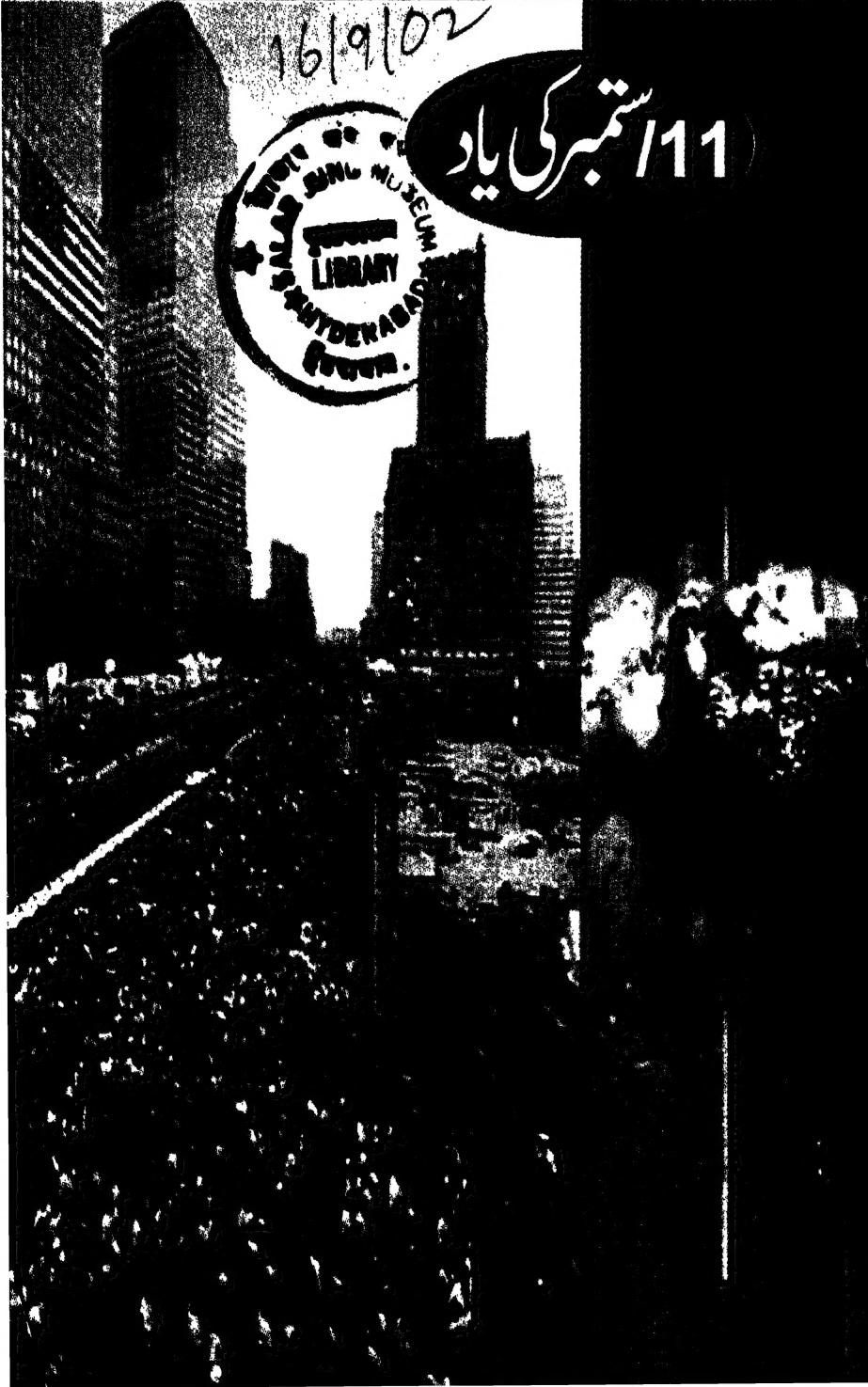


انٹرنیشنل

حیدرآباد۔ اے پی۔ انڈیا

پندرہ روزہ





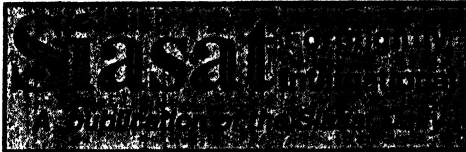
مرحبا! اسی سکاڑے انقلابی مہم کے مطابق



ملی روٹھی، جبروت کے پیچھے چل (ہامس) اور پیچھے رہے (ہامس) اک ملے، 75 کھڑے۔
مرف کھڑے۔



مہیچا کو نزلہ کی علامت ظہور۔ ایک چھٹی سی لو اسٹری۔ مہی
 لاکھوں سال لاکھوں سال پہلے کا کسی۔



Vol. 7. HYDERABAD Issue : 18 Rs. 10/- (18) : شمارہ (7) : جلد

Editor: ZAHID ALI KHAN

16 - 30 SEPTEMBER - 2002

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4603666, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4603188

New Delhi: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

Mumbai: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

Calcutta: Mr. Bibhash Podder. C/o Pradip Das,

7, Falguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI : Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthy Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai -600 073. Phone:2274457.

Bangalore: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

Ahmedabad: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande, 23, Hari-Om Complex,

1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhilde,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720. N.Sheridan Rd, APT 304,

Chicago (IL.) 60626. Tel: (773)743-1255.

UK : Dr. Ziauddin A. Shakeb

26, Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

Saudi Arabia: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

Kuwait: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

SAFAT, 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.

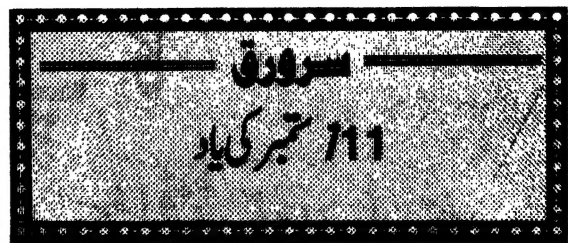
فہرست

- (3) ادارہ
- (4) چراغ راہ
- (5) ٹرین حادثہ
- (6) عراق پر حملہ
- (8) 11 ستمبر کی یاد
- (10) خودکش دھماکے
- (12) کیرئیر گائیڈنس
- (14) عراق کی جنگ کا منظر نامہ
- (16) برسات کے رنگ
- (18) پاکستانی اخبارات سے
- (20) ماحولیات اور ہماری صحت
- (24) صحت مند دماغ
- (26) 16/9/02
- (30) ممتاز نوگر افر شاہ علی
- (31) کلیات اقبال
- (35) وہ آدمی ہے مگر دیکھنے کی تاب نہیں طیل
- (37) کہانی
- (40) اسپورٹس
- (45) تپ دق - لاعلاج نہیں
- (47) قلم
- (51) خلاء بازوں کا لباس
- (59) QUEEN ELIZABETH - II
- (62) ANNIVERSARY OF WTC
- (64) AEROBIC EXERCISE

Siasat Fortnightly International

Advertisement Tariff

Title Back colour	Rs. 15,000/-
Inner Titles colour	Rs. 12,000/-
Inside full page colour	Rs. 10,000/-
Inside Half page colour	Rs. 5,500/-
Inside full page B/W	Rs. 5,000/-
Inside Half Page B/W	Rs. 3,300/-
Inside Less than 1/2 page flat rate	Rs.150/- per col. cm.
Double Spread 4 colour	Rs. 20,000/-
Double Spread Single colour	Rs. 13,000/-
Minimum size on inside page - 10 cms x 10 cms	



زیر اہتمام روزنامہ سیاست ایڈیٹر پرغتر پبلشر زاہد علی خاں کی ادارت میں
سیاست آفیسٹ پریس جواہر لال نہرو روڈ حیدر آباد سے شائع ہوا۔

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔
آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

عراق کے خلاف جنگ کے لئے امریکہ کی تیاریاں

کہ عراق اندرون ایک سال ایٹم بم بنانے کے قابل بن گیا ہے۔ اس سنگین خطرہ سے نمٹنے کے لئے عالمی برادری کو فوری حرکت میں آنا چاہئے۔ صدر صدام حسین کو اقوام متحدہ قراردادوں کی فوری عمل آوری کے لئے مجبور کیا جائے اگر وہ بدستور سلامتی کونسل کے احکام کو نظر انداز کریں تو فوجی مداخلت کے ذریعہ صدام حسین کے اقتدار کو ختم کرنا ہوگا۔

ادارہ اقوام متحدہ میں یہ مسئلہ چھیڑ دینے کے بعد امریکی نظم و نسق کی ساری سفارتی مشنری اور وزراء تمام ممالک کی حکومتوں سے صلح و مشورہ شروع کر دے گی اور ہفتہ عشرہ میں ایک قرارداد کا مسودہ مرتب کیا جائے گا جسے اقوام متحدہ کی منظوری حاصل کی جائیگی۔

فی الحال صدر بش کو افغانستان کی طرح عراق کے معاملہ میں عالمی رائے عامہ کی حوصلہ افزاء تائید حاصل نہیں ہوئی ہے۔ برطانیہ کے وزیر اعظم ٹونی بلیر کے سوا جو صدر بش کے دست راست بنے ہوئے ہیں کسی نے بھی منصوبے کی کسی ذہنی تحفظ کی تائید نہیں کی ہے۔ خاص طور پر سلامتی کونسل کے دوسرے مستقل ارکان فرانس، روس، چین نے امریکہ کے استدلال سے اتفاق نہیں کیا ہے کہ عراق ایسا خطرہ بن گیا ہے جس کے لئے فوجی کارروائی کی ضرورت پیش آسکتی ہے۔ فرانس کے صدر شیراک نے امریکہ کو انتباہ دیا ہے کہ وہ ایک اور جنگ کے اصطلاحوں میں سوچنا ترک کر دے۔ چین اور روس نے بھی صدر بش کے استدلال کی تائید سے احتراز کیا ہے۔

اسلامی دنیا پر ایک اور حملہ کے جوش میں صدر بش نے بعض حقائق کو نظر انداز کر دیا ہے انھوں نے عراق کی اندرون ایک سال ایٹم بم کی تیاری کی صلاحیت کے خطرہ کی دہائی دی وہ اس بات کو فراموش کر گئے کہ مشرق وسطیٰ اسرائیل کی ایٹمی طاقت کس قدر خطرناک ہے۔ اس نے پہلے ہی ایٹم بم تیار کر لیا ہے۔ اس وقت عالمی رائے عامہ فوجی کارروائی کی سخت مخالف ہے۔ سفارتی ذرائع سے اور ادارہ اقوام متحدہ کے ذریعہ عراق کو پابند کیا جاسکتا ہے۔ ہو سکتا ہے عراق غیر جانبدار، مبصرین اور ہتھیاروں کا جائزہ لینے والے ماہرین کو دورہ عراق کی اجازت بھی دیدے۔ عام رائے یہی ہے کہ عراق کے خلاف کسی کارروائی کا فیصلہ بش اور ٹونی بلیر کو نہیں بلکہ ادارہ اقوام متحدہ کو کرنا چاہئے کیونکہ ایک اور جنگ ناواقبت اندیشی پر مبنی ہوگی۔ نتائج و عواقب سنگین ہو سکتے ہیں۔

زاہد علی خان

امریکہ نے اپنی پوری فوجی طاقت کے ساتھ افغانستان کے خلاف جنگ کے ذریعہ طالبان حکومت کو بے دخل کرنے میں کامیابی کے بعد اب عراق کو نشانہ بنانے اور فوجی مداخلت کے ذریعہ صدر صدام حسین کے اقتدار کو ختم کرنے کا ٹھوس منصوبہ بنالیا ہے اور عالمی رائے عامہ کی تائید حاصل کرنے اور پھر ایک بار ادارہ اقوام متحدہ کو اپنا آلہ کار بنانے کی بھرپور کوشش کی جارہی ہے۔ اپنی اس مہم کا آغاز صدر جارج ڈبلیو بش نے اقوام متحدہ جنرل اسمبلی کے اجلاس سے خطاب کے ساتھ کیا۔ 11 ستمبر 2001 کے دہشت گردوں کے حملہ میں ہلاک ہونے والوں کی برسی کا سوگ منانے کے دوسرے ہی دن صدر بش ایک مظلوم کی طرح جنرل اسمبلی کے اجلاس میں پیش ہوئے۔ دہشت گردوں کے ہاتھوں جانی اور مالی نقصان کے پس منظر میں اقوام عالم کو یہ یاد کرانے کی کوشش کی کہ آج عراق کی صدام حسین حکومت نہ صرف امریکہ بلکہ دوسرے ممالک کے لئے ایک سنگین خطرہ ہے۔ اس نے بڑے پیمانے پر تباہی و بربادی پھیلانے والے ہتھیاروں کا ذخیرہ کر لیا ہے۔ اقوام متحدہ سلامتی کونسل نے ایسے ہتھیاروں کی تیاری پر جو انتہا جانکاب تھا اس کی مسلسل خلاف ورزی کی جارہی ہے۔ سلامتی کونسل کے ان پابندیوں پر عمل آوری کا جائزہ لینے والے انسپکشن آفیسر کو جانچ پڑتال کا موقع نہیں دیا جا رہا ہے۔ گذشتہ 4 سال سے حکومت عراق کو تباہ کن ہتھیاروں کی تیاری کی کھلی چھوٹ مل گئی ہے۔

امریکی نظم و نسق کا دعویٰ ہے کہ اسکے کھوج اور سراغ رسانی کے عصری نظام نے سیٹلائٹس کے ذریعہ پتہ چلایا ہے کہ عراق نے 30 ہزار کیلو میٹر تک فاصلہ پر نشانہ لگانے والے بالستک میزائل تیار کر لئے ہیں جس سے دنیا کے کسی بھی ملک کو نشانہ بنایا جاسکتا ہے۔

صدر بش نے دعویٰ کیا ہے کہ عراق کا کمیکل اور بیالوجیکل ہتھیاروں کا ذخیرہ دنیا کے لئے سب سے بڑا اور سنگین خطرہ ہے۔ انھوں نے اس کے خطرہ سے دنیا واقف ہو چکی ہے۔ عراق نے انھوں نے اس کی تیاری میں کام آنے والے انتہائی منسلک کمیکل کا 3 میٹرک ٹن کا ذخیرہ جمع کر لیا ہے۔ گذشتہ 10 سال کے دوران نیوکلیر ہتھیاروں کی تباہی بھی جاری ہے۔ صدر بش کا دعویٰ ہے

مولانا محمد رضوان القاسمی

سورہ فاتحہ اخوت و ہمدردی کا انقلاب آفرینی درس

از: منظم اسلام حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی، مستم دارالعلوم دیوبند

سورۃ الحمد ایک ایسی محترم سورۃ ہے جو ہر نماز میں ضرور پڑھی جاتی ہے اور بارگاہِ اہدیت میں جس درخواست کے پیش کرنے کے لئے ہم دن رات میں پانچ بار حاضر ہوتے ہیں وہ یہی مخلصانہ درخواست ہے جس کا نام ہم نے فاتحہ یا الحمد یا سبع مثانی وغیرہ رکھا ہے۔

میں امام رازی (606ھ - 544ھ) کی تفسیر کبیر میں اسی محترم سورۃ کا مطالعہ کر رہا تھا جب میں ایک نعبہ پر پہنچا تو یہ سوال نظر سے گذرا کہ نعبہ کو جمع حکم کے صنف کے ساتھ لے کر کیا راز ہے؟ دراصل ایک اس کا حکم واحد ہے۔ یعنی بجائے اس عبادت کے کہ (تیری ہی عبادت کرتے ہیں ہم) یہ کہیں نہ بھائی (تیری ہی عبادت کرتا ہوں میں) باندھ دیکھنے والا صرف ایک شخص تھا۔

اس سوال کے حل کرنے میں حق یہ ہے کہ امام ممدوح اور دیگر مفسرین نے کافی دقیقہ دیا اور تکتہ آفرینی کا زور دکھایا ہے لیکن یہاں میں اس لطیف توجیہ کا ذکر کرنا چاہتا ہوں جو امام رازی کے عمق نظر کا کامل ثبوت ہے۔ امام ممدوح تحریر فرماتے ہیں کہ ہماری شریعت مطہرہ نے ہم کو یہ مسئلہ بتایا ہے کہ اگر کوئی شخص بہت سی چیزوں کو ایک ہی معاملہ کے ساتھ فروخت کر ڈالے اور بعد میں ظاہر ہو کہ بیچ میں کچھ حصہ بے حیاب اور کچھ حیاب دار ہے تو مشتری کو ایسی حالت میں یہ اختیار ہوگا کہ وہ سارے بیچ کو واپس لے لے یا سارے کو واپس کر دے اس کو یہ اجازت نہیں کہ فقط حیاب دار حصہ کو لوٹا کر بے حیاب حصہ اپنے پاس روک لے۔

ٹھیک اسی طرح جب عبادت کرنے والا اپنی عبادت کو ناقص سمجھ کر خداوند ذوالجلال کے سامنے پیش کرنے سے شرماتا ہو تو اس کی تدبیر یہ ہے کہ اپنی عبادت کے ساتھ اور سبھوں

کی عبادت کو بھی شامل کر لے تاکہ اگر خدا رد کرے تو سب کو رد کرے اور قبول کرے تو سب کو قبول کرے۔ اب یہ ظاہر ہے کہ اس مجموعہ عبادت میں انبیاء اولیاء اور جملہ صالحین کی عبادت شامل ہیں جن کا مقبول ہونا ضروری ہے ایسی صورت میں اللہ تعالیٰ کا کرم بے پایاں اس کی ہرگز اجازت نہ دے گا کہ وہ ایک بیچ میں سے کھرا کھرا الگ کر کے کھوٹے کو ہمارے حوالے کر دے! یہی نکتہ ہے جس کی وجہ سے جمع حکم کا صنف اختیار کیا گیا اور ہر ایک عابد کی زبان سے یوں بھلایا کہ "اے اللہ ہم سب مل کر تیری عبادت کرتے ہیں۔"

امام صاحب ممدوح کی اس دقیقہ شناسی نے محض یہی نہیں کہ کلام پاک میں اعباد کے بجائے نعبہ کہنے کا راز معلوم کرا دیا بلکہ نہایت دلنغیں پیرایہ میں یہ بات بھی جھلادی کہ خداوند رب العزت مسلمانوں میں کس درجہ تک اتفاق و اجتماع دیکھنا چاہتا ہے۔ یہاں تک کہ تمام دینی و دنیوی معاملات کے ساتھ ہر مسلمان اور خصوصاً اس زمانے کے مسلمانوں کی عبادات نماز روزہ وغیرہ بھی جب ہی خدا تعالیٰ کے یہاں قبول کی جاسکتی ہیں جب کہ وہ بہ بہت اجتماعی پیش کی جائیں۔

کیا اس مضمون کو سننے کے بعد بھی کوئی الحمد پڑھنے والا ایسا نکلتے گا جو کلہ اسلام کی تفریق کو گوارا کرے یا تمام مسلمانان دنیا میں باہمی اخوت و ہمدردی پیدا ہونے کی تدبیر نہ سوچے یا اپنے مظلوم بھائیوں کو تا استطاعت جائز امداد پہنچانے میں سستی اور غفلت سے کام لے۔

ابوالفتح بقی نے کیا خوب کہا ہے
وکن علی الدھر معوانا الذی اصل
یرجوند اک فاک الحر معوان
ہمیشہ ان اسیدواروں کی مدد کرتا رہے جو کہ
تیری دریاہ کی توقع رکھتے ہیں کیونکہ شریف وہی
ہے جو دوسروں کا مددگار بنے

احسن اذاکلن امکلن و مقدرۃ
فلن یدوم علی الانسلن امکلن
جس وقت قدرت و امکان ہو تو احسن
کرنے سے نہ چوک، کیونکہ انسان کو ہمیشہ یہ
قدرت بھی حاصل نہیں رہتی۔
(ماہنامہ سلطان العلوم دیوبند)
بابتہ ماہ جمادی الاول 1356ھ

فریضہ عالم دین

اسلام وہ مذہب ہے کہ جس دن وہ دین بنا اسی دن وہ سیاست بھی تھا اس کا منبر اس کا تخت اس کی مسجد اس کی عدالت اس کی توحید غمزدوں اور فرعونوں، قیصروں اور کسراؤں کی شہنشاہی کے مٹانے کا پیغام بھی صحابہؓ اور خلفاء کی پوری زندگیوں، ان مرقعوں سے بھری پڑی ہیں اور وہی اسلام کی پچی تصویر ہیں اور جب تک علماء علماء رہے وہی ان کا اسوہ تھا۔ ترج جب ہم پھرتے سرے سے اپنا گھر بنانا چاہتے ہیں اور پچھلے غلطیوں کی تلافی کرنا چاہتے ہیں تو ضرورت ہے کہ اسی نقش قدم پر چلیں جو ہمارے اسلاف نے ہمارے لئے چھوڑا ہے۔

آج علماء کا کام صرف پڑھانا، مسئلے بتانا اور فتوح دینا سمجھا جاتا ہے لیکن اب وقت ہے کہ اپنے اسلاف کے وقت کو پھر دہرائیں اور دیکھیں کہ ان کا کام صرف علم و نظر تک محدود نہیں بلکہ سعی و عمل اور عملی خدمت بھی ان کے منصب کا ایک اہم فرض ہے، ہر آبادی جہاں وہ رہیں وہ ان کی سعی اور خدمت سے آباد رہے، وہاں کے جاہلوں کو پڑھانا، نادانوں کو سمجھانا، غریبوں کی مدد کرنا، وہاں کی ضرورتوں کو پورا کرنا، وہاں کے بھولے بھٹکوں کو راہ دکھانا، مسلمانوں کو ان کی کمزوریوں سے آگاہ کرنا۔ ضرورت کے موقع پر آگے بڑھنا اور علم و عمل کی کوشش سے ان کو قائدہ پہنچانا ایک عام دین کا فرض ہے۔
علامہ سید سلیمان ندوی

ٹرین حادثہ



تصور کیا جاتا ہے اور جس کے سارے ڈبے ایئر کنڈیشنڈ ہوتے ہیں اسکا تحفظ بھی اب یقینی نہیں رہا۔ اس سلسلہ میں وزارت ریلوے کو خصوصی توجہ دینی ضروری ہے تاکہ مسافروں کی سلامتی یقینی ہو۔ یہ ریلوے حادثہ رات کے وقت پیش آیا جبکہ بارش ہو رہی تھی۔ حادثہ اس قدر دردناک تھا کہ ایک ڈبہ ندی میں گر گیا اور دیگر تین ڈبے معلق تھے۔ ریلوے ٹیموں کے دہاں پہنچنے تک بھی کافی تاخیر ہوئی کیونکہ یہ علاقہ جہاں حادثہ پیش آیا نکسلائٹس سے متاثرہ بتایا گیا ہے۔ دوسرے دن اس واقعہ کی تفصیل سامنے آئی۔ ضرورت اس بات کی ہیکہ وزارت ریلوے اس طرح کے قدم اور ناقص پلین پر فوری توجہ دے اور مسافروں کے تحفظ کو اولین ترجیح دے۔

●●●

اس حادثہ کی تحقیقات مکمل ہونے کے بعد ہی قطعیت کے ساتھ کچھ کہا جاسکتا ہے۔ تاہم یہ امر واضح ہیکہ راجدھانی اکسپریس جسے سب سے محفوظ



راجدھانی اکسپریس جو ہونڈہ سے دہلی جا رہی تھی 9 ستمبر کو حادثہ کا شکار ہو گئی اور اس میں 100 سے زائد مسافر ہلاک اور 200 سے زائد زخمی ہو گئے۔ یہ حادثہ اورنگ آباد اور گیا کے درمیان پیش آیا۔ گزشتہ تقریباً دیرہ سال میں یہ دوسرا بڑا ریل حادثہ ہے۔ حکومت عوام کے سفر کو محفوظ بنانے کے لئے جہاں موثر اقدامات کرتی ہے وہیں ریلوے مسافروں سے ان کے کٹ کے ساتھ اضافی رقم بھی اس ضمن میں لی جاتی ہے۔ اس کے باوجود ان کا سفر محفوظ نہیں کیونکہ یہ حادثہ ریلوے برن کو ٹھٹھ سے پیش آیا۔ اگرچہ سبوتاژ کا امکان بھی ظاہر کیا جا رہا ہے لیکن یہ بھی ایک حقیقت ہیکہ یہ ریلوے برن برطانوی دور حکومت کا 80 سالہ قدم ہے۔ وزارت ریلوے کی لاپرواہی کو بھی خارج از امکان قرار نہیں دیا جاسکتا

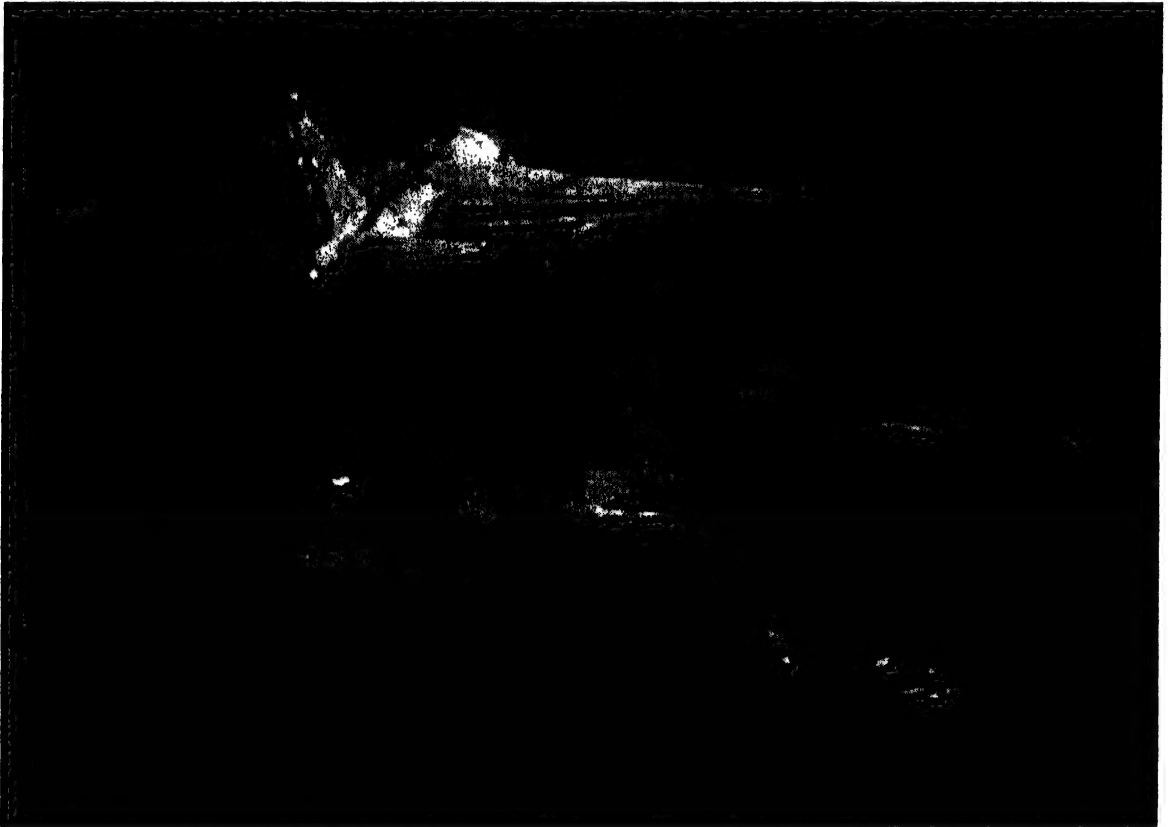
میں باری عراق پر حملہ.... جوانی کا رروائی کا خوف

امریکہ اور اس کے حلیف ممالک بالخصوص برطانیہ نے افغانستان میں اپنا مقصد پورا ہونے کے بعد پھر ایک بار عراق پر توجہ دینا شروع کر دی ہے۔ اس خصوص میں حال ہی میں امریکہ اور برطانیہ کے تقریباً ایک سو لڑاکا طیاروں کا عراق پر حملہ ہے جس میں صرف شہری علاقوں کو نشانہ بنایا گیا ہے۔ دراصل امریکہ کے لئے صدر عراق صدام حسین اب بھی کھٹک رہے اور وہ کسی نہ کسی طرح انھیں اقتدار سے بے دخل کرنے کا منصوبہ بنا رہا ہے۔ بتایا جاتا ہے کہ امریکہ نے

قبضہ کریں گے۔ حملے کی رفتار اور کامیابی کو دیکھ کر بھایا باغی عراقی بھی امریکی پیشقدمی میں شامل ہو جائیں گے۔ کئی ہزار عراقی باغی گوریلا چھ سو امریکی اسپیشل فورسز کے ساتھ ملکر بغداد پر قبضہ کی کوشش کریں گے انہیں 500 امریکی اور 100 برٹش لڑاکا طیارے مدد کریں گے۔

اس پلان میں ٹائم کے نمائندے Micheal نے خدشہ ظاہر کیا ہے کہ افغانستان میں تو شمالی اتحاد نے چند امریکیوں کا بھرپور ساتھ دیا تھا کیا نسل تفریق سے بڑے ہوئے عراقی

دوسرا پلان گلف وار کی طرح کولیشن افواج عراق پر تین اطراف سے حملہ آور ہوگی تاکہ بغداد میں داخل ہونے سے پہلے دشمن کے تمام ملٹری ٹارگٹ تباہ کر دئے جائیں۔ اس دوران امریکی اسپیشل فورسز صدام حسین کو تلاش کریں گی۔ اس میں پانچ امریکی ڈرونوں کے علاوہ چالیس ہزار میرین بھی حصہ لیں گے پچیس ہزار برٹش فوج ہوگی۔ پانچ سو امریکی اور برٹش لڑاکا طیارے ساتھ ہونگے۔ دو اڑکر افٹ کیریئر سپورٹ دیں گے۔ ٹائم میں لکھا ہے کہ اس حملہ میں امریکہ کا اتحادی



عراق پر حملے کیلئے پلان تیار کئے ہیں۔ پہلا پلان افغانستان پر حملہ کی مانند ہے، اسٹریٹجی یہ ہوگی کہ عراقی باغی اور امریکی اسپیشل فورسز افغانستان کے تاجر تونڈ حملوں کی مدد سے شمالی عراق کے کچے حصہ پر

امریکیوں کا کل کر ساتھ دیں گے اور کیا ترکی عراق پر حملے کے لئے امریکہ کو ایسے فراہم کرے گا اگر یہ سب کچھ نہ ہو سکا تو امریکی حملہ آور فوج کا دبی شہر ہوگا Bay of Pigs میں ہوا تھا۔

صرف ٹونی بلیر ہوگا اگرچہ امریکہ کو کویت، سعودی عرب ترکی اور اردن سے اڈوں کی ضرورت پڑے گی لیکن وہ ایسے ملنا مشکل ہوں گے۔

تیسرے پلان میں اسٹریٹجی یہ ہوگی کہ لڑاکا طیارے عراقی فوجی تنصیبات اور جہاز کن ہتھیاروں کی فیکٹریوں پر حملہ آور ہوں گے۔ چھاپہ بردار فوج اور میکائناؤڈ دستے بغداد پر اترے جائیں گے تاکہ عراقی حکمرانوں کو پکڑا یا مارا جاسکے۔ امریکی اور برٹش افواج عراقی مسلح افواج کے خاتمہ کے لئے پھیل جائیں گی اس میں زمینی فوج کی بھاری تعداد ہوگی۔ ان کے ساتھ پانچ سو لڑاکا طیارے اور نیوی کے گلف ایئر کرافٹ کیریئر گروہیں حصہ لیں گے اس پلان کو امریکی حکومت نے پسند کیا ہے۔

یہ فیصلہ منصوبہ بندیاں صدر بش کو پیش کی جا چکی ہیں۔ لیکن امریکی انتظامیہ عراق پر حملہ آوری پر آپس میں عین نظر آتی ہے۔ فلین سکرٹری کولن پاول اور پینٹن کے بعض جرنیلوں کا موقف ہے کہ عراق پر حملہ کی بجائے صدام حسین کا گھیرائیک کیا جائے۔ اس گروپ کا کہنا ہے کہ دنیا میں امریکی ایجسٹ غراب ہو چکا ہے عراق پر حملہ فاش ظلمی ہوگی۔ پاول گروپ نے ان خطرات کا اظہار بھی کیا ہے کہ عراق جنگ پھیلنے سے بحیرہ روم سے کوہ مالیہ تک کے اسلامی ممالک صدمہ توڑن کا شکار ہو جائیں گے اور صدام کے بعد عراق ہمسایہ ممالک کے لئے خطرات پیدا کر دے گا۔

عراق پر حملہ کے لئے ڈونلڈ رمز فیلڈ ڈک چینی سکریٹری چیف رائس پیش پیش ہیں۔ خبر ہے کہ امریکی مسلح افواج عراق پر حملہ کرنے پوری طرح تیار نہیں ہیں۔ امریکی فضائیہ کو خدشہ ہے کہ اگر عراق کے پڑوس میں انہیں ہوائی اڈے نہ ملے تو وہ ہزاروں میل فاصلہ طے کر کے مشن پورا نہ کر سکیں گے۔ نیوی کو خدشہ ہے کہ اگر انہوں نے زیادہ جنگی جہاز اور کیریئر جنگ میں جھونک دئے تو دوسرے سمندروں میں پڑونگ نہ ہو سکے گی۔ امریکی فوجی ہائی کمان بھی غصہ میں ہے جو تقریباً سارے کرہ ارض پر پھیلی ہوئی ہے۔ وہ جانتے ہیں کہ جنگ کے بعد انہیں چند ڈیوٹن فوج کئی سال تک عراق میں رکھنا پڑے گی اور جہاز شدہ عراق کو پھر سے تعمیر کرنا پڑے گا۔

مسٹر Lugar جو ریپبلکن پارٹی کا بااثر

سینیٹر ہے وہ عراق پر حملہ کے سخت خلاف ہے اس نے کہا "مجھے یہ فکر نہیں کہ صدام کو ہٹا دیا جائے مگر کیا بات یہ ہے کہ صدام کے بعد جو ملائے میں صدمہ تو اٹھنا پیدا ہوگا اسے کیسے سنبھالا جائے گا۔ بعض عسکری مفکرین کا مشورہ ہے کہ منصوبہ کو 2003 تک موخر کر دیا جائے۔

ایک برٹش صحافی اور ادیب Denis لکھتا ہے "صدام حسین جسے عراقی عوام کی حمایت حاصل ہے امریکہ اس کا کوئی نعم البدل تلاش نہیں کر سکا۔ صدام دنیائے اسلام کے بعض ممالک میں بھی مقبول ہے امریکی حملہ کامیاب رہا تو عراقی صوبوں میں بٹ جائے گا جس سے وہاں کے کرد، سنی، شیعوں میں خانہ جنگی شروع ہو جائے گی۔ اس کے سعودی عرب، ایران اور ترکی پر خطرناک اثرات مرتب ہوں گے۔ جنگی ایام میں ان تمام ممالک پر اڈے فراہم کرنے کا امریکی دباؤ بھی ہوگا۔" فیلڈ مارشل Lord Brawall سابق برٹش چیف آف اسٹاف نے کہا برطانیہ کو اس طرح مشرق وسطیٰ کی نہایت غراب طویل جنگ میں کھینچنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

مسٹر Denis نے لکھا ہے "برطانیہ صرف ایک ملک ہے جو امریکہ کی عراق پر فوج کھنی میں مدد کرے گا اگر ہم نے ایسا کیا تو دنیائے اسلام میں ہماری پوزیشن بری طرح سبج ہو جائے گی مسٹر گرام کا مضمون "صدام حسین کو دیوار سے لگا یا گیا تو وہ کیا کر سکتے ہیں" واشنگٹن پوسٹ میں شائع ہوا۔ موصوف لکھتے ہیں کہ "بش کے عراق کے خلاف جارحانہ اقدام انہیں القاعدہ سے تعاون پر مجبور کر دیں گے جن کے پاس جہاز کن ہتھیار ہیں۔ عراقیوں کے پاس ایسے لڑاکا طیارے اور میزائل ہیں جو امریکی فوجی اڈوں اور امریکی اتحادیوں پر تمحیل اور بائیولوجیکل مواد سے بھرے کنٹر بھی پھینک سکتے ہیں۔ خدا سوچے جو نئی امریکہ عراق پر حملہ کے لئے مسلح افواج تیار کرتا ہے اس وقت صدام حسین صدر بش کو خط لکھ بھیجتا ہے کہ "اس نے نیویارک واشنگٹن اور دوسرے بڑے شہروں میں بائیولوجیکل بم پھاندے ہیں اس وقت صدر بش کیا فیصلہ کریں گے۔"

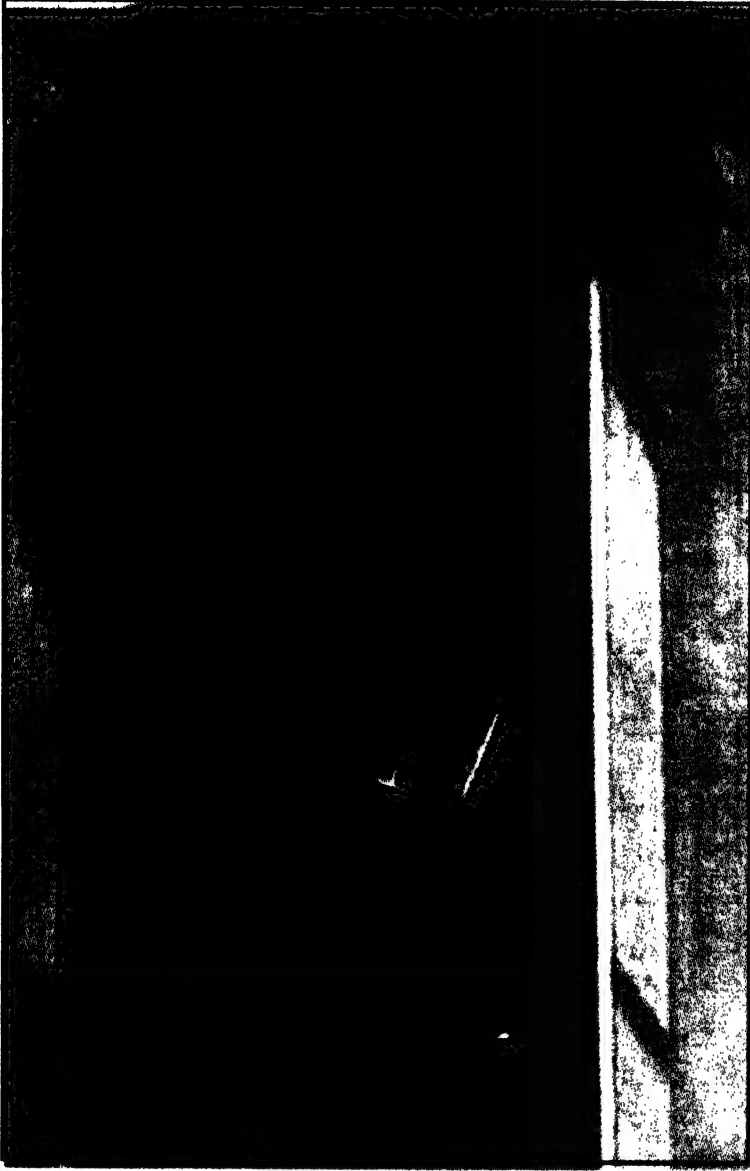
انگلینڈ کے حالیہ ملٹری جریڈ (Rusi) میں لکھا ہے "گلف وار کے وقت امریکی اتحادیوں نے صدام حسین کو انتہاء دیا تھا کہ اگر اس نے تمحیل اور بائیولوجیکل ہتھیار استعمال کئے تو اس کا نام و افغان مٹا دیا جائے گا۔" صدام حسین نے گلف وار میں ایسے خطرناک ہتھیار استعمال نہیں کئے۔۔۔ اگر اس بار صدام کو اپنی مکمل تباہی نظر آتی تو وہ خطرناک ترین بم اور میزائل استعمال کر سکتے ہیں۔"

Rusi جریڈے میں لکھا ہے "اس بار برے طریق سے گھرا ہوا صدام حسین اسرائیل پر حملہ آور ہوگا۔۔۔ اس کے اسلحہ میزائلوں پر روایتی وار ہیڈ کی جگہ کیمیکل بائیولوجیکل وار ہیڈ ہو سکتے ہیں۔ ہو سکتا ہے وہ ڈیٹا ایٹم بم کا استعمال بھی کرے۔ اسرائیل بھی 1991 کی طرح صبر و تحمل کا مظاہرہ نہیں کر سکے گا۔ اگر اس پر ایسے خطرناک ہتھیاروں سے حملہ ہوا تو جوابی حملہ بھی انتہائی تباہ کن ہوگا۔ اس سے عرب دنیا اور امریکی حکومت پر کیا اثرات مرتب ہوں گے یہ تو وقت ہی بتائے گا۔ امید ہے کہ امریکہ نے اس کا اندازہ کر لیا ہوگا۔"

امریکی خطاب صدام حسین کو اپنی حکومت ختم کرنے کی خاطر بڑے حملے کی تیاریوں میں مصروف ہیں۔ ایران عراق اور گلف جنگوں کا منہجا ہوا صدام حسین جوابی کارروائیوں میں مصروف ہے۔ لگتا ہے یہ جنگ افغانستان اور گلف وار سے بہت مختلف ہوگی۔ اس جنگ میں دونوں اطراف غیر روایتی تباہ کن ہتھیاروں کے استعمال کا قوی امکان ہے۔ ہمسایہ ممالک بھی متاثر ہوں گے۔ ایرانی ایٹمی تنصیبات کو نشانہ بنایا گیا تو شدید رد عمل ہوگا۔

امریکی عراق پر زور و شور سے حملے کی تیاری کر رہے ہیں اگر صدر بش خاموش ہو جاتے ہیں یا آپریشن شروع کرتے ہیں تو ندامت ہوگی۔ اس لئے آئندہ چند ماہ جنوبی ایشیا کے لئے بھاری دکھائی دیتے ہیں۔۔۔ لگتا ہے اس بین الاقوامی رد و بدل میں آئندہ مالی جنگ کے لئے قومن کی نئی صف بندی ہو رہی ہے۔

11 ستمبر کی یاد

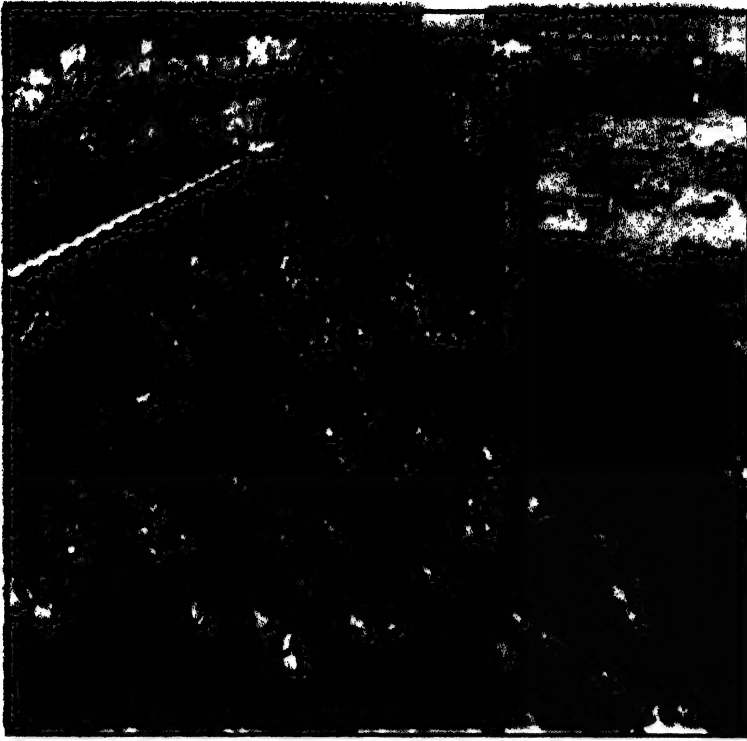


11 ستمبر 2001ء دنیا کی تاریخ کا ایک اہم ترین دن تصور کیا جائے گا اور اس دن کو خصوصی طور پر برسوں یاد رکھا جائے گا کیونکہ اسی دن دنیا کی عالمی طاقت امریکہ کو حیرت و استعجاب کا سامنا کرنا پڑا کہ وہاں کی عوام تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔ امریکہ کی شان اور اس کے وقار میں اضافہ کرنے والے ورلڈ ٹریڈ سنٹر کی 110 منزلہ بلند قامت عمارت دیکھتے ہی دیکھتے چند لمحوں میں زمین بوس ہو گئی۔ دہشت گردوں نے امریکہ ہی میں فضائی تربیت حاصل کی اور خود اسی کے طیاروں کا اخوا کیا اور دو طیارے ورلڈ ٹریڈ سنٹر کے ٹوئن ٹاور سے 11 ستمبر 2001ء کو ٹکرا دیے۔ سارا عالم اس واقعہ پر حجب تھا اور عالمی معیشت بالخصوص خود امریکہ پر اس واقعہ کے مایہ اثرات کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ہیرڈ گاری کی شرح میں مسلسل اضافہ ہو رہا ہے۔ کارپوریٹ ادارے سنگین مالی بحران سے دوچار ہیں۔ اس واقعہ کو گزرے 11 ستمبر 2002ء کو مکمل ایک سال ہو گیا اور اس دن امریکہ میں اس واقعہ کی خصوصی طور پر یاد منائی گئی اور مسٹر جارج ڈبلیو بش نے دہشت گردی کو مکمل طور پر ختم کرنے اور ساری دنیا سے صفائے کے حزم کا اظہار کیا۔ امریکہ میں 11 ستمبر کی صبح زندگی جیسے ٹھم سی گئی۔ اس دن فضائی حملہ میں ہلاک ہونے والوں کے ارکان خاندان ورلڈ ٹریڈ سنٹر کے مقام پر جمع ہو گئے۔

گورنر جارج میٹسکانے ابراہیم لنکن کا مشہور خطاب پڑھا جو نا انصافی کے خلاف ہے۔ نیویارک کے مملوکین کی فہرست پڑھے جانے تک سفید جھنڈے نصف بلندی پر لہرا رہے تھے۔ دارالحکومت واشنگٹن میں صدر بش کے ساتھ ڈیفنس سیکریٹری رونالڈ ریمفیڈ بھی موجود تھے جنہوں نے ایک منٹ کی خاموش منائی اور وائٹ ہاؤس کے لٹن پر ایک دعائیہ اجتماع میں شرکت کی

بچے اس لئے ہلاک کر دیے گئے تھے کیونکہ وہ امریکی تھے اور اس لئے کیونکہ یہ مقام دنیا میں ہمارے وقار اور مرتبہ کی ایک علامت تھی۔ آج ہم کو ہر مرنے والا یاد ہے۔ امریکہ کی جانب سے دہشت گردوں کے خلاف شروع کردہ جنگ کو جیتنے کا عہد کرتے ہوئے جو اسی دن سے شروع ہو گئی تھی۔ بش نے کہا معصوم افراد کے قتل کو بیان نہیں کیا جاسکتا صرف محسوس کیا جاسکتا

بعد ازاں دونوں قائدین ڈیفنس ڈپارٹمنٹ کے ہیڈ کوارٹر پنٹاگون میں منعقدہ ایک تقریب میں شرکت کیلئے روانہ ہو گئے۔ جن لوگوں نے مملوکین کے ناموں کی فہرست پڑھ کر سنائی ان میں سابق میئر روڈالف گیلیانی بھی شامل ہیں جنہوں نے گزشتہ سال حملوں کے بعد حالات سے نپٹنے میں قائدانہ صلاحیتوں کا اظہار کیا تھا۔ پنٹاگون میں بش نے کہا ایک سال قبل مرد، عورت اور



ہے۔ پٹنگن میں 184 افراد مارے گئے تھے۔ گڈی اموتھ کا نام سب سے پہلے پڑھا گیا جو ورلڈ ٹریڈ سنٹر کی 104 ویں منزل پر حملے کے وقت کام کر رہا تھا۔ پولیس نے ٹاورس کے مقام پر پڑے بھی کیا۔ اس دوران امریکی انتظامیہ نے ملک پر دہشت گردوں کے حملے کی وارننگ کی سطح بڑھادی تھی۔ تمام سرکاری عمارتوں پر زبردست حفاظتی انتظامات تھے جبکہ بیرون ملک امریکی سفارت خانوں کو بند کر دیا گیا تھا۔

ساری دنیا میں بھی احتیاطی اور حفاظتی انتظامات تھے۔ 9 ممالک میں امریکی سفارت خانوں کو بند کر دیا گیا۔ انڈونیشیا، فلپائن، ملائیشیا اور سنگاپور، کمبوڈیا، ویتنام شامل ہیں۔ پاکستان، تاجکستان، متحدہ عرب امارات اور بحرین میں بھی امریکی سفارت خانے بند کر دیے گئے۔ ملائیشیا میں پولیس کو چوکس رکھا گیا تھا تاکہ موافق اسامہ کسی بھی مظاہرے کو روکا جاسکے۔ آسٹریلیا میں جس نے افغانستان کی جنگ میں امریکہ کی مدد کی، پولیس کو ہائی الرٹ رکھا گیا تھا۔ نیوزی لینڈ میں بھی 11 ستمبر کو مارے گئے لوگوں کی یاد میں کئی پروگرام منعقد کئے گئے۔ آکلینڈ میں امریکی پرچم لہرایا گیا۔ ملک بھر میں کلیساؤں میں دعائیں کی گئیں۔ امریکہ میں سیکورٹی کے زبردست انتظامات کے باوجود لوگوں کے دلوں میں دہشت ہے۔ عام آدمی سے لے کر اعلیٰ افسر تک خوفزدہ ہے۔ ملک کی وزارت دفاع پٹنگن میں بھی خوف کی جھلک دیکھی جاسکتی ہے۔ پٹنگن کے کئی افسران کا کہنا ہے کہ دہشت گرد ایک بار پھر حملہ کر سکتے ہیں۔ تمام حفاظتی اقدامات کے باوجود وہ خود کو خطرہ میں محسوس کر رہے ہیں۔ ادھر اقوام متحدہ نے بھی یہ خدشہ ظاہر کیا ہے کہ اسے بھی دہشت گردی کا نشانہ بنایا جاسکتا ہے۔ گزشتہ سال حملہ آوروں نے اقوام متحدہ کے ہیڈ کوارٹر سے صرف چند میل دور واقع ورلڈ ٹریڈ سنٹر کو زمین بوس کر دیا تھا۔ یہ حملہ ایسے وقت میں ہوا تھا جب اقوام متحدہ کا 56 واں سالانہ اجلاس چند گھنٹے بعد ہی شروع ہونے والا تھا۔

11 ستمبر کے اس حملہ میں تقریباً تین ہزار افراد بشمول 234 ہندوستانی ہلاک ہوئے تھے۔ اس واقعہ کے ایک سال کا اگر ہم سرسری جائزہ لیں تو یہ صاف ظاہر ہوئے کہ ان حملوں کے لئے ذمہ دار قرار دئے جانے والے اسامہ بن لادن کو زندہ یا مردہ پکڑنے میں امریکہ ہنوز ناکام ہے۔ اس نے اسامہ بن لادن کا ہمانہ بنا کر افغانستان کو اپنا نشانہ بنایا۔ وہاں طالبان کو اقتدار سے بے دخل کر کے اپنی مرضی کی حکومت قائم کی لیکن اس ساری کارروائی میں صرف بے گناہ افراد نشانہ بنے۔ افغانستان جو پہلے ہی طویل جنگ سے تباہ حال ہے اسے اور تباہ کیا گیا۔ فضائی حملوں اور فوجی کارروائیوں کے سبب افغانستان کی زمین کا بیشتر حصہ اب کاشت کے قابل نہ رہا۔ وہاں بیماریاں عام ہو رہی ہیں اور فضائی حملوں کے اثرات اب ظاہر ہونے لگے ہیں۔

11 ستمبر 2001 کے بعد دنیا کا منظر نامہ یکسر تبدیل ہو گیا اور ساری توجہ دہشت گردی کی سمت مرکوز ہو گئی۔ امریکہ کو طالبان کی جانب سے حیاتیاتی حملہ یا اتھراکس حملہ کا خوف غالب رہا

اور ساری دنیا میں دہشت گردی کے خلاف مہم چلائی گئی۔ لیکن وثوق کے ساتھ ابھی تک یہ ثابت نہیں کیا جاسکا کہ اس واقعہ کے ذمہ دار کون ہیں اور امریکہ ان کے خلاف کارروائی کرنے میں بھی ناکام رہا۔ کارروائی کا سوال تو اس وقت پیدا ہوگا جب امریکہ ساری دنیا کے سامنے یہ واضح کرے کہ اس حملہ کے ذمہ دار کون ہیں؟ ان کا مقصد کیا ہے؟ اور جب تک یہ جوابات دنیا کے سامنے نہ پیش کئے جائیں یہی سمجھا جائے گا کہ امریکہ صرف دہشت گردی کے خلاف لڑائی کے نام پر مخصوص ممالک کو نشانہ بنانا ہے۔ اس نے عراق پر حملے تو کر دیے لیکن اسرائیل کے خلاف کسی بھی کارروائی سے گریز کر رہا ہے۔ اس کے برعکس اسرائیل کی ہر ممکن مدد و تائید کی جا رہی ہے۔ امریکہ فی الواقع دہشت گردی کے خلاف لڑائی میں سنجیدہ ہے تو اسے انصاف پسندی سے کام لینا چاہئے ورنہ یہ لڑائی مستقبل میں کبھی ختم نہ ہو سکے گی۔ اور اسکا اندازہ امریکہ کو بخوبی ہو گیا ہے۔

خودکش دھماکے : تاریخ زیادہ پرانی نہیں

حزب اللہ نے سیاسی جماعت بننے کے بعد اور کردستان پارٹی نے اپنی تحریک طعنہ کے بجائے خود کشی کی جدوجہد میں بدلنے کے بعد خودکش حملے بند کرنے ہیں۔ ٹائل ٹائیگرز کے سری لنکن حکومت سے مذاکرات جاری ہیں۔ موجودہ حالات میں صرف فلسطینی عظیمیں فدائی دھماکے کر رہی ہیں۔

خودکش حملے کسی عظیم کے لئے کئی فوائد کا سبب بنتے ہیں۔ انہیں ذرائع ابلاغ میں بہت زیادہ شہرت ملتی ہے اور عظیم کے مقصد کو مقبولیت حاصل ہوتی ہے۔ ایسے حملوں میں دشمن کو زیادہ جانی اور مالی نقصان پہنچایا جاسکتا ہے۔ 12 اکتوبر 2000ء کو صحن کے ساحل پر امریکی فوجی جہاز پر حملے میں 17 فوجی ہلاک ہوئے ہیں۔ امریکہ کو 243 ملین ڈالر کا نقصان بھی برداشت کرنا پڑا تھا۔ خودکش حملوں کا یہ فائدہ بھی ہوتا ہے کہ وہ ہمیشہ مناسب ترین وقت اور مقام پر ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ حملہ آوروں کی پہچان واپسی کی منصوبہ بندی بھی نہیں کرنا پڑتی جس کے ناقص ہونے سے اکثر عام حملے ناکام ہو جاتے ہیں۔ حملہ آوروں کے ہلاک ہونے سے نقصان اور اہم معلومات دشمن کو ملنے کا خطرہ بھی نہیں رہتا۔

ابتدائی خودکش دھماکوں کے نتیجے میں بھی مقاصد کے حصول میں کامیابی ہوتی تھی۔ 23 اکتوبر 1983ء کو بیروت میں حزب اللہ کا ایک فدائی ٹرک میں 2268 کلو دھماکہ خیز مواد بھرنے کے امریکی ہیڈ کوارٹر سے ٹکرایا تو 241 فوجی ہلاک ہوئے تھے۔ صرف 7 سیکنڈ کے وقفے سے دوسرے فدائی نے فرانسیسی کمپاؤنڈ میں 816 کلو کے بم سے دھماکہ کیا تو 58 فوجی مارے گئے۔ ان دھماکوں کے فوراً بعد دونوں ممالک نے بیروت سے اپنی فوجیں واپس بلالی تھیں۔

حزب اللہ کی اس کامیابی کے برعکس آئندہ خودکش حملوں سے قابل ذکر مقاصد حاصل نہیں کئے جاسکے۔ اس کے علاوہ حملوں کا نفاذ

اسے فدائی حملہ قرار دے دیا جاتا ہے۔ اب تک جن 15 ممالک (اور 3 علاقوں) میں خودکش دھماکے ہو چکے ہیں ان میں لبنان، کویت، سری لنکا، ہندوستان، اورچٹان، اسرائیل، کردشیا، پاکستان، ترکی، کینیڈا، تھائی لینڈ، روس (بشمول چیچنیا)، یمن، افغانستان اور الجزائر شامل ہیں جو 20 عظیمیں ان میں لوٹ رہی ہیں یا ان کے لئے ذمہ دار قرار دی گئیں ان میں حزب اللہ، عمل، شای سوشلسٹ نیشنل پارٹی، نظاری سوشلسٹ پارٹی، بٹ پارٹی، لبنانی کمیونسٹ پارٹی، الدعوہ، ٹائل ٹائیگرز، بیر خالصہ انٹرنیشنل، جیش محمد، حماس، فلسطینی اسلامی جہاد، الاقصیٰ شہداء، بریگیڈ، مصری جماعت اسلامیہ، مصری اسلامی جہاد، کردستان ورکرز پارٹی، القاعدہ، طالبان، آزادی اسلک گروپ اور تحفہن جاں باز شامل ہیں۔

خودکش دھماکوں کی ابتداء اگرچہ حزب اللہ نے کی لیکن سری لنکا کے ٹائل ٹائیگرز نے انہیں فوری طور پر اپنالیا اور مسلسل حملے کر کے حزب اللہ کو بھی پیچھے چھوڑ دیا۔ جولائی 1987ء سے اب تک ٹائل ٹائیگرز مجموعی طور پر 183 خودکش دھماکے کر چکے ہیں۔

حزب اللہ نے نہ صرف لبنان میں بیرونی تسلط کے خلاف جدوجہد کی بلکہ اس پر الزام مائد کیا جاتا ہے کہ اس نے متعدد دوسری عظیمیں کو بھی خودکش حملوں کی تربیت دی۔ ان میں الدعوہ اور حماس شامل ہیں۔ حزب اللہ اپنے رہنماؤں کے قتل کے خلاف بیرون ملک بھی مصیونی مفادات پر حملے کرتی رہی ہے۔ حزب اللہ، ٹائل ٹائیگر اور کردستان پارٹی کے سوا، بیشتر عظیمیں نے خودکش دھماکے مخصوص مقاصد کے تحت مختصر مدت کے لئے کئے۔ ان میں لبنانی و شای عظیمیں کے علاوہ الدعوہ، بیر خالصہ انٹرنیشنل، مصری اسلامی جہاد، جماعت اسلامیہ اور آزادی اسلک گروپ شامل ہیں۔ مصری عظیمیں نے کبھی اپنے ملک میں دھماکا نہیں کیا۔

کسی مقصد کے لئے جان دینے کی رسم بہت پرانی ہے۔ ہزاروں برس کی پہلوئے تاریخ کے مطابق کرد و مل سپاہی اور لاکھوں شہری اپنے نظریات، عقائد یا وطن کے لئے جان قربان کر چکے ہیں۔ تاہم ان میں 2 طرح کے لوگ تھے۔ ایک وہ جو لڑتے ہوئے دشمن کے ہاتھوں مارے گئے اور دوسرے وہ جنہوں نے خود آگے بڑھ کر موت کو گنگے لگایا۔ اپنے نظریات کے تحفظ کے لئے یونان کے مشہور نداء فلسفی اور دانشور سقراط نے بھی جان دی تھی۔ اس واقعہ کو تقریباً 2400 سال گزر چکے ہیں۔ اس عرصہ میں اپنے مقصد کے لئے جان فدا کرنے والوں نے نعت نئے طریقہ اختیار کئے۔ کبھی وہ حسن بن صباح کے سامی بن کے اور کبھی گاڑی کاڑی پائلٹ کی صورت میں ظاہر ہوئے۔ 21 ویں صدی کے آتے آتے انہوں نے بھی جدید انداز سیکھ لئے۔ سرج فلسطین کے طویل و مرض میں فدائی بم بردار مصیونی قابضین کو چنگیوں میں اڑا رہے ہیں۔

خودکش دھماکوں کی تاریخ زیادہ پرانی نہیں۔ اس نوع کا پہلا حملہ 18 اپریل 1983ء کو بیروت میں کیا گیا تھا۔ لبنانی عظیم حزب اللہ کے ایک مجاہد نے 400 پونڈ دھماکہ خیز مواد ٹرک میں بھر کے اسے امریکی سفارت خانے سے ٹکرایا تو سی آئی اے کے ڈائریکٹر سمیت 63 افراد ہلاک اور 120 زخمی ہوئے تھے۔ اس وقت سے تادم تحریر 15 ممالک (اور 3 علاقوں) میں 366 خودکش دھماکے ہو چکے ہیں اور 20 عظیمیں ان کی ذمہ داری قبول کر چکی ہیں یا ان پر الزامات مائد کئے گئے ہیں۔ اس بارے میں یہ وضاحت ضروری ہے کہ دراصل خودکش حملہ ہوتا کیا ہے۔

جس طرح سرج تک دھشت گردی کی کسی خاص تعریف پر اتفاق نہیں ہو سکا، اسی طرح خودکش حملوں کی بھی کوئی واضح تعریف وضع نہیں کی جاسکی ہے۔ عام طور پر جس کارروائی میں حملہ آوروں کی موت کے انتہائی امکانات ہوتے ہیں

اسرائیلیوں کو ہلاک اور 90 کوزخمی کیا تھا۔

اسرائیل میں 6 خودکشی دھماکے ایسے ہوئے ہیں جن میں 20 یا زائد اسرائیلی ہلاک ہوئے۔ 25 فروری 1996ء کو بیت المقدس اور 27 مارچ 2002ء کو تانہ میں 26-26 افراد مارے گئے تھے۔ 19 اکتوبر 1994ء کو تل ابیب میں 22-23 جنوری 1995ء کو تانہ اور یکن جلن 2001ء کو تل ابیب میں 21-21 اور 4 مارچ 1996ء کو تل ابیب میں 20 اسرائیلی ہلاک ہوئے تھے۔

اب تک کم از کم 3 خودکش دھماکوں میں 100 سے زائد افراد ہلاک ہو چکے ہیں۔ 23 اکتوبر 1983ء کو بیروت میں امریکی فوج کے ہیڈ کوارٹر پر حزب اللہ کے حملے میں 241-70 اگست 1998ء کو نیروبی کے امریکی سفارت خانے پر مبینہ طور پر القاعدہ کے حملے میں 291 اور 18 جولائی 1994ء کو ارجنٹائن میں یودی کمیونٹی کی ایک عمارت پر حزب اللہ کے حملے میں 100 افراد ہلاک ہوئے تھے۔

عام طور پر خودکش حملوں میں اکا دکا حملہ آور شریک ہوتے ہیں لیکن 23 فروری 1998ء کو سری لنکا میں Pointel Pedro کے ساحل پر 28 بائل حملہ آوروں نے دھماکے خیز مواد سے بھری 8 کشتیوں کے ساتھ سری لنکن بحریہ پر حملہ کیا تھا۔ اس حملے میں 51 فوجی مارے گئے تھے۔ مختلف مقامات پر بیک وقت سب سے زیادہ دھماکے چین میں جاپانہاؤں نے 3 جولائی 2000ء کو کئے۔ انہوں نے ارمن، عروس، مارتن، گدروس اور نائیرا میں 5 مقامات پر 5 ٹن کے دھماکے کر کے 60 افراد کو ہلاک کر دیا تھا۔

27 جنوری 2002ء کو نابلس کی الجاہ یونیورسٹی کی گرا ٹیجٹ دفاتر میں اور 2 ماہ بعد 18 سالہ آیت الاغری نے بیت المقدس میں فدائی دھماکے کئے تو دنیا کو پتہ چلا کہ تحریک انتفاضہ کس غیر معمولی مرتبے میں پہنچ گئی ہے ہم یہ پہلے موقع نہیں تھے کہ غائبانہ نے خودکش حملے کئے۔ سری لنکا میں تمل ٹائیگرز، ترکی میں کردستان ورکرز پارٹی اور لبنان میں شامی سوشلسٹ پارٹی کی رکن عورتیں ایسے دھماکے کرتی رہی ہیں البتہ یہ



دھماکے سے جاپان، انڈونیشیا اور کینیڈا کے سفارت خانوں کے علاوہ کئی دوسری عمارتوں کو بھی نقصان پہنچا تھا۔ اس حملے کی ذمہ داری 3 تنظیموں نے قبول کی تھی۔ جن میں امین الطواہری کی مصری اسلامی جہاد، جامعہ اسلامیہ اور انٹرنیشنل جسٹس گروپ شامل ہیں۔ اس واقعہ سے قبل پاکستان نے بعض مطلوب مصری باشندے حکومت مصر کے حوالے کئے تھے اور کہا جاتا ہے کہ یہ حملہ اسی کے رد عمل میں کیا گیا تھا۔

اسرائیل میں پہلا فدائی حملہ 16 اپریل 1993ء کو میزلا میں ہوا، جب حماس کے ایک کارکن نے کار بم دھماکے کر کے 2 اسرائیلیوں کو ہلاک اور 8 کوزخمی کر دیا تھا۔ عام طور پر اسرائیل اور فلسطین میں دھماکے غزہ اور مغربی کنارے کے باشندے کرتے ہیں تاہم اب اسرائیلی عربوں نے بھی کارروائیاں شروع کر دی ہیں۔ محمد ای بیٹی پہلے اسرائیلی عرب تھے جنہوں نے 9 ستمبر 2001ء کو نرہ میں فدائی دھماکے کر کے 3

بننے والی حکومتوں نے ان تنظیموں کے خلاف سخت انتہائی کارروائیاں بھی کی ہیں۔ مشرقی افریقہ میں سفارت خانوں میں دھماکوں کے بعد امریکہ نے افغانستان پر مداخلت چلے گئے تھے، جہاں ذمہ دار قرار دی گئی تنظیم القاعدہ کے مبینہ طور پر تربیتی کیمپ تھے۔ اسرائیل بھی امریکہ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے نئے شہریوں کا قتل عام کر رہا ہے۔ اب تک 6 طرح کے حملہ آور خودکش دھماکے کر چکے ہیں جن میں پیدل، موٹر سائیکل سوار، گاڑی سوار، کشتی سوار، غوطہ خود اور فضائی بم بار شامل ہیں۔ یہ تمام طریقہ جنوبی ایشیاء اور مشرق وسطیٰ میں آزمائے جا چکے ہیں۔

پاکستان میں واحد خودکش حملہ 19 نومبر 1995ء کو اسلام آباد میں ہوا تھا۔ جب ایک بم بار نے مصری سفارت خانے کے کیمپاؤنڈ میں اپنی گاڑی دھماکے سے اڑا دی تھی۔ حملے میں 16 افراد ہلاک اور نصف میل کے دائرے میں موجود تمام افراد زخمی ہوئے تھے، جن کی تعداد 60 تھی۔

ہوتے ہیں۔ بعض ذرائع ابلاغ نے یہ بھی کہا کہ وہ دھماکے سے قبل نشہ آور دوا استعمال کرتے ہیں جنہم مسلم خواتین کے بارے میں ایسا سوچا بھی نہیں جاسکتا۔

تل ابیب یونیورسٹی میں سیاسی تعلیم پر تحقیق کے شعبے کے سربراہ ایریل میراری نے 1993ء سے 1996ء کے دوران 50 واقعات کا تجزیہ کیا اور اتفاق سے بعض ایسے نوجوانوں کے انٹرویوئے جنہوں نے بعد میں خواتین دھماکے کئے۔ میراری نے ان کے رشتے داروں سے بھی ملاقات کی اس نے نتیجہ نکالا کہ خواتین میں کم عمری اور غیر شادی شدہ ہونے کے سوا کوئی قدر مشترک نہ تھی۔ وہ زیادہ مذہبی نہ تھے، انہیں نفسیاتی مسائل نہیں تھے، وہ کبھی کسی پر تشدد کارروائی میں بھی ملوث نہیں رہے۔

اسرائیلی اخبار Yediot Aharonو نے ایک بار تحقیق کر کے بتایا تھا کہ 1993ء سے جون 2001ء تک دھماکے کرنے والے خواتین میں 47 فیصد تعلیم یافتہ تھے، 68 فیصد کا تعلق غزہ کی پٹی سے تھا، 83 فیصد غیر شادی شدہ تھے اور 64 فیصد کی عمر 18 سے 23 سال کے درمیان تھی۔ ان میں بیشتر کے مالی حالات خراب تھے، وہ کٹر مذہبی تھے اور سب کے سب مرد تھے۔ امریکی جریدے "ٹائم" نے حال میں اعلان کیا کہ ماضی کی تمام تحقیق کو مسترد سمجھا جائے۔ اب خواتین میں 23 سالہ عز الدین مصری شامل ہیں جو ایک ریستوران کے خوش حال مالک کا بیٹا تھا، 80 بچوں کا باپ 47 سالہ داؤد ابو سوسے ہے، جس کی غیر معمولی طور پر سیاسی یا مذہبی وابستگی نہیں تھی اور 18 سالہ آیت الاخری ہے، جس کی چند ماہ بعد شادی ہونے والی تھی۔ ان لوگوں نے سارے کلمے تمام تجزیے غلط ثابت کر دیے ہیں۔

ایک مغربی مبصر جیف گولڈ برگ کا کہنا ہے کہ مشرق وسطیٰ میں خواتین حملے انفرادی اور تنظیمی سطح سے بڑھ کر معاشرہ کی سطح پر حمایت حاصل کر چکے ہیں۔ اس عمل کو مذہبی رہنماؤں، ذرائع ابلاغ، حکومتوں اور عوام، سب کی تائید حاصل ہے۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ خواتین کو دہشت گرد کوئی نہیں سمجھا سب شہید ملتے ہیں۔

ان کی ایک آنکھ منہ ہو گئی۔ خودکش حملے کرنے والی تنظیمیں اور ان سے نبرد آزما حکومتیں دراصل ایک نفسیاتی جنگ لڑتی ہیں۔ یہ تنظیمیں ایک سے بڑھ کر ایک حربہ اختیار کرتی ہیں تو دوسری جانب حکومتیں انہیں روکنے کیلئے تمام وسائل استعمال کرتی ہیں۔ دنیا بھر کے حفاظتی اداروں نے 200 سال کی مشق سے نتیجہ اخذ کیا تھا کہ حملہ آور ہمیشہ اپنی جان کے تحفظ کو یقینی بنا کر حملہ کرتا ہے۔ خودکش حملوں سے یہ نظریہ غلط ثابت ہو گیا۔ 19 سال کے تجربات سے یہ بھی ثابت ہوا کہ خودکش حملہ آور کو روکنا ممکن نہیں۔ حفاظتی انتظامات جس قدر بھی سخت کر دئے جائیں، ہم بار ملک الموت کی طرح ان وارد ہوتا ہے۔ اسی لئے حفاظتی ماہرین کا کہنا ہے کہ خودکش دھماکے روکنے کے لئے ان کی ذمہ دار تنظیموں کا نیٹ ورک توڑنا ضروری ہوتا ہے۔ جنہم اسرائیل میں یہ خیال کارآمد ثابت نہیں ہوا۔ اسرائیلی فوج کئی بار حماس کے رہنماؤں اور ماہرین کو شہید کر چکی ہے لیکن ہر مرتبہ پہلے سے بھی زیادہ خواتین ہم بار حملے کرتے ہیں۔

فلسطینی تنظیموں کے لئے شروع شروع میں خودکش ہم بار تلاش کرنا مشکل ہوتا تھا لیکن اسرائیلی مظالم بڑھنے کے ساتھ کام آسان ہوتا گیا۔ اب ہر تنظیم کے پاس 5 سے 20 خواتین ہر وقت تیار ہوتے ہیں۔ پہلے صرف حماس اور اسلامی جاد جیسی مذہبی تنظیمیں اس عمل میں مصروف تھیں لیکن اب یاسر عرفات کی قوم پرست جماعت الفتح کی ذیلی تنظیم الاقصیٰ شہداء بریگیڈ نے بھی دھماکے شروع کر دیے ہیں۔

پہلے یہ سمجھا جاتا تھا کہ خودکش حملے صرف مذہبی انتہا پسند کرتے ہیں۔ خاتون باخیز جیسے لادین عناصر نے یہ سوچ غلط ثابت کر دی۔ انہوں نے یہ نظریہ بھی باطل کر دیا کہ حملہ آور فوری جذبات کے تحت خودکش حملے پر تیار ہوتے ہیں۔ صدر پریم داسا کو قتل کرنے والا ہم بار دھماکے سے قبل ایک سال تک ان کی قیامگاہ پر ملازم رہا تھا۔ پھر خیال ظاہر کیا گیا کہ حملہ آور حد درجہ مایوس اور پہلے سے خودکشی کے لئے تیار

سب سے بڑا مسئلہ ہیں۔ اسلام کا ذکر کے لئے پہلا خواتین حملہ جنہم مجاہدہ خلائف نے ایک مجاہد کے ساتھ 7 جون 2000ء کو کیا تھا۔ دونوں ایک ٹرک میں دھماکہ خیز مواد بھر کے چھپیا میں اگامیڈ کی چیک پوسٹ سے ٹکرائے تھے۔ اس کے نتیجے میں 27 روسی فوجی ہلاک ہوئے تھے۔ یہ چھپیا میں پہلا خودکش دھماکہ بھی تھا۔

ٹائل ٹائیگرز کی جانب سے تقریباً 40 فیصد حملے عورتوں نے کئے ہیں۔ کردستان پارٹی کے 11 اور شاہی سوشلسٹ پارٹی کے 5 حملوں میں عورتیں شریک رہیں۔ یہ عورتیں دھماکہ خیز مواد پیٹ پر باندھ لیتی تھیں تو حفاظتی اہل کار انہیں حاملہ سمجھ کر چیکنگ نہیں کرتے تھے اور وہ بہ آسانی ہدف تک پہنچ جاتی تھیں۔

اب تک عالمی سطح کی کم از کم 3 سیاسی شخصیات خودکش دھماکوں میں ہلاک ہو چکی ہیں۔ جن میں 2 کے ذمہ دار ٹائل ٹائیگرز ہیں۔ سابق ہندوستانی وزیر اعظم راجیو گاندھی 21 مئی 1991ء کو مداس کے انتخابی جلسے میں شریک تھے کہ ایک ٹائل عورت نے ان کے قریب آکر دھماکہ کر دیا۔ راجیو گاندھی اور حملہ آور کے علاوہ مزید 17 افراد ہلاک ہوئے تھے۔

ٹائل ٹائیگرز کے ایک اور رکن نے یکم مئی 1993ء کو ایک اور جلسے میں دھماکہ کر کے اس وقت کے سری لنکا کے صدر رانا سنگھے پریم داسا کو ہلاک کر دیا تھا۔ اس جلسے میں 22 دوسرے افراد بھی مارے گئے تھے۔

تیسرا واقعہ 9 ستمبر 2001ء کو افغانستان کی وادی پنج شیر میں پیش آیا جب صہانی بن کر انٹرویو کے لئے آنے والے 2 عرب باشندوں نے اپنے کیمبرے میں چھپائے گئے ہم کا دھماکہ کر کے شمالی اتحاد کے سربراہ احمد شاہ مسعود کی جان لے لے تھی۔ اس دھماکہ میں کل 4 افراد ہلاک ہوئے تھے۔

ایک ٹائل عورت نے 17 دسمبر 1999ء کو انتخابی جلسے میں خودکش دھماکہ کر کے سری لنکا کی صدر چندریکا کمار شکا کو قتل کرنے کی کوشش کی تھی۔ کمارا شکا زندہ رہے مگر گنیں جنہم

کیرئیر گائیڈنس

ڈاکٹر سلمان عابد

ڈیفنس مینجمنٹ کالج

Defence Management College

ملک کے دفاع کے لئے محفوظ فوج اور انتظامی صمدی اداروں کی ضرورت لازمی ہوتی ہے۔ کج دفاعی شعبے کی اہمیت تمام ممالک میں فوقیت کی حامل ہو گئی ہے۔ جسے جدید سے جدید بنانے کی جانب مسابقت جاری ہے۔ مقررہ و مجوزہ خدمات کے لئے مختلف دفاعی شعبوں کے افسروں کی تربیت بھی ضروری ہوتی ہے۔ اس کے لئے کج سے 25 سال قبل سکند آباد (پلازم) میں ڈیفنس مینجمنٹ کالج کا قیام عمل میں لایا گیا۔ اس کالج نے گزشتہ طویل عرصے میں عالمی سطح پر ڈیفنس مینجمنٹ شعبے میں تربیت دینے کے اہم ادارہ کی حیثیت سے اپنا مقام بنالیا ہے۔ اب تک اس کالج سے 3800 افراد نے دفاعی انتظامی شعبوں میں تربیت حاصل کی ہے۔ ان میں 250 جبر جنرل ریڈیمرل ایروائس مارشل سطح کے افسر شامل ہیں۔ 1970ء سے جبر جنرل کی قیادت میں روٹیشن ٹرلز کے تحت اس کالج کو چلایا جا رہا ہے۔ اس کالج میں طویل ڈیفنس مینجمنٹ کورس، مختصر مدتی ڈیفنس مینجمنٹ کورس کے ساتھ اقامتی رابطہ پروگرامس (Residential Contact Prog) متعارف ہیں۔

طویل مدتی دفاعی انتظامی کورس میں تربیت حاصل کرنے کے لئے دفاعی شعبے میں موجود تین زمروں کے کرنل سطح کے افسروں کا انتخاب کیا جاتا ہے۔ مختصر مدتی دفاعی مینجمنٹ کورس میں بریگیڈیر سطح کے افسر تربیت حاصل کرتے ہیں۔ اقامتی رابطہ پروگرام میں 42 ہفتوں تک تربیت دی جاتی ہے۔ اس تربیت میں کلاس روم مباحث، جدید سمعی و بصری طریقہ تربیت Syndicate Methods of Discussion (Modern and Visual Aid) اور کمپیوٹر تربیت

کی اسٹڈی وغیرہ کرائی جاتی ہے۔ اس تربیتی مدت میں Organisation Behaviour, Human Resource Management, Project Management در کس اسٹڈی اسٹانڈنگس، آپریشنس، سسٹم، تجزیہ، اسٹریٹجک مینجمنٹ، فنانس، مینجمنٹ اور میٹریل مینجمنٹ وغیرہ میں تربیت دی جاتی ہے۔ 5 ماہی رابطہ پروگرام کے بعد دو ہفتوں تک مینجمنٹ ایجوکیشنل ٹور پر روانہ کیا جاتا ہے۔ جہاں پرائیوٹ سیکٹر آرگنائزیشن میں مختلف امور کا جائزہ لیا جاتا ہے۔ بعد ازاں آخری مرحلہ میں تربیت حاصل کرنے والوں کے گروپ سے 9 افسروں پر مشتمل ایک گروپ تشکیل دیکر انہیں پرائیکٹ اسٹڈی کا کام تفویض کیا جاتا ہے۔ دفاعی شعبے میں اعلیٰ تربیت کی فراہمی میں اب کالج نے ایک اہم ترین مقام حاصل کیا ہے۔ گزشتہ سال سے عثمانیہ یونیورسٹی سے پوسٹ گریجویٹ پروگرام کی طرح ڈیفنس مینجمنٹ کورس کے لئے کالج یونیورسٹی سے اجازت حاصل کی۔

مینجمنٹ کورس کے اہم ترین

ادارے

ملک بھر میں مینجمنٹ کورس فراہم کرنے والے بعض اہم ترین ادارے حسب ذیل ہیں

- 1۔ انڈین انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ۔ احمد آباد
- 2۔ انڈین انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ۔ بنگلور
- 3۔ انڈین انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ۔ کلکتہ
- 4۔ انڈین انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ۔ کلکتہ
- 5۔ زویر لیبر ریلیشنس انسٹی ٹیوٹ۔ جمشید پور

- 6۔ جمن لال بھال انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ اسٹڈیز۔ ممبئی
- 7۔ ایس ایف جمن انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ اینڈ ریسرچ۔ ممبئی
- 8۔ ناری مانجی انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ اسٹڈیز۔ ممبئی
- 9۔ فیکلٹی آف مینجمنٹ اسٹڈیز۔ دلی یونیورسٹی
- 10۔ انڈین انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ ٹرینڈ۔ نئی دہلی
- 11۔ زویر انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ۔ ممبئی
- 12۔ بھارتی واس انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ۔ تروہراہلی
- 13۔ سمبولیس انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ۔ پٹنہ
- 14۔ ٹاٹا انسٹی ٹیوٹ آف سوشل سائنس۔ ممبئی
- 15۔ انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ ٹکنالوجی۔ فیصل آباد

ان اداروں کے علاوہ کوئی کوڈہ اندور میں آخر کیا جا رہا ہے ایم بی اے پروگرام اسی طرح IIT میں فراہم کورس کی اہمیت مسلمہ ہے۔ ان اداروں کی تعداد جملہ 20 تک پہنچتی ہے۔ اور ان میں اندازاً 3000 نشستیں فراہم ہیں۔ ان کے علاوہ اگرو کے ایم بی اے پروگرام کی بھی اہمیت مسلمہ ہے۔ جو فاصلاتی طرز میں ہے۔ ڈاکٹری اور ایڈیٹر اوپن یونیورسٹی میں بھی ایم بی اے پروگرام فاصلاتی طرز میں فراہم ہے۔

اہلیت۔ گریجویٹ میں 50 فیصد مارکس سال آخر امتحان میں شریک طلبہ 10 امتحان میں شرکت کے بعد نتائج کا انتظار کر رہے طلبہ درخواست دے سکتے ہیں۔ مینجمنٹ کی حالانکہ ضرورت نہیں ہوتی تاہم کم از کم دسویں جماعت کی سطح کی ریاضی معلومات ضروری ہیں۔ بعض اداروں میں انٹرنس ٹسٹ کے بعد انٹرویو بھی رکھا جاتا ہے۔ کئی ادارے CAT اور MAT کی بنیاد پر داخلہ دیتے ہیں۔

☆☆☆

ایسٹونیا کی پارلیمنٹ

عراق کی جنگ کا منظر نامہ

رہے اور پھر کہا "صدام حسین ایک ایسا شخص ہے جو خود اپنے عوام کو زہر دیتا ہے۔ جو اپنے پڑوسیوں کو دھمکیاں دیتا ہے۔ جو اجتماعی جہاد کے اختیار کرتا ہے۔ میں شاہ کو یقین دلانا ہوں جیسا کہ میں نے ماضی میں بھی دلایا تھا کہ ہم تمام طریقوں پر خود کر رہے ہیں۔ تمام قدریں استعمال کئے جائیں گے۔ میں ایک صابر آدمی ہوں۔ ان کے بارے میں میری رائے سنجیدگی سے گزشتہ ملاقات کے وقت تھی۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ میں نے کارروائی کا وقت تبدیل کیا ہے مقاصد نہیں لیکن شاہ عبداللہ نے اسکا اپنے طور پر کچھ اور ہی مطلب نکالا یعنی انھوں نے کہا "میں صرف انسانی کمنا چاہوں گا کہ روزِ اہل بی سے میں نے صدمہ کو ایک ایسا شخص پایا ہے جو تصویر کے وسیع تر خفا کو سمجھتا ہے۔" ایک اہم حلیف نے جب عراق پر حملے کے منصوبے کو حال ہی میں "ایک ہولناک نظریہ" قرار دیا تو درحقیقت یہ الفاظ نمایاں طور پر سفارتی نوعیت کے تھے۔ پریشان شاہ اردن کی صدا صرف ایک خبردار کرنے والی آواز تھی جبکہ اندرون ملک اور بیرون ملک ہر ایک اس بات سے حقیق ہے کہ صدام کے بغیر یہ دنیا ایک بہتر جگہ ہوگی۔ لیکن کئی لوگ یہ جانتا چاہتے ہیں کہ امریکہ کب اور کیسے ایک کامیاب حملہ کرے گا۔ اور جب جنگ ختم ہو جائے گی تب کیا ہوگا۔ تصویر کا یہ وسیع تر خفا نظر انداز کرنا ناممکن ہوگا۔ بش کے پروگرام پر نظر ثانی اسلئے کرنی پڑی کہ معیشت لڑکھڑاہی ہے۔ مشرق متوسط کے ایک اور علاقہ میں انتشار برپا ہے جاں فلسطینی بم برداروں نے اسرائیلیوں کے ساتھ ساتھ پانچ امریکیوں کی بھی جان لے لی۔ اور کیپٹن بل سے ان کی جنگی حکمت عملی کے بارے میں نئے نئے سوالات اٹھ رہے ہیں۔ وقد اس لئے بھی پیدا ہوا کہ عراق کے مسئلہ پر انتظامیہ بری طرح مختلف دھڑلوں میں بٹ گیا ہے۔ ان میں سے

اشارہ دیا جا رہا تھا تبدیل کر کے انتظار کرنے کے اشارے میں کیوں تبدیل ہو گیا۔ انتظامیہ کے ایک سینئر مدیر نے ایک اہم قانون ساز کو بتایا کہ کانگریس نومبر کے انتخابات سے قبل کسی امریکی کارروائی کی توقع نہیں کرے گی۔ ایک اور مدیر نے حملہ کا وقت 2003 تک آگے

کسی بھی ملک کو جنگ میں مصروف کیے کیا جاسکتا ہے؟ اگر آپ صدام حسین ہیں تو آپ کو صرف محافظین جمہوریت دستوں کو آواز دینی ہوگی اور پھر حالات کی پرواہ کئے بغیر پڑوسی ملک پر حملہ کرنا ہوگا جیسا کہ آپ نے 12 سال



بڑھادیا۔ اس نے بتایا کہ مستقبل قریب میں عراق کے سلسلہ میں کوئی فیصلے نہیں کئے جائیں گے۔ یہ فیصلے آئندہ سال تک ملتوی کئے جائیں گے۔ اس نے یہ بھی بتایا کہ بش کی ٹیم کو اس کا اندازہ ہو گیا ہے کہ عراق کے بارے میں ریپبلکن پارٹی کے رجحان نے بش کے قدموں تلے سے زمین کھینچی ہے۔

صدمہ امریکہ کے سر پر صدام حسین کو اقتدار سے بے دخل کرنے کا بھوت بری طرح سوار ہے لیکن انھیں اس کا کوئی موقع نہیں مل رہا ہے۔ لیکن وہ گزشتہ ہفتہ معمول سے کچھ زیادہ سے مکمل مزاج نظر آئے۔ وائٹ ہاؤس کے اپنے بیٹنوی دفتر میں شاہ اردن عبداللہ دوم سے ملاقات کے دوران بش ایک طویل وقفے تک خاموش

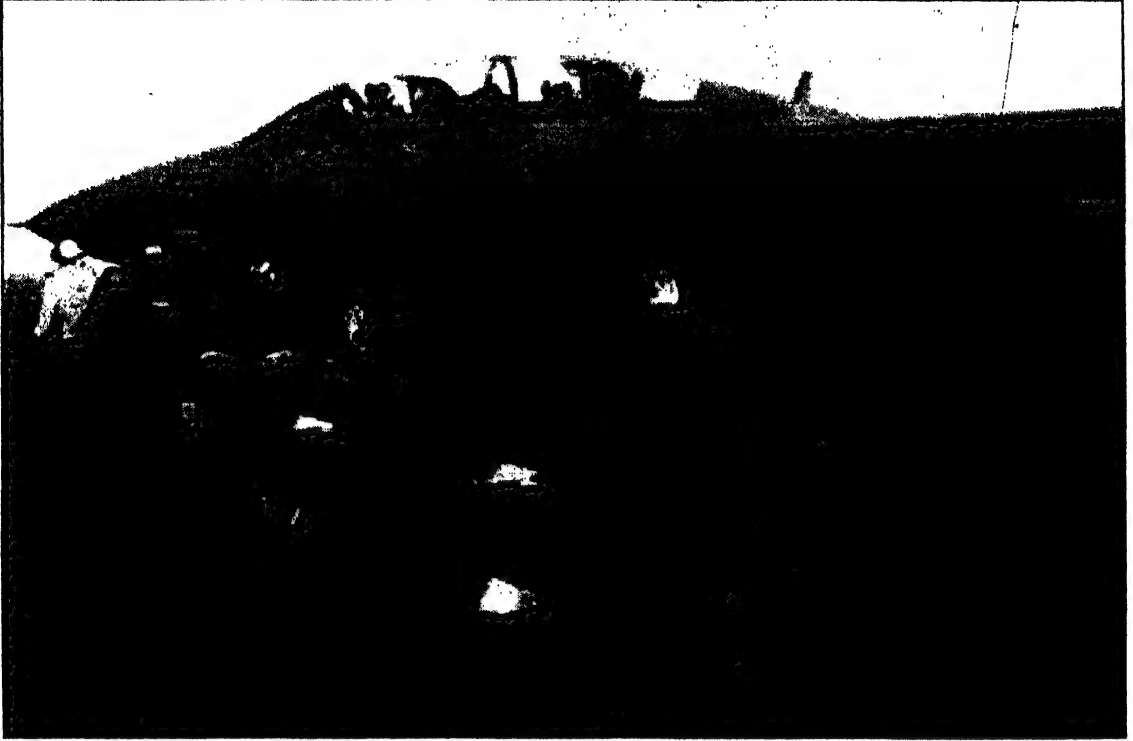
قبل اسی ماہ میں کیا تھا۔ لیکن اگر آپ صدمہ امریکہ ہیں تو آپ کو کئی بری مشکلات کا سامنا کرنا ہوگا۔ آپ کو کانگریس سے بات کرنی ہوگی۔ آپ کو اپنے جنرلوں کی بات سننی ہوگی۔ آپ کو اپنی معیشت کا جائزہ لینا ہوگا۔ خاص طور پر جبکہ وہ کمزور ہو رہی ہو۔ سب سے بری بات یہ کہ آپ کو اپنے عوام کی منظوری حاصل کرنی ہوگی جو یہ بھی سوچ سکتے ہیں کہ آپ کو اس کی کیا ضرورت ہے۔

ایک شخص آہنی آمریت چلاتا ہے۔ دوسرے کو ایک حقیقی جمہوریت سے بچہ آندانی کرنی پڑتی ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہو جاتا ہے کہ گزشتہ ہفتے عراق کے سلسلہ میں کیوں آواز اٹھانی گئی اور وائٹ ہاؤس سے جو حملے کی تیاری کا

پر عمل آوری ضروری ہے ہاں اسکی طاقت اور دائرہ عمل اور زیادہ ہونا چاہئے۔
دوسری طرف پینٹن کا سیل حملہ ہے سوٹ اور ٹائی میں ملبوس دو فرباہو۔ ان کو یقین ہے کہ قابو پانے کی تمام کوششیں ناکام ہو چکی ہیں اور صدام حسین کے اسلحہ کے خفیہ ذخائر کے

کی کوشش کرنی چاہئے۔ اس گروپ کا خیال ہے کہ کج کل مالی رائے عالمہ امریکہ کے استے خلاف ہے کہ کسی واضح اشتعال انگیزی کے بغیر بش صدام حسین پر حملہ نہیں کر سکتے۔ ان کا حریف گروپ ان کو دھندلائی آنکھوں والے رجائی قرار دیتا ہے۔ اس رجائی گروپ کو توقع ہے کہ

ایک عملی نقطہ نظر کا اور دوسرا جہادی نقطہ نظر کا حامل ہے جو اب جنگ کے دوسرے مرحلے کے آغاز کا خواہاں ہے۔ پہلے مرحلہ کی جنگ تو اس نے کئی ہفتوں سے نیویارک ٹائمز اور واشنگٹن پوسٹ کے صفحات اول پر پھیر رکھی ہے۔



اقدام متحدہ کی جانب سے معائنہ کے بعد بھی امریکہ کے حلیف اسکا ساتھ نہیں دیں گے۔ عراق نے گذشتہ ہفتہ کہا ہے کہ وہ اقوام متحدہ کی جانب سے معائنے پر خود کمرے گا اور یقین ہے کہ یہ معائنہ بھی ناکام رہے گا۔ پائل کیمپ اس گروپ کے خیالات کو خیر عملی اور ہوائی قلعے تصور کرتا ہے۔ یہ گروپ غیر مشروط طور پر اسرائیل کا حامی ہے اور اسرائیل فلسطین تنازعہ کو نہیں بلکہ صدام حسین کو زیادہ بڑا علاقائی اور عالمی خطرہ سمجھتا ہے جس پر فوری توجہ ضروری ہے۔

پینٹن کا سیل حملہ یہ بھی سمجھتا ہے کہ صدام حسین کو بہ آسانی زیر کیا جاسکتا ہے۔ ان کے خیال میں جنرلوں نے بش کو غلط باور کرایا ہے۔ صدام حسین کو تھوڑے سے دستوں اور تھوڑی سی ہلاتوں کے ساتھ بڑی جلدی شکست

سفارتی دباؤ کے ذریعہ حملے کا موقع پیدا کیا جاسکتا ہے۔ پائل گروپ کو اسکی بھی فکر ہے کہ عراق کے ساتھ جنگ بحیرہ قلم سے ہمالیہ تک پورے عالم اسلام میں ہلچل پیدا کر دے گی اور ممکن ہے کہ ابعد صدام عراق اپنے پڑوسیوں سے الگ کر ایک انتحار برپا کر دے۔ اس بات کو یقینی بنانے کے لئے دانشور ہریچیدگی اور تیار پر خود کرتے ہیں۔ پائل نے پینٹن کے ددی پوش طاقتور قدیم دوستوں کے ساتھ ایک غیر رسمی اتحاد قائم کر لیا ہے۔ اتحاد میں جانٹ چیس آف اسٹاف بھی شامل ہیں۔ یہ تمام پائل ہی کی طرح دیتنام دود کے جنرل ہیں جن کا خیال ہے کہ اس کے قطع نظر کہ حملہ اچھا نظریہ ہے یا نہیں (اور اکثر کو اس بارے میں شبہ بھی ہے کہ یہ اچھا نظریہ نہیں ہے) کسی بھی فوجی کارروائی کے بعد پائل کے قدیم نظریے

یہ انتظامیہ قومی سلامتی امور کے بارے میں فیصلے کرنا چاہتا ہے لیکن آہی جھگڑوں میں الجھا ہوا ہے۔ بش کی ٹیم پس پردہ کارروائیاں کرنے، پوری راز داری کے ساتھ حملہ کرنے اور اپنے منصوبے کو بعد میں عوام کے سامنے ظاہر کرنے کی باہر ہے۔ گہری خاموشی اختیار کرنے، وقت کا تعین اور اس کی پابندی اور مکمل اتحاد کی خصوصیات اس کے علاوہ ہیں۔ لیکن اس ٹیم کی یہ معمول کی خصوصیات بھی عراق کے مسئلہ پر قابو پانے سے قاصر ہیں۔ اس کے بجائے انتظامیہ ایک نمایاں اور غیر ختم غانہ جنگی میں معروف ہے۔ ایک گروپ میں وزیر خارجہ کولن پائل اور وزارت خارجہ کے ان کے سفارت کار ہیں جن کا نظریہ ہے کہ جنگ کے آغاز سے قبل زیادہ جارحانہ رویہ اختیار کر کے صدام حسین پر قابو پانے

مزید کہا "جتنی زیادہ دیر ہوگی اس علاقہ کے عوام
لے زیادہ مضطرب ہوں گے اور دوسرے
مملکتوں کی صیانت اور سلامتی اتنی ہی زیادہ
خطرے میں ہوگی۔ اس تمام بحث کا مرکزی نکتہ یہ

تکمیل کر سکیں۔ اور عراق میں جنگ ختم ہونے
کے بعد وہاں کئی برسوں تک کم از کم دو ڈیوین
فوج کی تعیناتی ضروری ہوگی تاکہ ملک کی تعمیر نو
میں مدد کر سکے۔



دی جاسکتی ہے۔ اس گروپ کا خیال ہے کہ
امریکہ کو صدام حسین کے بڑھتے اور پھیلتے ہوئے
اجتماعی تباہی کے اسلحہ کے ذخائر کی وجہ سے
صدام کو جلد یا بدیر تباہ کرنا تو ضروری ہی ہے
چنانچہ یہ کام جتنی جلد ہو جائے بہتر ہوگا۔ پینٹاگون
کے سربراہ ڈونالڈ رمنفیڈ کھلم کھلا اس گروہ کی
قیادت کر رہے ہیں۔ ان کے ساتھ ان کے
خوفناک جنگجو نائب پال دولنڈز بھی ہیں۔ لیکن
بش کے دیرینہ ساتھیوں کا خیال ہے کہ پس پردہ
ان کے روحانی پیشوا نائب صدر ڈک چین ہیں
جن کی وجہ سے یہ گروہ مسلسل بش کے کان بھر رہا
ہے۔

حالہ چند ہفتوں میں جتنے راز افشا ہوئے
ہیں۔ حملے کے ایک اور "خفیہ" منصوبے کی
کہانیاں منظر عام پر آئی ہیں ان کے مقصد
کا انحصار اس بات پر تھا کہ جنگ کی سمت پیش
رفت میں تیزی یا کمی کا کونسا گروپ ذمہ دار ہوگا
اور کونسا گروپ دوسرے گروپ کی تعمیر کرنے
میں کامیاب ہوگا۔ پھر بھی اگر کسی افشا کا مقصد
عوامی مخالفت کو بھڑکانا ہے تو اسکا استعدادی اثر
اس کے برعکس بھی ہو سکتا ہے۔ قوم یہ بھی سوچ
سکتی ہے کہ کسی نہ کسی قسم کی جنگ ناگزیر ہے۔
لیکن اس کشمکش نے چند ایسے
سوالات پیدا کر دیے ہیں جن کا جواب مشکل ہے
۔ پینٹاگون میں مختلف دفاعی خدمات کو اپنے اپنے
مسائل درپیش ہیں۔ فضائیہ کو اعتماد نہیں ہے کہ
اسکے طیارے کئی ماہ کی عالمگیر جنگ کے مشتمل
ہو سکتے ہیں خاص طور پر اگر ان طیاروں کو
ٹھمرانے کے لئے عراق کے قریبی علاقوں میں
اڑے نہ مل سکیں۔ بحریہ کو خوف ہے کہ اسکے
بیش تر طیارہ بردار جہاں عراق سے جنگ میں
مصروف رہیں گے اور اس طرح دیگر سمندریوں
میں طلایہ گردی موقوف ہو جائے گی۔ افغانستان میں
خصوصی دستوں کو امانے کے لئے رمنفیڈ نے
طیارہ بردار بحری جہازوں کو ہوائی اڈوں کے طور پر
استعمال کر کے اور ان پر سے طیارے ہٹا کر بحریہ
کو صدمہ پہنچایا ہے۔ فوج سب سے زیادہ پریشان
ہے۔ اسکے دستے پہلے ہی سے دنیا بھر میں پھیلے
ہوئے ہیں تاکہ واضح مقاصد پر اپنی ہدایات کی

نہیں ہے کہ ہم کتنی تیزی سے بغداد کو یکا و جتا
کر سکتے ہیں بلکہ یہ ہے کہ ہم جو کچھ چاہتے ہیں اسکی
فصل کیے کاٹ سکیں گے۔
حیرت انگیز طور پر نہ تو صدر بش اور نہ ان
کی مشیر قومی سلامتی کونڈولیز رائس اس صلاحیت
کے حامل نظر آتے ہیں کہ عوامی سطح پر جنگ کے
تکمل کا انداز کر سکیں۔ اسکی وجہ بش کے ایک
معاون کے بقول یہ ہو سکتی ہے کہ کچھ سطح اور
اوسط سطح کے حامدین محسوس کرتے ہیں کہ
انھیں کارروائی سے الگ رکھا جا رہا ہے چنانچہ وہ
منصوبوں کا افشا کر دیتے ہیں۔ زیادہ امکان اس
بات کا ہے کہ واٹس ہاوس نے عراق کے
خلاف ایک شخص کی من مانی کارروائی کی مخالفت
کی گہرائی کا اندازہ نہیں لگایا ہے۔ بش اور رائس
کا یہ خیال ہوگا کہ اسکے فوجی طیاروں کا سیلاب
صدام حسین کو خوفزدہ کر دے گا اور وہ جھک
جائیں گے۔ ایک قدیم سفارت کار نے کہا کہ وہ
سوچ سکتے ہیں کہ اشاروں کی اہمیت ہے۔ ممکن
ہے ایسا ہو لیکن یہ اشارے نہ صرف اندرون

اس نوعیت کے اعتراضات سے واضح
ہوتا ہے کہ جنگ کی حامی پارٹی کیوں ایک یقینی
فوج کی جنگی حکمت عملی اور صدام پر پہلے ضرب
لگانے کی یا پھر ناراض عراقیوں کی مختلف بغاوت
کروا کے صدام حسین کو اقتدار سے بے دخل کرنا
چاہتی ہے لیکن اس کے لئے قدیم انداز میں
لاٹھوں دستوں اور دیاہوں کی ضرورت ہوگی۔ لیکن
کوئی بھی دردی پوش شخص اس پر یقین کرنے آمادہ
نہیں ہے کہ ایسی خیالی اسکیمیں کامیاب ہو سکتی
ہیں۔ محکمہ دفاع کے ایک حامدین نے اسی بات
کو اس طرح کہا ہے "جائٹ چیفس میں سے کوئی
بھی ایسا نہیں ہے جو صدام حسین کے جلد از جلد
زوال کا خواہاں نہ ہو لیکن آپ چاہے کتنی بھی
تیز رفتار کارروائی کے خواہاں کیوں نہ ہو آپ کو
ایک دوسرے مرحلہ کا منصوبہ تیار رکھنا ہوگا۔
اور دوسرے مرحلے کے تمام منصوبے جوش سے
کاری۔ روایتی جنگ کی نوعیت کے ہوتے ہیں۔
اور اس کا مطلب ہوگا زیادہ وقت، زیادہ دولت،
زیادہ محنت اور کم حیران کن نتائج۔ حامدین نے

ہے کہ بش کو جنگی اہتیار سے اس کا احساس نہ ہو لیکن انہیں سیاسی اہتیار سے اس کا اندازہ یقیناً ہے۔

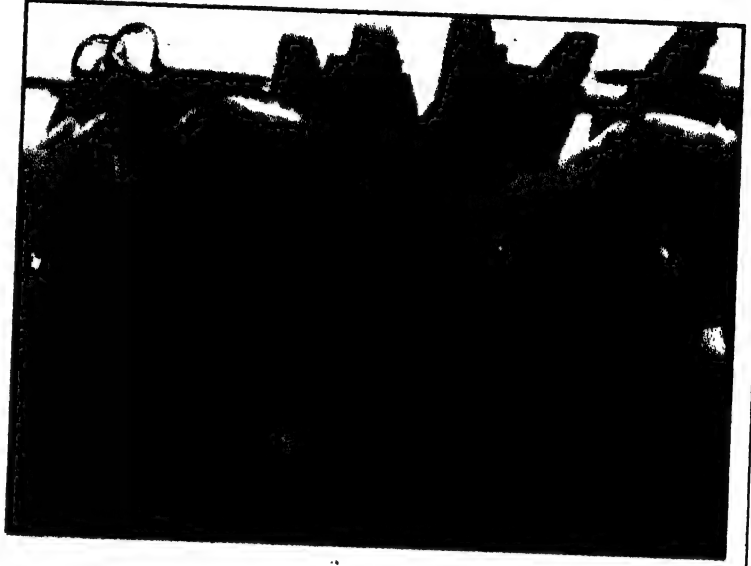
چنانچہ فی الحال منصوبے بنائے جارہے ہیں۔ مرکزی کمان کے سربراہ ٹائی فرینکس نے جاریہ سال صدر بش سے کم از کم 12 مرتبہ ملاقات کی ہے۔ گزشتہ ہفتہ محکمہ دفاع کے ایک اعلیٰ سطحی صمدیار نے بتایا کہ اخبارات میں جن منصوبوں کا افشا ہو چکا ہے ان میں سے کوئی بھی اس منصوبے سے مطابقت نہیں رکھتا جو بش کو درحقیقت پیش کئے گئے ہیں۔ عوام اسکو تسلیم کرنے تیار نہیں ہیں لیکن حقائق بالکل مختلف ہوں گے سب کچھ افغانستان کی طرح نہیں ہوگا اور نہ ہی خلیج فارس کی طرح ہوگا۔

جزیرہ رہوڈس کے ڈیموکریٹک رکن سینیٹ جیک ریڈ جنہوں نے 14 سال تک سرگرم فوجی خدمات انجام دی ہیں کہتے ہیں کہ دونوں گروپوں کے درمیان " واضح طور پر کشیدگی " میں اضافہ ہو رہا ہے۔ اس میں کمی نہیں ہو رہی ہے۔ انتظامیہ داخلی طور پر دو گروپوں میں تقسیم ہو چکا ہے۔ ایک گروپ کہتا ہے کہ نتائج کی پرواہ کئے بغیر کچھ نہ کچھ کارروائی ضروری ہے، دوسرے گروپ کا کہنا ہے کہ نتائج کیا ہوں گے اسکی پرواہ کئے بغیر کارروائی ایک جنون ہوگا۔ بش دونوں کے بیچ میں بھٹس گئے ہیں۔

لیکن بش کو اس سے الگ نہیں سمجھا جاسکتا انہوں نے 2000ء کی مسم کے دوران سب سے پہلے عراق میں " حکومت کی تبدیلی " کا نعرہ لگایا تھا۔ انہوں نے گزشتہ مہینے بھی اپنے اس مقصد سے انحراف نہیں کیا، یہ ان کے ان طعنوں میں سے ایک ہے جن سے انحراف ناممکن ہے۔ جس کو وہ بار بار دہراتے آئے ہیں۔ لیکن پھر بھی ان کے خلاف اتنی ساری آوازیں اٹھنے کے بعد ان کے پاس اس کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے کہ وہ اپنی رفتار میں کمی کر دیں اور صدام کے خلاف اتحادی محاذ کی تیاری میں مصروف ہو جائیں اور سب سے پہلے اپنے انتظامیہ میں ایسا اتحادی محاذ تیار کریں۔

(مرحمہ عبدالقادر عزم)

اندازہ ہو گیا کہ وہ خارجہ پالیسی کی مال بردار گاڑی کا راستہ روک سکتا ہے۔ رکن سینیٹ رچرڈ لوگر جو مسلسل پانچویں میاد کے لئے رکن منتخب ہوئے ہیں سنات میں امور خارجہ کے سلسلہ میں اتنی اہم آواز ہیں کہ وہ جہاں جاتے ہیں عموماً پوری سینیٹ ان کے پیچھے چل پڑتی ہے۔ لوگر صدام کی بے دخلی کے ایک طویل عرصہ سے خواہشمند ہیں لیکن گزشتہ ہفتہ ان کے سوالات سے اندازہ ہوا



ملک بلکہ بیرون ملک ایسے افراد کو خوفزدہ کر رہے ہیں جو بغداد کے بارے میں بش کے نظریات سے متفق نہیں ہیں۔ اس سے اس بات کی جڑی وضاحت ہوتی ہے کہ حالانکہ صدر بش کا اصرار ہے کہ انہوں نے عراق کے بارے میں کوئی فیصلہ نہیں کیا ہے دوسروں میں اسکے بارے میں مباحث کا آغاز ہو گیا ہے۔ ڈیلاویر کے ڈیموکریٹ جوزف بیڈن نے گزشتہ مہینے سینیٹ کی

کر انہیں اب خوف ہے کہ جیسا کہ قبل ازیں بش کے والد کے دور میں ہو چکا ہے۔ صدام حسین کی اقتدار سے بے دخلی کے نتیجے میں اس علاقے میں عظیم تر عدم استحکام پیدا ہوگا۔ لوگر نے کہا: مجھے اس بات کی فکر نہیں ہے کہ صدام زوال پذیر ہو جائیں گے فکر اس بات کی ہے کہ جیسا کہ ہم واقف ہیں عراقی عوام جمہوریت کے لئے تیار نہیں ہیں۔ درحقیقت فرخاندانہ جمہوری نظام کے قیام سے مزید دہشت گردوں کے ابھرنے کا اندیشہ ہے۔ انہوں نے کہا کہ ہمیں بڑے گہرے غور و خوض کی ضرورت ہے۔

لوگر کے خدشات اگر بعد ازاں باطل بھی ثابت ہو جائیں تو اس بات کا اشارہ ضرور ہیں کہ اہم ریپبلکن ارکان عراق میں فوری طور پر جنگ کے آغاز کے حق میں نہیں ہیں۔ پارٹی کے انداز فکر میں بنیادی تبدیلی آپکی ہے۔ بش کے خارجہ پالیسی کے ایک دیرینہ محافظ نے کہا کہ " ممکن

غیر ملکی روابط کئی میں دو دن تک عراق کے خطرے کی فوری نوعیت اور اسکے خلاف اقدام کی نوعیت کے یقین کے لئے دو دن تک مباحث کئے اور دلائل کی سماعت کی۔ بیڈن اس مسئلہ پر جارحانہ موقف رکھتے ہیں۔ انہوں نے بش کو اشارہ دیا ہے کہ اگر حالات مناسب رہیں تو وہ صدام کے خلاف بش کی تائید کریں گے۔ رکن سینیٹ اس بات کو یقینی بنانا چاہتے ہیں کہ بش کانگریس سے مشورہ کریں اور اسکی رسمی اجازت حاصل کریں۔ جیسا کہ عظیمی جنگ اول میں حملے سے قبل ان کے والد نے کیا تھا۔

ڈیموکریٹس کو امید ہے کہ مباحث سے کم از کم جنگ کا پروگرام طے ہو جائے گا اور اگر کانگریس میرٹس کو روانہ کرنے کا فیصلہ کر لے تو اسکو عوامی تائید یقینی ہوگی۔ لیکن بیڈن کی تقاریر نے ایک جانبدارانہ سیاسی مقصد بھی حاصل کیا۔ انہیں واشنگٹن میں ایک ریپبلکن کی اس طاقت کا

برسات کے رنگ

موسم کا اثر انسانی نفسیات، رہن، سن، اور بود و باش پر کچھ اس طرح ہوتا ہے کہ تمدنی زندگی آب و ہوا کی مروجہ منت ہو کر رہ جاتی ہے۔ ہر موسم کی اپنی افادیت اور طعمہ رنگ ہوتا ہے اور یہ سارے رنگ انسانی زندگی میں رہے بے نظر آتے ہیں۔ برسات کے موسم کو ہماری زندگی میں خصوصی اہمیت حاصل ہے۔ چلچلاتی جلادینے والی دھوپ میں جی چاہتا ہے کہ کھیں سے ٹھنڈی ہوا کا جھونکا آنکھ اور طبیعت شاد ہو جائے۔

سادن بمبادل کا موسم اس غلطی کے شعراء اور ادیبوں کا خصوصی موضوع رہتا ہے۔ شاعر کو سادن کی جھڑی اور قوس و قزح سے خاص شغف ہے جبکہ ادیب سادن کے رنگوں میں زندگی کے صبر یا پھیکے رنگ تلاش کر کے سماجی زندگی کا حسن یا غنیل کا نقد پر نکھرتے ہیں۔ سادن کے گیت و نغمے ہماری موسیقی اور شاعری کا لازمی جز سمجھا جاتا ہے۔ اردو اور فارسی ادب میں کرداروں اور ماحول کو سادن کے منظر نامے میں بیان کر کے سرائیگر دعائیں کچھ اس طرح تخلیق کیا جاتا رہا ہے کہ روحانی کردار سادن کی جھڑی دنیا بھر کے ادیبوں اور شاعروں کا اسی لئے موضوع رہا ہے کہ یہ موسم میلے کیلے آلودہ ماحول میں نکھار پیدا کر دیتا ہے۔ آنکھ جو کچھ دیکھتی ہے اس کا اثر دل و دماغ پر ہونا لازمی ہے۔ بارش کی پھول اور طبیعت کی گرانی اور بوجھل پن کو دور کر کے راحت کا سامن پیدا کرتی ہے۔ ہاں برسات کے مہینے جولائی اور اگست میں یعنی سادن اور بمبادل کی جھڑیاں ان ہی مہینوں میں لگتی ہیں۔ جون کے مہینے میں زمین تلے کی طرح چپ جاتی اور لو کچھ ایسے چلتی ہے جیسے آگ کے شعلے مخلوق خدا کو جلادینے کے دہپے ہوں شدید گرمی اور تپش میں جن لوگوں کے پاس موسم کی شدت سے بچاؤ کا سامن نہیں ہوتا وہ یا تو بیوقوف ہو جاتے ہیں یا مر جاتے ہیں اور باقی بچنے والے بادران رحمت

کی دعا مانگتے ہیں۔

آسمان پانی برسائے یا آگ لوگوں کو ہر موسم سے گئے ٹھوس رہتے ہیں۔ اس لئے کہ زیادہ لوگ زندگی کی سبت سے قسمتوں سے محروم ہیں۔ ان کے اندر کا موسم ہمیشہ افسردہ رہتا ہے۔ ایسی مردنی چھانی رہتی ہے کہ خوشگوار ترین موسم بھی ان کے اندر کے موسم کو سانا بنانے میں ناکام رہتا ہے۔ برسات کا موسم اب ہر کسی کا موسم نہیں رہا یعنی طبقاتی کشمکش کی نذر ہو گیا ہے۔ امراء اور مراعات یافتہ طبقے کیلئے جھروکوں سے بارش کا منظر خاصا دلچسپ ہے بلکہ خیر باد کیلئے بارش طوفان بن جاتی ہے۔ گھر مندم ہو جاتے ہیں۔ مکین اور مویشی مر جاتے ہیں۔ مہینوں مکلی فضا میں رہنا پڑتا ہے یا پھر کوئی اور جائے پناہ تلاش کرنا پڑتی ہے۔ اگر طوفان ستم نہ بھی ڈھائے تو بارش کے بعد سخت صحن جان کو آجاتا ہے۔ دم گھٹنے لگتا ہے اور کچھ بھی بھلا محسوس نہیں ہوتا۔ اہل ثروت کیلئے سب موسم ایک سے ہیں۔ سردی میں گرم ہائش گاہیں اور سواریاں، سخت گرمی میں سرد کمرے اور گاڑیاں پر فضا مقامات کی سیر، جب چاہیں جنگل میں شغل کر لیں۔

غریب یا نچلا طبقہ ہر موسم سے ڈرتا ہے۔ سردی سے بچاؤ کیلئے لباس اور ایندھن، گرمی سے بچاؤ کیلئے برقی پنکھے اور برسات میں چھت اور رستے کی فکر، برسات کا موسم، اپنی تمام تر رنگینی کے باوجود ہر کسی کے من کا موسم نہیں رہا۔ یہ دلچسپ اور سانا موسم بھی سماجی اور نیچے کی نذر ہو گیا۔ اس کی بھی علاقہ بندی ہو گئی ہے اور یہ بھی کسی کا موسم نہیں رہا۔ باغوں میں جھولے، آسموں کی جموٹی ڈالیاں، جامن کے مہربن جسم سے پھسلتے ہوئے بارش کے ننھے ننھے قطرہ اور پھر قوس و قزح کے رنگوں کی شومی شاید کتابوں میں قید ہو کر رہ گئی۔ اگر بارش نہ ہو تو بارش کی منتیں مانگیں جاتی ہیں، دعائیں کی جاتی ہیں کہ زندگی کا دار و مدار ہی بارش کے پانی پر ہے۔

بارش نہ ہو تو مال مویشیوں کے ساتھ ساتھ لوگ بھی لقمہ اجل بن جاتے ہیں۔ بارش ہو جائے ان لوگوں کو تھوڑا بہت پانی میسر آجاتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ کسی بھی رت کے آنے یا رخصت ہونے سے نہ تو موسم بدلتا ہے، نہ ان لوگوں کے نصیب۔

شہروں کا سادن بمبادل اپنا ہے اور دیہاتوں کا اپنا پہاڑی علاقوں کے لوگ سادن کو کسی اور حوالے سے اہمیت دیتے ہیں۔ ایک خوبصورت موسم کی تقسیم کچھ اس طرح ہو گئی ہے کہ اس کا مجموعی رنگ پھیکا پڑ گیا ہے۔ دیہاتوں میں بارش ہو تو اسے زرمی زمین کیلئے سود مند یا نقصان دہ ہونے کے حوالے سے نفع نقصان کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔ ایسے علاقے بھی ہیں جہاں بادل آئیں تو لوگ غورخوڑ ہو جاتے ہیں کھیں سیلاب کا موجب نہ بن جائے، فصلیں اور مال مویشی منہ زور پانی کا لقمہ نہ بن جائیں۔ پہاڑوں کے باسی بارش کو پانی کے چٹھوں اور مہربنوں کی تقویت کا سبب سمجھتے ہیں۔ وہ دن گئے جب سادن کے جھولے پڑتے تھے، ڈالیاں پر آم لٹکتے نظر آتے تھے۔ موسم کی مناسبت لے پکوان پکائے جاتے تھے۔ محبوب کو یاد کر کے ٹھنڈی آہیں بھری جاتی تھیں اور محبوب کے لئے پر گیت گائے جاتے تھے۔ یہ شادانیاں منظر سے اوجھل ہو گئیں ہیں۔ سب کا اپنا موسم ہے اور ہر کوئی موسم کو اپنے نقطہ نظر سے دیکھتا ہے۔ موسم کا اپنا حسن ماند پڑتا جا رہا ہے۔ دیہات، شہر اور پہاڑ سب اپنے اپنے سادن کا رنگ پیش کرتے ہیں۔ دیہاتوں میں سادن کی جھڑی زیادہ برس جاتے تو چوہر کا پانی اعلیٰ پڑتا ہے۔ گھیاں بازار اور آنگن ٹھنڈی زہد کیچڑ پانی سے بھر جاتے ہیں۔ بچے بالے اس پانی میں نہاتے ہیں، گرمی کی شدت کم ہونے پر پھولے نہیں ساتے، جسموں پر پھوڑے پھنسیں نکل آتے ہیں، رات کو کچھ کاٹتا ہے دن بھر کھیاں اشیائے خورد و نوش پر پھنسناتی



ہیں۔ ہمیں لہریاں پھیل رہی ہیں۔ ادا کسی جگہ کی آبادی ہونے کی پٹیٹ میں، سخت گرمی کے بعد سادوں کے ٹھنڈے جھونکے آئے بھی تو اپنے ساتھ بہت سے دکھ لے کر بڑے شہروں میں سادوں کی بھڑی، سیر گاہوں یا تفریح کیلئے بنائے گئے باغات ہی میں اچھی لگتی ہے۔ یا جھروکے سے دیکھ کر خوش ہوا جاسکتا ہے۔ فضا میں دیکھنا بہت اچھا محسوس ہوتا ہے۔ سر سبز درخت، برستا ہوا پانی اور پس منظر میں آسمان کے رنگ، زمین پر نظر پڑ جائے تو سڑکیں تلاب کا منظر پیش کرتی ہیں۔ لوگ

حسین تصور کو تقویت ملتی ہے۔ ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے کائنات کی خوبصورتی ایک جھونکے سے منظر میں سمٹ آئی ہو۔ بارش کے بعد پانی گذر گاہیں شفاف ہوتی ہیں ہمیں پانی کھڑا نہیں ہوتا۔ برسنے والا پانی شیب میں جا کر ہریالی میں اضافے کا سبب بنتا ہے۔ اہل ثروت پہاڑوں پر جا کر برسات کا لطف اٹھاتے ہیں اور 5% پانی آبادی بارش کی دعا مانگتی ہے اور پھر برسات کے بعد کا عذاب سنے پر مجبور ہو جاتی ہے۔ بارش سمندر پر برے تو یہ منظر آنکھوں میں قید کر لینے کو جی چاہتا ہے۔ ساحل سمندر سے باہر آکر طعنے آبادیوں کے ساتھ ساتھ پچی بستیاں دیکھ کر سارا لطف بہرہ ہو جاتا ہے۔ ان سب حقائق کے باوجود سادوں کا ایک رنگ بہر حال زندہ رہتا ہے۔ چند لمحوں کی خوشی کی طرح حاصل ہونے والا ٹھنڈا موسم، یہ لمحوں کی ٹھنڈک مینوں کی گرمی کی تلخی بھلا دیتی ہے۔ پھول پسند ہیں تو کائنات بھی ہونگے۔ بارش کا مزا لینا ہے تو دیگر مسائل سے بھی منشا پڑے گا۔ بات موسم کی ہے آدی کے اندر کا موسم خوشگوار ہو تو نظر کو یہ موسم سانا معلوم ہوتا ہے۔

○○○○

منظر اٹھا اچھا نہیں ہوتا۔ پانی دو روز تک کھڑا ہے تو نمازی مسجد نہیں جاسکتے۔ کام پر جانے والوں کے کپڑے خراب ہو جاتے ہیں۔ اشیائے صرف کی خرید کیلئے ٹکنا مشکل ہو جاتا ہے۔ اکثر بازار ایسے ہیں جہاں سڑک سے پانی کئی روز تک نہیں ٹکنا، دکاندار ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہتے ہیں۔ اب تو باطل دیکھ کر بارش کی آمد کا یقین ہی نہیں ہوتا۔ محکمہ موسمیات بارش کی خبر دیتا ہے۔ بارش تو ہوتی نہیں البتہ میں اور سخت گرمی سے دم گھٹنے لگتا، کبھی وہ گھرا میر بچھا جاتا تھا جہاں پر کمرے میں برقی پنکھے ہوتے ہیں پھر کولر لگ گئے اور صرف 3% آبادی کے پاس ایر کنڈیشنر بھی ہیں۔ برسات میں پنکھے کی ہوا نہیں لگتی، کولر جس میں اضافہ کرتا ہے ہیٹ کاٹ کر بچوں کی خاطر ایر کنڈیشنر لگوانے والے بھی پچھتا رہے ہیں کہ بجلی کا بل آمدنی کا کثیر صلہ بڑھ کر جاتا ہے۔

بارش کا منظر پہاڑوں پر اچھا محسوس ہوتا ہے جہاں کا درجہ حرارت پہلے ہی میدانی علاقوں کی نسبت بہت کم ہوتا ہے۔ لمبے لمبے سر سبز درختوں پر برستی بارش پس منظر میں پہاڑ اور بہت رنگ آسمان دیکھ کر برسات اور سادوں کے

بارش جیسی لطیف نعمت کا مزا لینے کی بجائے۔ گھنٹوں پانی میں پھنسے ہوئے ہیں، نکاسی آب کا بندوبست نہیں، موٹر سائیکلیں، گاڑیاں، پانی چیر کر نکل جانے کیلئے کوشاں نظر آتے ہیں۔ طبیعتی علاقوں میں لگے کئی ہاک پانی کھڑا رہتا ہے۔ مچھروں اور کھجیوں کی یہ افزائش گاہ پوری آبادی کو بیماریوں میں مبتلا کر دیتی ہے۔ گذر گاہیں، کچر اور پانی کی وجہ سے چلنے کے قابل نہیں رہتیں۔ پانی کے نیچے کھال گہری کھائی ہے جو راہ گیر کی موت کا سبب بن سکتی ہے یہ کوئی نہیں جانتا اور نہ کوئی سرکاری محکمہ اپنی ذمہ داری قبول کرنے کو تیار ہے۔ بارش کے بعد راستوں کا پانی خفک ہو جائے تو کچر خفک ہو کر دھول کی صورت میں لگے اور معدے کے امراض کے فروغ کا باعث بنتا ہے۔ یہ کیا موسم ہے کہ بارش کا مزا چند منٹ تک اور موسم کے اثرات کا عذاب مینوں تک۔ بڑے شہروں کے پوش علاقوں میں شاید برسات کا لطف اٹھایا جاتا ہو۔ اب تو پوش علاقوں کی بھی درجہ بندی نہیں کی جاسکتی۔ بارش کا پانی تقریباً ہر سڑک پر کھڑا ہو جاتا ہے البتہ نکاسی جلدی ہو جاتی ہے۔ مٹی لمحوں اور بازاروں میں بارش کے بعد کا

خوش آمدید جمہوریت

جمہوریت آتوری ہے لیکن کچھ اس طرح کہ ساری بستی سوتی پڑی ہے اور جاگتے چو بارہل سے جھانکتی آنکھیں اسے اپنی نظروں سے دھکے رہی ہیں۔ فصلیں پر گھرنے نگہبائل کا کھنا ہے کہ وہ آبی رہی ہے تو آنے دو، راستہ نہ روکو۔ دنیا اس سے ہمدردی رکھتی ہے اور اس سے بیگانگی کئی طرح کے مسائل پیدا کر سکتی ہے۔ قاضی الغضائے بھی اس کے حق میں فتویٰ جاری کر چکے ہیں اور یوں بھی اسے زیادہ دیر تک تفصیل شہر سے باہر گھمڑا رکھنا مناسب نہیں۔ لہذا جمہوریت چلی آ رہی ہے۔ نہ پاگل میں جھگڑیں نہ باز نہیں۔ نہ ہاتھوں میں پھولوں کے گبرے نہ آنکھوں میں کاجل، نہ کانوں میں جھگمکے نہ لمبے پر جھومر۔ وہ چلی آ رہی ہے لیکن کچھ اس انداز سے جیسے حرائل نصیب بیوہ، مدت کے دن کاٹ کر اپنے جھونپڑے سے لکل کر بستی کو چلی ہو۔

میں نے 1990ء سے 1997ء تک ہونے والے تمام انتخابات دیکھے ہیں کبھی اتنی تھ خنیں اور جکڑ بندیاں نہیں لگائی تھیں جتنی اس دفعہ لگانی جا رہی ہیں۔ سیاسی جماعتوں کی آنکھیں رت جگھل سے سلگنے لگی ہیں لیکن کوائف اور گوفواروں سے لبریز فاطلوں کا پیٹ بھرنے میں نہیں آ رہا۔ کارپورٹ لاء اتھارٹی نے کبھی کسی کمپنی کے پاس میں اس قدر تفصیلات جاننے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ یوں لگتا ہے جیسے جمہوریت کسی دشمن علاقے سے آنے والا سامراج ہے۔ سیاسی جماعتیں اس سامراج کی آلہ کار اور انتخابات کے نام پر حکومت پر قبضہ جانے کے آرزومند امیدواران، دراصل اسی سامراجی فکرمند کے خونخوار سپاہی ہیں جن کا راستہ روکنا مشکل سی لیکن انہیں قانون کی زنجیروں، ضابطوں کی پٹھریاں اور قواعد کی میڑیاں ڈالنا ضروری ہے۔ الیکشن کمیشن نے کہا ہے کہ قومی اور صوبائی اسمبلیوں کے امیدوار 19 سے 24 اگست تک، یعنی صرف چھ دنوں کے اندر اندر

اپنے کاغذات نامزدگی داخل کرادیں۔ ایسا ان جماعتوں سے کہا گیا جو ابھی تک انتخابی نعانات کے لئے الیکشن کمیشن کی ہدایوں میں پھٹک رہی تھیں۔ ابھی ان جماعتوں کو قومی اسمبلی کی 300 اور صوبائی اسمبلی کی 728 نشستوں کے لئے امیدواروں کا چناؤ کرنا ہے۔ دوسری جماعتوں سے کی گئی مفاہمت کے مطابق کاٹ چھانٹ کر رہے اور پھر حتی امیدواروں کو کاغذات جمع کرانے کا اجازت نامہ جاری کرنا ہے۔

اب ڈرا اس مرد میدان کے آشوب پر نظر ڈالئے جو انتخابات میں حصہ لینے کا آرزو مند ہے۔ اسے سب سے پہلے ریٹرنگ آفیسر سے دس روپے ادا کر کے فارم حاصل کرنا ہوگا۔ ممکن ہے اس کام کے لئے بھی کچھ پیشگی شرائط پوری کرنا لازم ہو۔ ریٹرنگ آفیسر اس کے حسب نسب سے مطمئن ہونے کے بعد سفید، گلابی یا سبز رنگ کا فارم جاری کرے گا۔ یہ فارم پانچ پرتوں یا صفحات پر مشتمل ہوگا جس میں امیدوار کو اپنے جنم دن سے لے کر یوم حاضر تک زندگی کے سارے شب و روز کی تفصیل درج کرنا ہوگی۔

فارم کی حق ایک اور دو کے تحت امیدوار کو پتانا ہوگا کہ 31 دسمبر 1985ء سے لے کر اب تک اس نے یا اس کے افراد خانہ نے کس کس بینک یا اداسے سے کتنا قرضہ لیا؟ کتنی ادائیگیاں کیں؟ کتنا معاف کرایا اور کتنا اب تک واجب الادا ہے؟ پھر اسے یہ پتانا ہوگا کہ وہ کب کب ایسی بانٹیں گاہوں یا بسٹ باؤسز میں ٹھہرا جو وفاقی حکومت، صوبائی حکومتوں، بلدیاتی اداروں یا کارپوریشنوں کی ملکیت ہیں؟ پھر اسے یہ تفصیلات پتانا ہوں گی کہ کیا اس نے ان کے کرائے ادا کر دیے ہیں؟ اس پر بجلی، گیس، ٹیلی فون اور دیگر خدمات کا کوئی پیسہ واجب الادا تو نہیں؟ ایک حق کے تحت ہر امیدوار کو یہ حلفیہ بیان دینا ہے کہ اس پر کبھی کوئی فوجداری مقدمہ قائم نہیں ہوا۔ ہر امیدوار کو اپنی تعلیمی اسناد

کی مصدقہ کاپی نقل بھی پیش کرنا ہوں گی۔ قومی شناختی کارڈ اور قومی انکم ٹیکس نمبر سرٹیفکیٹ کی کاپیاں منسلک کرنا بھی ضروری ہے۔ فارم کا صفحہ نمبر چار اثاثوں کی تفصیلات سے تعلق رکھتا ہے۔ ہر امیدوار کو اندرون وطن اور بیرون وطن اپنی اور اپنے عزیز و اقارب کی تمام منقول اور غیر منقول جائیدادوں کی تفصیلات فراہم کرنی ہیں۔ اسے پاکستان اور بیرون پاکستان اپنے کاروبار اور سرمایہ کاری کی تفصیل دینی ہے۔ اسے یہ بھی پتانا ہے کہ وہ زندگی میں بیرون ملک سے کتنا سرمایہ بھرا کر لایا ہے۔ اس نے یہ سرمایہ کہاں لگایا؟ کس کے بینک کے کھن سے کھاتے میں جمع کرایا؟ اس سرمائے سے اس نے نیشنل سونگ سرٹیفکیٹس خریدے ہیں تو ان کی تفصیل کیا ہے؟ اگر کسی اور نوع کی سرمایہ کاری کی ہے تو اس کا حدود اور بعد کیا ہے؟ اسے یہ بھی پتانا ہے کہ اس کے گھر میں کتنے تولے چاندی اور کتنے تولے سونا پڑا ہے؟ زیورات کی ساخت اور نوعیت کیا ہے؟ گھر میں کتنی رقم رکھی ہے؟ کس کس بینک میں کتنا رقم پڑا ہے؟ اکاؤنٹس نمبر کیا ہیں؟ گھر کے فرنیچر کی تفصیل کیا ہے؟ کتنے صوفے، کتنی میزیں، کتنی کرسیاں، کتنے فانوس، کتنے اے سی، کتنی تصاویر اور کتنے گھڑان؟ ذاتی استعمال کی کون کون سے قیمتی اشیاء رکھی ہیں؟ ان اثاثوں اور نوادرات کی تفصیل کیا ہے جو کسی کو تحفے میں دی گئیں؟ اسے یہ بھی پتانا ہے کہ اس نے زمین، مکان یا کسی اور اثاثے کو رهن رکھ کر کتنا قرضہ حاصل کیا ہے۔ کتنا اور ڈرافٹ لے چکا ہے؟ ہائر پرجن، معاہدے کے تحت یا ہاؤس بلڈنگ کے لئے کتنا قرضہ لیا ہے؟ اسے یہ حلفیہ بیان بھی دینا ہے کہ کسی بینک یا مالیاتی ادارے کا بیس لاکھ یا اس سے زیادہ قرضہ واجب الادا نہیں اور نہ ہی اس نے "رائٹ آف" کرایا ہے؟ اسے یہ حلف نامہ بھی منسلک کرنا ہے کہ اس کا فلاں سیاسی جماعت سے تعلق ہے۔ وہ مصلحت

جماعت کا یہ سرٹیفکٹ بھی تقبی کرے گا کہ وہ واقعی اس کا نامزد کردہ امیدوار ہے۔ تمام کوائف کو درست ثابت کرنے کے لئے اسے ضروری دستاویزات بھی فراہم کرنا ہوں گی۔

جمہوریت چلی آرہی ہے۔ سکرٹی سٹی۔ ڈری سٹی۔ عدت کے میادے نکلنے والی بیوہ کی طرح وہ دبے پاؤں بستی کی طرف بڑھ رہی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ چلنے والے سوگوار، ہزاروں سوالوں، سینکڑوں ہڈیوں اور بیسیوں جگڑ ہڈیوں کے پشامے اپنی اپنی پشت پر اٹھائے گئے پڑتے چلے آ رہے ہیں جیسے کسی تابوت کو کندھا دینے جارہے ہوں۔ خوش آمدید جمہوریت۔

سید علمدار رضا

الیکشن کی دت

2002ء کے انتخابات میں اب صرف چند دن رہ گئے ہیں اور عام فضا بتدیج الیکشن کے ہنگامہ خیز ماحول میں تبدیل ہوتی جا رہی ہے۔ پیشہ ور الیکشن لڑنے والے میدان میں اترتے جا رہے ہیں۔ اور جوں جوں وقت گزرتا جا رہا ہے، پرانے الیکشن کا سا ماحول پیدا ہوتا جا رہا ہے۔ وہی پرانے چہرے ہیں، وہی پرانے انداز ہیں، کافی کوشش کی گئی کہ کچھ تبدیلی ہو سکے۔ سیاسی جماعتیں رکن سازی کریں اور رکبیت کی بنیاد پر جماعتوں میں نئی قیادت ابھرے۔ نئے قوانین کی ضرورتیں تو پوری کردی گئی لیکن ان کی روح اور بنیادی اجزائے ترکیبی اب بھی پرانے ہیں اور سوائے چند لوگوں کو ادھر ادھر کرنے کے اور کچھ بھی نہیں ہوا۔ مجھے یاد ہے کہ جب پاکستان کی تحریک اپنے ابتدائی دور میں تھی تو بستی بستی میں لوگ اسلام اور ہماری تہذیب کی بنیاد پر ایک ملحد ملک بنانے کی ضرورت پر گفتگو اور تقاریر کیا کرتے تھے۔ مقررین کلنگ کے پروفیسر، ٹیچر، پڑے لگے لوگ اور محلہ کے معزین ہوا کرتے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ پاکستان بن گیا۔ پھر یہ سلسلہ بڑی حد تک ختم ہو گیا لیکن ایک کمزور سی روایت کی شکل میں یہ رسم چلتی رہی مگر ہوا یہ کہ تقاریر کرنے والے اور سننے والوں کا کردار بدل گیا۔

سیاست کے میدان میں بھی یہی کچھ ہوا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ خان لیاقت علی خان کے بعد اسمبلیاں بے جان ہو گئیں اور غلام محمد جیسے ایلیج انسان نے ایک ٹھوکر مار کر انہیں زمین بوس کر دیا۔ عوام کو ان کی جہاں میں کوئی دلچسپی نہ تھی۔ کسی طرح ان کو پھر کھڑا کیا گیا۔ ایک دستور 1956ء میں بنا جسے اسکندر مرزا نے ختم کر دیا۔ اس کے بعد حکومت چلانے کا واحد ذریعہ طاقت رہ گیا۔ جنرل ایوب خان سیاسی لحاظ سے صدر بن گئے اور فوجی اعتبار سے خود ساختہ فیڈل مارشل ہو گئے۔ اس طرح ہمارے سیاست دانوں کی نااہلی کی وجہ سے منزل انہیں ملی جو شریک سفر نہ تھے

اس مقام سے ہماری سیاست نے نیا پتہ بنا دیا۔ ہمارے سیاست دان فوجیوں کے قریب ہونے کی کوشش میں لگ گئے اور پھر سیاست ایک حیضو معطل بن گئی۔ سیاست چونکہ زندگی کی ضرورت ہے، اس لئے ایوب خان نے اپنی ضرورت کے مطابق 1962ء کا نیا دستور بنایا۔ جنرل یحییٰ خان نے اس کو بھی آگے بڑھنے نہ دیا اور صدر ایوب کی بیماری کی وجہ سے اقتدار پر قبضہ کر کے ان کے دستور کو ختم کر دیا۔ اس کے بعد ملک تقسیم ہو گیا۔

صدر ایوب کے دور میں ذوالفقار علی بھٹو کا مروج ہوا۔ بھٹو پاکستان کے ذہن ترین سیاسی لیڈر تھے۔ ان کا سیاسی نعرہ "روٹی، کپڑا اور مکان" کی بدولت مغربی پاکستان کی سب سے بڑی سیاسی پارٹی کے سربراہ بن کر ابھرے اور بالآخر باقی ماندہ پاکستان کے اولاد صدر اور پھر وزیراعظم بن گئے لیکن وہ اپنی تمام تر صلاحیتوں کے باوجود اپنی پارٹی یعنی پی پی پی (پاکستان پیپلز پارٹی) کو ایک اچھی منظم اور نظم و نسق کی پابند پارٹی نہ بنا سکے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ الیکشن میں دو تہائی اکثریت حاصل کرنے کی خواہش میں ان کو دھاندلی کرنا پڑی جس کی وجہ سے ان کی ساکھ ختم ہو گئی۔ ان کو سیاسی کھیل میں شکست ہو گئی اور فوج پھر برسر اقتدار آگئی۔ لیکن ان کو پھانسی دینے کے عمل سے ان کی بیٹی بے نظیر بھٹو کے قد کاٹھ میں اضافہ ہو گیا۔ بے نظیر بھٹو میں اپنے والد کی سی صلاحیتیں نہ تھیں۔ پھر بھی انہوں نے پارٹی کی

ہر دلعزیزی کسی حد تک قائم رکھی جو کج بھی بڑی حد تک قائم ہے۔ وہ اپنے والد کی شہرت کی اساس پر اپنی محدود صلاحیتوں کے باوجود دو دفعہ وزیراعظم بنیں لیکن ایک خاص حد سے آگے نہ بڑھ سکیں اور انہیں ملک چھوڑ کر جانا پڑا۔ ان کی جماعت سیاسی کشمکش میں نہ بھٹو کو تختہ دار پر جانے کی مدافعت کر سکی اور نہ ہی بے نظیر کو وزیراعظم کے عہدہ پر قائم رکھنے کی جدوجہد میں آگے بڑھ سکی۔ ان کی اور ان کے والد کی کامیابی میں ان کی پارٹی کا صرف اس حد تک ہاتھ ہے کہ اس نے سیاسی طور پر ان کا ساتھ دیا۔ ان کا ساتھ چھوڑنے والوں کی تعداد نسبتاً کم ہے لیکن ان کی کامیابیاں ان کے والد سے بہت قلیل ہیں۔

دوسری بڑی پارٹی نواز شریک کی مسلم لیگ تھی جس کے زور پر وہ دو دفعہ وزیراعظم بنے لیکن وہ سیاسی جوڑ توڑ سے آگے نہ بڑھ سکے، نہ ملک کے سیاسی نظام کو استحکام دے سکے اور نہ ہی ملک کو معاشی طور پر خوشحال بنا سکے۔ فوج کے ساتھ ان کے تعلقات بگڑتے گئے جس کی وجہ سے وہ اقتدار سے الگ ہو گئے۔ وہ جیل کی صعوبتیں برداشت نہ کر سکے اور ملک سے باہر جانا پسند کیا۔ اس سب کے باوجود ان کی ہر دلعزیزی آج بھی کسی حد تک قائم ہے۔ ان کی پارٹی شکست و ریخت کے عمل سے گزر رہی ہے۔ ان کی سب سے بڑی ناکامی یہ ہے کہ وہ اپنی سیاسی پارٹی کو منظم اور مستحکم نہ کر سکے۔

سیاسی پارٹیاں میں جماعت اسلامی سب سے منظم پارٹی ہے لیکن ہمیشہ کی طرح اس دفعہ بھی یہ جماعت ووٹ دینے والے لوگوں کے دل و دماغ تک نہیں پہنچ سکی ہے۔ ان کا دل اس دفعہ بھی پہلے کی طرح کسی بڑی سیاسی جماعت یا تحریک کے ساتھ معاونت میں ہے۔ یہ ایک محدود کردار ہے جس کا قوی سطر پر دیر پا اثر ہو تا نظر نہیں آتا۔

سندھ کے شہری علاقہ قس الطاف حسین کی پارٹی بااثر ہے۔ سرحد میں دلی خان بااثر ہیں۔ ان کی کامیابی زیادہ سے زیادہ اپنے صوبوں تک محدود ہوگی جس کا اثر قومی سطح پر بہت زیادہ نہیں ہوگا البتہ جوڑ توڑ میں کافی اثر ہوگا۔

مندرجہ بالا تجزیہ سے مندرجہ ذیل نتائج اخذ کئے جاسکتے ہیں۔

کوئی بھی سیاسی پارٹی خود کو اس حد تک

منظم نہیں کر سکی کہ قومی سطح پر اپنا موثر کردار کر سکے۔ ہر بڑی پارٹی اپنی دیرینہ قیادت کو برسرِ اقتدار رکھنے پر توجہ دے رہی ہے جسکی وجہ سے کسی پارٹی کی جڑیں نوجوان نسل اور عوام تک نہیں پہنچ سکیں۔ یہ غامی ان کو فیصلہ کن کردار ادا کرنے کی پوزیشن میں نہیں آنے دے گی۔

فوجی قیادت کسی حد تک نوجوان نسل کو سامنے لانے کی کوشش میں کامیاب رہی ہے لیکن وہ منزل دور ہے جب نوجوان نسل کوئی فیصلہ کن کردار ادا کر سکے۔

سیاست دانوں کے سامنے کوئی واضح نصب العین نہیں ہے۔ وہ ابھی تک 1973ء کے تحفظ آئین کی ڈنگلی بجا رہے ہیں حالانکہ اس کو تباہ کرنے کے وہ خود ذمہ دار ہیں۔ بھٹو نے بذاتِ خود سات ترامیم کیں۔ اس کے بعد ہر سیاست دان نے اس پر ہاتھ صاف کیا۔ جب صدر پرویز مشرف آئے تو اس دستور کا حلیہ بگڑ چکا تھا۔ 1973ء کے دستور میں صدر عضو معطل بن چکا تھا۔ سیاسی پارٹیاں اپنا سیاسی کردار کھوپکی تھیں۔ اسمبلیوں میں ممبران اپنا حق رائے دہی اپنے قائد کے حق میں کھوپکے تھے، معاشی حالت ابتر ہو چکی تھی، امن عامہ کی حالت بری تھی، پبلے پبلی حداتوں پر حملے ہوئے، پھر اوپر والی حداتوں پر اور آخر میں سپریم کورٹ پر۔

آج بھی ہمارے سیاست دانوں کی نہ کوئی حیثیت ہے نہ اثر۔ حکمرانوں کے گرد منڈلانا ان کا مشغلہ ہے۔

میرے خیال میں ہمارے سیاست دانوں میں حکومت چلانے کی اہلیت نہیں ہے۔ اس لئے اکتوبر کے الیکشن کے بعد انتقالِ اقتدار نہیں ہوگا۔ بلکہ اشتراکِ اقتدار ہوگا۔ یہی قابلِ عمل صورت ہے۔

ادیب جاودانی

ٹیکسوں کے نظام کی خرابیاں

ہمارے ملک میں ٹیکس نظام میں بہت پیچیدگیاں پائی جاتی ہیں۔ اکثر ٹیکس افسران ان کا عملہ اپنے اختیارات کا بے جا استعمال کرتا ہے

جس کی وجہ سے ٹیکس گزار کو انتہائی تکلیف دہ صورتحال کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور خوف ہراس کی ایک فضا قائم ہو جاتی ہے۔ ٹیکس کا نظام عادلانہ ہونا چاہئے نہ کہ ظالمانہ، حال میں سی پی آر نے 80 ہزار روپے سالانہ کی آمدنی پر انکم ٹیکس کی چھوٹ دی ہے جو منگانی کے نانے کے لحاظ سے اب بھی بہت کم ہے جیسے جیسے آمدنی میں اضافہ ہوتا ہے ٹیکس کی شرح میں بھی بتدریج اضافہ ہوتا جاتا ہے۔ اس وقت ٹیکس کی شرح کم از کم 7.50 فیصد اور زیادہ سے زیادہ 35 فیصد ہے جو کہ غریب ملک ہونے کی حیثیت سے بہت زیادہ ہے۔ حکومت ہر سال ٹیکس کے قوانین میں رد و بدل کرتی ہے اور اپنا بجٹ پورا کرنے کی کوشش کرتی ہے۔ ہر سال بجٹ میں محصولات کی مد میں اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ ہمارے ملکی بجٹ کا زیادہ تر حصہ دقلم اور قرضوں کے سود کی ادائیگی کی نذر ہو جاتا ہے۔ ناقص خارجہ پالیسی کی وجہ سے ہماری سرحدیں غیر محفوظ ہیں۔ اسی طرح معاشی پالیسی میں استحکام نہ ہونے کی وجہ سے ہم بیرونی قرضوں کے بوجھ تلے دبے ہوئے ہیں۔ انکم ٹیکس کا بڑا حصہ ملازمین کی تنخواہوں، کاروباری طبقے کی آمدنی اور جائیداد کے کرایوں کی مد سے حاصل ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ دیگر ذرائع آمد و رفت و اخراجات کی مد میں بھی انکم ٹیکس وصول کیا جاتا ہے۔ اضی میں کم و بیش ہر حکمران نے ٹیکسوں کے پورے نظام میں دودرس اصلاحات کے بلند بانگ دعوے کئے مگر انہیں کسی نے بھی ایفا نہیں کیا جس کے نتیجے میں عام شہری کو بھی شدید مشکلات کا سامنا کرنا پڑا اور معیشت و کاروبار کی بحالی کیلئے بھی سازگار فضا پیدا نہیں ہو سکی۔ ٹیکس گزار طبقوں میں بددلی کی بڑی وجہ ٹھکر ٹیکسٹن کے عملے کی بدخونائیاں ہیں اور انہیں دور کرنے کیلئے ٹیکسوں کی تخفیفیں اور وصولی کا سارا نظام زیادہ سے زیادہ آسان بنانا ہوگا۔ پاکستان اور آئی ایم ایف کے نظریاتی مشن کے درمیان رویوں کی اب تک کی وصولی کے بارے میں جو جائزہ لیا گیا ہے اس کی رو سے گزشتہ سال جولائی سے لیکر اس سال اپریل تک سی پی آر نے 303 ارب روپے کا ریونیو اکٹھا کیا اور

تیسری مرتبہ نظریاتی شدہ ہدف کے مطابق مزید 111 ارب روپے کا ریونیو اکٹھا کرنا تھا۔ تیسری بار کا طے شدہ ہدف 414 ارب روپے تھا جبکہ وصولی 303 ارب روپے ہوئی۔ یہ صورتحال اس وقت تک جاری رہے گی جب تک ہمارے ہاں محصولات اور ہر قسم کے ٹیکسوں کے نظام کو دیرینہ غراہیوں سے نجات نہیں دلائی جاتی۔ یہ بات بھی بنیادی اہمیت کی حامل ہے کہ قومی خزانے کو اسی صورت میں زیادہ مالیت کے ٹیکس وصول ہو سکیں گے جب ملکی معیشت کے سامنے شہجے، نمودے باہر نکل آئیں گے۔ ایک طرف ٹیکس گزاروں، تاجروں اور صنعت کاروں کو تمام محصولات کے معاملے میں جائز سولتیں دینے کی ضرورت ہے تو دوسری طرف ایسے اقدامات بھی کرنا ہونگے جو سرمایہ کاری کیلئے فضا کو سازگار بنادیں۔ یہ امر اپنی جگہ درست ہے کہ اس وقت پاکستانی قرضوں کے بوجھ میں جو کمی محسوس کر رہا ہے اس کی ایک وجہ قرضوں کی ری شیڈولنگ ہے اور دوسری یہ کہ فوری طور پر بیرون ملک مقیم پاکستانیوں نے وطن عزیز کے مخصوص حالات کے پیش نظر بہتر قومی رویہ اپنا کر اپنی رقوم ہنڈی کی بجائے بینکوں کے ذریعے بھجوائی مگر اسے صورتحال کی بہتری کا کوئی مستقل یا یقینی ذریعہ قرار نہیں دیا جاسکتا۔ دوسری جانب دیکھا جائے تو ملک کے اندر اس وقت ٹیکس ادا کرنے والوں کی شرح ڈیڑھ فیصد کے لگ بھگ ہے جو دیگر ممالک کے مقابلے میں بہت کم ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ موجودہ ٹیکس نیٹ ورک کو بھی مزید فعال بنایا جائے۔ ٹیکس کی شرح کم سے کم رکھی جائے۔ ٹیکس افسروں کے اختیارات کم کر کے خوف و ہراس کی فضا ختم کی جائے تاکہ زیادہ سے زیادہ لوگ ٹیکس کے دائرے میں آسکیں۔ ان اقدامات سے ٹیکس چوری کی لعنت سے پاک ٹیکس کا نظام رائج ہو سکتا ہے جو ملکی ترقی کیلئے انتہائی اہم ہے۔ اربابِ اقتدار کو یہ امر بھی ملحوظ خاطر رکھنا چاہئے کہ ریونیو کی وصولی میں کمی کی وجوہات میں روپے اور ڈالر کی شرح مبادلہ و درآمدات میں کمی، عالمی منڈیوں میں تیل کی قیمتیں، ملک کے اندر اقتصادی اور پیداواری

سرگرمیوں کی سست روی اور مجموعی قومی پیداوار کی جلد اور کمتر شرح شامل ہیں۔ ان سب اسباب کو دور کرنے کیلئے فوری اور موثر سہی اور تدابیر کی جانی چاہیے۔

عرفان صدیقی

ایک بہن کی پکار

میں شہودی طور پر اپنے نام آنے والے خطوط کی اشاعت سے گریز کرتا ہوں لیکن ایک خط پہچانے کئی دنوں سے میرے سر ہانے رکھا ہے۔ میں کئی بار اسے غصوں کے ہماری ذخیرے کی تند کرنے کی کوشش کر چکا ہوں، لیکن کامیاب نہیں ہو سکا۔ اب تو یوں لگنے لگا ہے کہ جیسے میرے سر کے بالکل قریب انگاروں بھری آگئی دیکھنے کی ہوسویش اسلام آباد ہی سے آیا ام بلال کا خط آپ کی تند کر رہا ہوں۔ طویل اور سلگتا ہوا خط

”جس دن سے آپ کا کالم ”کوئی ہے؟“ پڑھا ہے، دل اور دلخ پر جیسے قھوٹے برس رہے ہیں۔ ہم کیا تھے اور کیا ہو گئے 11 ستمبر کے بعد وجود میں آنے والی دنیا نے تو خیر و شر کے سانسے پھانے ہی الٹ ڈالے۔ یہ بے شمار نئی اصطلاحات کا جنم دن بھی تھا۔ خوبصورت چہروں کو بھیانک ماسک پہنا کر دکھا گیا۔ کریمہ بدنام اور حصفن کرداروں کو دیدہ زیب خوش رنگ پنٹ کر کے، پیرس اور امریکہ کی خوشبوؤں میں محفل دے کر ایک نئے رنگ میں دنیا کے سامنے لا کھڑا کیا گیا۔ جب آج کی دنیا کی واحد سر پاور اور آج کی دنیا کا بادشاہ اس ہوائی تانے بانے کا تیار کر وہ لباس زیب تن کر کے نئے روپ میں جلوہ گر ہوا تو داد و تحسین کے ڈونگرے برسے۔“ نوائے وقت کی ماتمہ کم کم کسی کو جرات ہوتی کہ وہ یہ کہہ سکے کہ ”بادشاہ تو دنگا ہے!“

کمانی آج بھی وہی ہے۔ شرار پولیسی اور چرائ مصطفوی کی، نار غرود اور اولاد ابراہیم کی۔ ہم میں سے ہر فرد ہر گھر کے آٹا یا جانا ہے۔ پرچہ امتحان یا قتل میں ہے۔ شہودی یا لاشہودی طور پر حل سبھی کر رہے ہیں۔ حامد الناس بھی، خواص بھی۔ آج ہم ایسی امتحان نگاہ میں ہیں جہاں متاع ایمان کی پرکھ ہے۔ کل ہم کارگزاری یا قتل میں لے جواہری کے میدان میں ہل گئے۔ ہم آنکھیں

موند کر نابینا بنے عالمی اتحاد کے ہر اہل دستے میں شامل ہو گئے۔ ان دس بیٹے مہینوں میں ہم نے بہت سے مہرے سر کئے۔ افغانستان کے قتل و خون، ظلم و بربریت سے لے کر پاکستان میں سرگرم تعاقب کے ذریعہ امت کے بہترین نوجوانوں کو پکڑ پکڑ کر ان دیکھے حقوت خاں میں دھکیلنے کا ہدیہ تعاون فراہم کیا۔ مملکت خدا داد پاکستان نے یہ دن بھی دیکھا کہ ہمارے دامن میں پناہ جو ہونے والے امت مسلمہ کے گل سرسبد غیر گردانے گئے اور سامراج کے ایجنٹ ہمارے مزاحمتی ٹھہرے۔ انہوں نے جس پر انگلی دھری ہم نے کسی قانونی کارروائی، کسی کا قادی خانہ پری کی زحمت اٹھانے بغیر اسے ان بلائے جاں مہمانوں کے حوالے کر دیا۔ معاملہ جب تک مردوں تک رہا ہم غنم کے آئینہ روتے اور سکتے رہے۔ تک لکھ دیہ مہم مذکشیہ کی بے حس تصویر بنے بیٹھے رہے۔ اور اب تو بات بہت آگے نکل گئی ہے۔ معصوم بالند اور محمد بن قاسم کے لئے آئینہ روتوں میں بدل گئے ہیں اور سسکیں، جھنجھل اور نوحوں میں لیکن کلن دھرنے والا کوئی نہیں۔ افغانستان کے جہاد کے لئے بہتیں ہمارے والے جنت کی خوشبو پر لیکنے والے یہ نوجوان تہا تو نہ تھے۔ ان کے ساتھ ان کے پورے خاندان، نوجوان بیویاں اور بچوں جیسے کم سن بچے بھی تھے۔ امریکہ کی اس اچانک ٹوٹ پڑنے والی افتاد سے پہلے تو ان نوجوانوں کے وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ مل کی گود سا پاکستان ان کے لئے یوں اجنبی ہو جائے گا۔ چپ چپ کر دامن بچا بچا کر، بھونک بھونک کر قدم رکھنا۔ مسلمان، مسلمان کے لئے اجنبی، مخبر، جاسوس۔ کیا تم ہے کہ دنیا میں نظریاتی بنیاد پر جنم لینے والا ایک ملک پاکستان اور دوسرا اسرائیل۔ اسرائیل کا یہ عالم کہ دنیا بھر میں کہیں سے بھی ستیا ہوا یہودی اسرائیل کی سر زمین پر قدم رکھتے ہی اسرائیلی شہریت اور تمام تر تحفظ کا حقدار ہو جائے۔ اور ادھر آج ہم اپنے ہی مہینوں کی گمات میں لگ گئے۔ شکار کے خیر دل کے حوالے کرنے میں جت گئے۔ افغانستان سے چپ چپ کر طویل سفر کی صعوبتوں سے گزر کر یہ خاندان پاکستان میں پناہ جو ہوئے۔ مردوں کو اٹھالیا گیا۔ ان کی خواتین اور بچے بے یار و مددگار چھوڑ دئے گئے۔ وہ بھی ایک ایسی سر زمین پر جس کی زبان سے وہ نابلد

ہیں۔ جہاں ان کی گود میں باپوں، نانپوں، دادیلوں، ماموں، بھائیوں ہر محبت سے محروم تھے مے معصوم حیران و سرگردان بچے جنگی مہمیں اڑھائی تین ماہ سے لے کر دس سال تک کی ہیں۔ گرمی کی شدت سے بولائے ہوئے۔ قدا، دوا، ٹھنڈے پانی، مناسب لباس اور کھلونوں سے محروم۔ اپنی اپنی بہتیں میں سے اور گھبرائے ہوئے، بے سرو سامان، کوئی خاتون بی بی مریم کی کیفیت میں ہے لیکن مجبوروں، ٹھنڈے پانی اور سائے کی بھارت سے محروم۔ تنہا، کسی فہمی آواز کی منتظر۔

ہم نے جہاد کے جذبے سے سرشار اپنے بیٹوں کو مجسمہ آزادی (Statue of Liberty) کی دیوی کی بھینٹ چڑھا دیا۔ اب ہم امریکہ پر بے شمار احسانات کے باوجود اتنا بھی نہیں کہہ رہے کہ ہم اپنی بیٹیوں، اپنے معصوم بچوں کو بھگتا، سسکتا، بے یار و مددگار نہیں دیکھ سکتے۔ ہم ان کے لئے پناہ گاہیں، یتیم خانے بنائیں گے۔ انہیں عزت کی روٹی دیں گے۔ کوئی ای جی، کوئی دینی جماعت، حقوق نسواں کی کوئی تنظیم، کوئی چائلڈ لیبر کے نام پر بچوں کے حقوق کے لئے آواز بلند کرنے والا، حتیٰ کہ کوئی محکمہ انسداد بے رحمی حیوانات کوئی ہے؟ کوئی ہے؟ مغرب والو یہ تو ”Gender Issue“ بھی ہے۔ تم نے اس جرم کی آڑ میں طالبان کی حکومت الٹی۔ خواتین سے امتیازی سلوک اور بے رحمی اس اشو بر اقوام متحدہ نے بلاسلاف کرڈل ڈالر خرچ کئے۔ لاکھوں صغیے کالے کئے۔ کیا یہ اشو کم لباسی، بے حیائی، راگ رنگ، نالوج گانے کی آزادی پر ختم ہو جاتا ہے۔ کیا اس کا اطلاق بے سارا عورتوں اور دودھ دوا کے لئے چلتے بچوں پر نہیں ہوتا۔ ان میں سے بہتر خواتین وہ ہیں جو چھپچھا، ازبکستان، چین، ترکستان، سعودی عرب، یمن، امارات اور پوری دنیا کے مسلم و غیر مسلم علاقوں کے معزز خاندانوں کی چشم و چراغ ہیں۔ جنہوں نے اپنے مجاہد خاندانوں کے شاہ باغ پر خطر راہوں پر چلنے کو ترجیح دی۔ میں اپنی ان بہنوں کے دکھ میں اپنے حواس ٹھوہی ہوں۔ کوئی ہے جو یہ پکارے۔ کوئی ہے۔ کوئی ہے۔

راحت روش

ماحولیات اور بیماری صحت

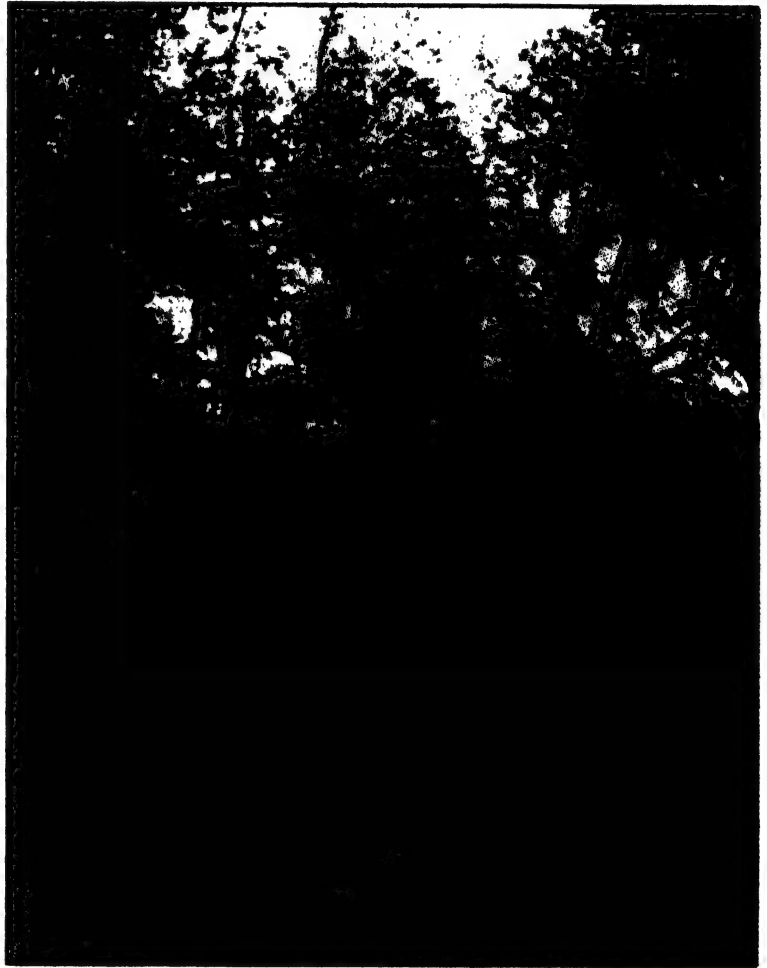
سحری ہوا اور صاف پانی نہایت ضروری ہیں۔ ان میں سے اگر ایک چیز میں کمی کچھ بھی ہوگی اور خرابی ہوگی تو ہماری صحت فوراً متاثر ہوگی۔ لہذا ان چیزوں کو بہتر اور صاف رکھنا ہمارے لئے نہایت ضروری ہے۔ مناسب غذا کی کمی نیز ہوا اور پانی میں کسی قسم کی آلودگی سے ہماری صحت کو ہر وقت خطرہ لاحق ہے۔ صنعتی و سائنسی طور پر انسان جتنی ترقی کر رہا ہے، اتنی ہی صاف ہوا اور پانی کا مسئلہ بڑھتا جا رہا ہے۔ صنعتی اکانیوں سے خارج ہونے والا فضلہ ہمارے پانی کو آلودہ کر رہا ہے، جبکہ کارخانوں اور گاڑیوں سے خارج ہونے والا دھواں ہماری ہوا کو بری طرح متاثر کر رہا ہے۔ جس ہوا میں ہم سانس لے رہے ہیں، اس میں آلودگی لگاتار بڑھتی جا رہی ہے۔ گندی اور آلودہ ہوا میں سانس لینے سے ہم نت نئی بیماریوں کا شکار ہوتے جا رہے ہیں۔ ساتھ ہی ساتھ آلودہ اور گندا پانی پینے سے ہماری صحت تباہ ہو رہی ہے۔

ہوائی اور آبی آلودگی کا مسئلہ بین الاقوامی طور پر ایک اہم مسئلہ بن گیا ہے۔ اقوام متحدہ کے ایک جائزہ کے مطابق، ہر سال تقریباً 22 لاکھ افراد ماحولیات سے پیدا شدہ بیماریوں کی وجہ سے لقمہ اجل بن رہے ہیں۔ خاص طور سے کم ترقی یافتہ اور ترقی پذیر ممالک میں یہ مسئلہ بھاریک شکل اختیار کر گیا ہے۔ جہاں ان آلودگیوں سے بچنے یا ان کو کنٹرول کرنے کے ذرائع بہت کم ہیں۔ حکومتی سطح پر ہر ایک ملک میں اس مسئلے سے نپٹنے کے بہت سے اقدامات کئے جا رہے ہیں۔ لیکن یہ اقدامات ابھی مکمل نہیں ہیں۔ گو ان اقدامات سے کچھ کمی واقع ہوئی ہے، لیکن ہنوز دلی دور است کے مصداق منزل ابھی بہت دور ہے۔ ابھی بہت کچھ کیا جانا باقی ہے۔ آج بھی ہندوستان میں لاکھوں لوگ ہر سال ماحولیاتی آلودگی سے پیدا ہونے والی بیماریوں سے فوت ہو جاتے ہیں۔

مندی کی علامت نہیں بھی جانی چاہئے۔ آج کل بہت سے لوگ، دبلا ہونے کی دوڑ میں اپنی صحت خراب کر رہے ہیں۔

صحیح منزل میں ایک صحت مند انسان کھانے کا مستحق وہ ہے، جو بیمار نہ ہونے کے ساتھ ساتھ مناسب طاقت بھی رکھتا ہو، خاص کر

صحت کے بارے میں عوام میں ایک عام خیال یہ پایا جاتا ہے کہ جو شخص بیمار نہیں ہے، وہ صحت مند کھائے گا، یہ مفروضہ بالکل غلط ہے۔ صحت کا اصل مطلب ہے، خودستی و توانائی، یعنی صحت مند ہونے کے ساتھ ساتھ انسان طاقتور بھی ہو۔ البتہ طاقتور ہونے



اجتی طاقت جس سے وہ اپنی سماجی ذمہ داریاں بخوبی نبھاسکے۔ وہ جس کام پر لگایا جائے اس کام کی بخوبی ادائیگی کے لئے اس کے پاس ضروری طاقت موجود ہو۔

صحت کے لئے اچھی غذا، صاف

کے لئے انسان کو جسمانی طور پر مونا ہونے کی ضرورت نہیں۔ ضروری نہیں ہے کہ مونا انسان صحت مند بھی ہو، بلکہ اس کے برعکس معاملہ ہے۔ مونا یا از خود بہت سی بیماریوں کا داعی ہے۔ اسی کے ساتھ دبلا ہونا بھی صحت

حکومت ہند کی وزارت ماحولیات نے ایک کمیٹی "ماحولیات اور صحت" کے بارے میں تشکیل دی ہے۔ ماحولیاتی صحت سے متعلق ایک شعبہ بھی قائم کیا گیا ہے جو اس کمیٹی کے سفارشات کو لاگو کرنے کا ذمہ دار ہے۔

آلودگی پر کنٹرول کرنے کے لئے ایک سنٹرل پولوشن کنٹرول بورڈ کا قیام 1974 میں عمل میں آیا تھا۔ اب یہ 1981 کے آلودگی کنٹرول ایکٹ کے تحت کام کرتا ہے اور اس ایکٹ پر عمل درآمد کے لئے ذمہ دار ہے۔ وزارت ماحولیات نے 2001ء میں بہت زیادہ آلودگی پھیلانے والی 1551 اکائیوں میں سے 1350 اکائیوں کو آلودگی روکنے سے متعلق سامان مہیا کرایا۔ 177 صنعتوں کو بند کر دیا گیا۔ باقی 24 صنعتوں کو زیادہ آلودگی پھیلانے والی صنعتوں کے زمرے میں رکھا گیا۔ اسی کے ساتھ معیار پر پوری نہ اترنے والی اکائیوں کے خلاف 1986ء کے ماحولیاتی تحفظ ایکٹ کے تحت کارروائی کی گئی۔ وزارت ماحولیات و جنگلات نے تمام

قسم کی آلودگی پھیلانے والی صنعتوں کے لئے معیارات مقرر کئے ہیں۔ 02-2001ء میں سوڈا ایش، اینٹوں کے بھٹے، کوک پلانٹ وغیرہ کے متعلق معیارات پر نظر ثانی کی گئی۔ خورد و غلہ کم کرنے کے لئے وزارت ماحولیات نے 1986ء کے ماحولیاتی ایکٹ کے تحت بہت سے نوٹیفیکیشن جاری کئے۔ موٹر بنانے والے کارخانوں اور جزیروں کے شور کی حد متعین کی گئی ہے۔ سپریم کورٹ کے آرڈر کے تحت پٹاخوں سے ہونے والے شور کو کنٹرول کرنے کے لئے مرکزی اور ریاستی محکموں کو ہدایات دی گئیں، جس کے سبب 02-2001ء میں اس شور میں کمی دیکھی گئی۔

موٹر گاڑیوں کے پولوشن پر کنٹرول کرنے کے لئے وزارت ماحولیات کو آرڈینیٹر کا رول ادا کر رہی ہے۔ وزارت نقل و حمل، وزارت پٹرولیم اور قدرتی گیس، وزارت بھاری صنعت اور پبلک انٹرنیٹز اور دیگر تنظیموں کے تال میل سے اس وزارت نے آئو موبائیل

ٹکنیک کو بہتر بنانے اور ایندھن کی کوالٹی میں بہتری لانے کے لئے کام کیا ہے۔ وزارت نقل و حمل نے بھی اس سلسلے میں کئی نوٹیفیکیشن جاری کئے ہیں، جن کے تحت موٹر گاڑیوں میں پٹرول کی کوالٹی کو کنٹرول کیا گیا ہے، تاکہ کم سے کم دھواں خارج ہو۔ قومی راجدھانی خطہ دہلی کو زیادہ سے زیادہ ایک فیصد عین بن والا پٹرول



پانی ایک مندرت

مہیا کرایا گیا ہے۔ ممبئی دہلی، بڑوہ اور سورت میں پٹرول کی جگہ سی این بی کا استعمال کیا جا رہا ہے۔

پانی میں آلودگی کو کنٹرول کرنے کے لئے سنٹرل پولوشن کنٹرول بورڈ نے 507 اینیٹنگ اسٹیشن قائم کئے ہیں، جن میں 411 اسٹیشن دریاؤں پر ہیں، 25 اسٹیشن زمینی پانی کے لئے ہیں، 35 اسٹیشن جھیلیں پر اور 30 اسٹیشن نہروں، تالابوں اور نالوں وغیرہ پر ہیں۔ اس طرح پانی کے ہر ذریعے پر نظر رکھی جا رہی ہے تاکہ ان میں آلودگی نہ جانے دی جائے۔ کارخانوں سے نکلنے والے فضلے کو بھی ان میں نہ جانے دیا جائے۔ دریاؤں وغیرہ میں نہانے والوں، جانوروں کو نہلانے دھلانے والوں اور دھویوں وغیرہ کو صاف پانی مہیا کرایا جائے، تاکہ ان کے ذریعے ہونے والی آبی آلودگی کو روکا جاسکے۔ اسی سلسلے کی کڑی نگرانی ایکشن پلان

اور جینا ایکشن پلان، گوتمی ایکشن پلان اور دامودر ندی ایکشن پلان وغیرہ ہیں۔ بائیومیڈیکل ویسٹ یعنی اسپتالوں، کلینکوں کے ذریعے پھینکے گئے پکڑے کے انتظام کو بہتر بنایا جا رہا ہے۔ اس پکڑے کا حساب 25 گرام فی بستر لگایا گیا ہے۔ ملک میں کتنے اسپتال ہیں۔ ہر اسپتال میں کتنے ہی بستر ہیں۔ اس لحاظ سے اسپتال سے خارج ہونے والے کوڑا کرکٹ کی مقدار کتنی ٹن ہو جاتی ہے۔ گھریلو فضلہ اور کیمیادی فضلہ ان کے علاوہ ہیں۔ ان سب کو کنٹرول کرنے کی کوششیں جاری ہیں۔

تھرمل پاور پلانٹس کے لئے ماحولیاتی معیارات کا جائزہ لیا جا رہا ہے۔ جنگلات کو بحال رکھنے کے لئے بہت سے پروجیکٹ جاری ہیں۔ اس سلسلے میں جی بی پینٹ انسٹی ٹیوٹ آف ہمالین انوائرنمنٹ اینڈ ڈیولپمنٹ نے کئی تحقیقی پروگرام مرحبہ کئے ہیں۔ دہرہ دھن کے جنگلات ریسرچ انسٹی ٹیوٹ اور جنگلی جانوروں سے متعلق ادارے میں بھی تحقیقی پروگرام جاری ہیں۔ ان سب کا مقصد صاف سحرے ماحول کو یقینی بنانا ہے۔

حکومتی سطح پر چاہے جتنے بھی پروگرام ماحولیات اور پانی کو صاف سحرانے کے لئے بنائے جائیں، لیکن ان کی کامیابی کا انحصار عوامی شراکت پر ہے۔ اس کے لئے سب سے زیادہ ضروری عوام میں ماحولیات کے تئیں بیداری پیدا کرنا ہے۔ اس کے بعد عوامی شرکت کو یقینی بنانا ضروری ہے۔ عوام جب بیدار ہوں گے، تو وہ خود بخود ماحول کی حفاظت کے ضامن ہوں گے۔ اپنے آس پاس کے ماحول کو صاف سحرا رکھیں گے۔ اس طرح ہماری ہوا، جس میں ہم سانس لے رہے ہیں، ہمارا پانی، جو ہم پی رہے ہیں، گندگی اور آلودگی سے پاک رہے گا اور ہم ایک صحت مند ملک کے صحت مند شہری بن کر ملک کو تیزی سے ترقی کی راہ پر گامزن کر سکیں گے۔

☆☆☆

تحریر: محمد رفیع: دماغ: کامیابی کی اولین شرط

صلاحیتیں پر بھی اثر انداز ہوتی ہے۔ خدا پر تحقیق کرنے والے ماہرین کے مطابق قدامی اشیاء و ہنر قوتوں کو فعال بنانے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ خدا نہ صرف جسمانی ضرورت ہے بلکہ ذہن پر بھی

جائیں۔ جو اس کی ذہنی صلاحیتیں کے فروغ کے لئے ضروری ہے۔ خیال رہے کہ - انفرادی اختلافات - کے باعث ذہنی صلاحیتیں مختلف ہو سکتی ہیں لیکن کچھ باتیں ایسی ہیں جن پر عمل ہر صلاحیت کے فرد کے لئے بہتری کا باعث بنتا ہے۔

ذہن کا استعمال ذہن کو صحت مند رکھتا ہے

حالات سے گھبرانے والے ذہنی طور پر صحت مند نہیں ہوتے۔ ایسے لوگ حالات کے جبر اور ماحول کی سطحیں کے سامنے ہتھیار ڈال دیتے ہیں۔ حالات کا مقابلہ کرنے والے نہ صرف برات مند بلکہ ذہنی طور پر صحت مند بھی ہوتے ہیں۔ یہ لوگ ذہن کا استعمال کرنا جانتے ہیں اور ان کے معاضل اس بات کی تصدیق کرتے ہیں۔ یہ لوگ عام حالات میں بھی ایسے معاضل اپناتے ہیں جو ایک طرح سے چیلنج ہوتے ہیں۔ مثلاً کوئی نئی زبان سیکھنا، اشعار یاد کرنا، مطالعہ، فہانت کی آزمائش، مسے حل کرنا۔ ایسے کھیل کھیلنا جن میں فہانت اور یادداشت آزمائی جارہی ہو، ایسی ذیل میں آتے ہیں۔ یہ لوگ ایسے کھیلوں میں دلچسپی لیتے ہیں جن میں اصولوں کی پابندی کرنی پڑتی ہے۔ اس اعتبار سے پہلا اصول یہ ہوا کہ نوجوان اپنی تعلیمی مصروفیات کے ساتھ تفریحی طور پر ایسے معاضل اپنائیں جن میں ذہن کا زیادہ سے زیادہ استعمال ہو۔ آپ جب بھی باقاعدہ طور پر ایسا کوئی مشغلہ اپنائیں گے جلد ہی اس کے حیران کن نتائج سامنے آئیں گے۔

دماغی صحت کے لئے خدا بے حد اہمیت رکھتی ہے

جسمانی صحت سے خدا کا تعلق تو سب ہی سمجھتے ہیں لیکن یہ حقیقت ہے کہ خدا ذہنی

کامیاب زندگی کے لئے جسمانی صحت کی طرح صحت مند دماغ بھی ضروری ہے۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ جسمانی صحت رکھنے والا ہر فرد ذہنی طور پر بھی توانا ہو۔ ذہنی صحت کے لئے اسی طرح توجہ ضروری ہے جس طرح جسمانی صحت کے لئے، بلکہ بعض صورتوں میں اس کی اہمیت مزید بڑھ جاتی ہے کہ ذہن پر اثر انداز ہونے والے عوامل بلاواسطہ طور پر کام کرتے رہتے ہیں مگر جسمانی صحت کی غرابی کی طرح دماغ پر مارج ہونے والے اثرات اس انداز سے ظاہر نہیں ہوتے کہ توجہ پائیں۔ اچھی یادداشت، تخلیقی صلاحیتیں، فوری اور مناسب رد عمل ذہنی صحت کی عکاسی کرتے ہیں۔ جسمانی صحت کی طرح ماہرین نے ذہنی صحت پر بھی خصوصی تحقیق کی ہے اور اس طرح وہ مفید باتیں سامنے آتی ہیں جو ہر صنف، عمر اور ماحول سے تعلق رکھنے والوں کے لئے رہنما ہیں۔ یہ رہنما خصوصی طور پر نئی نسل کے لئے زیادہ مفید ہے جسے اپنی صلاحیتوں سے بہترین فائدہ اٹھانے کے لئے ذہنی صحت کو چینی بنانا چاہئے۔

جسمانی صحت کے لئے قدامی توازن کے ساتھ "دورزش" بے حد ضروری ہے۔ دماغ کی متاثر کن کارکردگی کے لئے بھی خدا اور دورزش اہمیت رکھتی ہے جس طرح کالمی اور بے عمل جسمانی ساخت کو بے ڈل بنادیتی ہے، اسی طرح دماغ کا عدم استعمال بھی نقصان دہ ہے۔ دماغ کے لئے تو کھانا جاتا ہے کہ اسے استعمال کریں، ورنہ آپ اسے گھنوا دیں گے۔ دماغی صلاحیتیں پر اثر انداز ہونے والا سب سے نمایاں عامل "ماحول" ہے۔ ذہنی دباؤ، انتظار، ڈپریشن اور دیگر حواص کا سبب ارد گرد کے حالات ہی بنتے ہیں۔ محرومیاں، نا ا سودگیاں، اپنے دکھ، زمانے کے غم سب ہی ذہن پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ ان ساری باتوں کے پیش نظر ضروری ہے کہ ذہنی صحت پر بھی توجہ دی جائے۔ نئی نسل کو وہ باتیں بتانی



اثر انداز ہوتی ہے۔ ایک تحقیق کے مطابق ناشہ کر کے جانے والے بچے اسکول کے آخری گھنٹوں میں معمول اور تعلیم سے عدم دلچسپی کا شکار ہو جاتے ہیں۔ خدا سے ہمیں ایسے اجزاء اور دماغی دماغی قوت بھی فراہم کرتے ہیں یا اس کا ذریعہ بنتے ہیں۔ ماہرین کے مطابق دماغی فعالیت کے لئے پروٹین، لیکن اس کی اثر انگیزی کے لئے موٹاسن "بی" ضروری ہے، کیوں کہ دماغ بی کی کمی اعصابی کمزوری کے علاوہ مختلف نفسیاتی عوارض کا سبب بنتی ہے اور دماغ بی دن کی

16 / 30 / 2002 ، 7 (7) ، 160

کرتی ہے۔ بے آرام نیند کی مختلف وجوہ ہو سکتی ہیں۔ مثلاً ذہنی پریکٹیاں، دیر تک جگانے والی مصروفیات، بے سکون ماحول، طبعی آرام دہ بستر وغیرہ۔ ان عوامل کی صورت میں اکثر بیدار ہونے کے بعد بے کفایتی، چرچہ، پڑھنا اور محنت غالب رہتی ہے۔ پھر نشہ آور اشیاء کا استعمال اور کیفین آمیز مشروبات بھی نیند پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ بہت کم سونا یا وقت کا لحاظ کئے بغیر سونا دونوں ہی باتیں نامناسب ہے۔ رات کی نیند خاص اہمیت رکھتی ہے اور دن بھر سونے کے باوجود بھی رات کی نیند کی تلافی ممکن نہیں ہوتی۔ دائمی صلاحیتوں کو توانا اور فعال رکھنے کے لئے نیند بہت ضروری ہے۔ اگر آپ ذہنی طور پر صحت مند رہنا چاہتے ہیں تو اس سلسلے میں ایک اہم اصول یہ اپنائیں کہ دن بھر کی مصروفیات کے بعد جب بستر پر جائیں تو کسی غلغلے کے بغیر نیند چھینی ہو تاکہ صبح جب آپ بیدار ہوں تو ذہن و جسم کی توانائی نئے دن کی مصروفیات کے لئے بحال ہو چکی ہو۔

خوشگوار ماحول اور دماغی صحت

ماحول انسان پر بہت اثر انداز ہوتا ہے۔ گئے گئے آلودہ اور بوجھل ماحول سے ذہن بھی بوجھل ہو جاتا ہے۔ جب کہ کھلی فضا اور خوشگوار ماحول ذہن کو تروتازہ بناتا ہے۔ ایسی جگہیں، جہاں ہوا کا مناسب گزر نہ ہو، انسانی صحت کے لئے سخت نقصان دہ ہوتی ہیں۔ اگر آپ صحت مند رہنا چاہتے ہیں تو یہ بات گرہ میں باندھ لیں کہ آپ کا ماحول خیر آلودہ اور خوشگوار ہونا چاہئے۔ آپ کے گھر میں ہوا اور قدرتی روشنی کا چھینی گزر ہو اور ارد گرد کا ماحول ممکنہ حد تک دلکش اور بہتر رہنا چاہئے۔

ذہنی سکون اور ادویات

یہ درست ہے کہ موجودہ ماحول ذہن کو منتشر کرنے، اس پر دباؤ ڈالنے، الجھانے کے لئے ہر اہتبار سے سازگار ہے اور یہ کہ ذہن کو پرسکون بنانے والی ہر قسم کی ادویات آسانی سے مل جاتی ہیں۔ ہر فرد یہ دوائیں حاصل اور استعمال بھی کر سکتا ہے۔ لیکن اہم بات یہ ہے کہ ذہنی سکون

کے لئے ادویات کا استعمال مناسب نہیں۔ ماہرین کے مطابق بیش تر ادویات مرکزی اعصابی نظام پر اثر انداز ہوتی ہیں اور ان کے ذیلی اثرات کم و بیش یکساں ہیں، لہذا ان کا استعمال (خصوصاً اپنے طور پر) بے حد نامناسب ہے۔ اگر یہ مان لیا جائے کہ موجودہ حالات نہایت ہی نامساعد ہیں، ایسی صورت میں بھی سکون بخش ادویہ کے استعمال کی سفارش نہیں کی جاسکتی۔ ان کے استعمال سے عارضی طور پر سکون تو ملتا ہے لیکن مسائل حل نہیں ہوتے۔ ذہنی سکون کے لئے متبادل ذرائع اپنائے جانے چاہئیں۔ ہم خیال دوستوں سے گپ چپ، سماجی خدمات اور مطالعہ ذہنی سکون فراہم کرتا ہے۔ اس کے علاوہ کھلی فضا میں سیر، ایکو ریم میں تیرتی پھلیوں کا مشاہدہ، پھول دار پودوں کی افزائش میں دلچسپی ایسے مفاہیل ہیں، جو نہ صرف آپ کو مصروف رکھتے ہیں بلکہ ذہنی سکون بھی بخشتے ہیں۔ ذہنی صحت یقینی بنانے کے لئے یہ بات یاد رکھیں کہ آپ کو سکون بخش ادویہ سے دور رہنا ہے اور اپنی سہولت کے لحاظ سے ایسا مشغلہ اپنانا ہے، جو آپ کے لئے

ذہنی سکون کا باعث بنے۔

خود ترقیبی اور مثبت انداز فکر

دلخ جسم کا وہ حصہ ہے جو تمام جسمانی افعال کو کنٹرول کرتا ہے۔ لیکن یہ اسی انداز سے کام کرتا ہے جس انداز سے ہم چاہتے ہیں۔ اگر آپ اس حوالے سے ٹھوس سوچ رکھتے ہیں تو اسی لحاظ سے اپنے دلخ کو ہدایات اور ترقیات دیتے ہیں۔ آپ کا دلخ پورے جسم پر حکمرانی کرتا ہے۔ تاہم یہ آپ کا حکم بھی مانتا ہے اور آپ کی ترقیات کے مطابق عمل کرتا ہے۔ خود ترقیبی کم حوصلہ افراد کو جرات مند بنا سکتی ہے۔ ارادوں پر عمل کی راہ ہمارا کرتی ہے۔ بس خود ترقیبی کا یہ عمل مثبت، دو ٹوک اور ٹھوس ہونا چاہئے۔ اس ضمن میں مثبت انداز فکر بنیادی اہمیت رکھتا ہے۔ "مثبت انداز فکر" تمام مفکرین اور ماہرین نفسیات کے مطابق کامیاب زندگی کے لئے لازمی ہے۔ کیوں کہ مثبت سوچ ہی انسان کو پرامید اور پرسکون رکھتی ہے۔ مثبت انداز فکر رکھنے والے حالات کے دباؤ سے مطلوب ہوتے ہیں اور ان کے ذہن منفی اثرات سے متاثر ہوتے ہیں اور پھر ناامید اور مایوس افراد بھی مثبت تصورات اپنا کر اپنی زندگی تبدیل کر سکتے ہیں۔ دکھ، نا کامیاں اور مصائب زندگی کا لازمی ہیں۔ لہذا ان سے نجات کے لئے ذہنی اور جسمانی طور پر صحت مند رہنا ضروری ہے۔

"مثبت انداز فکر" پر مختلف ماہرین اور محققین کی کتابیں موجود ہیں۔ نفسیاتی رہنمائی فراہم کرنے والی یہ کتابیں بالواسطہ یا بلاواسطہ طور پر مثبت انداز فکر اپنانے پر ابھارتی ہیں۔ مختصراً یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہر فرد ایسی کتابوں کے مطالعے اور خود ترقیبی سے اپنی ذات میں غیر معمولی انقلاب لاسکتا ہے۔ اگر آپ ذہنی طور پر صحت مند رہنا چاہتے ہیں تو یاد رکھیں کہ مثبت انداز فکر کے بغیر ایسا ممکن نہیں۔ اب جدید ایجادات اور عالم گیر تبدیلیوں نے مقابلہ بہت سخت کر دیا ہے



میں لانے کا ڈھنگ سیکھ لیں۔ خیال رہے کہ ذہنی صلاحیتوں کا موثر استعمال اسی وقت ممکن ہے۔ جب آپ ذہنی طور پر اس کے لئے آمادہ ہوں۔ یہ آمادگی آپ سے بھرپور توجہ اور محنت چاہتی ہے۔ بے شمار ذہین لوگ زندگی کی دوڑ میں ناکام رہ جاتے ہیں، محض اس لئے کہ وہ اپنی صلاحیتوں کے استعمال اور اظہار کے ڈھنگ سے ناواقف رہتے ہیں، جب کہ بعض اوسط ذہین رکھنے والے افراد اپنی جدوجہد، لگن اور مستقل مزاجی کے باعث غیر معمولی کامیابیاں حاصل کر لیتے ہیں۔

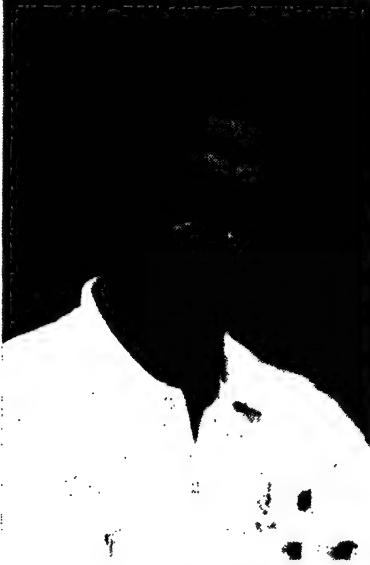
☆☆☆☆

اب اہلیتوں کے ساتھ اس چیز کا بھی مقابلہ ہے کہ فرد اپنی صلاحیتوں کا کس قدر غیر معمولی اظہار کر سکتا ہے۔ مقابلے کی فضاء میں وہی لوگ قابل رشک کامیابیاں حاصل کرتے ہیں جو پرامتداد اور ذہنی لحاظ سے چاق و چوبند ہوں، فوری طور پر فیصلے کرنے کی خوبی رکھتے ہوں اور جنہیں اپنی صلاحیتوں کے بڑا اظہار کا ڈھنگ آتا ہو۔ کامیابی کے لئے عمومی صحت کے ساتھ دائمی صحت بھی ضروری ہے۔ کج صلاحیتوں کی "مقدار" سے زیادہ ان کے "معیار" اور "اظہار" کی ضرورت ہے اور اگر آپ کامیاب اور خوشگوار زندگی بسر کرنے کے خواہاں ہیں تو اپنی ذہنی صلاحیتوں کو بھرپور انداز سے کام

ممتاز فوٹو گرافر شاہ علی

فوٹو گرافک سوسائٹی حیدرآباد آندھرا پردیش فیڈریشن آف فوٹو گرافی کے علاوہ دیگر اداروں نے ایوارڈز سے نوازا۔ شاہ علی کو بین الاقوامی سطح پر بھی پورٹریٹس کی نمائش کروانے کا اعزاز حاصل ہوا۔ اے پی / اے ایف جیسے اداروں نے انھیں اعزاز عطا کئے۔ شاہ علی نے اپنے تقریباً 30 سالہ کیریئر میں کئی ممتاز شخصیتوں کے پورٹریٹ تیار کئے ہیں۔ ان کی نمائش کا ادارہ سیاست نے اہتمام بھی کیا تھا۔ انھوں نے 19 ستمبر کو عصری ڈیجیٹل فوٹو گرافی اسٹوڈیو کا بھی قیام عمل میں لایا۔

ہیں۔ انھیں آل انڈیا اگزیٹیشن سوسائٹی اے پی



کوئی فنکار اپنے کام سے مطمئن ہو یہی اس کے کامیابی کی دلیل سمجھی جاتی ہے۔ ایسا ہی کچھ معاملہ مشہور فوٹو گرافر جناب شاہ علی کا ہے جو پورٹریٹ اور پینٹنگس میں غیر معمولی مہارت رکھتے ہیں۔ انھوں نے اپنی فنکاری کے ذریعہ نہ صرف ملک بلکہ بین الاقوامی سطح پر شہرت حاصل کی۔ وہ ایک آرٹسٹ ہیں 1957ء میں شاہ علی نے رائل اسٹوڈیو قائم کیا جس نے ترقی کے منازل طے کرتے ہوئے آج اپنی ایک منفرد پہچان بنائی ہے۔ شاہ علی 19 جنوری 1936ء کو پیدا ہوئے۔ اپنے والد جناب محی الدین کی حوصلہ افزائی پر فوٹو گرافی کا شوق پیدا ہوا۔ اور وہ مسلسل کامیابی کے منازل طے کرتے جا رہے



کلیاتِ اقبال

جگنو

یا شمع جل رہی ہے پھولوں کی انجمن میں؟
یا جان پڑ گئی ہے مہتاب کی کرن میں؟
غربت میں آکے چمکا، گننام تھا وطن میں؟
ذرہ ہے یا نمایاں سورج کے پیرن میں؟
لے آئی جس کو قدرت خلوتِ انجمن میں؟
نکلا کبھی گہن سے، آیا کبھی گہن میں

پردانہ اک تینگا، جگنو بھی اک تینگا

وہ روشنی کا طالب، یہ روشنی سراپا

پردانے کو پیش دی جگنو کو روشنی دی
گل کو زبان دے کر تسلیمِ خاموشی دی
چمکا کے اس پر پی کو تھوڑی سی زندگی دی
پہنا کے لال جوڑا شبِ بنم کی آرسی دی
پانی کو دی روانی، موجوں کو بے کلی دی
جگنو کا دن وہی ہے جو رات ہے ہماری

جگنو کی روشنی ہے کاشانہ چمن میں
آیا ہے آسمان سے اڑ کر کوئی ستارہ
یا شب کی سلطنت میں دن کا سفیر آیا؟
تکمر کوئی گرا ہے مہتاب کی قبا کا؟
حسنِ قدیم کی یہ پوشیدہ اک جھلک تھی
چھوٹے سے چاند میں ہے ظلمت بھی روشنی بھی

ہر چیز کو جہاں میں قدرت نے لبری دی
رنگیں نوا بنا یا مرعبان بے نباں کو
نظارہ شفق کی خوبی زوال میں تھی
رنگیں کیا سمجھ کر، بانگی دلہن کی صورت
سایہ دیا مجھ پر کو، پرواز دی ہوا کو
یہ اتنی یار نیکن اک بات ہے ہماری

حسن ازل کی پیدا ہر چیز میں جھلک ہے
 یہ چاند آسماں کا شاعر کا دل ہے گویا
 انساں میں دُخمن ہے، غنچے میں دُچک ہے
 اندازِ گفتگو نے دھوکے دیئے ہیں، ورنہ
 واں چاندنی ہے جو کچھ بیاں دُر کی کسک ہے
 کثرت میں ہو گیا ہے حدت کا راز مخفی
 نغمہ ہے بونے بلبل، بو پھول کی چمک ہے
 جگنو میں جو چمک ہے، وہ پھول میں مہک ہے
 یہ اختلاف پھر کیوں ہنگاموں کا محل ہو؟
 ہر شے میں جبکہ نپساں خاموشی ازل ہو

صبح کا ستارہ

لطفِ ہماں کی شمس و سمر کو چھوڑ دوں
 میرے حق میں تو نہیں تاروں کی بستی اچھی
 اور اس خدمتِ پیغامِ سحر کو چھوڑ دوں
 آسماں کیا، عدم آباد وطن ہے میرا
 اس بلندی سے نہیں والوں کی پستی اچھی
 میری قسمت میں ہے ہر روز کا مرنا جینا
 صبح کا دامنِ صد چاک کفن ہے میرا
 نہ یہ خدمت، نہ یہ عزت، نہ یہ رفعت اچھی
 ساتی موت کے ہاتھوں سے صبحی پینا
 میری قدرت میں جو ہوتا، تو نہ اختر بننا
 اس گھڑی بھر کے چمکنے سے تو ظلمت اچھی
 قعرِ دریا میں چمکتا ہوا گوہر بننا

داں بھی موجوں کی کشاکش سے جو دل گھبراتا
 ہے چمکنے میں مزا حسن کا زیورِ سنک
 چھوڑ کر بحیرہ کہیں زیبِ گلو ہو جاتا
 زینتِ تاجِ سرِ بانوئے قیصرِ سنک
 خاتمِ دستِ سلیمان کا نگین بن کے رہا
 ہے گہرے گرانمایہ کا انجمِ شکست
 کیا وہ جلیا ہے کہ موجوں میں تقاضائے اجل
 زندگی وہ ہے کہ جو ہونہ شناسائے اجل

ہے یہ انجمِ ام اگر زینتِ عالم ہو کر
 کیوں نہ گر جاؤں کسی پھول پہ شبنم ہو کر؟

کسی پشانی کے افشاں کے ستاروں میں ہوں
 اشکِ بن کر سترِ گاہ سے ٹپک جاؤں میں
 کسی ظلم کی آہوں کے شراروں میں ہوں
 کیوں نہ اس بوی کی آنکھوں سے ٹپک جاؤں میں
 سوئے میدانِ وفا، حبِ وطن سے مجبور
 جس کی خاموشی سے تقریر بھی شرماتی ہو
 اور نگاہوں کو حیا طاقِ گویائی دے
 کششِ حسنِ غمِ سب کے افروز ہو جائے
 ساغرِ دیدہ پر غم سے چھلک ہی جاؤں
 کسی پشانی کے افشاں کے ستاروں میں ہوں
 اشکِ بن کر سترِ گاہ سے ٹپک جاؤں میں
 جس کا شوہر ہو رہا ہو کے زرہ میں ستور
 یاس و امید کا نظارہ جو دکھلاتی ہو
 جس کو شوہر کی رضا تابِ شکیبائی دے
 زردِ رخت کی گھڑی عارضِ گلگوں ہو جائے
 لاکھ وہ ضبط کرے پر میں ٹپک ہی جاؤں

خاک میں مل کے حیاتِ ابدی پا جاؤں
 عشق کا سوز زمانے کو دکھاتا جاؤں

ہندوستانی بچوں کا قومی گیت

پشتی نے جس زمیں میں پیغامِ حق سنایا نانک نے جس جمن میں وحدت کا گیت گایا
تاریوں نے جس کو اپنا وطن بنایا جس نے مجازیوں سے شستِ عرب چھڑایا

میرا وطن وہی ہے، میرا وطن وہی ہے

یونانیوں کو جس نے حیران کر دیا تھا سارے جہاں کو جس نے علم و ہنر دیا تھا
مٹی کو جس کی حق نے زر کا اثر دیا تھا ترکوں کا جس نے امن ہیروں سے بھر دیا تھا

میرا وطن وہی ہے، میرا وطن وہی ہے

لوٹے تھے جو تارے فارس کے آسمان سے پھر تاب دیے جس نے چمکائے کہکشاں سے
وحدت کی لئے سنی تھی دنیا نے جس مکاں سے میرے رب کو آئی ٹھنڈی ہوا جہاں سے

میرا وطن وہی ہے، میرا وطن وہی ہے

بندے کلیم جس کے پر بت جہاں کے سینا فرخِ نبی کا آکر پھیرا جہاں سفینا
رفعت ہے جس زمیں کی بامِ فلک کا زینا جنت کی زندگی ہے جس کی فضا میں حسینا

میرا وطن وہی ہے، میرا وطن وہی ہے



”وہ آدمی ہے مگر دیکھنے کی تاب نہیں“..... جلیل

معروف مدرسہ فرنگی محل میں داخلہ لیا۔ مولانا عبدالحلیم اور مولانا عبدالحی عیسے قابل اساتذہ کی نگرانی میں عربی، فارسی صرف و نحو، مقولات اور مقولات (مطلق اور دیگر علوم) کا درس مکمل کر کے مائیک پور واپس آگئے۔ شعر و شاعری کا شوق ابتدائے عمر سے تھا جس کو لکھنؤ کے ادبی ماحول نے اور ابھار دیا۔ خود مائیک پور میں بھی اہل ذوق حضرات کی اچھی خاصی تعداد موجود تھی۔ جلیل کے بڑے بھائی حافظ خلیل حسن خلیل بھی اچھے شاعر تھے۔ ان کی صحبت میں رہ کر جلیل نے بھی غزل کہنا شروع کر دی۔ والدین اور اہل خاندان نے بھی ان کی شعری سرگرمیوں پر اعتراض نہیں کیا۔ یہ دونوں بھائی مائیک پور کے راجہ قحیش حسین کے مشاعروں میں بھی شرکت کرنے لگے اور آس پاس کے مشاعروں میں مدعو کئے جانے لگے کیونکہ ان کا کلام پسند کیا جاتا تھا۔ قیام لکھنؤ کے دوران خلیل کا تعارف امیر احمد بینائی سے ہو چکا تھا۔ جلیل اور خلیل نے مشترکہ

پر تاب گزہ۔ اتر پردیش) میں پیدا ہوئے۔ ان کے دادا کا نام عبدالرحیم اور والد کا نام عبدالکریم تھا۔ یہ نہ معلوم ہو سکا کہ ان کے اجداد مائیک پور میں کب اور کہاں سے

روحانی مقصدات کے ساتھ ساتھ انسان کے لئے جو سب سے پرکشش چیز شروع سے چلی آ رہی ہے وہ ہے حسن کی جلوہ نمائی کی خواہش دیدار۔ حضرت موسیٰ نے جب کہ طور پر حسن ازلی کو نور کی شکل میں دیکھا تو بے ہوش ہو گئے۔ ہمارے شاعروں میں میر تقی میر نے یہ دیکھا کہ حسن مجسم جب بزم میں آیا تو اس کے بعد چہ انگوں کی روشنی روشنی نہیں رہی۔ غالب نے جب حسن کا نظارہ کیا تو ایسی مستی کا عالم جاری ہوا کہ ان کی نگاہیں رخ پر بکھر بکھر گئیں اور ایک نقاب کا کام کرنے لگیں، نظارہ نہ ہو سکا۔ حضرت درغ نے رخ روشن اور شمع کے حسن و نور کا انتخاب پروانے پر چھوڑ دیا خود کچھ فیصلہ نہ کر سکے۔ ان کے بعد حضرت جلیل نے حسن کی جڑ گاہ کو دیکھ کر یہ محسوس کیا کہ نہ تو نگاہیں برق ہیں اور نہ ہی چہرہ آفتاب ہے لیکن خود ان میں دیکھنے کی تاب اور قوت برداشت نہیں ہے بلکہ خود اس کے حسن انسانی شکل میں ہے:



آکر آباد ہوئے تھے۔ مائیک پور کے محلہ سلطان پور میں ان کا آبائی مکان تھا جس سے متصل ایک مسجد میں حافظ عبدالکریم مائیک پور کے رئیسوں اور زمینداروں کے بچوں کو قرآن شریف اور دینیات کی تعلیم دیتے تھے۔ جلیل حسن، حافظ عبدالکریم کی زوجہ ثانیہ کے بڑے بیٹے تھے۔ یہ سب 9 بھائی بہن تھے۔ جلیل نے ابتدائی تعلیم مائیک پور میں ہی اپنے والد سے حاصل کی۔ بارہ برس کے سن میں پورا قرآن شریف حفظ کر لیا۔ رواج کے مطابق فارسی اور عربی علوم اور فنون کی تعلیم مکمل کرتے رہے اور یہ سلسلہ بیس برس کی عمر تک جاری رہا۔ اس کے بعد آسمے کی تعلیم کے لئے وہ لکھنؤ آگئے اور وہاں کے مشہور و

نگاہ برق نہیں چہرہ آفتاب نہیں وہ آدمی ہے مگر دیکھنے کی تاب نہیں جلیل کے شعر میں ”آدمی“ کا لفظ استعمال کیا گیا ہے جبکہ پچھلے شاعروں کے اشعار میں ایسا نہیں ہے یہی کلیدی لفظ اس شعر کا حسن ہے اور اس لئے اسے قبول عام کی سند ملی ہے۔ اگر یہ مصرعوں ہوتا کہ ”نہ جانے کیا ہے جسے دیکھنے کی تاب نہیں“ تو شعر کا مضمون معمولی سا ہو جاتا۔ اس حسین شعر کے خالق جناب جلیل مائیک پوری کا حریف تعارف یہ ہے۔

عریفہ امیر بینائی کو لکھا کہ وہ ان کی شاکردی میں آنا چاہتے ہیں۔ امیر بینائی نے یہ عرض قبول کر لی۔ وہ ان دنوں راہپور میں تھے جہاں امیر اللغات کی تالیف کا کام جاری تھا۔ جلیل سے مراسلت کا سلسلہ زیادہ دن نہیں چلا بلکہ نہایت اصرار سے امیر بینائی نے جلیل کو راہپور بلا لیا اور امیر اللغات کے دفتر کا معتد بنا دیا۔ یہ 1887ء کا زمانہ تھا۔ راہپور میں نواب حامد علی خاں والی ریاست تھے جو اب شعر ادب کا مرجع ہو گیا تھا کیونکہ دہلی اور پھر لکھنؤ کے مراکز ختم ہو گئے تھے۔ راہپور کا یہ نیا ادبی عزم دہلی اور لکھنؤ کے دبستانوں سے ملکر بنا تھا۔ راہپور میں 17

برس تک جیل پر آمرینائی کی نوازشیں جاری رہیں۔ انہوں نے ضعیف العمری میں اصلاحِ سخن کا کام بھی جیل کے سپرد کر دیا تھا۔ امیر اللغات سے متعلق تمام امور تو جیل دیکھتے ہی تھے۔ راپور کے مالی حالات درست نہ تھے اس لئے جو رقم امیر اللغات کے لئے مختص تھی وہ داخل دفتر ہو گئی۔ نفٹ کے کام کو جاری رکھنے کے لئے امیرینائی کی نظرسں بھوپال اور حیدر آباد کے سربراہانِ مملکت کی طرف گئیں۔ اس کام کے لئے جیل بھوپال گئے مگر کام نہ ہوا۔ 1899ء میں نظام سادھن کلکتہ آئے تھے۔ ان کی واپسی براہِ مناس ہوئی تو امیرینائی ان سے لئے جیل کے ساتھ مناس ہو گئے۔ نظام اپنے بانی کے بعد ہی طے ہوا کہ امیرینائی حیدر آباد آجائیں تو کام بن سکتا ہے۔ چنانچہ 1900ء میں امیرینائی اپنے دو فرزندوں اور جیل کے ہمراہ حیدر آباد پہنچے اور حضرت درغ دہلوی کے مہمان ہوئے جو ان دنوں استاذِ شاہ تھے۔ پھر قریب ہی مکان کراہے پر لے کر وہاں رہنے لگے۔ ابھی سرکار میں بانی بھی نہیں ہوئی تھی کہ امیرینائی پید پڑ گئے۔ باوجود علاجِ معالجہ کے اتفاق نہ ہوا وہ 5 ہفتہ پید رہ کر وفات پا گئے اور درگاہِ شریفین میں مدفون ہوئے۔ جو لوگ شاعری کے سلسلے میں امیرینائی سے وابستہ تھے اب ان کا مرقع جیل بن گئے کیونکہ ان کے لائقِ حاتمہ میں بھی سب سے ممتاز تھے۔ حیدر آباد کے ابراہیم خاں کے ہاں جو مشاعرہ ہوا تو اس کی طرح نظام سادس دیا کرتے تھے۔ چنانچہ جب اس مشاعرے میں جیل نے اپنی طرہی غزل پڑھی تو ان کو بے حد دولتی اور اس کا مطلع تو کیا ان کی پیکان بن گیا:

نگاہ بردی نہیں چہرہ آفتاب نہیں
وہ آدمی ہے مگر دیکھنے کی تاب نہیں
جب مشاعرہ کی رپورٹ نظام کے ملاخط میں آئی تو انہوں نے بھی نہایت سرلہ دولتی اور تعظیمِ بلاطی اور مہاراجہ کشن پرشاد ان کے مداحوں میں شامل تھے۔ جیل کا حیدر آباد میں قیام کا مقصد دربار تک رسائی حاصل کرنا تھا یہ کام مہاراجہ کے ذریعہ ممکن تھا۔ مہاراجہ جب شاہدکن کے ساتھ ایڈورڈ ہسٹم کے جشنِ تاجپوشی میں دہلی گئے تو ان کے ہمراہ جیل بھی تھے۔ اس طرح دونوں ایک دوسرے کے قریب آ گئے۔ اسکے بعد جب حیدر آباد میں مہاراجہ نے مشاعرہ سلسلہ تقریب سلور جوبلی نظام منعقد کیا تو وہاں بھی جیل کا کلام مشاعرے کے بعد نظام نے بے قس تقیاس پاس بلا کر سنار و داد دی۔ لیکن کوئی مستقل صورت نہیں پید ہوئی۔ 9 برس تک ایسی ہی آویزش کا زمانہ رہا۔ آخر کسی شہزادے کی رسم الہ کی تقریب میں نظام کو اپنے کلام پر اصلاح کی ضرورت ہوئی تو انہوں نے مہاراجہ کی وساطت سے جیل کو طلب کیا۔ چونکہ درغ کا انتقال ہو چکا تھا اس لئے جیل کو استاد شاہ کا عہدہ بذریعہ فرمان 16 شوال 1327ھ

(1909ء) عطا کیا گیا۔ بعد کو انہیں معاحین میں شامل کر لیا گیا اور درغ کی جگہ پر کیا گیا۔ 1911ء میں نظام سادس کا انتقال ہو گیا۔ اسی سال جارج جیمز کی تاجپوشی کا جشن دہلی میں ہوا تو جیل بھی نظام سادس میر عثمان علی خاں کے ساتھ دہلی گئے لیکن کوئی بات نہ ہو سکی۔ نظام سادس کی تخت نشینی کے موقع پر عام دربار میں جب اکابرینِ سلطنت کے ساتھ جیل نے بھی نذر گزرائی تو نظام نے کنگ کو بھی پر حاضر ہونے کے لئے کہا۔ اسکے بعد کنگ کو بھی پریک معاحبوں کے ساتھ جیل کی بھی حاضری ہونے لگی۔ شاعری جیل کا اوزدھنا بچھونا ہو گئی۔ جیل نے ایک طویل جدوجہد کے بعد فراغت کی سن پسند زندگی گزاردی اور یہ سلسلہ 35 برس تک چلتا رہا۔ اب عمر بھی اسی سال سے تجاوز کر چکی تھی۔ آخر عمر میں فصیح دماغ اور رعشہ کی شکایت شروع ہو گئی۔ شاہی طبیبوں نے اور ڈاکٹروں نے علاج کیا لیکن ہائی بلڈ پریشر کی شکایت بڑھتی گئی۔ آخر دونوں کوا میں رہنے کے بعد 6 جنوری 1946ء کو رحلت فرمائی اور خطہ صالحین درگاہ یوسفین میں مدفون ہوئے۔ نظام نے تاریخ نکالی۔ ”دکن گفت آہ استاد جلیلیہ“ 1365ھ جیل کو نظام سادس نے ”جیل القدر“ اور نظام سادس نے ”فصاحت جگ“ اور ”نام الفتن“ کے خطابات عطا کئے تھے۔

جیل ایک درویش مفت، عابد مرتاض متوسط قامت، چہرہ بادلن، رنگ گندی، باریش چہرہ کے مالک تھے۔ قدیم وضع کے کتنوی پہنے رکھتے تھے اور سر پر خاص وضع کی سیاہ ٹٹلی ٹوپی، شیردانی اور سلیم شای جو تاج پہنتے تھے۔ آنکھوں میں گہرا سرمہ اور پان نوشی سے ہونٹ سرخ رہتے تھے۔ سرکاری تقاریب میں سفید دستار اور کمر میں بکوس اور ڈنڈا بیگوت میں شرکت کے وقت انگریزی لباس زیب تن کرتے تھے۔ ان کا مجموعہ کلام تاجِ سخن ت جانِ سخن اور روحِ سخن کے نام سے شائع ہوا۔ اور نثر میں 1908ء میں ”تذکیر و تانیہ“ معیار اردو 1924ء میں عماراتِ کالفت اور 1940ء میں اردو کا عروض نامی کتب درساں شائع ہوئے۔ جیل نے غزل، قصیدہ اور تاریخ کوئی پر طبع آزمائی کی اور 270 شاعر چھوڑے۔ جیل کا تقریباً اسی فیصدی کلام فی الہدیہ ہے۔ دوسرا دو دربار شاہوں کی مصاحبت اور استاد کی وجہ سے ان کو بہ جلت حسب موقع اپنی شاعرانہ صلاحیتوں کو بروئے کار لانا پڑتا تھا۔ اصلاح کا کام بھی قلم برداشت ہوتا تھا۔ اس لئے جیل کے کام کا ایک بڑا حصہ روانی طبع اور قدرتِ کلام کو ظاہر کرتا ہے۔ فی صلاحیتیں غزل میں نمایاں ہیں اس بارے میں خود ان کا ایک شعر حقیقت حال پر پورا اترتا ہے۔

اپنا دیوان مرغ ہے حبیبوں کا جلیل
کتے ہیں تھک گئے کچھ حبیب نکالے نہ گئے
یقیناً جیل کے کلام کی ایک بڑی خصوصیت یہ

ہے کہ وہ بے حبیب ہے۔ کسی جگہ عامیانہ پن، نقل زبان کی دقت یا بیان میں تعقید یا تقصیم معنی میں رکاوٹ نہیں ہے۔ ان کی غزلوں کے کچھ بے حد خوبصورت اشعار درج ذیل ہیں:

جب میں چلوں تو سایہ بھی اپنا نہ ساتھ دے
جب تم چلو زمین چلے آسمان چلے
بات ساقی کی نہ ٹہل جائے گی
کر کے توبہ توڑ ڈالی جائے گی
جیل آسمان نہیں آپ کرنا مگر محبت کا
یہ ان کا کام ہے جو زندگی برباد کرتے ہیں
دیکھا جو حسن یار طبیعت چل گئی
آنکھوں کا تھا قصور چھری دل پہ چل گئی
یہ جو سر نیچے کئے بیٹھے ہیں
چلن کتنوں کی لئے بیٹھے ہیں
آپ پہلو میں جو بیٹھیں تو سنبھل کر بیٹھیں
دل چناب کو عادت ہے چل جانے کی
کچھ اس ادا سے یار نے پوچھا مرا حراج
کہنا پڑا کہ شکر ہے پروردگار کا
وہ بے خودی کی آڑ میں اپنے جیل سے
کیونکر کہوں کہ ہوش نہ تھا۔ تھا ضرور تھا
پنے سے کچھ تھا میں توبہ مگر جیل
بادل کا رنگ دیکھ کے نیت بدل گئی

بہرور شاعر اور جوہر شاس عکراں میں جو قریبی تعلقات مسلمانوں کے عباسی دور حکومت سے چلے آ رہے تھے حضرت جیل اور عثمان علی خاں کو اس کی آخری کڑی سمجھنا چاہئے۔ جیل کے انتقال کے دو برس بعد آصفیائی حکومت کی بساط بھی اٹھ گئی۔

جیل کی تصویر کے سلسلے میں میں نے ان کے فرد ندر شہد چناب ڈاکٹر علی احمد جلیلی سے بالمشافہ ملاقات کی مگر یہ معلوم کر کے مایوسی ہوئی کہ ان کی کوئی اور پبلش تصویر ان کے پاس نہیں ہے۔ ایک شخص بھی تو وہ اردو اکیڈمی کے حوالے کر دی گئی جو اکیڈمی کے رسالے مارچ 2000ء کے ٹائیکل پر دی گئی ہے۔ اسکے علاوہ بھی تصویر بے حد اور چمک کے بعد جلیلی صاحب کی کتاب ”فصاحت جگ جیل“ میں شامل ہے۔ صابردت کی کتاب ”چند تصویر بتاں“ میں تصویر کا بسف Latral inversion کے عیب کے ساتھ دیا گیا ہے یعنی داہنا حصہ باپاں اور باپاں داہنا ہو گیا ہے۔ میں نے ان تصاویر کو سامنے رکھ کر خود ایک پورٹریٹ تیار کیا ہے۔ جو خوبصورت رنگوں کے ساتھ پیش ہے۔ شیردانی اور رنگ آباد کے ہر دی کے ہے جگا رنگ قبول جلیلی صاحب کے ہلا بھڑ تھا۔

اعظم راہی

کبوتری

کھڑا ہوا۔

گھٹی کی آواز پر باہر نے دروازہ کھول دیا۔

”آپ“

”مرقان نے اس کی بوکھلاہٹ میں چھپی بیزارگی محسوس کرتے ہوئے کہا۔

”میں خالہ جان سے ملنے آیا تھا“

اور وہ ڈرائنگ روم میں داخل ہو گیا

”کیا بات ہے سچ کھر میں خاموشی

چھانی ہوئی ہے ؟“

”سب لوگ باہر گئے ہیں“

مرقان نے محسوس کیا کہ باہر اس کی

موجودگی سے اکٹھاٹ سی محسوس کر رہی ہے۔ اس

نے فوراً لوٹ جانے کا فیصلہ کر لیا۔

”ٹھیک ہے میں پھر آجائوں گا“

اور وہ دروازہ کی طرف بڑھ گیا۔

”ٹھہرے“

نہ جانے باہرہ کی آواز میں کون سی

طاقت تھی کہ مرقان کے قدم رک گئے۔

”چائے پیٹے جا بیئے۔ میں ابھی لاتی

ہوں“

وہ نہ چاہتے ہوئے بھی بیٹھ گیا اور باہرہ

چائے لانے کے لئے اندر چلی گئی۔

کل تک ان کی بے تکلفی اور پیار

غموشی کے پردے میں مسکراہٹا تھا لیکن ان کے

انکار کی جرات نے مرقان کے خوابوں کو مسمار

کر دیا تھا اور وہ سمجھ ہی نہیں پایا کہ باہرہ کے انکار

کی وجہ کیا تھی۔

”چائے لیجئے“

مرقان خیالات کی دنیا سے باہر آ گیا۔

اس نے باہرہ کے ہاتھ چائے لے لی اور پوچھا۔

”سب لوگ کھان گئے ہیں؟“

”بھائی جان کی شادی کی تاریخ پکی کرنے

کے لئے“

یہ سمجھتے ہوئے باہرہ نے مرقان کی طرف

دیکھا اور اسے اپنی طرف دیکھتا پا کر اپنے آپ کو

چراغی۔ چائے کی پیالی رکھتے ہوئے مرقان اٹھ

”اچھا میں چلتا ہوں۔ کل کسی وقت

آجائوں گا“

اس نے باہرہ کی بڑھتی ہوئی اجنبیت کو

محسوس کرتے ہوئے دہان سے چلنا ہی مناسب

سمجھا۔

باہرہ ڈرائنگ روم کا دروازہ بند کر کے

آنکھ میں آگئی۔ مرقان کے آجائے کی وجہ سے

اس کا موڈ غراب سا ہو گیا تھا وہ بو جھل قدموں

سے چلتی ہوئی نیم کی چھانٹ تلے رکھی آرام کرسی

پر بیٹھ گئی۔ اپنے اندر پلنے والی اداسی سے وہ خود

بی پریشان سی تھی۔ اپنے آپ کو سنبھالنے اور

بے نیاز بنانے کی کوششوں میں اسے کامیابی نہ

مل سکی۔

دیوار کی منڈیر پر دھوپ تلپتے کبوتر

باہرہ کو دیکھ کر نیچے اتر آئے اور باہرہ کے اطراف

بیٹھنے لگے۔ وہ کچھ دیر کے لئے اپنی آنکھوں سے دور

ہو گئی اور پاس ہی پڑے ہوئے ڈبے سے دانہ

لیکر اسے فضا میں بکھیر دیا۔ تمام کبوتر دانے پر

ٹوٹ پڑے اور باہرہ بڑے انہماک سے انہیں

دیکھنے لگی۔ اچانک اسے کبوتری یاد آگئی۔ پچھلے

دنوں جس کا ترکی اور کبوتری کے ساتھ چلا گیا

تھا۔ باہرہ نے دیوار کی منڈیر پر نظر دوڑائی۔ ایک

کونے میں بیٹھی وہ اپنا منہ پردوں میں چھپائے

ہوئے تھی۔ باہرہ کو اس پر بڑا ترس آیا۔ اس کا دل

کسی خیر ضروری غم سے آشنا ہو گیا۔ اس نے سوچا

چاہے انسان ہو یا حیوان ”مرد“ ہر روپ میں

بہر جاتی ہوتا ہے اور پھر درد کی ایک بے پناہ لہر

اس کے رگ و پے میں دوڑ گئی۔ اس نے اپنا سر

کرسی کی پشت پر ٹیک دیا۔ زندگی کی کتاب کے

کئی ورق ہوا کے ایک جھونکے سے پلٹ گئے۔

باضی کے کسی لمحے نے اس کے تصور میں ایک

گھٹی سی بجائی۔ کسی نے دروازہ کھولا اور اس نے

اپنے کمرے میں جھانکا۔ ریاض ڈرائنگ روم

میں داخل ہو رہا تھا۔ باہرہ نے اپنے دل میں ایک

ہلکی سی گدگدہٹ محسوس کی اور اسکا چہرہ گلابی

ہو گیا۔ وہ کمرہ سے فوراً باہر نکل آئی اور دونوں

ایک دوسرے کو دیکھ کر مسکرا دیے۔ پھر ریاض

اس کے ساتھ کمرے میں داخل ہو گیا۔

”شاہرہ اور خالہ جان کدھر ہیں؟“

اس نے بات کرنے کی راہ نکالی۔ باہی

شاید نہا رہی ہیں اور امی باورچی خانہ میں ہیں۔

باہرہ دروازہ سے لگ کر ریاض سے باتیں کرنے

لگی۔

”کل رات تم لوگ کھان گئے تھے ؟“

میں کوئی گیارہ بجے اور سے گزرا تھا“

”عابدہ باہی کے لڑکے کی بسم اللہ تھی

نا! وہیں گئے تھے۔ امی جان تمہیں کہ اٹھنے کا نام

تک نہ لیتی تھیں۔“

”یہاں بے چاری شاہرہ اکیلے تھی اور

اندر بھائی بھی نہیں تھے۔ میں گیارہ بجے ان کے

آنے کے بعد گیا“

”جہاں اتنی دیر ٹھہرے ایک آدمہ گھنٹہ

اور میرا انتظار کر سکتے تھے؟“

باہرہ کے لمحے میں شکایت تھی

”اسی بات کی معافی مانگنے کے لئے تو

آیا ہوں“

اور وہ کرسی سے اٹھ کر قریب آ گیا۔

”اے چھوٹیے بھی۔ کوئی دیکھ لے گا

۔ آپ بڑے وہ ہیں!“

اس کے لمحے میں پیار جھلک رہا تھا۔

”میں تو وہ ہوں ہی۔ پر تم کیا ہو؟“

”یہ“ باہرہ نے انگوٹھا بتاتے ہوئے

کہا۔

ریاض دوبارہ اس کی طرف بڑھا لیکن

باہرہ نے پرے ہٹ کر سرگوشی میں کہا۔ کوئی آ رہا

ہے۔ ریاض جہاں تھا وہیں رک گیا اور وہ کلکھلا

کر ہنس پڑی۔

”خیر پھر کبھی دیکھ لوں گا“

آپ تو موقعہ محل کچھ دیکھتے ہی نہیں۔

بس...!"

"بس کیا...؟"

ریاض نے شرارت آمیز نظروں سے اس کی طرف دیکھا

"اس رات... اگر کوئی دیکھ لیتا تو...!"

باہر کی آنکھوں میں ہلکا سا خوف جاگ اٹھا۔

"تو اس میں گھبرانے کی کیا بات تھی۔ اگر کوئی دیکھ بھی لیتا تو سوائے اس کے کہ ہماری شادی ہو جاتی اور کیا ہوتا...؟ چھوڑو ان باتوں کو اور جلدی سے ایک کپ گرم گرم چائے پلاؤ..."

باہر چائے بنانے کے لئے باورچی خانے کی طرف چلی گئی اور ساتھ ہی ریاض بھی اس کے کمرے سے باہر آگیا۔ سامنے سے شاکرہ نما کر آ رہی تھی۔ وہ بھی اس کے ساتھ ساتھ چلنے لگا۔

باہر چائے لے کر جب شاکرہ کے کمرے کے سامنے سے گزری تو اندر ریاض کی آواز سن کر باہر ہی ٹھہر گئی۔

"کل اگر مین موقع پر انور بھائی آجاتے تو...؟"

"شاکرہ کا یہ جملہ سن کر باہر کے دل پر بجلی سی گر پڑی اور چائے کا کپ اس کے ہاتھ سے گر کر ٹوٹ گیا۔ اور اسکے ساتھ ہی تصور کے تانے بانے بھی ٹوٹ گئے۔ وہ پھر اپنی دنیا میں پلٹ آئی جو دیران اور اداس تھی۔ اس کی آنکھیں آنسوؤں سے تر تھیں اور سادے کبوتر دانہ چمک کر دیوار پر جا بیٹھے تھے۔ اس نے دیوار پر بیٹھی اداس

کبوتری کو دیکھا۔ وہ بدستور اپنے پردل میں منہ دبائے بیٹھی تھی۔ باہر کی آنکھوں سے آنسو اسکے رخسار پر ڈھلک آئے۔ شام ہو رہی تھی دھندلے آئین کے کونوں سے نکل کر پھیلنے لگے تھے۔ اس نے اپنے دہپے سے آنسو صاف کئے اور کمرے میں آکر مسہری پر دراز ہو گئی۔ باضی کے چھپے نقشوں نے پھر ایک بار دل کے زخم تازہ کر دیے۔ وہ دیر تک چھت کو کھینچتی رہی اور آخر اس کے اداس دل اور ٹھکے ہوئے ذہن کو خنوگی کا سہارا مل ہی گیا۔

کال بیل کی مسلسل آواز پر باہر کی آنکھ کل گئی۔ اس نے ددرا نہ کھولا تو شاکرہ اور امی سامنے کھڑی

تھیں۔ اس نے شاکرہ کی گود سے منہ کو لے لیا اور کمرے میں آکر اسے مسہری پر لٹا دیا۔

"کپ سے گھٹی بجاری ہوں..."

"آنکھ لگ گئی تھی..."

"یہ سات بجے کا ہے کاسونا ۹ کمانے کے لئے کچھ بنایا بھی یا یوں ہی پڑی سوئی رہیں..."

"کچھ نہیں بنا سکی..." اس نے انگڑائی لیتے ہوئے کہا۔

"تمہاری آنکھیں سو جی ہوئی کیوں ہیں؟ کیا روئی ہو..."

شاکرہ نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا

"نہ... نہیں تو..."

باہرہ اچانک اس کے سوال پر بوکھلا گئی۔

"باہرہ! مجھ سے مت چھپاؤ۔ بتاؤ کیا بات ہے..."

"جی کچھ بھی تو نہیں..." اور وہ کمرے سے باہر جانے لگی۔

"میں نہیں مانتی..." شاکرہ نے بڑھ کر اس کا ہاتھ تھام لیا۔

"آپ خواہ مخواہ پریشان ہو رہی ہیں بابی۔ کہا نا کہ سونے کی دہرے سے آنکھیں سو ج گئی ہیں..."

باہرہ نے ٹپکتے ہوئے کہا اور ہاتھ چمڑا کر کچن کی طرف چلی گئی۔

رات شاکرہ بچے کو سلا کر جب باہرہ کے پاس آئی تو وہ مسہری پر پڑی نہ جانے کیا سوچ رہی تھی!

"باہرہ..." وہ شاکرہ کی آواز سن کر چونک پڑی۔

"آپ...!"

"تم سوئی نہیں ابھی تک..."

"ابھی شام ہی کو سوئی تھی نا۔ شاید اسی لئے نیند نہیں آ رہی ہے۔ آپ نے بتایا نہیں کہ انور بھائی کی شادی کی تیاری کس طرح ہوگی..."

"انور بھائی، سلیم کو تار دینے گئے ہیں بس ان کے آتے ہی تیاریاں شروع ہو جائیں گی۔ دیے اسی جان نے بست کچھ پہلے سے ہی کر رکھا

ہے نا..."

"کیا مانا سو گیا..."

"ہاں! سچ اس نے بہت تنگ کیا ہے"

"ایک ہی بجے سے آپ تنگ آ گئیں؟ اے یہاں چھوڑ جائیے..."

"کیوں..."

"اس سے دل بہل جائے گا میرا..."

"باہرہ... تم شادی کے لئے کیوں نہیں راضی ہوتیں..."

شاکرہ کے اس محلے پر کچھ دیر کے لئے کمرہ کی فضا بو جھل ہو گئی۔

"امی جان بھی تمہاری طرف سے بہت فکر مند ہیں۔ ان کی بیماری بھی تمہاری اسی ضد کی وجہ سے..."

"بابی... آپ ان باتوں کو نہ چھیڑیں تو اچھا ہے..."

"باہرہ... زندگی دکھوں اور مسرتوں کا مجموعہ ہے جہاں ہمیں ان جانے میں دکھ مل جاتے ہیں، وہیں ہم اپنی کوششوں سے خوشیاں بھی حاصل کر سکتے ہیں۔ بھول جاؤ پچھل باتوں کو..."

باہرہ...؟

وہ اس کے قریب آ گئی۔

"میں تم سے بچ سکتی ہوں باہرہ۔ شادی سے پہلے میں تمہاری طرح ہی سوچا کرتی تھی کہ ایک لڑی ہوئی عورت کس طرح ایک دوسرے

مرد کو خوشیاں دے سکتی ہے۔ اپنی ایک نئی دنیا بنا سکتی ہے۔ تمہاری طرح مجھے بھی یہ دنیا دیران اور زندگی ایک بو جھل محسوس ہوتی تھی۔ لیکن شادی کے بعد میری زندگی میں ایک نیا انقلاب آ گیا۔

میں نے سلیم سے وہ سب کچھ پایا جو کبھی ریاض سے حاصل کرنے کی آرزو مند تھی۔ اب میں اپنی زندگی سے مطمئن ہوں۔ میں کبھی تمہاری طرح اپنی قسمت پر آنسو بہایا کرتی تھی لیکن اب مجھے وہ واقعہ یاد آتا ہے حیدر اور ایا کی طرح جن کے ساتھ ہم بچپن میں میاں بیوی کا کھیل کھیلا کرتے تھے۔ لیکن اب وہ سب کچھ ایک قصہ پارینہ بن چکا ہے..."

"لیکن بابی میں... میں آپ سے کچھ

غزل

مومن خاں شوق

منزلوں کا ذکر کیا ، جب راستہ ملتا نہیں
 شہر تو اپنا ہے لیکن کوئی بھی اپنا نہیں
 یہ دکن کی سرزمین کا ، سب سے روشن وصف ہے
 جو بھی آتا ہے یہاں وہ لوٹ کر جاتا نہیں
 مسئلہ کوئی بھی ہو ، سنجیدگی سے کام لو
 شدت جذبات میں ، ہنسنا کبھی اچھا نہیں
 اپنی منزل آپ طے کرنی ہے سب کو دوستو
 راہ رو چلتے ہیں ، لیکن راستہ چلتا نہیں
 میرے جانے کا گدگد کیوں آپ کرتے ہیں جناب
 میں تو رکنا چاہتا تھا ، آپ نے روکا نہیں
 ان سے بچڑے ایک مدت ہو گئی لیکن اے دوست
 لاکھ چاہا میں نے دل سے ، نقش وہ ملتا نہیں
 آئینہ کی بات پر ، کیوں شوق حیرانی ہوئی
 مان لو تم بات میری آئینہ جھوٹا نہیں

مختلف ہوں ، میں اپنی بربادی کو کسی طرح بھی بھلا
 نہیں سکتی اور اب میرے دل میں زندگی سے نباہ
 کی چاہ ہے اور نہ میرے دل میں کسی کی آرزو ہے
 اور نہ اب مجھے کسی مرد پر بھروسہ ہے ...
 "لیکن ..."

"باہی! ہر آدمی سلیم نہیں ہوتا!"
 "میں بھی تو یہی کہہ رہی ہوں باہرہ۔ ہر
 آدمی۔ ریاض نہیں ہوتا۔ سچ تو یہ ہے کہ تم نے
 عرفان کو پہچانا ہی نہیں۔ اپنی آنکھیں کھولو۔ سچائی
 اور محبت کو پہچاننے کی کوشش کرو۔" شاکرہ اس
 کے کمرے سے چلی گئی۔ دوسرے دن صبح جب وہ
 غسل کر کے آنگن میں پہلی پہلی دھوپ میں
 اپنے بالوں کو تویہ سے جھٹکنے لگی تو دیوار پر بیٹھے
 کبوتر آنگن میں اتر آئے۔ باہرہ بالوں کو کھلا ہی
 چھوڑ کر ان کی طرف متوجہ ہو گئی۔ نیم تلے رکھے
 ڈبے سے دانہ نکال کر اس نے فضا میں بکھیر دیا
 اور سارے کبوتر دانے پر ٹوٹ پڑے اور وہ
 بڑے ہی انصاف سے انہیں دیکھنے لگی۔ لیکن
 دوسرے ہی لمحہ اسے یہ احساس ہوا کہ غمزہ
 کبوتری اس بھید میں نہیں ہے تو خود بخود اس کی
 نظریں دیوار کی طرف اٹھ گئیں لیکن وہاں کچھ بھی نہ
 تھا۔

اس نے ادھر ادھر دیکھا وہ کہیں بھی
 نظر نہ آئی۔ اچانک پردوں کی پھڑپھڑاہٹ سن کر اس
 نے آسمان کی طرف دیکھا۔ وہ ایک نئے کبوتر کے
 ساتھ آنگن میں اتر رہی تھی۔
 باہرہ کے جسم میں سنسنی دوڑ گئی۔ چند
 لمحوں کے لئے وہ سوچ کی دنیا میں گم ہو گئی۔
 ڈرائنگ روم میں کال بل بج رہی تھی۔ اسی جان
 نے باورچی خانے سے آواز دی "شاکرہ دیکھو تو
 کتنے آیا ہے ..."

"عرفان آئے ہیں امی ...!"
 شاکرہ کی آواز سنائی دی اور باہرہ کے
 دل کی زمین پر تھرنا کا کوئل پھوٹ پڑا۔

وقار کی جنگ

پاکستان، آسٹریلیا اور کینیا کے درمیان نیر و بی میں سے قومی ٹورنمنٹ شروع ہوا۔ ٹورنمنٹ کے آغاز سے قبل ہی کینیا کی ٹیم کے اب تک کے مظاہرہ کو دیکھتے ہوئے یہ پیش قیاسی کردی گئی تھی کہ فائنل آسٹریلیا اور پاکستان کے درمیان کھلیا جائیگا۔ لیکن پاکستانی ٹیم کا مظاہرہ اس ٹورنمنٹ سے قبل کچھ قابل تعریف نہ تھا اور اس نے اس ٹورنمنٹ کے آغاز سے قبل اپنے قابل بھروسہ اور بیٹنگ کی ریزہ کی بڑی کی حیثیت رکھنے والے یوسف یوحتا کو ڈپلن کھٹنی پر ملک واپس بھیج کر خود اپنی شکست کے دروازہ کھول دیئے تھے۔ اطلاعات کے مطابق پکتان وقار یونس سے تلخ کلامی کے باعث ٹورنمنٹ کھٹنی نے یوسف یوحتا کو وطن واپس بھیج دیا۔ یوسف یوحتا کاندھے کی تکلیف میں مبتلا تھے اس لئے وہ نیٹ پر کیش کیلئے تیار نہیں تھے جب کہ وقار بھند تھے کہ وہ پریکٹس کریں اس پر دونوں کے درمیان سخت جملوں کا تبادلہ ہوا اور اس تلخ کلامی کے نتیجے میں یوحتا کو ٹیم سے باہر کر کے ملک بھیج دیا گیا۔ پاکستانی ٹیم کے ساتھ یہ عجیب اتفاق ہے کہ جب بھی پاکستانی کرکٹ ٹیم کی کامرائیوں کا سلسلہ شروع ہوتا ہے ٹیم میں اختلافات شروع ہو جاتے ہیں اور ان اختلافات کے باعث کھلاڑی محنت اور لگن سے کھیلنے نظر نہیں آتے۔ عالمی چیمپئن آسٹریلیا کو اس کی سرزمین پر شکست دیکر پاکستانی ٹیم کے جو حوصلے بلند ہوئے تھے، پاکستانی بیٹسمینوں کی غیر معیاری کارکردگی کے باعث وہ پست ہو گئے۔ اب وقار کو شکست مخالف ٹیم کو دینے کیلئے اپنے ہی کھلاڑیوں کے خلاف جنگ کرنی پڑی ہے۔ سینئر کھلاڑیوں نے علم بغاوت بلند کر دیا تھا وہ تو اچھا ہوا بارش نے وقار کی عزت بچالی ورنہ آئی سی سی چیمپئنس ٹرافی میں وہ پاکستانی قیادت سے محروم ہو جاتے۔

ان حالات میں وقار کی قیادت میں پاکستان نے نیر و بی جھانڈ گروٹ پر کینیا کو پہلے میچ میں شکست دیتے ہوئے اپنی شکستوں کے سلسلہ کو روکا۔ لیکن یہ فتح بھی اس کیلئے شکست سے کم نہیں تھی کیوں کہ کینیا جیسی کمزور ٹیم کے خلاف 134 رنز کا نشانہ حاصل کرنے کیلئے اسے اپنی چھ اہم وکٹیں گنوا دیں۔ کینیا کے آسان نشانہ کا حاقب کرتے ہوئے پاکستانی ٹیم ابتداء میں لڑکھڑانے لگی تھی لیکن آخر کار راشد لطیف اور انضمام الحق نے اس کی جیت کی راہ آسان کر دی۔ راشد لطیف نے 28 رنز 23 گیندوں میں 3 چوکے اور 2 چکوں کی مدد سے بنائے۔ انضمام الحق نے 31

کینیا بمقابلہ پاکستان

مین آف دی میچ : عبدالرزاق

ادور 08

رنز 35

وکٹیں 04



جلدی یہ دونوں پولین لوٹ گئے اور ایک مرحلے پر پاکستان نے اپنی چھ وکٹیں 97 رنز پر کھو دیں اور مراکش کے بعد ایک اور شکست اس کا انتظار کر رہی تھی۔ لیکن لطیف اور انضمام نے اس سنگین حالات کو ٹال دیا۔ پاکستانی ٹیم کینیا کے خلاف شکست سے دوچار ہو جاتی اگر کینیا کامیابی کیلئے بڑا نشانہ مقرر کیا ہو تا یا اس کے بولرس اور فیلڈرس کامیابی کیلئے تھوڑی سی کوشش اور کر لیتے۔ قبل ازیں کینیا پہلے بیٹنگ کرتے ہوئے اکرم اور رزاق کی گیند بازی کے آگے 30.3 اور س میں صرف 133 رنز بنا کر ڈھیر ہو گئی۔ عبدالرزاق کو ان کے شاندار مظاہرہ پر مین آف دی میچ سے نوازا گیا۔

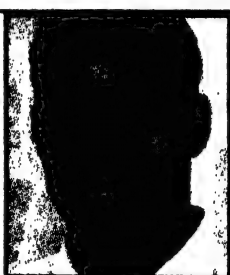
پاکستان بمقابلہ آسٹریلیا

مین آف دی میچ : میچیم ہیڈن

رنز 146

گیندیں 128

فوریس 12



سہ قومی کرکٹ ٹورنمنٹ کے افتتاحی میچ میں کینیا جیسی کمزور ٹیم کے ہاتھوں شکست سے بال بال بچنے والی پاکستانی ٹیم نے سہ قومی ٹورنمنٹ کے دوسرے میچ میں آسٹریلیا سے مقابلہ کیا لیکن وہ اس میچ میں خود کو ناکامی سے نہیں بچا سکی۔ عالمی چیمپئن آسٹریلیا نے پہلے بیٹنگ اور بعد میں بولنگ کے شعبے میں بہتر مظاہرہ کرتے ہوئے پاکستان کو بدترین شکست سے دوچار کیا۔ اس دن پاکستانی ٹیم شروعات ہی سے مشکلات میں گھری رہی اور اس کا ہر فیصلہ غلطی ثابت ہوتا رہا۔ وقار یونس نے ٹاس جیت کر آسٹریلیا کو پہلے بیٹنگ کی دعوت دی۔ اس موقع کا فائدہ اٹھاتے ہوئے آسٹریلیا نے ہیڈن کی جارحانہ سٹری کی مدد سے 332 رنز کا ہالیائی اسکور کھڑا کیا۔

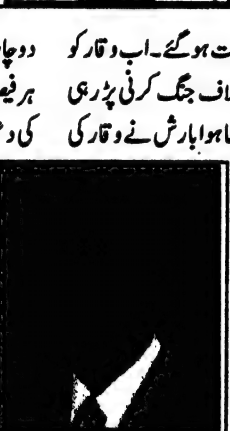
کینیا بمقابلہ پاکستان

مین آف دی میچ : یونس خان

رنز 87

گیندیں 91

چوکے 11



ہیڈن نے 128 گیندوں پر 12 چوکوں اور 6 چکوں کی مدد سے 146 رنز بنائے جو نیر و بی کرکٹ جھانڈ گروٹ پر کسی بھی کھلاڑی کا سب سے بڑا انفرادی اسکور ہے۔ اس سے قبل 1997ء میں کینیا کے کینڈی ایوبو بانیے بگلہ دیش کے خلاف 144 رنز اسکور کئے تھے۔ ہیڈن نے پہلے پانچنگ کے ساتھ دوسری وکٹ کی رفاقت میں 128 رنز اسکور کئے۔ آسٹریلیائی بیٹسمینوں نے شعیب اختر کو اپنے اوپر اثر انداز ہونے نہیں دیا اٹانان کی خوب خاطر کی اور 5 اور 45 رنز بنائے۔ اس طرح آسٹریلیا نے 332 رنز کا ہالیائی اسکور کھڑا کیا۔ جواب میں پاکستانی بیٹسمینوں کے درمیان پولین واپس جانے کی دوڑ کا قائل دید

ان حالات میں وقار کی قیادت میں پاکستان نے نیر و بی جھانڈ گروٹ پر کینیا کو پہلے میچ میں شکست دیتے ہوئے اپنی شکستوں کے سلسلہ کو روکا۔ لیکن یہ فتح بھی اس کیلئے شکست سے کم نہیں تھی کیوں کہ کینیا جیسی کمزور ٹیم کے خلاف 134 رنز کا نشانہ حاصل کرنے کیلئے اسے اپنی چھ اہم وکٹیں گنوا دیں۔ کینیا کے آسان نشانہ کا حاقب کرتے ہوئے پاکستانی ٹیم ابتداء میں لڑکھڑانے لگی تھی لیکن آخر کار راشد لطیف اور انضمام الحق نے اس کی جیت کی راہ آسان کر دی۔ راشد لطیف نے 28 رنز 23 گیندوں میں 3 چوکے اور 2 چکوں کی مدد سے بنائے۔ انضمام الحق نے 31

صرف مصباح الحق نے وقار کے ساتھ وفاداری کا اظہار اس طرح سے کیا کہ 49 گیندوں پر سب سے زیادہ 39 رنز اسکور کئے۔ اس انگیز کے دوران مصباح نے چار چوکے اور شین وارن کو دو ہالیا کی چھکے لگائے۔ وقار بونس نے پاکستانی

منجھے ہوئے بیٹسمینوں سے بہتر کارکردگی کا مظاہرہ کرتے ہوئے 23 رنز 2 چوکوں اور ایک چھکے کی مدد سے بنائے جبکہ شاہد آفریدی، بونس خان اور عبدالرزاق کوئی رن نہ بنا سکے۔ پہلے پاکستانی بیٹسمین آسانی سے کھسی کا شکار بنے تھے، اس میچ میں بریٹ لی نے تباہ کن بولنگ کرتے ہوئے 8 اوورز میں 32 رنز دیکر 4 وکٹ حاصل کئے۔ آسٹریلیا نے کامیابی

کینیا بمقابلہ آسٹریلیا	
مین آف دی میچ:	
مورس اوڈے	
رنز	55
گیندیں	54
چوکے	07

کیلئے درکار 118 رنز کا معمولی نشانہ 19 اوورز میں عبور کر کے میچ بہ آسانی 9 وکٹ سے جیت لیا۔ آسٹریلیا نے آسان نشانے کا تقاب بڑے جارحانہ انداز سے کرتے ہوئے صرف آڈم گلکرسٹ (15) کی وکٹ گنوا کر اور پاکستان پوٹنگ (21) کے ریٹائر ہٹ ہونے کے بعد درکار رنز میٹھیڈن (59) اور ڈیمن مارش کے 20 ناٹ آؤٹ رنز کی مدد سے بنائے۔ بریٹ لی کو ان کے شاندار مظاہرہ پر مین آف دی میچ سے نوازا گیا۔

سہ قومی ٹورنمنٹ کا آخری لیگ میچ دلچسپی سے بھرپور رہا۔ جب کزور سمجھی جانے والی کینیا نے عالمی چیمپئن کو ناکاوتے چھوٹے پر مجبور کر دیا۔ ایک مرحلے پر تو کینیا کامیابی کے اتنے قریب پہنچ چکی تھی کہ لگتا تھا کہ عالمی چیمپئن کی لیگ

کینیا بمقابلہ آسٹریلیا	
مین آف دی میچ:	
عبدالرزاق	
اوور	08
رنز	08
وکٹیں	03

چیمپس میں حاصل کی گئی تمام کامیابیاں اس کامیابی کے سامنے پھینکی پڑ جائیں لیکن نا تجربہ کاری آڑے آگئی اور کینیا کامیابی حاصل کرتے ہوئے اپنے اعزاز میں اضافہ نہیں کر پائی لیکن آخری لیگ میچ میں جس طرح کینیا نے اپنی موجودگی کا احساس دلایا اسے دیکھتے ہوئے مستقبل میں اس سے بہتر مظاہرے کی امیدیں کی جاسکتی ہیں اور اگر اسے بہتر کوچ اور سہولیات میسر ہو جائے تو وہ بہت جلد کرکٹ کی بلندیوں کو چھو سکتے ہیں۔ بہر حال آخری لیگ میچ اپنے اندر سنسنی خیز اتار چڑھا لیے ہوئے کینیا کی

آسٹریلیا بمقابلہ پاکستان	
مین آف دی میچ:	
بریٹ لی	
اوور	08
رنز	32
وکٹیں	04

پہلی بیٹنگ سے شروع ہوا۔ کینیا نے مورس اوڈے کے قابل قدر 55 اور ٹیل کے ذمہ دارانہ 42 رنز کی مدد سے 50 اوورز میں 9 وکٹ پر 204 رنز بنائے۔ جواب میں آسٹریلیائی ٹیم جس نے لیگ میچ میں بہتر مظاہرہ کیا تھا اس آخری میچ میں لڑکھڑانے لگی جب جی ماہر اور مائیکل بیون آؤٹ ہو کر پوٹیلن لوٹ گئے۔ لیکن اس صورتحال کو شین واٹسن نے سنبھالا اور آخر تک جدوجہد سے بھرپور انگیزہ دیتے ہوئے آسٹریلیا کو کامیابی دلادی۔ آخری لمحات میں کھیل سنسنی خیز موڑ اختیار کر گیا تھا اور آسٹریلیا کو کامیابی حاصل کرنے کیلئے کم گیندوں میں زیادہ رنز بنانے تھے لیکن واٹسن نے 49 ویں اوور میں 18 رنز بنا کر بظاہر مشکل نظر آنے والے ہدف کو آسان بنادیا اور اس طرح آسٹریلیا یہ سنسنی خیز میچ جیتنے میں کامیاب رہی۔ مورس اوڈے کو عالمی چیمپئن کے خلاف

تھی۔ اس دوڑ کی وجہ سے یکے بعد دیگرے تمام پاکستانی کھلاڑی صرف 108 رنز پر میدان چھوڑ گئے۔ کھسی نے پاکستانی بیٹسمینوں کو پوٹیلن کی راہ دکھانے میں اہم کردار ادا کیا۔ کھسی نے پاکستانی بیٹنگ لائن کو 22 رنز کے عوض 5 وکٹ لیکر

تیس نہیں کر دیا اور پاکستان کو 224 رنز سے بدترین شکست اٹھانی پڑی۔ آسٹریلیا کے خلاف اس سے قبل پاکستان کا کم ترین اسکور 132 رنز تھا جو اس نے 1999ء میں ورلڈ کپ فائنل میں بنایا تھا۔ یہ پاکستان کی سب سے بدترین شکست اس لحاظ سے بھی ہمیکہ اس سے قبل انگلینڈ نے ٹریٹن برج میں 1992ء میں اسے 198 رنز سے شکست دی تھی۔

پاکستان نے آسٹریلیا کے خلاف بدترین شکست سے دوچار ہونے کے بعد اپنے آپ کو سنبھالنے ہوئے کزور ٹیم کینیا کے خلاف اہم میچ میں ابتداء میں لڑکھڑاتے ہوئے بونس خان اور مصباح الحق کے شاندار مظاہرے کے سبب کامیابی حاصل کر لی۔ پاکستان نے کامیابی کیلئے درکار رنز 40 اوورس کے اندر ہی بنا کر بونس پوائنٹ بھی حاصل کیا۔ بونس خان نے اس میچ میں اپنی زندگی کا اعظم ترین اسکور 87 رنز بنایا جبکہ مصباح الحق نے اپنے دوسرے ہی میچ میں 50 ناٹ آؤٹ رنز بنائے۔ ٹاس جیت کر پہلے بیٹنگ کرتے ہوئے کینیا 179 رنز پر سٹ گئی۔ جواب میں پاکستان نے 180 رنز کا نشانہ

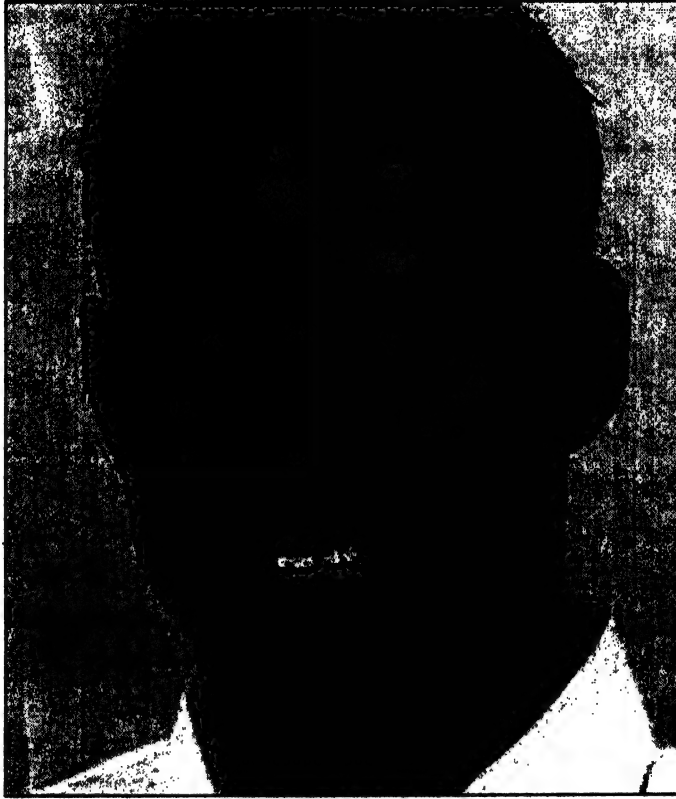
38.4 اوورس میں 3 وکٹوں کے نقصان سے پورا کر لیا۔ پاکستانی اوپنرز ایک مرتبہ پھر ناکام رہے اور ابتدائی 2 وکٹیں محض 13 رنز پر گر گئیں۔ ابھی پاکستان اس صدمہ سے سنبھل ہی رہا تھا کہ شاہد آفریدی بھی پوٹیلن لوٹ گئے لیکن اس کے بعد بونس خان اور مصباح الحق نے چوتھی وکٹ کی ناقابل شکست رفاقت میں 127 رنز بنا کر پاکستان کو فتح سے ہمکنار کیا۔

سہ قومی سیریز کے چوتھے میچ میں کینیا نے پاکستان کو بدترین انداز سے شکست سے دوچار کرنے والی آسٹریلیا کا سب سے ہوئے انداز میں سامنا کیا۔ پانچنگ نے ٹاس جیت کر کینیا کو پہلے بیٹنگ کی دعوت دی۔

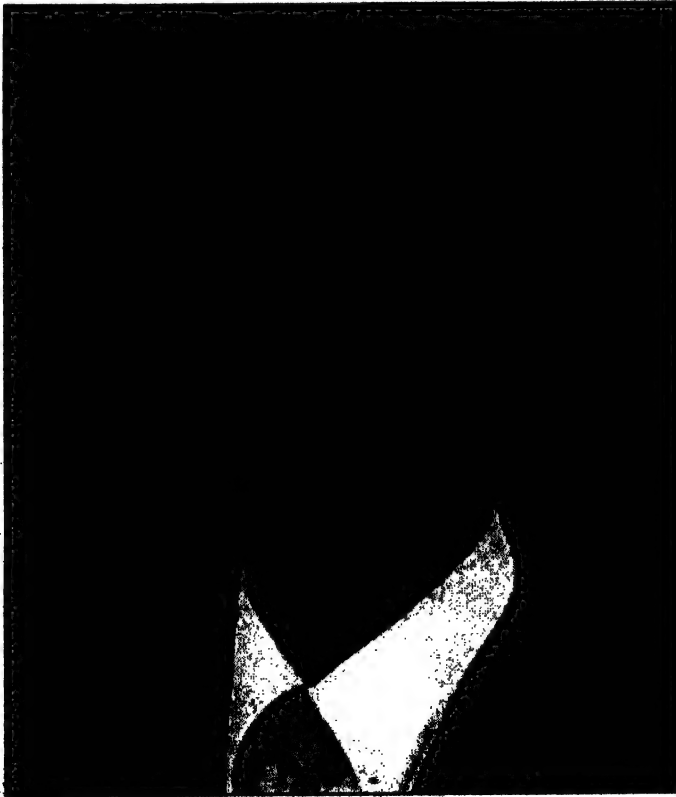
کینیا کے نا تجربہ کار بیٹسمین میک گرا اور کھسی کا آسانی سے شکار بن گئے۔ دونوں بولروں نے کینیا کی بلے بازی کے پرچے اڑا دیے اور کینیا کی ٹیم صرف 84 رنز پر ڈھیر ہو گئی۔ جواب میں کامیابی کیلئے درکار 85 رنز کا نشانہ عالمی چیمپئن آسٹریلیا نے صرف 17 اوورس میں 2 وکٹ کھو کر بہ آسانی حاصل کر کے چوتھے میچ میں کینیا کو روند دیا۔ میٹھیڈن نے ایک بار پھر شاندار مظاہرہ کیا اور ناٹ آؤٹ 39 رنز بنائے۔

عالمی چیمپئن آسٹریلیا کے خلاف پاکستانی ٹیم ایک بار پھر چاروں شانے چٹ ہو گئی۔ پھر ایک بار پاکستانی بیٹسمین آسٹریلیائی بولروں کے قہر کا شکار بنے اور پوری ٹیم 32.3 اوورز میں صرف 117 رنز بنا کر آؤٹ ہو گئی۔ زیادہ تر پاکستانی بیٹسمین غیر ذمہ داری سے باہر جاتی ہوئی گیندوں پر وکٹیں گنواتے رہے۔

شاندار مظاہرہ کرنے پر ”مین آف دی میچ“ ایوارڈ دیا گیا۔ اور اس طرح لیگ چیمپئن کا اعزاز عمل میں آیا اور آسٹریلیا اور پاکستان کے درمیان فائنل مقرر ہوا۔ ہر کوئی لیگ چیمپئن کی کارکردگی دیکھتے ہوئے یہ قیاس کر رہا تھا کہ آسٹریلیا بہ آسانی فائنل میں کامیابی حاصل کر لے گی لیکن جس طرح کہا جاتا ہے کہ کرکٹ غیر یقینی کیفیت کا دوسرا نام ہے اسی طرح موسم کا بھی کرکٹ میں اہم رول ہے۔ کوئی نہیں جانتا کہ موسم کب کس پر مہربان ہو جائے۔ موسم نے اپنا کردار فائنل میں دکھایا اور پاکستان پر وہ کچھ زیادہ ہی مہربان نظر آیا جب آسٹریلیا باہر کامیابی کی طرف بڑھ رہی تھی تبھی بارش اس کی رولہ میں رکاوٹ بن گئی اور فائنل بغیر کسی نتیجے کے ختم ہو گیا۔ فائنل میں پاکستان پہلے بیٹنگ کرتے ہوئے 50 ویں اوور میں 227 رنز بنا کر سٹمپ ہو گئی۔ آخری لمحات میں پاکستانی بیٹسمینوں نے تیز رفتار رنز بنائے خاص طور پر عبدالرزاق نے چند دلکش اسٹروک کھیلے جس کی مدد سے پاکستان آسٹریلیا کے خلاف مزاحمتی اسکور کھڑا کرنے میں کامیاب رہا۔ جواب میں آسٹریلیا کی شروعات خراب رہی۔ پہلے ہی اوور میں وسیم اکرم نے گلکرسٹ کو بولڈ کر دیا لیکن پھر ایک بار میٹھیو ہیڈن چٹان کی طرح ڈٹ گئے اور ان کا ساتھ رکی پوٹنگ نے شاندار طریقہ



مین آف دی سیریز میٹھیو ہیڈن



عبدالرزاق کا بہتر مظاہرہ۔

سے دیا اور جب ایسا لگ رہا تھا کہ آسٹریلیا درکار رنز بڑی آسانی سے بنالیا تبھی آسمان پر کالے بادل گھر کر آگئے اور بارش شروع ہو گئی۔ 40 منٹ تک بارش برسنے کے بعد جب رکی تو آسٹریلیا کو کامیابی کیلئے 42 اوورز میں 210 رنز درکار تھے۔ اس نشانہ کا بھی تعاقب شاندار انداز سے رکی پوٹنگ اور میٹھیو ہیڈن نے شروع کیا۔ اور جب آسٹریلیائی بیٹسمین پاکستانی گیند بازوں پر چھا جانے میں کامیاب ہو رہے تھے تبھی بادل گھر کر سارے گراؤ پر چھا گئے اور بارش اس قدر شدید برسی کہ مزید کھیل ممکن نہ ہو سکا۔ امپائر نے مجبوراً جب کھیل ختم کرنے کا اعلان کیا اس وقت آسٹریلیا کا اسکور 9.3 اوورز میں ایک وکٹ پر 67 رنز تھا۔ میٹھیو ہیڈن 20 اوورز کی پوٹنگ 29 رنز بنا کر کرپز پر موجود تھے۔ رکی پوٹنگ نے میچ کے اختتام پر کہا کہ بارش کامیابی میں حائل ہو گئی جبکہ پاکستانی کپتان وقار یونس نے کہا کہ فائنل میں پاکستانی ٹیم کی کارکردگی بہتر تھی۔ بد قسمتی سے فائنل مکمل نہ ہو سکا۔ بارش نے بہر حال دونوں کپتانوں کو سکون کی سانس لینے کا موقع نصیب کیا اور ایک بار پھر وقار کو اپنے اور ملک کیلئے کھیل کے میدان میں جگہ کرنے کا آئی سی سی میچیز ٹرائی میں موقع ملا۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ وقار اس جگہ میں کس حد تک کامیاب ہو پاتے ہیں۔

24 ویں چیمپینس ٹرافی ہاکی مقابلے: ایک جائزہ

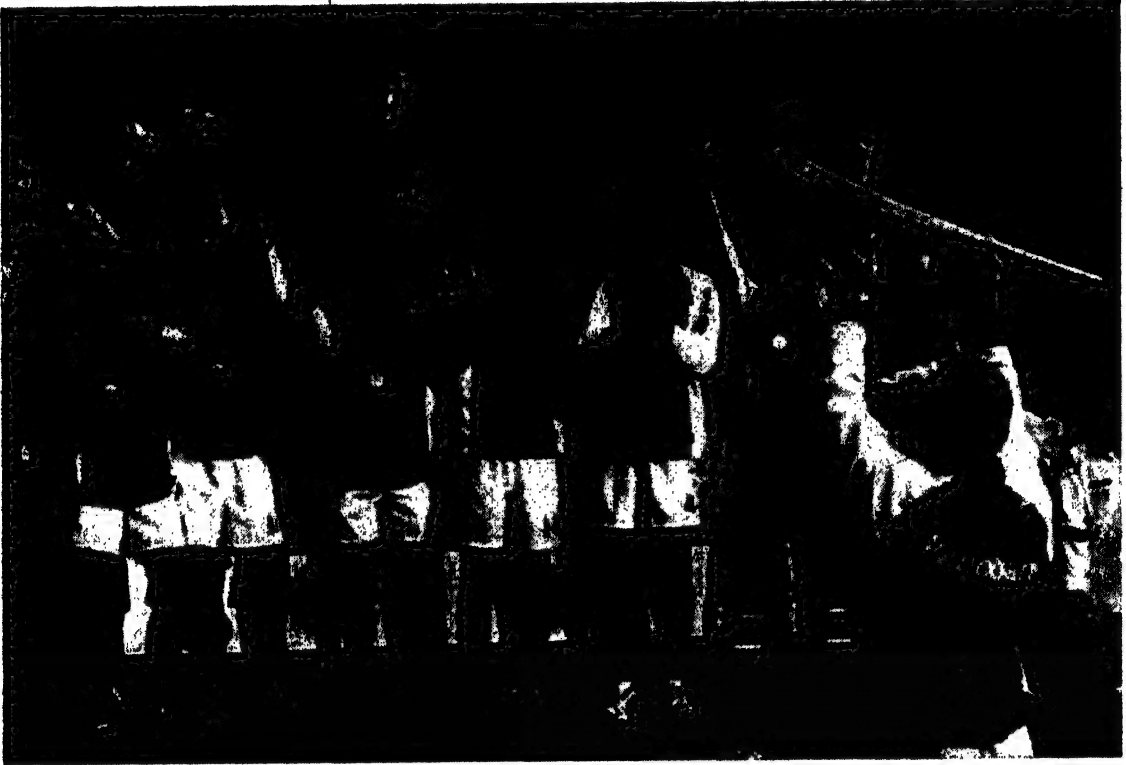
ہندوستان نے جرمنی کے کولون میں 24 ویں چیمپینس ٹرافی ہاکی میں اگرچہ اچھی کارکردگی کا مظاہرہ کیا اور اس کے فارورڈ دھراج پلے کو ٹورنمنٹ کا بہترین کھلاڑی بھی قرار دیا گیا لیکن آخری لمحات میں لڑکھڑاہانے اور میچ پر گرفت کھودینے کی پرانی کمزوری کی وجہ سے اسے چوتھے مقام پر رہنا پڑا۔

ہندوستان نے ٹورنمنٹ کے پہلے میچ میں عالمی چیمپئن جرمنی کو آخری منٹ میں برابری کا گول کرنے دیا اور اسے پوائنٹ ہائٹے پڑے۔ دوسرے میچ میں اولمپک کے معاملہ میں جرمنی (8 مرتبہ) اور آسٹریلیا (7 مرتبہ) اس سے آگے ہیں۔

ہندوستان کیلئے تسلی کی بات یہ رہی کہ اس کے اسٹار فارورڈ کھلاڑی دھراج پلے کو ٹورنمنٹ کا بہترین کھلاڑی قرار دیا گیا۔ ٹیم میں کئی نوجوان کھلاڑیوں کی موجودگی میں 34 سالہ دھراج نے میچوں میں مخالف ٹیموں کے علاقہ میں گھسنے اور خطرناک موبیلانے میں جو پھرتی دکھائی اس سے یہ ثابت ہو گیا کہ بڑھتی عمر دھراج کیلئے کوئی مسئلہ نہیں ہے اور وہ ٹیم کے حملہ کی ریڑھ کی ہڈی ہے۔

ہندوستان نے جرمنی کے کولون میں 24 ویں چیمپینس ٹرافی ہاکی میں اگرچہ اچھی کارکردگی کا مظاہرہ کیا اور اس کے فارورڈ دھراج پلے کو ٹورنمنٹ کا بہترین کھلاڑی بھی قرار دیا گیا لیکن آخری لمحات میں لڑکھڑاہانے اور میچ پر گرفت کھودینے کی پرانی کمزوری کی وجہ سے اسے چوتھے مقام پر رہنا پڑا۔

ہندوستان نے ٹورنمنٹ کے پہلے میچ میں عالمی چیمپئن جرمنی کو آخری منٹ میں برابری کا گول کرنے دیا اور اسے پوائنٹ ہائٹے پڑے۔ دوسرے میچ میں اولمپک



ہالینڈ کی ٹیم چیمپینس ٹرافی میں فتح حاصل کرنے کے بعد -

ہندوستان نے اپنا بہترین کھیل اپنے روایتی حریف پاکستان کے خلاف پول میچ میں پیش کیا۔ پاکستان کے کوچ طاہر زماں نے میچ سے پہلے کہا تھا کہ ہندوستان کے خلاف میچ جیتنا چیمپینس ٹرافی جیتنے کے برابر ہے۔

ہندوستانی کھلاڑیوں نے اس میچ میں شاندار کھیل کا مظاہرہ کرتے ہوئے پاکستان پر 3-2 کی فتح درج کی۔ یہ ایسی جیت تھی جس کا ہاکی کے شائقین کو مدت سے انتظار تھا۔ ہندوستان کی اس جیت میں دھراج کا کردار نہایت اہم تھا۔ اسی کے ساتھ گول کپر دیویش چوہان نے بھی ایک کے بعد ایک پاکستانی حملوں کو ناکام بنایا۔ ٹیم کے نوجوان کھلاڑیوں نے پاکستان کے خلاف کھیلنے میں کسی دباؤ کا مظاہرہ نہیں کیا۔

ہندوستانی ٹیم کے میجر اسلم شیر خان نے کہا کہ ہندوستان پاکستان کا میچ اتنا اچھا تھا

چیمپئن ہالینڈ نے آخری لمحات میں فتح کا گول کر کے ہندوستان کو برابری سے محروم کر دیا۔ تیسرے میچ میں ہندوستان نے دولت مشترکہ چیمپئن آسٹریلیا کو ہرایا اور چوتھے میچ میں روایتی حریف پاکستان کو پیٹ دیا لیکن آخری میچ میں ہندوستان نے جنوبی کوریا کے خلاف کمزور کھیل کا مظاہرہ کر کے ہار مول لی۔

ہندوستان کا تیسرے مقام کیلئے پھر پاکستان کے ساتھ مقابلہ ہوا اور ایک وقت وہ 3-1 کی سبقت حاصل کر کے مضبوط حالت میں تھا لیکن چار منٹ میں تین گول کھا کر وہ 4-3 سے ہار گیا اور اسے چوتھے مقام پر رہنا پڑا۔

یہ ٹورنمنٹ ہالینڈ نے دفاعی چیمپئن جرمنی کو پانلٹی شوٹ آؤٹ میں 3-2 سے ہرا کر جیتا۔ ہالینڈ نے اس طرح چھٹی بار یہ وقاری خطاب جیتا۔ اس خطاب کو جیتنے

جتا کوئی بہترین ہندوستانی ٹیم پہلے کبھی کھیلی تھی۔ انڈین ہاکی فیڈریشن کے صدر کے پی ایس گل پاکستان کے خلاف ہندوستان کی فتح سے اتنے جوش میں آگئے کہ انہوں نے اعلان کر دیا کہ اگر ٹیم ٹورنمنٹ میں پہلے نمبر پر رہی تو ہر کھلاڑی کو دو لاکھ روپے دیے جائیں گے۔ انہوں نے یہ بھی دعویٰ کر دیا کہ ”ہم مکمل عالمی چیمپئن ہیں۔“

اس کے فوراً بعد ہندوستان نے ٹورنمنٹ کا اپنا سب سے خراب کھیل کھیلا اور جنوبی کوریا سے ہار گیا۔ خیال رہے کہ اس ٹورنمنٹ میں جنوبی کوریا آخری نمبر پر رہی ہے۔ سڈنی اولمپک میں بھی ہندوستان آخری نمٹ میں پولینڈ کا ایک گول کھاکر سی فائنل میں پہنچنے سے محروم ہو گیا تھا۔

ہندوستان کو اپنی اس لڑکھڑاہٹ پر قابو پانے کی کوشش کرنی ہوگی۔ مجموعی طور پر ہندوستان کی کارکردگی اس ٹورنمنٹ میں اس لحاظ سے تسلی بخش رہی کہ اس نے دنیا کی بہترین ٹیموں کو زبردست ٹکڑی دی اور یہ کہنا قطعاً نہ ہوگا کہ وہ تھوڑی سی محنت اور توجہ سے عالمی

چیمپئن بننے کی پوری صلاحیت

رکھتی رہے۔ 2003ء کی چیمپئن ٹرافی ہالینڈ میں کھیلی جائیگی۔

جرمنی کے شہر کولون میں ہونے والا 24 واں ہاکی چیمپئنس ٹورنمنٹ ہالینڈ نے چھٹی مرتبہ جیتا جبکہ عالمی اور یورپی چیمپئن ہونے کے علاوہ کل اڑیس 8 مرتبہ چیمپئن ٹرافی جیتنے والے جرمنی کی ٹیم دوسرے نمبر پر رہی اور چاندی کا تمغہ حاصل کیا۔

پاکستان نے کانے کا تمغہ ہندوستان کو شکست دیکر حاصل کیا۔ اس میچ کے بعد دونوں ٹیمیں 102 مرتبہ کھیل چکی ہیں۔ چیمپئن ٹرافی کا آغاز 1978ء میں پاکستان کے شہر لاہور میں ہوا تھا اور اب تک کے 24 ٹورنمنٹوں کے بعد جرمنی نے 8 مرتبہ سونے، 4 مرتبہ چاندی اور 6 مرتبہ کانے کا تمغہ حاصل کیا۔

آسٹریلیا نے 7 مرتبہ سونے، 8 مرتبہ چاندی اور 4 مرتبہ کانے کا تمغہ جیتا۔ ہالینڈ نے 6 مرتبہ سونے، 3 مرتبہ چاندی اور 5 مرتبہ کانے کا تمغہ جبکہ پاکستان نے 3 مرتبہ سونے، 4 مرتبہ چاندی اور 4 مرتبہ کانے کا تمغہ جیتا۔ برطانیہ نے ایک چاندی، 2 کانے، کوریا نے ایک چاندی ایک کانے اور اسپین اور ہندوستان نے



صرف ایک مرتبہ کانے کا تمغہ حاصل کیا ہے۔ ہندوستان کے دھراج پلے تین سو اکیس میچ کھیل کر دو سو سے زیادہ گول کر چکے ہیں۔

ہالینڈ کے تاکے تا کیا 24 ویں چیمپئن ٹرافی میں سب سے زیادہ گول کرنے والے کھلاڑی قرار پائے۔ انہوں نے انفرادی 8 گول کئے۔ ہندوستان کے جگ راج سنگھ نے انفرادی 5 گول جبکہ پاکستان کے مدثر علی خان اور ہالینڈ کے رونالڈ بر اور میٹھی بر اور اور لوہاز نے 4 انفرادی گول کئے۔

ہندوستان کے دھراج پلے کو ٹورنمنٹ کا بہترین کھلاڑی اور جرمنی کے آرنلڈ کو بہترین گول کیپر قرار دیا گیا ہے۔ 24 ویں ہاکی چیمپئن ٹرافی میں سب سے زیادہ گول ہالینڈ نے (24) کئے اور ان کے خلاف 12 گول ہوئے۔ سب سے زیادہ گول 18 ہندوستان کے خلاف ہوئے۔ سب سے کم گول 10 آسٹریلیا نے کئے جبکہ پاکستان نے 15 گول کئے اور 13 گول اس کے خلاف ہوئے۔

کانے کے تحفے کیلئے

ہندوستان اور پاکستان کے میچ میں چب دونوں طرف

دھراج پلے : ٹورنمنٹ میں بہتر مظاہرہ -

کے کھلاڑیوں کے درمیان تلکھامی اور لڑائی کی صورتحال پیدا ہوئی تو ریفری نے انفرادی کے بجائے مجموعی طور پر دونوں ٹیموں کو وارننگ دیتے ہوئے سبز کارڈ دکھایا۔

5 ویں اور چھٹی پوزیشن کیلئے میچ میں آسٹریلیا نے جنوبی کوریا کو صفر کے مقابلے میں 3 گول سے ہرا دیا۔ پورے ٹورنمنٹ میں آسٹریلیا کی یہ پہلی کامیابی تھی جس کا سب سے بڑا فائدہ آسٹریلیا کو یہ ہوا کہ وہ اب 2003ء میں ہونے والی 25 ویں ہاکی چیمپئن ٹرافی میں شرکت کا اہل قرار پایا ہے اور جنوبی کوریا اب ان مقابلوں میں شرکت نہیں کر سکے گا اور اس کی جگہ ارجنٹائن مقابلے میں حصہ لے گا۔ 25 واں سلور ہاکی چیمپئن ٹرافی ٹورنمنٹ اگلے برس 16 سے 24 اگست تک ہالینڈ کے شہر اسکلیوین میں ہوگا اور خواتین کا ہاکی چیمپئن ٹرافی ٹورنمنٹ اگلے برس 29 نومبر سے 7 دسمبر تک سڈنی میں ہوگا۔ 26 ویں ہاکی چیمپئن ٹرافی ٹورنمنٹ 2004ء میں پاکستان میں ہوگا۔ اس سے پہلے پاکستان 10 مرتبہ ہاکی چیمپئن ٹرافی ٹورنمنٹ کی میزبانی کر چکا ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر شمشاد رسول اعوان

تپ دق۔ لا علاج مرض نہیں رہا!

جب دق ایک متعدی مرض ہے یعنی ایسا مرض جو ایک انسان سے دوسرے انسان کو لگ سکتا ہے اس مرض کی وجہ ٹی بی کا جرثومہ ہے۔ جسے Tuberculosis Mycobacterium کہتے ہیں۔ ٹی بی جسم کے کسی بھی حصے کو متاثر کر سکتی ہے۔ پھپھڑوں کی ٹی بی سب سے عام ہے تاہم فرد، ہڈی و جوڑ، دماغ، گردے، انتڑیاں، آنکھیں اور جلد کی چپ دق عموماً دیکھی جاتی ہے۔ مگر یہ یاد رہے کہ جسم کا کوئی بھی حصہ اس سے محفوظ نہیں۔

ٹی بی کا مرض ٹی بی کے جرثومے کی وجہ سے ہوتا ہے۔

پھپھڑوں کی ٹی بی نہ صرف سب سے عام ہے بلکہ سب سے اہم بھی ہے۔ پھپھڑوں کی چپ دق میں مبتلا لوگ اس مرض کے پھیلاؤ کا باعث بنتے ہیں۔ ایسے مریض جب کھاتے چھینکتے ہنستے یا بات کرتے ہیں تو ان کے سانس کے ساتھ چپ دق کے جراثیم فضا میں پھیل جاتے ہیں اور اس طرح سانس کے ذریعے دوسرے لوگوں کو منتقل ہو جاتے ہیں۔ لیکن یہ بات ذہن میں رہے کہ یہ مرض اتفاقی ملاقات سے نہیں پھیلتا بلکہ ان لوگوں میں ہوتا ہے جو مریض کے ساتھ مستقل ایک ہی گھر یا کمرے میں رہتے ہیں۔ مزید یہ کہ جس کے جسم میں یہ جراثیم داخل ہوں لہذا اس مرض کا نہیں ہوتا۔ ایک اندازے کے مطابق چپ دق کا مریض سال میں اوسطاً دس سے پندرہ افراد کو متاثر کرتا ہے۔ اگر ایک ہی جگہ پر زیادہ لوگ رہتے ہوں تو یہ تعداد زیادہ بھی ہو سکتی ہے۔

ٹی بی موروثی مرض نہیں ہے جیسا کہ پہلے بتایا گیا ہے کہ یہ مرض سانس کے ذریعے پھیلتا ہے اس لئے خاندان گھر کے افراد کے متاثر ہونے کا زیادہ امکان ہوتا ہے۔ یہ بھی یاد

رہے کہ مریض کے استعمال کی اشیاء ٹی بی کے پھیلنے کا سبب نہیں بنتی اس لئے مرض کے برتن، کپڑے، یا چادریں وغیرہ طحہ کرنا بے سود ہے۔ ہاں البتہ ایسے مریضوں کو جن کے بلغم میں ٹی بی کے جراثیم موجود ہوں ان کو اس وقت تک طحہ کھادہ، روشن اور ہوادار کمروں میں رکھنا جب تک موثر علاج سے ان جراثیم کا خاتمہ نہ ہو جائے، انتہائی ضروری ہے ایسا عموماً علاج کے پہلے چند ہفتوں یا مہینوں میں ممکن ہے اس کے بعد باقی علاج مریض اپنے گھر میں کر سکتا ہے اور وہ ٹی بی کے پھیلاؤ کا باعث نہیں بنتا۔

پھپھڑوں کے علاوہ باقی اعضاء کی ٹی بی میں مبتلا لوگ دوسرے لوگوں کو اس مرض میں مبتلا کرنے کا باعث نہیں بنتے اس لئے ایسے مریضوں کو طحہ کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ چپ دق کا مرض دیک کی طرح ہے جو مریض کو اندر ہی اندر کھوکھلا کر دیتا ہے بعض اوقات تو مریض کو احساس ہی نہیں ہوتا کہ وہ بیمار ہے دوسرے لوگوں کی توجہ دلانے یا اتفاقی ٹسٹ کروانے سے مرض کا پتہ چلتا ہے اس کی علامات دو طرح کی ہیں ایک عمومی جو چپ دق کے ہر مریض میں ظاہر ہوتی ہے اور دوسری خصوصی جن کا انحصار اس موثری مرض سے متاثر ہونے والے اعضاء پر ہے۔

عمومی علامات

جسم میں تھکان، بھوک کم لگنا، وزن میں کمی، شام کے وقت ہلکا بخار اور رات کے وقت ہیند۔

پھپھڑوں کی چپ دق (ٹی بی)

کھانسی، بلغم، تھوک میں خون آنا،

سینہ میں درد سانس کی تکلیف

فرد کی چپ دق (ٹی بی) فرد کا بڑا

ہونا۔ خاص طور پر گردن اور بغل میں اگر ہر وقت علاج نہ کروایا جائے تو یہ فرد پھٹ بھی جاتے ہیں اور ان سے پیپ کا اخراج شروع ہو جاتا ہے۔

دل و گھٹائی کی ٹی بی

یہ چپ دق کی انتہائی خطرناک اور مسلک شکل ہے۔ بچوں میں زیادہ عام ہے۔ سر درد، متلی، بے چینی، نیم بے ہوشی یا مکمل بے ہوشی جسم کو جھٹکے لگنا تیر بخار اور ہڈیاتی کیفیت۔

انتڑیوں کی ٹی بی

پیٹ میں درد، باری باری قبض اور دست کی کیفیت، پیٹ میں گولا بننا، انتڑیوں میں رکاوٹ، متلی، پیٹ کا پھول جانا اور پیٹ میں پانی بھر جانا۔

گردلوں کی ٹی بی

پیشاب میں پیپ آنا، بغیر درد کے خون آنا، بعض اوقات گردلوں کا درد اور انتہائی شکل میں گردلوں کا فیل ہونا شامل ہے۔

ہڈی اور جوڑوں کی چپ دق

ہڈیوں میں عام طور پر کمر کے مہرے (ریڑھ کی ہڈی) چپ دق سے متاثر ہوتی ہے مگر باقی ہڈیاں خاص طور پر بازوؤں اور ٹانگوں کی ہڈیاں بھی متاثر ہو سکتی ہیں۔

علامات۔۔۔ درد سوجن، ہڈیوں کا لیڑھا

ہونا، کمر کی ہڈی میں کبڑا پن، اور نچلے دھڑ کا فلج (جس کے لئے فوری آپریشن ضروری ہوتا ہے) چھوٹے چھوٹے سوراخ اور ان میں سے پیپ کا مسلسل بہاؤ۔

اعضائے ریہہ کی چپ دق (ٹی بی)

مرد و زن دونوں متاثر ہو سکتے ہیں مردوں میں TICLES کی سوزش، چھوٹے چھوٹے سوراخ اور پیپ کا مسلسل بہاؤ مردانہ بانجھ پن۔ مرد و خواتین دونوں میں بانجھ پن کا باعث ہو سکتی ہے۔ کسی بھی مرض کی تشخیص

میں سب سے اہم مریض کی کیفیت اور مرض کی علامات سب سے اہم ہوتی ہیں بلغماری رہنمائی کرتی ہیں کہ مرض نے کس عضو کو متاثر کیا ہے۔ اور کون سے ٹسٹ تشخیص تک پہنچنے ہیں۔ رہنمائی کر سکتے ہیں پہلے بیان کردہ علامات اس سلسلے میں مددگار ہو سکتی ہیں۔ خاص طور پر کوئی ایسا بخار، کھانسی، یا بلغم جو تین ہفتے یا اس سے زیادہ دیر میں ٹھیک نہ ہو۔ بھوک کا نہ لگنا اور وزن میں کمی۔ ٹیسٹوں کا انحصار مرض کی نوعیت پر ہوتا ہے جیسے سینے کا ایکسرے، خون بلغم اور پیٹھاب کے ٹسٹ، ہڈیوں کے ایکسرے وغیرہ اور یہ معاملہ کوالیفائیڈ ڈاکٹر پر چھوڑ دینا چاہئے۔ مگر کچھ ٹسٹوں کے بارے میں یہاں ذکر کرنا خاص طور پر ضروری ہے کہ ان کا استعمال ہمارے معاشرے میں کافی غلط اور غیر ضروری طور پر ہو رہا ہے جیسے Mantoux test, Myco dot test, ESR اور PCR اس سلسلے میں ESR کو بہت لوگ ٹی بی ٹسٹ کے طور پر یاد رکھتے ہیں۔ یہاں میں یہ واضح کرنا چاہوں گا کہ ESR بے شمار

بیماریوں اور بعض اوقات نامعلوم وجوہات کی بناء پر زیادہ ہو سکتا ہے۔ یہ تپ دق کی تشخیص میں بالکل بھی کوئی مدد نہیں کرتا اور نہ ہی مرض کے علاج کے دوران ٹی بی کے ٹھیک ہونے یا نہ ہونے کے بارے میں نفاذ ہی کرتا ہے۔ Mycodot ایک منگا ٹسٹ ہے اور اس کی افادیت نہ ہونے کے برابر ہے۔ مانتو ٹسٹ ہر اس فرد میں ہوتا ہے جس کو بی سی جی کا ٹیکہ لگا ہوا ہو۔ ٹی بی کے جراثیم اس کے جسم میں داخل ہوئے ہوں یا اسے ٹی بی کا مرض ہو۔ ہمارے ملک میں جہاں بی سی جی کا ٹیکہ ہر بچے کو پیدائش کے فوری بعد لگایا جاتا ہے۔ اس ٹسٹ کی افادیت بہت کم ہو گئی ہے۔ تاہم بعض مخصوص حالات میں یہ فائدہ مند ہو سکتا ہے۔

پی سی آر ایک جدید اور بہت مستحکم ٹسٹ ہے اور اس کا عمومی تشخیص میں خاص کردار نہیں۔ مخصوص حالات میں یہ فیصلہ کن کردار ادا کر سکتا ہے مگر اس کے کروانے کا فیصلہ ماہرین پر چھوڑ دینا چاہئے کیونکہ اس کی فیس تقریباً

تپ دق کے پورے علاج کے برابر ہے۔ تپ دق کا مرض مکمل طور پر (سو فیصد) قابل علاج ہے بشرطیکہ مریض کی تشخیص صحیح ہو۔ مریض کو اس کے وزن کے حساب سے صحیح تعداد اور مقدار میں دوائیاں تجویز کی جائیں۔ مریض ادویات باقاعدگی سے استعمال کرے۔ تمام ادویات ایک ساتھ یعنی اکٹھی صبح کے وقت لے اور ادویات مسلسل کھائے اور ڈاکٹر کے مشورے کے بغیر بند نہ کرے۔

تپ دق کے مریضوں کے صحت یاب نہ ہونے کی سب سے عام وجہ دوائیوں کے بے قاعدہ استعمال ہے۔ اس بات کو یقینی بنانے کے لئے آج کل ڈبلیو ایچ او کے ماہرین اس بات پر زور دے رہے ہیں کہ تپ دق کی تمام دوائیاں ڈاکٹر یا کسی ذمہ دار فرد کی نگرانی میں مریضوں کو کھلائی جائیں۔ اس حکمت عملی کا نام Directly Observed Therapy Shortcase یعنی DOTs ہے جو دنیا کے 173 ممالک اپناتے ہیں۔

اسٹار ڈم اداکار کی عمر سے جڑا ہے! ایٹوریہ رائے

محمد عبدالسلام: فلم جرنلسٹ

ایٹوریہ رائے نے جب فلمی دنیا میں اپنا پہلا قدم رکھا تو اسکا کوئی شاندار استقبال نہیں کیا گیا تھا۔ بابی دیول کے ساتھ انکی پہلی فلم "اور پیار ہو گیا" بری طرح فلاب قرار دی گئی اسکے

ہونے کہ اسے فلم انڈسٹری کے تحت و تلج کا وارث مانا جانے لگا۔ سماں گھٹی کی تل میں ایٹوریہ رائے نے اداکاری کے وہ جوہر دکھائے کہ فلم بینوں کا ایک حلقہ انکا گرویدہ ہو گیا۔ ایٹوریہ کی اداکاری جی تھی جس نے اس فلم کی کامیابی کو یقینی بنادیا تھا۔ حالیہ ایٹوریہ رائے کی "دیوداس" نے تو انہیں سات سمندر پار بھی

میں ایٹوریہ رائے نے اپنے مستقبل کے بارے میں باتیں کیں جسکا اقتباس یہاں پیش ہے۔

س۔ دیوداس کی کامیابی نے تو آپ کو بین الاقوامی سطح پر پہچان دیا۔ کیا آپ نے اپنے کیریئر کی ابتداء میں مستقبل سے اس قدر کامیابی کی امیدیں وابستہ کی تھیں؟

ج۔ مجھے وقت کا انتظار تھا۔ مجھے اس بات کا یقین تھا کہ میں ایک نہ ایک دن اپنے آپ کو ثابت کر دکھائوں گی۔ دیوداس کی کامیابی سے تو میں ہواقل میں اٹنے لگی۔ میں اس فلم کے لئے میرے انتحاب کے لئے بھرت شاہ اور سنجے لیلا بنسالی کی مشکور ہوں۔ ساتھ ہی ساتھ اپنے ساتھی اداکاروں شاہ رخ مان اور بادامودی ڈکشت کے تعاون کی بھی جنہوں نے مجھے ہر قدم پر صلاح دی۔

س۔ جب آپ کو نان ایکٹریس کہا جاتا تھا تو شاید آپ کو دکھ تو ہوا ہی ہوگا؟

ج۔ ایک اداکارہ کی زندگی میں اس طرح کے تشیب و فراز آتے ہی رہتے ہیں۔ کامیابی اور ناکامی ہماری زندگی کے دو ایسے پہلو ہیں جنکا سامنا ہر فنکار کو کرنا ہی پڑتا ہے۔ جو لوگ کل تک کہتے تھے کہ ایکٹنگ ایٹوریہ کے بس کی بات نہیں آخر ان ہی کو مجھے نمبر دن قرار دینا پڑا۔

س۔ دیوداس میں چند لمحے کے بدلے پارو کارول کرنا کیوں مناسب سمجھا؟

ج۔ جس وقت سنجے اس فلم کا رول میرے پاس لیکر آئے جب انہوں نے مجھے کھلی چھوٹ دی تھی کہ میں چند لمحے یا پارو والے رول میں سے کسی بھی ایک کو چن سکتی ہوں۔ میں نے خود ہی پارو والا رول چنا تھا اور میں اپنے فیصلہ پر کج بہت خوش ہوں۔

س۔ ابتدائی ناکامی اور کج کی کامیابی کے وقفہ میں آپ نے اس انڈسٹری سے کیا سیکھا ہے؟

ج۔ اسٹار ڈم اداکار کی عمر سے جڑا ہے۔

مقبولیت عطا کر دی ہے۔ وہ کج گمر گمر جانی پہچانی جاتی ہیں وہ دیوداس کے تین "ایکس" میں ایک ام "ایکا" ثابت ہوئیں۔ حالیہ ایک انٹرویو

بعد ایٹوریہ کی کئی فلمیں فلاب رہیں لیکن 1999ء میں ریلیز ہوئی "ہم دل دے چکے صنم" کے بعد ایٹوریہ رائے کے لئے ایسے شاندار امکانات پیدا



عمر سے پہلے اور عمر کے بعد یہاں کچھ بھی نہیں ہو سکتا۔ تیز رفتاری سے کامیابی کی بڑھتی زندگی کی راہ میں کلنٹے بھی ہیں کامیابی صرف پھولوں کی بیج نہیں ہے۔

شوٹنگ رپورٹ

امتیاز، ہیمامانی کی "باغبان" کی شوٹنگ رپورٹ پر

اسامیل دوبار دے رہے ہیں۔

انیل کپور، منیٹا کو ترا لاکھ کلکتہ میل ریلیز کیلئے تیار

انیل کپور، منیٹا کو ترا لاکھ رانی مگر بی، اوم پوری، سورجہ کلکا، سیاجی شینڈے کی اسٹار کاسٹ پر مشتمل سدرن اسٹار نمبر ان کی فلم "کلکتہ میل" ریلیز کیلئے تیار ہے۔ سدھیر مشرا کی ہدایت میں بنی اس فلم میں وجو شاہ نے موسیقی دی ہے۔

جے پی دتہ کی لمبی اسٹارز فلم "لائن آف کنٹرول" مکمل

ڈائریکٹر جے پی دتہ نے اپنی لمبی اسٹارز فلم "لائن آف کنٹرول" اس ہفتہ مکمل کر لی ہے۔ انولمک کی دھنوں سے بھی اس فلم میں سنجے دت، اجئے دیوگن، ناگرجنا، سیف علی خان، سنیل شیٹی، ایشوک بھجن، منوج باجپائی، کرن، ارباز خان، اشوتوش رانا، پرو راجکمار، اور اندر کمار نے مرکزی کردار نبھائے ہیں۔ یہ فلم ہند پاک موضوع پر بنائی گئی ہے۔

اجئے دیوگن اور گریشی سنگھ کی نئی فلم "قیامت"

اجئے دیوگن اور گریشی سنگھ پہلی بار بوجا فلمس کی نئی فلم "قیامت" میں ایک ساتھ آ رہے ہیں۔ سنیل شیٹی، ارباز خان، سنجے کپور، چنکی پانڈے، ایچا کوہیکر بھی اس فلم میں اہم رول نبھائیں گے۔ ندیم شراہن کی دھنوں پر مشتمل اس فلم کی ہدایت ہری بادچھٹکے۔

شعبیہ خان اور پوجا ڈاول کی "دبدبہ" ریلیز کیلئے تیار

انجلی فلمس کی پیشکش "دبدبہ" تمام مراحل کی تکمیل کے بعد بالکلے طور پر ریلیز کیلئے تیار ہے۔ دلپ دتہ کی سرکاری دھنوں سے بھی اس فلم کو شایام سونی نے ڈائریکٹ کیا ہے۔ فلم میں

بی آر فلمس کے بیانز پر بنائی جارہی ڈائریکٹر دی چوہر کی نئی فلم "باغبان" کی شوٹنگ ان دنوں ممبئی کے مختلف مقامات اور اسٹوڈیوز میں جاری ہے۔ اس فلم میں امتیاز بھجن اور ہیمامانی برسوں بعد ایک ساتھ دکائی دیں گے۔ اپنی پرانی ہیروئنوں کے ساتھ امتیاز بھجن کی یہ تیسری فلم ہوگی۔ "ایک رشتہ دی بانڈ" راگھی کے ساتھ کلنٹے "رتی آگنی ہوتری کے ساتھ۔ اب باغبان ہیمامانی کے ساتھ اس فلم کے دیگر فنکاروں میں سیر سونی، شمع، دیویا دتہ، ناصر خان، نکل، اوتار گل، ری سین اور اسرانی شامل ہیں۔ موسیقی اتم سنگھ نے دی ہے۔

کرشمہ کپور اور دینو موہریہ کی "باز" برڈ ان ڈیبنچر

راز کے بعد دینو موہریہ بھی مصروف ہو چکا ہے وہ اپنی نئی فلم "باز برڈ ان ڈیبنچر" میں کرشمہ کپور کے ہیرو کے طور پر پردہ بردکائی دے گا۔ اس فلم کے دیگر اداکاروں میں جیکی شراف، سنیل شیٹی بھی اہم رول ادا کر رہے ہیں اس ہفتہ اس فلم کی اسی فیصد شوٹنگ مکمل کر لی گئی ہے۔ مینو دسا کی ہدایت میں بن رہی اس فلم کی موسیقی

س۔ آپ کو ناکامی سے کامیابی تک پہنچانے میں میڈیا کا بھی اہم رول ہا ہے اس بارے میں آپ کیا کہیں گی؟

ج۔ میڈیا کی بہت بڑی ذمہ دار ہوتی ہے جسے ہرگز نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ واقعی میڈیا ہی نے میری صلاحیتوں کو فلمسازوں و ہدایتکاروں تک پہنچایا لیکن بعض اوقات میڈیا ہی کی وجہ اداکار فلم انڈسٹری سے باہر بھی ہوجاتے ہیں۔ میرے خیال میں میڈیا کو غیر ضروری تنازعہ کھڑا کرنے کا رول نہیں نبھانا چاہئے۔

س۔ کیا یہ سچ نہیں کہ آپ نے اچھے خالصے چل رہے کیریئر کو چھوڑ کر شادی کرنے کا ارادہ کر لیا ہے؟

ج۔ ہر کسی کو زندگی کے ایک موڑ پر شادی کرنی ہی پڑتی ہے جہاں تک میری شادی کا سوال ہے تو میں یہ قدم جب اٹھاؤں گی جب میرے کسی پروڈیوسر کو نقصان نہ پہنچتا ہوں۔ میں پوری طرح پروفیشنل آرٹسٹ ہوں اور اگر میں یہ کہوں کہ شادی اور کیریئر کو لیکر میری جان مشکل میں پھنسی ہے تو یہ غلط نہیں ہوگا۔

دی ٹراپ، دیورانی

ہپاشا باسو کا معاوضہ ساٹھ لاکھ روپے

ہپاشا باسو راز کی بے پناہ کامیابی کے بعد فلم انڈسٹری کی ہاٹ اداکارہ بھلنے لگی ہے۔
 ویشی فلم انڈسٹری کی "گناہ" جس میں وہ ایک بار
 پھر دہنو موہی کی ہیروئن بنی ہے خبروں میں ہے۔
 اپنی اس کامیابی و مقبولیت کو دیکھتے ہوئے اس
 نے اپنے معاوضہ میں نیا اضافہ کرتے ہوئے
 فلمسازوں سے ساٹھ لاکھ لینے کا مطالبہ شروع کر دیا
 ہے۔ جس طرح کی کامیابی ہپاشا نے حاصل کی
 ہے ایسی کامیابی پچھلے ایک دہے میں کسی
 دوسری اداکارہ کو نہیں ملی۔ ہپاشا اس ریکارڈ کو
 توڑنے میں بھی کامیاب رہی کہ ماڈل بھی شاندار
 ایکٹریس نہیں ہو سکتے۔



۲۰ ستمبر سے یکم
 نومبر تک ریلیز
 ہونے والی فلمیں

20 ستمبر -

ٹکٹی دی پاور، گناہ، قابو

27 ستمبر -

سسرری، روڈ، پیاسا، یہ

کسا ہو رہا ہے، رات کے

سوداگر، انصاف کی جنگ،

حسن آتما، گوتم گوند

بہنتی کی شادی ہنی مون

گبر کا، ہم انگارے ہیں،

دی روتھ، شیرنی کا شکار،

لیڈی ٹارزن، کھلاڑی،

اوتار

11 اکتوبر -

کلنٹن، ہتھیار

18 اکتوبر -

دل پیار دیا، ایک

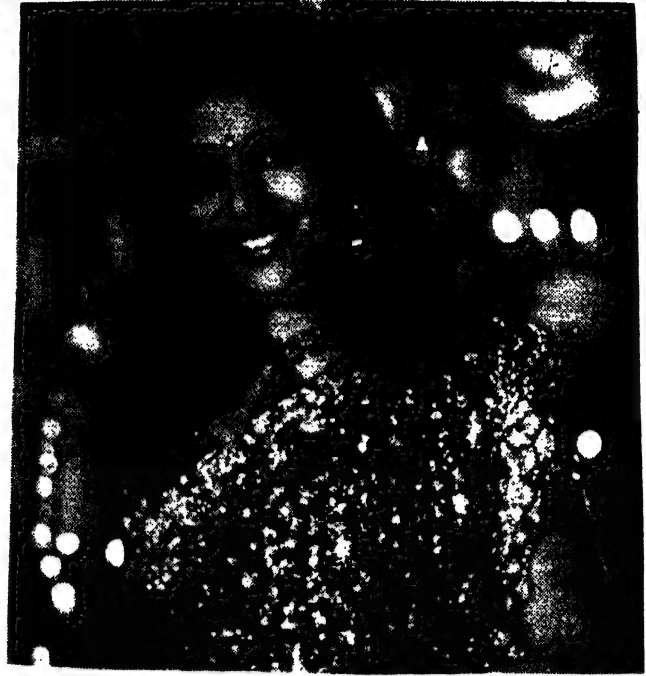
ہندوستانی، دشمنی

یکم نومبر -

جال

شمیب خان اور پوجا ڈاؤل نے مرکزی کردار
 نبھائے ہیں۔ فلم کے دیگر اہم فنکاروں میں عارف
 رضوی، انیشا پوتدار، راجہ حسن، اسلم رضا، ملٹ
 تیواری، دودھی، تیج سپرو، الوک ناتھ، کرن کمار
 شامل ہیں۔ شمیم خان جنکا تعلق سرزمین
 حیدرآباد سے ہے اس سے قبل واپسی ساجن کی
 جیسی روحانی کہانی پر فلم بن چکے ہیں۔ اور اس فلم کو
 ملک کے تمام بڑے شہروں میں غیر معمولی
 مقبولیت بھی حاصل ہوئی تھی اس بار اپنی اس فلم
 "دبدبہ" میں ایک حساس موضوع کو چھیڑ رہے جو
 آج کے فرقہ وارانہ ماحول میں بھائی چارگی کا پیغام
 دیتی ہے۔ اس فلم کے منافی حقوق فروخت
 ہو چکے ہیں نظام ٹیوی میں اس فلم کے منافی
 حقوق دجے لکشی فلس کے مسٹر ایس ستیہ
 نارائن نے حاصل کئے ہیں جو ڈسٹری بیوشن میں
 ساٹھ سالہ کامیاب تجربہ رکھتے ہیں۔ انہوں نے
 کہا کہ یہ فلم ملک کے تمام بڑے شہروں میں اگلے
 ماہ یکساں طور پر ریلیز کر دی جائے گی۔ توقع ہے کہ
 اس فلم کی ریلیز کے بعد شمیم خان جیسے غورو
 حرکیاتی و قابل فنکار کی صلاحیتیں کو بھی سراہا
 جائے گا جو ہندی فلم انڈسٹری میں لگا تار جدوجہد
 سے اپنی صلاحیتیں کو منوانے کی کوشش میں
 لگے ہیں۔

یہ کہ شائقین کو سینما گھروں تک کھینچ لےنے کے لئے جو فلموں کے نام دئے جا رہے ہیں انہیں دیکھ کر تماش بینوں کو یہ اندازہ لگانے میں کافی دشواری ہو رہی ہے کہ فلم کا موضوع کیا ہے۔ حالیہ عرصہ میں رجسٹرڈ فلمی نام وہ فلمیں جو سیٹ پر ہیں اور ان فلموں کے نام جو مکمل کرلی گئیں ہیں حسب ذیل ہیں۔ "بہشت کی شادی" ہنی مون گبر کا۔ دل لانگے مور۔ 88 انٹربیل۔ برادری۔ بوم۔ بس یونی۔ دیوانی۔ دل دھڑکے بار بار۔ دل کے پیچھے پیچھے۔ دل میں اتر کے دیکھو۔ دم۔ دم دو ہمارا ایک۔ مارکٹ۔ تن من ڈاٹ کام۔ شادی ڈاٹ کام۔ تیر تلوار اور ہندوق۔ آخری خواہش۔ مناجاتی ایم بی بی ایس۔ بھوتوں کا ہنی مون۔ چڑیل کی رات۔ لنگو بانی۔ حاصل۔ قاتل کروڑ پتی۔ دیوانوں کی لو اسٹوری۔ پانچسو کا نوٹ۔ نو مور لو۔ معصوم چڑیل۔ روڈ۔ جیسے نام ہے جو شائقین کو حیرت میں ڈال رہے ہیں۔



لاہوری ڈاکٹ معمل سیریل۔ ہمیں یہ کہیں کوئی ہے۔ میں

"اندا" ہے انہیں یہ رجحان ملا ہے۔ انکی یہ فلم سیاسی موضوع پر بنائی گئی تھی جسکا عوام نے شاندار

امتیاجہ بچن اور ابھیٹک بچن فلم "تاج محل" میں

استقبال کیا۔ اس فلم کے کلکشن ایک ریکارڈ ہیں۔

نئی فلموں کے عجیب و غریب نام رکھنا

ہندی فلموں کے فلساڑ سٹیا گئے ہیں۔ فلمیں تو بکواس دے رہے ہیں سونے پہ ساگر

بھگت سنگھ کے بعد اب ہمارے فلساڑ ایکساہ کنی تاج محل تعمیر کرنے میں لگے ہیں۔ ایک طرف اکبر خان تاج محل بنا رہے ہیں تو دوسری طرف بھارت کلا پروڈکشن نے بھی تاج محل کی شروعات کی ہے۔ مغلیہ صمد کے پس منظر میں بن رہی تاج محل میں امتیاجہ بچن اور ابھیٹک بچن کام کر رہے ہیں۔ اس فلم میں ابھیٹک بچن ممتاز محل کے شوہر کا کردار نبھائیں گے۔ ممتاز محل کا رول ایلیوڈیہ رائے نبھائیں گی۔ اسکے علاوہ امتیاجہ بچن اور ابھیٹک بچن راکیش مرہ کی ڈائریکشن میں بننے والی ایک فلم میں بھی ساتھ آ رہے ہیں۔

سادتھ کے میگا اسٹار چرنجیوی اب سیاست میں

137 فلموں کی تکمیل کے بعد سادتھ کے میگا اسٹار چرنجیوی اب شاندار پیمانہ پر عملی سیاست میں حصہ لینا چاہتے ہیں انکی حالیہ ریلیز فلم



منیشا کوزلا جن کی فلم "ایک چھوٹی سی لاسٹری" تیار ہو رہی ہے

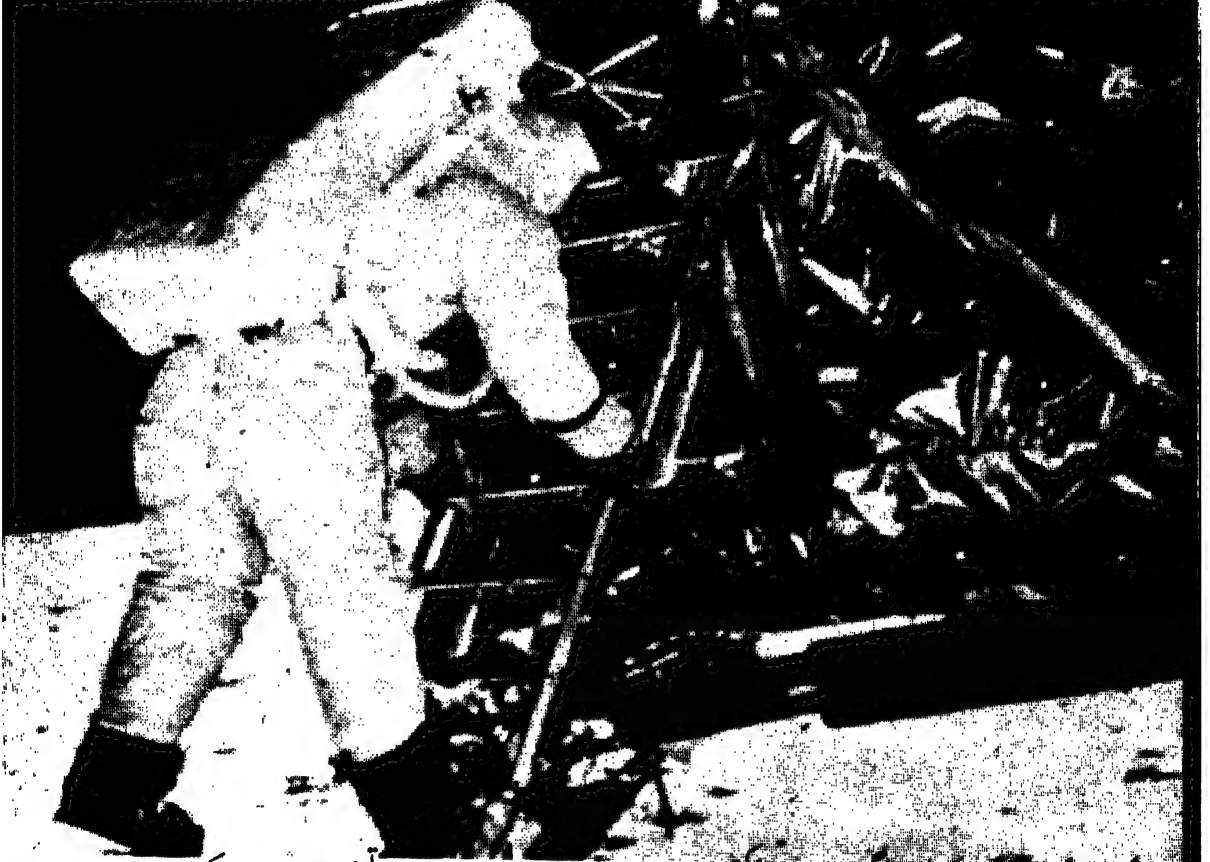
نصیم احسن

خلا بازوں کا لباس

نوردول کو پانی کے تلاؤں اور برقی رفتار ہوائی جہازوں میں چلنے کی تربیت دی جاتی ہے۔ جہاز میں چونکہ بہت زیادہ رفتار کے باعث کشش ثقل کم ہو جاتی ہے اس لئے ایک ایسی دنیا کا ساما محل پیدا ہو جاتا ہے جہاں پر کشش ثقل کم ہو۔ خلا نوردی کیلئے استعمال ہونے والا لباس ان تمام حالات اور صعوبتوں کو سامنے رکھتے ہوئے تیار کیا جاتا ہے جن کا سامنا خلا بازوں کو ہو سکتا ہے۔ خلا اور چاند کی

کے خیال سے ہی ہول اٹھنے لگتے ہیں جہاں اپنے جیسے ذی نفس نہ ہوں، جہاں مصیبت کے وقت کام آنے والا کوئی نہ ہو اور جہاں پہنچ کر معمولی سی لغزش بھی موت یا مستقل طور پر خلاؤں میں بھٹکنے کا سبب بن سکتی ہے۔ خلاؤں کو تسخیر کی جانے والے بہادر انسانوں کو اس حقیقت کا پوری طرح علم ہوتا ہے کہ اس راہ پر چلنے کے دوران سرزد ہونے والی معمولی سے معمولی غلطی کی بھی کم از کم سزا موت

ایک لمحے کے لئے سوچیں کہ کیا آپ کسی ایسی جگہ پر جانا پسند کریں گے جہاں دن کو درجہ حرارت 250 سنی گریڈ ہو اور رات کو صفر سے بھی 200 درجے نیچے گر جاتا ہو۔ جہاں ہوا کا دباؤ صفر ہو اور وہ جگہ زمین سے لاکھوں میل دور خلائے بسیط میں ایک ایسے کرہ پر ہو جہاں کے ماحول کے بارے میں علم تو دور کی بات ہے، سمت اور وقت کا اندازہ بھی ہو سکتا ہو۔ یہاں آپ کا جواب نفی



تسخیر میں اس لباس کو بہت سی بنیادی اہمیت حاصل ہے کیوں کہ ان انجانی جگہوں پر جو حالات پائے جاتے ہیں ان میں انسان کا ایک لمحے کیلئے بھی زندہ رہنا ناممکن ہوتا ہے۔ اس ساری صورتحال کو سمجھنے کیلئے ہم چاند کے ماحول کی مثال دے سکتے ہیں۔ کیونکہ کسی بھی دوسرے سیارے کی نسبت ہمارے پاس چاند کے بارے میں زیادہ

ہو سکتی ہے۔ خلا نوردوں کے انتخاب کیلئے جسمانی طور پر ایسے کڑے معیار بنائے گئے ہیں کہ ان پر پورا اترنا ہر انسان کے بس کی بات نہیں ہے۔ انتخاب کے بعد بھی خلا کے سفر کے امیدواروں کو سخت جسمانی مشقت کرنی پڑتی ہے تاکہ وہ خود کو شدید ترین حالات کا مقابلہ کرنے کیلئے تیار کر سکیں۔ خلا

میں ہو گا اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بعض لوگ ایسا سوال کرنے والے کی ذہنی حالت کے بارے میں شک کرنے لگیں۔ لیکن خلا نوردوں کو اس سے بھی زیادہ شدید اور غیر یقینی حالات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اس کے باوجود ستاروں پر گمندیں ڈالنے والے یہ جبری انسان اپنی جان کی پروا رکھتے بغیر انجانی منزلوں کی طرف روانہ ہو جاتے ہیں۔ ایک ایسی جگہ جانے

مطلبات ہیں۔ چاند پر دن کے وقت درجہ حرارت 250 ڈگری سنٹی گریڈ ہوتا ہے اور رات کو انتہائی شدید سرد یعنی صفر سے 200 درجے نیچے ہوتا ہے۔ اس درجہ حرارت کی شدت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ جب جون جولائی میں دنیا کے گرم ترین خطوں میں درجہ حرارت 50 ڈگری سے تجاوز کرتا ہے تو قیامت برپا ہو جاتی ہے۔ چاند کا درجہ حرارت دن کے وقت دنیا کے گرم ترین خطے سے پانچ گنا زیادہ گرم ہوتا ہے۔ رات کی سردی کی شدت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ صفر درجہ حرارت پر چھریں جم جاتی ہیں اور چاند کا رات کا موسم منفی 200 درجے ہوتا ہے۔

خلا میں یا چاند پر چونکہ ہوا نہیں ہے اس لئے ہوا کا دباؤ صفر ہوتا ہے جبکہ ہمارے جسم کا نظام ایسا ہے جو ہوا کے ایک خاص دباؤ میں کام کرتا ہے اور جسم کا اندرونی دباؤ اس بیرونی دباؤ کے راست متناسب ہوتا ہے۔ اگر انسان کسی ایسی جگہ چلا جائے جہاں ہوا کا دباؤ صفر ہو تو اس اندرونی دباؤ کے سبب اس کا جسم ایک دھماکے سے پھٹ سکتا ہے۔

چاند پر بھیجے جانے والے خلا بازوں کیلئے جو لباس تیار کیا گیا اس میں مصنوعی طور پر ہوا کا دباؤ فراہم کرنے کا انتظام موجود تھا۔ یہ لباس خلا باز کو مکمل طور پر زمین جیسا ماحول فراہم کرنے کیلئے تیار کئے جاتے ہیں۔ خلائی لباس دراصل تین حصوں پر مشتمل ہوتا ہے اسکا ایک حصہ عام کپڑوں کے اوپر پہنا جاتا ہے جو نائٹلن کا بنا ہوتا ہے۔ اس حصے میں باریک باریک نالیوں کا ایک جال ہوتا ہے جن میں پانی اسی طرح دوڑتا رہتا ہے جیسے ہماری شریانوں میں خون دوڑتا ہے۔ یہ پانی ایئر کنڈیشننگ کا کام کرتا ہے اور جسم کے درجہ حرارت کو موزوں سطح پر رکھتا ہے۔ اس کے اوپر جو لباس پہنا جاتا ہے وہ دو حصوں پر مشتمل ہوتا ہے۔ یہ دونوں حصے ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح بڑے ہوتے ہیں کہ انہیں الگ الگ نہیں کیا جاسکتا۔ ان دونوں حصوں میں جو حصہ اندر کی جانب ہوتا ہے اسے "ٹورڈ سولنگ سوٹ" کہتے ہیں اور اس حصے میں خلا باز کیلئے ہوا کے مناسب دباؤ کا انتظام کیا گیا ہوتا ہے۔ اس دباؤ کو ضرورت پڑنے پر کم یا زیادہ بھی کیا جاسکتا ہے۔ بیرونی حصہ "ایئر کیمرٹ میڈیٹائیڈ گارمنٹ" کہلاتا

ہے۔ یہ حصہ شدید موسمی اثرات یعنی گرمی سردی سے خلا بازوں کو محفوظ رکھتا ہے اس کے علاوہ یہ خلا بازوں کو شہابیوں اور تابکاری اثرات سے بھی بچاتا ہے۔ لباس کی بیرونی سطح ایک خاص قسم کے کپڑے کی بنی ہوئی ہے جسے مٹی کا لٹامہ کہتے ہیں۔ اس کی سطح اتنی چمکدار ہوتی ہے جو سورج کی شعاعوں کو لباس میں جذب نہیں ہونے دیتی اور انہیں واپس منعکس کر دیتی ہے۔ لباس کا بیرونی حصہ اس قدر سخت ہوتا ہے جو خلا بازوں کو گولی سے بھی تیز رفتار سے گرنے والی شہابیوں سے محفوظ رکھتا ہے۔ مثلاً چاند کی سطح پر شہابیوں کی بارش ہوتی رہتی ہے جن کا ساڑھام دسے سے لے کر چنے کے دانے تک ہوتا ہے۔ چاند کی سطح پر اوسطاً ایک منٹ میں ایک مربع گز میں ایک شہابہ گرتا ہے۔ ان کے گرنے کی رفتار عام طور پر 65 ہزار میل فی گھنٹہ ہوتی ہے جو گولی کی رفتار سے بھی 80 گنا زیادہ ہے۔ عام حالات میں اگر یہ جسم سے ٹکرا جائے تو اس سے آہ پار ہو جائے لیکن خلائی لباس کا بیرونی سخت حصہ خلا باز کو ان سے بچاتا ہے۔ یہ حصہ ایلیوٹیم کیسپٹولن اور نیوپرین نائٹلن کی 13 تھوں سے بنایا جاتا ہے جن میں 7 تھیں کیسپٹولن اور 6 تھیں نائٹلن کی ہوتی ہیں۔ چاند پر چونکہ ہوا نہیں ہے لہذا وہاں عام بات چیت سنائی نہیں دیتی۔ خلا بازوں کے مابین رابطے کیلئے ریڈیائی لہروں استعمال ہوتی ہیں۔ اس مقصد کیلئے خلائی لباس کے اندر ایک چھوٹا سا ریڈیو براڈ کاسٹنگ یونٹ بھی بنایا جاتا ہے جو نہ صرف خلائی سفر کے ساتھیوں کے مابین بلکہ زمینی عملے سے رابطے کیلئے بھی کام دیتا ہے۔

خلا بازوں پر جو گول سا ہیلمٹ پہنتے ہیں وہ بھی اس لباس کا حصہ ہوتا ہے اور اس کے اندر بھی لباس کی ساری خصوصیات موجود ہوتی ہیں۔ ہیلمٹ کو لگانے کیلئے نچلے حصے میں گگے کے قریب ایک "رنگ" دیا گیا ہوتا ہے۔ ہیلمٹ میں لگائے گئے شیشے کو دھندلا ہونے سے بچانے کیلئے بھی خصوصی انتظام کیا گیا ہوتا ہے تاکہ خلا باز ہر چیز کو واضح طور پر دیکھ سکے۔ اسی طرح ہاتھوں کیلئے خاص قسم کے دستانے اور پاؤں کیلئے خاص قسم کے بوٹ تیار کئے جاتے ہیں۔

خلائی لباس کا سب سے اہم حصہ وہ

صندوق نما تحویل ہوتا ہے جسے خلا باز جسم پر لئے پھرتے ہیں۔ اس کی اہمیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ لباس کی ساری خصوصیات کا محور و مرکز یہی حصہ ہوتا ہے۔ اس صندوق میں گیس اور پانی کیلئے الگ الگ حصے ہوتے ہیں گیس کے سلنڈر میں ۲ کیمین بھری ہوتی ہے جو سانس لینے کیلئے استعمال ہوتی ہے اور پانی کا ٹینک ایئر کنڈیشننگ کے کام میں پانی کی فراہمیت کو یقینی بناتا ہے۔ اس حصے میں ہی میٹری بھی شامل ہوتی ہے جو ریڈیائی نظام کو برقی قوت فراہم کرتی ہے جس کی بدولت خلا باز ایک دوسرے سے اور زمینی مرکز سے رابطہ کرتے ہیں۔ مجموعی طور پر اس کا وزن ساٹھ کیلو کے لگ بھگ ہوتا ہے لیکن جن جگہوں پر قوت ٹھل کم ہوتی ہے وہاں پر اس کے وزن میں خاطر خواہ کمی ہو جاتی ہے۔

کسی بھی انسان کیلئے سانس لینا سب سے زیادہ ضروری ہوتا ہے اس لئے خلا باز کیلئے ۲ کیمین کی فراہمی کا دوبہرا انتظام کیا گیا ہوتا ہے۔ ۲ کیمین کا ایک سلنڈر تحویل کے اندر ہوتا ہے اور ایک اس تحویل کے باہر بھی ہوتا ہے تاکہ اگر اندرونی نظام میں کوئی گٹریڑ ہو جائے تو دوسرا سلنڈر ۲ کیمین فراہم کر سکے۔ سانس دان اس لباس کو مائیکسٹرا ویکلرل موٹیٹیو یونٹ "یا اختصار کے ساتھ ایو یو" کہتے ہیں۔ زمین سے پرواز کرتے وقت اور خلا میں اترتے وقت خلا بازوں کیلئے یہ پورا لباس پہننا ضروری ہوتا ہے۔ دوران سفر اس کی ضرورت نہیں ہوتی اور خلا باز عام طور پر پہنا جانے والا لباس ہی پہنتے ہیں کیونکہ خلائی گاڑی کے اندر بھی زمین جیسا ماحول فراہم کرنے کے انتظامات کئے گئے ہوتے ہیں۔

1969ء میں چاند پر جانے والے خلا بازوں کیلئے جو لباس تیار کیا گیا اس ایک لباس کی تیاری میں تین لاکھ ڈالرز کی رقم صرف ہوئی اور ایسے نصف درجن لباس تیار کئے گئے۔ چاند کی سہ سے چاند گاڑی میں واپس آنے پر خلا بازوں نے اپنے پرانے لباس اتار کر انہیں صاف کر کے محفوظ کر لیا اور نئے لباس پہن لئے تاکہ چاند کے ماحول میں پائے جانے والے مفروضہ مضر اثرات زمین پر منتقل نہ ہو سکیں۔

eral (Dame Silvia Cartwright), a female Prime Minister (Helen Clark) and a female Chief Justice (Sian Elias).

39. The Queen received and replied to, almost 17,500 Golden Jubilee congratulatory letters between February and July, 2002.

40. The Queen has unveiled 30 plaques and 4 statues during the Jubilee tours.

41. The Queen has opened or visited 5 gardens, planted 9 trees / plants, taken part in or watched 10 parades, visited 8 museums and attended 27 receptions.

42. The queen has delivered more than 20 speeches through the main Jubilee period (Feb-Aug), in which she included words in the Maori language and Welsh.

43. The oldest person presented to The Queen was a 110 year - old in Stirling and the youngest person presented to the Queen was 3 in South London.

44. This year, 'The Queen addressed both Houses of Parliament, the Scottish Parliament and the Welsh Assembly all in the same year for the first time. The

Queen also attended a reception given by the Northern Ireland Assembly and made a speech to its members.

45. almost 20,000 balloons and 52 doves were released during golden Jubilee visits in honour of the Queen.

46. Over 600 Jubilee gifts were presented to the Queen for her Jubilee, including personal gifts from individuals, official and corporate gifts, and gifts from Heads of States of other countries. They have included knitted toys, fruit trees for Sandringham, portraits, banners, tea cosies, china corgis, books and videos.

47. The Armed Forces paid their own tribute to the Queen during a spectacular military display in Portsmouth. It featured 6,000 personnel from all three Services, two fly-pasts, gun salutes and a naval review. It ended with a cleverly staged climax when an air crewman leap into the sea from a helicopter and appeared to swim to present the Queen with a bunch of flowers.

48. The Empire State build-

ing shone purple and gold on the evening of Tuesday, 4 June 2002 in honour of The queen's Golden Jubilee. The occasion also celebrated the close ties between the people of New York and Britain.

49. The queen sent 2,281 birthday telegrams to centenarians and 9,870 telegrams to couples celebrating their diamond wedding (60) anniversary between January and July.

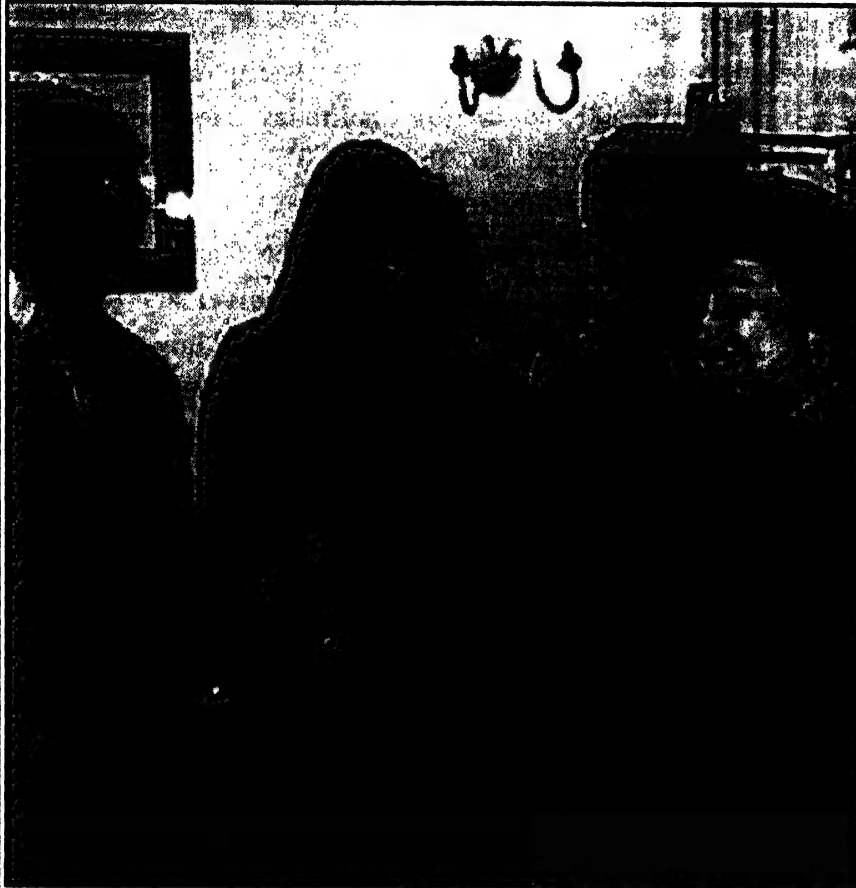
50. The Queen and The Duke of Edinburgh ate local products wherever they went during the Jubilee tours, from Jamaica to the Western Isles. They were given hampers of locally produced food in Cornwall, Somerset, Suffolk and Powys. In Lincolnshire, The Queen was presented with locally made sausages, and in East London, the queen was presented with vegetables grown at the Redbridge Lane West allotment.

Courtesy : Press Secretary to the Queen, Buckingham Palace.

Weekend was an ecumenical service.

33. The Queen invited around 48,000 people to six Garden Parties during the Golden Jubilee. The three Buckingham Palace Garden

tended the first themed Garden Party at Buckingham Palace on 9th July 2002. The fifty - year - olds applied for tickets which were open to anyone with their special date of birth.



Parties had special themes - Accession Day Babies, Young People born since the Silver Jubilee, and charities of which the Queen and The Duke of Edinburgh are patron.

34. Six hundred and eight people born on Accession Day February, 1952) at-

35. Around 160,000 cups of tea, 54,000 drop scones and 48,000 slices of chocolate and lemon cake were served at Jubilee Garden Parties at Holyroodhouse, Buckingham Palace, Balmoral and Sandringham during the summer.

36. The gold State Coach

was used twice during the Golden Jubilee, making its first appearance since the Silver Jubilee in 1977. The first time was at "All the Queen's Horses" equestrian

spectacular and the second in the procession to St Paul's Cathedral on Jubilee Day, 4th June.

37. Eleven photographers from the UK and the Commonwealth were commissioned to photograph the Queen for the Golden Jubilee. Photographers included Canadian musician Bryan Adams, Australian photographer Polly Borland, The Duke of York and fashion photographer Rankin. Digital tech-

niques were used for the first time in official Royal Photography.

38. The first female Queen's equerry was in attendance during the Golden Jubilee tour of New Zealand. In New Zealand, The Queen as female Head of State joined a female Governor - Gen-

cablings were laid in London so that the events of Golden Jubilee Weekend could be broadcast to countries all around the globe. There were also over 50 studios and edit booths.

26. Three thousand, five hundred and twenty-one media from over 60 countries were accredited to cover the Golden Jubilee Central Weekend from London.

27. The spectacular fireworks display which took place from the roof of Buckingham Palace and in Green Park over the Jubilee Weekend required 2.5 tons of fireworks, with some rising as high as 800 ft into the night sky. The light and sound display also involved 50 searchlights on the Palace, and fountains of water over nine metres high and a sound track.

28. A chain of 2006 beacons was lit across the world on Monday 3 June, including the length and breadth of the UK, the Channel Islands, the Commonwealth, and the world. The furthest north was 300

miles from the North Pole in the Arctic, the furthest south in Antarctica, 1000 miles from the South Pole and 8000 miles away from Buckingham Palace. It was the largest ever chain of beacons to be lit. The Queen lit the National Beacon in the Mall on Monday evening, a structure five metres tall in front of the Queen Victoria Memorial. It produced a flame nine metres tall, and burned a tonne of liquid petroleum gas during the time it was lit. 29. The spectacular Jubilee parade down the Mall on the afternoon of the 4th June involved 20,000 people, including a 5,000 strong gospel choir, 2,500 participants from the Nottin Hill Carnival, and 4,000 people representing Commonwealth countries.

A million people gathered in The Mall to watch the Jubilee festivities on June 3rd and 4th.

30. During the Jubilee programme, The queen has met a diverse range of personalities, including Helen Sharman, the first Briton in

space; Sven Goran Eriksson and Sol Campbell; rock group Def Leppard and heavy metal musician Ozzy Osbourne; Olympian Sir Steve Redgrave and Dame Edna Everage.

31. The Queen visited the set of the TV soap "Emmerdale" during the Jubilee. Many soaps also ran Jubilee story lines, including Coronation Street, Eastenders, Brookside and The Archers.

32. The Queen made visits to all four main faith communities (Sikh, Muslim, Jewish, Hindu) during the jubilee. The Queen visited a mosque in Scunthorpe, a Hindu temple in North London, a Sikh temple in Leicester and a Jewish Museum in Manchester. A Multi-Faith Reception at Buckingham Palace was attended by more than 700 representatives of different faiths. the leader of the Roman Catholic Church, Cardinal Cormac Murphy-O'Connor preached at Sandringham for the first time at the Sunday service during the Jubilee Central

Guard (created by King Henry VII in 1485) and the Yeoman Warders (one of the oldest corps in the world dating back probably to the eleventh century and based at the Tower of London).

16. The Queen's Golden Jubilee baton has travelled through 23 Commonwealth countries spanning five continents and spent 50 days on visit in the UK covering over 5000 miles. There were 5000 runners in the UK alone.

17. The first royal poetry competition was launched by the Poet Laureate, Andrew Motion, during the Golden Jubilee. Almost 4,000 entries were received and The Queen presented medals to nine young winners aged between seven and 18.

18. The Queen's Gallery, the most significant addition to Buckingham Palace in 150 years, opened in May 2002 for the Golden Jubilee. The Jubilee Garden at Windsor Castle, the first public garden to be created at the Castle since the 1820s, was opened in June 2002.

19. The royal Collection's special touring golden Jubilee exhibition has attracted record audiences throughout the country. "Ten Drawings by Leonardo da Vinci from the Royal Collection: a Golden Jubilee Celebration" opened in February at the Lady Lever Art Gallery, Port Sunlight (near Chester). the gallery experienced a 465% increase in visitor numbers over the exhibition's two-month run. At the next location, Glynn Vivian Art Gallery in Swansea, attendances of 30,000 almost matched the gallery's average annual total.

20. There were 28 million hits on the golden Jubilee website over a six-month period. During the Jubilee, the Queen sent two general circulation emails one from Norwich to all schools in Norfolk, and one from Wells to schools around the world. The queen received over 30,00 congratulatory e-mails. She sent a downloadable Jubilee message on the British Monarchy web site. She also talked to school children on

a video link to the Australian outback.

21. The Queen hosted a special dinner for all reigning European Sovereigns during the Jubilee. The Queen also attended a dinner with her five surviving UK prime ministers and gave a dinner for Governors - General of the Commonwealth countries of which she is Queen.

22. The Queen has taken part in around fifty-five "met the people" "walkabouts during the Jubilee tours from February to August. The first royal "walkabout" was introduced on a visit to Australia and New Zealand in 1970.

23. Jubilee year saw a number of new dishes invented to mark the anniversary. "Jubilee Chicken" was created by the Royal Chef for guests at the two Queen's Concerts, with the recipe published for people to make at home.

24. Events over the golden Jubilee Weekend required around 10 Mega Watts of power, roughly twice the amount needed to power Canary Wharf.

25. Five hundred miles of

most watched pop concerts in history, attracting around 200 million viewers all over the world.

9. Around 28,000 picnic hampers (special cool bags) were given free to guests, artistes and workers during the two concerts in the gardens of Buckingham Palace. They were packed with goodies including champagne, smoked salmon wrap, "Jubilee Chicken" and strawberries and cream.

10. The Queen's Golden Jubilee Award for voluntary service groups was launched during 2002 to honour "unsung heroes". It will become an annual award.

11. The Queen circumnavigated the globe during the Golden Jubilee, starting the Jubilee with visits to Jamaica, New Zealand and Australia. The 2002 tour was the sixth time in her reign that Her Majesty has travelled around the world on a single tour.

12. the Queen has travelled on or been aboard the following methods of trans-

port during the Jubilee : a 777 airplane, 727 airplane, Falcon airplane, 146 airplane, helicopter, Skyrail, golden bus, metro, Royal train, steam train, aircraft carrier (HMS Ark Royal), a minesweeper (HMS Bangor), Royal barge, lifeboat, Gold State Coach, horse drawn carriage, Rools

14. During the Jubilee tour, the Royal Train has covered 3,500 miles across England, Scotland and Wales from as far south as Falmouth in Cornwall and as far North as Wick in Caithness.

15. The first ever parade of all Her Majesty's bodyguards was held during the golden Jubilee. It was the



Royce, State Land Rover, Jaguar and new Bentley.

13. The Queen visited the railway station with the longest name in the world - Llanfairpwllgwyngllgogerymdrobwllllantysiliogogoch - in North Wales.

first time in their centuries - old history that they had gone on parade together. The 300 strong Parade included detachments from the Gentlemen at Arms (created by King Henry VIII in 1509), the Yeoman of the

final Jubilee tour to Canada in October, details of which will be announced in the next few weeks.

50 FACTS ON THE QUEEN'S GOLDEN JUBILEE YEAR-2002.

1. Queen Victoria was the last monarch to celebrate a

ern Ireland in 50 counties over 38 days from May to August in the Jubilee year.

3. The Queen has travelled over 30,000 miles by air around the UK and the world including Jamaica, New Zealand and Australia during the Jubilee. The



Golden Jubilee. Queen Elizabeth II, at the age of 76, is the oldest monarch to celebrate a Golden Jubilee. The youngest was James I (James VI of Scotland) at 51 years old.

2. The queen visited 70 cities and towns in England, Scotland, Wales and North-

Queen's trip to Canada in October will add a further 10,000 miles.

4. People all over the world held street parties, garden parties and other events to celebrate the Golden Jubilee. Perhaps the "coolest" party was in the antarctic, where 20 scientists of the

British Antarctic Survey held a party at a temperature of minus 20. Celebrations included an outdoor feast and a ration of champagne, plus a game of cricket on the sea ice skiing and sledging. More than 40,000 "toolkits" were distributed to people organising street parties.

5. Twenty-Seven aircraft flew over Buckingham Palace for the finale of the jubilee Weekend celebrations. The flypast was led by an RAF C17 Globemaster and ended with Concorde and the Red Arrows trailing red, white and blue.

6. The gardens of Buckingham Palace were used for public concerts for the first time ever during the Golden Jubilee Central Weekend.

7. The Queen is the first member of the Royal Family to be awarded a gold disc from the recording industry. 100,000 copies of the CD of the "Party at the Palace", produced by EMI, were sold within the first week of release.

8. The "Party at the Palace" pop concert was one of the

50 YEARS ON THRONE OF QUEEN ELIZABETH -II

Glimpses of Golden Jubilee Celebrations

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

The official Golden Jubilee celebrations in UK of Her Majesty's 50 years on the throne have now drawn to a close, although the Queen will be touring.

golden Jubilee has been an opportunity for The queen to express her thanks to people, both personally and officially, for their support and loyalty over her reign.

receptions, garden parties and two major concerts, and taken part in more than 50 walkabouts. However, it has also been a very sad time for the Queen who lost both her



Canada in October. the Jubilee tours have generally been hailed as a great success, and public support all over the world has been overwhelmingly.

As well as a celebration of Her Majesty's 50 years on the throne, The

From February through to August, The Queen and The Duke of Edinburgh have travelled throughout the UK and the world, met with people of all ages, religions and nationalities, travelled on myriad methods of transport, hosted numerous

mother and her sister within seven weeks. The 50 facts listed below demonstrate the diversity and intensity of the Jubilee programme, the highlight of which was the Central Weekend in June. The queen and The Duke of Edinburgh will undertake a

commemorations at the Pentagon, where 184 people died when American Flight 77 smashed into the building. "Though they died in tragedy, they did not die in vain," declared President Bush, a fist clenched for emphasis. "As long as terrorists and dictators plot against our lives and our liberty, they will be opposed by the United States Army, Navy, Coast Guard, Air Force and Marines!" After the Pentagon ceremony, Bush flew to southwest Pennsylvania to join commemorations for the 40 people killed when United Flight 93 crashed in a field near Shanksville. The passengers and crew were hailed by Homeland Security Director Tom Ridge as heroic "citizen-soldiers" for struggling to take back their hijacked plane and avert a possible attack on the Capitol or White House. "If we learn nothing else from this tragedy, we learn that life is short and there is no time for hate," said Sandy Dahl, the wife of Flight 93 pilot Jason Dahl. Bush laid a wreath in Shanksville, then another at ground zero after an afternoon flight to New York. Carrying the badge of a fallen Port Authority

police officer, the president and First Lady Laura Bush lingered at the site, greeting and comforting relatives of Sept. 11 victims. Their losses were at the core of the speech to the nation Bush was to give later Wednesday from Ellis Island, with the Statue of Liberty as a backdrop. "For those who lost loved ones, it has been a year of sorrow, of empty places, of newborn children who will never know their fathers here on earth," Bush said in his prepared remarks. "For all Americans, it has been a year of adjustment - of coming to terms with the difficult knowledge that our nation has determined enemies, and that we are not invulnerable to their attacks." Far from the sites where the hijacked planes crashed, Americans and well-wishers from other nations found myriad ways to observe the anniversary. In addition to repeated moments of silence, church bells tolled, sirens sounded, musicians performed, and religious leaders groped to find words suitable to the occasion. "No situation of hurt, no philosophy or religion can ever justify such a grave offense on human life and dignity," Pope John Paul. He exhorted the world

to heal injustices that cause explosive hatreds. Among the many places to accommodate memorial services were U.S. military bases in Afghanistan. "There isn't a place I'd rather be or a job I'd rather be doing," said Lt. Col. Tim Strasburger, an Air Force pilot on duty in Kandahar. At London's St. Paul's Cathedral, 3,000 white rose petals fluttered down from the dome - one for each victim who died in the attacks. In Paris, two powerful beams of light were projected into the sky. In Pisa, Italy, a white banner placed by the Leaning Tower read: "From the tower to the towers. Sept. 11, 2002. Memory, solidarity and peace." At the United Nations, Secretary-General Kofi Annan presided over an international memorial service. "More than 90 nations lost sons and daughters of their own - murdered that day, for no other reason than they had chosen to live in this country," he said. "Today, we come together as a world community because we were attacked as a world community." Many Americans went to work or to school, but it was far from business as usual.

perfectly rippling American flag over his left, Bush said America's cause is human dignity, freedom and peace. "This ideal of America is the hope of all mankind. That hope drew millions to this harbor. That hope still lights our way. And the light shines in the darkness. And the darkness will not overcome it," the president said. For Bush, the seven-minute address capped a 14-plus-hour day crowded with the symbols and ceremonies of grieving at each of the three sites struck by terrorist hijackers a year ago. He went to church, led a national moment of silence and issued a rallying cry to the terror war's victory at a Pentagon rebuilt after terrorists killed 184 victims there. He strode the grassy southwestern Pennsylvania field where 40 people were lost aboard United Airlines Flight 93, and lingered in the cold dust of New York's ground zero for more than two hours with families of some of the 2,801 people killed at the World Trade Center. "In the ruins of two towers, under a flag unfurled at the Pentagon, at the funerals of the lost, we have made a sacred promise, to ourselves and to the world: We will not relent until

justice is done and our nation is secure. What our enemies have begun, we will finish," Bush pledged. Aboard a New York Fire Department boat with his daughter Barbara, 20, Bush crossed the harbor against a twinkling Manhattan skyline missing what were its two tallest buildings. "We resolved a year ago to honor every person lost. We owe them remembrance, and we owe them more," Bush said at the long day's end. "We owe them, and their children, and our own, the most enduring monument we can build: a world of liberty and security made possible by the way America leads, and by the way Americans lead our lives." Bush cast the fight against terrorists and tyrants - in Afghanistan, the Philippines and, possibly next, Iraq - in stark moral and historical tones. "This nation has defeated tyrants, liberated death camps and raised this lamp of liberty to every captive land," he said. "We have no intention of ignoring or appeasing history's latest gang of fanatics trying to murder their way to power. They are discovering, as others before them, the resolve of a great democracy."

U.S. Marks Sept. 11 With Simplicity

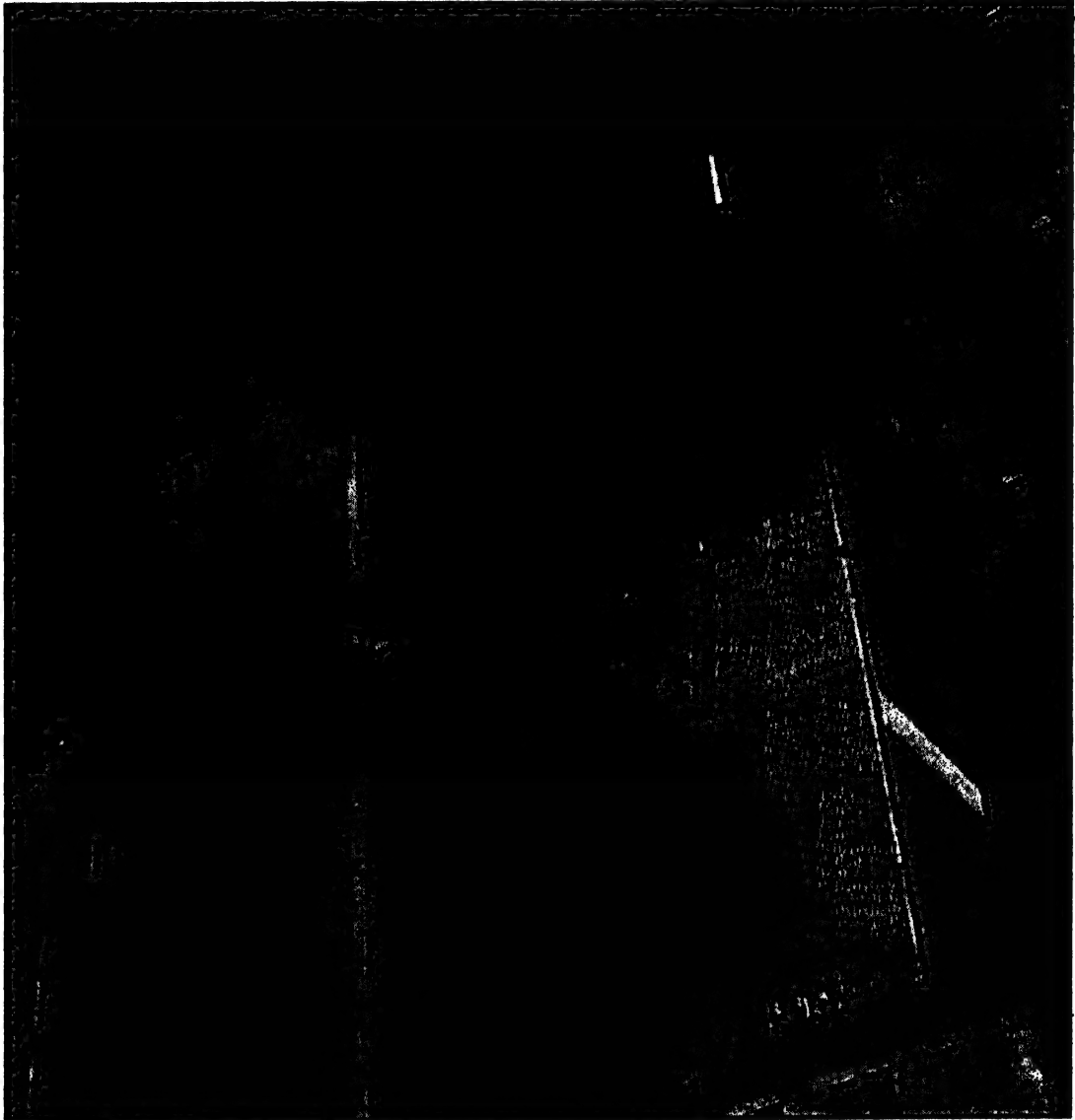
At ground zero, the names took precedence, 2,801 of them read aloud, from Gordon Aamoth Jr. to Igor Zukelman. Patriotic resolve held sway at the Pentagon. And in a field near Shanksville, Pa., grief was partially offset by pride. At each of the three sites, and in communities across the nation and world, Americans and their allies relived the staggering events of one year ago and remembered those who died. "They were our neighbors, our husbands, our children, our sisters, our brothers and our wives. They were our countrymen and our friends. They were us," New York Mayor Michael Bloomberg told grieving families at the site of the World Trade Center. New York's roll call of the dead and missing began after a moment of silence at 8:46 a.m. EDT, the time when the first terrorist-piloted plane struck the trade center. It took 2 1/2 hours - 50 minutes longer than planned - for 197 readers to complete the list of names. While wistful cello music accompanied the ground zero ceremony, a booming rendition of the national anthem set the tone for

LIBERTY SHOULD BE **9-11 LEGACY : BUSH**

More than memorials, America owes the nearly 3,000 people killed on Sept. 11 a steadfast commitment

The president closed his observance of the one-year anniversary of last year's terrorist attacks with a

milestone is passed, and a mission goes on," he said from picturesque Ellis Island in New York Harbor, the first



to spreading liberty and security worldwide - "the most enduring monument we can build," President Bush told a healing nation.

televised address Wednesday night, in which he prayed to God "to see us through." "Tomorrow is Sept. 12th. A

stop of immigrants and a symbol of American tolerance and independence. With the Statue of Liberty over his right shoulder and a

How to begin?

You should be careful not to start any kind of exercise suddenly and vigorously. This is especially true if you are starting for the very first time. Sudden and intensive exercise can cause more harm than good. It can lead to muscle injuries and sprains.

A good idea is to start slowly and build up to a full program. Walking is the easiest way to begin a program. Start with a stroll for a mile or so and increase it by walking 3-4 miles per hour. As you feel more comfortable with walking a good distance, you might want to try another activity such as running or even aerobic or step classes. The most important thing is to be able to do any kind of aerobic exercise regularly. Therefore, the best aerobic program is the one you enjoy and will stick to.

What is a warm-up, and how important is it in aerobic activity?

A warm-up helps your body prepare itself for exercise and reduces the chance of injury. Sudden and jerky movements of the muscles may lead to injury. The warm-up aims at raising the heart rate so that there is adequate blood flow to the muscles during activity. It also raises the temperature of the

muscles so that they are able to withstand vigorous activity without sustaining injury. The warm-up exercise may be a slower version of the actual aerobic session. For example, you might want to walk before you jog, or do some aerobic dance movements before a step class. You should also aim at including all the muscles in your warm-up.

**What is a cool-down, and how important is it in aerobic activity?**

After any aerobic activity, the blood is pooled in the extremities, and the heart-rate is increased. The cool-down aims to bring the heart-rate down to near-normal and to get the blood circulating freely back to the heart. Stopping abruptly could result in fainting or place undue stress on the heart.

The cool-down should also include stretching to help relax the tired muscles.

Will working on a particular group of muscles like the tummy or thigh muscles, help burn fat there?

No. Though the idea is very appealing and desirable but unfortunately it doesn't happen that way. When we're working a muscle or group of muscles to burn fat, we have no control over what part of the body we burn fat from. There is no such thing as "spot reducing". Fat generally is used up in pretty much the reverse order it was put on, (LIFO- Last In First Out). The effect is an overall improved fat percentage and body conditioning.

How long should we wait after eating to start exercising?

Whenever we take a meal, blood flow increases to the stomach and adjoining areas. Therefore, vigorous exercise immediately after a heavy meal might lead to a feeling of dizziness and even vomiting. If you ate something fairly light, you probably don't need to wait very long. So, depending on how heavy a meal you have had, you should wait between 30 minutes to one-and-half hours.

What is 'Aerobic' Exercise?

Mohd. Mushtaq Ahmed

THE word 'aerobic' literally means "with oxygen" or "in the presence of oxygen". Aerobic activity trains the heart, lungs and cardiovascular system to process and deliver oxygen more quickly and efficiently to every part of the body.

As the heart muscle becomes stronger and more efficient, a larger amount of blood can be pumped with each heartbeat. As a result, an individual can work longer, more vigorously and

you should keep in mind before starting any aerobic exercise.

Frequency: Most experts believe that 3-5 times per week of aerobic activity is fine.

cent of age-specific maximal heart rate should be the target of an aerobics session.

Another simple measure of working at optimal intensity is the so-called 'talk test'.



achieve a quicker recovery at the end of the aerobic session.

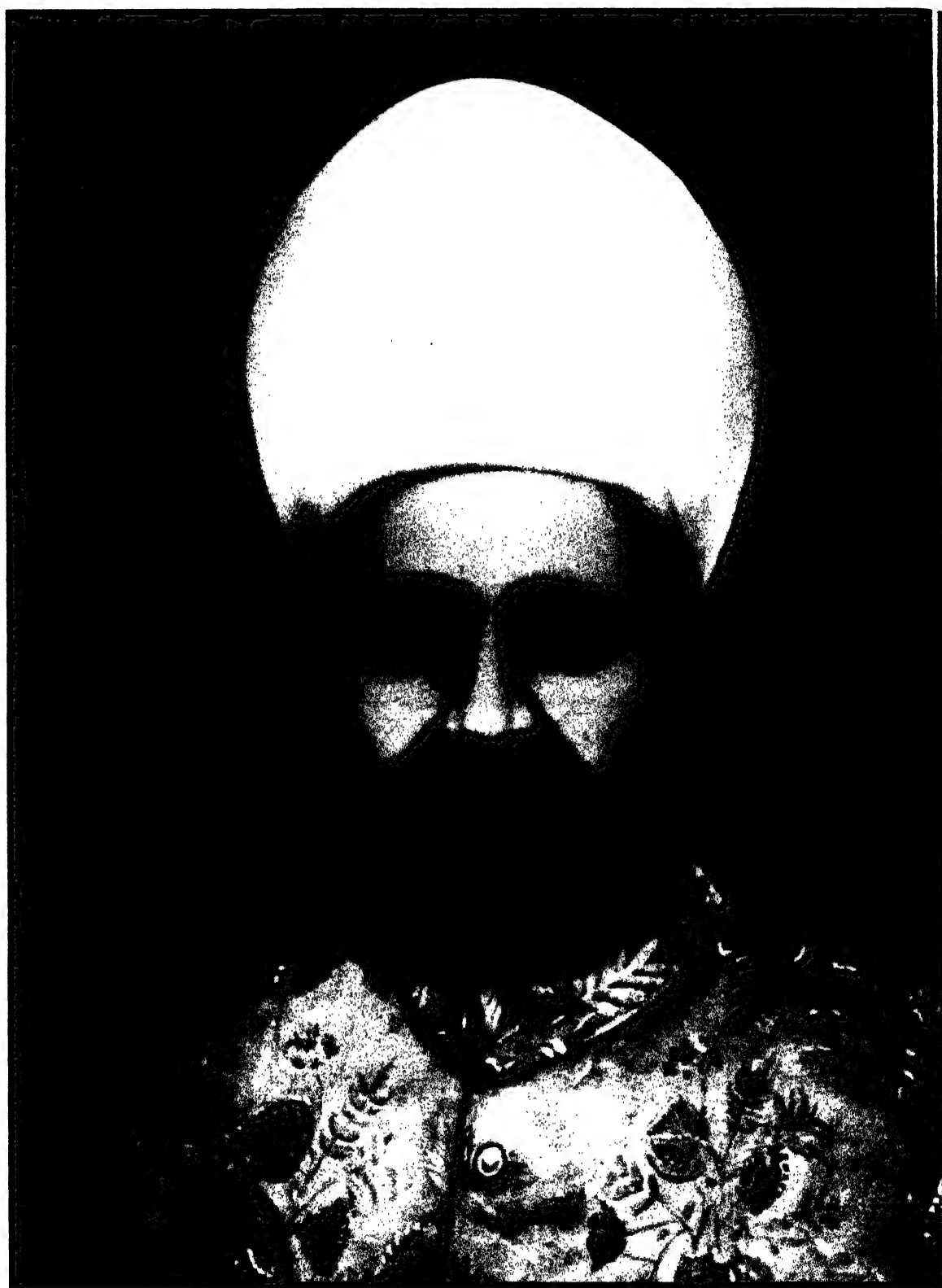
What things should you keep in mind before starting aerobic exercises?

There are three factors that

Duration: 20-60 minutes of an exercise session is considered optimal.

Intensity: This refers to the percentage of your maximum heart at which you work. Experts believe that achieving 60-90 per

You should be able to talk without gasping for air while working at optimal intensity. If you cannot, you should scale down. On the other hand, if you are able to even sing, then you should step up.



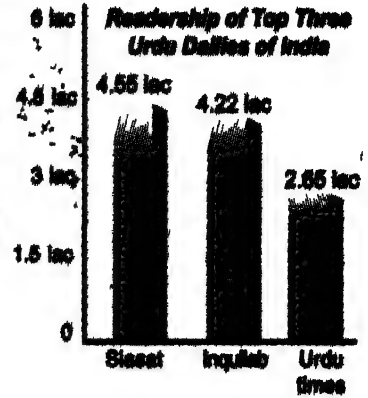
پہل

Every day, around the globe,
there are people who welcome the perfect
accompaniment to their morning cup of chai!

With a readership of 4.55 lakhs (Source : NRS 2001), Siasat is the most widely read Urdu newspaper in the Country today! The first of its kind in India, Siasat has touched lives in other continents as well!

Air lifted daily to the Middle East, UK., USA and Canada, it provides a vital lifeline to Hyderabadis living away from home... reaching out to them with the sights, sounds, the flavour and ethos of a vibrant culture and tradition.

With a circulation of 44,276 (ABC Jan-June 04) and a website that receives over 2 lakh hits per day from 107 countries, Siasat has proved time and again its growing popularity as a daily that truly reaches the heart of the Urdu speaking world!



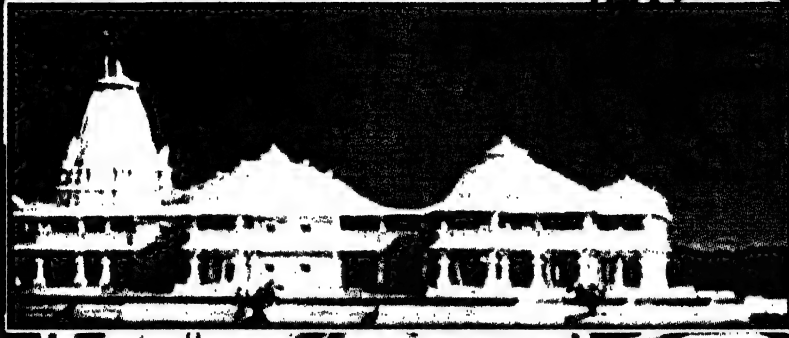
سیاست The Siasat Daily

Hyderabad (A.P.) Ph : 4744180, 4603666, 4744100, Fax : Hyderabad : 040-4603188, International : 0091-040-4603188
E-mail : editor@siasat.com, ad@siasat.com, circ@siasat.com, web@siasat.com

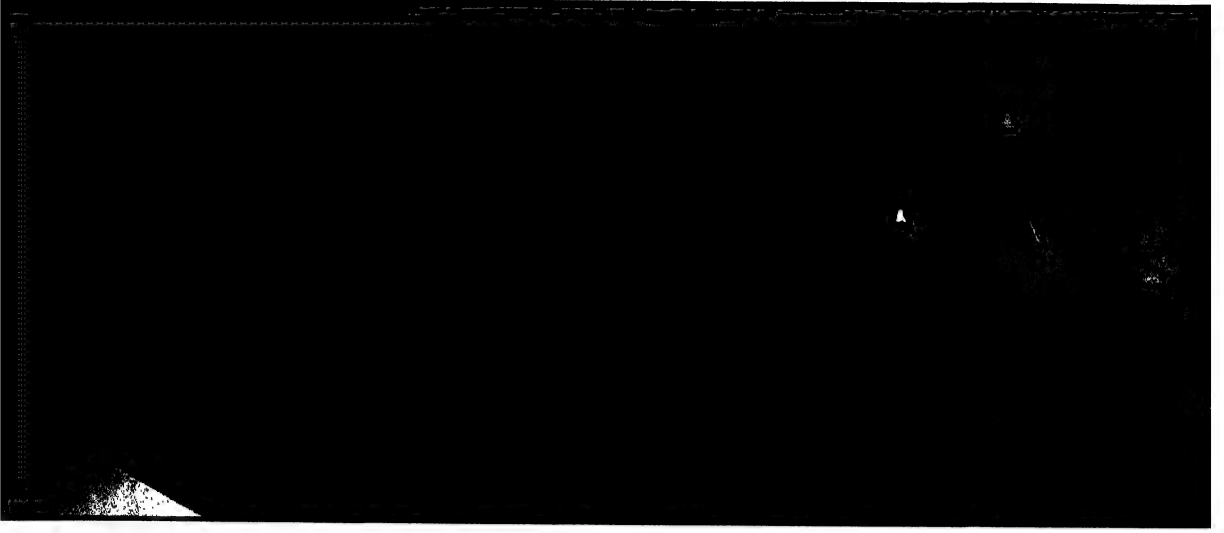


پاکستان

ایسٹرن پوسٹل حیدرآباد اے پی پی پینل روز



سنگار حیات و انجمن



جنرل سکریٹری اقوام متحدہ مسٹر کونی عنان اور افغانستان کے عبوری لیڈر حامد کرزئی



ٹاملناڈو میں ایل ٹی ای کیڈر میں کم عمر لڑکیوں کو بھی شامل کیا جا رہا ہے

Editor: ZAHID ALI KHAN

1-15 Mar, 2002

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4603666, 4744109. Tel. Fax: 0091-40-4603188

NEW DELHI: Mr Paramjit S Narang,
606, INS Building, Rafi Marg,
New Delhi - 110 001. Phone: 011-3715995.

MUMBAI: Shri Pradeep G. Deshpande,
M.B. House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi
Marg Fort, Mumbai 400 001.
Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

CALCUTTA: Mr. Bibhash Podder, C/o Pradip Das,
7, Falguni Das Lane, Thakurbari,
Calcutta-700 012

CHENNAI: Mr. V. Balakrishnan,
79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,
Chennai -600 073. Phone: 2274457.

BANGALORE: Shri V. Raghurama Reddy,
No. 125/1, 21st Main, J.P. Nagar 2nd Phase,
BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

AHMEDABAD: Mr. Mayur Jha Media Link 43,
Shankar chambers Nr. H.K. House,
Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.
Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande, 23, Hari-Om Complex,
1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr. S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhide,
"Prakash" R.P.T.S. Road, Surendra Nagar,
Nagpur -440015 Ph: 223396.

USA: Syed Zainulabedin,
6720, N. Sheridan Rd, APT 304,
Chicago (Ill.) 60626. Tel: (773) 743-1255.

UK: Dr. Ziauddin A. Shakeb
26, Croft House, Third Avenue,
London W10 4SN, England, Tel: 0181-9645724.

SAUDI ARABIA: Mr. Syed Raza Abdul Khader,
P.O. Box 873, Jeddah - 21421.
SAUDI ARABIA, Ph: 6715242.

KUWAIT: Sina Book Shop, P.Box No. 27325,
SAFAT, 13134, Kuwait. Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.



- 1- اداریہ
- 2- چراغِ زاہ
- 3- ترجمان القرآن
- 4- مسلم پرسنل لاء کیا ہے؟
- 5- ارجنٹائن معاشی بحران کی پسین
- 6- پرویز مشرف
- 7- انقلابی نتائج
- 8- دی انجینی کالونی میٹ
- 9- غزل
- 10- کیرئیر گائیڈنس
- 11- حجاب آفا کا اقدام خود کشی
- 12- سائنس و ٹکنالوجی
- 13- کویت سے ہجرات
- 14- افسانے سراج کے
- 15- کلیاتِ اقبال
- 16- کہانی
- 17- زندگی کا کہیں
- 18- پاکستانی اخبارات سے
- 19- اسپورٹس
- 20- قلم
- 21- NORTH INDIA

7/3/2002

Statement of ownership and other particulars pertaining to

THE SIASAT FORTNIGHTLY

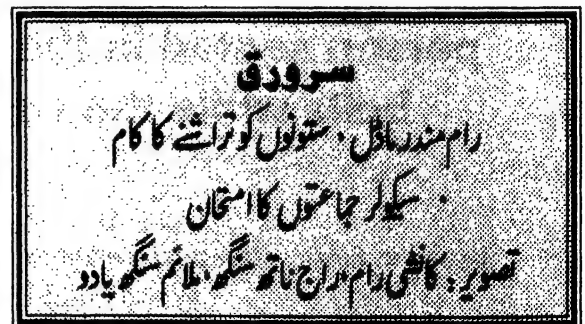
(Form IV Rule 8)

1. Place of Publication : Hyderabad, A.P
2. Periodicity of its Publication : Fortnightly
3. Printer's Name : ZAHID ALI KHAN
Nationality : Indian
Address : 4-11-55 Lake Dale
Miralam Tank Hyderabad 500 264.
4. Publisher's Name : ZAHID ALI KHAN
Nationality : Indian
Address : 4-11-55 Lake Dale
Miralam Tank Hyderabad 500 264.
5. Editor's Name : ZAHID ALI KHAN
Nationality : Indian
Address : 4-11-55 Lake Dale
Miralam Tank Hyderabad 500 264.
6. Name and Address of individuals who own the Newspaper and partners or shareholders, holding more than one percent total Capital.
: 1. ZAHID ALI KHAN
4-11-55 Lake Dale
Miralam Tank Hyderabad 500 264.
2. AMER ALI KHAN
(Address as above)

I, ZAHID ALI KHAN hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.


Signature of Publisher.

1st March, 2002



زیر اہتمام روزنامہ سیاست ایڈیٹر: پرنٹر: پبلشر: زاہد علی خاں کی ادارت میں
سیاست انجینیٹ پریس جواہر لال نہرو روڈ حیدرآباد سے شائع ہوا۔

MOTORISTS

Use Seat Belts



It is for your safety

**Attention of general public is invited to the
order of the Honourable Supreme Court**

(dated 6.12.2001, in writ petition (civil) of 1985 - M.C.Mehta Vs Union of India.)

**It is mandatory that the driver and the
person seated in the front seat wear seat
belts while the vehicle is in motion.**

**Issued in Public interest by the Directorate of Advertising & Visual publicity,
Ministry of I&B, Govt. of India.**

بی جے پی کی سیاسی قوت میں انحطاط

انتخابات میں کانگریس کو محض بی جے پی حکومت کے خلاف عوام کی برہمی نے برسرِ اقتدار لایا ہے۔ ریاست کے عوام نے اکالی دل کے بی جے پی سے گٹھ جوڑ پر اپنی ناراضگی کا بھی ثبوت دیا ہے۔ اتر آچل میں بھی عوام نے بی جے پی حکومت کو محض اس لئے مسترد کر دیا کہ بی جے پی نے اس نئی ریاست کے قیام کے سلسلے میں کئے گئے وعدوں کی تکمیل نہیں کی۔ اتر پردیش میں عوام نے بی جے پی اقتدار کے خلاف اپنا واضح فیصلہ دیا ہے لیکن نئی حکومت کے قیام کے لئے کسی بھی سیاسی پارٹی کو درکار اکثریت نہیں دی ہے جس سے صورتحال انتہائی پیچیدہ ہو گئی ہے۔ سانج وادی پارٹی کو سب سے بڑی پارٹی کا موقف حاصل ہوا ہے لیکن یہ ظاہر نہیں منتخب ارکان اسمبلی کی اس قدر تائید حاصل نہیں ہوئی کہ وہ ایک مستحکم حکومت کے قیام کو یقینی بنا سکیں۔ گورنر مسٹر وشنو شاستری کے لئے یہ صورتحال کڑی آزمائش بن گئی ہے۔ سب سے بڑی پارٹی کو تشکیل حکومت کا موقع دئے جانے کے سلسلہ میں گورنر پر کوئی دستوری پابندی نہیں ہے۔ اس معاملہ میں گورنر کو اختیار تیزی حاصل ہے اس سلسلہ میں دعویٰ محض روایات کی بناء پر کیا جا رہا ہے۔ مشکل یہ ہے کہ دونوں طرح کی روایات موجود ہیں۔ 1996ء میں اس وقت کے گورنر مسٹر ہینڈرائی نے سب سے بڑی پارٹی کو تشکیل حکومت کا دعویٰ مسترد کر دیا تھا اور صدر راج 6 ماہ کے لئے نافذ کیا گیا تھا۔ اس کے بعد جوڑ توڑ کے ذریعہ بی جے پی قائد کلیان سنگھ نے دوسری جماعتوں کے تعاون سے حکومت تشکیل دی تھی۔ موجودہ گورنر کا استدلال ہے کہ وہ مسٹر لائم سنگھ کو بڑی پارٹی کے قائد کی حیثیت سے حکومت قائم کرنے کا موقع نہیں دے سکتے انھوں نے سنگھ کو ان کی تائید کرنے والے ارکان کی فہرست پیش کرنے کی خواہش کی ہے۔ مسٹر لائم سنگھ کا استدلال ہے کہ اگر انھیں اب چیف منسٹر بنادیا جائے تو اندرون ایک ماہ اسمبلی میں اپنی اکثریت ثابت کر دیں گے۔ گورنر اس دعویٰ پر اعتماد کرنے کے موڈ میں نہیں ہیں ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اتر پردیش میں کچھ عرصے کے لئے صدر راج کے نفاذ کے امکانات ہیں۔

زاہد علی خان

شمالی ہند کی چار ریاستوں میں منعقدہ اسمبلی انتخابات کی یہ نمایاں خصوصیت رہی کہ بھارتیہ جنتا پارٹی کو تنہا اپنی حلیف جماعتوں کے اشتراک سے حصولِ اقتدار میں ناکامی کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کے حوصلہ ووت عوامی مقبولیت میں زبردست کمی کے آئینہ دار ثابت ہوئے خاص طور پر اتر پردیش میں بھارتیہ جنتا پارٹی کو پہلا اور دوسرا مقام تک حاصل نہ ہو سکا۔ پنجاب اتر آچل منی پور میں بھی بی جے پی کو ہزیمت کا سامنا کرنا پڑا۔ ان ریاستی اسمبلیوں کے انتخابات جنہیں آئندہ لوک سبھا انتخابات کا ریہرسل تصور کیا جا رہا تھا بھارتیہ جنتا پارٹی کے سیاسی زوال نہیں تو زبردست انحطاط کے مظہر ثابت ہوئے۔ پارٹی کی اعلیٰ قیادت نے ان انتخابات اور خاص طور پر اتر پردیش اور پنجاب کے چناؤ کو اپنے وقار کا سوال بنالیا تھا وزیراعظم مسٹر ٹل بہاری واجپائی مرکزی وزیر داخلہ مسٹر لال کرشن اڈوانی اور دوسرے سرکردہ قائدین نے ریاست کے بے ٹکان دورے کئے اور ریاست کے کونے کونے میں انتخابی جلسوں کو خطاب کیا لیکن یہ ساری تنگ و دو تقریباً رائیگاں ثابت ہوئی۔ جس اتر پردیش کی سرزمین سے اڈوانی جی کی رتھ یا ترا کے ساتھ بی جے پی کے سیاسی عروج کا آغاز ہوا تھا اسی سرزمین سے انحطاط کا نیا دور شروع ہوا ہے یہ صورتحال سنگھ پر یوار کے مختلف شعبوں کی قیادت کے لئے لمحہ فکرمثلہ چیلنج کی حیثیت رکھتی ہے۔ شہری علاقوں کے جو رائے دہندے تھے حالیہ انتخابات میں ان رائے دہندوں نے تائید سے منہ موڑ لیا ہے خاص طور پر یو پی میں شہری علاقوں میں بی جے پی کے حوصلہ ووتوں کے اوسط میں قابلِ لحاظ کمی کے علاوہ ذات پات اور فرقہ کی بنیاد پر رائے دہندوں کے عام رجحان نے بی جے پی کو دوبارہ حصولِ اقتدار سے محروم کر دیا ہے۔ پنجاب میں پانچ سال کے وقفہ کے بعد کانگریس کو معمولی اکثریت ہی سے سبھی اقتدار حاصل ہو گیا ہے۔ عوام نے اکالی دل بی جے پی اتحاد کو محض اس لئے مسترد کر دیا کہ سابق حکومت نے ریاست کی ترقی اور عوام کے مسائل کو حل کرنے کے لئے کچھ نہیں کیا۔ مخالف اقتدار رجحان اور صدر کانگریس مسز سونیا گاندھی کے وعدوں پر اعتماد کی لہر اقتدار کی تبدیلی کا باعث بن گئی۔ اسی طرح اتر آچل میں نئی ریاست کے پہلے اسمبلی

مولانا رضوان القاسمی ارکان اربعہ کی ترتیب مولانا نانوتویؒ کی نظر میں

نماز کی فکر

حضرت مولانا سید محمد علی مونگیری (۱۸۳۷-۱۹۲۷ء) لکھنؤ میں تھے۔ تھے محمد کاٹن صاحب و فیت کی وجہ سے وقت کا اندازہ نہ کر سکے اور جمعہ کی نماز کے لئے دیر ہو گئی، جلدی جلدی تیار کر کے ساموں بھانجے کی مسجد میں پہنچے

مسجد میں داخل ہوئے تو یہ چلا کہ جمعہ کی نماز ہو چکی ہے۔ اس خبر کا مولانا مرحوم پر اثرا اٹھ ہوا کہ اسی وقت مسجد کے فرش پر گر پڑے۔

حضرت آفتاب علی کے بارے میں لکھا ہے کہ ایک بار جماعت سے نماز ادا نہ کر سکے، ڈانٹا ہوا ان کی پریشانی دیکھ کر کچھ لے کر واپس گئے تو اور زیادہ رونے لگے اور فرمایا اگر میرا بیٹا مر جاتا تو سچ آدھا بچ تعزیت کے لئے میرے گھر آجاتا لیکن نماز باجماعت وہ کئی تو دو چار دوستوں کے سوا کوئی بھی تعزیت کیلئے نہیں آیا۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بارے میں آتا ہے کہ جب نماز کا وقت آتا تو ان کے چہرے کا رنگ بدل جاتا، جسم پر لرزہ طاری ہو جاتا، کسی نے وجہ پوچھی تو فرمایا: ”اس عظیم امانت کے ادا کرنے کا وقت آگیا جس کے اٹھانے کی امت ذمہ دار آسمان اور پہاڑ نہ کر سکے۔“

حضرت حسن رضی اللہ عنہ جب وضو فرماتے تو چہرے کا رنگ فنی ہو جاتا، کسی نے پوچھا کہ حضرت یہ کیا ہے بھائی؟

”ایک بڑی ہی قدرت و دبدبے والے کے دربار میں حاضری کا وقت آگیا ہے۔“

یہ وہ نندے ہیں جن کے بارے میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ ”مہترین بندے وہ ہیں جو سونج کی دھوپ اور چاند تامل کی گردش دیکھتے رہتے ہیں کہ نماز کا وقت فوت نہ ہو جائے۔“ (حاکم)

حضرت مجاہد رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ہے: ”جو لوگ نماز کے اوقات معلوم کرنے کا اہتمام کرتے ہیں ان کو ایسی برکت حاصل ہوتی ہے جیسی برکت خدا نے حضرت ابراہیم علیہ السلام اور ان کی اولاد کو عطا فرمائی۔“ (بخاری)

رمضان شریف میں پورے طور پر مجنوں کا حلق اور فرہاد کے جگر سوزی کی کارفرمائی ہے اس کی ایک ایک ادا میں ان دونوں جذبات کی ہر جگہ جلوہ سامانی ملے گی، کاش کہ ایک روزہ دار ان دونوں جذبات کو حاصل کرنے اور اس کا اہل بننے کی صلاحیت اپنے اندر پیدا کرے۔

(مولانا محمد قاسم نانوتوی بانی دارالعلوم دیوبند) جب وقت نماز آئے

زیر نظر سورہ نسا کی آیت ۱۰۳ میں درج ہے: یعنی ان الصلوٰۃ کانت علی المؤمنین کتباً موقوتاً۔ ترجمہ: ”بے شک مومنوں پر مقررہ اوقات میں نماز (ادا کرنا) فرض ہے“ اس آیت کے ذیل میں ان حقائق پر آپ اپنی نظر ہمیشہ مرکوز رکھنے کہ نماز ایمان کا سب سے پہلا مظہر ہے بلکہ وہ ایمان کا لازمی مظہر ہے، یہ ممکن نہیں کہ دل میں ایمان تو ہو مگر سر میں رکوع اور سجود کی تربیت نہ ہو، حضورؐ کا ارشاد ہے: ”جس نے جان بوجھ کر فرض نماز چھوڑ دی اس سے اللہ بری ہے“ پھر یہ نماز وقت کی پابندی کے ساتھ فرض ہے اس میں کمالی اور سستی کو دخل نہ دیا جائے، متعدد احادیث میں مقررہ اوقات میں جماعت کے ساتھ نماز ادا کرنے کی تاکید کی گئی ہے، ایک حدیث میں فرمایا گیا ہے کہ دنیا کے محمیلیں اور خواہشات نفسانی میں بڑا وقت کوٹال کر نماز نہ پڑھو کہ منافق کی نماز ہے اور اس میں تمہارے لئے سخت ہلاکت اور بربادی ہے، بکریاں، پرواہیہ کی آواز کو سن کر ہری گھاس کو چھوڑ دیتی ہیں تو خدا کے بندے ہو کر خدائی آواز کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟ ہر حال آپ خشوع و خضوع کے ساتھ پابندی وقت و جماعت نماز پڑھیں، ایسی ہی نماز آپ کو احکام الہی کی تعمیل میں سرگرم رکھے گی۔ نور ایمان کی زیادتی کا سبب اور قیامت کے روز مغفرت کا ذریعہ بنے گی۔ معنا آپ مجازی ہیں جن کی شان میں لڑائی میں بھی قبلہ رو ہو کر زین بوس ہونے کی بری ہے۔ بقول اقبال۔

آگیا میں لڑائی میں اگر وقت نماز قبلہ رو ہو کر زین بوس ہوتی قوم مجاز

حلق مجازی والے کسی سے حلق و محبت کی بنیاد اس طرح رکھتے ہیں کہ محبوب سے محبت قائم کرنے کے لئے کئی بار اس کے گھر جاتے ہیں۔ جب آمد و رفت کا یہ سلسلہ بند ہو سق کی بنیادوں پر دیواریں بلند کر چکتا ہے تو پھر محبوب کی صفیات اور اپنے گھر بلا کر مسمانی کا مقام پیدا کیا جاتا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ اس کیلئے مال خرچ کرنے میں دریغ نہیں کیا جاتا۔ جب محبت اس مقام پر پہنچ جاتی ہے تو پھر اس کے بعد محبت کا وہ مقام آتا ہے جس میں عاشق کو اپنے کمانے کی پرواہ ہوتی ہے نہ پینے کی نہ پوی کا خیال ہوتا ہے نہ حلق کا گویا محبوب کی محبت پر اپنی خواہشات نفسانی و جسمانی کو قربان کر دیتا ہے اور پھر اس کے بعد بالآخر وہ مقام آجاتا ہے کہ عاشق مجنویت اور فرہادیت کے قالب میں داخل کر دیا گئی اختیار کر لیتا ہے۔

حلق کی یہی ترتیب اصول اسلامیہ میں چمکن نظر آتی ہے۔ سب سے پہلا مقام نماز ہے یعنی محبوب حقیقی کے گھر شاد روز پانچ مرتبہ آمد و رفت رکھ کر مسلمان محبت کی بنیاد قائم کرتا ہے جب بنیاد محکم ہو جاتی ہے تو اس کی درہاش اپنا مال خرچ کر تا ہے جس کا نام زکوٰۃ ہے۔ مال خرچ کرنے کے بعد ایک مقام اور آتا ہے جس میں حلق رنگ لاتا ہے اور حقیقی محبوب کی محبت میں مومن مجھ کا پیسا سارے لگتا ہے اور اپنی لائق کو اس پر قربان کر دیتا ہے اس کا نام بھدہ ہے پھر ایک آخری منزل کی طرف قدم بڑھاتا ہے اور وہ ہے فرہادیت اور مجنویت کی منزل۔ اب اس دیوانے کے بال بڑے جارہے ہیں تو کونانے کی اہلیت نہیں، ناخن حد سے تھوڑے کر رہے ہیں تو کم کرنے کی فکر نہیں، سر میں جو نیں بڑھائیں تو وہ پرواہ نہیں، جھگ میں مارا مارا پھرتا ہے، بھی پہاڑوں اور دیواروں میں دوڑتا ہے سر سے کفن باندھے ہوئے کبھی اس کے گھر کا طواف کر لیا ہے، ٹیلیں اور ہانڈیوں میں چڑھ کر پکارتا ہے، کبھی میدان میں فروکش ہے، قریب ہوتا ہے کہ اپنے آپ کو فنا کہہے اسی کا نام اسلامی شریعت میں حج ہے۔

مولانا ابوالکلام آزاد

ترجمان القرآن

پھر دیکھو! تبلیغ حق کے جوش و طلب کا کیا حال ہے؟ دو نئے قیدی آتے ہیں جو بادشاہ کے خاص خدمتوں میں سے تھے اور اپنا اپنا خواب بیان کرتے ہیں۔ خواب سن کر حضرت یوسفؑ معلوم کر لیتے ہیں کہ ایک کی بہائی قریب ہے، دوسرے کی موت قریب ہے۔ پس چاہتے ہیں کہ فرصت کا ایک لمحہ بھی ضائع نہ کریں اور تعلیم حق سے انھیں آشنا کر دیں، ممکن ہے کہ جو باہوئے والا ہے وہ حق کا بیج اپنے ساتھ لے جائے اور وہ بارشانی میں تھمڑی کر سکے، جس کی موت قریب ہے ممکن ہے کہ چٹانی قبل کر لے اور دنیا سے جائے تو راہ حق پر جائے، چنانچہ ہم دیکھتے ہیں انھوں نے خواب سننے ہی اس کی تعبیر نہیں بتلا دی، بلکہ انکی توجہ و رجوع سے فائدہ اٹھا کر ایک دوسرا ہی بیان شروع کر دیا، "انہی ترکت مسئلہ قوم لا یؤمنون باللہ وہم بالآخرۃ ہم کھرون" (آیت ۲۰)

ان کی سیرت کے اس مقام سے ہم معلوم کر لے سکتے ہیں کہ دعوت حق کا فریضہ کیوں کر ادا کرنا چاہئے اور دائمی حق کے جوش و طلب دعوت کا کیا حال ہوتا ہے۔ قید خانے کی زندگی بھی ادا فرض دعوت سے ملنے نہ ہوتی، اس حالت میں بھی فکر اس کی نہ تھی کہ میں کیوں کر قید سے بہائی پاؤں۔ بلکہ تمام تر اس کی تھی کہ خدا کے بندے جہل و گمراہی سے کیوں کر نجات پائیں۔ مصلحت جب کبھی ملی اور جس حال میں ملی معاویہ مقصد کے لئے کام میں لائی گئی اور جس طرح اس آدمی کی ہدایت میں جلدی کی جو ابھی مدخل زندہ رہنے والا تھا، اسی طرح اس کی ہدایت کے لئے بھی صبر نہ کر سکے جس کے سر پر اجل کی تلوار لٹک رہی تھی، کیوں کہ ہدایت پانا ہر انسان کا قدرتی حق ہے اور زندہ رہنے والا ہو یا مرنا ہوا اسے اس کا حق فوراً ملنا چاہئے۔

پھر دیکھو! معاملہ صرف اتنے ہی پر ختم نہیں ہو جاتا، بلکہ حق الوسع کوشش کرتے ہیں کہ جہاں تک پہنچا سکتے ہیں پہنچا دیں۔ جو نئی یہ بات معلوم ہوئی کہ ان میں ایک آدمی بادشاہ کے ساتھیوں کا سردار ہے اور پھر اسی منصب پر مامور ہونے والا ہے۔ معائنہ کا ذہن اس طرف چلا گیا کہ ایسے آدمی کو جو غلوٹ و جلوت میں بادشاہ کے حضور رہنے والا ہے کتنا اچھا موقع حاصل ہو گا کہ پیام حق بادشاہ کے کانوں تک پہنچا دے! چنانچہ تعبیر بیان کرنے کے بعد اس سے فرمایا: "اذکرنی عند ربک" (آیت ۴۲) اپنے آقا کے پاس جانیو تو مجھے یاد رکھیو۔ یعنی میری یہ تعلیم و دعوت یاد رکھیو اور اپنے آقا سے بہنوٹ مناسب اس کا تذکرہ کر دیجیو۔ ممکن ہے کہ پیام حق کام کر جائے۔

عام طور پر حضرت یوسفؑ کے اس قول کا مطلب یہ سمجھا گیا ہے کہ انھوں نے اپنی بہائی کے لئے کما تھا، یعنی اپنے آقا سے میری سفارش کیجیو، لیکن جس محل میں یہ بات بھی گئی ہے اس سے اس کی تائید نہیں ہوتی۔ قیدیوں سے جو کچھ بھی ان کی گفتگو ہوتی ہے یا تو تعبیر کے بارے میں ہے یا دین حق کے بارے میں ہے۔ اس کا کوئی اشارہ نہیں پایا جاتا کہ انھوں نے اپنے قید و محن کے مصائب کا کوئی ذکر کیا ہو۔ پس اس بات کا وہی مطلب موزوں معلوم ہوتا ہے جو اوپر بیان کیا گیا ہے۔

یہ بات بھی صاف ہو گئی کہ قیدیوں کا خواب سن کر آپؐ نے تعبیر فوراً کیوں بیان نہیں کر دی تھی۔ مفسرین کہتے ہیں، تاخیر اس لئے کی کہ وحی کا انتظار تھا۔ لیکن اگر آپؐ انتظار کی حالت میں ہوتے تو اس وثوق کے ساتھ کیوں کر وعدہ کر لیتے کہ "لا یتکلمنا طعام ترزقہ الا بنیتکما" بتکولہ (آیت ۲۰) اور فیضان وحی سے تو آپ کا قلب معمور ہو جاتا تھا، تعبیر کے لئے انتظار

کرنے کی کیوں ضرورت پیش آتی؟ صاف بات یہی ہے کہ تاخیر قصداً کی تھی اور اس خیال سے کی تھی کہ تعبیر کی احتیاج نے ان دونوں کو میری طرف متوجہ کر دیا ہے۔ چاہئے کہ اس توجہ سے فوراً فائدہ اٹھایا جائے اور دین حق کی دعوت حمیڑ دی جائے۔ چنانچہ اس کا ذکر اس مناسبت سے شروع کر دیا کہ: "ذلکما معاً علمنی ربی" انہی ترکت ملتہ قوم لا یؤمنون باللہ وہم بالآخرۃ ہم کھرون" (آیت ۲۸) یعنی خواب کی تعبیر میں بہت جلد بتلا دیں گا۔ کیوں کہ میرے پروردگار نے مجھے اس کا علم دیا ہے۔ لیکن میرے علم کو اس طرح کا علم نہ سمجھنا جس طرح اپنے کاہنوں اور جادوگروں کا سمجھا کرتے ہو۔ میری راہ دوسری ہے۔ میں تمہارے طریقے پر کاربند نہیں ہوں پھر اس طرح بات میں سے بات نکالتے ہوئے دین حق کی دعوت شروع کر دی کہ: "یصلحبی السجن، اربلب متفرقون خیرا اللہ الواحد القہار" (آیت ۲۹)

پھر دیکھو! اس سیرت کی فضیلت کا کیسا عجیب منظر سامنے آ جاتا ہے جب بادشاہ مصر خواب دیکھتا ہے اور سردار ساتی آکر یہ معاملہ انھیں سناتا ہے! دنیا کا ہر انسان ایسے موقع پر کیا کرتا؟ دنیا کا ہر وہ قیدی کیا کرتا جسے بغیر کسی جرم و گناہ کے قید خانے میں ڈال دیا گیا ہو اور سالہا سال سے اس حالت میں بے یار و مددگار پڑا ہو؟ جینا اسے تائید فحش سمجھ کر اس سے فائدہ اٹھانا چاہتا اور کہتا: میں یہ مشکل حل کر دے سکتا ہوں۔ مجھے یہاں سے نکلنے اور بادشاہ کے حضور حاضر ہونے کا موقع دیا جائے۔ مگر ہم دیکھتے ہیں حضرت یوسفؑ کی جانب سے کوئی اس طرح کی خواہش ظاہر نہیں ہوئی۔ انھوں نے خواب سننے ہی اس کی تعبیر بیان کر دی۔ اس کا خیال بھی انھیں نہیں گزرا کہ اپنی مطلب براری کی نہایت قیمتی بات تھوڑی دیر کے لئے بھی روک لوں۔

پھر صرف انتخابی نہیں کیا کہ جتنی بات پوچھی گئی تھی بتلا دی، بلکہ اس سے بھی زیادہ علم و فضل کی بخشش سائل کے دامن میں ڈال دی۔ یعنی خواب میں ایک آنے والی ہولناکی کی خبر دی گئی تھی۔ انھوں نے تعبیر کے ساتھ یہ بھی بتلادیا کہ اس ہولناک مصیبت سے بچنے کی سبیل کیا ہو سکتی ہے۔ سوال بادشاہ کی طرف سے تھا، لیکن دیکھو، جس نے جواب دیا وہ قید خانے کی کوٹھڑی میں بیٹھا ہوا اپنے علم و فضیلت کی بخشش میں بادشاہوں سے بھی زیادہ فیاض تھا،

مدلل بہت ساقی است فطرت عرفی
کہ حاتم دگران و گداے خویشتن است

حضرت یوسفؑ نے ایسا کیوں کیا؟ اس لئے کہ دنیا نے ان کے ساتھ کچھ ہی کیا ہو، وہ دنیا کی خدمت و ہدایت کے سوا اور کوئی شے اپنے سامنے نہیں رکھ سکتے تھے۔ جب انھوں نے خواب سنا اور خواب کا حل ان کے علم و بصیرت نے معلوم کر لیا تھا تو وہ ایک لمحے کے لئے بھی علم و ہدایت کا فیضان انسانوں پر نہیں روک سکتے تھے، ان کا فرض تھا کہ جب کبھی طلب اعانت کا ہاتھ ان کے آگے بڑھے، وہ اس کی دست گیری کریں اور انھوں نے دست گیری کی۔ اگر نہ کرتے تو دائمی حق نہ ہوتے۔ ان کا بے لوث جذبہ خدمت اس خود غرضانہ مطلب برادری کا متحمل نہیں ہو سکتا تھا کہ ایک انسان کی مشکل اور احتیاج کو اپنی بہانی کا ذریعہ بنائیں۔

پھر جب بادشاہ ملاقات کا مشتاق ہوا اور اپنا پیام بر بھیجا تو چاہتے تھا کہ جوش مسرت سے اس پیام کا استقبال کرتے، کیوں کہ اب خود بخود بہانی سامنے آگئی تھی اور ایسی حالت میں آئی تھی کہ بادشاہ وقت مشتاق زیارت ہو رہا تھا، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ حضرت یوسفؑ کی نگاہوں میں معاملے نے دوسری ہی شکل اختیار کی۔ انھوں نے قید خانہ چھوڑنے اور بادشاہ کی ملاقات سے انکار کر دیا اور کہلایا کہ پہلے میرے معاملے کی تحقیقات کر لی جائے۔

اب یہاں پھر بے اختیار یہی سوال سامنے آجاتا ہے کہ دنیا کا ہر مظلوم قیدی ایسی حالت میں کیا کرتا اور اس ہتکرمہ صدق و صفائے کیا کیا؟ خود کرو! ان کی سیرت کیسے جو ہر دل سے گونجی گئی تھی اور کس طرح صبر و ضبط کی مدیم النظیر قوتوں کے ساتھ خود داری اور عزت نفس کی روح اس کے ایک ایک ذرے میں رچی ہوئی تھی! حضرت یوسفؑ کے اس انکار و انتقار میں ان کی اخلاقی ذہنیت کی ایک پوری دنیا پوشیدہ ہے۔ گویا وہ زبان حال سے کہہ رہے تھے کہ قید سے بہانی بلاشبہ ایک خوش خبری ہے، لیکن ایسی بہانی مجھے کیا خوش کر سکتی ہے جو میری بے جبری کی وجہ سے ظہور میں نہ آ رہی ہو، بلکہ محض بادشاہ کا ایک عطیہ اور بخشش ہو؟ میں تھا تو مجرم، لیکن چوں کہ بادشاہ نے خواب دیکھا، کسی سے تعبیر بن نہ آئی، میں نے بتلادی، اس لئے خوش ہو کر بادشاہ نے بابر کر دیا۔ پس یہ بادشاہ کا احسان ہوا، حق و انصاف کا فیصلہ نہ ہوا۔ نہیں! میں اپنی بہانی بطور ایک احسان کے قبول نہیں کر سکتا۔ اگر میں مجرم ہوں تو سزا کا سزاوار ہوں۔ کیوں مجھے کوئی بخشے؟ اگر مجرم نہیں ہوں تو میری بے جبری کا احترام کرنا چاہئے اور اس لئے بابر کرنا چاہئے کہ سزا کا مستحق نہ تھا، اس لئے نہیں کہ کسی نے بخش دیا۔

عزت نفس اور استقامت حق کا کیسا بلند مقام ہے؟ اور اخلاق سیرت کی کیسی عجیب مضبوطی ہے جس میں ہمیں سے کوئی ٹپک پڑتی دکھائی نہیں دیتی؛ جس رخ سے دیکھو اور جہاں ہمیں دیکھو اس کی بے دارغ خصوصیتیں یکساں طور پر نمایاں ہیں اور اس سورج کی روشنی کبھی دم نہیں پڑ سکتی، کھنہ علم فی راہلہ نار (۵۰) فی الحقیقت جمال یوسفؑ کی یہی رعنائیاں تھیں جنھوں نے ایک ہی نظارے میں بادشاہ کا دل سحر کر لیا تھا، "اتک الیوم لدینا مکین امین" (آیت ۵۳)

پھر سب سے آخر اس موقع کا مطالعہ کرو جب حضرت یوسفؑ کے بہانی ان کے سامنے

آکر کھڑے ہوتے ہیں۔ کون بہانی؟ جنھوں نے قتل کا سامن کیا اور پھر ظلم بنا کر جہیلوں کے ہاتھ بیچ ڈالا! کس کے سامنے؟ اسی مظلوم کے سامنے جو کج مظلوم نہیں ہے، بلکہ وقت کی سب سے بڑی مملکت کا مالک اور قضا سالی کی سب سے بڑی مصیبت میں سامن زندگی کا بخشنے والا ہے! کیسا عجیب موقع تھا اور نفس انسانی کے لئے دلولہ انتقام کی کیسی صبر آسا آزمائش! ہم خود کرو! اول سے لے کر آخر تک حضرت یوسفؑ کا طرز عمل کیسا رہتا ہے؟ ہمیں بھی کوئی بات ایسی دکھائی دیتی ہے کہ کہہ سکو، بغض و انتقام کے جذبے کی کوئی ہلکی سی بھی پرچائیں پڑ رہی ہے؟ انتخابی نہیں، بلکہ وہ تو ان کے لئے سر تا پا شفقت و رحمت ہو گئے تھے۔ انتقام و سرزنش کا کیا ذکر ہے؟ ان کی زبان سے تو ایک لفظ بھی ایسا نہیں نکلا جس سے بہانوں کے دلوں کو ڈراسی بھی ٹھیس لگتی۔ صاف نظر آ رہا ہے کہ ان کی شرمندگی و پشیمانی کا زخم ان سے ہمیشہ زیادہ خود ان کے دل پر لگ رہا ہے اور اب فکر ہے تو اس بات کی کہ کس طرح ان کے دلوں کے لئے تسکین خاطر کے سامن پیدا کر دیں۔

جب تیسری مرتبہ بہانی آئے اور اپنی مصیبتوں کی داستان سنائی، "مسا واهلنا الضر" اور پھر دست سوال بڑھایا کہ "تصدق علینا، ان اللہ بجزی المتصدقین" (آیت ۸۸) تو جوش محبت سے بے قرار ہو گئے۔ اس وقت ان کے سامنے اور کوئی بات نہ تھی، صرف یہ تھی کہ میرے بہانی فقر و فاقے میں مبتلا ہیں۔ میں مسند عزت پر بیٹھا ہوں اور وہ دریوزہ گردل کی طرح دست سوال دراز کئے ہوئے ہیں۔ بے اختیار ان کا جی چاہا کہ اپنے آپ کو ظاہر کر دیں "ہم علمتم ما فعلکم بیوسف و اخیه" ہمیں وہ بات بھی یاد ہے جو یوسفؑ اور اس کے بہانی کے ساتھ کی تھی؟ کہنے کو تو یہ کہ گئے اور یہ کہے بغیر چارہ بھی نہ تھا، کیوں کہ یاد دلانا تھا کہ میں مصر کیوں کر پہنچا، لیکن ما خیال ہوا کہ اس معاملے کی یاد میں ان

کے لئے سر تا سر زنج و زنج و زنج ہے اس لئے فوراً ایک ایسی بات بھی کہ دی کہ ان کے لئے ایک مہذبت کا پہلو نکل آئے اور شرمندگی کا بوجھ محسوس نہ کریں، "اذا لقمتم جہلونا" (آیت ۸۹) یہ اس وقت کی بات ہے جب تمہاری نادانیاں کا ناز تھا، یعنی اس معاملے پر شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں، کیوں کہ نادانیاں کے نمانے کی ایک بات ہے اور دنیا میں کون ہے جس پر کوئی نہ کوئی ناز نادانیاں کا نہ گزرا ہو۔

یہ سنتے ہی جب انھوں نے پہچان لیا اور مجز و عداوت کا سر جھکا کر بولے: "تالله لقد اشرک اللہ علینا وان کما لخطئین" (آیت ۹۱) تو بلا تامل جواب ملا: "لا تشریب علیکم الیوم، یغفر اللہ لکم، و هو ارحم الرحیمین" (آیت ۹۲) نہیں! کج کا دن بچھڑے ہوں گے لئے اور ٹوٹے ہوئے رشتوں کے جڑنے کا دن ہے، ملاصت و الزام کی باتوں کا سیل گزر نہیں۔ میرا دل تو ہر طرح کی رنجشوں سے صاف ہے۔ باقی بجا خدا کا معاملہ تو اس کے لئے بھی میری دھانیاں تمہارے ساتھ ہیں۔ وہ تمہارے سارے قصور بخش دے اور وہ ضرور بخش دے گا، کیوں کہ اس سے بڑھ کر رحم کرنے والا اور کون ہے؟

پھر آگے چل کر جب وقت آیا کہ اللہ کے فضل و کرم کا شکر ادا کرتے ہوئے گزریے ہوئے واقعات کی طرف اشارہ کریں تو دیکھو! اس معاملے کی طرف کیوں کر اشارہ کرتے ہیں: "من بعد ان نزع الشیطان بیننا و بین اخوتی" (آیت ۱۰۰) جب ایسا ہوا تھا کہ شیطان نے مجھ میں اور میرے بھائیوں میں اختلاف ڈال دیا تھا۔ یعنی اول تو اس معاملے کو شیطان کی طرف منسوب کر دیا کہ بھائیوں پر اس کا بوجھ نہ پڑے۔ گویا یہ شیطان کا ایک فتنہ تھا، ورنہ میرے بھائی ایسا کیوں کرتے؟ پھر سارے معاملے کو محض ایک طرح کے اختلاف سے تعبیر کیا تاکہ اصل واقعے کی شہادت کم ہو جائے، پھر جتنا کچھ بھی ہونا ظاہر کیا وہ اس طریقے پر کیا کہ "مجھ میں اور میرے بھائیوں میں اختلاف پڑ گیا تھا" گویا یہ بھائیوں کا

بلاوجہ جرم و ستم نہ تھا، کوئی ایسی بات تھی جیسے بھائیوں میں باہم دگر پیش آجایا کرتی ہے اور دونوں جانبوں کو اختلاف کے دو حصوں میں دخل ہوتا ہے۔ یہ نہیں کہا جاسکتا کہ کسی ایک ہی جانب کا قصور تھا۔

خود کرو! عنود و بخشش کا وہ کیسا مقام ہے؟ ہمت کا وہ کیسا طوطا ہے؟ عرف کی وہ کیسی پستانی ہے! غفلت کی وہ کیسی عظمت ہے جو دشمنی کرنے والوں کے ساتھ ایسا سلوک کر سکتی ہے! اور جس سیرت کا یہ حال ہو اس کے لئے فضیلت کی اور کونسی بات باقی رہ گئی؟

شدید کہ مردان راہ خدا دل دشمنان ہم نہ کردند تنگ ترا کے یسر شود این مقام کہ بادو ستانت خلاف است و جنگ مظلومی و بے چارگی کی حالت میں صبر کر لینا بلاشبہ ایک بڑائی ہے، لیکن طاقت و اختیار کی حالت میں بدلانہ لینا اور بخش دینا سب سے بڑی بڑائی ہے: "ولمن صبر وغفر ان ذلک لمن عزم الامور" (۳۲: ۳۷) اور اس سیرت کی عظمت میں دونوں مقام جمع ہو گئے۔ جب بے چارگی تھی تو اف تک نہ کی، جب طاقت ملی تو انتقام کا دم و گمان بھی نہ گزرا اور بلاشبہ یہ اس زندگی کا سب سے بڑا اسوہ حسنہ ہے!

سب کے آخر میں ان کی دعا نمایاں ہوتی ہے اور یہ فی الحقیقت ایک موقع ہے جس میں ان کی سیرت کا ایک ایک خال و خط دیکھ لیا جاسکتا ہے۔ عظمت و کامرانی کے اس مقام پر پہنچ جانے کے بعد بھی جو صدا ان کے دل و دماغ سے نکل سکتی تھی وہ یہی تھی کہ "ظلمت السموات والارض، و بلیت ولی فی الدنیا والاخرۃ، تو فنی مسلما والحقنی بالصلحین" (آیت ۱۰۱) یعنی زندگی کی ساری کامرانیوں کا آخری بااصل جس کی طلب و آرزو سے کبھی دل خالی نہیں ہو سکتا، یہی ہے کہ اطاعت حق پر خاتمہ ہو اور الحاق ان کے ساتھ ہو جو تیرے صلہ بندے ہیں۔

(ج) حضرت یوسفؑ کے بعد

سرگزشت کی نمایاں شخصیت امرأۃ العزیز کی شخصیت ہے، کیوں کہ حضرت یوسفؑ کی مصری زندگی کے حادثے میں بڑا حصہ اسی کا ہے۔ اس شخصیت میں ہم دیکھتے ہیں کہ عشق و ہوس کے مختلف مراحل یکے بعد دیگرے نمایاں ہوئے ہیں اور قرآن حکیم نے ایک عجیب اسلوب بلاغت کے ساتھ انھیں ہر جگہ اہمارا ہے اور ہر مرحلے کی خصوصیت واضح کر دی ہے۔

سب سے پہلے وہ موقع سامنے آتا ہے جب اس نے حضرت یوسفؑ کو دعوت عیش دی اور ناکام رہی: "ولقد همت به، وهم بهلولا ان را برهمن ربه" (آیت ۲۳) اور جب پردہ فاش ہو گیا اور شوہر سامنے گھڑا نظر آیا تو اپنی ذلت و رسوائی برداشت نہ کر سکی، محض اپنا جرم دوسرے کے سر ڈال دیا اور پھر کس دوسرے کے سر اسی کے سر جس کی محبت و شفیقتی کی مدد سے تھی: "فلک ما جزآء من اراد بعلک سوء الا ان یسجن او عذاب الیم" (آیت ۲۵) اس سے مطمئن ہوا کہ محبت میں ابھی کچی تھی اور ہوس سے معاملہ آگے نہیں بڑھا تھا، کیوں کہ اگر محبت کامل ہوتی تو محبت کی راہ میں ذلت و رسوائی سے نہ ڈرتی اور خود اپنے محبوب کے سر جھوٹا الزام نہ لگاتی۔

لیکن پھر جب کچھ دن گزر گئے تو مطمئن ہوتا ہے اس حالت نے دوسرا رنگ اختیار کیا۔ (۵۸) اب بھی اسے دنیا کے آگے اقرار و محبت کرنے میں توجہ تھی، لیکن لامتناہی کے سامنے صاف صاف اقرار کر لیا: "ولقد راودتہ عن نفسه فاستعصم" (آیت ۳۲) ساتھ ہی محبت ابھی اس دوسرے تک نہیں پہنچی تھی کہ اپنے نفس کی کام جوئیں پر محبوب کی مرضی کو ترجیح دیتی،

قبول خاطر معشوق شرط دیدار ست بحکم فوق تماشا کن کہ بے ادبیت اس لئے دھمکیاں دے کر رام کرنا چاہا: "ولئن لم یفعل ما امرہ لیسجنن ولیکونن من العصرین" (آیت ۲۲)

لیکن پھر جب وہ وقت آیا کہ عشق کی

خامیں منجلی و کمال تک پہنچ گئیں تو اب نہ تو تنگ و ناموس کی جھجک باقی رہی تھی نہ زلف و طاقت سے کام نکلنے کا گھنڈہ جو نسی سنا کہ یوسف کے محلے کی پوچھ گچھ ہو رہی ہے۔ بے پردہ اور صریح اعلان کر دیا: ”انھن حصص الحق، اما راولدته عن نفسه وانه لمن الصديقين“ (آیت ۵۹) وہ تو سر ناموس کا ہے جو کچھ بھی قصور تھا میرا تھا۔

ہاں! بانگ بلند ست ایں پوشیدہ نمی گویم
اب اقرار محبت میں نہ تو کسی طرح کا مار محسوس ہوتا تھا نہ عشق کی ذلت و رسوائی رہی تھی۔ اب تو ہر بات جو محبوب کی راہ میں پیش آئے، محبوب ہی کی طرح محبوب ہو گئی تھی،
اجد اللہ فی حق اک لذیذہ
جہا لدرکک فطیلینی اللوم
محبت کی خانی و منجلی کے یہ مراجع
قد رقی ہیں اور عام ہیں۔ جب کبھی اور جہاں کہیں بھی آئے گی ان تین حالتوں میں سے کوئی حالت ضرور ہوگی۔

خام بودم • پختہ شدم • سو ختم
(ط) حضرت یوسف کے حالات میں جا بجا۔ بتویل الاحادیث۔ کا لفظ آیا ہے اور اس طرح آیا ہے کہ مطوم ہوتا ہے یہ ایک علم تھا جو اللہ نے انھیں سکھایا تھا۔ پس مطوم ہونا چاہئے کہ اس علم سے مقصود کونسا علم ہے؟

مرئی میں۔ بتویل۔ کے معنی کسی بات کے نتیجے اور نال کار کے ہیں اور باتوں کے مطلب و مقصد پر بھی اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ چنانچہ سورہ یونس کی آیت ۳۹ کے نوٹ میں اس کی تشریح گزر چکی ہے۔ احادیث۔ یعنی باتیں۔ پس۔ بتویل الاحادیث۔ کا مطلب یہ ہوا کہ باتوں کا مطلب۔ نتیجہ اور نال کار بوجھ لینے کا علم، یعنی انسان میں علم و بصیرت کی ایسی قوت کا پیدا ہونا کہ ہر بات کے مطلب اور نال کار کا شناسا ہو جائے۔ معاملات کی تہ تک پہنچ جانا۔ امور و سمات کے ہمیدیل کا رمز شناس ہو جانا۔ ہر بات کی بعض پہچان لینا۔ ہر واقعے کا مطلب پالنا، کوئی بات

کتنی ہی الجھی ہوئی ہو لیکن اس طرح سلجھ لینا کہ ساری باتوں کی کل ٹھیک بیڑہ جائے۔

حضرت یوسف علیہ السلام کا ظہور کھان کے صواش ہوا تھا اور ایک ایسے خاندان میں جو پشاپشت سے صواک بدویانہ زندگی بسر کر رہا تھا۔ پیدائش سے لے کر حضون شباب تک اسی عالم میں زندگی بسر ہوئی۔ نہ تو کسی طرح کی خارجی تعلیم و تربیت کا موقع ملا نہ شہری زندگی کے رسم و راہ سے آشنا ہو سکے۔ جب شہری زندگی ہی سے آشنا نہ تھے تو ظاہر ہے اجتماعی زندگی کی تمدنی خصوصیات سے کیوں کر باخبر ہو سکتے تھے؟ مگر معاملات اور انتظامی سمات کی توان کے کافوں میں بھٹک بھی نہ پڑی ہوگی۔

بنا اوقات خاندان کے موردی اثرات خارجی اثرات سے بے نیاز کر دیتے ہیں، لیکن حضرت یوسف کا خاندانی ورثہ نبوت تھا، شہر یاری و ملک داری نہ تھی اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے توطن کھان کے بعد سے تو شہری زندگی کا علاقہ بھی یک قلم مفقود ہو گیا تھا۔

ہاں ہر جب گردش حوادث نے انھیں مصر جیسی متمدن سر زمین میں پہنچا دیا تو وہ نہ صرف اس کے نظم و نسق کے لئے سب سے بہتر مکران ثابت ہوئے، بلکہ ان کی کاروائی و حقائق فہمی نے مملکت کو اس کی سب سے بڑی ہولناک بربادی سے بچالیا اور ان کے فضل و کمال کے آگے سب نے سر جھکا یا۔ خود بادشاہ وقت کو اپنے مجز و دانندگی کا احترام کرنا پڑا۔ ایک ایسے شخص میں جو ابھی چند سال ہوئے صوا کے دیرانوں سے نکل کر آیا تھا، یہ قوت علمی کیسے پیدا ہو گئی کہ تمام باتوں کا بعض شناس اور تمام معاملات و سمات کی کل بٹھانے والا ہو گیا؟ یقیناً مبداء فیاض کے کرشمہ فیضان سے۔ لیکن اس کرشمہ فیضان کا نام کیا ہے؟ علم۔ بتویل الاحادیث۔ کا سکھانا۔ اب جب کہ صناعی علوم کی تدوین اور فنی مصطلحات کی بنیادوں نے ہمیں طرح طرح کی تعبیرات سکھادی ہیں، ہم اس طرح کے علم و

بصیرت کے لئے بہت سے مصطلح الفاظ پولیس گئے، لیکن قرآن کی زبان صناعی مصطلحات کی زبان نہیں ہے، نہ علمی مصطلحات سے اس وقت عربی زبان آشنا ہوئی تھی۔ اس نے ان ساری باتوں کے لئے ایک ایسی ترکیب استعمال کی جو اداء مطلب کا قدرتی اور سیدھا سادا اسلوب ہو سکتا ہے، یعنی باتوں کے مطلب اور نال پالنے کا علم، تعلیم کی ساری کاوشیں، تربیت و تہذیب کی ساری محنتیں، تجربہ و اختیار کی ساری کوششیں کس غرض سے ہوئی ہیں؟ اسی لئے کہ باتوں کا مطلب و نال بوجھ لینے کی استعداد پیدا ہو جائے۔ علم و دانش کا تمام تر حاصل و مقصود کیا ہے؟ یہی کہ باتوں کی کل بٹھانی آجائے۔ جس مطلب کے لئے ہم نے بے شمار علمی اصطلاحیں بنالیں ہیں قرآن نے اسی کو بغیر کسی پیچ و خم کے اس طرح کہہ دیا جو اداء مطلب کا ایک صاف اور قدرتی طریقہ ہو سکتا ہے اور یہ اس کی بلاغت کی معجزانہ خصوصیت ہے۔

چل کہ حضرت یوسف نے خواب کی تعبیریں بتلائی تھیں، اس لئے مفسرین اس طرف گئے ہیں کہ یہ خواب کی جی تعبیر مطوم کر لینے کا علم تھا۔ بلاشبہ خواب کی بات بھی۔ احادیث۔ میں داخل ہے اور اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ ایک گوشہ اس کا یہ بھی تھا۔ لیکن یہ بات درست نہیں مطوم ہونے کی براہ راست علم تعبیر منام پر اس کا اطلاق ہوا ہو۔ یہ ظاہر ہے کہ خواب کی جی تعبیر مطوم کر لینا نبوت کے عام خصائص میں سے ہے اور ہر نبی و وحی الہی سے مطلع ہو کر خواب کی حقیقت مطوم کر لیتا ہے۔ خود حضرت یعقوب نے حضرت یوسف کا خواب سننے ہی حقیقت مطوم کر لی تھی اور حضرت دانیال اور مرزا وغیرہما کی سرگزشتیں ہمیں مطوم ہیں۔ پس اگر یہی بات مقصود ہوتی تو اس کی کوئی ضرورت نہ تھی کہ خصوصیت کے ساتھ۔ بتویل الاحادیث۔ کا ذکر کیا جاتا۔

..... سلسلہ جاری ہے

مسلم پرسنل لاء کیا ہے؟

قاضی مجاہد الاسلام قاسمی کا قطر میں علماء و دانشوروں سے خطاب

عبداللہ المبارک
ندوی دوحہ

یہاں صراحت کی گئی ہے کہ مسلمان مرد ہو یا عورت، یہی جواب میں نے اس وقت دیا تھا جب ۲۵ ارکان پر مشتمل جن پارلیمنٹ کمیٹی بنی جنکا مقصد مسلمانوں پر متنبی کے قانون کو نافذ کرنا تھا۔

ہندو بھائیوں کا مسئلہ یہ ہے کہ ان کے یہاں اگر کوئی شخص لادلا مر جائے تو وہ سیدھے ریک یینی جنم میں چلا جائے گا۔ لادلا کا قصور کچھ بھی نہیں۔

قرآن نے تو اصول بتادیا ہے کہ ان لاتخذوا زینۃ دنیا آخری، کسی اور کے عمل کی ذمہ داری کسی اور پر نہیں آسکتی، اس لئے یہ نہیں ہو سکتا کہ گناہ کریں عام لوگ اور کفارہ میں بارے جائیں حضرت عیسیٰ علیہ السلام۔

فمن يعمل مثقال ذرۃ خیرا یرہ جس نے جو عمل کیا ہے اس کی جوابدہی اس پر ہے۔ اس لئے عیسائیوں کا حقیقہ کفارہ باطل ہے۔

صاف اور واضح بات ہے کہ جس نے گناہ کیا اس پر ذمہ داری آتی ہے۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اپنی قربانی دے کر سارے گنہگاروں کے گناہ کو معاف کرادیں۔

اب جس کو اولاد نہ ہوئی، اس غریب کا کیا قصور؟ اور وہ سیدھے جنم میں چلا جائے، اس لئے ان کے لئے ضروری ہے کہ مرنے سے قبل کسی بچہ کو Adopt یعنی گود لے لے، تاکہ وہ لادلا نہ مرے۔ اس لئے ان کے یہاں Adoption ضروری ہے۔ اور اس میں اصل سازش یورپ کے عیسائیوں کی ہے۔ ان کے بڑے بڑے گروپ آتے ہیں اور وہ بچوں کو Adopt کرنے کے لئے لے جاتے ہیں۔ وہاں بچوں کو چرچ میں رکھ کر عیسائی بنالیتے ہیں۔ وہی کام حکومت ہمارے ساتھ کرنا چاہتی ہے۔

مختصر یہ کہ اللہ نے ان لوگوں کو ناکام کیا اور متنبی کا قانون پاس نہیں کیا گیا۔ اس موقع

ہوئے قانون کو بدل ڈالے، ہم قبول نہیں کریں گے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ سب کی آواز بھی ہمارے ساتھ رہے گی انشاء اللہ اور ہم سب مل کر سارے شر و فساد کا مقابلہ کریں گے، شاہ بانو کیس کے معاملہ میں دنیا نے دیکھ لیا ہے کہ پورا ہندوستان کس طرح بیدار ہوا، جنھوں نے قرآن کی آیت کی تفسیر اور اس کا معنی متنبی کرنا اپنے ذمہ لے لیا تھا۔ اس کے خلاف جو تحریک چلی تو پارلیمنٹ نے دوسرا قانون بنا کر اس فیصلہ کے آخر کو ختم کیا۔

دوستو! اللہ کی شریعت کی حفاظت ہماری ذمہ داری ہے۔ وما ارسلنا من رسول الا لیطاع، ہم نے رسول کو بھیجا ہی ہے اس لئے کہ اس کی اطاعت کی جائے من یعط المرسلون فقد اطاع اللہ۔ جس نے رسول کا حکم مانا اس نے اللہ کا حکم مانا، رسول سے گریز اور انحراف کی کوئی گنجائش ہی نہیں ہے۔ جب بھی اللہ کے رسول کا جو حکم سامنے آجائے سر جھکا دینا مومن کی ذمہ داری ہے۔ پس اپنے معاملات زندگی میں اللہ کے رسول کو حکم ماننا اور کسی جھوٹی سچی بتویات کے ذریعہ اللہ کی شریعت کو بدلنے اور سب کرنے کی کوشش مت کرنا، جیسے یہود کرتے تھے، اور جس طرح انھوں نے اللہ کے حکم کو سب کیا تو وہ بھی اللہ کے حکم سے سب کر ڈالے گئے۔

خدا نواز ہم پر بھی کوئی ایسا مذاہب نہ اتر جائے کہ ہم اللہ اور رسول کے حکم کو جھوٹی سچی بتویات کے ذریعہ بدلنا چاہیں تو خدا ہمیں بدل ڈالیں، اللہ پاک ہماری حفاظت فرمائے۔

میری عزیز مائل، بسنل اور بیٹیل ! آپ سب کے لئے بھی قرآن و حدیث میں بہت کچھ ہے راضی رہو یا ناراض رہو، جو رسول نے کہا اگرچہ وہ تمہاری طبیعت کے خلاف ہی کیوں نہ ہو، اس کے سامنے سر جھکا دینا مومن مرد اور مومنہ عورت کی ذمہ داری ہے۔

وما کن لمومن ولا مومنۃ لئذا قضی اللہ ورسولہ امران یرکون لہم الخیرۃ من امرہم۔

پرسنل لاء نکاح سے شروع ہوتا ہے۔ اس لئے کہ نکاح سے خاندان بنتا ہے، ایک مرد اور ایک عورت جڑتے ہیں، اللہ ان سے اولاد دیتا ہے۔ پھر باپ اور بیٹے بن جاتے ہیں، پھر بھائی اور بہن بنتے ہیں، اور پھر اس کا رشتہ ہمیں ہوتا ہے تو اس سے سسرال بنتی ہے۔ سارے خاندان کا بنیادی Unit سماج میں نکاح ہے۔ جس کے ذریعہ ایک گھر بنتا ہے، اور سارے گھر مل کر پورے سماج کو بناتے ہیں۔

نکاح کے بارے میں شریعت کے واضح اصول قرآن میں موجود ہیں۔ اب اگر کوئی حکومت یا کوئی پارلیمنٹ اس کو بدلنا چاہے، مثلاً دودھ کے رشتہ میں نکاح حرام ہے۔ اب اگر کوئی شخص، کوئی حکومت، کوئی قانون ساز ادارہ یہ Law بنائے کہ دودھ کے رشتہ کا خیال نہیں کیا جائے گا اور نکاح حلال ہوگا، تو بتائیے کہ یہ قرآن میں مداخلت ہے یا نہیں؟ اور اگر کسی نے بچے کو گود لے لیا (Adoption) تو گود لینے ہوئے بچہ سے قرآن کی رو سے نکاح حلال، اور اگر قانون کہے کہ اس سے نکاح حرام، تو اللہ نے جس کو حلال بنایا اس کو حرام کیا، اور جس کو حرام کیا اس کو حلال کیا، اس کے علاوہ اور کیا مداخلت ہو سکتی ہے دین میں؟ کیا قرآن کے خلاف گواہ کرنے کو تیار ہیں؟ نہیں، ہرگز نہیں۔

طلاق کا قانون قرآن میں موجود ہے، عدت کا قانون قرآن میں موجود ہے۔ نفقہ کا قانون موجود ہے۔ وہ تمام احکام جن کا تعلق مسلم پرسنل لاء سے ہے علی العموم وہ خود قرآن میں مذکور ہیں، یا حدیث صحیح سے مشتق ہیں۔ ان میں کسی طرح کی تبدیلی کا مطلب سیدھے سیدھے مذہب اسلام کے خلاف چلنے پر مسلمانوں کو قانوناً مجبور کرنا ہے۔

مسلم پرسنل لاء بورڈ اسی لئے قائم کیا گیا ہے کہ کسی قیمت پر ہم اس طرح کے کسی یونیٹام سول کوڈ کو کسی ایسی ترمیم کو جو قرآن کے بتائے

بیوی کیسی ہو؟

خلاصت ... نیک ہو، فرما ہر وار ہو۔
شوہر کا ہر وہ حکم جو شریعت کے حدود کے اندر ہو اس کا اتنا واجب ہے۔ لیکن اگر شوہر یہ کہے کہ تم اپنے زیب و زینت کی ادائش کر کے بازار میں نکلو، عورت کو نہیں مانتا ہے۔
اگر شوہر مجبور کرے کہ تم ہمارے دوستوں کے سامنے آؤ، ان کے ساتھ ہنسی مذاق کرو، میرے ساتھ ڈنر اور لंच پر چلو، کلب میں چلو، عورت کہہ سکتی ہے کہ میں مومنہ ہوں، میں تم سے پہلے اللہ کے حکم کی پابند ہوں، تم اللہ کے حدود میں رہتے ہوئے حکم کرو گے تو میں اس حکم کی پابند ہوں۔

حفظت للغبیب چچی ہوئی چیزوں کی حفاظت کرنے والی ہو، عزت و دیکرو کی حفاظت کرے جو امانت ہو گئی ہے شوہر کی، شوہر کے مال کی حفاظت کرے اور شوہر کے راز کی حفاظت کرے، ہاں اگر شوہر کمال بیوی کے پاس موجود ہے اور بیوی کو غریہ و غیمہ نہیں دیتا ہے بیوی بچوں کو سخت تکلیف اور مصیبت کا سامنا ہے تو بیوی کے لئے جائز ہے کہ شوہر کے اس گھمے ہوئے مال سے اپنی اور بچوں کی ضروریات پورے کرے۔

فتح مکہ کے بعد جب حضرت ابوسفیان کی زوجہ حضرت ہندہ تشریف لائیں، اور اسلام قبول کیا، انھوں نے حضور سے سب سے پہلا مسئلہ یہ پوچھا کہ کج سے پہلے آپ کے خیمہ سے زیادہ دنیا میں کسی اور خیمہ سے نفرت نہیں تھی، مگر کج آپ کے خیمہ سے زیادہ میری نظر میں کوئی اور خیمہ محبوب نہیں ہے۔ یہ وہی ہندہ ہیں جنھوں نے سید الشہداء حضرت عمرؓ کا کلیجہ چپایا تھا، آگے وہ حضور سے ایک مسئلہ دریافت کرتی ہیں، آپ تو جانتے ہیں کہ حضرت ابوسفیان بخیل آوی ہیں، فریج پورا نہیں دیتے، مگر ان کا مال میرے پاس حفاظت کے لئے رہتا ہے، حضور نے فرمایا، خدی مایکھیک اپنے اور بچوں کے لئے بھر ضرورت لے لیا کرو، حضور پاک کی اس حدیث سے عورتوں کو بڑی راحت ملی، اور اسی

عورت کو جانور کی طرح کام میں لگانا ہے، اس پر گھر کی ذمہ داری، بچوں کی پرورش بھی، ساتھ ہی فیکٹری میں جا کر کام بھی کرے، آزادی کا یہ نمبر قطعاً غیر منصفانہ ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ پر خود کیجئے:

الرجال قوامون علی النساء بما فضل اللہ بعضهم علی بعض ... مرد قوام ہے Head of the Family ہے مگر سرداری بہت بڑا درد سر اور درد جگر ہے، یعنی آپ کو گھر کے برے بچے کی ہر وقت فکر رکھنا ہے، آپ کو اپنے مزاج کو ٹھنڈا رکھنا ہے، آپ کو تحمل و برداشت سے کام لینا ہے، جب آپ گھر کی سربراہی کے اہل ہوں گے۔ قرآن نے وجہ بتائی ہے، بما فضل اللہ بعضهم علی بعض۔ لفظی ترجمہ ہے: اس وجہ سے کہ اللہ نے بعض کو بعض پر فضیلت دی ہے۔ میں ذرا دوسرا ترجمہ کرنا چاہوں گا، اس لئے کہ اللہ نے اپنے بعض بندوں میں بعض کاموں کے لئے زیادہ صلاحیت عطا فرمائی ہے، یہ ہے تفصیل۔

مردوں میں اللہ نے قدرتی طور پر بعض صلاحیتیں رکھی ہیں، ان صلاحیتوں کا تقاضا ہے کہ قومیت ان کو دی جائے اور دوسری وجہ کیا ہے؟ وما انفقوا من أموالهم، اور اسی لئے کہ مرد اپنا مال خرچ کرتا ہے، یعنی کھانا لانا اور خرچ کرنا مرد کی ذمہ داری ہے۔ عورت کی نہیں۔

اتفاق کی ذمہ داری مردوں پر ہے، کمانے کی ذمہ داری بھی آپ پر ہے، مجبوری ہوگی تو عورت بھی کمانے لگی، لیکن آپ اپنی ذمہ داری اس پر تحویب دینا چاہیں تو معاملہ بالکل برعکس ہو جائے گا، وہ حاکم ہوگی اور آپ محکوم جو روپے خرچ کرے گا وہ حاکم، اگر عورت لکھ پتی اور گروڈ پتی بھی ہے جب بھی وہ آپ سے Maintenance پانے کی مستحق ہے۔

والدین کے نفقہ میں تو یہ ہے کہ اگر وہ ضرورت مند نہیں ہیں جب ان کا غریب اور اولاد پر واجب نہیں ہے، لیکن بیوی کا معاملہ حد کی وجہ سے نفقہ واجب ہوتا ہے، عقد موجود ہے چاہے عورت لکھ پتی ہے پھر بھی شوہر کو اس کا نان و نفقہ دینا ہے۔

پر ایک سوال مجھ سے کیا گیا تھا وہ یہ کہ بچوں کو گود لینا کوئی ضروری نہیں ہے۔ یہ قانون مسلمانوں کے اوپر لازم نہیں ہے، اگر کسی نے بچہ کو گود لیا تو وہ اس قانون کے تحت آئے گا یہ اختیار ہی لازمی نہیں۔

میں اپنی بہنوں سے یہ عرض کر رہا ہوں کہ جس طرح مرد پابند ہیں کہ اللہ کے رسول کی رائے کے خلاف نہ چلیں اسی طرح عورتوں کی بھی ذمہ داری ہے

کج دنیا میں عورتوں کے حقوق کا زبردست نمبر لگ رہا ہے۔ یہ معصوم اور بھولی بھالی بہنیں سمجھ نہیں پا رہی ہیں کہ اس کے پیچھے اصل مقصد کیا ہے؟ یہ کہتے ہیں کہ یہاں پر مردوں کے ذریعہ عورتوں کا استحصال ہوتا ہے، یہ وہ نمبر ہے جس پر یورپ سے اسمگل ہو کر ہمارے سماج میں آ رہے ہیں، اور ہم میں یہ صلاحیت نہیں کہ ہر بات کو سوچ کر فیصلہ خود کریں، داغ میں جو مختلف قسم کے بت بیٹھے ہیں اس کو توڑ کر پھینک دینیے اور طے کر لیجئے کہ تم تنہا اللہ کے بندے اور حضور کے امتی ہیں۔

یہ لوگ عورتوں کا استحصال کر رہے ہیں، عورتیں بازار میں برہنہ گھوم رہی ہیں، مرد کو سردی زیادہ لگتی ہے اس لئے پورا لباس پہنتا ہے اور شاید عورتوں کو گرمی زیادہ لگتی ہے اس لئے ان کے بدن کو ڈگا کر دیا ان کی تہذیب جدید نے اپنی مائل، بہنوں اور بیٹیوں کو برہنہ کر کے بازار میں گھما رہے ہیں، عورت خوش ہے کہ ہم کو برابر کا درجہ مل رہا ہے۔ آزادی مل رہی ہے حالانکہ یہ گنگنا مرد اپنی نظر میں اور غلط جذبات کی تسکین کے لئے ہماری مائل اور بہنوں کے جسم کو ڈگا کرتے ہیں، ان کا استحصال بجا کرتے ہیں۔

کج ہم اپنی مائل بہنوں اور بیٹیوں کو اس حال میں دیکھتے ہیں کہ وہ سڑکوں پر چلچلاتی دھوپ میں ٹریفک پولیس کی ذمہ داری انجام دے رہی ہے۔ کیا یہ بنت 11 اس لئے پیدا ہوئی تھی؟ میں نے خود لندن میں دیکھا ہے کہ عورتیں کماری ہیں اور شوہر گھر میں بیٹھ کر بیوی دیکھ رہا ہے، بیوی کی کمائی ان کے لئے کافی ہے۔ اس طرح دراصل عورت کی آزادی کا یہ نمبر

سے فہم کرنے پہ مسئلہ مستند کیا کہ اگر فوہر کا مال بیوی کے پاس ہے اور فوہر اس کی کفالت صحیح طور پر نہیں کرتا ہے تو وہ حسب ضرورت اس میں سے لے سکتی ہیں۔

میری ماں: بسنل اور بیٹو! الہا مگر جس میں فوہر پوسے گھر کے سدھار کے لئے ہم دم مگر مند رہے، محنت کرے، روزی روٹی کھائے، تم سے بیٹی بات کرے، اور ایسی بیوی جس میں صلاح ہو، تقویٰ ہو، پاکیزگی ہو، مال اور راز کی حفاظت کرنے والی ہو وہ مگر جنت ہوگا یا نہیں؟ ہم لوگوں کا مگر جنم بتا جاہا ہے اللہ کی ان تعلیمات سے گریز کی وجہ سے۔ میری بسنل آپ بہت بڑا کام کر سکتی ہیں، آپ کی گود میں ہماری آئندہ نسل پرورش پاتی ہے۔

مجھے یاد ہے کہ بچپن سے ہماری مائیں کلمہ سکھاتی تھیں، بغیر بسم اللہ کے کسی کام کو کرنے سے منع کرتی تھیں اور ہر موقع پر خود بسم اللہ پڑھ کر ہمیں سکھاتی تھیں، اللہ کے آگے کسی کے آگے سر نہ جھکانے کی تعلیم دیتی تھیں اور رسول کی محبت کا گیت بھی مائیں ہی ہمارے دلوں میں ڈالتی تھیں۔

میری ماں بسنل! آپ اپنا عظیم کام انجام دے سکتی ہیں کہ آگے والی نسل کو صحیح معنی میں مسلمان بنا کر رکھ سکتی ہیں، بچوں کی تربیت تو آپ کے ہاتھوں میں ہے، مستقبل کی نسلوں کا اصل اسکول آپ ہیں اور آپ کی گود ہے۔

پس اگر عود میں ذمہ داری محسوس کریں گی تو بہت کچھ ہو سکتا ہے، مگر میں نماز اور تلاوت قرآن کا ماحول پیدا کرنا آپ کی ذمہ داری ہے۔ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے، میرے ایک عزیز بڑے افسر تھے، وہ ایسی جگہ پر Posted تھے جہاں نہ مسجد تھی نہ کوئی عبادت کی جگہ، جب میں ان کے یہاں گیا اور میں نے نماز شروع کی تو ان کے بچے آکر میرے پہلو میں کھڑے ہو گئے، اور جب میں فارغ ہوا تو وہ دریافت کرنے لگے کہ آپ یہ کیا کر رہے تھے؟ یہ بچے مسلمان مگر میں پیدا ہوئے تھے مگر انھوں نے کبھی نماز نہیں دیکھی تھی۔

اگر گھر میں نماز کا ماحول ہوگا تو بچوں میں نماز کا فطری پیدا ہوگا۔ اور اگر گھر میں فوہر بیوی جھگڑتے رہیں گے تو بچے دیکھتے رہیں گے تو بچے بھی جھگڑالو ہو جائیں گے۔ احتیاط سے کام لیجئے، آپ پر آئندہ نسلوں کی ذمہ داری ہے۔

اس وقت اپنے ملک میں صورت حال یہ ہے کہ ایک بہت بڑی طاقت چاہتی ہے کہ کسی طرح مسلمانوں کی تہذیب و ثقافت اور انفرادیت ختم ہو جائے، اور مسلمان دوسروں کے ساتھ مدغم ہو جائیں اور یہ چیزیں ہم گوارہ نہیں کر سکتے۔

اللہ سے دعا کیجئے کہ اللہ ہمیں طاقت دے، عزیت دے، اور ہم ہمت کے ساتھ ان

کاموں کو انجام دے سکیں۔ اس ملک میں جہاں ہزاروں برس سے زیادہ اسلام موجود ہے، ہم ان حالات میں بھی اسلام کو باقی رکھ سکیں۔

میں امید کرتا ہوں کہ آپ کی دعائیں ہمارے کام آئیں گی اور پھر آپ سے عرض کر دوں گا کہ اپنے ملک و وطن سے فاضل مت رہیجئے گا، سب کی یہی ذمہ داری ہے۔

اللہ پاک ہم کو حق اور خیر کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

وآخر دعوانا من الحمد للہ رب العالمین۔
(بھکر یہ، ملی اتحاد، نئی دہلی)



سرنگھ کی ایک سہ

ارجنٹائن معاشی بحران کی لپیٹ میں

نے 1999 میں اقتدار سنبھالا تھا اس وقت ان کی مقبولیت کا گراف 70 فیصد تھا۔ اس وقت بھی ارجنٹائن معاشی بحران کا شکار تھا۔ ارجنٹائن کے موجودہ بحران کی ابتدا 1998 میں ہوئی تھی۔

1991ء میں رائج کی گئی نئی مالیاتی پالیسی کے مطابق ڈالر اور پیسو (Peso) کا فکسڈ ایکسچ ریٹ افراد کو روکنے میں کامیاب تھا۔ یہ فیصلہ وہاں کے ادارے کرنسی بورڈ نے کیا تھا۔ لیکن یہ بورڈ مجموعی مالیاتی پالیسی کے نفاذ میں ناکام رہا اور پیسو کو طویل المدت استحکام حاصل نہیں ہو سکا چنانچہ پیسو کی اصل قدر گرنا شروع ہو گئی اور منگوائی میں اضافہ ہوا۔ اس بنا پر عام گمشدہ بینکوں کے کاروبار کو خطرہ لاحق ہو گیا اور رقوم کا اخراج شروع ہو گیا۔ مذکورہ ایکسچ ریٹ کے تحت ایک ڈالر کے بدلے ایک پیسو کی شرح کا تصنیف کیا گیا تھا۔ تاہم اس بحران میں پیسو کو ڈی ویلیو کرنے کا مطالبہ زور پکڑا ہے جب کہ عام افراد اس کے خلاف ہیں کیونکہ ان کے تلاش ہو جانے کا خطرہ ہے۔ اس کے علاوہ ملازمین کی تنخواہیں کم کرنے پر بھی خود کیا جا رہا ہے جو کرنسی ڈی ویلیویشن کی ایک شکل ہے۔

ارجنٹائن کے مجموعی قرضوں کا 80 فیصد امریکی ڈالروں پر مشتمل ہے۔ کچھ ماہرین کا خیال ہے کہ ان حالات میں ارجنٹائن میں ڈالر انڈینیشن شروع کر دینی چاہئے اور حکومت سرکاری طور پر پیسو کی جگہ ڈالر کو آگے لئے تاکہ افراطی میں کچھ کمی آئے۔ اس کے علاوہ بینکوں کو اختیار دیا جائے کہ ڈالر کو اصل رقم کے طور پر میدان میں لائیں۔ ماہرین کا خیال ہے کہ اس سے پیسو کی قدرتی ہونی سا کہ ایک جگہ صبر جانے کی لیکن اس سلسلے میں ارجنٹائن کے قوانین بڑی رکاوٹ ہیں۔ ان حالات میں ایک تجویز یہ بھی تھی کہ ڈالر اور پیسو کو ایک طرف رکھ کر نئی کرنسی متعارف کرانی جائے جو نئے سرے سے ارجنٹائن کو مالیاتی بنیاد فراہم کرنے میں مدد دے۔

آپ کو دیوالیہ قرار دیتی ہے تو یہ دنیا کی تاریخ کا سب سے بڑا ڈیفالٹ ہو گا۔ اس ڈیفالٹ کے نتیجے میں دنیا مزید بحران سے دوچار ہوگی اور قرض دہندہ ممالک کے 132 ارب ڈالر ڈوب جائیں گے۔ چنانچہ رد عمل کے طور پر آئی ایم ایف، ورلڈ بینک اور قرض دینے والے ممالک اپنی مالیاتی پالیسیوں میں تبدیلی لائیں گے جو ترقی پذیر ممالک کے لئے مشکلات کا باعث بنے گی۔ اس ڈیفالٹ سے دوسرے مقروض ممالک سے قرضوں کی وصولیائی کے سلسلے میں مالیاتی اداروں کا رویہ مزید سخت ہو جائے گا اور دوسرے ممالک کو معاشی بحران کا سامنا ہو سکتا ہے۔ اس کے علاوہ چونکہ لاطینی امریکہ میں ڈیفالٹ کا پہلا واقعہ نہیں ہو گا، چنانچہ اگر دنیا کے دوسرے خطوں میں اس روایت پر عمل شروع ہو گیا تو خود عالمی مالیاتی ادارے بحران کا شکار ہو جائیں گے اور عالمی اقتصادیات اس نظام کی خرابیوں کا شکار ہو جائیں گی۔ ارجنٹائن کے بحران میں اصلی افراطی اس وقت دیکھنے میں آئی جب آئی ایم ایف نے ارجنٹائن کی درخواست پر 130 ارب ڈالر کی مزید امداد دینے سے انکار کر دیا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ وہاں کے خزانے میں زرمبادلہ کی مقدار اتنی نہ رہی جس سے وہ اس مالیاتی ادارے کی سالانہ قسط ادا کر سکے چنانچہ وہاں اس بحران کا آغاز ہوا جو عالمی ڈفرنس ابلز کی شدہ سرخیوں میں جگہ پایا ہے۔ اس دوران ان کے ملک میں سیاسی بے چینی اور عوام کے غم و غصے کے مظاہرے عام ہیں۔ پچھلے دنوں مستعفی ہونے والے فرمانڈو ڈی رودو نے عوامی مظاہروں اور احتجاج سے نمٹنے کے لئے تیس روزہ ایمرجنسی لگادی تھی، تاہم وہ عوامی رد عمل کو روکنے میں ناکام رہے ان ہنگاموں میں نقد کا حصر اس وقت شامل ہوا جب مظاہرین نے ہینس آئرس میں دوکانوں اور شاہنگ سٹریٹ کو لوٹا شروع کر دیا اور مقامی پولیس نقد کو روکنے کے لئے طاقت کے استعمال پر مجبور ہو گئی۔ صدر فرمانڈو

سربایہ دارانہ نظام کی خرابیوں کے اثرات ساری دنیا میں محسوس کئے جا رہے ہیں اور ماہرین اس بارے میں سوچ و بچار میں مصروف ہیں کہ آئندہ دنوں میں دنیا مزید بحرانوں سے دوچار ہو سکتی ہے۔ ارجنٹائن کا موجودہ بحران اس کی ایک بری مثال ہے، جس کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ یہ سوئی صدر سربایہ دارانہ نظام کے حامل مالیاتی اداروں کی پیداوار ہے جو اپنی شرائط پر قرضے فراہم کر کے غریب ممالک کی کمزوریوں سے فائدہ اٹھاتے ہیں اور اپنی اقتدار کی بروقت وصولیائی کے لئے غریب ممالک کو بلند ترین شرحوں پر قرضے فراہم کرتے ہیں۔ یہیں غریب ملک قرضوں کی ادائیگی کے لئے قرضوں کے حصول میں پھنس کر عالمی مالیاتی اداروں کے اشاروں پر ہلنے لگتے ہیں۔

لاٹینی امریکی ممالک کے ساتھ امریکہ اور یورپ کا فرز عمل منافقانہ رہا ہے۔ ان کے ساتھ دہرا معیار اپنا رکھا ہے۔ مغرب دراصل لاطینی امریکہ کو اب تک اپنی کالونی سمجھ رہا ہے اور وہاں کے عوام کو اپنی اشیاء کی منڈی کے طور پر استعمال کر رہا ہے۔ اسی طرح مغرب لاطینی امریکی ممالک (جو جنوبی اور وسطی امریکہ پر مشتمل ہیں) کے خام مال سے بھرپور استفادہ کر رہا ہے۔ یہ فرز عمل ان علاقوں میں نوآبادیوں کے قیام سے ہی جاری ہے اس بنا پر اس خطے کے عوام کا معیار زندگی امریکہ اور یورپ کے مقابلے میں خاصا پست ہے۔

ارجنٹائن کے اقتصادی بحران کے باعث سابق صدر ایڈیلینو روڈریگیز سامنے جو چند دن ہی ارجنٹائن کی کرسی صدارت پر براجمان رہے، قرضوں کی واپسی موخر کرنے کا اعلان کیا۔ یہ صورتحال عالمی مالیاتی اداروں کے لئے تشویش ناک ہے کیوں کہ قرضوں کی واپسی موخر کرنے کا مطلب اپنے آپ کو دیوالیہ ظاہر کرنا ہے۔ ارجنٹائن عالمی مالیاتی اداروں کے 132 ارب ڈالر کا مقروض ہے۔ اگر ارجنٹائن کی حکومت اپنے

گئیں۔ بجلی اور اینٹی توانائی کی پیداوار میں بھی بلند مقام رکھتا ہے۔ ارجنٹائن کے GDP کا 7 فیصد حصہ زرعی آمدنی سے حاصل ہوتا ہے اور کام کرنے والے افراد کی 12 فیصد تعداد اس سے وابستہ ہے۔ کیلے، آلو، پھل، سویا بین، گنا، گندم، جو، کئی اور مویشیوں اور جانوروں میں بطریق کی پیداوار خاص اہمیت کی حامل ہیں۔ 1998ء میں ارجنٹائن کی زرعی برآمدات 13213 ملین ڈالر تھیں جبکہ درآمدات 1729 ملین ڈالر تھیں۔ ارجنٹائن، لاطینی امریکہ میں سب سے

معاشی بحران کے دوران امریکی ڈالر کو اپنا کر معاشی بحران پر قابو پایا تھا تاہم چل کر ارجنٹائن اور ان دو ممالک کے حالات کی نوعیت مختلف ہے لہذا حکومت نے تیسری کرنسی کے نفاذ کو ترجیح دی اور ارجنٹینو نئی کرنسی کے طور پر سامنے آئی۔ ارجنٹائن جنوبی امریکہ میں واقع دوسرا بڑا ملک ہے جس کی آبادی 2000ء میں تین کروڑ ستر لاکھ تھی۔ اس کا رقبہ 27 لاکھ مربع کلومیٹر ہے جبکہ اس کا ساحل پانچ ہزار کلومیٹر طویل ہے۔ سرکاری زبان اسپینش ہے جبکہ

چنانچہ ایک نئی کرنسی ارجنٹینو (Argentino) کے نام سے متعارف کرائی گئی ہے۔ تاہم ملک کی اقتصادی حالت سدھرتی دکھائی نہیں دے رہی ہے اور ملک ڈیولپمنٹ کی طرف بڑھ رہا ہے۔ چنانچہ کچھ دن صدر مہنے کے بعد ریڈ ولفورڈی گیر کو بھی استعفیٰ دینا پڑا اور نئے صدر ایڈورڈو کیانو نے حلف اٹھایا۔ یہ واضح رہے کہ بحران کے گیارہ دنوں کے اندر اندر حلف اٹھانے والے یہ چوتھے صدر ہیں جو یہ ذات خود ایک دیکارڈ ہے۔ ماہرین نے اس بحران کو دراصل سرمایہ



زیادہ تیل پیدا کرنے والا ملک ہے اور گئیں کی پیداوار اور اینٹی توانائی کے حصول کا عمدہ نظام رکھتا ہے۔ تین اینٹی پلانٹ 7125 میگاواٹ بجلی پیدا کرتے ہیں جبکہ بجلی کی مجموعی پیداوار 75237 میگاواٹ ہے چنانچہ یہ ملک بجلی کا ایک بڑا برآمد کنندہ ہے۔ اس کے علاوہ ارجنٹائن گئیں بھی برآمد کرتا ہے۔ 1913ء میں ارجنٹائن دنیا کا دسواں امیر ملک تھا۔ 1998ء میں بھی دنیا میں اس کا نمبر 36 واں تھا۔ یہ دنیا کا واحد ملحد ملک ہے جو اس قسم کے بحران کا شکار ہوا ہے۔ مندرجہ بالا اعداد و شمار ظاہر کرتے ہیں کہ ارجنٹائن قدرتی وسائل سے مالا مال ملک ہے

انگلش، جرمن، اطالوی اور فرانسیسی زبانیں بھی بولی جاتی ہے۔ 1502ء میں پہلی بار یہاں یورپی باشندے پہنچے اور 1580ء میں اسے اسپین نے اپنی کالونی بنایا۔ 9 جولائی 1986ء کو ارجنٹائن، اسپین سے آزادی حاصل ہونے کے بعد ایک آزاد ملک بن گیا۔ ارجنٹائن کی معیشت کا انحصار زرعی شعبوں اور توانائی کے وسیلوں سے حاصل شدہ آمدنی پر ہے۔ ارجنٹائن کا جی ڈی پی لاطینی امریکہ میں سب سے زیادہ ہے۔ مجموعی اقتصادی لحاظ سے یہ تیسرے نمبر پر ہے۔ یہ ملک زراعت، مویشیوں اور تیل کی پیداوار میں سرگرم ہے۔

داران نظام کی شکست قرار دیا لیکن امریکی وزیر خزانہ پال اوئیل نے سرمایہ دارانہ نظام کا دفاع کرتے ہوئے کہا کہ ارجنٹائن کے حالات کو سرمایہ دارانہ نظام کی ناکامی ہرگز نہیں کہا جاسکتا بلکہ اس بحران کا بڑا سبب یہاں اس نظام کا صحیح لاگو نہ ہونا ہے۔ یہاں کی حکومت نے اقتصادی آزادی پیدا نہیں کی چنانچہ معاشی ناہمواریوں کے آثار کئی سال قبل ہی ظاہر ہونا شروع ہو گئے تھے۔ اس سے قبل بہت سے ماہرین نے پانامہ اور ایک سلواڈور کی مثل دیتے ہوئے حکومت کو امریکی ڈالر بطور قوی کرنسی اپنانے کا مشورہ دیا تھا۔ مذکورہ ممالک نے اسی قسم کے

اور اسے ان کی برآمدات میں بھی دنیا میں نمایاں مقام حاصل ہے۔ خصوصاً بجلی اور تیل کی برآمد کسی ملک کی معیشت اور اقتصادیات کو ظاہر کرتی ہے۔ اسی طرح زراعت کے میدان میں برآمدات کا نمایاں ہونا زراعت کی آمد ظاہر کرتا ہے۔ یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ قدرتی وسائل سے استفادے کے باوجود آخر وہ کن سی وجوہات تھیں جو اس ملک کو ڈیٹاٹ کی طرف لے گئیں؟ سرمایہ دارانہ نظام کے حالی یہ بات ماننے کو تیار نہیں کہ یہ بحران سرمایہ دارانہ نظام کی وجہ سے ہے یا اس نظام کی ناکامی کا آئینہ دار ہے۔ بلکہ وہ اس سے قبل بھی ارجنٹائن کی معاشی پالیسیوں پر تنقید کرتے رہے تھے کیونکہ اس نے ترقی یافتہ ممالک کو اپنے قدرتی وسائل اور عوام کی قوت خرید سے استفادے کا موقع نہیں دیا تھا۔ چنانچہ ترقی یافتہ مغربی ممالک اور عالمی مالیاتی اداروں کا رویہ ارجنٹائن سے معاندانہ رہا تھا اس کے علاوہ ارجنٹائن نے پیسوی کی قیمت خود مقرر کی تھی۔ یہ چیز بھی ہمیشہ تنقید کی زد میں رہی کیونکہ آزاد تجارت کے دعوے دار کرنسی کو فلوٹ حالت میں دیکھنا چاہتے ہیں۔ ارجنٹائن کے بحران کو دراصل ارجنٹائن کی اپنی پالیسیوں کا نتیجہ قرار دینے والے اس عالمی تنقید سے بچنا چاہ رہے ہیں جو خود مغربی ممالک میں سرمایہ دارانہ نظام کے خلاف شروع ہو گئی ہے اور مغربی ملکوں کی رائے عام سرمایہ داریت کے خلاف اپنے جذبات کا اظہار اکڑائی ایم ایف، ورلڈ بینک، ورلڈ ٹریڈ اور یورپی یونین اور ورلڈ ایکٹنگ فورم اور G-7 کے اجلاسوں کے موقع پر مظاہروں کی صورت میں کر رہی ہے جس سے ان ممالک کی سرکاری مشینری بے حد پریشان ہے کیوں کہ یہی نظام دنیا میں ان کی حاکمیت کا باعث ہے۔ انہیں اس بات کا خوف بھی لاحق ہے کہ ارجنٹائن کے بحران کے باعث شروع ہونے والی بحث میں جس میں سرمایہ دارانہ نظام کو تنقید کا نشانہ بنایا جا رہا ہے، کمپن گلوبلائزیشن کے خلاف لہر پیدا نہ ہو کیونکہ لاطینی امریکہ کے ممالک انفراسٹرکچر کی مضبوطی کے باوجود معاشی طور پر کمزور ہیں۔ اور اس سے قبل بھی کئی ممالک ڈیٹاٹ کی راہ پر چل چکے ہیں۔ ان حالات میں اگر

جنوبی امریکہ گلوبلائزیشن کے مخالفین میں شامل ہو جاتا ہے تو یہ ان پالیسی سازوں کے لئے صدے کا باعث ہوگا جو آئندہ دس برس میں آزاد تجارتی نظام مسلط کرنے کا خواب دیکھ رہے ہیں اور دنیا کو گلوبل ویج بنا کر اس پر اس طرح حاوی ہونا چاہتے ہیں جس کے نتیجے میں دنیا کے چند ممالک دولت کے بل بوتے پر اپنی دنیا کو جت بنالیں اور باقی دنیا ان کے لئے لیبر اور منڈی مہیا کرتی رہے۔

ارجنٹائن کی موجودہ صورتحال مغربی دنیا اور خصوصاً امریکہ کے لئے اس لحاظ سے بھی تشریح کا باعث ہے کہ وہ 2005 تک براعظم شمالی اور جنوبی امریکہ کے 34 ممالک پر مشتمل تنظیم AFTA (امریکن فری ٹریڈ ایریا) جو حال ہی میں قائم ہوئی ہے، کو فری ٹریڈ ایریا میں تبدیل کرنے کا پروگرام رکھتا ہے جس کی بنا پر یہ خطہ خصوصاً امریکہ گلوبلائزیشن سے اپنے مفادات کو ہم آہنگ کر سکے گا اور ان دونوں براعظموں میں اپنے لئے وسیع ترین مارکٹ حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائے گا۔ اس بنا پر اس خطے میں نہ صرف اس کے سیاسی اثر و رسوخ میں اضافہ ہوگا بلکہ یورپی یونین کے مقابلے پر ایک تجارتی خطہ بھی وجود میں آجائے گا۔ AFTA کے رکن کی حیثیت سے ارجنٹائن کی یہ حالت زار اس معاشی اتحاد کے پروگرام کو دو ٹوک سے چٹا کر دیتی ہے جس سے یہ حیثیت مجموعی مالگیریت کے پورے عمل کو ٹھیس بخینے کی۔

کچھ ماہرین کا خیال ہے کہ ارجنٹائن کو جنوبی امریکی ممالک کی اقتصادی تنظیم مرکوسور سے ملحدگی اختیار کر کے امریکہ سے آزاد تجارت کا معاہدہ کرنا چاہتے ہیں۔ اس ضمن میں چلی کی مثال دی جاتی ہے۔ یہاں کچھ ماہرین کا کہنا یہ بھی ہے کہ مرکوسور سے ملحدگی کے بجائے اگر اس تنظیم کو صحیح معنوں میں فعال بنا کر تنظیم کی سطح پر امریکہ اور یورپی یونین سے معاہدے کئے جائیں تو یہ ارجنٹائن کے لئے زیادہ موافق ہوگا کیونکہ اسے مرکوسور میں ایک ممتاز مقام حاصل ہے۔ اس طرح نہ صرف اس خطے امریکہ اور یورپی یونین کے لئے برآمدات میں اضافہ ہوگا بلکہ خود مرکوسور ممالک

کے درمیان باہمی تجارت کو فروغ حاصل ہوگا جس میں ارجنٹائن کا پلہ بھاری ہونے کی امید ہے کیونکہ ارجنٹائن لاطینی امریکہ کی تجارت میں منفرد مقام رکھتا ہے۔ امریکہ سے براہ راست آزاد تجارت کا معاہدہ ارجنٹائن اور شاید خود امریکہ کے لئے کبھی فائدے کا باعث نہ ہو کیونکہ ان حالات میں مسابقت پیدا ہونے کی امید نہیں کی جاسکتی۔

سوال یہ ہے کہ موجودہ عالمی نظام میں کوئی ملک اگر 132 ارب ڈالر کے قرضے لے کر بھی غریب ہی رہے تو اس میں کسے قصور وار ٹھہرایا جائے کسی حد تک تو یہ مانا جاسکتا ہے کہ قرض دار ملک نے ان قرضوں کو صحیح استعمال نہیں کیا۔ ہر حال یہ سوال بار بار اٹھے گا کہ قرض دینے والے مالیاتی ادارے کسی ملک کی معیشت پر قبضہ جانے کے لئے قرض کو بطور ہتھیار استعمال کرتے ہیں اور ان کے پیچھے دراصل وہ ممالک ہوتے ہیں جو ان مالیاتی اداروں کی پشت پناہی کرتے ہیں۔ خصوصاً قرضوں کی قسط کی وصولی کے لئے قرض دار ملک کو بلند شرح سود پر قرض دینے کا عمل ان کی ذہنیت کا عکاس ہے جس کے تحت وہ کسی ملک کو دست نگر بناتے رکھنا چاہتے ہیں۔

ارجنٹائن تو خوش حال ملک تھا لیکن عالمی مالیاتی ادارے ابھی تک ان ممالک کے قرضے معاف کرنے پر متفق نہیں ہو سکے جو کہ غربت کی لکیر سے بھی نیچے زندگی بسر کر رہے ہیں۔ جہاں قحط، افلاس و بھوک نے غلبہ جایا ہوا ہے اور ایڈز دوسرے موذی امراض روزانہ ہزاروں لوگوں کو موت کے منہ میں ڈھکیل رہے ہیں۔ ایسے ممالک کے قرضے معاف کرنے کے بارے میں پچھلے سال G-7 کے اجلاس سے خود ہو رہا ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ دنیا میں کسی ایسے نظام کے بارے میں بحث مباحثے کا آغاز کیا جائے جو دنیا کے اقتصادی نظام کو مضحکہ خیز طور پر استوار کرے اور انسانیت کو خوشحالی سے دوچار کرے۔ ورنہ یہ صدی موجودہ نظام اور مالگیریت کی سوچ کی بنا پر پچھلی صدی کی تیسری اور چوتھی دہائی کا مشرق پیش کرے گی۔

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔
آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

پرویز مشرف: فوجی سے صدر پاکستان تک

ضیاء الحق کے بعد ملک میں پہلی بار سب سے بڑی تبدیلیاں رونما ہوں گی جنہوں نے 1981ء میں پاکستان کو اسلامیہ جمہوریہ قرار دے کر شریعتی عدالتیں قائم کر دی تھیں اور خواتین کے شہری حقوق کو محدود کر دیا تھا۔ جنرل مشرف پاکستان کو نہ صرف لامیت کے طویل چمگل سے نجات دلانا چاہتے ہیں بلکہ انہیں یہ توقع بھی ہے کہ دوسرے اسلامی ممالک بھی پاکستان کی مثال پر عمل کرتے ہوئے انتہا پسندی سے چمگلدار حاصل کر لیں گے۔ انہوں نے گزشتہ ہفتے تمام انتہا پسند اور دہشت گرد تنظیموں پر پابندی عائد کر دی اور 1900 فعال کارکنوں کو مرست میں لے لیا۔ انہوں نے آئندہ اکتوبر میں قومی اسمبلی کے الیکشن کرانے کا بھی اعلان کیا ہے جس میں خواتین کو کم سے کم بیس فیصد نشستیں دی جائیں گی۔ انہوں نے 1978ء کے بعد پہلی مرتبہ غیر مسلموں کو رائے دہی کا مکمل حق دیا ہے۔ وہ یہ بھی سمجھتے ہیں کہ انہوں نے ہندوستان کے ساتھ امن قائم کرنے اور کشمیر کے مسئلے کو حل کرنے کا پختہ حزم کر رکھا ہے جس کی وجہ سے دونوں ممالک دوبارہ جنگ کے دبانے پر توجہ نہیں دیں گے۔ برصغیر میں کشیدگی کو کم کرنے کیلئے امریکی دہریہ خارجہ کو لن پائل نے گزشتہ ماہ دونوں ملکوں کا دورہ کیا۔ صدر مشرف نے اس دورے کے بعد بتایا۔

میرے خیال میں اس وقت تک جنگ نہیں ہوگی جب تک کسی فریق نے پاگل پن کا مظاہرہ نہ کیا۔ تمام جنگ کے امکانات کو کسی صورت میں نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ " دونوں ملکوں کے پاس اپنی ہتھیار موجود ہیں اور مشرف کو احترام ہے کہ مسئلہ کشمیر کی وجہ سے برصغیر میں اپنی جنگ کا خطرہ پیدا ہو گیا ہے۔ جنرل مشرف کے حامی اور مخالفین ان کا موازنہ مصر کے صدر انور السادات کے ساتھ کرتے ہیں جنہوں نے اسرائیل کے ساتھ امن معاہدہ کیا اور بعد میں قتل کر دیے گئے تھے۔ مشرف نے بھی اسی قسم کی

افغانستان میں برسرِ اقتدار طالبان کے ساتھ پرانی رفاقت ختم کر کے امریکی اتحاد میں شامل ہوتی ہے۔ مشرف نے اپنے مشیروں اور ساتھی افسروں کے ساتھ اس سلسلے میں صلاح مشورہ بعد میں کیا۔ اب مشرف نے بتایا ہے۔ " میں نے ایک دلداس فیصلہ کیا۔ البتہ میں نے یہ فیصلہ



نہایت خود دغوض کے بعد کیا۔ میں نیپولین کے اس متولے پر عمل کرتا ہوں کہ فیصلہ سازی کے دوستانی عمل کا انحصار تجزیے اور اطلاعات پر ہوتا ہے جبکہ فیصلہ کا ایک تنہائی حصہ ہمیشہ تاریکی کے پردے میں رہتا ہے۔ " پچھلے چار ماہ کے دوران جنرل مشرف نے بہت بڑے سیاسی خطرات کا سامنا کیا ہے۔ دہشت گردی کے خلاف جنگ میں شمولیت اور امریکہ کی حمایت محض نقطہ آغاز تھا۔ مشرف حکومت نے پچھلے ہفتے کئی ڈرامائی پالیسیوں کا اعلان کیا اور اگر یہ پالیسیاں کامیاب ہو گئیں تو ان سے پاکستان مکمل طور پر تبدیل ہو جانے کا اور صدر جنرل محمد

گزشہ دونوں ایک انگریزی جریڈے کے دو نمائندوں نے فوٹو گراف کے ہمراہ آری ہاوس میں پاکستان کے صدر جنرل پرویز مشرف کا طویل انٹرویو ریکارڈ کیا جس میں انہوں نے بچپن کے حالات، اپنی نجی زندگی کے حوالے سے سیر حاصل گفتگو کی۔ " نیوز ویک " نے لکھا ہے کہ سیاسی خطرات کے باوجود صدر پاکستان جنرل پرویز مشرف دہشت گردی کے خلاف جنگ میں مضبوط اتحادی ثابت ہوئے ہیں۔ ان کی والدہ محترمہ زہرہ کا کہنا ہے کہ پرویز مشرف کا شمار تعلیم کے دوران بہت اچھے طالب علموں میں نہیں ہوتا تھا تاہم وہ ہمیشہ ایک لیڈر رہے ہیں۔ اب وہ ایک استثنی طاقت کے حامل ملک کے سربراہ بن گئے ہیں اور عالم اسلام کیلئے نئی منزل متعین کرنے کے خواہاں

ہیں۔ دیکھنا یہ ہے کہ کیا ان کے عزائم پایہ تکمیل تک پہنچ سکیں گے؟ زندگی میں رونما ہونے والے بعض اتفاقیہ واقعات تاریخ کا رخ موڑ دیتے ہیں۔ کئی غیر متوقع ایسے خوش جنحی اور کامیابی کا پیغام لے کر آتے ہیں۔ پرویز مشرف کے اہل خاندان کے ساتھ بھی یہی کچھ ہوا۔

" ستمبر شام کے چمچے تھے جب القاعدہ کے بانی جبیر بن محمد نے دہشت گردی کے ساتھ دو طیارے ٹکرا دئے تھے۔ مشرف نے اس واقعہ کے چار گھنٹے کے اندر اندر قومی ٹیلی ویژن پر تبایا کرتے ہوئے یہ اعلان کر دیا کہ ان کی حکومت اسامہ بن لادن کو پناہ دینے والے

جرات مندی اور فہم و فراست کا مظاہرہ کیا ہے۔
بہت سے پاکستانیوں کو خوش ہے اور بعض کی
خواہش ہے کہ ان کا بھی اور سادات جیسا غنیمت
انجام ہو۔ جنرل مشرف کے بیٹے بلل کا کہنا ہے
"ہم ایک ایسے لیڈر ہیں جو یہ اصلاحات نافذ کر سکتے
ہیں۔" ان کا کہنا ہے کہ "کسی بھی پاکستانی کی
طرح مجھے بھی ان کی صلاحیت اور حفاظت پر تعویض
ہے۔" اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا مشرف
کی شخصیت میں وہ سرائیکی اور سیاسی بصیرت
موجود ہے جو ان کے منصوبوں پر حملہ آوروں کے
دوران پاکستان کو متحد رکھ سکے؟ ان کی والدہ زہرہ
اپنے اس دوسرے بیٹے کے بارے میں کہتی ہیں
کہ پرویز اپنے بڑے بھائی کے مقابلے میں کبھی
اسمارٹ نہیں بلکہ پرویز اپنے خاندان میں جس

اب بھی ایک نہایت بااثر خالق ہیں۔ ان سے
سوال کیا گیا کہ آیا یہ دوست ہے کہ انہوں نے
پرویز کو فوج میں جانے کی ترغیب دی تھی کیونکہ
ان کے دوسرے بھائی تعلیمی صلاحیتوں کے
اخبار سے زیادہ مضبوط تھے۔ اس پر زہرہ نے ہنستے
ہوئے اتفاق کیا اور کہا "میں یہ خواب میں بھی
سوچ نہیں سکتی تھی کہ پرویز صدمہ بن جائے گا۔"
پرویز کو والدہ کے ان رہنما کس پر بظاہر صدمہ ہوا
پھر وہ کہنے لگے "میں پڑھائی میں برا نہیں تھا۔ ان
کی مٹی نے بات کالتے ہوئے کہا "تم اوسط
درجے کے طالب علم تھے۔" اس پر صدمہ کہنے لگے
"میں کلاس میں ہمیشہ تیسری یا چوتھی پوزیشن پر
آتا تھا۔" ان اپنے بیٹے کی طرف مسکراتے ہوئے
دیکھتی ہے بیٹا کہتا ہے "یونیورسٹی میں غیر نصابی



نے ۱۹۴۷ء کی تقسیم کے وقت ہندوستان سے
ہجرت کر لی تھی۔ تین بھائیوں میں منجملے ہیں۔ وہ
پہلے ماسٹر پاکستانی صدر ہیں۔ اس سے پہلے زیادہ
تر پنجابی صدر رہے جن کا پاکستان کی فوج پر قلب
ہے۔ ان کے والد ایک سفارت کار تھے کا جن
۲۰۰۰ میں انتقال ہو گیا۔ ان کی والدہ زہرہ ایک تعلیم
یافتہ خاتون ہیں۔ وہ انٹرنیشنل لیبر آرگنائزیشن میں
طویل ملازمت کے بعد ۱۹۸۰ء کے عشرے میں
رٹائر ہوئیں۔ جنرل مشرف کے ذاتی دوست اور
سابق وزیر جاوید جہاد کہتے ہیں "مشرف کی
شخصیت پر والدہ کا گہرا اثر ہے۔ زہرہ اب مشرف
اور صبا کے ہمراہ آرمی ہاؤس میں رہتی ہیں اور وہ

سرگرمیوں میں بہت زیادہ حصہ لینے کی وجہ سے
میں نکلے گریڈ میں چلا گیا تھا۔" اس پر کمرے میں
قہقہوں کی گونج سنائی دیتی ہے۔ نوجوان پرویز کو
زندگی میں بہت کچھ کرنا تھا۔ اس کا بڑا بھائی جاوید
رہوڑ کا اسکالر تھا جو فوڈ اینڈ ایگریکلچر آرگنائزیشن
میں ملازمت اختیار کر کے روم چلا گیا۔ میں بڑے
بھائی سے کل میں ایک سال پیچھے تھا اور میرے
پچھڑے ہمیشہ یہ کہتے "تم جاوید مشرف کے بھائی
ہو اس کے باوجود تم سوالوں کا جواب نہیں دے
پاتے۔" آخر معاملہ کیا ہے؟ "صدہ اپنے نانا
طالب ملی کی یادوں کو دہراتے ہوئے کہتے ہیں "بعض
اوقات میں اپنے بڑے بھائی کے پرانے

مضامین لے کر انہیں دوبارہ لکھ کر بہت اچھے نمبر
لے لیا کرتا تھا۔" سب سے چھوٹا بھائی نوید بڑا
ذہین تھا۔ وہ بڑا ہو کر ڈاکٹر بنا اور آج امریکہ میں
پریکٹس کر رہا ہے۔ مستقبل کے صدر کے
بارے میں ان کی والدہ نے کہا "ان میں قیادت
کے اوصاف شروع سے موجود تھے۔ جب وہ بچے
تھے تو ان کے دوست کوئی کام شروع کرنے سے
پہلے ان کا انتظار کرتے۔ وہ اب بھی میرے
پسندیدہ بیٹے ہیں۔" اس پر مشرف مسکراتے ہیں
اور اپنے تعلیمی کیریئر کے بارے میں آخری الفاظ
کہتے ہیں "میں ریاضی کے مضامین میں بہت اچھا
تھا اور عددوں کے معاملے میں مجھے بہت سی مہارت
حاصل ہے۔" اس پر ان سے سوال کیا گیا کہ 73
کو 67 ضرب دے کر بتائیں۔ انہوں نے لمبا توقف
کیا اور بتایا "4891"۔ صبا نے نوجوان کپتان
سے منگنی کا قصہ سناتے ہوئے بتایا کہ انہوں
نے مجھے سب سے پہلے ہیئر ڈرائر تحفے میں دیا تھا
جس کی گرپ پستول نما تھی۔ ان کی شادی والدین
کے رضامندی سے طے ہوئی تھی لیکن پرویز اور
صبا ایک ماڈرن جوڑا تصور کیا جاتا تھا۔ صبا نے
کہا "قرآن میں عورتوں کے برابر حقوق کی
ضمانت دی گئی ہے۔" وہ دس سال تک فوج کے
طور پر کام کرتی رہی ہیں لیکن دو بچوں کی پرورش
کے لئے انہیں ملازمت ترک کر کے گھر پر رہنا پڑا
۔ "نیوز دیک" نے لکھا کہ آرمی چیف بننے کے بعد
انہوں نے مقبوضہ کشمیر میں کارگل پر حملہ کرنے
کی منصوبہ بندی کی۔ جنرل مشرف نے کہا کہ
انہوں نے "ستمبر کے حملوں کے چند ہفتوں کے
اند اند حکومت پاکستان میں موجود طالبان کے
حامیوں کو نکال باہر کیا۔ جن میں تیرہ میں سے
پانچ جرنیل بھی شامل تھے۔ اگر کوئی جمہوری
حکومت برسر اقتدار ہوتی تو یہ فیصلہ اس قدر تیزی
کے ساتھ کیا جاسکتا۔ جنرل مشرف جو اس سے
پہلے فوجی ڈکٹیٹر سمجھے جاتے تھے "ستمبر کے بعد
مغرب کے قابل قدر دوست بن گئے۔"

بش کے ایک معاون کا کہنا ہے کہ
مشرف نے مشکل فیصلے کئے ہیں لیکن انہیں ابھی
اور بہت کچھ کرنا ہے۔ مسائل بہت کم ہیں۔

☆☆☆☆

یوپی میں معلق اسمبلی، تین ریاستوں میں کانگریس کا شاندار مظاہرہ



ملک کی چار ریاستوں اور بالخصوص اتر پردیش اسمبلی کے انتخابات سے بی بی جے پی پر کافی منفی اثر پڑا ہے۔ پنجاب اور اتر پردیش میں کانگریس نے بی بی جے پی کو اقتدار سے محروم کر دیا۔ مئی یود میں بھی کانگریس کا موقف مستحکم ہے۔ ملک کی سب سے اہم ریاست اتر پردیش میں بی بی جے پی حکومت کا صفایا ہو گیا لیکن معلق اسمبلی وجود میں آئی ہے جس سے پھر ایک بار خیر خیریت کیفیت پیدا ہو گئی۔ بی بی جے پی کے چیف منسٹر مسٹر راج ناتھ سنگھ نے اعلیٰ درجہ داری قبول کرتے ہوئے صدمہ سے استغفی دے دیا اور قطعی طور پر پارٹی نے یہ موقف اپنایا ہے کہ وہ بی ایس پی سے بالخصوص سمجھوتہ نہیں کرے گی جسے اس وقت بادشاہ گر کا موقف حاصل ہے۔ بی بی جے پی کا یہ فیصلہ ہیکہ عوام نے اسے اپوزیشن میں بیٹھنے کا فیصلہ سنایا ہے اور وہ اس فیصلہ کی پاسداری کرتے ہوئے حکومت تشکیل دینے کی کوشش نہیں کرے گی۔ چنانچہ اتر پردیش کے معلق تیار میں ساج وادی پارٹی جو واحد اکثریتی جماعت کے طور پر ابھری ہے تشکیل حکومت کا دعویٰ پیش

کرے گی۔ لیکن اتنا ضرور ہیکہ اسے دو کار اکثریت حاصل کرنے دیگر چھوٹی جماعتوں پر انحصار کرنا پڑے گا اور حکومت کے مستقبل کے

تعلق سے اندیشہ رہ سکتا ہے۔ ایسے وقت جبکہ ایودھیا مسئلہ کو ہندو فرقہ پرست تنظیمیں اہم موضوع بنا کر پیش کر رہے ہیں اتر پردیش میں سیکولر حکومت کی تشکیل خوش آئند ہے لیکن سراج وادی پارٹی قطعی اکثریت سے کامیاب ہوتی تو اسکی میعاد مکمل ہونے تک کسی طرح کا اندیشہ باقی نہیں رہتا۔ لیکن موجودہ صورتحال میں مسٹر بلاٹ سنگھ یادو کو صبر آزما مرحلے سے گزرنا پڑ رہا ہے۔ انھیں چھوٹی چھوٹی سیاسی جماعتوں کی حمایت و کار ہے جو کسی بھی وقت حکومت کے لئے مسائل پیدا کر سکتی ہیں جہاں تک دیگر تین ریاستوں کا تعلق ہے پنجاب، مئی یود اور اتر پردیش میں شاندار کامیابی کے ذریعہ کانگریس نے اپنی حکومت تشکیل دی ہے اور اب کانگریس زیر اقتدار ریاستوں کی جملہ تعداد 15 ہو گئی ہے۔ دیگر ریاستوں میں ضمنی انتخابات بھی ہوئے جس میں قابل ذکر آل انڈیا اناڈی ایم کے سربراہ جے للیا اور چیف منسٹر بگوات فرزند مودی کی کامیابی ہے



اس کے علاوہ لوگ سجا کے لئے سابق وزیراعظم ایچ ڈی دیوے گورڈ اور آرمی بلامورڈ سندھیا کے فرزند جیو تر احمد کی کامیابی ہے۔ ان سب میں جے لپٹا کی کامیابی کو خصوصی اہمیت حاصل ہے کیونکہ عدالت میں زیر دودان مقدمات کی وجہ

کرونا دمی اور مرکزی وزیر مواصلات کے ساتھ جو سلوک کیا تھا وہ ابھی وہیں میں تہہ ہے۔ انھوں نے سیاسی حربوں کو اپنا اصل نفاذ بنایا ہے۔ این ڈی اے حکومت کے حق میں یہ انتخابات بستر نہیں رہے، اگرچہ این ڈی اے میں

وہ ہندوؤں کو مزید مختل نہیں کر سکتی۔ کیونکہ ہر سیکولر وین کا حامل شخص بی ہے پی کے اس موقف کی مخالفت کرتا ہے۔ اتر پردیش میں اسے شکست ہوئی ہے تو اسکی وجہ بھی خود پی ہے جس نے حواری مسائل اور ریاست کی ترقی کو



عام سنگھ یادو اور راج ناتھ سنگھ

انھیں اقتدار کی گدی چھوڑنی پڑی اور اب انھیں نے انڈی پی جی حلقے سے ڈی ایم کے حریف امیدوار کو شکست دیدی اور وہ تیسری مرتبہ چیف منسٹر ہمالیادو بن جائیں گی۔ ان کے انتخاب کے ساتھ ہی ہمالیادو کے اندر سلوم نے وزارت کو نسل سے انحصاری دے دیا۔ دراصل مس جے لپٹا نے اقتدار سے معزلی کے بعد اندر سلوم کو اپنے نمائندہ کی حیثیت سے چیف منسٹر بنایا تھا۔ اس دوران مس جے لپٹا کے مقدمات کی یکسوئی ہو گئی اور انھیں نے ضمنی انتخاب میں کامیابی حاصل کرتے ہوئے پھر سے چیف منسٹر بننے کی راہ ہموار کر لی۔ اس لحاظ سے یہ انتخابات ڈی ایم کے کے حق میں زبردست دھکا ثابت ہوں گے۔ مس جے لپٹا نے انتقام کے جذبہ میں ڈی ایم کے سربراہ و سابق چیف منسٹر ہمالیادو ڈاکٹر ایم

خاں جامعتی نے پہلے ہی واضح کر دیا تھا کہ ریاستی اسمبلی کے انتخابات مرکز کے حق میں ریفرنڈم نہیں ہیں اس کے باوجود سیاسی قائدین کو اس بات کا بخوبی اندازہ ہو گیا ہیکہ رائے عامہ ان کے حق میں نہیں ہے۔ اور حواری رجحان کو دیکھتے ہوئے این ڈی اے نے اگرچہ یہ وضاحت کی ہیکہ ریاستی حوال اس کے ذمہ دار ہیں لیکن سب کو بخوبی حقیقت کا اندازہ ہو چکا ہے بالخصوص بی جے پی کے حق میں اسمبلی انتخابات نقصان دہ رہے۔ اس نے ہندو ووٹ بینک کو متد کرنے کی بہت کوشش کی لیکن کسی بھی ریاست میں یہ انتخابی حربہ کام نہ سکا۔ بی جے پی نے حواری فیصلہ کو قبول کر لیا ہے لیکن اسے جائزہ لینا چاہئے کہ شکست کے لئے حقیقی حوال کیا ہیں۔ بی جے پی کو یہ اندازہ ہو جانا چاہئے کہ رام مندر موضوع پر

بالکلیہ نظر انداز کر دیا تھا۔ یہاں سیکولر جامعتی کا ذکر بھی ضروری ہے جن میں اتحاد کا فہم ان ہے اگر انتخابات سے قبل ہی حواری غیر بی جے پی و سیکولر جامعتی متد ہو جاتی یا سیکولر محاذ تشکیل دیا جاتا تو اس محاذ کی قطعی اکثریت کے ساتھ کامیابی یقینی ہوتی لیکن ایسا نہیں ہوا جسکی وجہ کئی سیکولر ووٹ پارٹی امیدواروں میں منقسم ہو گئے جسکا راست یا بالراست فائدہ دیگر جامعتی کو پہنچا۔ سیکولر جامعتی کی یہ ذمہ داری ہیکہ وہ اب بھی سنجیدگی کے ساتھ اس معاملہ کا جائزہ لیں اور وہ مثبت پیشرفت کر سکتی ہیں جس کے اچھے نتائج برآمد ہوں گے۔

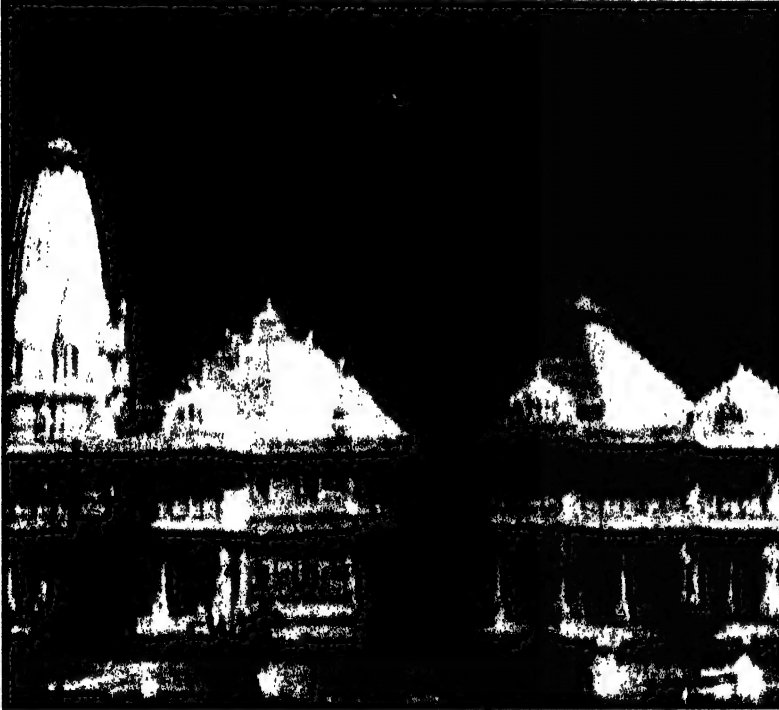
○○○○○

وی ایچ پی کالٹی میٹم۔ سیکولر جماعتوں کا امتحان

تنظیموں نے بی جے پی کو اتر پردیش انتخابات میں فائدہ پہنچانے کے مقصد سے یہ سارا منصوبہ بنایا تھا۔ کیونکہ انتخابات میں عوام سے رجوع ہونے کے لئے بی جے پی کے پاس کوئی ایسا کارنامہ نہیں تھا جسے وہ پیش کرتے۔ ہندو ووٹ بینک سیاست کی بنیاد پر ہر سر اقتدار آؤ گئی لیکن پارٹی

مسلمانوں کی تعداد ساری دنیا کے مملکت میں دوسرے نمبر پر ہے۔ اور وہ اپنی منفرد شناخت رکھتے ہیں۔ ان کے اپنے قوانین ہیں اور اس کی تحفظ کی ذمہ داری مسلم پرسنل لا بورڈ کی ہے۔ جہاں تک باہری مسجد کی شہادت کا تعلق ہے مسلمانوں کو مدلیہ پر اعتماد ہے۔ اور وہ اس کے

دھوا ہندو پریلڈ نے باہری مسجد کے موضوع کو پھر ایک بار اچھال کر ملک گیر سطح پر اضطراب کی کیفیت پیدا کر دی ہے۔ اگرچہ مسلمانوں کا اس تعلق سے واضح موقف ہیکہ ایک مرتبہ جس مقام پر مسجد تعمیر ہو جائے وہ تعلیمات مشہد ہی رہتی ہے اس مقام پر کسی اور عبادت گاہ کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے علاوہ مسلمانوں نے اس تعلق کے ساتھ کے عدالت جو کچھ فیصلہ سنائے گی وہ انصاف پر مبنی ہو گا یہ موقف اپنایا ہیکہ باہری مسجد موضوع پر سپریم کورٹ کے فیصلہ کے وہ پابند رہیں گے۔ یہ مسلمانوں کا ملک سے لگاؤ۔ یہاں کے دستور کی پاسداری اور اس بات کا ثبوت ہیکہ یہاں کا قانون سب کے لئے یکساں ہے۔ کوئی بھی قانون سے بالاتر نہیں۔ اس کے برعکس ہندو فرقہ پرست تنظیموں کا یہ واضح اعلان کہ وہ مدلیہ کے فیصلہ کو تسلیم نہیں کرتے اور ایودھیا میں کسی بھی قیمت پر باہری مسجد تعمیر کر کے رہیں گے اس بات کا ثبوت ہے کہ انھیں ملک سے اور یہاں کے نظام انصاف پر اعتماد نہیں ہے۔ اگر کوئی فیصلہ ان کے حق میں نظر آئے تو وہ دستور کی باتیں کریں گے اور جب صورتحال برعکس معلوم ہو تو وہ واضح طور پر اور علی الاعلان اس فیصلہ سے کمر جاتیں گے۔ یہی وہ تنظیمیں ہیں جو خود کو حقیقی عصب وطن قرار دیتی ہیں۔ ان ہی تنظیموں نے ملک کی پرامن فضا کو کھد کر کے رکھ دیا ہے اور آئے دن مسلمانوں کے خلاف زہر افغانی دھوا ہندو پریلڈ، بھرتگ دل، آر ایس ایس اور شو سینا کا شیوہ بن کر رہ گیا ہے۔ کبھی یکساں سیل کوڑکی بات کی جاتی ہے تو کبھی مسلمانوں کو اسلامی راہ سے ہٹانے کے لئے نٹ نٹے مشورے دئے جاتے ہیں۔ ہندوستان میں



سالہ دور اقتدار میں اس نے جو کام کئے وہ سب کی نظر میں عیاں ہیں۔ چیف جسٹس کی جہدیلی، اقتدار کے لئے دولت کا بے دریغ استعمال، کرپشن، مجبور وزارت کی تشکیل اور ترقیاتی، محمود بی جے پی کے وہ کارنامے ہیں جن سے اتر پردیش کی عوام واقف ہو چکے ہیں۔ خود کو پابند ڈسپلن قرار دینے والی بی جے پی نے ڈسپلن شکنی کا ہر وہ کام کیا جس سے خود اس کے وعدے کی نفی ہوتی ہے۔ چنانچہ انتخابات سے مین قبل ہندو کارڈ کھیلنے کی کوشش کرتے ہوئے دھوا ہندو پریلڈ نے

فیصلہ کے منتظر ہیں۔ ہندو فرقہ پرست تنظیموں نے ایودھیا معاملہ کو اب الیکشن کارڈ کے طور پر کھیلنا شروع کر دیا ہے۔ جب کبھی ضرورت ہو وہ اسے اچھلتے ہیں اور پھر اپنا مقصد پورا ہو جائے تو چپ ہو جاتے ہیں۔ سابق وزیراعظم مسر دی پی سنگھ نے ایودھیا میں ۱۷ مارچ کے بعد کسی بھی وقت مندر تعمیر کرنے دھوا ہندو پریلڈ کے اعلان پر ریمارک کیا کہ ایودھیا موضوع ان کے لئے موسیقی کی طرح ہے جب ضرورت پڑی باہر نکالی اور پھر جیب میں رکھ لیا۔ یہ درست ہیکہ ہندو

کی ضرورت ہیکہ رام مندر کی تعمیر کے لئے تمام تیاریاں اس نے آہستہ آہستہ پوری کر لی ہیں۔ ستونوں کو تراشنے اور دیگر کام مکمل ہو گئے ہیں۔ وہ کسی بھی وقت موقع کا فائدہ اٹھاتے ہوئے۔ قانون کی دہیلیں اڑاتے ہوئے رام مندر تعمیر کرنے کی کوشش کر سکتے ہیں۔ ان کے الٹی میٹم کو یونی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ وہ موقع کا فائدہ اٹھانے کی پوری پوری کوشش کریں گے۔ چنانچہ ہر سیکورڈ زمین رکھنے والے ادارہ، شخص اور تنظیموں اور سیاسی جماعتوں کی یہ ذمہ داری ہیکہ وہ ایسی کسی بھی ناگہانی صورت کو ناکام بنانے کے لئے پوری طرح تیار رہیں۔ مرکز اور بالخصوص اتر پردیش میں نئی تشکیل پانے والی ریاستی حکومت کی یہ ذمہ داری ہیکہ وہ ایودھیا معاملہ کی عدالت کے ذریعہ یکسوئی کو یقینی بنائے یا پھر باری مسجد کی اسی مقام پر دوبارہ تعمیر کی راہ ہموار کرتے ہوئے ملک کے سیکورڈ کردار کو ساری دنیا کے سامنے پیش کرے۔

ذہنیت کی حامل شخصیت قصود کئے جاتے ہیں انھوں نے جب بھی موقع ملا اپنی بات یا اپنا موقف واضح کرنے سے گریز نہیں کیا۔ چنانچہ دو سال قبل دہندہ امریکہ کے موقع پر انھوں نے وہاں ایک جلسہ میں اعلان کیا تھا کہ وہ اگر ایس ایس کے کارسیوک ہیں۔ اتر پردیش کے انتخابی جلسہ میں مسٹر واجپائی کے اس بیان پر کافی ہنگامہ کرائی ہوئی اور پھر انھوں نے وضاحت کی کہ میڈیا نے ان کی بات کو الٹ پھرنے کے ساتھ پیش کیا۔ لیکن ایک بات تو یہ واضح ہیکہ اتر پردیش کی عوام بی جے پی کو دوبارہ اقتدار سونپنے کے حق میں نہیں ہیں اور انھوں نے متعلق اسمبلی کی صورت میں فیصلہ سنا کر سیاسی قائدین کو پھر ایک بار غور و فکر اور جوتڑ کی سیاست کے لئے چھوڑ دیا ہے۔ تمام دھوا ہندو پرند کا جہلی تک تعلق ہے یہ ضرور ہیکہ اس نے ہندو ووٹ بینک کو متحد کرنے کی کوشش کے طور پر باری مسجد مسئلہ کو پھر ایک بار اچھالا ہے لیکن یہ حقیقت بھی پیش نظر رکھنے

چیتاؤنی یا ترا ٹکلی اور یہ فیصلہ کیا گیا کہ ۲۴ مارچ تک ایودھیا کی حوصلہ اراضی حوالہ کرنے مرکزی حکومت کو ملت دی جائے جس کے بعد اس بات کی پروا کئے بغیر کے مرکزی حکومت اقتدار پر رہے یا نہیں۔ مندر کی تعمیر کا کام شروع کر دیا جائے۔ اس مسئلہ پر ہندوؤں کو متحد کرنے کی کوشش پھر ایک بار ناکام ہو گئی اور عوام نے اتر پردیش میں متعلق اسمبلی کی صورت میں اپنا فیصلہ سنایا۔ انتخابات میں ہندوؤں کو متحد کرنے کی کوشش کے طور پر وزیر اعظم واجپائی نے آخری مرحلہ کی مہم میں حصہ لیتے ہوئے کہا تھا کہ بی جے پی کو کاسیائی کے لئے مسلمانوں کے ووٹ کی ضرورت نہیں۔ ملک کے سیکورڈ کردار کو ملحوظ رکھتے ہوئے کسی سیاسی لیڈر کو بھی اس طرح کی بات نہیں کرنی چاہئے لیکن وزارت عظمیٰ کے جلیل القدر مدد پر فائز مسٹر واجپائی نے اپنی ادبی بی جے پی کی ذہنیت واضح کرنے میں مدد کا بھی خیال نہیں رکھا۔ مسٹر واجپائی جو کہ سیکورڈ



غزل

تنگ آچکے ہیں کش مکش زندگی سے ہم
ٹھکرانہ دیں جاں کو کہیں بے دلی سے ہم
مایوسی مآل محبت نہ پوچھئے
اپنوں سے پیش آئے ہیں بیگانگی سے ہم
لو آج ہم نے توڑ دیا رشتہ امید
لو اب کبھی گدہ نہ کریں گے کسی سے ہم
ابھریں گے ایک بار ابھی دل کے دلولے
گو دب گئے ہیں بار غم زندگی سے ہم
گر زندگی میں مل گئے پھر اتفاق سے
پوچھیں گے اپنا حال تری بے بسی سے ہم
اللہ رے فریب مشیت کہ آج تک
دنیا کے ظلم سہتے رہے خامشی سے ہم

(ساحر لدھیانوی کے شعری
مجموعے سے)

صنعتی و ٹکنالوجی شعبہ میں ضامن روزگار کورس

ڈاکٹر سلطان مایہ

.... گزشتہ سے آگے

Short Term Course in (14)

Footwear Upper Manufacture

یہ کورس صرف لڑکیوں کے لئے ہے۔ 5 -
نہایت ہی 40 ماہ کی مدت پر مشتمل ہے۔ 18 -
سال عمر کی لڑکیوں کو جہاں کامیابی لڑکیوں
داخلہ لے سکتی ہیں۔ فیس مقرر ہے۔

Short term Course in (15)

Leather Finishing

Machinery Operation جنوری / مئی

اور ستمبر میں کورس کا آغاز ہوتا ہے۔ 10 - سیٹیں

فراہم ہیں۔ چار ماہ اس کی مدت ہے۔ 18 - سال کے

VIII پاس طلباء داخلے کے اہل ہیں۔ فیس مقرر

ہوتی ہے۔

Advanced Course in (16)

Footwear Manufacture

16 سیٹیں۔ ایک سالہ کورس 180 سال کے ایس

ایس سی کامیاب اور ایک سالہ کسی بھی مسئلہ

ادوارہ میں کام کا تجربہ ضروری۔ کورس کا آغاز

جنوری / جولائی میں ہوتا ہے۔

Application of Hydraulics (17)

and Pneumatics in Leather

and Footwear Machinery

جنوری / جولائی میں کورس کا آغاز ہوتا ہے۔ 10 -

سیٹیں ہوتے ہیں۔ کورس کی مدت دو مہینے ہوتی

ہے۔ 18 سال عمر کے دسویں جماعت کامیاب

طلباء ساتھ میں فٹ ویئر یونٹ / چمڑہ صاف کرنے

کی صنعت کی اسپانسرشپ ہو یا طلباء کا تعلق

پسماندہ طبقہ سے ہو۔ فیس مقرر ہے۔

Electrical Maintenance (18)

of Leather and

Footwear Machinery

کورس کا

آغاز جنوری / جولائی سے 10 سیٹیں دو مہینے کی

مدت 180 سال عمر کے طلباء داخلہ کے اہل ہیں۔

تعلیمی قابلیت دی ہے جو کورس نمبر (17) میں

درج کی گئی۔ فیس مقرر ہے۔

(19) Footwear Manufacture

Training of Tainer - اس میں 10

نہایت ہی فراہم ہیں۔ کورس کا آغاز اکتوبر میں

ہوتا ہے۔ مدت ایک سال ہے۔ تمام قابلیت دی

ہیں جو اوپر درج کی گئیں۔

Tailor Made Special (20)

Adhoc Courses - اس سال اسکیل انڈسٹریز

کی درخواست پر کبھی بھی یہ کورس 3 مہینوں کی

مدت کے لئے منعقد کیا جاتا ہے۔ جس کے لئے

فیس لی جاتی ہے۔ اس میں تعلیمی قابلیت یا عمر کی

کوئی حد مقرر نہیں۔

کورس 1 سے 7 تک تمام کورس

میں طلباء کو Stipend دیا جاتا ہے اور کورس نمبر

8 سے 20 تک تمام کے لئے فیس مقرر ہے۔

کورس نمبر 1 سے 4 اور 8 سے 19 میں داخلے کے

لئے اخبار میں اشتہار دیا جاتا ہے۔ اور کورس نمبر 5

سے 7 میں داخلے Board of App

Training (Southern Region) کی

جانب سے دیئے جاتے ہیں۔

مزید تفصیلات کے لئے اس پتہ پر رہا

پیدا کیا جاسکتا ہے۔

General Manager

Prototype Development

and Training Centre

The National Small

Industries Corporation Ltd.

(A Govt of India Enterprise)

Guindy Industrial Estate,

EXAKUTHANGAL P.O.

MADRAS - 600097

پالی ٹکنیک کورس

دسویں جماعت کے بعد پالی ٹکنیک

کورس میں داخلہ (CEEP) کے ذریعہ

حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اس کورس کی تکمیل کے

بعد (ECET) میں کامیابی حاصل کر کے

انجینئرنگ کورس میں داخلہ حاصل کیا جاسکتا ہے

۔ اس لئے بھی پالی ٹکنیک کورس کی مانگ میں

زبردست اضافہ ہوا ہے۔ پالی ٹکنیک کے بعد اگر

مالی حالت ساتھ دے تو انجینئرنگ ڈگری کر سکتے

ہیں یا پھر ملازمت سے وابستہ ہو سکتے ہیں۔

کامن انٹرنس اکڑا منیشن فار پالی

ٹکنیک (CEEP) پہلی مرتبہ 1984ء میں شروع

کیا گیا۔ 1996ء میں اس امتحان میں جملہ 27 ہزار

کے لگ بھگ امیدواروں نے شرکت کی تھی۔

ریاست آندھرا پردیش میں سرکاری

اور خانگی پالی ٹکنیک کالوں کی تعداد 90 تک ہے

۔ ان میں 30 کورس فراہم ہیں۔ جدید ضرورتوں کے

مطابق ڈیزائن کئے گئے ہیں۔ یہاں کورس کی مکمل

تفصیل فراہم کی جا رہی ہے۔ قوسین میں کورس کی

مدت لکھی جا رہی ہے۔ سیول انجینئرنگ (تین

سال) میکینیکل انجینئرنگ (تین سال)

الیکٹریکل اینڈ الیکٹرانکس (تین سال) الیکٹرانکس

کمپیوٹر انجینئرنگ (تین سال) کمپیوٹر

انجینئرنگ (تین سال) آٹو موبائل انجینئرنگ

مانٹنگ انجینئرنگ (تین سال) سٹرکچرل

انجینئرنگ (تین سال) فوگر ٹکنالوجی (تین

سال) الیکٹرانکس میں اسپیشل ڈپلما کورس

(ساڑھے تین سال) (a) کمپیوٹر انجینئرنگ

(b) کمپیوٹر انجینئرنگ (c) انڈسٹریل

الیکٹرانکس۔

.... سلسلہ جاری ہے

صدر نشین چارمینار بینک سجاد آغا کا اقدام خودکشی



چارمینار کو آپریٹو بینک کے صدر نشین جناب سید طہدار حسین سجاد آغا نے مہینہ طور پر گمریلو اور بینک کے معاشی مسائل سے تنگ آکر خودکشی کر لی۔ اس واقعہ کے بارے میں حضرات اطلاعات پائی جاتی ہیں، تفصیلات کے بموجب جناب سجاد آغا اپنے مکان سے کہیں جا رہے تھے لیکن اپنا تک انھوں نے اپنا فیصلہ بدل دیا اور ڈرائیو سے کہا کہ وہ کار واپس گمر کی طرف لے چلے وہاں پہنچنے کے بعد انھوں نے ڈرائیو کو ہدایت دی کہ ان کی اہلیہ نسیم آغا کو بلا لائے یا پھر سیل فون پر بات کرنے کے لئے کہے اور جب ڈرائیو ان کی شریک حیات کے ساتھ واپس ہوا جب تک سجاد آغا مہینہ طور پر اپنی ہی ریوالور سے خود کو مار چکے تھے۔ گولی ان کے سر میں پیوست ہو گئی اور سر سے خون بہہ رہا تھا۔ انھیں فوری پولو ہاسپٹل منتقل کیا گیا جہاں دوسرے دن تک بھی وہ موت و زیست کی کشمکش میں مبتلا رہے۔ یہ واقعہ اگرچہ خودکشی ظاہر کر رہا ہے لیکن عوام میں مختلف افواہیں گشت کر رہی ہیں۔ سجاد آغا کے رشتہ داروں کا کہنا ہے کہ وہ خودکشی نہیں کر سکتے بلکہ کسی نے ان کا قتل کیا ہے۔ سجاد آغا کے بھائی مولانا علی آغا اس واقعہ کو خودکشی مانتے ہرگز حیار نہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ سجاد آغا ہر مشکل

صورتحال سے بخوبی نمٹ سکتے تھے۔ انھوں نے پولیس واقعہ کی جانج تحقیقات کا مطالبہ کیا۔ اس دوران حکومت بھی فوری حرکت میں آگئی۔ چیف منسٹر مسٹر این چندرا بابو نائیڈو نے سجاد آغا کی خودکشی کی سی آئی ڈی تحقیقات کا حکم دیا۔ بینک کے معاشی مسائل کے بارے میں پتہ چلا کہ بہتر اور منظم انداز میں تیزی کے ساتھ ترقی کے نپے طے کرنے والا یہ بینک اچانک بحران میں

بتلا ہو گیا۔ اسکی ایک وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ لین دین قرضوں کی ابرائی وغیرہ میں بے قاعدگیوں ہوئی۔ اس کے علاوہ کروڑوں روپے کے قرضہ جات کی وصولی ایک مسئلہ بنی ہوئی تھی۔ حکومت نے اس مخصوص میں کارروائی کرتے ہوئے ہماری قرضہ جات حاصل کرنے والوں کی فہرست اور اس سے متعلق ریکارڈس حاصل کر لئے۔ چیف منسٹر نے اعلیٰ سطحی اجلاس میں صورتحال کا جائزہ لیتے ہوئے ڈپائٹریس کے مفادات کا تحفظ یقینی بنانے پر زور دیا۔ انھوں نے گورنر جی آئی کو تین مکتوبات روانہ کئے۔ اس کے علاوہ مرکزی وزیر فنانس یثوت سنا، وزیر زراعت اجیت سنگھ کو بھی مکتوب روانہ کئے، اس واقعہ کے بعد ڈپائٹریس میں ان کی رقومات کے بارے میں اندیشے پیدا ہو گئے۔ اور بینک کی برانچس پر کھاتہ داروں کا ہجوم دیکھا گیا۔ بعض مقامات پر تو پولیس کو لاٹھی چارج بھی کرنا پڑا۔ ہم بینک حکام نے یہ واضح کیا ہے کہ کھاتہ داروں کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ان کی رقومات محفوظ انھیں واپس مل جائیں گی۔



غذائی علاج نئے نظریات نئے انکشافات

پودوں میں خوراک کے حصول کا طریقہ اور ان کی افزائش نسل کا معاملہ صدیوں سے انسان کیلئے مہم تھا۔ سائنس اور ٹکنالوجی کا ہمیشہ سے یہ طریقہ کار رہا ہے کہ کسی ایک تحقیق سے حاصل ہونے والی نتائج سے دیگر تحقیقات کیلئے راہیں کھلتی چلی جاتی ہیں۔ کچھ اسی قسم کی صورت حال نباتات کے مسئلے میں بھی پیش آئی۔ جب تک انسان کے پاس ایٹم اور اس کی توانائی کی تقسیم کے ذریعے موجود نہ تھے نباتات کی ماہیت اور ان کے اندرونی افعال اس کیلئے سر بہ راز رہے۔ پہلی

بڑھتی ہوئی آبادی کی غذائی ضروریات میں توازن پیدا کرنے میں مدد ملی۔ یہ چیز ہماری روزمرہ معاہدے میں بھی آتی ہے کہ مختلف اجناس، سبزیوں اور پھلوں کی پیداوار میں گزشتہ چند برسوں کے دوران بے تحاشا اضافہ ہوا ہے اور منڈیوں میں غذائی اجناس، پھلوں اور سبزیوں کی بہت سی دکائی دیتی ہے۔

نباتات کے علم میں ترقی کی بدولت دوسرا بڑا فائدہ یہ حاصل ہوا کہ ہم موسمی اثرات سے بھی بے نیاز ہو گئے۔ پہلے سردیوں میں اگائے

اس سے آگے تک بڑھ چکی ہے۔ اس بات کو سمجھنے کیلئے ہم ایک مروجہ نظریے کی مدد حاصل کر سکتے ہیں جسے ہم عام طور پر علاج بالقرائن کے طور پر جانتے ہیں سبزیوں اور پھلوں سے علاقے کا تصور تو پہلے ہی سے موجود تھا لیکن یہ کام ان کے قدرتی خواص سے حاصل ہونے والے اثرات تک محدود تھا اور یہ خواص چونکہ کسی چیز میں ہمیشہ سے یکساں طور پر موجود ہوتے ہیں لہذا علاج کیا تصور اپنے وسیع تر مفہوم کو حاصل نہ کر سکا۔ نئی اور اہم چیز یہ ہے کہ اب ان چیزوں کو حقیقی ادویات کی طرح استعمال کیا جاسکے گا اور یہ عمل ان کی موروثی خواص تک محدود نہ رہے گا بلکہ ان میں ایسی خصوصیات پیدا کی جاسکیں گی جن کی بدولت اپنی مرضی کے نتائج حاصل کرنا ممکن ہو جائے گا اس کام کو کرنے کیلئے ایک امریکی ماہر نباتیات مسٹر مین پوری خدیجی سے مشغول ہے۔ کارنل یونیورسٹی کے گرین ہاؤس میں اس نے اسی کوشش کے نتیجے میں شمار کاشت کئے ہیں۔ جو شمار اس نے اگائے ہیں وہ مستحکم چیز کے حامل ہیں۔ یہ چیز ایک ایسی پروٹین تیار کرتے ہیں جو اس پروٹین کی طرح ہے جس سے نارواک وائرس کے خلاف مزاحمت حاصل کی جاسکتی ہے۔ یہ وائرس موسم کے درد اور اسہال وغیرہ کا باعث بنتا ہے۔ اس کے ابتدائی تجربات چوبیس پرکئے گئے۔ جن چوبیس کو یہ شمار (خفک کر کے ایک پاؤڈر کی صورت میں) کھلائے گئے ان کے اندر اس وائرس کے خلاف امین سسٹم مستحکم ہو گیا۔ مین کو امید ہے کہ اس سال کے اختتام تک وہ لوگوں کیلئے ایسے پھل تیار کر لے گا۔ اسی طریقے سے مختلف ویکسین بنانے اور ان کی فراہمی کا انداز طریقہ ہاتھ آجائے گا۔ مین اور اس کے ساتھی اس بات کیلئے کوشش ہیں کہ لوگوں کی توجہ اس جینیاتی طور پر تبدیل شدہ غذا کی طرف دلائی جائے جسے



جانے والی پھلوں اور سبزیوں کا گرمیوں میں مل جانا یا گرمیوں میں پیدا ہونے والی اشیاء کی سردیوں میں دستیابی کا کوئی تصور نہیں تھا۔ لیکن کج ہم دیکھتے ہیں یہ چیز ناممکن نہیں رہی۔ موسموں کے ساتھ ساتھ علاقائی تقسیم کا معاملہ بھی حل ہو گیا۔ اب قدرتی طور پر کسی بھی جغرافیائی حالات میں پیدا ہونے والی اشیاء کو مصنوعی طریقے سے ان کے بالکل الٹ جغرافیائی ماحول میں کاشت کیا جاتا ہے۔

صورتحال یہاں تک محدود رہتی تو بھی کوئی اتنی بڑی بات نہ تھی کیونکہ بڑھتی ہوئی ضرورتوں اور پیداوار میں توازن قائم رکھنے کیلئے اس قسم کے اقدامات ناگزیر تھے لیکن اب بات

مرتبہ جب تکاباری کے اثرات کا حامل پانی پودوں کو پلایا گیا تو ان کے اندرونی افعال کو جلنے کا ذریعہ ہاتھ آ گیا۔

پودے خوراک کیسے حاصل کرتے ہیں؟ ان کے بڑھنے کا عمل کیسے ہوتا ہے؟ اور ان کی افزائش نسل کے طریقے کیا ہیں؟ یہ باتیں کج راز نہیں رہیں۔ ان تحقیقات سے ملنے والی معلومات سے نہ صرف نباتات کی اندرونی ساخت کو سمجھنے میں مدد ملی بلکہ ان کی ترقی اور ان سے زیادہ سے زیادہ فوائد حاصل کرنے کے مسئلے میں بھی دوسرے نتائج حاصل ہوئے۔ اس ضمن میں اولین فائدہ یہ ہوا کہ ایسے نباتات کی پیداوار میں اضافہ ممکن ہو گیا جو انسان کی خوراک کا حصہ ہیں۔ اس

Genetically Modified فوڈز یا اختصار کے ساتھ GM فوڈز کا نام دیا گیا ہے۔ چند برس قبل جب اس ٹکنالوجی کو متعارف کرایا گیا تو اس کا دائرہ کار صرف کسانوں (بلکہ صرف امریکی کسانوں) تک محدود رکھا گیا، ابتدائی طور پر اس ٹکنالوجی کو فصلوں کو کیڑوں اور جراثیموں سے محفوظ رکھنے کی خاطر استعمال کیا گیا۔ حالیہ برسوں

کسی ایسی بوتل میں لے جانا آسان ہے جس کے ٹوٹنے کے خدشات بھی ہیں اور اس کی حفاظت کیلئے دیگر انتظامات کرنے کے علاوہ اس بات کی بھی ضرورت ہے کہ اسے سرج کے ذریعہ جسم میں منتقل کیا جائے۔ یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ یہ سب



میں جب تحقیق کا دائرہ کار پھیلا تو زیادہ توجہ کھانے کے قابل ویکسین کی تیاری میں صرف کی جانے لگی ہے۔ اس سلسلے میں پہلا ہدف وہ بیماریاں ہیں جن کی وجہ سے ہر سال ہزاروں بچے موت کے منہ میں پلے جاتے ہیں جیسے اسہال، کالی کھانسی اور پولیو وغیرہ۔ ویکسین کے حامل ٹائمر اس مقصد کیلئے استعمال کئے جاسکیں گے سبزیوں اور پھلوں کے ذریعے ویکسین فراہم کرنے سے بے شمار فوائد حاصل ہو سکتے ہیں۔ ان میں سب سے بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ اس کی فراہمی کا انداز ترین طریقہ ہاتھ آجائے گا۔ مثل کے طور پر ایک ٹائمر کے اندر فراہم کی گئی ویکسین کیلئے ریفریجیشن کی ضرورت نہیں رہے گی اور یہ قدرتی طور پر محفوظ ہو جائے گی۔ لہذا دور دراز دیہاتی علاقوں تک پہنچانے میں بھی کوئی دشواری نہیں ہوگی۔ یہ تصور کرنا مشکل نہیں ہے کہ یہ طریقہ کس قدر محفوظ اور سستا ہو سکتا ہے۔ مثل کے طور پر ایک ایسی ویکسین کو ذہن میں لائیں جو ٹی بی کے مریض کو دی جاتی ہے۔ اسے ایک ٹائمر ایک کیلے کے اندر لے جانا آسان ہے یا

کچھ کیے ممکن ہے؟ اور اگر ممکن ہے تو کیسے ہوتا ہے؟ اس کیلئے ہمیں یہ جانتا ہوگا کہ سائنس ٹائمر و بائیولوجی میں کس قدر ترقی کر چکی ہے۔ زیادہ دقیق قسم کی تفصیل میں جانے بغیر صرف اتنا بتا دینا کافی ہوگا کہ سائنس نہ صرف نباتات کی حیاتیاتی ساخت کو پوری طرح سمجھ چکی ہے بلکہ حیوانات کی حیاتیاتی ساخت بھی اس سے پوشیدہ نہیں ہے۔ خاص طور پر DNA کی پوری تفہیم کے بعد حیوانات کے اندر مستقبل میں پیدا ہونے والی بیماریوں تک کے بارے میں درست معلومات دی جاسکتی ہیں۔ ان دونوں شعبوں میں اس قدر ترقی کا ہی نتیجہ ہے کہ بیماریوں کے علاج کیلئے اس سلسلے کے اقدامات کئے جا رہے ہیں۔ جب مین کے استاد، ماہر نباتات چارلس آرٹن نے پودوں کی انجینئرنگ کی تجویز پیش کی اور آج سے دس برس قبل پودوں کے ذریعہ ویکسین فراہم کرنے کی بات کی تو مین کا کہنا ہے کہ وہ ہونچکا رہ گیا۔ یہ منصوبہ اگرچہ سننے میں

مجیب سا لگتا تھا لیکن میرے ذہن میں کوئی ایسی وجہ نہیں آ رہی تھی جو اس بات کو مان لینے میں رکاوٹ ہو کہ پودوں سے یہ کام نہیں لیا جاسکتا۔ مین کا کہنا ہے کہ انہوں نے ہیپاٹائٹس بی کی ویکسین تیار کرنے سے کام کا آغاز کیا۔ یہ ویکسین ایسے جینز سے نکالی گئی جو غیر میں پائی جاتی ہے۔ انہوں نے غیر کے جینز کو چند پودوں کے ڈی این اے کے ساتھ جوڑا، اور تمباکو کے پودے کے سیلیں میں یہ مواد بھرنے کیلئے "ایگرو بیکٹریئم" استعمال کیا۔ انہوں نے جتنے سیلیں کو کاشت کیا ان سب سے پودے آگ آئے۔ اس پودے کے پتوں سے کشید کردہ چند سیلیں کا الیکٹرک خود بین کے ذریعے تجزیہ کیا گیا۔ اس تجزیے سے انہیں معلوم ہوا کہ وہ جینز اس میں موجود ہے جس کی انہیں تلاش ہے۔ ہیپاٹائٹس بی کے لئے ایک "اینٹی جین" ایک بے ضرر پروٹین ہے جسے کسی شخص کے دودھان خون میں شامل کر کے بیماری کے خلاف مزاحمت کرنے والے ایمن کو متحرک کیا جاسکتا ہے۔

پہلا تجربہ ہی بہت حوصلہ افزا رہا لیکن جب دونوں سائنس دانوں نے کانفرنسوں میں اپنے کام کے متعلق بات چیت شروع کی تو انہیں اندازا ہوا کہ ان کی اس منصوبہ خواہش جو کہ ان کا بنیادی مقصد بھی تھا، کی راہ میں کئی رکاوٹیں ہیں اور پودوں کے ذریعہ "آگائی" جانے والی ویکسین کے بارے میں ان کا سادا تصور کس قدر مشکل ہے۔ اصل تصور یہ تھا کہ شاید ہم پودوں میں ویکسین پیدا کر سکیں اور پھر زراعت کے عمومی طریقوں کو بروئے کار لا کر بڑے پیمانے پر ان کی کاشت کر لیں لیکن اگر آپ کو لاکھوں خدائیں بھی حاصل کرنا ہوں تو کسی بڑے کمیت کی بجائے آپ کو پودوں کی صرف چند قطاریں ہی کافی ہوں گی۔ اس میں سب سے پریشان کن پہلو یہ ہے کہ دوا کی درست مقدار کا تعین کیسے ہوگا اور اسی طرح کی کئی دیگر چیزیں بھی ہیں۔

کویت: معاشرہ نئے تجربات سے گزر رہا ہے

خلاف مہم نہیں چلا رہا۔

امیر کویت اور ولی عہد کی علالت

شیخ جابر الاحمد الصباح گزشتہ 23 سال سے کویت کے امیر ہیں۔ وہ ان دنوں مکمل طور پر جدوجہد میں ہیں۔ گزشتہ دنوں لندن کے ایک ہسپتال میں ان کی اپنے خیر خواہوں کے ساتھ ملاقات کی جو تصاویر ٹیلی ویژن پر دکھائی گئی تھیں وہ دراصل کویتی باشندوں کو مایوس ہونے کے بجائے انہیں ان کی صحت کی دوبارہ بحال کی یقین دہانی کرانے کے لئے تیار کی گئی تھیں۔ شیخ جابر عراقی قبیلے کے بعد سے ملک کی چھاکر طاقت بن کر ابھرے ہیں۔ امیر کویت خلیج کے مریض میں بنتا ہیں۔ ولی عہد اور وزیراعظم شیخ سعد العبد اللہ کے بارے میں خیال کیا جاتا ہے کہ انہیں سرطان کا عارضہ لاحق ہے۔ دونوں اہم شخصیات طویل ہیں۔ اور کویتی باشندے اس بات سے بہ خوبی آگاہ ہیں۔ اس وقت کویت کے وزیر خارجہ شیخ صباح الاحمد قائم مقام وزیراعظم کی حیثیت سے ملک کا نظم و نسق موثر انداز سے چلا رہے ہیں۔ بیش تر تجربہ نگاروں کا خیال ہے کہ ان کے ایک یا دو دنوں بھائیوں کے انتقال کی صورت میں وہ سربراہ مملکت یا ولی عہد کی صورت میں سامنے آئیں گے۔

2001ء میں کویت کی کاہنہ میں بڑے

پیمانے پر ردو بدل کیا گیا، جو کویت کی سیاست میں نئے خون کو متعارف کرانے کی کوشش تھی۔ ملک کے آئین میں صراحت کی گئی ہے کہ ریاست کا سربراہ صباح خاندان سے ہوگا۔ بدیہی طور پر جابھین شیخ جابر اور سلیم خاندان کی شاخوں میں منتقل ہوتی رہتی ہے۔

خارجہ پالیسی

عراق کی اشتعال انگیز کارروائیوں پر کویت کے سرکاری حکام نے سخت احتجاج کیا تھا۔ انہوں نے اقوام متحدہ کی سلامتی کونسل سے مداخلت اور حرب لیگ سے مشترکہ کارروائی

1992ء کے انتخابات میں الصباح خاندان نے ہر جگہ اپنا اثر و رسوخ استعمال کیا تھا۔ ان دنوں کویت کی سیاست میں مختلف الحیال افراد فعال نظر آتے ہیں۔ اخوانِ گروپ کے ایک ڈپٹی نصر الاسلام کا کہنا ہے۔ ہم جمہوریت کے حامی ہیں۔ ہم جی ہیں جو اکثریت کی خواہش اور قانون کی عکاسی کا احترام کرتے ہیں۔ 1999ء میں ہونے والے انتخابات میں ہمارے گروپ نے درجنوں امیدوار کھڑے کئے تھے مگر ان میں سے صرف پانچ کامیاب ہوئے لیکن ہم نے ان نتائج کو تسلیم کر لیا۔

کویت کی پارلیمنٹ عکراں الصباح خاندان کی سرگرمیوں پر نظر رکھتی ہے۔ کاہنہ کے بیش تر میسر وزراء کا تعلق الصباح خاندان سے ہی ہوتا ہے۔ ملک کے سیاسی نظام میں سیاسی جماعتیں اور وہپ نہیں ہیں بلکہ ڈپٹی اپنے ضمیر کے مطابق ووٹ دیتے ہیں۔ اس طریقہ کار نے اسمبلی سے متعلق کسی قسم کی پیش گوئی کو مشکل بنا دیا۔

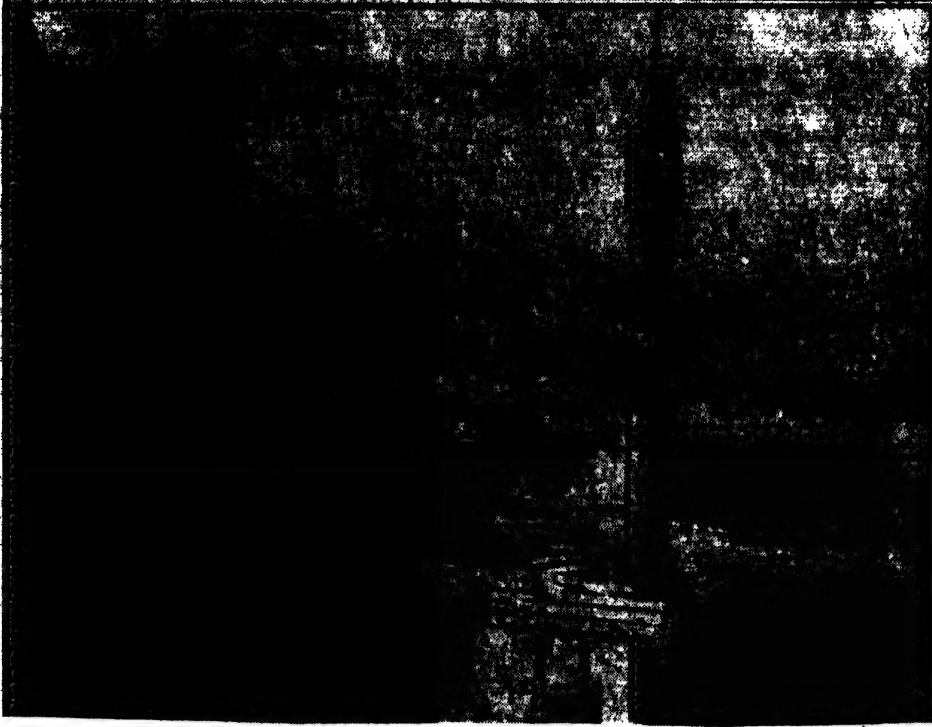
موجودہ پارلیمنٹ میں ایک درجن سے زائد اہل تشیع یا اصلاح۔ اور 20 مذہبی رجحان رکھنے والے اراکین شامل ہیں۔ مذہبی رجحان رکھنے والے اخوان اور متعلق گروپوں میں تقسیم ہیں۔ اسلام پسند اخوان مصر کی اخوان المسلمین اور سلفی سعودی حرب سے متاثر ہیں۔ پارلیمنٹ میں تینوں قوتیں منظم اور ایک جاہل کام کرتی ہیں۔ قومی اسمبلی کے 50 ڈپٹیوں کے ساتھ کاہنہ کے 16 اراکین بھی شامل ہوتے ہیں جن میں سے چار پارلیمنٹ رکن بھی ہوتے ہیں۔ 62 میں سے 15 اراکین اہل تشیع ہیں جو کویت کی 30 فیصد آبادی کی نمائندگی کرتے ہیں۔

ایک مغربی سفارتکار کا کہنا ہے کہ کویتی باشندے اس بات پر فخر کرتے ہیں کہ ان کا حزب اختلاف کا کوئی رہنما لندن میں بیٹھ کر ویب سائٹ قائم کر کے یا کسی اور ذریعے سے ملک کے

حرب دنیا اپنی پارلیمنٹ کی قوت کے حوالے سے نہیں جانی پہچانی جاتی۔ اس کے بیش تر ممالک کی اسمبلیاں محض رد کی مہر کی تصویب کی جاتی ہیں یا وہ صرف کاہنات میں موجود ہیں اور ایگزیکٹو نے ان کے اختیارات کم کر رکھے ہیں۔ البتہ کویت کا معاملہ اس عمومی اصول سے کسی حد تک مستثنیٰ ہے۔ کیونکہ اس کی قومی اسمبلی کو قانون سازی کرنے اور اسے روکنے کے اختیارات حاصل ہیں۔ کویت کی قومی اسمبلی پر جوش انداز میں قوانین تجویز کر سکتی ہے اور انہیں روک بھی سکتی ہے، جس کے نتیجے میں کویت، مشرق وسطیٰ کے ان فہری معاشرہ میں سے ایک ہے جہاں پریس آزاد ہے، خاندانی اور قبائلی اجتماعات کی روایت برقرار ہے، اور جہاں پارلیمنٹ کی کارروائی کے دوران سخت بحث ہوتی ہے۔ اس طرح کویت خلیج کے باقی خطے کے لئے ایک اہم ماڈل کی حیثیت رکھتا ہے۔ قطر اور بحرین کے حکمرانوں کا کہنا ہے کہ وہ مزید نمائندہ ادارے قائم کرنے کے خواہشمند ہیں اور وہ کویتی اسمبلی کے کام کے طریقہ کار کا دلچسپی سے مطالعہ کر رہے ہیں۔ گزشتہ دنوں مغربی دنیا کے ممتاز اخبار۔ ٹینا ٹیلی ویژن نے کئی سطحات فراہم کی۔ ذیل میں اس کی تفصیلات اور ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے۔

کویت کا سیاسی نظام

کویت کی قومی اسمبلی کی تاریخ ام واقعات سے بھری پڑی ہے۔ 1976ء میں اس وقت کے امیر نے قانون سازی میں تاخیر کے باعث اسمبلی کو معطل کر دیا تھا جو بعد ازاں 1981ء میں بحال کی گئی۔ اس کے بعد موجودہ امیر کویت شیخ جابر الاحمد الصباح نے کاہنہ کے ساتھ کشیدہ تعلقات کی وجہ سے 1986ء میں اسمبلی کو معطل کر دیا تھا۔ عراقی حملے کے بعد 1992ء تک نئی اسمبلی کی تشکیل تک انتخابات کا انعقاد نہیں کیا جاسکا۔ معاشی تجزیہ نگار جیمس مدون کا کہنا ہے کہ



طرح چلتے ہیں کہ ان کی ریاست کی جہا کا انحصار امریکہ اور جنگ خلیج کے امریکی اتحادیوں کی فوجیوں کی موجودگی پر ہے۔ عراق میں قائم شمالی نو خلائی زون کی نگرانی کرنے کے لئے کویت کے ہوائی اڈوں پر فضائیہ کے اثاثہ امریکی اور برطانوی افواج کے زیر انتظام ہیں۔ امریکی فوج کی ایک بریگیڈ کیمپ دوحہ میں موجود ہے۔ کویت کے بارے میں خطرناک حرائم رکھنے والے عراقی صدر صدام حسین کو ان کی کارروائیوں سے باز رکھنے کے لئے دسمبر 2001ء میں مزید 2000 امریکی فوجی تعینات کرنے کی اطلاعات بھی آئی تھی۔

کویت کے جنگی قیدیوں کا مسئلہ

کویت کے جنگی قیدیوں کو واپس نہ کرنے کے سلسلے میں عراق کی پالیسی بھی کویت اور عراق کے درمیان ایک بڑا مسئلہ ہے۔ کویت اور ہلال امریکی بین الاقوامی کمیٹی کے پاس 600 کویتی اور مختلف قومیتوں سے تعلق رکھنے والے دیگر افراد سے متعلق دستاویزات موجود ہیں جو کویت پر قبضے کے دوران عراقی فوجیوں کے ہاتھوں گرفتار ہوئے تھے اور اب تک لاپتہ ہیں۔

●●●●

بجائے اپنی دفاعی صلاحیت کو بڑھانے کی ضرورت محسوس کرتا ہے۔ جون 2001ء میں کویت کی پارلیمنٹ نے خلیج تعاون کونسل کے مشترکہ دفاعی معاہدے کو اتفاق رائے سے منظوری دی تھی، جس میں کویت، سعودی عرب، بحرین، عمان، قطر اور متحدہ عرب امارات شامل ہیں۔ پارلیمنٹ کے رکن محمد السقر کا کہنا ہے کہ جب تک موجودہ عراقی حکومت برقرار ہے ہم خود کو محفوظ تصور نہیں کر سکتے اور اس قسم کا معاہدہ ہمیں جارحیت کے خلاف تحفظ کا احساس دلاتا ہے۔ بحرین میں ہونے والی خلیج تعاون کونسل کی کانفرنس میں کونسل کے رکنوں نے معاہدے پر رضامندی ظاہر کر دی تھی جس میں مدد کیا گیا تھا کہ خلیج تعاون کونسل کے اراکین کونسل کی کسی رکن ریاست پر بیرونی حملے یا خطرے کی صورت میں مشترکہ طور پر دفاع کریں گے۔ خلیج تعاون کونسل کی مشترکہ فورس پہلے سے موجود ہے جسے "بینٹولا شیلڈ" کہا جاتا ہے۔ یہی ریاستیں اس فورس میں فوجیوں کی تعداد میں 5 تا 22 ہزار تک اضافہ کرنے کی منصوبہ بندی کر رہی ہیں۔

کویت میں امریکی فوجیوں کی موجودگی

اس ملک کے باشندے یہ بات اچھی

کرنے کا مطالبہ بھی کیا تھا مگر خلیج کی ریاستیں اپنے ہم سایہ ممالک سے تعلقات کے حوالے سے اب نسبتاً بہتر پوزیشن میں ہیں اور اب عرب اقوام، عراق سے تعلقات معمول پر لانے کے لئے پیش رفت کر رہی ہیں۔ 1961ء میں اقوام متحدہ کی جانب سے کویت کو تسلیم کئے جانے کے بعد سے عراق کویت کے لئے غمخوار بنا ہوا ہے لیکن عراقی حملے کے تقریباً دس سال بعد عرب ممالک عراق کے ساتھ اپنے تعلقات معمول پر لانے کی کوشش کر رہے ہیں اور کویت خود کو تنہا محسوس کر رہا ہے۔ عرب اقوام اس بات کی خواہش مند نظر آتی ہیں کہ عراق پر سے پابندیاں ہٹادی جائیں تاکہ انہیں کاروبار کے مواقع میسر آسکیں۔ کویت کو غمخوار ہے کہ عراق پر پابندیوں کے خاتمے سے عراق کی پوزیشن بہتر ہو سکتی ہے اور کویت پر عراق کی جانب سے ایک اور حملے کا امکان پیدا ہو سکتا ہے۔ 2000ء میں صرف عراق اور سعودی عرب خلیج تعاون کونسل کی وہ ریاستیں تھیں جن کے عراق سے تعلقات نہیں تھے۔

دفاع

عراق سے کشیدہ تعلقات کے باعث کویت امریکی اور برطانوی افواج کی موجودگی کے

افسانے ، سماج کے بدلتے رویوں کے عکاس

سج کا اردو افسانہ سماج کے بدلتے ہوئے رویوں کی عکاسی ہی نہیں کرتا یہ گم ہوتی ہوئی قدروں کی نفاذی کرتے ہوئے ان پر اصرار بھی کرتا ہے اسی لئے یہ سج اپنے موضوع اور فن کے حوالے سے ان بلند پیل تک پہنچ گیا ہے جس سے دوسری زبانوں کے نگاروں کو منزل راستہ دکھائے۔

ان خیالات کا اظہار کانپور میں منعقد ہونے والی چیمبر آف کارس آف اڈم کے کانفرنس ہال میں منعقد مشہور افسانہ نگار شاہد اختر کے افسانوی مجموعہ برف پر تنگے پاگل کی رسم اجراء کے موقع پر کیا گیا۔ اس تقریب کا انعقاد معروف ادبی اور ثقافتی تنظیم اسلوب کی جانب سے کیا گیا تھا۔

تقریب کی مجلس صدارت پروفیسر سید حفیظ رضوی، گلشن کے نامور ناقد جناب سیدی جعفر اور معروف ناقد اور نیا سفر کے مدیر ڈاکٹر علی احمد قاسمی پر مشتمل تھی۔ مجموعہ کی رونمائی کی رسم مشہور افسانہ نگار شہنشاہ احمد کے ہاتھوں انجام پائی وہ اس تقریب کے مہمان خصوصی بھی تھے۔ اس موقع پر شاہد اختر کے فن پر اور ان کے حوالے سے موجودہ اردو افسانے پر تفصیل سے گفتگو کرنے والوں میں مہمانان خصوصی کے علاوہ جناب نای انصاری پروفیسر ابوالحسنات حتی، جناب عشرت ظفر، جناب شعیب نظام، محترمہ خزانہ ضمیم، محترمہ ڈاکٹر نگینہ جبین اور جناب محمد علی کاظمی شامل تھے۔

اپنی صدارتی تقریر میں پروفیسر سید حفیظ رضوی نے شاہد اختر کے افسانوں میں سماجی حقیقت نگاری کی نفاذی کرتے ہوئے کہا کہ یہ افسانے سماج کے بدلتے ہوئے رویوں کی نہ صرف عکاسی کرتے ہیں بلکہ ان قدروں کی نفاذی بھی کرتے ہیں جو اب رفتہ رفتہ کمیشن کھوئی جا رہی ہیں۔ انہوں نے مزید کہا کہ شاہد کے افسانے پڑھتے ہوئے انگریزی کے معروف افسانہ

نگار نام کی کئی کہانیاں یاد آ جاتی ہیں۔

موجودہ اردو افسانے کے اہم اور معتبر ناقد جناب سیدی جعفر نے شاہد کے افسانوں کا جائزہ لیتے ہوئے کہا کہ افسانے کے موضوعات کا انتخاب افسانہ نگار کی ندرت اور جرات کی دلیل ہے اور انہیں برستے میں خطرناک مرطوب پر بھی انکی سلامت روی پر حرف نہیں آتا یہ وصف کسی نے افسانہ نگار کے لئے بہت خوش آئند ہے۔ انہوں نے اپنے مقالے میں یہ مشورہ بھی دیا کہ شاہد کے یہاں کہیں کہیں زبان شاعری سے قریب ہو جاتی ہے جو افسانے کے لئے بہت مناسب نہیں ہے۔

مشہور ناقد اور نیا سفر کے مدیر ڈاکٹر علی احمد قاسمی نے شاہد کے دو افسانے ربا اور برف پر تنگے پاگل کا تجزیہ کرتے ہوئے کہا کہ ان افسانوں سے گہری انسان دوستی اور اعلیٰ قدروں پر فنکار کے اعتماد کی عکاسی ہوتی ہے اور ان میں کرداروں کی نفسیات کو پوری فنکاری اور چابک دستی کے ساتھ اپنی گرفت میں لیا گیا ہے۔

تقریب کے مہمان خصوصی اور مشہور افسانہ نگار جناب شہنشاہ احمد نے کتاب کی رونمائی کرتے ہوئے شاہد کے افسانوں میں جنسی اظہار کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ مٹو نے بڑی قیمت ادا کر کے اردو افسانے کو جنسی اظہار کا لائسنس دلایا تھا۔ سو شاہد کے افسانوں پر یہ الزام اب بے محل اور فضول ہے۔ اپنے افسانوں کے ان مرطوب پر شاہد نے جس جرات اور اعتماد کا مظاہرہ کیا ہے اس سے افسانے کے فن کے وقار میں اضافہ ہی ہوا ہے انہوں نے کہا کہ نئے افسانہ نگاروں نے اپنے فن کے ذریعہ اردو افسانے کو نئی راہوں سے روشناس کیا ہے۔ شہنشاہ احمد نے شاہد اختر کو محمد کے طور پر سادے کاغذ کا ایک پیکیٹ پیش کرتے ہوئے کہا کہ وہ سادے کاغذ کا پیکیٹ اس لئے پیش کر رہے ہیں کیونکہ اپنا قلم

لے کر ہر فنکار خود پیدا ہوتا ہے۔

معروف ناقد جناب نای انصاری نے شاہد کے افسانوں کو سج کے ماحول کا آئینہ قرار دیتے ہوئے ان کے فنی پہلوؤں کی تحریف کی۔

شاعر افسانہ نگار اور ناقد جناب عشرت ظفر نے کہا کہ شاہد کے افسانے پڑھتے ہوئے محسوس ہوتا ہے کہ وہ کسی بلند پہاڑ کی چوٹی سے گرد و پیش کا بغور جائزہ لے رہے ہیں کیونکہ ان کے موضوعات کا دائرہ حصار بند نہ ہو کر بین الاقوامی ہے اور وہ ان موضوعات کے ساتھ پورا انصاف بھی کرتے ہیں۔

پروفیسر ابوالحسنات حتی نے کہا کہ شاہد اختر کے افسانوں کا اسلوب بظاہر نیا نہیں ہے مگر اپنی انفرادیت کی وجہ سے زندہ رہنے والا ضرور ہے انکی کہانیاں قوموں کے حروج و زوال کو اپنے اندر سمیٹے ہوئے ہیں۔

جناب شعیب نظام نے شاہد کے افسانوں میں علامتی اظہار کی نفاذی کرتے ہوئے کہا کہ ان کے یہاں علامات پوری فنکاری اور ہوشمندی کے ساتھ استعمال ہوتی ہیں۔ افسانہ پلوشن کے حوالے سے کہ یہاں کوئٹے کا ڈھیر پہلی سطح پر کوئٹے کا ڈھیر ہی رہتا ہے اور جب دوسری سطح پر وہ سماج اور انسان کے اندر پھیلی ہوئی گندگی کی علامت بن جاتا ہے جب بھی پہلی سطح متاثر نہیں ہوتی اور یہی سلامت نگاری کا معیار بھی ہے۔

محترمہ خزانہ ضمیم نے شاہد کے افسانوں کو سونے کی صندوقچی سے تشبیہ کیا انہوں نے چند مثالیں دیتے ہوئے شاہد کی خوبصورت استعدادی زبان کی تحریف کرتے ہوئے کہا کہ انکی زبان کسی پہاڑی ندی کی طرح تیز رفتار اور پُر شور ہے۔ جو اپنے تاثر کے ساتھ قاری کو بھی دور تک بہا لے جاتی ہے۔

ایڈووکیٹ محمد علی کاظمی نے کہا کہ شاہد

غزل

دلنواز عارف

کسی گننام جزیرے کا سفر کر دیکھو
گرچہ دشوار ہے یہ کام کر دیکھو
میں محبت سے تری مانگ سجاؤں لیکن
دو گھڑی وقت گریزاں جو ٹھہر کر دیکھو
تیری خوشبو سے معطر ہے مرا قلب و جگر
خون بن کر تو رگ جاں میں اتر کر دیکھو
اس کے جانے سے جو ٹوٹی ہے قیامت مجھ پر
وہ تو آئے گا نہیں پھر بھی خبر کر دیکھو
تنگی علم کی بڑھتی ہی چلی جائے گی
تم کبھی علم کے دریا میں اتر کر دیکھو
دلنواز اس کی محبت کے لگائے ہیں گلاب
دل کے گلشن سے کسی روز گزر کر دیکھو

کے افسانوں کے کئی کردار معرک استحارہ بن جاتے ہیں جیسے ذوال آمانہ معاشرے کے مختلف پہلو پوری طرح روشنی میں آجاتے ہیں۔

ڈاکٹر نگینہ جبین نے اپنی تقریر میں شاہد کے نوانی کرداروں پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا کہ وہ افسانے زیادہ اثر انگیز ہیں جسکے مرکزی کردار نوانی ہیں۔ انہوں نے شکوہ کیا کہ افسانہ نگار نے مکالموں سے بہت کم کام لیا ہے۔

شاہد اختر نے آخر میں خود اپنی افسانہ نگاری کے محرکات کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ افسانہ نگاری ایک طرح سے تپش کے پتوں سے جادو دکھانے کا کھیل ہے۔ اس کھیل کا اصل جادوگر مٹو تھا وہ اپنے کو جادوگر تو نہیں سمجھتے مگر اس کھیل کو سنجیدگی سے کھیلنے کی کوشش ضرور کر رہے ہیں۔

اس تقریب کے دوسرے اجلاس میں بزم افسانہ کے تحت جناب شہنشاہ احمد، جناب اسرار گاندھی، جناب تسکین زیدی، محترمہ غزال ضعیف، ڈاکٹر عارف الہی اور جناب شاہد اختر نے اپنے اپنے افسانے پیش کئے جنہیں پوری دلچسپی اور انہماک سے سنا گیا۔

اس تقریب کی نظامت کے فرائض مختلف ادوار میں جناب فاروق جاسی، جناب خان احمد فاروق اور ڈاکٹر نگینہ جبین نے بخوبی انجام دئے۔

اس اہم تقریب کے انعقاد میں جن حضرات نے خصوصی دلچسپی کا مظاہرہ کیا ان میں جناب ظفر احمد فاضل، جناب شعیب نظام، ضیا فاروقی، فاروق جاسی، ناصر صدیقی، حفیظ الرحمن اور حفیظ جانی کے نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ پروگرام میں شہر کے معززین اور ادب نواز حضرات کے ساتھ ساتھ دیانتدہ گریڈنگی کلچر کی طالبات نہ صرف آخر تک شریک رہیں بلکہ پوری دلچسپی اور ادبی ذوق کا مظاہرہ بھی کیا۔

●●●●●

کلیاتِ اقبال

ایک گائے اور بکری

(ماخوذ)

بچوں کے لیے

اک چراگاہ ہری بھری تھی کہیں
کیا سماں اس بہار کا ہو بیاں
تختے اناروں کے بے شمار درخت
ٹھنڈی ٹھنڈی ہوائیں آتی تھیں
کسی ندی کے پاس اک بکری
جب ٹھہر کر ادھر ادھر دیکھ
پہلے جھک کر اسے سلام کیا
کیوں بڑی بی! مزاج کیسے ہیں!
کٹ رہی ہے بُری مہسلی اپنی

تھی سراپا بہار جس کی زمیں
ہر طرف صاف ندیاں تھیں رواں
اور پیل کے سایہ دار درخت
طائروں کی صدائیں آتی تھیں
چرتے چرتے کہیں سے آنکلی
پاس اک گائے کو کھڑے پایا
پھر سلیقے سے یوں کلام کیا
گائے بولی کہ خیر اچھے ہیں
ہے مصیبت میں زندگی اپنی

جان پر آبنی ہے، کیا کیے!
 دھکتی ہوں خدا کی شان کو میں
 زورِ حلیت انہیں عنبر یوں کا
 آدمی سے کوئی بھلا نہ کرے
 دودھ کم دوں تو بڑبڑاتا ہے
 ہتھکنڈوں سے غلام کرتا ہے!
 اس کے بچوں کو پالتی ہوں میں
 بدلے نیکی کے یہ بُرائی ہے
 سن کے بکری یہ عاجز اسارا
 بات سچی ہے بے مزا لگتی
 یہ چراگہ، یہ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا
 ایسی خوشیاں ہمیں نصیب کہاں!
 یہ مزے آدمی کے دم سے ہیں
 اس کے دم سے ہے اپنی آبادی
 سٹوسج کا بنوں میں ہے کھٹکا
 ہم پہ احسان ہے بڑا اس کا

اپنی قیمت بُری ہے، کیا کیے!
 رو رہی ہوں بُروں کی جان کو میں
 پیش آیا لکھنا نصیبوں کا
 اس سے پالا پڑے خدا نہ کرے!
 ہوں جو دہلی، تو بیچ کھاتا ہے
 کن عنبر یوں سے ام کرتا ہے!
 دودھ سے جان ڈالتی ہوں میں
 میرے اللہ! تری دہائی ہے!!
 بولی، ایسا گلہ نہیں اچھا
 میں کہوں گی مگر خدا لگتی
 یہ ہری گھاس اور یہ سایا
 یہ کہاں، بے زباں غریب کہاں!
 لطف سائے اسی کے دم سے ہیں
 قیدِ مسم کو بھلی، کہ آزادی؟
 واں کی گزران سے بچائے خدا!
 ہم کو زیب نہیں گلہ اس کا

بانگ درا

کلیات اقبال

فتدر آرام کی اگر سبھو آدمی کا کبھی گلہ نہ کرو
گائے سنکر یہ بات شرمائی آدمی کے گلے سے چپٹائی
دل میں پرکھا بھلا بُرا اُس نے اور کچھ سوچ کر کہا اس نے

یوں تو چھوٹی ہے ذات بکری کی
دل کو لگتی ہے بات بکری کی!

بچے کی دُعا

(ماخوذ)

بچوں کے لیے

لب پہ آتی ہے دُعا بن کے قنتِ میری زندگی شمع کی صورت ہو حندِ ایا میری!
دُور دنیا کا مرے دم سے اندھیرا ہو جائے ہر جگہ میرے چپکنے سے اجالا ہو جائے!

ہو مے دم سے یونہی میسے وطن کی زینت

جس طرح پھول سے ہوتی ہے چمن کی زینت

زندگی ہو مری پروانے کی صورت یارب! علم کی شمع سے ہو محب کو محبت یارب!
ہو مرا کامِ عنبر یوں کی حمایت کرنا درِ سندس سے ضعیفوں سے محبت کرنا
مرے اللہ! بُرائی سے بچانا مجھ کو نیک جو راہ ہو اس پہ چلانا مجھ کو

بانگ درا

کلیات اقبال

ہمدردی

(ماخوذ از لیکچر)

بچوں کے لیے

ٹہنی پہ کسی شجر کی تنہا
 کہتا تھا کہ رات سر پہ آئی
 پہنچوں کس طرح آشیان تک
 سُن کر ملبس کی آواز آئی
 ببل بھٹا کوئی ادا اس بیٹھا
 اُڑنے چگنے میں دن گزارا
 ہر چیز پہ چھپا گیا اندھیرا
 جگنو کوئی پاس ہی سے بولا
 کیڑا ہوں اگرچہ میں ذرا سا
 میں راہ میں روشنی کروں گا
 چسکا کے مجھے دیا بنایا
 اللہ نے دی ہے مجھ کو شعل

ہیں لوگ وہی جہاں میں اچھے
 آتے ہیں جو کام دوسروں کے



ندی

ندی بہت بڑی تھی۔ کسی زمانے میں اس کا پاٹ کافی چڑا ہوا ہوگا مگر اب تو بے چاری سوکھا سا کہ اپنے آپ میں سمٹ کر رہ گئی۔ ایک زمانہ تھا جب اس کے دونوں کناروں پر تڑا اور ناریل کے آسمان گیر درخت اگے ہوئے تھے جن کے گنے سائے نندی کے گھرے . شانت اور شفاف پانی میں یوں ایستادہ نظر آتے جیسے کسی پر جل بادشاہ کے دربار میں مصاحب سر بیڑھائے کھڑے ہوں۔ مگر اب درختوں کی ساری شادابی لٹ چکی تھی اور ان کے لٹڑ منڈ خفک صورت تھے کسی قلم زدہ علاقے کے بھوکے کنگال لوگوں کی طرح بے رونق نادار لگ رہے تھے۔

ندی بہت بڑی تھی اور اس کا پاٹ بھی اپنی گزری ہوئی عظمت اور وسعت کی غمازی کرتا نظر آتا۔ مگر اب اس طرح خفک ہو گئی تھی کہ جگہ جگہ چھوٹے چھوٹے بے ڈنگے ٹاپو ابھر آتے تھے۔ حد نظر تک چھوٹے بڑے بے شمار ٹاپو۔

اب ان ٹاپوؤں پر مکھنیں مکھنیں خود رو گھاس اور جنگلی جھاڑیاں بھی اگ آتی تھیں۔ جن میں ہزاروں لاکھوں کیڑے اور جھینگڑے درخت بھدکتے رہتے۔ گھاس کے نیچے، کچھڑوں میں لاکھوں کیڑے رینگتے، کلبلائے رہتے اور جب دوپہر کی تپا دینے والی دھوپ میں کم کم گدلا بدبو دار پانی تپھٹے لگتا تو نندی کی پھلیاں اس طرح ادھر ادھر منہ چھپائے پھرتیں جیسے کسی پردہ دار گھرانے کی سو بیٹیوں بھرے بازار میں بے نقاب کر دی گئی ہوں۔ پھلیوں کی تعداد دن بہ دن کم ہوتی جا رہی تھی اور جسے، جھینگڑے، کیڑے کوڑھل اور مینڈک کی تعداد میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ دوپہر ڈھلے نندی کے نیم گرم، گدھے پانی سے چھوٹے بڑے بے شمار مینڈک نکلنے اور ان ٹاپوؤں پر بیڑ کر راتے رہتے۔ ہر ٹاپو پر ایک بڑے مینڈک کا قبضہ تھا اور ہر ایک کے چھوٹے چھوٹے سینکڑوں معتقد یا حلقہ گوش تھے جو ہر دم اس کی ٹانہ کی تائید میں

خود بھی راتے رہتے۔

میں اسی نندی کا وارث ہوں۔" بڑا مینڈک

"ہاں آپ اس نندی کے وارث ہیں۔" چھوٹے مینڈک

"اس نندی کے ایک ایک ٹاپو پر میرا اختیار ہے"

"اس نندی کے ایک ایک ٹاپو پر آپ کا اختیار ہے"

"میں... میں... چاہوں تو..."

بڑا مینڈک مناسب دھمکے کے لئے آنکھیں منکھ منکھ کر ادھر ادھر دیکھتا اور ذرا سے توقف کے بعد کہتا۔

"میں چاہوں تو ایک جست میں اس چمکتے سورج کو آسمان سے نچ کر پاتال میں پھینک دوں۔"

"آپ چاہیں تو..." چھوٹے مینڈک دھوپ سے اپنی آنکھوں کو چمکاتے ہوئے حسب عادت بڑے مینڈک کی تائید کرتے کہ بڑے مینڈک کی خوشنودی ان کی زندگی کا واحد مقصد تھا۔

پھر پاس ہی کے کسی ٹاپو سے ایک موٹے پیٹ اور تکی ٹانگوں والا کوئی بڑا مینڈک گھبراہٹ سے اڑا کر اپنے کسی معتقد سے پوچھتا۔

"کون ہے یہ؟ کون ہے یہ؟ حق؟"

ایک طرار مینڈک بھدک کر کہتا۔

"وہی ہمارا ذلیل بیڑی ہے جس کے اجداد حضور کے کش بردار رہ چکے ہیں۔"

"اور ہو، اس ننگ حرام سے کھوکھے سورج پر کندہ ڈالنے سے پہلے ہمارے قدم چسے کہ خود شید ہمارے نقش پا کے سوا کچھ نہیں۔"

اس کے لن ترانی کے جواب میں کسی تیسرے ٹاپو سے آواز آتی۔

"یہ کون گستاخ ہے۔ اسے آگاہ کر دو۔ اپنی زبان کو قابو میں رکھے کہ ہم زبان درازوں کی

زبانیں یوں کھینچ لیتے ہیں جیسے ملک الموت جسم سے روح۔"

"خاموش خاموش، اس نندی کا ایک ایک ٹاپو ہماری زد میں ہے۔"

اس کے بعد ہر ٹاپو سے ایک نئی آواز بلند ہونے لگتی۔ ہر آواز پہلی آواز سے زیادہ تیز،

ہر دھوپ پہلے دھوپ سے زیادہ بلند و ارفع، ایسا شور مچتا کہ بے چاری پھلیاں خوف زدہ ہو کر چر بچوں کی تھوں میں جا پھنستیں۔ درختوں کی شاخوں پر بیٹھے پرندے پھر پھڑک اڑتے اور بدرجہ جس کا

سینگ سماتا چلا جاتا۔ ٹرا ٹرا کر مینڈکوں کے گے رندہ جاتے۔ پھول پھول کر پھٹ پھٹ جاتے۔

اور بیسیوں مینڈک اپنے بلند بانگ دھموں کے وزن تلے دب دب کر کھل جاتے۔ اور پھر دھیرے دھیرے تمام ٹاپوؤں پر ایک خوفناک

سکوت طاری ہو جاتا۔ کسی مینڈک کی ٹر ٹر نہ کسی جھینگڑے کی چٹائیں۔ مگر یہ سکوت ایک مختصر سے وقفے کے لئے ہوتا۔ دوسرے دن پھر مینڈک

اپنے اپنے ٹاپوؤں پر جمع ہوتے اور پھر وہی لاف گزاف۔ ایک دن اسی طرح بڑے چھوٹے مینڈک اپنے اپنے ٹاپوؤں سے گلا پھاڑ پھاڑ کر بیچ رہے تھے

ایک دوسرے پر کچھڑا چال رہے تھے، ایک دوسرے کو ذلیل کر رہے تھے۔ گالیں بک رہے تھے پھلیاں چھوٹے چھوٹے کیڑے کوڑھے،

گھاس اور پودوں کی جڑوں میں دبک گئے تھے۔ نندی کے کنارے پھدکتی چڑیاں دم بخود اس بحث کو سن رہی تھیں۔

تجی نندی کے ایک گوشے میں کچھ لہلہ سی ہوتی۔ پہلے تو سطح آب پر بڑے بڑے بلے پیدا ہوئے اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے کوئی پانی کی

سطح پر نمودار ہوا۔ یہ ایک بے حد بوڑھا مگر عجیب تھا اشتا بوڑھا کہ اس کی کچلیاں جڑ چکی تھیں۔ دم کے

اتے پر کندہ رنگے تھے اور اس کی پشت پر باریک باریک سبزہ اگ آ رہا تھا۔ اس نے اپنی پوری

قوت سے دم کو اس کچھڑا پانی کی سطح پر دے

مارا۔ ایک زرد کا چھپا کا ہوا اور پانی کے چھینٹے اڑ کر دور دور تک پھنچے۔ مختلف ٹاپوں پر شور مچاتے مینڈک ایک بہ بیک چپ ہو گئے۔ سب اپنی پھیل جانگلیں پر اپک اپک کر اس آواز کی سمت دیکھنے لگے۔ آخر سب نے بوڑھے مگرچے کو دیکھ لیا۔ سبھی مینڈک بوڑھے مگرچے کا بے حد احترام کرتے تھے بلکہ بعض اس سے خوفزدہ بھی رہتے تھے کیونکہ ان کے آبا و اجداد کے مطابق بوڑھا مگرچہ اس ندی کی بدلتی ہوئی تلخ کا چشم دید گواہ تھا۔

اس کی عمر کا اندازہ نہیں تھا کہ اس کی ہستی صدیوں کے دوش پر قرین کا فاصلہ طے کر چکی تھی۔ تمام مینڈکوں نے راز راز کر بوڑھے مگرچے کی بے بے کار کی۔ بوڑھے مگرچے نے اپنی ہماری دم پٹک کر اور اپنا لہبا چڑا چڑا کھول کر خوشی کا اظہار کیا۔ پھر دیکھتا ہوا ایک اونچی چٹان پر چڑھ گیا۔ چٹان پر کھڑے ہو کر اس نے ندی کے اطراف نگاہ ڈالی۔ اب ندی... ندی کھل چکی تھی وہ تو بس چند ٹاپوں اور چھپکوں کا مجموعہ ہو کر رہ گئی تھی۔ جگہ جگہ ریت کے خشک تودے نظر آتے تھے۔ کہیں کہیں گڑھوں میں پانی کے بجائے صرف کچھ چھتا۔ ندی کے دونوں کناروں پر خورد و گھاس ضرور آگئی ہوئی تھی مگر پانی کی کمی کے کارن گھاس کا رنگ بھی زرد پڑتا جا رہا تھا۔ ناریل، سیاری اور تڈ کے درخت بانس کے جنگل کی طرح خشک اور دیران لگ رہے تھے۔ ندی کی اس بدلی ہوئی کیفیت کو دیکھ کر مگرچے کا دل بھر آیا۔ قریب تھا کہ اس کی آنکھوں سے آنسوؤں کے قطرے بہہ نکلتے۔ اس نے کمال ضبط سے ان آنسوؤں کو روکا۔ مبادا ندی کے یہ بے ضمیر باسی انھیں حسب روایت مگرچے کے آنسوؤں کو ان کی تشویش نہ کریں پھر اس نے اپنے دیکھے گھا کر ادھر ادھر ٹاپوں پر بیٹھے مینڈکوں کو دیکھا۔ سارے مینڈک دم سادے بیٹھے تھے مگرچے نے پھنکار کر گلا صاف کیا۔ پھر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

”اے ندی کے باسیو! کبھی تم نے اس بلند چٹان سے ندی کو دیکھا ہے؟“

”تمام مینڈک ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ پھر باسیوں نے بیک زبان احراق کیا۔

”نہیں، ہم نے اس بلند چٹان سے کبھی ندی کو نہیں دیکھا۔“

”دیکھو! یہاں سے ندی کو دیکھو تو تم پر تمہارے بے بضاعت ٹاپوں کی حقیقت آشکار ہو جائے گی۔“

”مگر ہم وہاں سے ندی کو کیوں دیکھیں کہ ندی تو ہمارے لوش جاری دساری ہے۔“

”میں حقیقتوں کو سبائی لفظوں کا لباس نہ پہناؤں کہ الفاظ جہلے کے اظہار کا بست ادنیٰ ذریعہ ہیں۔ خود تسلی مارضی اطمینان کی سبیل ضرور ہے مگر یہی اطمینان مکمل جہابی کا پہلا ہنگام بھی ہے۔“

”جی ایک کونے سے ایک پسند زد زرد فام مینڈک نے راز کر کہا۔

”میں دیکھ سکتا ہوں۔ بلندی سے میں ندی کا نظارہ کر سکتا ہوں۔“

تمام مینڈک اس زرد فام مینڈک کی طرف مڑے۔ وہ پندرہ بیس مینڈکوں کے کاندھوں پر چڑھا سینہ پھلائے نہایت حقارت سے ان کی طرف دیکھ رہا تھا۔ پھر اس نے مگرچے سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اے دانائے راز! کیا میں ان تمام سفالی ہستیوں سے سر بلند نہیں ہوں کہ یہ ندی کراں تا کراں میری نگاہ کی زد میں ہے۔“

ابھی اس کے الفاظ خفا میں گونج ہی رہے تھے کہ مینڈکوں کا ابرام لرزا اور ایک دوسرے کے کاندھوں پر چڑھے ہوئے مینڈک دھپ دھپ نیچے لڑکھ گئے۔ دوچار کھڑد مینڈکوں کی تو آتش نکل آئیں۔ بعض دینیں ڈبیر ہو گئے۔ اور گرد کے ٹاپوں کے مینڈک بے تحاشہ قہقہے لگانے لگے۔ ہنسی، قہقہے، فقرے بازی اور شور و خفا سے تھوڑی دیر تک کل پڑی آواز سنائی نہیں دی۔

آخر مگرچے کو مداخلت کرنی پڑی۔

”خاموش، خاموش! اے ندی کے باسیو! خاموش! یہ جانے مسرت نہیں مقام عبرت ہے کہ تمہاری چھوٹی چھوٹی نفرتوں نے تمہارے دھ گھٹائے ہیں اور تم... تم سب اپنی ہی لاشوں پر قہقہے لگانے کے لئے زندہ ہو۔“

اے صاحب عقل ودانش! کیا میں اپنے دشمن کی بات پر خوش ہونے کا حق نہیں۔ یہ فتنہ حرام ایک حرمہ دراز سے دوسروں کے کاندھوں پر چڑھ کر ہمیں دھمکا رہا تھا۔

”دشمن! مگرچے نے ایک گہری سانس کھینی۔

”تم نہیں جانتے کہ بعض اوقات دشمن بھی تمہارے طرف کا پیمانہ بن جاتی ہے۔ آنکھیں کھول کر دیکھو، مرنے والے کی صورت میں تمہیں اپنی صورت دکھائی دے گی۔ کل کھول کر سنا۔ اس کی آواز میں تمہیں اپنی آواز سنائی دے گی۔ دشمن کی شناخت مشکل ہے اس لئے کہ دوست کی شناخت مشکل ہے۔“

”اے مدد دہندہ! تو ہی میں کوئی تدبیر بتا کہ ہمارے دل نفرتوں کے خباہ سے دھل جائیں اور ہمارے سینے تمہیں کے نود سے معمور ہو جائیں تجھے ہم عقل و فہم کا پہلا اور تجربات کا مرجع جانتے ہیں۔“

”اگر ماحول سازگار نہ ہو تو مدد تشویش کا نفاذ اور تجربہ کسمت کا بسان بن جاتا ہے یاد رکھو گھوسے پر کبھی گلاب نہیں کھلتے۔ تم نے نفرت بوئی تھی نفرت ہی کاٹو گے۔“

”مگر تیرے سوا کلن ہماری وہ نمائی کر سکتا ہے کہ ہم بالاتفاق رائے تجھے اپنا مرئی سمجھتے ہیں۔“

ایک چیکر مینڈک پھد کر مگرچے کے قریب ہوتا ہوا مہمن چڑھے لمبے میں بولا۔ اور پھر اس انداز سے چاروں طرف دیکھے کھلے جیسے اپنے ہم جلیسوں سے کہہ رہا ہو۔ میرا کاٹا کبھی بھولے سے نہ پانی مانگے۔

بوڑھا مگرچہ اس چالاک مینڈک کی نیت بھانپ گیا۔ ایک نگاہ غلط انداز اس پر ڈالی اور پھر دوسرے مینڈکوں سے مخاطب ہوا۔

”مرئی ایک ایسے بد طبیعت شخص کو سمجھتے ہیں جو زیر دستوں کی دست گیری محض اس لئے کرتا ہے کہ وہ تاحیات اس کی غلامی کا دم بھرتے رہیں۔“

مگرچے کے اس کراہے جواب نے مختلف ٹاپوں میں ایک غلغلہ ڈال دیا۔ دیر تک

تری اور تری کو خفگی میں بدلنے والے ... نانہ بیت گیا یہ ندی سوکتی جا رہی ہے اور ہم کو جنس ایک ہی ندی کے باسی سمجھانا تھا۔ الگ الگ ٹاپوئل میں بٹ گئے ہیں۔ اسے قطرہ سے دریا بنانے والے اور ندیوں کو سمندر سے ملانے والے ہمارے رب! ہماری اس سوگھی ندی میں کسی صورت پاؤں کا سالن پیدا کر تاکہ ہم جو ان چھوٹے چھوٹے ٹاپوئل میں تقسیم ہو گئے ہیں پھر اسی ندی میں گھل مل جائیں اور اس کے وسیع دامن میں جذب ہو کر اسی کا ایک حصہ بن جائیں!

سیلاب! صرف ایک خد و تحیر سیلاب!!

مگر گچہ دعا ختم کرے تھوڑی دیر تک آنکھیں موندے مینڈکوں کے "آمین" کہنے کا منتظر رہا۔ مگر جب کافی دیر گزر جانے کے بعد بھی نہیں ہے "آمین" کی صدا بلند نہیں ہوتی جب اس نے آنکھیں کھول دیں۔ اور گرد کے ٹاپو غالی پڑے تھے۔ تمام مینڈک ندی کے کم کم گدے اور بدبودار پانی میں ڈبکیاں لگا چکے تھے۔

●●●●●

ڈالے گہری گہری سانس لے رہے تھے۔ اب ان کی آخری چیخ بھی ان کے سینے کی گدھ میں سوچتی تھی۔ آخر ایک طویل وقفے کے بعد مگر گچہ گویا ہوا۔

"اے ندی کے پاسو! تم میں سے ہر کوئی خود غرضی کے محو پر پھر کی طرح گھوم رہا ہے۔ تمہاری نظر میں سارے رنگ یوں گھٹ ہو گئے ہیں کہ اب رنگوں کی تمیز ممکن نہیں۔ لہذا اب میرے پاس تم سب کے لئے سفاک دعا کے سوا کچھ نہیں ہے۔ میں دعا مانگتا ہوں۔ دعا کے اختتام پر آواز بلند "آمین" کہنا یہی تمہاری نجات کا آخری حیلہ ہے۔"

مینڈکوں نے مگر گچہ کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔ بس اپنے کچی کچی دھوکے ساتھ ٹکر ٹکر اے گھومتے رہے۔ اب اہلے کے پر سینے لگے تھے۔ سونج ایک کیکر کے دو شاخے میں پھنسا پھر پھڑپھا رہا تھا۔ اس کے خون کی لالی قطرہ قطرہ ندی کے چہ بچوں میں سونا گھول رہی تھی۔ فضا میں ایک عجیب سی دل کو موس دینے والی اداسی پس گئی تھی۔ مگر گچہ نے آسمان کی طرف منہ اٹھایا۔ آنکھیں بند کر لیں اور دعا مانگنے لگا۔

"اے بحر و بر کے مالک! اے خفگی کو

مینڈک ٹراتے اور قہقہے لگاتے رہے اور وہ چت کبرا مینڈک خضے اور ندامت سے چیخ و تاب کھانے لگا۔ جب خود ذرا کم ہوا تو چکبرا مینڈک ہوا میں گلابازی کھاتا ہوا چلا۔

"انا ... اے نامح نامہرمان! تیری تلخ نوائی نے میری انا کو سولہاں کر دیا ہے۔ اپنی انا کی حفاظت میری زندگی کا مقصد اعلیٰ ہے۔ میں تلوار کا گھاؤ سہہ سکتا ہوں۔ اپنی انا پر ضرب نہیں سہہ سکتا۔

"چوٹی اپنے منہ میں ٹکر کا دانہ لئے چلتی ہے تو اپنی دانست میں سات ساڑھل کا بوجھ اس پر لدا ہوتا ہے۔ تم اپنی دیرہ لچ کی انانیت کو آخر اس حد اہمیت کیل دیتے ہو جو پانی کے ریلے سے بہہ جاتی ہے۔ ہوا کے ایک معمولی جھونکے سے اڑ جاتی ہے۔ جب تک تمہاری انانیت تمہارے وجود کا حصہ نہیں بنتی وہ جھپکی کی کئی دم کی مانند بے حقیقت اور حقیر ہے۔۔۔

تمہاری مشکل یہ ہے کہ تم سب چھوٹے جزیروں میں بیٹے ہوئے ہو اور ہر کوئی اپنے جزیرے کو کرہ ارض کے برابر سمجھتا ہے۔"

مگر گچہ کا یہ وار بہت صاف اور خشکیا تھا۔ شدید تکلیف سے ان کے لمو میں گرہیں پڑ گئیں۔ انھوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ خضہ۔ ولت اور ندامت نے ان کی عجیب کیفیت کر دی تھی۔ انھیں لگ رہا تھا کہ کوئی انہیں دسی کی طرح بتا رہا ہے مگر وہ کیا کر سکتے تھے کہ ان کے پاس نہ سانپ کا سا بھن تھا۔ نہ بچو کا سا ڈنک۔ البتہ وہ چیخ سکتے تھے کہ اب ان کی چیخ ہی ان کے وجود کی گواہی بن سکتی تھی۔ لہذا ایک لمے کی خاموشی کے بعد وہ بیک زبان ٹراتے لگے۔ اپنی ہستی کی انتہائی بنیادوں سے ٹرانے لگے۔ مگر گچہ صبر و تحمل سے ان کی ٹراہٹ سستا رہا اور خاموشی سے ان کی پھولتی پھٹتی جھلیوں کو دیکھتا رہا۔ جب ٹراتے ٹراتے ان کی گردنوں کی جھلیاں لنگ گئیں۔ پیٹ پچک گئے۔ جب مگر گچہ نے آہستہ سے گردن اٹھائی یہاں سے وہاں تک پھرے ہوئے مینڈکوں پر ایک مستطاف نگاہ ڈالی۔ چھوٹے بڑے۔ نیلے پیلے۔ کالے سفید۔ دبلے پتلے۔ موٹے نکلے سارے کے سارے مینڈک منہ کھولے گردنیں



چیم سٹر مسٹر چندا بابو مانیلو اسبلی سن کے پہلے دن ایوان میں۔ یسوکے ساتھ حاضر ہوئے

زندگی کا کہیل



ماضی میں . مستقبل کے بارے میں
کپیوٹنگ کے مختلف حوالوں کے سلسلے میں
بہت سی رپورٹیں شائع ہوتی رہی ہیں۔ ڈی این
اے کے استعمال اور کمر کے درد سے لے کر
کوائٹ مینٹکس اور ٹکنالوجی تک ہر شعبے کے
بارے میں بین الاقوامی سطح پر مضامین کا سلسلہ
جاری رہا۔ اب ایک طریقہ ایسا ہے جس کے
ذریعے ایک سادہ سے کہیل کو کائناتی کپیوٹنگ
مشین میں بدلا جاسکتا ہے۔

زندگی کے کہیل یا گیماف لائف کی
ایجاد کا سہرا پرنسٹن یونیورسٹی کے ایک ریاضی
دان جان ہارٹن کوٹسے کے سر ہے۔ جس نے
اسے 1970ء میں دریافت کیا اس نظریے کے
مطابق زندگی ایک سیلر آٹومشین ہے۔ ایک
ایسا سسٹم جو سیلوں کے ایک لامحدود عدد تک
بڑے جال پر مشتمل ہے۔ اس سسٹم میں ہر
سیل اپنے طے کردہ قوانین کے مطابق یا زندہ
ہوتا ہے یا مردہ ہوتا ہے۔

جانداروں کے اجسام سیلوں (خلیوں) سے ہیں۔ یہ بات سائنس کی
ابتدائی سطح کا ہر طالب عالم بھی جانتا ہے۔ لیکن
سیلوں کی شناخت اور ان کے طریقہ کار کے علم
کے بارے میں گزشتہ چند برسوں میں جو پیش
رفت ہوئی ہے وہ ماضی کے صدیوں پر محیط
علم پر بھاری ہے۔ اب جانداروں کے اجسام کا
مطالعہ جینیاتی انجینئرنگ تک وسیع ہو چکا ہے
اور انسانی جسم میں موجود پیچیدہ ترین کیمیکل ڈی
این اے کی مکمل کوڈنگ کر لی گئی ہے جو کل
تک محض ایک خواب تھا اور ڈی این اے یا
ڈی آکسی رائبونیوکلینک ایسڈ کے بارے میں
سائنس کا علم رکھنے والے جانتے ہیں کہ یہ تمام
دراستی خصوصیات کا حامل ہوتا ہے۔ دراستی
خصوصیات نسل در نسل منتقل ہونے کا مشاہدہ

میں تین زندہ سیل ہوں اگلی نسل میں منتقل
ہونے کے بعد زندہ ہو جاتا ہے۔

۲۔ ایک زندہ سیل جس کے ہمسائے

میں دو یا تین زندہ سیل ہوں وہ زندہ رہتا ہے۔

۳۔ اس کے علاوہ ہر قسم کی دیگر

صورتحال میں سیل مردہ ہو جاتا ہے۔

سیلوں کے مختلف گروپ بڑے

ڈیپ انداز میں اپنا طرز عمل ظاہر کرتے ہیں۔

مثال کے طور پر تین زندہ سیلوں کی ایک قطار جو

مردہ سیلوں سے گھری ہوئی ہے۔ اگلی نسل میں

منتقل ہونے کے بعد اپنا پہلو بدل لیتی ہے اور

زندہ سیلوں کے ایک کالم کا روپ دھار لیتی

ہے اور اس سے اگلی نسل میں پھر سے ایک

قطار کی صورت اختیار کر لیتی ہے۔

چار سیلوں کا ایک بلاک جو اس طرح

تفکیک پاتا ہے جیسے شطرنج کے خانے ہوتے

تو لوگ صدیوں سے کرتے چلے آ رہے تھے
لیکن جون 2000ء میں سائنس دانوں کے اس
اعلان کہ انہوں نے ڈی این اے کی مکمل
کوڈنگ کر لی ہے کے ساتھ ہی اس کی وجوہات
بھی سمجھ میں آ گئیں۔

ہم زندگی کے کہیل کے بات
کر رہے تھے اس سسٹم کی حالت وقت کے
ساتھ ساتھ تبدیل ہوتی رہتی ہے۔ اس کے لئے
ایک نسل کے سیلوں پر یہ قوانین لاگو کئے جاتے
ہیں اور اگلی نسل میں ان کو سمجھا جاتا ہے۔
کوٹسے نے ان قوانین کو برقی احیاء سے
ڈیزائن کیا کیونکہ اس سسٹم کا طرز عمل ایسا
ہے جس کے بارے میں درست پیش گوئی
نہیں کی جاسکتی اور اس کے صرف تین قوانین
ہیں۔

۱۔ ایک مردہ سیل جس کے ہمسائے

کرنے کے لئے آپ جین سر کا ویب پیج دیکھ سکتے ہیں۔ اس کا ایڈریس کچھ اس طرح ہے۔

<http://home.microweb.com/jason/life>

دنڈوز کے لئے ایک اچھا لائف پروگرام جو ان یوٹس کا ہے لائف 32 کے نام سے یہ پروگرام درج ذیل ایڈریس کے ذریعے دستیاب ہے۔

<http://psoup.math.wisc.edu/life32.html>

زندگی کا پورا طریقہ کار سمجھنے کے بعد کیا اسے کمپیوٹنگ کے لئے استعمال کیا جاسکے گا۔ یہ ایک ایسا سوال ہے جس کا حل انسانی تہذیب کا ایک نیا باب کھول سکتا ہے۔ ایک بائیولوجیکل کمپیوٹر کی بات کرنا ہو سکتا ہے ابھی قبل از وقت ہو لیکن اگر ایسا ہو جاتا ہے تو خود سے فیصلے کرنے والا کمپیوٹر خواب نہیں رہے گا۔

زندگی کی ٹیکنالوجی کی بنیاد کلہ بن ہے اور کمپیوٹر ٹیکنالوجی کا انحصار اور دار و مدار اس وقت تک سلکیون پر ہے۔ ان دونوں عناصر کی خصوصیات اگرچہ مختلف ہیں لیکن طریقہ کار میں کسی حد تک مماثلت پائی جاتی ہے۔ ایک زندہ جسم میں وہ تمام آلات اور اجزاء ہوتے ہیں جو ایک کمپیوٹر میں استعمال ہوتے ہیں۔ حیات کی اعلیٰ اقسام کے پاس ان پٹ ڈیوائسز، آؤٹ پٹ ڈیوائسز اور اسٹوریج ڈیوائسز کے علاوہ مختلف قسم کے پورس کرنے کے لئے ایک سٹرل پروسیسنگ یونٹ بھی ہوتا ہے۔ ایک چیز جو اسے سلکیون کی بنیاد پر بنائے جانے والے سسٹم سے ممتاز کرتی ہے وہ اس کی قوت فیصلہ ہے۔ اگر کمپیوٹر میں اتنی پیش رفت ہو جاتی ہے کہ فیصلہ کرنے کی قوت بھی اسے حاصل ہو جائے تو یقیناً جلد مستقبل میں اس کوہ ارض پر ایک اور ذہین مخلوق کا اضافہ ہو جائے گا۔

☆☆☆☆

دیکھتے ہیں۔ مثل کے طور پر سلکیون میں گٹرز کے سہاؤ کو بائری انفارمیشن کی انکوڈنگ کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے اور ان کے دوسرے لائف 2 بجکٹس کے ساتھ ملا کر ایسے اعمال کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ جو کمپیوٹر میں لوہک گیٹس کے ذریعے کئے جاتے ہیں۔ اس طرح خصوصی مقاصد کے لئے استعمال ہونے والا ایک کمپیوٹر تعمیر کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً ایک ایسا کمپیوٹر جو پرائم نمبرز کے سیکوئنس کو کمپیوٹ کر سکے۔

پال ریٹل جو زندگی کے اس کھیل کے بارے میں زیادہ پر جوش ہے۔ وہ ایک قدم اور بھی آگے بڑھ گیا ہے اور ایک مکمل جنرل کمپیوٹنگ انجین عمل میں لایا ہے۔ جسے رٹنگ مشین کا نام دیا گیا ہے۔ اس کا ایڈریس کچھ یوں ہے۔

WWW.rendell.uk.co/gol/tm.htm

یہ انجین ایک انگریز ریاضی دان اور صف اول کے کمپیوٹر سائنس دان ایلن رٹنگ نے ڈیزائن کیا ہے۔ رٹنگ مشین تصوراتی کمپیوٹر کا ایک ریاضیاتی ماڈل ہے جسے تصوری میں ایسے مسائل کو حل کرنے کے لئے جو کمپیوٹ ہونے کے قابل ہوں۔ پروگرامنگ کی جاسکتی ہے۔ بنیادی طور پر یہ کمپیوٹر کے عناصر کو چھوٹے سے چھوٹا کرنے کی ایک کوشش ہو سکتی ہے۔ ایک لامحدود طویل میموری شیپ ایک ریڈ / رائٹ ہیڈ اور ایک پروگرام۔

ریٹل کی رٹنگ مشین اس قدر پیچیدہ ہے کہ دفاع چکرا کر رہ جاتا ہے۔ اسے کام کرتے ہوئے دیکھنے کا نظارہ ایک ایسا منظر پیش کرتا ہے جو بہت ہی خیر معمولی نوعیت کا ہے۔ یہ اپنے پروگرام کی صرف ایک انسٹرکشن کو پروسس کرنے کے لئے 11000 جزیئیں لیتا ہے۔ یعنی گیارہ ہزار نسلوں کی کیکولیشن اس کی صرف ایک انسٹرکشن سے ہو سکتی ہے۔ زندگی کی انہی پیچیدگیوں کا مشاہدہ

ہیں۔ وہ اگلی نسلوں میں بھی اسی حالت میں رہتا ہے اور اس میں کوئی تبدیلی نہیں آتی۔ بعض پیڑن ایسے ہیں جو چند نسلوں تک تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ لیکن پھر اپنی اصل ساخت اختیار کر لیتے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی ہوتا ہے کہ وہ اپنی اصل پوزیشن تبدیل کرتے رہتے ہیں۔ پانچ سلکیون کی اسی قسم کی ساخت کو گٹرز کہا جاتا ہے اور چار نسلوں کے بعد یہ اس طرح ظاہر ہونے کے ایک گڑا اسکوار کے ساتھ یہ تہجے انداز میں اپنی جگہ بدل چکے تھے۔ سلکیون کے بڑے مجموعے کنز کہلاتے ہیں۔ یہ گٹرز کی میٹیکچرنگ کر کے انہیں باہر نکال سکتے ہیں۔ گن کی ایک قسم پھر کہلاتی ہے جو خود ہی گڑ کے ارد پار حرکت کرتی ہے اور یہ گٹرز کو اور دوسرے پیڑز کو گڑ سے باہر دھکیلتی ہے۔

ان سادہ سے قوانین سے حیران کن سرگرمی کا غور بہت سرکے آرا بات ہے۔ اصل میں کون سے نے اس کھیل کی نقل باتھوں کے ذریعے کی لیکن جلد ہی سیل پاپولیشن میں داخل ہو گیا جو قوانین کو میزائل انداز میں لاگو کرنے سے زیادہ تیزی سے بڑھتے تھے۔ صرف ایک طریقہ ایسا ہے کہ جس کے ذریعے اس کھیل کو پوری طرح کھیلا جاسکتا ہے۔ اور وہ طریقہ کمپیوٹر سیمولیشن کا ہے۔ زندگی کو خرچ تحسین پیش کرنے کا واحد راستہ یہ ہے کہ آپ اس کے لئے اپنے طور پر کوشش کریں۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کہاں سے شروع کریں۔ اس کے لئے ہم آپ کو ایک اپلٹ کا ایڈریس بتا رہے ہیں۔

WWW.Math.Com/Students/Wonders/life.html

زندگی کا تجزیہ کرنے کے بعد یہ بات سامنے آتی ہے کہ اس کا سب سے بڑا پہلو یہ ہے کہ زندگی کے یہ پروسس کمپیوٹیشن کے لئے استعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اس بات سے وہ لوگ فائدہ اٹھا سکتے ہیں جو کمپیوٹر کے اندرونی ڈھانچے اور اس کے نظم و ضبط سے واقفیت

طیہ ضیاچیمہ

امریکی ڈیرہ

terrorist suspects " امریکی چودھراہٹ اور افغانستان کے ساتھ کیا گیا ہمسازہ سلوک کہیں نہ ختم ہونے والی ظلم کی ایک داستان جیسے ظالم ڈیرے کا دن ڈاڑھے ایک فریب و ناقول مزاحمت کی خود بینی کی آبرو کا لوٹ لینا اور اس کی دہشت کے خوف سے کسی کا مد کونہ پہنچنا۔ ایک بے بس، بے سارا اور کمزور انسان کے پاس سوائے بددعا کے اور کوئی ہتھیار بھی تو نہیں۔ ٹکیو میں افغانستان کی تعمیر نو کے لئے دو روزہ ہونے والی بین الاقوامی ڈورز کانفرنس میں افغانستان کے لئے ساڑھے چار ارب ڈالر کی امداد کرنے کا اعلان کیا گیا۔ دو ارب ڈالر موجودہ سال کے دوران فراہم کئے جائیں گے اور اسلانی ترقیاتی بینک پچاس ملین ڈالر فراہم کرے گا۔ پاکستان کی طرف سے افغانستان کے لئے پانچ سال کے دوران دس کروڑ ڈالر دینے کا اعلان کیا۔ سعودی عرب افغانستان کے لئے 220 ملین ڈالر فراہم کرے گا وغیرہ۔ قبرطیہ پر ٹمٹاتے دئے روح کا چراغ بن سکے اور نہ ہی بھی مردہ بدن کو زندگی عطا کر سکے۔ اس پر ستم کہ ہمارے دلائل میں امریکہ کے خلاف ایک نفرت بھی اور اس زمین پر بسنے کی آرزو بھی۔ اس کی ادائل سے شکوہ بھی اور دامن میں چھینے کی جستجو بھی۔ مسلمان کو اس خود فریبی اور دوغلی پالیسی سے خود کو نجات دلانی ہوگی تاکہ امریکی پالیسی اور چودھراہٹ کو صرف بددعا کی پھونکیوں سے بجھانے کی کوشش نہ کی جائے بلکہ اپنے خیالات و افکار اور جذبات و تعلیمات کو فولادی ارادوں اور قلب سلیم سے منور کرے۔

تری خودی میں اگر انقلاب ہو پیدا
عجب نہیں ہے کہ یہ چار سو بدل جائے
کاش! مسلمان عالم مغرب کے تمدنی
طریقوں کو اختیار کرنے کی بجائے جاپانی یا چینی
قوم کے افراد کا طریقہ ہی اختیار کر لیں جنہوں نے
اپنے قوی شعور برقرار رکھے مگر سائنسی علوم اور

مہائی سے قریباً 400 میل کے ہوائی فاصلے پر
واقع ہے۔ امریکہ نے 1903 میں 45 مربع میل
کے اس بیس کو 2000 ڈالر سالانہ کے حساب
سے پٹے lease پر حاصل کیا تھا جبکہ سرج کل
4085 ڈالر سالانہ کے حساب سے اس کا کرایہ
ادا کر رہا ہے۔ ڈیرہ کی طرح ریاستی حدود سے
باہر امریکہ نے بھی یہ ڈیرہ بنا رکھا ہے جو ہر قسم
کی جائز و ناجائز کارروائیوں کے لئے استعمال کیا
جاتا ہے۔ کیوبا کے صدر کیمسرو گزشتہ چالیس
برس سے ملک کی باگ ڈور سنبھالے ہوئے ہیں
۔ ان کے دور حکومت کے دوران امریکہ کے کئی
صدر آئے اور چلے گئے۔ مگر ہزار اختلافات کے
باوجود کوئی انہیں حکومت سے دستبردار نہ کر سکا۔
امریکہ کا یہ ڈیرہ 1990ء کی دہائی میں کیمپ
ایکسرے کے نام سے مشہور ہوا۔ جب بیٹی
Haitian کے 34,000 پناہ گزینوں کا صمان
خانہ بنا جبکہ سرج طالبان اور اتحادہ کے قیدیوں
کے لئے جیل خانے کا کام دے رہا ہے۔ جہاں
معتد 158 قیدیوں کو جینوا کنونشن اور دنیا بھر کے
احترامات کے باوجود امریکی ڈیرہ انہیں جنگی
قیدی تصور کرنے کو تیار نہیں۔ امریکہ کے وزیر
دفاع ڈونلڈ رامسفییلڈ نے ایکسرے کیمپ کے
قیدیوں کی بابت کہا کہ یہ لوگ انتہائی خطرناک
ہیں۔ ایکسرے کیمپ میں صرف ٹینس کورٹ
اور گھاس کا قالین ہی نہیں بچھا ہوا باقی ہر طرح کی
سولیات مہیا کی گئی ہیں۔ تورا بورا کی فار سے
زیادہ کرام میں ہیں یہاں پر۔ افغانستان کے ان
خطرناک قیدیوں کو سخت حفاظتی انتظامات میں
ایک جگہ سے دوسرے جگہ منتقل کیا جا رہا ہے
تاکہ کسی بھی امریکی سپاہی کو ہلاک کرنے کا موقع
نہ دے۔ کیا ان کے ساتھ یہ سلوک انسانیات
کے خلاف ہے؟ ہاں البتہ اس کے علاوہ ان کے
ساتھ کوئی اور سلوک روا رکھنا بے وقوفی ہوگی
جبکہ صدر بش نے کہا ہے کہ "Should be
proud of the US treatment of

جنگ بدر کے قیدیوں کو رسول کریم
نے مختلف صحابہ کے گھروں میں بانٹ دیا تھا
اور ان کے ساتھ اچھا سلوک کرنے کی ہدایت
فرمائی گئی۔ ان میں سے ایک قیدی ابو مرزہ کا
بیان ہے کہ مجھے جن انصاری کے گھر میں رکھا
گیا تھا وہ صبح شام مجھ کو روٹی کھلاتے تھے اور خود
صرف چھوڑیں کا کر گزارہ کرتے تھے۔ ایک اور
قیدی سیل بن مرؤ کے مطلق حضور سے کہا
گیا کہ یہ بڑا آتش بیان مقرر ہے۔ آپ کے
خلاف تقریریں کرتا رہا ہے۔ اس کے دامت
تزوادیجئے۔ آپ نے جواب دیا اگر میں اس کے
دامت تزواقل تو اللہ میرے دامت توڑ دے گا
اگرچہ میں نبی ہوں۔" نبی پاک نے جنگ اور
جنگی قیدیوں کی بابت واضح اصول ارشاد فرمادے
تھے۔ قیدیوں کے بارے میں فرمادیا گیا کہ
تمہیں اختیار ہے خواہ ان پر احسان کرو یا ان سے
غریہ کا معاملہ کرلو۔ یعنی انہیں ناحق قتل نہ کیا
جائے۔ حجاج بن یوسف نے جنگی قیدیوں میں
سے ایک قیدی کو حضرت عبداللہ بن مرؤ کے
حوالے کیا اور حکم دیا کہ اسے قتل کر دیں۔
انہوں نے قرآن پاک کی ہدایت کے مطابق
قیدی کو قتل کرنے سے انکار کر دیا۔ نبی اور صحابہ
کرام کے عمل سے یہ ثابت ہے کہ ایک جنگی
قیدی جب تک حکومت کی قید میں رہے اس کی
قدراً لباس، علاج سب حکومت کے ذمہ ہے۔
قیدیوں کو بھوکا تنگ رکھنے یا ان کو عذاب دینے کا
کوئی جواز اسلامی شریعت میں موجود نہیں ہے۔ یہ
کوئی دھت نہیں بلکہ مسلمانوں کے لئے آزمائش کی
گھڑی ہے، جس سے امریکی مسلمان کو شب و
روز دوچار ہونا پڑ رہا ہے۔ پوری دنیا پر ڈھانے
جانے والے مظالم کے باوجود اس کے اسلام کو
خفیہ کا نغاد بنایا جاتا ہے۔ جس کے جواب
میں عظیم لیڈ نبی پاک کی حیات طیہ کا ہر پہلو
اس کے سامنے حیل ہونا چاہئے۔ گویا کی طرح
گوشا نامہ میں واقع امریکی بیس غلڈیڈا کے شہر

صنعت و حرفت جیسی باتوں میں یورپی اقوام کی پیروی کرنے سے انہیں باقی اقوام پر فوقیت حاصل ہے۔ جب تک مسلمان عالم مغرب کے طور طریقوں کو اختیار کرنے میں مہجے شعور اور راست روی سے کام نہیں لیں گے وہ اپنی تہذیبوں کو نہیں بدل سکتے۔ امریکی ڈیڑے گونٹا ناموس کے قیدیوں کو بھی ایک نہ ایک روز زندگی کے بھڑے سے بہانی ہو جی جانے گی مگر مغربی اقدار کے اسیر قیدی نہ جانے کب با ہو جائیں گے۔ خالق فرماتا ہے "ہم نے انسان کو بہتر ساخت پر پیدا کیا۔ پھر اسے الٹا پھیر کر سو نہیں لے کر دیا، سوائے ان لوگوں کو جو ایمان لائے اور نیک عمل کرتے رہے"۔ جب ایک قوم دوسرے کی دشمنی میں اندھی ہو جاتی ہے تو زندگی میں تمام دردندوں کو مات کر دیتی ہے۔ دردندہ تو صرف اپنی خدا کے لئے شکار کرتا ہے۔ دردندوں کا قتل عام نہیں کرتا۔ دردندہ صرف بچوں اور دانتوں سے کام لیتا ہے مگر یہ احسن تعویج پر پیدا ہونے والا انسان جب وحشی ہونے پر آئے تو بستیوں کی بستیوں اھاڑ کر رکھ دیتا ہے۔ دردندہ صرف زخمی یا ہلاک کرتا ہے مگر انسان اپنے ہی جیسے انسانوں کو اذیت دینے کے لئے ایسے دردناک طریقے اختیار کرتا ہے جن کے تصور سے دردندے بھی کانپ اٹھیں۔ گونٹا ناموس کے قیدیوں کو جانوروں اور ایکسرسے کیمپ کو بھڑے سے تسمیر نہ کیا جائے۔ مومن کے لئے دنیا تو ہے ہی ایک قید خانہ، دیکھنا تو یہ ہے کہ دردندگی کیا رنگ لاتی ہے کہ "ہر معاملہ کو آخر کار ایک انجام پر پہنچ کر رہتا ہے"۔ القرآن۔

غصتفر باشمی

قرض اتارنے کا آسان نسخہ

اس دفعہ میری اس سے ملاقات کافی مرحے بعد ہوئی۔ پوچھا تو کچھ لگا۔ میں اس بھیڑ میں کہیں گم ہو گیا تھا۔ زندگی کو رواں دواں کرنے درود و شب کو ترانے میں کہیں مصروف ہو گیا تھا۔ دانستہ طور پر ذرا سی دیر کے لئے بھول

گیا تھا کہ میرے دوست احباب بھی ہیں ایک دنیا بھی ہے اس دنیا کے اندر آگے پیچھے ایک دوڑ بھی ہے۔"

"چند لمحے تو ایسے ہونے چاہئیں جو انسان اپنے ساتھ گزار سکے اپنے آپ کو جوڑ سکے ٹوٹے ہوئے خواہش کو سلا سکے، زخم زخم یا دھل پر مرہم رکھ سکے۔ کسی حرف قہقہہ کو دھونڈ سکے اپنے آپ کو جمع کر سکے، عمر کے گوشواروں کا حساب لگا سکے، منافع اور خسارہ جان سکے صرف اسی لئے خدا دیر کے بعد آیا ہوا۔"

وہ ایک عام سی سوچ جو بوجھ رکھنے والا اوسط درجے کا بزنس من ہے ایک ایسا بزنس من جو وقت پر ٹیکس جمع کرواتا اور اپنے ساتھیوں کو ٹیکس جمع کروانے کی ہر وقت ترغیب دیتا ہے۔ بزنس من ایسوسی ایشن کا مددیار بلکہ سرگرم مددیار ہے۔ ملک کی معیشت پر نگری نظر رکھنے والا اور ہر وقت پریشان رہنے والا یہ ہمارا دوست بہت جذباتی ہے اور وطن کے حوالے سے اس کی جذباتیت انتہائی کو چھوتی ہے۔ شاید ہی وجہ ہے یہی چیز ہے جو مجھے اس کے ساتھ مسلسل جوڑے ہوئے ہے۔ وہ ایک ایک وجہ بتاتا ہے جزییات سے لے کر تفصیل تک۔ دلیل اور اعتماد کے ساتھ اسکے پاس پوری تفصیل ہے۔ معیشت کی تباہی کی پڑھتے ہوئے قرضوں کی، تنگ ہوتے ہوئے کھجیوں کی، سامراجی سازشوں کی، بڑھتی ہوئی بے روزگاری کی، آئی ایم ایف اور ورلڈ بینک کے ہتھکنڈوں، شکست خوردہ انا اور قوی غیرت کی دھجیاں اڑانے کی قوی سلامتی پر مسلسل ضربیں لگنے کی دھمکی ہوتی ہوئی اقدار کی زوال آئندہ ناموس کی ٹوٹے خواہش اور سمجھتی ہوئی امیدوں کی، خاک ہوتے ہوئے آئیڈیلز اور آدرش کی، اسکی دلیلیں سے اختلاف تو کیا جاسکتا ہے مکمل طور پر رد نہیں کیا جاسکتا۔ میرے لئے ہمیشہ وہ ایک تحریک کا باعث رہا ہے۔ اس دفعہ ملا تو بہت ایکسٹینڈ تھا۔ اس نے بغیر تسمید کے بات شروع کی۔

"پاکستان کی معاشی پسماندگی اور بے چارگی میں سب سے بڑا فیکٹر اسکے ذمے واجب

الودا اندرونی اور بیرونی قرضے ہیں۔ اور جوں جوں وقت گزر رہا ہے قرضوں کا یہ کٹھن سخت سے سخت تر ہوتا چلا جا رہا ہے۔ سود اس قدر زیادہ ہے کہ اس ادا کرنے کے لئے نئے قرضے لینے پڑ رہے ہیں اس مرض کا علاج کسی حکومت کے پاس نہیں۔ کسی اکاؤنٹی کے میٹر کے پاس نہیں۔ ہمارے موجودہ وزیر خزانہ شوکت عزیز بہت اچھا کام کر رہے ہیں۔ انہوں نے اپنے ٹارگٹ پورے بھی کئے ہیں۔ انہیں بہترین وزیر خزانہ کا ایوارڈ بھی مل گیا ہے۔ حالی اداسے ان کی کارکردگی سے خوش بھی ہیں لیکن مکمل طور پر اس صورت حال سے شاید وہ بھی نہ نکال سکیں۔"

"میرے پاس اس کا ایک حل ہے۔"

میں چونکا سو گیا۔

"بہت سیدھا سادا ساحل ہے دیکھو اس وقت ملک عزیز پر تقریباً پچیس کھرب روپے اندرونی اور تقریباً 4000 کروڑ ڈالر بیرونی قرضوں کا بوجھ ہے۔ میں اگر حساب لگایا جائے تو ہر شخص تقریباً 560 ڈالر کا مقروض ہے۔ مجموعی طور پر یہ قرض 76 سے 80 ارب ڈالر بنتا ہے۔ اگر سلسلہ اسی طرح چلتا رہا تو 2010ء تک بیرونی قرضوں کی رقم 9000 کروڑ ڈالر ہو جائے گی۔ ان قرضوں سے نجات صرف عوام دلا سکتے ہیں۔ وہی عوام جو ہر دفعہ قربانی دیتے ہیں اس دفعہ اور اس حوالے سے بھی وطن کے لئے قربانی کے لئے تیار ہو جائیں گے۔ بس ایک اعلان کر دیا جائے کہ حکومت آج سے بیرونی و اندرونی قرضے اٹمانے کے لئے ایک اکاؤنٹ کھول رہی ہے۔ یہ اکاؤنٹ اسی نام سے ہو اور ہر بینک میں ہو تمام پاکستانی ہر روز اپنی جیب سے ایک روپیہ اس اکاؤنٹ میں جمع کروادیں۔ میں اس حساب سے ایک سال میں تقریباً ایک ارب ڈالر جمع ہو سکتے ہیں۔ روز ایک روپیہ جمع کروانا کسی کے لئے مشکل بھی نہیں ہوگا۔ ہر مہینے جمع ہونے والی رقم عالمی اداروں کے کھاتے میں جمع ہو جائے اور بتایا رقم کا ریکارڈ سامنے آجائے۔ ہر پاکستانی کی اس اکاؤنٹ تک بہانی ہو اور ہر

محض بینک فن کے پوچھنے کے کئی رقم اس سمیٹے جمع ہوئی اور کئی بھاری نہی: جب اسے بتایا کم ہوتی ہوئی رقم کا پتہ چلتا رہے گا تو اسے اطمینان ہوگا کہ کچھ قرض کم ہو گیا ہے تو وہ اور رقم بھی جمع کرواتا رہے گا۔

تمہاری تجویز بہت اچھی ہے لیکن اس میں بہت حوصلہ لگ سکتا ہے اور دیے بھی قرض امداد ملک سوار اسکی کم حشر تم دیکھ چکے ہو۔ میں نے بے دلی سے پوچھا۔ اس اسکیم میں ایسا نہیں ہو سکتا۔ وہ قائل کرنے کے انداز میں بولا۔ یہ اکاؤنٹ عالمی اداروں کے نام پر ہوگا اور اس تک ہر ایک کی رسائی ہوگی۔ میں یقین دلاتا ہوں اگر نیک نیتی سے یہ اسکیم چلائی جائے تو بہت زیادہ دودھ کی بات نہیں جب اس ملک سے ایک ایک پانی اتر جائے گی۔

اس نے میرے کانڈے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اجازت لی۔ میں نے اسکی آنکھوں میں جھانکا جس میں یقین، اعتماد اور امید کے چراغ مجھے راستہ دکھا رہے تھے۔

ادیب جاوادی

سلیکشن نہیں الیکشن

جمہوری وطن پارٹی کے سربراہ نواب اکبر بکی نے کہا ہے کہ سیاسی حوالے سے حکومت جو بھی اقدامات کر رہی ہے۔ ان سے عوام کو کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ حکومت سارے پاؤں اپنے ہاتھ مضبوط کرنے کیلئے بیل رہی ہے۔ انگریزوں میں الیکشن نہیں سلیکشن ہوگی۔ انتخابات کے چیلر پہلے ہی تیار ہو چکے ہیں۔ ہمارے ملک کی بدقسمتی رہی ہے کہ پہلے کبھی حقیقی جمہوریت نہیں آئی۔ الیکشن کبھی فیکٹر نہیں ہوئے۔ یہ بھی حقیقت ہے کہ وطن عزیز کی سیاسی تاریخ دلوں سے کلوں کے بیل کی طرح ایک ہی دانے میں گردش کر رہی ہے۔ فوج کا عمل دخل کسی نہ کسی صورت میں ضرور موجود رہا ہے۔ ان حالات میں صدر جنرل پرویز مشرف کا کہنا ہے کہ وہ ملک میں حقیقی جمہوریت بحال کرنا چاہتے ہیں اور اس مقصد کیلئے ان کی قیادت

ضروری ہے۔ برطانوی اخبار "ٹائمز" کو انٹرویو دیتے ہوئے انہوں نے کہا کہ ملک میں بہترین جمہوریت کے قیام کیلئے وہ آئندہ پانچ سال تک ملک کی قیادت کا ارادہ رکھتے ہیں۔ اخبار نے خیال ظاہر کیا ہے کہ پانچ سال تک صدر رہنے کیلئے صدر پرویز مشرف ریفرنڈم کا ارادہ رکھتے ہیں جس کی توفیق پارلیمنٹ سے کروائی جائے گی۔ سابق فوجی حکمرانوں جنرل ایوب خان نے بنیادی جمہوریت کے نام سے بہترین جمہوریت کو تصور پیش کیا۔ تاریخ بتاتی ہے کہ اس نظام میں جمہوریت کا کوئی جزد اور کوئی پہلو نہیں تھا۔ جنرل ضیاء الحق نے بھی ملک میں بہترین جمہوریت کا نعرہ لگایا لیکن ابتداء میں یہ جمہوریت نام نہاد شورانی جمہوریت تھی جس نے خورائیت کے تصور کو بدنام کیا۔ بعد ازاں شورانی جمہوریت غیر جماعتی انتخابات کی جمہوریت کی صورت میں ظاہر ہوئی مگر یہ جمہوریت بھی نہیں چل سکی تھی۔ اب جنرل پرویز مشرف نے بھی بہترین جمہوریت کا نعرہ لگایا ہے۔ سابق تجربات کی روشنی میں سیاسی طے کہ رہے ہیں کہ اس بار بھی فوج کی مرضی کی جمہوریت آئے گی کیونکہ موجودہ حکومت سے شفاف اور غیر جانبدارانہ انتخابات کی توقع نہیں ہے۔ حکومت کی جانب سے انتخابی عمل میں حالیہ تبدیلیوں پر رد عمل ظاہر کرتے ہوئے متحدہ مجلس عمل، دینی جماعتوں، طلباء کرام اور کئی سابق ارکان پارلیمنٹ نے مخلوط نظام انتخابات اپنانے کے اعلان پر حکومت کو انتباہ کیا ہے کہ مشرقی پاکستان کی طعنی مخلوط نظام انتخابات کی وجہ سے ممکن ہوئی۔ مشرقی پاکستان میں آباد ہندوؤں نے ایک سازش کے تحت اپنا تمام وطن طعنی پسند سیکولر جماعتوں کے پلڑے میں ڈال دیا تھا۔ دوسری جانب دیکھا جائے تو یہ بات بھی روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ سیاسی قیادتوں کو بے لگام ہونے کی وجہ سے سیاست اور جمہوریت کو ابتداء ہی سے خرابیاں لاحق چلی آ رہی ہیں۔ اس وجہ سے سیاسی قیادت نے ہر دور میں جمہوریت اور سیاسی عمل کو اپنے محدود اور مخصوص مقاصد کا کھیل بنائے رکھا اور ملک میں اچھی حکمرانی کا خواب شرمندہ

تعمیر نہ ہو سکا۔ اس بات میں بھی کوئی شک نہیں کہ ہر ملک میں جمہوریت اس کے حالات کے مطابق ہی تشکیل اور فروغ پاتی ہے اور ہمارے ہاں سب سے بڑی خرابی ملک کے سیاسی ڈھانچے میں ہی ہے جو کارکنوں سے لیکر اعلیٰ قیادت تک موزوں نظریاتی و عملی تربیت کے انتظامات سے عاری ہے اور اس کے باعث کسی بھی دور میں اچھی حکمرانی کے تصور کو عملی جامہ پہننے کا موقع نہیں مل سکا۔ یہ بات بھی ریکارڈ پر ہے کہ ہر بار سیاستدانوں کی چپقلش، لوٹ کھسوٹ اور بد انتظامی کے باعث فوج کو برسر اقتدار آنے کا موقع ملا اور فوجی حکومت کے قیام کا نہ صرف عوام بلکہ اکثر سیاستدانوں نے بھی خیر مقدم کیا ہے۔ فوجی اور سیاسی حکومتوں کا ایک مشترک پہلو یہ بھی ہے کہ ملکی مسائل میں اضافے کی ذمہ داری کسی نے قبول نہیں کی بلکہ ہمیشہ سابق حکومتوں پر ڈالنے کی کوشش کی ہے یہاں حیرانی کی بات یہ ہے کہ کسی بھی سیاسی حکومت کو ختم کرنے کیلئے اس کے مخالفین نے اس کا متحد الٹ کر فوج کو برسر اقتدار آنے کی دعوت دینے سے بھی گریز نہیں کیا اور جب فوجی حکومت قائم ہو گئی اور اس نے جانے کا نام نہ لیا تو اسے ہٹانے کیلئے جمہوری حکومت لانے کی تحریک شروع ہو گئی۔ بلی اور چوہے کہ اس کھیل میں ملک کا سارا نظام درہم برہم ہو کر رہ گیا ہے کسی سیاسی فوجی حکومت نے عوام کو نہ کوئی سولت فراہم کی اور نہ ان کے کسی درد کا دیاں کیا۔ موجودہ حالات کے تناظر میں بظاہر یہ پتہ چلتا ہے کہ فوجی حکمران بھی آئندہ انتخابات میں کنگز پارٹی سے آگے بڑھ کر کنگز الائنس میدان میں اترنا چاہتے ہیں جو اسمبلیوں میں چھج کر ان کی مرضی کے فیصلے کرے گا۔ آئندہ انتخابات میں سلیکشن کی گئی تو نہ صرف عوام نا پسند کریں گے بلکہ عالمی سطح پر بھی ملک کی بدنامی ہوگی۔ شفاف اور منصفانہ انتخابات سے وطن عزیز کے وقار میں اضافہ

ہوگا اور سیاسی حوالے سے پاکستان کی ساکھ بہتر ہوگی۔

سجاد میر

ڈینٹل پرل اور ملاضیف!

مجھے اس سے اختلاف ہو تو بھی میں اس کے اختلاف کرنے کے حق کیلئے لڑوں گا۔ دنیا بدل بھی گئی ہو تو میں نہیں بدل سکتا۔ یہ میرے ضمیر پر بوجھ ہے۔ اسے اترنا چاہئے۔ میں اس شخص کے بارے میں زیادہ نہیں جانتا۔ اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ وہ ایک صحافی ہے اور میرے شہر کراچی سے فائب ہوا ہے۔ یہ بات مجھے اچھی نہیں لگی۔ آپ اس کے بارے میں کیوں کچھ نہیں کہہ رہے؟ وہ بولتا ہی چلا جا رہا تھا اس کے چہرے پر کرب کے آثار نمایاں تھے۔

کہتے ہیں وہ جاسوس تھا۔ پاس بیٹھے ہوئے ایک دوسرے ملاقاتی نے ایسے ہی رواداری میں گرہ لگائی۔

تو کیا فرق پڑتا ہے۔ اگر ایسا ہے تو اس پر نظر رکھنا یا اس پر گرفت کرنا حکومت کا کام ہے۔ ساری خرابیاں اسی لئے پیدا ہوئیں کہ ہم نے حکومتوں کے کرنے کے کام بھی اپنے ذمہ لے رکھے ہیں۔ وہ شخص تنگ کر بولا۔ میں نے اسے پہلی بار دیکھا تھا۔ زیادہ عمر نہ تھی۔ داڑھی کے بال سیاہ اور بری خوبصورتی سے تراشے ہوئے تھے۔ وہ آہستہ آہستہ بات کو آگے بڑھاتا گیا۔ مجھے آپ فلفل نہ سمجھیں۔ میری مہمدیں بالکل ان لوگوں کے ساتھ تھیں اور ہیں۔ ان کا خون افغانستان کی پتھر ملی مٹی میں جذب ہو کر رائیگاں نہیں چلے گا۔ اور ان کے لئے تو میں ہر نماز میں دعا کرتا ہوں جو اس وقت بمراکھل کے ایک جزیرے میں بھڑوں میں بند ہیں جن کی آنکھوں پر پٹیلیں جن کے کانوں میں... اور اس کی آواز بھراگئی۔ اس نے ایک لمبے کو توقف کیا۔ پھر بات کو آگے بڑھایا: ”یہ ان کا رویہ ہے۔ کیا ہم بھی دیے ہو جائیں؟ ہم تو وہ ہیں کہ میدان جنگ میں دشمن کا گھوڑا زخمی ہو جائے تو اپنا گھوڑا بھیج دیتے ہیں۔ تلوار ٹوٹ جائے تو اسے

نشتا نہیں رہنے دیتے اپنی تلوار پیش کر دیتے ہیں۔ ہم بے بارہ لوگ ہیں۔ جنگ کے اصولوں کا بھی احترام کرتے ہیں۔“

وہ ایک لمحہ کو رکا تو اس دوسرے ملاقاتی نے آہستہ سے کہا: ”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔ مگر کیا اس طرح ہم اپنی اس سرزمین پر سب کو کھلی چھوٹ دے دیں گے۔ پہلے ہی کیا ختم تھے۔ یہ کراچی کا ہوائی اڈا، میاں بھی آن بیٹھے ہیں۔ کیا یہ ختم نہ تھے کہ اب ہمیں بدل کر بھی کام دکھا رہے ہیں۔ یہ تو جنگ کے اصول نہیں۔“

وہ بات ختم کر چکا تو اس نے بڑے حمل اور ٹھمرے ہونے لے کر بات پھر شروع کی۔ ”دست فرمایا آپ نے۔ یہ ہمارے سوچنے کی بات ہے۔ شاید ہی دنیا کا کوئی خط ایسا ہو جہاں دنیا کی اتنی ایجنسیاں کام کر رہی ہوں۔ سی آئی اے، موساد، آئی ایس آئی، خاد، کے بی بی، سب کے مفادات اس خط میں ہیں۔ بی بی میں نے آئی ایس آئی بھی کہا ہے۔ کیا یہ بات ہمارے لئے باعث تشویش نہیں ہے۔ یہ ہماری آزادی و خود مختاری پر پھرے ہیں۔ میرے ملک کی آزادی و خود مختاری ہی پر نہیں۔ میری ذاتی آزادی و خود مختاری پر بھی۔ تو اس سے نکلنے کا یہ طریقہ تو نہیں ہے۔ میں نہیں جانتا کہ اس شخص پر کوئی الزام درست ہے یا نہیں۔ درست ہو بھی تو میں اس کے حق میں آواز بلند کر دوں گا۔ یہ تو ہماری نالائقی ہے، حکومت کی نالائقی ہے کہ ہم ایسے دیسوں کو آنے دیں، مگر اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم از خود کارروائی کرنے بیٹھ جائیں۔ ایسے لوگوں کو بے نقاب کرنے کے اور بہت سے طریقے ہیں۔ یہ خود بھی اپنے دام میں آجاتے ہیں۔ کر سٹینا میب کو دیکھو، کیسے شکار ہوئی۔ یہ کوئی دلیل نہیں، یہ کوئی الزام نہیں، یہ کوئی طریقہ نہیں۔ خدا کیلئے سوچو، اس طرح تو ہم ان ایجنسیوں کو اپنے ہاں کام کی اور تخریب دیتے ہیں۔“

وہ ڈرا دیر کو چپ ہوا۔ سر جھکائے بیٹھا ہوا، کمرے پر خاموشی طاری رہی۔ پھر آہستہ آہستہ بولنے لگا۔ ”ہم بہت مشکل میں پھنس گئے

ہیں۔ بہت لمبی لڑائی ہے۔ میں اس لڑائی سے نہیں ڈرتا، شکست دشمن کا مقدر ہو چکی ہے، مگر مجھے ڈر ہے کہ اس لڑائی کے دوران ہم مکھیں اپنے آپ کو نہ بھول جائیں۔ اپنی اقدار، اپنی تہذیب کو نہ بھول جائیں۔ ان باتوں کو نہ بھول جائیں جن کی خاطر ہم لڑ رہے ہیں اور جن کی وجہ سے ہم سرخرو تھے۔ ان پر لعنت، سو بار لعنت، ان کی تو مکھی ہی میں خباثت، ذوالت اور خفاوت چھپی ہوئی ہے۔ وہ تو خواخوہ انسانیہ کا لہارہ اٹھنے بیٹھے ہیں، ایک ہی جھگٹے میں ان کے اندر کی دنگل باہر آگئی ہے۔ مگر ہم تو اندر سے ایسے نہیں ہیں۔“ وہ پھر رکا اور رازداری سے کہنے لگا۔ ”ہم جس جہنم میں ہیں، اس سے نکلنے کا یہ راستہ نہیں۔“ پھر ڈرا خاموش ہوا۔ رکا اور آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہنے لگا۔ ”امکانات کے جو دروازے کھل رہے ہیں، ان سے فائدہ اٹھانا بھی کوئی کفر نہیں ہے۔ غیرت اور حمیت کا سودا نہ ہو، تو دشمن کا مال بھی ہم پر حلال ہے۔ پہلی بار اس کے چہرے پر مسکراہٹ آئی، میرے دوسرے ملاقاتی نے بھی اتفاق میں سر ہلایا اور میں سوچنے لگا کہ غیرت اور حمیت کو کیسے بچایا جائے۔

وہ اس کے بعد بھی بولتا گیا، میں اسے بالکل نہیں جانتا تھا، اس نے فون کیا تھا کہ وہ مجھے سے ملنا چاہتا ہے۔ وہ مقررہ وقت پر آیا۔ میرے لئے سوچنے کی بہت سی باتیں چھوڑ کر چلا گیا اور میں اب تنگ سوچ رہا ہوں، اس کی باتوں میں سچائی اور سادگی کیسے ایک ہو گئے تھے۔ میں نے سوچا، میں اسکی باتوں پر خود کر دوں گا، مگر ایک بات پر تو کسی غور و فکر کی ضرورت نہیں کہ ڈینٹل پرل کو باہی ملنا چاہئے، یہی اصولوں کی فتح ہے اور یہی پاکستان کی جیت!

اور یہ ملاضیف.... اور یہ بھڑوں میں بند انسان کا ضمیر!! اسے کب باہی ملے گی؟ شعور کی رو ہے کہ تمھنے کا نام ہی نہیں لیتی، میں سوچے جا رہا ہوں، سوچے جا رہا ہوں۔ جانے یہ سوچ مجھے کہاں لے جائے۔

☆☆☆☆☆

ہند پاک مقابلے میں تو لوگ اشتراک بھول جائیں گے: معین خان

پاکستانی کرکٹ ٹیم کے سابق کپتان معین خان کی گزشتہ دنوں ٹیم میں واپس ہوتے رہ گئی۔ 190 ٹیڈوزہ بین الاقوامی میچوں میں (34 میں بحیثیت کپتان) نصف سچریوں کی مدد سے دو ہزار 853 رنز اور 65 شٹ میچوں میں (13 میں بحیثیت کپتان) تین سچریوں اور 15 نصف سچریوں کی مدد سے دو ہزار 493 رنز اسکور کرنے والے معین خان کے ساتھ پاکستانی سلیکٹرز نے اس وقت ایک گھناؤنہ مذاق کیا جب وہ بھرانوالہ ٹیم کے خلاف قائد اعظم ٹرافی کے سلسلے میں کراچی کے نیشنل اسٹیڈیم پر میچ کھیل رہے تھے۔ انہیں یہ اطلاع دی گئی کہ علی اصبح ساڑھے پانچ بجے کی فلائٹ سے بنگلہ دیش روانہ ہونا ہے جہاں پاک۔ بنگلہ دیش سیریز چل رہی تھی۔ معین خان وہاں راشد لطیف



کی جگہ بحیثیت وکٹ کیپر شامل کیے گئے تھے جو رنز لیتے ہوئے پہلے ایک روزہ میچ میں گر کر زخمی ہو گئے تھے۔ ٹور میجنٹ نے احتیاطی اقدام کے طور پر انہیں دو میچوں میں آرام دینے کا فیصلہ کیا اور ان کی جگہ کامران اکمل کو طلب کیا لیکن قذافی اسٹیڈیم میں تعینات کرکٹ انتظامیہ نے ٹور میجنٹ کی درخواست کو اس تبدیلی کے ساتھ منظور کیا کہ کامران اکمل کی جگہ معین خان کو بنگلہ دیش بھیجا جائیگا۔ اس فیصلے سے معین خان کو نیشنل اسٹیڈیم فون کر کے آگاہ بھی کر دیا گیا۔ معین نے اپنا ذہن بھالیا، تاہم چند ہی گھنٹوں بعد ٹور میجنٹ کی جانب سے کہا گیا کہ راشد لطیف فٹ ہیں اور فی الحال بنگلہ دیش کے دورے کیلئے معین خان کی ضرورت نہیں ہے۔ ظاہر ہے اس فیصلے کا اثر معین خان پر فطری طور پر ہوا ہوگا۔ پیش ہے اس عظیم کھلاڑی سے لیے گئے انٹرویو کے مختصر اقتباسات:

ٹریڈنگ کر رہا ہوں اور پوری طرح فٹ ہوں۔
 مس: آپ فٹنس کیلئے کیا کرتے ہیں؟
 ج: اس حوالے سے میرا فلسفہ یہ ہے کہ آپ فٹنس کا بھرپور معیار اس وقت ہی حاصل کر سکتے ہیں جب آپ تھکے ہوئے ہوں۔ میچ سے قبل میدان کے چکر لگاتا ہوں اور میچ کے بعد ان دنوں پوری ٹیم کے ساتھ ایک گھنٹے تک کھلا کھیلتا ہوں۔ اسی عادت کی وجہ سے میں بہت کم ان فٹ ہوا ہوں۔
 مس: آپ خامے عرصے کے بعد باقاعدگی سے ڈومیسٹک یزن کھیل رہے ہیں، آپ کو کیا تبدیلی محسوس ہو رہی ہے؟
 ج: باقاعدگی کی بات درست ہے ورنہ آن اینڈ آف میں ڈومیسٹک یزن کھیلتا رہا ہوں۔ رہا سوال ان دنوں کا جب میں پاکستانی ٹیم میں تھا تو اس وقت میں اپنی ذمہ داری سے مجبور تھا ورنہ میرا ریکارڈ ہے کہ میں نے بین الاقوامی مصروفیت کے بعد ہمیشہ ڈومیسٹک کرکٹ کو اولیت دی ہے۔
 مس: پاکستان کرکٹ بورڈ ڈومیسٹک یزن کیلئے غیر ملکی کھلاڑیوں کو کنٹریکٹ دینے پر بھی غور کر رہا ہے۔ اس سے کیا فائدہ ہوگا؟
 ج: اگر کم ملازمتوں کے حامل غیر ملکی کھلاڑی بلائے گئے تو کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ اٹانے والے کھلاڑیوں کو فائدہ ہوگا کہ وہ ہم سے کرکٹ سیک کر یہاں سے جائیں گے۔ لیکن اگر ہم کاؤنٹی کے نظام کی تقلید کرتے ہوئے غیر ملکی ٹیموں کے بڑے کھلاڑیوں کو یہاں بلائیں تو اس سے ہمیں بھی وہی فائدہ ہوگا جو وہاں کے کھلاڑی ہمارے کھلاڑیوں سے اٹھاتے ہیں۔ آپ نے دیکھا ہوگا کہ انگلینڈ کے خلاف پچھلے

مس: کیا آپ کو ٹور میجنٹ کے فیصلے پر افسوس ہے؟
 ج: مجھے اس فیصلے پر کوئی افسوس نہیں ہے۔ ٹیم میجنٹ نے بھینسا سوچ سمجھ کر فیصلہ کیا ہے۔ پہلے بھی تین چار بار ٹیم میں واپس آیا ہوں، اس بار بھی انشاء اللہ ایسا ہی ہوگا۔ مجھے اپنے خلاف کیے جانے والے اقدامات سے حوصلہ ملتا ہے۔ میں ٹیم میں واپس کیلئے ہر وقت تیار ہوں۔ ہر روز پریکٹس اور ٹریڈنگ کرتا ہی اس لیے ہوں کہ ٹیم میں واپس آؤں۔ ہر روز صبح گھر سے نکلتے ہوئے یہ خیال ذہن میں لیکر نکلتا ہوں کہ مجھے ٹیم میں واپس آنا ہے۔
 مس: پچھلے دنوں یہ بات نوٹ کی گئی کہ ایک وقت تھا آپ قوی کرکٹ ٹیم کے کپتان تھے، اب یہ وقت ہے کہ نہ صرف آپ ٹیم سے باہر ہیں بلکہ آپ کو تربیتی کیمپ تک میں بلایا نہیں جاتا، اس کی کیا وجہ ہے؟
 ج: ابھی میں خود کھیل رہا ہوں، ہو سکتا ہے کہ میں جس جواب کو ابھی درست سمجھتا ہوں، کل جب میں خود کسی عہدے پر ہوں تو مجھے آج کا اپنا جواب غلط محسوس ہو۔ سلیکٹرز ہوں یا کوچ یا پھر کرکٹ ایڈمنسٹریشن کی کوئی اور پوسٹ، ان عہدوں پر بیٹھے لوگ اپنے اپنے کام میں ماہر ہیں۔ اگر انہوں نے مجھے کیمپ میں نہیں بلایا تو ان کے ذہن میں کوئی بات ہو گی لیکن ایک بات طے ہے میں نے اپنے ملک کی اتنی خدمت کی ہے اب اگر میرے ساتھ ایسا سلوک ہو تو افسوس ہونا فطری امر ہے۔
 مس: آپ کی فٹنس کا معیار کیا ہے؟
 ج: بھرپور فٹ اور بین الاقوامی کرکٹ کیلئے پوری طرح تیار ہوں۔ کچھ عرصہ پہلے ہی میں نے پی آئی اے کیلئے ڈومیسٹک کرکٹ میں حصہ لیا ہے۔ میں باقاعدگی سے

آڈم پر ورے کی کرکٹ سے علیحدگی
75 شٹ پیچ کیل چکے نیوزی لینڈ کے وکٹ
کیپر آڈم پر ورے نے آج غیر معینہ مدت کیلئے ہر
طرح کی کرکٹ سے علیحدگی کا اعلان کیا۔ پر ورے
بنے جنہیں انگلینڈ کے خلاف ٹیم میں شامل نہیں کیا
گیا، نیوزی لینڈ کرکٹ بورڈ سے کہا کہ وہ تھک چکے
ہیں اور کچھ مہینے آرام کرنا چاہتے ہیں۔ خیال رہے کہ
پر ورے کی جگہ کرس نیون کو ٹیم میں شامل کیا گیا
ہے۔ پر ورے نے 175 ایک روزہ بین الاقوامی
مچھوں میں بھی نیوزی لینڈ کی نمائندگی کی ہے۔
پر ورے نے کہا کہ انہیں معلوم کہ وہ انگلینڈ
کے خلاف 3 شٹ مچھوں کی سیریز میں حصہ لے
سکیں گے یا نہیں۔ نیوزی لینڈ کرکٹ بورڈ کے چیف
ایگزیکٹو مارٹن اسپیڈن نے کہا ”انگلینڈ کے خلاف
ایک روزہ ٹیم میں منتخب نہ کئے جانے سے آڈم کو
ماپوسی ہوئی ہے۔“

”میں رقت دیکھ کر ہنسنے لگا“: برائن لارا

لگاتار شکستوں کے غم سے نہ حال ویسٹ انڈیز کے مداحوں کو ویسٹ انڈیز کے عظیم بیلے باز برائن لارا نے مبر کی تلقین کی ہے اور دعویٰ کیا ہے کہ ویسٹ انڈیز ایک مرتبہ پھر کرکٹ کے آسمان پر چھا جائے گا۔ لارا نے یہ دعویٰ اپنے کیرئیر میں مداحوں کو تسلی دیتے ہوئے کیا۔ ویسٹ انڈیز جسے کبھی کالی آندھی کے نام سے پکارا جاتا تھا اب اس کی حالت کسی نوسکیمیا ٹیم کی سی ہے۔ حال ہی میں اسے پاکستان نے شارجہ میں ہونے والے 2 ٹسٹ میچوں کی سیریز میں 2 صفر سے شرمناک شکست دیتے ہوئے اس کے رزٹوں پر نمک پاشی کی تھی اور تو اور شارجہ میں ویسٹ انڈیز نے ابتداء میں ونڈے سیریز میں بھی غیر معیاری مظاہرہ کیا تھا اور دو ونڈے میچز میں اسے ہزیمت اٹھانی پڑی تھی لیکن آخری ونڈے میں کپتان کارل ہوپر اور چند بھال کی ذمہ دارانہ انگھڑنے ویسٹ انڈیز کے بھرم کو برقرار رکھا۔ غیر ممالک میں کھیلے گئے 27 ٹسٹ میچوں میں ویسٹ انڈیز کو 23 میچوں میں شکست ہوئی ہے۔ لارا نے اخبار نویسوں سے گفتگو کرتے ہوئے کہا ”ہمیں پوری طرح سنبھلنے کیلئے وقت چاہیے“۔ لارا نے ٹریڈاؤ کے ایک اسکول میں طلباء سے بات چیت کرتے ہوئے کہا ”مجھے پورا یقین ہے کہ ٹیم بہت جلد ہی کارکردگی کا مظاہرہ شروع کر دے گی“۔ دراصل ویسٹ انڈیز کی ٹیم میں پاکستان اور آسٹریلیا کے برعکس بہت سے نوجوان کھلاڑی ہیں جو ان دنوں تجرباتی دور سے گزر رہے ہیں۔ اس کے برعکس دوسری ٹیموں میں دنیا کے بہت سے مشہور کھلاڑی شامل ہیں۔ سب سے بڑی بات پاکستان کو شارجہ میں کھیلنے کا فائدہ بھی حاصل تھا۔ مجھے امید ہے کہ ویسٹ انڈیز کے نوجوان کھلاڑی دھیرے دھیرے تجربہ حاصل کریں گے اور دنیا ان کی بہترین کارکردگی دیکھ سکے گی“۔ گزشتہ برس ڈسمبر میں کینیڈا میں سری لنکا کے خلاف ایک روزہ میچ کھیلے ہوئے برائن لارا بری طرح زخمی ہو گئے تھے جس کی وجہ سے انہیں شارجہ کے دورے پر ٹیم میں شامل نہیں کیا گیا۔ لارا نے کہا ”میں ویسٹ انڈیز کی کرکٹ ٹیم پر بوجھ نہیں بننا چاہتا اور اگر مجھے لگا کہ ایسا ہو رہا ہے تو میں ریٹائر ہو جاؤں گا“۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ٹیم میں کم از کم 2007ء کے عالمی کپ تک جو ویسٹ انڈیز میں متعقد ہو گا کھیلنے رہنا چاہوں گا“۔ بائیں ہاتھ کا یہ بیلے باز جس نے ٹسٹ اور فرسٹ کلاس کرکٹ دونوں میں ہی سب سے زیادہ اسکور کا ریکارڈ قائم کر رکھا ہے شارجہ میں پاکستان کے خلاف سیریز میں حصہ نہیں لے سکا تھا کیونکہ سری لنکا میں ایک میچ کے دوران اس کی کہنی کی ہڈی ٹوٹ گئی تھی۔ انہوں نے کہا کہ کسی بے مبری کی ضرورت نہیں مجھے یقین ہے کہ آخر میں ویسٹ انڈیز کی ٹیم بہتر مظاہرہ کرے گی۔



ویسٹ انڈیز کی کارکردگی کو

بہتر بنانے کے اقدامات: ویسلی ہال

ویسٹ انڈیز کرکٹ ٹیم کے سربراہ نے ٹیم کی کارکردگی کو بہتر بنانے کیلئے چند بنیادی اصولیں طے کرنے کا فیصلہ کیا ہے جنہیں کوچنگ کو بھرتے، غیر ملکی فرسٹ کلاس دونوں پر پابندی عائد کرنے اور ٹیم کے کھلاڑیوں میں تال میل کو بہتر بنانے جیسے اقدامات شامل ہیں۔ 1970ء سے 1990ء تک ویسٹ انڈیز دنیا کی بہترین ٹیموں میں سے ایک تھی مگر اس کے بعد وہ وقت کے ساتھ چلنے میں ناکام ہو گئی۔ پورڈ کے صدر ویسلی ہال نے نیوز کرکٹ اسوسی ایشن کے ایک پروگرام میں گفتگو کرتے ہوئے کہا ”ہمیں اس بات کا اعتراف کرنا چاہیے کہ یہ دور مقابلہ آرائی کا دور ہے اور ہمیں اس تبدیلی کو قبول کرنا چاہیے“۔ ویسٹ انڈیز نے 1975ء اور 1979ء میں عالمی کپ پر قبضہ کیا تھا اور 1980ء سے 1995ء تک ٹسٹ سیریز میں غیر متفقہ رہی۔ اوپر گزشتہ چند برسوں سے اسے سبھی ٹسٹ سیریزوں میں شکست کا ہی منہ دیکھنا پڑا ہے۔ ہال نے کہا کہ پورڈ نوجوانوں کو اس طرح سے فریٹنگ دینے پر غور کر رہا ہے کہ وہ مستقبل میں ٹیم کیلئے کھیلنے کے علاوہ ہاؤس ٹیم کے بھی اہل ہوں۔

یورپین شوٹنگ سرکٹ ہندوستان کو 45 تھنے

یورپین شوٹنگ سرکٹ میں جو 9 طہوری کو ختم ہوئی ہندوستانی نشانہ بازوں نے مجموعی طور پر 45 تھنے جیت کر ملک کا نام روشن کیا۔ ان میں 16 طلائی، 20 نقرئی اور 9 کانے کے تھنے شامل ہیں۔ ہندوستان کی 12 رکنی ٹیم نے 23 جنوری 9۲ء کو کسبرگ، میونخ، ڈنمارک اور ہالینڈ میں یورپین مقابلوں میں حصہ لیا۔ ہونہار جو نیر روک پنڈت نے سب سے زیادہ طلائی تھنے حاصل کئے۔ اس نے 11 تھنے جیتے جن میں 6 طلائی، 2 نقرئی اور 3 کانے کے شامل ہیں۔ اوسیمین اسیوا انجلی دیدیا ٹھک نے 13 تھنے جیتے جن میں 4 طلائی، 5 نقرئی اور 2 کانے کے تھنے شامل ہیں۔ سرپس جنگ کی کارکردگی بھی ایریسل میں اچھی رہی اور اس نے 584/600 پوائنٹ بنا کر قومی ریکارڈ قائم کیا۔

کیا گوبی چند آل انڈینڈ کا اپنا خطاب بدلتا رہے گا یا نہیں؟

آسان نہیں ہے۔ آپ کو جلد از جلد پوائنٹس بنانے ہوتے ہیں اور بڑے جارحانہ انداز میں کھیلنا پڑتا ہے۔ ویسے گوبی چند واحد کھلاڑی نہیں ہیں جنہیں پوائنٹس حاصل کرنے کیلئے سخت جدوجہد کرنی پڑی۔ انڈونیشیا کے ہنڈراون جنہوں نے گزشتہ جون میں ورلڈ چیمپئن شپ جیتی تھی، لیکن وہ دوسرا کوئی ٹائٹل نہیں جیت سکے۔ چونکہ انٹر نیشنل بیڈمنٹن فیڈریشن نے فارمیٹ پر جون میں نظر ثانی کر کے اس لئے ضروری ہے کہ گوبی چند مارچ میں آل انڈینڈ ٹائٹل کا دفاع کریں اور اسے بچالے جائیں۔ بقول گوبی چند ”کسی ٹائٹل کو بچالے جانا بیحد مشکل کام ہے لیکن میں کوشش کروں گا کہ اس پہاڑ کو سر کر لوں۔“

پرنکاش پڈوکون کا ماننا ہے کہ جتنی مضبوطی کھلاڑی کے ذہن میں ہوگی وہ اتنا ہی اچھا کھیل پیش کر سکے گا۔ گوبی چند کو نئے فارمیٹ میں اپنے آپ کو جلد از جلد ڈھالنے کی کوشش کے ساتھ ساتھ اس بات کا خیال بھی رکھنا ہوگا کہ وہ بار بار زخمی نہ ہوں۔ فی الحال وہ گھٹنے کے زخم اور اس کے اثرات سے باہر آنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ انڈینڈ کے اوارے ملٹن ٹینس میں تربیت کے دوران انہیں گھٹنے پر چوٹ لگی تھی۔ اس سے قبل 1994ء میں بھی ان کا گھٹنا کچھ اس انداز میں زخمی ہوا تھا کہ متعلقین کو

فکر لاحق ہو گئی تھی کہ آیا وہ اپنے

کیرئیر کو جاری رکھ سکیں گے یا نہیں۔ یہ چوٹ اس وقت لگی تھی جب وہ پونے میں نیشنل چیمپئن شپ مقابلے میں حصہ لے رہے تھے۔ اس وقت انہوں نے دہلی کے ڈاکٹر اشوک راج گوپال سے رابطہ قائم کیا تھا جنہوں نے ساڑھے چار گھنٹے کے آپریشن کے بعد کہا تھا کہ گوبی چند کے کیرئیر کو اب کوئی خطرہ نہیں ہے۔ گوبی چند کے اولین کوچ محمد عارف کا کہنا ہے کہ کوئی کھلاڑی اس قسم کی چوٹ کے بعد دوبارہ اپنے کیرئیر کا آغاز نہیں کر سکتا لیکن گوبی چند دوبارہ کورٹ میں آئیں گے کیونکہ وہ زبردست قسم کے قوت ارادی کے حامل ہیں۔

اس سال گوبی چند کو آل انڈینڈ کا اپنا خطاب ہی بدلتا رہے گا یا نہیں بلکہ باغیٹر میں دولت مشترکہ کھیلوں میں بھی اپنی صلاحیت کو منوانا ہے جبکہ پوسن میں ایشین گیمز کیلئے بھی تیار رہتا ہے۔ اگر ان کا فارم خراب رہا تو دوبارہ زخمی ہوتے رہے تو یہ ملک کیلئے بڑی بد نصیبی کی بات ہوگی۔



گوبی چند کھیل کے دوران

ہالیا گوبی چند (بی گوبی چند) یہ نام گزشتہ سال سارے ہندوستان میں آل انڈینڈ چیمپئن شپ میں کامیابی کے بعد شہرت کی بلندیوں پر پہنچ گیا تھا۔ لیکن بی گوبی چند ہی بہتر طریقہ سے جانتے ہیں کہ انہیں یہ خطاب حاصل کرنے کیلئے کیسے کیسے مہر آزمائحات سے گزرنا پڑا اور ان مہر آزمائحات میں بھی انہوں نے اپنے اعصاب پر کس طرح قابو رکھا اور آل انڈینڈ چیمپئن شپ کا اعزاز حاصل کرنے

والے دوسرے ہندوستانی کھلاڑی کا اعزاز حاصل کیا۔ گوبی چند سے قبل یہ اعزاز پرنکاش پڈوکون کے نام تھا۔ شاید گوبی چند کی بڑی آسانی سے مسکراہٹیں اور بات چیت بہت سنبھل کر اور مدہم لہجے میں کرنے کی عادت اور دماغ کے ٹھنڈے پن ہی نے انہیں آل انڈینڈ چیمپئن کا حقدار بنایا۔ اس کامیابی پر پورے ملک نے ان کی ستائش کی تھی۔ ان کی چینیائی میں واقع رہائش گاہ پر بھی خواہوں اور رشتے داروں کا مانتا بندھا ہوا تھا۔ اس کامیابی کے بعد گوبی چند تہنیتی جلسوں اور تقریبات میں ایسے مصروف ہوئے کہ مسلسل کئی روز تک انہیں کھیل کی مشق کرنے کا موقع ہی نہیں ملا جس کی وجہ سے ان کے کھیل پر اثر پڑا۔ گوبی چند نے ملیشیا اور ڈنمارک میں منعقدہ فور ٹینس میں شرکت کی اور اس کے بعد تھامس کپ نیز ورلڈ چیمپئن شپ میں بھی شرکت کی لیکن

وہ ٹائٹل حاصل کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکے۔ چند فور ٹینس میں وہ کسی فائنل تک پہنچے لیکن اس سے آگے بڑھنے کا انہیں موقع نہ مل سکا۔ سنگاپور اوپن کے پہلے ہی رنڈ میں وہ ڈھیر ہو گئے اور برڈی میں ورلڈ کپ کرانڈ پر کس میں بھی لیگ کے مرحلے سے آگے نہ بڑھ پائے۔ گوبی چند بڑے اسوسناک لہجے میں بتاتے ہیں کہ کسی بھی معرکہ میں میں آل انڈینڈ جیسی بلندی تک نہیں پہنچ سکا لیکن پھر بھی سال کے آخر میں میراثام ٹائپ ٹینس میں شامل تھا جس کی وجہ سے میراثامسف کچھ کم ہوا۔

گوبی چند کے بارے میں پرنکاش پڈوکون کا خیال ہے کہ وہ آل انڈینڈ کی شاندار کامیابی کے بعد بہتر کارکردگی کا مظاہرہ کر سکتا تھا کیونکہ انٹر نیشنل بیڈمنٹن فیڈریشن نے ایک نیا فارمیٹ جاری کیا ہے جو سات سات پوائنٹس کے پانچ ٹیمس پر مشتمل ہے جبکہ اس سے پہلے 15-15 پوائنٹس کے تین ٹیمس کا فارمیٹ موجود تھا۔ گوبی چند کا کہنا ہے کہ نئے فارمیٹ کے ساتھ مسلسل اچھی کارکردگی کا مظاہرہ کرنا

ٹینس کی خبریں - تصویروں میں



وئس ویمس ڈائمنڈ راکٹ ٹرافی قباۓ مسکراتے ہوئے۔ ویمس نے ہیمز کی جیشن ہین کو 3-6، 5-7، 6-3 سے شکست دیتے ہوئے حاصل کی۔



امریکہ کی وئس ویمس جنہوں نے اس سال تین ٹور ٹینس میں کامیابی حاصل کرتے ہوئے نمبر ون بن گئی نمبر ون ٹرافی قباۓ مسکراتے ہوئے۔ وئس اس مقام تک پہنچنے والی پہلی سیاہ فام خاتون کھلاڑی ہیں۔



امریکہ کی مونیکا سلیس قطر اوپن 2002ء کے فائنل میں ترین تاناوگا (تھائی لینڈ) کو 3-6، 6-7 سے شکست دینے کے بعد قطر اولمپک کمیٹی کے صدر شیخ حمید بن حمد آل تھانی سے ٹرافی وصول کرتے ہوئے۔



روسی ٹینس اسٹار انا کور نیکودو وینی ٹینس جمپین شپ کی افتتاحی تقریب میں مقامی بچوں کے ساتھ۔

اظہر کے ساتھ انصاف کیا جائے

ایک عرصے کی مدت میں ملک کے صدر سے بار بار ملائی نہ مل سکی

اگر وہ سمجھتے ہیں کہ وہ بے گناہ ہیں تو انہیں عدالت سے رجوع ہونے کا پورا حق تھا۔ جہاں تک جیشن ٹانیک کے فیصلے کا تعلق ہے یہ بات بڑی آسانی سے محسوس کی جاسکتی ہے کہ معزز جج یہ جان گئے ہیں کہ بی سی سی آئی کے معاملات اتنے پیچیدہ ہوتے ہیں کہ ان کی بنیاد پر صاف ستھرا فیصلہ نہیں دیا جاسکتا۔ معزز جج نے شاید یہ بھی محسوس کیا کہ قومی کرکٹ ٹیم کے ایک سابق کپتان اور ایک سرکاری ادارے کو عوامی سطح پر اپنے مسائل یہاں بیان کرنے کی اجازت نہیں دی جانی چاہئے۔

اظہر نے ان دنوں بڑی تکلیف اٹھائی ہے، وہ بھی گوشہ تنہائی اور خاموشی میں۔ ان پر عائد کی جانے والی تاحیات پابندی اور ایک ایسے کھیل میں ان کا قطعاً غیر مقبول اور نا پسندیدہ بنادیا جاتا جسے بنانے میں انہوں نے بڑی قربانیاں دی ہوں جیٹا ایسی باتیں ہیں جو آسانی سے ہضم نہیں ہو سکتیں۔ جنوبی افریقہ کے کھلاڑی ہنسی کر دینے کے برخلاف اظہر نے کرکٹ سے علیحدگی جیسی کوئی بات کبھی نہیں کی، نہ ہی یہ اعتراف کیا کہ انہوں نے غلط ذرائع سے رقم حاصل کی۔ ایسی صورت میں سوال یہ پیدا ہوا ہے کہ ان کے خلاف ثبوت کہاں سے لایا جائے گا؟ ثبوت کے بغیر ان پر پابندی کا عائد کیا جانا بالکل ایسا ہی ہے جیسے کوئی ایپارٹمنٹ کے بلے باز کو ناقص شاٹ کھینچنے پر آؤٹ قرار دے!

ایسے حالات میں جب معزز جج نے خود کہہ دیا ہے کہ اظہر اور بی سی سی آئی ایک مخصوص تاریخ (یکم مارچ) سے قبل اپنے تنازعات کی یکسوئی کر لیں، اظہر بمقابلہ بی سی سی آئی کیس زیادہ دلچسپ ہو جاتا ہے۔ اب ہمیں یہ سوچنا پڑے گا کہ وہ کون سے معاملات ہیں جو ان در دو فریقین کے درمیان تنازعہ کا سبب بنے ہوئے ہیں۔ بہتر یہ ہوگا کہ دونوں ہی فریق ان

یہ بات کہنے کی نہیں لیکن یہ آسانی محسوس کی جاسکتی ہے کہ اگر محمد اظہر الدین کو بے خطا قرار دیا گیا تو کئی سپر کھلاڑی ایسے ہیں جو خوش نہیں ہوں گے۔ جب سے کرکٹ کنٹرول بورڈ (بی سی سی آئی) نے سابق کپتان پر تاحیات پابندی عائد کی ہے،

اظہر کے سابق ساتھی کھلاڑیوں نے اسے نظر انداز ہی کیا ہے سوائے اکاڈا کھلاڑیوں کے جو شاید اب بھی اس کی مزاح پر سی اور خبر گیری کا فریضہ انجام دیتے ہیں۔ اظہر کے ساتھ اکثر کھلاڑی وہی سلوک کرتے ہیں جو کسی اچھوت کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ یہ بڑی بد قسمتی کی بات ہے اور یہاں اس کی نشاندہی خاص طور پر اس لئے کی ہے کہ میں نے کئی بار تازہ دم کھلاڑیوں کی زبان سے اس کی

فاضی کی تعریف ہی سنی ہے۔ اظہر کی ساگرہ (جسٹ 8 فروری) کے دن

آندر اپر ویش ہائی کورٹ کے جیشن موتی لال ٹانیک نے فیصلہ سناتے ہوئے کہا کہ ”عدالتیں، اسپورٹس جیسے خصوصی موضوعات سے منہ کی محفل نہیں ہیں، چنانچہ بہتر یہ ہوگا کہ کھلاڑی اور بی سی سی آئی، یکم مارچ سے قبل اپنے اختلافات کی یکسوئی عدالت کے باہر ہی کر لیں۔“

ہر چند کہ اس وقت شاید کوئی بھی نہیں جانتا کہ اظہر کرکٹ سے اب بھی اسی طرح وابستہ ہیں یا نہیں لیکن یہ ضرور کہا جاسکتا ہے کہ وہ اب بھی چاق و چوبند ہیں اور ایک بار بھر میدان میں اترنے کیلئے آمادہ ہو سکتے ہیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ اپنے ملک کی خدمت اور نمائندگی کی تمنا بھی ان کے دل میں ہو! لیکن ایسا لگتا ہے کہ ان کے ساتھ بھی وہی سلوک کیا جائے گا جو نین مونگیا کے ساتھ کیا گیا۔ یعنی نظر انداز کئے جانے کا سلوک۔ دراصل عدالت کا دروازہ کھٹکنا کہ اظہر نے بی سی سی آئی کو برہم کیا ہے لیکن

راجن بالا کی خصوصی رپورٹ

یہ اپنا اپنا مقدر ہے، اپنا اپنا نصیب



کوئی قفس میں رہا، کوئی اشیانے میں

کون سے معاملات ہیں جو ان در دو فریقین کے درمیان تنازعہ کا سبب بنے ہوئے ہیں۔ بہتر یہ ہوگا کہ دونوں ہی فریق ان

محامات کی وضاحت کریں کیونکہ عوام کا بہت بڑا طبقہ ایسا ہے جو ان ساری باتوں کو جاننے کا خواہشمند ہے۔ اس کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ اس تنازعہ کا ایک فریق عوامی شخصیت ہے جبکہ دوسرا فریق ایک عوامی ادارہ جو عوام کو جوابدہ ہے۔ ہر چند کہ ایک کرکٹر کو جسے ملک کی نمائندگی کیلئے منتخب کیا گیا ہے، میزبانی کی بیوی کی طرح شک و

ایسا آیا جب انہوں نے دیکھا کہ ٹیم میں ان کا کوئی دوست نہیں ہے۔

اس وقت اظہر الدین صرف اور صرف ٹیم کے میجر اور سابق کپتان اجیت دلاک کے قریب تھے۔ میرے خیال میں اجیت دلاک کو چاہئے تھا کہ وہ اظہر کو سمجھاتے کہ ان کا رویہ کھلاڑیوں کے ساتھ دوستانہ ہونا کتنا ضروری ہے نیز یہ کہ وہ

شبہ سے بالاتر ہونا چاہئے لیکن اظہر الدین کو یہ ماننا پڑے گا کہ آج کے دور میں میڈیا کا اثر و رسوخ اس قدر بڑھ گیا ہے کہ اب اس کی نظریں احتساب کرتی ہیں، صف اول کے کرکٹروں کا احتساب اس لئے بھی کیا جاتا ہے کہ ان کے بارے میں سب کو معلوم ہے کہ انہیں نقد اور جنس کی شکل میں اتنا کچھ ملتا ہے کہ اس کا آسانی سے حساب نہیں رکھا جاسکتا چنانچہ ممتاز کھلاڑیوں کے بارے میں شک و شبہ کا پیدا ہونا، ان کے بارے میں غلط فہمیوں کا راہ پاجانا اور ان کی غلط ترجمانی کا رونما ہونا فطری بات ہے۔

یہ سمجھنا کہ کرکٹروں میں ایک دوسرے کے تئیں حسد نہیں پایا جاتا اپنے آپ کو دھوکہ دینے کے مترادف ہے۔ اسی حسد کے سبب دو دوست کھلاڑی ایک دوسرے کے کانوں میں سرگوشیاں کرتے ہوئے پائے جاتے ہیں۔ منوج پر بھار کے جو چیزیں

ریکارڈ کی تھیں ان کا مقصد اور سبب کیا تھا؟

اس کالم میں اظہر کے بارے میں جو کچھ بھی لکھا جا رہا ہے وہ سابق کپتان کو بہتر پس منظر میں پیش کرنے کی کوشش نہیں ہے لیکن اس کے ساتھ متصفانہ رویہ اختیار کیا جانا بہت ضروری ہے۔ اس کی اہم وجہ یہ ہے کہ اظہر نے ہندوستانی کرکٹ کی بڑی خدمت انجام دی ہے بالخصوص کپتانی کے پہلے دور میں جب وہ بھولے بھالے سے اور بی سی سی آئی کیلئے زیادہ قابل اعتماد تھے۔

کپتانی کے منصب سے ہٹائے جانے کی ایک سنجیدہ اور بڑی کوشش سے بچ جانے کے بعد اظہر کی شخصیت میں زبردست تبدیلی آئی، خاص طور پر اس لئے کہ ان کے پاس ایسے مشیر نہیں تھے جو صحیح انداز میں ان کی رہنمائی کرتے۔ اظہر میں شک حرامی پیدا ہو گئی اور ان کا رویہ سخت ہو گیا۔ ساتھی کھلاڑیوں کے تئیں ان کا رویہ حکمت عملی سے معمور بھی ہو سکتا تھا لیکن ایسا نہیں ہوا جس کے نتیجہ میں ایک وقت

تیرا ساتھ ہے تو مجھے کیا کمی ہے....



اظہر اور عائشہ اظہر (سگیتا بھلانی)

کون سے شبہ ہیں جہاں انہیں زیادہ سمجھداری برتنے اور حکمت عملی سے کام لینے کی ضرورت ہے۔ اظہر کے ساتھ معاملہ یہ تھا کہ انہوں نے تمہارے کو ترجیح دی۔ بیچ کے دنوں میں مکمل ختم ہونے کے بعد وہ اپنے کمرے میں جاتے، وقت سے پہلے ہی کھانا کھا لیتے اور رات دیر گئے تک فلم دیکھتے رہتے۔ وہ ٹیم کے کھلاڑیوں کے ساتھ کپ شپ کرنے یا ان سے ملنے جلنے کی ضرورت ہی محسوس نہیں کرتے تھے۔ دوسری طرف خود ٹیم کے کھلاڑیوں کا یہ حال تھا کہ وہ بھی اظہر سے ملنے جلنے میں یقین نہیں رکھتے تھے شاید اس لئے کہ وہ کھلتے نہیں تھے یا سننے بولنے کے عادی نہیں تھے۔

یہ بھی کہنا ضروری ہے کہ ایک سابق اداکارہ سے ان کی شادی کے معاملے کو ضرورت سے زیادہ اجمالاً گیا، یہ الگ بات ہے کہ اس سے تعلقات کی وجہ سے ان کے پہننے اوڑھنے کے انداز میں کافی

فرق آیا تھا۔ اس شادی کے سبب ان کے ملنے جلنے والوں کا حلقہ بھی تبدیل ہوا تھا اور ایسا لگتا ہے کہ اسی تبدیل شدہ حلقے میں اظہر کی ملاقات چند غیر پسندیدہ لوگوں سے ہوئی ہوگی جن کے تعلقات ایسے عناصر سے رہے ہوں گے جن سے پولیس کو خاص دلچسپی ہو۔ اظہر الدین کے بارے میں کوئی فیصلہ سناتا تو میرا کام ہے نہ ہی کسی اور عام آدمی کا ہو سکتا ہے لیکن میں بھی یقین نہیں کر سکتا کہ انہوں نے دانستہ برا کھیلنے کی کوشش کی ہوگی تا۔ چند لوگوں کے ذاتی مفادات کو پورا ہونے کا موقع ملے۔ انہوں نے ایسا صرف اس لئے کیا ہوگا کہ بھلے ہی زیادہ دیر کریز پر نہ رہیں لیکن کچھ رن بنا جائیں۔ 1989ء میں جب ہندوستانی ٹیم ویسٹ انڈیز کے دورے پر تھی، دلپ و سنگسر کرنے اظہر پر تنقید کی تھی کہ وہ تیز گیند بازوں کی گیند سے بچنے کیلئے کبھی اپنے آپ میں دب جاتے اور کبھی پیچھے قدم ہٹا لیتے تھے۔ اس پر اظہر نے کہا تھا "کریز پر جے رہے اور فاسٹ بولروں کی گیند کو اپنے جسم پر بھیلنے کا کوئی مطلب نہیں

اگر ایک گھنٹے کی اس کوشش کے بعد آپ محض 10 رن بنانے میں کامیاب ہوئے ہوں۔ اگر مجھے ٹل میں ایک گھنٹے کا وقت ملے تو یہ ٹیم کیلئے بہتر ہوگا اور اگر میں 50 رن بنا سکا تو میرے لئے بھی بہتر ہوگا۔“

اظہر کے اس بیان کی منطق سے بحث کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کیونکہ

ارون لال نے اپنے دور میں یہ کہا کہ ایک گھنٹہ کیلئے اس کے باوجود صرف 10 رن بنانے میں کامیابی حاصل کی۔ پتہ نہیں وہ بے بازی کی تکنیک کا نقص تھا یا ان کی ذہنی ساخت کا کوئی قصور، بہر حال اب یہ بات اتنی پرانی ہو چکی ہے کہ اب اس پر بحث کرنا فضول ہے۔ تاہم اگر اظہر اپنے اس مسئلہ کو بیان کرتے یا اس پر قابو پانے کی کوشش کرتے تو عظیم کھلاڑیوں میں ان کا نام یقینی طور پر لیا جاتا۔



میرے خیال میں جب وہ بچن تنڈولکر کی کپتانی میں کھیل رہے تھے انہوں نے شارٹ پیچ تیز گیندوں کی جانب سے اپنی ناپسندیدگی کا اظہار اپنے کھیل ہی کے ذریعہ کر دیا تھا، وہ اس طرح کہ جب بھی کوئی شارٹ پیچ گیند ان کی طرف آتی وہ اسے پیچھے ہٹ کر کھیلا کرتے تھے۔ انہوں نے یہ بھی سمجھا دیا تھا کہ ایک ایک یادو دورن لینے یا دیر تک کریز اور ایسے ہی ایک موقع کی ضرورت اظہر الدین کو بھی ہے۔ اظہر کو یہ موقع اس لئے نہ ملے کہ انہوں نے اپنے وطن کیلئے بہت کچھ کیا ہے بلکہ اس لئے کہ قومی خدمت کے عنوان پر اب تک وہ جو کچھ نہیں کر پائے اس کی رلہ ہموار ہو۔ وہ ایک اچھے بے باز اور اتنے ہی اچھے فیلڈر ہیں۔ ایک گیند باز نے کہا تھا کہ اظہر کیلئے گیند بچھیننا ایک گھوٹے ہوئے دروازے کو پکڑنے کی کوشش کرنے کے مترادف تھا ایسے معرکہ الارام کھلاڑی کو ذلت آمیز زندگی کے حصار سے باہر نکالنا ہماری ذمہ داری ہے۔

اظہر اپنے سابقہ رفیق اور حالیہ رقیب پر بھاکر کے ساتھ

کوئی لوٹا دے میرے بیٹے ہوئے دن



اظہر الدین میں ایک عظیم بے باز اور ایک بہت ہی اچھا انسان موجود رہا ہے، ایک انسان جس پر اس کے تاتا اگر بقیہ حیات ہوتے تو بجا طور پر فخر کرتے۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں ایک موقع ضرور ملنا چاہئے اور ایسے ہی ایک موقع کی ضرورت اظہر الدین کو بھی ہے۔ اظہر کو یہ موقع اس لئے نہ ملے کہ انہوں نے اپنے وطن کیلئے بہت کچھ کیا ہے بلکہ اس لئے کہ قومی خدمت کے عنوان پر اب تک وہ جو کچھ نہیں کر پائے اس کی رلہ ہموار ہو۔ وہ ایک اچھے بے باز اور اتنے ہی اچھے فیلڈر ہیں۔ ایک گیند باز نے کہا تھا کہ اظہر کیلئے گیند بچھیننا ایک گھوٹے ہوئے دروازے کو پکڑنے کی کوشش کرنے کے مترادف تھا ایسے معرکہ الارام کھلاڑی کو ذلت آمیز زندگی کے حصار سے باہر نکالنا ہماری ذمہ داری ہے۔

قصہ مختصر یہ کہ ہم نے اظہر کو کپتان بنا کر اپنے سے دور کر دیا، کیونکہ کپتان ہی وہ شخص ہوتا ہے جس پر روپے حاصل کرنے یا اقتدار و اختیار سے متعلق الزامات عائد کئے جاتے ہیں۔ کپتانی کا منصب وہ منصب ہے جہاں پہنچ کر ایک ایماندار شخص پر بھی بے ایمانی اور کرپشن کا الزام آ سکتا ہے۔ کسی دن خود اظہر آپ کو بتائیں گے کہ ان کے ساتھ کیا ہوا!

(بہشکریہ انقلاب)

محمد اظہر الدین کی ایک تاپا تصویر۔

میرے دوست قصہ یہ کیا ہو گیا

میرے خیال میں جب وہ بچن تنڈولکر کی کپتانی میں کھیل رہے تھے انہوں نے شارٹ پیچ تیز گیندوں کی جانب سے اپنی ناپسندیدگی کا اظہار اپنے کھیل ہی کے ذریعہ کر دیا تھا، وہ اس طرح کہ جب بھی کوئی شارٹ پیچ گیند ان کی طرف آتی وہ اسے پیچھے ہٹ کر کھیلا کرتے تھے۔ انہوں نے یہ بھی سمجھا دیا تھا کہ ایک ایک یادو دورن لینے یا دیر تک کریز اور ایسے ہی ایک موقع کی ضرورت اظہر الدین کو بھی ہے۔ اظہر کو یہ موقع اس لئے نہ ملے کہ انہوں نے اپنے وطن کیلئے بہت کچھ کیا ہے بلکہ اس لئے کہ قومی خدمت کے عنوان پر اب تک وہ جو کچھ نہیں کر پائے اس کی رلہ ہموار ہو۔ وہ ایک اچھے بے باز اور اتنے ہی اچھے فیلڈر ہیں۔ ایک گیند باز نے کہا تھا کہ اظہر کیلئے گیند بچھیننا ایک گھوٹے ہوئے دروازے کو پکڑنے کی کوشش کرنے کے مترادف تھا ایسے معرکہ الارام کھلاڑی کو ذلت آمیز زندگی کے حصار سے باہر نکالنا ہماری ذمہ داری ہے۔

قصہ مختصر یہ کہ ہم نے اظہر کو کپتان بنا کر اپنے سے دور کر دیا، کیونکہ کپتان ہی وہ شخص ہوتا ہے جس پر روپے حاصل کرنے یا اقتدار و اختیار سے متعلق الزامات عائد کئے جاتے ہیں۔ کپتانی کا منصب وہ منصب ہے جہاں پہنچ کر ایک ایماندار شخص پر بھی بے ایمانی اور کرپشن کا الزام آ سکتا ہے۔ کسی دن خود اظہر آپ کو بتائیں گے کہ ان کے ساتھ کیا ہوا!

اظہر کے اسی رویہ کا نتیجہ تھا کہ کسی نے ان کی حمایت یا ہمدردی میں ایک لفظ تک نہیں کہا۔ اپنے ”جلا وطنی“ اور خاموشی کے دور میں اظہر نے بھینا اپنے کیرئیر کے بارے میں سوچا ہوگا کہ اس دوران انہوں نے کیا کیا اور کیا کر سکتے

کامیابی آتی گئی چیز ہوتی ہے۔ رانی مکر جی

محمد عبدالسلام: فلم جرنلسٹ

۲۱ مارچ ۲۰۰۲ء میں رانی مکر جی ۲۵ ویں سال میں قدم رکھیں گی اور وہ فیصلہ کریں گی کہ اسے مستقبل میں کیا کرنا ہے۔ کچھ کچھ ہوتا ہے کی

س۔ پچھلے سال آپ کی قریب قریب سبھی فلموں کو کافی سرورسپانس ملا اسکی کیا وجہ تھی؟
ج۔ نہیں، ایسا نہیں ہے۔ میری کنج تک کی جو بھی فلمیں ریلیز ہوئی کسی نے ڈسٹری بیوٹر کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ "ہے رام، بادل" مدد کردی آپ نے، "پچھو، ہر دل جو پیار کرے گا

اور گوندہ کے ساتھ فلمیں ہیں تو ایسا میں نے جان بوجھ کر نہیں کیا۔ دیے ایک بات صاف کر دوں کہ میں کسی کے ساتھ جوڑی بنانے کو برا نہیں سمجھتی۔
س۔ لیکن کہا جاتا ہے کہ ان سے آپ کا کچھ پکار بھی ہے؟

ج۔ گوندہ اور میں اچھے دوست ہیں۔ بس اس کے علاوہ ہمارے بیچ اور کچھ بھی نہیں ہے۔ ابتداء میں ایسی افواہوں سے میں پریشان ہو گئی لیکن بعد میں اس طرح کی افواہوں کو اپنے اوپر کبھی حاوی ہونے نہیں دیا۔ اپنے اور میرے بارے میں بھی کافی گرما گرم خبریں شائع ہوئیں کاجول اور مجھ میں کچھ نا اتفاقیوں ہوئی لیکن اب مجھ میں آپکا ہے۔ مجھے لگتا ہے کہ اس طرح کی چیزوں کو نظر انداز کر دینا ہی ان سے بچنے کا سب سے اچھا طریقہ ہے آپ جتنا ری ایکشن کر سکتے اختا ہی لوگوں کو مزہ آتا ہے۔

س۔ پچھلی کچھ فلمیں نہ چلنے کی وجہ سے اب آپ غیر محفوظ ہو گئی ہیں اور دم تحفظ کے اس دور میں آخر کی جانے والی ہر فلم کو بغیر دیکھے اور بغیر سوچے کچھے سائن کر رہی ہیں۔ یہ کہاں تک درست ہے؟
ج۔ یقیناً ہی کہیں نہ کہیں میں دم تحفظ کے احساس کا شکار ہوں۔ جب رات دن آپ کسی فلم میں کام کر رہے ہوتے ہیں اور اس پر اپنا سب کچھ نچھاور کر دیتے ہیں پھر اس فلم کے لئے دم تحفظ کا احساس گھر کر جانا قدرتی امر ہے۔ اگر سخت محنت کے بعد بھی وہ فلم نہیں چلی تو کیا ہو گا لہذا دم تحفظ کا احساس تو رہتا ہی ہے۔

کہیں پیار نہ ہو جائے۔ "جیسی فلمیں نے بھی باکس آفس پر اچھی خاصی کمان کی تھی۔ ان میں سے کوئی فلم ایسی نہیں تھی جس نے پروڈیوسر یا تقسیم کاروں کو خسارہ پہنچایا ہو۔ شاہین کو بھی یہ فلمیں کافی پسند آتی تھیں۔
س۔ آپ آجکل زیادہ تر فلمیں ایجنے دیوگن اور گوندہ کے ساتھ ہی سائن کر رہی ہیں کیوں؟
ج۔ اگر کنج میرے پاس ایجنے دیوگن

ریلیز کے بعد رانی مکر جی اچانک ہٹ ہو گئی اس فلم کی ریلیز کے بعد اسکی قسمت کا ستارہ اچانک چمک اٹھا لوگ اسکی اداکار کے دیوانہ ہوئے پست قد اس اداکارہ نے دراز قد والی حسین اداکاروں کو بھی مات دیدی لیکن رانی مکر جی اپنے روحانی قصوں کی وجہ فلمی دنیا میں بدنام ہونے لگی۔ گوندہ کے ساتھ اسکے قصے عام ہوئے تو چوری چوری کی آؤٹ ڈور فوٹنگ میں رانی مکر جی نے اپنے آپ پر لگائے گئے الزامات کی صفائی دی جسکا اقتباس یہاں پیش ہے۔



میں حیدر آباد کے سادھی اسٹوڈیو میں تکمیل
عمل میں لائی گئی۔

”ہم کو تم سے پیار ہے“ شوٹنگ مکمل

پروڈیوسر کریم مورانی بتی سونا اور علی
مورانی کی فلم ”ہم کو تم سے پیار ہے“ کی مابلیشور
پہچانی میں جاری شوٹنگ اس ہفتہ مکمل کر لی گئی

جس میں بانی دیول، ایڈھا پٹیل، ارجن رامپال،
جانی لیو، لوک ناتھ، مکمل جیت، اتنگ دیانی
اور کنیش تیواری نے حصہ لیا فلم کو بھٹی سونا
ڈائریکٹ کر رہے ہیں۔ کہانی بین سلوا کی ہے منظر
نامہ اشوک رائے نے لکھا ہے۔ موسیقی آندراج

جیت کمار کے فرزند جن کمار پہلی بار پروڈیوس
کر رہے ہیں فلم میں ایسا بھجن بیپاشا باسو کے
باپ کا کردار نبھائیں گے۔ محمد فصیح کی اس
پیشکش کی موسیقی ندیم شران فراہم کر رہے ہیں
جبکہ گیت سمیر نے لکھے ہیں۔ کہانی وکرم بھٹ
اور راجن بھٹ نے لکھی ہے مکملے کریش دیگما
نے لکھے ہیں۔ سینما ٹوگرانی پروڈین بھٹ کی ہے۔

ملند سومند، دپتی شرما کی ”16 دسمبر“
ریلیز کے لئے تیار

ڈائریکٹر منی شکر کی ملک کی پہلی اسپیشل
اینگلش سے بھرپور فلم ”1۶ دسمبر تمام مراحل کی

س۔ کیا عدم تحفظ کی وجہ آپ پریشان نہیں ہوتی
۹

ج۔ میں تو چاہتی ہوں کہ میری ہر فلم
اچھی پلے، لیکن میں اس اندیشہ سے بچد پریشان
ہو جاتی ہوں کہ لوگ اس بات سے زیادہ پریشان
ہیں کہ میں اتنی فلمیں کیوں کر رہی ہوں۔ میں
صرف وہی فلمیں کر رہی ہوں جن میں کرنے کے
لئے مجھے کچھ خاص نظر آتا ہے۔

س۔ ہر ایکٹریس کے کیریئر میں ایک
وقت ایسا آتا ہے جب اسکے چاہنے والے منہ بھر
کر کسی دوسرے کے ساتھ ہولیتے ہیں کیا آپ
اس حالت کے لئے خیار ہیں؟

ج۔ جتنا ہی میں اس وقت کے لئے
تیار ہوں جب میرا وقت ٹھیک نہیں رہے گا اور
لوگ مجھ سے منہ موڑ لینگے میں اچھی طرح جانتی
ہوں کہ کامیابی آتی گئی چیز ہوتی ہے۔ آج ہے تو
کل نہیں رہے گی۔ میری دو چار فلمیں فلاب
ہوتے ہی حالات ایک دم بدل جائینگے۔ اس لئے
کامیابی کو میں کبھی سنجیدگی سے نہیں لیتی۔

شوٹنگ رپورٹ

وکریم بھٹ کی نئی فلم ”اعتبار“ کا

سمورت

قصود اور راز جیسی کامیاب فلموں کے
بدایکتار وکریم بھٹ کی اپنی نئی فلم ”اعتبار“ کا پچھلے
ہفتہ بمبئی میں سمورت ہوا جس میں فلم کے مرکزی
ستارے لائل جان ابراہام اور بیپاشا باسو کے چند
رومانی مناظر کیرے میں قید کئے گئے اس فلم کو

تکمیل کے بعد ریلیز کے لئے تیار ہے اس فلم کے
دیگر اہم ستاروں میں ڈینی، گلشن گروہ، آدیتی
گواتیکر شامل ہیں، ڈیوم پروڈکشن کے بیاز پر بنی
اس فلم کے آڈیو حقوق یونیورسل ٹیکنی نے
حاصل کر لئے ہیں۔ اس فلم کے آخری گیت کی

آندھ کی ہے اور گیت لکھے ہیں دیو کوہلی نے۔

”تاج محل“ سے جودھ پور میں مغلیہ
دور حکومت کی یاد تازہ

فاطمہ میر اور اکبر خان کی لکھی تدریجی
رومانی کہانی تاج محل کا پچھلے مٹتے جودھ پور کے
قلعہ میران گڑھ میں سمورت انجام دیا گیا۔ یہ فلم
تدریج کے اوراق سے اٹھائی گئی مغل دور حکومت
کی کہانی ہے جسکی دھنس نوشاد اور گیت نقش
لال پوری نے لکھے ہیں فلم میں کبیر ہیدی، منیہا
کوثر والا، ارباز علی، پوجا بترہ، کم شرما، ارباز خان اہم
کردار نبھائے ہیں۔ مکملے محافظ حیدر اور راجیو
مرزا نے لکھے ہیں۔ سینما ٹوگرانی آر ایم راؤ کی ہے
مشرق کمپوٹیشن کے بیاز پر بنائی جارہی اس فلم



میں - عشق جادو عشق ٹونا، او ٹوکر سرکاری، یاہو
رہا - جیسے روحانی گیت شامل ہیں جنہیں ماہے ناز
گیت نویس احمد بخٹی نے لکھا ہے جبکہ دھنیں
کامیاب سنگیت کار چن لت نے بنائی ہیں ان
دہل کو چھو لینے والی گیتوں کو ادت نارائن، انکا
یا لنگ، شان، سندھی چہل، ۳۳ بھولے،
امیت کمار، سونو نگم، کویتا کرشنا مودی جیسے چوٹی
کے گلوکاروں نے آوازیں دی ہیں۔

”چوری چوری“ عدنان مسیح کے تمام گیت مقبول

اچھے دیوگن اور رانی مکرچی کی روحانی
اسٹار کاسٹ پر بنی فلم چوری چوری
کے آڈیو کیسٹس اس ہفتہ یونیورسل کمپنی نے
جاری کئے ہیں احمد بخٹی کے گیتوں اور ساجد



شرانوں کی فراہم کردہ ہے جبکہ گیت لکھے ہیں سیر
نے۔

کو چہ ماہ میں مکمل کرنے کی توقع ہے۔ فلم کے
مسودے کے بعد جودہ پور میں مظاہرہ دور حکومت کی
یاد تازہ ہوئی ہے۔

آڈیو ریلیز ”کراتی“ ہٹ روحانی گیتوں کا کیسٹ

یونیورسل میوزک کمپنی نے اس ہفتہ
ہٹ روحانی گیتوں کا کیسٹ فلم ”کراتی“ کا جاری
کیا ہے پروڈیوسر ودیک کمار نے بابی دیول اور
ایشا پٹیل کو لیکر یہ فلم بنائی ہے۔ اس فلم کے
کیسٹ ہاتھوں ہاتھ فروخت ہو رہے ہیں۔ فلم میں
کل چھ گیت ہیں جن میں ”دل میں درد سا، میرا دل
تو واپس موڑ دے، جنگ ہو یا پیار“ اور سائیڈ بی

سنجے دت، پاشا باسو ”نہلے پہ دہلا“

سنجے دت اور پاشا باسو کی نئی فلم ”نہلے
پہ دہلا“ کی یونٹ گوا سے بیننی واپس ہوئی، ۱۴ روزہ
شیلڈ میں ڈانس ڈائریکٹر گنیش آچاریہ نے ایک
گیت، اچھے چند لوک ڈائریکٹر نے چند اہم مناظر کی
فلم بندی مکمل کی اس فلم کو اسلم صدیقی پروڈیوس
کر رہے ہیں۔ فلم کے دیگر اہم کرداروں میں سیف
علی خان، گم شرما، مکیش رشی، آصف شیخ، انیل
ناگر، فاطمہ کچھو شامل ہیں۔ کمانی اور منظر نامہ
یونس سجاد کا ہے۔ مکالمے روی جعفری نے لکھے
ہیں گیت دیو کوہلی کے تحریر کردہ ہیں۔



واحد کی دھنوں نے اس فلم کے گیتوں کو مقبول
عام کر دیا ہے۔ فلم میں کل آٹھ گیت ہیں جن میں
”سندی سندی، آتے آتے، تو میرے سامنے،
میں ایک لڑکی“ اور سائیڈ بی میں ”چوری چوری،
اے میرے، کتنا ہے، روئے یار جیسے دلچسپ
روحانی اور دھوم مچاتے ان گیتوں کو انکا یا لنگ
بابل سہرا، ادت نارائن، سندھی چہل، افراد
بانو، فریدہ خان، کمار شانو، عدنان مسیح، صابری
برادران نے آوازیں دیکر اس کیسٹ کی فروخت



اکٹے کمار، ایسا پٹیل کی

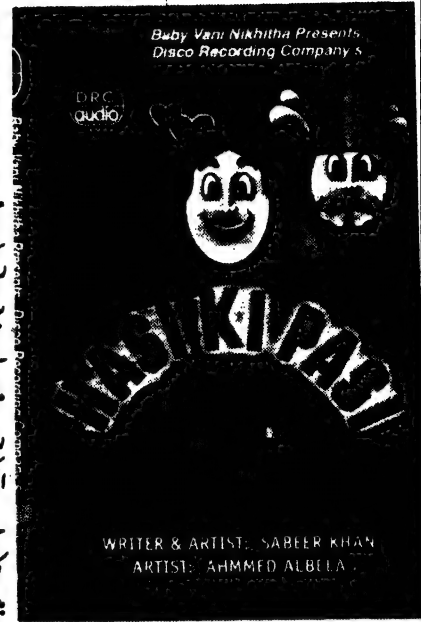
”میرے جیون ساتھی“ پچاس فیصد مکمل

۱۴ روزہ لگاتار شوٹنگ کے بعد کرینہ
ہنسا کمانی کی ”میرے جیون ساتھی“ پچاس
فیصد مکمل کر لی گئی ہے سونج پرکاش کی اس فلم کو
سنیل دشن ڈائریکٹ کر رہے ہیں۔ فلم کے اہم
کردار ہیں لکھے کمار، ایسا پٹیل، کرشنہ کچھو، لوک
ناٹھ، راکیش بیدی، اشیش دیپارچی، اور گمش
گرد۔ کمانی اور منظر نامہ راجن بھٹ کا ہے۔
مکالمے کے کے سنگھ نے لکھے ہیں موسیقی ندیم

میں شاندار اضافہ کیا ہے۔

”ہنسی تو پھنسی“ مزاح سے بھرپور ہنگامہ کیسٹ

ڈی آر سی کمپنی نے اس ہفتہ ایک
مزاح سے بھرپور ہنگامہ شیخ آڈیو کیسٹ ”ہنسی تو



پھنسی“ جاری کیا ہے جو چندہ ادا نئے نئے
لطیفوں، مزاحیہ خاکوں، پیر وڈی گیتوں اور مزاحیہ
مباحثوں اور لوٹ پوٹ کر دینے والے مزاحیہ
کلام کا وجہ شائقین میں پسند کیا جا رہا ہے۔ رائٹر
فنگار صدر خان اور کامیاب آرٹسٹ احمد البیلا کا
یہ کیسٹ توقع ہے مزاحیہ کیسٹس کے گلشن میں
اپنی ایک انفرادیت رکھے گا۔ ڈی آر سی کا یہ البم
غوب ہے۔

فلمی خبریں

عامر خان کے والد طاہر حسین نے
آخر نوجوان لڑکی سے شادی کر لی

کئی ایک اختلافات کے باوجود عامر
خان کے بوڑھے والد طاہر حسین نے آخر کار
نوجوان ۱۸ سالہ لڑکی دیوی شری سے شادی کر لی
جیل عامر خان نے لنگن جیسی فلم بنا کر اپنے والد

کا سر فخر سے اونچا کر دیا تھا وہیں لنگے والد نے
نوجوان لڑکی سے شادی کر کے بیٹے عامر خان کا
سر جھکا دیا ہے۔ طاہر حسین کا یہ پکار انکی فلم ”دل
ڈھونڈتا ہے“ سے چل رہا تھا جس کی بیرونی
دیوی شری تھی لہذا جو حقیقت اب تک حسین
خاندان کی چار دیواری تک محدود تھی وہ اب
برسر عام ہو گئی ہے۔

نکل کپور اور کم شرما کے رومانس کی خبریں

خبریں گرم ہیں کہ
محبتیں سے فلمی دنیا میں قدم
رکنے والی کم شرما بھی اب اپنے
پر پھیلنے لگی ہے حال ہی میں
نئے اداکار نکل کپور کیساتھ کئی
مطابقت پر پریس والوں نے
رومانس لڑاتے دیکھا۔ یہ رومانس
انکی نئی فلم ”تم سے اچھا کون
ہے“ سے شروع ہوا۔ دونوں
کا آپس میں ملنا فلمی پارٹیوں
میں ایک ساتھ آنا جانا جاری

ہے

آنے والی فلم ”ودودہ“ کی کہانی فلم ودودہ ایک ماہر نفسیات ڈاکٹر کی



کہانی ہے ایک اندھیری رات کو پاگل غوثی جس
نے ۶ بے قصور لوگوں کا خون کیا ہے اور اب دو
اور خون کر کے فراہ ہے۔ یہ غوثی بہت خوشنود
بھی ہے اور پاگل بھی وہ کسی کا خون کرنے سے
بھگپاتا نہیں۔ اسکی وجہ سے تمام شہر میں ایک
خوف کا ماحول پھیلا ہوا ہے۔ اب ہر آدمی کے
دلخ میں یہی سوال اٹھتا ہے کہ اسکا اگلا قدم کیا
ہوگا۔ کچھ دن بعد ایک لڑکی کا خون ہوتا ہے اور وہ
بھی اس فلم کے ہیرو آئرن کی گرل فرینڈ کا۔

پورے شہر پر خوف کے بادل چھا جاتے ہیں
پورے پولیس ڈپارٹمنٹ کو تعین ہو جاتا ہے کہ شہر
میں جتنے بھی قتل ہو رہے ہیں انکے پیچھے اسی پاگل
غوثی کا ہاتھ ہے۔ لیکن ایک پولیس آفیسر کو ابھی
تک مد فیصد آئرن پر ہی شک ہے کہ وہ ہی اس
لڑکی کا اصلی قاتل
ہے۔ کہانی میں کئی
دلچسپ موڑ ہیں اصلی
غوثی کون ہے۔ یہ
قتل کون کر رہا ہے۔
یہ سب جلتے کے
لئے ودودہ کی ریلیز کا
انتظار کریں۔

☆☆☆

the summer Headquarters of the United Provinces and retains a degree of its old world charm.

The kidney shaped Naini lake, its clear water changing hues with the passage of the day is the centre piece around which the whole resort revolves. Nainital offers a wide variety of rowing & pedal boats.

Ranikhet : Ranikhet meaning "Queen's Field", is spread along a ridge at

1829 metres, covered with pine and oak forests. Ranikhet is still a cantonment and the army's young recruits can be seen drilling on the parade grounds. Sadar Bazar is the main shopping area, and has a number of small restaurants and hotels. The bazar is the noisiest and most crowded part of the town.

Almora : The small town of Almora is perched on a five-kilometer long horse-

shoe shaped ridge, 1650 mts above sea level. The town looks out over a fertile terraced valley and four ranges of hills - Banari Devi, Kasan Devi, Shyahi Devi and Katarmal. Beyond them are the Trishul and Nanda Devi peaks in the Great Himalayas. Temple of Nanda Devi and Khazandchi Mohalle provide a brief glimpse of the past. The highest point of the Almora bazaars, above the Mall, is the Collectorate. It is in fact at the old Almora fort, that a 360 degree view of Almora and the surrounding mountains can be seen.

Brighton End Corner, just 2 kms from the bus stations on the Mall is the most popular point for sunset and sunrise views of the Himalayas. Simtola, 3 kms from Almora is a picnic spot covered by a thick blanket of pine trees.

Kausani : 50 kms from Almora at 1890 mtrs is a popular holiday centre.

Access to Almora : Bus services link Almora with other places in the region including Nainital (67 kms away) and Ranikhet (59 kms away). The nearest railhead is Kathgodam (90 kms from Almora via Khairua).



also be reached easily by road.

Rishikesh : Rishikesh, 24 kms from Har'dwar is a town of ashrams and temples amidst beautiful hills. The Ganga rumbling down from the mountains, is joined here by the Chandrabhaga River. The nearest airport is Dehradun and buses provide connections to Haridwar

(24 kms) and Mussoorie (77 kms). A terrific view of the town and the river below can be had from either of the two suspension bridges - the Ram Jhula and the Laxman Jhula. Divine Life Society ashram is located here, which offers courses on Yoga.

Mussoorie : Mussoorie, 2005 mts above sea level, is the perfect gateway from

the summer heat of the plains. One of the most easily accessible hill stations from Delhi, it is a very popular tourist destination round the year. During the monsoon and winter months, it is visited by people in search of peace and quiet. Mussoorie is most easily accessible from Dehradun 35 kms away, which is also the nearest airport and railhead.

The heart of the town is the busy Mall, alongside which is the Tourist Office, rows of Tibetan trinket and sweater vendors and shops selling walking sticks and cane items. Hand pulled rikshaws manufactured in Glasgow can still be seen, plying down the Mall.

The Mall is the starting point for the cable car towards the summit of Gun Hill 2142 metres above sea level. On clear days the peaks of Kedarnath, Badrinath and Nada Devi from this hill can be seen clearly. A pony trip can be taken along the north-facing Camel's Back Road, named so because of its appearance.

Nainital : Nainital derives its name from naini the "Tal" meaning lake. It was once



Uttarkahnd is famous not only for some celebrated hill stations like Mussorie and Nainital, but also for the Dev Bhumi, Land of the Gods, in Garhwal.

The Dev Bhumi : Garhwal is belived to be the holiest land in India. land where the most ancient Hindu scriptures, the Vedas were said to have been composed. The Vedas refer to the land of the Spatasindhu - the Seven Rivers - as the home of the Aryans. These Seven Rivers are the seven streams of the Ganga (or Ganges) which flows through Garhwal. The Dev Bhumi also has the four principal mountain pilgrimage sites, better known as the Char Dhams, visits to which are believed to ensure salvation. These are Yamunotri, the source of river Yamuna ; Gangotri, the source of river Ganga ; Kedarnath, the abode of Lord Shiva; and finally Badrinath, the valley of Lord, Vishnu.

Dehradun : One of the most important towns in the Himalayan foothills, lying in the fertile Dun valley, Dehradun, at 700 mts is the gateway to Mussorie. Now it is the capital of the newly

formed Uttar Anchal State. It boasts of the prestigious Indian Military Academy and some of the best Indian public Schools like - The

India are also among Dehradun's many outstanding institutions. It has an airport 25 kms out of town with daily flights



Doon Schook alma Mater of the former Indian Prime Minister Rajiv Gandhi and Welham's High school. The Forest Research Institute & The Wild - Life Institute of

available from Delhi. It has also a main railhead of the Northern Railway which has direct trains to Delhi, Mumbai, Calcutta, Lucknow and Varnasi. It can

Jammu to Pathankot, (80 kms from Delhousie) from where regular buses and taxis are available to reach Delhousie.

Chamba : Chamba is perched on a mountain shelf, 996 mts above sea

Dharamshala : Dharamshala lies on a spur of the Dhauladhar range of the outer Himalayas. It is a Hill Station split into two. It lies between 1,250 metres and 1,982 metres on a steep mountainside. The lower

the Bener and Majhi streams and overlooking the Banganga torrent. the country side here can be best enjoyed by taking a journey on the narrow-gauge train, which runs its 164 kms from Pathankot in the west, to Jogindernagar in the east via Kangra and Palampur - the two major towns in the valley. The track is cleverly aligned and runs along the foot of the hills. From the outskirts of Palampur the line comes within 16 kms of the snow, and stays close to it. Untill it turns southward to the terminal of Jogindernagar. Nagarkot and Vjeshwari temple are the main places of interest for visitors.

UTTAR PRADESH &

UTTARANCHAL

The mountain districts of Uttar Pradesh, India's most populous state, make up Uttarkhand, the holiest region of the Himalayas. These are more commonly known as Garhwal and Kumaon the names of two former mountain kingdoms. Garhwal consists of the Distierb of Pauri, Chamoli, Tehri, Dehradun and Uttarkashi; Kumaon of Nainital, Almora and the well known Pithoragarh.



level, which drops cliff-like to the Chamba river below. The town, just 53 kms from Dalhousie, connected by regular bus and taxi services, was once the capital of the former rajas of Chamba.

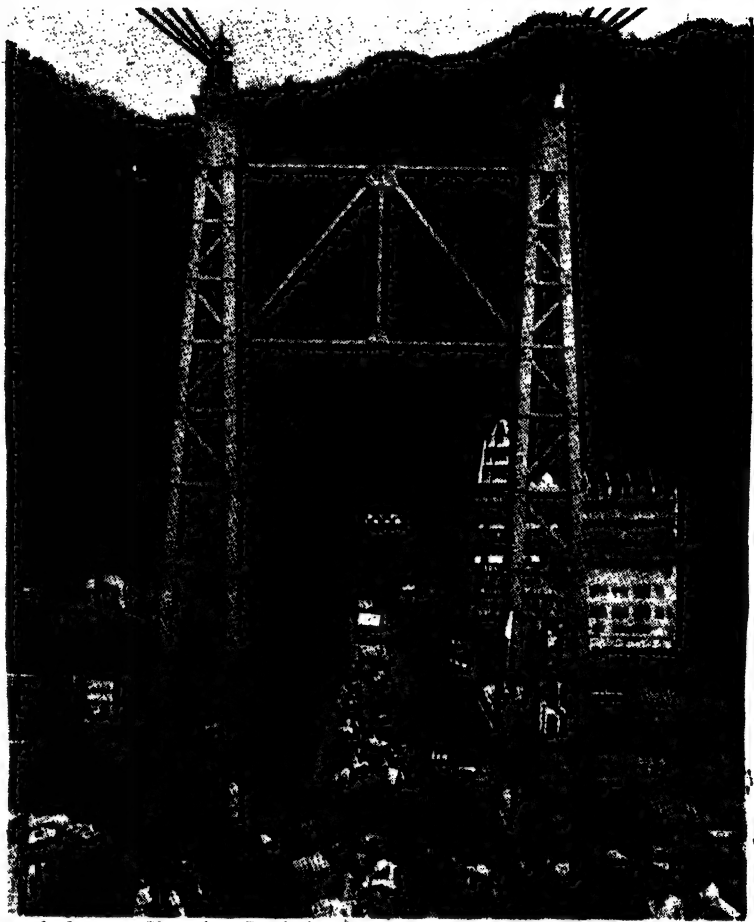
part, only known as Dharamshala is 9 kms away by road from the upper part, known as McLeodganj.

The Kangra Valley : About 17 kms south from Dharamshala is Kangra, situated at the confluence of

Devi Temple.

Mandi : Located in the foothills by the banks of the river Beas, and the entry point to the Kullu Valley, Mandi has several important temples dedicated to Lord Shiva. The Shivaratri Festival Celebrations here are a spectacular affair.

Lahaul & Spiti : The remote valleys of Lahaul & Spiti, at an altitude of 2750 metres border Zaskar and Tibet. This area is much drier than the fertile Kullu Valley. Despite no monsoon, the valley is green during summer. although Spiti is closed to tourists without an "inner Line" permit, Lahaul



is more accessible and during the summer buses ply regularly to Keylong, the administration headquarters of the district. 117 kms north of Mandi.

Delahousie : Delhousie is a typical hill resort with its finroofed half timbered houses spread over 13 sq. kms of well forested hills at height between 1525 & 2378 metres and it still retains much of the style of the British Raj. There are regular trains from Delhi, Mumbai, Calcutta and

station of India.

Simla : The capital of Himachal is thronged by lakhs of people every year. One of the most popular hill stations, it provides cool relief to those who come here during summer months, to cool off. The snowfall during winters is a big attraction for visitors who don't usually get to see it in many places in India. Shimla was once the summer capital of the British.

Jhaku Temple, Lakkar (wood) Bazar, Himachal State Museum, Roman



Catholic Cathedral, Chadwick Falls. Prospect Hill and Indian Institute of Advanced Studies are some places worth visiting. Shimla offers a large

number of hotels and restaurants to choose from.

Nestling around Shimla are the beautiful hill stations of Kasauli, Solan, Kandaghat and Chail which are perfect for those who like quieter places.

Kullu-Manali : Kullu and Manali, 40 kms apart, are two main tourist centres of the Kullu Valley. The Kullu Valley not wider than 2 kms at any place has the Beas river running through it with beautiful fields on either side. To the North West is the Solang Valley and to its North is the Rohtang Pass, the gateway to the great Himalayas which is also famous for its skiing activities. The Dholpur Maidan, a large grassy area is used as the site for the famous Dussehra Festival. Over - looking the town and the valley is the Jagannath

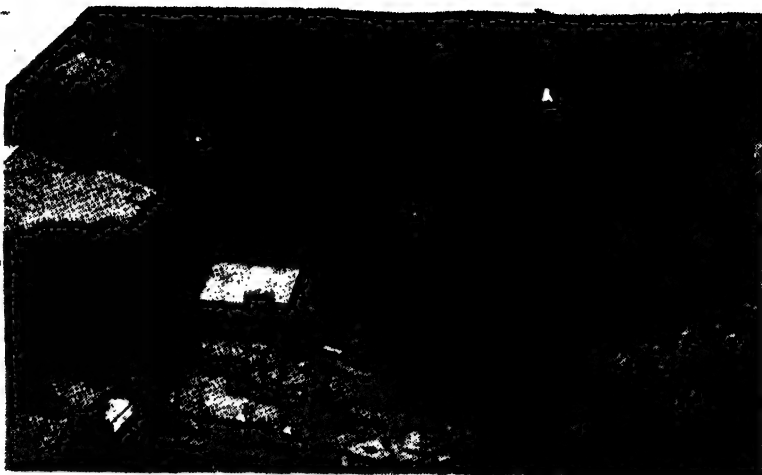


famous Shrine of Amranath, a 45 kms trek away.

Sonamark: (Meadow of Gold) 80 kms North - East of Srinagar on the Ladakh Road, is a trekking base specially useful for those heading towards Gangabal Lake. A thick cover of trees in the Thajwar Range divides the valley.

Gulmarg : or the meadow of flowers lies 56 kms West of Srinagar and provide a spectacular view

Delhi, Agra, Lucknow and Kanpur.



RAIL : The railways has an efficient network connecting all major towns and cities in every state.

ROAD : State Transport and private luxury bus services are available which can be arranged by Travel Agents.

HIMACHAL PRADESH

Himachal Pradesh is one of the smaller states, situated in the North but with some of the most popular and picturesque hill

of the Naga Parbat. Gulmarg is a major sky resort in India and has also 18 hole Golf Course as per international specifications, which makes it an ideal summer destination.

How to Reach :

AIR : Major airports in North India are at Srinagar, Leh, Shimla, Jammu, Dharamshala, Amritsar, Chandigarh, Dehradun,



just 60 kms from Jammu.

Ladakh : To the east is the arid barren landscape of Ladakh, with its largely religious Buddhist population. A large number of magnificent monasteries or "Gompas" subscribing to either of the two schools of Dukpa or Gelugs-pa order can be seen here.

Leh : Situated at the apex of a triangular plateau formed by the Indus at an altitude of about 11,500 ft. above sea level is Leh, the capital of Ladakh. A temple dedicated to Mairreya, the future Buddha, and the Gokhang Temple of guardian divinities are important landmarks in Leh.

Srinagar and Vale of



Kashmir : The vale of Kashmir is an oval plain 140 kms long and upto 40 kms wide, surrounding on all sides by high mountains. The highest peaks are Nage Parbat (8114 m), Haramukh (5150 m) and Amarnath (5280 m). Srinagar with its breathtakingly beautiful lakes, 'gardens and mountains would make you rub your eyes in disbelief. stretching along the banks

of Jhelum River, lies huddled the old City.

The Lakes : Dal, Nagin and Anchar not only add to the beauty but also boast of Srinagar's unique accommodation - the houseboats. There is the famous boulevard and the three Mughal gardens of Chashm-e-Shahi, Nishat and Shalimar.

Excursions from

Srinagar : The Hazratbal Mosque, the Shankaracharya Temple the Char Chinar and the Dachigam National Park, are approximately 21 kms away from Srinagar, Pahalgam, Sonamarg and Gulmarg are the three main mountain resorts around Srinagar.

Pahalgam : is 96 kms to the East at a height of about 2400 m. Also enroute is Anantnag. thousands of pilgrims converge at this town on their way to the



HILL STATIONS OF INDIA

NORTH INDIA (Part I)

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

INDIA, a land so vast and diverse in culture, heritage, language and people is



bestowed with an equally rich and vast treasure of natural beauty.

Towering and as if blessing this land is the world's youngest and largest East to West mountain chain, known as the Himalayas, stretching some 2560 kilometres in an arc across the top of the



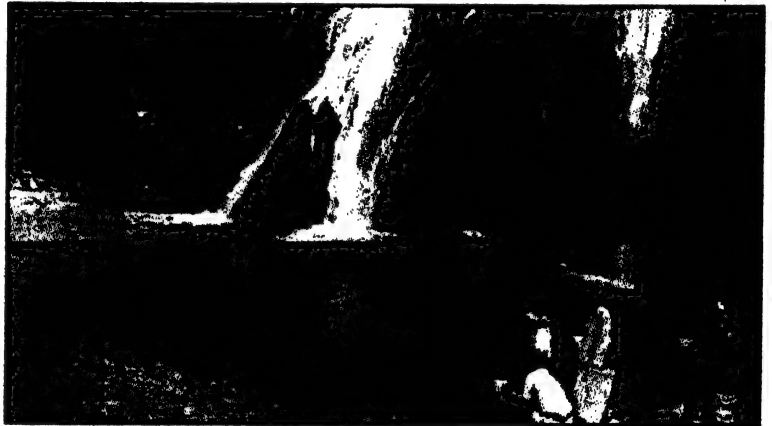
Indian subcontinent. These mountains were formed about 50-60 million years

ago.

The most recently formed are the lower foothills known as the Shivaliks, beyond which lies the State of Himachal. It is in these ranges that some of the most celebrated hill stations of India like Shimla. Dalhousie.

the banks of the River Tawi has a Hindu majority which includes the Dogras who once ruled Kashmir.

the city skyline is pierced with spires of temples earning itself the epithet of Temple City. The best known is perhaps the temple of Lord Rama. the



Mussorie, Nainital and Darjeeling are located.

To provide a better picture, these hill stations have been categorised according to the major regions or states in which they lie.

JAMMU AND KASHMIR

Jammu : Covering three regions, this state has vastly different landscapes and people. The low lying Jammu region sprawling on

Raghunath Temple, Pir Koh, Amar Mahal Palace Museum and the Dogra Art gallery.

Patni Top : Lies 112 kms from Jammu City at the very top of a hill along the national highway, and perched at an altitude of 2024 m, offering all facilities ideal for an year round tourist destination.

Vaishno Devi : The famous shrine of the Mother Goddess, Vaishno Devi, is

موم کا رنگ لکھنے کا لباس مفید ہے

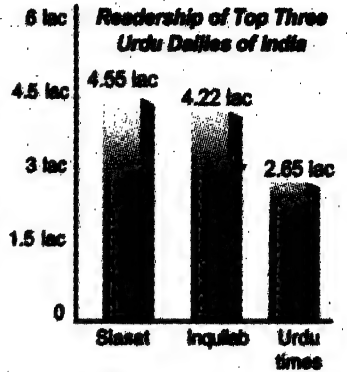


Every day, around the globe,
there are people who welcome the perfect
accompaniment to their morning cup of chai!

With a readership of 4.55 lakhs (Source : NRS 2001), Siasat is the most widely read Urdu newspaper in the Country today! The first of its kind in India, Siasat has touched lives in other continents as well!

Air lifted daily to the Middle East, UK., USA and Canada, it provides a vital lifeline to Hyderabadis living away from home... reaching out to them with the sights, sounds, the flavour and ethos of a vibrant culture and tradition.

With a circulation of: 44,276 (ABC Jan-June 01) and a website that receives over 2 lakh hits per day from 107 countries, Siasat has proved time and again its growing popularity as a daily that truly reaches the heart of the Urdu speaking world!



سیاسات

The Siasat Daily

Hyderabad (A.P.) Ph : 4744180, 4603666, 4744109. Fax : National : 040-4603188, International : 0091-040-4603188

E-mail : editor@siasat.com, circulation@siasat.com, siasat@siasat.com



السر ایسٹ

میگزین

عصا

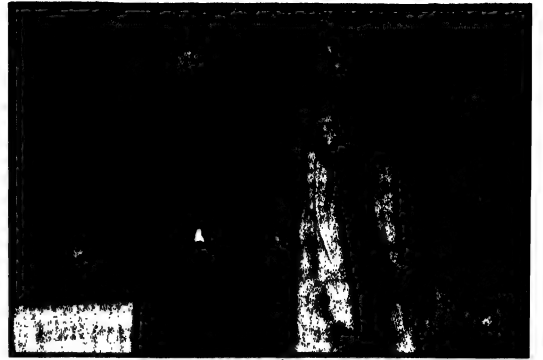
حیدرآباد۔ اے پی۔ انڈیا

پندرہ روزہ





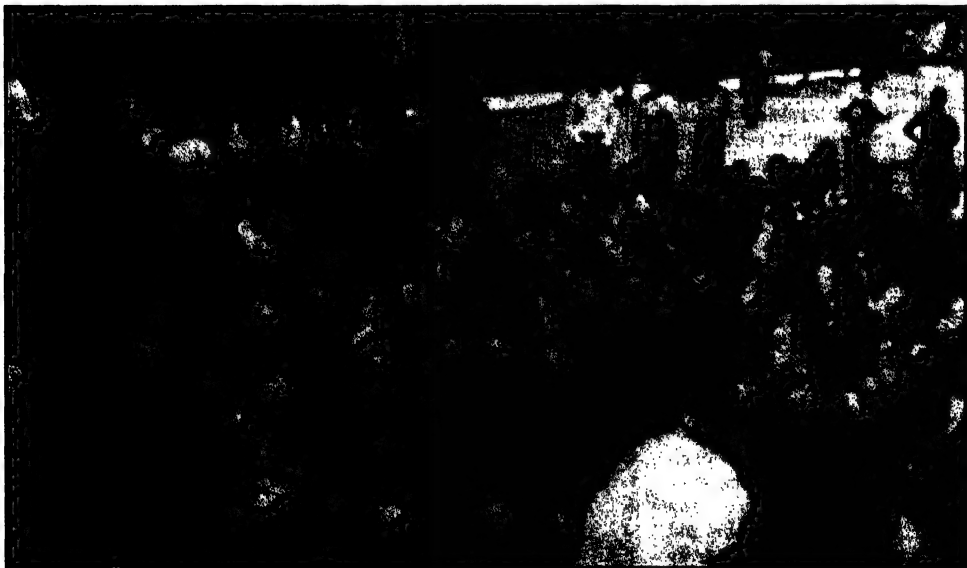
نئے مرکزی وزیر صحت شتر دگن لہنا اپنے دونوں لڑکوں کو اود کش کے ساتھ



مرکزی وزیر بنائے جانے سے قبل شتر دگن سہانے ڈرامہ "پتی، چتی اود عش" میں دا چپانی کا خوب محکمہ اڑایا تھا



نومختب صدر بی جے پی دھنکیا ناسیڈو ساہز صدر جانا کر شیا سورتی ادا بھارتی اود مرلی سنوہر جوشی



صدر ارقی امیدوار ڈاکٹر عبدالکلام چینیانی میں اسکولی طلباء سے خطاب کرتے ہوئے



Vol. 7. HYDERABAD

Issue : 14

Rs. 10/-

صفحہ : (14)

جلد : (7)

Editor: ZAHID ALI KHAN

16 - 31 JULY - 2002

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4803666, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4803188

New Delhi: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

mumbai: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

Calcutta: Mr. Bibhash Podder, C/o Pradip Das,

7, Faiguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI : Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthy Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai -600 073. Phone:2274457.

Bangalore: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

Ahmedabad: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande, 23, Hari-Om Complex,

1207, Koba Peth, Pune-411011. Telefax 4483372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhide,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720. N.Sheridan Rd, APT 304,

Chicago (IL.) 60626. Tel./: (773)743-1255.

UK : Dr. Ziauddin A. Shakeb

26. Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

Saudi Arabia: Mr. Syed Reza Abdul Khader,

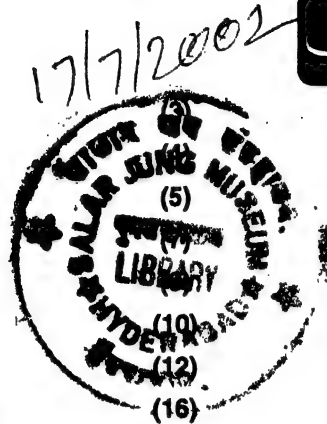
P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

Kuwait: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

SAFAT , 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.



فہرست

- 1 اداریہ
- 2 چرائی رواہ
- 3 عورت قرآن کے آئینے میں
- 4 قتلوں کا الیہ
- 5 کوچنگ سنٹر
- 6 ایکو گلوبلائزیشن
- 7 کتنا جی کے رحمانات
- 8 اڈوانی نائب وزیراعظم
- 9 پاکستانی اخبارات سے
- 10 کیرئیر گائیڈنس
- 11 حیدرآباد کے شب وروز
- 12 کہانی
- 13 کلیات اقبال
- 14 جذباتی رویہ اور صحت
- 15 امریکہ میں غربت
- 16 اصغر گوٹروی
- 17 اسپورٹس
- 18 ناول نگاری کے ارتقاء
- 19 قلم
- 20 نسیم بانو
- 21 ہم کہاں کھڑے ہیں
- 22 Hunger
- 23 Food And Mood
- 24 Lebanon

Siasat Fortnightly International

Advertisement Tariff

Title Back colour	Rs. 15,000/-
Inner Titles colour	Rs. 12,000/-
Inside full page colour	Rs. 10,000/-
Inside Half page colour	Rs. 5,000/-
Inside full page B/W	Rs. 6,000/-
Inside Half Page B/W	Rs. 3,300/-
Inside Less than 1/2 page flat rate	Rs.150/- per col. cm.
Double Spread 4 colour	Rs. 20,000/-
Double Spread Single colour	Rs. 13,000/-
Minimum size on inside pages : 10 cms.xt col.	

سرورق

وزیراعظم و اچانکی اور نائب وزیراعظم اڈوانی

زیر اہتمام روزنامہ ساسات اینڈ انٹرنیشنل پبلشرز زاہد علی خاں کی ادارت میں
سیاسات انٹرنیشنل پریس جواہر لال نہرو روڈ حیدرآباد سے شائع ہوا۔

سیاست سے گجرات ریلیف فنڈ

قارئین سے اپیل

گجرات کے فسادات میں سینکڑوں معصوم افراد کی جانیں گئیں
کروڑوں روپے کی الماک تباہ ہو گئیں۔ کئی غریب اور نادار بے گھر ہو گئے
ان کا سب کچھ چھن گیا، وہ بے یار و مددگار ہیں۔ ان نازک حالات میں

سیاست

متاثرین کی امداد اور بازآباد کاری کیلئے اپنے قارئین سے تعاون کی اپیل کرتا ہے
آپ سے خصوصی تعاون کی درخواست ہے

زاہد علی خان
ایڈیٹر سیاست

نوٹ:

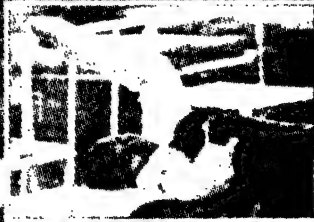
جو حضرات اپنے
عطیے ذریعہ ڈرافٹس
روانہ کرنا چاہتے ہیں وہ

سیاست
ریلیف فنڈ

A/c No. 55905

کے نام روانہ فرمائیں

عطیے: دفتر روزنامہ سیاست
جواہر لال نہرو روڈ، عابد ز، حیدر آباد پر روانہ فرمائیں



ہندوستانی سیاست میں نیا جوڑ

پارٹی کی عالمہ کے فیصلوں کو رو بہ عمل لانے کے لئے یہ حکمت عملی اختیار کی۔ کاہنی بدو پھل کا مقصد نظم و نسق کی کارکردگی کو بہتر بنانے سے زیادہ پارٹی کے تنظیمی ڈھانچہ کو پرجوش لیڈروں سے لیس کرنا تھا۔ مسٹر وینکیا نانڈو کو نوجوان طبقہ میں جوش و غروش پیدا کرنے کی ذمہ داری سونپی گئی مسٹر اردن جیشی کو میڈیا کے موثر استعمال کے کام پر لگادیا گیا جو شدہ ہندی میں بھی مہارت رکھتے ہیں۔

مسٹر ایل کے اڈوانی کا بحیثیت نائب وزیر اعظم تقرر سنگھ پر یوار کے انتہا پسند عناصر کی آرزوؤں اور امٹگوں کی تکمیل کا مظہر ہے۔ مسٹر اڈوانی ہندو تو انصب العین کی حقیقی قوت تصور کئے جاتے ہیں وہ خود بھی اس بات پر فخر کرتے ہیں کہ انکی ایدھیا رتمہ یا تراہی کی بدولت بی جے پی کو سیاسی طاقت اور مرکز اور اتر پردیش میں اقتدار حاصل ہوا۔

سنگھ پر یوار کا یہ ایتھان ہے کہ آئندہ عام انتخابات تک "اڈوانی جی کا دور" شروع ہو جائے گا۔ 2004ء کے پارلیمانی انتخابات میں پارٹی کو اپنے حقیقی روپ میں رائے دہندوں کے سامنے پیش ہونا پڑے گا۔ اس لئے دائیں بازو کی ہندو تو انصب عناصر کو طاقتور بنانا ناگزیر ہے۔

مسٹر وینکیا نانڈو نے صدارتی عہدہ سنبھالنے کے فوری بعد دو لوگ انداز میں یہ اعلان کیا کہ بی جے پی "ہندو تو انصب کی بنیادی پالیسیوں پر آج بھی قائم ہے۔ کشمیر کو خصوصی موقف سے متعلق دستور کی دفعہ 372 کی تیسرے بابری مسجد کے مقام پر رام مندر کی تعمیر، یکساں سول کوڈ کے نفاذ، ہندوستان کی روایتی ہندو تہذیب کو عام کرنے کو پارٹی اپنا بنیادی نصب العین تصور کرتی ہے اور ان مقاصد کے لئے سختی سے عمل پیرا رہے گی۔

اتر پردیش میں صدر بی جے پی کے عہدہ پر سابق صدر بھنگ دل و سربراہ ہندو تو انصب بریگیڈ وٹنے کشیار کا تقرر بھی پارٹی کی نئی حکمت عملی کی ایک کڑی تصویر کی جا رہی ہے۔

یہ صورتحال تمام سیکولر پارٹیوں کے لئے نہ صرف لمحہ فکر بلکہ ایک چیلنج کی حیثیت رکھتی ہے۔ بڑی بد بختی یہ ہے کہ یہ جماعتیں اپنی سیاسی مصلحتوں اور شخصی انا اور وقار کے لئے اتحاد سے گریز کر رہی ہیں۔ ان جماعتوں کے قائدین کو اپنے انداز فکر میں تبدیلی کرنی ہوگی اسی میں انکا جماعتی اور شخصی مفاد مضمر ہے عوام کی فلاح و بہبود اور ملک کی ترقی کا بھی یہی تقاضہ ہے۔

زاہد علی خان

ہندوستان کی سیاست میں ایک نئے جوڑ کا آغاز ہو رہا ہے۔ اواخر فبروری میں منعقدہ بھارتیہ جنتا پارٹی کی قومی عالمہ نے سنگھ پر یوار میں شامل آر ایس ایس، دھوا ہندو پریشد، بھنگ دل اور بی جے پی کے انتہا پسند عناصر کے سخت دباؤ کے تحت اہم فیصلے کئے جن کا مقصد ہندو تو انصب العین کی تکمیل کے لئے پوری شدت کے ساتھ اور سیاسی مصلحتوں کو بالائے طاقت رکھتے ہوئے ہندو تو انصب ٹیسے کو لاگو کرنے کے عزم مصمم کا اعادہ کرنا تھا۔ یہ اجلاس فبروری 2002 میں منعقدہ اسمبلیوں کے انتخابات میں پارٹی کی سخت ہزیمت سے پیدا شدہ حالات کے پس منظر میں منعقد کیا گیا تھا۔ سارے سنگھ پر یوار نے احساس اظہار کیا کہ مرکز میں این ڈی اے حکومت کی تشکیل کے لئے بی جے پی نے سیاسی مصلحتوں کے تحت ہندو تو انصب ٹیسے کو فی الحال پس پشت ڈال دینے کی جو حکمت عملی اختیار کی وہ نقصان دہ ثابت ہوئی۔ اس کے نتیجے میں پارٹی کی عوامی مقبولیت ختم ہو رہی ہے۔ ہندو تو انصب نعرہ کے تحت اڈوانی جی کی ایدھیا رتمہ یا تراہی کے ساتھ ہندو تو انصب حامیوں میں جو جوش و غروش پیدا ہوا تھا وہ سرد پڑ گیا ہے اس لئے پارٹی میں نئی جان ڈالنے کے لئے کئیڈر کو دوبارہ منظم کرنا انتہائی ناگزیر ہے۔ اسی دوران سنگھ پر یوار کی جماعتوں نے اپنی انتہا پسند سرگرمیاں تیز کر دیں۔ دھوا ہندو پریشد نے مارچ میں رام مندر کے سنگ بنیاد کے لئے ایک بڑے جلوس کے ساتھ تعمیراتی سامان ایدھیا رتمہ بھونچانے کا منصوبہ بنایا ملک کی اعلیٰ ترین عدالت کے احکام کو نظر انداز کر دینے کی دھمکیاں بھی دی گئیں۔ این ڈی اے میں شامل بعض جماعتوں کے سخت دباؤ کے تحت بی جے پی قیادت نے پریشد کو محض علامتی طور پر اس رسم کی ادائیگی پر رضامند کر لیا۔ لیکن دھوا ہندو پریشد آج بھی اپنے عزائم کو رو بہ عمل لانے پر کمر بستہ ہے اور سرپریم کورٹ کے فیصلہ کی تکمیل سے اپنے حتمی وعدہ سے مکر گئی ہے۔

بی جے پی قیادت نے گوا اجلاس کے فیصلوں کو رو بہ عمل لانے کے مقصد سے مرکزی کاہنیہ میں رد و بدل اور بھارتیہ جنتا پارٹی کے تنظیمی ڈھانچہ میں بڑے پیمانے پر رد و بدل کا فیصلہ کیا جس کا بنیادی مقصد پارٹی میں نئی جان ڈالنا ہے۔ جواہر لال نہرو نے اپنی کاہنیہ کو زیادہ کارکرد بنانے کے مقصد سے ممبر قائدین کو تنظیمی ذمہ داریاں سونپنے کے مقصد سے کامراج پلان پر عمل کیا تھا۔ لیکن مسٹر اٹل بھاری واجپائی اور انکے رفیق کار مسٹر ایل کے اڈوانی نے

مولانا محمد رضوان القاسمی

جھوٹ سے پرہیز کی تاکید

”اپریل فول“ جس قوم کی زبان کی یہ اصطلاح ہے اسی قوم میں اس کو ”دن“ کے طور پر منانے کا رواج ہے یعنی اصلاً یہ کرمچوں کی رسم ہے جسے افسوس ہے کہ دوسری قوموں کی دیکھا دیکھی صادق و مصدوق نبی کی امت کے اکثر افراد بھی دانستہ یا نادانستہ طور پر یہ ”دن“ مناتے ہیں اور دوسروں سے جھوٹ بول کر انہیں دھوکا دیتے ہیں..... حالانکہ اسلام دین فطرت ہے جس نے اس طریق کو قطعاً پسند نہیں کیا۔ اس کی نظر میں یہ فعل جھوٹ ہے اور جھوٹ بولنا حرام ہے۔ اسلام نے صراحتاً ایسے مذاق سے سختی کے ساتھ منع کیا ہے جو دوسروں کیلئے تکلیف دہ اور پریشان کن ہو۔ اس سلسلہ میں چند حدیثیں ملاحظہ فرمائیے:

.. اس آدمی کیلئے ہلاکت ہے جو لوگوں کو ہنسانے کیلئے جھوٹ بولتا ہے (ابوداؤد)

.. کوئی بندہ پورا مومن نہیں ہو سکتا جب تک کہ وہ جھوٹ کو بالکل ترک نہ کر دے۔ خواہ ہنسی مذاق میں ہو خواہ لڑائی جھگڑے میں۔ خواہ انداز جھوٹ کا ہو اگرچہ واقعہ میں سچ ہو۔ (مسند احمد)

.. یہ بہت بڑی خیانت ہے کہ تم اپنے بھائی سے کوئی بات اس طرح کہو کہ وہ تمہیں سچا جان رہا ہو حالانکہ تم جھوٹ بول رہے ہو (ابوداؤد)

.. کسی مسلمان کیلئے یہ بات حلال نہیں ہے کہ وہ کسی مسلمان کو ہنسی مذاق میں بھی پریشان کرے یا اس کا سامان چھپا کر رکھ دے (مسند احمد)

ان تمام حدیثوں سے ”اپریل فول“ اور اس طرح کے دیگر مذاقوں کی تردید ہوتی ہے اور اس کی روشنی میں مسلمانوں کے فکرو عمل کی راہ متعین ہوتی ہے۔ یہ عجیب بات ہے کہ

لوگوں کی طبیعت روزانہ سینکڑوں جھوٹ بول کر اور دھوکا دے کر بھی سیر نہیں ہوتی کہ اس کیلئے باضابطہ ایک دن (Day) منایا جاتا ہے۔ کسی کو آپ جھوٹا اور فریبی کہہ دیں تو وہ چراغ یا ہو جائے اور آپ کی جان پر ٹوٹ پڑے۔ لیکن یہ عیب ”اپریل فول“ کی شکل میں آئے تو عین ہنر قرار پائے اور روکنے ٹوکنے والے کو خود فول (بے وقوف) قرار دیا جائے۔ عبرت کی نظر رکھنے والے دیکھیں کہ اخلاقی پستی کس کس خوشنما لفظ کے ذریعہ راہ یاری ہے اور گناہ کیوں کر ثواب کی جگہ حاصل کر رہا ہے۔۔۔۔ یہ واضح رہے کہ اسلام کوئی خشک مذہب نہیں ہے اس میں غرافت کی حلاوت کی بھی گنجائش ہے اور خوش طبعی کی چاشنی بھی۔ البتہ ایسی تمام صورتوں میں کوئی بات یا عمل غلط، خلاف واقعہ اور پریشان کن نہ ہو۔

معاملات کے آداب

.. معاملہ میں فریب نہ دینا، خیانت نہ کرنا، وعدہ خلافی نہ کرنا اور معاملہ کو ہمیشہ صاف ستھرا رکھنے کی پوری کوشش کرنا۔

.. خرید و فروخت اور تقاضائے حق کے وقت نرمی کا برتاؤ کرنا۔

.. ادائے قرض کی فکر کرنا اور اس میں جلدی کرنا (خاص کر جب پیسہ موجود ہو تو فوراً ادا کر دے ورنہ ظلم میں شمار ہوگا اور مال مٹول کرنے کی وجہ سے سخت گنہگار ہوگا)۔

.. عیب چھپا کر نہ پہنچنا بلکہ اس کو واضح کر دینا اور مال بیچنے میں جھوٹی قسمیں نہ کھانا۔

.. معاملہ کر کے پچھتانے سے بہتر ہے اسے آپسی گفتگو سے توڑ دینا۔

.. دوسروں کیلئے جھکا کر تولتا اور منافع مناسب لینا اور یہ سمجھنا کہ اللہ تعالیٰ میرے ذریعہ دوسروں کی ضرورتوں کو پورا کر رہا ہے۔

.. قرض ادا کرتے وقت کچھ زیادہ دینا (یعنی قرض دینے والے کے مطالبہ کئے بغیر، ورنہ مطالبہ کی صورت میں سود ہو جائے گا) اور جس کا قرض ہے اسے دعا بھی دینا (اس طرح بابرک اللہ تعالیٰ فی اہلک و مالک)۔

.. کسی کو قرض ثواب کی نیت سے دینا (حدیث سے واضح ہے کہ جب تک کسی کا قرض کسی کے پاس ہے تو قرض دینے والے کو اس کی ادائیگی کے وقت تک روزانہ قرض کے مماثل صدقہ کرنے کا ثواب ملتا ہے)۔

.. ضرورت کے وقت غلہ یا اس طرح کی کوئی چیز چھپا کر اسٹاک میں ہرگز نہ رکھنا۔

.. دوسرے سے قیمت طے ہوگئی ہو تو اس پر قیمت نہ لگانا (ہاں اگر وہ اجازت دے یا چھوڑ دے تو جائز ہے)۔

.. خریدنے کی نیت نہ ہو تو دام لگا کر دوسروں کو دھوکا میں نہ ڈالنا (خریدنے کی نیت سے ہراج یا نیلام کی صورت جائز ہے)۔

.. امانت میں خیانت نہ کرنا، کسی کی امانت ہو تو تحریری طور پر اس کی تفصیلات رکھنا، کسی کو دینا یا کسی سے لینا ہو تو اسے بھی لکھ لینا چاہئے۔

.. کھوٹا سکہ یا نوٹ نہ چلانا (یہ حرام ہے، اگر یہ معلوم ہو کہ کھوٹا سکہ فلان نے دیا ہے تو واپس کر دے بصورت دیگر اس طرح اسے ضائع کر دے کہ دوسرا استعمال نہ کر سکے)۔

.. کوئی اہم معاملہ ہو تو گواہوں کے ساتھ تحریری دستاویز بنالینا۔

.. مزدور اور ملازم کو اس کی محنت کے لحاظ سے اجرت دینا اور اجرت دینے میں دیر یا مال مٹول نہ کرنا۔

عورت قرآن کے آئینے میں

سیدہ نور عین فاطمہ
مولوی عالمہ جامعہ نظامیہ

ہیں۔ گذشتہ کچھ صدیوں سے ہندوستانی مسلم معاشرہ ایک دوسرے معیار کا شکار رہا ہے۔ ہم کہتے کچھ اور کرتے کچھ ہیں۔ ہم نے حق بات کہنے کی جرات گنوا دی ہے۔ ہمارے پاس قرآن کے احکام اور شریعت کی عظمت صرف ممبر و محراب تک ہی ہے۔ قرآن ہمارے ذہنوں میں ہے لیکن دل کی گہرائی تک نہیں۔ ہماری زبان پر ہے لیکن عمل میں نہیں۔ ہمارے معاشرے نے مسلم

بہتر اور ایک مثالی معاشرہ کے افراد ہیں۔
قرآن کی آواز:
ترجمہ: وہ مرد ہو یا عورت تم آپس میں ایک دوسرے کے لئے خیر ہو (الاعمران)
اس ارشاد ربانی سے یہ بات صاف ظاہر ہوتی ہے کہ مرد اور عورت دونوں آپس میں انسانی معاشرتی، سماجی و تعمیری میں نہ صرف جکڑے ہوئے ہیں بلکہ آپس میں ایک دوسرے

گذشتہ ماہ ہمارے شہر میں مسلم پرسنل لا بورڈ کا تالیخ ساڑھ روزہ سیشن منعقد ہوا۔ ملک بھر سے آئے ہوئے اکابرین ملت نے بڑی سوچ بوجھ کے ساتھ نہ صرف مسائل کا جائزہ لیا بلکہ مستقبل کے لائحہ عمل کو بھی ترتیب دیا۔ ہمارے اکابرین نے فسادات سے لے کر تحفظ شریعت جیسے تمام اہم مسائل کا بھی جائزہ لیا اور ملت اسلامی ہند کے سامنے مستقبل کے مسائل اور ان سے نمٹنے کا ایک واضح خاکہ بھی پیش کیا جو ہمارے لئے بڑی خوش بین بات ہے۔ اس موقع پر کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ مسلم معاشرہ کی پسماندگی اور اس کے اسباب کا جائزہ لیا جائے۔ سماجی بیماری کی صیغہ تشخیص اور پھر انکا تیر بہدف علاج ڈھونڈ لیا جائے۔ ہندوستان میں مسلم معاشرہ، قرآن اور شریعت سے زیادہ روایات اور رواجوں کا پابند ہے۔ جسے ہم بدقسمتی سے اسلامی Culture اور مسلم تہذیب کا نام دیتے آئے ہیں۔ ہمارے نزدیک روایات سے انحراف ان کے اعتراف کے مماثل ہے۔ بزرگوں سے چلی آئی روایتوں اور از کار رفتہ رسومات میں پھنسا ہوا ہندوستانی مسلم معاشرہ اس عظیم ملک کا سب سے زیادہ پسماندہ سماج بن گیا ہے۔ عجیب بات تو یہ ہے کہ نئی خوشگوار تبدیلیوں سے ہم اپنا منہ موڑ لیتے ہیں کہ یہ تبدیلیاں ہمارے فرسودہ رواج سے میل نہیں کھاتی۔ لڑکیوں کی تعلیم اور انکے روزگار کا معاملہ ہو کہ مسلم عائلی مسائل یا اوقاف کی جائیداد کا تحفظ اور اس سے استفادہ کا معاملہ ان اہم مسائل کو بھی ہمارا معاشرہ 200 سال قبل بھی عینک لگا کر دیکھتا ہے۔ شاید اس لئے ہم اپنے مسائل کا حل ڈھونڈ نہیں پاتے۔

ہندوستان میں مسلم معاشرہ، قرآن اور شریعت سے زیادہ روایات اور رواجوں کا پابند ہے۔ جسے ہم بدقسمتی سے اسلامی Culture اور مسلم تہذیب کا نام دیتے آئے ہیں۔ ہمارے نزدیک روایات سے انحراف ان کے اعتراف کے مماثل ہے۔ بزرگوں سے چلی آئی روایتوں اور از کار رفتہ رسومات میں پھنسا ہوا ہندوستانی مسلم معاشرہ اس عظیم ملک کا سب سے زیادہ پسماندہ سماج بن گیا ہے۔ عجیب بات تو یہ ہے کہ نئی خوشگوار تبدیلیوں سے ہم اپنا منہ موڑ لیتے ہیں کہ یہ تبدیلیاں ہمارے فرسودہ رواج سے میل نہیں کھاتی۔ لڑکیوں کی تعلیم اور انکے روزگار کا معاملہ ہو کہ مسلم عائلی مسائل یا اوقاف کی جائیداد کا تحفظ اور اس سے استفادہ کا معاملہ ان اہم مسائل کو بھی ہمارا معاشرہ 200 سال قبل بھی عینک لگا کر دیکھتا ہے۔ شاید اس لئے ہم اپنے مسائل کا حل ڈھونڈ نہیں پاتے۔

خاتون کو سماج کا حصّے مٹل بنادیا۔ مسلم خاتون کو اس کے قرآنی حق سے محروم کرنے کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہماری ماں بیٹیاں تعلیم سے نااہل اور سوچ و فکر سے عاری ہیں۔
نتیجہ۔ پشت در پشت۔ نسل در نسل ابوہ انسانی کو جنم دیتے آ رہے ہیں جس کی نہ تو کوئی منزل ہے اور نہ ہی کوئی مقصد حیات۔ حالانکہ قرآن نے عورت کو برابر کا درجہ دیا ہے۔ وہ ازدواجی زندگی میں مرد کی زوجہ کے لفظ سے پکارتا ہے۔ یعنی دونوں ایک دوسرے کے مساوی، جیسے دن اور رات، گاڑی کے دو پہیے یا جوتے کی جوڑی، ایک کے بغیر دوسری بالکل بے

کے خیر (بھلائی چاہنے والے) ہیں لیکن افسوس ہمارا معاشرہ عورت کو قرآنی حق دے نہیں سکتا جسکی وہ مستحق ہے بلکہ اللہ کا حکم اور رسول کا فرماں بھی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جنت جیسی پاکیزہ اور نعمت عظمیٰ کو بھی باطل کے تلووں کی خاک کے برابر قرار دیا۔ لیکن افسوس یہ عورت ہونے کے باطنے حقیر کم تر اور مرد کی پاؤں کی جوتی کے برابر سمجھی جاتی ہیں۔ ایک طرف تو ہم یہ کہتے نہیں تھکتے کہ "وجود زن سے ہے تصویر کائنات میں رنگ" تو دوسری طرف یہ معاشرہ اسکو مردوں کی جوتی کے برابر سمجھتا ہے۔ یہ تعریف کرنے والے اور توہین کرنے والے بھی مرد ہی

ہمارے معاشرہ کی نصف آبادی کم و بیش اپنے قرآنی حقوق سے محروم ہے۔ لیکن ہم بزم خود اس خوش فہمی کا شکار ہیں کہ ہم سب سے

کار خواہ وہ کتنی ہی قیمتی کیوں نہ ہو استعمال کے ہی قابل نہیں رہے گی۔ افسوس کے اس طرف ہمارا معاشرہ توجہ ہی نہیں دیتا کہ عورت کو قرآنی حق دے جسے اللہ نے قرآن کریم میں امت مسلمہ کا سب سے اہم فریضہ قرار دیا ہے یعنی اللہ تعالیٰ نے کہا کہ یہ مومن مرد اور مومن عورتیں صلوة قائم کرے اور زکوٰۃ کا نظام برپا کرتے اور تمام امور کا آخری فیصلہ بھی قانون خداوندی کی روپی سے ہوگا۔ اور اس سے تو یہ بات صاف ظاہر ہوتی ہے کہ عورت بھی امور مملکت میں مرد کی برابر کی شریک رہی ہے۔ سوچئے ہمارا معاشرہ کتنی صدیوں سے قرآن کی ضد میں چل رہا ہے۔ جس کے نتیجے میں اللہ کی پھٹکار ہم پر مسلط ہوتی جا رہی ہے۔ ہماری ساری پستی اور اس کے مسائل و عوامل کا محور یہ ہی مصروفیات ہیں یہ ہی نظریات ہیں۔ جو ہمارے اسلاف کے خود ساختہ عقائد تھے۔

مفکر اسلام علامہ اقبال نے اپنے مشہور خطبات مدراس

The Reconstruction of Islamic

Thoughts میں اس طرف توجہ دلانے کی

کوشش کی۔ میں اس مضمون کے ذریعہ اپنی ہم جنس بہنوں سے یہ کہنا چاہتی ہوں کہ اگر ہم عورتیں قرآن کے ان حقوق کو حاصل کرنے کا فیصلہ کر لیں جس پر نہ تو کسی مرد کا اختیار اور نہ ہی کسی مرد کی طاقت کے عورت کو قرآنی حقوق حاصل کرنے روک سکے۔ اگر آپ ایسا کریں تو کوئی شک نہیں کہ آپ بھی خود کو ایک مکمل مومن عورت کہنے میں فراموش کریں۔ میں آپ سے یہ کہنا نہیں چاہتی کہ آپ مردوں سے بغاوت یا جنگ کا اعلان کریں کیونکہ اس کو کہہ ارض کا کوئی مرد عورت کے سہارا، رفاقت یا توجہ کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا۔ ہاں کی آغوش، بہن کی توجہ، بیوی کی رفاقت اور بیٹی کا پیار مرد کی آخری سانس تک کسی نہ کسی شکل میں اس کے ساتھ رہتی ہے۔ اس

طرح عورت باپ بھائی شوہر اور اولاد اور مرد کے سماجی سہارے کی محتاج گویا جہنم جہنم کے لئے دونوں ایک ہی مضبوط ڈوری میں بندے ہیں جن سے نہ وہ الگ ہو سکتے ہیں اور نہ ہی الگ ہو کر جی سکتے ہیں۔ مرد اور عورت دونوں انسانی سماجی اور خون کے رشوق کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے ہیں۔

مگر جہاں عورت کے حقوق کا سوال پیدا ہوتا ہے وہاں نہ تو کوئی قرآنی نظریہ لیا جاتا ہے اور نہ ہی کوئی شریعت کی پابندی کی جاتی ہے۔ بلکہ رسم و رواج بزرگوں کے چلائے ہوئے طریقہ، ہماری خاندانی روایات اس طرح کے نام نہاد ڈھکوسلوں کے سہارے معاشرے کی نصف آبادی کو جائز حق سے محروم کر دیا جاتا ہے بلکہ اس کی فکر و سوچ بوجھ پر بھی پابندی لگا کر معاشرے کو پسپائی میں ڈالتے چلے جا رہے ہیں۔ جب تک اپنے معاشرہ کو قرآن کی ہدایت کے مطابق ڈھالیں گے نہیں تو ہم صرف اور صرف تاریکی میں گرتے چلے جائیں گے۔

”عورت“:

عورت جو رنگ ہی نہیں بلکہ تہذیب و تمدن بھی امن و سکون بھی، محبت و عزت اور عظمت و انسانیت بھی صرف اور صرف عورت کے دم قدم پر ہے۔ تو کیا یہ صرف لفظوں کا جال ہے۔ جن سے عورت خوش فہمی کا شکار رہے یا پھر خدمت گزار اور خادمہ بنا کر پیدا کی گئی یا اس کے اوپر بھی کچھ ذمہ داری ہے۔ جسکا پورا کرنا اسکا حق اور فرض دونوں ہیں۔ جبکہ ہمارا معاشرہ بیٹی، بہن کو ذمہ دار با شعور شہری بنانے کی کوشش ہی نہیں کرتا۔ جسکی وجہ سے آئے دن گھریلو جھگڑے نان نفقہ کے مقدمات میں معاشرہ کی توہین ہوتی رہی ہے جسکی وجہ سے گھر کا سکون ہی تباہ نہیں ہوتا بلکہ خاندان کی خوشحالی بچوں کی تعلیم و تربیت پر بھی بہت گہرا اثر پڑتا ہے۔ بیٹی بہن اور ماں میں خود اعتمادی پیدا کرنے کے لئے ضروری ہے کہ ہم بچپن سے ہی ان کو واقف

کرائیں کہ اللہ نے ان کو کیا کیا ذمہ داری سونپی ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ ایک سنجیدہ بھائی، شوہر اور باپ تخلص سربراہ خاندان ہی نہ ہوں بلکہ قرآن مہم مرد بھی ہوں۔ تب ہی مسلم خاتون اسلامی معاشرہ کی سنگ بنیاد بن سکے گی۔ جب تک اس میں قرآنی اوصاف پیدا نہ ہو جسکا مطالبہ قرآن کرتا ہے اس وقت تک یہ ہمارے معاشرہ پر اللہ کی پھٹکار رہے گی۔ کوئی وعظ کوئی تحریک کوئی مضمون جو قرآن کے مد مقابل آئے گا۔ وہ ہمارے معاشرے کو صرف اور صرف تاریکی میں ڈبو تا چلا جائے گا۔ جب تک مسلم خاتون میں جرات پیدا نہ ہو اور احساس کمتری سے نہ نکلے اس وقت تک مسلم معاشرے کا سدھار مکمل ہی نہیں۔ جنتیو اور کوشش سے قرآن کو اپنے روح میں سمٹ لو ورنہ اس وقت تک اللہ کی ہدایت سے محروم رہیں گے۔ اب میں کیا کیا عرض کر دوں کہ وہ پردے کی بات ہو یا تحفظ عصمت کی، زیب و زینت کی بات ہو یا فیشن کی، ایک سے زیادہ شادیوں کا ذکر ہو یا ناپائلوں کی شادیوں کا اور تین طلاق اور عدت کا ہر جگہ ہر مقام پر قرآن کے احکامات اور ان کی تفسیر میں دن اور رات کا فرق نظر آتا ہے۔ قرآن کچھ کہتا ہے مرد کا ظالم سماں کچھ اور تفسیر پیش کرتا ہے۔

صرف اتنی گزارش جبکہ جو کچھ ہو رہا ہے اس پر غور کیجئے اس کو قرآن کی کسوٹی پر پرکھ لیجئے۔ روایات پر سر دھننے کے بجائے قرآن کو پڑھنے سمجھنے اپنے مقام کو جاننے اپنے حقوق سے آگاہی حاصل کیجئے۔ یقین کیجئے اطاعت اور فرمانبرداری صرف اور صرف اللہ ہی کے قانون کی ہونی چاہئے۔ کسی انسان کو یہ حق حاصل نہیں کہ وہ دوسرے انسان کی اطاعت کرے۔ یہی ”لا الہ الا اللہ“ کا مفہوم اور یہی دین اسلام کا تقاضا ہے۔

○○○○○

محمد فضل الرحمن فضل

قطروں کا المیہ

ہزاروں لاکھوں کروڑوں قطرے
جو متحد ہوں تو وہ سمندر

کہ جس سے ہیبت زدہ ہو صحرا
تمازت آفتاب خوف کھائے

مخالفت کا پہاڑ کوئی جو سر اٹھائے تو ڈوب جائے

مگر یہ قطرے،
ہزاروں لاکھوں کروڑوں قطرے
الگ الگ ہیں ہزاروں سمتوں میں منتشر ہیں

ہزاروں ہزاروں ہزاروں ہزاروں ناموں
کی مخوس قید میں مقید
ہزاروں کوچوں ہزاروں گلیوں میں در بدر ہیں
اور اپنی حالت سے بے خبر ہیں

مسیب صحرا کی ریت ان کو
کمل اپنے میں جذب کرنے کو بڑھ رہی ہے
تمازت آفتاب ان کو چاٹتی ہے
درندے خونخوار عصبیت کے
انہی کو پی پی کے جی رہے ہیں
مگر یہ کب تک؟

میں سوچتا ہوں
اب آپ سوچیں
عللج سوچیں
کل نہیں آج سوچیں
عمل کا میدان کھلا ہوا ہے

غلام محی الدین

کوچنگ سنٹرز - تعلیمی نظام کا لازمی حصہ

کرتے ہیں۔ خصوصاً سائنس کی تعلیم دینے والے اداروں میں طالب علموں کو سالانہ عملی امتحانات کے موقع پر ڈرا دھمکا کر مجبور کیا جاتا ہے کہ وہ ان کوچنگ سنٹرز میں داخلہ لیں جہاں مذکورہ استاد پڑھاتا ہے۔

شہر میں دو طرح کے کوچنگ سنٹرز زیادہ تعداد میں قائم ہیں اور 70 فیصد تعداد کا تعلق سائنس اور کامرس کی تعلیم سے ہے۔ یہ درست ہے کہ سائنس اور کامرس کے ٹیچرز نے ایک لابی بنا رکھی ہے جو ان حالات سے باخبر بھی ہے۔ وہ حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے ایسے نوٹس تیار کر کے طالب علموں کو فراہم کرتے ہیں جن کی بنیاد پر کامیابی کا راستہ ہموار ہو جاتا ہے۔ کوچنگ سنٹرز کا کاروبار صنعت بخش بن چکا ہے۔ لہذا سائنس اور کامرس کالوں کے زیادہ تر اساتذہ شام کو کوچنگ سنٹرز چلاتے ہیں یا ان میں پڑھاتے ہیں۔ ان اداروں کے بارے میں بے شمار ایسی اطلاعات بھی آتی رہتی ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ ان کے بورڈز اور جامعات میں رابطے ہیں۔ کوچنگ سنٹرز اور اس کے طرز پر ادارے اب بہت مضبوط ہو چکے ہیں اور ان پر پابندی عائد کرنا بہ ظاہر ممکن نظر نہیں آتا۔ کیوں کہ ایسا کوئی قانون نہیں ہے جس کے تحت انہیں روکا جاسکے۔ تمام بورڈز، جامعات اور اعلیٰ حکام ان اداروں کے بارے میں پوری معلومات رکھتے ہیں جو پرچے آؤٹ کرانے یا ناجائز ذرائع سے طالب علموں کو پاس کرانے کے کاموں میں ملوث ہیں، مگر ان کے خلاف کارروائی سے معذور ہیں۔ اب تو میڈیکل اور انجینئرنگ کالوں میں داخلوں کی تیاری کے لئے کوچنگ سنٹرز کل گئے ہیں اور یہ واضح ہے کہ انہیں چلانے والوں کی اکثریت پروفیشنل تعلیمی اداروں کے اساتذہ کی ہے۔

ٹیوشن سنٹرز کیوں پروان چڑھے؟ ہمارے تعلیمی نظام کی فریادی ہے کہ ہم نے ان لوگوں کو ٹیچر بنا دیا ہے جو کچھ اور انہیں کر سکتے تھے

اساتذہ کی حالت بہتر بنانے پر کوئی توجہ نہ دی گئی اور نہ ہی ان کی اہمیت کو تسلیم کیا گیا، جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ہمارے تعلیمی ادارے روپ زوال ہونا شروع ہو گئے۔ اس صورتحال کا سب سے زیادہ نقصان طالب علموں کو پہنچا، یعنی بے چارہ طالب علم اس طبقے کا فرد بن کر رہ گیا، جس کا تعلیم کچھ بھی نہیں بگاڑ سکتی۔ تعلیمی اداروں کی ناقص



کارکردگی نے طالب علموں کو کچھ دینے کی بجائے ان سے ان کا قیمتی وقت اور سرمائے کے علاوہ اس کا بہت کچھ چھین لیا۔ غرض ایک ایسا خلا پیدا ہو گیا کہ جس کو کوچنگ سنٹرز اور ٹیوشن سنٹرز کے ذریعے پر کرنے کی کامیابی یا ناکام کوشش کی گئی۔ اب صورتحال یہ ہے کہ اخبارات میں درجنوں اشتہارات ہماری نظر سے گزرتے ہیں جن میں پہلی جماعت سے انٹر کلاسز تک ٹیوشن کے علاوہ پروفیشنل اور تکنیکل کالوں میں یا معیاری کالوں میں داخلوں کے لئے ٹسٹ کی تیاریاں کرانے اور سو فیصد کامیابی کے دعوے بھی کئے جاتے ہیں۔

سرکاری کالوں اور اسکولوں کے ٹیچرز اور لیکچرز اسے اثر و رسوخ اور دباؤ کے ذریعے طلباء کو پرائیوٹ کوچنگ سنٹرز میں داخلہ لینے پر مجبور

ہر ملک کے بنیادی مسائل میں تعلیم کا مسئلہ اہم ترین ہوتا ہے اور جب تعلیم کا تذکرہ ہوتا ہے تو تعلیمی نظام، اساتذہ اور تعلیمی اداروں کا ذکر ضرور ہوتا ہے۔ زیر نظر فیم میں ہمارا موضوع وہ تعلیمی ادارے ہیں جنہیں ہم ٹیوشن سنٹرز اور کوچنگ سنٹرز کے نام سے جانتے ہیں۔ ہم دیکھ رہے ہیں کہ ان اداروں کی تعداد میں دن بہ دن

اضافہ ہوتا چلا جا رہا ہے اور ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ یہ ادارے ہمارے ان روایتی تعلیمی اداروں کی جگہ لیتے جا رہے ہیں جنہیں اسکول اور کالج کہا جاتا ہے۔ کوچنگ سنٹرز اور ٹیوشن سنٹرز ہمارے تعلیمی نظام کا لازمی حصہ بن کر

رہ گئے ہیں۔ ان کی ضرورت کیوں پیش آتی اور انہیں فروغ کیوں حاصل ہوا؟ اس کا یہ ظاہر سیدھا سادا جواب یہ ہے کہ ہمارے روایتی تعلیمی اداروں کی کارکردگی خراب ہو گئی ہے۔ ان اداروں میں طالب علم کچھ حاصل کرنے کے لئے جاتا ہے۔ تعلیم دینے والے اساتذہ کی اہمیت کو بھی ہر دور میں نظر انداز کیا گیا۔ اساتذہ کو ذہنی سکون اور مالی آسودگی فراہم نہیں کی گئی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ انہوں نے اضافی آمدنی کے ذرائع تلاش کرنا شروع کر دیے۔ دوران ملازمت انہیں ایسے مسائل میں الجھا دیا گیا کہ ایک مرتبہ ڈگری لینے کے بعد انہیں تمام زندگی دم مارنے کی مہلت نہیں ملتی اور وہ اپنے علم میں آنے والے وقت اور حالات کے مطابق کسی قسم کا اضافہ کرنے سے قاصر رہتے ہیں۔



لے لیتے ہیں۔ یہ وہ
نوجوان ہوتے ہیں
جنہیں کوہنگ یا
ٹیوٹن کی ضرورت
پیش نہیں آتی بلکہ
وہ خود دوسروں کو
ٹیوٹن پڑھا سکتے ہیں
۔ ہم یہ بھی دیکھ رہے
ہیں کہ اچھے ادارے
اپنی تعلیمی ذمہ
داریاں پوری نہیں

اور اس شعبے میں آگئے۔ جو لچے ٹیچرز ہیں، وہ کلاس روم میں طالب علموں کی ذہنی سطح کو ملحوظ نہیں رکھتے۔ ان کے مزاج کو نہیں سمجھتے۔ کلاس کے اساتذہ کلاس میں لکچر دینا اپنا فرض سمجھتے ہیں۔ ان کو اس بات سے غرض نہیں ہوتی کہ ان کے لکچر پر کتنا فالو اپ مل رہا ہے۔ نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ طالب علموں کی بڑی تعداد لکچر سمجھ ہی نہیں پاتی۔ دوسری طرف طالب علموں کا رویہ یہ ہے کہ ان کی اکثریت کلاس کو انجوائے کرنے کی بجائے سمجھتی ہے۔ جن کلاسوں میں طالب علم کلاسوں میں حاضر ہوتے ہیں۔ وہاں صورت حال یہ ہوتی ہے کہ ہر کلاس میں سو سو سا لڑکے ہوتے ہیں۔ لکچر کتنا ہی چلائے، وہ اپنی آواز پیچھے بیٹھے طالب علموں تک نہیں پہنچا سکتا۔ ان تمام حالات کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ سال گزر جاتا ہے مگر طالب علم کے پلے کچے بھی نہیں پڑتا۔ اس کوئی کچھ پورا کرنے کے لئے وہ کوچنگ سٹریز کی طرف دوڑتا ہے۔ کوچنگ سٹریز میں وہ توجہ اس لئے دیتا ہے کہ وہاں ہر مضمون کے لئے وہ بھاری فیس دیتا ہے۔ ٹیچرز بھی محنت کرتے ہیں، کیونکہ انہیں معلوم ہے کہ نتیجہ اچھا نہ نکلا تو سٹر کا مالک اس کی جھٹی کر دے گا۔ بعض سینٹروں پر بہت ہی اچھے اساتذہ آجاتے ہیں اور کبھی یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ اگر کسی اچھے استاد نے ٹیوشن سٹریا کو کوچنگ سٹر چھوڑ دیا تو طالب علم بھی وہ ادارے چھوڑ جاتے ہیں۔

”اگر کالپوں کا نظام درست کر دیا جائے اور وہاں طالب علموں پر بھرپور توجہ دی جائے تو ان اداروں کی ضرورت ہی باقی نہیں رہے گی۔ لہذا ان اداروں کو یا ان کی انتظامیہ کو کوئی الزام دینے کی بجائے تعلیمی نظام درست کرنے پر توجہ دینی چاہیے۔“

کچنگ کی ضرورت کیوں پڑتی ہے ؟
اس سوال کے جواب میں ایک کچنگ سٹریش
تدریسی فرائض انجام دینے والے ایک ٹیچر نے کہا
- ماضی میں وہ طالب علم جو ملائق ، کند ذہن یا
کمزور ہوتے تھے یا غیر معیاری اسکولوں میں پھنس
جاتے تھے صرف انہیں کچنگ کی ضرورت پڑتی
تھی - ہمارے ہاں ہمیشہ سے یہ رجحان رہا کہ
معیاری کالج ، اچھے اور اعلیٰ ذہن کے نوجوانوں کو

کر رہے۔ دوسری طرف ٹیچرز کو بھی اطمینان نہیں ہے۔ یہ بھی ہوا ہے کہ اس پیسے میں معیار یا میرٹ کی بجائے تعلقات اور سفارشوں پر بھرتیاں ہوتی ہیں۔ لہذا تعلیمی ماحول خراب ہوتا چلا گیا اور ادارے بھی تباہ ہوتے گئے۔ بیش تر ٹیچرز ایسے ہوتے ہیں، جن میں سمجھانے کی صلاحیت بالکل نہیں ہوتی۔ حالانکہ ان کے پاس اعلیٰ تعلیمی ڈگریاں ہوتی ہیں۔ غیر معیاری ٹیچرز نے ہمارے تعلیمی نظام کا ستیاناس کیا اور تعلیمی اداروں کو تباہ کرنے کا سبب بھی بنے۔ ایک نامکمل ٹیچر پورے ادارے کو مکمل طور پر تباہ کر دیتا ہے۔

کالپوں میں حاضریوں کی تعداد دن بہ دن کم ہوتی جا رہی ہے مگر اساتذہ اس صورت حال کو صرف اس لئے ناخوش نہیں کر رہے کہ انہوں نے طالب علموں کو کالپوں میں حاضری پر مجبور کیا تو کوشش سٹوڈنٹس میں کون جائے گا اور اس کی ضرورت ہی کیوں پیش آئے گی۔

بعض کو چنگ سترز کے مالکان جان
 بوجھ کر طالب علموں کو یہ ٹاڈ دیتے ہیں کہ ان کے
 ٹیچرز میں سے بعض استقامتی پرچے بناتے ہیں۔

شہر میں ایسے اداروں کی بھی گھبراہٹ ہے۔ جو ان دنوں پروفیشنل کابلیں، اور بیرون ملک تعلیمی اداروں میں داخلوں کے لئے طلبہ کو تیاری کراتے ہیں۔ کئی ادارے شہر کے اعلیٰ اسکولوں میں داخلوں کے لئے ابتدائی کلاسوں کے بچوں کو بھی تیاری کرانے کا کاروبار کر رہے ہیں۔

اداروں کے اشتہارات بھی اخبارات میں بے

شمار ہوتے ہیں۔ ایک بینکار نے بتایا کہ ان اداروں کے ذریعے لوٹ مار کا ایک نیا سلسلہ شروع کیا گیا ہے۔ ہم نے گزشتہ سال اپنے بیبنے کو ٹیوشن پڑھوانے کے لئے ایسے ہی ایک ادارے سے رابطہ کیا۔ اس ادارے سے یکے بعد دیگرے چار ٹیوٹر ہمارے گھر بھیجے گئے۔ ہم نے اطمینان کرنے کے بعد ایک صاحب کو ٹیوشن پڑھانے کے لئے رکھ لیا۔ ماہانہ فیس تین ہزار روپے طے ہو گئی۔ چند ہی دن گزرے تھے کہ ایک دن ادارے کے کسی فرد کا ٹیلی فون آیا کہ براہ کرم ٹیوٹر کو ٹیوشن فیس ایڈوانس دے دیں۔ ہم نے فیس ٹیوٹر کو ادا کر دی۔ اسی دن سے وہ حضرت غائب ہو گئے۔ ہم نے ادارے سے رابطہ کیا تو پتہ چلا کہ وہاں سے ایسا کوئی فون نہیں کیا گیا تھا۔ غالباً ان ٹیوٹر نے اپنے کسی جلتے والے کے ذریعے فون کرا دیا تھا اور رقم لے کر فرار ہو گئے۔

آج کل یہ سلسلہ زیادہ رواج پا رہا ہے ۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اب کوچنگ سترز میں بھی کالہن جیسی صورت حال ہوتی جا رہی ہے اور بعض والدین جو اپنے بچوں کے اضافی تعلیمی اخراجات برداشت کر سکتے ہیں ، چاہتے ہیں کہ انہیں انفرادی توجہ ملے وہ یہ بھی چاہتے ہیں کہ ان کے بچے ان کی نظروں کے سامنے رہیں ۔ اس دوران بچے پر نظر رکھنے کے علاوہ ٹیوٹر پر بھی نظر رکھ سکتے ہیں کہ وہ کس قدر محنت سے پڑھا رہا ہے ۔ اپنے اس ذاتی اطمینان کے لئے بعض والدین کوئی بھی قیمت ادا کرنے پر تیار رہتے ہیں ۔

ایکو گلوبلائزیشن کے تقاضوں سے ہم آہنگ نہیں یہ اہم تجارتی و اقتصادی اتحاد ابھی تک عملی افادیت ثابت نہیں کر سکا

شعبہ واحد

کچھ عرصہ قبل جب ایکو (اکنک کارپوریشن آرگنائزیشن) کا قیام عمل میں آیا تھا تو بہت سے خطوں اور خطے کے باہر عوام کے لئے یہ خبر بڑی طمانیت کی باعث تھی، کیونکہ اس سے اس خطے کے عوام کے مددگار بننے کا موقع ملے گا۔ اس خطے کے عوام کا ایشیائی علاقے کے پرانے روابط دوبارہ تشکیل پاتے نظر آ رہے تھے۔ ان تینوں خطوں کے دس ممالک جو مسلمان ہیں اور ان کے درمیان کوئی سرحدی رکاوٹ بھی حاصل نہیں ہے۔ پاکستان، ایران، ترکی، افغانستان، قازقستان، ترکمانستان، آذربائیجان، کرغیزستان، ازبکستان اور تاجکستان شامل ہیں۔ اس اقتصادی اتحاد کے بنیادی مقاصد کا فروغ بہت اہمیت کا حامل ہے۔

کسی خطے کی اقتصادی ترقی کے لئے اس کی جغرافیائی حیثیت بڑی اہمیت کی حامل ہوتی ہے، چنانچہ ایکو ممالک کا علاقہ اپنے جغرافیہ کے لحاظ سے بے مثل ہے۔ ایکو کی شمال سرحدیں قازقستان کی صورت میں روس کو چھوتی ہیں جو رقبے کے لحاظ سے اب بھی دنیا کا سب سے بڑا ملک ہے اور صنعتی لحاظ سے آٹھ بڑے ترقی یافتہ ممالک (G8) میں شامل ہے۔ وسطی ایشیائی ممالک اور ایران کے روس کے ساتھ قریبی تعلقات ہیں، اس طرح ایکو کے فعال ہونے کی صورت میں روس کے ساتھ اس کی پارٹنرشپ دنیا کی اسٹریٹجک پوزیشن تبدیل کر سکتی ہے اور ایکو گلوبل کے میدان میں رکن ممالک روس سے خاصی مدد حاصل کر سکتے ہیں۔

ایکو کی شمال مشرقی سرحدیں دنیا کے عظیم ملک چین سے ملتی ہیں، جہاں پاکستان، تاجکستان، کرغیزستان اور قازقستان، چین کے بڑے ممالک ہیں۔ یہ بات بڑی خوش آئند ہے کہ چین کے ایکو ممالک کے ساتھ بڑے خوشگوار

اقتصادی، سیاسی اور ثقافتی تعلقات ہیں اور ایکو اتحاد چین کا ایک بہترین اقتصادی پارٹنر ثابت ہو سکتا ہے۔ روس اور چین کے ساتھ ایکو کی قریبی دوستی ان ممالک کے عوام کی حالت بدل دے گی۔

ایکو کا مغربی علاقہ ترکی کی صورت میں یورپ کے بے حد قریب ہے جہاں اس کی سرحدیں براہ راست یورپ، بحیرہ اسود اور بحیرہ روم کو چھوتی ہیں۔ یہاں سے ایکو کی سرحدیں روم اور یورپی یونین سے بے حد قریب ہیں اور شمالی افریقہ بھی زیادہ دور نہیں۔ اس کے علاوہ تیل کی دولت سے مالا مال بحیرہ کیسپین تقریباً ایکو کے وسط میں واقع ہے۔ یہ ایک خاصا بڑا سمندر ہے جو چاروں طرف زمین ہونے کے باعث، "بھیل" بھی کہلاتا ہے۔ اس کا رقبہ تقریباً سات لاکھ مربع کیلومیٹر ہے۔ اس کے اطراف میں ایران، آذربائیجان، روس، قازقستان اور ترکمانستان واقع ہیں جو اس کے وسائل میں حصہ دار ہیں۔

ایکو کی جغرافیائی اہمیت کے تذکرے سے ظاہر ہوتا ہے کہ اگر یہ اتحاد فعال ہو جائے تو بہت جلد آسیان اور یورپی یونین کی مانند موثر اقتصادی اتحاد بن سکتا ہے اور اہم اسٹریٹجک پوزیشن کے باعث حالیہ سیاسیات میں بھی نمایاں کردار ادا کر سکتا ہے۔ ایکو ممالک کا رقبہ تقریباً 70 لاکھ مربع کیلومیٹر جب کہ آبادی چالیس کروڑ کے لگ بھگ ہے جس میں پچانوے فیصد مسلمان رہتے ہیں۔ یہ علاقہ قدرتی وسائل سے مالا مال ہے اور صنعتی میدان میں آگے بڑھنے کی پوری صلاحیت رکھتا ہے۔ زراعت کے میدان میں بھی خود کفیل ہے، اس طرح اس خطے میں ایک مضبوط اقتصادی بلاک بننے کی پوری صلاحیت موجود ہے۔

ایکو ممالک جو ابھی تک کوئی ایسا ٹھوس قدم نہیں اٹھا سکے جس کے باعث یہ ممالک ایک دوسرے پر انحصار کرنے لگیں اور باہمی

ضرورت بن جائیں۔ اس ضمن میں یورپی یونین کی مثال سامنے رکھی جاسکتی ہے جس نے ابتدائی طور پر کوئلے اور لوہے کی پیداوار اور صنعت سے متعلق تنظیم یورپین کوئل اینڈ اسٹیل کمیونٹی بنا کر اقتصادی تعاون کا آغاز کیا تھا اور لوہے اور کوئلے کی پیداوار اور صنعت سے متعلق امور ایک مشترکہ اتھارٹی کے کنٹرول میں دے دیے تھے۔ یہ ایک ٹھوس تعاون کی شروعات تھی، چنانچہ اس ضمن میں ایک تجویز یہ ہے کہ ایکو ممالک سب سے پہلے تیل و گیس کے شعبے میں ایک ایسی ہی مشترکہ اتھارٹی قائم کریں جو اس خطے میں تیل و گیس کی پیداوار اور صنعت کو کنٹرول کرے۔ یکساں قیمتیں نافذ کرے۔ رکن ممالک کے درمیان تیل و گیس سے متعلق اقتصادی روکائیں یعنی ٹیرف وغیرہ ختم کئے جائیں یوں یہ ملک پہلی مرتبہ کسی مضبوط رابطے سے منسلک ہو جائیں گے اور ٹھوس اقتصادی تعاون کا آغاز ہوگا۔ واضح رہے کہ یہ خطہ (ایکو) تیل و گیس کے ذخائر سے مالا مال ہے اور اس تجویز پر عمل کی صورت میں اسے دنیا میں مرکزی حیثیت حاصل ہو سکتی ہے۔

1952ء میں کوئل اینڈ اسٹیل کمیونٹی (ECSC) کے قیام اور اس کی کامیابی کے بعد 1957ء میں یورپی کمیونٹی نے اس اتحاد کو دوسرے شعبوں تک وسعت دے دی اور کمیونٹی کو کسٹم یونین کا درجہ دے دیا۔ چنانچہ اگر تیل و گیس کے شعبے میں ایکو ممالک کامیابی سے ہمکنار ہوتے ہیں تو بعد میں اس اتحاد کو فری ٹریڈ ایریا یا کسٹم یونین کی شکل دینے پر بھی خود ہو سکتا ہے۔ اسی طرح آگے بڑھتے بڑھتے یورپی یونین آج اکنک اینڈ مانیٹری یونین (EMU) میں تبدیل ہو چکی ہے اور وہاں مشترکہ کرنسی یورو رائج ہے، چنانچہ ایکو ممالک کا اتحاد بھی اگر اسی طرح برقرار با تو ایک نہ ایک دن سنگل کرنسی کی منزل حاصل کرے گا۔

یورپی یونین نے دنیا میں نمایاں



حیثیت اقتصادی اتحاد
کی بہ دولت ہی حاصل
کی ہے ۔ یہ خط
اقتصادی لحاظ سے امریکہ
کے ہم پلہ ہو گیا ہے
اور دنیا کی سیاست میں
بھی اپنا کردار ادا کرنے
کے لائق ہو گیا ہے ۔

کنے والا
دور عالم گیریت کا دور
ہے جس میں آزاد
تجارت کے باعث
مقابلہ اپنے عروج پر
ہوگا۔ چنانچہ اس مقابلے
میں بھرپور حصہ لینے

ایشیا کا حصہ رہا ہے اور چین کا مسلم اکثریتی صوبہ
ہے ۔

ایکو ممالک کا یہ مجوزہ اتحاد انفرادی طور
پر بھی ہر ملک کے لئے بے شمار فوائد کا باعث
بن سکتا ہے ۔ مثال کے طور پر اگر تیل و گیس کے
حیثے میں مشترکہ منڈی قائم ہو جاتی ہے تو یہ ان
ممالک، جو گیس کی دولت سے مالا مال ہیں، مثلاً
پاکستان، ترکمانستان، اور ایران کے لئے معقول
آمدنی کا سبب بنے گی ۔ اسی طرح اس خطے کے
تیل سے مالا مال ممالک مثلاً ایران اور آذربائیجان
وغیرہ تیل کی آمدنی سے معقول آمدنی حاصل
کر سکیں گے جب کہ رکن ممالک کو یہ تیل
مناسب دوا میں دستیاب ہوگا ۔ اسی طرح اس خطے
کی تیل کی مجموعی پیداوار اور برآمدات خطیر
زرمبادلہ کا باعث بھی بنیں گی ۔ اس کے علاوہ
قازقستان جیسے ممالک اپنی گننا لوجی میں برتری سے
ایکو ممالک کو فائدہ پہنچا سکتے ہیں اور خود بھی معقول
آمدنی حاصل کر سکتے ہیں ۔ افغانستان بہت سے
پھلوں کی طلب پوری کر کے نہ صرف اپنے لئے
ذریعہ آمدنی حاصل کر سکتا ہے بلکہ خطے کی زرعی
ضرورتوں کو پورا کرنے میں بھی اہم کردار ادا کر سکتا
ہے ۔ ترکی دفاعی میدان میں ناؤ کارکن ہونے کے
ناطے ایکو ممالک کو اپنے تجربات و گننا لوجی سے
فیمیناب کر سکتا ہے ۔

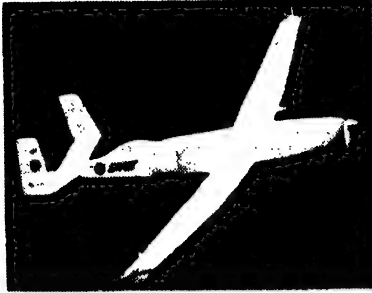
کے دور میں جب دنیا کو تیل و گیس کے نئے
ذخائر سے استفادے کی ضرورت ہوگی ۔ مغربی
دنیا کے لئے تیل و گیس کی بلا رکاوٹ فراہمی
کے لئے امریکی فوجوں نے اس علاقے میں قیام کا
فیصلہ کر لیا ہے جس طرح اسرائیل کی صورت میں
امریکہ پچاس برس سے مشرق وسطیٰ میں موجود رہا
اور مغربی دنیا نے مشرق وسطیٰ کے تیل کے
ذخائر سے بھرپور فائدہ اٹھایا ۔ دوسری طرف مغربی
دنیا کی صنعتی پیداوار کی کھپت کے لئے اسے نئی
منڈیوں کی تلاش ہے ۔ چنانچہ اس خطے میں جس کی
آبادی چالیس کروڑ کے نگ بھگ ہے ۔ مغربی
ممالک کے لئے خاصی کشش ہے ۔ دوسری
طرف سے خطے کی منفرد جغرافیائی صورت حال بھی
عالمی طاقتوں کے لئے دلچسپی کا باعث ہے ۔
کیونکہ ایکو کے چاروں طرف اہم ممالک واقع ہیں ۔
عالم گیریت کے مقابلے کے لئے ایکو ممالک کے
درمیان اتحاد و تعاون کے علاوہ چین کے ساتھ
تعلقات کی بڑی اہمیت ہوگی ۔ چین، مستقبل کی
سب سے بڑی اقتصادی طاقت ہے ۔ چنانچہ ایکو کا
چین سے قریبی رابطہ بہت سی ایسی ضروریات پورا
کرنے کا سبب بنے گا جس کے لئے دونوں خطوں
کو دوسری طرف دیکھنا پڑتا ہے ۔ وسطی ایشیا اور
چین کے درمیان تاریخی اعتبار سے بھی پرانے
رشتے قائم ہیں ۔ چینی سنکیانگ (کاشغر) وسطی

کے لئے بھی یہ ضروری ہے کہ ایکو ممالک ابھی
سے ٹھوس اقدامات کا آغاز کریں اس ضمن میں
سب سے اہم بات یہ ہوگی کہ جن شعبوں میں ایکو
کو مہارت حاصل ہے، ان پر بھرپور توجہ دی جائے
تاکہ نہ صرف وہ صنعتی اور زرعی اعتبار سے خطے
کے حوام کی ضرورت پوری کر سکیں، بلکہ عالمی
منڈی میں بھی اپنی جگہ بنا سکیں ۔ صنعتی میدان میں
ایشیائی صارفین کی طلب پر توجہ دینے کی
ضرورت ہے ۔ اسی طرح زراعت میں بھی خود
کفیل ہونا ضروری ہے ۔ بلکہ اس کی برآمدات
میں بھی اضافہ ضروری ہے ۔ معدنیات کے
میدان خصوصاً تیل و گیس کے شعبے میں فوری
طور پر ایک مشترکہ مارکیٹ کا قیام بہت ضروری
ہے ۔ یہی وہ شعبہ ہے جو نہ صرف اس خطے کے
حوام کی حالت بدل سکتا ہے، بلکہ ایکو کو دنیا میں
مرکزی اہمیت دلا سکتا ہے ۔ دیے بھی عالمی
مبصرین اس خطے کی اہمیت کے باعث یہاں
افغانستان، ازبکستان، پاکستان اور جارجیا میں
امریکی فوجوں کی موجودگی کو معنی خیز قرار دے رہے
ہیں اور دہشت گردی کے خلاف جنگ کے
بہانے امریکی فوجوں کی یہاں آمد کو وسطی ایشیا کے
تیل و گیس کے ذخائر پر قبضے کی خواہش سے تعبیر
کر رہے ہیں ۔

ماہرین کا خیال ہے کہ آزاد تجارت

گلزار احمد قریشی

ٹکنالوجی کے رجحانات



منت ہے۔ خلا میں بھجوائے جانے والے سیارچوں کا وزن کم کرنے کیلئے خلائی تحقیق کا بنیادی مقصد یہ تھا کہ سیارچوں میں استعمال ہونے والے پرزوں کی کارکردگی بڑھانے کے ساتھ ساتھ ان کا وزن اور حجم بھی مختصر کیا جائے تاکہ سیارچے کو خلا میں پہنچانے کی لاگت کم آئے۔ اس طرح ٹکنالوجی کو حیرت انگیز اور غیر معمولی کامیابی حاصل ہوئی۔ اس طرح فروغ اور ترقی کا

کہتے ہیں کہ امریکیوں اور جاپانیوں میں اپنی ٹکنالوجی اور ہنرمندی کی برتری اور عمدگی کے بارے میں بحث چل نکلی۔ امریکیوں نے سونے کی ایک تار انسانی بال سے 100 واں حصہ باریک بنائی اور چاندی اور شیشے کی ڈبیاں دکھ کر یہ کہہ کر جاپانیوں کو بھجوائی کہ "یہ ہمارا ہنر ہے" جاپانیوں نے کچھ دیر خود کرنے کے بعد اس باریک تار میں سوراخ نکالا اور امریکیوں کو بھجوا دیا کہ "یہ ہمارا ہنر

فرق پیدا ہوا ہے۔ قیمتوں میں قابل ذکر کمی ہوئی ہے۔ اور گھریلو استعمال کے سامان میں جدت طرازی اور عمدگی کے باعث زندگی آسودہ بہتر اور زیادہ اطمینان بخش ہو گئی ہے۔ یہ سوچ کر کہ جب باقی ماندہ 90 فیصد محفوظ تحقیقی نتائج عام ہونگے تو انسانی زندگی میں ایسا حیرت انگیز انقلاب آنے کا عقل انسانی سراپا تحیر بن جائے گی۔ ہماری عقل اس وقت اس کا تصور بھی نہیں کر سکتی۔ اس وقت یہ بات ہمارے تصور میں بھی نہیں آسکتی کہ جب مستقبل میں ٹکنالوجی بہت ترقی کر لے گی اور بہت عام ہو جائے گی۔ تو ہماری زندگی کے انداز اور معیار زندگی پر کتنے خوشگوار اثرات مرتب ہونگے۔ اور ہماری ملازمتوں اور پیشوں کی نوعیت کس قدر تبدیل ہو جائے گی۔

آج سے پچاس ساٹھ برس قبل جب ریڈیو ایجاد ہوا تھا تو اس کا حجم آج کے درمیانہ سائز کے فرج (Fridge) سے کم نہیں تھا اور اس میں استعمال ہونے والی ٹیوبیں (Vacuum Tubes) بڑی بڑی ہوتی تھیں۔ وقت کے ساتھ ساتھ ٹکنالوجی نے ترقی کی اور ٹرانسزسٹر (Transistor) دریافت ہو گیا اور ایک Transistor کی کارکردگی 1700 (Vacuum Tubes) ٹیوبوں کے برابر تھی۔ اس طرح ریڈیو قدرت طاقت میں چھوٹا اور قیمت میں سستا ہونا شروع ہو گیا۔ ٹکنالوجی نے مزید ترقی کی تو پرنٹڈ سرکٹ بورڈ (Printed Circuit)



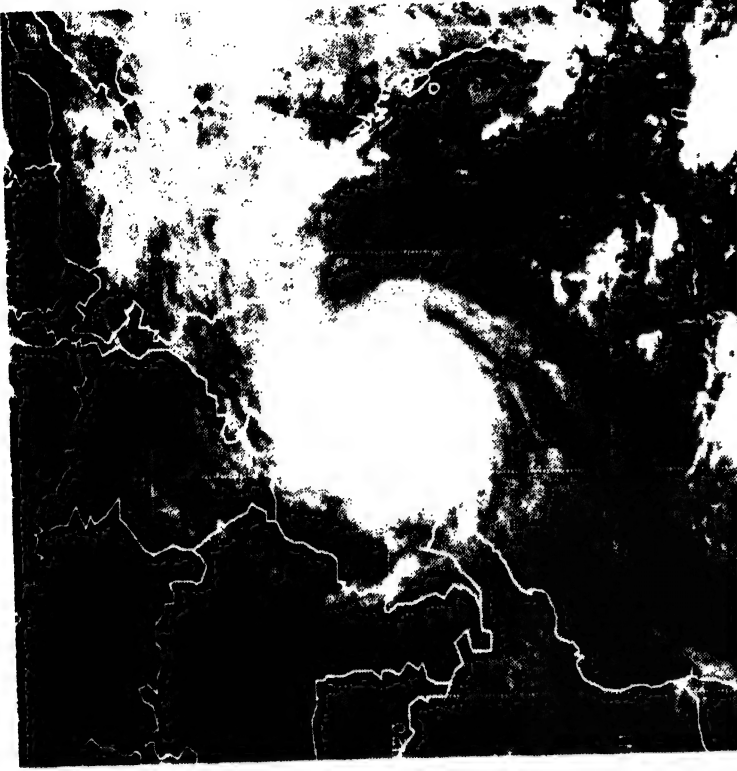
صدیوں کا سفر برسوں میں طے ہو گیا۔ شدید ہے کہ ابھی تک مجموعی خلائی تحقیق کا صرف دس فیصد تجارتی مقاصد کیلئے عام کیا گیا ہے۔ جس سے ہماری زندگیوں میں ایک انقلاب آ گیا ہے۔ اشیائے صرف کی عمدگی اور ماہیت میں نمایاں

ہے۔ ٹکنالوجی کو پچھلے تیس سالوں میں جو مردح اور فروغ حاصل ہوا ہے وہ گذشتہ 5000 پانچ ہزار برس میں نہیں ہوا۔ ٹکنالوجی میں موجودہ فروغ خلائی دور کی جدید تحقیقی کاوشوں کا مردح

Boards (اور) Integrated Circuits

(انٹیکریٹڈ سرکٹ کا دور آگیا ۔ ایک I.C. کی صلاحیت اور استعداد اس وقت 2000 ٹرانزسٹرز کے برابر تھی اور اب تو نہ جانے اس کی استعداد انسانی سوچ سے کتنا آگے جا چکی ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ آج کل ریڈیو ، جم میں نہایت چھوٹے اور قیمت میں سستے ہو گئے ہیں ۔ ٹرانسمیٹر اور مائیکروفون کوٹ پر لگے بٹن کے سائز میں استعمال ہو رہے ہیں ۔

ہمیں یہ احساس ہے کہ سائنس اور ٹکنالوجی کو ہر انسانی کی روزمرہ کی زندگی میں بہت اہمیت اور دخل حاصل ہے ۔ یہ کسی نہ کسی انداز میں یہ ہماری زندگیوں پر حاوی ہے ۔ قطع نظر اس کے کہ سائنس اور ٹکنالوجی نے بڑے پیمانے پر انسانیت کش اور انسانیت کے لئے باعث ندامت مملکت اختیار بنانے میں بہت مدد دی ہے اور بڑے پیمانے پر کرہ ارض پر تباہی و بربادی پھیلانی ہے ۔ اس مضمون میں ہم سائنس اور ٹکنالوجی کا صرف انسان دوستی کے زاویے سے ہی جائزہ لیں گے اور انسانی زندگی پر خوشگوار اور آسودگی کے اثرات کو ملحوظ خاطر رکھیں گے ۔ یہ بات قابل غور ہے کہ سائنس اور ٹکنالوجی ایک دوسرے سے الگ الگ ہیں اور کسی بھی صورت میں ہم غصہ اور ہم صفت نہیں ہیں یعنی انکی ماہیت جدا جدا ہے ۔ مگر یہ حقیقت بھی مسلمہ ہے کہ دونوں کی ترقی و فروغ کا انحصار تحقیق و جستجو پر ہے اور یہ بھی واقعہ ہے کہ دونوں ایک دوسرے کے لئے لازم و ملزوم ہو کر رہ گئے ہیں ۔ سائنس کی ترقی ، ٹکنالوجی کے فروغ کی ضمانت اور اس کی ترقی کی بنیاد فراہم کرتی ہے اور ٹکنالوجی ترقی یافتہ تہذیبی آلات اور اوزاروں کی فراہمی کے ذریعہ سائنس کی ترقی ، فروغ اور مطالعہ کی سہولتیں فراہم کرتی ہے ۔ یہ بات ہمیں اچھی طرح سمجھ لینا چاہئے کہ ٹکنالوجی کا فروغ اور اسکی ترقی کسی ایک سائنسی عمل کا نام نہیں جو چند سائنس دان سفید کوٹوں میں بلوس کچے ایسی ایجادات کر ڈالیں جو چند ہی دنوں میں استعمال کیئے دفتر اور گھروں میں پہنچ جائیں بلکہ ٹکنالوجی کا فروغ اور اسکی ترقی ایک پیچیدہ عمل ہے جسکا انحصار مختلف عوامل کے



طور پر کچھ کمنا دشوار ہے ۔ بایں ہمہ موجودہ ٹکنالوجی میں ہونے والی تبدیلیوں اور انکے تجارتی بنیادوں پر مسلسل استعمال نے انسانی بود و باش کے ماحول کو پہلے سے بہتر بنادیا ہے ۔ زندگی کی خوبی اور اہمیت کو یکسر بدل ڈالا ہے ۔ زندگی کو کامیابی سے آسودگی کی راہ پر ڈالنے کا کام سرانجام دیا ہے اور سہولیات زندگی اور آسائشوں کو بہت آرازاں کرنے کا کارنامہ سرانجام دیا ہے ۔

اگرچہ ٹکنالوجی تسلسل کے ساتھ ترقی پذیر ہے مگر کچھ شعبوں میں کوئی خاص پیش رفت نہیں ہوئی ۔ مثلاً گھریلو تعمیرات کے شعبے میں یہ محمود خاص طور پر واضح ہے ۔ امریکہ اور یورپ جیسے ترقی یافتہ معاشرہ میں اگرچہ اکثر گھروں کو موسمی اثرات سے محفوظ کر لیا گیا ہے ۔ آرام و آسائش کے سامان سے مزین اور لیس کر دیا گیا ہے اور ان گھروں کو پہلے سے زیادہ آرام دہ بنادیا گیا ہے مگر ان گھروں کے نقشے اور بنیادی ساخت میں پہلے دو سو سال میں کوئی خاص تبدیلی نہیں آئی ۔ آج بھی امریکہ میں چند گھریلو ایسے ہونگے جو عملی طور پر انیسویں صدی میں بنے ہوئے گھروں

مختصر کہ عملاً اور باہمی رد عمل پر ہے ۔ مثلاً تحقیق کا دباؤ کس سمت میں ہے اور اس وقت کوئی خاص ٹکنالوجی کس قیمت پر دستیاب ہے اور اس ٹکنالوجی کی معاشرہ کی بدلتی ہوئی اقدار اور معاشی ضروریات انسانی خواہشات کی اقدار اور نوعیت کے ساتھ کتنی موزونیت ہے ؟

سائنس اور ٹکنالوجی باہم بھی اور الگ الگ بھی ہمہ وقت انسانیت کی خدمت میں مصروف ہیں ۔ زراعت ، صنعت ، صحت عامہ ، گھریلو تعمیرات کے میدان میں سائنس اور ٹکنالوجی دونوں ہی زندگی کے معیار بلند کرتے ہیں ، سبب زندگی کو ظاہری طور پر آراستہ اور پیراستہ کر کے خوب سے خوب تر اور مفید تر بنانے میں مدد کرتے ہیں ۔ انسانی زندگی کو عمدہ اور بہتر طور پر گزارنے کا موقع فراہم کرتے ہیں ۔

ٹکنالوجی میں اس قدر تیزی سے تبدیلیاں ظہور پذیر ہو رہی ہیں کہ آنے والی تبدیلیوں کے بارے میں ہم صرف قیاس آرائی کر سکتے ہیں یا صرف اندازے ہی لگا سکتے ہیں ۔ لیکن آنے والی تبدیلیوں کے بارے میں حتیٰ

سے زیادہ معقول ہونگے۔ لندن میں کرج بھی شاہ جارج کے صدمہ کے گھر زیادہ قیمتی اور زیادہ معقول ہیں۔ اسی طرح پیرس میں انیسویں صدی کے بنے ہوئے اپارٹمنٹ دور حاضر میں بیش قیمت تصور کئے جاتے ہیں۔

تکنالوجی کی افزودگی اور ترقی کا عام اور معیاری طریقہ کار یعنی راستہ یہ بھی رہا ہے کہ تکنالوجی اپنے اصل اور بنیادی مقاصد سے تجاوز کر کے دوسرے بہتر اور بڑے مقاصد کے حصول میں سرگرم ہو جائے۔ مثلاً ابتداء جب بمباپ کا انجن بنا اس کا استعمال کانوں میں پانی نکلانے کے لئے ہوتا تھا۔ مگر بعد میں بمباپ سے چلنے والے انجن میں تکنالوجی نے ایسی تبدیلیاں کیں کہ سمندری اور زمینی ذرائع سے مسافر بردار اور بار برداری میں انقلاب برپا ہو گیا۔ اسی طرح بمباپ کی ٹرین سمندری جہازوں کو چلانے کے لئے بنائی گئی تھی مگر یہ ٹرین معمولی ریلوے کے بعد جنریٹروں سے بجلی پیدا کرنے کے لئے وسیع پیمانے پر استعمال ہو رہی ہے۔ اسی طرح (P.C.) Personal Computers پر سنل کمپیوٹرز شروع میں گھریلو استعمال کے لئے تیار کئے گئے تھے وقت کے ساتھ ساتھ پر سنل کمپیوٹروں کی یلغار نے دفاتر کو قبضہ کر لیا ہے اور ہر طرح کے کام سر انجام دینے کے لئے اس حد تک استعمال ہو رہے ہیں کہ بڑے کمپیوٹر Main Frames دفاتر سے غائب ہو چکے ہیں۔ اسی طرح ویڈیو کیمرہ ٹیلی ویژن انڈسٹری کی ضروریات پورا کرنے کے لئے بنایا گیا تھا۔ اب یہ ایجاد موجودہ دور میں حفاظتی انتظامات کے حوالے سے صف اول کا سب سے اہم اور معتبر اختیار ہے۔

کچھ شعبوں میں تکنالوجی نے صرف اضافتی (Incremental) ترقی کی ہے۔ جس کی وجہ سے وہ تمام سولتیں جو کبھی امراء اور روسا کے حصہ میں آتی تھیں اب عوام الناس کو بھی میسر آتی ہیں۔ کرج کل سفر بونٹنگ 747 جہاز سے اسی مدت میں طے ہوتا ہے جس مدت میں بونٹنگ 707 جہاز 1960ء کی دہائی میں سفر طے کرتا تھا۔ مگر تکنالوجی کی ترقی کی بدولت سفر پہلے سے زیادہ آرام دہ اور سستا ہو گیا ہے۔ ایندھن کے

خرچ میں بھی بچت ہوئی ہے۔

ترقی یافتہ تکنالوجی کے ہماری رہن سہن اور عادات پر گہرے اثرات مرتب ہوئے ہیں۔ کنکارڈ ہوائی جہاز کی رفتار سوئچ کی رفتار سے بھی تیز ہے۔ اگر کوئی مسافر سفر کے آغاز میں پیرس میں ناشہ چھوڑے تو وہ منزل مقصود یعنی نیویارک میں صبح کے ناشہ کے وقت سے پہلے پہنچ جائے گا۔

کمپنیں کمپنیں اضافتی ترقی سے بڑھ کر تکنالوجی میں انقلابی تبدیلیاں آتی ہیں اور ترقی کے عظیم مظاہرہ دیکھنے میں آتے ہیں۔ 1950ء اور 1960ء کے عشروں میں بحر اوقیانوس کے پار بین الاقوامی ٹیلی ویژن کال کی سہولت منسلک ہونے کے سبب صرف چند صاحب حیثیت لوگوں کو میسر تھی۔ اب 2002ء میں بین الاقوامی فون کال کی سہولت جو بیس گھنٹے نہایت معمولی اور ارزاں قیمت پر ہر کس و ناکس کی دسترس میں ہے اور کروڑوں انسان دن رات بے دھڑک اس سہولت سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ فاصلے تکنالوجی کے طفیل سمٹ گئے ہیں اور دوریاں ختم ہو گئی ہیں اور مختلف براعظموں میں رہنے والے ایک ہی کتبہ کے افراد ایک دوسرے کے احوال سے اس قدر باخبر رہتے ہیں کہ جس طرح وہ ایک ہی گھر میں رہائش پذیر ہوں۔ فون کے علاوہ انٹرنیٹ کے استعمال سے رابطے بہت آسان اور تیز تر ہو گئے ہیں۔ ای میل کے ذریعہ رسل و رسائل کا سلسلہ لوگوں میں سر انجام پاتا ہے۔ پیغامات کے حجم اور منزلوں کے باہمی فاصلوں کی دوری سے پیغام رسانی کی رفتار متاثر نہیں ہوتی۔ فاصلے اس قدر مٹ چکے ہیں کہ انٹرنیٹ کے ذریعہ Chat یعنی غپ غپ تحریری اور صوتی صورت میں رابطہ بہت تیز رفتاری کے ساتھ تقریباً لمحہ بہ لمحہ قائم رہتا ہے۔

بڑی ضخامت والے بھاری بھر کمین فریم (Main Frame) کمپیوٹرز جو 1960ء اور 1970ء کی دہائیوں میں کاروباری دنیا میں چھائے ہوئے تھے۔ اب تاریخ کا حصہ بن چکے ہیں۔ اس وقت انکا استعمال بہت منگنا ہونے کے سبب صرف دفاعی اداروں اور بڑے بڑے کاروباری

تجارتی اور صنعتی اداروں تک محدود تھا۔ درمیانے اور چھوٹے اداروں کی پہنچ سے باہر تھا۔ اس وقت اس کی قیمت 70 لاکھ سے ایک کروڑ تک ہوتی تھی۔ مگر اس کی کارکردگی اور صلاحیت جدید پر سنل کمپیوٹر کے مقابلے میں بہت کم تھیں۔ کارکردگی کا تقابل کچھ یوں ہے کہ 1970ء کے مین فریم کمپیوٹر کا حافظہ (Random Access Memory) جسے RAM بھی کہتے ہیں صرف 64KB یعنی 64000 بائٹس ہوا کرتا تھا۔ Storage Capacity یعنی (ROM) چند لاکھ بائٹس میں ہوتی تھی جبکہ آج کل کے چھوٹے پر سنل کمپیوٹرز میں RAM 5000000 بائٹس تک آ رہی ہے اور ROM 40 ارب بائٹس تک جا پہنچی ہے اور کارکردگی کی رفتار بھی ہزاروں کے مقابلے میں ایک ارب کا فرق ہے۔ اتنی بہتر اور برتر کارکردگی کے باوجود آج کل اچھے سے اچھا پر سنل کمپیوٹر اوسطاً 70,000 روپے تک مل جاتا ہے۔ یہ ہیں تکنالوجی کی مسلسل برکتیں جس سے انسانیت کو فیض پہنچ رہا ہے اور انسانی زندگی پر نہایت خوشگوار اور مثالی اثرات مرتب ہو رہے ہیں۔

اس طرح فیکس مشین جب 1960ء کی دہائی میں مارکٹ میں آئی تو بہت منگی ہونے کے ساتھ بہت وزنی بھی تھی۔ IC یعنی انٹیگریٹڈ سرکٹ کی 1958ء میں ایجاد اور اسکے استعمال کے بعد فیکس مشینیں وزن میں بہت ہلکی اور قیمت میں بہت سستی ہو گئیں اور اب بڑے بڑے اداروں کے ساتھ ساتھ یہ تقنینیں اوسط درجہ کے عام گھروں میں بھی استعمال ہو رہی ہیں۔

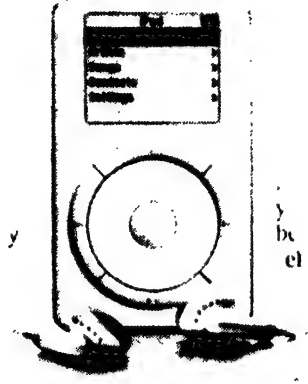
تکنالوجی میں فروغ کے خوشگوار اثرات ہر طرف ہی محسوس ہو رہے ہیں۔ 1960ء کی دہائی میں کیکیولیٹر جب مارکیٹ میں متعارف ہوا تو بہت ہی سادہ کمپیوٹر جو صرف جمع، تفریق، ضرب اور تقسیم کرتا تھا۔ 6000 سے 8000 روپے تک ملتا تھا۔ اور آج کل سی کیکیولیٹر جو انتہائی پیچیدہ مشکل سائنسی عوامل سر انجام دینے کی صلاحیت رکھتا ہے صرف ایک ہزار روپے تک مل جاتا ہے۔ اسی طرح کسی ناسنے میں ٹائیڈ کے پیڑی سیل بڑے بڑے ہوتے تھے اور صرف چند گھنٹے

تک کنکالوجی سے یہ توقعات وابستہ ہیں کہ جلد شہری آبادی کو دھوئیں اور آلودگی سے پاک کرنے کیلئے برقی قوت یا شمسی توانائی سے چلنے والی گاڑیاں روزمرہ کے استعمال میں آجائیں گی۔ مگر ابھی تک سائنسدان اور ماہرین شمسی توانائی اور بجلی کو آسان طریقے اور کم لاگت پر ذخیرہ کرنے کی راہ ہموار کرنے میں ناکام رہے ہیں۔ لہذا دھوئیں اور آلودگی سے پاک کاروں کو سڑک پر لانے کا خواب ابھی تک شرمندہ تعبیر نہیں ہو سکا ہے۔ اسی طرح ماہرین ایک حرمہ سے ممدی پرواز کرنے والے مسافر طیارے بنانے میں سرگرم ہیں تاکہ کسی بھی بڑے شہر کے مرکز سے دوسرے شہر کے مرکز تک پروازیں شروع کر سکیں چونکہ لاگت بہت زیادہ ہے اور شور کا مسئلہ ابھی تک حل نہیں ہو سکا۔ لہذا یہ انسانی خواہش بھی ابھی تک حقیقت کا روپ دھارنے میں ناکام رہی ہے۔ انہیں یہ احترام کر لینا چاہئے کہ کنکالوجی ہر انسانی خواہش پورا کرنے کا دعویٰ نہیں کر سکتی۔

اس دور میں یہ ضروری نہیں کہ کنکالوجی کو کس ملک میں فروغ حاصل ہوا ہے اور کہاں اس کو ترقی ملی بلکہ اہم بات یہ ہے کہ کونسا ملک کنکالوجی کو بھرپور طور پر استعمال کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ فلپس نے ہالینڈ میں کیسٹ بنائی امریکہ نے مائیکرو چپس بنائی اسکا بھرپور تجارتی استعمال اور فائدہ جاپان نے اٹھایا ہے ان دو ایجادات پر مبنی جاپانی ٹیپ ریکارڈ اور گھڑیاں دنیا کے ہر گوشے میں استعمال ہو رہی ہیں۔ جاپان نے سائنس اور کنکالوجی میں جب پہلا قدم اٹھایا تو اس وقت وہ دوسرے ملکوں کی کنکالوجی کی نقل کیا کرتے تھے۔ آج وہ دنیا میں کنکالوجی کے لیڈر اور علم برادر مانے جاتے ہیں۔ اس وقت وہ دنیا کے ہر گوشے میں اپنی مصنوعات مثلاً کاروں، گھریلو برقی سامان و آلات، ٹی وی، کمبریے، گھڑیاں، ایرکنڈیشنرز اور سینکڑوں قسم کا دوسرا سامان بڑے فزادہ منافع بخش انداز سے فروخت کرتے ہیں۔

♦♦♦♦

ہیں۔ کئی دفعہ دن میں تین بار یا پھر حسب ضرورت ہر گھنٹہ دوکانداروں کو ضرورت کی اشیاء فراہم کرتے رہتے ہیں۔ اسے جاپان میں -



نقطہ فروخت - کنکالوجی کا نام دیا گیا ہے۔ اس سے کاروبار میں شریک سبھی کی کارکردگی بڑھ گئی ہے اور نہ صرف یہ کہ چھوٹے چھوٹے اسٹور ہر مکی محلے میں کھل گئے ہیں بلکہ تانے اشیائے خورد و نوش چوبیس گھنٹے ملتی شروع ہو گئی ہیں اور دیکھنے میں یہ آیا ہے کہ اس کارکردگی نے لوگوں کی عادت اور تنزیب کو بھی بدل ڈالا ہے۔ اس سے خواتین کو کھانے پکانے کی ذمہ داریوں میں کمی آگئی ہے جس کی وجہ سے وہ بڑے آرام سے ملازمتوں کی ذمہ داریاں بہتر طور پر سرانجام دیتی ہیں۔ اسی طرح صفائی، کپڑے دھونے اور برتن دھونے کی مشینوں کے استعمال نے مزید فرصت مہیا کر دی ہے اس طرح خواتین کو ملازمتوں پر زیادہ دھیان دینے کے علاوہ سیر و تفریح کے مواقع بھی زیادہ میسر آجاتے ہیں۔ اس طرح بین الاقوامی سیاحت بھی ترقی پذیر ہو گئی ہے۔

کنکالوجی کا فروغ اور اس کا استعمال کسی ایک ملک یا قوم کی اجارہ داری نہیں ہے۔ اگرچہ کچھ لوگ کنکالوجی کے رخ سمت رجحان اور اسکے فروغ کی رفتار پر مبنی اسکے مستقبل کے بارے میں قیاس اور اندازے لگاتے رہتے ہیں لیکن ایسا بھی ہوا ہے کہ ایسے دانشوروں کے مفروضے غلط ہوتے رہے ہیں۔ مثلاً بہت حرمہ

تک کارآمد ہوتے تھے اب انکی جگہ لیتیم کے بنے ہوئے بیڑی سیل جیم میں بہت چھوٹے یعنی انسانی ناخن کے برابر بننے لگے ہیں اور ہماری گھڑیاں اور دوسری اشیائے استعمال میں پانچ یا اس سے بھی زیادہ سال بجونی چلتے ہیں۔ بیش قیمت گھڑیاں جیسے رولیکس، راڈو، کارٹیر، رومر اور لوئیز بست مقبول رہی ہیں۔ لوگ لاکھوں میں خریدتے تھے یہ گھڑیاں ہاتھ کا خوبصورت زلور اور معاشرہ میں اعلیٰ شان کی علامت تو تھیں مگر بالکل صحیح وقت دینے میں اتنی کامیاب نہ تھیں۔ آج کل کنکالوجی کی بدولت ڈیجیٹل گھڑیاں بہت سستی ہونے کے علاوہ صحیح وقت دینے میں بے مثال ہیں۔

صدیوں سے برطانیہ اور فرانس کے آمد و رفت کا بڑا ذریعہ انگلش چینل کا سمندری راستہ تھا جو سست رفتاری کی وجہ سے زیادہ ٹریفک کا متحمل نہ ہو سکتا تھا اور محدود ٹریفک کے لئے استعمال ہو رہا تھا۔ اب کنکالوجی کے بہت بڑے معجزے کی بدولت سمندر کے تہ پر ایک سرنگ بنادی گئی ہے جس میں سے روزانہ ہزاروں کاریں ہر گھنٹے گزرتی ہیں اور نصف گھنٹے کی مسافت سے بھی کم وقت میں لاکھوں لوگ برطانیہ سے فرانس اور فرانس سے برطانیہ پہنچتے رہتے ہیں۔

کنکالوجی کی ترقی اور فروغ نوع انسانی کیلئے کسی نعمت غیر مترقبہ سے کم نہیں۔ اس کی بدولت دن بدن نئی راہیں کھلتی جا رہی ہیں اور کاروبار کیلئے نئے مواقع پیدا ہو رہے ہیں۔ اشیائے خوراک کے پرچون کاروبار کو نہ صرف بہت وسعت حاصل ہو رہی ہے بلکہ یہ ایک بہت منافع بخش کاروبار ہو گیا ہے۔ Barcoding اور برقی کیش مشینوں کے استعمال نے اس کاروبار میں ایک انقلاب برپا کر دیا ہے۔ انکے استعمال سے مختلف دکانوں اور کاروباری مراکز سے مال فروخت ہونے اور باقی ماندہ اسٹاک کی معلومات بہت تیزی سے دستیاب ہو جانے کی وجہ سے گودام اور کارخانے بڑی تیزی سے مال پھنچا دیتے

ادوانی نائب وزیر اعظم بی بی خفیہ ایجنڈہ پر واپس

جانے والے شروگن سنا ہیں۔ انھوں نے اپنی ناراضگی کا بھرپور اظہار کیا اور اس سے واقف کروانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ یہاں تک کہ شروگن سنا نے ڈرامہ "پتی پتی اور میں" میں وزیراعظم اہل بھاری واجپائی کا کافی مضحکہ اڑایا تھا۔ ایک مرتبہ انھوں نے اس ڈرامہ میں قائد اوزیشن لوک سبھا و صدر کانگریس مسز سونیا گاندھی کو مدعو کر کے بی بی جے پی قیادت کو واضح

کر دیا گیا ہیکہ اب انھیں اپنے ایجنڈہ پر عمل آوری کی راہ ہموار ہو جائے گی۔ یہی بات کانگریس کے ترجمان مسٹر ایس جے پال ریڈی نے بھی کہ "ادوانی کو نائب وزیراعظم بنانا دراصل ان کو ترقی دینا نہیں بلکہ وزیراعظم اہل بھاری واجپائی کے مرتبہ میں کمی کرنا ہے"۔ اگر سنجیدگی سے صورتحال کا جائزہ لیا جائے تو ایل کے ادوانی کو نائب وزیراعظم بنانا دراصل ہندو

حالیہ ایک ہفتہ کے دوران ملکی سیاست میں بڑے پیمانے پر جو تبدیلیاں دیکھنے میں آئی ہیں وہ خطرناک مستقبل کا پیش خیمہ ہو سکتی ہیں بشرطیکہ ان تبدیلیوں کا بنیاد جائزہ لیا جائے۔ ورنہ مرکزی کابینہ میں رد و بدل یا کسی پارٹی میں بڑے پیمانے پر تبدیلیاں عام بات ہیں۔ مرکز میں این ڈی اے حکومت قائم ہے اور حالیہ رد و بدل تک بھی تمام حلیف جماعتوں کا مرکز میں اثر و رسوخ لگ

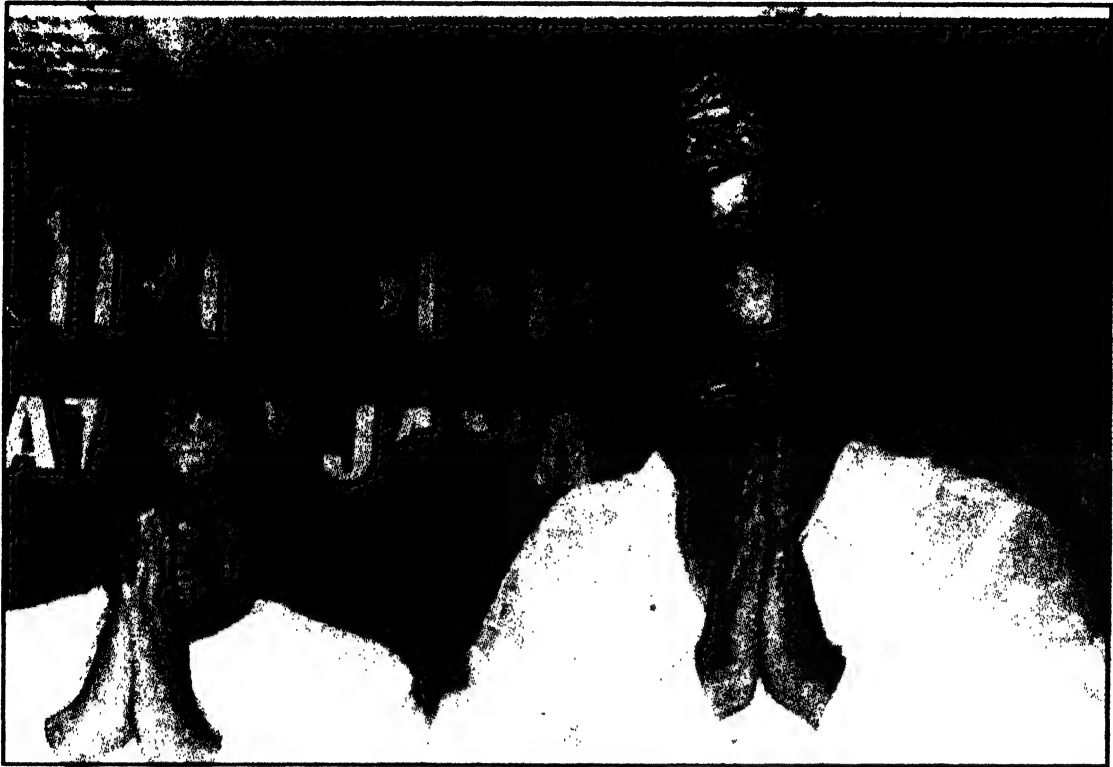


وزیراعظم واجپائی اور نائب وزیراعظم ادوانی

اشارے دے دے تھے شائد ان کی اسی سرگرمیوں کو مد نظر رکھتے ہوئے پارٹی نے مرکزی کابینہ میں فوری شمولیت یقینی بھی۔ انھیں مرکزی وزارت صحت کا قلمدان تفویض کیا گیا ہے۔ دوسرے ناراض لیڈر مسٹر جانا کرشنا موہتی ہیں جنہیں بی جے پی صدارتی صدمہ سے ہٹانے کے بعد مرکزی وزارت دیہی ترقیات کے ذریعہ پابجائی کی گئی۔ اسی طرح صاحب سنگھ دوا شرم

فسطانی طاقتوں کے حوصلہ بلند کرنا ہے۔ اس معاملہ میں این ڈی اے میں شامل دیگر سیکولر جماعتوں کی خاموشی بھی ناقابل فہم ہے۔ جہاں مرکزی کابینہ میں رد و بدل کر کے ایل کے ادوانی کو نائب وزیراعظم بنایا گیا وہیں دیگر کئی پارٹی قائدین کو بھی وزارتی صدمہ دے کر ان کی ناراضگیوں کو دودھ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ ان میں سرپرست فلمی اداکار سے سیاستدان بن

ہنگ برابر تھا لیکن اس تازہ تبدیلی کے بعد ایسا مظلوم ہو رہا ہیکہ مرکزی حکومت اب صرف بی جے پی کی ہے اور دیگر حلیف جماعتوں کا زیادہ اثر باقی نہیں رہا۔ مرکزی کابینہ میں بڑے پیمانے پر رد و بدل میں جہاں بی جے پی قائدین کو نمایاں اہمیت دی گئی وہیں ہندو تواریک تائید کرنے والی شخصیت ایل کے ادوانی کو نائب وزارت عظمیٰ کا صدمہ دیکر دراصل ہندو فرقہ پرست تنظیموں کو یہ باور



سے صدر بی جے پی منکیا نائیڈو وزیر اعظم واجپائی کے ہمراہ

صحتمند قرار دیا جا رہا ہے۔ بی جے پی نے دراصل آئندہ انتخابات کو پیش نظر رکھتے ہوئے اڈوانی کو یہ صمدہ دیا ہے تاکہ پارٹی کارکنوں کو واضح طور پر پیام مل جائے۔ اس معاملہ میں حلیف جماعتوں کا نقطہ نظر معلوم کرنے کی ضرورت بھی محسوس نہیں کی گئی کیونکہ اس وقت اہم سوال حکومت کی بقاء کا نہیں بلکہ آئندہ انتخابات کی تیاری کا ہے۔ اور وزیر اعظم نے اسی بنیادی نکتہ کو پیش نظر رکھتے ہوئے اڈوانی کو یہ صمدہ دیا۔ جبکہ سب کو معلوم ہے واجپائی اور اڈوانی میں باہمی روابط زیادہ خوشگوار نہیں ہیں۔ اب اڈوانی کو زیادہ اختیارات حاصل ہو گئے ہیں اور وہ تمام قومی و بین الاقوامی امور میں سرگرمی کے ساتھ حصہ لے سکتے ہیں۔ یہ کوشش کس حد تک کامیاب ہوگی اور انتخابات میں بی جے پی کو کتنا فائدہ ہوگا یہ تو آنے والا وقت ہی بتائے گا۔ دوسری بڑی جذبہ ملی جانا کرشنا مورٹی کو بی جے پی صدرانہ صمدہ سے ہٹا کر سابق مرکزی وزیر دیہی ترقیات مسٹر ایم ونکیا نائیڈو کو یہ صمدہ تفویض کرنا ہے۔

تھی تو ایک سیتھر آر ایس ایس لیڈر نے کہا تھا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بی جے پی کے آئندہ انتخابات میں بھی شکست کے لئے آر ایس ایس نے اپنی مصالحت کر لی ہے۔ اس طرح انھوں نے اپنی ناراضگی یا خشکی کا اظہار کیا تھا شاید اسی بات کو پیش نظر رکھتے ہوئے بی جے پی نے فیصلہ کیا ہے کہ وہ ہندوتوا کا ایجنڈہ ترک کر کے سنگین غلطی کر رہی ہے۔ اسی لئے بی جے پی اور آر ایس ایس کے لیڈرس نے ملکر پارٹیوں کو از سر نو فعال بنانے اور بڑے پیمانہ پر اقدامات کا فیصلہ کیا ہے۔ اسکا اندازہ حکومتی اور پارٹی سطح پر ہونے والی بڑی تبدیلیوں سے ہو سکتا ہے۔ ایل کے اڈوانی کو نائب وزیر اعظم بنانا دراصل سنگھ پر یوار کی خوشنودی حاصل کرنا اور عوام کو یہ اشارہ دینا ہے کہ بی جے پی اپنے ہندوتوا کے ایجنڈہ پر قائم ہے۔ مسٹر واجپائی کے مقابلہ اڈوانی کی عمر بمشکل تین سال کم ہے۔ اس کے باوجود جہاں وزیر اعظم کی صحت کے بارے میں شبہات پیدا کئے جا رہے ہیں وہیں اڈوانی کو چاق و چوبند اور زیادہ

بی جے پی سے مخالفانہ روش جاری رکھے ہوئے تھے۔ اور ان کی اس شکایت کو دور کرنا بھی بی جے پی نے ضروری سمجھا۔ جسوت اور یسوت میں بھی تبدیلی کی گئی اور قلمدانوں کا باہمی تبادلہ عمل میں آیا یعنی مسٹر یسوت سنا وزیر فنانس کی بجائے اب وزیر خارجہ اور مسٹر جسوت سنگھ موجودہ وزیر خارجہ کی بجائے وزیر فنانس ہوں گے۔ لیکن ایک ناراضگی ابھی برقرار ہے اور وہ بی جے پی میں نہیں بلکہ حلیف و اہم جماعت ترنمول کانگریس سربراہ ممتا بنرجی کی ہے۔ وہ وزارت ریلوے کے لئے بھند تھیں لیکن ان کی یہ شکایت دو دن ہو سکی۔ ممتا بنرجی نے یہاں تک کھدیا کہ اگر موجودہ وزیر ریلوے مسٹر نیش کمار کو ہٹا دیا جائے تو وہ مرکزی کابینہ میں کوئی بھی وزارت کے لئے آمادہ ہیں تاہم مسٹر واجپائی نے ان کے مطالبہ کو کوئی اہمیت نہیں دی۔ ان تمام تبدیلیوں میں زیادہ اہمیت ایل کے اڈوانی کو نائب وزیر اعظم بنانے کی ہے۔ گزشتہ فیروڈی میں جب اتر پردیش اور اتر اچل انتخابات میں بی جے پی کو شکست ہوئی

انظر حسن صدیقی

وفاقی بجٹ۔ اس تکلف کی بھی کیا ضرورت تھی!

اس سال کے وفاقی بجٹ پر عوامی رد عمل کی جس قدر بھرپور اور صحیح عکاسی اتوار کے "جنگ" اخبار کی پہلی جلی سرفی کے ذریعہ کی گئی ہے وہ شاید ہی کسی دوسرے اخبار نے کی ہو۔ ملاحظہ ہو۔ کئی اور خوردنی تیل اور شکرٹ منگنے گاڑیاں اور مشروبات سستے۔ عوام کو نوید ہو کہ انکے اہم ترین مسائل حل ہو گئے۔ گاڑیاں اور مشروبات سستے ہو گئے اور کیا چاہئے۔ انہیں چاہئے کہ فوراً ہی یہ سستی گاڑیاں خرید لیں کیونکہ اسکے ساتھ ہی 15 دن کیلئے پٹرول کی قیمت میں 65 پیسے فی لیٹر کی کمی بھی ہو گئی ہے۔ خوب گھوٹیں پھریں اور عیش کریں۔ پتہ نہیں پھر یہ موقع ہاتھ آئے یا نہ آئے اور نہ جانے آئندہ ایک دم پٹرول کی قیمتیں کتنی اور بڑھ جائیں اور سستے مشروبات سے بھی فائدہ اٹھانا نہ بھولیں پتہ نہیں ایسا سنری موقع پھر ملے یا نہ ملے۔ اور ابھی تو صوبائی بجٹ بھی آنا ہے۔ دیکھیں وہ کیا غضب ڈھاتا ہے! اس دفعہ صوبائی اور وفاقی بجٹ کے سلسلہ میں نئی اصطلاحات استعمال کی جا رہی ہیں۔ وزیر خزانہ جناب شوکت عزیز سے پہلے سندھ کے صوبائی گورنر محمد میاں سومرو صاحب بجٹ کے لئے تاہر دوست کی اصطلاح استعمال کر چکے ہیں اور اب وزیر خزانہ نے دو اور نئی اصطلاحات استعمال کی ہیں ایک تو ہے سرمایہ کاری دوست اور دوسری ہے پیداوار میں اضافے کی طرف مائل مالیاتی اصطلاحات۔ ہم نے پچھلے کالم میں درخواست کی تھی کہ اس نصف صدی میں ہم نے ہر قسم کے بجٹ دیکھے ہیں سوائے عوام دوست بجٹ کے اور یہ حسرت ہے کہ کوئی اللہ کا بندہ ایک ایسا بھی بجٹ بنا دے جو عوام کے شاید بیشتر مسائل تو نہ حل کر سکے مگر کم سے کم ان کے بنیادی مسائل کے حل کی طرف پیشرفت تو دکھائی دے یا ابتداء تو ہو۔ غربت مکافہ پروگرام سے عوام نے بہت توقعات وابستہ کر لی تھیں اور ابتداء میں ایسا لگتا تھا کہ جلد ہی اس سلسلے میں کچھ ہوتا ہوا دکھائی بھی دے گا مگر افسوس کہ پچھلے سالوں میں جو اقدامات کئے گئے ان کی وجہ سے محدود

اور مقررہ آمدنی والوں خاص طور پر ضعیفوں، بواقل، پھنڈل اور بیماروں کی پریشانیوں میں مزید اضافہ ہو گیا ہے۔ جتنے بھی مالی اقدامات کئے گئے جن میں بچتوں کی اسکیموں کے منافع پر ٹیکس، دواقل کی قیمتوں میں اضافہ، پنشن کے نظام میں غیر ضروری تبدیلیاں اور سب سے بڑھ کر منگائی میں اضافہ جو اب تو تقریباً ہفتہ وار ہی ہو گیا ہے اور جس کی سب سے بڑی قربانی تو یہ ہے کہ اگر حکومت کسی چیز پر ایک روپیہ کا اضافہ کرتی ہے تو خریدار کو وہ دو روپیہ زیادہ میں ملتی ہے بلکہ بعض اوقات تو اس سے بھی زیادہ میں بازار میں دستیاب ہوتی ہے اور اس دن دوئی رات چوکنی بڑھتی ہوئی منگائی کی ساری زد صرف ایک ہی طبقہ پر پڑتی ہے جو اپنی آمدنی میں من مانا اضافہ بھی نہیں کر سکتا ہے۔ اخباری اطلاعات کے مطابق یہ شکایت عام ہے کہ بجٹ میں خرچوں اور محنت کشوں کو کوئی ریلیف بھی نہیں دیا گیا ہے جس کی سخت ضرورت ہے کہ فوری طور پر ایسے اقدامات کئے جائیں۔ خوردنی تیل اور کمی پرچی ایس ٹی کے نفاذ سے بھی عام آدمی ہی متاثر ہو گا بلکہ اخباری اطلاعات کے مطابق ہو بھی گیا کیونکہ 16 گرام کمی کے ٹن کی قیمت پچاس روپے تو بڑھ چکی ہے اب دیکھیں کہاں تک بچنے۔ اس سلسلے کی سب سے اہم اور پریشان کن بات یہ ہے کہ یہ دونوں ایسی اشیاء ہیں جن کے بغیر کسی بھی کھانے کا تصور نہیں کیا جاسکتا اور ان کی وجہ سے مزید منافع کمانے والوں کو تمام ہی اشیاء خورد و نوش کے دام بڑھانے کا ایک اور نادر موقع ہاتھ آجائے گا جس سے ہمیشہ ہی پورا پورا فائدہ اٹھایا جاتا ہے اور ایسا منافع خوری کا کوئی بھی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیا جاتا ہے ان مستقل سرکاری دھمکیوں کے باوجود کہ کسی کو ناجائز منافع کمانے کی ہرگز اجازت نہیں دی جائے گی اور انکے خلاف سخت کارروائی کی جائیگی جو آج تک کبھی نہیں ہوئی ہے اور نہ ہوگی اسکی سب سے اہم اور بنیادی وجہ تو یہ ہے کہ بجٹ تجاوز تیار کرنے والے اور منگائی میں اضافہ کرنے

والے حضرات بھی اپنے کئے ہوئے اقدامات سے خود متاثر نہیں ہوتے ہیں اگر ان کو ملنے والی مفت سولتیں ختم کر کے صرف تنخواہوں میں معقول اضافہ بھی کر دیا جائے تو تھوڑے تھوڑے عرصہ بعد بجلی، پٹرول، گیس، فون، ہوائی جہاز، ریل کے کرائوں اور اس قسم کی تمام چیزوں کے جلد جلد نرخوں میں اضافے فوراً بند ہو جائیں گے۔ آئنا نش شرط ہے۔ دنیا کے اکثر ممالک میں ایسا ہی ہوتا ہے کہ صرف معقول تنخواہیں ملتی ہیں اور ان منگائی کے ساتھ اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ بجٹ کے ذریعہ کئے جانے والے اقدامات کے ذریعہ تھوڑی بہت اشک ثوئی پنشن یافتہ سرکاری ملازمین کی بھی ہوتی ہے مگر جتنی ضروری تھی ابھی بھی اتنی نہیں ہوتی۔ ایسے حضرات کہ سرکاری بچتوں میں رکھے جانے والے سرمایہ کی ٹیکس سے چھوٹ کی حد کم از کم پانچ لاکھ ہونی چاہئے تھی۔ اگر چلنے والی تمام ہی رقم ٹیکس سے مستثنیٰ نہیں ہو سکتی تھی پوری پنشن کی بحالی ایک مستحسن اقدام ہے اگر اس میں اگر گرنہ لگایا جائے۔ ان کو علحہ معاملے کی مناسب سولتیں بھی ملنی چاہئیں۔ ٹیکس لگنے کی حد ساٹھ ہزار سے اسی ہزار کر دی گئی جو ابھی بھی کم ہے یہ کم از کم لاکھ روپے ہونی چاہئے۔ 65 سال سے زائد عمر والوں کی دو لاکھ تک کی آمدنی کو ٹیکس سے مستثنیٰ کر دینا بھی ایک مناسب اور اچھا فیصلہ ہے۔ یادشہ! اس دفعہ پھر غربت مکافہ پروگرام کے ذریعہ عوام کیلئے کچھ کرنے کا ارادہ ہے خدا کرے ایسا ہی ہو اور یہ کام ہوتا ہوا بھی دکھائی دے۔ صرف ٹی وی اور اخبارات تک محدود نہ رہے۔ سینئر سٹیزن کو ملنے والے مراعات اگر وہ واقعی مراعات کھلانے کی مستحق ہیں تو معقول ہونی چاہئیں اور وہی کچھ ہوں جو دیگر ممالک کے شہریوں کو حاصل ہیں۔ اس سلسلے میں موجودہ ستر سال کی حد کو کم کر کے ساٹھ سال کر دینا بھی ضروری ہے کیونکہ سرکاری ملازم اسی عمر میں ریٹائر کر دئے جاتے ہیں تو پھر انہیں دس سال کیوں انتظار کر انہیں وزیر خزانہ محترم شوکت عزیز

نے کہا کہ خیرات تقسیم کرنے سے غربت ختم نہیں ہو سکتی۔ یہ حکومت کا فرض ہے کہ عوام سے ٹیکس وصول کرنے کے جواب میں انہیں تعلیم، صحت اور روزگار کی سولتیں فراہم کرے۔ جو حکومت یہ کام نہیں کر سکتی اسے کسی قانون، اخلاقی یا سیاسی اصول یا جمودیت کسی بھی حوالے سے عکرائی کا حق حاصل نہیں ہے۔

مسٹر لی کوآن یو نے کہا کہ مغرب نے تعلیم کو مختلف درجوں میں تقسیم کر دیا ہے۔ ایسے تعلیمی ادارے جہاں بھاری اخراجات کر کے مراعات یافتہ طبقہ اور حکمرانوں کے بچے پڑھتے ہیں اور ایسے ادنیٰ تعلیمی ادارے جہاں نیم تعلیم یافتہ استاد سارا دن بچوں کو تعلیم سے متفر کرنے میں مصروف رہتے ہیں مل کلاس کے لوگ اپنے لئے کوئی نہ کوئی پناہ گاہ ڈھونڈ لیتے ہیں مگر غریب اور مفلس کمال جانیں ؟ اگر ہم کسی ملک میں جمودیت کا فروغ چاہتے ہیں تو تعلیم کا معیار بلند اور مضبوط بنائیں۔ غیر معیاری تعلیم بند کر کے سب کیلئے ایک ہی جیسا معیار اپنائیں۔

صحیح جمودیت کے لئے تعلیم کے بہتر ادارے، خود مختار تجارتی و صنعتی ادارے مضبوط بنیادوں پر بنائیں۔ قومی سرمایہ کو بڑھایا جائے اور سیاست میں روپے پیسے کے لین دین کو ختم کیا جائے۔ مل کلاس کے ذہین اور محنتی افراد کو سانس لینے میں انکی مدد کی جائے، جو صلہ بڑھایا جائے۔

مسٹر لی کوآن نے کہا کہ جمودیت کے لئے مغربی ممالک اور امریکہ کے لئے اپنے معیار ہیں۔ مشرقی تیمور میں معمولی بد نظمی پر یہ لوگ تڑپ اٹھتے مگر برسوں سے فلسطین میں جو کچھ ہو رہا ہے وہ انہیں نظر ہی نہیں آتا۔ چودہ برسوں سے عراق انکی آنکھوں کا پتھر بنا ہوا ہے مگر سما کی فوجی آمریت انہیں نظر نہیں آتی۔

مسٹر لی کوآن یو ... نے کہا کہ فوجی آمریت اور سول آمریت میں بھی کوئی زیادہ فرق نہیں۔ کئی فوجی حکومتیں اپنے عوام کیلئے زیادہ بہتر اور اچھے کام کرتی ہیں اور عوام کو جمودیت کیلئے تعلیم و تربیت سے آراستہ کرتی ہیں اور اسکے برعکس بعض جمودی انداز میں منتخب لوگ اپنی دولت اور سیاسی زور پر سول آمریت قائم کر لیتے ہیں۔ وہ ملک

ایک نابغہ روزگار شخصیت ہیں اور انکے خیالات کی نفاست ممدگ اور سچائی نے مجھے مجبور کیا ہے کہ میں اپنے ملک پاکستان کے حالات، سابقہ اور موجودہ حکمرانوں کے بہت سے کارناموں کے حوالے سے تجزیہ کر دوں۔ ان کی باتیں اور ہمارے حالات ایک ہی جیسے ہیں۔ میں نے اس انٹرویو کے نوٹس لئے تھے، جو قارئین کے استفادہ کیلئے درج ہیں۔

مسٹر لی کوآن یو سے سوال کیا گیا کہ جمودیت کیا ہے ؟ تو انہوں نے جواب دیا کہ جمودیت یورپ میں کچھ اور ہے، امریکہ میں اسکا رنگ جدا ہے اور ایشیائی ممالک میں جمودیت کو ایک اور ہی رنگ میں فروغ دینے کی کوششیں کی جا رہی ہیں ... دراصل جمودیت وہ ہے جو ہماری اپنی روایات، ثقافت، قومی مزاج اور مذہبی اقدار کے حوالے سے جنم لے جس سے ہمارے ملک کا ہر شہری استفادہ کر سکے۔

لی کوآن یو نے ایک قطعہ لگا دیا اور کہا کہ یہ کوئی جمودیت نہیں کہ ایک شخص کو ڈول روپے اسمبلی کی ایک سیٹ جیتنے کیلئے فریج کر دے اور دوسری طرف ہزاروں بلکہ لاکھوں لوگ روٹی اور سر پر سائے سے بھی محروم ہوں۔ صرف ووٹ دینے کے عمل کو جمودیت نہیں کہتے، قومی وسائل میں جب تک ملک کے تمام لوگوں کو حصہ دار نہ بنایا جائے۔ غریب امیر کے درمیان فرق، بھوک، بیماری، مفلسی، بے روزگاری کا خاتمہ نہ کیا جائے اس وقت تک جمودیت قائم نہیں ہو سکتی۔ محض چند سوار کان اسمبلی کے رخ بستہ ایوانوں میں فضول بحث مباحثے اور زیادہ کرپشن کر کے اسمبلی میں زیادہ نشستیں حاصل کرنے والی پارٹی کے بد عنوان اور عوامی ہمدردی کے جذبات سے عاری و ذریوں کی بیان بازی کا نام جمودیت نہیں ہے۔

ایشیائی خصوصیات تیسری دنیا کے پسماندہ ممالک میں جمودیت قائم کرنے کیلئے ضروری ہے کہ یہاں تعلیم عام کی جائے۔ مفلسی دور کرنے کیلئے لوگوں کو روزگار فراہم کیا جائے، ملک میں صنعتیں قائم کی جائیں، ملک میں تجارت اور زراعت کو فروغ دیا جائے۔ مسٹر لی کوآن یو

صاحب نے فرمایا ہے کہ اب مئی بجٹ میں جو تھوڑے عرصہ بعد پٹرول، ڈیزل، بجلی، فون، گیس وغیرہ جیسی اہم چیزوں کے نرخوں میں اضافہ ہوتا رہا ہے عوام کے پاس اب باہی کیا ہے اور جو رہی سہی کسر بھی وہ جی ایس ٹی پوری کر دے گا۔ وزیر خزانہ نے یہ خوشخبری بھی سنائی ہے کہ دیرینہ سال میں ہم آئی ایم ایف سے آزاد ہو جائیں گے اللہ ان کی زبان مبارک کرے ایسا ہی ہو مگر انہوں نے یہ نہیں بتایا کہ عالمی بینک اور دیگر مالی اداروں سے کب رہائی ملے گی، اور سب سے اہم بات یہ کہ کتنے ملکوں کے قرضے معاف ہو چکے ہیں۔ اس سے بھی زیادہ اہم بات جس کے متعلق انہوں نے کچھ نہیں فرمایا وہ یہ ہے کہ سرکاری بینکوں اور دیگر مالیاتی اداروں کے اربوں کے ڈوبے ہوئے قرضوں کا کیا بنا۔ گورنر جناب ڈاکٹر عشرت حسین کی سربراہی میں ایک اعلیٰ اختیارات کی کمیٹی بنی تھی جس کو سرکار کی اس خطیر رقم کی وصولیابی کیلئے فوری اقدامات کرنے تھے اور اب آخر میں جناب شوکت عزیز کی خدمت میں ایک خبر اور عوام کی جانب سے ایک شہر صدر، وزراء نے اعظم اور گورنر کیلئے درآمدہ اشیاء پر کسٹ ڈیوٹی نہیں ہوگی۔

مجل بھینکنے ہے اور دل کی طرف بلکہ شرمی
اسے خانہ برانداز چمن کچھ تو ادھر بھی

پرویز حمید

جمودیت ... ایک وزیر اعظم کی
زبانی تلخ حقائق

چند ماہ قبل ٹیلی ویژن کے کسی چینل پر سنگاپور کے سیتھر مسٹر لی کوآن لو ... (جو 20 برس تک سنگاپور کے وزیر اعظم بھی رہے) کا انٹرویو نشر ہوا۔ انکا تعارف کراتے ہوئے خاتون اناؤنسر نے انہیں جدید سیاسی اور معاشی علوم کا عظیم فلاسفر قرار دیتے ہوئے کہا کہ وہ اشیاء کے پسماندہ عوام کے صحیح ترجمان ہیں۔ ادیب اور شاعر ہیں جمودیت کے بہت بڑے پرچارک ہیں۔ ایک شخص کی اتنی زیادہ تعریف سن کر میں انکا انٹرویو سننے کیلئے بے تاب ہو گیا۔ واقعی مسٹر لی کوآن یو

کے ایم عظیم

عصر حاضر اور اسلامی ریاست

بے شک اکیسویں صدی کے عصری تقاضوں کے پیش نظر ایک صحیح جمہوریت کا قیام ہی ہمارا صحیح نظر ہونا چاہیے۔ مگر جب ہمارے ہاں جمہوری روایت کا نہ کوئی تاریخی پس منظر ہے اور نہ ہی جمہوری روایت ہمارے کسی سیاسی، معاشرتی اور دینی اداروں میں موجود ہے تو اس کی ترویج کیسے کی جائے گی۔

اس کے برعکس عسکری روایت اسلامی تاریخ کا ایک غالب عنصر ہے۔ جس کی وجہ سے ہمارے عوام کا مزاج اور ان کی باطنی قوت محرکہ کا ایک سرخ ایک حکمانہ درجہ بند، شخصیت پرست اور طاقتور معاشرتی اور سیاسی ڈھانچوں کی طرف مائل ہے اور ذہنی طور پر ان کا رویہ جمہوریت اور مساوات انسانی سے معاندانہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بلاد اسلام میں جمہوریت کی جڑیں گہری نہیں ہو پاتیں اور عسکری آمریت کو بڑی حد تک مقبولیت حاصل رہتی ہے۔ اسلام کی عالمگیر اخوت انسانی، احترام آدمیت اور معاشی، مساوات کا سنا سنا خواب سیدنا عربین خطاب کی شہادت اور ملوکیت کے غلبہ کی نذر ہو کے رہ گیا تھا۔ آج بھی بلاد اسلام میں اپنی تعمیر کی تلاش میں سرگرداں ہے۔ بقول علامہ اقبال "اسلام تکمیل نہیں بلکہ ایک تمنا اور آرزو ہے" درحقیقت دین محمدی ابھی تک مسلمانوں پر آشکار نہیں ہوا۔

اسلام کا مقصد دنیا میں ظلم و ستم خوف و حزن، غربت و افلاس اور تضاد سے پاک معاشرہ کا قیام ہے جس کے اہداف انسان کا زمین سے رشتہ مدبر کر کے اور اللہ سے رشتہ جوڑ کر اس کے اندر دلسوزی، دردمندی، همگساری اور انسان دوستی کے جذبات کو فروغ دینا اور توحید اور الحلق حیا اللہ کی اساس پر ایک انسان دوست معاشرہ کی تعمیر نویں۔ اسلام ایک ایسے معاشرہ کی تشکیل چاہتا ہے جس میں انسان کو اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور کا خوف رہے اور نہ اسے اللہ کے سوا کسی اور کے سامنے ہاتھ پھیلانے کی حاجت پیش آئے اور وہ جب حصول رزق کے لئے اپنے گھر سے نکلے تو اس کی اپنی

ممالک میں موثر ویز بنانے کا کوئی فائدہ نہیں خاص طور پر اگر یہ قرضہ لے کر بنائی جائیں تو بے پناہ نقصان دہ ہیں۔ محبت کو تباہ کر دیتی ہیں۔

انہوں نے کہا کہ ایشیا خصوصاً جنوبی ایشیا کے ممالک میں جعلی قسم کی جمہوریت چل رہی ہے۔ حکمرانوں پر معاشی بد عنوانی کے زبردست الزامات ہیں مگر یہ لوگ کسی الزام کا سامنا کرنے کی بجائے جمہوریت کا داویلا کرتے ہیں اور معصوم لوگ انکے دلائل سے قائل ہو جاتے ہیں۔ ان سے کچھتر نے احتساب کے بارے میں سوال کیا تو مسٹر لی کوکان نے کہا کہ یہ ایک بہت ہی اہم مسئلہ ہے۔

حکمران جمہوریت کے نام پر اقتدار میں آتے ہیں اور خوب دولت بناتے ہیں۔ مغربی ممالک کے بینکوں میں یہ دولت جمع کراتے ہیں اور جب لوگ انکے محاسب کا مطالبہ کرتے ہیں تو یہ کہتے ہیں کہ سیاست دانوں کا احتساب عوام ہی کر سکتے ہیں ... عدالتیں نہیں ... یہی عوام تو صرف ووٹ دے سکتے ہیں ... یا نہیں دیتے ... ملک و قوم کی جو دولت ان لوگوں نے لوٹی ہے وہ تو عدالتیں ہی وصول کر سکتی ہیں ... اور جہاں ان لوگوں نے الیکشن لڑنا ہو ... وہاں یہ لوگ بڑی فراخ دل سے عوام کی ہی لوٹی ہوئی دولت فروغ کر کے پھر اسمبلی میں پہنچ جاتے ہیں۔ دولت کے زور پر منتخب لوگوں کو اکٹھا کر کے پھر حکومت پر قبضہ کر لیتے ہیں۔ اب عوام ... ایک غریب ووٹر ... بد عنوان منتخب افراد کا محاسب یا احتساب کس طرح کریگا، اسکا تو ووٹ بھی پولنگ اسٹیشن پر اسکے بچپن سے قبل ہی کوئی اور ڈال جاتا ہے۔ مسٹر لی کوکان نے کہا کہ ضرورت ہے کہ ہم ایشیائی لوگ ... ہمارے مفکرین اور صاحب علم و دانش لوگ اس خطہ کیلئے یہاں کے حالات اور تقاضوں سے ہم آہنگ جمہوری نظام کی تشکیل نو کریں ... اس سلسلہ میں انہوں نے جاپان کے سیاسی نظام کی تعریف کی کہ وہاں جمہوری اور احتساب کے نظام کو بنیادی سطح سے اوپر تک مضبوط بنانے کیلئے قابل تعریف انداز میں تجربات کئے جا رہے ہیں۔ وہاں جمہوری نظام کو صاف ستھرا رکھنے کیلئے عدالتی نظام بہت مضبوط ہے

کے پورے وسائل کو صرف اپنی ذات اور پارٹی کیلئے استعمال کرتے ہیں۔ غریب عوام صرف منہ دیکھتے رہ جاتے ہیں۔ ایسا کئی ممالک میں ہوتا ہے جو نہیں ہونا چاہیے۔

مسٹر لی کوکان لوبکھتے ہیں کہ جمہوریت کے نام سے اقتدار میں آنے والے بالائی طبقہ کے لوگ اپنے مفادات کیلئے بلند و بالا عمارتیں تعمیر کرتے ہیں۔ بڑے بڑے شہروں میں چوڑی چوڑی سڑکیں بناتے اور قیمتی فوارے لگواتے ہیں۔ بڑے شہروں میں امراء کی بستیوں کو سمجھاتے ہیں مگر ان بستیوں کے پہلو میں آباد غریب افراد روٹی، روزگار اور دو کو ترستے مرجاتے ہیں۔ کوئی ان کا پرسان حال نہیں بننا البتہ جب وقت آتا ہے تو ان بستیوں (کچی آبادیوں) میں یہ امراء گمی کے ڈبے اور آٹے کے تحیلے ہیم کرنے کیلئے آ موجود ہوتے ہیں اور ووٹ لینے کے بعد پھر اگلے انتخابات سے قبل نظر ہی نہیں آتے۔

انہوں نے کہا پسماندہ اور ترقی پذیر ممالک میں ضرورت اس بات کی ہے کہ جو بھی حکومت ہو ... اگر وہ عوام کی سبود کیلئے کام کرنا چاہتی ہے تو تزیں و آرائش (کاسٹینک) کیلئے اغراجات کرنے کی بجائے اسکول بنائے، غریب عوام کو روزگار فراہم کرنے کیلئے صنعتیں قائم کی جائیں، زرعی ممالک میں ایگرو بیسڈ یعنی زرعی صنعتوں کو فروغ دیا جائے، امراء اپنی بستیوں کو خود سجالیں گے، غریب عوام کیلئے فلیٹ سٹ متعارف کرایا جائے، کثیر المنزلہ رہائشی عمارات بنائی جائیں، لوگوں کو مفت پلاٹ دینے کی بجائے نوپرافٹ نو لاس کی بنیاد پر فلیٹ دے جائیں اور قیمت اقتدا میں وصول کی جائے۔ انہوں نے ملائیشیا میں بڑی بڑی مشہور شاہراہوں پر بنے ہوئے بیسیوں کرشیل پلازوں اور آرکیڈز کا حوالہ دیا کہ یہ سب خالی پڑے ہیں۔

شہر کی تصاویر بناتے ہوئے اور فلموں میں یہ جس جاہ و جلال کا منظر بناتے ہیں وہ بہت متاثر کن ہوتا ہے مگر ان کی وجہ سے کئی بینک دیوالیہ ہو چکے ہیں۔ ان عمارتوں کی جگہ اگر خالی پلازوں میں درخت لگا دئے جاتے تو یہ زیادہ مفید ہوتے۔ مسٹر لی کوکان نے ایک فقرہ لگا کر کہا کہ اس سے آلودگی ہی کم ہوتی۔ انہوں نے کہا کہ ترقی پذیر اور پسماندہ

اہلیت و قابلیت کے سوا کوئی اور رکاوٹ اس کے راستے میں حائل نہ ہو۔ اگر اس میں کوئی کمی متجانب اللہ ہو تو ریاست کا نظام احسان وہ کمی پورے کر دے۔

اسلامی جمہوریت کا دار و مدار مخالفت اللہ پر ہے جبکہ سیکولر جمہوریت عوام کی حاکمیت پر یقین رکھتی ہے۔ جو درحقیقت سرمایہ کی حاکمیت ہے۔ مغربی جمہوریت، جمہوریت کی قبائش استعمار ہے۔ ہمیں اپنے اس وطن عزیز میں جمہوریت کی بنیادیں حضرت علیہ کے تصور "روحانی جمہوریت" کی اقدار پر مستحکم کرنی ہوں گی۔ روحانی جمہوریت کی اقدار ہیں: حریت، اخوت، مساوات، وسیع الشہری، رواداری، احترام آدمیت، تکریم انسانیت، اور غریبوں سے محبت، روحانی جمہوریت کی اساس خوف خدا اور قوت اخوت عوام پر ہے۔ عالمی سرمایہ دارانہ نظام اور مغربی جمہوریت کے مقابلے میں جو شے اسلامی نظام حکومت کو سمجھ کر کرتی ہے وہ ہے خوف خدا، ہمارا المیہ یہ ہے کہ ہم خدا کو تو ملتے ہیں مگر ہم میں خوف خدا نہیں جبکہ مغرب خدا کو نہ مان کر بھی اپنے معاشرہوں کے اندر ایک بڑی حد تک خوف خدا کے مضمرات کو اپنائے ہوئے ہے۔ مزید برآں اسلامی معاشرتی اور معاشی اہداف کا ایک خاطر خواہ حصہ مغربی ممالک نے فلاحی مملکت کے تصور کے تحت اپنایا ہوا ہے۔

آج کل ہمارے محبان پاکستان کا المیہ یہ ہے کہ پاکستان کو مقصود بالذات سمجھتے ہیں اور اس کے آفاقی نصب العین کو بھول گئے ہیں۔

عباس اطہر

مجبوریوں کا ماتم

دہشت گردی کی ہر واردات کے بعد سوال اٹھتا ہے کہ ہماری پولیس کیا کر رہی ہے خفیہ ایجنسیاں کہاں ہیں حکومت کیا فرائض انجام دے رہی ہیں۔ پولیس ہوا-بھنسیاں یا حکومت، کسی کے پاس خفیہ کا علم نہیں۔ وہ تو واردات کے بعد حرکت میں آتی ہیں اور کچے کچے ملزموں کو گرفتار کر کے کھڑے میں لا کھڑا کر دیتی ہیں۔ حکومت سیاسی

کی واردات کے منصوبے تشکیل دے رہی ہے۔ اس نے آئین میں ترمیمات اور حقیقی جمہوریت جیسے بڑے بڑے مشن اپنے ذمے لے رکھے ہیں۔ قومی بلجی کے دن پوائنٹ ایجنڈے پر بات چیت کرنا چاہتی ہے لیکن سیاستدانوں کے وہ مطالبات سننے کیلئے تیار نہیں جو اس بلجی کی بنیاد بن سکتے ہیں۔ صدر پرویز مشرف نے اسے آرڈی سے عمدہ ملاقات سے انکار کر دیا ہے۔ وفاقی وزیر اطلاعات نے یہ جواز پیش کیا ہے کہ صدر مملکت کے پاس وقت نہیں۔

حکومت 12 اکتوبر 1999ء کے بعد اپنے اعمال نامے کا دوسرا رخ دیکھنے کیلئے تیار نہیں دہشت گردی کے خلاف امریکی اتحاد میں شامل ہو کر ہم نے دہشت گردی کی بدترین شکل کو اپنے ملک میں دعوت دے دی ہے۔ دہشت گردی کی ایک شکل یہاں پہلے ہی موجود تھی۔ ہم دھماکے ہوتے تھے اور فرقہ وارانہ قتل بھی عام تھے۔ اب خود کش دھماکوں کی رسم چل نکلی ہے۔ اسلام آباد کے ایک چرچ میں دھماکا ہوا جس میں 5 افراد مارے گئے۔ 8 مئی کو فرانسسی انجینئر کی بس اڑانی گئی اور اب 14 جون کو کراچی میں امریکی تفصل خانے کے باہر کار بم دھماکا ہوا جس میں 12 پاکستانی ہلاک اور 45 زخمی ہوئے ہیں۔ زخمیوں میں ایک امریکی بھی شامل ہے۔ ایک 23 سالہ خاتون بھی اس دھماکے کا شکار ہوئی جو اپنے انکل کے ساتھ شاپنگ کیلئے جا رہی تھی کیونکہ آگے روز اس کی شادی تھی۔ دہشت گردی یا حریت پسندی انفرادی زندگیوں میں ایسے ایسے دردناک واقعات کو جنم دیتی ہے جن میں زیادہ تر بے گناہ خاندانوں کی زندگیاں پر بربادیاں چھا جاتی ہے۔

پاکستان کا مسئلہ یہ ہے کہ وہ تو اپنے اصل ملزموں کی نفاذ بھی نہیں کر سکتا۔ کبھی ہم ایسے ایسے "مرا" کے کھاتے میں ڈال دیتے ہیں کبھی مذہبی دہشت گردوں کو ملزم ٹھہرا کر مطمئن ہو جاتے ہیں۔ اب تو جہادی بھی سرگرم عمل ہیں۔ حالیہ واقعہ میں جن 12 خاندانوں کے افراد مارے گئے وہ اپنا لمو کس کے ہاتھ پر تلاش کریں۔ ہلاک ہونے والے پولیس کانسٹیبل اپنے کنبوں کے واحد کفیل ہوں گے۔ مرنے والی 5 خواتین معصوم بچوں کی

مانیں یا بسنیں ہوں گے۔ راگیر مل کے بارے میں شاید یہ بھی پتہ نہ چل سکے کہ وہ کون تھے۔ کس کی آنکھ کا نور اور کس کے سر کا سایہ تھے۔ گاڑی چلانے والی کے بارے میں کھا گیا ہیکہ وہ خاتون تھی۔ اس واقعہ کے بعد امریکہ نے پاکستان میں سفارتخانہ اور تفصیلات بند کر دیے۔ برطانیہ نے بھی کراچی میں ویزا سکنس بند کرنے کا اعلان کیا ہے۔ امریکی تفصیلات کی محارت کا کچھ نہیں بڑا۔ سارا نقصان پاکستان اور پاکستانیوں کا ہوا ہے۔

پچھلے 53 سال میں ہمارے حکمرانوں کی فلسطین سے بعض ایسے گروہ پیدا ہو گئے ہیں جنہیں قومی اور بین الاقوامی نقصان پر مبنی وارداتیں کرتے وقت یہ خیال بھی نہیں آتا کہ وہ اسی درخت کی جڑیں کاٹ رہے ہیں جس کے سائے میں بیٹھے ہیں۔ خود کش دھماکے کرنے والے فلسطینیوں اور ہمارے ہاں ان کے پرد کاروں میں کوئی مماثلت نہیں۔ فلسطینی یہودیوں کو مارتے ہیں اور ہمارے خود کش اپنے ہی بھائیوں اور بسنوں کو قتل کرتے ہیں۔ امریکی اور یورپی باشندوں کی ہماری تعداد پہلے ہی پاکستان سے رخصت ہو چکی ہے۔ باقی ماندہ بھی آہستہ آہستہ چلے جائیں گے پھر ہم خود ہی شکاری اور خود ہی شکار ہوں گے۔ جہاں تک احتیاطی تدابیر کا تعلق ہے پولیس یا ایجنسیوں کے پاس کوئی ایسا جادو نہیں کہ چھوٹی چھوٹی اور نامعلوم جگہوں سے سرگرمیاں کرنے والے گروہوں کا سراغ لگا کر انہیں واردات سے پہلے قابو کر لیں۔ جب تک حکومت کو اس بات کا احساس نہ ہو گا کہ ملک کے مقابلے میں اقتدار بلکہ لامحدود اقتدار قانونی حیثیت رکھتا ہے اس نوعیت کے سلسلے چلتے رہیں گے۔ کیا امریکی دہشت گردی کا جواب یہ ہے کہ ہم اپنے ملک کے شہریوں کا قتل عام شروع کر دیں۔ کیا ایسی وارداتیں کرنے والے اپنے آپ کو حق بجانب سمجھتے ہیں۔ کیا ہم ایسا ملک نہیں بن چکے جہاں کسی مسئلے کا کوئی حل نہیں۔ یعنی ہم اپنی مجبوریوں کے ماتم کے سوا کچھ نہیں کر سکتے!!

○○○○○

ڈاکٹر سلمان عابد

کیریئر گائیڈنس

ہوتا ہے۔ تحریری امتحان کے پہلے سکن میں تین پرچے ۳ بجلیو ٹائپ کے ہوتے ہیں۔ پہلے پرچے میں جنرل قابلیت ٹسٹ سے متعلق جنرل انگلش، جنرل اسٹڈیز سوالات ہوتے ہیں۔ جس زمرے کے لئے امتحان لکھا جا رہا ہو اس سے متعلق دو پرچہ سوالات ہوتے ہیں۔ دوسرے سکن میں امیدوار کے زمرے سے متعلق انجینئرنگ موضوع پر دو پرچے ہوتے ہیں۔ اس میں تمام سوالات مضمون کے طور پر ہوتے ہیں۔

جنرل انگلش پرچے سے امیدوار کی انگریزی زبان میں اہلیت کی جانچ کی جاتی ہے۔ جنرل اسٹڈیز پرچے میں انڈین جیو گرافی، ہسٹری، حالات حاضرہ جیسے معلومات پر سوالات ہوتے ہیں۔ ان کے لئے ایمپلائمنٹ نیوز میں جو اعلامیہ (Notification) دیا جاتا ہے۔ اس میں تمام پرچوں کا نصاب (Syllabus) دیا جاتا ہے۔ مزید نصابی تفصیلات کسٹورلر آف پبلیکیشنز سیول لائنس، دہلی 110054 سے یا پھر ملک بھر میں موجود سرکاری پریس سے حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ تمام مضامین انگریزی میں لکھنا ضروری ہے۔ امیدوار Calculators کا استعمال کر سکتے ہیں۔

امتحان میں اہلیت کے نشانات (Qualifying Marks) طے کرنے کا اختیار کمیشن کو حاصل ہوتا ہے۔ امتحان کے سوالات کا To the Point جواب ہی کامیاب سمجھا جاتا ہے۔ اور ایسے جوابات کو ہی نمبرات دئے جاتے ہیں۔ تحریری امتحان میں کامیابی کے بعد امیدوار کو شخصیت ٹسٹ میں بلایا جاتا ہے (پارٹ 2) اور امیدوار کی ذہانت، حاضر جوابی، جسمانی قابلیت، حوصلہ، فیصلہ کن ذہن اور ایسے دیگر امور کا جائزہ لیا جاتا ہے۔

لندن کے انسٹی ٹیوٹ آف الیکٹرانکس اینڈ ریڈیو انجینئرس منعقد کرنے والے گریجویٹ ممبرشپ امتحان (1959 کے بعد) یا وائرلیس کمیونیکیشنز، الیکٹرانکس، ریڈیو فزکس، ریڈیو انجینئرنگ، مخصوص موضوعات کی طرح ایم ایس سی ڈگری یا اس کے ماثل قابلیت رکھنے والے امیدوار امتحان میں شرکت کے اہل ہوں گے۔ ان امتحانات میں شرکت کر رہے امیدوار بھی درخواست دینے کے اہل ہوں گے۔

امیدوار: 20 سال کی عمر رکھتے ہوں اور 28 سال عمر نہ رکھتے ہوں۔ ایس سی / ایس ٹی امیدواروں کی حد عمر میں پانچ سال، او بی سی امیدواروں کے لئے تین سال کی سولت دی جاتی ہے۔

امتحان کی فیس: امتحان کی فیس ایک سو روپے سترلر ریکورڈمنٹ فی اسٹامپ یا سکریٹری یو پی ایس سی کے نام پر نئی دہلی میں قابل ادا اسٹیٹ بینک آف انڈیا کے ڈی ڈی یا پوسٹل آرڈر کے ذریعہ ادا کی جاسکتی ہے۔ ایس سی اور ایس ٹی امیدواروں کے لئے فیس معاف ہے۔

درخواست کا طریقہ: امیدواروں کو ایمپلائمنٹ نیوز کے شمارے سے درخواست کا نمونہ مل جائے گا۔ جسے غور سے پڑھنے کے بعد بھرتی کیا جائے۔

امتحان کا طریقہ: انجینئرنگ سرورس امتحان کے دو حصے ہوتے ہیں۔ پارٹ I تحریری امتحان، پانچ پرچوں پر مشتمل ہوتا ہے۔ ہر ایک پرچہ دو سو نشانات کا حامل ہے۔ ایک ہزار نشانات پر مشتمل ہوتا ہے۔

پارٹ II میں دو سو نمبرات کا شخصیت ٹسٹ (Personality Test)

انجینئرنگ سرورسز امتحان

Engineering Services Examination (UPSC)

مختلف سرکاری محکموں میں مظلوم انجینئرنگ شعبوں کی جائیدادوں پر بھرتی کے لئے امیدواروں کے انتخاب کے لئے یونین پبلک سرورس کمیشن (یو پی ایس سی) ہر سال انجینئرنگ سرورسز امتحان منعقد کرتا ہے۔ ریاست آندھرا پردیش میں حیدرآباد، تروپتی، وشاکھاپٹنم میں یہ امتحان منعقد کیا جاتا ہے۔ چار زمروں (Category) میں منعقد کئے جانے والے طریقہ امتحان سے امیدواروں کا انتخاب کیا جاتا ہے (۱) سیول انجینئرنگ (۲) میکینیکل انجینئرنگ (۳) الیکٹریکل انجینئرنگ (۴) الیکٹرانکس اینڈ ٹیلی کمیونیکیشنز انجینئرنگ۔ امیدوار جس زمرے کے لئے درخواست دے رہے ہوں انہیں صاف طور پر صراحت کرنی چاہئے۔ مکمل کی ہوئی درخواستیں سکریٹری، یو پی ایس سی، دھول پور، نئی دہلی 110001 کے پتے پر روانہ کی جانی چاہئے۔ (عام طور پر یہ اعلامیہ ماسچ میں شائع کیا جاتا ہے۔ اپریل میں درخواستوں کی آخری تاریخ مقرر کی جاتی ہے اور اگست کے اطراف امتحان منعقد کیا جاتا ہے اس کے لئے ایمپلائمنٹ نیوز کا مطالعہ ضروری ہے)

قابلیت: انجینئرنگ میں ڈگری یا انسٹی ٹیوٹ آف انجینئرس سکن اے اینڈ بی کامیاب یا انسٹی ٹیوٹ آف الیکٹرانکس اینڈ ٹیلی کمیونیکیشنز ممبرشپ امتحان ایڈوانسڈ سوسائٹی آف انڈیا اسوسی ایٹ ممبرشپ امتحان پارٹ II اور III، سکن اے اینڈ بی امتحان یا انسٹی ٹیوٹ آف میکینیکل انجینئرس ماسوسی

کیپٹن لکشمی سہگل کا دورہ حیدرآباد

مجلس رائے دی میں حصہ نہیں لے گی

نہیں ہوگی تمام وہ ایک نظریاتی لڑائی لڑ رہی ہیں تاکہ عوام کو یہ بتایا جائے کہ فرقہ پرست طاقتوں سے ملک کو کس طرح خطرہ لاحق ہے۔ ملک کے سکولر اقدار کی بحالی کے لئے انہوں نے مقابلہ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔

نکسلانٹس کا بند

ریاست میں نکسلانٹس کی دو روزہ بند کا ۱۱ جولائی کو آغاز ہوا۔ نکسلانٹس نے ضلع کرنل میں ایک سرکاری دفتر کو دھماکہ سے اڑا دیا اور ہسپتال سے صین قبل پولیس نے ضلع ونگل میں دو نکسلانٹس کو گولی باردی۔ دو روزہ بند پہلے دن مجموعی طور پر برامن ہا۔ اضلاع میں بند کا واضح طور پر اثر دیکھا گیا جبکہ دارالحکومت حیدرآباد میں جزدی اثر ہا۔ پولیس نے سارے صوبے اور خاص طور پر نکسلانٹس کے زیر اثر علاقوں میں سخت چوکی کو برقرار رکھا ہے۔ ممنوعہ ویڈیو وار گروپ کے نکسلانٹس نے اپنے ساتھیوں کی پولیس کے ہاتھوں ہلاکت کے خلاف بطور احتجاج بند کا اعلان کیا ہے۔ ریاستی وزیر داخلہ ڈی ویلندر گوڑ نے پولیس کی کارروائیوں کو حق بجانب قرار دیتے ہوئے کہا کہ حکومت نکسلانٹس کے آگے برگر نہیں جھکے گی۔ نکسلانٹس کے نفاذ میں شامل سیاسی قائدین اور عہدیداروں کی سکورٹی میں اضافہ کر دیا گیا ہے۔

ایودھیا تنازعہ پر بات چیت

شکر اچاریہ

کانچی کے شکر اچاریہ جینندر سرسوتی نے کشمیر میں صدر راج کے نفاذ کا مطالبہ کرتے ہوئے مرکز کی بی جے پی حکومت کی اس کوشش کی تائید کی ہے۔ شکر اچاریہ نے اخبار نویسوں سے بات چیت کرتے ہوئے کشمیر اور ایودھیا تنازعہ پر اپنی رائے ظاہر کی۔ جینندر سرسوتی نے

سے خطاب کرتے ہوئے کیپٹن لکشمی سہگل نے کشمیر کی تقسیم کے مطالبہ کی سختی سے مخالفت کرتے ہوئے کہا کہ کشمیر کے عوام نے تقسیم کے وقت ملک کے ساتھ رہنے کا فیصلہ کیا تھا اور انہوں نے جناب محمد علی جناح کے دو قوی نظریہ کو قبول نہیں کیا تھا۔ انہوں نے کہا کہ مذہب کی بنیادوں پر کشمیر کی تقسیم کی کوئی بھی کوشش خطرناک ثابت ہوگی۔ لکشمی سہگل نے کہا کہ کشمیر کے لئے زائد خود مختاری کا مطالبہ الگ

ملک میں صدارتی صمدہ کے لئے بائیں بازو کی امیدوار کیپٹن لکشمی سہگل نے جموں و کشمیر کی سنگم پر یوار کی تجویز کو ملک کے لئے خطرناک قرار دیتے ہوئے سنگم پر یوار کو متنبہ کیا کہ وہ پاکستان کے سر میں بات نہ کریں۔ کیپٹن لکشمی سہگل اپنی انتخابی مہم کے سلسلہ میں حیدرآباد پہنچیں۔ انکی آمد پر شاندار استقبال کیا گیا اور ایک ریالی کی شکل میں انہیں بائیں بازو کی جماعتوں کے دفاتر لے جایا گیا۔ واضح رہے کہ



بائیں بازو جماعتوں کی صدارتی امیدوار لکشمی سہگل کی حیدرآباد آمد پر زبردست استقبال کیا گیا

بات ہے تمام کشمیر کی تقسیم کی تجویز دی ہے جو کہ پاکستان چاہتا ہے۔ اگر کشمیر کی تقسیم سے اتفاق کر لیا جائے تو پھر ملک میں اور بھی تقسیم ہوگی۔

کیپٹن لکشمی سہگل نے صدارتی صمدہ کے لئے انکے حریف اے پی جے عبدالکلام کی امیدواری کے بارے میں کہا کہ عبدالکلام دراصل سنگم پر یوار اور فرقہ پرست طاقتوں کے امیدوار ہیں۔ انہوں نے کہا کہ وہ اچھی طرح جانتی ہیں کہ صدارتی چناؤ میں انہیں کامیابی حاصل

بائیں بازو کی جماعتیں اگرچہ اندھرا پردیش میں مضبوط ہیں لیکن گزشتہ اسمبلی انتخابات میں انکے صرف تین نمائندے ریاستی اسمبلی کے لئے منتخب ہو سکے۔ بائیں بازو کی جماعتوں کے قائدین نے کیپٹن لکشمی سہگل کے لئے تائید حاصل کرنے کے لئے مجلس اتحاد المسلمین کے صدر جناب سلطان صلاح الدین اویسی ایم پی سے ملاقات کی۔ تمام مجلس نے اپنی حاملہ کے اجلاس میں صدارتی چناؤ کی رائے دی میں حصہ نہ لینے کا اعلان کیا ہے۔ اسی دوران ایک پریس کانفرنس

باربی ہے پی کے ایجنڈے کا پرچار شروع کرتے ہوئے اس پر فقر کا اظہار کیا۔ وینکیا نائیڈو کا استقبال کرنے والوں میں مرکزی وزراء، ہزاروں دتاریہ، سی ایچ ڈیا ساگر راؤ، کرشم راجو، صدر ریاستی پی جے پی سی ایچ راجندر ریڈی کے علاوہ پارٹی کے ارکان پارلیمنٹ اور ارکان اسمبلی بھی موجود تھے۔ کٹر فرقہ پرست تنظیم آرمیس ایس سے اپنے سیاسی سفر کا آغاز کرنے والے وینکیا نائیڈو کو ایک رتھ یا تاراکے ذریعہ شہر کے مختلف علاقوں میں گشت کراتے ہوئے پی جے پی آفس لے جایا گیا۔ انکے استقبال میں سنگھ پریوار کی مختلف تنظیموں کے قائدین اور کارکن بھی شامل تھے جن میں آر ایس ایس دشوا ہندو پریشد اور بونگ دل شامل ہیں۔ پی جے پی کارکن جلوس میں اشتعال انگیز نعرے بھی لگا رہے تھے۔ جن میں ہندو تاراکے حق میں پرچار کرنے والے نعرے شامل تھے۔ طیرانگہ پر اخبار نویسوں سے غیر رسمی بات چیت میں پی جے پی کے قومی صدر نے کہا کہ وہ آئندہ ماہ پارٹی کی تنظیم جدید کریں گے اور اس میں تمام صوبوں اور طبقات کو مناسب نمائندگی دی جائے

یکسوئی کی کوشش کا ادا کرنے والے شکر آچاریہ دراصل سنگھ پریوار کی کٹھ پتلی کا رول ادا کر رہے ہیں۔

آل انڈیا مسلم پرسنل لا بورڈ کے ترجمان و سکریٹری مولانا عبدالرحیم قریشی نے کہا کہ شکر آچاریہ غیر جانبدار نہیں ہیں بلکہ رام مندر مسئلہ کے وہ ایک فریق ہیں لہذا انکی کوششوں پر زیادہ اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔ ترجمان نے بتایا کہ کانچی میں بات چیت کے بارے میں شکر آچاریہ سے کوئی رسمی دعوت نامہ ابھی ملا نہیں ہے۔ دعوت نامہ ملنے کے بعد پرسنل لا بورڈ مسلم رہنماؤں اور ماہرین قانون سے مشاورت کے بعد ہی اپنے موقف کو طے کرے گا۔

وینکیا نائیڈو کو پی جے پی ایجنڈے پر فقر

ملک میں برسر اقتدار بھارتیہ جنتا پارٹی کے نئے قومی صدر ایم وینکیا نائیڈو صدارتی عہدہ سنبھالنے کے بعد حیدرآباد پہنچے۔ یہاں پہنچنے

کما کہ کشمیر میں صورتحال کے معمول پر آنے اور دہشت گردی کے خاتمہ تک کم از کم دو برسوں کے لئے صدر راج نافذ کیا جانا چاہئے۔ صدر راج کے نفاذ کے ذریعہ دہشت گردی سے نپٹنے پر توجہ دی جاسکتی ہے۔ شکر آچاریہ جیتندرسر سوئی جو کہ ملک کے سیاسی امور میں دوسرے ہندو مذہبی رہنماؤں سے زیادہ اظہار خیال کرنے کے لئے شہرت رکھتے ہیں سنگھ پریوار کی اس تجویز کی مخالفت کی کہ کشمیر کو تین حصوں میں تقسیم کر دیا جائے۔ انہوں نے کہا کہ تقسیم سے پاکستان ہی کو فائدہ پہنچے گا۔ انہوں نے کشمیر کے خصوصی موقف سے متعلق دستور کی دفعہ 370 کی برقراری کی تائید کرتے ہوئے کہا کہ اس دفعہ کی برخواستگی سے پڑوسی ممالک سے دہشت گرد کشمیر میں آکر بس جائیں گے۔

ایودھیا تنازعہ کی بات چیت کے ذریعہ یکسوئی کی مسامی کا دعویٰ کرنے والے جیتندرسر سوئی نے رام مندر کی تعمیر کے بارے میں اپنا سخت گیر موقف ظاہر کرتے ہوئے کہا کہ ایودھیا میں جس مقام پر مورتیاں رکھی گئی ہیں۔ انکی منتقلی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ جس جگہ مورتیاں رکھی ہوئی ہیں اسی مقام پر رام مندر تعمیر کیا جائے گا۔ واضح ہے کہ بامری مسجد کی شہادت کے بعد انکے احاطہ میں مورتیاں رکھ کر عارضی مندر تعمیر کر دیا گیا تھا جس میں پوجا پاٹ بھی جاری ہے۔ شکر آچاریہ نے کہا کہ مسجد کی تعمیر کے لئے متبادل اراضی فراہم کر دی جائے گی۔ انہوں نے کہا کہ ایودھیا میں تین ہزار مسلمان ہیں اور انکے لئے 10 مساجد موجود ہیں۔ انہوں نے بتایا کہ ایودھیا تنازعہ کی یکسوئی کے لئے بہت جلد انکے منہ کانچی میں ایودھیا کے ہندو اور مسلم نمائندوں سے بات چیت کریں گے۔ بقول انکے آل انڈیا مسلم پرسنل لا بورڈ کے نمائندے بھی بات چیت میں شرکت کریں گے۔ انہوں نے کہا کہ عدالت ایودھیا تنازعہ کا حل تلاش نہیں کر سکتی لہذا صرف بات چیت کے ذریعہ ہی مسئلہ کی یکسوئی ممکن ہے۔ اسی دوران مسلم رہنماؤں نے شکر آچاریہ کے اس بیان پر شدید رد عمل کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ بات چیت کے ذریعہ مسئلہ کی



پی جے پی کے صدر وینکیا نائیڈو حیدرآباد میں

ہے اگرچہ ان کا شاندار استقبال کیا گیا لیکن انکے خلاف ناراض قائدین بھی کھل کر سامنے آ گئے۔ ایم وینکیا نائیڈو نے حیدرآباد پہنچتے ہی پھر ایک خطاب میں پی جے پی صدر نے کارکنوں کو مشورہ

آگئیں۔ دلچسپ بات تو یہ ہے کہ دہلیا نائیڈو کو ریاست میں کبھی بھی عوامی حمایت حاصل نہیں رہی اور خود پارٹی حلقوں میں انکے حامیوں کی تعداد کافی کم ہے۔ اسکے باوجود وہ پبلک ریلیشن کی اپنی صلاحیت کے سبب بانی کمان کے پسندیدہ قائد بن گئے۔ پارٹی میں مددے حاصل کرنے کے خواہشمند قائدین تو انکے تقرر کا خیر مقدم کر رہے ہیں تاہم انکے مخالفین کو یہ خطرہ لاحق ہو چکا ہے کہ پارٹی صدر کی حیثیت سے دہلیا نائیڈو اب ان سے بدلہ لیں گے۔ ایک سیکرٹری ہے پی قائد نے کہا کہ دہلیا نائیڈو کبھی بھی عوام میں مقبول نہیں رہے ہیں وجہ ہے کہ وہ ریاست میں لوک سبھا کے انتخابات میں شکست کھا گئے۔ دہلیا نائیڈو کا تعلق ساحلی آندھرا سے ہے اور تلنگانہ اور رائلیسا کے پی ہے پی قائدین انکی قیادت کو تسلیم کرنے سے سکتا رہے ہیں۔ پارٹی قائدین کا کہنا ہے کہ دہلیا نائیڈو کو صدر منتخب کئے جانے سے پارٹی کی مقبولیت میں کوئی اضافہ نہیں ہوگا۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ دہلیا نائیڈو اپنے مخالفین کے ساتھ کس طرح کا سلوک کرتے ہیں اور خود کو ایک عوامی قائد کی حیثیت سے منوانے کے لئے کونسا راستہ اختیار کرتے ہیں۔



ریاستی گورنر ڈاکٹر رگھو اجن چنداگر میں سن کر لڑکایا کا افتتاح کرتے ہوئے۔ تصویر میں مسز سن کر شن کانت اور چیف منسٹر بھی دیکھے جاسکتے ہیں۔

کہا کہ حلیف جماعتوں کی حمایت سے مرکز میں حکومت کے سبب بی ہے پی اپنے ایجنڈہ پر کھل کر عمل آوری نہیں کر پارٹی ہے تاہم اس کا مطلب ہرگز یہ نہیں کہ اس نے اپنے ایجنڈہ سے انحراف کر لیا ہے۔

بی ہے پی صدر کی حیدر آباد آمد کے موقع پر پارٹی کی گر وہ بندیاں بھی کھل کر سامنے

دیا کہ وہ ابھی سے آئندہ عام انتخابات کی تیاریوں میں جٹ جائیں اور بی ہے پی ایجنڈہ کا کھل کر پرچار کریں۔ دہلیا نائیڈو نے اپوزیشن جماعتوں پر الزام عائد کیا کہ وہ ہجرات اور ایوڈھیا کے حالات کو سیاسی رنگ دیتے ہوئے بی ہے پی کو بدنام کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ انہوں نے مرکز میں مخلوط حکومت کے تقاضوں کا ذکر کرتے ہوئے



میٹروپولیٹن پولیس کے 11 اور 12 جولائی کو آندھرا پردیش ہند کا حیدر آباد میں پولیس گاڑیوں کی تلاشی لیتے ہوئے

امریکن جوم، کس آف فرسیدارتھ۔
گوری شکر ... - انڈیا میں کل کتنے بانی
ویز (قوی شاہراہیں) ہیں؟

گوری شکر ... " ان میں سے کتنے بانی
ویز چنڈی گڑھ کو بچھ کرتے ہیں ؟ "

”سر۔ دو۔۔۔ بانی دے نمبر 21 اور بانی دے نمبر 22۔ بانی دے نمبر 21 چنڈی گروہ سے بھلا پور منڈی اور کلو ہوتا ہوا منالی جاتا ہے۔ اور بانی دے نمبر 22 انبالہ سے چنڈی گروہ کالکا۔ سولن اور شملہ ہوتا ہوا رام پور جاتا ہے۔“

گوری شنکر نے اندرجیت اور کرن سنگھ کی طرف اور پھر تینوں نے چدر پال جی کی طرف دیکھا۔ چدر پال جی نے مسکرا کر من پھول سنگھ کی طرف دیکھا اور بولے - تھینک یو۔

انہیں یقین ہو گیا تھا کہ من بھول سنگھ کو وہ تمام سوالات پہلے سے بتا دیے گئے تھے جو اندر جیت، کرن سنگھ اور گوری شکر نے ان سے پوچھے تھے۔ اور من بھول سنگھ ان سوالوں کے جواب رٹ کر آتا تھا۔

سارے انٹرویو میں وہ ایک معین کی طرح بولتا رہا تھا۔
پانچواں کینڈیڈیٹ سودیش ٹھاکر شملہ سے آیا تھا۔

اندر جیت نے سوالات کا سلسلہ شروع کیا۔ ”ہمیشہ سے شملہ میں رہے ہو؟“

اندر جیت ... شملہ کو برٹش انڈیا میں
کیا پوزیشن حاصل تھی؟

”شملة ریش انڈیا کی سر لیٹیشن ہوا کرتا تھا سر“
 کرن سنگھ .. ”شملة ہماچل پردیش کی
 راجدھانی ہے۔ یہ ہماچل پردیش constitute
 کب ہوا۔ (تفصیل کب ہوئی)؟“

”1966 میں سر“
کرن سنگھ... ”اس سے پہلے اس کی کیا
پوزیشن تھی؟“

”اس سے پہلے سر یہ پنجاب کا ایک حصہ تھا“
 ”کرن سنگھ... پنجاب کتنی بار ٹوٹا ہے؟“

”دو بار سر“
کرن سنگہ... ”کب کب؟“

پہلی بار 1947ء میں سر، جب پنجاب کا ایک حصہ ٹوٹ کر پاکستان میں چلا گیا تھا اور دوسری بار 1966ء میں جب اس کا ایک حصہ مہاجل پر دیش بنادیا گیا، دوسرا ہریانہ اور تیسرا حصہ وہ رہ گیا جسے ہم آج پنجاب کے نام سے جانتے ہیں۔“

اندر جیت "ہما چل کار قبہ کتنا ہے ؟"
 - 55673 سکوار کیلو میٹر "سر"
 اندر جیت ... "شملہ کی سطح سمندر سے
 اونچائی کیا ہے ؟"

”2130 میٹر سر“
 کرن سنگھ۔ ”فٹ میں بتاؤ“
 ”سات ہزار ایک سو فٹ سر“

کرن سنگم۔ یہ پہاڑ کی اونچائی جس آلے سے ناپی جاتی ہے اس کا کیا نام ہے؟
 شش۔ شاید بیرومٹر سر، آئی ایم
 ٹاٹ شور۔

گوری شکر... شملہ سے منالی کتنی دود ہے؟
 - 370 کیلو میٹر، سر -

کوری ... شملہ کس بانی وے سے دیش
کے دوسرے حصوں سے connected ہے؟

”بانی دس نمبر 22 سے ”سر“
گوری شکر... شملہ کی آبادی کج کتی ہے؟“
”سواری سر... نو آئیڈیا ”سر“

گوری شکر ... چلو ہما چل پردیش کی ہی
آبادی کے مارے میں بتاؤ۔

”پچاسی لاکھ چودہ ہزار سس“
اندر جیت ... ”شملہ بھوتے کے
مارے میں کھ بتاؤ“

”سوری سر، نو آئیڈیا۔“

اندر جیت ... " کمال ہے ... ایک
بھارتیہ اور شملہ سمجھوتہ کے بارے میں علم نہیں۔

نمبر 1946 میں کینٹ مشن کی ایک بہت اہم سنگ میل ہے، جو تقریباً 1946ء میں مشن نے

reject کو ڈیمانڈ (مسترد) کر دیا تھا۔ کن بنیادی پر " ڈیمانڈ Reject کی گئی تھی؟"

”سواری سر۔۔ میں۔۔ میں نے ہسٹری نہیں پڑھی ہے“

تینوں اے سیز نے چندر پال جی کی
طرف دیکھا۔

”تھینک یو مسٹر سودیش ٹھاکر“ چندر
پال جی نے کہا اور سودیش ٹھاکر ”تھینک یو“
کہہ کر چلا گیا۔

چاروں ممبر اپنی اپنی مارکنگ شیٹ تیار کرنے لگے۔

پہلے تین امیدواروں کے نمبر کم تھے۔
حقہ کنڈیٹ من پھول سنگھ کو اندر

جیت نے بیس میں سے اٹھارہ کرن سنگھ نے سترہ۔

دے تھے۔ اس طرح انٹرویو میں اے اے اے میں چونکہ

پاؤں میں آٹھ کمرن سنگھ نے

سات، لوری سکر لے لو اور چند پال جی لے سوا
نمبر دے تھے۔ اس طرح اسی میں اس نے چالیس نمبر

بھی من پھول سنگھ کے مار کس سودیش ٹھاکر سے

زیادہ تھے۔ اس طرح دو کینڈیڈیٹ کا جو پینل بنا اس
پیش نمبر ایک پر من مچھول سنگم اور نمبر دو پر سودیش

ٹھا کر تھا۔ یعنی تقرر من پھول سنگھ کا سی ہونا تھا۔ اگر
 اسی وجہ سے من پھول سنگھ جو ان نہ کر تا یا کسی وجہ

سے ملازمت چھوڑ کر چلا جاتا۔ تبھی سودیش ٹھاکر کا

چندر پال جی بڑے الجھے ہوئے ذہن کے

دار انسگدوم میں سودیش ٹھاکر کو اپنا منظر پایا۔

اس سے پہلے کہ سودیس محاورہ کو مٹا
پندرہ پال جی نے کہا "سوری ینگ مین .. مگر تم

نے جی کمال کیا۔ لیٹن مسن تو چلو ہسٹری کا
ٹاپک تھا، مگر شملہ سمجھو! اب اگر کوئی پڑھا لکھا

کے بارے میں نہیں جانتا تو پھر اس کے لئے

لوئی معافی نہیں ہو سکتی۔ 1971ء کی جنگ کے بعد پاکستان کے ذوالفقار علی بھٹو اور انہی اندر

سودیش ٹھا کر بولا - سر، اگر آپ یہ سمجھتے ہو تو

سوال بھی پہلے سے بتادیتے تو میں اس کی تیاری کر کے بھی آجاتا۔

اب مجھے کیا معلوم تھا کہ وہ حرام زادہ اندر جیت یہ سوال کر بیٹھے گا جو سوال میں Expect کر رہا تھا وہ میں نے تمہیں بتادے تھے۔ بہر حال تمہارا اپوائنٹ منٹ نہیں ہو سکا۔۔۔ آئی ایم سوری میں اور زیادہ مدد نہیں کر سکا۔۔۔ ٹھیکہ میں تمہارے پیسے واپس کرتا ہوں کہہ کر چند پال جی اندر چلے گئے۔

سودیش ٹھا کر سوچنے لگا کہ کمشنر چندر پال بہر حال کیرکٹر کے آدمی تو ہیں۔ انہوں نے پچاس ہزار روپے یہ کہہ کر لئے تھے کہ اگر اس کا اپوائنٹ منٹ نہ ہو سکا تو یہ روپے واپس کر دیں گے اور۔۔۔

چند پال جی سو سو روپے کے نوٹوں کی پانچ گڑیاں لئے ہوئے اندر سے آئے اور انہیں سودیش ٹھا کر کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

چند پال جی کو اس بات کا ملال تو تھا ہی کہ پچاس ہزار روپے آکر چلے گئے تھے۔ مگر اس سے زیادہ ملال انہیں اسی بات کا تھا کہ بگ باس نے ایک بار پھر انہیں پکٹنی دے دی تھی۔

بگ باس "وانت بھیج کر انہوں نے دل ہی دل میں کہا اور آنکھیں بند کر کے لیٹ گئے۔

تقریباً پانچ منٹ بعد انہوں نے اس طرح چونک کر آنکھیں کھولیں جیسے ان کی سوچ میں کوئی چیز چھ گئی ہو۔

دوسرے دن صبح ٹھیک ساڑھے نو بجے وہ دفتر پہنچ گئے۔ حسب معمول سارا اسٹاف موجود تھا۔ انہوں نے اپنے او ایس سے انٹرویو کی فائل منگوائی۔ اور اسے کھول کر کچھ کاغذات کا گہری نظر سے جائزہ لینے لگے۔ پھر فائل میں سے ایک کاغذ نکال کر انہوں نے اپنے بریف کیس میں رکھا فائل کو اپنی میز کی دراز میں رکھ کر دراز مقفل کی اور بریف کیس لئے کر دفتر سے باہر آ گئے۔

پچیس منٹ بعد انہوں نے مارکٹ سے اس کاغذ کی فوٹو کالی کروائی جو انہوں نے فائل سے نکالا تھا۔ اسے لے کر اپنی کونوی پر آئے۔ بریف کیس سے اپنا سرکاری لیٹر ہیڈ نکالا اور کانڈھاری یونیورسٹی کے رجسٹرار کو چٹھی لکھنی شروع کی۔

جناب اعلیٰ۔ منسلک مارکس شیٹ کی فوٹو کالی اس گزارش کے ساتھ بھیجی جا رہی ہے کہ برائے مہربانی یہ تصدیق کریں کہ کیا یہ مارکس شیٹ آپ کی یونیورسٹی سے جاری کی گئی ہے اور اگر کی گئی ہے تو کیا اس کے سامنے اندراجات صحیح ہیں۔ شکریہ۔

چٹھی کے ساتھ انہوں نے مارکس شیٹ کی فوٹو کالی منسلک کی۔ بریف کیس سے سرکاری لفافہ اور سرکاری ٹکٹ نکالے۔ چٹھی اور مارکس شیٹ کو لفافے میں رکھا لفافہ بند کیا۔ ٹکٹ چسپال کے کالونی کے ڈاک خانے جا کر خود چٹھی کی رجسٹری کرائی اور اپنے دفتر چلے گئے۔

دفتر آکر انہوں نے مارکس شیٹ فائل میں رکھ دی اور او ایس کو بلا کر فائل اس کے حوالے کی اور من پھول سنگھ کا تقرر نامہ تیار کرنے کا حکم دیا۔

ایک گھنٹے کے بعد انہوں نے تقرر نامے پر دستخط کر دیئے اور اسی وقت تقرر نامہ رجسٹر ڈاک سے من پھول سنگھ کو بھجوا دیا۔

چوتھے دن من پھول سنگھ نے جوائن کر لیا ایک سو بیس دن کانڈھاری یونیورسٹی کے رجسٹرار کا رجسٹر ڈاکٹریٹ لیسر شام کو ساڑھے پانچ بجے چند پال جی کو اپنی میز پر رکھا ملا۔ دن بھر وہ ڈسٹرکٹ نارٹھ ویسٹ کے بی ڈی بیو ڈی کے ہیڈ کوارٹر میں ایک ضروری میٹنگ میں بڑی رہے تھے اور شام کو ساڑھے پانچ بجے آفس پہنچے تھے انہوں نے لفافہ چاک کیا۔

کانڈھاری یونیورسٹی کے رجسٹرار نے لکھا تھا۔ جناب عالی۔ من پھول سنگھ نام کے کسی بھی شخص نے ہماری یونیورسٹی سے کبھی بھی جیالوجی میں ایم ایس سی نہیں کیا ہے۔ جس مارکس شیٹ کی کالی آپ نے بھیجی ہے۔ اور جو اس خط کے ساتھ آپ کو واپس کی جا رہی ہے وہ ہمارے یہاں سے کبھی جاری نہیں ہوئی ہے اور قطعی طور پر جعلی ہے۔ نیک خواہشات کے ساتھ۔ دستخط

رجسٹرار کانڈھاری یونیورسٹی

"وہ مارا" چند پال جی نے بغیر آواز کے ہوئے نعرہ لگایا۔ ان کا شک صحیح نکلا تھا۔ من

پھول سنگھ کے نوای فیصد مارکس نے انہیں شک میں مبتلا کر دیا تھا۔ انہوں نے یونیورسٹی سے تصدیق کرائی اور اصلیت سامنے آ گئی۔

جمو کا دن تھا۔ چند پال جی نے گہری دیکھی۔ چوچ پکے تھے۔ سارا اسٹاف جاچکا تھا۔ صرف ان کا چہرہ اسی ابھی کمرے کے باہر اپنے اسٹبل پر بیٹھا ہوا تھا۔ چند پال جی نے رجسٹرار کا خط اپنے بریف کیس میں رکھا اور کھڑے ہو گئے۔

"بگ باس۔۔۔" انہوں نے دل ہی دل میں کہا۔ اب میں دیکھوں گا اس پاسٹرڈ کو۔۔۔

بست خون پیاسے اس نے میرا۔ خود کو لومڑی کی اولاد سمجھتا ہے۔۔۔ اب دیکھوں گا کہ کتنی بڑی لومڑی کی اولاد ہے یہ مرانی۔

آدھے گھنٹے کے بعد وہ اپنی کونوی پہنچ گئے۔ لباس تبدیل کیا۔ پتی کے ساتھ بیٹھ کر چائے پی۔ آدھے گھنٹے گپ شپ کی پھر اپنی خواب نگاہ میں چلے گئے۔ آرام سے پلاٹنگ کرنا چاہتے تھے۔ ایک بڑا ڈرامائی ٹچ دے کر وہ یہ راز افشا کرنا چاہتے تھے کہ بگ باس کے صاحبزادے کی ایم ایس سی کی مارکس شیٹ جعلی ہے اور اس جعلی مارکس شیٹ کی بنا پر انہوں نے این آر ڈی سی میں ملازمت حاصل کی ہے۔۔۔ صاحبزادے جیل جانیس گئے۔ اور اپوزیشن کے لوگ وہ تھک چکے ہیں گئے کہ سبھی کے لئے جواب دینا مشکل ہو جائے گا اور بگ باس کے نیچے سے کرسی تو فوراً ہی گھٹلی جائے گی۔ ہر طرف ٹھو کے جانیس گئے۔ بدنامی کا ایسا گلا بونس لے گا کہ زندگی بھر پبلک لائف میں دوبارہ نہیں آ پائیں گے۔

چند پال جی نے طے کیا کہ سوموار کو آفس میں ہی پریس کانفرنس بلا کر یہ راز فاش کریں تاکہ اچھی ٹکڑی شہرت ہو۔

بڑی طمانیت کے ساتھ انہوں نے رات کا کھانا کھایا۔ پورا دن بہت مصروفیت میں گزرا تھا۔ بہت تھک گئے تھے۔ اس لئے ٹی وی بھی نہیں دیکھا۔ اور بڑی طمانیت لیکن سوموار کے انتظار کے ساتھ سو گئے۔ ساری رات خواب میں انہوں نے بگ باس کو اپنے قدموں میں پڑے ہوئے پھوٹ پھوٹ کر روتے اور منت سماجت کرتے دیکھا۔ ساری رات وہ بگ باس کو ٹھو کریں

چندر پال جی کا سارا پلان ان کے آفس کے کسی عمارت کی دہ سے فیل ہو گیا تھا۔ اب تو انہیں صرف اسے بری اکٹھا کرنا پڑتا تھا کہ بگ باس کا بیٹا گرفتار ہو گیا ہے اور عدالت سے اسے سزا بہر حال ہو کے رہے گی۔

انہوں نے اسی دن سوڈیش ٹھاکر کو شہلہ فون کیا۔

تین دن اور گزر گئے۔

من پھول سنگھ اسی رات کو ضمانت پر حوالت سے باہر آ گیا تھا جس رات کو وہ گرفتار ہوا تھا۔ پولیس اس آدمی کو تلاش کر رہی تھی جو بتول من پھول جعلی ڈگریوں اور جعلی مارکس شیٹ کا دھندا کرتا تھا اور جس سے من پھول سنگھ نے ایم ایس سی کی جعلی مارکس شیٹ خریدی تھی۔ وہ انڈیا گراؤنڈ ہو گیا تھا۔

بگ باس نے شکریہ اور انکسار کے ساتھ "اے" رینک کی کرسی قبول کر لی تھی اور اس پر بیٹھ چکے تھے۔

ان کے احترام اور وقار میں بے پناہ اضافہ ہو گیا تھا۔

سب کچھ چندر پال جی کی نگاہوں میں تھا "خیر... پھر کبھی سبھی بگ باسٹرو" انہوں نے زیر لب کہا "کبھی نہ کبھی تو میرا کوئی داؤ چلے گا۔ تمہیں برباد کر دینا اب میری زندگی کا مشن ہے۔"

انہوں نے گہری دیکھی۔ ساڑھے چھ بج رہے تھے۔

دفتر سے نکل کر وہ کوٹھی پہنچے۔ سوڈیش ٹھاکر ان کے ڈرائیوگ روم میں ان کا منتظر تھا۔ وہ جا کر اس کے سامنے صوفے پر بیٹھ گئے۔ سوڈیش نے انہیں نمستہ کیا اور اپنے بیگ میں سے سو سو روپے کے نوٹوں کی پانچ گڈیاں نکال کر چندر پال جی کے ہاتھ پر رکھ دیں۔

چندر پال جی پچاس ہزار کے نوٹوں کی گڈیاں ہاتھ میں لے کر کھڑے ہو گئے اور اندر جانے لگے۔ اسی وقت اینٹی کرپشن کی پوری ٹیم ان کے ڈرائیوگ روم میں داخل ہو گئی اور انہیں بھرے ہاتھوں گرفتار کر لیا۔

●●●●●

یہ خبر ملی کہ ایم ایس سی کر رہا ہے۔ پچھلے سال وہ کاندھاری سے واپس آ گیا، کیونکہ اس کے بابا کا سوداگ داس ہو گیا تھا۔ مانی پہلے ہی گزر چکی تھی یہ تو مجھے اب پتہ چلا کہ کاندھاری میں وہ ایم ایس سی نہیں کر رہا تھا بلکہ آوارہ گردی کر رہا تھا۔

"پھر آپ کو پتہ کیسے چلا کہ اس کی ایم ایس سی کی مارکس شیٹ بوکس ہے؟" ایک نامہ نگار نے سوال کیا۔

"پندرہ دن پہلے مجھے کسی نے فون پر بتایا کہ میرے بیٹے نے ایم ایس سی کی جعلی مارکس شیٹ دکھا کر این آر ڈی سی میں نوکری لے لی ہے۔ میں نے چپ چاپ پتہ لگایا۔ معلوم ہوا کہ اس نے واقعی تمہیں سے جعلی مارکس شیٹ حاصل کر کے نوکری حاصل کی ہے۔ میں نے اس کی رپورٹ کر دی اور اسے گرفتار کر دیا۔"

ایک نامہ نگار نے کہا "سر آپ نے جو یہ مثال قائم کی ہے..."

"میں نے کوئی مثال قائم نہیں کی ہے میرے بھائی "بگ باس اس کی بات کاٹ کر بولے "میں نے وہی کیا ہے جو ایک ایماندار پبلک سروسٹ کو کرنا چاہئے۔ میرا سارا جیون اور چرتر آپ کے سامنے ہے۔ میں نے بھرتیوار کو کبھی سن نہیں کیا ہے۔ اگر میرا بیٹا بھی بھرتیوار ہے تو وہ بھرتیوار ہی پہلے ہے میرا بیٹا بعد میں... جیسے ہی مجھے پتہ چلا میں نے اسے قانون کے حوالے کر دیا۔ میں اپنا کام کر چکا۔ اب قانون اپنا کام کرے گا۔"

"باسٹرو" کہہ کر چندر پال جی نے ٹی وی آف کر دیا۔

"یہ مرانی کبھی نہ کبھی اس بات کی کسر کاٹنے کا ضرورہ کہ میں نے اس کے بیٹے کی مارکس شیٹ کی انکوائری کرائی" انہوں نے سوچا "..." اونہ... دیکھا جائے گا "سر جھٹک کر چندر پال جی کھڑے ہو گئے۔

تیسرے دن مسٹری سے من پھول سنگھ کی درخواستگی کے احکامات آ گئے۔ اور چندر پال جی کے لئے ہدایت آ گئی کہ تقرری کے پائل کے دوسرے کینڈیڈٹ کو تقرر دے دیا جائے۔ احکامات براہ راست بگ باس کے دستخط سے آئے تھے۔

دستے رہے اور قسے لگاتے رہے۔ حسب معمول صبح چھ بجے ان کی آنکھ کھلی۔ ہاتھ بڑھا کر انہوں نے اخبار اٹھایا۔

پہلی سرخی اس طرح تھی۔
ٹھکر سڑک کے بگ باس نے اپنے بیٹے کو خود گرفتار کر دیا۔

بیٹے نے ایم ایس سی کی جعلی مارکس شیٹ کی بنا پر این آر ڈی سی میں ملازمت حاصل کی تھی۔ بگ باس کے اس فعل کی ہر طرف ستائش ہو رہی ہے۔ پرائم باس نے ستائش اور سپاس گزاری کے اظہار میں بگ باس کو بڑی عین "اے" رینک کی کرسی کا آفر دیا۔

چندر پال نے پوری خبر پڑھے بغیر اخبار رکھ دیا۔ وہ یہ نہیں سوچ رہے تھے کہ بگ باس کتنی بڑی لومڑی کی اولاد ہے بلکہ یہ سوچ رہے تھے کہ ان کے اپنے آفس میں وہ کالی بھیڑ کون ہے جس نے کل ان کی عدم موجودگی میں کاندھاری یونیورسٹی کے رجسٹرار کا کافی ڈشیل لیٹر کھول کر خبر بگ باس کو لیک کر دی اور لغافہ بند کر کے ان کی (چندر پال جی) کی سز پر رکھ دیا۔ ظاہر تھا کہ بگ باس نے اپنا کوئی جاسوس ان کے سر پر بھاڑ رکھا تھا جس کے بارے میں انہیں کبھی خیال بھی نہیں آیا تھا۔

انہوں نے ریوٹ کنٹرول اٹھایا اور لیٹے لیٹے بی بی وی آن کر دیا اور اٹھ کر بیٹھ گئے۔

بگ باس کی گذشتہ رات کی ریکارڈ پریس کانفرنس ٹیلی کاسٹ ہو رہی تھی۔ بگ باس اپنے آفس میں اپنی کرسی پر بیٹھے تھے اور ہمیشہ کی طرح ان کا چہرہ پرسکون تھا اور اس پر بڑی اپنائیت بھری مسکراہٹ تھی۔ ان کے سامنے کرسیوں پر اخبارات کے نامہ نگار بیٹھے تھے۔ بگ باس کسی نامہ نگار کے سوال کے جواب میں کہہ رہے تھے

"... میں تو پندرہ برس سے یہاں ہوں... من پھول ہمیشہ چنڈی گڑھ میں رہا۔ اسے یہاں کبھی اچھا نہیں لگا۔ اس کی ایجوکیشن چنڈی گڑھ میں ہی چلتی رہی۔ وہیں سے اس نے سی بی ایس ای بورڈ سے سینئر سکندری کیا۔ پھر اپنے بابا کے پاس کاندھاری چلا گیا کیونکہ ان کی کوئی اولاد نہیں تھی۔ مجھے بتایا گیا کہ وہاں وہ بی ای سی کر رہا ہے۔ پھر

کلیاتِ اقبال

تصویرِ درد

نہیں منت کش تابِ شنیدن داستاں میری
 خموشیِ گفتگو ہے، بے زبانی ہے زباں میری
 یہ دستورِ زباں بندی ہے کیسا تیری محفل میں؟
 یہاں تو بات کرنے کو ترستی ہے زباں میری
 اٹھائے کچھ ورق لائے نے کچھ زبں نے کچھ گل نے
 چمن میں ہر طرف بکھری ہوئی ہے داستاں میری
 اڑالی قمریوں نے، ہلوطیوں نے، عندلیبوں نے
 چمن والوں نے مل کر ٹوٹ لی طرزِ فعاں میری
 ٹپکے اشع! آنسو بن کے پروانے کی آنکھوں سے
 سراپا درد ہوں حسرت بھری ہے داستاں میری
 اتنی! پھر مزا کیا ہے یہاں دنیا میں رہنے کا؟
 حیاتِ جاوداں میری نہ مرگِ ناگہاں میری
 مراد و ناہیں، رونا ہے یہ سارے گلستاں کا
 وہ گل ہوں میں خزاں ہر گل کی ہے گویا خزاں میری

”دیں حسرت سرا عمر بیت افونِ جبرس دارم
 ز فیضِ دلِ طیدین باخرو شیر بے نفس دارم“
 ریاضِ دہشِ نا آشنائے بزمِ عشرت ہوں
 خوشیِ روتی ہے جس کو، میں وہ محرومِ مسرت ہوں
 مری بگڑی ہوئی تقدیر کو دتی ہے گویائی
 میں حرفِ زیر لبِ شرمندہ گوشِ سماعت ہوں
 پریشاں ہوں میں مشتِ خاک، لیکن کچھ نہیں کھلتا
 سکندر ہوں کہ آئینہ ہوں یا گردِ کدورت ہوں
 یہ سب کچھ ہے مگر ہستی مری مقصد ہے قدرت کا
 سراپا نور ہو جس کی حقیقت میں وہ ظلمت ہوں
 خزانہ ہوں، چھپایا مجھ کو مشتِ خاکِ صحرا نے
 کسی کو کیا خبر ہے میں کہاں ہوں کس کی دلت ہوں؟
 نظرمیری نہیں ممنونِ سیرِ عرصہ ہستی
 میں وہ چھوٹی سی دنیا ہوں کہ آپ اپنی ولایت ہوں
 نہ صہبا ہوں، نہ ساتی ہوں، نہ مستی ہوں، نہ پیمانہ
 میں اس میخانہ ہستی میں ہر شے کی حقیقت ہوں

مجھے رازِ دو عالم دل کا آئینہ دکھاتا ہے
وہی کہتا ہوں جو کچھ سامنے آنکھوں کے آتا ہے
عطا ایسا بیاں مجھ کو ہوا رنگیں سیانوں میں
کہ بامِ عرش کے طائر ہیں میرے ہمزبانوں میں
اثر یہ بھی ہے اک میرے جنونِ فتنہ سامان کا
مرا آئینہ دل ہے قصا کے راز دانوں میں
رلاتا ہے ترانہ اے اے ہندوستان! مجھ کو
کہ عبرت خیز ہے تیرا فسانہ سب فسانوں میں
دیا رونا مجھے ایسا کہ سب کچھ دے دیا گویا
لکھا کلک ازل نے مجھ کو تیرے نوحہ خوانوں میں
نشانِ برگِ گل تک بھی نہ چھوڑا اس باغ میں گلیں!
تری قسمت سے رزم آرائیاں ہیں باغبانوں میں
چھپا کر آتیں میں کسبیاں رکھی ہیں گردوں نے
غافلِ باغ کے غافل نہ بیٹھیں آشیانوں میں
سن اے غافلِ صدا میری! ایسی چیز ہے جس کو
دُشمنِ جان کر پڑھتے ہیں طائرِ بوستانوں میں

وطن کی فکر کرنا داں بھصیت آنے والی ہے
 تری بربادیوں کے مشورے ہیں آسمانوں میں
 ذرا دیکھ اس کو جو کچھ ہو رہا ہے، ہونے والا ہے
 دھرا کیا ہے بھلا عہدِ کہن کی داستانوں میں
 یہ خاموشی کہاں تک؟ لذتِ فریاد پیدا کر!
 زمیں پر تو ہو، اور تیری صدا ہو آسمانوں میں!
 نہ سمجھو گے تو مٹ جاؤ گے اے ہندوستانِ اول!
 تمہاری داستان تک بھی نہ ہوگی داستانوں میں
 یہی آئینِ قدرت ہے، یہی اسلوبِ فطرت ہے
 جو ہے راہِ عمل میں گامزن محبوبِ فطرت ہے
 ہویدا آج اپنے زخمِ نہپاں کر کے چھوڑوں گا
 لہو رو رو کے محفل کو گلستاں کر کے چھوڑوں گا
 جلانا ہے مجھے ہر شمعِ دل کو سوزِ پنہاں سے
 تری تاریک راتوں میں چراغاں کر کے چھوڑوں گا
 مگر غنچوں کی صورت ہوں دلِ دردِ آشنا پیدا
 چمن میں مشتِ خاک اپنی پریشاں کر کے چھوڑوں گا

فرح دیبا

جذبائی رویے: آپ کی صحت پر اثر انداز ہوتے ہیں

ڈاکٹر توشیکو کا کہنا ہے کہ ہم اس بات پر بھی تحقیق کر رہے ہیں کہ جذبائی رویوں میں تبدیلی کے انسان پر کیا اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ ابتدائی نتائج کے مطابق ہم یہ بات تسلیم کرتے ہیں کہ جس طرح سگریٹ نوشی ترک کر دینے یا وزن کم کرنے سے انسانی صحت میں بہتری آتی ہے بالکل اسی طرح منفی جذبائی رویوں کی تبدیلی کے بھی صحت پر اچھے اثرات پڑتے ہیں۔ البتہ ہم ابھی تک ایسا کوئی آلہ ایجاد نہیں کر سکے جس سے ہم مایوسی کی پیمائش کر سکیں۔

یونیورسٹی آف لندن کے شعبہ نفسیات کے سینئر لیکچرر ڈاکٹر ڈیوڈ نیاس کا کہنا ہے کہ موجودہ دور میں ہم سب کے لئے یہ جانتا ناگزیر ہو گیا ہے کہ پراسید اور مثبت انداز فکر اپنانے کے لئے ہمیں کیا کرنا چاہیے؟ ہمیں یہ بھی پتہ ہونا چاہیے کہ مایوس خیالات اور منفی جذبات ہمارے دفاعی نظام کو کمزور کر دیتے ہیں اور قوت مدافعت کی کمی ہی گم کی

جو پریشان اور تفکرات میں گھرے رہتے ہیں زیادہ طویل عرصے پر رہتے ہیں۔

ایک امریکی ماہر نے 800 سے زائد افراد جن کی عمریں تیس سال سے زائد تھیں اور ان میں مرد و خواتین بھی شامل تھیں پر کئی سال تک تحقیق کی۔ یہاں تک کہ اس دوران کئی افراد موت کے منہ میں چلے گئے۔ امریکی سائنسدان

ماہرین اس بات پر تحقیق کر رہے ہیں کہ ایک ہی چیز کو لوگ دو مختلف نظروں سے کیوں دیکھتے ہیں آخر کچھ لوگوں کو آدھا گلاس خالی کیوں نظر آتا ہے جبکہ بیشتر اسے آدھا بھرا ہوا سمجھ کر خوش و مطمئن ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح بعض لوگ خوش ہونے کے موقع پر جان بوجھ کر خوش نہیں ہوتے۔ آخر اس قسم کے طرز عمل کی



خرابی سے لے کر دل کے دورے اور سرطان (کینسر) کا تک باعث بن سکتی ہے۔ یہاں تک کہ وہ افراد جن کے گمے خراب ہوتے ہیں ان کے مطالبے سے ظاہر ہوا ہے کہ اکثر اوقات وہ اپنی بیماری سے تین دن قبل کسی نہ کبھی تجربے یا منفی جذبے کا شکار ضرور ہوتے ہیں۔ یہ بات نہیں کہ انہیں منفی جذبے یا کوئی تلخ تجربہ بیمار کرتا ہے بلکہ اس سے ان کی قوت مدافعت کا نظام کمزور ہو جاتا ہے اور یوں جراثیم کو جسم پر آسانی سے حملہ کرنے کا موقع مل جاتا ہے۔

چنانچہ ہمارے لئے یہ انتہائی ضروری ہے کہ ہم جسمانی اور ذہنی طور پر مثبت طرز عمل کا مظاہرہ کریں لیکن ایسا کیونکر اور کیسے ممکن ہے؟

کے مطابق جس طرح کولسر دل اور موٹا یا جلد اموات اور دیگر امراض کا باعث بنتا ہے تمھیک اسی طرح قنوطیت بھی (انتہائی مایوسی) شرح اموات میں اضافے کا سبب بن رہی ہے۔ ان آٹھ سو افراد کے ریکارڈ سے ظاہر ہوا کہ خوش رہنے والے افراد کے مقابلے میں مایوس اور تفکرات میں گھرے لوگ جلد موت کا شکار ہو گئے۔

صحت مایوسی اور قنوطیت پرستی پر تحقیق کرنے والے ایک معروف جاپانی سائنس کارسٹ ڈاکٹر توشیکو مورٹو کے مطابق مایوس پریشان اور ہر وقت تفکرات میں گھرے رہنے سے دفاعی خلیات کی ٹوٹ پھوٹ کا عمل جاری رہتا ہے جس سے براہ راست ہمارا جسم متاثر ہوتا ہے۔

ضرورت کیل پیش آتی ہے اور اس طرح سوچنے کی وجہ کیا ہے؟ اور کیا ان لوگوں میں تبدیلی نہیں لائی جاسکتی؟

خوش قسمتی سے ان تمام معاملات میں زیادہ تر ماہرین کی رائے انتہائی حوصلہ افزاء ہے اور وہ یہ کہ خواہ مرد ہو یا عورت اگر وہ پیدائشی قنوطیت پسند ہیں تو بھی گھبرانے کی کوئی بات نہیں۔ وہ چاہیں تو خود پر ذرا سی توجہ دے کر پراسیدی اور خود امید کی دامن تمام سکتے ہیں اور ہر بات کے منفی پہلو کو دیکھنے کے بجائے اس کے مثبت پہلو کو سامنے رکھ سکتے ہیں کیونکہ حالیہ ہونے والی تحقیق کے مطابق وہ افراد جو زیادہ تر خوش و غرم رہتے ہیں وہ ان افراد کے مقابلہ میں

ہیں کہ علحدگی کے معاملات میں دونوں برابر کے قصوروار ہوتے ہیں۔ جو کچھ ہوا وہ میرا ماضی تھا لیکن میرا مستقبل بہت روشن اور خوبصورت ہو گا۔ یہاں تک کہ میں سب کچھ بھول جاتی ہوں۔ ممکن ہے کہ اس طرح کی مثبت سوچیں آپ کو مکمل پریفانیوں سے بچانے سکیں تاہم یہ آپ میں لڑنے کا حوصلہ اور طاقت ضرور پیدا کر دیں گی بلکہ دباؤ کا مقابلہ کرنا بھی آپ کو آجائے گا۔

ایک ستر سالہ خاتون (جو اب بھی صحت مند ہے اور سرگرم زندگی گزارتی ہے اس کے دوستوں میں 10 سے 80 سال تک کے افراد شامل ہیں) کا کہنا ہے کہ ”مجھے فکرات اور پریفانیوں سے لڑنے میں کچھ مشکلات کا سامنا ضرور کرنا پڑتا ہے لیکن میں اتنا جانتی ہوں کہ ہماری زندگی میں بہت کچھ ایسا ہوتا ہے جس پر ہمارا اختیار نہیں ہوتا لیکن اس معاملے کو حل کیے کرنا ہے اتنی کوشش تو ہمیں ہر صورت کرنی چاہئے۔“

ماہرین نفسیات کی رائے میں خوش رہنے کے لئے یہ پانچ چیزیں بہت معاون ثابت ہوتی ہیں۔

.. یہ مت سوچیں کہ صرف دوستوں کی محفل میں ہی آپ خوش رہ سکتے ہیں بلکہ تنہا محلوں کو بھی انجوائے کریں کیونکہ انفرادی طور پر بھی آپ خوش رہنے کا حق رکھتے ہیں۔

.. اس چیز کے بارے میں گفتگو نہ کریں جو چیز آپ کے لئے رنج یا تکلیف کا باعث بنی ہو۔ کوشش کریں کہ اس کی کسی طرح تلافی ہو سکے۔

.. ذہنی دباؤ پر بات کرتے وقت اس کے اثرات سے آگے بھی جایا کریں بلکہ زیادہ یہ چیز سوچا کریں کہ دباؤ سے کس طرح نجات حاصل کی جاسکتی ہے اور یہ کہ دباؤ کی اصل وجہ کیا ہے وغیرہ وغیرہ۔

.. اپنے دماغ، جسم اور روح کو متوازن رکھیں۔ آرام اور کام میں ہم آہنگی پیدا کریں۔ تنہائی، خاموشی، بلکہ گھبراہٹ، محفل سب کے رنگ میں ڈھل جانا سیکھیں۔

☆☆☆☆

جب آپ خوبصورت اور خوشگوار لمحات کو دیکھیں تو اس سے لطف اندوز ہونے کے لئے خود کو وقت دیں۔ خواہ خوشی کا یہ احساس ایک معصوم بچے کو ٹرین سے کھینچتے اور معصوم حرکتیں کرتے دیکھ کر ہی کیوں نہ ہو، ہوا ہو۔ دفتر کے ساتھی کا خوبصورت مذاق، سردیوں کی دھوپ اور چاندنی کی ٹھنڈک جیسے لمحات کو سرسری انداز میں نہ لیں۔ جہاں تک ممکن ہو ان سے خوشیاں کشید کرنے کی کوشش کریں۔ بلاشبہ یہ سب کچھ آپ کے اوپر منحصر ہے کہ آپ کس چیز کو دیکھ کر موڈ کیسا رکھتے ہیں۔ دیر لکھتی ہیں کہ ”زندگی کے تلخ اور مایوس کن واقعات کے بارے میں حتی الامکان سوچنے سے گریز کیا کریں۔ اگر کبھی ایسا خیال آئے بھی تو خود سے یہ کہیں کہ ”میں اس ضمن میں مزید کوئی بھی چیز سوچنے کے لئے تیار نہیں ہوں۔“

اگر آپ کے خیال میں وہ ہو جائے جو نہیں ہونا چاہئے تھا تو بھی اسے سر پر مسلط نہ کریں۔ مثال کے طور پر اگر آپ کی ٹرین چھوٹ جاتی ہے تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ آپ پورا دن ناگوار اور خراب موڈ کے ساتھ گزار دیں۔ آپ یہ چیز محسوس کریں کہ یہ اتفاقیہ واقعہ ہے اور اب آپ ٹرین کو کسی صورت واپس نہیں لاسکتے چنانچہ پورا دن خراب کرنے کی کیا ضرورت ہے۔“

ماہرین نے تجویز کیا ہے کہ جب آپ کسی معاملے میں الجھنے لگیں تو اپنی توجہ دیگر چیزوں پر مرکوز کرنا شروع کر دیں مثلاً کسی بچے کی معصوم حرکتوں پر، گھر میں پالے گئے کتے پر یا کسی ایسے شخص پر جو آپ کو اچھا لگتا ہو اور وہ آپ سے محبت بانٹ سکے۔ اسی طرح خوبصورت موضوعات کو سامنے رکھیں۔ پھول، زیور، پسندیدہ پرفیوم وغیرہ پر گفتگو کر کے بھی پریفانی کن خیالات سے نجات حاصل کی جاسکتی ہے۔

اگر کسی عورت کو اس کا شوہر طلاق دے دیتا ہے تو وہ اس طرح نہ سوچے کہ ”میرے شوہر نے مجھے چھوڑ دیا ہے۔ پوری دنیا یہ کہے گی کہ میں بہت بری عورت ہوں اور اب کوئی بھی شخص مجھے قبول نہیں کرے گا۔“ اس کے بجائے یہ سوچے کہ ”بیشتر سمجھدار لوگ یہ بات جانتے

ماہرین نے اس کے لئے ”اپنی مدد آپ“ کے تحت تبدیلی لانے کا مشورہ دیا ہے۔ ان پر عمل کرنے والا کوئی بھی فرد خود کو ناامیدی اور مایوسی کے تاریک غاروں سے نکال کر پرامیدی اور خوش کن توقعات کی روشن اور درخشاں دنیا کی طرف واپس آسکتا ہے۔

فریوٹھریسٹ اور گیٹ دی پی پی نس پیمش کی مصنفہ مسز کرسٹائن ویر اپنی نئی کتاب میں لکھتی ہیں کہ ”مشق کے ذریعے کوئی بھی شخص مثبت رویے اپنانے میں مہارت حاصل کر سکتا ہے۔“

ماہرین کے مطابق خوشی کا انتخاب موما انسان کے اپنے اوپر ہوتا ہے کہ وہ کسی واقعے کو کیسے محسوس کرتا ہے کیونکہ اکثر دیکھنے میں آیا ہے کہ واقعہ ایک ہوتا ہے لیکن اس پر تمام افراد یکساں اظہار نہیں کرتے بلکہ اکثر مختلف رد عمل سامنے آتا ہے۔ اس لئے کہ بیشتر لوگ اپنی منفی سوچ کی بنا پر خوشی کے لمحات کو پہچاننے سے انکار کر دیتے ہیں۔

مثال کے طور پر اسکول کی طرف سے اولڈ اسٹوڈنٹس پارٹی میں شرکت کے لئے چار خواتین کو ایک جیسے ماحول میں دعوت نامہ ارسال کیا جاتا ہے۔ ان میں سے ایک یہ سوچتی ہے کہ ”ارے کتنا مزہ آئے گا۔ میں اپنی تمام پرانی دوستوں سے ملوں گی۔“ دوسری یوں سوچتی ہے کہ ”میں وہاں نہیں جاؤں گی سب پرانی دوست آئیں گی جن میں سے کئی مجھ سے زیادہ کامیاب اور اچھے عہدوں پر ہوں گی۔“ تیسری اپنے تجسس سے لطف اندوز ہو رہی ہے کہ ”معلوم نہیں کہ اس تقریب میں سب سے اہم اور نمایاں کون رہے گا۔“ چوتھی یہ سوچتی ہے کہ ”میں نہیں جاسکتی۔ بہت موٹی ہو چکی ہوں، سب دوست میرا مذاق اڑائیں گی اور پھر میرے پاس پہننے کو بھی کوئی خاص کپڑے نہیں۔“

کرسٹائن ویر کا کہنا ہے کہ ”آپ اپنے مثبت سوچ سے اپنے ارد گرد کا ماحول تبدیل کر سکتی ہیں۔ مثلاً آج سے ہی اپنے ارد گرد اچھی چیزوں کو حقیقی انداز میں محسوس کرنا شروع کر دیں جو آپ کے ارد گرد واقع ہوتی رہتی ہیں۔ اس سے آپ کو ایک انجانی سی خوشی محسوس ہوگی۔“

محمد منزل محی الدین

صحت: امریکی عورت کی امریکہ میں

1999ء میں 80 فیصد امریکی آبادی شہری اور 20 فیصد دیہی (Rural) تھی۔ urban اور rural امریکی زندگی کی مخصوص خصوصیات ہیں۔ ایک رپورٹ کے بموجب وہ افراد جو دیہی زندگی گزارتے اور جو شہروں کے اندرونی حصوں میں رہتے ہیں ان میں بعض اقدار مشترک ہیں۔ یہ سب کے سب غربت کی زندگی کا شکار ہیں جہاں اموات کی شرح بہت زیادہ ہے۔ انکی صحت شہری زندگی کے مقابلہ میں ناگفتہ بہ ہے۔ اندرون شہر اور دیہی زندگی کے لئے غربت ایک عظیم خطرہ ہے۔ 1999ء کے اعداد و شمار کے مطابق 14.3 فیصد امریکی خط غربت کے نیچے زندگی گزارتے تھے جبکہ 11.2 فیصد شہری آبادی اس مصیبت میں گرفتار تھی۔ خط غربت سے نیچے زندگی گزارنے والے امریکی شہری خواہ وہ کمزور رہیں دیہات میں یا شہر میں انکی آمدنی قلیل انکی تعلیمی حالت پسماندہ (امریکہ میں ہائی اسکول تک مفت تعلیم ہے لیکن dropout بہت زیادہ ہے) اور وہ صحت کی مختلف ضروریات کی عدم تکمیل کے باعث بیماریوں کا شکار رہتے ہیں ان میں اکثر انشورنس کے حامل بھی نہیں ہوتے جو انکی بیماری کے وقت علاج و معالجہ اور اسکے صرفہ کی سہولت کی تکمیل کرتی ہے یہ افراد بیماریوں کے انسداد کے لئے جو وافر سولیشن ملک میں میسر ہیں ان کے حصول سے بھی محروم رہتے ہیں۔ اس طبقے میں موت کی شرح بھی بہت زیادہ ہے غربت کے شکار لوگوں میں اکثر لوگ قلیل آمدنی کے حامل ہیں۔ جن میں انشورنس کے بغیر ہی زندگی گزارنے والے افراد کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ دیہی علاقوں میں دواخانے ہیں ان میں بستر کی تعداد محدود اور آبادی کے لحاظ سے جتنے ڈاکٹر نرس اور خصوصی خدمت گار ملے اور ماہرین کی تعداد ضروری ہے۔ اس کے عدم وجود کے باعث دیہی آبادی کی صحت کی خاطر خواہ نگہداشت سے بھی محروم ہے محل و نقل کے ذرائع کے مصارف کی عدم

استطاعت کے باعث اس آبادی کا بڑا حصہ شہر کے دواخانوں کی سہولتوں سے استفادہ سے بھی قاصر ہے۔ دیہی آبادی میں شرح اموات کی زیادتی کا شکار بچے، بوڑھے، بالغ جوان بھی ہیں۔ ان کی ڈاکٹر سے ملاقات کی نوبت بیماری کے آخری مرحلے ہی میں ممکن ہے۔ Rural Area میں Chronic Diseases کی شرح بہت زیادہ ہے ان کی صحت ناگفتہ بہ ہوتی ہے۔ ان میں تمباکو نوشی Smoking بلا تفریق مرد و زن عام ہے۔ ان کے دانت جلد گر جاتے ہیں اور بیماری سے انکی حالت بری ہو جاتی ہے۔ شہری آبادی میں قتل و غارت گری سے اموات کی شرح زیادہ ہوتی ہے لیکن دیہی آبادی میں حادثات اور مختلف زخموں کے باعث لوگ موت کا شکار ہوتے ہیں۔ غربی صحت کے اکثر وجوہات داغی بیماریاں، ظلم و تعدد Violence، گالی گھون، بے عزتی کے سامان اور دوسرے ماحولیاتی اثرات کا وجود شہری اور دیہی زندگی میں یکساں اثر انداز ہے۔ دیہی عورت کو صحت کے سلسلے میں پیش آنے والے مشکلات میں غربت صحت کے اداروں کی طویل فاصلوں پر موجودگی کے باعث علاج و معالجہ اور Reproductive health care کی خدمات سے محروم بھی شامل ہے۔ ان مشکلات کے باوجود دیہی عورت ایک چیلنج سے دوچار ہو کر زندگی گزارتی ہے دیہی عورتوں کی reproductive صلاحیت میں دیہی زندگی کے اقدار، انکے فیصلے، عقائد کو بھی بڑا دخل ہے۔ امریکی دیہی عورت کی تعلیمی حالت کمزور (اکثر ہائی اسکول کے بعد تعلیم ترک کر دیتے ہیں) اس کے کام کرنے کے مواقع محدود۔ انکا مشاہدہ قلیل اور انکے بچوں کی تعداد زیادہ ہوتی ہے۔ یہ عورتیں کم عمری میں ازدواجی زندگی سے مربوط ہو کر بچوں کی پیدائش کے ذمہ دار ہو جاتے ہیں۔ ان کی غربت کے ساتھ ساتھ صحت کی برقراری کے

اداروں کی کمی اور بچوں کے نگہداشت کے مراکز عدم وجود کے باعث ان عورتوں کو ایک روایتی زندگی گزارنی پڑتی ہے۔ rural علاقوں میں رہنے والی عورتوں کو شہر کے مقابلے میں کم Preventive care ادارے میسر ہوتے ہیں۔ جس کے باعث ان میں Chronic بیماریاں کی شرح بہت زیادہ ہوتی ہے۔ دیہی عورت کو مقامی معاشی نظام اور ملازمت کے محدود مواقع کے باعث نسبتاً کم Private Insurance کی سہولت حاصل ہے ان عورتوں کو شہری عورتوں کے مقابلے میں Prenatal care کی سہولت بہت کم میسر ہوتی ہے۔ دیہی عورت عام طور سے دیہات میں ڈاکٹر کی کمی اور خاص طور سے ماہر امراض نوان Gyn.Obs کی عدم موجودگی کے باعث اپنی Reproductive health Care میں مشکلات سے دوچار ہے۔ شہر کے دواخانوں وضع حمل کے لئے Advance Technology مستعمل ہے لیکن دیہی عورتوں کو دیہات کے دواخانوں میں یہ سہولت حاصل نہیں۔ دیہی علاقوں میں موجود دواخانوں کی حکومتی فنڈس کی کمی کے باعث مسدودی یا دوسرے علاقوں کو منتقلی بھی دیہی عورت کی مشکلات میں اضافہ کرتی ہے۔ شہری اور دیہی علاقوں میں Catholic health care unit میں Reproductive health care کا فقدان بھی دیہی عورت کی مشکلات میں اضافہ کرتا ہے۔ شہری اور دیہی علاقوں میں موجود Catholic دواخانوں کی عام دواخانے میں تبدیلی کو بھی دیہی عورت اس کی ضروری خدمات سے محروم کا سبب سمجھتی ہے۔ دیہی آبادی کی ضرورت جہاں موجود عام دواخانے تکمیل کرتے نظر نہیں آتے کیونکہ ان دواخانوں میں فیملی پلاننگ، HIV/AIDS کی کونسلنگ اور ٹسٹنگ (Testing) کا انتظام نہیں ہوتا

●●●●

سید محمد حسین حیدر آبادی

”جہاں بازو سمٹتے ہیں وہیں صیاد ہوتا ہے“..... اصغر گونڈوی

بہر حال یہ خواب و افسانے کی دنیا ایسی ہے کہ اس کے اور حقیقی دنیا کے درمیان بمشکل ہی کوئی خط فاصلہ کھینچا جاسکتا ہے اور یہی ابہام اور اسرار اس کی دلکشی ہے۔ حسن و عشق کے احساس اور ذکر کا لطف نہ کبھی ختم ہوا ہے اور نہ ہو سکتا ہے۔ حسن انسان کے تمام محسوسات پر حاوی رہتا ہے۔ مناظر کا حسن، رنگوں کی دل فریبی، آنکھوں سے دیکھنے اور لطف اٹھانے۔

خوشبوؤں سے مٹھام کو معطر کیجئے، کانوں سے سن کر موسیقی کی لہروں پر جموئیے اور لہس گل تر سے چھونے کا مزہ لیجئے۔ اسی لئے ہمارے سارے حواس جن چیزوں سے محفوظ ہوتے ہیں ان کو شاعری میں علامات کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ علامات خیالات کو جگاتی ہیں اور اسی لئے انہی علامات سے اپنے دل کے مطالب بیان کئے جاتے ہیں۔ حسن کی طرح عشق بھی احساس لذت دیتا ہے۔ عشق اور وصل یا پریم اور ملن ساتھ ساتھ چلتے ہیں۔ یہ انسان کے مرتبہ عشق کی بلندی پر منحصر ہے کہ وصل یا ملن اس سے کتنی دوری پر واقع ہے۔ سالک راہ عشق کا راستہ کتنا لمبا ہے منزل کتنی

دور ہے اور خود اس میں سفر کرنے کی کتنی اہلیت ہے اور راستہ کتنا آسان یا دشوار گزار ہے؟ یہ سب باتیں عشق کے ساتھ وابستہ ہیں۔ اگر منزل قریب سمجھ لی گئی اور راستہ بھی آسان مل گیا تو وہیں عشق کا

نہیں۔ ہماری اردو شاعری بلکہ یوں کہنا چاہئے کہ مشرقی شاعری میں عاشقانہ مضامین کی ہی مہمات اور کثرت ہے۔ اس صورت حال کے پس منظر میں یہ حقیقت کار فرما ہے کہ نہ تو حسن کی کوئی حد ہے اور نہ عشق کی کوئی انتہا ہے۔ یہی دو احساسات ہیں جو انسان کی زندگی کو دلکش بناتے ہوئے ہیں:



زندگی آج بھی دلکش ہے ان ہی کے دم سے حسن اک خواب سہی عشق اک افسانہ سہی

بیسویں صدی کے ممتاز سائنس دان ڈاکٹر آئن سٹائن سے جب کسی نے یہ سوال کیا کہ انسان کیلئے علم زیادہ اہمیت رکھتا ہے یا عقل تو انہوں نے جواب دیا تھا کہ جہاں تک اہمیت کا سوال ہے تو نہ علم اہمیت رکھتا ہے اور نہ عقل بلکہ سب سے زیادہ اہم چیز انسان کی قوت تخیلہ (Imagination) ہے۔

اس بات میں یہ کتنے پوشیدہ ہے کہ قوت خیال کے بغیر نہ علم ہی سے فائدہ حاصل ہو سکتا ہے اور نہ عقل ہی کام کر سکتی ہے۔ اس بناء پر اچھی شاعری کی عقلت کا سارا دار و مدار قوت تخیلہ پر ہے۔ اگر شاعر علم اور عقل کے ساتھ ساتھ خیال زبان اور بیان پر بھی قدرت رکھتا ہو تو نہایت خوبصورت شاعری وجود میں آتی ہے۔ شعر کی جہاں ہزاروں تعریفیں ہیں ان میں سب سے صحیح یہ تعریف ہے کہ شعر دراصل حسن تخیل اور حسن بیان کا مجموعہ ہے۔ جن شعراء نے روحانی واردات یا تصوف کے علم و عرفان کا اپنی شاعری میں تذکرہ کیا ہے

وہ محض خیال کی چٹخی اور زور بیان کی شگفتگی سے عمارت ہے۔ اور وہ شعراء جنہوں نے عاشقانہ مضامین باقاعدہ ہیں اور روحانی شاعری کی ہے وہ بھی واقعات کی خوش بیانی اور دلکش پیش کش کے سوا کچھ

خاتمہ ہو جاتا ہے۔ اس لئے عشق حقیقی کی کوئی منزل مقرر نہیں ہوتی ہے۔ سچا عاشق کہیں نہیں ٹھہرتا۔ چلتا ہی رہتا ہے۔

بہت سمجھ ہوئے ہیں شیخ راہ و رسم منزل کو یہاں منزل کو بھی ہم جادہ منزل سمجھتے ہیں (اصغر)
سرشت عشق طلب اور حسن بے پایاں حصول تشنہ لبی ہے شدید تشنہ لبی (اصغر)

حقیقت کو پانے اور ڈھونڈنے والا راستہ کو لبا کرتا ہی چلا جاتا ہے۔ جب تک کہ اسکو سکون نہ مل جائے۔ راستے کی تمام صعوبتوں اور مشکلوں کو سہتا چلا جاتا ہے۔ یہی اس کی زندگی کی لذت ہے۔

حسن کے بارے میں بھی یہی خیال ہے کہ اسکو بیان کرنا ممکن نہیں اور اگر کسی طرح بیان کر بھی لیا جائے تو ایسی تشبیہات کو کافی اور مکمل نہیں سمجھا جاتا۔ لیکن بیان کئے بغیر رہا بھی نہیں جاتا۔

کہہ کے کچھ لالہ و گل رکھ لیا پردہ میں نے مجھ سے دیکھا نہ گیا حسن کا رسوا ہونا (اصغر)

تم سامنے کیا آئے اک طرف بہار آئی آنکھوں نے مری گویا فردوس نظر دیکھا اس طرح کی نازک خیالی سے بھرپور شاعری ہمیں اصغر گوٹروی کے کلام میں ملتی ہے۔ عزلیات میں حسن و عشق جیسے وسیع موضوعات کو اصغر نے اس طرح بیان کیا ہے ان کا ہر ہر شعر ترشے ہوئے کرشل گلینے کی طرح ہے جو انہوں نے اردو کے دامن پر ٹانگ دیئے ہیں۔

سید اصغر حسین کی ولادت ۱۸۸۳ء میں ان کے وطن گورکھپور میں ہوئی تھی۔ مشرقی اتر پردیش نے جہاں اور بہت سے مشاہیر ادب پیدا کئے ہیں ان میں اصغر جیسے صاحب طرز شاعر بھی اردو کو دیئے ہیں جو دنیائے شاعری میں استادانہ حیثیت رکھتے ہیں۔ گورکھپور سے ان کا خاندان ضلع گوڑہ منتقل ہو گیا تھا اور پھر وہیں رہائش اختیار کر لی۔ انگریزی تعلیم کے ساتھ ساتھ عربی، فارسی زبانوں کا انہوں نے گہرا مطالعہ کیا اور ادبیات پر دسترس حاصل کی۔ سب جانتے ہیں کہ مشرقی یوپی کا ماحول پرسکون اور ایک طرح کی مٹھاس لئے ہوئے ہے وہاں بھوجپوری

زبان کے نرم و نازک لوک گیت نغضوں میں گونجا کرتے ہیں، اس لئے اس علاقے کے تقریباً تمام شعراء نے اچھوتے محسوسات اور بلند خیالات سے اردو کو آشنا کر لیا ہے۔

یہاں کی شاعری میں محبت کی دھیمی آنچ اور خلوص کی حدت ہوتی۔ اصغر کی شاعری میں یاس اور محرومی کے شکووں کے بجائے ^{شکستہ} رنجینی، رجائیت، بلند ہمتی اور مفکرانہ گہرائی ہے۔ اصغر نے ابتدائے شاعری میں اپنے کلام پر تسلیم کنصوی سے اصلاح لی پھر وجد بکراہی کے شاگرد ہو گئے۔ اصغر کو تصوف سے بڑا تعلق خاطر تھا اکثر اوراد اور ریاضت روحانی میں مشغول رہتے تھے۔ نہایت متقی اور پرہیزگار تھے۔ شاہ عبدالغنی منگھوری کے حلقہ ارادت میں شامل تھے۔ ملازمت کے سلسلے میں 1926ء میں لاہور گئے اور وہاں مرکز اردو میں اپنی خدمات پیش کیں۔ لیکن وہاں کے ماحول اور حالات سے مانوس نہ ہو سکے اس لئے الہ آباد چلے آئے اور ہندوستانی پریس میں ملازمت کر لی۔ اس کے بعد ہندوستانی اکاڈمی سے اردو میں شائع ہونے والے سہ ماہی رسالے ”ہندوستانی“ کی ادارت پر مامور ہوئے اور نہایت کامیابی سے یہ رسالہ نکالتے رہے۔ ان کی متانت اور سنجیدگی کے سبب ان کے رشتہات قلم اور نگارشات کو اردو کے دانشور طبقوں میں نہایت دلچسپی سے پڑھا جاتا تھا۔ سر تیج بہادر سپرد اور مولانا آزاد بھی ان کے زور قلم کے معترف تھے۔ اصغر کا دیوان ”نشاط روح“ اور پھر جب ”سرد و زندگی“ شائع ہوا تو اس پر ان ہر دو حضرات نے تفریظ لکھی اور اصغر کے کلام کی عظمت کا اعتراف کیا ہے۔ مولانا آزاد تحریر فرماتے ہیں کہ اگر تفریظ لکھنے کی فرمائش خود صاحب کلام کرتے تو میں شاید معذرت کر لیتا لیکن یہاں خود کلام یہ فرمائش کر رہا ہے اس لئے معذرت نہیں کر سکتا۔ آگے لکھتے ہیں کہ ”ان کے کلام کے محاسن ایسے ہیں کہ میرے لئے ان کی شہادت دینا ضروری ہے۔“ سچ تو یہ ہے کہ ان کی صاف ستھری شخصیت کا پورا ذہنی ماحول ان کے اشعار میں جھلکتا ہے۔ ذیل کے اشعار ملاحظہ فرمائیے کہ عملی زندگی کیلئے ان کا کیا نظریہ ہے:

جینا بھی آہیا مجھے مرنا بھی آہیا
پچھانے لگا ہوں تمہاری نظر کو میں

آلام روزگار کو آساں بنادیا
جو غم ہوا اسے غم جاناں بنادیا
یہاں کوتاہی ذوق عمل ہے، خود گرفتاری جہاں بازو سمٹتے ہیں وہیں صیاد ہوتا ہے چلا جاتا ہوں ہنستا کھلتا موج حوادث سے اگر آسانیاں ہوں زندگی دشوار ہو جائے روانویت سے بھرپور اشعار یہ ہیں:

یوں مسکرائے جان سی کلیوں میں پڑمگی
یوں لب کشا ہوئے کہ گلستاں بنادیا
بیدار ہوا منظر اس مست خرابی سے
غٹھوں کی کھلیں آکھیں دامن کی ہوا آئی
سو بار ترا دامن ہاتھوں میں مرے آیا
جب آنکھ کھلی دیکھا اپنا ہی گریباں ہے
انہوں نے صوفیانہ رنگ میں جو اشعار کہے ہیں ان سے ان کی عرفانی منازل کا احساس ہوتا ہے۔

یہ دین ہے وہ دنیا یہ کعبہ وہ بت خانہ
اک اور قدم بڑھ کر اے ہمت مردانہ
ردائے لالہ و گل پردہ مر و انجم
جہاں جہاں وہ چھپے ہیں مجھب عالم ہے
اس دن بھی میری روح تھی محو نشاط دید
موسیٰ اللہ مجھے تھے سوال و جواب میں
سنتا ہوں بڑے غور سے انسانہ ہستی
کچھ خواب ہے کچھ اصل ہے کچھ طرزِ ادا ہے
تخیل کی گہرائی، جوش و نشاط اور سرمستی سے بھرپور اپنے بلوریں اشعار کو چمکتا دمکتا چھوڑ کر یہ صوفی شاعر 1936ء میں اپنے محبوب حقیقی کے پاس چلا گیا۔

اصغر گوٹروی کی ایک پنسل سے بنی ہوئی تصویر مجھے حمایت علی صاحب کے کتب خانے سے مل گئی۔ کیرے سے کھینچی ہوئی کوئی تصویر نہ مل سکی۔ اچھا ہی ہوا کیونکہ اصغر دید باز دید یا ملاقات کے زیادہ قائل نہ تھے کہتے ہیں کہ:

اصغر سے ملے لیکن اصغر کو نہیں دیکھا
اشعار کے پردے میں کچھ کچھ وہ نمایاں ہے
لیکن دستیاب تصویر کا انتخاب کر کے اور اسے نوک پلک سے درست کر کے رنگوں کے ساتھ پیش کیا جا رہا ہے تاکہ آپ اصغر کو دیکھ لیں۔

☆☆☆☆☆☆

محمد بن عبداللہ عرفانی

عالمی کپ فائنل کی کہانی: تصویروں کی زبانی





عالمی کپ فٹبال :-

برازیل پانچویں بار عالمی چمپین

جسے گول کیپر کاہن نے لگ بھگ روک لیا تھا لیکن گیندان کے مکمل قابو میں نہیں آئی اور پاس ہی طرح چاق وچند روٹا لڈو نے گیند جال میں ڈالکر اپنی ٹیم کو ایک گول کی سبقت دلوا دی۔ نورمنٹ میں روٹا لڈو کا یہ ساتواں گول تھا اور وہ گولڈن بوٹ کے حقدار بن چکے تھے۔ مغربی جرمنی نے گول برابر کرنے کی بھرپور کوشش کی اور

گزشتہ 72 سال سے ایک دوسرے کی طاقت کو آزمانے کیلئے بے تاب دوہوی ٹیموں برازیل اور جرمنی کو رولڈ کپ فٹبال فائنل میں اپنے کھیل کا جوہر دکھانے کا پہلا موقع ملا۔ حقیقت میں یہ مقابلہ بہترین فارورڈ اور بہترین ڈیفنس کے درمیان برتری ثابت کرنے کیلئے ہوا۔ فائنل سے قبل برازیل نے اس نورمنٹ میں سب

سے زیادہ 16 گول کئے جن میں روٹا لڈو کے چھ اور ریوالڈو کے پانچ گول ہیں۔ دوسری طرف جرمنی کے دفاعی کھیل کا اس بات سے اندزہ لگایا جاسکتا ہے کہ اس کے گول کیپر اولائیور کاہن نے چھ بچوں میں صرف ایک گول کھایا اور جرمنی نے فائنل کے سفر تک کے ٹاک آؤٹ کے تینوں بچوں میں 1-0 سے کامیابی حاصل کی۔ لیکن فائنل میں سوپر اسٹار روٹا لڈو کے دو بہترین گول کی بدولت برازیل نے مغربی جرمنی کو شکست دیکر پانچویں بار عالمی کپ فٹبال نورمنٹ کا خطاب جیت لیا۔ کھیل کا پہلا ہاف غیر فیصلہ کن ثابت ہوا۔ کھیل کے 18 ویں منٹ میں روٹا لڈو نے گیند روٹا لڈو کو پاس دی، روٹا لڈو کو صرف جرمنی کے گول کیپر کاہن کو چمکے دینا تھا لیکن روٹا لڈو نے یہ



برازیل پر رات اور لیفٹ سے حملے کرتے رہے لیکن برازیل کے دفاعی لائن پر کھڑے رابرٹو کارلوس اور کافو نے ان کی ایک نہ چلنے دی۔ برازیل کے گول کیپر نے بھی زبردست کھیل کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنی ٹیم کی کامیابی میں اہم کردار ادا کیا۔ کھیل کے 78 ویں منٹ پر برازیل نے ایک اور زوردار حملہ کیا۔ برسم کے کراس پر گیند ریوالڈو کے پاس آئی جنہوں نے جرمن دفاع کو زبردست چمکے دیکر گیند آزاد کھڑے روٹا لڈو کیلئے چھوڑ دی اور اس بار روٹا لڈو نے کوئی غلطی نہیں کی اور بہت قریب سے گیند جال میں ڈالکر جرمن کی شکست پر مہر لگا دی۔ نورمنٹ میں روٹا لڈو کا یہ آٹھواں گول تھا۔ برازیلی ٹیم اپنی سبقت میں مزید اضافہ کر سکتی تھی جس نے چند

آسان مواقع ضائع کئے۔ دو گول سے بچھڑنے کے بعد جرمن ٹیم نے برازیل پر دباؤ بڑھانے کی کوشش کی۔ کھیل کے دوسرے ہاف میں جرمن ٹیم نے تین تازہ دم متبادل کھلاڑیوں کو میدان میں اتارا لیکن ان کی کبھی حکمت عملی ناکام ثابت ہوئی۔ برازیلی ٹیم یقیناً کامیابی کی حقدار تھی جس نے پورے نورمنٹ میں زبردست کھیل کا مظاہرہ کیا۔ اس عالمی کپ میں روٹا لڈو نے 8 گول کیے۔ 1970ء کے بعد ایک عالمی کپ میں کسی کھلاڑی کی طرف سے کئے گئے سب سے زیادہ گول ہیں۔ 1970ء میں مغربی جرمنی کے جی مولر نے 10 گول کیے تھے۔ چار سال قبل فرانس کے خلاف برازیل کو صفر 3 سے شکست ہوئی تھی جس میں روٹا لڈو کا کھیل بہت پیکار تھا لیکن آج اس نے سابقہ غلطیوں کی تلافی کرتے ہوئے برازیل کو پانچویں بار عالمی چمپین بنوایا اور خود گولڈ بوٹ کا حقدار بن گیا۔ جرمنی کے کپتان وگلنیر اولائیور کاہن اور برازیل کے اسٹار اسٹیکر روٹا لڈو نے عالمی کپ کے ستاروں میں سب سے زیادہ مقبولیت حاصل کی۔ کاہن کو پہلے ہی نورمنٹ کا سب سے اچھا گول کیپر قرار دیا جا چکا

موقع ضائع کر دیا۔ 26 ویں منٹ میں ایک بار پھر روٹا لڈو کو گول کرنے کا موقع ملا لیکن اس بار بھی ان کا نشانہ چوک گیا۔ اس طرح برازیل کو پہلے ہاف میں گول کرنے کے بیشتر مواقع حاصل ہوئے لیکن غلط نشانے اور جرمنی کے گول کیپر کاہن برازیل اور جرمنی کے درمیان حائل رہے۔ جرمنی نے بھی تیز جوابی حملے کئے لیکن خلاف توقع برازیل کی دفاعی لائن کافی مضبوط نظر آئی اور اس نے جرمنی کے تمام حملوں کو خوبصورتی سے ٹالا۔ کھیل کے دوسرے ہاف میں جرمن نے برازیل کے گول پوسٹ پر ایک خطرناک حملہ کیا لیکن اولیورینا ویل کی فری کک کو برازیل کے گول کیپر ماروکن نے گول کے باہر بھیج دیا۔ برازیل کے اسٹار کھلاڑی ریوالڈو کے ذریعہ لگی ایک شٹ بھی گول پوسٹ سے ٹکرا کر واپس میدان میں آئی۔ اس نورمنٹ میں اب تک ریکارڈ ساز پہلے اور ریڈ کارڈ دیکھنے کو ملے تھے لیکن فائنل مقابلہ صاف سترا نظر آیا کیونکہ دونوں ٹیموں کے کھلاڑی کوئی خطرہ مول لینا نہیں چاہتے تھے۔ کھیل کے 66 ویں منٹ میں ریوالڈو نے ایک طاقتور راست کک گول پوسٹ میں لگائی

دفاع کیا۔ کھیل کے 13 ویں منٹ میں ترکی اسٹار کھلاڑی الہان نے ایک شاندار گول کر کے ایک ترکی کو سبقت دلوا دی اور پھر 32 ویں منٹ میں الہان نے مزید ایک گول کر کے اپنی ٹیم کی کامیابی کو یقینی بنادیا تھا۔ کھیل کے دوسرے ہاف میں کوریائی ٹیم نے ترکی پر زبردست دباؤ بنایا اور پے در پے ترکی گول پوسٹ پر حملے کئے۔ ترکی ٹیم نے اپنی سبقت برقرار رکھنے کیلئے دفاعی کھیل کو ترجیح دی اور کوریا کے تمام حملوں کو خوبصورتی سے ٹالتے رہے۔ آخری لمحات تک ترکی ٹیم ایک کے مقابلے تین گول سے آگے تھی۔ انجوری ٹائم میں جنوبی کوریا نے مزید ایک گول کر کے ترکی کی برتری کو کم کیا۔ 17 ویں عالمی کپ میں ترکی نے تیسری پوزیشن حاصل کی اور کوریائی ٹیم کو چوتھے مقام پر اکتفاء کرنا پڑا۔

تھا۔ جرمنی کا ہن کے بل بوتے پر ہی فائنل تک پہنچ سکی تھی۔ فاتح ٹیم برازیل کے گولکچر مارکوس نے بھی اولمپکس کا ہن کی زبردست سٹائش کی۔ جب میچ کا اختتام عمل میں آیا تو کاہن گول پوسٹ کا سہارا لیکر اپنی ناکامی پر آنسو بہا رہے تھے۔ لیگ میچس میں بہتر مظاہرہ کرنے والے کاہن فائنل میں اس وقت چوک گئے جب ریوالڈو نے ایک طاقتور شارٹ لگایا اور گیندان کے قابو میں نہیں آئی اور پاس ہی کھڑے رونالڈو نے اسے جال میں ڈال کر اپنی ٹیم کو سبقت دلاتے ہوئے فائنل پر اپنا قبضہ جمالیا۔

کوریا کو شکست دیکر ترکی

عالمی کپ میں تیسری پوزیشن پر

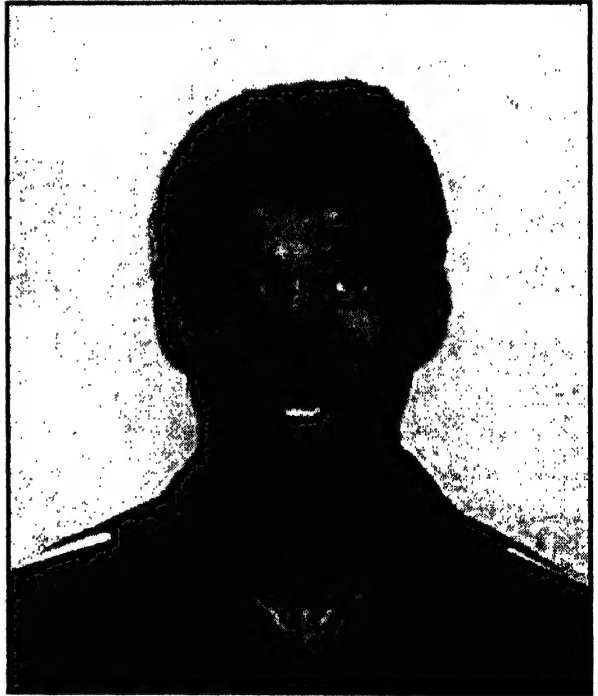
عالمی کپ فہلال ٹورنمنٹ میں ایک انتہائی ڈرامائی اور دلچسپ میچ میں مشترکہ میزبان جنوبی کوریا کو دو کے مقابلے تین گول سے شکست دیکر ترکی نے تیسری پوزیشن حاصل کر لی۔ ترکی کے حقان شکور نے کوریا کے خلاف صرف

عالمی کپ کی فاتح ٹیمیں

سال	فاتح ٹیم	رنرز اپ	میزبانی	اسکور
1930	یوراگوئے	ارجینٹینا	مونٹ ویڈیو	4-2
1934	اطلی	چیکو سلواکیہ	روم	2-1
1938	اطلی	مہنگری	پیرس	4-2
1950	یوراگوئے	برازیل	ری اوڈی جاتییریا	2-1
1954	مغربی جرمنی	مہنگری	برخ	3-2
1958	برازیل	سوڈن	اسٹاک ہوم	5-2
1962	برازیل	چیکو سلواکیہ	سینٹیاگو	3-1
1966	انگلینڈ	جرمنی	لندن	4-2
1970	برازیل	اطلی	میسیکو	4-1
1974	جرمنی	ہالینڈ	مبونخ	2-1
1978	ارجینٹینا	ہالینڈ	بویو لینس	3-1
1982	اطلی	جرمنی	میڈریت	3-1
1986	ارجینٹینا	جرمنی	میسیکو	3-2
1990	جرمنی	ارجینٹینا	روم	1-0
1994	برازیل	اطلی	لاس اینجلس	5-3
1998	فرانس	برازیل	پیرس	3-0
2002	برازیل	جرمنی	کوریا۔ جاپان	2-0

فاتح ٹیمیں: برازیل 5 بار ☆ اطلی 3 بار ☆ جرمنی 3 بار، یوراگوئے 2 بار، ارجینٹینا 2 بار ☆ فرانس 1 بار۔

فائنل میں داخل ہونے والی ٹیمیں: جرمنی 7 بار ☆ برازیل 7 بار ☆ اطلی 5 بار ☆ ارجینٹینا 4 بار ☆ یوراگوئے 2 بار ☆ مہنگری 2 بار ☆ چیکو سلواکیہ 2 بار ☆ سوڈن 1 بار ☆ انگلینڈ اور فرانس 1 بار۔



حقان شکور: عالمی کپ میں تیز ترین گول کرنے والا کھلاڑی۔

گیارہ سیکنڈ میں گول کر کے عالمی کپ کی 72 سالہ تاریخ میں تیز ترین گول کرنے والا پہلا کھلاڑی کا خطاب حاصل کیا۔ اس سے قبل یہ ریکارڈ ہندوہ سیکنڈ کا تھا جب سابق چیکو سلواکیہ کے واکلاف ماسک نے 1962ء کے عالمی کپ کے ابتدائی راؤنڈ میں میسیکو کے خلاف کیا تھا۔ انتہائی جوش و خروش میں کھیلے گئے اس میچ کے ابتدائی لمحے میں ہی سنسنی پھیل گئی لیکن ترکی کی یہ سبقت زیادہ دیر تک قائم نہیں رہی۔ 90 ویں منٹ میں ہی کوریا نے ایک خوبصورت گول کرتے ہوئے اسکور ایک ایک گول سے برابر کر دیا۔ دونوں ٹیموں کے کھلاڑیوں نے زبردست کھیل پیش کرتے ہوئے ایک دوسرے کے گول پوسٹ پر حملے کرنا شروع کیا۔ ترکی کے گولر کے ساتھ گولکچر مارکوس نے زیادہ تر گول، زبردست پھیلنے والے گول،



باتیں فٹبال کی



عزم و حوصلے کی داستان: رونالڈو

جب 2 سال پہلے رونالڈو کا ایک گھٹنا تقریباً بے کار ہو گیا تو یہ چوٹ اس کے کلب انٹرملان اور اس کے ملک برازیل کیلئے ایک بڑے دھکے سے کہیں زیادہ تھی اور پوری دنیا نے اس کے کرب کو محسوس کیا تھا۔ دوبارہ سال کا بہترین عالمی کھلاڑی قرار دیا جانے والا ہر دل عزیز کھلاڑی دنیا کے کھلاڑیوں کے دیگر کھلاڑیوں مثلاً ڈیوید بیکاسٹا،



جان کرڈیف اور خود اس کے ہم وطن پہلے کی طرح کھیل کی علامت بن گیا تھا مگر صرف 23 سال کی عمر میں گھٹنے کی چوٹ کے نتیجے میں اس کا کیریئر مختوش ہو گیا تھا اندیشہ تھا کہ اسے ایک ایسے کھلاڑی کی حیثیت سے یاد رکھا جائے گا جس کی صلاحیتوں کا پورا استعمال نہ کیا جاسکا۔ مگر جرمی پر برازیل کی فٹ میں اس کے دو گولوں نے ایک بار پھر دنیا کے بہترین کھلاڑی کی حیثیت سے اس کی شہرت بحال کر دی ہے۔ رونالڈو پورے عالمی کپ کے دوران بہترین فارورڈ کھلاڑی ثابت ہو اور فائنل میں اپنی شاندار کارکردگی سے وہ بجا طور پر پلیر آف دی ٹورنمنٹ بن گیا۔ رونالڈو کی چوٹ کا سلسلہ 1999ء کے اواخر میں شروع ہوا جب اسے اپنے داسٹے گھٹنے کا آپریشن کرانا پڑا۔ 6 مہینہ کے بعد اسے اطالوی کلب فائنل میں متبادل کھلاڑی کے طور پر میدان میں اترنے کا موقع ملا مگر پھر اسی گھٹنے میں موج آنے کے سبب وہ صرف 6 منٹ تک ہی کھیل سکا۔ اس چوٹ کے بعد اسے ٹھیک ہونے میں تقریباً دو سال لگ گئے۔ اس سال کے آخر میں وہ اٹلی سے برازیل واپس ہوا جہاں 2 ڈاکٹروں، ایک فزیو تھراپسٹ، ایک نیوٹریشنسٹ سمیت 8 پیشہ وروں کی ایک ٹیم نے اسے مکمل طور پر ٹھیک کرنے کیلئے دن رات ایک کر دیے۔ رونالڈو نے کہا کہ وہ پہلے ہی کہہ چکا ہے کہ اس کی سب سے بڑی فتح دوبارہ فعال کیلنا، پھر سے دوڑنے کے قابل ہونا اور گول کرنا ہے اور یہ فتح جو ہمارا نچوٹا عالمی خطاب ہے اسی جدوجہد کا نقطہ عروج ہے۔ ورلڈ کپ فائنل میں دو گول اسکور کرنے پر رونالڈو نے خدا اور اپنے فزیو تھراپسٹ کا شکریہ ادا کیا ہے۔ رونالڈو نے دونوں گولوں کو اپنے اہل خانہ سے منسوب کر دیا۔ میرا خاندان میرے لئے اولین ترجیح ہے۔ اس کے بعد میرا فزیو تھراپسٹ مبارکباد کا مستحق ہے جس نے مجھے فٹ کرنے پر دن رات ایک کر دیے۔ رونالڈو کو ورلڈ کپ

یہ میرا آخری ورلڈ کپ ہو سکتا ہے: ریو الڈو

میں ممکن ہے کہ برازیل کے اسٹار اسٹرائیکر ریو الڈو اس عالمی کپ کے بعد کسی عالمی کپ میں کھیلتے ہوئے نظر نہ آئیں۔ یہ ہم نہیں کہہ رہے ہیں بلکہ ایسا خود انہوں نے کہا ہے۔ ہاریلونکا کے 30 سالہ اسٹرائیکر جنہوں نے عالمی کپ میں فائنل میچ سے قبل تک کل 5 گول کیے کہا ”عملی طور پر یہ میرا آخری عالمی کپ ہے۔“ خیال



رہے کہ ریو الڈو اپنے کیریئر کا دوسرا عالمی کپ کھیل رہے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ عمر ان کے نزدیک کوئی معنی نہیں رکھتی، وہ اسے (عالمی کپ) آخری ٹورنمنٹ سمجھ رہے ہیں۔ انہوں نے کہا ”میں ریٹائرمنٹ کا فیصلہ کرتے وقت ہمیشہ عمر کو نہیں دیکھنا چاہئے، اس عالمی کپ کے بعد صرف سیمیئر کھلاڑی ہی نہیں بلکہ 23، 27 اور 25 برس کے کھلاڑی بھی ریٹائر ہو سکتے ہیں۔“ انہوں نے مزید کہا ”چار سال طویل عرصہ ہوتا ہے، آپ کچھ نہیں کہہ سکتے کہ اس عرصے میں کیا ہوگا۔ میں ممکن ہے کہ نوجوان کھلاڑی 4 سال بعد فارم میں نہ ہونے کی وجہ سے ٹیم میں شامل نہ کئے جائیں۔“ ایک وقت تھا جب گھٹنوں میں تکلیف کے سبب ریو الڈو کا عالمی کپ ٹیم میں شامل کیا جانا مشکوک تھا۔ بہت سے تجربہ نگاروں نے یہ بھی کہا کہ ریو الڈو کو برازیل کی قومی ٹیم میں شامل نہیں کیا جانا چاہئے کیونکہ انہوں نے اپنے اسپینش کلب کے مفادات کی حفاظت کیلئے زخمی ہونے کا بہانہ کیا۔ لیکن برازیلی کوچ اور قومی ٹیم کے سلیکٹرز نے ریو الڈو پر بھروسہ کرتے ہوئے عالمی کپ میں انہیں شامل کیا اور اس کا نتیجہ انہیں عالمی کپ میں فاتح کی صورت میں ملا۔ ریو الڈو نے ہمیشہ مشکل حالات سے برازیل کو نکالنے میں اہم کردار نبھایا۔ جب انگلینڈ کے خلاف برازیل ایک صفر سے پیچھے چل رہی تھی تبھی ریو الڈو نے ایک خوبصورت گول کر کے برازیل کو برابری کے موقف پر لا کھڑا کیا اور تو اور فائنل میں ریو الڈو کی طرف سے ہی رونالڈو گول بنا سکے۔ ریو الڈو کے ایک تیز رفتار شارٹ کو جرمین گول کیپر سنبھال نہیں سکے اور اس گیند کو بے آسانی رونالڈو نے جال میں پہنچا دیا۔ دوسرا گول بھی ریو الڈو خود کر سکتے تھے لیکن انہوں نے گیند کو رونالڈو تک جانے دیا اور برازیل نے 2-0 کی ناقابل تخیل سبقت حاصل کر لی اور عالمی کپ پر اپنا قبضہ جمایا۔

فیصلہ کن ثابت ہوئے، 16 ٹچس برابر رہے، مجموعی طور پر 161 گول اسکور کئے گئے جس کی اوسط 2.52 فی ٹچ رہی۔ پہلے ہاف میں 69 اور دوسرے ہاف میں 89 گول بنائے گئے۔ ٹورنٹ میں 3 گولڈن گول اسکور ہوئے۔ پیٹلی پر دو بچوں کا فیصلہ کیا گیا۔ ترکی کے حقان شکور نے تیز ترین گول بنایا۔ جمہین برازیل نے 18 گول اسکور کئے۔ برازیل کے رونالڈو نے 8 گول بنائے۔ فرانس، چین اور سعودی عرب نے کوئی گول اسکور نہیں کئے۔ ٹورنٹ میں 17 ریڈ (سرخ) کارڈ دکھائے گئے جبکہ یو کارڈ 257 دکھائے گئے۔ مجموعی طور پر 18 پیٹلی دی گئی 13 پر گول اسکور ہوئے۔ رونالڈو کے آٹھ گول کے بعد گلوزے (جرمنی) اور ریو الڈو (برازیل) نے 5-5 گول بنائے۔

”فیفا فیئر پلے ٹرافی“ بلجیم کے حصہ میں

فیفا نے بلجیم کی فہلال ٹیم کو ورلڈ کپ کی فیئر ٹرافی دینے کا اعلان کیا ہے۔ ورلڈ کپ سٹی فائنل کھیلنے والی چاروں ٹیمیں اس اہم اعزاز کے قریب نہ پہنچ سکیں۔ فیفا نے فیئر پلے ٹرافی دینے کا اعلان ورلڈ کپ فائنل سے قبل کر دیا۔ فیئر پلے رینٹنگ میں سویٹڈن دوسرے اور جاپان کی ٹیم تیسرے نمبر پر رہی۔ ”فیفا فیئر پلے ٹرافی“ کے علاوہ بلجیم کی ٹیم کو میڈل، ڈپلوما اور 50 ہزار ڈالر کا انعام بھی دیا گیا۔ یہ رقم بلجیم میں یو تھ فہلال کے فروغ پر خرچ کی جاسکتی ہے۔ فیفا نے ایک پوائنٹس سسٹم متعارف کرایا ہے جس کے تحت سب سے زیادہ پوائنٹس حاصل کرنے والی ٹیم کو یہ ایوارڈ دیا جاتا ہے۔ 1978ء میں ارجنٹائن، 1982ء میں برازیل، 1986ء میں برازیل، 1990ء میں انگلینڈ، 1994ء میں برازیل، 1998ء میں فرانس اور انگلینڈ کو یہ ایوارڈ مل چکا ہے۔ برازیل کو سب سے زیادہ تین بار یہ ایوارڈ ملا۔

برازیل میں جیت کا جشن

ورلڈ کپ فہلال فائنل میں برازیل کی تاریخی کامیابی کے ساتھ ہی لاکھوں برازیلیں سڑکوں پر نکل آئے اور انہوں نے دیوانہ وار رقص کر کے اپنی جیت کا جشن منایا۔ برازیل کے مختلف شہروں میں اس فائنل معرکہ کو دیکھنے کیلئے سڑکوں پر بڑی بڑی ٹی وی اسکرین نصب کی گئی تھی، لوگوں کی بڑی تعداد نے ان اسکرین پر اس میچ کو دیکھا۔ ریوڈی جنیرو میں کوپا کا پائاساٹل کے نزدیک بھی ٹی وی اسکرین پر لوگوں نے میچ کا نظارہ کیا۔ برازیل کی کامیابی کے فوراً بعد ہی لاکھوں مرد اور خواتین سڑکوں پر امنڈ آئے اور انسانی سروں کے سیلاب کا مظہر دکھائی دینے لگا۔ برازیلیں نے اپنے ملک کی فہلال ٹیم کی کٹ کے رنگ کی پٹی (پلو جری) زیب تن کی ہوئی تھی سڑکوں پر کاروں کا جھوم لگا ہوا تھا اور وہ اپنے ملک کی ٹیم کے حق میں نعرے لگا رہے تھے ان کے ہاتھوں میں اپنے ہیروز کی تصاویر تھیں، خواتین نے ایک دوسرے کو ٹانفیاں (مٹائی) کھلا کر مبارکباد دی۔ برازیل کا الیکٹرک اور پرنٹ میڈیا بھی اس جشن میں شریک ہے نامور سابق کھلاڑی اپنی ٹیم کی جیت کے بعد کھلاڑیوں کے کارناموں کو بیان کر رہے ہیں۔ ملک میں منائے جانے والے جشن میں شامل ایک 15 سالہ بچی مونیکا نے کہا کہ پہلا ہاف ہمارے لئے بہت کٹھن تھا مگر کامیاب پر ہم بہت خوش ہیں۔

میں بہترین مظاہرہ کرنے پر بہترین کھلاڑی کی حیثیت سے منتخب کیا گیا اور انہیں ”گولڈن شو“ کے اعزاز سے نوازا گیا۔ رونالڈو نے ٹورنٹ میں سب سے زیادہ 8 گول اسکور کئے۔

کیا اسکولاری برازیلی ٹیم سے علیحدہ ہوں گے!

ایک برازیلی اخبار نے خبر دی ہے کہ برازیل فہلال ٹیم کے کوچ لوئز فلیپ اسکولاری کا برازیل اور جرمنی کے درمیان منعقدہ فائنل میچ بطور کوچ ان کا آخری میچ تھا، وہ کوچ کے عہدے سے مستعفی ہو جائیں گے۔ ”جرنل ڈائارڈ“ نے



دعویٰ کیا ہے کہ ریزرو رائٹ بیک پیٹلی نے ایک انٹرویو کے دوران غیر شعوری طور پر اس بات کا انکشاف کیا کہ اسکولاری نے فائنل کے بعد ٹیم سے علیحدہ ہونے کا تہیہ کر لیا ہے۔ پیٹلی نے کہا ”بد قسمتی سے انہوں نے ہمارے ساتھ مزید کام نہ کرنے کا فیصلہ کیا۔ انہوں نے ہم سے گفتگو کی اور کہا کہ اب وہ برازیل ٹیم کے ساتھ مزید رابطہ نہیں رکھ سکتے۔ فائنل میچ ان کے کام کا آخری دن ہو گا اور اس کے بعد وہ ہم سے الگ ہو جائیں گے۔“ خیال رہے کہ اسکولاری نے جن کا برازیلی ٹیم کے ساتھ معاہدہ فائنل کے دن ہی ختم ہو گیا ابھی تک یہ واضح نہیں کیا ہے کہ آیا وہ اس ٹورنٹ کے بعد بھی برازیلی ٹیم کیلئے اپنی خدمات انجام دیں یا نہیں۔ سال بھر قبل جب اسکولاری نے ٹیم کے کوچ کا عہدہ سنبھالا تھا تب برازیل ٹیم بہت ڈانوا ڈول تھی مگر ان کی سخت محنت کی بدولت برازیل عالمی کپ فائنل جیتنے میں کامیاب ہو گیا۔ اسکولاری کی عمرانی میں برازیل نے کل 24 میچ کھیلے جن میں اس نے 18 میچوں میں فتح حاصل کی اور 5 میچ میں شکست ہوئی۔ ایک میچ بغیر کسی نتیجے کے ختم ہو گیا۔ گزشتہ 14 میچوں میں سے اس نے کل 13 میچ جیتے ہیں جبکہ فائنل سے قبل عالمی کپ میں کھیلے گئے سبھی 6 میچوں میں اسے فتح نصیب ہوئی ہے۔

ورلڈ کپ: 64 میں سے 48 میچ فیصلہ کن ثابت ہوئے

گزشتہ ماہ ختم ہونے والے ورلڈ کپ فہلال کے 64 میچوں میں سے 48

عبدالخلیل کشش
شکر نگر

ناول نگاری کے ارتقاء میں خواتین کا حصہ



جگانے کی کوشش کی ہے۔ نذر سجاد بھی اس دور کی ممتاز ناول نگار ہیں۔ انھوں نے اپنے ایک ناول ”سہ مظلواں“ میں بے میل شادی کے خطرناک نتائج کو پیش کیا ہے۔ نذر سجاد نے اپنے دوسرے ناول ”آخر النساء“ میں عورتوں کی تعلیم و تربیت پر کافی زور دیا ہے۔ ان کے خیال کے مطابق اگر لڑکی بڑھی لگھی ہوگی تو اپنی عقل اور اپنے شعور سے زندگی کو جنت کا نمونہ بنا سکتی ہے۔ ان ابتدائی ناول نگاروں کے یہاں کہیں کہیں نئے نئے مسائل اور نئے تقاضوں کی نگار بھی سنائی دیتی ہے۔ لیکن صحیح معنوں میں حقیقت پسندی اور فنکارانہ روش کا آغاز خاتون ناول نگاروں کے دوسرے دور سے ہوتا ہے۔ جس کا سرا جاب امتیاز علی، صالحہ عابد حسین، بیگم احمد علی، عصمت چغتائی اور قرۃ العین حیدر وغیرہ کے سر جاتا ہے۔ اور اردو ناول کا وقار بلند کرنے میں عطیہ پروین، عفت

لکھی فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ خاتون ناول نگاروں نے بیسویں صدی کے آغاز میں ناول کی تخلیق شروع کی اور جب سے آج تک یہ عمل مسلسل جاری ہے۔ کئی خاتون ناول نگار آج بین الاقوامی شہرت کی مالک ہیں۔ انھوں نے فن اور موضوع دونوں اعتبار سے اسے وسعتیں بخشی ہیں۔ ابتدائی خاتون ناول نگاروں کے یہاں فنی دسترس کی کمی کا احساس ضرور پایا جاتا ہے۔ مگر ان کی مقصدیت اور افادیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ انھوں نے اپنے ناولوں میں عورتوں کے بنیادی مسائل کو جگہ دی ہے۔ اور ناول کے ذریعہ عورتوں کی تعلیم و تربیت اور سماجی و اخلاقی اور معاشرتی خامیوں کو دور کرنے کی بھی پوری سعی کی ہے۔

ان کے خیال میں عورتوں کا جاہل ہونا ہی تمام خامیوں اور برائیوں کی جڑ ہے۔ عورت تعلیم یافتہ ہوگی تو ہی کامیاب زندگی گزار سکے گی۔

خاتون ناول نگاروں نے بیسویں صدی کے آغاز میں ناول کی تخلیق شروع کی اور تب سے آج تک یہ عمل مسلسل جاری ہے۔ کئی خاتون ناول نگار آج بین الاقوامی شہرت کی مالک ہیں۔ انھوں نے فن اور موضوع دونوں اعتبار سے اسے وسعتیں بخشی ہیں۔ ابتدائی خاتون ناول نگاروں کے یہاں فنی دسترس کی کمی کا احساس ضرور پایا جاتا ہے۔ مگر ان کی مقصدیت اور افادیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ انھوں نے اپنے ناولوں میں عورتوں کے بنیادی مسائل کو جگہ دی ہے۔ اور ناول کے ذریعہ عورتوں کی تعلیم و تربیت اور سماجی و اخلاقی اور معاشرتی خامیوں کو دور کرنے کی بھی پوری سعی کی ہے۔

موبانی، مسرور جہاں، دیبا خانم، واجدہ تبسم، جیلانی بانو، حسہ جیلانی، صفیہ سلطان، رفیعہ منظور الامین، فکلیہ اختر، جمیلہ ہاشمی، آمنہ ابوالحسن، صفری صدی، بشری رحمن، سلسی کنول، ناہیدہ سلطانہ اختر، رضیہ بیٹ، رشید جہاں، ہاجرہ مسرور، ذکیہ شہید، رضیہ سجاد ظہیر نے اہم کردار ادا کیا۔

ان خاتون ناول نگاروں کے یہاں ماحول کے مغایرے کے ساتھ ساتھ خود و فکر کے عناصر بھی پائے جاتے ہیں۔ اس ضمن میں سب

اس کے علاوہ انھوں نے سماج کی کمزور اور فرسودہ رسم و روایات کی طرف بھی لوگوں کی توجہ مبذول کرانے کی کوشش کی ہے کہ اکثر اس کا انجام پریشان کن اور چاں لیا ثابت ہوتا ہے۔ اس ضمن میں محمدی بیگم کے ناول ”آج کل، سگھر، بیٹی اور شریف بیٹی“ اور طیبہ بیگم کا ناول ”انوری بیگم“ قابل ذکر ہے۔ طیبہ بیگم نے اپنے ناول ”انوری بیگم“ میں عورتوں کے اندر خائنی ذمہ داریوں کے احساس کو خصوصیت کے ساتھ

ناول ادب کی ایک انتہائی اہم صنف ہے جو ہماری زندگی کی مختلف قسمیں کو سمجھانے میں مدد دیتی ہے۔ ناول انگریزی لفظ ہے جو انگریزی ادب کے ساتھ ہمارے یہاں آیا۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے سارے ادب پر چھا گیا۔ ناول میں پرانے قصوں، افسانوں اور داستانوں کے برعکس انسانی زندگی کا قصہ ہوتا ہے۔ اسی لئے اسے موجودہ زندگی کا رزمیہ بھی کہا جاتا ہے۔ انگریزی میں تو ناول کا آغاز اٹھارویں صدی میں ہو چکا تھا مگر اردو میں اس کا وجود انیسویں صدی کے نصف آخر ہی میں ممکن ہو سکا۔ جدید تحقیق کے مطابق اردو کا پہلا ناول ”خطِ قدیر“ مانا جاتا ہے۔ اسے ڈاکٹر محمود الہی نے دریافت کیا ہے۔ ورنہ سال 1965ء سے قبل لوگ اس سے قریب قریب ناواقف تھے۔ ”خطِ قدیر“ سے پہلے مولوی نذیر احمد کے ناول ”مراۃ العروس“ کو اردو کا پہلا ناول قرار دیا جاتا تھا جسے نذیر احمد نے 1869ء میں تصنیف کیا تھا۔ آج ناول نگاری کا فن اپنے عروج پر پہنچ چکا ہے۔ اور اردو میں کئی ایسے ناول عالم وجود میں آچکے ہیں جنہیں دنیا کے بہترین ناولوں کی صف میں فخر کے ساتھ رکھا جاسکتا ہے۔ اردو ناول نگاری کے فن کو جہاں مرد ناول نگاروں نے پروان چڑھایا ہے وہیں خاتون ناول نگاروں نے بھی اس کی آبیاری کی ہے۔ گوکہ خواتین نے ناول نگاری کے میدان میں مردوں کے بست بعد میں قدم رکھا ہے۔ پھر بھی ناول کے ارتقاء میں ان کے تعاون کو

سے اہم نکتہ یہ ہے کہ ان کے یہاں صرف جذبات نگاری نہیں ہے بلکہ فکر کی کارفرمائی بھی نظر آتی ہے۔ اپنے موضوعات کے ساتھ انھوں نے پورا انصاف کیا ہے۔ کیونکہ ان موضوعات پر ان کی پوری گرفت تھی۔ صالحہ مابد حسین کے ناول فذرا، آتش خاموش اور قطرے سے گھر ہونے تک، حجاب امتیاز علی کے ناول ظالم محبت، اندھیرا خواب، اس کی بہت اچھی مثالیں ہیں۔

ان ناولوں میں انسانی حرکات و سکنات کی نفسیاتی تاویل بہتر طور پر پیش کی گئی ہے۔ اور یہی فنکارانہ چابکدستی عصمت چغتائی کے یہاں بہت تیز اور گہرا رنگ لے ہوئے ہے جس کی مثال دوسری خاتون ناول نگاروں کے یہاں نہیں ملتی۔ عصمت چغتائی کے کرداروں میں جو نفسیاتی اور تجرباتی جھلک ملتی ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔ ماحول کے اثرات مرد کی زندگی پر کیے پڑتے ہیں اسے انھوں نے اپنے شہرہ آفاق ناول "نیرومی لکیر" میں بڑی کامیابی کے ساتھ پیش کیا ہے۔ "نیرومی لکیر" نہ صرف عصمت چغتائی کا شاہ کار ہے بلکہ اگر اسے اردو کا ایک اہم ناول کہا جائے تو کچھ بے جا نہ ہوگا۔ ڈاکٹر سلام سندیلوی کی رائے ہے کہ

"نیرومی لکیر" میں عصمت چغتائی نے ایک متوسط گھرانے میں پروان چڑھنے والی لڑکی کی جذباتی اور نفسیاتی زندگی اور وہ ماحول جس میں وہ پرورش پاتی ہے اس قدر تکمیل کے ساتھ اور اس درجہ فنکارانہ چابکدستی کے ساتھ پیش کیا ہے کہ "نیرومی لکیر" اردو ناول نگاری کی تاریخ میں سنگ میل بن گئی ہے۔ ڈاکٹر یوسف سرمست سابق صدر شعبہ اردو آرٹس کالج جامعہ عثمانیہ حیدرآباد لکھتے ہیں: اردو ناول نگاری میں اس کا (نیرومی لکیر) کا جواب نہیں ملتا۔

عصمت کے یہاں مغربی فن کار چاؤ وقت اور زمانے کی رفتار کے ساتھ ساتھ تیز اور گہرا ہوتا چلا گیا ہے۔ جس کی زبردست مثال قرۃ العین حیدر کے یہاں ملتی ہے۔ ان کے ناول "میرے بھی صدمہ خانے" اور "سفید غم دل" پر یہ رنگ پوری طرح غالب ہے۔ ان ناولوں کا پس منظر مغرب زدہ امیروں کی دنیا ہے۔ قرۃ العین نے

مغربی تکنیک اور مغربی انداز فکر کو بڑے سلیقے کے ساتھ مشرقی روایات کے حسن میں سمو کر پیش کیا ہے۔ انھوں نے مرد کی زندگی اور اس کی ذہنی و جذباتی کیفیات کو موضوع بنایا ہے۔

قرۃ العین حیدر کا ناول "آگ کا دیا" ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔ ان کے بعد عائشہ جمال کے ناول "گرد سفر" اور الفت مناس کے ناول "بے چارہ" اور "یہ کیا" میں بھی فن اور موضوع کی دلگہرائی کا عکس نمایاں طور پر نظر آتا ہے۔

واحدہ تبسم اردو کی دنیا میں ایک بے باک ناول نگار کی حیثیت سے جانی پہچانی جاتی ہے۔ ان کے بیشتر ناول روایات سے بغاوت کے حامل ہیں۔ خصوصیت کے ساتھ حیدرآباد کے روایتی ماحول اور معاشرے میں عورت کے استحصال پر انھوں نے کھل کر نظر ڈالی ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ واحدہ تبسم کی بے باکی بھی کبھی اعتدال کی حد کو پار کر جاتی ہے۔ لیکن اکثر وہ بیشتر وہ حقیقت پسندی اور حق بیانی ہی سے کام لیتی ہیں۔ ان کے ناولوں میں زیادہ تر جنس کا پہلو نمایاں ہوتا ہے۔ لیکن بقول خود ان ہی کے "کیا عورت اور مرد کے درمیان جنسی جذبہ نہیں ہوتا۔ روٹی، کپڑا اور مکان کے بعد انسان شادی کرتا ہے۔ یہ انسان کی چوٹی ضرورت ہے پھر اتنے اہم موضوع کو نظر انداز کیوں کریں؟" بھول کھلنے دو، شہر ممنوع، اور "روزی کا سوال" وغیرہ ان کے بہترین ناول ہیں۔

حلیہ پروین اور بشری رحمن بھی اس دور کی مقبول ناول نگار ہیں۔ انھوں نے اردو کو درجنوں ناول دے دیے ہیں۔ بشری رحمن نے موجودہ سماج کے بیشتر مسائل پر بڑی خوبی اور چابکدستی سے قلم اٹھایا ہے۔ ان کے ناولوں میں موضوع اور فن دونوں کا خیر ملتا ہے۔ انھیں دل انگیزی کا بھی سلیقہ ہے۔ حلیہ پروین نے یوں تو متعدد ناول تخلیق کئے ہیں جو مقبول عام ہو چکے ہیں مگر ان کے ناول "جس کو گجے تھے میسا" اور "یہ میرا عرف دینے" خاص طور سے اہمیت کے حامل ہیں۔ انکے علاوہ موجودہ دور کی خاتون ناول نگاروں میں اور بہت سے نام لے جاسکتے ہیں۔ جو اردو کے ادبی پرستاروں کی طرح اپنی آب و تاب

کے ساتھ موجود ہیں۔ غرض کے خاتون ناول نگاروں اور ان کے ناولوں کا ایک کاروان سانفر آتا ہے۔ جو اپنی منزل کی طرف تیزی کے ساتھ رواں دواں ہے۔ مثلاً مسرور جہاں کے ناول "اچالے، اچانک، رنگ ہزار، درد کا ساحل، ایک مٹی بوجھ، پیکر، غزال سے دور، پیار کا رشتہ، راہوں میں اور اپنا خون" وغیرہ۔

عفت مہتابی کے ناول "بھنور، درد کا دریا، آپ میں بھول، پندار، داغ دل، ہم سفر اور بچان" وغیرہ، مینا ناز کے ناول "بدنام، انجانی منزل، پکار، پاگل، نینا، درد، آتش، پہاڑی، چاند، مہار، آنے تک اور نند آ نھوں میں سپن" وغیرہ، دیبا خانم کے "پتھر کے صنم، بھول کی زنجیر، پتھر کا گلاب، راز دل، پیارے کو شبنم، دھوپ اور چاندنی اور خوشبو تیرے نام کی" وغیرہ۔

رضیہ بٹ کے ناول "روپ، سنگر، نسے، اور گل بانو" وغیرہ، زلیخا حسن کے ناول "پتھر کی لکیر، ایک ہی ڈگر، اپنے اور پرانے، تاریکیوں کے بعد اور آسمان کے تلے" وغیرہ۔

شکیلہ اختر کا ناول تنکے کا سارا، جمیلہ ہاشمی کا ناول داغ فراق، آمنہ ابوالحسن کا ناول واپسی اور جیلانی بانو کا ناول نئے کا سفر اور صغریٰ مددی کے ناول دھند پروانی، بام جواہ وغیرہ مقبولیت حاصل کر چکے ہیں۔

باجوہ مسرور کا ناول آنگن اور خدیجہ مستور کا ناول گھردن سے تو غیر قانونی نقوش کی حیثیت رکھتے ہیں۔ ان تمام ناولوں میں مدد حاضر کی منتشر اور مضطرب زندگی کی عکاسی کے ساتھ ساتھ ایک خوشگوار زندگی کا خواب بھی پنہاں ہے۔ ان میں حسن اخلاق اور حسن عمل پر بھی زور دیا گیا ہے۔ اور بدلتے ہوئے زمانے کے دوش بدوش چلنے کا مشورہ بھی دیا ہے۔ ناول نگاروں نے موضوعات کی وسعت اور دلگہرائی کے ساتھ ساتھ اردو ناول کو دلچسپی اور دل نغین سے بھی ہمکنار کیا ہے۔ بقول وقار عظیم۔

جہاں تک کہانی کہنے اور اسے کہانی کی طرح کہنے کا تعلق ہے تو عورتوں کے قصے اور ناول اپنی مثال آپ ہیں۔ اور یہ مثال قدیم و جدید کے فرق کے بغیر عورتوں کے سب ناولوں میں موجود ہے۔

مجھے صلاحیت کی بنیاد پر پرکھا جائے گا۔ پرنیکا چوپڑہ

محمد عبدالسلام: فلم جرنلسٹ

2001ء کا مس ورلڈ کا خطاب جیتنے

والی پرنیکا چوپڑہ اب بالی ووڈ میں اپنے قدم جما رہی ہیں۔ ان کی جدوجہد میں مصروف ہے۔ نیکیے نینوں والی اس اداکارہ سے ہماری ملاقات پچھلے دنوں ممبئی میں ایک حسینہ ایک دیوانہ کے سیٹ پر ہوئی

پابیں گی؟

ج۔ اگر فلم بین پابیں گے تو ہمیشہ کے لئے۔ میں نے تو خواب میں بھی نہیں سوچا تھا کہ میں کسی دن مس انڈیا بن جاؤں گی مگر میرے والدین میری تصویر فیمنیا کو بھیجتے تھے اور نتیجہ یہ ہوا کہ کن کن میں اس مقام پر کھڑی ہوں۔

س۔ ایسا لگتا ہے فی الحال آپ کی

صلاحیت کی بنیاد پر پرکھا جائے گا۔ س۔ فلموں میں کام کے حصول کے لئے آپ کن کن معاہدوں پر مجبوتے کرتی ہیں؟ ج۔ اگر بیاز بڑا ہو تو مجھے اچھا معاوضہ ملنا چاہی بات ہے۔ لیکن اگر مجھے اچھا رول ملتا ہے اور فلم ساڑھے زیادہ دیر نہیں دے سکتے تو بھی میں اس فلم میں کام کر لوں گی۔ مجھے اکثر بتایا جاتا ہے کہ ہیرود کے بارے میں سچی جھوٹی افواہیں انکی زندگی کے حصہ کی طرح ہوتی ہیں لیکن میں اپنے بارے میں رسائل اور اخبارات میں چھپی ہوئی قسم کی افواہوں کو برداشت نہیں کر سکتی۔

س۔ آپ کے اور عاصم مرچنٹ کے تعلقات میں دراڑ کی خبریں چھپی ہیں اس بارے میں آپ کیا کہیں گی؟

ج۔ (پرنیکا جواب نہ دے سکی اور اسے ٹال دیا لیکن اس کی آنکھوں میں ایک بالوسی جھلکتی نظر آ رہی تھی)

س۔ (ہم نے سوال کو نیا روپ دیکر پوچھا) کیا آپ نے کیریئر کی وجہ سے اپنی محبت کی زندگی میں پیش قدمی کو روک دیا ہے؟

ج۔ اب یہ ایک دل دکھانے والا موضوع بن چکا ہے۔ میں نے کیریئر کی وجہ سے اس سے قطع تعلق نہیں کیا۔ میرے والدین کا کہنا ہے کہ شادی کے بارے میں سوچنے سے پہلے مجھے مالی اعتبار سے خود کفیل ہو جانا چاہئے تاکہ کل کو مجھے کوئی مسئلہ پیش نہ آئے۔

فلمی خبریں

رجنی کانت نے اپنے مقابل منیشا کو ٹرالا کو سائن کیا

کمل باسن کے بعد تمل کے سوپر اسٹار رجنی کانت نے اپنی فلم "بابا" کے لئے منیشا کو ٹرالا کو سائن کیا ہے یہ فلم کافی سرمایہ سے

زندگی میں بہار ہی بہار ہے؟

ج۔ جی ہاں میں نے دیکھا ہے اس انڈسٹری میں پہلی مرتبہ میں نے یہ سیکھا ہے کہ اس نگری میں اپنی وجودیت برقرار رکھنے کے لئے آپ کو کسی نہ کسی کیمپ سے جڑنا ہی ہوگا۔

س۔ دوسری اداکاروں کے مقابل حسینہ عالم کا کیا مقام ہوتا ہے؟

ج۔ ہمیں عام اداکاروں سے زیادہ مشکلوں سے گزرنا پڑتا ہے آپ خود دیکھئے۔ دیا مرزا کو میڈیا کے کن کن امتحانات سے گزرنا پڑا ہے۔

س۔ اس مقابلہ آرائی میں موجود حالات میں آپ کے آگے بڑھنے کے کیا امکانات ہیں؟

ج۔ میں امید کرتی ہوں کہ مجھے میری

جس میں پرنیکا گویندا کے مقابل ہیرودن کا رول نبھار رہی ہے۔ پرنیکا بتانے لگی پچھلے پندرہ دن اس نے چینیائی میں گدار سے وہ ایک نئی فلم میں کام کرنے دہاں گئی ہوئی تھی۔

س۔ آپ کے فلمی کیریئر کا آغاز بڑے شاندار پیمانہ پر ہوا فی الحال آپ کتنی فلمیں کر رہی ہیں؟

ج۔ انیل شرما کی "دی ہیرو" جسکے ہیرو سنی دیول کے سی بولا کی ایک حسینہ ایک دیوانہ (گویندا کے ساتھ) کو کو کو کی "اثر" (اجے دیوگن کے ساتھ) ستیش کوٹک کی "ہم بھی خوش تم بھی خوش" (انیل کپور کے ساتھ) گڈو دھوا کی گاندھی (بانی دیول کے ساتھ) سنجے گپتا کی "مسافر ہوں یارو" شامل ہیں۔

س۔ فلموں میں آپ کب تک رہنا

یکساں طور پر ہندی، تلوگو اور تمل میں بنائی جائیگی۔ بتایا جاتا ہے کہ منیشا کو ترالا جس کسی کیساتھ بھی کام کرتی ہے وہاں کی افواہیں پھیلادیتی ہے لیکن اب یہاں رجنی کانت کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ وہاں چاہے کتنا بھی کرلیں وہاں تک افواہیں پھیلنے نہیں دیتے۔

زمرہ میں ہی رکھا گیا۔ اس فلم کی ناکامی سے رام گوپال دریا کافی ذہنی خزاں میں ہیں ایک اور کوشش کے طور پر انہوں نے اپنی نئی فلم ”روڈ“ کی تیز رفتار شوٹنگ کا آغاز کر دیا ہے جس میں دو ایک اور اسے انٹر ملی، منوج باجپائی اہم کردار نبھائے ہیں۔

میں بنی اس فلم کے دیگر اداکار ہیں میوڑی کانگو اور نونیت فخان شاند اس فلم کی ریٹیز جب ہی ممکن ہو سکے گی جب چند مناظر منیشا کے بھی اس میں شامل کر دئے جائیں۔ ہجڑہ پروڈیوسر تو سر کو ہاتھ لگائے بیٹھا ہے۔

امریتا اروڑہ کو فردین کے رویہ سے مایوسی

منیشا کو ترالا کے بھائی کی فلم کا کوئی خریدار نہیں!

شائقین کو لگان کے بعد دیو داس کا انتظار

خان برادر اس ہندی فلم انڈسٹری کے اہم ستون تصور کئے جاتے ہیں۔ ڈسٹری بیوٹرس کا کہنا ہے کہ خان برادر اس کی فلموں کی ریٹیز میں وہ خاطر خواہ رویہ کما سکتے ہیں تو دوسری طرف فلم سازوں کی یہ شکایت ہے کہ دوسرے اداکاروں کی فلموں سے وہ مطمئن نہیں ہوتے۔ لگان نے جس قدر ڈسٹری بیوٹرس کو مالا مال کیا ہے اب شاہ رخ خان کی دیو داس سے امید لگائے بیٹھے ہیں۔

ادا کارہ منیشا کو ترالا نے اپنی کاسیانی اور مقبولیت کو کیش کرتے ہوئے اپنے بھائی

کتنے دور کتنے پاس کے بعد فردین خان اور ملیکا اروڑہ کی بہن اور ارباز خان کی سالی امریتا



بالی ووڈ ایوارڈس تقریب کا نیویارک میں انعقاد

بالی ووڈ فیشن ایوارڈ فکشن کا نیویارک میں شاندار پہلے پر انعقاد عمل میں لایا گیا جس میں بہترین فلم کبھی خوشی کبھی غم، بہترین اداکار عامر خان (لگان) بہترین معاون اداکار رہتک

سدا حارتہ کو انرا کو بطور ہیرا اپنی سفارش پر ایک فلم سہاقت ہے تو دلبر کو پہچان - دلانی تھی لیکن فلم مکمل ہو کر عرصہ بیت چکا ہے لیکن اسکا کوئی خریدار آگے نہیں آ رہا ہے۔ منار ضوی کی ہدایت

اروڑہ کے وہاں کے چرچے عام ہو رہے تھے لیکن اب ان میں پھر دو دریاں پیدا ہو گئیں ہیں کیونکہ ان دنوں فردین خان اپنی سابقہ پریکٹا روہین جیسوال سے چند ایک اختلافات کی وجہ سے امریتا سے دل لگا بیٹھا تھا۔ فردین اور روہین کی غلط فہمیاں اب دور ہو چکی ہیں۔ پچھلے دنوں فردین تین ہفتوں تک ہنگامہ میں ایک فلم کی شوٹنگ کر رہا تھا جہاں دہلی سے اسکی پریکٹا روہین جیسوال اس سے ملنے آیا کرتی تھی۔

رام گوپال دریا اپنی نئی فلم ”روڈ“ میں سرگرم

فلم ”کھنٹی“ نے اوسط بزنس کیا باوجود بڑی اسٹار کاسٹ اور بڑے بجٹ کے اس فلم کو ناکام فلموں کے



بابی دیول اور ایشا پٹیل کی فیصلہ ڈبنگ کے مرحلہ میں

دی فلمس پرائیویٹ لمیٹڈ کی فلم فیصلہ (دی ڈسٹن) ڈبنگ کی تکمیل کے بعد اب ایڈیٹنگ میں داخل ہو چکی ہے۔ تریش لمبوتوہ کی ہدایت میں بنی اس فلم کی موسیقی جتن لالت نے دی ہے۔ فلم کے اہم کردار ہیں بابی دیول، ایشا پٹیل، دوند کھنہ، کبیر بیدی، رتی اگنی ہوتری، دنیش بنگو، دلپ طاہل۔

اکٹے کمار اور کرینہ کپور کی تلاش اسی فیصلہ مکمل

پروڈیوسر پھلج نسلانی کی نئی فلم تلاش جے سنیل ورشن ڈائریکٹ کر رہے ہیں اس ہفتہ اسی فیصلہ مکمل کر لی گئی ہے اکٹے کمار، کرینہ کپور، اور پوجا بترہ کی اسٹار کاسٹ پر بن رہی یہ فلم اگست میں ریلیز کردی جائیگی۔

سنی دیول، شلیپاشی، سنیل شی کی قرض ریلیز کیلئے تیار

آشنا آئرس کے بیاز پر بنائی گئی ڈائریکٹر ہری بادچک کی فلم "قرض" ریلیز کیلئے تیار ہے۔ سنجو ورشن کی دھنوں سے سنی دیول، شلیپاشی، سنیل شی، ایشوتوش رانا، سیاجی شنڈے، کرن کھیر، جانی لیو اہم رول ادا کریں گے۔

دادا صاحب پھالکے پر ٹی وی سیریل اور فلم کی تیاری

عظیم فلمساز آنجانی دادا صاحب پھالکے جنہوں نے 1914ء میں پہلی ہندوستانی فلم راجہ ہریش چندر " بنائی تھی کج زمانہ انہیں فراموش کرتا جا رہا ہے۔ سکریٹری ایمپا (پروڈیوسر ایسوسی ایشن) مسٹر دیناکر چودھری ایک کامیاب منظر نامہ نگار بھی ہے۔ دادا صاحب پھالکے کی شخصیت اور کارناموں پر ایک ٹی وی سیریل اور فلم کی شروعات کی ہے۔ جو بہت جلد منظر عام پر آئے گی۔ ایمپا میں ایک ملاقات میں مسٹر دیناکر چودھری نے بتایا کہ وہ اس کارنامہ کو بہت پہلے ہی روبہ عمل لانا چاہتے تھے لیکن کج زمانہ کی تکمیل کے بعد وہ کافی خوش ہیں انہیں یقین ہے کہ انکی اس کوشش کو خوب پسند کیا جائے گا۔

شوٹنگ رپورٹ سنجے دت اور رویہ شنڈن کی دیوانگی مکمل

میبا آئرس کی فلم "دیوانگی" اس ہفتہ مکمل کر لی گئی ہے جے انیس بڑی نے ڈائریکٹ کیا ہے۔ اسماعیل دربار کی دھنوں پر بنی اس فلم میں سنجے دت، رویہ شنڈن اور اجے دیوگن نے مرکزی کردار نبھائے ہیں۔

روشن (کبھی خوشی کبھی غم) بہترین موسیقار اسے آرمین (لگان) بہترین کہانی رائٹر ایشوتوش گواریکر (لگان) بہترین ہدایتکار ایشوتوش گواریکر (لگان) بہترین اداکارہ کاجول (کبھی خوشی کبھی غم) وغیرہ شامل رہے۔

آڈیو ریلیز "آئے ہیں وہ مزار پہ گھونگھٹ اتار کے" صابری برادران کی عاشقانہ قوالیوں کا البم

انٹرنیشنل قوال صابری برادران نے اس بار ہمیں کیمنٹس کمپنی کے لئے ایک عاشقانہ قوالیوں کا سوپر ہٹ البم " آئے ہیں وہ مزار پہ



aaaye hain woh MAZAR PE ghoonghat utar ke

autiyana qawalis by sabri brothers گھونگھٹ اتار کے " بنایا ہے جے آڈیو مارکٹ میں ریلیز کے ساتھ ہی فروخت کے اعتبار سے اہمیت حاصل ہو چکی ہے۔ حاجی مقبول صابری حاجی محمود صابری کی آوازوں میں ریکارڈ اس انفرادی البم میں چار بہترین عاشقانہ قوالیاں محفوظ ہیں جن میں " آئے ہیں وہ مزار پہ گھونگھٹ اتار کے " بارہل دھوم مچی ہے، صراحتی کا بھرم کھلتا نا میری فکری ہوتی، ہم مسافر بڑے دل والے " شامل ہیں۔ جنہیں استاد قمر جلالوی، عظیم قیصر، کاجلی اجمیری، اور مقبول صابری نے لکھا ہے۔ اس البم کو شائقین میں پسند کیا جا رہا ہے۔



سلمان، شلپا شیشی کی "دل چرا کے چل دے" ریلیز کے لئے تیار

سلمان خان، شلپا شیشی، ریمیا لاگو، سریا، کوئیکا اور منیش بھل کی اسٹار کاسٹ پر بنی فلم "دل چرا کے چل دے" تمام مراحل کی تکمیل کے بعد اب ریلیز کے لئے تیار ہے۔ کے ایس اوشیاں کی ہدایت میں بنی اس فلم کی موسیقی ڈیو ملک اور ساجد واجد نے فراہم کی ہے۔

19 جولائی سے 16 اگست تک
ریلیز ہونے والی فلمیں

19 جولائی۔ اوم جئے جگدیش۔ یہ ہے جلوہ
چال، بارڈر کشمیر

26 جولائی۔ میں نے دل جھکوا دیا، سر۔
مکتا ہے دلبر بار بار، کھلم کھلا پیار کرینگے، سوچ،
سنو سسرجی، چلو عشق لڑائیں، پیاسا، یہ کیسی
محبت، شیوا کا انصاف، آج، چوری چوری،
اسکیپ فرم طالبان، بلیدان، ظلم کو منادوں کا،
گھاؤ، ملاقات، مارشل، ہم ہیں دھمال کے، سب
سے بدکار ہم، آدم خور حسینہ، آئی لو جلی،
2 اگست۔ جانی دشمن، انٹیمیں سے
گولی مارے، کلے، واہ تیرا کیا مکتا، گنگو بانی
9 اگست۔ مجھ سے دوستی کرو گے،
قرض، شکتی

16 اگست۔ دل دل پیار دیا، دل ہے
تمہارا

سلمان خان نے پچاس فلمیں مکمل کر لیں

فلمی دنیا کے کامیاب اداکار اور
لاکھوں پرستاروں کے فنکار سلمان خان نے اپنے
چودہ سالہ فلمی کیریئر میں پچاس فلمیں مکمل کر لیں
ہیں۔ سلمان خان نے اپنے کیریئر کا آغاز 1988ء
میں ڈائریکٹر جے کے بہاری کی ہدایت میں بنی فلم
"بیوی ہو تو ایسی" میں ایک غیر اہم رول سے کیا تھا

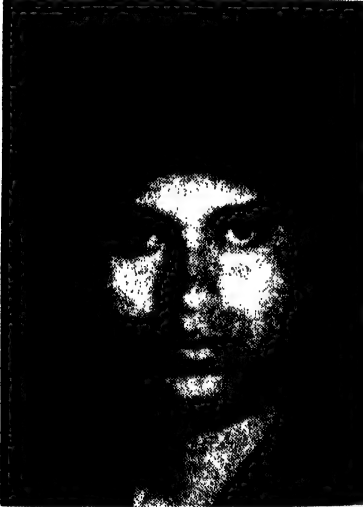
جس میں انکی ہیروئن پوینما سرین تھیں۔ لیکن
1989ء میں ریلیز ہوئی انکی دوسری فلم "میں نے



پیار کیا" نے کامیابی کے غیر معمولی ریکارڈ قائم
کئے۔ اسکے بعد آئی انکی باجی (1990)۔ صمن بے
وفا، پتھر کے پھول، جرمہ، قربان، ساجن، لو
(1991 میں)، سورہ ونشی، ایک لڑکا ایک لڑکی،
جاگرتی، نشے، 1992ء میں۔ چندر کھی، دل تیرا
عاشق، 1993ء میں۔ چاند کا ٹکڑا، ہم آگے ہیں کون،
انداز اپنا اپنا، سنگ دل صمن، 1994ء میں۔ کرن
ارجن ویرگتی، 1995ء میں۔ مجھدار، خاموشی، جیت
دشمن دنیا کا، 1996ء میں۔ جڑواں، اوزار، دیوانہ
مستانہ، 1997ء میں۔ پیار کیا تو ڈرنا کیا، جب پیار
کسی سے ہوتا ہے، سرائی کے جیو، بندھن، کچھ کچھ
ہوتا ہے، 1998ء میں۔ جانم بھاکرود، بیوی نمبر دن
ہم دل دے چکے صمن، صرف تم، ہیلو براڈر، ہم
ساتھ ساتھ ہیں، 1999ء میں۔ دلن ہم لے جائینگے،
چل میرے بھائی، ہر دل جو پیار کرے گا، ڈھائی
اکشر پیم کے، کمپن پیار نہ ہو جائے 2000ء میں
۔ چوری چوری چپکے چپکے 2001ء میں۔ تم کو نہ
بھول پائیں گے، ہم تہارے ہیں صمن، 2002ء
میں۔ اور آنے والی فلم یہ ہیں جلوہ، دل چرا کے
چل دے اور ایک بے نام فلم شامل ہے۔

کامیڈی اور مزاحیہ فنکاری کا دوسرا نام شبن خان

شبن خان حیدر آباد کے نوجوان مزاحیہ
فنکار ہیں جو پچھلے کئی برسوں سے اپنے مخصوص
انداز میں شائقین مزاح کیلئے کامیڈی ۲ ٹیم پیش
کرتے آ رہے ہیں۔ لطیف مزاحیہ خاکوں سے ہٹ
کر شبن خان ہمکری آئٹمز اور پروڈی وغیرہ بھی
بڑے ہی شاندار ڈھنگ سے پیش کرتے ہیں۔
شبن خان کو فلمی اداکاروں کی آوازیں اور شنائی
کی آواز نکالنے میں بھی کافی عبور حاصل ہے۔
شبن خان بچپن ہی سے کامیڈی ۲ ٹیم پیش کرتے



آ رہے ہیں۔ شبن خان کا حقیقی نام محمد صابر ہے۔
مزاح کی دنیا میں انھوں نے اپنا نام شبن خان رکھ
لیا ہے۔ شبن خان نے آل انڈیا ریڈیو، دور درشن
حیدر آباد اور حیدر آباد سے ہنگر ہندوستان کے
دیگر بڑے شہروں میں اور بیرونی ممالک دوعی،
بحرین، مسقط، عمان، قطر، سعودی عرب میں اپنے
شاندار مزاحیہ آئٹمز پیش کر کے سامعین سے
داد و تحسین حاصل کی ہے۔ شبن خان اب اپنا
خاص مزاحیہ پروگرام کھٹی میٹھی باتیں پیش کر رہے
ہیں۔ اس پروگرام میں نئے فنکاروں کو بھی پیش
کیا جائے گا۔

☆☆☆☆

محمد ظہور الحسن

پری چہرہ نسیم بانو

میرے بچپن میں نسیم بانو کا گایا ہوا یہ گانا بچہ کی زبان پر تھا
زندگی کا ساز بھی کیا ساز ہے
رج رہا ہے اور بے آواز ہے
باضی کی فلمی اداکارہ نسیم بانو جن کا اصلی نام رونق آراء تھا سنہ 1916ء میں دلی میں پیدا ہوئیں۔ نسیم اس زمانے کی مشہور مغنیہ شمشاد عرف جمہریاں (فلمی گلوکارہ شمشاد بیگم سے اس کا کوئی تعلق نہیں) کی بیٹی اور ایک معزز خان بہادر اس کے والد تھے۔ نسیم کی نانی امرتسر کی کشمیرین تھیں۔ ابتدائی تعلیم کنوٹ میں حاصل کی اور انٹرنس کے بعد تعلیم جاری نہ رکھ سکی۔ نسیم اردو، انگریزی اور پنجابی میں کافی روانی سے بولتی تھیں۔ نسیم نے اپنی فلمی زندگی کا ستمبر 1936ء میں مزدا موی ٹون کے بیاز تے، سراب مودی کی زیر ہدایت بنی فلم ہیملٹ (خون کا بدلہ خون) سے کیا۔ جو شکسپیر کے ڈرامہ پر مبنی تھا۔ مزدا موی ٹون سے (5) سال معاہدہ کے تحت نسیم نے "Divorce" طلاق 1937ء، میٹھا زہر 1938ء اور میں ہارے 1940ء میں کام کیا۔

نسیم کے حسن و جمال کا شہرہ فلم "پکار" سے ہوا جس میں اس کے خداداد حسن، مادائیں اور معصوم رعبانوں کے بھرپور مظاہرہ سے سارا ہندوستان اسکا گرویدہ ہو گیا۔ شائقین اسے پری چہرہ نسیم کے نام سے جانتے لگے چاہتے لگے۔ فلم پکار بادشاہ نور الدین جہاں گیر کے عدل و انصاف پر مبنی فلم تھی۔ اسے کمال امردہی کے تھیٹر ٹیکل انداز میں لکھے پر شکوہ اور برجستہ مکالمے، شاہی لمبوسات میں اداکاروں کا پیش ہونا نیز دلی کے لال قلعہ اور دوسرے تاریخی مقامات پر فلمایا جانا (تاکہ حقیقت کا رنگ ابھرے) عوام نے بے حد پسند کیا۔ فلم پکار سراب مودی کے لئے سونے کی کان ثابت ہوئی اور نسیم کی شہرت میں چار چاند لگ گئے۔ احقر کو اچھی طرح یاد ہے اس فلم کی نمائش حیدر آباد میں سراب مودی کی اپنی تصویر

نشاط ناکیز "تلی بادل میں ہوتی تھی۔ جس نے کامیابی سے سلور جوبلی منائی تھی۔ 42ء میں 25 ویں ہفتہ کے کامیاب دن run پر فلم پکار کے ستاروں کی محکماں جس میں سراب مودی، چندرا موہن، شہنشاہ جاتیکر، نسیم بانو (ملکہ نور جہاں) صادق علی، منگل سنگھ، اور دوسرے اداکار و اداکارائیں بہ نفس نفیس نشاط سنیا کے اسٹیج پر اتر آئے اور شائقین فلم نے ان ستاروں کا پر جوش خیر مقدم کیا تھا۔ شائقین کا جھوم ان ستاروں کی ایک جھلک دیکھنے کے لئے امڈ پڑے تھے۔

فلم پکار کے بعد نسیم کی شہرت بلند یوں کو چھونے لگی۔ نسیم کا لکھنؤ جہاں کے روپ میں کردار اس قدر جاذب نظر دلنواز، دل فریب اور حقیقت سے قریب تھا کہ اقطاع ہند سے سراب مودی کو کوئی 10۰8 لاکھ سٹافٹی خطوط وصول ہوئے۔ جس میں نسیم کے حسن و جمال کو پر جوش انداز میں خراج تحسین ادا کیا گیا تھا۔ ان گنت خطوط کو وصول کر کے سراب مودی نسیم سے فخریہ مزاحیہ انداز میں کہتے "نسیم دیکھو۔ یہ ڈھیر سارے خطوط۔ جی چاہتا ہے ان خطوط کے ڈھیر پر تمہیں ہٹا کر تمہاری شہرت اور شائقین کی انمٹ پسند کا ڈھنڈورا ساری دنیا میں بجانے کے لئے نکل پڑو"۔

نسیم نے اپنی فلمی زندگی جو زائد از نصف صدی پر محیط ہے صرف 30 فلموں میں جلوہ افروز ہوئیں جن میں میٹھا زہر، خان بہادر، اجالا (جس میں ممتاز گلوکارہ اداکارہ ثریا نے بھی کام کیا تھا) چل چل رے نوجوان، بیگم، ملاقات (پریم ادیب ہیرو تھے)۔ سراب مودی کی 50 کے دہے میں بنی فلم "شیش محل" جس میں نسیم کے علاوہ مبارک، نگار سلطان، پشاپنیں وغیرہ تھے۔ مشہور ہدایت کار محبوب کی "انوکھی ادا" پریم ادیب، نریندر، زیب قریشی، ادا دیوی ستارے تھے۔ شکیل کے گانے اور نوشاد کی موسیقی نے اس فلم کو کامیابی سے ہمکنار کیا تھا۔ اسکے بعد باغی، سنباد جہازی جنوبی ہند کے مشہور اداکار

رنجن ہیرو تھے نے کام کیا تھا۔ نسیم نے آخری مرتبہ بلدی گھاٹ میں کام کیا تھا مگر کسی وجہ بلدی گھاٹ نمائش کے لئے پیش نہیں کی جاسکی۔

گونسیم کے حسن کے پرستاروں میں کیا راجہ، کیا پر جاہر کوئی ان کا گرویدہ تھا۔ سابق حیدر آباد کے دلی عہد بہادر پرنس آف برار اعظم جاہ بھی نسیم کے تیر نظر کے گھماں تھے۔ مگر نسیم نے شادی خان بہادر محمد سلیمان چیف انجیئر کے فرزند میاں احسان سے کی جن سے دو اولادیں فلمی اداکارہ سائرہ بانو (بیگم صاحبہ یوسف خان المعروف شہنشاہ جذبات اور موجودہ ایم پی دلپ کمار) اور سلطان احمد شامل ہیں۔ میاں احسان نے اپنی ایک ذاتی فلم کمپنی بنام تلج محل پکچرس قائم کی تھی جسکی پہلی فلم اجالا تھا۔ جس میں نسیم نے ہیروئن کا رول ادا کیا تھا اور آخری فلم "چاندنی رات" تھی۔ چاندنی رات میں نسیم کے ہیرو شیاہ تھے اور الیاس معادن ہیرو اداکار تھے جسکی موسیقی نوشاد صاحب نے ترتیب دی تھی اور گانے شکیل بدایونی نے لکھے تھے۔

فلم شہستان (فلمستان کے بیاز پر بنی فلم) جس میں نسیم اور شیاہ نے کلیدی رول ادا کئے تھے۔ شیاہ کی آخری فلم ثابت ہوئی کیونکہ دوران شوٹنگ کھڑساری کے سین میں شیاہ کا حادثہ میں انتقال ہو گیا تھا۔

نسیم بانو صاحبہ عرصہ سے گوشہ نشینی کی زندگی گزار رہی تھیں۔ آخر کار 86 سال کی عمر میں 18 جون 2002ء بروز منگل مختصر علالت کے بعد ممبئی میں واقع اپنی قیام گاہ میں انتقال کر گئیں۔ 19 جون کو ستیا کروڑ کے قبرستان میں سپرد خاک کیا گیا۔ جلوس جنازہ میں بہت کم لوگ تھے۔ فلمی صنعت سے منسلک اکثر لوگ غائب تھے۔

اور میرے کانوں میں نہ جانے یہ گیت کیوں گونج رہا ہے

حسن والے حسن کا انجام دیکھو
ڈوبتے سورج کو وقت شام دیکھو

مسرت

بسم کہاں کھڑے ہیں

قارئین! انسانی زندگی کی تاریخ بہت مختصر ہے، اللہ تعالیٰ نے جب اپنے کمال رحمت سے کرہ ارض پر زندگی اتاری تو اس میں خوبصورت ترین مخلوق - انسان - کو خلق فرمایا۔ اسے اپنا خلیفہ بنایا اور اس کی زندگی کا ایک خاص مقصد مقرر کیا، مطلوب و مقصود یہ تھا کہ وہ زمین پر نہ صرف خود امن سے رہے گا بلکہ دوسروں کو بھی امن سے رہنے دے گا، اپنے اعلیٰ اخلاقی ضوابط و اقدار کی تکمیل و تکمیل اور عبادت و ریاضت میں وقت گزاریں گا اور یوں رضائے الہی کے صین مطابق اسے اپنے وجود و شہود کا جواز پیش کرے گا مگر ہوا یہ کہ اس نے بزم خود، خود کو عقل کی تسلیم کر لیا۔ خلیفہ الارض کیا بنا کہ زمین پر فتنہ و فساد پھیلنے کی مکمل جھوٹ حاصل کر لی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ وہ تمام تراککات و احسانات ربی کو بہ انداز دیگر برستے لگا، یہاں تک کہ سر پر پاؤں برابر جو نعمتیں اسے عطا کی گئیں اس پر سر ٹھکر جھکانے کی بجائے سر سے ان کے وجود ہی سے منکر ہو گیا، دل میں زبردستی طے کر لیا کہ یہ سب کچھ اس کا حق تھا بلکہ حق ہے۔ ان اندھی نادانی میں اس نے زندگی کی رسم بسم اللہ قتل سے کی جو ابھی تک جاری و ساری ہے۔ زیادہ سے زیادہ یہ کیا کہ جب روحانی و ذہنی اختصار نقطہ عروج پر پہنچا تو شور مچا کر نیکیوں اور نیک جہڑیوں کے محض دن منانے پر اتر آیا۔

وہی ذبح بھی کرے ہے وہی لے

ثواب الٹا

قتل و غارت، ہدی، بدنیتی اور بے حسی جب شعاع و اطوار ہوئی تو محبتیں اور شفقتیں کھانیاں ہو گئیں، ایک دوسرے کو سکون اور خوشی پہنچانے کا تصور ناہید ہو گیا، آپس کے رشتے علاقے ختم ہوئے، انسان انسان کے لئے گدھ بن گیا، ایک دوسرے پر روحانی، جذباتی، نفسیاتی اور جسمانی تعدد کی وہ انتہا کی گئی کہ انسان نے ہوش و حواس کھودے، یوں زمین کی پشت پر

پاگل خانوں، محتوت خانوں اور جیل خانوں کے سرطان ابھر پڑے۔ حلال حرام کی تمیز ختم ہو گئی تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے براہ راست عطا کردہ پاک روزیاں تمام ہوئیں، خدا کا لذت حلال سے عاری ہوئی تو جو مرضی کمال جسمانی، اخلاقی اور روحانی طاقت حقا ہے۔ جھوٹ بچ کی طرح ناگزیر ہو گیا ہے۔ ایسے تیرہ و تیر حالات کج سے چودہ سو سال پہلے بھی تھے اور کج بھی ہیں۔ مسلمانوں کی خوش بختی کہ ان کو راہ ہدایت و مستقیم دکھانے کے لئے وجہ کائنات حضور پر نور مسلم مبعوث ہوئے۔ ایک لاکھ چوبیس ہزار پیغمبر تشریف لائے، سات آسمانوں کے پرے سے چمکتی ہوئی کتاب برحق اتری مگر ہم نے کیا کیا؟ اسے خلاف سے نکال کر چند لکھوں کو آنکھوں سے لگایا، بوسہ دیا اور طالعے پر رکھ دیا، یہ نہ سوچا کہ قرآن حکیم صرف حکمت کے معنوں ہی میں حکیم نہیں، طب کے معنوں میں بھی ایک مکی ڈاکٹر ہے جس کے پاس ہماری ہر بیماری کی شفا موجود ہے اور یہ کہ جس طرح ہم کسی ڈاکٹر کے ساتھ اپنی بیماری معض Discuss کر کے صحتیاب نہیں ہو جاتے یا نہیں ہو سکتے یا نہ تو لکھوا کر سنبھال کر رکھ لینے کے بعد ٹھیک نہیں ہو جاتے بلکہ ہمیں عملی طور پر دوائی استعمال کرنا پڑتی ہے، اسی طرح اپنی کتاب روشن کے لفظ لفظ پر عمل پیرا ہونے ہی میں ہماری روحانی شفا ممکن ہے۔

کیا ہم نے کبھی سوچا ہیکہ مجموعی طور پر مسلمانوں سے کیا خطا ہوئی ہے کہ کرہ ارض پر جہاں جہاں وہ لیتے ہیں، خاک و خون میں نہائے ہوئے ہیں؟ کہیں ایسا تو نہیں کہ مسلمانوں نے کتاب روشن کی تعلیمات، حضور پر نور مسلم کے ارشادات اور لاکھوں پیغمبروں کے پینامات عالیہ کو عملی طور پر بھلا کر ایسے کاری گناہ کھائے ہیں جن کی بخشش کی کوئی صورت نظر نہیں آتی؟ ہم سمجھتے ہیں کہ جس طرح زمین کی فحش ابر کرم برسنے کا سبب بنتی ہے، اسی طرح زمین کی پشت

پر بھی گناہوں، غطاؤں کا بوجھ بڑھنے لگے تو آسمان سے دردناک کھینے کے اسباب از خود پیدا ہونے لگتے ہیں۔ اب بھی وقت ہے ہم یہ دیکھیں کہ ہم کہاں کھڑے ہیں اور اب ہمیں کیا کرنا ہوگا۔

اچھی باتیں

☆ بہترین کام وہ ہے، جو اعتدال

سے کیا جائے۔

☆ نئی اللہ سے قریب ہے، جنت

سے قریب ہے لوگوں سے قریب ہے، لیکن

آگ سے دور ہے۔

☆ جس پر نصیحت اثر نہیں کرتی،

اس کا دل ایمان سے خالی ہوتا ہے۔

☆ زبان کی لغزش، پاؤں کی لغزش

سے زیادہ خطرناک ہے۔

☆ خاموشی، عقل مندی کا نام ہے

زندگی ایسے چراغ کی مانند ہے، جو تیز

ہواؤں میں بھی جل رہا ہے۔

☆ اگر طلب شدید اور لگن مچی ہو تو

منزل قریب آ جاتی ہے۔

☆ بہترین انسان وہ ہے، جو

دوسروں کے دل میں اتر کر اس کے دکھوں

کا اندازہ کرے۔

☆ محنت وہ ہتھیار ہے، جو وقت

کے دھارے بدل دیتا ہے۔

☆ انسان کی قابلیت اس کی زبان

کے نیچے پوشیدہ ہے

☆ دل کی آنکھ عبادت سے کھلتی

ہے۔

☆☆☆☆



Before eating, ask yourself "Am I really hungry?" When was your last meal or snack? If it was quite some time ago, you may be truly hungry. Emotional eating, due to stress, loneliness, boredom or other feelings, can mask the feelings of true (or biological) hunger. Keeping a food diary and addressing your emotional feelings is a helpful technique in distinguishing true physical hunger from emotional hunger.

*** Eat often and eat sensible portions.** Going past the point of hunger to overly hungry or ravenous can set the stage for overeating. By eating 3 sensible meals, with

2 to 3 small snacks during the day, you will prevent out of control hunger. You will begin to recognise the true symptoms of hunger and those that signal fullness.

*** Eat mindfully.** Pay attention when you eat: to portion sizes, to how your body is feeling and responding. By eating slowly, thinking about the tightness of your belt or waistline, and if you are beginning to feel full, you will start to recognise signals of satisfaction.

*** Eat slowly.** You've heard it before: It takes 20 minutes for your brain to get the signal from other systems and chemicals that you are

full. Anticipate the message.

*** Eat balanced meals.** Some researchers indicate we may have a feedback system which tells the brain when it has had enough carbohydrates, protein and fat. Lacking one or another may interfere with natural feelings of satisfaction. Also, balance smooth textures with crunchy ones to fulfill sensory needs.

*** Eat regular meals, but don't eat by the clock.** This may sound contradictory, but it's not. Start by eating a sensible breakfast and plan a morning snack. Eat only part of your lunch (stop eating when full) and save the uneaten part for the afternoon. Enjoy your evening meal with family or friends as usual, paying close attention to when you start to feel full. If the feeling of hunger hits later, have a small healthy snack before bedtime.

Learning to recognise and heeding your body's basic signals of hunger and fullness are one of the secrets to healthy eating and life-time weight control.

THE PHYSIOLOGY OF HUNGER

**** "I'm hungry!" is the oft heard refrain. However, recognizing hunger and being in touch with your body's natural hunger signals is fundamental to weight control.***

Here's why:

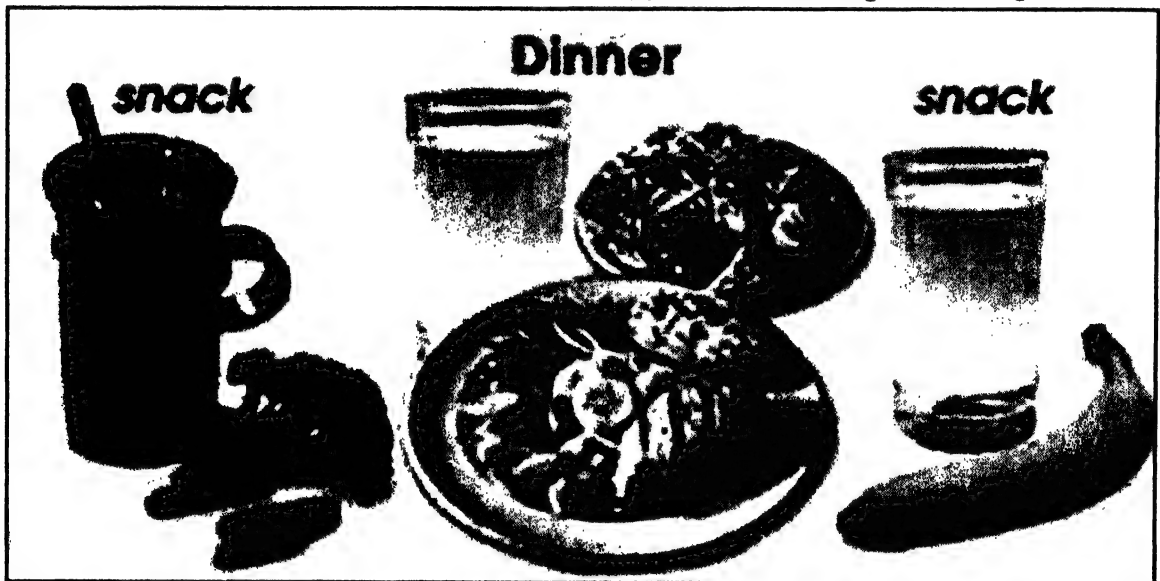
Hunger signals and the brain

other parts of the brain to coordinated chemicals (called neurotransmitters). These chemicals form a refined feedback system that help regulate how much and what is eaten.

What starts this chemical chain reaction?

The sensory appeal of

ters the stomach and intestinal tract, other chemicals are released. These particular chemicals send the "I'm full" signal to the brain. Feelings of fullness and satiety then turn off the appetite. Researchers think that certain conditions, such as chronic dieting, and eating disorders



*** Hunger is regulated by a complex system of chemicals, in constant communication with systems of the body, including the brain's hypothalamus, intestinal tracts, salivary glands, glycogen and blood sugar stores, to name a few. The hypothalamus in the brain communicates with cells in**

food- the sight, smell, and remembrance of taste-excite chemicals to get things started. Also, when the body needs fuel, other chemicals are released at a cellular level, sending a message to the brain that fuel is needed.

Appetite control connection

After eating, as food en-

(anorexia and bulimia) affect these appetite control mechanisms. Dieters may lose their ability to recognise the subtle clues of hunger and satiety because they have ignored them for so long. As a result, they overeat.

How to get back in touch with your body's signals?

on the true cause of food cravings, studies do suggest that avoiding certain foods altogether may make them irresistible. So, work with your cravings but be smart about them. Eat a small portion of what you are craving and turn to a healthier version. For example, if you need something sweet, grab a graham cracker, or a few chocolate covered raisins instead of a candy bar. In many cases, just a bite or two will satisfy the craving.

How much Body Fat do we need?

❖ "How low is too low for body fat percentage in women? I'm a kickboxer and karate student and have gone from 25% to 15% body fat in 8 months. I'm 25-years-old."

--- An Anonymous

We carry two kinds of fat in our bodies, essential fat which is stored in small amounts in bone marrow, organs, the central nervous system and muscles, and is needed for the normal, healthy functioning of all these body systems, and

"storage" fat, which is stocked for energy. For men, essential body fat makes up about three per cent of total body weight. For women, the percentage is higher - about 12 per cent. For a woman of 25, a healthy range of body fat would be between 21-32 per cent. This can increase slightly with age, to 23-33 per cent for women between 40 and 59 and to 24-35 per cent for those over 60. The healthy ranges in men are from 8-19 per cent for those between the ages of 18-39, from 11-21 per cent for those aged 40 to 59 and 13-24 per cent for those over 60. We now believe that, for women, the minimum body fat percentage should be between 13 and 17 per cent although there's no hard and fast "rule" on what is too low for an individual. Keep in mind that there are several ways to measure body fat, and some are notoriously inaccurate, so the ranges and absolute numbers may vary. You may be able to tell when your body fat is too low by whether or

not you're menstruating regularly. If your periods stop, nature may be telling you that you don't have enough body fat to nurture a foetus should you become pregnant. By turning off your menstrual cycle, your body is telling you that you are (temporarily) infertile. Please don't think of this as a convenient method of birth control - it isn't. You need normal hormonal function for more than just menstruation and fertility. For example, the health of your bones also depends on circulating levels of estrogen, the principal reproductive hormone in women.

When body fat percentage gets too low, energy levels and exercise performance decline. So does tolerance for cold. However, in general, as long as you continue to menstruate and as long as your energy level remains intact, your body fat percentage is probably OK. I would encourage you to gain a few pounds if your periods stop or become irregular or if you lack your usual energy.

whole grain toast with peanut butter or low fat cottage cheese.

❖ **Eat several small meals and snack daily.** The body is able to better absorb and utilize nutrients and maintain stable levels of blood sugar and nerve chemicals when supplied with frequent, moderate sized meals. Ideally, try to eat a moderate sized meal or snack approximately every three to four hours. Make changes slowly over time. To avoid consuming too many calories, it's imperative to watch portion sizes. Keeping a food diary that records foods eaten, amounts and mood can be extremely helpful in watching caloric intake and increasing awareness of patterns.

❖ **Watch intake of sugar and caffeine.** These may be quick fixes to increase energy and mood but often result in boomerang fatigue and food cravings. Switch to fiber rich carbohydrates, such as whole grains (breads, cereals, bagels, waffles) fruits and starchy vegetables. Limit coffee to

1-2 cups per day and become aware of your own sensitivity to caffeine.

❖ **Drink water.** Water is essential for all body processes. It surrounds, fills and nourishes all cells and tissues, regulates body tem-



perature and transports oxygen and nutrients to muscles and tissues. Water also helps to maintain the proper pH in the body, which helps stabilize the nerves and tissues. Dehydration, often undetected due to poor thirst mechanisms, is one of the most common causes of fatigue.

❖ **Talk with your doctor** or registered dietitian about taking a moderate-dose multiple vitamin and mineral supplement. For most healthy people who are able and willing to eat a balanced and varied diet,

supplements usually are not necessary. If you are reducing caloric intake for weight loss, you may not consume enough food to meet nutrient needs. On this plan for weight loss, two servings of milk shakes will provide

calorie controlled, nutrient dense meals with up to 2/3 of your nutrient requirements. For other special circumstances, multivitamin/mineral supplements may offer benefits. If you have any questions about your own nutrient needs, talk with your doctor or registered dietitian.

What causes Cravings?

❖ Cravings are telling you something. It may be physiological, psychological or both; cravings may be an unconscious effort to raise neurotransmitter levels. Although the jury is still out

FOOD AND MOOD

By: Mohd. Mushtaq Ahmed

DURING the past twenty-five years, scientists have identified hundreds of compounds that regulate nerve function, involving memory, appetite, alertness, mood, movement and the wake-sleep cycle. There

one nerve to another, from the body to the brain and back again. Without realising it, every dip or rise in mood, every hunger pang, and every thought- is conducted by nerve cells and neurotransmitters.

Changes in diet can have noticeable effects in blood sugar levels, energy level, mood, cravings and sleep cycle. A person's "neurotransmitter profile" is primarily determined genetically, but a few simple dietary changes can fuel your moods to help you feel and think your best.

Here are some guidelines:

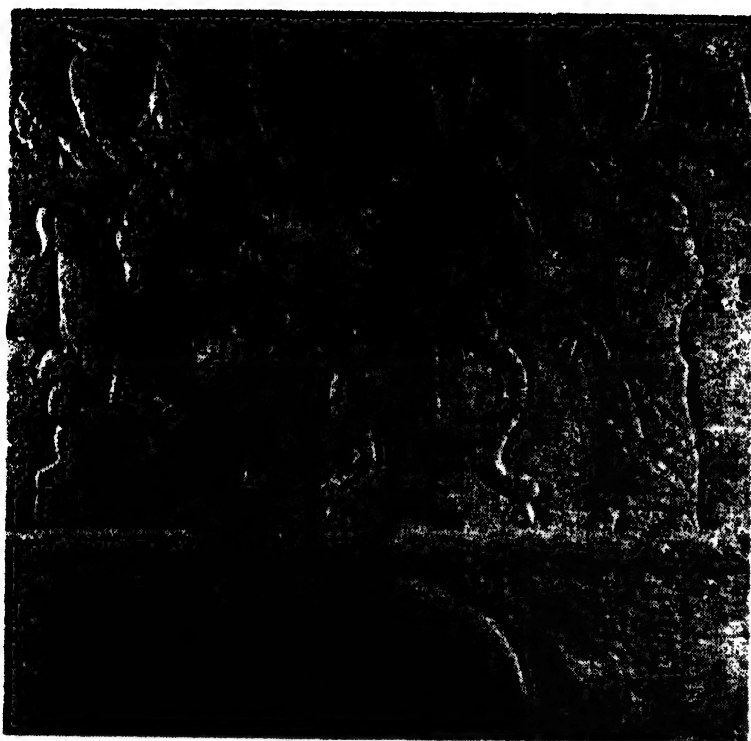
❖ **Eat breakfast.** After all, eight to ten hours have elapsed since your last meal and your body is essentially fasting. This first meal of the day literally "breaks the fast". While sleeping, the body is using stored fuel, so that by morning, glucose reserves are drained. If not replenished, blood sugar levels drop, resulting in fatigue, poor concentration, irritability and lethargy. The best energy-boosting breakfasts are low fat, healthful mixes of protein and carbohydrates. Examples include milk shake, yogurt with fruit, cereal with low fat milk,



is a chemical symphony going on in our brains, and the orchestra consist of at least 75 'neurotransmitters'- or nerve chemicals- stored within nerve cells.

These nerve chemicals send messages from

Diet directly and indirectly affects these nerve chemicals. Certain neurotransmitters, especially the amino acids (such as tryptophan, tyrosine, histadine and threonine), are sensitive to food intake.



first century BC. With their elegant shapes and exotic colours, these glass bottles, flasks and jugs are among the most arresting objects on the floor. In addition to these spectacular showcases, two small exhibits should not be missed. Easily overlooked, but of a unique interest is a smaple of purple-dyed cloth from the murex, a marine snail. The purple dye industry thrived in ancient Tyre and Sidon, and the murex can

still be found in coastal waters, although commercial dyeing is no longer feasible. Finally, reserved for the end of the exhibition, is a display of objects damaged during the war. Lumpish blobs of molten glass, blackened stone and twisted metal give some hint of the war's effect on Lebanon's heritage and of the tremendous task of rehabilitating the museum. Many other objects are being restored and will gradually be shown to the visitors. The

next step will be the opening of the museum's lower level and display of 26 anthropoid sarcophagi.

Amenities in the Museum : The Audio Visual Room is to the right of the entrance. On the left is the ticket booth and an attractive museum gift shop. Restroom facilities are in a separate building on the museum grounds. Museum hours are 9.00 am to 5.00 pm, Tuesday through Sunday. Closed on Mondays.

Across from the museum on Damascus Street is a small garden with five columns of a Roman colonnade, probably from a basilica. Discovered in Beirut in 1940, the colonnade was later moved to this site. Also in the garden is a mosaic from a 5th century AD Byzantine church found in Khaldeh, south of Beirut, in the 1950's.

National Museum of Beirut is a "Must" for every visitor to Lebanon.

portant part in the early commence of Tyre, Sidon and Byblos.

Second Level : If the carved and inscribed stones on the first level are architectural and monumental in scope, the second floor reveals artistry of a finer kind. Here the march of history seems to show us the traditions of pottery, jewellery and glass-making reveal the timelessness of human endeavor.

Starting clockwise around the hall, the chronological exhibit begins with prehistory and Bronze Age (3200-1200 BC) and continues through to the Arab conquest and the Ottoman Period (635-1516 AD).

Pottery, one of humankind's earliest artifacts and lingua franca of archaeology, is well represented. Beginning with the Chaleolithic period (4th millennium BC) collections include late Bronze Age jars from Kamid el Loz in the Beqaa, Iron Age funerary pottery found in Khaldeh south of Beirut. Roman vessels and beautiful Islamic pottery, Figurines, often used as offer-

ings in temples or as funerary material, are one of the delights of the museum. Charming zoomorphic (animal shaped) figures of stone as well as a large collection of ivory objects and figurines from Kamid el Loz dated from the Bronze Age.

From Byblos temple of the Obelisks come the famous bronze figurines with their tall "Phoenician" Style hats. Overlaid with gold leaf, they are always seen clustered together in an imposing crowd and have become a popular symbol of Lebanon's long history. Also look for terra cotta figurines from the Hellenistic period (333 BC - 64 AD),

The jewellery from Middle Bronze Age carnelian necklaces, to gold funerary adornments of 5th century BC Sidon would all be wearable today.

Of particular interest is the gold Byzantine Treasure found in a clay jar in downtown Beirut. The rings, bracelets with carved animal heads, a series of pendants with settings of semi-precious stones and pendant earrings, are all of fine qual-

ity. The jar was unearthed in 1977 during archaeological findings by Directorate General of Antiquities and the French Institute of Archaeology. More attractive gold jewellery comes from Mamluke period (1289-1516).

Ancient Byblos is the source of many of the museum's treasures. One of the great Phoenician cities. Byblos enjoyed close relations with Egypt from the 3rd millennium BC onwards. Here royal tombs yielded gold diadems or crown gold and jewelled breast plates, scepters, and a gold dagger. The obsidian (volcanic glass) vase and a coffer set with gold, were gifts from pharaohs Amenemhat II and IV. Objects from the temple of Obelisks in Byblos include gold and bronze fenestrated axes, an impressive gold, silver and ivory dagger and a gold vase.

The handblown glass, its iridescence a form of decay, comes mostly from Roman, Byzantine and Islamic workshops, but the art probably originated in the

ing to the goddess Astarte (Venus). Flanked by winged sphinxes, the Astarte tirones come from various sites in Lebanon and date from Persian to the Roman periods.

The imposing limestone colossus in the Egyptian style at the far left of the hall was found in Byblos. Of local manufacture, its date is uncertain although it probably reflects the pervasive Egyptian influence in Byblos during the 3rd and 2nd millennium BC. Scorch marks on its lower half show it was damaged by fire. In the same room is a plain marble sarcophagus with a Phoenician inscription. Found in Byblos, it dates to the 4th century BC.

the museum's most important piece is undoubtedly the sarcophagus of Ahiram, King of Byblos (10th century BC). The in-

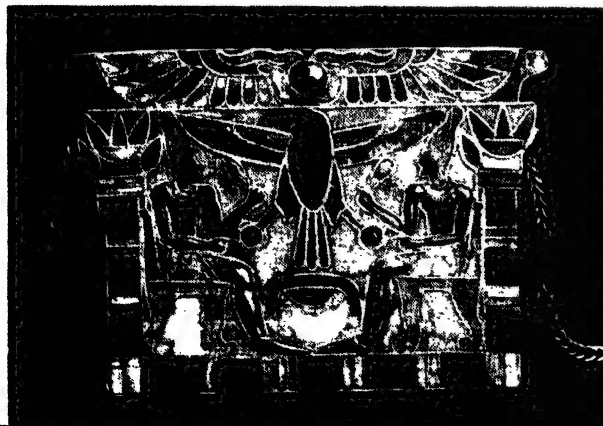


scription on the edge of the lid, is the earliest known writing in the Phoenician alphabet, the prototype of modern Western alphabets. In contrast to the ornately carved Roman-Byzantine sarcophagi, this limestone coffin reveals a mixture of Egyptian and Hittite-Syrian influence. The whole rests on four crouching lions while on one side king Ahiram is seated on a throne

bearing offerings.

Only two of the museum's 26 white marble anthropoid sarcophagi, each with the carved face of the deceased, are on display. This important collection will be exhibited in its entirety after extended work in the buildings lower level is complete. Dating from the 6th - 4th centuries BC, nineteen of the sarcophagi were found near Sidon in 1901. They were called the "Ford Collection" in honour of the Director of the American Presbyterian School. Later other anthropoid sarcophagi were added to the collection. Another important sarcophagus from Sidon will also be on display on the lower level when it opens. Decorated with a carved Phoenician ship in full sail, it dates to the end of the 1st century AD.

One wood object can be found among all these stones. To the left of the entrance is a well-aged chunk of cedar, dating from 41 BC. Valued for its long lasting properties, the Cedar of Lebanon played an im-



tioning system and climate-controlled display cases added to protect delicate objects from excessive heat and humidity.

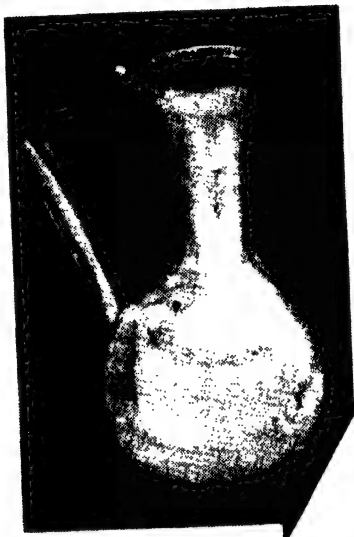
The fascinating story of this restoration work, including scenes filmed during the release of sarcophagi and statues from their concrete casings, can be seen in a 2- minute video film on show in the museum's audio visual room.

The Museum Visit :



First Level : The ground floor of the museum is reserved for mosaics and stone pieces, some of which are monumental in size. In the central and righthand sections of the hall are objects from the Roman-Byzantine period (64 BC to 636 AD), starting with the fa-

mous Mosaic of the Seven Wise Men at the museum entrance. This well-preserved mosaic, which once graced the dinning room of a Roman villa in Baalbeck, depicts Calliope, muse of



philosophy, surrounded by Socrates and the Seven Wise Men. Nearby is statuary from the same period, including a headless Emperor Hadrian, found in Tyre.

Four carved second century AD Roman sarcophagi, two on either side of the central hall, are arguably among the most spectacular objects in the museum. One is decorated with Drunken Cupids, another with scenes of Battles between Greeks. Both tell the legend in Tyre's necropolis, along with dozens of other

tombs and sarcophagi discovered by Emir Maurice Chehab, Lebanon's first Director General of Antiquities (1942-1982). You can also see stone architects' models of the Roman theater in Baalbeck (not excavated) and the roman temple at Niha in the Beqaa. Also from the Niha temple is a reconstructed stone altar flanked by carved lions.

The remainder of the museum's ground floor is dedicated to the second and first millennium BC. On the right side of the hall are objects associated with Eshmoun, the Phoenician god of healing, whose temple can still be seen near sidon. Eshmoun was especially venerated as a healer of children, and the statues of babies (usually boys) were used as votive offerings to the God. Also look for the huge tribune from Eshmoun temple (4th 3rd century BC), carved with gods and goddesses on one tier and dancing figures on the other. Displayed on the left of the central hall is an Eshmoun throne and six miniature thrones belong-

hibit objects, but to conserve, restore and document them. Its collections are also a valuable resource for scholars, students and tourists.

The museums story goes back to the 1920's when a central collection point was needed for archaeological finds. Work on the handsome building, designed in a neo-pharaonic style, was begun in 1930 and completed in 1937. When it opened in May 1943, it displayed antiquities from excavations in Beirut, Sidon and Tyre. Further discoveries around the country added more material and over the next three decades the museum served as one of the Lebanon's most important cultural institution.

Damage to Museum :

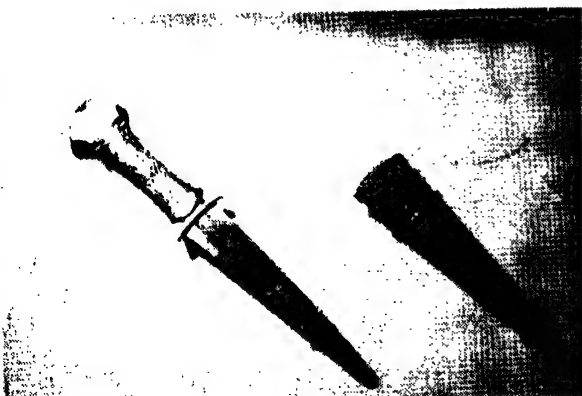
When hostilities broke out in 1975 action was taken to



protect the priceless collections. Large objects such as sarcophagi were covered in reinforced concrete. Other antiquities were either removed for safekeeping or walled up in the basement. Mosaics are protected with plastic and layered with cement. Despite these precautions, the museum building was badly damaged and much of its collection suffered from

awaited indexing and the 17,000 volume library was found lying in the rubble.

At the conclusion of the war in 1991 the Directorate General of antiquities was faced with what seemed an impossible task. The building had to be repaired, the objects restored and inventoried, the museum's entire function reassessed and updated. By 1997 the pockmarked sandstone facade had been renewed with a mixture of stone powder and resin. A cleaner, more open interior was achieved by stripping walls to the original stone. Later, acoustical tiles and elevators were installed and the all important air-condi-



neglect and salt water corrosion. Shellfire destroyed storage rooms where new articles

NATIONAL MUSEUM OF BEIRUT (LEBANON)

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

About Lebanon : Lebanon is a mountainous country, about 135 miles long and varying between 20 and 35 miles wide, bounded on the north and east by Syria, on the west by Mediterranean and on the south by the Israel. Between the two parallel mountain ranges of Lebanon and Anti-Lebanon lies the fertile Bekaa Valley. About one-half of the coun-

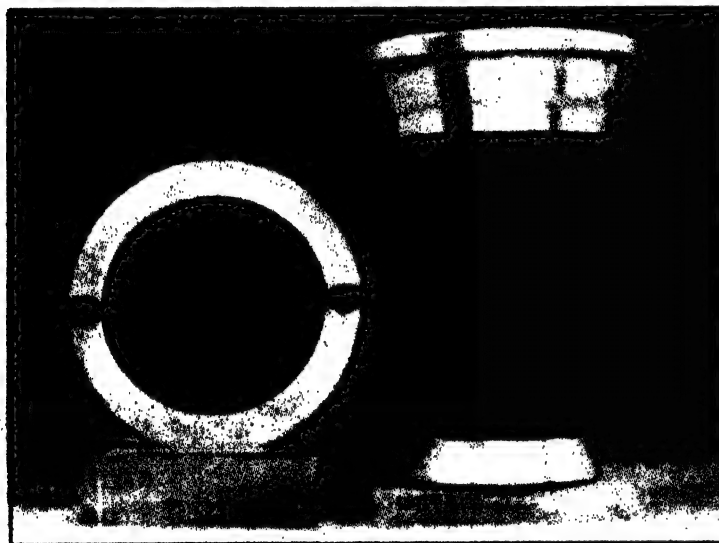
Zahle, Saida (Sidon) and Tyre. it has a Mediterranean climate with short, warm winters and long, hot and rainless summers, with high humidity in coastal areas. Rainfall is largely confined to the winter months and can be torrential, with snow on high ground. Arabic is the official language; French and English are widely spoken and used in

ment was signed between the representatives of the French National Committee of Lebanon by which most of the powers and capacities exercised hitherto by France were transferred as from 1 January 1944 to the Lebanese Government. the evacuation of foreign was completed in December 1946. Now Lebanon is an independent Republic.

NATIONAL MUSEUM

The National Museum of Beirut is a must on every visitor's itinerary. An effortless introduction to Lebanon's history, it speaks volumes about the country's ancient peoples and civilization. Although it was severely damaged during Lebanon's war (1975-91) generous public and private support allowed the museum to reopen permanently in 1999 with a face lift, updated displays and a renewed sense of purpose.

A branch of Lebanon's Directorate General of Antiquities, the Museum's function is not only to ex-

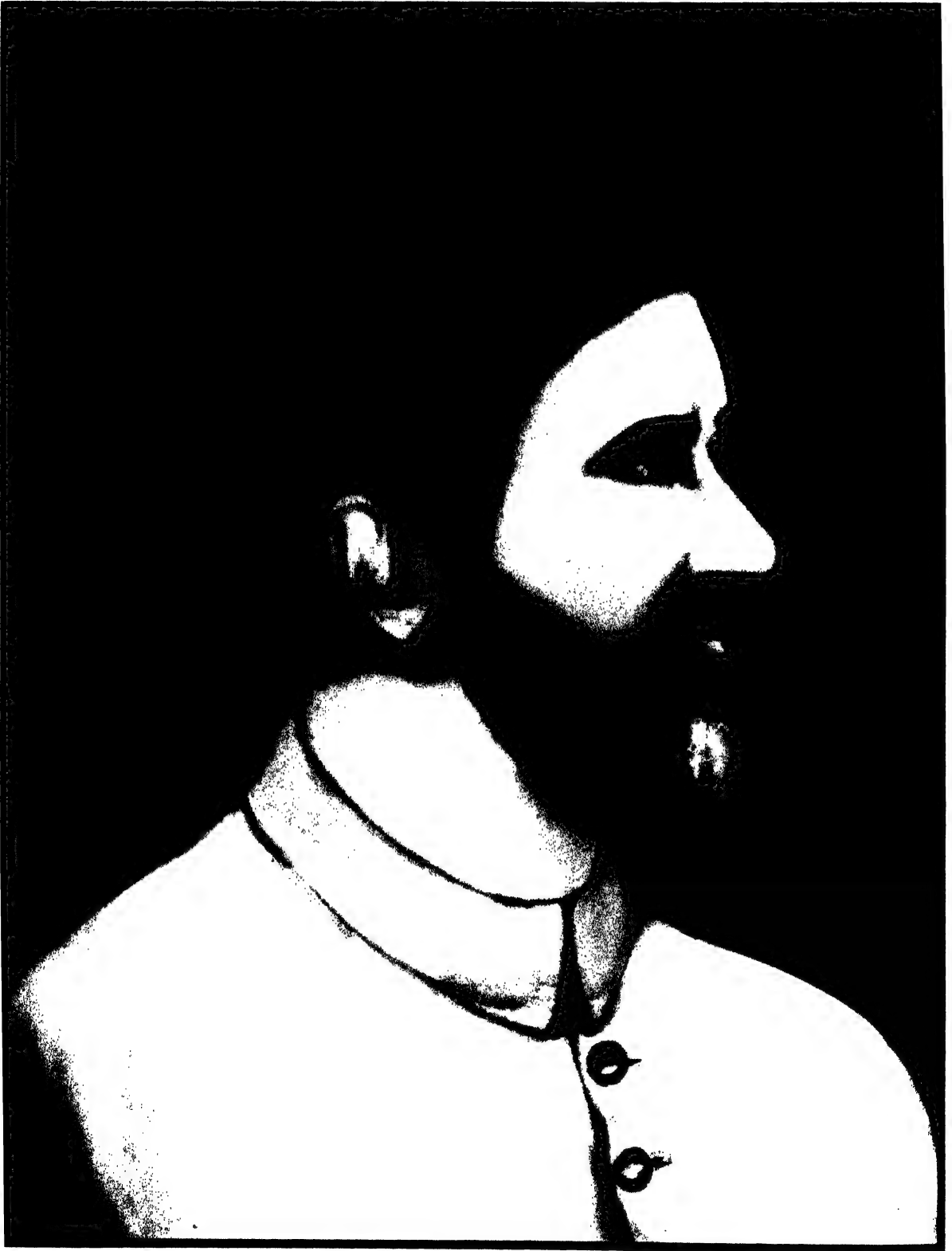


try is at an altitude of over 3,00 ft.

The area of Lebanon is estimated at 10,452 sq. km and the population at 2.84 million. Beirut is the capital. Other important cities are : Tripoli, Jounieh,

official and commercial circles.

After 20 years french mandatory regime, Lebanon was proclaimed independent at Beirut on 26 November 1941. On 27 December 1943 an agree-



اصغر کونڈوی

کلونجی

جناب ظہیر احمد (حکیم کلونجی والا) پرماتر محمدیہ پراکٹس کریم نکمرا ندھل پردیش نے ہندوستان میں سب سے پہلے بڑے پیمانے پر کلونجی کاتیل کئی برسوں کی محنت کے بعد شیک کرنے میں کامیابی حاصل کی کلونجی کے تیل سے ہندوستان کے بڑے شہروں میں لاکھوں ہندوگان خدا مختلف پیچیدہ امراض میں شغلیاب ہو رہے ہیں۔ کلونجی کے تیل سے سر سے لیکر پیر تک جسم کے جملہ امراض کا کامیاب علاج کیا جا رہا ہے

زیادہ سے زیادہ خواتین: ہمارے بیوٹی پروڈکٹس کی منفرد کوالٹی کو محسوس کریں جی ہیں خواتین کا سن پسند اور آزمودہ نسخہ آپ بھی آزما کر دیکھتے ہیں

کوئی بھی آپکی ضرورتیں اتنا بہتر نہیں سمجھتا جتنا کلونجی سمجھتا ہے

ہمارے بیوٹی پروڈکٹس کا ریجنج



زم زم بہار
ہیر آئیل

- بالوں کا جھڑنا روکتا ہے
- سر میں بنانا دو کرتا ہے
- بالوں میں تازگی پیدا کرتا ہے
- بالوں کو لمبا کرتا ہے
- بالوں کی جملہ شکایات کے لئے مفید ہے
- سر درد و دماغی سکون کے علاوہ چین کی نیند کے لئے مفید ہے

چہرے سے داغ دھبے
چھٹانوں اور زائیدیل کو نکالنا
چہرے کی جلد کی رنگت کو گورا، ملائم اور
خوبصورت بناتا ہے

کلونجی
فیرس کریم

- چہرے کے کیل مہارے
- باریک داغ
- چہرے کے جملہ داغ مٹاتا ہے
- چہرے پر پیدا ہونے والی جھریوں کو ختم کرتا ہے
- آنکھوں کے نیچے والے حلقوں کو دور کرتا ہے

کلونجی
پمیل کریم

حسن بے مثال کی شان

جو دیکھے یہی کہے، بہت حسین لگتی ہے

دانتوں کے جملہ امراض:
دانت کا ہلنا، دانت میں تکلیف
دانت کا کیکڑا منہ سے بدبو آنا وغیرہ
میں نہایت مفید ہے

کلونجی ہرٹل
ٹوٹھ پاؤڈر

ہمارے دیگر پراڈکٹس • کلونجی تیل • کلونجی مساج آئل • کلونجی بین بام • سفوف ظہیر • اسیر مدھ • سفوف اپسرا • سفوف دمہ • کلونجی شوکر پاؤڈر • کلونجی چیون پاش • اسیر مگر • مجون کلونجی • کلونجی شیمپو پاؤڈر • مرہم کانوری • روغن گیسودراز

Super Stoklist:
S J AGENCIES
Opp : Ramakrishna Theatre
Abids, Hyd, 1. Ph: 6501834

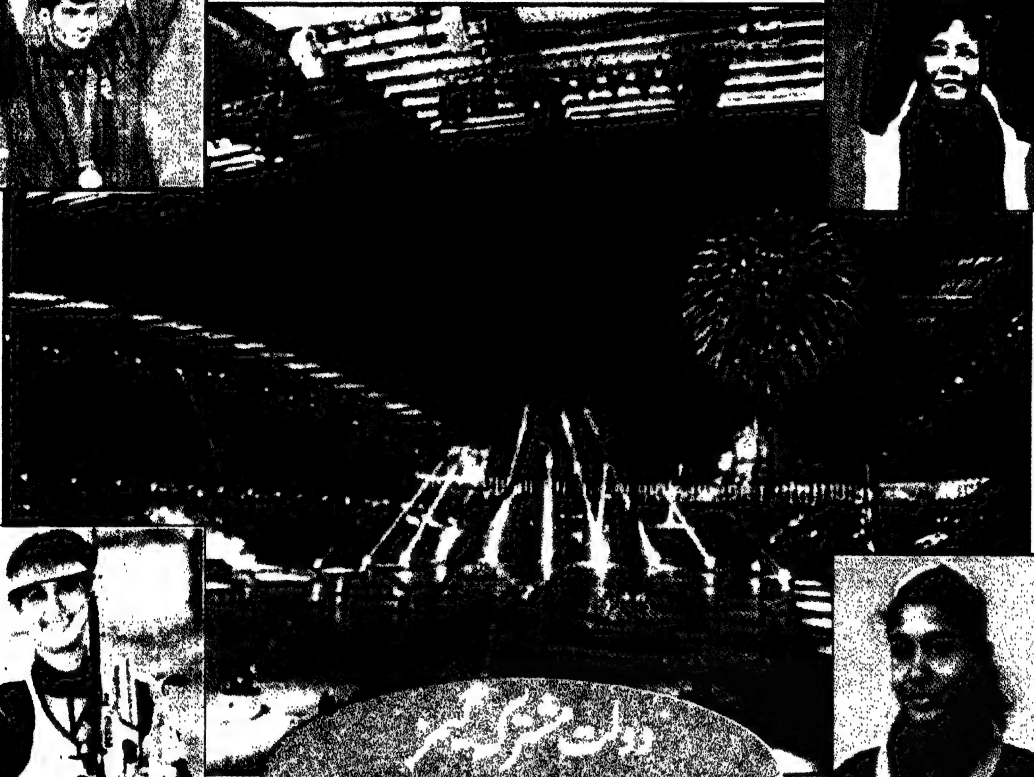
Manufacturer:
MOHAMMADIA PRODUCTS Unani Medicines
KARIMNAGAR (A.P.) Ph: 08722-47710

سیاست

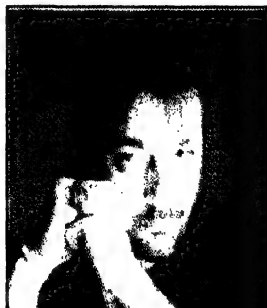
انٹرنیشنل میگزین

پندرہ روزہ

حیدرآباد۔ اے پی۔ انڈیا



دولت مشترکہ کے سر
رندوستان کا بہترین مظاہرہ



نجدت
فلمی یا حقیقی "کھل نائیک"



مرکزی کابینہ نے ریلوے زونس کی تقسیم کے فیصلہ کو برقرار رکھا
وزیر ریلوے نقیش کار اور ترنمول کانگریس لیڈر مستان بھٹی محاذ آرائی کی راہ پر



صدر پاکستان جنرل پرویز مشرف کے دورہ بنگلہ دیش کے
موقع پر ڈھاکہ میں احتجاجی مظاہرہ

جاریہ سال ناکافی بارش اور خشک سال کے باعث ملک بھر میں تقریباً 150 ملین زرعی مزدور پریشان ہیں

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4603666, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4603188

New Delhi: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

mumbai: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

Calcutta: Mr. Bibhash Podder. C/o Pradip Das,

7, Falguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI: Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai -600 073. Phone:2274457.

Bangalore: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

Ahmedabad: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande.23, Hari-Om Complex,

1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhide,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720. N.Sheridan Rd, APT 304,

Chicago (IL.) 60626. Tel./: (773)743-1255.

UK: Dr Ziauddin A. Shakeb

26. Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

Saudi Arabia: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

Kuwait: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

SAFAT, 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.

جشن آزادی مبارک

فہرست

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

(11)

(12)

(13)

(14)

(15)

(16)

(17)

(18)

(19)

(20)

(21)

(22)

(23)

(24)

(25)

(26)

(27)

(28)

(29)

(30)

(31)

(32)

(33)

(34)

(35)

(36)

(37)

(38)

(39)

(40)

(41)

(42)

(43)

(44)

(45)

(46)

(47)

(48)

(49)

(50)

(51)

(52)

(53)

(54)

(55)

(56)

(57)

(58)

(59)

(60)

(61)

(62)

(63)

(64)

1- ادارہ

2- چراغِ راہ

3- عالمی سیاست اور مسلمان

4- امریکہ میں مسلمان

5- خجندہ کیلئے پھر مشکلات

6- حیدر آباد کے شب و روز

7- یورو کی طلب میں اضافہ

8- ہندوستان میں بچہ مزدوری

9- غزل

10- کیا کیوں کیسے؟

11- فیشن ورلڈ

12- چاول کی جینیاتی سلسلہ بندی

13- بیمار یوں میں اضافہ

14- کہانی

15- خود کار نظام والی آب و ہوا

16- نقوش (ایک انشائیہ)

17- کلیاتِ اقبال

18- بے زبان محبت

19- افغانستان

20- اسپورٹس

21- مریخ تک جلد رسائی

22- برطانیہ کے نسلی فسادات

23- پاکستانی اخبارات سے

24- فلم

25- SWITZERLAND

26- FRINDLY WITH FOOD!

Siasat Fortnightly
International

Advertisement Tariff

Title Back colour	Rs. 15,000/-
Inner Titles colour	Rs. 12,000/-
Inside full page colour	Rs. 10,000/-
Inside Half page colour	Rs. 5,500/-
Inside full page B/W	Rs. 6,000/-
Inside Half Page B/W	Rs. 3,300/-
Inside Less than 1/2 page flat rate	Rs.150/- per col. cm.
Double Spread 4 colour	Rs. 20,000/-
Double Spread Single colour	Rs. 13,000/-
Minimum size on inside pages	: 10 cms.x1 col.

سرورق

دولت مشترکہ گیمز ہندوستان کا شاندار مظاہرہ
خجندہ

زیر اہتمام روزنامہ سیاست ایڈیٹر، پرنٹر پبلشر زاہد علی خاں کی ادارت میں
سیاست آفیسٹ پریس جواہر لال نہرو روڈ حیدر آباد سے شائع ہوا۔

سیاست گجرات ریلیف فنڈ

قارئین سے اپیل

گجرات کے فسادات میں سینکڑوں معصوم افراد کی جانیں گئیں۔
 کروڑوں روپے کی املاک تباہ ہو گئیں۔ کئی غریب اور نادار بے گھر ہو گئے۔
 ان کا سب کچھ چھن گیا، وہ بے یار و مددگار ہیں۔ ان نازک حالات میں

سیاست

متاثرین کی امداد اور باز آباد کاری کیلئے اپنے قارئین سے تعاون کی اپیل کرتا ہے
 آپ سے خصوصی تعاون کی درخواست ہے

زامد علی خان
 ایڈیٹر سیاست

نوٹ:

جو حضرات اپنے
 عطیے ذریعہ ڈرافٹس
 روانہ کرنا چاہتے ہیں وہ

سیاست
 ریلیف فنڈ

A/c No. 55905

کے نام روانہ فرمائیں

عطیے: دفتر روزنامہ سیاست
 جواہر لال نہرو روڈ، عابد ز، حیدر آباد پر روانہ فرمائیں



آزاد ہندوستان فرقہ پرستی اور کرپشن کا اسیر

ہندوستان کج فرقہ پرستی اور بد عنوانیوں کا اسیر بن گیا، پاکستان ڈکٹیٹر شپ کا فلام اور ہردی طاقت کا دست نگر ہو گیا۔ بنگلہ دیش کی پسماندگی غلامی دود سے بھی بڑھ گئی ہے۔

ہندوستان سلطانی جمود کے ساتھ فرقہ پرستی اور کرپشن جیسی لعنتوں کا شکار ہو گیا۔ فلاحی مملکت کی آرزو اور امنگوں کی تکمیل میں یہ لعنتیں ہی سب سے بڑی رکاوٹ ہیں۔ فرقہ واریت اور کرپشن انتہائی سیاست کی دین ہے۔ حصول اقتدار کے لئے کسی نے فرقہ دارانہ جذبات کے انحصار کو بنیاد بنایا ہے تو کسی نے کرپشن کے ذریعہ بے دریغ دولت جائز و ناجائز طریقہ سے جمع کرنے کو ناگزیر تصور کر لیا ہے۔ دس سال قبل بابری مسجد کو شہید کردئے جانے کے بعد سے فرقہ پرستی کی بنیاد پر اقتدار حاصل کرنے کی حکمت عملی اپنے عروج پر پہنچ گئی۔ اس سال بگوات میں رسوائے ناز فرقہ دارانہ فسادات جس میں ایک مخصوص طبقہ کی باقاعدہ نسل کشی کی گئی، جس سے خود وزیراعظم کا سر شرم سے جھک گیا، تازہ ترین مثال ہے۔ ان فسادات کے ذریعہ ایک فرقہ کے عوام کی دوسرے فرقے سے نفرت کو بھادی گئی اور اقلیتی فرقہ کو یہ سونپنے پر مجبور کیا گیا کہ اکثریتی طبقہ کی بالادستی کو قبول کرنے میں ہی انکی جہاد اور قلع مضمر ہے۔ اس طرح ایک دوث بینک کو مستحکم بنانے کے بعد انتخابات کی تیاریاں کی جا رہی ہیں۔

کرپشن تو 1952ء کے پہلے عام انتخابات سے ہی شروع ہو گیا تھا۔ پارٹی فنڈ کے نام پر برسر اقتدار طبقہ اور بعض الیٹن جماعتیں "وادا گیری" کے ذریعہ بھاری رقوم جمع کرتی ہیں۔ غیر قانونی سرگرمیوں کے ذریعہ اربوں روپیہ جمع کرنے والے "انڈر ورلڈ" کو سیاست دانوں کی سرپرستی حاصل ہوتی ہے۔ اعلیٰ ترین سطح پر کرپشن کا سلسلہ کج نہ صرف جاری ہے بلکہ معمول سا بن گیا ہے۔ پٹرول پمپس، گیس اسٹیشنوں کے الاٹمنٹ میں بد عنوانیاں تازہ مثال ہے۔

انتخابات کے مصارف اس قدر زیادہ ہو گئے ہیں کہ کوئی بھی دیانت دار شخص جس کے پاس جائز یا ناجائز طریقہ پر جمع کیا ہوا کروڑوں روپیہ نہ ہو انتخابات میں حصہ لینے کی جسارت نہیں کر سکتا۔ سیاسی جماعتوں کو بھی کروڑ ہارو سے صرف کرتے ہوئے دوث حاصل کرنے پڑتے ہیں۔ کئی انتہائی اصلاحات نافذ کی گئیں لیکن انتخابات میں زور اور زور کے استعمال کی لعنت ختم نہیں ہو سکی۔

الیکشن کمیشن نے پنجاب الیکشن سے پارلیمنٹ کے الیکشن تک کسی بھی امیدوار کے انتخابی مصارف کی ایک حد مقرر کی ہے لیکن ہر ایک اس حقیقت سے واقف ہے اس حد سے ہزار گنا زیادہ مصارف کئے جاتے ہیں۔ لیکن اس اصول کی خلاف ورزی پر گذشتہ 50 سال کے دوران محدود سے چند امیدوار مقررہ حد سے زائد مصارف کی بنیاد کی پاداش میں رکنیت سے محروم کئے گئے۔

آزادی کے حقیقی نصب العین کی تکمیل کے لئے کرپشن اور فرقہ پرستی جیسی لعنتوں کو ختم کرنا ناگزیر ہے اسکے بغیر فلاحی مملکت کا خواب شرمندہ نصیر نہ ہو سکے گا۔

زاہد علی خان

ہندوستان آزادی کی 55 ویں سالگرہ منانا ہے۔ قوموں کی زندگی میں نصف صدی کا حرمہ کافی اہمیت رکھتا ہے اس طویل مدت کے گزر جانے کے بعد قوم کا لائحہ عمل واضح شکل اختیار کر لیتا ہے اور مستقبل کو درخشاں بنانے کی راہیں نہ صرف تلاش کر لی جاتی ہیں بلکہ ان راہوں پر تیزی سے گامزن ہو جانے کی صلاحیت حوصلہ اور عزم عمل بھی طاقتور ہو جاتا ہے۔ آزادی کے بنیادی نصب العین کی تکمیل بھی ہو جاتی ہے۔

1857ء کی پہلی تحریک ی کو بعد و جد آزادی کا نقطہ آغاز تصور کیا جائے تو ہمارے آباء و اجداد نے انگریز سامراج کی غلامی سے نجات حاصل کرنے کے لئے ایک صدی تک انتہائی صبر آزما جدوجہد کی۔ ہزاروں جیالوں نے جانیں قربان کیں۔ قید و بند کی صعوبتیں برداشت کیں ساری عمر کال کوٹھری میں گزار دی یا عمر کا ایک بڑا حصہ سیری میں گزار دیا۔

آزادی کے متوالے جاں نثاروں کا مقصد اولین اور نصب العین انگریز سامراج کے تسلط سے نجات حاصل کرنا تھا کیونکہ سامراجی طاقت نے ہندوستان کے قدرتی وسائل اور جن شکلی و انفرادی طاقت کا استحصال کرنے کے علاوہ معاشی اعتبار سے مفلس اور سماجی اعتبار سے اس حد تک پسماندہ بنادیا تھا کہ انھوں نے انگریزوں کی غلامی اور اپنی نا آسودگی کو مقدر تصور کر لیا تھا۔

جد و جد آزادی کے رہنماؤں نے غلامی کے خلاف بغاوت کے لئے بیدار کیا۔ انھیں بتایا کہ ملک کے مستقبل کو بہتر بنانے معاشی و سماجی ترقی کی راہیں ہموار کرنے اور سارے معاشرے کو خوشحال بنانے کے لئے آزادی لازمی ہے۔ آزاد ہندوستان ایک فلاحی مملکت بن جائے گا۔ عوام اپنی قسمت کے مالک بن جائیں گے جمہوری حقوق انھیں پسند کی حکومت قائم کرنے کے موقع مہیا کریں گے، امارت غربت، مذہب، علاقہ، زبان، ذات، پات کے امتیازات ختم ہو جائیں گے۔ ہر ہندوستانی کو مساوی حقوق حاصل ہوں گے۔ حصول آزادی کے بعد ہمارے رہنماؤں نے ان ہی آرزوؤں اور امنگوں کی تکمیل کرنے والا ایک واضح دستور مدون کیا اور ناقد بھی کیا جو عوام کی آزادی اور امنگوں کی مکمل ترجمانی کرتا اور انکے سارے حقوق کی پاسبانی کرتا ہے۔ نصف صدی کے گزر جانے کے بعد جب ہم اس بات کا دیانت داری سے تجزیہ کرتے ہیں کہ ہمارے رہنماؤں کے جتنات اور عزم کی کس حد تک تکمیل ہوئی ہے تو بڑی مایوس کن تصویر ابھر آتی ہے۔ مجاہدین آزادی کے سارے خواب پکنا چود ہو گئے۔ برصغیر کا ممتاز ترقی پسند شاعر فیض احمد فیض نے 50 سال قبل اس مایوسی کا تاثر ایک شعر میں موثر انداز میں دیا جو کج کے حالات پر بھی صادق آتا ہے۔

یہ داغ داغ اجالا یہ شب گریہ سر
تھا جس کا انتظار وہ یہ سر تو نہیں

مولانا محمد رضوان القاسمی

بات وہ کہئے بھلا ہو جس سے خلق اللہ کا!

حضرت سید جلال الدین مخدوم جانیان (وفات ۱۳۸۳) مغربی پاکستان میں مشہور اولیاء اللہ کی آخری لکھی تھی۔ یہ سلسلہ شیخ ابوالحسن علی جویری (۱۰۷۲-۱۱۰۹) سے شروع ہوتا ہے اور حضرت مخدوم پر ختم ہو جاتا ہے۔ شہر بھاو پور سے قریب اوچہ میں ان کا مزار ہے، انہوں نے زندگی کا بڑا حصہ شیخ، بخارا، ایران، شام، مصر اور عرب کی سیر میں گزارا جس کی وجہ سے ان کو "جہاں گشت" بھی کہا جاتا ہے، اس سفر میں انہوں نے (۲۶) حج کئے اور بڑے بڑے بزرگوں اور عالموں کی صحبت اٹھائی۔

حضرت مخدوم سے سلطان محمد تغلق کو خاص عقیدت تھی، اس کے بعد اس کا بھتیجا فیروز تغلق جب تخت نشین ہوا تو اسے بھی حضرت مخدوم سے بڑی ارادت تھی، آپ بھی عوام کے فائدے کیلئے اس سے تعلقات قائم کئے ہوئے تھے، ان تعلقات کی وجہ سے وہ عام لوگوں کی ضرورتیں بادشاہ کے ذریعہ اسی طرح پوری کرواتے تھے جیسے شیخ رکن الدین، سلطان علاء الدین خلجی سے پوری کرواتے تھے۔

ایک مرتبہ فیروز شاہ کے وزیر اعظم خان جہاں نے ایک سرکاری ملازم کے بیٹے کو کسی بات پر قید کر دیا، اس کا باپ حضرت مخدوم جانیان کے پاس پہنچا، وزیر اعظم آپ کا مخالف تھا لیکن اس کے باوجود جب اس لڑکے کے باپ نے درخواست کی تو آپ خان جہاں کے پاس سفارش لے کر گئے، لیکن خان جہاں نے اندر ہی سے کھلا بھیجا کہ نہ میں شیخ سے ملوں گا اور نہ ہی ان کی سفارش مانوں گا، ان سے کھدو کہ میرے دروازے پر نہ آئیں، کہتے ہیں شیخ انہیں مرتبہ وزیر کے گھر گئے اور ہر دفعہ یہی جواب سنا، انیسویں مرتبہ وزیر نے بھی کھلا بھیجا کہ اے سید!

کیا تم میں وہ برابر بھی غیرت نہیں کہ میں نے اتنی مرتبہ انکار کیا ہے اور تم پھر بھی چلے آتے ہو؟ اس پر مخدوم جانیان نے جواب دیا۔

اے عزیز! میں جتنی مرتبہ آتا ہوں اس کا ثواب مجھے مل جاتا ہے لیکن ایک مظلوم کا مقصد پورا نہیں ہوا، میں چاہتا ہوں کہ اس مظلوم کو تمہاری قید سے رہائی دلاؤں تاکہ اس کا نیک اجر تمہیں بھی ملے۔

وزیر اعظم نے جب یہ جواب سنا تو اس پر ایسا اثر ہوا کہ وہ فوراً گھر سے باہر آگیا اور نہ صرف ان کی سفارش قبول کی بلکہ ان کے عقیدہ مندوں میں داخل ہو گیا۔

فرشتوں سے بہتر ہے انسان ہونا!

☆ جس انسان نے ہماری راہ میں کوشش کی، ہم اس کو اپنا راستہ بتا دیں گے (قرآن کریم)

☆ ہم کسی انسان پر اس کی طاقت سے زیادہ بوجھ نہیں ڈالتے (قرآن کریم)

☆ جس انسان کو میرا ذکر سوال کرنے سے روک لے، میں اسکو سوال کرنے والوں سے زیادہ دیتا ہوں۔ (حدیث قدسی)

☆ خدا نے انسان کو جو کچھ دیا ہے اس میں سب سے بہتر خوش خلقی ہے (حضرت محمد)

☆ وہ انسان بے دین ہے جس میں دیانتداری نہیں اور وہ بھی جس میں حمد کی پابندی نہیں (حضرت محمد)

☆ وہ انسان ہم میں سے نہیں جس نے بڑوں کی عزت اور چھوٹوں پر رحم نہ کیا (حضرت محمد)

☆ بہترین انسان وہ ہے جو دوسروں کو نفع پہنچائے (حضرت محمد)

☆ بہاد ہے وہ انسان جو خضہ کو شکست دیدے (حضرت محمد)

☆ انسان کی عزت و عافیت اسی میں ہے کہ وہ جنگ و جمل سے دور رہے (حضرت سلیمان)

☆ کوئی انسان شرارت سے پائیدار نہیں رہ سکتا (حضرت سلیمان)

☆ وہ انسان جو اپنی جان کی نگہبانی کرتا ہے، ہر بلا سے محفوظ رہتا ہے (حضرت سلیمان)

☆ جو انفرادی اور حقیقی سعادت یہ ہے کہ انسان دوسروں کی تکلیف اپنے سر لے (حضرت ابوبکر)

☆ انسان متعجب ہے، تعجب ہے کہ وہ کیوں کر خدائے قوی کی نافرمانی کرتا ہے (حضرت ابوبکر)

☆ بد بخت ہے وہ انسان جو خود مرجائے مگر اس کا گناہ نہ مرے (حضرت ابوبکر)

☆ جو انسان اپنا راز پوشیدہ رکھتا ہے گویا اپنی سلامتی کو اپنے قبضے میں رکھتا ہے (حضرت محمد)

☆ انسان کیلئے کم کھانا صحت، کم ہونا حکمت اور کم سونا عبادت ہے (حضرت محمد)

☆ اسراف اس کا بھی نام ہے کہ جس چیز کو انسان کی طبیعت چاہے کھائے (حضرت محمد)

☆ فرشتوں سے بہتر ہے انسان ہونا مگر اس میں ہوتی ہے محنت زیادہ (حالی)

☆☆☆☆

عالمی سیاست اور مسلمان

سیاست اقوام اور ملکوں کے ایک نظام کے تحت حکومت و مملکت کا نام ہے۔ ہر ملک کی سیاست کا دارو مدار اسکے اپنے جغرافیائی اور علاقائی تقاضوں پر منحصر ہوتے ہیں۔ دنیا میں کئی مذاہب اور اقوام رہتے ہیں اور مختلف قوموں کے تہذیبی اور معاشرتی تقاضے مختلف اور ایک دوسرے سے ملحد ہوتے ہیں اور جو قومیں جغرافیائی حد بندی میں بند ہیں وہ ان علاقوں کے سماجی اور سیاسی اصولوں و قوانین کے تابع زندگی گزارتے ہیں۔ ملک کی سیاسی وحدت و حد بندی ان کی سماجی سیاسی و معاشرتی زندگی کا محاصل بن جاتی ہیں۔ مشرقی ممالک جو یا مغربی ممالک ان کے اپنے تہذیبی اور علاقائی تقاضے ہیں اس لئے مغرب و مشرق کا جو فرق جو آئے دن ہم محسوس کرتے ہیں وہ صرف علوم و فنون کی ترقی پر ہے۔ قوموں اور ملکوں میں جو امتیاز دیکھا جاتا ہے انکی امتیازی خصوصیات میں علوم و فنون ہی ہے یہاں تک کہ سیاست میں بھی علم و فن کا ہی دخل ہے اگر امریکہ مختلف ملکوں کے سیاسی فیصلے و مقدرات سوار تاج ہے تو اس کا غلبہ علوم و فنون پر ہے اور کمپیوٹر عصری ٹکنالوجی پر تسلط ہے اور دنیا پر سوپر پاور کے لحاظ سے اپنی اہمیت متواچکا ہے۔ مشرقی سیاست جو یا مشرق وسطیٰ امریکہ کا ہی سیاسی عمل و دخل برسوں سے مسلط و حاوی ہے۔ موجودہ دور میں بھی کئی سفارتی اور خارجہ پالیسیوں کے مدفن کرنے میں مختلف ممالک اور امریکہ سے مرعوب نظر آتے ہیں جو بھی انحراف کیا اس کا حساب نازل ہوا ہر حال عالمی سیاست میں امریکہ کا ایک مقام و موقف دنیا پر واضح ہو گیا اور امریکہ کا عالمی سیاست میں مرجعہ اسلام کا مرجعہ منت ہے۔ سیاست و قیادت کے بنیادی نظریے اور علوم و فنون کی تلقین اسلام نے برسوں پہلے پیش کی وہی قوم عالمی قیادت و سیاست کا دعویٰ کر سکتی ہے جو علم کی جوگر ہو اور عصری

علوم کو اپنی زندگی کا حصار و حائر بنالے۔ لیکن اسکے برعکس دنیا میں مسلمانوں کی کیا حالت ہوگئی سب پر واضح ہے حالانکہ تمام اقوام و عالم میں مسلمان اپنے منفرد ہیں کہ ان کا اپنا فطری قانون موجود ہے اور دستور حیات اور ضابطہ حیات تمام عالم کے مسلمانوں کے لئے مالی سطح پر موجود ہیں۔ 1500 سو سال پہلے قرآن۔ قرآنیات اور حضرت محمدؐ کی زندگی پیش نظر تھی اور کج بھی ہے اور اسلامی اصول ابدی و دائمی بن گئے تہذیبیات باقی رہیں گے اور ان اصولوں پر عمل پیرا ہونا ان کا فرض عین ہے یہ اور بات ہے کہ مسلمان مختلف ملکوں میں جغرافیائی و علاقائی حد بندیوں میں بکڑے ہوئے ہیں اور ان ممالک کے دستوری اور آئینی اصول اگر اسلام سے مطابقت رکھتے ہوں تو عمل پیرا ہو سکتے ہیں۔ ان کا اپنا شخصی قانون پر عمل لا موجود ہیں وہ اپنے اپنے علاقوں میں مذہبی اسلامی اصول پر عمل پیرا ہیں ایسے حالات و شرائط میں مختلف ممالک و مکا جہ فکر کے لوگ مسلمانوں کا عالمی اتحاد و اتفاق کی بات کرتے ہیں مذہب و فکر کی بنیاد پر مسلمان متحد و متفق تو ہو سکتا ہے لیکن اسکے علاقائی اور تہذیبی حالات جو اس ملک کے ہیں اجازت نہیں دیتے اور نہ سیاسی حالات اس بات کو گوارا کرتے ہیں کہ وہ عالمی سیاسی اتحاد قائم کریں البتہ قوی اور ملکی سطح پر تمام سیاسی مسائل و رجحان کو بالائے طاق رکھ کر ملکی و قومی سطح پر سیاسی اتحاد قائم کر سکتے ہیں ایسے حالات میں ہم کس طرح مسلمانوں میں سیاسی اتحاد دیکھ سکتے ہیں۔ دنیا دو تہذیبوں میں بٹ گئی ہے۔ مشرقی و مغربی یہ جغرافیائی تقسیم ہے دونوں اسلامی تہذیب اور غیر اسلامی تہذیب میں ٹکراؤ اور تصادم شروع ہو چکا ہے۔ اس تصادم کے تحت علاقائی اور ملکی تقاضوں کو نظر انداز کرتے ہوئے مسلمان اپنا عالمی اتحاد و اتفاق قائم کر سکتے ہیں اور اسلام کا اضیٰ شاید ہے کہ کس طرح تاریخ میں عالمی سیاسی

اتحاد قائم ہوا تھا اور کئی ممالک اسلام کے زیر نگین آگئے تھے۔ حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ کے عہد تک اسلام اور اسلامی سیاست افریقہ اور اسپین تک وسعت اختیار کر گیا تھا۔ ہوامیہ اور بنو عباسیہ کے دور میں اسلامی سیاست میں تحول شروع ہو گیا۔ ان حالات کے برعکس عالم کا مسلمان اپنے اختراعی مذہبی مسائل اور مذہبی رجحان عالمی سماجی اور معاشرتی مسائل کا حصار بن گیا۔ بے جا رسومات و قیود میں بند نظر آتے ہیں۔ لکیر کے فقیر رہنا قوم کو زب نہیں دیتا۔ آہلی رنجش و عداوت کو دور کرنا ہوگا بری طاقتوں سے مرعوب رہنا مسلمان کا شیوہ نہیں لیکن مغربی سیاست و طاقت سے مرعوبیت کا یہ نتیجہ نکل رہا ہے کہ مسلم مملکتیں جو حلیف اور تائید میں ہیں انکے دل ذہن اور فرائض بھی مرعوب ہو گئی ہیں تو پھر ہم کیسے عالمی اتحاد قائم کر سکتے ہیں۔ مسلم مملکتیں اور ان کی خارجہ پالیسی SuperPower کے تابع ہیں ان کی خوشنودی کو ہمیشہ ٹھونکا رکھا گیا۔ ان کے احکام کی نفی کرنے پر ہندش اور امتناع صادر کردئے جاتے ہیں اور معصوم انسانیت بنیادی و انسانی حقوق سے محروم کردی جاتی ہیں وہ ہر ملک کے سیاسی و معاشی مقدرات کا سیمما تصور کیا جاتا ہے اور کئی ممالک کے سیاسی و معاشی حالات کا سربراہ کہلاتا ہے۔ ایسے خاطر میں ہم کیا کریں۔ مسلمان کئی ممالک میں منقسم اقلیت و اکثریت میں ہیں انکی اپنی سیاسی جماعتیں اتنی مقبول نہیں۔ قدرتی وسائل و وسیلے ہونے کے باوجود وہ خود سے فیصلے کرنے اور پالیسی مسلط کرنے سے قاصر ہیں۔ عالم کے مسلمانوں میں ایک سیاسی انقلاب کی ضرورت ہے اور یہ انقلاب اسلام سے بھی محبت اور اس پر عمل پیرائی سے پیدا ہو سکتا ہے جب ہی عالمی سیاست، سیادت و قیادت ان کے ہاتھ میں ہوگی۔

امریکہ میں مسلمانوں کو درپیش چیلنجز

ملک کے سیاسی نظام میں سرگرم شرکت کا مشورہ

امریکہ کے دو کلیدی شہروں واشنگٹن اور نیویارک پر ۱۱ ستمبر ۲۰۰۱ء کو کئے گئے دہشت گردانہ حملوں کے نتیجے میں پیدا ہونے والے حالات میں امریکی مسلمانوں کو ایک نہایت اہم چیلنج کا سامنا ہے۔ اس خیال کا اظہار یہاں کی جارج واشنگٹن یونیورسٹی میں امریکی مسلمانوں کی ایک حالیہ کانفرنس میں کیا گیا۔

امریکہ میں یہ مسلمانوں کے لئے فیصلہ کن گھڑی ہے۔ جس میں ان کے سامنے اصل سوال یہ ہے کہ وہ پندرہ منٹ کے اس نازک وقت کو کس طرح استعمال کریں۔ برسوں کی کیلیفورنیا یونیورسٹی کے آغا مسید کے ذریعہ اٹھائے گئے اس سوال میں پندرہ منٹ سے ان کی مراد وہ مختصر کلیدی لمحات تھے جو بہا اوقات افراد کی شہرت و کامیابی میں فیصلہ کن کردار ادا کرتے ہیں۔ انہوں نے نیشنل انتظامیہ کی جانب سے (۱۱ ستمبر کے حملہ کے بعد رونما ہونے والے) مسلم مخالف تعصب کی بلاتاخیر مخالفت اور قومی دھانیہ جلسہ میں مسلم علماء دین کی شمولیت کو مصیبت کے وقت میں وقار کے مظاہرہ سے تعبیر کیا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی انہوں نے نفاذ قانون سے متعلق امریکی حکام کے ذریعہ مسلم افراد اور ان کی تنظیموں کے خلاف کی جاری کارروائیوں کا بھی ذکر کیا اور کہا کہ اثاثوں کی قطعی، مسلم مردوں سے پوچھ تاچہ، ان کی مرست اور ان کے خلاف خفیہ شواہد کے استعمال جیسی کارروائیوں سے اس طرح کے اندیشوں کو قوت ملی ہے کہ امریکہ میں مسلمانوں کے شہری حقوق خطرہ میں ہیں۔

امریکی مسلمان دودا ہے پر " کے مرکزی عنوان کے تحت منعقدہ اس ایک روزہ کانفرنس میں تقریباً دہڑھ سو کی تعداد میں مسلم و غیر مسلم علمی و سیاسی شخصیتیں اور مقامی عائدین نے شرکت کی۔ یہ کانفرنس دراصل امریکہ میں مسلمانوں سے متعلق حیران کن علمی تحقیق کے ایک دو سالہ منصوبہ کی تکمیل کے موقع پر منعقد

کی گئی تھی جو۔ پروجیکٹ ایم اے پی ایس کے تحت زیر عمل تھا۔ تاہم بیشتر مقررین نے اپنے تبصرہوں کا رخ اس نازک صورتحال کی جانب ہی رکھا جس سے امریکی مسلمان نیویارک اور واشنگٹن پر کئے گئے حملوں کے بعد سے دوچار ہیں۔ جارج ٹاؤن یونیورسٹی سے وابستہ مشہور اسکالر جان اسپوزیٹو نے کہا کہ ۱۱ ستمبر کے بعد کی امریکی مسلم کمیونٹی واقعی ایک نازک موڑ پر گھڑی ہے جہاں اسے امریکی معاشرہ میں نمایاں کردار ادا کرنے اور مسلم مخالف رجحانات کو روکنے کے لئے اپنے آپ کو زیادہ موثر انداز میں حرکت میں لانے کی ضرورت ہے۔ انہوں نے کہا کہ ہم جس دنیا میں رہ رہے تھے ۱۱ ستمبر نے اسے بالکل بدل کر رکھ دیا ہے۔ پہلے بھی ہمارے کچھ مقاصد تھے اور ہم ان کے حصول کے بارے میں گفتگو کرتے تھے۔ لیکن وہ ہوش رہا مجلت اور غیر معمولی ہنگامی کیفیت جو اب ہے وہ پہلے نہیں تھی۔ ممکن ہے کچھ لوگوں کو ضرورت کی شدت کا احساس پہلے بھی رہا ہو لیکن اس میں نتائج کے حصول کی وہ مجلت نہیں تھی جو اب نظر آتی ہے۔

امریکی مسلمانوں کے لئے خود اعتمادی سے کام لیتے ہوئے اپنا احتساب کرنے کی ضرورت پر زور دیتے ہوئے مسٹر اسپوزیٹو نے بتایا کہ انٹرنیٹ پر کئی مسلمانوں سے انکی بات چیت ہوتی رہی ہے جو اب بھی ۱۱ ستمبر کے حملہ میں کسی حرب یا مسلمان کی شمولیت سے انکار کرتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ اس طرح کے انکار کی روش ترک کرنی ہوگی اور سارا قصور امریکی خارجہ پالیسی کے سر ڈالنے کا رویہ بدلنا ہوگا۔ انہوں نے کہا کہ وہ خود امریکی خارجہ پالیسی پر تنقید کرتے رہے ہیں لیکن ہمیں مسلم دنیا کی صورتحال پر بھی گفتگو کرنی چاہیے۔ مثلاً وہاں کس طرح کی حکومتیں ہیں وہ کیا کر رہی ہیں کس طرح کا اسلام امریکہ اور یورپ کو برآمد کیا جا رہا ہے نیز اس کے حتمی بیرون ملک مسلمانوں کا رویہ کیا

ہے۔ ۹۔ واشنگٹن کی ہارورڈ یونیورسٹی کے ایک طالب علم کی حیثیت سے اپنے تجربات بیان کرتے ہوئے مسٹر الطاف حسین نے کہا کہ ۱۱ ستمبر کے حادثہ پر مسلم طلبہ کا عمومی رد عمل حتمی صدر امریکہ کے حتمی گہری وطنی محبت اور اس کے ساتھ ہی ساتھ مذہبی شناخت کے ایک تازہ تر احساس پر مشتمل تھا۔ انہوں نے کہا کہ امریکی شہری کی حیثیت سے ہم سب نے اپنے ملک پر حملہ کے درد اور صدمہ کو پوری طرح محسوس کیا۔ پراجیکٹ ایم اے پی ایس کے مسلمان بنانگ نے کہا کہ امریکہ کے خلاف تعداد کا ارتکاب کرنے والوں کا مقصد نہ صرف امریکی سماج کو اجتماعی کرب سے دوچار کرنا تھا بلکہ وہ امریکی مسلمانوں اور بقیہ امریکی سماج کے درمیان علیحدگی بھی پیدا کرنا چاہتے تھے۔ لیکن وہ موخرالذکر مقصد میں ناکام رہے۔

تاہم کانفرنس میں عمومی احساس یہ تھا کہ امریکی مسلمان اپنے آپ کو امریکی سیاسی نظام سے بیگانہ محسوس کرتے ہیں جس کا علاج مسٹر اسپوزیٹو کے خیال میں یہ ہے کہ مسلمان سیاسی طور پر متحرک ہوں نیز مساجد اور مسلم خیراتی و امدادی اداروں پر ایف بی آئی کے چھاپوں جیسی تعینات آہستہ صورتحال کا مقابلہ کرنے کے لئے انہیں سیاسی طور پر سرگرم ہونا چاہیے۔ یہ سوال کرتے ہوئے کہ "آخر مسلمان لاکھوں کی تعداد میں واشنگٹن کی سڑکوں پر کیوں نہ نکل آئے؟" مسٹر اسپوزیٹو نے اپنی تقریر میں کہا کہ اگر امریکی مسلمانوں کو اپنی شہری آزادیوں کے سلب کئے جانے کی حتمی معضل میں گھرے اور اگر حرب اور مسلمان واقعی اپنے مسائل کی جانب توجہ دیتے ہیں تو ہم میں سے وہ لوگ جو طویل عرصہ سے امریکہ میں رہ رہے ہیں وہ ان مقاصد کے لئے یہاں تعداد کے بڑے پیمانہ پر مظاہرہ کی اہمیت سے بخوبی واقف ہیں۔ ہیمنٹن یونیورسٹی کے

غزل

عکس خوشبو ہوں، بکھرنے سے نہ رو کے کوئی
اور بکھر جاؤں تو مجھ کو نہ سمیٹے کوئی
کانپ اٹھتی ہوں میں یہ سورج کے تنہائی میں
میرے چہرے پہ ترا نام نہ پڑھ لے کوئی
جس طرح خواب مرے ہو گئے ریزہ ریزہ
اس طرح سے نہ کبھی ٹوٹ کے بکھرے کوئی
میں تو اس دن سے ہراساں ہوں کہ جب حکم ملے
خشک پھولوں کو کتابوں نہ رکھے کوئی
اب تو اس راہ سے وہ شخص گزرتا بھی نہیں
اب کس امید پہ دروازے سے جھانکے کوئی
کوئی آہٹ، کوئی آواز، کوئی چاپ نہیں
دل کی گلیاں بڑی سنسان ہیں، آئے کوئی
(پروین شاکر کے شعری مجموعے "خوش بو" سے)

●●●●

پروفیسر ممتاز احمد نے فلسطینی کلاز کی حمایت میں
گذشتہ 20 اپریل کے مظاہرہ کا ذکر کیا جس میں کم
از کم ستر ہزار مسلم و غیر مسلم افراد شریک تھے اور
سما کہ امریکہ میں مسلمانوں کی نئی نسل امریکہ کی
خارجہ پالیسی اور داخلی سیاست کے درمیان تعلق
کو سمجھنے لگی ہے۔

مسلم باہرین مہرانیات کی تنظیم (اے
ایم ایس ایس) کے رکن لوہے صفی نے سما کہ
امریکی مسلمانوں کی اپنے ملک کے سیاسی نظام میں
سرگرم شرکت بحیثیت مجموعی پورے سماج کے
لئے بہت فائدہ مند ہوگی۔ انہوں نے سما کہ 11
ستمبر کے حادثے کے کچھ لوگوں کو ایک ہیٹ انگلیز
محفوظ ترین سیاست کی تشکیل کی وکالت پر آمادہ کر دیا
ہے۔ خواہ اس کے لئے آزادیوں کو ترک کرنا
پڑے جو عرصہ دراز سے امریکی جمہوریت کا طرہ
اعتیاد رہی ہیں۔ مسلمان اپنی مثبت شرکت کے
ذریعہ امریکی متعلق سماج کو اس خطرہ سے نجات
دلا سکتے ہیں، کیونکہ کئی پالیسیاں جن سے امریکی
جمہوریت کو خطرہ درپیش ہے ۲۰۰۱ کا اصل نفاذ
مسلم کمیونٹی کو ہی سمجھا جا رہا ہے۔ انہوں نے سما
کہ امریکی سیاست کا دوسرا تشویشناک پہلو سیاسی
اطوار سے اخلاقی اصولوں کی ٹھنگی ہے۔ امریکی
سیکولرزم کی بیشتر اخلاقی قدروں کا سرچشمہ مذہب
ہے اور ایک مذہبی گروہ ہونے کے ناتے مسلمان
ان طریقوں پر روک لگا سکتے ہیں۔ جن کے تحت
داخلہ اور خارجہ پالیسیوں کو محض ان کی اثر انگیزی
ان کے نتائج اور میکانیکی تجویز کی بنیاد پر رکھا جاتا
ہے۔

جانج دانشکن یونیورسٹی کے سید حسین
نصر نے سیاسی طور پر سرگرم مسلمانوں پر زور دیا
کہ وہ اپنی تشریفات کا دائرہ محض شہری حقوق اور
مشرق وسطیٰ و جنوب ایشیا سے متعلق امریکی
خارجہ پالیسی تک محدود رکھنے کے بجائے اس کو
اور وسیع کریں۔ انہوں نے سما کہ اسلام کا اصل
ہدف ایک مضافات معاشرہ کا قیام ہے۔ لہذا
مسلمانوں کو ہر طرح کی سماجی ناانصافی کے خلاف
اور ماحولیاتی و سماجی بہبود کے مسائل پر بھی آواز
اٹھانی چاہیے۔

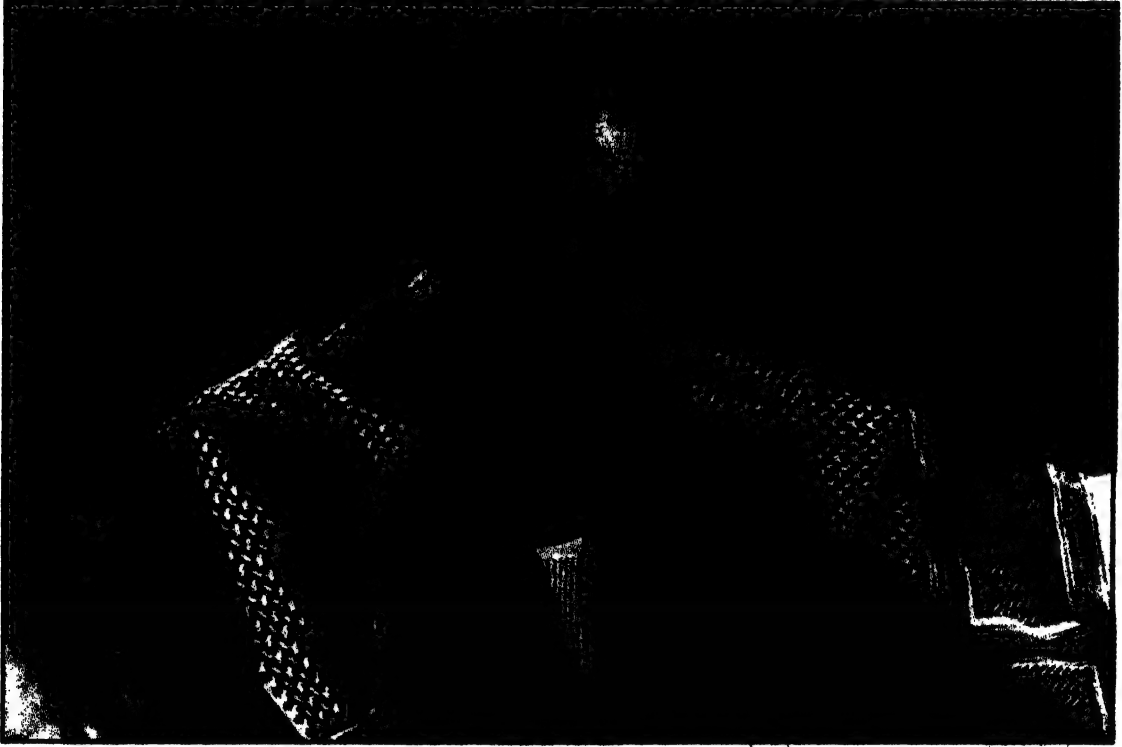
☆☆☆☆

سنجے دت کے لئے پھر مشکلات

حالیہ دنوں میں ممبئی پولیس نے خصوصی عدالت میں فلمی اداکار سنجے دت اور انڈر ورلڈ ڈان چھوٹا شکیل کے مابین ہونی بات چیت کی ٹیلی فون ٹیپنگ کا ریکارڈ عدالت میں پیش کر کے ایک نئی پھل پیدا کر دی۔ اس واقعہ سے جہاں کئی سوالات ابھر رہے ہیں وہیں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سنجے دت کے لئے اب اس مشکل صورتحال سے باہر نکلنا دشوار ہو گیا ہے

میش میگزین، ہریش سنگھ اور سنجے گپتا نے ناسک کی تاج ریسٹورنسی ہوٹل کے روم نمبر 235 سے تقریباً 31 منٹ تک چھوٹا شکیل سے بات چیت کی۔ عدالت میں بطور ثبوت ان ریکارڈ کو پیش کرنے کے بعد جہاں پولیس کا موقف طاقتور ہو گیا وہیں فلمی دنیا اور انڈر ورلڈ کے روابط نے بھی کئی اہم سوال کھڑا کر دیے ہیں۔ دونوں میں روابط کا اگرچہ سب کو اندازہ ہے

اظہار نہیں کرتے۔ سنجے دت کی جو بات چیت پیش کی گئی وہ دراصل دو سال قبل ریکارڈ کی گئی اور اس وقت جبکہ سنجے دت ٹاڈا کے تحت گرفتار تھے۔ پولیس نے اسے بطور ثبوت پیش نہیں کیا اور اسے وقت جبکہ مقدمہ بھرت شاہ کا چل رہا ہے پولیس نے انڈر ورلڈ اور فلمی دنیا کے مابین روابط کو ثابت کرنے کے لئے عدالت میں اس ریکارڈ کو پیش کیا جسکی وجہ سے



اس سے پہلے ٹاڈا مقدمہ میں انھیں گرفتار کیا گیا تھا اور سنجے دت کو جیل بھی جانا پڑا۔ تاہم دھیرے دھیرے حالات معمول پر آ گئے اور سنجے دت اپنی فلمی زندگی میں مصروف ہو گئے۔ لیکن دو ہفتہ قبل ممبئی پولیس نے پروڈیوسر بھرت شاہ کے ایک مقدمہ میں یہ کیسٹ عدالت میں پیش کی جس میں تقریباً نصف گھنٹہ کی بات چیت ریکارڈ ہے۔ سنجے دت کے علاوہ

لیکن انڈر ورلڈ کے اشارے پر فلموں میں رقومات لگانا اور فلمی شخصیتوں کا ان کے دباؤ میں آ کر فلمیں سنان کرنا ان کے ایک اشارے پر کام کرنا وغیرہ سے فلمی دنیا کا امیج متاثر ہوتا ہے۔ لیکن اس معاملہ کی تحقیقات اگر سنجیدگی سے کی جائے تو اور کئی نام بھی منظر عام پر آ سکتے ہیں۔ بتایا جاتا ہے کہ اس سارے کھیل میں سیاستدانوں کا بھی اہم رول ہے لیکن وہ اس کا

کئی ایک سوالات ابھر رہے ہیں۔ سنجے دت اس وقت پھر ایک بار تھوڑے مشتق بن رہے ہیں۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ تمام حقائق کو منظر عام پر لایا جائے اور دوسروں کے خلاف بھی کارروائی کی جائے۔ تحقیقات کے بعد ہی پتہ چل سکتا ہے کہ حقیقت کیا ہے۔

●●●●

پرانے شہر سے ناخواندگی کے خاتمہ کے لئے چیف منسٹر کا عزم

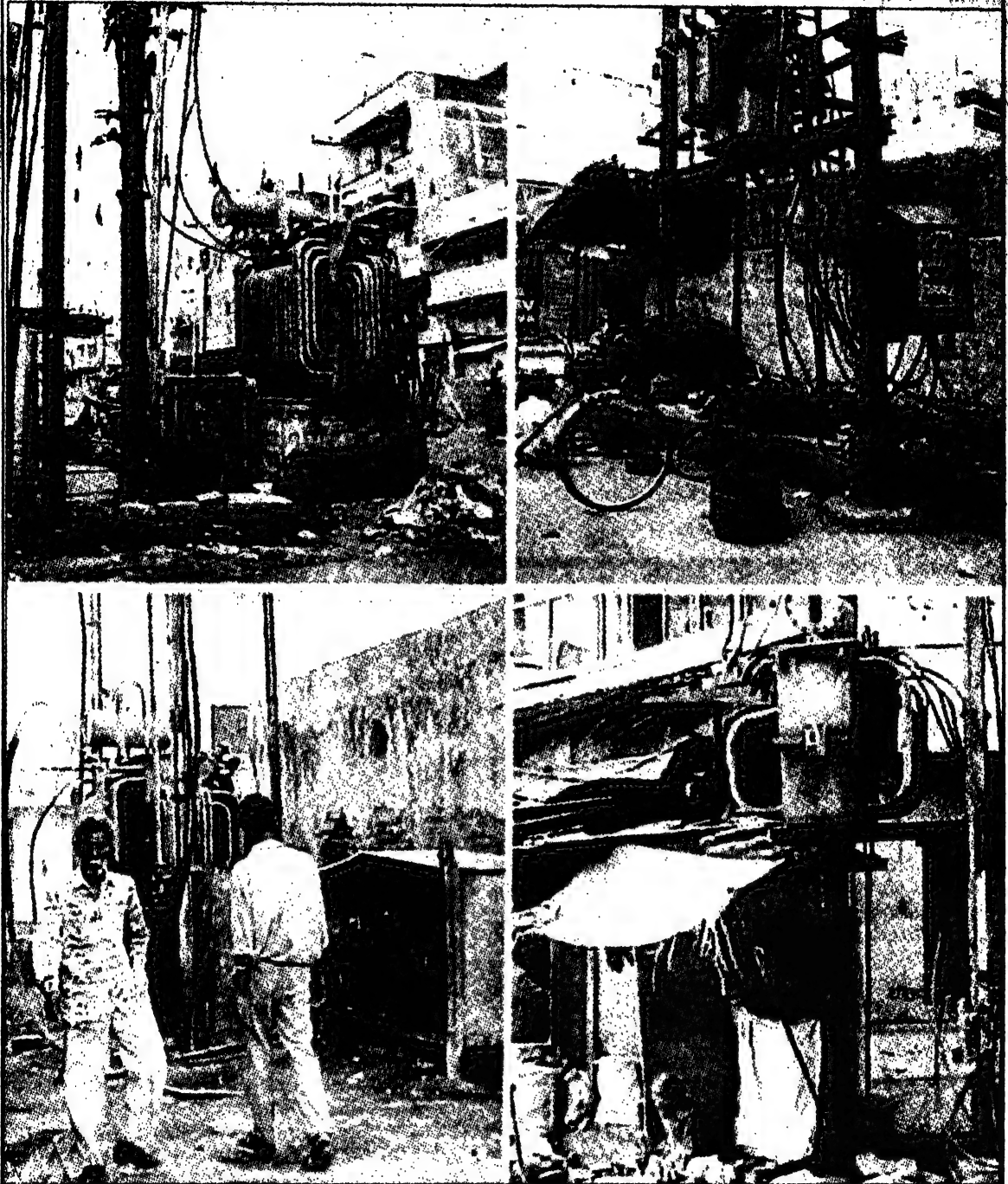
چیف منسٹر مسٹر این چندرا بابو نائیڈو نے پرانے شہر حیدرآباد میں ناخواندگی کے خاتمہ تک جدوجہد جاری رکھنے کا اعلان کرتے ہوئے کہا کہ اس سلسلہ میں پرانے شہر میں مدارس کے قیام، اساتذہ کے مقررات اور اسکولی عمارتوں کی تعمیر پر خصوصی توجہ دیں گے۔ انہوں نے کہا کہ حکومت پرانے شہر کی تعلیمی ضرورت کی تکمیل کے لئے تیار ہے اور پرانے شہر کے ہر بچے کو اسکول تک پہنچانے اور بچہ مزدوری کے خاتمہ تک وہ چین سے نہیں بیٹھیں گے۔ مسٹر چندرا بابو نائیڈو نے جشن تعلیم پروگرام کے سلسلہ میں پرانے شہر کے دودھ کے موٹہ پر ان خیالات کا اظہار کیا۔ چیف منسٹر نے چھل گورنر کلک کے احاطہ میں واقع اردو میڈیم مدارس کا معائنہ کیا اور انکے طلباء سے بات چیت کی۔ چیف منسٹر نے ایک فنکشن ہال میں بھی طلباء اور اولیاء طلباء کے جلسہ سے خطاب کیا اور تعلیم کی اہمیت کو اجاگر کیا۔ جشن تعلیم پروگرام کے آغاز کے بعد سے چندرا بابو نائیڈو کا یہ پہلا دورہ پرانا شہر تھا۔ اردو مدارس کا بھی یہ ان کا پہلا دورہ تھا جس میں انہوں نے طلباء سے اردو میں بات چیت کرتے ہوئے سب کو حیرت میں ڈال دیا۔ چیف منسٹر نے بچوں سے بات چیت کے دوران کم عمری میں بچوں سے ملازمت کرانے والے افراد کے خلاف کارروائی کی بھی ہدایت دی۔ ایک جیل حدیدار کے پاس کام کرنے والی لڑکی سے بھی چیف منسٹر نے بات کی اور اس حدیدار کو جبرانہ کرنے کا مشن حیدرآباد کو ہدایت دی۔ چیف منسٹر کی آمد کے موقع پر ان کا شاندار استقبال کیا گیا۔ چیف منسٹر نے ایک سائنس نمائش کا افتتاح کیا اور جشن تعلیم پر تیار کردہ ننگو اور اردو کے سلاو کیسٹس کی رسم اجراء انجام دی۔ مسٹر چندرا بابو نائیڈو طلباء میں درسی کتب اور 5 کلو پاول بھی تقسیم کئے۔ مقامی کونسلر کی جانب سے چیف منسٹر نے بچوں میں سلیش تقسیم کیں۔ چیف منسٹر نے پرانے شہر

میں کمزور مالی موقف کے سبب تعلیم حاصل نہ کرنے والے طلباء کو اقامتی مدارس میں مفت تعلیم اور رہائش کے انتظام کا بھی یقین دیا۔ انہوں نے اسکول جانے والے بچوں کو تعلیم چھڑا کر ان سے محنت مزدوری کرانے کو سنگین جرم قرار دیتے ہوئے کہا کہ اس طرح طلباء کے روشن مستقبل کو تاریک کر دیا جاتا ہے۔ ریاستی وزراء سرز وجے رامارادھ سرنگواس یادو، میئر مسٹر ٹی کرشنارائیڈی اور دوسرے موجود تھے۔

ریاست میں خشک سالی کی سنگین صورتحال

آندھرا پردیش شدید خشک سالی کی لپیٹ میں ہے اور جاری سال ریاست میں 100 سے زائد افراد اس کا شکار ہو چکے ہیں۔ جاری سال بھی شدید خشک سالی کی صورتحال کے سبب کسانوں کی خودکشی کے واقعات میں اضافہ ہو چکا ہے۔ ریاست میں گذشتہ 4 برسوں سے مسلسل خشک سالی کا سامنا ہے۔ گذشتہ سال بھی تمام اضلاع کو خشک سالی سے متاثرہ قرار دیا گیا تھا۔ گذشتہ سال 23 اضلاع میں سے 22 کو خشک سالی سے متاثرہ اضلاع قرار دیا گیا تھا۔ جاری سال بھی بارش نہ ہونے کے سبب صوبے کے 1100 میں سے 850 سبزوں کو خشک سالی سے متاثرہ قرار دیا گیا ہے۔ متاثرہ علاقوں میں کسانوں کی خودکشی کے واقعات میں اضافہ ہو چکا ہے اور ہزاروں خاندان نقل مقام کرنے پر مجبور ہو چکے ہیں۔ اطلاعات کے مطابق جاری سال جنوری سے اب تک 100 سے زائد کسانوں نے اپنی فصلوں کو نقصان اور قرض کے بوجھ کے سبب خودکشی کر لی۔ گذشتہ دو ماہ کے دوران صوبہ میں روزانہ کم از کم دو کسانوں کی خودکشی کے واقعات منظر عام پر آ رہے ہیں۔ گذشتہ 4 برسوں سے ناکافی بارش کے سبب تلنگانہ، راولپنڈیا اور ساحلی آندھرا کے بیشتر اضلاع میں فصلیں تباہ ہو چکی ہیں۔ صوبائی حکومت نے مرکزی حکومت سے

صوبہ میں خشک سالی کے امدادی کاموں کے لئے 830 کروڑ روپے کی اجرائی کا مطالبہ کیا ہے تاہم مرکزی حکومت نے 150 کروڑ کی منظوری دی ہے۔ یہ رقم دو اقساط میں جاری کی جائے گی۔ مرکز نے 12 صوبوں کے لئے 714 کروڑ روپے کی امداد کا اعلان کیا ہے۔ وزیر اعلیٰ این چندرا بابو نائیڈو نے اعلیٰ سطحی اجلاس میں خشک سالی کی صورتحال کا جائزہ لیا اور کہا کہ گذشتہ 50 برسوں کے دوران صوبہ کو اس قدر سنگین صورتحال کا سامنا بھی بھی نہیں ہوا۔ انہوں نے کہا کہ جنگی خطوط پر امدادی کام شروع کئے گئے ہیں۔ وزیر اعلیٰ نے جاری سال بارش کی کمی کو افغانستان میں ہونی مہماری کا اثر قرار دیتے ہوئے کہا کہ ماحولیات کے ماہرین نے بتایا کہ افغانستان میں کی گئی شدید مہماری سے ماحولیات پر زبردست اثر پڑا ہے اور اسکی زد سے مہارت بھی محفوظ نہیں رہ سکا۔ انہوں نے بھی اس کا لازمی نتیجہ ہے۔ ماہرین نے بتایا کہ ماحولیات میں بگاڑ کا مطلب نئی مشکلات کا سامنا ہے اس سے مختلف بیماریوں کے پھیلنے کا خدشہ بھی رہتا ہے۔ اسی دوران صوبہ کے وزیر زراعت دی شوہنا دیوورڈا کی قیادت میں ایک اعلیٰ سطحی وفد نے نئی دہلی میں وزیر اعظم اور دوسرے مرکزی وزراء سے نمائندگی کرتے ہوئے 830 کروڑ روپے کی امداد کی اجرائی کا مطالبہ کیا۔ صوبہ کی اہم اپوزیشن جماعت کانگریس نے ایک کل جماعتی اجلاس طلب کرتے ہوئے خشک سالی کی صورتحال سے نمٹنے میں صوبائی حکومت پر ناکامی کا الزام عائد کیا۔ کمیونسٹ پارٹی آف انڈیا اور کمیونسٹ پارٹی آف انڈیا مارکسٹ کے نمائندوں نے بھی اجلاس میں شرکت کی اور کسانوں کی خودکشی کے بڑھتے واقعات پر گہری تشویش کا اظہار کیا۔ اجلاس نے کسانوں کے قرضہ جات کی معافی اور خودکشی کرنے والے کسانوں کے خاندانوں کو کوئی کس ایکڑ روپے ایکس گریڈ کی ادائیگی کا مطالبہ کیا۔



شہر کے مختلف علاقوں گوشت، عمل اسٹڈیم، بیگم بازار اور ناسپلی میں کالے ٹرانسفارمرس عوام کے لئے خطرہ بنے ہوئے ہیں

یورپی عوام کی طلب میں مسلسل اضافہ

یورپی عوام کی کوشش ہے کہ جلد از جلد ڈالر کی برتری کا خاتمہ ہو جائے

فرانس کے بینکوں نے اپنے صارفین کے کھاتے یورو میں تبدیل کرنے کے ساتھ تمام سرکاری ملازمین کی تنخواہ یورو میں ادا کی۔ برنگال میں حکومت نے یورو میں خریداری کو لازمی قرار دے دیا تاکہ زیادہ سے زیادہ لوگ اس سے واقف ہو سکیں۔ اسپین میں یوٹیلیٹی بلز یورو میں بدل دئے گئے جب کہ سرکاری ٹینٹ نے بھی یورو میں کام شروع کر دیا۔

اس کے ساتھ ہی بیرونی تجارت کے لئے بھی یورو کا استعمال شروع ہو گیا۔ جرمنی نے اپنی کرنسی کو ختم کرنے کے لئے یورو کے استعمال پر زور دیا۔ آسٹریا کی کمپنیوں نے سب سے کم وقت میں یورو کو قبول کر لیا۔ اس کا اندازہ اس بات سے بخوبی ہوتا ہے کہ یورو دنوں کے بارہ ممالک میں آسٹریا قوی اور بین الاقوامی تجارت کے سلسلے میں یورو کے استعمال میں سرفہرست ہے۔ ان ممالک میں یورو کی آمد سے قبل کی جانے والی تیاریوں اور اقدامات کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ درحقیقت یورپی ممالک نے اس سنگل کرنسی کے تعارف اور نفاذ کے لئے سر توڑ جد و جہد کی ہے۔ اس کے ساتھ ہی ان ممالک کی حکومتوں کے علاوہ ان کے عوام نے بھی یورو کے اجراء میں اپنی حکومتوں کا بھرپور ساتھ دیا۔ ابتداء میں کچھ دقت اور پریشانی ہوتی ہوگی لیکن ڈالر کے ظلم سے آزاد ہونے کے خوش آئند احساس نے انہیں تمام مشکلات اور پریشانیوں سے نبرد آزما ہونے کا حوصلہ دیا۔ کج حقیقت یہ ہے کہ یورو مکمل طاقت کے ساتھ عالمی مارکٹ میں اپنے قدم مضبوطی سے جما رہا ہے۔ حالانکہ مضبوط ڈالر اور یورو کی موجودگی میں آغاز کے وقت یورو کے مستقبل کے بارے میں کافی خطرات درپیش تھے۔ گیارہ ممالک نے ایک سنگل کرنسی اپنانے

حاصل ہوئی تھی، جس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ تائیوان نے اپنے زرمبادلہ کے ذخائر میں سے بیس ارب ڈالر یورو میں تبدیل کرنے تھے۔ یمن نے بھی ایک ارب ڈالر کی مالیت کے زرمبادلہ کو یورو میں بدل دیا تھا۔ جس کو سراہتے ہوئے یورپی یونین نے یمن کو دی جانے والی سالانہ اقتصادی امداد 15 ملین ڈالر سے بڑھا کر 36 ملین ڈالر کر دی تھی۔ دنیا بھر میں یورو کی مقبولیت کا اندازہ اس امر سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ لندن کی اسٹاک مارکٹ میں بھی یورو کی طلب روز بہ روز بڑھ رہی ہے۔ دنیا کے بیشتر ممالک میں یورو کو حاصل ہونے والی اہمیت اور پذیرائی کے پیش نظر یہ کہا جاسکتا ہے کہ دنیا آہستہ آہستہ ڈالر کے تسلط سے آزاد ہو رہی ہے۔ ایشیائی ممالک بھی یورو کے اجراء کو خوش آئند قرار دے رہے ہیں۔ دوسری جانب جاپان کے وزیراعظم نے دنیا کے زیادہ تر ممالک میں یورو کے پھیلنے ہوئے اثر و رسوخ کے باعث ڈالر اور جاپانی ین کے لئے یورو کو بہت بڑا خطرہ قرار دیا ہے۔ یورپی عوام کا کہنا ہے کہ امریکہ نے انہیں اقتصادی اور معاشرتی طور پر اپنا غلام بنانے رکھا ہے لیکن اب زیادہ عرصے تک ایسا نہیں رہے گا۔ کیوں کہ اب یورپی ممالک نے ایک مشترکہ کرنسی کو اپنایا ہے۔ جو ڈالر کے مقابلے میں کسی طرح بھی کم نہیں۔ یورو کی ابتداء کے ساتھ ہی یورپی یونین کے ممالک میں اس سے متعلق واقفیت حاصل کرنے کے لئے اور عوام سے متعارف کرانے کے لئے مختلف اقدامات بھی کئے گئے تھے۔ آئرلینڈ میں ستائیس فیصد سپر مارکیٹوں میں مصنوعات کی دہری قیمتوں کا نظام رائج کیا گیا لیکن صرف 22 فیصد خریدار ہی نئی کرنسی یورو کی قیمت یاد رکھنے میں کامیاب رہے۔

یکم جنوری 2002ء کا دن یورو کے اجراء کا دن ہے۔ یہ دن عالمی اقتصادیات کے لئے نہایت اہمیت کا حامل ہے۔ اس دن کی خصوصیت یہ ہے کہ اس روز تیس کروڑ پچاس لاکھ کی نفوس پر مشتمل آبادی کے حامل بارہ ممالک کی مشترکہ کرنسی، جسے یورو کا نام دیا گیا ہے، جاری کی گئی۔ یورو کی گردش کے پیش نظر یورپی مرکزی بینک نے ہالڈن ارب کے نئے سکے یعنی 170 یورپی فرد کے حساب سے اور تقریباً پندرہ ارب یورو کے نوٹ فی فرد 49 یورو کے حساب سے چھاپے۔ جاری کی گئی یورو کی کرنسی کی کل مالیت تقریباً 649 ارب یورو ہے، جس کی شرح تبادلہ کا معیار 584 ارب ڈالر کے مساوی ہے۔ ایک یورو کی قیمت 90 سینٹس کے برابر ہے۔ تدرہ ترین اطلاعات کے مطابق یورو کی قیمت ڈالر سے بڑھ چکی ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ نئی کرنسی نے اپنے اجراء کے ساتھ ہی شہرت کی بلندیوں کو بھی چھو لیا ہے۔ توقع ہے کہ یورو کی بڑھتی ہوئی مانگ اور اہمیت اسے 2003ء کے اختتام تک یورپی یونین کے بیشتر تر ممالک کی سو فی صد کرنسی بنادے گی۔ زیادہ تر ممالک نے اس کے اجراء کے ساتھ ہی اسے اپنا نا شروع کر دیا تھا اور لین دین اپنی کرنسی کے علاوہ یورو میں بھی شروع کر رکھا ہے۔ تاکہ ان کے عوام کو یورو سے متعلق زیادہ سے زیادہ سوچ و سمجھ حاصل ہو سکے اور جب مکمل طور پر یورو کا نفاذ کر دیا جائے تو عوام کو کسی قسم کی پریشانی اور مشکلات کا سامنا نہ کرنا پڑے۔ یورو کا اثر براہ راست یورپی دنیا کی مصیبتوں پر پڑ رہا ہے۔ خاص طور پر تیسری دنیا کے ممالک یورو کی موجودگی میں طاقتور ڈالر سے نجات کی راہیں تلاش کرنے میں کامیاب ہو رہے ہیں۔ یورو کے اجراء کے وقت بڑے مالیاتی اداروں کی جانب سے اسے بڑی پذیرائی



ہو گا۔ یورو کی ابتداء کے وقت عالمی کرنسی کے ذخائر میں امریکی ڈالر 33 فیصد، یورپی کرنسیاں 20 فیصد اور جاپانی ین کا حصہ 5 فیصد تھا۔ باہرین کو توقع ہے کہ آئندہ دس برس میں یورپی کرنسی کا تناسب پینتیس فیصد ہو جائے گا۔

یورو سے بین الاقوامی مالیاتی نظام میں بھی توازن پیدا ہونے کی امید ہے، کیوں کہ ڈالر اور ین کی اجارہ داری سے عالمی مالیاتی نظام مکمل طور پر بگڑ چکا ہے۔

وقت یورو کی قیمت مسلسل بڑھ رہی ہے، یورو کی بتدریج بڑھتی ہوئی قیمت کے پیش نظر توقع ہے کہ تین ماہ میں یورو ڈالر کو بہت پیچھے چھوڑ دے گا۔ برطانیہ بھی یورو زون کی کرنسی اپنانے کے لئے سوچ بچار میں مصروف ہے۔

امریکہ اس وقت اس کیفیت میں آچکا ہے کہ جن ممالک کا سرمایہ امریکہ میں بہت زیادہ ہے، اگر وہ ممالک امریکی بینکوں سے سرمایہ واپس لگوا لیتے ہیں تو امریکہ سب سے بڑا مقروض ملک بن جائے گا اور دیوالیہ ہو جائے گا۔

امریکہ اس وقت اپنے بچاؤ اور ڈالر کے تحفظ کے لئے کوششوں میں مصروف ہے۔

جب کہ 88 ڈالر 117129 ین اور 61.17 پاؤنڈ کے مساوی تھے۔ آج یورو اور ڈالر کی قدر میں معمولی سا فرق باقی ہے، کیوں کہ یورو مختصر سی مدت میں ڈالر کے برابر پہنچ گیا ہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ یورو ڈالر کے ساتھ دیگر کرنسیوں پر بھی اپنے اثرات مرتب کر رہا ہے۔ وہ کرنسیاں جن کی پوزیشن مارکیٹ میں مضبوط تھیں، اب یورو سے خوفزدہ ہیں، جب کہ باہرین کا بھی خیال ہے کہ مستقبل میں یورو، ڈالر کی جگہ لے لے گا اور اس کا نم البدل ثابت ہو گا۔

یورو کی موجودگی میں یوروپ سے نہ صرف امریکی ڈالر کے اثرات کا خاتمہ ہو گا بلکہ اس سے امریکی معیشت بھی براہ راست متاثر ہوگی۔ یوروپ کے لئے یہ بات پریشانی کا باعث ہے کہ برطانیہ تاحال امریکہ کے لئے محدودانہ جذبات رکھتا ہے اور اس نے ابھی تک یورو زون کی کرنسی قبول نہیں کی۔ اگر برطانیہ بھی یورو کو قبول کر لیتا ہے تو نہ صرف امریکی ڈالر یورو کا محتاج ہو جائے گا بلکہ عالمی سطح پر بھی ڈالر کی ساکھ کو شدید نقصان کا سامنا کرنا پڑے گا۔ یہ امر یورپی یونین کے لئے بہت زیادہ خوشی کا سامان ثابت

کا فیصلہ کر کے بہت بڑا خطرہ مول لیا تھا۔ گیارہ ممالک کی اس یونین کی کل جی ڈی پی کا گھٹتر فیصد صرف تین بڑے ممالک کو حاصل ہوتا ہے۔ ان ممالک میں جرمنی کا حصہ 36 فیصد، فرانس کا 24 فیصد جب کہ تیسرے بڑے ملک اٹلی کو بقیہ حصہ حاصل ہوتا ہے۔ یورپی یونین میں اقتصادی لحاظ سے سب سے زیادہ مضبوط اور مستحکم ملک جرمنی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ یوروپ کی معیشت کی بنیاد جرمنی پر قائم ہے، تاہم یورپی ممالک کی آبادی میں اضافے کے ساتھ مسائل میں بھی اضافہ ہو رہا ہے۔ یوروپ میں بے روزگاری کی شرح 2001 میں 7.6 فیصد تھی، جرمنی میں اس وقت تقریباً 35 لاکھ افراد بے روزگار ہیں، اس کے باوجود یورپی زون کی مقامی پیداوار سال 2001 میں 1.6 فیصد اور 2002 میں 1.4 فیصد ہونے کی توقع کی گئی تھی۔ اس کے برعکس امریکہ کی مقامی پیداوار سال 2001 میں 1.1 فیصد تھی۔ موجودہ حالات کے پیش نظر 2002 کے اختتام تک یہ پیداوار گھٹ کر 0.7 فیصد تک ہونے کی توقع ہے۔ ان حقائق کے تجزیے سے امید ہے کہ کچھ عرصے بعد یوروپ اقتصادی میدان میں امریکہ کو بہت پیچھے چھوڑ دے گا۔ ڈالر کے اجراء میں امریکہ کو 130 برس کا عرصہ لگا جب کہ یورپی ممالک نے فقط چالیس برس میں اپنی کرنسی رائج کر لی۔ یورپی ممالک نے سنگل مارکیٹ کا جو خوبصورت خواب دیکھا تھا، یورو اس کی عملی تعبیر ہے۔ امید ہے کہ بہت جلد تقریباً پینتیس ممالک یورو کو اپنالیں گے، جس کے نتیجے میں عالمی منڈی پر سے امریکہ کی بالادستی ختم ہو جائے گی۔

ایشیائی ممالک یورو کو کامیاب دیکھنے کے آرزومند ہیں، کیونکہ ان کا خیال ہے کہ مضبوط یورو، ڈالر کی اجارہ داری سے نجات دلا سکتا ہے۔ یورو کی آمد سے قبل ڈالر نے دنیا بھر کی معیشت کو اپنی لپیٹ میں لے رکھا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ یورو کو ڈالر کے مقابلے میں سب سے بڑا حریف تصور کیا جا رہا ہے۔ یورو کے اجراء کے وقت 100 یورو کی مالیت 88 ڈالر کے برابر تھی،

ہندوستان میں بچہ مزدوری کے خاتمے کے لئے مزید کوششیں

ایس سیٹھورمن

دنیا کی توجہ ایک بار پھر پوری شدت کے ساتھ بچہ مزدوری کی جانب مبذول کرائی گئی ہے۔ جو اپنی بدترین شکل میں پوری دنیا میں لاکھوں بچوں کی جان لے لیتی ہے۔ بین الاقوامی تنظیم محنت (آئی ایل او) نے اکیسویں صدی کی ابتدا میں تیزی سے پھیلنے والے اس چیلنج کے بارے میں اپنے نئے مطالعہ (2002) میں ہولناک اعداد و شمار کے ساتھ ہوشیار کیا تھا۔

ہندوستان 12 جن کو آئی ایل او کے اسپانسر کردہ بچہ مزدوری کے خلاف پہلے عالمی دن کو منانے میں اس مخصوص مسئلہ سے پوری سنجیدگی کے ساتھ نئے نئے کے لئے جو بنیادی طور پر غریب اور ناخواندگی سے جڑا ہوا ہے دیگر ممالک کے ساتھ شامل ہوا تھا۔ جینوا میں منعقدہ آئی ایل او کے سالانہ اجلاس میں ہندوستان نے کہا تھا کہ ملک میں غریب کے خاتمے کے پروگراموں اور مکمل خواندگی کی مہم کے ذریعہ اس مسئلہ سے نمٹنا چاہا ہے۔ 14 سال کی عمر تک کے بچوں کی لازمی تعلیم کے مجوزہ نفاذ سے بھی اس سماجی برائی کو کم کرنے میں مدد ملے گی۔

اس مسئلہ کی پیچیدگی کو بخوبی تسلیم کیا جاتا ہے کیونکہ بچہ مزدوری ایک عالمی مسئلہ ہے جو زیادہ تر غریب سے وابستہ ہے کیونکہ گھر کے لوگ تعلیم دلوانے کی استطاعت نہیں رکھتے یا لکھے کی آمدنی میں معمولی سے اضافے کے لئے وہ بچوں سے کام کرواتے ہیں۔ 2015 تک غریب ختم کرنے اور سب کو ابتدائی تعلیم کے سلسلے میں جسے ملینیم کے نفاذ کے طور پر مقرر کیا گیا ہے پیش رفت سے اس مسئلہ کو حل کرنے میں مدد ملنی چاہئے۔

آئی ایل او کے مطالعہ میں 5 سے 17 سال کی عمر کے درمیان کام کرنے والے بچوں کی تعداد 246 ملین بتائی گئی ہے اور تخمینہ لگایا ہے کہ ان میں سے 80 فیصد بچے ایسے کام کر رہے ہیں

جو ان کی صحت اور سلامتی کے لئے خطرناک ہے۔ مطالعہ میں کہا گیا ہے کہ 15 سال سے کم عمر کے تقریباً 110 ملین بچے خطرناک کام جیسے کانکنی اور کیمیاوی اشیاء کا کام کر رہے ہیں۔ انہیں فوراً ان کاموں سے ہٹایا جانا چاہئے۔

غریب کے علاوہ اقتصادی اور سیاسی عدم استحکام، امتیاز، نقل مکانی، مجرمانہ استحصال، بالغوں کے لئے کام کرنے کے مواقع کا فقدان اور نا کافی سماجی تحفظ جیسے دیگر عناصر بھی بچہ مزدوری کے اسباب بنتے ہیں۔ مطالعہ میں مزید کہا گیا ہے کہ تقریباً 90 لاکھ بچے غلامی، غریب و فروخت، قرض کی وجہ سے بندھوا مزدوری اور جبری مزدوری اور استحصال کی بدترین شکلوں سے دوچار ہیں۔

مطالعہ میں گھریلو صفائی جیسے کام کرنے کی قابل قبول اقسام میں مصروف کار 10 کروڑ بچوں کو شامل کیا گیا ہے۔ لیکن 20 کروڑ سے زائد دیگر بچے جو کم عمر کے ہیں یا خطرناک کام یا دوسرے انتہائی خراب کام کرتے ہیں، اپنی جسمانی، ذہنی اور اخلاقی نشوونما کو خطرے میں ڈالتے ہیں۔

5 سال سے 14 سال کی عمر کے درمیان والے کل بچہ مزدوروں (127 ملین) کا 60 فیصد حصہ ایشیا، بحرالکاہل خط میں ہے جبکہ باقی بچہ مزدور دنیا کے دیگر ترقی پذیر خطوں میں ہیں۔ ان کی کثیر تعداد بنیادی شعبوں (زراعت، جنگل بانی اور باہی گیری) میں مصروف کار ہے۔ 8 فیصد بچہ مزدور مینوفیکچرنگ، نیز ٹھوک اور پرچون تجارت، ہوٹل اور ریسٹورانوں میں مصروف کار ہیں۔ ٹرانسپورٹ خدمات اور گھریلو کام میں بھی بچوں کی اچھی خاصی تعداد کام کر رہی ہے۔

لیکن غیر رسمی یا غیر منظم شعبوں میں بچہ مزدوروں کی کثرت انہیں سماجی تحفظ سے دور رکھتی ہے۔ آئی ایل او اسے بچہ مزدوری کے موثر خاتمے کی راہ میں حائل بنیادی رکاوٹوں میں سے ایک رکاوٹ کے طور پر دیکھتی ہے۔ ہندوستان محنت اور سماجی تحفظ کے حقوق کے بارے میں

آئی ایل او کی زیادہ تر قراردادوں پر دستخط کرنے والے ممالک میں سے ایک ہے۔ بچہ مزدوری کے بارے میں آئی ایل او کی 1999 کی قرارداد کی توثیق جینوا میں قائم اس تنظیم کے 175 ممبر ممالک میں سے اب تک 120 ممالک کرچکے ہیں۔

بچہ مزدوری کے خلاف اپنی دس سالہ مہم میں اگرچہ آئی ایل او نے نمایاں پیش رفت کی ہے تاہم یہ مسئلہ مقامی، قومی اور بین الاقوامی سطح پر بڑے پیمانے پر مربوط اقدامات کا مستقاضی ہے۔ بچہ مزدوری کے خاتمے کے عمل کو ایک نئی رفتار دینے کے لئے آئی ایل او نے موثر پروگراموں کے نفاذ میں جو بچوں کو نقصان پہنچانے والے کاموں سے نکلنے اور ان کے کنبوں کے ذریعہ معاش کے مزید تحفظ کو یقینی بنانے میں مدد کریں گے، حکومت آجبر اور کارکنان کی تنظیموں، سماج کے گروپوں اور دیگر اداروں کی سہجہ داری کی اپیل کی ہے۔

آئی ایل او کے امداد یافتہ پروگرام ہندوستان سمیت بہت سارے ممالک میں چلائے جا رہے ہیں۔ چونکہ غیر منظم شعبوں میں روزگار سے متعلق کوئی قابل اعتماد اعداد و شمار دستیاب نہیں ہیں، اس لئے ملک میں بچہ مزدوروں کی تعداد کا تخمینہ مختلف ہے۔ 1991 کی مردم شماری میں یہ تعداد 110 لاکھ سے زیادہ بتائی گئی تھی اور اس مسئلہ کی موجودہ اہمیت قابل ذکر طور پر بہت زیادہ ہوئی چاہئے۔

ہندوستان میں آئی ایل او اور ریاستی حکومتوں نے اس سال بچہ مزدوری کے خلاف عالمی دن کی مطابقت سے ایک پروگرام عمل شروع کیا ہے۔

اگر ہندوستان کو بچوں کے حقوق اور بسود کی ضمانت دینے کے سلسلے میں پیش رفت کرنی ہے تو اسے بچہ مزدوری کے خاتمے کے کام کو خواندگی پر زور دینے کے ساتھ ساتھ غریب کے خاتمے اور دیہی ترقی کے پروگراموں کے ساتھ مربوط کرنا ہوگا۔

خدا اب چھاؤں دے

دھوپ کا لمبا سفر کب تک خدا اب چھاؤں دے
 کہ رہا ہے پاؤں کا ہر آبلہ اب چھاؤں دے
 دھوپ کے ماروں کی ہے یہ التجا اب چھاؤں دے
 سوختہ دل کر رہے ہیں سب دعا اب چھاؤں دے
 جل رہے ہیں دشت کے کھسار کے سب راستے
 جل رہا ہے راہ کا ہر نقش پا اب چھاؤں دے
 پتہ پتہ بوٹا بوٹا باغ کا مرجھا گیا
 اہل گلشن کے دلوں کی ہے صدا اب چھاؤں دے
 دھوپ کی تلوار کے سر پہ سورج ہے کھڑا
 پاؤں کے نیچے ہے تپتا راستہ اب چھاؤں دے
 دل کی گلیوں میں بھی یارب دھوپ ہے پھیلی ہوئی
 دل کی گلیوں کے مسافر کو بچا اب چھاؤں دے
 کاٹ دی آدمی صدی لمبے سفر میں دھوپ کے
 دھوپ کے لمبے سفر سے کیا ملا اب چھاؤں دے
 اپنے بندوں کے لئے ستار تو رحمن تو
 تجھکو تیری رحمتوں کا واسطہ اب چھاؤں دے
 دقت رخصت سر پہ میرے ہاتھ رکھتی تھی جیل
 ماں اگر ہوتی تو کرتی تھی دعا اب چھاؤں دے

کیا، کیوں، کیسے؟

سقراط کو زہر کیوں دیا گیا؟

دنیا میں بہت کم ایسے انسان گزرتے ہیں، جنہوں نے اصول کی خاطر جان ہیسی مزید شے قربان کر دی۔ سقراط بھی ایک ایسا ہی اصول پرست انسان تھا۔ وہ یونانی فلسفی تھا۔ اس قدیم دور میں ایسی قابل ہستیاں کا واحد کام دوسرے کو تعلیم دینا ہوتا تھا۔ سقراط بھی اپنے شاگردوں کو فلسفے اور دیگر علوم کی تعلیم دیتا تھا لیکن حکومت کو یہ بات پسند نہیں تھی۔ حکمرانوں کو سقراط کے خیالات سے اتفاق نہیں تھا۔ جلد ہی یہ بات مشہور ہو گئی کہ سقراط اپنی تعلیم سے یونان کے نوجوانوں کو گمراہ کر رہا ہے۔ سقراط کو اسی الزام میں گرفتار کر لیا گیا۔ اس پر مقدمہ چلایا گیا اور عدالت نے اسے موت کی سزا دے دی۔ اس نالانے میں یہ سزا زہر پلا کر دی جاتی تھی۔ سقراط نے مرنا منظور کیا لیکن اس راہ کو نہ چھوڑا، جسے وہ اپنے خیال میں صحیح سمجھتا تھا۔ بعد میں اس کے بتائے ہوئے اصول درست ثابت ہوئے۔

جراثیم انسان پر کیسے حملہ کرتے ہیں؟

جراثیم یا بیکٹریا وہ ننھے جاندار ہوتے ہیں جو غریزہ کے بغیر ہمیں نظر نہیں آتے۔ وہ ہماری سانس یا جلد کے ذریعے ہمارے جسم میں داخل ہو جاتے ہیں اور ہمارے جسم کے کسی حصے کو بیمار بنادیتے ہیں۔ ہمارے جسم میں بہت سے دوست جراثیم بھی ہوتے ہیں، جو حملہ آور جراثیم کا مقابلہ کرتے ہیں، ہمیں اس اندرونی جنگ کا پتہ بھی نہیں چلتا۔ جب تک ہمارے جسم میں طاقت رہتی ہے، یہ دوست جراثیم بیماری کے جراثیموں کو ہراتے رہتے ہیں اور ہم تن درست رہتے ہیں۔ بڑھاپے میں قوت باقی نہیں رہتی تو بیماری کے جراثیم دوست جراثیموں کو ہرا دیتے ہیں۔ عام جسمانی اور گھریلو صفائی، غذائی احتیاط اور صحت کے بنیادی اصولوں پر عمل کرنے سے ہم بیماریوں کے جراثیم سے بچ سکتے ہیں۔

آسمانی بجلی زمین پر کیوں گرتی ہے؟

بادل ہم سے چند میل کی بلندی پر ملحق ہوتے ہیں۔ ان کے نرم دار ذرات کی باہمی رگڑ سے بادل پر برقی بار پیدا ہوتا ہے۔ کسی بادل پر مثبت چارج ہوتا ہے اور کسی پر منفی۔ چونکہ مخالف چارج ایک دوسرے کو اپنی طرف کھینچتے ہیں۔ اس لئے جب بھی دو ایسے بادل ایک دوسرے کے قریب آتے ہیں تو منفی بار مثبت بار کی جانب تیزی سے



لپکتا ہے۔ یہ چمک ہمیں زمین سے نظر آتی ہے۔ اگر برقی بار بہت قوی ہو تو زبردست چمک پیدا ہوتی ہے درمیان میں اگر ہوا اچھلتے تو برقی بار اس مزاحمت کو پار کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ اس سے زبردست کڑک پیدا ہوتی ہے۔ بھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ برقی بار والا بادل زمین کے قریب آجاتا ہے اور اس کا بار کسی درخت، عمارت یا ایسی ہی کسی دوسری چیز کے ذریعے زمین پر اترنے کی کوشش کرتا ہے، اسے بجلی کا گرنا کہتے ہیں۔ جب بجلی گرتی ہے تو درمیانی چیز جل کر سیاہ ہو جاتی ہے۔ اس پاس کوئی اور جاندار بھی ہو تو وہ بھی ہلاک ہو جاتا ہے۔ بلند عمارتوں کو بجلی کی تباہی سے بچانے کے لئے ان کے ساتھ دھات کی ایک پٹری اور اوپر ایک سلاخ لگادی جاتی ہے۔ چونکہ لہا یا کوئی اور دھات بجلی کی اچھی موصل ہوتی ہے اس لئے جب بجلی گرتی ہے تو وہ اس پٹری سے ہوتی ہوئی زمین میں اتر جاتی ہے اور عمارت محفوظ رہتی ہے۔

دنیا میں پہلی بڑی تال کب ہوئی؟

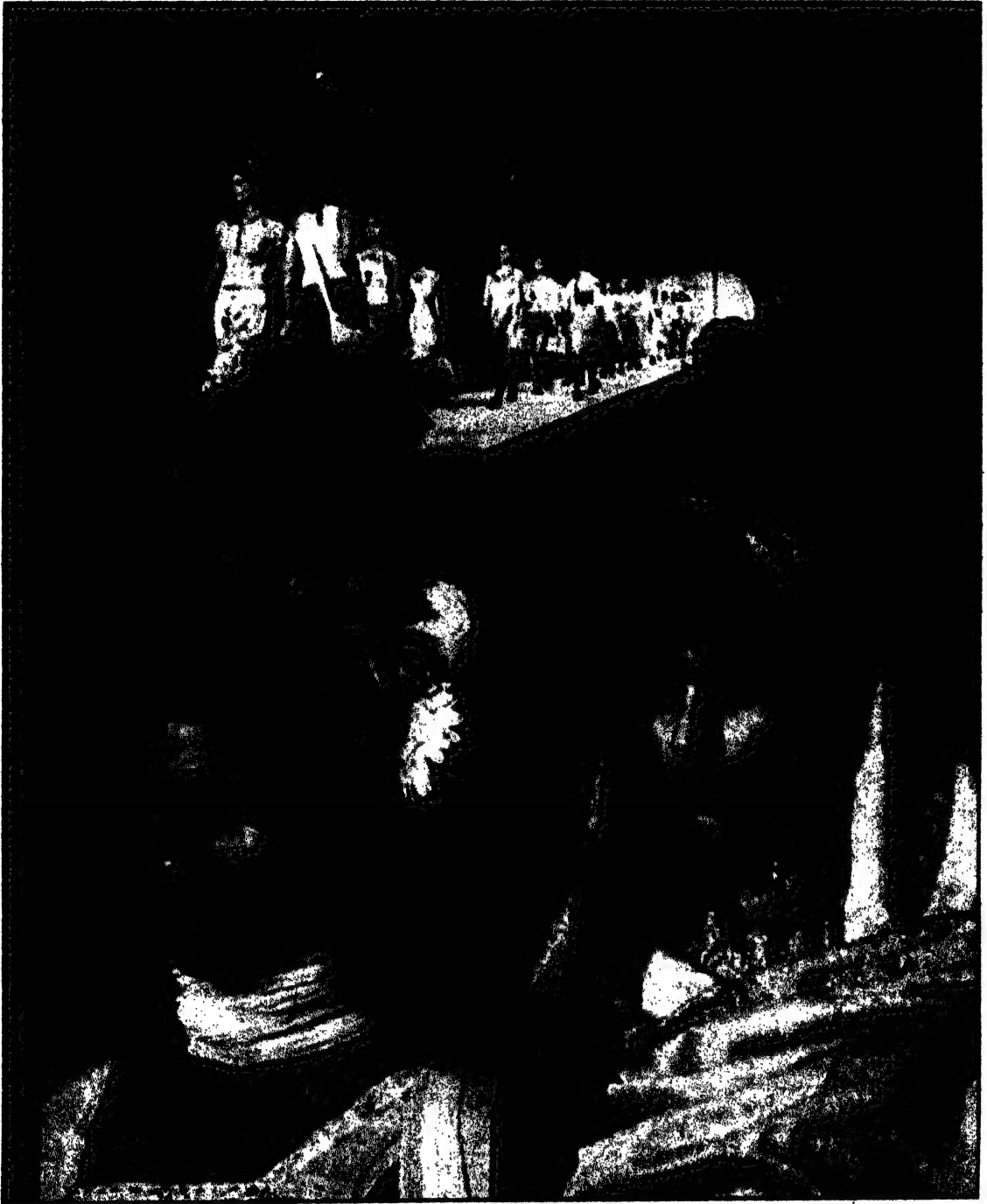
ایک ایسے معاشرے میں جہاں لوگ اپنے بہت سارے حقوق سے محروم ہیں، بڑی تال کا ہونا مصیوب نہیں سمجھا جاتا۔ پرامن بڑی تال کے ذریعے اپنے مطالبات دے داران تک پہنچانا اب کوئی نئی بات نہیں رہی۔ پوری دنیا میں مختلف مسائل کے حوالے سے آئے دن بڑی تالیں ہوتی رہتی ہیں۔

دنیا میں پہلی بڑی تال 1170 قبل مسیح

مصر میں ہوئی جو مزدوروں نے کی تھی۔ اس زمانے میں مصری اقتصادی حالت اس قدر بگڑ چکی تھی کہ مزدوروں کو دو مہینے کی اجرت نہیں دی جاسکی۔ اس نالانے میں اجرت دینے کے دے دار کارخانے دار نہیں ہوا کرتے تھے۔ ہر کام یا صنعت براہ راست حکومت کے تحت چلا کرتی تھی۔ اجرت میں مزدوروں کو پیسے (سکے) نہیں ملتے تھے۔ بلکہ راجہ یعنی راشن بھر دے دیا جاتا تھا۔ راجہ میں مزدوروں سے بنائی ہوئی شراب، تہہ یا خشک گوشت، آٹا، مکھن، پھل، شہد اور پھلیاں وغیرہ ہوتی تھیں۔

اقتصادی حالت بگڑنے کے بعد جب مزدوروں کو دو مہینے تک راجہ نہیں مل سکا تو انہوں نے اپنے اقدار چھوڑ دئے اور ایک جلوس کی شکل میں ریمیس دوم کے مندر میں جا گئے اور ہم بھوکے ہیں، ہم بھوکے ہیں، کے نعرے لگانے لگے۔ خوب شور کرنے کے بعد سارے مزدور دھرنا دے کر مندر ہی میں پہنچ گئے۔ مندر کا سب سے بڑا پجاری فرعون ہی ہوا کرتا تھا۔ جب وہ مزدوروں کو سمجھانے ان کے سامنے آتا تو مزدور خوب شور و غل کرتے اور اس کی بات بچنے سے انکار کر دیتے۔ پرانے زمانے کی جو مصری تحریریں ملی ہیں، ان سے معلوم ہوا کہ مزدوروں کی بڑی تال پورے آٹھ روز تک جاری رہی۔ آخر کار فرعون نے اپنے ذاتی خزانے سے ہر مزدور کو دو دو مہینے کا راجہ دیا۔ جب کہ ہر مزدور نے بڑی تال ختم کی۔

فیشن ورلڈ



دہلی میں ایک می انڈیا فیشن ویک کے مختلف باڈوز مشہور ڈیزائنرز کا کلکشن پیش کرتے ہوئے

چاول کی جینیاتی سلسلہ بندی

پودوں کے حیاتیاتی اجزاء اور ان کی بار آوری میں اضافہ ہوگا

چاول کے جینوم کی تمام تر تفصیلات جن دو آزاد ٹیموں نے پیش کی۔ ان میں سے ہر ایک نے جین کی پکسل ترتیب کی تکنیک استعمال کرتے ہوئے چاول کے مختلف نسلی اثرات بیان کئے۔

اسے جی زندگی کی بنیاد قرار پاتا ہے۔ ان کا یہ بھی کہنا ہے کہ اس حیرت انگیز سلسلے میں 4 - 3 ارب اور بعض ماہرین کے جائزوں کے مطابق 2 - 3 ارب چھوٹے سالات یا اساسی پونٹس ہوتے

ہیں تو جینیاتی تحقیق کا سلسلہ برسوں سے جاری تھا اور سائنس دانوں کو امید تھی کہ ان کی محنت کے ثمرات ظاہر ہو کر دیں گے اور بالآخر جون 2000ء میں انہوں نے انسان کا جینیاتی نقشہ تیار کر لیا۔ اس دریافت کو بلاشبہ طب کی دنیا میں ایک انقلاب سے تعبیر کیا گیا مگر اس دریافت کے ساتھ ہی یہ امید بھی ہو چلی تھی کہ اس کا دائرہ کار مزید وسعت اختیار کر سکے گا۔ چنانچہ اس راہ پر چلتے ہوئے زراعت کے میدان میں بھی اس سے خاطر خواہ استفادے کا سلسلہ شروع کیا گیا۔ مگر ششہ دنوں اس حوالے سے ایک اہم کامیابی یہ ہوئی کہ چاول کا جینیاتی سلسلہ ترتیب دیا گیا۔ اس تحقیق سے چاول کے بارے میں بہت ہی اہم اور مفید باتیں معلوم ہو سکیں گی۔

اس تحقیق میں سان ڈیاگو کی ایک کارپوریشن بائیو ٹکنالوجی ٹیم اور ایک بین الاقوامی اکیڈمی ٹیم نے مشترکہ طور پر حصہ لیا۔ جس کی قیادت بیونگ کے سائنس دانوں نے کی۔ ٹیم نے اس امید کا اظہار کیا کہ وہ بہت جلد چاول کی مزید پیداوار اور غذائی اجناس پر تحقیق کے کام کو تیزی سے آگے بڑھائیں گے۔ منصوبے پر کام کرنے والے سائنس دان اور ماہرین اس بات کے خواہشمند تھے کہ چاول کو اس پہلی فصل کے طور پر استعمال کیا جائے جس کی پیداوار اس کے جینیاتی کوڈ کے ذریعے کی جائے اور اس تحقیق کو ایسی کلید کے طور پر استعمال کیا جائے جو گندم، کئی اور دیگر غذائی اجناس کے پیچیدہ سلسلوں کو بھی کھول کر رکھ دے۔ ماہرین کا خیال ہے کہ چاول کی جینیاتی ساخت فطری طور پر پیچیدہ ہے۔ تمام غذائی فصلوں میں چاول کی جینیاتی سلسلہ بندی سب سے مختصر ہوتی ہے۔ ماہرین کا کہنا ہے کہ یہ سلسلہ بندی ایک جینوم سے بنتی ہے۔

جینوم کی بنیاد ڈی این اے ہے۔ ڈی این اے کسی بھی جسم میں قدرتی طور پر پایا جانے والا سب سے بڑا سالمہ ہے اور دراصل یہ ڈی این

اس تحقیق کو ایک موقر سائنسی جریدے میں شائع کیا گیا ہے۔ اس منصوبے پر کام کرنے والے امریکی اور چینی ماہرین نے چاول کے مختلف نسلی خواص پر بنی جینیاتی معلومات کو "انڈیکا" کا نام دیا ہے کیوں کہ چاولوں کی یہ قسم چین اور جنوب مشرقی ایشیائی ممالک میں سب سے زیادہ پیدا ہوتی ہے۔

اس منصوبے کے نگران بیونگ جینومکس انسٹی ٹیوٹ کے یانگ اور جن یو تھے اور ان کا کہنا ہے کہ چین میں اس حوالے سے اتنی بڑی تحقیق اس سے پیش تر دیکھنے میں نہیں آئی۔ تحقیق میں چین کے گیارہ گروپوں نے یونیورسٹی آف واشنگٹن سے اشتراک کیا تاکہ جینیاتی سلسلہ بندی صحیح انداز میں کی جاسکے اور ایک دوسرے کے تجربات سے فائدہ اٹھایا جاسکے۔ یانگ کا کہنا ہے کہ چاول کی جینیاتی

ہیں اور اس کی دہری پیکر دار ساخت میں کسی بھی ذی روح کی ایک ایک تفصیل موجود ہے۔ یہاں تک کہ قدرت نے رنگ، جہل، قدر و قامت، عادات و اطوار، حیاتی، روحانیت، اور کسی بھی بیماری میں مبتلا ہونے کے امکانات تک ہر چیز کی معلومات ڈی این اے کے اس سالماتی ڈیٹا بیس میں محفوظ کر دی ہیں۔

چاول میں پچپن ہزار سے زیادہ جینز ہوتے ہیں جب کہ ایک انسانی جسم میں جینز کی تعداد تقریباً پچپن ہزار تک ہوتی ہے یعنی چاول میں انسانی جسم سے ہزاروں کی تعداد میں زیادہ جینز ہیں، اگرچہ یہ حجم میں انسانی جینوم کا چھٹا حصہ ہوتے ہیں۔ پروجیکٹ کے معاون سربراہ اور بیونگ جینومکس انسٹی ٹیوٹ اور چائنیز اکیڈمی آف سائنسز کے سینئر جینیٹ یانگ ہان منگ نے اسے ایک حیران کن بات قرار دیا ہے۔

اقوال زدیہ

○ کسی کے آنسوؤں کو زمین پر گرنے سے پہلے اپنے دامن میں جذب کر لو۔ یہ ہی انسانیت کی معراج ہے۔

○ دلچسپی کو طلب مت بننے دو کیوں کہ طلب بڑھ کر ضرورت اور ضرورت بڑھ کر کمزوری بن جاتی ہے۔

○ اعتماد پر بت کا پتھر ہے اگر یہ ایک مرتبہ اکھڑ جائے تو نیچے ہی آتا ہے۔

○ زمین پر چلتے ہوئے خیال رکھو کہ تمہارے پیروں کی اڑتی دھول سے کسی کی منزل کے نشان نہ کھو جائیں۔

○ میں کبھی کسی کو تکلیف نہیں دوں گا۔ میں صرف سچ بولوں گا اور لوگ سمجھیں گے کہ میں انہیں تکلیف دے رہا ہوں۔

(بیری ٹرومین)

○ دنیا میں بہت زیادہ لوگ ہیں اور بہت کم انسان۔

(رابرٹ جٹ)

○ پراسیدی سے سفر کرنا جلدی پہنچنے سے بہتر ہے۔

(سر جیمز جین)

○ محفل میں اپنی خامیاں بیان مت کیجئے، آپ کے جاتے ہی یہ کام ہو جائے گا۔

(ایڈلین)

○ بڑوں کا احترام کرو، کیوں کہ ان کی نیکیاں تم سے زیادہ ہیں اور چھوٹوں پر شفقت کرو، کیوں کہ ان کے گناہ تم سے کم ہیں۔

○ خدمت سے خدا ملتا ہے۔

○ آنسوؤں کو مسکراہٹ میں بدل دو۔ خوشیاں تلاش کرنا آسان ہو جائے گا۔

○ تمہارا راز تمہارا قیدی ہے۔ افشا ہو جانے کے بعد تم اس کے قیدی بن جاؤ گے۔

○ کسی کو پالینا محبت نہیں بلکہ کسی کے دل میں جگہ بنالینا محبت ہے۔

○ وفا کے موتی پروتے رہو گے تو نفرت کے کانٹوں سے دور رہو گے۔

○ برے دوستوں کی صحبت سے بچو کیوں کہ برادوست اس کو تلے کی مانند ہے جو اگر گرم ہو تو ہاتھ جلادیتا ہے اور اگر ٹھنڈا ہو تو ہاتھ کالا کر دیتا ہے۔

○ کسی کا دل نہ دکھاؤ۔ ایسا نہ ہو کہ اس کے آنسو تمہارے لئے سزا بن جائیں۔

○ اگر کسی کو خوشی نہیں دے سکتے تو دکھ بھی نہ دو۔

○ اپنی خوشیوں سے زیادہ دوستوں کی خوشیاں عزیز رکھو۔

سلسلہ بندی زراعت کے لئے اتنی ہی اہم ہے جتنی انسان کی جینوم سلسلہ بندی اس کی صحت کے لئے اہم ہے۔

ایک کارپوریٹ مینیجر نے جس کی قیادت سان ڈیاگو کے ٹیڈی بیا ریسرچ انسٹی ٹیوٹ کے ایک سرکردہ رکن، اسٹیفن اے گوف نے کی چاول کی ایک اہم قسم، جینیٹک کا مکمل جینیاتی مسودہ ترمیم دیا۔ چاول کی یہ قسم جاپان میں سب سے زیادہ مقبول ہے۔ ٹیڈی بیا گروپ کو ایک سائنس ایگرو کمپنی چلا دی ہے، جس نے اسے "سینیٹا انٹرنیشنل" کا نام دیا ہے۔ یہ کمپنی اس منصوبے پر اب تک تیس ملین ڈالر خرچ کر چکی ہے۔

چاول کی بین الاقوامی پیداوار دنیا کی اہم خوردنی اور بنیادی پیداوار ہے اور گزشتہ تین دہائیوں میں تین گنا بڑھ چکی ہے۔ اس کی پیداوار تیزی سے بڑھتی ہے اور پودے کی فطری حد کو صلاحیت کے مطابق سورج کی روشنی کی توانائی سے موثر کر لیتے یا کاربوائیڈریٹس میں منتقل کر دیتی ہے۔ ماہرین فرامید ہیں کہ وہ چاول کے بنیادی جینز کی شناخت کر سکتے ہیں اور اس کی مدد سے پیداوار کو بڑھا سکتے ہیں اور اس کے پودے کو اس کے حیاتیاتی اجزاء کے بڑھانے سے مزید قدرتی بنا سکتے ہیں۔ انہیں یہ بھی امید ہے کہ وہ اس کے پیداواری عمل کو مزید آسان بنا سکیں گے اور چاول کی مختلف اقسام پیدا کر کے انہیں اس قابل بنا سکیں گے کہ وہ فصلوں میں جنم لینے والی بیماری، خشک سالی اور خراب زمینیں (سیم وٹھوڈ کا شکار بجز زمینیں) پر بھی مزاحمت کر کے پیداوار دے سکیں۔ اسٹیفن اے گوف کا کہنا ہے کہ ہم اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ زراعت کا مستقبل جینیاتی ٹھیس کی بدولت نہایت تابناک ہو گا۔ سینیٹا انٹرنیشنل کے پودے اگانے والے ماہرین پہلے ہی رائس جینوم کو مکمل اور کئی کے حقیقی جینیاتی ٹھیس کی جاری میں استعمال کر چکے ہیں تاکہ طاقتور مفید جینز کی شناخت کی جاسکے۔ ماہرین کا کہنا ہے کہ تمام مسودے کو دیکھتے ہوئے چاول کی سلسلہ بندی غالباً دو برس میں مکمل کی جاسکے گی۔

موسمی تبدیلیوں سے بیماریوں میں اضافہ

موسم کی تبدیلیوں سے دنیا میں بیماریاں بڑھتی جا رہی ہیں کیونکہ درجہ حرارت گرم ہونے سے جراثیمک نشوونما میں بے پناہ اضافہ ہو جاتا ہے۔

بیکٹریا، پھپھوند اور پیراسائٹ کا فروغ ہمارے ماحولیاتی توازن کو بگاڑ دے گا اور اس کا اثر تمام جاندار نسلوں پر پڑے گا۔ نئی نسل کے جانور ناپید ہو جائیں گے۔ انسانوں کے لئے ہی نہیں بلکہ مختلف قسم کے پودوں اور زمین اور سمندر کے بست سے جانوروں کے لئے خطرہ پیدا ہو رہا ہے۔

یہ نتائج دو سال کے جائزے سے سامنے آئے ہیں جس میں دنیا بھر میں بیماریوں کے پھیلنے پر تحقیق کی گئی اور یہ پتہ لگا گیا کہ درجہ حرارت اور موسمیاتی تبدیلیاں کس حد تک اس کا سبب ہیں اور جو کچھ سامنے آیا اس سے امریکی سائنس دانوں کو بڑا دھکا پہنچا۔

نیویارک ماحولیاتی توازن کے مطالعات کے ادارے سے وابستہ رابرٹ رمنسفیڈ نے کہا "بیماریوں میں مماثل اضافہ بڑی حیرت انگیز بات ہے ہم لوگوں کو ڈرانا نہیں چاہتے مگر یہ ہے کہ ہمیں تشویش ہو گئی۔"

پرنسٹن یونیورسٹی میں ان کے ساتھی اینڈرو ڈالین نے کہا موسمیاتی تبدیلیاں اس طرح ماحولیاتی توازن میں خلل ڈال رہی ہیں جس سے جراثیموں سے ہونے والی بیماریاں بڑھ رہی ہیں۔ اس کے جو ثبوت ملے ہیں وہ بڑی فکر پیدا کرنے والے ہیں کئی دیگر نسلوں کیساتھ ہم بھی انہی بیماریوں کا شکار ہو رہے ہیں۔ انسانوں کے لئے خطرہ بڑھ رہا ہے۔

ماہرین نے نتیجہ نکالا ہے کہ کچھ ایسی علامتیں ہیں جو اس کا تعلق دنیا میں بڑھتی ہوئی گرمی سے جوڑتی ہیں۔ جرنل سائنس میں ٹیم نے بیماریوں کے ایسے وائرس اور جراثیموں کی مثالیں دی ہیں جو درجہ حرارت میں ذرا سے اضافہ سے بڑی تیزی سے بڑھتے ہیں۔

بیماریاں پھیلانے والے کچھ جانور جیسے بچر

اور چوہے وغیرہ اور درجہ حرارت کے معاملہ میں بے حد حساس ہوتے ہیں جسے ہی گرمی خدا بڑھتی ہے یہ نئے علاقوں میں پھیلنا شروع کر دیتے ہیں اور اپنے ساتھ بیماریاں بھی پھیلاتے ہیں جنگلی جانوروں کی ان نسلوں کو ان سے کافی خطرہ رہتا ہے جن کی قوت مدافعت کم ہوتی ہے۔



جیسے جیسے دنیا میں گرمی بڑھتی جائے گی کبڑے کوڑے بیماریوں کو گرم علاقوں سے معقول علاقوں میں پہنچا دیں گے۔ سائنس دانوں کا کہنا ہے کہ معقول علاقوں میں بیماریاں زیادہ اثر انداز ہو سکتی ہیں۔ یہاں اگر یکساں نسل کے زیادہ جاندار متاثر ہونگے تو یہ وبا کو پھیلا سکتے ہیں اور انسان بھی اس وبا کا شکار ہو سکتے ہیں۔

بیماریوں پر موسمی تبدیلی کے اثرات کی

ایک مثل "رفت واپس" ہے۔ یہ وائرس سے ہونے والی ملک بیماری ہے جو مشرقی افریقہ میں برسات کے دنوں میں پھر ملے سے پھیلتی ہے۔ 1998ء میں جب اس نے تباہی پھائی تھی تو ہزاروں لوگ لہذا اجل بن گئے تھے۔

اس بات کا بین ثبوت ہے کہ یہ خوفناک بھار انڈین کے دنوں میں پھیلتا ہے۔ جب مشرقی بحرالکاہل کے سمندر کے درجہ حرارت میں تبدیلی کا اثر ساری دنیا کے موسم پر پڑتا ہے۔ مرطوب آب و ہوا میں پھر ملے کی افزائش بے تحاشہ ہوتی ہے بست سے کیڑوں میں بیماری ہوتی ہے اور وہ وائرس کو مویشیوں اور انسانوں تک منتقل کر دیتے ہیں۔

انسانوں میں پھر ملے کے کلنے سے لمبریا افریقی بھار، چیچریوں سے پھیلنے والا داخلی بھار، زرد بھار، طاعون اور ڈینگی بھار کے واقعات حالیہ دہائیوں میں بڑے ہیں اور زیادہ وسیع جغرافیائی حدود میں پھیلے ہیں۔

مویشیوں کی بیماریوں جیسے افریقی گھوڑوں کی بیماری اور نیل زبان کا وائرس بھی دیگر علاقوں میں پھیلا ہے یہ بیماریاں اب زیادہ اونچائی والے علاقوں میں بھی ہونے لگی ہیں۔ جن جگہوں پر پہلے پھر ملے، چیچریوں اور دیگر کیڑوں کا حملہ نہیں ہوتا تھا اب ہونے لگا ہے۔ تجربہ گاہوں کے اور دیگر مطالعات سے اس نظریے کو تقویت ملی ہے کہ ان تبدیلیوں کے پیچھے بڑھتی ہوئی گرمی کا اثر ہے۔

سائنس دانوں کا کہنا ہے کہ متعدد بیماریوں سے جانوروں کی کئی نسلوں کا دنیا سے نام و نشان مٹ سکتا ہے۔ آسٹریلیائی اور وسطی افریقی میڈوکوں، جوانی کے جنگلی پرندوں اور افریقی جنگلی کتوں کی آبادی میں حالیہ کمی میں متعدد بیماریوں کا ہاتھ ہا ہے۔ بنار پڑھ کی ہڈی والے جن جانوروں کی نسل نابود ہو گئی ہے ان میں پولیوہائی ویرس کا گھونگا اور سمندری لپیٹ شامل ہیں۔

جراثیم سے لگنے والی بیماریوں سے شیر سارس، باز اور سیاہ پیروں والے نیولے کی آبادی متاثر ہوئی ہے۔ بیماریوں سے پودوں کی تباہی کے تباہ کن نتائج ہو سکتے ہیں۔

●●●●

مجبوریاں

سے کم تھا۔ پہلے پولیس کی نوکری کی تھی لیکن رفعت ستانی کے جرم میں نکال دئے گئے تھے۔ اس وقت سے یہی مکانات دھیرہ کے بنوانے کا ٹھیکہ لینے لگے تھے۔ ان کی زندگی میں خانگی زندگی کی برکتیں شامل نہ تھیں کیونکہ بیوی کے مرنے کے بعد انہوں نے پھر شادی کا خیال نہیں کیا تھا۔ خدا مزدور کو سلامت رکھے کہ وہ اپنی بیویاں ساتھ رکھتے تھے اور عورتیں مزدوری کے لئے آتی تھیں، ضرورت مند اور مجبور ہوتی تھیں، اس طرح منبر لال کا کام بھی نہ رکا رہتا۔

مزدور عورتوں میں لکھیا انہیں سب سے زیادہ پسند تھی مگر اب تک اس سے لینے کی کوئی صورت نہ نکل سکی تھی جس جگہ مکانات بن رہے تھے وہیں انہوں نے ایک مقعر سا مکان کرائے پر لے لیا تھا، دن بھر کام میں لگے رہتے، کام کی نگرانی کرتے اور رات کو بڑی دیر تک بیٹھ کر اپنا ٹھیکیداری کا حساب جوڑتے اور کھانے کے بعد اگر بھی چاہتا تو شام کی طے کی ہوتی مزدور عورت کو بلواتے اسی طرح ان کے دن رات کٹ رہے تھے۔ گیارہ دن اور لکھیا بھی تھوڑی ہی دود پر ایک کو ٹھہرتی لے کر رہتے تھے، پاس ہی دوسرے مزدوروں کی کوٹھریاں تھیں جن میں کبھی کبھی تازی پی کر وہ آپس میں لڑتے اور پھر ٹھک کر سو جاتے۔

اسے جو کچھ بھی کہا جائے لکھیا میں ایک طرح کی خود نمائی کا مادہ ضرور تھا، جب سیاست کے پاس دو اچھی ساڑیاں ہو گئی تھیں وہ کسی کسی دن جب کام بند رہتا یا جب کام سے چھٹی مل جاتی تو ان میں سے کوئی رنگین ساڑی پہن کر بہت سنبھال کر قدم رکھتی ہوتی بغیر کسی کام کے ادھر سے ادھر جاتی۔ گیارہ دن کو یہ بات کچھ زیادہ اچھی نہیں معلوم ہوتی تھی، وہ یہ نہیں سمجھتا تھا کہ اس سے کیا فائدہ ہے، پھر بھی اس نے کسی دن لکھیا کو ٹھکنے کی جرات نہیں کی۔ وہ بھی تو کبھی کبھی تازی پہنے چلا جاتا ہے۔ پھر اگر لکھیا بھی کسی چیز کا

لکھیا کے پاس ایک چھٹے کناسے کی لال ساری آگنی جے پہن کر وہ ادھیڑاٹ کی مٹوم ہونے لگتی۔ مزدوروں، کناسوں اور عام غریب لوگوں کی زندگی دیے تو کافی بھری اور طرح طرح کی اچھی بری حادثوں سے بھری ہوتی ہوتی ہے لیکن ایک طرح کا بھولا پن میں ان غلوں، صداقت اور جھوٹی بھی پیدا کرتا رہتا ہے۔ سب چلتے تھے کہ لکھیا گیارہ دن کی بیوی ہے اس لئے ٹھنڈی سانس بھر کر اسے دیکھ تو لیتے تھے لیکن کوئی ایسی بات نہ کرتے کہ گیارہ دن کو کوئی شکایت ہو، ہنسی مذاق کے لئے تو دروازہ ہر وقت کھلا رہتا ہے اس کے لئے کسی اہتمام کی ضرورت نہیں ہوتی۔ دوسری عورتیں بھی کام کرتی تھیں۔ کچھ بڑھی تھیں، کچھ جوان، وہ خود کبھی کبھی مردوں کو مجبور کر محنت کی ٹھکن دود کرتیں، پھر ہنس بول لینے سے کام میں جی لگتا ہو تو ایسے موقع پر دھک اور حسد، دھک اور شبہ کو دخل نہیں ہوتا۔ لکھیا بھی نوجوانوں سے دلچسپی لیتی، ان کے فقرے سنی جواب دیتی، ہنستی، مزہ چڑھاتی اور یہ سب کچھ اس طرح ہوتا جیسے ایک بڑے خاندان میں غلوں کے ساتھ لوگ ایک دوسرے کا غم غلط کرنے میں لگے ہوئے ہوں، گیارہ دن بھی موقع پاتا تو دوسری جوان عورتوں کو مجبور کر گلی سستا، ہستا پھر کوئی بھرا گیت غلط سرور میں اٹھاتا اور کئی دوسرے مزدور شریک ہو کر اس میں جان ڈال دیتے۔

کام بہت تیزی سے ہوتا تھا کیونکہ لال منبر لال دوسرے ٹھیکیداروں کی طرح سخت کلائی یا گلی گھٹنے سے کام نہ لیتے تھے بلکہ اپنے میٹھے بولوں سے لوگوں کو کام میں لگائے رکھتے تھے۔ مزدوری دھیرہ کے معاملہ میں بھی صاف تھی اور عام طور سے باقی نہ لگاتے، وہ بس ضروری کاموں سے ادھر ادھر جاتے اور واپس آکر مزدوروں کو کام کے لئے کہتے رہتے۔ اس سے کچھ اور ہوتا ہوا نہ ہوتا ہو۔ یہ ضرور ہوا کہ وہ ایک ایک مزدور سے اچھی طرح واقف ہو گئے، ان کا سن انہی چالیس

گیارہ دن کا باب مرا تو ترکے میں صرف قرض چھوڑ گیا اس لئے گیارہ دن نے کچھ تو قرض خواہوں سے بچنے کے لئے اور کچھ آئندہ پیٹ پالنے کی فکر میں گاؤں چھوڑ دیا اور شہر میں نوکری تلاش کرنے لگا۔ گاؤں شہر سے کچھ ایسا دور نہ تھا، وہ کئی دفعہ اس سے پہلے بھی شہر چاچکا تھا۔ اس پاس کے گاؤں میں ایسے لوگ تھے جو شہر آتے جاتے تھے اور نوکری اور مزدوری کرتے تھے، ان سے بھی گیارہ دن کی ملاقات تھی، اس لئے وہ شہر سے ناواقف نہ تھا اور نوکری ڈھونڈنے کے لئے شہر جانا اس کے لئے کوئی نئی بات نہ تھی۔ وہ تھوڑا بہت ان اڈوں سے بھی واقف تھا جہاں مزدوری لینے میں آسانی ہوتی ہے۔ جس جگہ کوئی نیا مکان بنتا ہوا دکھائی دیتا وہاں گیارہ دن رسکا اور کام کرنے والوں سے اپنے لئے بات چیت کرتا۔ ایک جگہ نئے مکان بننے والے تھے ان میں گیارہ دن کو مستقل کام مل گیا۔

منبر لال ٹھیکے دار نے دو مکانات کے بنوانے کا ٹھیکہ ابھی کچھ دنوں پہلے لیا تھا مگر ان میں ابھی کام شروع نہ ہوا تھا، سالن اکٹھا ہو رہا تھا کہ مکان میں ایک ساتھ کام لگ جائے اور اس طرح چند دنوں کی دیر تھی۔ گیارہ دن کی نوکری ان نئے مکانات کے لئے تھی، اس لئے دو تین دن کی فرصت تھی۔ اس فرصت میں وہ گاؤں واپس گیا اور وہاں سے نہ صرف اپنے برتن باسن اٹھالایا بلکہ بیوی کو بھی اس امید پر ساتھ لایا کہ کوئی معمولی کام اسے بھی مل جائے گا اور اس طرح دونوں مل جل کر زندگی اپنے خیال کے مطابق آرام سے کاٹ سکیں گے۔

لال منبر لال نے گیارہ دن کی بیوی لکھیا کو بھی کام دے دیا۔ گیارہ دن پانی دینے اور گارا بنانے پر رہتا اور آٹھ آنے روز مزدوری پاتا۔ لکھیا اینٹیں ڈھونڈنے پر لگائی گئی تھی اور چار آنے روز پانی تھی۔ اس طرح دونوں بارہ آنے میں کھاتے بھی اور بچاتے بھی۔ تھوڑے ہی دنوں کے اندر

فوق کرتی ہے تو کیا کیا جائے۔ ایک سوہ دفعہ ایسا بھی ہوا کہ بڑی کے نقشہ میں جب وہ اپنی کوٹھری میں آیا تو لکھیا کو رنگین ساڑی میں دیکھ کر اسے ایسا محسوس ہوا کہ کوئی دیوی اس کے مکان پر اتر آئی ہے اور جب لکھیا اس کے پاس آکر اس سے لوگوں کی باتیں کرتی تو دن بھر کی محنت مٹ جاتی۔ کئی بار ایسا ہوا کہ لکھیا اپنی شام کی تفریح میں منوہر لال کے مکان کے پاس سے گزری۔ اس وقت منوہر لال کی آنکھیں کچھ مہمتیں جیسے لکھیا سمجھ جاتی لیکن بظاہر غیر متاثر طریقے پر آگے بڑھ جاتی اور منوہر لال کی تنہائی پر رحم آتا اور وہ انہیں کسی قدر مجبور سا محسوس کرتی۔

کچھ دن تک دنیا اسی انداز پر چلتی رہی۔ منوہر لال کو چھوٹے موٹے اور ٹھیکے لیتے رہے۔ ان کے یہاں لکھیا کی طلب اور دھپہ کی پیاس بڑھتی رہی اور لکھیا کے یہاں منوہر لال کی تنہائی اور افسردگی کا احساس ترقی کرتا یا جو ان مردوں اور عورتوں میں کئی جوڑے لگ گئے اور وہ کھلم کھلا ساتھ بہنے لگے۔ سناج کی کوئی بندش ان کے جذبات کو دبا نہ سکی۔ شہر میں چچا کراہی ایسی باتیں سننے اور دیکھنے میں آتی ہیں کہ اس قسم کی جھجک نکل جاتی ہے اور دیہات کے ان بڑے جاہل اور توہم پرست کسان عملی طور پر مصلحتانہ قوم سے زیادہ آگے دکھائی دینے لگتے ہیں۔

کچھ دنوں کے بعد گیادین بیمار پڑا۔ شروع میں تو معمولی لرزہ اور بخار رہا پھر اس میں پیچیدگیوں پیدا ہوتی گئیں، پہلے یہ ہوتا لکھیا کام پر جاتی لیکن وہ نہ جاسکتا۔ مگر کچھ دن کے بعد اس کی حالت ایسی ہو گئی کہ لکھیا کا جانا بھی مشکل ہو گیا۔ جو کچھ بچایا تھا اس کا کچھ حصہ تو دواؤں کی نذر ہو گیا اور کچھ روز روز کے خرچ میں اٹھ گیا۔ یہاں تک کہ جب گیادین کسی قدر اچھا ہو رہا تھا اپنی کوٹھری سے نکل کر باہر آ بیٹھا اور اپنی لاش کے سہارے ادھر ادھر چلتا۔ اس وقت ٹھیکے کے مکان مکمل ہو گئے اور کام ختم ہو گیا۔ منوہر لال کو دوسرے مکانات کا ٹھیکہ مل گیا تھا اور امید تھی کہ یہی مزدور کام کریں گے لیکن ابھی وہ میان میں کام شروع نہیں ہو رہا تھا۔ مزدور قریب قریب سب بیکار تھے۔

جائے کے دن تھے۔ گیادین کافی سنبھل گیا تھا۔ کچھ دنوں تک خیراتی ہسپتال سے دوائی ملتی رہی لیکن لڑائی پھڑپھارنے کی وجہ سے خیراتی ہسپتال میں دواؤں کی کمی ہو گئی تھی۔ ڈاکٹر نے نوٹ لکھ دیا تھا لیکن دوا کسی دکان سے خرید کر نہ لی جاسکتی تھی۔ دوا کی قیمت پونے دو روپیہ تھی۔ افسردہ اور کمزور گھروالیں آیا۔ دو روپیہ نہ ہونے کی مایوسی نے اسے اور کمزور بنادیا تھا۔ وہ آتے ہی چار پانی پر ایسا گرا کہ لکھیا گھبرا گئی۔ دو روپیہ بہت ہوتے ہیں، مگر میں اب کھانے کو بھی نہ تھا۔ پھر دوا کے لئے دو روپیہ کہاں سے آتے۔ گیادین کو تمام درودانے بند دکھائی دیتے تھے، اس کی سمجھ میں نہ آتا تھا کہ کیا کرے لیکن لکھیا کا دلخ کام کر رہا تھا۔ وہ جانتی تھی کہ روپیہ کہاں سے مل سکتا ہے۔

شام ہوئی تو گیادین بالکل مایوس تھا لیکن لکھیا کے سینے میں امید کے سونے پھوٹ چکے تھے، صبح سے بادل اٹھ رہے تھے، ہوا تیز اور خشک تھی، پھر بوندیں پڑیں اور ہوا میں نمی آگئی جن کے پاس زیادہ اونٹنے، بچانے کو نہیں تھا ان کی تکلیف آگ نے کم کی تھی لیکن لکھیا کے یہاں کچھ اتنا پیسہ نہ تھا کہ چولا گرم ہوتا۔ اسے انجمن سی ہوئی اور گیادین کے پاس چار پانی پر آکر بیٹھ گئی۔ پلاس می ٹیمیں سے کوئی گلے والا جذبات کو برا نہ سمجھ کر رہا تھا۔ موسم صبر اور ضبط پر چھایا جا رہا تھا۔ گیادین بیمار، کمزور اور سست تھا، اس کی زبان سے ایک لفظ نہ نکلا، اس سے اتنا بھی ہاتھ پاؤں نہ بلایا گیا کہ وہ لکھیا کو سینے سے لگا کر اس کی تسکین کر دیتا، بوندیں رک چکی تھیں لیکن ہوا میں بڑی تیزی اور سردی تھی۔ لکھیا جمعہ والا اس کے پاس سے اٹھی اور باہر نکلی۔ وہ بے ارادہ چل گھرنی ہوئی۔ اس کے یہاں حصہ اور رحم بیک وقت پیدا ہو رہا تھا۔ اس کا فوہر بیمار ہے، کمزور ہے اس کے پاس اتنا نہیں کہ وہ دوا کر سکے۔ پھر اس وقت گواس نے بھی نہ کی۔ اس نے کچھ اپنی رنگین ساڑی بھی نہیں پہنی تھی۔ اسے سردی نہ معلوم ہوتی تھی کیونکہ سردی تو احساس سے بڑھتی ہے۔ وہ کچھ اور سوچ رہی تھی اس کے پلے جانے پر گیادین کی آنکھ میں آنسو

آگئے وہ کتنا کمزور اور بیمار ہے۔ وہ ایک عودت کے مطلب کو نہ سمجھ سکا مگر اس کی پہلاری نے اسے مجبور بنادیا ہے اور وہ سست ہو گیا اور لکھیا کے ساتھ اپنی شادی کے واقعہ پر غور کرنے لگا۔

لال منوہر لال اپنے مکان کے کمرے پر آئے ہیں جتنا بیٹے چڑی رہے تھے، سالنے انگلیٹی میں آگ روشن تھی۔ بڑے بڑے دھکتے ہوئے انگارے اور لہن سے اٹھتے ہوئے رنگین شے! اندھیرا ہو رہا تھا، اس نے آگ کی روشنی میں کافی کشش محسوس کی، ہوا سرد تھی، اس نے لکھیا کی نگاہوں میں آگ کچی جا رہی تھی، آگ دیکھ کر اسے سردی کا احساس ہوا تھا اور اگر کوئی کچھ نہ کہتا تو وہ ضرور آگ کے پاس بیٹھ جاتی، لیکن کسی خیال سے وہ گھر پلٹ جانا چاہتی تھی، جیسے ہی مڑی منوہر لال سالنے آگئے۔ ان میں ادھیڑ ہونے کے باوجود موسم کے اثر سے ایک زندگی سی پیدا ہو گئی تھی، لکھیا کو جو کچی گیادین میں دکھائی دی تھی، وہ یہاں پوری ہو رہی تھی۔ منوہر لال کی منت سماجت میں بھی گری تھی، راستہ سناں تھا۔ اس نے لکھیا کو صرف یہ فیصلہ کرنا تھا کہ وہ کیا کرے۔ بہت سے جذبات جن میں ہمدردی، محبت، نفرت اور ضرورت سب شامل تھے۔ ایک ساتھ اڑتے لیکن ان میں سے کوئی دیر پا نہ تھا۔ وہ وقت اور اقتضا کی گود میں تھی۔ راستے سے ہٹ کر وہ برآمدے میں آئی اور پھر کمرے کے اندر چلی گئی۔

جب تھوڑی دیر کے بعد وہ اپنے گھر کی طرف چلی تو اندھیرا کافی بڑھ چکا تھا، ہوا کی تیزی کم ہو چکی تھی، بادل جگہ جگہ سے پھٹ رہے تھے اور نیلے آسمان کی گود میں چاند اسی طرح تھا جیسے کوئی بے ارادہ کھینچ بیٹھ گیا ہو۔ لکھیا تیز قدم رکھتی ہوئی چلی جا رہی تھی۔ اب اسے نہ تو موسم کی کشش معلوم ہو رہی تھی اور نہ اپنے یہاں کوئی بے چینی، صرف مجبور چلنے کا احساس تھا جو اس کی نگاہ میں گناہ کی لامیت کم کر رہا تھا، صرف اپنی مجبوری نہیں بلکہ گیادین اور منوہر لال کی بھی۔ اس کی ایک ہاتھ کی ٹمھی بندھی ہوئی تھی اور جب وہ کوٹھری میں داخل ہوئی تو اس کے جسم میں جھرمجھری سی پیدا ہوئی کیونکہ ٹمھی کے دے کی

غزل

قبولیت کی تمنا ہمیں بلا کی ہے
کبھی بتوں کی خوشامد، کبھی خدا کی ہے
کسی کو چاہنے والے یہی تو کرتے ہیں
بڑا کمال کیا ہے اگر وفا کی ہے
تمام رات پڑی تھی گزارنے کے لئے
چٹاں چہ ختم صراحی ذرا ذرا کی ہے
گزر بسر ہے ہماری فقط قناعت پر
نصیب نے یہی روزی ہمیں عطا کی ہے
شراب سے کوئی رغبت نہیں ہے محتسب
حکیم نے ہمیں تجویز یہ دوا کی ہے
ذرا سی دیر کو آئے تھے شیخ ادمر لیکن
یہیں جناب نے مغرب، یہیں عشا کی ہے
تمہارا چہرہ پر نور دیکھتا ہوں تو
یقین ہی نہیں آتا کہ جسم خاکی ہے
مجھے عزیز نہ ہو کیوں رجائیت اپنی
یہ غم شریک مرے دور ابتلا کی ہے
شعور خود کو ذہین آدمی سمجھتے ہیں
یہ سادگی ہے تو واللہ انتہا کی ہے

☆☆☆☆☆

روشنی میں بھی گیادین کی آنکھیں اس کے انتظار
میں چمک رہی تھیں جن میں بہت سے سوالات
اور بہت سی الجھنیں تھیں۔ گیادین نے دیر کا
سبب پوچھا تو لکھیا کی زبان سے کچھ نہ نکلا اور اس
نے ہاتھ پھیلا کر دو روپے گیادین کی طرف بڑھائے
جیسے اچانک کسی مادہ کی خبر سنادی جائے۔ اسی
طرح لکھیا کے بڑے ہونے ہاتھ پر دو چمکتے ہوئے
سکون نے گیادین سے ایک خوفناک داستان کہ
دی۔ اس نے محبت کر لکھیا کے ہاتھ سے روپے
لے لئے اور خضہ میں انہیں چراغ کی روشنی میں
دیکھا۔ لکھیا کے چہرے پر کسی احساس کا کوئی
عکس نہ تھا۔ نہ وہ شرمندہ معلوم ہوتی تھی اور نہ
گھبرائی ہوتی اس لئے گیادین اس سے کچھ پوچھنے
کی جرات نہ کر سکا۔ روپے اس کے ہاتھ میں
انگڑے کی طرح گری پڑا رہے تھے۔ اس نے
انہیں کوٹھری کے باہر پھینک دیا۔ لکھیا اپنی جگہ
پر سناکت بیٹھی رہی۔ دونوں روپے چاند کی روشنی
میں کبھی کبھی چمک جاتے۔ غن کے دھول کی
طرح وہ زمین کی پٹیائی پر دو زخم معلوم ہوتے تھے۔
لکھیا نے تو ادمر نہ دیکھا لیکن گیادین کی نگاہیں ان پر
یاد بار رہیں اور ہر دفعہ ان کی رنگت اس کی نگاہ میں
نکھر جاتی تھی۔ ہر دفعہ ان کی اہمیت بڑھتی جاتی تھی۔
لکھیا اس کے پاؤں کے پاس سر رکھ کر
سو گئی لیکن گیادین ساری رات ان روپوں کو
دیکھتا رہا۔ جب چاند چھپ جاتا وہ انہیں اس وقت
بھی دیکھ سکتا تھا۔ اسے کھانسی آتی رہی اور ڈاکٹر
کانو اس کی مرزئی کی میلی جیب میں اسے بلاتا اور
تھر تھراتا ہوا محسوس ہوتا رہا۔ صبح ہوئی اور لکھیا
بھی اٹھ بیٹھی اس نے دیکھا تو روپے اپنی جگہ پر
پڑے ہوئے تھے جب وہ اٹھ کر جانے لگی تو اس کی
زبان سے صرف اتنا نکلا۔ کیا دوا نہ لاد گئے تھیکہ
دار بالوں کے کھانے کے چارہل میں نے کام پر جانا
ہو گا۔ لہجے نہ ہونگے تو کیسے کام چلے گا؟ گیادین
تھرا اٹھا، عزت اور ضرورت کے احساس کی
جنگ انتہا پر پہنچ چکی تھی۔ اس کا فیصلہ ہونا چاہئے
تھا۔ وہ اٹھا اور اس نے دونوں روپے اٹھا کر یہ کہنے
ہوئے جیب رکھ لئے۔ اب میں اچھا ہو جاؤں گا۔
لکھیا تو بچ دیوی ہے، ہم لوگ سب کسی نہ کسی
بات سے مجبور ہیں کیا کریں؟

خود کار نظام سے چلنے والی آب دوزیں

برطانوی فوج پہلے ہی اس بات کی طرف اشارہ کر چکی ہے کہ میدان جنگ میں بھاری بھر کم ٹینکوں کی جگہ پلاسٹک کے بنے ہوئے ٹینک استعمال کئے جائیں گے۔ چنانچہ اس مقصد کے تحت برطانوی اور امریکی محکمہ دفاع ایک مشترکہ منصوبے پر رات دن کام میں مصروف ہیں اور جلد ہی میدان جنگ میں پلاسٹک کے بنے ہوئے ٹینکوں کا استعمال شروع ہو جائے گا۔ اسی طرح برطانوی ہوا بازی کے ٹکے کے مطابق 2018 کے

بعد Future Offensive Air

Capability نامی طیارے Torando بمبار طیاروں کی جگہ لے لیں گے۔ جو بغیر پائلٹ والے طیارے یا ریموٹ سسٹم کے ذریعے چلائے جائیں گے۔

برطانیہ کے سسٹم انجینئرنگ ڈائریکٹر جان ہڈن کے مطابق "جس طرح سے لوگ پلاسٹک ٹینکوں کی افادیت کے بارے میں سوالات کر رہے ہیں، بالکل اسی طرح آب دوزوں کی تبدیلی کے بارے میں بھی مختلف قسم کے شکوک شبہات میں مبتلا ہیں اور مختلف سوالات دریافت کرتے نظر آتے ہیں۔ ہم نئی تبدیلیوں کے بارے میں پر تجسس ہیں، لیکن یہ قبل از وقت ہے کہ ہم حتمی طور پر موجودہ آب دوزوں کو ناقابل استعمال قرار دے کر ان کا استعمال ترک کر دیں۔"

یورپی ممالک اور خاص طور پر برطانیہ کی کوشش یہ ہے کہ اپنے دفاع کو زیادہ سے زیادہ مضبوط بنایا جائے، چنانچہ اس مقصد کے حصول کے لئے وہ روایتی اسلحہ سازی کے انداز کو کلی طور پر ترک کر کے کمپیوٹر انجینئرنگ اور روبوٹکس ٹکنالوجی سے زیادہ سے زیادہ استفادہ کرنا چاہتا ہے۔ اس کے دفاعی ماہرین اور سائنس دان رات دن اس میدان میں غیر معمولی ترقی کے لئے کوشاں ہیں۔

کہ "ایلیٹ کلاس" آب دوزیں 2005 تک بحریہ کے لئے خدمات جاری رکھیں گی۔ زیر آب ہتھیاروں کے ماہر ڈائریکٹر پال لمبرٹ کا کہنا ہے "ایلیٹ" کے بعد کون اس خلا کو پر کرے گا؟ ہم اس سوال کے بجائے ان بنیادی اصولوں پر غور و فکر میں مصروف ہیں، جو ہماری ترجیحات متعین کرنے میں مدد دیں گی۔ ان کا یہ کہنا ہے کہ ہم ریموٹ کے ذریعے بید ترین مقام تک موجود ہدف حاصل کرنے کی کوشش کریں گے اور بغیر ملے کی یہ آب دوزیں ہماری ضروریات کے مطابق صلاحیتوں کا مظاہرہ کریں گی۔

برطانوی بحریہ پندرہ سے بیس سال کے اندرونی روایتی آب دوزوں کی جگہ ایسی خود کار آب دوزوں کی تیاری کا کام مکمل کر لے گی، جو وسیع و مرہض سمندری حدود میں جدید ہتھیاروں سے لیس ہو کر کام کرے گی۔ ریموٹ کنٹرول کے ذریعے میزائل اور تار پیڈ وائج کے گی اور جس کی مدد سے بارودی سرنگوں کو تلاش کر کے انہیں تباہ بھی کیا جاسکے گا۔

سورس پہلے تیار کی جانے والی برطانیہ کی پہلی آب دوز کو "بائٹ 1" کا نام دیا گیا تھا اور ایک نلے تک یہ دشمن کے لئے خوف و دہشت کی ایک علامت بنی اور برطانوی بحریہ ٹکے کا موثر ترین ہتھیار تسلیم کی جاتی رہی۔ برطانوی محکمہ دفاع کے بحری شعبے کو اس آب دوز کی سودی سالگرہ کے موقع پر شعبے کے بنیادی ڈھانچے کو تبدیل کرنے کا خیال آیا، جس پر پیش رفت کا سلسلہ جاری ہے۔

جدید نلے کی جنگی حکمت عملی میں آب دوز کے موثر کردار کے بارے میں وسیع بنیادوں پر نئے انداز سے قائم کئے جارہے ہیں، جس میں میدان جنگ، پہاڑوں اور سمندروں میں لڑی جانے والی بیسویں صدی کی جنگوں کے تجربات کو مد نظر رکھا جا رہا ہے۔

دشمن کے بارہا حزام سے محفوظ رہنے کے لئے ہر ملک اپنی بری، بحری اور فضائی حدود کی خصوصی نگرانی کرتا ہے اور اس مقصد کے لئے اپنی افواج کو جدید ساز و سامان سے ہمہ وقت لیس رکھتا ہے۔ یوں تو تینوں ہی افواج کو اپنے فرائض ادا کرنے میں انتہائی محنت و مہارت کی ضرورت ہوتی ہے لیکن گہرے پانیوں میں وسیع و مرہض سمندری حدود کی نگرانی کو زمین اور فضائی حدود کی نگرانی کے مقابلے میں نسبتاً کار و خوار سمجھا جاسکتا ہے۔ اسی نسبت سے سطح آب پر فرائض ادا کرنے کے مقابلے میں زیر آب بہتے ہوئے سمندری حدود کی نگرانی اور حربی فرائض ادا کرنا سخت مشکل کام قرار دیا جاسکتا ہے۔

دنیا کے متحد ممالک سمندری حدود کی نگرانی اور زیر آب جنگ کے لئے آب دوزیں استعمال کرتے ہیں۔ یہ آب دوزیں زیر آب بہتے ہوئے دشمن کے بحری جہازوں کو تار پیڈ وائج دیگر موثر ہتھیاروں کی مدد سے بہ خوبی تباہ کر سکتی ہیں۔ ان آب دوزوں میں خدمات انجام دینے والا انتہائی مطابق، مستعد اور فعال ہوتا ہے اور کسی بھی خطرناک صورت حال کا مقابلہ کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔

ان تمام باتوں کو نظر میں رکھتے ہوئے برطانوی بحریہ ایک ایسے منصوبے پر رات دن کام میں مصروف ہے، جو زیر آب جنگ و جہل کے خطر نلے کو یکسر تبدیل کر دے گا۔ وہاں کے دفاعی حکام اور سائنس دان "ریموٹ کنٹرول سے چلائی جانے والی آب دوز کا تجربہ کر رہے ہیں، جو آب دوزوں کی قوت اور دائرہ کار میں حیرت انگیز تبدیلیاں لے کر آئے گی۔ برطانوی بحریہ کے مطابق "اکیسویں صدی سے ملے کے ساتھ چلائی جانے والی آب دوزیں باہر داری کے مقاصد تک محدود کر دی جائیں گی اور ان کا حربی استعمال تقریباً ترک کر دیا جائے گا۔" ان کا یہ بھی کہنا ہے

حافظ محمد جیلانی

نقوش (ایک انشائیہ)



پڑھ لا۔ شاعری کے نام کو غالباً محنگوں نے اپنی
قد بنائی تھی مگر شعر محفوظ اور لاجواب تھا کہ
آگے کا ایک دن ہے جانے کا ایک دن ہے
رکھا ہی اور کیا ہے دو دن کی زندگی میں
مگر اس لاجواب شعر کا جواب صابر شاہ

آبادی نے دیا کہ
معمورہ فنا کی کوتاہیاں تو دیکھو
جانے کا بھی ایک دن ہے دو دن کی زندگی میں
آؤگراف کے ان مغل کے لئے ہی

تیزی سے تلاش شروع ہو گئی بس پھر کیا تھا ان
پڑوں کے قرب و جوار کی کتابوں کو الٹ پلٹ
کرتے وقت وہ آؤگراف بک مل ہی گئی جس
میں فاضل ادیب و شاعر مظہر امام کے مذکورہ
مضمون کا موضوع نقش مٹانے نہ بنے میں ذکر
ہے۔

اس تمسید کے بعد عرض کرنا یہ ہیکہ
... سیاست کے ادبی ایڈیشن میں ہر دو شنبہ محترم
ڈاکٹر معنی تبسم صاحب نے "بھون میری بیاض
سے" ایک سلسلہ شروع کیا تھا۔ اس میں
محققین اور موجودہ بلند پایہ شعرائے کرام کے
مختبہ اشعار شائع ہوتے تھے اور دلچسپی سے
پڑے جاتے تھے۔ اسی سے شہ پاکر احقر نے
سوچا کیوں نہ ان نقوش کو جو آؤگرافس کی شکل
میں میرے پاس ہیں "میری آؤگراف بکس سے
" کے عنوان کے تحت ہر ایک آؤگراف کے
پس منظر کے اختصار کے ساتھ تاریخ پیش کیا
جائے۔ کیونکہ متعدد شعراء اور ادباء نے اپنے
خیالات بھی دستخط سے پہلے شعریا نثر کی شکل
میں پیش کئے ہیں۔ اس ضمن میں تاریخ و سن کی
مناسبت سے سلسلہ نمبر کے ساتھ تقریباً 24
شعراء و ادباء و زعماء کے آؤگرافس روانہ خدمت
ہیں۔ ان میں سید محمد الدین قادری، ڈاکٹر انصاری،
میراج سلطانپوری، جمیل مظہری، مظہر امام، پرویز
شاہدی، حفیظ جالبندری، سید محمد جعفری اور

ابراہیم جلیس، شکیل بدایونی، راجند سنگھ بیدی،
آل احمد سرور، مسعود حسین خان، جنے پرکاش
نارائن، سجاد ظہیر، کرشن چندر، زیڈ اے احمد،
رام منوہر لویا، سلیمان خطیب، حرش لمبانی،
شیروام کارنہ، ڈی جوالے گوڈا، مجتبیٰ حسین
وغیرہم شامل ہیں۔ یہ ادبی نقوش ہیں ممکن ہے یہ
نہ صرف قارئین سیاست کے ادبی ذوق کی تسکین
بلکہ معلومات میں اضافہ کا ذریعہ بھی بنیں گے۔

نقوش کا پہلا نقش جاذب نظر ہو اس
خیال نے پہلی آؤگراف بک کی پہلی دستخط کیلئے
مجھے ایک بادشاہ کی دستخط کیلئے اکسایا گو کہ اس
میں کاسیانی نہیں ہوئی۔ لیکن لیل و نہار کے کچھ
انٹرنٹ نقوش دل و دماغ پر مرتسم ہیں۔ 1955ء میں
شاہ عبدالعزیز ابن سعود دلی مجاز و خادم الحرمین
الشریفین ہندوستان کے سرکاری دورہ پر آئے
تھے۔ اخبارات میں انکی بشریت پر عمل پیرانی
کے بڑے چرچے تھے۔ حملہ استقبالیہ اور
میٹنگوں سے خواتین کو دور رکھا گیا تھا۔ حتیٰ کہ
گاندھی جی کی سادھی پر حاضری بھی انکے
پروگرام میں نہیں تھی کہ یہ غیر شرعی حرکت ہے
۔ جب وہ کھلی جھٹ کی لمبی قیمتی موٹر کار (غالباً
لیمرٹن کار تھی) میں بیٹھے سڑک پر سے گذر
رہے تھے تو وقتاً فوقتاً خصوصاً Turning میں
انکی سیٹ مڑنے لگتی۔ انکے کار کی نشست ایسی
بنائی گئی تھی کہ شاہ سعود کا رخ ہمیشہ کعبہ کی
طرف رہتا۔ یہ منظر بھینی کا ہے۔ جے جے
اسپتال کے نانکے پر ایک بہت بڑی استقبالیہ
کمان (Arch) بنائی گئی تھی۔ یہ اہتمام احمد لڑ
بھینی کے باجر (سیٹ صاحب) کی طرف سے کیا
گیا تھا۔ سو فٹ سے زیادہ چوڑی سڑک اس
نشانے میں دو طرفہ ڈبل ڈیک ٹراپی اور لمبیں بھی
اس پر دوڑتی تھیں۔ اس پر یہ عظیم الشان کمان
بڑی بلند تھی اور اس پر شاہ سعود کی تھ سو فٹ
کے علاوہ بڑے بڑے بیائرس پر مہربا احلا و سحلا

سیاست حیدرآباد کے ادبی ایڈیشن
شمارہ گیارہ مارچ (02-3-11) میں مظہر امام
(نئی دہلی) کا ایک ادبی انشائیہ "نقش مٹانے نہ
بنے" پڑھنے کو ملا۔ اس دلچسپ تحریر کے بہت
سے نام مانوس نظر آئے۔ اور میں کہیں دیکھا ہے
، کہیں سنا ہے کہ خیالات میں گم مہم ہا۔ ایک
خیال یہ بھی آیا کہ اسے صاحب! اتنے قد اور
ادب اور شاعر اور ہماری ملاقات 9 چ
معنی 9 ... ہاں ہاں ملا بھی دیکھا بھی ہے۔ سنا
بھی ہے، مصالحت بھی کیا ہے بلکہ انکا آؤگراف
بھی لیا ہے۔ ادبی محفلوں، معارضوں اور مجلسی
تقدیر میں یعنی تقریب کچھ تو بہر ملاقات چاہئے۔
بچپن کا شوق یاد آیا۔ ایک پرانی
سیکل پر سوار ہو کر احترامی مجلسوں میں جایا کرتا
(حیدرآباد و سکند آباد کی) اور ادبوں کی نثر
شاعروں کے شعر اور واعظوں کے وعظ سنا تھا
اور جب بھی ممکن ہوتا کوشش کر کے انکے
آؤگراف بھی لیتا۔ والد ماجد کا سایہ بچپن میں سر
سے اٹھ گیا تھا نامساعد حالات کے تحت اپنے
عزیزوں کے ہاں بھینی، گلگتہ میں باپ پر حصول
ملازمت کیلئے کرناٹک میں اور اسفار ہجرت کی
آخری منزل پھر حیدرآباد دکن۔ انہی مقامات میں
یہ آؤگراف لئے گئے۔ مگر وہ آؤگراف بک ہے
کہاں 99 اشعار اور ڈھونڈنے لگا۔ کافی تک درد
کے بعد چھوٹی ڈائری سے طالعہ شدہ کاغذ کا ایک

مرحبا کے علاوہ خوش آمدید کے الفاظ سب کو اپنی طرف متوجہ کرتے تھے۔ ساتھ ہی ہندوستان و سعودی عرب کے قومی پرچم لہرا رہے تھے۔ اور پوسے ملتے میں کلہ طیبہ کی ہری ہری جھنڈیاں (جو سعودی عرب کے قومی پرچم کی علامات تھیں) ہوائی سے گرنے پر اسکی بے حرمتی کو لیکر ایک طوفان اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ جسکا ذکر اور اسکی تفصیل دیکھ بھری ہے۔ عرض یہ کرنا تھا کہ میری شامت جو آئی تو شاہ سعود کی دستخط کیلئے انکی کار کے قریب جانے لگا۔ کاروں کے قافلہ سے چند پولیس والے اتر کر مجھے دروچ کر سڑک پر کھڑے پولیس والے کے حوالے کر کے شاہ کا قافلہ آگے بڑھ گیا۔ اس وقت میری عمر کوئی تیرہ برس ہوگی ابھی مسیح بھی نہیں بھیکتی تھیں۔ میرے ہاتھ میں قلم اور آؤگراف بک دیکھ کر پولیس والے سمجھ گئے کہ ایک مدرسہ کا شوقین لیکن بے وقوف طالب علم ہے۔ میری جھڑپ لی گئی اور نام پتہ معلوم کرنے کے بعد ایک بڑے پولیس والے نے چھوٹے پولیس والے کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ سالہ اسے چھوڑ دے !! لیکن میں کہاں چھوٹنے والا تھا۔ اخباری اطلاعات کے بموجب جمعہ کی نماز شاہ سعود جامع مسجد میں پڑھانے (امت کرنے) والے تھے۔ جامع مسجد جو بری بازار برقی خوبصورت اور شافعی مسلک کے معتدین کی تھی اور میرے سر پر شاہ سعود کی پہلی دستخط کا سودا سوار تھا۔ "نوسے فقیر کو بھیک کی جلدی" کے مصداق گیارہ بجے دن کے جا کر مسجد میں بیٹھ گیا۔ چھٹی صف میں جگہ لی تھی۔ بڑے سخت صیانتی انتظام تھے۔ شاہ سعود کیلئے اعزازی استقبالیہ کلمات اور دعائیہ کلیات عربی میں خطیب مسجد نے اپنے خطبہ میں ادا کئے اور شاہ سعود نے نماز جمعہ کی امت فرمائی۔ پہلی رکعت میں داعی اور دوسری رکعت میں سورہ الم نشرح پڑھی تھی۔ سعودی سیکورٹی گارڈس نماز کے وقت مصلیوں کی طرف پیشینہ نہیں تھامے کھڑے تھے۔ سلام پھیرتے ہی دعا کیلئے بیٹھ رہے (شاہ سعود) پولیس کے گھیرے میں نکل گئے۔

اور میں پولیس کے دھکے کھاتے رہ گیا۔ پھر بھی جنون سرے گیا نہیں۔ دس دسمبر 55 (10-12-55) کو شاہ صدیق انسٹی ٹیوٹ میں جمعہ العلماء بینہ کی طرف سے شاہ سعود کے اعزاز میں سپانسر پیش کیا گیا اور میں نے اپنا مختصر چھوٹا آؤگراف بک پیش کرنے کیلئے آگے بڑھا تھا کہ پولیس نے پھر دعوے کیا۔ دل کی حسرت دل میں رہی۔ تھام مولانا حفظ الرحمن صاحب ایم پی کی انقلاب اخبار کے دینیات کے کالم نویس قاضی الطہر مبارکپوری اور مراد بی وزارت کے ایک وزیر محاصل مصطفیٰ فقیر کے دستخط یہ سوچ کر کہ ہم عام آدمی کو بادشاہوں، راجاؤں سے کیا واسطہ ہم پر جا ہیں۔ پر جا کے زمرے میں ہیں انگور کٹے نہیں ہیں۔ تینوں آؤگراف ملاحظہ فرمائیں۔ یہ تینوں آؤگراف نمبر ایک کے زمرے میں آتے ہیں۔ آگے دوسرے نقوش ملاحظہ فرمائیں۔ ان کے بعد دو اور آؤگراف نمبر 2 قوسے انصاری اور نمبر 3 محمود سلطانپوری کے ہیں جو یوم نظیر کے موقع پر 18 دسمبر 1955ء کو بیگ محمد ہال محمد علی روڈ بینہ میں میں نے لئے تھے۔ 4 چوتھا آؤگراف جمیل مظہری کا ہے۔ کلکتہ میں مدرسہ عالیہ کے قریب بلکہ بازو ہی ایک مسلم انسٹی ٹیوٹ کلب نای مسلمانوں کا ایک باوقار کلب ہے۔ اسکے زیر اہتمام ایک سالانہ مضامہ بھی ہوتا ہے۔ ایسا ہی ایک سالانہ مضامہ تیس دسمبر 1956ء کو منعقد ہوا تھا۔ اس مضامہ کی صدارت مشرقی ہند کے ایک اور بڑے شاعر حضرت فرم محمد آبادی نے کی تھی۔ مگر وہ کسی درجہ سے جلد پلے گئے اور جاتے جاتے جمیل مظہری کو مسند صدارت سونپتی تھی۔ اسی مضامہ میں یہ آؤگراف میں نے لیا تھا۔ کلکتہ میں اردو اے آپ کو علامہ جمیل مظہری کے نام سے پکارتے ہیں۔ آؤگراف نمبر 5 بھی میں نے اسی مذکورہ سالانہ مضامہ میں 30 دسمبر 1956ء کو لیا تھا۔ یہ دستخط ہے مظہر امام کی جتنے انشائیہ نقش مٹانے نہ بنے سے متاثر ہو کر راقم الحروف ان نقوش کو یکجا کیا ہے۔ شہر لکھا ہے

زندگی خواب نہیں اک حقیقت ہی سی لیکن اکثر یہ حقیقت بھی گراں گزری ہے نمبر 6 یہ آؤگراف بھی اسی مذکورہ مضامہ میں لیا گیا اور 30 دسمبر 1956ء کو۔ یہ بھی ایک مشہور مشرقی شاعر ہیں حضرت پرویز شادی۔ اپنا شعر لکھنے اور دستخط کرنے سے قبل مظہر امام کا شعر دیکھا تھا۔ زندگی کے بارے میں مظہر امام کے تجربے پر فی البدیہہ رائے زنی کر رہے ہیں اللہ اللہ گریہ و شہین میں اتنا اہتمام زندگی کا کام آخر مسکراتا بھی تو ہے نمبر سات 7 یہ آؤگراف شاہنامہ اسلام کے خالق (ترانہ پاکستان کے بھی خالق ہیں) یعنی حضرت حفیظ جالندھری کا ہے۔ بوڑھے لوگ انکی مشہور غزل جسے مکہ پکھراس نے گایا تھا یعنی ابھی تو میں جوان ہوں کو بھی بست پسند کرتے ہیں (میں نہیں)۔ یہ آؤگراف میں نے یوسف فیروزی صاحب کے "دولت خانہ واقع کولونڈ اسٹریٹ کلکتہ میں لیا تھا۔ جہاں حفیظ صاحب رنگوں سے کراچی واپس ہوتے ہوئے مختصر وقت کیلئے سید محمد جعفری کے ساتھ ٹھہرے ہوئے تھے۔ انکی دستخط لینے سے قبل سلام کر کے حیدر آبادی روایت کی پاسداری کرتے ہوئے انکی دست بوسی کرنے لگا بعد مصلحہ کے تو ہاتھ کو زور سے جھٹک لیا اور فرمایا نہیں نہیں یہ غلط کام ہے اور شعر لکھا 14 مارچ 1958ء کے روز ملینگے تجہیں راہ میں ہٹکے بھی ذرا اپنے۔ اللہ کو یاد رکھنا نمبر 8 اسی مذکورہ مقام پر اور اسی تاریخ 14 مارچ 1956ء کو دنیائے اردو کے مشہور مزاح نگار شاعر سید محمد جعفری صاحب کا یہ آؤگراف لیا ہے۔ یہ اردو کی زبان کثرت میں لکھا گیا ہے انکا شعر انکی خوشخط تحریر میں عمدہ پڑھا جائے گا۔ ملاحظہ فرمائیں۔ نمبر 9 یہ آؤگراف ہے ہند و پاک کے مشہور ادیب، طنز و مزاح نگار ابراہیم جلیس کا۔ یہ بھی سنگاپور سے کراچی واپسی کے وقت چند دن اپنے شہر حیدر آباد دکن میں ٹھہرے تھے۔

انکے اعزاز میں ایک تہنیتی جلسہ اردو ہال حمایت نگر میں 31 جولائی 1960ء میں منعقد ہوا تھا۔ وہاں میں نے یہ آؤگراف لیا تھا۔ اس جلسہ میں ابراہیم جلیس نے اپنا دل کو بھانے والا مضمون حیدر آباد چارمنار سنایا تھا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ اس مضمون میں ابراہیم جلیس نے ہوائی سفری روداد سناتے ہوئے ایر ہوٹسٹس نے انکے نام کو باتیمک نام سے پکارتے ہوئے کہا "Wel - Abraham" اپنی دستخط سے قبل جو فقرہ لکھا ہے وہ انسانوں کو گویا ایک بھولی ہوتی بات یاد دلانے ہیں کہ "محبت خدا ہے"۔

آؤگراف نمبر 10 ہے محسن اردو ادب بانی ادارہ ادبیات اردو ڈاکٹر سید محی الدین قادری زور کا جو 29 اگست 1960ء یعنی بیالیس سال ہو رہے ہیں اس آؤگراف کو لئے ہوئے۔ انکے والد بزرگوار حضرت زعم کی سالانہ فاتحہ کے موقع پر جو مزار حضرت زعم میں مذکورہ تاریخ کو ہوتی تھی۔ تقاریب فاتحہ کے بعد محفل سماع کا انعقاد ہوا پھر رات گیارہ بجے کے قریب میں نکل با تھا۔ اپنے دوست کے ساتھ پرانی سیکنل تھامے ۰ زور صاحب مرحوم نے کچھ سیال کھانا کھا کر جاؤ۔ دسترخوان پر اپنے دربرو بٹھا کر کھلایا۔ یہ انکے کردار کی عظمت ہے۔ اپنی دستخط سے پہلے انسانوں کو ایک عمدہ نصیحت لکھی ہے کہ ہر حال میں مسکراتے رہو۔ میری آؤگراف بک میں انکی ایک قلمی فوٹو بھی چسپاں تھی اسے بھی قارئین کے ملاحظہ کیلئے پیش کر رہا ہوں۔

گیارہواں 11 آؤگراف ہے مشہور غزل گو شاعر و فلمی شاعر (اپنے وقت کے مشہور) شکیل بدایونی مرحوم کا یہ دفتر انجمن ترقی اردو کلکتہ میں 20 نومبر 1960ء کو یہ آؤگراف میں نے لیا تھا۔ آپ کی دستخط ایسی ہے کہ وہ اردو کی بھی معلوم ہوتی ہے اور انگریزی کی بھی۔ شعر لکھا ہے

بائے وہ زندگی کی اک ساعت
جو تری بارگاہ میں گدردی
بارہواں 12 آؤگراف ہے ہند و پاک کے مشہور افسانہ نویس و ناول نگار راجندر سنگھ بیدی کا اسے میں نے اردو ہال حمایت نگر حیدر آباد میں 22 مئی 1961ء کو لیا تھا۔ وہاں

ایک افسانہ بھی انکا سنا تھا عنوان بھول ہا ہوں۔ آپ نے صرف دستخط کی ہے۔ کوئی خیال یا کوئی فقرہ نہیں لکھا۔

نمبر 13 اردو دنیا کے مشہور نقاد و ادیب پروفیسر آل احمد سرود جنرل سکریٹری انجمن ترقی اردو ہند کا یہ آؤگراف ہے۔ اردو ہال حمایت نگر حیدر آباد دکن میں 2 جولائی 1961ء کو شعر و ادب پر انکے زیر خیالات سننے کے بعد میں نے لیا تھا۔ دستخط سے پہلے ایک خیال آفریں شعر بھی لکھا ہے فرماتے ہیں

معن گلشن میں بڑی تیز ہوا چلتی ہے
اک آتش کدہ شوق دوانا لٹکتے

نمبر 14 یہ آؤگراف بھی مشہور ادیب و نقاد ڈاکٹر مسعود حسین خان پروفیسر و صدر شعبہ اردو عثمانیہ یونیورسٹی کا ہے۔ یہ بھی اردو ہال حمایت نگر حیدر آباد میں 24 جون 1962ء کو میں نے لیا۔ دستخط کرنے سے پہلے ایک طالب علم کو آپ نے قیمتی نصیحت اپنے شعر میں کی ہے۔ آپ کی خوشحالی اعادہ کی محتاضی نہیں ہے۔

نمبر 15 یہ آؤگراف ملک کی آزادی کے علمبردار سرود یہ تحریک کے لیڈر، ہندوستانی قوم کے صف اول کے قائد انجمنانی شری جے پرکاش نارائن کا ہے۔ اسے 5 جولائی 1962ء کو محبوب کالج سکندر آباد میں انکی تقریر سننے کے بعد میں نے لیا تھا۔ ایک لاکھ سے کم کا مجمع نہ ہو گا سامعین میں۔

نمبر 16 یہ آؤگراف ہے ڈاکٹر زید اسے احمد مرحوم کا۔ آپ مشہور کمیونسٹ لیڈر، سماجی کارکن اور قوم و ملک کے بے باک ترجمان تھے۔ اتر پردیش اسمبلی کے ممبر اور بعد میں راجپہ سما کے ممبر بھی رہ چکے ہیں۔ انکی سیاسی سرگرمیوں کے بڑے چرچے رہتے تھے۔ دیوڑھی کمال یار جنگ رانی حویلی حیدر آباد میں انکی تقریر سننے کے بعد 18 اگست 1962ء یہ آؤگراف میں نے لیا تھا۔

نمبر 17 اسی مقام اور اسی تاریخ کو مشہور کمیونسٹ قائد اردو کے ادیب سجاد ظہیر سے جو بنے بھائی کے نام سے اردو دنیا میں مشہور رہے ہیں یہ آؤگراف میں نے لیا تھا۔

نمبر 18 مجلس تعمیر ملت کی طرف سے

انکے ہیڈ کوارٹر مینے سینٹ نارائن گروہ حیدر آباد میں 30 ستمبر 1962ء کو ایک سیمپوزیم بعنوان "آزادی کے بعد ہندوستانی سماج کے جدید رجحانات" منعقد ہوا تھا۔ اس سیمپوزیم میں ہندوستان کے بلند پایہ، شریف و خلیق و بے دارغ و بے باک قائد ڈاکٹر ایم منوہر لویا نے بھی شرکت کی تھی۔ انکے خیالات نے سب کو متاثر کیا۔ حتیٰ کہ آؤگراف جب لینے گیا تو پوچھا کس زبان میں لینا پسند کرو گے۔ میں یہ سوچ کر کہ ممکن ہے اردو کی دستخط نہ کرتے ہوں عرض کیا کہ انگریزی میں دیں۔ فوری کھاکہ نہ ہم انگریزی بولتے ہیں نہ لکھتے ہیں۔ پھر مجھے یہ پوچھا کہ تمہاری مادی زبان کیا ہے۔ کھاکہ اردو ہے تو فوری اردو میں انہوں نے دستخط فرمائی۔ آپ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

نمبر 19 اردو گلشن کی بلند چوٹی کرشن چندر سے یہ آؤگراف میں نے 20 مئی 1966ء آصفیہ لائبریری میں لیا تھا۔ اسٹیڈی سرکل آصفیہ لائبریری کی طرف سے وہاں ایک محفل افسانہ بھی کرشن چندر نے وہاں ایک دل کو چھو لینے والا نظریہ کے ایک تیز فطرت سے مزین افسانہ "جاسن کا پڑ" سنایا تھا۔ ہندوستانی نظم و نسق اور بیوروکریسی نے سماج کو جن مصائب میں مبتلا کیا ہے اسکا بڑا اچھا خاکہ تھا۔ اس افسانہ میں مزاح کی بھی بڑے قوانین کے ساتھ آمیزش کی گئی تھی۔ میرے دل پر وہ افسانہ اب تک نقش ہے۔

نمبر 20 یہ ہیں اپنے خطیب دکن سلیمان خطیب کا آؤگراف۔ ادبی ٹرسٹ حیدر آباد کے سالانہ محاورہ میں شرکت کیلئے بلدہ تشریف لائے تھے ایک دن قبل شرف ملاقات حاصل کرنے کے بعد 4 مئی 1968ء کو میں نے لیا تھا۔ خطیب صاحب مرحوم کی بہت سی یادیں مجھ سے وابستہ ہیں۔ شعر بھی دیہائی لکھا ہے۔

یاد بولے تو تکیہ میں مگرے کی باس
جیسے کیوڑہ کا کاٹا کلیجہ کے پاس

نمبر 21 یہ آؤگراف اردو کے بلند پایہ شاعر حضرت مرثا لسانی کا ہے ادبی ٹرسٹ حیدر آباد کے سالانہ محاورہ کے موقع پر 5 مئی 1968ء کو لیا تھا۔ آپ نے صرف دستخط پر اکتفا کیا ہے۔

فلسطین

سمیع القاسم
فلسطین کے انقلابی شاعر

جاؤ اور چھین لو
میری زمین کا آخری ٹکڑا
بند کرو میری جوانی کو قید خانوں میں
لوٹ لو میری میراث
جلاؤ میری کتابیں
کھلاؤ اپنے کتوں کو میرے
برتنوں میں کھانا
چھین لو میرے بچوں کے چہرے
کی مسکراہٹ
اور جھکاؤ میری آنکھیں
رسوائی کی حد تک
انسان کے دشمنوں
میں مصالحت نہیں کروں گا
اور آخر تک میں جنگ کروں گا
میں جنگ کروں گا میں جنگ کروں گا

○○○○○○

نمبر 22 کنزی زبان کے قہ اور ادیب . شاعر .
رقاص . ڈرامہ نویس مصنف اور گیان وٹھ انعام
یافتہ ڈاکٹر شیدرام کارنہ کا یہ آؤگراف ہے ۔ یہ
16 دسمبر 1989ء کو ارسیکہ (ضلع ہاسن) میں کنزا
ساتھ پریشیت کے زیر اہتمام ایک جلسہ میں میں
نے لیا تھا ۔ کنز الفاظ کے تلفظ اور طرز تحریر کے
تعلق سے ایک سوال بھی احقر نے کیا تھا ۔ مثلاً
میں نے پوچھا تھا کہ کرناٹکا لکھتے وقت کنزی میں
راوتو (رے) بعد میں لکھا جاتا ہے اور نا پہلے
جبکہ تلفظ میں رے پہلے ادا کیا جاتا ہے ۔ میں
نے ان سے کہا کہ اس سوال کا صحیح جواب اب
تک کسی کنزی ادیب نے نہیں دیا ۔ ڈاکٹر
صاحب نے جواب دیا کہ صاحب یہ کنزی زبان
کا اسٹائل یا مزاج ہے ۔ پھر گہری دیکھ کر مجھ سے
پوچھا کہ اب وقت کیا ہے ۔ میں نے کہا کہ
ڈھائی بجے ہیں ۔ پھر سوال کیا کہ ساڑھے دو کیوں
نہیں بکتے جبکہ ہم کنزی میں (یڑو دے) بکتے
ہیں ۔ پھر خود ہی جواب دیا کہ یہ اردو کا مزاج
ہے ۔

نمبر 23 یہ بھی کنزی زبان کے ادیب
اور اونس چانسلر یسور یونیورسٹی شری ڈی جوسے
گورڈا کا آؤگراف ہے ۔ اسے یسور یونیورسٹی میں 2
فروری 1972ء کو ش نے لیا تھا ۔

نمبر 24 - AT LAST BUT NOT LEAST
احقر کے پسندیدہ ادیبوں
میں شہل ہے ۔ پریم چند ہے اور موجودہ دور کے
اردو دنیا کے منفرد طنز و مزاح نگار بھی حسین ہیں
۔ 35 سال سے ایک آرزو تھی کہ آئسن سائے
اس بلند ادیب کے بیٹھوں اور اس ادیب کے
ان انگلیں کا بوسہ لوں جس سے وہ ادب تخلیق
کرتے ہیں ۔ یہ آرزو میرے 29 مارچ 2002ء کو
حیدرآباد میں پوری ہوئی ۔ آؤگراف دینے سے
قبل غالباً ایک مزاح نگار کے تجربات زندگی کو
مخدوم کے شعر میں بتایا ہے

ہم نے ہنس ہنس کے تری بزم میں اے ہیکر
کتنی اہل کو چھپایا ہے مجھے کیا معلوم
(مخدوم)

☆☆☆☆



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة
۴/۵/۱۳

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة
۱۲

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔

آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

کلیاتِ اقبال

مرض کہتے ہیں سب اس کو، یہ ہے لیکن مرض ایسا
 چھپا جس میں علاج گردشِ چرخِ کهن بھی ہے
 جلا نادل کا ہے گویا سراپا نور ہو جانا
 یہ پروانہ جو سوزاں ہو تو شمعِ انجمن بھی ہے
 وہی اک حسن ہے، لیکن نظر آتا ہے ہر شے میں
 یشیریں بھی ہے گویا، بیتوں بھی، کوکبن بھی ہے
 اجاڑا ہے تمیزِ ملت و آئیں نے قوموں کو
 مے اہل وطن کے دل میں کچھ فکرِ وطن بھی ہے؟
 سکوتِ آموزِ طولِ داستانِ دروہئے ورنہ
 زباں بھی ہے تھامے منہ میں اوراقِ سخن بھی ہے
 ”نہیگر دید کو تہ رشتہ معنی بہا کر دم
 حکایت بود بے پایاں، بحسبِ موشی ادا کر دم“



تو کہاں ہے اے کلیم ذرہ سینا علم! تھی تری موجِ نفسِ بادِ نشاط افزائے علم
اب کہاں وہ شوقِ رہ پیمائی صحرائے علم تیرے دم سے تھا ہمارے سر میں بھی سودائے علم
”شوریہ سیلی کو کہ باز آراشِ سودا کند
خاکِ محبتوں را غبارِ خاطرِ صحرا کند“
کھول دیا دستِ وحشت عقدہ تفتیک توڑ کر پہنچوں گا میں پنجاب کی زنجیر کو
دیکھتا ہے دیدہ حیران تری تصویر کو کیا تلی ہو مگر گردیدہ تفتیر کو؟
”تابِ گویائی نہیں رکھتا دہنِ تصویر کا
خاشی کہتے ہیں جس کو ہے سخنِ تصویر کا“

چاند

میرے دیرانے سے کوسوں دور ہے تیرا وطن
ہے مگر دریائے دل تیری کشش سے موجزن
قصہ کس محفل کا ہے؟ آتا ہے کس محفل سے تو؟
زرد روشاید ہوا رنجِ رہِ منزل سے تو؟

نالہ فراق

(آرنلڈ کی یاد میں)

جا با مغرب میں آخر اے مکاں تیرا کیوں
آہِ بَشرِ ق کی پسند آئی نہ اس کو سرزمین
اُگیا آج اس صداقت کا مے دل کو یقین
ظلمتِ شب سے ضیائے روزِ فرقت کم نہیں

”تازا غوشِ فدائش داغِ حیرت چیدہ است

ہمو شمعِ کشتہ در چشمِ نگہِ خوابیدہ است“

کشتہِ غزلت ہوں آبادی میں گھبراتا ہوں میں
شہرے سوا کی شدت میں نکل جاتا ہوں میں
یا دایا مِ سلف سے دل کو تڑپاتا ہوں میں
بہرِ تسکین تیری جانب دڑتا آتا ہوں میں

آنکھ گومانوس ہے تیرے در و دیوار سے

اجنبیت ہے مگر پیدامری رفتار سے

ذرہ میسے دل کا خورشید آشنا ہونے کو تھا
آئینہ ٹوٹا ہوا عالم نما ہونے کو تھا
نخلِ میری آرزوؤں کا ہرا ہونے کو تھا
آہِ اکیا جانے کوئی میں کیا سے کیا ہونے کو تھا!

ابرِ رحمت دہن از گلزارِ مین برچید و رفت

اندکے برنچہ ہائے آرزو بارید و رفت

آفرینش میں سراپا نور تو، خلعت ہوں میں
 اس سیہ روزی پسین تیرا ہم قیمت ہوں میں
 آہ میں جلتا ہوں سوزِ اشتیاق دید سے
 تو سراپا سوز داغ منتِ خورشید سے
 ایک حلقے پر اگر تسم تری رفتار ہے
 میری گردش بھی مثال گردشِ پرکار ہے
 زندگی کی رو میں سرگرداں ہے تو، حیراں ہوں میں
 تو فردزاں محفلِ ہستی میں ہے، سوزاں ہوں میں
 میں رو منزل میں ہوں، تو بھی رو منزل میں ہے
 تیری محفل میں جو خاموشی ہے، میرے دل میں ہے
 تو طلبِ خو ہے، تو میرا بھی یہی دستور ہے
 چاندنی ہے نور تیرا، عشقِ تیرا نور ہے
 انجمن ہے ایک میری بھی جہاں رہتا ہوں میں
 بزم میں اپنی اگر کھیت ہے تو، تنہا ہوں میں
 مہر کا پر تو تیرے حق میں ہے عینِ اہل
 محو کر دیتا ہے مجھ کو جلوۂ حسنِ ازل

نسرین خالدہ

بے زبان محبت

ہے۔ شادی تیری نہیں شمع کی ہو رہی ہے۔ تیرے
ایاز کو کھویا کھویا سا محسوس کر کے استفسار کیا۔

ایاز جلد ہی اپنی غیر ہوتی حالت کو دور سے
کر کے بولا۔ ہاں شادی میری نہیں شمع کی ہو رہی ہے
۔ اسکی آواز میں حسرت و کرب کا مالا جلا تاثر تھا۔

ایاز خیریت تو ہے، لگتا ہے تجھے کوئی
وہمی اضطراب ہے۔

اے میں بالکل ٹھیک ہوں ڈرامہ میں
درد ہو رہا ہے میں نہا کر ازل تو فریش ہو جاؤں گا۔

ایاز حیلہ کر کے اٹھ گیا۔

باتھ روم میں جا کر اس نے شام کھلا۔
شام کے ٹھنڈے پانی کے قطرے چھوڑ کر طرح
اسکے بدن کو بھگور رہے تھے۔ ٹھنڈک سے جسم کا
رواں رواں کانٹے لگا لیکن دل سے دھواں نکلنے لگا
اسکے اردنوں، تماخول کا محل جل رہا تھا۔ آنکھوں
سے نارسانی، لاماصل کارنج و غم اشکوں کی صورت
میں بننے لگا۔ دل باہی ہے اب کی طرح ترپنے لگا
سکینے لگا تھا وہ اب بھی تیرے اپنی خواہش کا
اظہار کر سکتا تھا مگر وہ اظہار بیان سے قاصر تھا اپنے
جذیل اور تماخول کا اظہار اسکے لئے دنیا کا مشکل
ترین امر تھا۔ وہ اپنی ہی آگ میں جل رہا تھا جسکے گرد
دھواں میں کسی کو خبر نہ تھی یہ تو جوڑو کے ہاتھ میں
اٹھالے دینا اسی کا ہے۔ کے مصداق تھا ایک گھڑ
بعد وہ نہا کر آیا تو ایاز نے کہا۔

”بہت دیر ہو رہی ہے جلدی کر یا۔“

”Just Coming“ کہہ کر وہ ڈرائنگ

روم میں چلا گیا چند لمحوں کے وقف کے بعد وہ بائیک کی
چابی لیکر آگیا۔ تیرے بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ فلیٹ کا
دروازہ بند کر کے وہ نیپے سے اترنے لگے تیرے
پتالے لگا۔ لڑکا پنج میں انجیئر ہے اور اس پر کوئی
ذمہ داری بھی نہیں ہے۔ بابا جان اس نشے سے
راضی ہیں۔ ایاز رسمی انداز میں ہاں ہاں کرتا رہا۔ وہ
جانا تو نہیں چاہتا تھا مگر دوست کی خاطر باطل نمونہ
چل پڑا۔ نیچے گیارہ میں وہ بائیک باہر نکالنے لگا تو
تیرے نے کہا۔

تیرے کے گردالے ایاز کی اس غیر ضروری توجہ اور
تجارت کو ایک بھائی کی محبت پر محمول کرتے تھے۔

شمع تھی بھی بالکل پریں جیسی بچپن میں
وہ ذیہ زیب پوشاک اور بے نی کشک زلفوں کو
لہرائے پرتی تو وہ اسے چھوڑا کرتا۔ پری سے تو کھل
سے آئی کہ بچنے لگی شنائی۔ اس پر وہ اٹھلا کر کہتی۔
میں، آسمان سے آئی ہوں، دن میں تھیلوں کے پیچھے
بھاگتے اور رات میں جگنوئوں کا تعاقب کرتے
ہوئے وہ حمد مطلق سے لڑکپن اور شعور کی منازل طے
کرتے ہوئے حمد شباب میں قدم رنجے فرماتی تو وہ
پریں کی شہزادی اپنے قیمت خیر، مہر انگیز حسن سے
مگر حسن کھلانے لگی۔ چار سو اس کے حسن، سلیقہ
مند، فراست اور سعادت مندی کے چرچے
ہونے لگے اسکے لئے رشتوں کی بھڑنگ گئی۔ گویا
شمع کو رفیق حیات بنانا خوش بختی کی حاصن ہو۔
لیکن ایاز کی بات کچھ اور تھی۔ وہ بچپن سے شمع کو
چاہتا تھا۔ بچپن سے لیکر دلفروانی کا ایک ایک پل
اسکے ذہن میں نقش تھا مگر وہ بھی اس کا اظہار کرنے
کی جسارت نہ کر سکا۔ محبت، چاہت کے دل گداز
جذیل کی موجیں اسکے بھل کے ساحل سے ٹکرا کر
مراجعت کر جاتیں تھیں۔ وہ لاکھ سنی کیا کرتا کہ اس
راز سے کم سے کم تیرے کو آگاہ کیا جائے۔ تیرے شمع
کا بھائی ہی نہیں اس کا جانی دوست بھی تھا۔ اسکی
کوئی بات تیرے سے مخفی نہ تھی بجز محبت کے۔ وہ
اس معاملے میں اتنا شرمیلا اور مجبور تھا کہ اپنے
دوست کو بھی ہراز نہ بنسکا۔ بات دل سے نکل کر
ہونٹوں کی سرحد پر آکر رک جاتی تھی۔ دل بہت
بے قرار ہو جاتا تو دیدار یار سے تسکین حاصل کیا
کرتا۔ دن تو اسکے دیدار سے گزر جاتا تھا مگر رات
بہت تڑپاتی تھی وہ بستر پر دراز ہوتا تو دبی پری چہرہ
زہرہ جمال آنکھوں میں لہرائے لگتی وہ اس کی تصویر
سے کھنٹوں بانیں کیا کرتا اور رات کے پچھلے پیر
اسکے تصور کی راہوں سے گزر کر اسکے خوابوں میں
کھو جاتا تھا۔

اب تجھے کیا ہوا ہے جو سر تھامے بیٹھا

ایک لفظ محبت کا ادنیٰ یہ فائدہ ہے
سے تو دل عاشق بچیلے تو زنا ہے

۔ اٹھ نا یا کیوں ایسے گھوڑے بیچ کر
مست نیند سو رہا ہے۔ تیرے پچھلے دس منٹ سے
ایاز کو جگا رہا تھا۔

۔ کیوں اتنی مٹی نیند غراب کر رہا ہے، آ
تو بھی لیٹ جا۔ ایاز کروٹ بدل کر سونے لگا تو تیرے
نے کہا۔

۔ اب اٹھ بھی جاؤ میرے دوست ذرا
سکندر آباد جانا ہے تم ذرا ساتھ میں ہو تو سفر میں
آسانی ہوگی۔

۔ کیوں سکندر آباد میں تیرے دشمن بھی
نہیں ہیں تو وہاں کس لئے جا رہا ہے۔ ایاز نے لیٹے
لیٹے کہا۔

۔ جہاں شمع کیلئے نشے آ رہے ہیں ایک
رشتہ سکندر آباد سے آیا ہوا ہے۔ بابا جان اپنے کما
ذرا خاندانی جغرافیہ معلوم کر آؤ۔ سو اسی حکم کی تعمیل
میں یہاں آیا ہوں۔

یہ دھماکہ خیز خبر سننے ہی ایاز کی نیند فرار
ہو گئی وہ ایک جھٹکے سے اٹھ بیٹھا نکل واحد میں اسکے
دل کی دنیا میں زلزلہ سا پنا ہو گیا۔ وہ اپنی بے ترتیب
دھڑکنوں کو قابو میں کر کے ایک آس، امید کے
سارے پوچھنے لگا۔ لیکن شمع تو ابھی پڑھ رہی ہے۔

۔ بابا جان کا کھانا ہے کہ اچھے نشے ہار
بار نہیں آتے اور ہاتھ آئے موقع کو جانے نہ دینا
چاہئے۔ اور یوں بھی وہ اس فرض سے سبکدوش ہو کر
ج کو جانا چاہتے ہیں۔

ایاز کی حالت دیگر گھل ہو رہی تھی۔ تیرے
اس کا بگڑی دوست تھا دونوں بچپن سے ساتھ ملکر
کیلے تھے اور ساتھ ساتھ پڑے تھے دونوں کا ایک
دوسرے کے گھر میں بے تکلفی سے آنا جانا تھا۔
اسی بے تکلفی کے سبب تیرے کی بہن شمع سے ایاز
کو دل کی محبت ہو گئی۔ عید بقرعید کے موقع پر شمع کو کچھ
نہ کچھ سوغات دیا کرتا۔ جسے شمع بخوشی قبول کرتی تھی
۔ سونے اتفاق سے ایاز کی کوئی بہن نہ تھی چنانچہ

نہیں ایاز تیری بانیک بیس رکھتے ہیں۔ ہم دونوں بہ آسانی اس پر سوار ہو سکتے ہیں، ایاز تیرے کے پیچھے بانیک پر سوار ہوا تو منزل کی طرف سواری چل پڑی۔ وہ دونوں سکندر آباد پہنچ کر مطلوب مکان تلاش کرنے لگے تھوڑی جستجو کے بعد مکان مل گیا۔ دو منزل مکان واقعی عالی شان تھا۔ اندر داخل ہونے کے راستے کے دونوں طرف روش لگی ہوئی تھی دائیں طرف ایک وسیع و عریض لان تھا جس میں رنگ برنگے پھول کھلے ہوئے تھے اور اس پر تتلیاں، بھنڈے منڈلاتے پھر رہے تھے۔ لان کے وسط میں میز کرسیاں بچھی ہوئی تھیں ایاز اس گھر کی آرائشی میں گھوسا گیا۔

تبریز نے کہا: گھر میں داخل ہو کر باقاعدہ گفتگو کریں یا پھر پردوس سے معلومات اخذ کر کے واپس چلیں۔

ایاز گھر کی آرائش کے سرے آزاد ہوتے ہوئے بولا: پردوسوں سے کیوں منظر کھائیں۔ دیکھتا نہیں لوگ کتنے اہل ثروت اور باذوق معلوم ہوتے ہیں۔

ٹھیک ہے اندر چل کر ملاقات کرتے ہیں۔ ڈور بیل بجائی تو ملازم نے دروازہ کھولا اور انہیں ڈرائیونگ روم میں بیٹھا کر مالکان کو اطلاع دینے چلا گیا۔

چند منٹ بعد ایک بزرگ خاتون آئیں۔ سلام کے بعد کلام کا سلسلہ چل پڑا۔ غالباً یہ لڑکے کی والدہ محترمہ تھیں۔ تبریز نے اپنی آمد کا برسر مطلب بیان کیا۔ اٹھائے دردمان لڑکے کے والد محترم بھی آگئے۔ گفت و شنید ہوئی رہی بزرگ خاتون اندر جا کر کچھ توقف کے بعد چائے اور لوازمات سے ہمہری کشتی اور ساتھ میں لڑکے کی تصویر لے آئیں۔ ایاز تبریز کی باتوں سے بے پرواہ ادھر ادھر ڈرائیونگ روم کی آرائش اور اس کی دیواریں پر آویزاں پینٹنگ پر نظریں مرکوز کرتے رہا۔ تبریز کی طو پر تفصیلات سے آگاہ اور مطمئن ہوا تو جانے کیلئے اجازت طلب کی۔ اس پر بزرگ خاتون کہنے لگیں: ہم لڑکی کو ایک نظر دیکھنا چاہتے ہیں۔ کیوں نہیں، جب آپ آنا چاہیں فن فون کر کے آ سکتی ہیں۔ تبریز اور ایاز خدا حافظ کہہ کر چل دئے۔ گھر آکر تبریز نے ساری تفصیل بابا جان کو بتائی۔ بابا جان اس رشتے سے

90% فیصد راضی ہی تھے۔ کہنے لگے: تو کب آ رہے ہیں وہ ہمارے گھر۔

جی میں نے کہہ دیا جب چاہیں آپ فون کر کے آ سکتی ہیں۔

دو دنوں کے بعد بزرگ خاتون اپنی دختر کے ہمراہ تشریف لائیں۔ لڑکی انہیں از حد پسند آئی اور جاتے جاتے وہ شمع کو تلگوچی پتیا گئیں۔

اس اطلاع نے ایاز کے دل پر آسے کی طرح کام کیا۔ اسکی اپنی دلربا محبوبہ جو برسوں سے ایوان دل میں بسی تھی، کسی غیر کے نام سے منسوب ہونے والی تھی۔ اسکا دل خون کے آنسو روئے لگا۔

شادی کی تیاریاں ہونے لگیں۔ بچے بچے دل سے ایاز تبریز کے کاموں میں ہاتھ بیٹاتا با آخر دوست جو نصیر الحق دوستی بھی تو نبھاتا تھا۔ تبریز کے ساتھ گھر آتے جاتے وہ شمع کو دیکھتا تو اس کے دل سے درد کی لہریں اٹھنے لگیں وہ اس حسرت سے شمع کو دکھا کر تاجیہ عمر بھر کیلئے اسکا عکس آنکھوں میں سر تسلیم کرنا چاہتا ہو۔ کاش میرے جذبات و احساسات کو میں جس گلی کی تمنا کر بیٹھا ہوں اس کا باخبران مجھے کسی طرح میرے دل کی آواز اس کے گوش گزار ہو جائے، محبت تو الفاظ کی محتاج نہیں ہوتی یہ تو عاشق کے دل کی آرزوئوں کے کھلتے پھول کی مسک سے حیاں ہو جاتی ہے۔

شب درود شادی کی تیاریوں میں گزرتے رہے اور نکاح کا دن آگیا۔ تبریز خوشی خوشی ہر رسم نبھاتا تھا۔ بات بات پر مسکراتا بیٹھتا تھا۔ بفاخت اس کے چہرے سے ہویا تھی۔ لیکن وہ ایاز سے غافل نہ تھا وہ بار بار خیالوں میں مستغرق ایاز کو ٹوکا کرتا۔ ناچار وہ بھی مسکرانے کی ناکام کوشش کرتا جیسے کہ رہا ہو۔ جب سینے سے دل کے جلنے کا دھواں اٹھنے لگے تو ہونٹوں پہ تبسم کس طرح آئے۔

شادی کے زیادہ تر انتظامات تبریز کے ذمہ ہی تھے۔ وہ بے انتہا مصروف تھا لڑکی کا بھائی ہونے کے ناتے وہ دولے والوں کے طرز و مذاق کا ہدف بھی بنا ہوا تھا۔ جس کا جواب بھی نہایت شائستگی سے دیا کرتا تھا۔ تبریز کے ساتھ ایاز بھی بادل نمونہ کام میں مشغول رہا۔

نکاح کی کارروائی کا آغاز ہوا قاضی صاحب اور بزرگ لوگ لڑکی سے حندیہ لینے گئے تو

ایاز کو یوں محسوس ہوا جیسے سانسیں رک گئی ہوں۔ دھڑکنیں ٹھم گئی ہوں۔ لاچار دے بے بس وہ بھی تبریز کے پیچھے چل پڑا۔ اور بزرگوں کی موجودگی میں عروس نے دستخط کر دئے۔ عروس و نوشہ دونوں طرف کے مودی والوں نے اس منظر کو بطور یادگار کے قید کر دیا۔ اور قاضی صاحب کے جلو میں مہمان و سربان نوشہ کے قریب حضرات کی مجلس میں تعین ہو گئے اور نکاح ہو گیا مبارک و سلامت کا شور بلند ہوا۔ ہر چہرہ تبسم و نفاذ سے لبریز نوشہ سے معاف و مصافحہ کر کے تنہا پیش کرنے لگا۔ ایاز کرسی پر دراز دل حزن کو سنبھالے ہوئے تھا۔ رقیب رو سیاہ نوشہ قریب آیا تو وہ بھی دستور دنیا کی خاطر اٹھ کر گئے لینے لگا۔ رقابت کی آگ بھڑکنے کو تھی وہ بہ مشکل خود پر قابو پایا۔ تبریز کے ساتھ مصروف ہو گیا۔

سب مہمان طعام جابل فرما چکے تھے۔ عروس و نوشہ کو ایک اسٹیج پر لا کر بٹھایا گیا۔ کچھ دیر رسموں کا سلسلہ چلتا رہا۔ اسکے بعد دوست احباب اپنے اپنے تحائف پیش کئے۔

عروس رخصتی کے وقت آنکھوں میں درد جدائی نے لپیٹی رہی۔ دیگر لوگوں کی آنکھیں بھی اکٹبار تھیں۔ تبریز چھوٹی بن کی وداعی پر اپنے آنسو روک نہ سکا۔ اسکے ساتھ ہی ایاز کا بند ٹوٹ گیا۔ دل کے درد کا سیلاب اڑ پڑا اور وہ پھوٹ پھوٹ کر رو پڑا۔ بڑی مشکل سے اسے سنبھالا گیا۔ لوگوں میں چہ میگوئیاں ہونے لگیں۔ بے چارہ دوست کی بن کو حقیقی بن کی طرح چاہتا تھا۔ تبھی توجہ دانی برداشت نہیں ہو رہی ہے۔

باراتی شمع کو دلاسہ دے کر لے جا رہے تھے ایاز کو یوں لگ رہا تھا جیسے سرخ جوڑے میں لپیٹ اسکی جان رخصت ہو رہی ہے اس کا جی چاہ رہا تھا اٹھ کر چلا جائے صحرائ کی خاک چھلنے۔ دشت و جبل میں اپنی بے زبان محبت کا ماتم کرنے.....

مانیک میں بابل کی وداعی کا نفر اختتام پذیر ہوا تو دوسرا بچنے لگا۔ دل کے محمد کے میں کچھ کو بٹھا کر۔ یاد دل کو تیری میں دلن بنا کر رکھوں گا میں دل کے پاس۔ مت ہو میری جان اداس۔

مایوسی کے بادل کب چھٹیں گے



مل سکتی تھیں۔ ہمیں چکن اسٹریٹ پر بوسیدہ برقعے میں ایک خاتون نظر آئی جو روانی سے انگریزی بول رہی تھی، اس کا نام شاہدہ ہے۔ اس سے گفتگو کے دوران معلوم ہوا کہ وہ پانچ سال سے اپنے گھر میں محصور تھی۔ انگریزی کی کتابیں پڑھتی رہتی تھی۔ وہ بات بھی کرنا چاہتی تھی۔ جب اس نے چہرے سے نقاب الٹا تو معلوم ہوا کہ وہ ایک جوان خاتون ہے۔ چہرہ گول، جلد کارنگ پیلا ہو رہا تھا۔ وہ رنگے ہوئے بالوں کی پونی ٹیل باندھے ہوئے تھی۔ اس کے خوب صورت مونہے اور نازک جوتے اس کی خوش ذہنی کی دلیل تھے۔

شاہدہ نے ہمیں بتایا کہ "میں ایک میڈیکل کنکیشن ہوں۔ پانچ سال گھر میں قید رہنے کے بعد میں نے پھر اپنا کام شروع کر دیا ہے۔" وہ چاہتی ہے کہ اسے کوئی بوائے فرینڈ مل جائے۔ اس نے ہم سے پوچھا کہ لندن کا موسم کیسا ہوتا ہے اور وہ وہاں کس طرح جاسکتی ہے۔ شاہدہ کا والد بھی انگریزی بول لیتا ہے۔ وہ اقوام متحدہ کے لئے کام کرتا تھا۔ شاہدہ نے بتایا کہ "وہ افغانستان میں پانچ سال سے کھانا پکانے اور گھر کے دوسرے کام کر رہی ہے اور شاید آئندہ بھی اسے یہی کرنا پڑے گا۔"

جس دن ہماری شاہدہ سے ملاقات ہوئی، اسی شام اس نے ہماری دعوت کی۔ اندازے کے مطابق دعوت میں اس خاتون کی ایک ماہ کی آمدنی خرچ ہو گئی ہوگی۔ اس نے اپنی ایک سپیلی سے بھی ملایا۔ یہ ۲۳ سالہ لڑکی بھی اسی کی طرح تھی۔ دونوں ٹراؤنڈر، جمہور اور سلیمہ پڑھنے ہوئے تھیں۔ چہرے پر میک اپ بھی تھا۔ انہوں نے ہمیں ایک کیسٹ بھی سنایا جس میں ٹائی ٹینک کی موسیقی تھی۔ شاہدہ نے کیسٹ سناتے ہوئے کہا۔ ایک سال سے ہمارے پاس صرف ٹائی ٹینک کی ویڈیو ہے جو ہم بار بار دیکھتے ہیں۔ شاہدہ اور اس کی دوسری دوستوں نے ایک جیسے مصائب کا سامنا کیا، شاہدہ کہتی ہے کہ "جب پانچ سال تک

رؤف، چکن اسٹریٹ میں ایرانی قالین فروخت کرتا ہے۔ یہاں اپنی چھوٹی سی دکان میں وہ لوگوں کو سبز چائے بھی پلاتا ہے، اس کا کھانا ہے کہ "میں کئی سال کے بعد کچھ کھایا ہوں۔ پہلے میں اپنے بند کمرے میں مسندہ ویڈیو دیکھتا رہتا تھا، مگر مجھے یہ خوف لاحق رہتا تھا کہ کہیں طالبان کی خفیہ پولیس میرے گھر کا دروازہ توڑ کر اندر داخل نہ ہو جائے۔ اس لئے میں پوری طرح لطف اندوز نہیں ہوتا تھا۔" محمد رؤف چکن اسٹریٹ کے ایک کونے میں ہرات اور ایران سے لئے ہوئے قالین سجائے بیٹھا رہتا ہے۔ اسے خیر ملکوں کا انتظار ہے جو اس کے قالین خریدیں اور اس کے ہاتھ رقم آئے۔ کینیڈا کے ایک صحافی نے 300 ڈالر کی خریداری کی جس سے وہ ایک سال تک گزارا کر سکتا ہے۔ لوگوں کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ ابھی انہیں پرانا درد بھولنے میں وقت لگے گا، جب وہ اپنے کام پر یا اسکول جاتے ہوئے اوپر سے برسنے والے رانگول کو شمار کرتے رہتے تھے۔

فلادر اسٹریٹ پر جب غیر ملکی جاتے ہیں تو گداگر انہیں گھیر لیتے ہیں اور اپنے گندے ہاتھ پھیلا کر کہتے ہیں "ہم بھوکے ہیں ہمیں کھانا کھلاؤ۔" کبھی کبھی وہ گاڑیوں کو بھی گھیر کر اس طرح دروازہ کھولنے کی کوشش کرتے ہیں جیسے وہ آپ کو کار سے کھینچ کر باہر نکال لیں گے۔ یہ تعداد کی کارروائی نہیں ہوتی بلکہ مایوسی کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ وہ دکانوں میں بھی جا کر ہاتھ پھیلاتے ہیں، لیکن برقع پوش گداگر خاتون دکانوں میں داخل نہیں ہو سکتیں، وہ برقع پہنے اپنا چہرہ چھپائے، ہاتھ پھیلائے کھڑی رہتی ہیں اور دکانوں پر لگے شیشوں پر اپنا چہرہ دکھ کر دیکھتی رہتی ہیں۔

یہاں دکانوں میں غیر معمولی فرق نظر آتا ہے۔ ایک اسٹور میں اعلیٰ درجے کا سمیر ڈائی، چین کا قمیص پاؤڈر، پاکستانی کھن اور اسکرٹ میں لمبوس گڑیاں بھی رکھی ہیں جو چند مہینے پہلے نہیں

گزشتہ ماہ "خاتمر" میں جیٹائن ڈی گوینی کی تجویزی رپورٹ شائع ہوئی تھی۔ گوینی نے افغانستان کا دورہ کرنے کے بعد وہاں کی صورت حال کا تجزیہ کرتے ہوئے طالبان حکومت ختم ہونے کے بعد معاشرے میں آنے والی تبدیلیوں کے بارے میں لکھا ہے۔ اپنی تجویزی رپورٹ میں گوینی نے لکھا کہ اگرچہ خواتین کو آزادی حاصل ہو گئی ہے مگر وہ ابھی تک خوفزدہ ہیں۔ وہ بغیر برقع گھر سے باہر جانے سے ڈرتی ہیں۔ عملی طور پر ان کی حالت زار میں کوئی تبدیلی نہیں آئی ہے، کیوں کہ طالبان نے مردوں کی ذہنیت بدل دی ہے۔ شمالی اتحاد کے لوگ بھی آزاد خیال نہیں ہیں، البتہ چند تبدیلیاں ضرور ظاہر ہوئی ہیں۔ گوینی کی تجویزی رپورٹ کا ترجمہ قارئین کی نذر ہے۔

کابل پر شمالی اتحاد کے قبضے کے فوری بعد ہی چکن اسٹریٹ پر شراب کی فروخت شروع ہو گئی۔ سستی چینی شراب 35 ڈالر فی بوتل اور روس کی ووڈکا تقریباً 100 ڈالر میں بہ آسانی دستیاب ہے۔ یہاں پر چہرے کی پٹیوں، قالینوں اور تھلی زیورات کی دکانیں بھی کھل گئی ہیں۔ ایک بیکری بھی ہے، جہاں چاکلیٹ اور بسکٹ فروخت ہو رہے ہیں۔ شام کو کباہوں کی خوشبو بھی آتی ہے۔ دکانوں پر گانے بھی بجتے رہتے ہیں۔ اب کوئی اپنے خیر قانونی کیسٹ چھپانے کی کوشش نہیں کرتا لیکن اس وقت یہاں اہم مسئلہ پیسوں کا ہے۔ لوگوں کے ہاتھ خالی ہیں، ان کے پاس پیسے نہیں ہیں، جو لوگ طالبان کی حکومت میں کام کرتے تھے انہیں کافی عرصے سے حقوق نہیں ملی، کیوں کہ طالبان کے پاس چار ماہ پہلے ہی پیسے ختم ہو گئے تھے جو لوگ بے کار تھے، وہ ویسے ہی بیکم لمگنے پر مجبور ہیں، ہر طرف جنگ کی تباہ کاریوں کے نقصان نظر آ رہے ہیں، جو لوگ جنگ اور خانہ جنگی کے ۲۷ سالہ درد میں محفوظ رہے اور انہوں نے اس دوران سمجھ داری کا مظاہرہ کیا، اب باہر آ رہے ہیں۔ محمد

جدلی کچھوے کی رفتار سے بڑھے گی۔ لوگ ریڈیو سننے لگے ہیں اور جن خوش قسمتوں کے پاس ٹی وی سیٹ ہیں وہ ٹیلی ویژن دیکھ رہے ہیں۔ ہوٹل انٹر کانٹیننٹل کے ویٹر ایک پرانے ٹی وی سیٹ کے سامنے جمع تھے اور ایک خاتون کو فیشن ایبل لباس میں دیکھ کر خوش ہو رہے تھے۔ ان کے لئے ٹی شرٹ میں لمبوس خاتون بھی مریانی کے زمرے میں آتی ہے۔ رات کے وقت شہر میں کرفیو نافذ کر دیا جاتا ہے اور اگر کوئی باہر نکلتا ہے تو وہ غلط مول لیتا ہے کہ شمالی اتحاد کے فوجی اسے گولی مار سکتے ہیں۔ ڈاکٹر عبداللہ عبداللہ کا کہنا ہے کہ "لوگوں کی ذہنیت بدلتا ہو گیا، مگر یہ ایک مشکل کام ہے"۔ ڈاکٹر عبداللہ کے دفتر میں موجود ایک شخص نے ہمیں بتایا کہ "اس نے کابل یونیورسٹی سے سیاسیات کی تعلیم حاصل کی اور وہ طالبان حکومت میں چھ ڈالر ماہانہ پر ملازم تھا لیکن اسے چار ماہ سے تنخواہ نہیں ملی"۔ وہ نہایت مایوس ہے۔ وہ ہر رات اس تصور کے ساتھ سوتا ہے کہ دوسرا دن اس کے لئے نئی زندگی لائے گا۔



افغانستان میں اس وقت ایک سال دو ہفتہ کی پاکستان کے پیش لڑائی کی فہم نے 50 افراد کو دی آئی اور کا تحفظ کرنے کی خصوصی ترجیح دی

افغانستان کے عوام خاص طور پر لوگ جو دیہی علاقوں میں رہتے ہیں نہایت سخت زندگی گزارتے ہیں مگر ان کا بھی تاریخ میں ذکر نہیں آیا۔ سرج بھی جنگ کی کاساہیوں اور ناکاہیوں کا ذکر ہے۔ ایک وسیع البنیاد حکومت قائم کی جا رہی ہے مگر ان لوگوں کے مصائب کو پھر نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ شہری اور دیہی علاقوں میں فرق تو بہت سے نکلے ہیں مگر ان کا فرق ہمیں بھی نہیں ہو گا۔ جتنا افغانستان میں ہے۔ ایک وقت تھا کہ افغانستان کے شہری علاقوں کے لوگوں کو سفینا، اسپتال اور یونیورسٹی میں پڑھنے کی سہولتیں میسر تھیں۔ مردوں اور خواتین کو ایک حد تک پسند کی شادی کا حق تھا مگر والدین کی فرماں برداری اور اربخیز شادیوں کا رواج تھا۔ ۱۹۸۰ء کے اواخر اور ۱۹۹۰ء کے اوائل میں افغانستان میں نوجوان خواتین مغربی لباس پہنتی تھیں۔ وہ پتلون اور جینز بھی پہنتی تھیں۔ ان کا میک اپ بھی اعلیٰ درجے کا ہوتا تھا۔ تعلیم میں وہ لوگوں سے آگے تھیں لیکن دیہی علاقوں میں لوگوں کا انفرادی طرز عمل تاریک دور جیسا تھا۔ کابل یونیورسٹی میں جب

کا خاتمہ نہ دیکھ سکی۔ "موضوع بدلتے ہوئے ہم نے شاہد سے پوچھا۔ کیا تمہیں ڈانس آتا ہے؟" اس نے دھیے لہجے میں کہا۔ میں کبھی ڈانس نہیں کیا۔ ہو سکتا ہے میں اب شروع کر دوں۔ لیکن ہر شخص ڈانس نہیں کرے گا۔ اگرچہ کابل سے طالبان کا خاتمہ ہو گیا ہے مگر ۲۲ سال کی خانہ جنگی نے معاشرے کو پھل کر رکھ دیا ہے۔ "شمالی اتحاد کے لوگ بھی واقعی آزاد خیال نہیں ہیں۔ طالبان کا قیام ختم ہونے کے دوسرے ہفتے ایک دولت مند شخص نے خراجوں میں کھانا تقسیم کیا۔ یہ رمضان کا مہینہ تھا۔ جب خواتین، جنہیں دہلیز کے مرد۔ کالے سروالی۔ کہتے ہیں، کھانا لینے آگے بڑھیں تو فوجیوں نے لکڑیاں مار کر انہیں اس طرح پیچھے ہٹایا جیسے وہ جانور ہوں۔ خواتین نے ایک مارچ کرنے کی منصوبہ بندی کی تھی مگر وہ مارچ اس لئے نہیں کیا جاسکا کہ کسی نے بھی ان کے تحفظ کی ضمانت نہیں دی تھی۔ چنانچہ مارچ کے بجائے خواتین، حقوق نسواں کی راہ نمائندگی کے گھر جمع ہوئیں اور ان سے خواتین کی مدد کرنے اور انہیں کام دینے کی درخواست کی۔ افغانستان کے وزیر خارجہ ڈاکٹر عبداللہ عبداللہ نے بھی تسلیم کیا ہے کہ خواتین کے بارے میں

میں اپنے والد کے گھر میں مقید رہی تو اس دوران میری سہیلیوں نے بی ٹیجے سارا دیا جو میری طرح مایوسی اور ڈپریشن کا شکار تھیں۔ طالبان نے مجھے اور میری سہیلی کو مارا پیٹا بھی۔ جب وہ شخصوں پر مارنے لگے تو بہت تکلیف ہوتی تھی۔ اب میں زیادہ آزاد ہوں، مگر میں اپنا برقع نہیں اتار سکتی، کیوں کہ حالات میں زیادہ تبدیلی نہیں آتی ہے۔ میں سڑک پر کسی مرد سے بات تو کر سکتی ہوں مگر مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ مجھے مارا نہیں جائے گا۔ مگر مسئلہ افغان مردوں کا ہے۔ پانچ سالہ طالبان کی حکومت نے ان کی ذہنیت تبدیل کر دی ہے۔ ۵۰ اس بات کو گوارا نہیں کریں گے کہ ہم چہرہ کھول کر بازاروں میں گھومیں پھرں۔"

شاہد کے گھر میں مز پر ایک فوٹو رکھا ہوا تھا۔ یہ شاہد کی بہن کا تھا جو بچے کی ولادت کے موقع پر انتقال کر گئی تھی۔ شاہد نے بہن کا فوٹو دیکھتے ہوئے کہا کہ "افغانستان میں ماں بننے والی ایک لاکھ خواتین میں سے 1700 خواتین دوران زندگی مر جاتی ہیں۔" یہ بتاتے ہوئے شاہد کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ اس نے کہا۔ طالبان کے برسر اقتدار آنے سے پہلے میں نے لاد گر کچھ بٹ کر لیا تھا۔ انھوں نے یہ ہے کہ میں طالبان

اسلام پسند اور کمیونسٹ طلباء کی ریلیاں نکالی جاتی تھیں تو ایک موقع پر ایک اسلامی اجتماع پسند طالب علم نے جو بعد میں مجاہد راہ نمائین گیا تھا۔ کمیونسٹ ریلی میں شریک خواتین کے چہروں پر تیزاب پھینک دیا تھا۔ اعتدال پسند یونائیٹڈ فرنٹ کے ماتحت ملاقوں میں سرداروں اور طالبان حکومت کے درمیان تھمر کرنا مشکل ہے۔ خواتین گھرؤں کے اندر رہتی ہیں۔ اگر بیمار خواتین کسی مرد ڈاکٹر کو دکھانا چاہیں تو انہیں اپنے مرد نشستے داروں سے اجازت لینی ہوتی ہے۔ ۱۹۹۹ء میں تاجکستان کی سرحد کے قریب ایک دیہات میں زنا کے مرتکب تین افراد کو سنگسار کر دیا گیا۔ ہرات میں کمیونسٹوں اور مجاہدین کے زنائے میں بھی خواتین کی اکثریت برقع پہنتی تھی لیکن برقع پہننے میں ان کی مرضی سے زیادہ خوف تھا۔ افغانستان میں امریکا نے تو اپنی جنگ جیت لی ہے۔ مگر عام افغانوں کو ابھی جنگ جیتی ہے۔ جس طرح سترہویں صدی کے اسپین میں خواتین کا مردوں سے بات کرنا ممنوع تھا اسی طرح افغانستان میں قبائلی اور مذہبی راہ نما خواتین کو جانوروں کی طرح سمجھتے ہیں۔ یہ راہ نما لوگوں کی زندگیوں پر مکمل کنٹرول رکھتے ہیں۔ ان کے ساتھ حوام کی وفاداری غیر ملکی طاقتوں سے بھی زیادہ ہوتی ہے۔ دوس نواد حکومتیں اور بعد میں طالبان نے بھی اس نظام کو ختم کرنے کی کوشش کی تھی لیکن یہ وفاداریاں بہت اہمیت رکھتی ہیں۔ ایک افغان اور اس کے بیوی بچے جس زمین پر کام کر کے اپنی روزی کھاتے ہیں وہ مقامی خان کی ہی دی ہوئی ہوتی ہے۔ خان مقامی کمانڈر بھی ہوتا ہے۔ اس کے تحفظ سے باہر وہ کر زندگی گزارنے کا تصور بھی محال ہے۔ اس مرض طالبان نے بغیر خون خرابے کے مقامی خاؤں کو اقتدار منتقل کیا۔ زیادہ تر ملاقوں میں مقامی خان یا کمانڈر گفت و شنید کر کے فیصلہ کر لیتے ہیں اور وہ ملاح کی طرف داری، رقم، اسلحہ اور اس سے بھی زیادہ اس وجہ سے برکتے ہیں کہ انہیں اپنا اقتدار اور افواہ برقرار رکھنے کی اجازت ہوگی۔ لیکن یہ وفاداریاں عارضی ہوتی ہیں اور کبھی کبھی ایک ساتھ کئی حرفہ گروپوں سے وفاداری قائم کر لی جاتی ہے۔ ہرات

۱۹۹۰ء کی دہائی کے شروع میں ایک لمبیا نے خلاف حکومت کی طرف سے جنگ لڑی تھی مگر شام کو وہ مجاہدین کے ساتھ مل کر حکومت کے خلاف جنگ لڑ رہی تھی۔ بعض افغان تو اپنی وفاداریاں اس طرح بار تبدیل کرتے ہیں کہ انہیں یاد نہیں رہتا اور اس تبدیلی میں گولی بھی نہیں چلتی۔

افغان لوگ سب سے پہلے اپنے باہر ہیں۔ وہ اس گروپ کی حمایت کرتے ہیں جس سے انہیں زیادہ فائدہ ہوتا ہے۔ اس میں بھی کوئی حیرت نہیں ہے کہ افغان لوگوں کا سیاسی ایجنڈا غریب رہتا ہے۔ ظاہری شکلیں دھوکا دیتی ہیں۔ افغانستان میں تمام نظریات برقرار ہیں۔ سوشلسٹ دانش ور بھی ہیں جو عام افغانوں کی زندگی بہتر بنانا چاہتے ہیں۔ روایتی خان، ملک اور کمانڈر بھی ہیں۔ جو اپنے ملاقوں پر حکومت کر رہے ہیں اور طالبان بھی موجود ہیں جو ملک کو تمام نظریات سے پاک کر کے ایک خالص اسلامی معاشرہ قائم کرنا چاہتے ہیں۔ افغانستان میں گولی زیادہ تر روٹی کی خاطر چلتی ہے۔ ایسے لیڈر یا کمانڈر بہت کم ہیں جو اپنے ملاقے سے گزرنے والے عام شہریوں کو لٹنے کی دھمک تمام کریں۔

اگر آپ کے قبیلے میں پوست کے کھیت، لاجورد اور دوسرے قیمتی پتھر یا زردی کلن نہیں ہے تو آپ کے لئے نفع بخش کام یہ ہی ہو سکتا ہے کہ آپ کے آدمی اونٹوں کے کسی کاروان، رگڑوں یا امداد لے جانے والے کسی قافلے کو لوٹ لیں، اگر آپ کو مال پسند نہ آئے تو اس کے بدلے میں آپ کو کچھ رقم مل سکتی ہے جو آئندہ واردات تک کے لئے کافی ہوگی۔ اس وقت افغانستان کو امن فوج سے زیادہ تعلیمی اور پیشہ ورانہ تربیت کی ضرورت ہے۔ دیر پا امن قائم کرنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ افغان مرد اور خواتین کم از کم پانی، اسکول تک تعلیم یافتہ ہوں۔ اگر یہ نہ کیا گیا تو وہی حالات برقرار رہیں گے جو ظاہر شاہ کی حکومت ختم کرنے سے پہلے تھے اور افغانستان کی تہذیب خود کو دہرائے گی۔ افغانستان کو کئی بار یہ موقع ملا کہ وہ بائبل دنیا میں شامل ہو جائے اور اپنے لوگوں کو غربت سے

چھٹکارا دلے۔

مغرب کو اسلامی ممالک اور افغانستان کے بیرونی ممالک کے ساتھ مل کر یہ کوشش کرنی چاہئے کہ ان کا یہ خوف دور ہو جائے کہ ان کے اور ان کے بچوں کا کھانا ان کے کمانڈر یا خان کی مہربانی پر منحصر ہے۔ اس کے ساتھ ہی کمانڈروں اور خاؤں کو بھی یہ سمجھانے کی ضرورت ہے کہ ایک پرامن افغانستان میں ان کے لئے بھی مواقع موجود ہوں گے۔

افغانستان میں اصلاح کے لئے ایک دو سال کا مرحلہ درکار ہوگا اور ہمیں دعا کرنی چاہئے کہ اس میں کئی حشرے نہ لگ جائیں اور مزید جنگیں نہ لڑی جائیں۔

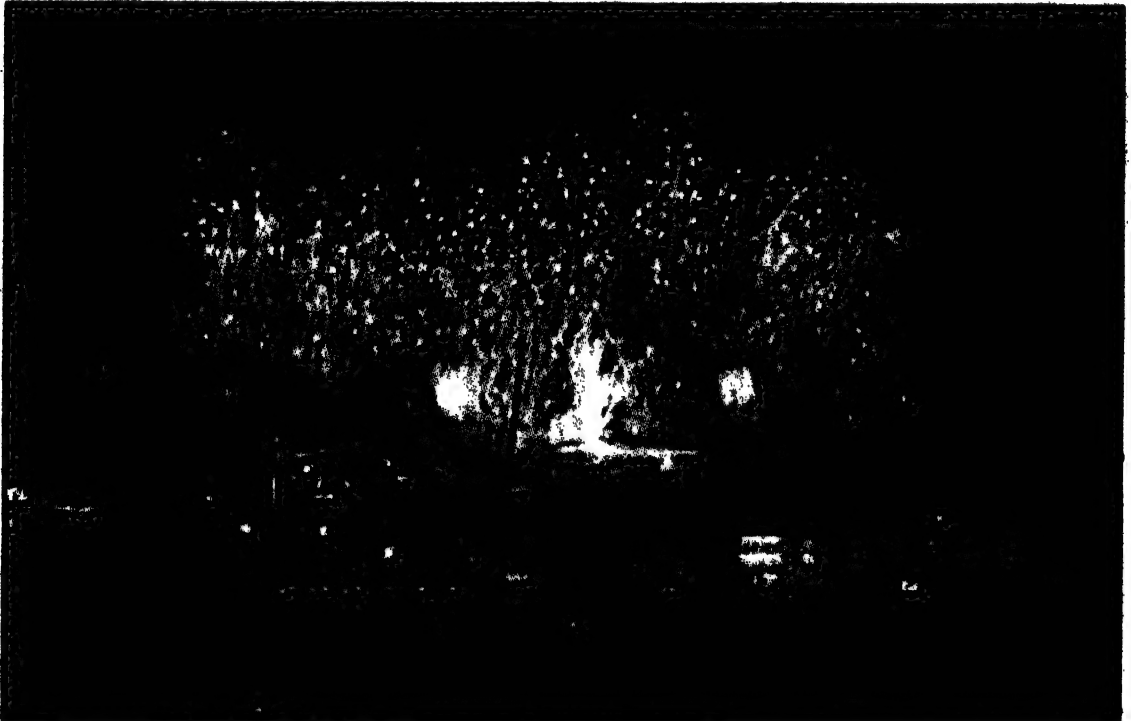
۱۹۹۹ء میں افغانستان کی آزادی کے بعد سے یہاں خواتین نے اہم کردار ادا کیا تھا۔

تعلیم یافتہ خواتین حکومت میں بھی اہم کردار ادا کر رہی تھیں۔ خواتین وزراء بھی موجود تھیں۔ اساتذہ میں ۵۰ فی صد خواتین تھیں۔ یونیورسٹیوں میں ہونے سے پہلے طلباء میں بھی ۵۰ فیصد سے زیادہ خواتین تھیں۔ سویلین سرکاری کارکنوں میں بھی ۵۰ فیصد خواتین تھیں۔ ڈاکٹروں میں بھی ۲۰ فیصد خواتین تھیں۔ گزشتہ ۲۲ سال میں جب افغانستان کے مرد جنگ اور آہل کی خانہ جنگیوں میں مصروف تھے، جب بھی خواتین امن کے لئے کام کرتی رہیں۔ حالانکہ وہ اس مرحلہ میں تعصب اور تعصب کا شکار رہی تھیں۔ لہذا خواتین کو جمہوری نظام سے خارج کرنا، صرف انسانی حقوق سے محرومی نہیں بلکہ انسانیت کی تزییل بھی ہوگی۔ جو لوگ افغانستان کے مستقبل کا فیصلہ کر رہے ہیں۔ چاہے وہ جنگ جو سردار ہوں یا امریکا اور اقوام متحدہ کے افسران، سب مرد ہیں۔ جمہوری حکومت میں بھی تعلیم یافتہ خواتین کو کافی تعداد میں شامل ہونا چاہئے تھا۔ اس کے بغیر ملک مردوں کے معاشرے میں تبدیل ہو جائے گا۔ جہاں خواتین ان کی تلخ داریوں کی اور جہاں ان کے مردوں کی کامیابی کا انحصار ان کے عمن کی طاقت پر ہوگا۔ مقامی سردار یا خان فوجی اہلکار سے جتنا طاقت اور اخلاقی اہلکار سے جتنا مضبوط ہوگا وہ انتہائی بااثر ہوگا۔

کامن ویلتھ گیمز میں ہندوستان کا شاندار مظاہرہ

مانچسٹر میں منعقدہ کامن ویلتھ گیمز کا باضابطہ اختتام ہو گیا ہے۔ برطانوی تاریخ میں منعقد ہونے والا یہ کھیلوں کا سب سے بڑا میلہ تھا۔ ان کھیلوں میں آسٹریلیا 206 میڈلس کے ساتھ پہلے، میزبان ملک انگلینڈ 165 میڈلس کے ساتھ دوسرے اور 72 میڈلس کے ساتھ ہندوستان تیسرے نمبر پر رہا۔ قبل ازیں 17 ویں دولت مشترکہ کھیلوں کا 25 جولائی کو ملکہ ایلزبتھ دوم نے مانچسٹر (انگلینڈ) میں افتتاح کیا تھا جس میں دولت مشترکہ کے 72 رکن ممالک کے کھلاڑیوں نے حصہ لیا۔ مانچسٹر میں کئی ریکارڈ ٹوٹے اور کئی ڈرامائی نتائج سامنے آئے۔ آسٹریلیا نے بہتر مظاہرہ کرتے ہوئے 82 سونے کے، 62 چاندی کے اور 62 کانسہ کے میڈلس حاصل کئے جبکہ میزبان انگلینڈ 54 سونے کے، 51 چاندی کے اور 60 کانسہ کے میڈل حاصل کرنے میں کامیاب رہا۔ سب سے حیرت انگیز کارکردگی ہندوستان کی رہی ہندوستان نے سونے کے 32، چاندی کے 21 اور کانسہ کے 19 میڈلس حاصل کئے۔

دولت مشترکہ کے کھیلوں میں ہندوستان کو تیسرے مقام پر ہے مگر میڈلس اپنی کامیابی کی شروعات کی۔ ہندوستان کو پہلا گولڈ میڈل شوٹنگ کے مقابلے میں اچھوت بندر اور ان کے ساتھی سیرا امبیڈکر کی جوڑی نے ایر رائل کے مقابلے میں حصول میں اب تک کا یہ سب سے بہتر مظاہرہ کہا جائیگا۔ ہندوستان نے



دلایا۔ جب کہ ایر پھول کے مقابلے میں جہاں رانا اور سریش جگ کی ٹیم کو صرف 3 پوائنٹس کے فرق سے سلور میڈل حاصل ہوا۔ ہندوستان کی ٹیمل ٹینس کی ٹیم نے بھی اچھی شروعات کی۔ ٹینس ٹیم میں سورو پکرورتی، سومیا دیپ رائے اور سوبھا جیت ساہا کی ٹیم نے گروپ ڈی میں کینیا اور مالدیپ کو 3-0 سے ہرایا۔ بعد میں جیکا کو 3-1 سے شکست دی۔ گروپ سی میں ہندوستانی خواتین کی ٹیم نے نیوزی لینڈ اور ویس کو 3-2 اور شیلی ایر لینڈ کو 3-0 سے ہرایا۔ ہندوستانی باکسرں انتہائی کم فرق سے

(72=19+21+32) میڈلس جیت کر تیسرا مقام حاصل کیا۔ کافی عرصے کے بعد اتنے میڈلس ہندوستان کے کھاتے میں آئے ہیں۔ دولت مشترکہ کھیلوں میں جملہ 17 مقابلے منعقد ہوئے لیکن یہاں ہم ان مقابلوں کا تذکرہ کریں گے جس میں ہندوستان نے نمایاں کامیابی حاصل کی۔ دوسرے دن ہوئے اسکوائش کے ابتدائی مرحلے میں ہندوستان کے رچوک بھٹا چارپہ نے ڈوہیکا کے گیپ رائیں کو ہرایا جب کہ ہائی کے لیگ بیچ میں ہندوستانی خواتین کی ٹیم نے کنڈاکو 1-0 سے شکست دے کر

ویمینس فری رائفل پوزیشن جوڑی کے مقابلوں میں انجلی دیدیہ پانچک اور راجکمار نے
ہندوستان کو گولڈ میڈل عطا کیا۔ ہائی کے مقابلے میں انگلینڈ اور اٹلی کا بیچ پول 2 میں

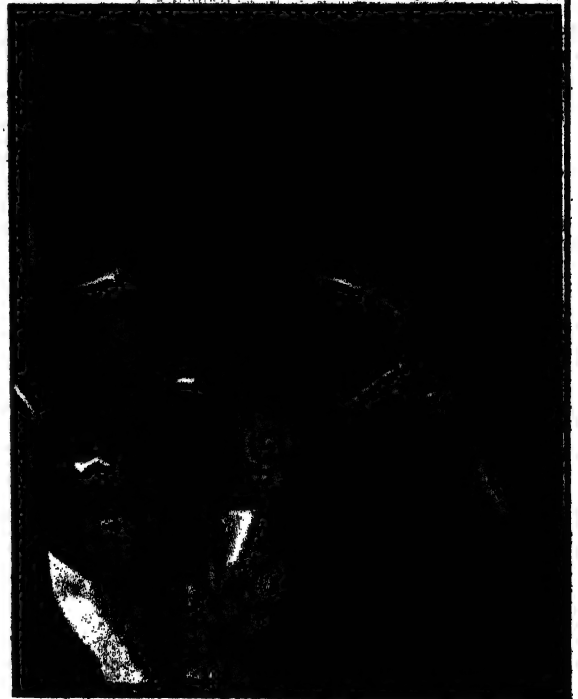


1-1 سے برابر رہا۔ دوسری طرف انجوبولی جارج نے لاگ چپ میں برانز میڈل
جیت کر ایک تاریخ بنائی۔ وہ پہلی ہندوستانی خاتون ہیں جنہوں نے 17 ویں کیمس
کے اسٹاکس مقابلوں میں میڈل حاصل کیا۔ ہندوستان کے سریش باو نے
1978ء میں لاگ چپ میں برانز میڈل حاصل کیا تھا۔ پاکستان کی میڈل ویٹ
زمرے میں ہندوستان کے چندرکار نے جوزف فارمر کو ہرا کر کوارٹر فائنل میں
داخلہ حاصل کیا۔ جھٹاسک میں ولاس پانڈے کو چھوٹا مقام حاصل ہوا۔ چوتھے دن
آسٹریلیا کو 16 'انگلینڈ کو 10 'موناکو کو 10 اور ہندوستان کو 7 گولڈ میڈل حاصل
ہوئے۔ آسٹریلیا جملہ 46 میڈل حاصل کر کے سرفہرست ہو گیا۔ ویٹ لفٹنگ کے
56 کلو گرام کے زمرے میں ٹاڈو ستو اور وکی بھٹ نے 3 سلور اور 2 برانز میڈلس کے
ساتھ ہندوستان کا کھاتہ کھولا۔

پانچواں دن ہندوستان کیلئے مزید خوشگوار تھا۔ مردوں کے سینئر فائر رائفل
کے مقابلے میں جیپال رانا اور مہاویر نے ہندوستان کو آٹھواں گولڈ میڈل دلایا۔
ہندوستان کی نیلم جسونت سنگھ نے ڈسکس تھرو میں سلور میڈل حاصل کیا۔ فری
رائفل تھرو پوزیشن میں ہندوستان کے چرن سنگھ 'اے' سبیا کو برانز میڈل حاصل
ہوا۔ ویٹ لفٹنگ میں کجراپانی نے تین گولڈ میڈل حاصل کئے۔ مٹی پور کی رہنے والی
34 سالہ خاتون نے 75 کلو گرام '92.5 کلو گرام کا وزن اٹھایا۔ پاکستان میں
ہندوستان کے محمد علی قرنہ نے کینیا کے کھلاڑی کو ہرا کر لائیٹ فلائی ویٹ پاکستان کے
کوارٹر فائنل میں رسائی حاصل کر لی۔ پانچویں دن تک ہندوستان کو 11 گولڈ '4
سلور اور 4 برانز میڈل حاصل ہوئے۔ جب کہ آسٹریلیا کو 23 گولڈ '22 سلور '19
براز موناکو کو 14 گولڈ '15 سلور '19 برانز 'انگلینڈ کو 12 گولڈ '20 سلور اور 17 برانز
میڈل حاصل ہوئے۔

چھٹی دن ویٹ لفٹنگ میں 53 کلو گرام کے زمرے میں مٹی پور کی رہنے والی
23 سالہ سانچا چھانو نے 3 گولڈ میڈل حاصل کئے لیکن 58 کلو گرام کے زمرے میں

ہار گئے۔ دلاور سنگھ لیسو تھ کے لائونل کیتو کے ہاتھوں 23-14 کے فرق سے ہار
گئے۔ ڈنگو سنگھ کو لیسو تھ کے ایزاکیل لٹو کا 14-12 سے ہر لیا۔ ہریال سنگھ
مارٹیس کے مائیکل ماکابو سے 20-18 کے فرق سے ہار گئے۔ اسٹاکس میں
ہر دیپ کور ویمینس ہمر تھرو کے فائنل میں داخل ہونے میں ناکام رہی۔ انہوں نے
55.98 '55.52 '55.39 فٹ کی دوری تک ہی پھینکا۔ اگر وہ 56.03 کی دوری
تک پھینکتے تو کامیاب ہوتیں تو کو ایفائی ہو جاتی۔ جتنا سکس میں اچھے ڈکٹ
موسٹ یاد 'روہت یادو' مائیک سرپو استو اور ولاس پانڈے کی ٹیم نے میمنیم آل
راؤڈ مقابلوں میں چھوٹا مقام حاصل کیا۔ اسکوٹس میں ریک بھٹا چاریہ نے
آسٹریلیا کے ڈیوڈ پام (دنیا کے نمبر 3 کھلاڑی) کو دوسرے راؤنڈ میں ہر لیا۔ دوسرے
دن ہندوستان کے کھاتے میں کوئی میڈل نہیں آیا۔ بیڈمنٹن کے میمنیم ڈبلس کے
مقابلوں میں چمن رتی اور مارکوس برشو پر مشتمل ٹیم نے جارج کو پٹن اور گولاس جو
کو ہر لیا۔ سنگل بیچ میں انہیں شیم گپتا نے اور کیتھرینا پولن کو ہر لیا۔ انہیں سنگل
میں پی آر مینا کشی نے جولیت 'ہوان کو ہر لیا۔ میمنیم ڈبلس میں کنگور اور ترو پتی
مرگنڈے نے گولاس جوے اور کیتھرینا پولن کو ہر لیا۔ آل انگلینڈ چھین کوئی چند
نے پہلے بیچ میں شمالی ایر لینڈ کے کھلاڑی کو 0-5 سے شکست دی۔ تیسرا دن
ہندوستان کیلئے کافی بہتر تھا۔ اس دن شوٹنگ کے مختلف مقابلوں میں ہندوستان کو 3
گولڈ میڈل حاصل ہوئے۔ میمنیم فری پھتول میں سریش جگ اور ویک سنگھ نے
گولڈ میڈل حاصل کیا جب کہ ڈیل ٹریپ میں مراد علی خان اور راجیہ راوہن کو گولڈ
میڈل ملا۔ ویمینس ایر رائفل میں انجلی دیدیہ پانچک اور سوما شرما نے ہندوستان کو گولڈ
میڈل دلایا۔ ایر پھتول میں شیا اور شویتا کی جوڑی نے ہندوستان کو سلور میڈل دلایا۔
اس دن ہندوستان کی ویمینس ٹیم کو ایک دھماکا اس وقت لگا جب خطاب کے خواہاں
نیوزی لینڈ نے پول پی کے ایک بیچ میں اس کو 3-1 سے ہرا دیا۔



چوتھواں دن بھی ہندوستان کیلئے کچھ نہ کچھ بہتر تھا کیونکہ رائف فائر پھتول جوڑی
کے مقابلے میں کیش کمار اور بھنور لال دھاکا نے ہندوستان کو گولڈ میڈل دلایا۔
اسٹارڈ پھتول میں جیپال رانا 'سریش جگ کی جوڑی نے طلائی تمغہ حاصل کیا۔

فائل میں نیپیا کے ہاکر کو ہر لیا۔ ٹیکل ٹینس کس ڈبلس کے شیعے میں ہندوستان کے رامن منگو گوش کی جوڑی دوسرے مرحلے میں داخل ہو گئی ہے۔ تاہم چھین اور این آر کو انگلینڈ کی ٹیم نے ہر لیا۔ سومیر دیپ رائے اور موداس کی جوڑی کو سنگاپور کی ٹیم نے ہر لیا۔

ہندوستان کے کھلاڑیوں نے کبھی کسی بین الاقوامی مقابلوں میں اس طرح کا مظاہرہ نہیں کیا تھا جس طرح دولت مشترکہ کے کھیلوں میں کیا ہے۔ جس وقت 110

سو فیو کو تین برانز میڈل حاصل ہوئے۔ مردوں کے 62 کلو گرام کے زمرے میں مداسے کرشاکو 3 سلور میڈل لے جبکہ ہاکی کے مقابلوں میں خواتین کی ٹیم نے جنوبی افریقہ کو 3-4 سے ہرا کر سیکی فائل میں داخلہ حاصل کر لیا۔ پی گوپی چند بیڈمنٹن کے مقابلوں میں بار بدوس کے چیر وین کو ہرا کر پری کوڈر فائل کے مرحلے میں پہنچ گئے۔ چن رتی بھی ناٹھریا کے اولافا کی کو ہرا کر پری کوڈر فائل میں پہنچ گئے۔ ویٹنس سیکشن میں تروپہ مرگڈے نے مسولن بیٹروں کو ہرا کر پری کوڈر فائل



رکشی ٹیم ہاچسٹر پہنچی تھی اس وقت کوئی تصور نہیں کر سکتا تھا کہ ہندوستان کو 32 گولڈ میڈل حاصل ہوں گے۔ ہندوستان کے تمام کھلاڑیوں نے مجملہ اچھا مظاہرہ کیا۔ کئی غیر ملکی صحافیوں نے اس پر حیرت اور تعجب کا اظہار کیا تو کئی ایک نے کہا کہ یہ سب اچانک نہیں ہو۔ ہندوستانی حکومت نے اسپورٹس کی ترقی کیلئے کافی اقدامات کئے۔ اور مختلف مقابلوں کیلئے بین الاقوامی معیار کی تربیت کھلاڑیوں کو فراہم کی۔ اگرچہ ویٹ لفٹنگ اور کشتی کے مقابلوں میں میڈلس حاصل ہونے کی توقع تھی جیسا کہ ہندوستان نے پہلے بھی ان مقابلوں میں بہترین مظاہرے کئے تھے لیکن خواتین کی ویٹ لفٹنگ ہندوستان کے میڈلس میں اضافہ میں معاون ثابت ہوئی۔ ہندوستان کو 21 میڈلس ویٹ لفٹنگ میں حاصل ہوئے جس میں 11 گولڈ میڈل شامل ہیں۔

کھارانی دیوی اور سانچا جانو نے فی کس تین تین گولڈ میڈل حاصل کیے۔ اس سے ہندوستان میڈلس کے تحفہ میں اچانک اون پر ہو گیا۔ سات رکشی کشتی کی ٹیم نے 3 گولڈ اور دو سلور میڈل حاصل کئے۔ اس نے ہندوستان کو آسٹریلیا اور انگلینڈ کے بعد تیسرے نمبر پر پہنچا دیا اگرچہ کنڈا نے 114 میڈلس حاصل کئے لیکن ہندوستان سے اس کو ایک گولڈ میڈل کم حاصل ہو۔ ہندوستان نے خوشگ کے مقابلوں میں

میں رسائی حاصل کر لی۔ جی آر چٹا کشتی نے مالدیپ کی لمانی رشید کو شکست دے دی۔ ایر پستول مقابلے میں شریش جگ کو سلور اور جہاں رانا کو برانز میڈل حاصل ہو۔ ایر رائل میں اکھنچ بندر لودوسرے نمبر پر رہے۔

ساتویں دن ہندوستان کی خواتین ہاکی کی ٹیم نے فائل میں داخلہ حاصل کر کے تاریخ بنائی۔ اس نے سیکی فائل میں نیوزی لینڈ کو 1-2 سے سنسنی خیز شکست سے دوچار کر دیا۔ خوشگ میں ہندوستان کی انجلی بھاگوت سنن شرور نے گولڈ اور برانز میڈل جیتا۔ مردوں کے ڈبل ڈراپ میں راج وردھن سنگھ راتھوڈ نے گولڈ میڈل جیتا۔ جب کہ سریش جگ کو 50 میٹر پستول کے مقابلے میں برانز میڈل حاصل ہوا۔ ویٹ لفٹنگ کے مقابلے میں جیش رائے نے 77 کلو گرام کے زمرے میں 2 گولڈ اور ایک برانز میڈل جیتا۔ خواتین کے 63 کلو گرام کے زمرے میں پرمتا کداری نے دو گولڈ میڈل حاصل کئے۔ اس زمرے میں مگراج نے دو سلور اور ایک برانز میڈل جیتے ہیں۔ اس طرح صرف ایک ویٹ لفٹنگ کے شیعے میں دس گولڈ میڈل حاصل ہوئے ہیں۔ ہاکنگ کے مقابلے میں 57 کلو گرام کے فیدر ویٹ میں ہندوستان کے ہاکر سوم بھاردواچون فائل میں داخل ہو گئے ہیں۔ انہوں نے سیکی

نے بتایا کہ سلور میڈل جیتنے والے کھلاڑی کو 15 لاکھ اور برنز میڈل جیتنے والے کو 10 لاکھ روپے کا انعام دیا جائے گا۔ ٹیم کو گولڈ میڈل جیتنے پر مجملہ 30 لاکھ روپے دئے جائیں گے۔ اوما بھارتی نے بتایا کہ 29 میڈلس ان کھلاڑیوں نے جیتے ہیں جن کو اسپورٹس اتھارٹی آف انڈیا نے تربیت دی تھی۔ جب کہ چند کھیلوں کیلئے غیر ملکی کوچس کی تربیت حاصل کی گئی تھی۔ اس وقت مختلف کھیلوں کیلئے 42 غیر ملکی کوچس خدمات انجام دے رہے ہیں اور کھلاڑیوں کو بہتر سے بہتر تربیت دے رہے ہیں۔ اوما بھارتی نے کھلاڑیوں کی سٹائنش کرتے ہوئے کہا کہ دولت مشترکہ کے کھیلوں میں 72 ممالک نے حصہ لیا جن میں کئی ممالک ہم سے بہتر کھلاڑی رکھتے تھے اس کے باوجود ہم کو تیسرا مقام حاصل ہوا جو کھلاڑیوں کی بہتر کارکردگی کا واضح ثبوت ہے۔

ٹیم	گولڈ	سلور	برنز	مجموعہ
آسٹریلیا	62	62	62	206
انگلینڈ	54	51	60	165
ہندوستان	32	21	19	72
کینیڈا	31	41	42	114
نیوزی لینڈ	11	13	21	45
سازتہ المریقہ	9	20	17	46
کیمرون	9	1	2	12
ملائیشیا	7	9	18	34
اسکاٹ لینڈ	6	8	16	30
نانیجیریا	5	4	11	20
وینس	4	15	12	31
کینیا	4	8	4	16
جمائیکا	4	6	7	17
سنگاپور	4	2	7	13
بھاس	4	0	4	8
ناورو	2	3	10	15
نارین آئرلینڈ	2	2	1	5
سائپرس	2	1	1	4
پاکستان	1	3	3	7
لبنی	1	1	1	3
رومانیا	1	1	1	3
رومانیا	1	1	0	2
نمیبیا	1	0	4	5
تنزانیہ	1	0	1	2
ہنگلہ دیش	1	0	0	1
گوہانا	1	0	0	1
موزمبیق	1	0	0	1
سینٹ کیتس	1	0	0	1
ہوٹسوانا	0	2	1	3
یوگنڈا	0	2	0	2
سوا	0	1	2	3
تباگو	0	1	0	1
باربڈوس	0	0	1	1
سین آئرلینڈ	0	0	1	1
گھانا	0	0	1	1
لیسوٹھو	0	0	1	1
مالٹا	0	0	1	1
ماریشس	0	0	1	1
سینٹ لوسیا	0	0	1	1

آسٹریلیا اور انگلینڈ بری طرح شکست دی۔ ان کھیلوں میں اس کو 14 گولڈ، 7 سلور اور 3 برنز میڈلس حاصل ہوئے۔ شوٹس نے کافی محنت کی اور جہاں رانا، انجلی دید بانک بھاگوت نے فی کس چار چار گولڈ میڈل حاصل کئے۔ پستول کوچ ٹمرو گوگلکولڈ جو گزشتہ دس سال سے ہندوستانی شوٹس کے ساتھ کام کر رہے ہیں کہا کہ ہندوستانی شوٹس نے تربیت میں کافی محنت کی جس کا انہیں صلہ ملا۔ ہندوستانی شوٹروں کو ہر طرف سے سٹائنش حاصل ہوئی ہے۔ 23 رکنی ٹیم نے 24 میڈلس حاصل کئے۔ کشتی کی 13 رکنی ٹیم پاکیا جائے تو 12 رکنی ٹیم کیونکہ کرشن منڈاسے نے فخر آور دو استعمال کی تھی 30 میڈلس حاصل کئے۔

ویمینس ہاکی ٹیم نے حسن صلاحیتوں کا اظہار کیا ہے اس کی جتنی سٹائنش کی جائے کم ہے۔ اس نے آسٹریلیا، انگلینڈ، نیوزی لینڈ جیسی ٹیموں کو ہر لیا۔ ہندوستانی ہاکی ٹیم میں لوجوان اور تجربہ کار کھلاڑی تھے۔ ٹیم میں ڈسٹن کا بھی کافی دخل ہے۔ کوچ گردیل سنگھ بھالان نے ٹیم کو اچھی ٹریننگ دی ہے۔ ٹیم کو چار قومی ٹورنمنٹ اور تیسری شٹ ورلڈ کپ کا ایلیفانٹ سیریز کیلئے جو کہ امریکہ کے خلاف کھیل جانے کی تربیت دی گئی ہے اس لئے ٹیم کے مظاہرے میں کافی بہتری نظر آتی ہے۔ ہاکرس نے بھی کافی اچھا مظاہرہ کیا۔ محمد علی قر نے انگلینڈ کے ڈارن لنگے کے خلاف فائنل رولڈ میں 5 پوائنٹ سے پیچھے رہتے ہوئے اچانک سبقت حاصل کر لی اور لائیٹ فلائی ویٹ کے فائنل میں گولڈ میڈل حاصل کر لیا۔ سوم بھادور پن نے سلور اور چندرکار نے برنز میڈل حاصل کر لیا۔ اس طرح ہاکنگ کے شعبے میں ہندوستانی کھلاڑیوں کا اچھا مظاہرہ تھا۔

بیڈمنٹن اور ٹیبل ٹینس کی ٹیموں نے مایوس کیا۔ لیکن ان کے مظاہرے کو کمزور نہیں کہا جاسکتا۔ بی گونی چند اور اپنا پوائنٹ جنٹوں نے ماضی میں شاندار مظاہرہ پیش کیا تھا۔ امید ہے مستقبل میں بھی کریں گے۔ اپنا تانے دوسرے رولڈ میں ایک ٹاپ سیڈ کو ہر لیا اور 14 رکنی بیڈمنٹن ٹیم میں واحد کھلاڑی رہیں جن کو میڈل حاصل ہوا۔ چچن پور اور کپنی نے 10 رکنی ٹیبل ٹینس کی ٹیم میں 3 برنز میڈلس حاصل کئے۔ 9 رکنی جوڈو کی ٹیم ایک سلور اور ایک برنز میڈل کے ساتھ واپس آگئی۔ اسکاٹس کے کھلاڑی رچو کہ نہا چاریہ نے دوسرے رولڈ میں تیسرے نمبر کے کھلاڑی کو ہر لیا۔

اسی طرح ہندوستان کے 110 کھلاڑیوں نے 72 میڈلس حاصل کئے۔ کوئی بات نہیں ان کے ساتھ جانے والے افسران کی تعداد ان سے زیادہ رہی ہو۔ 100 کھروڑ کی آبادی رکھنے والے ملک کیلئے ایسے کھلاڑی تیار کرنا ضروری ہے۔ اگرچہ اٹھیلیٹکس میں ٹیم بے سنگھ اور انجوبالو نے ایک سلور اور ایک برنز میڈل ویمینس ڈسکس اور لائنگ جپ میں حاصل کیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میدان میں بہترین کھلاڑی تیار کرنے کی ضرورت ہے۔ کئی کھلاڑی ابتدائی مرحلوں میں ہی میدان سے باہر ہو گئے۔ اگر کھلاڑی اور کوچس کی ہمت افزائی کی جائے تو اچھے نتائج برآمد ہو سکتے ہیں۔ ہندوستانی کھلاڑیوں نے مجملہ کافی محنت کی۔ اس سے قبل کھلاڑیوں نے ایسا مظاہرہ نہیں تھا۔ مرکزی حکومت نے ان کھلاڑیوں کیلئے انعامات کا اعلان کیا تھا۔ گولڈ میڈل کیلئے 5 لاکھ سے 10 لاکھ روپے نقد کے اعلان نے کافی اثر دکھایا۔ نتیجہ ہمارے سامنے ہے۔

اسپورٹس پرسن کو اب اپنے نشانوں پر توجہ مرکوز کرنا چاہئے۔ غیر ملکی صحافیوں نے جہاں رانا، انجلی دید بانک پر کاش کی کافی سٹائنش کی اور انگلش شوٹس کے ساتھ ان کا مقابل کیا۔ کھلاڑیوں کی واپسی پر مرکزی وزیر اسپورٹس اوما بھارتی نے گولڈ میڈل جیتنے والے ہر کھلاڑی کو 20 لاکھ روپے نقد دینے کا اعلان کیا۔ اوما بھارتی

باکسنگ کی دنیا کا ایک نیا قمر

الزام لگایا ہے۔ قمر نے کہا کہ اسے مذکورہ بالا اداروں سے کوئی مدد نہیں ملی۔ انہوں نے بہر حال کہا کہ اس فتح نے حالات بدل دیئے ہیں۔ اب مدد کی یقین دہانیاں اور وعدے کیے گئے ہیں۔ حوصلہ افزائی کیلئے قمر کو سالٹ ایک پارا جبر ہارٹ میں زمین کی پیکش کی گئی ہے اور جس رنگ میں وہ پیکش کرتا تھا وہ اس سے موبوم کیا جائے گا۔ قمر نے کہا کہ پچھلے سال میں عالمی باکسنگ چیمپئن شپ کیلئے امریکہ گیا تھا۔ میں پری کوارٹر میں ہار گیا تھا لیکن اپنے زمرہ میں دنیا کا پانچویں نمبر کا مکہ باز ہوں۔ لیکن اس کے باوجود ریاستی سرکار سے مجھے کوئی مالی امداد نہیں ملی۔ طلائی تمغہ جیتنا ہی سب کچھ نہیں۔ اس نے امید ظاہر کی کہ اس کی فتح اب دوسرے مکہ بازوں کی راہ آسان کر دے گی۔ محمد علی قمر نے کہا کہ بنگال اولمپک اسوسی ایشن یا ریاستی باکسنگ اسوسی ایشن نے ایک جوڑی دستاں تک نہیں دیئے۔ مجھے اپنا انتظام خود کرنا پڑا۔ امیت بھرجی نے میری بہت حوصلہ افزائی کی پھر بھی ریاستی باکسنگ اسوسی ایشن نے میری کوئی مدد نہیں کی۔ میرے کلب خضر پور اسکول آف فزیکل کلچر نے اپنی بساط بھر میری سرپرستی کی۔ انڈین امپورر باکسنگ فیڈریشن کے نائب صدر امیت بھرجی نے بھی ریاست کے مکہ بازوں کی مدد میں بنگال اولمپک اسوسی ایشن کی ناکامی کی بات کہی۔ انہوں نے کہا کہ کولکٹہ میں پانچ چھ رکس ہیں۔ یہاں مکہ بازوں کو شروع سے ہی سمفٹ کے فرش پر مشق کرنی پڑتی ہے اس سے ان کا فٹ ورک خراب ہو جاتا ہے۔ کبھی اہم مقابلہ چوٹی فرش پر ہوتے ہیں لہذا ہمارا پہلا کام چوٹی فرش حاصل کرنا ہونا چاہیے۔

سے عبادت کرتا ہے۔ علی کے ایک عزیز معراج الدین نے جو خود بھی ایٹرن ریلوے کے ملازم اور سابق مکہ باز ہیں کہا کہ وہ علی کی واپسی پر اسے سینہ سے لگانے کیلئے بے تاب ہیں۔ انہوں نے کہا کہ جب علی نے ٹھنڈو کے سیف کھیلوں میں اپنا پہلا بین الاقوامی مقابلہ جیتا تو اس بات پر کوئی خاص توجہ نہیں دی گئی۔ اب اس نے ایک ”انٹرنیشنل“ کو اس کے ہی ملک میں پیٹ دیا تو اہل وطن نے جانتا کہ وہ کوئی معمولی مکہ باز نہیں ہے۔



لیکن ایسا لگتا ہے کہ دولت مشترکہ کھیلوں میں مکہ بازی کے 48 کلوگرام کے زمرہ میں طلائی تمغہ حاصل کرنے والے محمد علی قمر اپنے دل میں کچھ خلش رکھتے ہیں انہوں نے ایک انٹرویو میں ریاستی حکومت بنگال اولمپک اسوسی ایشن اور اسٹیٹ باکسنگ اسوسی ایشن پر شدید نکتہ چینی کرتے ہوئے ان پر بے پروائی اور بنیادی سہولیات نہ مہیا کرنے کا

محمد علی قمر نے 2002ء کے دولت مشترکہ کھیلوں میں باکسنگ کے زمرہ میں ہندوستان کو گولڈ میڈل دلایا وہ کرد کھایا جو ایک ارب ہندوستانی نہیں کر سکے۔ جنوب مغربی کولکٹہ کی ایک محن آباد بستی میں رہنے والے محمد علی قمر نے پہلے تو اپنے شدید افلاس پر فتح حاصل کی اور پھر دولت مشترکہ کھیلوں میں ایک انٹرنیشنل کو ہرا کر مکہ بازی میں طلائی تمغہ حاصل کرنے والا پہلا ”ہندوستانی“ بنا۔ اس تاریخی موقع کا جشن اس طرح منایا گیا جیسے 48 کلوگرام زمرہ میں ڈیرن لینڈنگی پر اس کی فتح تھی۔ تنگ و تاریک نواب علی لین، جہاں محمد علی قمر اپنے 6 بھائیوں اور ایک بہن کے ساتھ پلا بوجھ راتوں رات کشش کا مرکز بن گیا ہے۔ خیر اندیشوں، دوستوں، وزیروں اور سیاست دانوں اور شہو کے میز کی جانب سے مبارکباد کے پیامات کے درمیان قمر کی بیوہ

ماں کو بس یہ انتظار ہے کہ وہ کب اپنے جھپٹے بیٹے کو دیکھے گی، اسے کچھ اندازہ نہیں کہ اس کے بیٹے نے ماچسٹر میں کتنا بڑا کارنامہ انجام دیا ہے لیکن اسے خوشی ہے کہ ایٹرن ریلوے نے اس کے بیٹے کو گریڈ قمری افسر کی ملازمت دے دی ہے۔ شہر کے میئر سوہر تو بھرجی نے کہا کہ کولکٹہ میونسپل کارپوریشن محمد علی قمر کی عزت افزائی کرے گی جس نے نہ صرف اس شہر کا بلکہ سارے ملک کا نام روشن کیا ہے۔ محمد علی نے 1994ء میں اس وقت شہرت حاصل کی جب اس سے پہلے اس کے گرد چینا اور اشت کندو نے اس کے ہنر کو جلا دی۔ محمد علی قمر سخت ڈسپلن کا پابند ہے اور متعدد مصروفیات کے باوجود باقاعدگی

دولت مشترکہ کھیلوں کارنگارنگ اختتام

سنبالنے کی گولڈن جوبلی سال ہے اور اس تقریب کا پیشتر حصہ انہیں سے منسوب تھا۔ خصوصی اعزاز یافتہ جنوبی افریقہ کی محذور تیراک ٹیبل ٹیوٹنٹ سمیت 9 طلائی تمغے جیتنے والوں نے اس تقریب میں مہارانی کا خیر مقدم کیا۔ مہارانی کی آئل پینٹنگ کی نقاب کشائی سے قبل لال ٹیلے اور سفید رنگوں کے کپڑوں میں لمبوس سینکڑوں بچوں نے اسٹیڈیم میں برطانیہ کا جھنڈا بٹایا۔ ناظرین کو سب سے زیادہ لطف برطانیہ کے مشہور قاص موریس مائز کارلیس کے بیٹے میں آیا۔ اس کے بعد مختلف پاپ گروپوں نے موسیقی اور رقص کے دلکش پروگرام پیش کئے۔ برساتی پمپن کر اسٹیڈیم میں آئے اچھلیت بھی رنگین کاغذوں کے

چھوٹے چھوٹے کھڑوں کی برسات میں رقص اور گیت کے پروگراموں میں شریک ہو گئے۔ اس سے قبل اپنے ملکوں کی نمائندگی کیلئے منتخب شدہ تقریباً 1340 اچھلیوں نے اپنے قومی جھنڈوں کے ساتھ پریڈ کی۔ آسٹریلیا کا قومی جھنڈا دولت مشترکہ کے کھیلوں کے 72 سال کی تاریخ کے سب سے کامیاب مرد لیان تھورپ کے کندھوں پر تھا۔ تھورپ نے ان کھیلوں میں تیراکی کے چھ طلائی تمغے جیتے۔ اسے 1996ء میں کوالا لپور میں منعقدہ دولت مشترکہ کے کھیلوں میں بھی چار طلائی تمغے ملے تھے۔ اس تقریب میں سال 2006ء میں دولت مشترکہ کے کھیلوں کے میزبان آسٹریلیا کے گولکار اور قاص بھی شامل تھے۔ ڈیوٹنٹ کو ان کھیلوں



کے ممتاز اچھلیت کے اعزاز سے سرفراز کیا گیا۔ 18 برس کی ڈیوٹنٹ نے گزشتہ برس ایک سوڑ سانگیل حادثہ میں اپنے بائیں ہیر کا ایک حصہ گنوا دیا تھا۔ اس نے اسٹائل مقابلے کا طلائی تمغہ جیت لیا۔ لیکن ڈیوٹنٹ کو سب سے زیادہ خوشی 800 میٹر کے فائنل میں پہنچ کر ہوئی کیونکہ یہ مقابلے سبھی تیراکیوں کیلئے کھلے تھے۔ انچسٹر 8 سال پہلے آئرش ری بلیکن آرمی کے ہاتھوں کرائے گئے بم دھماکوں میں بری طرح تباہ ہو گیا لیکن اس نے اس صدمے پر قابو پاتے ہوئے ان کھیلوں کے دوران جس زندہ دلی کا مظاہرہ کیا وہ بے مثال ہے۔ اولمپک کی میزبانی حاصل کرنے میں ناکام رہنے والے برطانیہ نے دولت مشترکہ کے کھیلوں کے کامیاب انعقاد سے ثابت کر دیا کہ وہ اس طرح کا انعقاد بخوبی کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ سال 2012ء کے اولمپک کھیلوں کی میزبانی کا فیصلہ 2005ء میں کیا جاتا ہے اور اس کیلئے لندن میزبانی کا اپنا دعویٰ پیش کرنے پر غور کر رہا ہے۔ بین الاقوامی اولمپک کمیٹی کے صدر جیکسن راگ نے کہا کہ دولت مشترکہ کے یہ کھیل ہر لحاظ سے پوری طرح کامیاب رہے ہیں۔

انچسٹر میں ہونے والے سترہویں دولت مشترکہ کھیلوں میں پاکستان نے سات تمغے حاصل کئے اور انیسویں نمبر پر رہا۔ انیس سواٹھانویں میں پاکستان صرف ایک چاندی کے تمغے کے ساتھ انیسویں نمبر پر تھا۔ ہندوستان اس سے قبل ہونے والے دولت مشترکہ کھیلوں کے سولہ مقابلوں میں ستاون سوٹے کے تمغے حاصل کئے تھے۔ ہندوستان کی طرف سے اس کے نشانہ باز سوٹے کے سولہ تمغوں کے ساتھ سر فہرست رہے۔ پاکستان کی بارہ سالہ ہیراک کرن خان کو دولت مشترکہ کھیلوں میں سب سے کم عمر خاتون ہیراک کا اعزاز حاصل ہوا۔ انہوں نے اپنی کارکردگی سے لوگوں کو متاثر کیا۔ پاکستان کو

اپنی خواتین ہیراکوں کی وجہ سے بہت شہرت ملی جبکہ پاکستان کے مرد ہیراک عابد حسین مقابلوں کے پہلے روز غائب ہو گئے اور ملک کیلئے بدنامی کا باعث بنے۔ پاکستان کیلئے سونے کا واحد تمغہ کوئٹہ کے باکسر حیدر علی نے فائنل مقابلے میں ہندوستان کے بون سنگھ کو ہرا کر حاصل کیا۔ انہتر کلو ویٹ لفٹنگ مقابلوں میں پاکستان کے عرفان محمد نے چاندی کے تین تمغے حاصل کئے۔ تاہم پاکستانی شائقین کو سب سے زیادہ پوسی ہاکی ٹیم کی کارکردگی سے ہوئی ہوگی جو یہی فائنل میں نیوزی لینڈ سے سات کے مقابلے میں ایک

گول سے ہاری۔ پاکستان نے ہاکی میں جنوبی افریقہ کو دس کے مقابلے میں دو گول سے ہرا کر کاسی کا تمغہ حاصل کیا۔ برطانیہ کی مہارانی الزبتھ نے اسٹیڈیم میں موجود 38 ہزار افراد کے سامنے ان کھیلوں کے اختتام کا اعلان کیا۔ سترہ کھیلوں کے اس پہلے میں 72 ملکوں کے اچھلیوں نے شرکت کی جن میں سے پیشتر برطانیہ کے سابق نوآبادیات ہیں۔ مہارانی نے کہا کہ ”کھلاڑی دوستی اور اخوت کے جذبے کا مظاہرہ کریں تاکہ انسانیت کی بھلائی اور دنیا میں امن کیلئے ملکوں کے ہمارے خاندان کے جذبات کو جوش و خروش، حوصلہ اور اعزاز کے ساتھ آگے بڑھایا جاسکے۔“ موج مستی کیلئے مشہور اس شہر میں اختتامی تقریب کی طرح ہی دولت مشترکہ کے کھیلوں کی اختتامی تقریب بھی رقص و شگیت کے قوس و قزح کی رنگ میں ڈھلی رہی، پیشتر کھیلوں کے چملائی ہوئی دھوپ میں اختتام پزیر ہونے کے بعد رم جیم ہارڈن نے اختتامی تقریب کو اور بھی رنگین بنادیا۔ اس تقریب میں برطانیہ کے وزیر اعظم ٹونی بلیر بھی موجود تھے۔ ملک کی مہارانی اور دولت مشترکہ کی سربراہ کی یہ راج گدی

مریخ تک جلد رسانی کی توقع

مریخ ہماری نظام شمسی کا ایک ایسا سیارہ ہے جو گزشتہ ایک صدی سے زائد عرصہ سے ماہرین فلکیات کی توجہ کا مرکز بنا ہوا ہے۔ اس کی ایک اہم وجہ یہ ہے کہ یہ سیارہ سے اتنے فاصلے پر ہے جہاں زندگی پروان چڑھ سکتی ہے۔ ہماری دنیا اور یہ سرخ سیارہ دونوں نظام شمسی کے منقطع حیات میں واقع ہیں۔ 1877ء میں اگلی کے ماہر فلکیات گیوینی ٹائی پریلی نے اپنی دودھن کی مد سے مریخ کے مقابلے کے دوران اس سیارے کی سطح پر نہروں کو دکھایا۔ اس کے ایک سال بعد اس سیارے سے متعلق دلچسپ اور پراسرار سمجھانیں کا سلسلہ شروع ہوا۔ ایچ جی ویلر کی -دی وار آف دی ورلڈ- اور دوسری بہت سی سمجھانیں جنہیں ہم سائنس نگاشن کا ابتدائی قرار دے سکتے ہیں۔ اس سیارے میں لوگوں کی بڑھتی ہوئی دلچسپی کا نتیجہ تھیں۔ ماہرین فلکیات کے ساتھ عام لوگوں کی دلچسپی بھی مریخ کے ساتھ کم نہیں ہے۔ یہ سیارہ غامض ہے جسے تک سرخی مائل روشنی کے ساتھ نظر آتا ہے لیکن ہر دو سال بعد اس کا چہرہ کچھ زیادہ روشن ہو جاتا ہے۔ گزشتہ سال ماہ جولائی میں یہ اپنی اس جماعت سے جو 1988ء سے نظر آرہی تھی، زیادہ بڑا اور روشن دکھائی دیا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ یہ سیارہ کے دوسری جانب تھا۔ اس لئے تمام شب قندیل فلک بنابا۔ جب اس کا رخ اس طرح سیدھا ہو کہ مریخ سورج کے ایک جانب اور ارض دوسری جانب ہو تو ایسی صورت پیدا ہو سکتی ہے۔ گیوینی کے مقابلے کے تقریباً نوے سال بعد تک مریخ کے بارے میں مت نئے افسانے بنائے جاتے رہے۔ بعض کا خیال تھا کہ جو بھی مخلوق وہاں آباد ہے، اپنے ختم ہوتے ہوئے آبی وسائل کی کمی کو پورا کرنے کے لئے نہروں کی کھدائی میں مشغول ہے۔ کچھ لوگ یہ سوچنے لگے کہ اہل مریخ ارض کے آبی وسائل پر قابض ہونے کے لئے حملے کی تیاری کر رہے ہیں۔ اس کے علاوہ اس سیارے کے قطبین پر موجود برف، جس کا

طلحہ ایک موسم میں زیادہ اور دوسرے میں کم ہو جاتا ہے، ماہرین کے نزدیک ایک مہم تھی، خصوصاً جنوبی کرے میں ایک بڑے خطے پر موسم گرما میں نیلا ہٹ مائل سبز چھ کے بڑھنے اور موسم سرما میں سکڑنے سے قدرتی طور پر یہ خیال وہن میں آتا تھا کہ شاید یہ نباتات کے موسمی گھٹاؤ اور بڑھناؤ کا نتیجہ ہے۔

اکثر سائنس دانوں کا خیال تھا کہ یہ نہروں فریب نظر ہے زیادہ حیثیت نہیں رکھتیں۔ جرمن ماہر فلکیات -کیسی مرے گرلف- کا استدلال تھا کہ نہروں اتنی باریک ہوتی ہیں کہ اتنی دور سے نظر نہیں آسکتیں۔ واضح رہے کہ ہماری سیارے ارض سے مریخ کا وہ فاصلہ جب وہ زمین سے بہت زیادہ فریب ہوتا ہے، کم سے کم 59 ملین کلومیٹر ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں رنگوں کی سالانہ تبدیلی بھی نظر کا دھوکا ثابت ہو سکتی ہے۔

1960ء کے عشرے کے دوران خلائی تحقیق کا اصل دور شروع ہوا۔ مریخ کے سلسلہ میں پہلا امریکی کامیاب مشن خلائی جہاز میریز 4 کا تھا۔ 15 جولائی 1965ء کو یہ مریخ سے تقریباً چھ ہزار ایک سو اٹھارہ میل کی دوری سے گزرا اور اس سیارے کے جنوبی کرے کے دھند میں ڈھکے غطوں کی تقریباً 22 تصاویر اپنے زمینی اسٹیشن کو روانہ کیں۔ ان تصاویر کو دیکھ کر ان لوگوں کی توقعات اور امیدوں کو سخت دھکا لگا جو اس سیارے میں کسی مخلوق کے لئے کے غماہاں تھے۔ مریخ بھی چاند کی طرح گڑبڑوں یا کیرٹرز سے دار و دار سر زمین ثابت ہوا۔ اس کا کرہ بادبے حد لطیف اور ماحول اس سطح سے بہت زیادہ خشک نکلا جتنا ماہرین اندازہ کر رہے تھے۔ جن نہروں کی موجودگی کی بات کی جاتی تھی وہ محض فریب نظر ثابت ہوئیں۔

تجربہات اس سیارے کے بارے میں جاری تحقیق کو ختم نہیں کر سکی۔ تقریباً چار سال بعد جب اپالو-II کے خلائی جہاز چاند کی سطح پر

چل کر ہی کر رہے تھے، اس کے تین دنوں کے اندر دو مزید امریکی خلائی جہاز میریز-6 اور 7 مریخ کے نزدیک پہنچ گئے اور انہوں نے بھی اس سیارے کے جنوبی کرے کے دھندلے خطے کی تقریباً دو سو تصاویر روانہ کیں، جنہوں نے سابقہ میریز-4 کی فراہم کردہ معلومات کی تصدیق کی۔ ظاہر ہیکہ ایسے حقائق کی روشنی میں یہی نتیجہ نکالا جاسکتا تھا کہ مریخ چاند کی مانند ایک مردہ سر زمین ہے جہاں کسی دور میں کسی وی فہم مخلوق کی نمود اور افزائش سرے سے ممکن ہی نہیں تھی لیکن مریخ کے مکمل جاننے سے قبل ایسے کسی نظریہ کو صرف 37 فیصد قرار دیا جاسکتا تھا۔ اس وقت تک مریخ کے جنوبی کرے کے صرف دس فیصد حصے کی تصاویر لی گئی تھیں۔ شاید اسی لئے مریخ کی مکمل سطح کے جاننے کے لئے امریکہ نے 30 مئی 1971ء کو میریز-9 روانہ کیا جو اس سیارے کا پہلا مصنوعی سیارچہ یا سیٹیلیٹ بن گیا۔ فرق یہ تھا کہ سیٹیلیٹ مریخ کی کسی مخلوق کا نہیں بلکہ اہل ارض کی کا دھن کا اثر تھا۔

جب میریز-9 مریخ کی جانب اپنی ساڑھے پانچ ماہ پر مشتمل مسافت طے کر رہا تھا تو زمین سے منسلک دودھنیں سیارے کے جنوبی خطے میں ایسے بادلوں کو اٹھادیکھ رہی تھیں جنہیں سائنس دانوں نے زرد بادلوں کا نام دیا تھا۔ (یہ بادل پیلا کلٹر لگانے سے واضح نظر آتے ہیں) جلد ہی یہ بادل سرخ سیارے کے گرد پھیل گئے۔ میریز-9 14 نومبر 1971ء کو مریخ کے دائرہ کشش میں پہنچ گیا، مزید معلومات حاصل ہونے کے بعد یہ بات واضح ہو گئی کہ یہ بادل حقیقتاً گرد آلود طوفان ہیں جو پورے سیارے کو ڈھک لیتے ہیں اور اس طرح سیارے کے حقیقی خدوخال واضح نہیں ہوتے۔ چنانچہ اہل زمین پچانے، طوفان کے ختم جانے اور مطلع صاف ہوجانے تک میریز-9 کے کام کو وقتی طور پر روک دیا گیا۔ دسمبر کے وسط تک گرد خاصی حد تک چھٹ گئی

اور سیٹلائٹ نے تصاویر اترنا شروع کر دیں۔
مریخ کی سطح پر موجود سب سے زیادہ حیرت زدہ
کرنے والی سطحی شکل جو سامنے آئی وہ اس کے
عظیم آتش فشاں پہاڑ تھے۔ جن میں سب سے
زیادہ بلند "اولیمپس ہونس" تھا جس کی اونچائی
تقریباً سترہ میل تھی۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ
مریخ کے پہاڑ کسی نلے میں مٹھری کے
سیٹلائٹ آئی او کی طرح تھے جس کے آٹھ
آتش فشاں خصوصاً "ولگی اور پروٹھیسی" دو سو کو
میل کی بلندی تک لدا لگتے ہیں۔ یہ بھی کسی طرح
کم نہیں تھے۔"

دوسری حیران کن چیز مریخ کی وہ طویل
گہری وادی ہے جسے ماہرین نے "وئیس میریز" کا
نام دیا ہے۔ اس کی لمبائی تقریباً 2500 میل اور
چوڑائی تقریباً 400 میل ہے۔ گہرے کیلٹین آف
کولورڈو اس عظیم کھائی کے مقابلے میں ایک
تنگ نالی معلوم ہوتی ہے۔ اگر یہ کھائی ارض پر
ہوتی تو پورا امریکہ اس میں سما جاتا۔ اصل میں یہ جی
وہ وادی تھی جسے گیوانی نے نہر سمجھا تھا لیکن
گیوانی کا مشاہدہ غلط نہیں تھا۔ مریخ میں ایسی بہت
سی وادیاں موجود ہیں جن سے اس خیال کو تقویت
حاصل ہوتی ہے کہ زمین ممکن ہو کہ کسی نلے میں
اس سیارے میں بھی نیل، آمیزن، والگا، بروم پترا
اور یانگ زی جیسے دریا بہتے ہوں۔ ان وادیوں کے
عمل تراش غراش کی باقیات آج رواں کی
کارروائیوں کا نتیجہ معلوم ہوتی ہیں۔ تیسری سب
سے اہم بات جو میریز کے 9 کے ذریعہ معلوم ہوئی وہ
یہ تھی کہ اس سیارے کا شمالی کرہ زیادہ ہموار ہے
اور بہت کم گڑھے ہیں۔ یہ کرہ جنوبی کرے کے
مقابلے میں عجیبی ہے۔ زیادہ گڑھے جنوبی کرے
میں موجود ہیں۔ بہت سے ماہرین کا یہ خیال ہو کہ
شاید مریخ کا شمالی کرہ قدیم ادوار میں زیر بحث تھا۔
اگر ایسا تھا تو مریخ صرف بڑے دریاؤں جی کی
نہیں، لہراتے اور بل کھاتے سمندر کی بھی
سرزمین تھی۔

حاصل ہونے والی معلومات نے
سائنس دانوں کی مریخ میں دلچسپی اور بڑھادی۔
مفسر ماہر فلکیات کائل ساگن نے اپنی شہرہ
آفاق تصنیف "مارس اینڈ دی اسٹار آف مین" میں

میریز انداز میں اس خیال کی تائید کی۔ اس کے
مطابق ہو سکتا ہو کہ کسی نلے میں مریخ میں ایسے
غلطے موجود ہوں جن خود بینی حیات کی نشانیوں
اس سے کہیں زیادہ ہوں، جتنی ماہرین توقع
کر رہے ہیں۔ اس زندگی کے ثبوت کی تلاش
کے لئے امریکہ نے ایک اور تحقیقی پرواز - وائی
کنگ - کو مریخ کے سفر پر روانہ کیا۔ وائی کنگ
کے ہم راہ سطح پر اترنے کے لئے دو لینڈ اور مریخ
کے گرد گردش کرنے والے دو سیٹلائٹ بھی
خالد تھے۔ ہر لینڈ میں ایک ٹیلی وژن کیمرا
نصب تھا اور ساتھ ہی ایک ریلوٹ ہاتھ بھی موجود
تھا تاکہ سطح کی مٹی میں اگر حیاتی اجزاء شامل
ہیں تو تجزیے سے ان کا پتا چل سکے۔
سیٹلائٹ، سطح کی تصویر کشی کرتے رہے۔
اگرچہ کسی جگہ بھی حیاتی مواد کی موجودگی نہیں
ثابت ہو سکی تاہم بعض جگہ کاربن کی آمیزش کا
سراخ ملا۔ اس لئے بہت سے ماہرین نے مد
گزشتہ میں اس سیارے پر خود بینی حیات کی
موجودگی کے امکان کو رد نہیں کیا۔

وائی کنگ کے بعد تقریباً سترہ سال تک
کوئی تحقیقی مشن نہیں بھیجا گیا اور اس سلسلے میں
جیسا جوش و خروش ماہرین میں پایا جاتا وہ بڑی حد
تک ٹھنڈا ہو گیا لیکن 1992ء میں ایک بار پھر
ایک اور خلائی تحقیقی پرواز اس آفاقی مشن پر روانہ
ہوئی۔ اس پرواز کا نام "مارس گلیڈر" تھا۔ بہت
سے ماہرین وائی کنگ کے مریخی سطح کے تجزیہ
سے مطمئن نہیں تھے۔ اس مشن کی تیاری پر تقریباً
ایک ارب ڈالر صرف ہوئے لیکن اس کے مریخ
کے سطح میں داخل ہونے سے صرف تین منٹ
قبل زمین سے اس کا رابطہ مکمل طور پر ختم ہو گیا۔
اس سے ذرا ہی دیر قبل تمام آلات الجھن میں
طور پر کام کر رہے تھے۔ تمام تر تحقیقات کے
باوجود کوئی قابل قبول وجہ ابھی تک سامنے نہیں
آئی۔ یہ ناسا کی تاریخ کا سب سے بڑا سانحہ تھا۔
اتنی بڑی ناکامی کے باوجود مریخی کاررواؤں رواں
دوایں ہے۔ 99-1997ء کے دوران ناسا نے
چار مشن مارس پاتھ فائنڈر، مارس گلوبل سربور
مارس پولر لینڈر، مارس کلائمٹ آرمیٹز مریخ کی
سمت روانہ کئے۔ اگرچہ ان میں سے بھی دو مشن

ناکام ہوئے لیکن ان سے بہت اہم معلومات
حاصل ہوئیں۔

قلب جنوبی کے علاقے سے 1996ء
میں نلے والے مریخی شہابیے کے ایک ٹکڑے
میں موجود ایک مائیکروب کے راکھ نے مریخی
مشن کو مزید تقویت عطا کی۔ چونکہ ساہرہ مختلف
مشن کے ذریعہ ناسا کو خاصی معلومات حاصل
ہو چکی تھیں۔ اس لئے سیاحت نظام مریخ کی ایک
نئی مہم "مارس 2001ء، اولائی 24" اکٹوبر کو روانہ
کی گئی، جو مہم اس مشن کو سر کرنا ہیں، ان کی
فہرست خاصی طویل ہے۔ اس میں قلبین سے
پورے سیارے کا جائزہ ارض اور اس کے معدنی
وسائل کا مطالبہ اور دوسرے متعلقہ امور کے
بابے میں تحقیق اور خصوصی آلات کا استعمال
وغیرہ شامل ہیں۔ یہ تمام کام تقریباً ڈھائی سال کے
عرصے میں مکمل ہو گا، جس سے حاصل ہونے
والی معلومات کی روشنی میں آئندہ کے لائحہ عمل کا
تعیین کیا جائے گا۔

2003ء میں ناسا مریخ کی سطح پر مزید
روند اترے گا جو نوے دن تک 30 فٹ یومیہ
کی رفتار سے سطح کا دورہ کریں گے۔ ان کے ساتھ
ریلوٹ ہاتھ اور دوسرے آلات بھی ہوں گے جو
ارضیاتی تحقیقی کام انجام دیں گے۔ نیز مختلف
زاویوں اور فلٹر سے تصویر کشی بھی کی جائے گی۔
مریخ کی تحقیق کے سلسلے میں ناسا کا
پروگرام یکے بعد دیگرے مختلف مشن پر مشتمل
ہے۔ 2007ء میں اس کی سطح پر لینڈر اترے
جائیں گے جو لینڈنگ کے لئے محفوظ مقامات کا
تعیین کریں گے۔ اس سے دو سال قبل یعنی
2005ء میں ایک بار پھر سیٹلائٹ سے بڑے
اسکیل پر زیادہ واضح فوٹو گرافی کی جائے گی۔ 2011
ء میں دنیا کے دوسرے خلائی اداروں سے
معلومات کا تبادلہ ہو گا اور پھر باہم مشورے اور
اشتراک سے انسان کو مریخ کی سطح پر اترنے کی
تیاری شروع ہوگی۔ زمین ممکن ہو کہ اس صدی کے
وسط تک انسانی قدم مریخ کی سطح کو چھوئیں۔ اگر
ایسا ہوا تو یہ انسان کے ایک اور خواب کی حسین
تعمیر ہوگی۔

برطانیہ کے نسلی فسادات: یہ قضیہ 150 برس سے چلا آرہا ہے

برطانیہ کی سفید فام آبادی کی اکثریت کو برسوں سے یہ شکایت ہے کہ تدرکین وطن نے ان کے لئے بہت سے سماجی اور اقتصادی مسائل کھڑے کر دیئے ہیں اور مقامی آبادی کو وہ سولتیں اور مراعات نہیں مل رہیں، جن کی وہ حقیقی معنوں میں حقدار ہے۔ اب مقامی آبادی اپنی تعلیم سمیت مراعات سے محرومی کا ذکر بھی کرنے لگی ہے۔ تدرکین وطن کی اکثریت کا تعلق زیادہ تر ان ممالک سے ہے جو کبھی تلج برطانیہ کا حصہ تھے۔ تلج برطانیہ جس خطے کو سونے کی پڑیا کہا کرتے تھے اور وہاں کے لئے وسائل سمیٹتے تھے اور ان ممالک کے وسائل کو اپنی اقتصادی ترقی کیلئے استعمال کیا کرتے تھے۔ تدرکین وطن اسی خطے سے تعلق رکھتے ہیں۔

یہ باشندے 1950ء کی دہائی میں برطانیہ میں آباد ہوئے تھے ہر حکومت نسلی برستوں کے اس مطالبے کو رد کرتی رہی ہے اور ہر حکومت اس مطالبے سے بہت بلند ہو کر قومی وقار اور انسانی حقوق کے حوالے سے سوچتی ہے۔ برطانیہ کی کسی حکومت نے نسلی امتیازی کبھی حوصلہ افزائی نہیں کی اور سفید فام انتہا پسندوں کو امن اور رواداری کی تلقین کی ہے۔ دوسری طرف تدرکین وطن جو تقریباً تیس چالیس سال سے برطانیہ میں رہ رہے ہیں وہ بھی برطانیہ سے اسی طرح محبت کرتے ہیں جس طرح مقامی آبادی کرتی ہے بلکہ مقامی باشندوں سے بھی زیادہ محبت کرتے ہیں، کیوں کہ اب ان کا اصل گھر یہی ہے اور یہاں رہتے ہوئے ان کی دوسری بلکہ تیسری نسل بھی جوان ہو گئی ہے جو وہاں کے مقامی لوگوں کے ساتھ مکمل مل کر رہنا چاہتی ہے۔ نسل پرست انگریزوں کو سب سے بڑا اعتراض یہ ہے کہ نصف صدی گزارنے کے باوجود تدرکین وطن نے ان کی ثقافت کو نہیں اپنایا۔ ان کی اسی شکایت کی وجہ سے چند ماہ پہلے شروع ہونے والے فسادات کا سلسلہ وقفہ وقفہ سے جاری ہے۔ اکا دکا واقعات ہوتے رہتے ہیں اور برطانوی

حکومت بھی اس مسئلے سے ہمیشہ دوچار ہوتی رہے گی۔

اصل مسئلہ یہ ہے کہ نسلی اقلیتوں سے تعلق رکھنے والے افراد زندگی کے ہر شعبہ میں چھٹے جہزے ہیں۔ بالخصوص ایشیائی طالب علم اپنے برطانوی ساتھیوں کے مقابلے میں غیر معمولی کارکردگی کا مظاہرہ کر رہے ہیں، لیکن ان کی ہر کامیابی اچھی ملازمتوں کے حصول کا ذریعہ نہیں بن رہی۔ اس اہلیت کے باوجود اچھی ملازمتیں مقامی باشندوں کو ہی ملتی ہیں۔ ایک رپورٹ کے مطابق "ایشیائی باشندے مولفہ ملنے کی وجہ سے بدترین ملازمت کرنے پر بھی مجبور ہیں۔" 1950ء کی دہائی میں برطانیہ نقل مکانی کرنے والوں کی تیسری نسل معاشی حوالے سے امتیازی سلوک کا شکار رہی ہے۔ ان میں بے روزگاری کا خراب سفید فاموں کے مقابلے میں بہت زیادہ ہے۔ تجارت کے حوالے سے ایشیائی خاصے محنت کش ہیں۔ انہوں نے 50 سال میں ایک ایک پونڈ جمع کر کے اپنے کاروبار کو کھلایا ہے۔ دانیس بازو کے نظریات رکھنے والے گورنر سمجھتے ہیں کہ ان کا حق مار کر ایشیائی بڑی بڑی جائیدادیں اور کاروبار کے مالک بنے ہیں۔ یہ سوچ حقیقت پر مبنی نہیں ہے۔

موجودہ وزیراعظم کے سامنے جب روایت پرست گورنر انگریزوں نے یہ مسئلہ اٹھایا کہ ایشیائی اور افریقین ممالک کے تدرکین وطن نے ہماری سوسائٹی کو پوری طرح قبول نہیں کیا بلکہ ان کی اولاد بھی قومیت کے حوالے سے اپنے اپنے وطن سے جڑی ہوئی ہے تو وزیراعظم ٹونی بلیر نے ایک روشن خیال سیاستدان کی طرح انتہا پسند گورنر کے ردیے کی مذمت کرتے ہوئے کہا کہ سمیرا خیال ہے کہ اس مسئلے کو اٹھانے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ عوام کی بہت بڑی اکثریت برطانیہ میں نسلی تعصبات سے بالاتر ہو کر امن و امان کے ساتھ رہنا چاہتی ہے۔" برطانیہ پر

تدرکین وطن کا جو دباؤ بڑھ رہا ہے اس سے برطانیہ کی نوجوان نسل پریشان ہے کہ اگر اور تدرکین وطن کو انگلیٹنڈ آنے کی دعوت دیں گی دی گئی تو اس سے مقامی انگریز آبادی کے لئے نہ صرف مسائل پیدا ہوں گے بلکہ حکومت کو مستقبل میں بہت سی سولتوں سے ہاتھ کھینچنا پڑے گا۔ اس وقت بھی صورت حال یہ ہے کہ افغانستان، سری لنکا، صومالیہ، یوگوسلاویہ سمیت دنیا بھر کے کئی مذہبی و رہنما سیاسی پناہ لے کر برطانیہ میں رہنا چاہتے ہیں۔ سیاسی پناہ دولت مشترکہ کے شہریوں کے لئے برطانوی حکومت کا تحفہ ہے۔ اس سولت سے وہ لوگ فائدہ اٹھا سکتے ہیں، جن کے بنیادی حقوق معطل ہوں یا جن کو جان کا خطرہ ہو یا حکومت ان کو سیاسی مخالفت کی بنیاد پر نقصان پہنچانا چاہتی ہو یا پھر کسی اور طرح کا خطرہ محسوس کر رہے ہیں۔ کچھ افراد اس سولت کا ناجائز فائدہ بھی اٹھا رہے ہیں۔ اتنی بڑی تعداد میں لوگ اسکا فائدہ اٹھا رہے ہیں کہ صرف اپریل 2001ء میں 5 ہزار افراد نے سیاسی پناہ کی درخواستیں دائر کی ہیں۔

برطانوی حکومت نے گورنر اور دیگر نسلوں کے لوگوں کے درمیان برہمتی ہونی منافرت کو محسوس کرتے ہوئے گزشتہ دس سالوں میں سیاسی پناہ کے حصول کے قانون میں خاصی کڑی شرائط اپنا رکھی ہیں۔ دنیا بھر میں مقامی اور غیر مقامی آبادی کے درمیان اختلافات اور جھگڑے ہوتے رہتے ہیں لیکن اب جس طرح سے نسلی امتیاز کا سوال اٹھایا جانے لگا ہے وہ افسوسناک ہے۔ 21 اپریل 2001ء کو ایک ایشیائی باشندے نے کسی بات پر متضلل ہو کر جب ایک رستار انگریز پر حملہ کیا تو اس واقعے کا برطانیہ کے اخبارات نے خاصا ٹوٹس لیا۔ اس وقت برطانیہ میں عام انتخاب کی مہم زوردار پر تھی۔ دانیس بازو کے انتہا پسندوں کی حجامت برٹش نیشنل پارٹی نے اس موضوع کو انتخابی الجھنوں میں نمایاں جگہ دی کہ ان کی اپنی ہی سرزمین پر ان کی نسل کشی کی

جاری ہے۔ اس کو بنیاد بنا کر انہوں نے ایشیائی باشندوں کا جینا مشکل کر دیا ہے۔ نسلی فسادات کا ایک ایسا سلسلہ شروع ہو گیا ہے جس نے انچسٹر کے گرد و نواح سمیت کئی شہروں کو اپنی لپیٹ میں لیا ہوا ہے۔ اس کے رد عمل کے طور پر لیڈز، برٹلی اور بریڈ فورڈ میں بھی فسادات کا سلسلہ چل نکلا۔ اب برطانیہ میں نسلی فسادات حکمران طبقہ کے لئے چیلنج بن گئے ہیں۔ اس واقعے کے بعد اولڈ ہام فسادات کا مرکز بننا ہوا۔

اولڈ ہام کی خوش حالی میں تدرکین وطن کا اہم حصہ ہے۔ یہ شہر انچسٹر کے قریب واقع ہے۔ جہاں ایشیائی باشندوں کی اچھی خاصی تعداد آباد ہے۔ یہاں تقریباً 35 ہزار کے قریب ایشیائی باشندے آباد ہیں۔ گزشتہ سال (2000ء) میں یہاں تقریباً 572 کے قریب ایسے مقدمات درج ہوئے جن کا تعلق نسلی منافرت سے تھا۔ ان مقدمات میں زیادہ تر ایشیائی باشندوں کو شامل کیا گیا۔ حالانکہ 80 فیصد واقعات کے ذمے دار گورے نسل پرست تھے۔ کیونکہ جہاں کامیڈیا بھی ان گوروں کی ہی مدد کرتا ہے۔ جہاں صورت حال ایسی پیدا ہو چکی ہے کہ کوئی واقعہ بھی ہو جائے یا حادثہ ہو جائے اولڈ ہام کے اخبارات اس میں ایشیائی باشندوں کو شامل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اخبارات نے ایشیائی علاقوں میں گوروں کے داخلے کو ممنوع علاقہ قرار دے کر نسلی تعصب کا اظہار کیا تھا۔ 26 مئی 2001ء کو جب اولڈ ہام میں تشیل تھی، ایک ایشیائی اور گورے کے درمیان جھگڑا فسادات کا سبب بن گیا۔ ایک ایشیائی حجام کی دکان پر چاکنک حملے کے بعد کھانے پینے کی کئی دکانوں کو لوٹ لیا گیا۔ 24 گھنٹے کے اندر اندر پورا شہر فساد زدہ علاقہ بن گیا۔ پولیس نے 50 کے قریب فسادوں کو گرفتار کر کے جیل میں بند کر دیا۔ ان حملوں کا فائدہ اپوزیشن ارکان اٹھانا چاہتے تھے۔ انہوں نے ٹونی بلیر کو انتخاب میں شکست دینے کے لئے نسل پرستوں کی حمایت میں بیان دیئے شروع کر دیئے جو برطانیہ کے تمام اخبارات میں شائع ہوئے جس سے فسادوں کو حوصلہ ملا اور یہ فسادات لیڈز سے برٹلی تک پھیل گئے۔ برٹلی اولڈ ہام کے قریب ہی ایشیائی باشندوں کی مشہور بستی ہے جہاں آزاد

کشمیر اور پاکستانیوں کی اچھی خاصی تعداد آباد ہے۔ گورے حملہ آوروں نے یہاں بھی املاک کو نقصان پہنچایا۔ ایک ہندوستانی ہوٹل کے مالک پر چرل بم سے حملہ کیا اور لیبر پارٹی کے مقامی لیڈ کے ساتھ پولیس نے انسانیت سوز سلوک کیا۔ ان تمام واقعات کے خاتمہ میں برطانیہ کی نسل پرست جماعت نیشنل برٹش کونسل نے نسلی نفرت پر مبنی جو نعرے لگا کر فسادات کی آگ بھڑکانی، اس کا حکمران جماعت نے سخت نوٹس لیا ہے۔ برطانوی پولیس کا رویہ نسلی تعصب پر مبنی ہے۔ پولیس نے مقدمات کے اندراج اور قانون کا تعین کرتے وقت انگریزوں کے مطالبے میں ایشیائی باشندوں سے زیادہ تھیں کی ہیں۔

برطانیہ میں نسلی فسادات کج کا مسئلہ نہیں، اس کی کمانی 150 سال پرانی ہے۔ 1860ء میں پہلی بار فسادات اس وقت ہوئے جب صومالیہ اور سعودی عرب کے بای گیروں نے ساتھ شیلڈ بھی آباد ہونے کی کوشش کی۔ بعد ازاں بستر مستعمل کی خاطر ساؤتھ افریقہ، ویسٹ انڈیز اور دیگر ممالک کے بای گیر بھی ادھر کا رخ کرتے رہے۔ پہلی جنگ عظیم کے بعد لیڈ پول میں سیاہ فاموں نے ڈیرے جملے۔ جلدی انکی آبادی 5 ہزار تک جا پہنچی۔ 1919ء میں 120 افریقی درکار ایک شوگر ملز میں کام کرتے تھے۔ ایک مرتبہ مل میں آگ لگی تو سفید فاموں نے اس آگ کی وجہ سے سیاہ باشندوں کی مخالفت قرار دیتے ہوئے ان کے ساتھ کام کرنے سے انکار کر دیا۔ اس زمانے میں برطانیہ میں بے روزگاروں کو کج کی طرح الاؤنس نہیں دیا جاتا تھا۔ نسلی امتیاز کا شکار ہونے والے یہ بے روزگار خاصی مشکلات کا شکار رہے۔

1920ء اور 1930ء کے عرصے کے درمیان جب تلج برطانیہ نے اپنی سابقہ نوآبادیوں پر مشتمل دولت مشترکہ تشکیل دی تو این رکن ممالک کو بہت سی مراعات حاصل ہو گئیں۔ 1940ء کی دہائی میں جب تلج برطانیہ اور لیبر حکومت نے دولت مشترکہ کے رکن ممالک کو آزادی دی تو وہاں کے عوام اپنے بہتر مستقبل کے لئے لندن کا رخ کرنے لگے۔ لیکن برطانوی عوام نے ان کا دلہا استقبال نہیں کیا جیسا دوسرے

ممالک کے شہریوں نے ان کا کیا تھا۔ جب وہ تلج برطانیہ کے زیر نگیں تھے۔ جب برطانیہ نے اپنی امیگریشن پالیسی کا اعلان کیا تو سب سے پہلے سابقہ محکوم ممالک کے لوگ ہی یہاں پہنچے تھے۔ اس زمانے میں صرف ہنز مندوں کی بانگ تھی اور غیر ہنز مندوں کا کوئی مستقبل نہیں تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے یہ ہنز مند لوگ برطانیہ پر چھگنے۔ ان کے آنے کے بعد ہائش کا مسئلہ درپیش ہوا تو حکومت نے پرانی آبادی میں ان تدرکین وطن کے لئے باغی اسکیمیں شروع کیں۔ ان تدرکین وطن کے بارے میں حکومتی پالیسی کو دیکھتے ہوئے مقامی لوگوں کے دلوں میں حسد پیدا ہوا۔ 1949ء میں پارلیمنٹ کے ذریعہ تدرکین وطن کو برطانیہ میں آباد کرنے کی جو اسکیم شروع کی گئی تھی اس کا فائدہ اٹھاتے ہوئے ایشیائی باشندے بہت زیادہ تعداد میں وہاں پہنچ گئے اور ان کا برطانوی معاشرے میں وجود محسوس ہونے لگا تو نسل پرستوں نے اپنی نفرت کے اظہار کے لئے اپنے گھروں کے باہر لکھنا شروع کر دیا کہ ایشیائی لوگوں، کھن اور آئرش لوگوں کا داخلہ بند ہے۔ انتہا پسندوں کی جانب سے یہ انتہائی گھٹیا حرکت تھی۔ 1958ء میں ایشیائی اور افریقی تدرکین وطن سے تعلقات قائم کرنے کی 70 فیصد افراد نے مخالفت کی تھی۔ اگست 1958ء کے آخری ہفتے میں برطانیہ کو خونخاک فسادات کا سامنا کرنا پڑا جب Nothing Dale، Nothing Hill کے قصبوں میں ویسٹ انڈین نے ایک گوری سے شادی رچانی یہ وہ بد قسمت سال تھا جب ساؤتھ امریکہ، روڈیشیا اور دولت مشترکہ کے ممالک میں نسلی فسادات ہوئے تھے۔ دونوں میاں بیوی گھر میں سکون کی زندگی بسر کر رہے تھے کہ پولیس ان کے گھر میں داخل ہوئی۔ تمام کراکری اور شیشے کی اشیاء توڑ دیں اور ایک آہنی سلاخ خاتون کی کمر پر سے ماری۔ پولیس نے یہ قدم تعصب کی بنا پر اٹھایا۔ فسادات کے دوران رکن پارلیمنٹ جانج راجر نے تمام لوگوں سے محبت، امن اور درگزر سے رہنے کی اپیل کی۔ انہوں نے نسلی معاملات کو اچھالنے کو قوی مفاد کے خلاف قرار دیا لیکن ان کی کسی نے بھی نہ سنی۔

1960ء سے 1970ء تک نسلی امتیاز کا

سوال برطانوی نسل پرستوں کا اہم موضوع ہی نہیں تھا بلکہ انھوں نے تدرکین وطن کے خلاف انھیں بھی بنالی۔ سیاسی رد عمل کے طور پر انگلستان میں تدرکین وطن نے سب سے بڑی تنظیم دی نیشنل آرگنائزیشن آف افریقین، ایشین اینڈ کریبین پیپلز بنالی۔ جس نے ایشیائی تدرکین وطن کے لواحقین کے بارے میں 1974ء میں اپنی رپورٹ پر جب کی تھی۔ رپورٹ مرحب کرنے سے پہلے اس تنظیم کے مدد سے دارلہل نے پاکستان، ہندوستان اور بنگلہ دیش کا دورہ کیا تھا۔ اس دورے کا مقصد ایشیائی ممالک کے تدرکین وطن کے مزید مل اور رشتہ دارلہل کو برطانیہ جانے میں پیش آنے والی مشکلات کا سد باب کرنا تھا۔ اسی تنظیم کے ارکان نے برطانوی حکومت کی اجازت سے اسلام آباد، دہلی اور ڈھاکہ کے برطانوی سفارت خانوں کا دورہ کیا تھا اور برطانوی ہائی کمیشن کے دفاتر میں تدرکین وطن کے لواحقین کے انٹرویویشن کے اجراء سے متعلق انتظامات کا جائزہ لیا تھا۔ مقامی باشندوں کی بعض تنظیمیں یہ الزام بھی عائد کر رہی ہیں کہ یہ تدرکین وطن ان کے وسائل بھٹم کر رہے ہیں اور ہماری مقدار میں ذرمبادلہ اپنے ملک میں بھجوا دیتے ہیں۔

لیبر پارٹی نے 1976ء میں (حکمران جماعت) فسادات کا سد باب کرنے کے لئے عملی اقدامات اٹھانے کا اعلان کیا تھا۔ ان مریوطہ کوششوں کے دو سال بعد (1976ء) میں نسلی تعلقات کا قانون منظور کر کے اقلیتوں کے حقوق کے تحفظ کے لئے اقدامات کئے گئے تھے۔ اسی ایکٹ کے تحت نسلی مساوات کا کمیشن قائم کیا گیا تھا جو نسل پرستی کی شکایات پر کارروائی کرتا تھا۔ کمیشن نے ایٹ لندن کی ایک سڑک کلارک اسٹریٹ میں 46 خاندانوں کو نسلی امتیاز کے حوالے سے علاقے سے ہٹانے کے خلاف کارروائی کر کے شہرت حاصل کی تھی۔

دسمبر 1984ء میں برطانیہ کے اسکول ٹیچرز کی تنظیم نے ایشیائی اور خاص طور پر پاکستانیوں کے لئے اسکولوں میں مذہبی تعلیم کے طریق کار کو بدلنے کا مطالبہ کیا تھا۔ اسی تنظیم نے اسکولوں میں مسلمان بچوں کی تعلیم کے لئے حکومت کے مملوہ مذہبی تنظیم کی پالیسی کو تنقید کا نشانہ بنایا

۔ انگریز اساتذہ کے اس رویے کے باعث تعلیمی اداروں میں ایک نئی بحث کا آغاز ہوا اور مسلمانوں کے مملوہ اسکول کے قیام کی مخالفت شروع ہو گئی۔ برطانیہ میں 1944ء کے ایجوکیشن ایکٹ کے تحت مذہبی تعلیم لازمی ہے۔ اسکولوں میں پڑھائی سے پہلے تمام بچوں کے لئے ہر روز اجتماعی عبادت لازمی ہے۔ کیٹھولک، مسلمان یا دوسرے مذاہب سے تعلق رکھنے والوں کے بچے اس سے مستثنیٰ تھے۔

فروری 1985ء میں نسلی منافرت کے بڑھتے ہوئے مسئلے کے بارے میں نسلی مساوات کے سرکاری کمیشن کے سربراہ لیبر نیوسان نے کہا تھا کہ با اختیار مصلوں پر سرفراز افراد عام طور پر نسلی امتیازات سے بے نیازی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ اس کمیشن کو اس وقت بڑی کامیابی حاصل ہوئی جب ایشیائی باشندوں کو ہراساں کر کے ایسے ایک خاندان کو لندن بدر کر دیا تھا۔ اس وقت نسلی منافرت کا سب سے بڑا نشانہ تعلیمی ادارے ہی بن رہے ہیں۔ اپریل 1988ء میں تعلیمی اداروں میں مذہبی منافرت بھی سامنے آئی۔ مائیکسٹر کے ایک ثانوی اسکول میں بریک کے دوران ایک انگریز طالب علم نے محض تعصب کی وجہ سے ایک ایشیائی کو قتل کر دیا۔ اب تعلیمی اداروں میں والدین بچوں کو لانے اور لے جانے کے لئے خصوصی انتظام کرتے ہیں۔ 1982ء میں ایشیائی مسلمانوں کی اکثریت والے شہر بریڈ فورڈ میں مسلمان بچوں کے لئے ایک تعلیمی پالیسی وضع کی گئی تھی، جس میں بریڈ فورڈ کو نسل نے مسلمان طلبہ و طالبات کے کھانے میں حلال گوشت کی فراہمی، بچوں کی جسمانی تربیت کے دوران ٹریک سوٹ پہننے، اردو اور پنجابی تعلیم کی خصوصی اجازت دی تھی۔ یہ پالیسی بنوانے میں بریڈ فورڈ کے پہلے ایشیائی لارڈ میئر مرزبان نے اہم کردار ادا کیا تھا۔

اپریل 1989ء میں ایک مذہبی نسل پرست ہیڈ ماسٹر نے اس پالیسی پر پابندی ختم کر دی۔ برطانوی حکومت تدرکین وطن اور خاص طور پر ایشیائی باشندوں کو ہر طرح سے اپنے قوی دھارے میں شامل کرنے کی کوشش کرتی رہتی ہے اور خاص طور پر وہ چاہتے ہیں کہ مسلمان اپنے انٹریکس کو ترک

کر کے پوری طرح برطانوی معاشرے میں ضم ہو جائیں۔ سابق برطانوی وزیر اعظم جان میر کے دور میں بھی نسلی فسادات ہوئے تھے۔ اس وقت کے وزیر داخلہ نے پولیس پر واضح کر دیا تھا کہ حکومت نسلی فسادات آہنی ہاتھوں سے روکنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔ جان میر کی حکومت نے اقلیتوں کے حقوق اور ضروریات پوری کرنے کیلئے سکشن نوگرائنڈس کے ذریعے 90-1989ء میں لوکل اتھارٹیز کو دس کروڑ پونڈ سے زائد رقم دی تھی۔ اگرچہ اس اسکیم پر اسکاٹ لینڈ میں عمل نہیں ہوا تاہم یہاں ریویو اسپورٹ گراؤنٹ سسٹم کے تحت 40 کروڑ پونڈ کی مدد دی گئی تھی۔ برطانیہ کی ہر حکومت یہ کوشش کرتی رہی ہے کہ تدرکین وطن تجارتی زندگی میں بھرپور حصہ لیں۔ اگرچہ ایشیائی اور افریقی کامیاب بزنس مین ہیں لیکن انہیں نسلی تعصب کا سامنا ہے۔ 1985ء میں ہوم آفس نے نسلی اقلیتوں کی تجارتی رہنمائی کا ادارہ قائم کیا تھا۔ برطانیہ کے وزیر داخلہ نے نومبر 1994ء میں ایشیائی برادری کے بچوں کی تعلیم کے لئے سرکاری فنڈز میں دو گنا اضافہ کیا تو اس پر نسل پرست تنظیموں نے حکومت پر تنقید کی کہ وہ خود ہی برطانوی معاشرہ تباہ کرنے پر تہی ہوئی ہے۔ اس فنڈز میں گزشتہ حکومتیں کوئی کتنی آئی تھیں۔ اس فنڈز کو سکشن ایبل منٹ فنڈ بھی کہتے ہیں۔ برطانیہ میں نسلی اقلیتوں کے امدادی منصوبوں کے لئے جو فنڈز دیئے جاتے رہے ہیں ان کا غالب حصہ اسکولوں میں بہتر تعلیم پر خرچ کیا جاتا ہے جس کا مصرف ایسے بچوں کو انگریزی پڑھانے کے اضافی اقدامات کرنا ہوتا ہے جن کی بنیادی زبان (گھریلو بول چال) اردو، گجراتی یا پنجابی ہوتی ہے۔ 1993ء میں حکومت نے اس میں 30 ملین پونڈ کی رقم خرچ کی تھی۔ برطانیہ کی حکومت تدرکین وطن کو جتنی مراعات دیتی ہے وہ مقامی آبادی کو دی جانے والی مراعات میں اونٹ کے منہ میں زیرہ والی بات ہے۔ تدرکین وطن نے جو کچھ کمایا اند بنایا ہے وہ تقریباً چالیس پچاس سالوں کی محنت کا نتیجہ ہے۔ حقائق کا ادراک کرتے ہوئے نسلی امتیاز کی پالیسی کو ترک کر کے انتیپنڈ گورنل کو محنت کرنی چاہئے اور مستقبل کے بارے میں سوچنا چاہئے۔

سردار محمد چودھری

لولی لنگڑی جمہوریت

کی۔ ان تیرہ سالوں میں ان حضرات نے لاء اینڈ آرڈر کو بہتر کیا صوبائی منافرت کم کی اور پاکستان کو سکون عنایت کیا۔ کیا جنرل صاحب بھول گئے ہیں کہ جنرل منیا الحق کے مارشل لاء کے زمانے میں طلباء کو ایک دوسرے کے قتل عام کی عام اجازت تھی۔ خاص طور پر ایک خاص جماعت کی طلبہ تنظیم کو قتل و غارت کا جیسے کہ لائنس دے دیا گیا تھا۔ کیا اس لولی لنگڑی جمہوریت نے اس برائی کا کامیابی سے تدارک نہیں کیا؟

اسی طرح مزدوروں کا معاملہ لے لیجئے جنرل منیا الحق کے دور میں کالونی نگلشائٹ ملز ملتان ایک دن میں 25 مزدور ذبح ہوئے کہ نہیں۔ کیا ہزاروں لاکھوں مزدوروں نے جیلیں نہیں کائیں اور بھوکوں مارے گئے۔

کیا جنرل صاحب آپ کو یاد ہے کہ جنرل منیا الحق کے زمانے میں پاکستان میں ساری دنیا میں سے سب سے زیادہ دہشت گردی کے واقعات رونما ہوئے۔ راولپنڈی کا راجہ بازار ہو یا کراچی کا پوہری بازار سب خونچکاں تھے۔ سندھ کی تمام جیلیں ایک دن میں ٹوٹیں اور تمام جرائم پیشہ لوگ آزاد ہو کر ڈاکہ زنی پر تل گئے۔ یہ کس زمانے میں ہوا؟ بھرپور مارشل لاء کے زمانے میں اور یہی لوگ آہستہ آہستہ منظم اور مسلح ہو کر پاکستانی معاشرے کو تباہی کے دہانے لے گئے۔ جنرل صاحب یاد کرو وہ وقت جب کوئی ٹرین رگ اور بس کراچی سے لاہور نہیں آسکتا تھا۔ صرف اور صرف کانوائے کی صورت میں سفر ہوتا تھا۔ اور پھر کیا یہ حقیقت نہیں کہ وہ لولی لنگڑی جمہوریت جو متحدہ میں جنرل منیا الحق نے دی یا اسے دینی پڑی اس نے اسکا کافی حد تک شانی حل پیش ہی نہیں کر کے دکھایا۔ کیا یہ حقیقت نہیں کہ 1997ء کے انتخابات نے پاکستان مسلم لیگ

ہو ہے سلامتی نام کی شے اس وقت موجود ہی نہ رہی ہر طرف ڈاکے اور چوریاں ہیں انسانی خون ارزاں ہے اغواء برائے تلواریں کے واقعات اس قدر ہوئے ہیں کہ انکی اس سے پہلے مثال نہیں ملتی۔

جنرل صاحب اس بات پر اترارہے تھے کہ قبائل علاقوں میں پچھلے سو سال میں کبھی اپریشن نہیں ہوا تھا اور اب ہو رہا ہے۔ کیوں؟

اس لئے کہ وہاں بد امنی ہے جو پہلے کبھی نہ تھی۔ اسکی وجہ افغانستان کی صورت حال ہو یا کوئی بھی وجہ ہو مگر حقیقت یہ ہے کہ وہاں حالات خراب ہیں۔ فوجی افسران مارے جا رہے ہیں جو کبھی نہیں ہوا تھا۔ جنرل صاحب کو معلوم ہونا چاہئے کہ یہ حضرت قائد اعظم کی خواہش تھی جس نے یہ مسئلہ قبائلی مسلمانوں کی رضا اور رخصت کے مطابق ایک جنبش قلم سے حل کر دیا تھا اور زلزلہ جیسی محاذنیاں خالی کر دی تھیں جس کی جرات انگریزوں کو بھی نہیں ہوتی تھی۔ یہ کونسا کمال ہے اب ہماری حماقتوں سے معاملہ وہیں آکھڑا ہوا ہے جہاں غیروں کے زمانے میں تھا اس بات پر فریے جا اور بے محل ہے۔

جنرل صاحب کو شاید اس بات کا احساس بھی نہیں کہ وہ جن پچھلے 13 سالوں کی لولی لنگڑی جمہوریت کا ذکر فرماتے ہیں وہ اپنے فوجی پیشرو جنرل محمد منیا الحق کی غیر جماعتی انتخابات کی عنایت تھی۔ جنرل منیا الحق نے اپنی ذات کی خاطر واقعی لولی لنگڑی جمہوریت کی جسے سویلین نے چاہے وہ جو پنجو بے نظیر ہو چاہے وہ نواز شریف نے آہستہ آہستہ انھوں نے ترمیم جیسی لہجوں کو ختم کیا۔ پارس ٹریڈنگ جو ان غیر جماعتی اکیٹیوٹوں نے رائج کی تھی وہ ختم

جنرل پرویز مشرف کے قوم سے خطاب کے بعد تبصروں کا سلسلہ جاری ہے اور اب وقت آن پہنچا تھا جہاں لوگ توقع کر رہے تھے کہ ملک ایک دفعہ پھر اپنی جمہوری منزل کی طرف چل پڑے گا۔ چند دنوں سے دستوری بیچ کا شور مچا رہا تھا۔ پوری قوم کہہ رہی تھی کہ خدا را منتفع دستور میں ترمیم سے پرہیز کیا جائے کیونکہ اس سے ایک پنڈورا بکس کھلنے کا خدشہ ہے جو بہت سے مسائل کو جنم دے سکتا ہے۔ بعض حلقوں میں یہ امید ابھر رہی تھی کہ شاید ان آوازوں کا کچھ نہ کچھ اثر جنرل صاحب پر ہو جائے۔ مگر ان کی تقریر نے ان تمام خوش فہمیوں پر پانی پھیر کر رکھ دیا اور بہت سے محب وطن اور صاحب نظر لوگ ششدر رہ گئے۔

جنرل صاحب نہایت اصرار اور اعتماد کے ساتھ کہہ رہے تھے کہ جو منفرد نسوان کے ذہن میں ہے۔ وہی واحد کارگر نسو ہے۔ اور باقی لوگوں کی باتیں بالکل لالچیں اور حماقت ہیں۔ اقتدار کو نیچے کی طرف لانے کی بجائے تمام تر اختیارات صدر کی ذات میں ہی سمونا مناسب ہے۔ یہی اصل جمہوریت ہے اور یہی مسائل کا حل۔

جنرل صاحب نے بہت سی باتیں کہیں مگر ایک بات بڑے زور سے کہی کہ پچھلے 13 سالہ لولی لنگڑی جمہوریت نے قوم کو کیا دیا اور خود ہی جواب دیا جس میں بد عنوانی بد نظمی اور خراب امن عامہ کا خاصہ طور پر ذکر کیا۔ یہ بات تو ہر حکومت کے متعلق کہی جاسکتی ہے ان شعبوں میں موجودہ فوجی حکومت نے کون سے تیر چلائے ہیں جن پر وہ اترا سکتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ جب سے موجودہ حکومت آئی ہے ان مسائل میں اضافہ ہی ہوا ہے۔ کمی و نقص نہیں ہوتی۔ لاء اینڈ آرڈر بری طرح سے خراب

اور نواز شریف کو تین چوتھائی سے بھی زیادہ کی اکثریت دے دی تھی لیکن اسکے باوجود انہوں نے تمام جماعتوں ماسوائے پیپلز پارٹی کے حکومت میں جگہ دی۔ جمعیت علمائے پاکستان کو پنجاب میں صرف ایک سیٹ ملی تھی اسے بھی وزارت دے دی گئی۔ کیا یہ حقیقت نہیں ہے کہ اکبر بکٹی جیسے بلوچ سردار جس کو اردو نہ بولنے کی قسم کھالی تھی اور اسے این پی جو ہمیشہ سے الگ تھلک رہی تھی ان سب نے مل کر قومی ترانہ بھی پڑھا۔ وزارت بھی قبول کی اور پاکستان کی سیاست کے قدم ہدم چل پڑے۔ کیا ان تمام سکون اور فرحت بخش اعمال کو یکسر بھلا کر محض الزام تراشی پر ہی گزارہ کریں گے۔ کیا جنرل ایوب خان نے فرشتوں جیسے قائد اعظم کے ساتھیوں پر اس طرح کے الزام تراشی نہیں کی۔ پاکستان میں کبھی کسی موڑ پر بھی فوجی حکومت کا جواز موجود نہیں رہا۔ 1958ء میں جواز تھا نہ 1969ء میں۔ 1958ء میں عام انتخابات ہونے والے تھے سکندر مرزا اور ایوب خان نے سمجھا ان کا کھیل ختم ہو جائے گا لہذا کیوں نہ مارشل لا لگایا جائے اور بعد میں اس کے جواز تراشے گئے۔ گول مرز کانفرنس کا سیلاب ہو گئی۔ یہی خیال خان نے سمجھا اسکے چانسز ختم ہو رہے ہیں اس نے بلا جواز مارشل لا لگادیا۔ ملک دو قسٹ ہو گیا اور بدو میں سپریم کورٹ نے اس حکومت کو ناجائز حکومت قرار دیا۔ یہی صورت حال 5 جولائی 1977ء کو تھی۔ بھٹو اور پی این اے میں جب مجبورت ہو گیا تھا تو منیاء الحق نے اپنے اقتدار کی خاطر شب خون مارا۔ 12 اکتوبر 1999ء کو تو ملک میں کوئی بحران ہی نہیں تھا۔

پاکستان کی تخلیق جمہوری عمل سے ہوئی۔ یہ دو قسٹ اور خوار غیر جمہوری ادوار میں ہوا ہے۔ دستور قوم کی امانت ہے ہمارا دستور اچھا ہے اسکو چھیننا درست نہیں۔ اس سے معاملات الجھتے چلے جائیں گے۔ فوج کے جرنیل دستور کی حفاظت کے لئے ہوتے ہیں اس کی بچ کئی کے لئے نہیں۔ مارشل لا ملک و

معاشرہ کو توڑتا ہے جوڑتا نہیں۔ جمہوریت جوڑتی ہے سکون دیتی ہے اور زخموں پر مرہم لگاتی ہے چاہے وہ لولی لٹکری ہو چاہے وہ شرمیلہ ہوتی ہے۔ بہتر ہے کہ صراط مستقیم اختیار کیا جائے دستور کو نہ چھیڑا جائے صاف الیکشن کروائیں اسی میں آپ کی اور ملک کی بہتری ہے۔ باقی سب بیکار باتیں ہیں۔ اللہ بہتری کرے۔

ڈاکٹر اعجاز احسن

سب سے پہلے پانی

وطن عزیز کو نہری پانی کی جس قدر شدید اور ہولناک کمی کا سامنا ہے اور جس تیزی سے ہماری اراضی پانی بھرنا ہونے کے باعث ریگستان بنی جا رہی ہے۔ شہروں کے مکینوں کو اس کا بالکل اندازہ ہی نہیں۔

زرمی پانی کی قلت کا مسئلہ چونکہ دور دراز دیہات کو درپیش ہے اس لئے قومی سطح پر جس قدر توجہ مبذول ہوتی چاہئے اس کا عشر عشر بھی نہیں ہو رہا۔

دو سال سے حالت یہ ہے کہ نہریں یا تو بند رہتی ہیں یا پھر ان میں کبھی ایک چوتھائی۔ کبھی نصف اور کبھی دو تہائی پانی آتا ہے۔ اس کے نتیجہ کے طور پر کوئی قطعہ زمین میں ایسا نہیں جس کو اس کی ضرورت کے مطابق پانی میسر آ رہا ہو۔ اس سے آپ کاشتکاروں کے حالات کا خود اندازہ کر سکتے ہیں۔ پچھلے سال موسم مہار میں پانی نہ ملنے کی وجہ سے دسچ و مریض رقبوں میں گندم کی فصل گھاس کی شکل اختیار کر گئی اور کسانوں نے مایوسی اور کسمپرسی کی حالت میں اس میں اپنے مویشی چھوڑ دئے کہ کم از کم چارہ ہی حاصل کر لیں۔ نہ صرف بیج اور کھاد کے ہزاروں روپے ضائع ہوئے بلکہ ایک پھوٹی کوڑی بھی حاصل نہیں ہوئی۔ کئی کاشتکار زمینوں کو چھوڑ کر شہروں کی طرف ٹوکری کی تلاش میں یا بھیک مانگنے کے ارادے سے روانہ ہوئے۔

ہماری قریبی تحصیل میں ایک کاشتکار نے بیان کیا کہ اس کا 40 ایکڑ کالمے کا باغ کئی مہینوں کے لئے پانی نہ ملنے کی وجہ سے سوکھ گیا لہذا اکھاڑ دیا گیا۔ علاوہ ازیں اس نے اپنی اراضی کے ایک تہائی حصہ کو بغول اس کے۔ ریگستان کے حوالے کر دیا ہے۔ اس نے محسوس کیا کہ نہری پانی کی موجودہ انتہائی قلیل مقدار کی موجودگی میں وہ اپنی ساری زمین کو سیراب نہیں کر پائے گا اس لئے اب وہ صرف اتنی زمین پر کاشت کر رہا ہے جسے پانی میسر کر سکے۔ اس نے مزید یہ کہا کہ اگر پانی کی قلت اور شدید ہو گئی تو مجھے اپنی زیر کاشت زمین میں مزید کمی کرنا پڑے گی۔ یاد رہے کہ یہ صورتحال صرف ایک کاشتکار کی نہیں بلکہ ہر طرف یہی حالت ہے۔ حیرانی کی بات یہ ہے کہ وطن عزیز کے طول و عرض میں کاشتکار تباہ و برباد ہو رہے ہیں لیکن کسی کے کان پر جوں تک نہیں رنگ رہی۔ کسی کو اس سلسلے میں کوئی تشویش لاحق نہیں ہے۔ محض دس بارہ ایکڑ زمین کے مالکوں کے حالات کا اندازہ ہی نہیں کیا جاسکتا۔ نادرل حالات میں بھی یہ لوگ انتہائی غربت اور کسمپرسی کی زندگی گزارتے ہیں۔ اپنی حالت کو یہ لوگ صرف اس لئے برداشت کر لیتے ہیں کہ انہوں نے کبھی بہتر حالات دیکھے ہی نہیں ہوتے۔ بہر حال اس سال ان کی حالت بالکل غیر ہے۔ شدید ترین خشک سالی کی وجہ سے بے کسی اور محتاجی کی تصویر ہیں۔

پانی کی کمی دور کرنے کے لئے ٹیوب ویل بھی نہیں لگائے جاسکتے کیونکہ زیر زمین پانی کھارہ ہے۔ اول تو چھوٹے کاشتکار اس بارے میں سوچ بھی نہیں سکتے کیونکہ ٹیوب ویل بور کرنے اور پمپ ہیڈ انجن وغیرہ خریدنے میں جس قدر رقم کی ضرورت پڑتی ہے وہ اس کی استطاعت نہیں رکھتے۔ صرف بڑی نہروں کے ساتھ درج اراضی میں ٹیوب ویل لگائے جاسکتے ہیں کیونکہ وہاں معاہدہ پانی میسر

آتا ہے۔ لیکن پھر سوال پیدا ہوتا ہے کہ نہری پانی کا متبادل ڈیزل کے ذریعہ کیسے حاصل کیا جائے جس کی قیمتیں وہ ہیں جو چند سال پہلے پٹرول کی قیمتیں تھیں۔ ایک ایکڑ کی ریکٹر کے انجن کے ذریعہ آبپاشی پر پمپ سے آٹھ لیٹر ڈیزل استعمال ہوتا ہے جس کا انحصار ایکڑ کے پمپ سے فاصلے زمین کے کم یا زیادہ اور ریتیلہ ہونے اور موسم کی گرمی کی شدت پر ہے۔ یاد رہے کہ عموماً ہر پندرہ دن میں ایک مرتبہ اور گرمی کے دنوں میں ہر ہفتہ میں ایک مرتبہ پانی لگانا ضروری ہوتا ہے۔ یعنی سال بھر میں بیس یا تیس مرتبہ پانی لگانا در کھد ہوتا ہے۔ اس طرح ایک پچاس ایکڑ کے فارم پر ٹیوب ویل سے پانی لگانے کے خرچ کا تخمینہ ایک لاکھ سے دس لاکھ روپے بنتا ہے۔ آپ ہی بتائیے جس کاشتکار کی کھربے ہی ٹھکے مال اور انبار کی نوکر شاہی کی رشوت خوردی، کمیائہ، زرعی انکم ٹیکس، جعلی اور غیر معیاری کپڑے مار دواقل کی آسمان سے باتیں کرتی ہوئی قیمتوں سے ٹوٹی ہوئی ہے۔ وہ ایک ایک اس قدر ہماری اضافی بوجھ کیونکر برداشت کر سکے گا؟ نہروں کے پانی کی کمیابی نے اسکے ہر ایکڑ پر ہزاروں روپے سالانہ کا اضافی بوجھ ڈال رکھا ہے۔

ان حالات میں چھوٹے کاشتکار کس طرح گزارہ کر رہے ہیں اس کا اندازہ ان ارباب بست و کساد کو ہرگز نہیں ہو سکتا جو اول الذکر کی آمدنی کی نسبت سینکڑوں گنا تنخواہیں اور مراعات حاصل کرتے ہیں۔ درمیانے درجے کے کاشتکار بھی ارباب اختیار سے جانتا چاہیں گے کہ وہ اپنے اخراجات اور ٹیکسوں میں ہزاروں روپے کے اضافہ کو کیونکر برداشت کر سکتے ہیں؟

سب کچھ نہروں کی یہ حالت ہے کہ کوئی بند پڑی ہے تو کوئی ایک چوتھائی، کوئی نصف اور غالباً دو تہائی گنجائش میں چلی رہی ہے۔ کپاس کاشت کرنے کے لئے روٹی کرنے کے لئے پانی درکار ہے تو پانی نادر یا صرف اتنا پانی کہ آپ صرف ایک تہائی رقبہ پر کاشت کر سکیں۔ ٹھوڑا عرصہ پہلے تک تو پنجاب کی تمام نہریں کئی ہفتوں پر عید وقفے کے لئے مکمل طور پر بند رہیں۔ لیما واقعہ پہلی پوری صدی کے

دوران پیش نہ آیا تھا۔ سوائے پچھلے دو سال میں۔ موسم گرما میں نہروں کی بندی یا وارہ بندی کی ایک قوی سانحہ یعنی ایرجنسی ہے۔ ہر چند کہ ایرجنسی کا اعلان نہیں کیا گیا ہے۔

سبھی تکنیکی ماہرین نے ہمیشہ یہ موقف اختیار کیا ہے کہ کالا باغ ڈیم کے بننے سے نوشہرہ سمیت کسی شہر کے ڈوبنے کا کوئی خدشہ نہ تھا خصوصاً جب ڈیم کی مجوزہ اونچائی میں کمی کردی گئی تھی۔ بہر حال اگر ایسا مسئلہ درپیش بھی آتا تو شاید بہتر ہوتا کہ ایک شہر کے کینٹن کو متبادل مقام پر آباد کیا جاتا۔ بجائے اسکے کہ سارے ملک کو پانی کی شدید قلت کی وجہ سے ریگستان بننے دیا جائے۔ آخر سارے ملک کی آبادی کو کون سی متبادل جگہ میں آباد کیا جائے گا؟ اب آج اگر ڈیم بنانے کا فیصلہ کر بھی لیا جاتا ہے تو کم از کم 15 سال لگیں گے۔ اس دوران کیا ہوگا؟

سوال یہ ہے کہ حکومت کیا کر سکتی ہے؟ ظاہر ہے ان کے پاس کوئی جادو کی چٹری تو ہے نہیں جس کو جنبش میں لائیں اور ساری نہریں پانی سے بھر دیں۔ البتہ حکومت کاشتکاروں کی مشکلات کم کرنے اور زمینوں کو بفر ہونے سے روکنے کے لئے کم از کم تین قسم کے اقدامات اٹھا سکتی ہے۔ اول تو یہ کہ ڈیزل کی قیمتوں میں کمی کرے جس کا بوجھ اٹھا اٹھا کر کاشتکار کنگال اور زمینیں بفر ہو رہی ہیں۔ دوم یہ کہ بھارتی پنجاب کی طرز پر ٹیوب ویلوں کو بجلی مفت فراہم کرے۔ اگر ایسا نہیں ہو سکتا تو موجودہ قیمت کا صرف ایک تہائی وصول کرے۔ اس سلسلے میں جنرل مشرف کا اعلان کہ بجلی کے بلوں میں ایک تہائی چھوٹ دی جائے گی، مثبت سمت میں ایک قدم ہے لیکن اندریں حالات زیادہ مہربانی کی ضرورت ہے۔ اس کے علاوہ امید کرنی چاہئے کہ جو اعلان جنرل صاحب نے کیا ہے اس پر عملدرآمد بھی ہو۔ کیونکہ ہمارے ہاں یہ بہت غلط رسم پڑ گئی ہے کہ سرکاری اعلان تو کر دیا جاتا ہے لیکن متعلقہ محکمہ کو ہدایات جاری نہیں کی جاتیں۔ جب محکمہ سے دریافت کیا جاتا ہے تو وہ اپنی معذوری ظاہر کرتے ہیں۔ امید ہے کہ اس اہم اعلان کے بعد واپڈا کو ہدایات جاری

کردی گئی ہوں گی۔

ایک طرف تو فصلیں اگانے کے سلسلہ میں درپیش آنے والے اخراجات میں اس قدر ہولناک اضافہ ہو چکا ہے، دوسری طرف آبیے دیکھیں کاشتکار کو اپنی گاڑیے پینے کی پیداوار کا کیا معاوضہ مل رہا ہے۔ جنرل مشرف اور ان کے اعلیٰ مصاحبت اعلان کر رہے ہیں کہ حکومت 300 روپے فی من کے حساب سے گندم خریدے گی، کسان کی دہلیز سے خریدے گی اور گندم کا ہر ایک دانہ خرید لیا جائے گا۔ کسان کے گھر سے یعنی دہلیز سے تو خیر کون خریدے گا؟ صورتحال یہ ہے کہ کسان اپنی گندم 250 بلکہ 240 روپے فی من بیچ رہا ہے اور ظاہر ہے اگر اس سے 300 روپے فی من خریدی جا رہی ہے تو اسے کیا ضرورت ہے کہ وہ 240 روپے فی من بیچے؟ اگر ملکی سربراہ کوئی اعلان کرتا ہے تو اس پر عملدرآمد ہونا چاہئے ورنہ حکومت کی ساکھ بری طرح متاثر ہوتی ہے۔ حیرانی کی بات تو یہ ہے کہ اعلان اور زمینی حقیقت میں یہ تضاد اس وقت بھی موجود رہا جب ریفرنڈم سے پہلے کے ہفتہ عشرہ میں سرکار کو دو ٹوٹوں کی اشد ضرورت تھی۔

اگر ہم نے اپنی زمینوں کو ریگستان کے حوالے کر کے صوبائیہ جیسی خوفناک قحط سالی کا سامنا نہیں کرنا تو ضرورت اس امر کی ہے کہ نہری پانی کی فراہمی کو وطن عزیز کا اولین مسئلہ قرار دیا جائے۔ نہری پانی کے استعمال، ڈیزل اور بجلی کی قیمتوں میں کمی، صوبوں میں پانی کی تقسیم اور ڈیموں کی تعمیر جیسے تمام مسائل کو جنگی بنیادوں پر حل کیا جائے۔ اگر ہم نے اس وقت بھی سستی سے کام لیا تو ایسی تباہی آ سکتی ہے جس کا اندازہ کرنا بھی مشکل ہے۔ اس وقت ہمیں ب کا نفرہ ہونا چاہئے۔ سب سے پہلے پانی۔

●●●●●

حالات سے سبق سیکھ چکی ہوں۔ روینہ ٹنڈن

محمد عبدالسلام: فلم ہر نسل

طرح دہلی کی ایک متوسط طبقے کی لڑکی انجیلز میں جاتی ہے اور وہاں کی تیز رفتار دوڑتی کاسو پالیٹن زندگی میں بھنس جاتی ہے۔

س۔ اس وقت آپ ایسی اداکارہ سمجھی جاتی ہیں جو ہر طرح کے کردار بخوبی نبھاسکتی ہے آپ کا کیا رد عمل ہے؟

ج۔ پچھلے چھ سالوں میں کافی کچھ بدل گیا ہے۔ پہلے ہر حال میں مجھے اپنی جگہ بنانے اور اپنی

س۔ ایک وقت تھا جب آپ صرف سنسنی خیز ڈانس کی وجہ فلموں میں لی جاتی تھیں اور کج بات کچھ ادا ہے؟

ج۔ میں نے جو اشتعال انگیز ڈانس کئے انہیں کرنے کا مجھے کوئی ملال نہیں۔ بلکہ فرہم کیونکہ انہی ڈانس نے مجھے شہرت دلائی اور اسی وجہ سے میں آج تک فلموں میں ملتی رہی اور اسی شکوک نے اس قدر پیچیدہ کردار نبھانے کا بھی موقع دیا ورنہ میں کبھی کے فلموں سے آوٹ ہو جاتی۔

س۔ ستیش بھٹاگر کی ہدایت میں بنی فلم سوچ کے ان دنوں خوب چرچے ہیں۔ اس فلم کے بارے میں آپ کیا کہنا چاہیں گی؟

ج۔ اسے سسپنس ہی رکھا جائے تو بہتر ہے کیونکہ یہ فلم بہت اچھی ہے۔ اس فلم میں ارباز خان، سنجے کپور، آدتی کواٹریر اور خود میرے کردار کو شائقین بہت پسند کرینگے۔ ستیش بھٹاگر کی ہدایت میں بنی یہ فلم ضرور نئی فلموں کو راستہ دکھائیگی۔

س۔ آپ کج زندگی اور اپنے کیریئر کے مصروف ترین دور سے گذر رہی ہیں مگر کیا اس دوران آپ کو آپ کی ابتدائی ناکامیوں کی کڑی یادیں ستاتی ہیں؟

ج۔ میں بھی انسان ہوں کبھی کمزور لمحات میں اداس یا کڑی باتیں یاد آتی جاتی ہیں لیکن میں اس بات کا خیال رکھتی ہوں کہ ایسے ڈپل مومنس زیادہ دیر تک مجھ پر حاوی نہ رہیں ایسے وقت میں یہ سوچ کر خوش ہو جاتی ہوں کہ جن باتوں نے میں کڑواہٹ محسوس کر رہی تھی اس سے بھی زیادہ خراب حالات بھی جی ہو سکتے ہیں۔

س۔ اس وقت آپ کی زندگی کا بنیادی مقصد کیا ہے؟

ج۔ اس وقت میری زندگی کا بنیادی مقصد ہے کہ میں جو کچھ بھی کروں وہ بہترین ہو۔ کیونکہ اب میں حالات سے سبق سیکھ چکی ہوں۔



گرفت مضبوط کرنے کی فکر تھی کج میں بے فکر ہوں کیونکہ مجھے میری صلاحیتوں کا صحیح اندازہ ہو چکا ہے۔ آج میں نام شہرت، پیسہ، تعریف کے پیچھے نہیں بھاگ رہی ہوں بس صرف اچھی اور تفریحی فلمیں کر رہی ہوں اور کرنا چاہتی ہوں۔

س۔ اچھی فلموں سے آپ کی کیا راہ ہے؟

ج۔ اچھی فلموں سے میرا مطلب آرٹ، کلاسیک فلمیں نہیں بلکہ چمکے دار، مٹکے دار، مسالے دار کمرشیل فلمیں بھی ہیں جو بہت تفریحی ہوتی ہیں بس اسی طرح تو انہیں بنانے رکھنا چاہتی ہوں۔

کج روینہ ٹنڈن کو صرف "شہر کی لڑکی" یا پھر مست گرم نہیں سما جاسکتا وہ ایک باصلاحیت اداکارہ کے طور پر اپنی مضبوط شناخت قائم کر چکی ہے۔ لوگوں کو یقین ہو چکا ہے کہ روینہ میں بھی وہ سبھی خوبیاں موجود ہیں جو ایک پختہ

اداکارہ میں ہونی چاہئے۔ فلم اور دمن جیسی فلمیں روینہ کی قابل اداکاری کا ایک یادگار ثبوت ہے۔ کچھ الگ طرز کے کردار نبھاری روینہ سے پچھلے دنوں ہماری ملاقات ہوتی جسکا خلاصہ یہاں پیش ہے۔

س۔ خبریں گرم ہیں کہ آپ بین الاقوامی میاں کی فلم "ڈیم کچھ" (غواب کو قابو میں کرنے والا) کر رہی ہیں اس میں آپ کا کیا رول ہے اور اسے کرتے ہوئے آپ کیسا محسوس کر رہی ہیں؟

ج۔ ریج میں بہت اچھا محسوس کر رہی ہوں۔ یہ فلم لاس انجیلز کے مشہور ڈائریکٹر طبریہ نورانی بنا رہے ہیں۔ انہوں نے اب تک کئی میوزک البمیں اور اشتہاری فلمیں بنائی ہیں۔ طبریہ نورانی مشہور کمرشیل ڈاکو مٹری اور فچر فلم میکہ ظفر بیٹہ کے بھانجے ہیں جنہوں نے نصیر الدین شاہ کو لیکر انٹرنیشنل سطح کی فلم "دی پرفیکٹ مرڈر" بنائی تھی بطور اداکارہ یہ فلم میرے لئے ایک چیلنج ہے۔

س۔ اس فلم میں آپ کا کیا رول ہے؟

ج۔ یہ فلم کا مرکزی کیریکٹر ہے۔ جس

گویندا پرینکا کی "ایک حسینہ ایک دیوانہ" مکمل

گویندا اور پرینکا چوہڑا کی "ایک حسینہ ایک دیوانہ" اس ہفتہ مکمل کر لی گئی۔ سنگیتا کپور کے بیاز پر بنائی جارہی اس فلم میں کتنی کپور، پریم چوہڑہ، ناصر خان اور قادر خان نے بھی اہم رول نبھائے ہیں۔ ونسٹ سلاوا کی ہدایت میں بنی اس فلم کو ڈیولپنگ، بھی لہری، جتنے دمپ نے

دینو موریہ اور یکتا مہی کی بندھک تکمیل کے مراحل میں

شوہن انٹرنیشنل کی نئی فلم "بندھک" تکمیل کے مراحل میں قدم رکھ چکی ہے۔ دینو موریہ، یکتا مہی اور نریشا شرما اس فلم میں اہم رول ادا کر رہے ہیں۔ فلم کو شری سرلو استوا ڈائریکٹ کر رہے ہیں۔ موسیقی مکمل ہونے کی ہے۔ گیت سمیرنے لگے ہیں۔

شوٹنگ رپورٹ

امیتا بھ اور انیل کپور کی "ارمان" چار ریل مکمل

ہنی ایرانی کی ہدایتکاری میں شری انٹرنیشنل کے بیاز پر بنائی جانے والی "ارمان" کی اس ہفتہ چار ریل مکمل کر لی گئی ہیں اس فلم کی کہانی بھی ہنی ایرانی نے ہی لکھی ہے۔ فلم کے اہم کرداروں میں امیتا بھ، انیل کپور، پریتی زشتا، گریش سنگھ، اور رندھیر کپور شامل ہیں۔ فلم کے گیت جاوید اختر نے لکھے ہیں جبکہ شکر اسن اور لاسے اسکے موسیقار ہیں۔

سنجے دت کے ستارے گردش میں کئی فلمساز پریشان

آجکا معروف ترین لداکار سنجے دت پر ایکبار اپنی قسمت کی گردش میں گھر گیا ہے۔ سنجے دت کے لئے اب تو لگتا ہے یہ نصیب و فراز اسکے ساتھ لگے ہوئے ہیں کئی ایک مشکلات سے دوچار سنجے دت پچھلے چند مہرہ سے کافی مصروف ہو چکا تھا اور وہ حقیقت اسے فلمی دنیا کے چند ایک مصروف ترین اداکاروں میں شمار کیا جا رہا تھا

لیکن ایک نئی گردش نے اسے آگھیرا۔ جسکی وجہ اسے اپنی فلموں میں کاسٹ کرنے والے فلمساز کافی پریشان ہیں۔ سنجے دت کی بیشتر فلمیں زیر تکمیل ہیں جن میں "انسوئی"، اثر، ایک اور ایک گیارہ، جان کی بازی، لائن آف کٹرول، محبوب، نیلے پہ دھلا پلان، رودراکش، سرحد پار، محبت ہو گئی ہے تم سے شامل ہیں۔ اب آگے سنجے اور اسکی قیمت ہی جانے۔



موسیقی دی ہے۔

آدتی گواتر کی فلم 23 / اگست کو ریلیز

کافی مددوں کے بعد آدتی گواتر کی فلم "سوچ" 23 اگست کو ملک کے تمام بڑے شہروں میں ایک ساتھ ریلیز کر دی جائیگی۔ اس فلم کے دیگر اہم فنکاروں میں سنجے کپور، روینہ سٹیلن، ارباز خان، رابل سنگھ، ڈینی، مشتاق خان، انیل ناگر تھ شامل ہیں۔ زی کے فلمس پرائیوٹ لیمیٹڈ کے بیاز پر بنائی گئی اس فلم کو ستیش بھٹاگر نے ڈائریکٹ کیا ہے جبکہ موسیقی جن للٹ کی ہے۔ اس فلم کا کافی اظہار ہے کیونکہ یہ سسپنس فلموں کی سیریز میں ایک بہترین اضافہ ثابت ہو سکتی ہے۔



امتیاز بچن، ہیمالین کی "باغبان"

ہیماہواس، جاوید جعفری اور گلشن گروہ۔

نائب وزیراعظم ایل کے اڈوانی
نے بھگت سنگھ کو سراہا

ٹی وی پروڈیوسر ونیتا سندھ فلم
ڈائریکٹ کرینگلی

بی آر فلمس کے بیاز پر بنائی جارہی
"باغبان" اس ہفتہ تین ریل مکمل کر لی گئی ہے
روٹی چوڑے کی ہدایت میں بنائی جانے والی اس فلم
میں امتیاز بچن، ہیمالین، سیر سونی، دیویا دتہ،
ناصر خان، نکل، اوتار گل، ری سین، اسراانی اہم
رول ادا کر رہے ہیں۔ موسیقی اتم سنگھ دتے کے۔

نامور سچیل پروڈیوسر بیک وقت دو دو
فلمیں ڈائریکٹ کر چکی۔ ونیتا سندھ جنہیں ٹی وی
سیریس پروڈیوس کرنے میں انفرادی حیثیت ہے
اس بار خود اپنی بھانی پر مشتمل فلم "کالی" کی

نائب وزیراعظم ہند مسٹر لال کشن
اڈوانی نے نہیں فلمس کے بیاز پر بنی فلم
لینڈ آف بھگت سنگھ " پر اپنے خیالات کا اظہار
کرتے ہوئے کہا کہ ایسی فلموں کی تیاری کا رحمان
اب کم ہوتا جا رہا ہے۔ انہوں نے کہا کہ ریش
تودانی کی پروڈیوس کردہ فلم لینڈ آف بھگت سنگھ

انیل کپور، کرشمہ کپور کی رشتے مکمل

مادوقی انٹرنیشنل کے بیاز پر بنائی
جانے والی رشتے اس ہفتہ مکمل کر لی گئی۔ اندھ
کھار کی ہدایت میں بنی اس فلم میں انیل کپور، کرشمہ
کپور، شلپاشی، امیش پوری، شکتی کپور اہم رول
بجا رہے ہیں۔ موسیقی سنجیو دشن کی ہے۔

فلمی خبریں

امتیاز بچن، زینت امان، رسول بعد
ایکسا تھ

سابق میں ڈان، دوستانہ، گرٹ، گمبلر،
جیسی سوپر ہٹ فلمیں دینے والی کامیاب جوڑی
امتیاز بچن اور زینت امان پھر ایک بار رسول بعد
شاہین کو دیکھنے کو ملیں گے۔ ان دو ستاروں نے حال ہی
میں کوئٹہ پروڈکشن کی نئی فلم "یوم" ساتن کی ہے
جسکے دیگر اہم ستارے ہیں جیکی شراف، مدحو سہرے

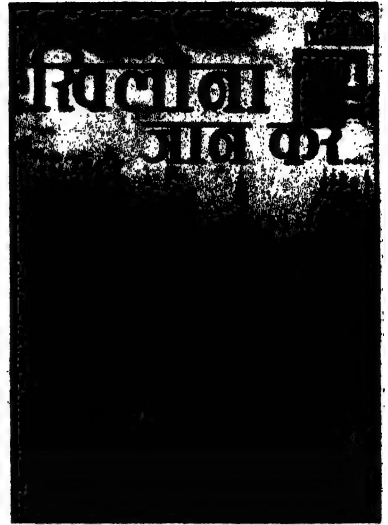
ہدایت دینگی اس کے ساتھ ساتھ وہ ایک انگریزی
فلم "وائٹ ٹائٹس" کی ہدایت بھی دے رہی ہیں
اس فلم کو ہمیش بھٹ لکھ رہے ہیں۔ اس فلم کے
اہم ستارے تہنا سین اور رندیپ بانڈا ہیں۔

راجکار ستوشی کی ہدایت میں بنی ایک غیر معمولی
فلم ہے جس میں شہید بھگت سنگھ کے کردار میں
لجنے دیوگن نے اپنی صلاحیتوں کا بھرپور مظاہرہ
کیا ہے۔ مسٹر اڈوانی نے آخر میں کہا کہ اس فلم
کی اہم ضرورت اسکی خالص موسیقی تھی جسے قابل
موسیقار اے آر رحمان نے پوری کر دی۔

آڈیو ریلیز
"کھلونا جان کر" پرانے ہٹ گیتوں
کا کیسٹ

وینس ریکارڈس کمپنی نے اس ہفتہ
ایک پرانے سوپر ہٹ ناٹابل فراموش گیتوں کا
یادگار آڈیو کیسٹ "کھلونا جان کر" جاری کیا ہے
جس میں دس گیت شامل ہیں جن میں "کھلونا
جان کر" (فلم کھلونا) محبوب داستان (دل اپنا
پریت پرائی) یہ دنیا یہ محفل (بیر رانجا) بھگوت

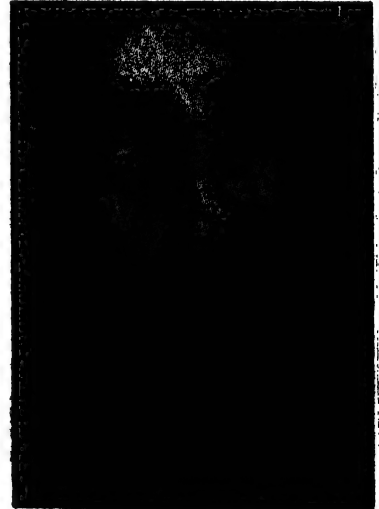




فلموں سے کرلو (سجود) محبت کی جھوٹی کہانی (مفل اعظم) "سانپنی میں چل اکیلا (مبندہ) جو ہم نے داستان (وہ کلن بھی) رنگ اور نور کی (غزل) یہ زندگی اسی کی ہے (انارکلی) تیرے در پہ آیا ہوں (لیلیٰ مجنوں) "جیسی فلموں سے لئے گئے ہیں جنہیں پایہ کہ ہر آیت بخشی، سیندرا، کئی اعظمی، اندیور، شکیل بدایونی، پردیپ، راجہ مہدی علی، ساحر لدھیانوی، راجندر کشن نے لکھے ہیں۔ اس کیسٹ کی دلچسپ اہمیت یہ ہے کہ ہر گیت کے ساتھ شاعری ہے۔ یہ کیسٹ چند غیر معمولی ٹیکسٹس میں شمار ہو رہا ہے۔

"آنکھ ہے بھری بھری"

وینس ریکارڈس کمپنی نے اس ہفتہ اس سال کے سو پر ہٹ نئی فلموں کے ٹاپ ہٹ



گیتوں کو یکجا کر کے ایک یادگار کیسٹ "آنکھ ہے بھری بھری" ریلیز کیا ہے جس میں کل دس گیت شامل ہیں جن میں تم سے اچھا کلن ہے، کچھ کچھ ہوتا ہے، دھڑکن، ہم ہو گئے آپ کے، کمپیں پیار نہ ہو جائے، پیار تو ہونا ہی تھا، کھونا پیار ہے، قسم، فلموں سے لئے گئے ہیں۔ یہ گیت اور بجٹل ساؤنڈ ٹریک سے لئے گئے ہیں جنہیں ندیم شرادن، جن اللت، ہمیش ریشمیں، راجیش روشن، دلپ سین، سمیر سین جیسے موسیقاروں نے موسیقی دی ہے۔ مجموعی اعتبار سے یہ سال کے ہٹ گیتوں کا ایک یادگار کیسٹ ہے۔

دل گیا میرا دل گیا نئے فلموں کے گیت سونو نکم کی آواز میں

نامور گلوکار سونو نکم کی آواز میں اس سال کے ہٹ گیتوں کا ایک یادگار کیسٹ "دل گیا میرا دل گیا" وینس ریکارڈس کمپنی نے جاری کیا ہے۔ جس میں "یہ ان دنوں کی بات ہے، لائف بن جائے، عشق ہے کیا، ہمیں جب سے محبت، چچی، پو آ رہانی، سونیا، پیار تو کیا کیا، دل نے یہ کہا ہے دل سے، پردیپ جیسے ہٹ گیت اس میں محفوظ ہیں۔ جنہیں تم سے اچھا کلن ہے، ہمراز، ہم ہو گئے آپ کے، بارڈر، رفیوی، کبھی خوشی کبھی غم، دھڑکن جیسے کئی ایک



ہٹ فلموں سے یہ گیت لئے گئے ہیں۔ جو اور بجٹل ساؤنڈ ٹریک پر ہیں مجموعی اعتبار سے

اس طرح کے کیسٹ بہت کم بنتے ہیں جو سدا بہار ہوتے ہیں اس کیسٹ کی مانگ ہے۔

15 اگست سے 6 دسمبر تک ریلیز ہونے والی فلمیں

- 15 اگست میں نے دل جھکودیا
- 16 اگست - جانی دشمن، ایک انوکھی کہانی، گنگو پانی
- 23 اگست - دل ہے تمہارا، سوچ، سب سے بڑھ کر ہم، ایسا کیوں، ہم انگارے ہیں
- 30 اگست - روڈ، چور چھائے خود قابو، کہتا ہے دل بار بار، ملاقات، مسیا کاشی، سنو سسری، چلو عشق لڑائیں، کلم کھلا پیار کرے، یہ کیسی محبت، سر، اسکپ فرم طالبان، گھاؤ، بارڈر کشمیر، آئی لو جلی
- 6 ستمبر - کائنات، ایک جھوٹی سی لوستوری
- 20 ستمبر - گناہ، اختیار، یہ کیا ہو رہا ہے
- 27 ستمبر - انصاف کی جنگ، پیسا، واہ تیرا کیا کہنا، قرض دی روڈن آف روتھ، پانچ
- 11 اکتوبر - چال دی ٹراپ
- 6 دسمبر - دل کا رشتہ
- اس ہفتہ شروع ہونی فلمیں

- زاہد خان اور ایچا دیول کی اسٹار کاسٹ پر مشتمل راہے فلمس لنڈی کی نئی فلم "چرا لیا ہے تم نے" کی شروعات کی گئی جسکی موسیقی ہمیش ریشمیں دے رہے ہیں۔
- انیل کپور، پرینکا چوپڑہ، گریسی سنگھ کی نئی فلم "ہم بھی خوش تم بھی خوش" کی شوٹنگ کی شروعات اس ہفتہ سے کی گئی جو انیل کپورس انٹرٹینمنٹ کے بیاز پر بنائی جا رہی ہے۔ فلم کی ہدایت ستیش کوشک دے رہے ہیں جبکہ گیت سمیر نے لکھے ہیں موسیقی انولک کی فراہم کر رہا ہے۔
- دونو چوپڑہ کی نئی فلم "منا بھائی ایم بی بی ایس" کی شوٹنگ کا آغاز ہوا جس میں سنجے دت، سنیل شتی، جی شیرمگ، اہم ستارے ہیں۔ فلم کو راجکمار جیرانی ڈائریکٹ کر رہے ہیں۔ موسیقی انولک کی ہے گیت راحت اندودی نے لکھے ہیں فلم میں سنیل دت بھی اہم رول نبھا رہے ہیں۔



churches, three city gates, the City Hall, patrician mansions and guild halls. These contrast with buildings by notable contemporary architects from at home and abroad (Mario botta, Herzog und De Meuron, Diener and Diener, Richard Meier and Renzo Piano) that dominate the modern townscape.

CULTURE : With its thirty museums, ranging from the world's oldest public art collection to the Foundation Beyeler, from the Karikatur & Cantoön museum to the Dolls' House Museum, Numerous galleries - some of world renown - complete the attractions for art lovers. A lively music and drama scene reinforces Basel's cultural appeal and its reputations as the cultural heart of Swit-

zerland.

FAIRS AND CONGRESSES : There have been fairs for over 500 years. Today, the Messe basel is Switzerland's leading fairs company. Many national and international trade fairs are held here (incl. the World Watch, Clock and Jewellery Show; art and antique fairs such as Art and Tefaf, as well as commercial fairs such as Muba). Major congresses have also taken place in Basel : among others, the first zionist Congress with Theodor Herzl in 1897 and the jubilee celebrations thereof in 1997.

INDUSTRY : Basel is not only the commercial metropolis of the Upper Rhine, it is also Switzerland's second largest commercial centre. It is home to the

headquarters of world-famous chemical and pharmaceutical companies, such as Novartis, Roche, Ciba Speciality Chemicals and Clariant, as well as of leading organisations, for example the Bank of International Settlements, UBS, Basel Insurance and Danzas or Panalpina.

CITY OF UNIQUE EXPERIENCES : Basel is a city of unique experiences. In Basel you find works of art and the beauties of nature. You can chat to the locals in one of its many parks and breathe in good fresh air.

Outside the city the beautiful landscapes of the Jura, the Black Forest and the Vosges are the perfect backdrop for walking and hiking.

Pamper yourself in the thermal waters of one of Basel's nearby spas while benefiting your health and wellbeing.

Gaze at exotic animals in the world-famous Basel Zoo and delight in rare plants in the botanical gardens.

Rest and recharge your batteries in the fascination that is Basel: the relaxing city.

the safe heaven accorded to religious refugees (Huguenots), the silk ribbon weaving industry - precursor of today's chemical industry - the separation into the two half cantons Basel-Stadt and the Basel-Landschaft (City and Countryside) in 1833, industrialisation linked to the railways and Rhine Ship-

"Treat visitors like royalty" goes the saying and royalty has, indeed, visited Basel. A cosmopolitan outlook, tolerance and its strategic location made Basel a historic meeting place. In 1031, for example, King Rudolf III's succession was decided here. In 1814, Alexander of Russia, Kaiser Franz I of

cases for art and antiques; for trade fairs and the exhibitions for the general public; for symposiums and congresses. Meanwhile, collectors hunt for curious in the markets and neighbouring squares.

Shops alleyways and streets are an invitation to stroll around or shop. On the market place in front of the historic City Hall, farmers and stallholders from the region offer fresh fruits and vegetables and a host of other delicacies every morning from Monday to Saturday,

In autumn, the Ferris wheel revolves on Cathedral Square at Basel's Autumn Fair - Switzerland's oldest (first mentioned in the 15th Century) and a largest Fair - a treat for visitors from near and far. Then, the coming of Advent transforms Basel with all the radiance of the approaching festive season.

HISTORIC BUILDINGS:

Basel has a close knit historic heart with many buildings from the Middle Ages and the Baroque period - for instance the Cathedral and several former monastery



ping.

As a former town and important trading centre, Basel has earned its foothold in Europe and is particularly proud of its excellent contacts with neighbouring France and Germany. Indeed close co-operation puts Basel at the heart of this region known as three Countries' Corner.

ROYAL ENCOUNTERS :

Austria and Prussia's King Friedrich Wilhelm III assembled here in 1814. In 1989 the city hosted a summit of leading statesmen from France, Germany and Switzerland.

Today, the world flockes to the Messe Basel exhibition centre. People come here for the major watch, clock and jewellery event; for leading show-



trees which grow on the gentle hills around Basel are in full bloom.

Summer in Basel is a time to relax and watch the interplay of lights and shade under the trees and to enjoy culinary delights, both simple suppers and hautes cuisines. Autumn is the season for intoxicating colour, wisps of fog, diffuse sunshine, harvest time, streaming furrows, bonfires, and the company of friends.

STANDING ON THE CROSS ROADS : The Roman - Champion travellers and road builders - constructed the first bridge over the Rhine at Kaiseraust. Then for centuries, Basel's Mittlere Brücke was the

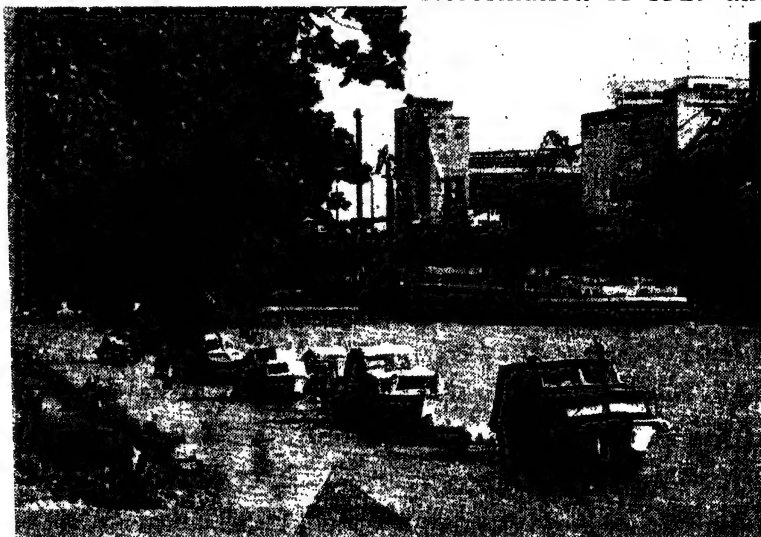
only bridge between here and the sea. The city became a centre of commerce as goods were brought in from all points of the compass. People grew wealthy,

founded trading dynasties and built magnificent mansions.

When Rhine became navigable, Basel has a gateway to the sea. Next, with the industrial revolution, trains came to Basel. Aviation was enthusiastically de-

veloped by pioneering pilots, further improving communications, and the modern electronic revolution continues the development.

HISTORY : People have lived in Basel for over 2000 years. Celts, Romans, Alemans and Franks have left their early traces. Milestones in the city's development include Basel's role as a bishopric (the coat of arms shows a bishop's crozier), guilds that go back to the 13th century, the Basel Council (1431-1448), paper manufacture and printing (Erasmus of Rotterdam, Hans Holbein), the foundation of the University in 1460, the accession to the Confederation in 1501, the Reformation of 1529 and



the fields and vineyards of the Upper Rhine valley, the lush green hills of the Black Forest, the Vosges and the Lura. In the midst of time the ancestors of this place chose this unique location in a loop of the Rhine for their settlements. It was here the Celts, Romans and Germanic tribes faced each other.

Through the march of history, independent cultures developed and natural divisions came to be political borders. Frontiers might fade away but individual characteristics remain unchanged. Thus the consistent tolerance and cultural diversity of Basel has given the

city, its people and its region a unique flavour.

A CITY OF C O N - TRASTS:

In 1356 most of Basel tumbled into dust and ashes in a massive

earthquake. With fortitude and faith, Basels citizens rebuilt what has become the fascinating and lively Old Town we see today.

Basel is faithful to this legacy and yet embraces the best of what is

new. Buildings by leading international architects stimulate discussion while providing an exciting contrast to medieval buildings. Basel is also a city where young people have am-

ple scope for development while preserving traditions in age-old guilds and societies.

CITY OF FOUR SEASONS : Early in the year, the three honourable corporation of Kleinbasel parade with their mythical figures : the "Grifon," the "Savage" and the "Lion". A few weeks later, the air resounds to the strains of thousands of piccolos and the beating of drums : Basel's carnival casts a spell on all who experience it.

Spring is the time when asparagus cutters rise early to harvest succulent stalks from long mounds of earth. The famous horses of the Jura delight in being outdoor once again. The cherry



B A S E L

CULTURAL HEART OF SWITZERLAND

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

Basel is the cultural heart of Switzerland. It



lies in the heart of Europe, at the point where Germany, France and Switzerland meet and where the Black Forest, Vosges and Jura mountains intersect.

With close on 2,00,000 inhabitants, Basel is one of Switzerland's largest cities and the centre of a region extending beyond national frontiers where almost 2 million people live and work, Basel is 260 metres above sea level and

straddles the Rhine, with Switzerland and to all parts of Europe. Grossbasel on the left bank

of the river and Kleinbasel on the right, Six bridges and four idyllic ferries propelled solely by the current connect the two parts of the city.



The

European north-south motorway axis, the railway hub with three stations (Swiss, French and German Railways), the Rhine harbours and the Basel-Mulhouse-Freiburg Euro Airport link the city by road, rail, water and air to the rest of Swit-

A UNIQUE FLAVOUR :

From its high perch, the cathedral majestically surveys



few months to a year. Next comes the frustration stage, when you realise you have to work harder to lose weight and keep it off than people of normal weight. There's annoyance and anger and a 'Why me?' effect that can last for many months or even years. Only in the third stage-tentative acceptance- do you come to terms with your lot and achieve a peaceful sense of resolve. They stop thinking, it's not fair that I have to eat less than my wife who weighs half what I do, or it's not fair that I have to exercise everyday. They no longer consider their effort a sacrifice. It feels more natural, healthier. Once a person goes from understanding what it takes to actually living it, their's not turning back. And that understanding comes from within. Have you ever been motivated to lose weight by a side comment from a spouse or co-worker, or by an upcoming event such as a wedding? The problem is that external events can only keep you motivated for a short time. It's when you start shedding pounds for yourself that your weight-loss efforts may finally be rewarded. Like other successful dieters who have turned the corner, you'll stop worrying and learn to love food. Farewell to the self-defeating notion that biology is destiny. No more gorging out of boredom, loneliness, anxiety, guilt, or habit. Food, you'll discover, is one of

nature's most marvelous gifts.

Caffeine: Bad for Blood Vessels

EVEN a little caffeine can harm blood vessels, at least temporarily. Researchers recently discovered that even the amount of caffeine in a single cup of coffee can cause blood vessel walls to stiffen and that more can bump up blood pressure among people with mild hypertension. Stiffening arteries place an extra load on the heart and increase the risk



of high blood pressure. In a study, caffeine equivalent to the amount found in one cup of coffee increased arterial stiffness among healthy people and raised their blood pressure slightly- and temporarily. A bigger dose of caffeine- the amount you would get in two or three cups of coffee- temporarily increased blood pressure even more among people with mild hypertension. Researchers suggested that this might mean that arterial stiffness stemming from regular caffeine consumption might worsen hypertension among those with

high blood pressure increasing their risk of heart attack or stroke.

Feast on Fiber Without Fear!

YOU know fiber is good for you, but you've probably heard warnings that large amounts can cause bloating, flatulence and other digestive discomforts. Now, we learn that these reactions may have been overstated. Researchers looked at digestive problems found among

1,300 women who were eating more than 30 grams of fiber daily (including five servings of vegetables, three fruits and vegetable juice) as part of an ongoing study to see if consuming all that fiber reduced their risk of a breast cancer recurrence. Results showed that even an intake of 35 grams per day didn't cause digestive distress. Fiber, the indigestible part of fruits, vegetables and grains can protect against constipation, irritable bowel syndrome and diverticulitis. It is recommended consuming 40 grams per day.

Getting friendly with FOOD!

Mohd. Mushtaq Ahmed

HOW can we be satiated before we're stuffed? Researchers have discovered that the weight, volume, fiber content and nutrient makeup of food all help set in motion physiological processes that contribute to the agreeable sensation that follows a sumptuous meal.

Fill Up without Filling Out

Foods high in fat are slow to trigger satiation signals because they're low in weight for the number of calories they deliver. You're likely to take in far more calories from high-fat foods than from protein and carbohydrate foods before you feel full. The foods researchers have found to be most efficient at quenching the appetite are fruits, vegetables, legumes, nuts, whole grains, and fish. High-fiber foods—beans, corn, broccoli, brown rice, apples, dried fruit, and the like—are particularly good at filling you up without filling you out. They pack a lot of volume for their calories, and they hang around in your stomach longer, delaying the time when you feel hungry again. While a three-ounce, 470-calorie cheeseburger fits in the palm of your hand, you'd have to polish off a plate crowded with two ears of corn, a baked potato, a cup of carrots, and a cup of cooked spinach to approach the same number of calories.

Fruits, vegetables, legumes, nuts, whole grains, and fish. One of the secrets of getting



friendly with food is learning how to use ingredients in mouth-watering combinations. And the combinations from Nature's bounty are endless. The gifts of Neptune? Try your shrimp grilled with garlic and fresh peppers, your scallops broiled with lemon juice and a splash of olive oil. Wondering what to do with those highly touted beans? A plateful of vegetables? Roast them in a little olive oil and garlic, sprinkled with

fresh rosemary. Variety, as they say, is the spice of life.

Do it for Yourself

VARIETY, moderation, a stocked pantry. Do these avenues to a slimmer waist sound a bit too easily travelled? In truth, people who master the get-friendly-with-food approach often do so after years of trial and error. What starts as a diet slowly morphs into a way of life. Various studies over the past decade have revealed a number of common threads among dieters who have met with long-term success, and one of them is precisely this: No matter how weird or wacky their diet starts out, weight losers eventually adopt a sensible eating plan they're content to stay on for the long haul. How can you achieve this enviable peace of mind? It isn't teasy, according to a psychologist. Most successful dieters go through a series of stages before reshaping their eating habits. First there's the honeymoon; it's filled with optimism, but that optimism usually fades within a



دولت مشترکہ ٹیمس میں گولڈ میڈل حاصل کرنے والی شیلجا پجاری اور سلور میڈل حاصل کرنے والی کلشی شیٹی اسکولی طلباء کے ساتھ



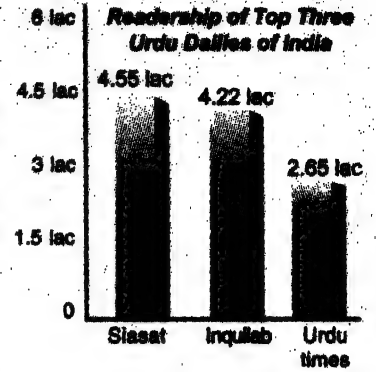
گولڈ میڈلسٹ محمد علی قر کا کوئٹہ آمد پر والہانہ استقبال

Every day, around the globe,
there are people who welcome the perfect
accompaniment to their morning cup of chai!

With a readership of 4.55 lakhs (Source : NRS 2001), Siasat is the most widely read Urdu newspaper in the Country today! The first of its kind in India, Siasat has touched lives in other continents as well!

Air lifted daily to the Middle East, UK., USA and Canada, it provides a vital lifeline to Hyderabadis living away from home... reaching out to them with the sights, sounds, the flavour and ethos of a vibrant culture and tradition.

With a circulation of 44,276 (ABC Jan-June 01) and a website that receives over 2 lakh hits per day from 107 countries, Siasat has proved time and again its growing popularity as a daily that truly reaches the heart of the Urdu speaking world!



سیاست The Siasat Daily

Hyderabad (A.P.) Ph : 4744180, 4603666, 4744109, Fax : National : 040-4603188, International : 0091-040-4603188
E-mail : editor@siasat.com, www.siasat.com



SIASAT - The Heartbeat of Hyderabad

انٹرنیشنل
میگزین

سچی بات

پندرہ روزہ

پندرہ روزہ





شیوانی بھٹاکر قتل مقدمہ میں فلک کی سونی پر مود سماجن پر بھی
(انسٹس) شیوانی بھٹاکر

نئی ترکیب: انگریزی فلم اسپائیڈر میاں سے متاثر ہو کر تھانی لینڈ کی گیس سلنڈر کمپنی نے اسٹاف کے لئے ایسا ہی لباس لازم کر دیا۔
یہ ترکیب کامیاب ثابت ہوئی اور فروخت میں سوگنا اضافہ دیکارڈ کیا گیا



سب ٹی وی پر لاہور ساد یا دھکی طرز زندگی پر ٹیلی کاسٹ کئے جانے والے سیریل پر عدالت نے پابندی لگا دی



Vol. 7. HYDERABAD Issue : 17 Rs. 10/- (17) جلد : (7)

Editor: ZAHID ALI KHAN

1 - 15 SEPTEMBER - 2002

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4603666, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4603188

New Delhi: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

Mumbai: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2670800, Res: 569625.

Calcutta: Mr. Bibhash Podder, C/o Pradip Das,

7, Faigun Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI: Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai-600 073. Phone: 2274457.

Bangalore: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

Ahmedabad: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande, 23, Hari-Om Complex,

1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhilde,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720. N.Sheridan Rd, APT 304,

Chicago (IL.) 60626. Tel/J: (773)743-1255.

UK: Dr. Ziauddin A. Shakeb

26. Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

Saudi Arabia: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

Kuwait: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

SAFAT, 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.

فہرست

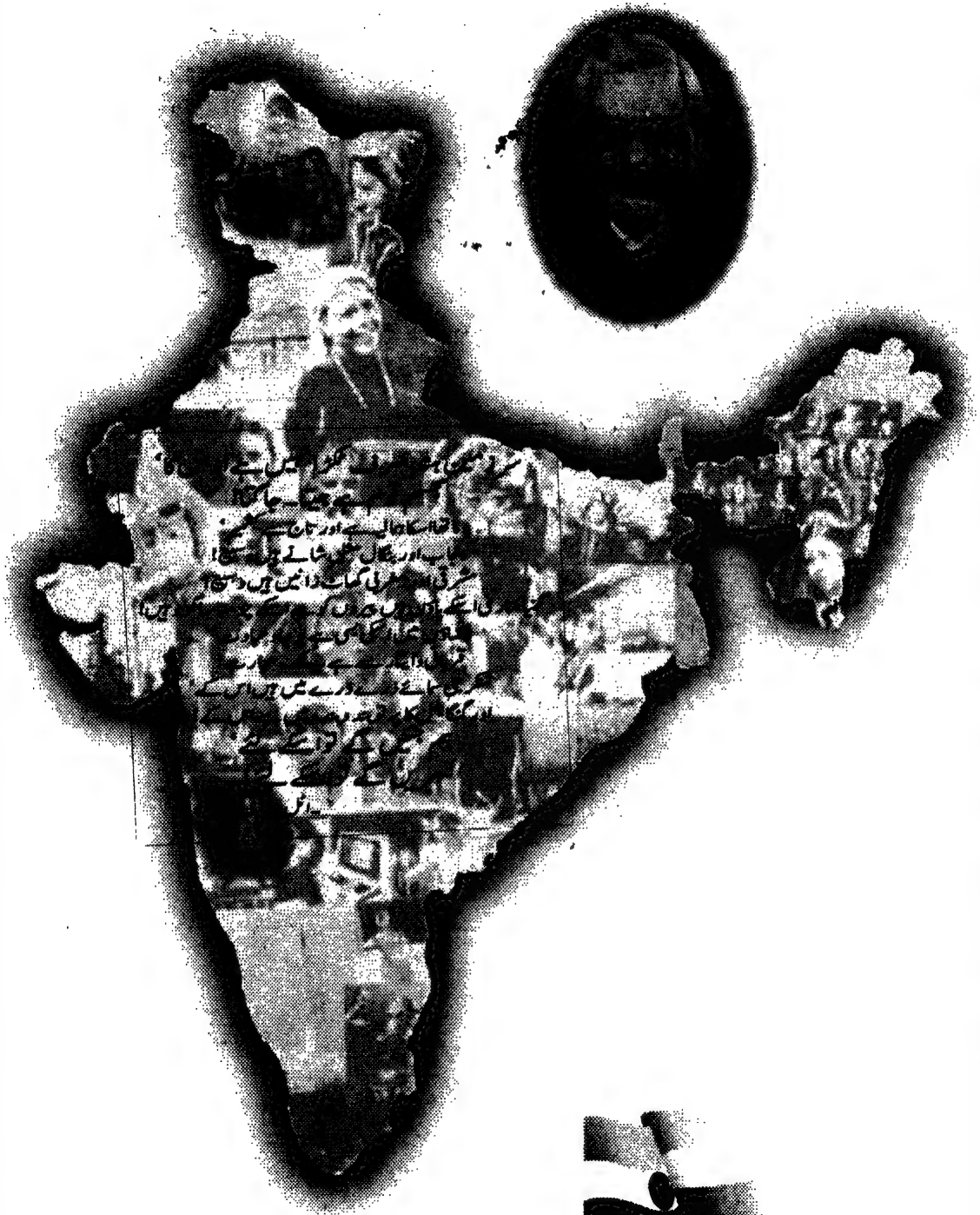
- 1- ادارہ
- 2- چراغِ راہ
- 3- کمرنگ کے سابق وزیر کا اغواء
- 4- کشمیر میں انتخابات
- 5- بی بی پی کا منصوبہ ناکام
- 6- آزادی ہند میں مسلمانوں کا حصہ
- 7- فلسطینیوں پر مظالم
- 8- حیدر آباد کے شبِ دروز
- 9- کیرئیر گائیڈنس
- 10- ایشیاء ترقی کی جانب
- 11- غزل
- 12- ہٹلر کا ایک اور روپ
- 13- انٹرنیٹ
- 14- عراق پر حملہ کی وجوہات
- 15- پاکستانی اخبارات سے
- 16- نکلیات اقبال
- 17- گلوبلائزیشن
- 18- سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا۔۔۔ اقبال
- 19- اسپورٹس
- 20- فلم
- 21- ہم بے چینی کیوں محسوس کرتے ہیں
- 22- کہانی
- 23- GENGHIS KHAN
- 24- BEAUTY IN THE BONES
- 25- STOMACH ACID ACTING UP?

Siasat Fortnightly International
Advertisement Tariff

Title Back colour	Rs. 18,000/-
Inner Title colour	Rs. 12,000/-
Inside full page colour	Rs. 10,000/-
Inside Half page colour	Rs. 5,000/-
Inside full page B/W	Rs. 5,000/-
Inside Half Page B/W	Rs. 2,500/-
Inside Less than 1/2 page flat rate	Rs.150/- per col. cm.
Double Spread 4 colour	Rs. 20,000/-
Double Spread Single colour	Rs. 12,000/-
Minimum size on inside page :	10 cms. x 7.5 cms.

سرورق
کمرات میں انتخابات بی بی پی کا منصوبہ ناکام
ڈاکٹر عبد الکلام اور بی بی پی کا دورہ کمرات

زیر اہتمام روزنامہ سیاست اینڈ میگزین پرنٹر پبلشر ڈاکٹر علی خاں کی ادارت میں
سیاست آفیسٹ پریس جواہر لال نہرو روڈ حیدر آباد سے شائع ہوا۔



15 اگست 2002

کشمیر اسمبلی کے انتخابات کی اہمیت

گردی کو روکنے میں پاکستان کامیاب ہو گیا ہے اس لئے اب دونوں ملکوں کو اپنے تمام مل طلب امور پر جن میں مسئلہ کشمیر بھی شامل ہے اعلیٰ سطح پر اہم مذاکرات شروع کر دینا چاہئے۔

اگر ریاست کے عوام اور بین الاقوامی برادری اس بات سے مطمئن نہ ہو کہ ریاست کے عوام کو پرسکون فضا میں آزادانہ طریقہ پر رائے دہی کا موقع حاصل نہیں ہو سکا تو پھر یہ انتخابات بھی ایک متنازعہ مسئلہ بن سکتے ہیں۔ جہاں تک پاکستان کا تعلق ہے وہ ریاست میں اب تک منعقد کئے گئے انتخابات کو بھی ریاست کی رائے عامہ کا فیصلہ تصور کرنے سے انکار کرتا ہے۔ حکومت پاکستان اور کشمیر کے طلحہ پسند 50 سال قبل کے اقوام متحدہ سلامتی کونسل کی اس قرارداد کی رٹ لگا رہے ہیں جو استصواب عامہ سے متعلق تھی۔ اس مرتبہ اگر ریاست میں منظم طریقہ پر صاف سقرے انداز میں عوام کو حق رائے دہی سے استفادہ کا موقع دیا جائے تو پاکستان اور دوسرے طلحہ پسندوں کا موقف غیر اہم اور بے وزن ثابت ہو سکتا ہے۔ عالمی برادری ہندوستان کے موقف کی بھرپور تائید پر مجبور ہو سکتی ہے۔ امریکہ، برطانیہ اور ساری یورپی برادری ہند پاک مفاہمت کے بارے میں اس وقت کافی سنجیدہ ہے اسکی بڑی وجہ خود امریکہ کا مفاد ہے۔ امریکی نظم و نسق جنوبی ایشیاء میں اپنی بالادستی کو قائم کرنے کے لئے پاکستان اور ہندوستان کی تائید اور تعاون کا طلبگار ہے۔ اسی لئے گذشتہ جون سے امریکی وزارت خارجہ اعلیٰ سطح پر ہندوستان اور پاکستان سے صلح و مشورہ میں مصروف ہے۔ وزیر خارجہ کولن پاول کے بعد نائب وزیر خارجہ رچرڈ آرٹیٹ مسلسل برصغیر کے دوڑے کر رہے ہیں۔ اقوام متحدہ جنرل اسمبلی کے سربراہ اجلاس کے موقع پر اور آئندہ سال جنوری میں اسلام آباد میں منعقد شدنی سارک چوٹی کانفرنس کے موقع پر مسٹر اٹل بھاری واجپائی اور جنرل پرویز مشرف کی راست ملاقات اور مذاکرات کے لئے راہ ہموار کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

کشمیر اسمبلی کے انتخابات کا اطمینان بخش طریقہ پر انعقاد اس پس منظر میں نمایاں اور کلیدی اہمیت کا حامل ہے۔ حکومت ہند پر اس سلسلہ میں بھاری ذمہ داری عائد ہوتی ہے۔ ریاست کی تمام سیاسی جماعتوں کو بھی اس سلسلہ میں اپنے جماعتی مفادات سے بالاتر ہو کر کام کرنا ہو گا اور عوام کو اپنے حق رائے دہی سے استفادہ کرنے کے مواقع مہیا کرنے کے سادے جن کرنے ہوں گے۔ تاکہ یہ انتخابات ہندوستان اور پاکستان کے درمیان خوشگوار تعلقات کا نقطہ آغاز ثابت ہو سکیں۔

زاہد علی خان

کشمیر اسمبلی کے انتخابات اس مرتبہ غیر معمولی اہمیت کے حامل بن گئے۔ اس بات کے قطع نظر کہ ان انتخابات کے نتیجے میں کس پارٹی کو اکثریت حاصل ہو سکتی ہے۔ نیشنل کانفرنس دوبارہ برسر اقتدار آسکتی ہے یا نہیں، کانگریس تمام اپوزیشن جماعتوں کے اشتراک سے کیا کرشمہ دکھا سکتی ہے۔ بھارتیہ جنتا پارٹی جس نے ریاست کی تین حصوں، جموں، لداخ اور وادی کشمیر میں تقسیم کاشوشہ چھوڑا ہے ان انتخابات میں کیا رول ادا کر سکتی ہے۔ جموں کے پنڈت طبقہ حمایت حاصل کرنے میں کس حد تک کامیاب ہو سکتی ہے۔ اور حریت کانفرنس میں شامل کتنی جماعتیں انتخابات میں حصہ لینے پر آمادہ ہو سکتی ہیں۔ سابق مرکزی وزیر رام بیٹو ملانی طلحہ پسند جماعتوں اور گروہوں کو جمہوری راستہ اختیار کرنے میں کس حد تک کامیاب ہو سکتے ہیں۔ بی جے پی قائد اردن جیٹلی فاروق عبداللہ کو جو خود مختاری کی مانگ کر رہے ہیں کس حد تک مطمئن کر سکتے ہیں یہ تمام امور اپنی اپنی جگہ کشمیر کی سیاست کے معاملہ میں اہمیت رکھتے ہیں لیکن اس وقت سب سے اہم سوال یہ ہے کہ حکومت ہند اور کشمیر کے فاروق عبداللہ حکومت ریاست میں انتہائی پرامن طریقہ پر آزادانہ اور منصفانہ انتخابات کے انعقاد میں کس حد تک کامیاب ہو سکتی ہے۔ ریاست کے ہر بلخ رائے دہندے کو اپنے حق رائے دہی سے استفادہ کرنے کا موقع فراہم کرتے ہوئے عوام کا اعتماد حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اور ہم دنیا کو یہ بتا سکتے ہیں کہ کشمیر کے عوام نے کسی دباؤ کے بغیر آزادانہ فضا میں اپنی رائے کا اظہار کیا ہے اور انھیں اسکے لئے پورا پورا موقع دیا گیا۔

بین الاقوامی برادری نے ان انتخابات کو رائے عامہ کی کسوٹی تصور کر لیا ہے۔ امریکی وزیر خارجہ کولن پاول نے گذشتہ جون میں ہی یہ تاثر پیش کیا تھا کہ کشمیر اسمبلی کے انتخابات ہندوستان اور پاکستان کے درمیان بات چیت اور مفاہمت کی راہ ہموار کرنے کی سمت پہلا قدم ثابت ہوں گے۔ امریکی نظم و نسق نے دونوں ملکوں کو بات چیت پر رضامند کرنے کے لئے جو حکمت عملی اختیار کی ہے اس میں کشمیر اسمبلی کے انتخابات کو بنیادی اہمیت دی ہے۔

انتخابات کے دوران ریاست دہشت گردی کے واقعات سے محفوظ رہے اور امن و ضبط میں خلل ڈالنے اور رائے دہندوں کو خوف و دہشت میں مبتلا کرنے کی سرگرمیوں سے طلحہ پسند باز آجائیں تو امریکہ اس کو بڑی کامیابی تصور کرتے ہوئے حکومت ہند کو اس بات کا قائل کرانے میں کامیاب ہو جائے گا کہ سرحد پار سے مداخلت اور دہشت

مولانا رضوان القاسمی

دس ہزار فرشتے

محتاجوں، معذوروں، یتیموں، یتیموں، یتیموں اور مصیبت زدوں کی خاطر خواہ اور سی ہو سکے
اعلیٰ ظرفی کی مثال!

مولانا اشرف علی تھانوی نے سر سید احمد خاں کا ایک واقعہ (الافاضات الیومیہ، جلد ۱) ان الفاظ میں بیان کیا ہے۔۔۔ ایک انگریزی تعلیم یافتہ شخص ملازمت نہ لینے کی وجہ سے پریشان تھا، کیا سوچا کہ ایک بڑے انگریز افسر کے پاس پہنچا اور کہا کہ میں سر سید کا داماد ہوں، مجھ کو ملازمت کی ضرورت ہے، وہ انگریز بہت سی خاطر سے پیش آیا اور کہا کہ آپ ٹھہریں۔ اس کو ٹھہر کر اس کی لاعلمی میں ایک تار سر سید کو دیا کہ فلاں شخص اس نام کا ہمارے پاس ملازمت کے خیال سے آیا ہے اور اپنے آپ کو آپ کا داماد کہتا ہے، کیا یہ واقعہ صحیح ہے؟

جواب میں سر سید نے اس انگریز کو لکھا، بالکل صحیح ہے۔ ضرور آپ ملازمت کیلئے کو شش فرمادیں، میں آپ کا سمجھتا ہوں گا، اس شخص کو ملازمت مل گئی۔

ایک روز اتفاق سے اس انگریز نے اس شخص سے یہ واقعہ (سر سید سے تحقیق کا حال) بیان کر دیا، یہ بہت ہی شرمندہ ہوا اور کچھ عرصہ کے بعد یہ شخص علی گڑھ آیا اور سر سید سے مل کر معافی کی درخواست کی اور کہا کہ میں وہی ہوں جس نے اپنے آپ کو آپ کا داماد بتا کر ملازمت لی ہے، یہ گستاخی بعزرت تھی۔

سر سید نے جواب میں کہا کہ گویہ بات اس وقت غلط تھی مگر اب معصیح ہو جائے گی۔ داماد کہتے ہیں بیٹی کے شوہر کو۔ اس کی ایک صورت تو یہ تھی کہ میری بیٹی آپ کی بیوی ہوتی، سو یہ تو نہیں ہو سکتا۔ مگر دوسری صورت ممکن ہے وہ یہ کہ آپ کی بیوی کو میں اپنی بیٹی بنا لوں، سو میں آپ کی بیوی کو اپنی بیٹی بنا تا ہوں اور وہ میری بیٹی اور میں اس کا باپ۔

یہ توجیہ وقتی ہی نہ تھی بلکہ تازہ زندگی باپ بیٹی اور داماد کا سا برتاؤ رکھا، بلاناہینا سب اسی

حضرت شیخ محمد الدین ابن عربیؒ کے ارادے سے لگے۔ آپ بغداد کی ایک دکان پر زادراہ خرید فرما رہے تھے کہ ایک برصغیر کو کوڑے سے مردہ مرچئی اٹھا کر چادر میں چھپا کر لے جاتے ہوئے دیکھا۔ شیخ بے قرار ہو گئے۔ اس کے پیچھے پیچھے اس کے گھر گئے۔ دستک دی، برصغیر سے اس کی وجہ پوچھی، وہ بولی، ”اے مسافر! اپنی راہ لے، تو کیوں میرا راز فاش کرنا ہے۔ میرے بچے تین وقت کے قافے سے بڑھال ہو چکے ہیں، اب ان کی زندگی بچانے کیلئے اضطراب کی حالت میں یہ مردہ مرچئی اٹھا کر لائی ہوں۔“ شیخ نے یہ سن کر اپنی نفل سے حج کا تمام سرمایہ نکال کر بڑھایا کہ سر د کر دیا اور اپنے ساتھیوں کے قافلے سے علیحدہ ہو کر گھر چلے گئے۔۔۔۔۔ شیخ کے قافلے والے جب حج کر کے لوٹے تو شیخ سے ملنے آئے اور انہیں قبولیت حج کی مبارکباد پیش کی۔ خدا آپ کا حج قبول کرے، آپ کا حج مبارک ہو، شیخ حیران ہو گئے کہ یہ لوگ مجھے مبارکباد کیوں دے رہے ہیں، میں توجہ کے بغیر واپس آ گیا تھا، اسی حیرانی کے عالم میں سو گئے۔ ہاتف فہیسی نے آواز دی کہ اے ابن عربیؒ! تم تعجب کیوں کرتے ہو؟ ہم نے تمہاری شکل و صورت کے دس ہزار فرشتے حرم میں بھیج دیے تھے تاکہ وہ تمہاری طرف سے حج کریں، کیوں کہ تم نے ایک غریب شریف زادی کو فاقہ مصیبت سے نجات دلائی تھی۔

اسلام میں نقلی عبادات، نقلی نماز اور نقلی حج کی اہمیت و برکت اپنی جگہ مسلم ہے لیکن اس واقعہ سے معلوم ہوا کہ خدا کے برگزیدہ بندے جو مزاج دین اور بخشنے شریعت سے واقف ہیں وہ اس طرح کی نقلی عبادات کے مقابلہ میں مخلوق خدا کی خدمت اور کسی بندے یا بندی کی کسی ضرورت کی تکمیل کو مقدم اور ضروری سمجھتے ہیں، ایسا کرنا ایک حدیث کے بموجب دس سال کے احتکاف سے افضل اور بہتر ہے اور ایسا شخص خدا کی مدد اور نصرت کا مستحق قرار پاتا ہے۔ آج کے ابدی دور اور خود غرضانہ ماحول میں اس حقیقت کو اپنی سیرت میں سب سے زیادہ پیوست کرنے کی ضرورت ہے تاکہ بیکسوں

طرح رکھا (تہذیب الاخلاق)

ساری دنیا کا ہمدرد بننا آسان ہے مگر قوم کے ایک مصیبت زدہ فرد جس سے ٹھیس پہنچی ہو اس کے معاملہ کو اپنا معاملہ بنا لینا بہت مشکل ہے یہ وہی شخص کر سکتا ہے جو قوم کا سچا خیر خواہ ہو اور اسی کے ساتھ بڑے دل والا بھی۔ (ماخوذ)

میں زہر ملاہل کو کبھی کہہ نہ سکا قند

از عباد ملت حضرت مولانا حفظ الرحمن سیاروی، ناظم عمومی، جمعیت علماء ہند

”جو حالات ہمارے سامنے ہیں کہ انسان خود انسان کے خون کا پیاسا ہے، ہم نہیں سمجھ سکتے کہ ان کو کن الفاظ سے تعمیر کریں۔ وحشت اور زندگی کا لفظ بھی کافی نہیں ہے بلکہ سچ یہ ہے کہ وحشت اور زندگی اس حالت سے شرم کر رہی ہے، شیر اور بھیڑیے جو سب سے زیادہ وحشت ناک درندے مانے جاتے ہیں وہ دوسرے جانور دل کا خون چوس کر زندگی کی پیاس بجھاتے ہیں لیکن اپنے بچوں کو وہ بھی نہیں پھاڑتے۔۔۔۔۔ یہ حضرت انسان ہیں کہ خود اپنے ہم جنس بچوں اور عورتوں اور کمزور انسانوں کو ذبح کرتے ہوئے نہیں شرماتے، عوام کی وحشت اور زندگی کا علاج حکومت کا فرض ہے لیکن اس کا کیا علاج جب مصلح خود اور امن کے ذمہ دار وحشت زدہ ہو جائیں۔

ہندوستان ہمارا وطن ہے، یہ ہمارا روایات کا مخزن اور ہماری تہذیب و ثقافت کا گوارہ ہے، اس کی در و دیوار پر ہماری ہزار سالہ تاریخ کے نقاشات کندہ ہیں، اگر پنڈت، جواہر لال نہرو کو یہاں رہنے کا حق حاصل ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ انہیں جیسا ہمارا حق بھی اس سر زمین پر نہ ہو۔ ہم اس ملک میں رہنے والے مسلمانان، اس لئے نہیں ہیں کہ کسی کی چاپلوسی کریں یا یہ سمجھیں کہ اس سے ہندو خوش ہو گا یا پنڈت نہرو خوش ہوں گے، اگر مسلم زعماء کے دل میں ایک منٹ کے لئے بھی یہ خیال گزرے تو میں تمہوں کا کہ اس سے بڑی بزدلی اور نفاق نہیں ہو سکتا۔ یہ ملک جس طرح اکثریت کا ہے اسی طرح اقلیت کا بھی۔“

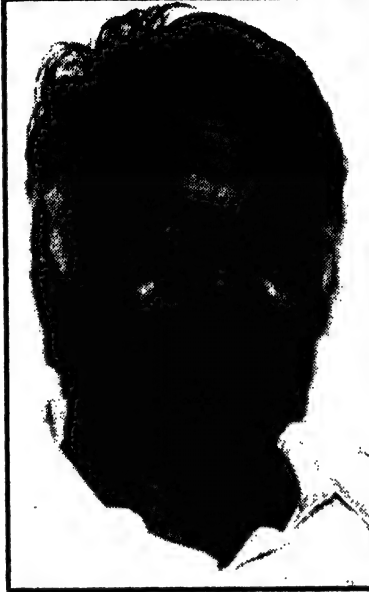
(ماخوذ۔ بیس بڑے مسلمان)

تذکرہ مولانا حفظ الرحمن سیاروی

ویرین نے کرناٹک کے سابق وزیر کا اغوا کر لیا پل ٹی ٹی ای کے حامی قائد کی رہائی کا مطالبہ

کرناٹک میں خطرناک ڈاکو اور مندل کی لکڑی کے اسمگلر ویرین نے پھر ایک بار حرکت میں آکر کرناٹک کے ایک سابق وزیر کا اغوا کر لیا۔ اس طرح وہ پھر ایک بار ملک بھر میں موضوع بحث بن گیا۔ ویرین جو کہ کرناٹک اور ٹالناڈو کے جنگلات کا بے تلج بادشاہ مانا جاتا ہے وہ مندل کی لکڑی کے ساتھ ساتھ ہاتھی کے دانتوں کی اسمگلنگ میں ملوث ہے۔ گذشتہ 20 تا 15 برسوں سے کرناٹک اور ٹالناڈو کی پولیس اسے گرفتار کرنے میں ناکام ہو گئی۔ واضح رہے کہ ویرین دونوں صوبوں میں قتل اور اغوا کے پیشاور واقعات میں ملوث ہے۔ گذشتہ دو برس قبل اس نے کنڑ فلموں کے سوپر اسٹار راجکمار کا اغوا کر لیا تھا۔ اور 108 دنوں تک محروس رکھنے کے بعد انہیں رہا کیا تھا۔ اس وقت 108 دنوں تک پولیس دن رات کوشش کے باوجود اسے ٹھکانے کا پتہ نہیں چلا سکی تھی۔ ویرین نے کاناگیری موضع سے 25 اگست کی رات سابق وزیر جے ناگپا کا اغوا کر لیا۔ اطلاعات کے مطابق سابق صوبائی وزیر ناگپا اپنے اس آبائی موضع میں اپنے نواسے کی

سالگرہ تقریب میں شرکت کے بعد آرام کر رہے تھے۔ رات دیر گئے 7 نقاب پوش انکے مکان



پہنچے اور باہر آنے کو کہا۔ انکے انکار پر فائرنگ کی جس سے سابق وزیر باہر نکلے جس کے بعد انکا اغوا کر لیا گیا۔ بتایا جاتا ہے کہ ان نقاب پوش افراد میں خود ویرین بھی شامل تھا۔ واضح رہے کہ

پس ناگپا جتنا دل یونائیٹڈ حکومت میں زراعت کے وزیر تھے اور وہ ابتداء ہی سے ویرین کی سرگرمیوں کے خلاف کھل کر اظہار خیال کرتے رہے۔ اسکے بعد ویرین نے ان کا نام اپنی ہٹ لسٹ میں شامل کر لیا تھا۔ اطلاعات کے مطابق ایک سال قبل ویرین نے انہیں ایک دھمکی بھرا خط روانہ کیا تھا جس میں اغوا کی دھمکی دی گئی تھی۔ دلچسپ بات تو یہ ہے کہ ویرین نے سابق وزیر کا اغوا اس وقت کیا جبکہ کرناٹک اور ٹالناڈو کی خصوصی ٹاسک فورس ویرین کی تلاش میں جنگلوں میں گھوم رہی ہے۔ کاناگیری موضع جہاں سے سابق وزیر کا اغوا کیا گیا وہ جنگل سے کافی دور بتایا جاتا ہے۔ لیکن ویرین پولیس کو پتہ دے کر اپنی کارروائی کو کامیابی کے ساتھ انجام دینے میں کامیاب ہو گیا۔ سابق وزیر کے اغوا کا ایک اور دلچسپ پہلو یہ بھی ہے کہ ویرین جس وقت سابق وزیر کا اغوا کر رہا تھا دوسری طرف پولیس ویرین کے حالیہ شکار فلمسٹار راجکمار کیلئے سیکورٹی کے انتظامات میں مصروف تھی۔ فلمسٹار راجکمار 25 ماہ کے قید کے بعد پہلی مرتبہ اپنے آبائی موضع گجنور پہنچے تھے اور ساری پولیس فورس انکے سیکورٹی انتظامات میں مصروف تھی۔ ویرین کے قبضہ سے رہائی کے بعد پولیس راجکمار کو انکے آبائی مقام جانے کی اجازت نہیں دے رہی تھی۔

زائد پولیس فورس کو جنگلوں میں روانہ کیا گیا ہے تاکہ وہ تلاشی مہم میں خصوصی ٹاسک فورس کی مدد کرے۔ جتنا دل یونائیٹڈ کے قائد ناگپا کے اغوا کے بعد انکے حامیوں نے احتجاج کرتے ہوئے پرتھو کارروائیاں کیں۔ کاناگیری اور دوسرے علاقوں میں کشیدگی پھیل گئی۔ پولیس کا کہنا ہے کہ اٹلی جنس حکام نے ناگپا کو پہلے ہی چوکس کر دیا تھا اور انہیں مشورہ دیا تھا کہ پولیس کو اطلاع دے بغیر وہ کہیں نہ جائیں۔ لیکن وہ پولیس کو اطلاع دے بغیر اور سیکورٹی کے بغیر ہی اپنے آبائی موضع کو روانہ ہوئے تھے۔



جے ناگپا کی رہائی کے لیے آواز دہرائے گئے

کوششوں کے سبب ہی ویرین نے راجکار کو ہا کیا تھا۔ کرناٹک کے چیف منسٹر ایس ایم کرشنا نے اس خزانہ کی یکسوئی کے لئے ٹالناڈو کی چیف منسٹر جے للیتا سے ملاقات کی ہے تاکہ دونوں صوبے ملکر کوئی مشترکہ حکمت عملی کو قطعیت دیں۔ ویرین کا آڈیو ٹیپ لینے کے بعد ایس ایم کرشنا نے کہا کہ انکی حکومت کے ترجیح سابق وزیر ناگپا کو ویرین کی قید سے بچانا ہے۔ انہوں نے کسی مصالحت کار کی خدات حاصل کرنے کے سوال کا کوئی جواب نہیں دیا۔ اسی دوران نائب وزیراعظم ایل کے اڈوانی بنگلور پہنچے۔ وہ بی جے پی کے ایک پروگرام میں شرکت کے لئے آئے تھے۔

ایل کے اڈوانی جن کے پاس وزارت داخلہ کا بھی قلمدان ہے اخبار نویسوں سے بات چیت کرتے ہوئے کہا کہ ویرین کے قبضہ سے سابق وزیر کو بچانے کے لئے مرکزی حکومت ہر ممکن تعاون کرے گی۔ انہوں نے کہا کہ ویرین کا مسئلہ اب صرف چند ریاستوں کا نہیں بلکہ ملک کے لئے ایک سنگین مسئلہ بن چکا ہے۔ کرناٹک کے وزیر داخلہ ملک ارجن کھرگے نے ایل کے اڈوانی سے ملاقات کرتے ہوئے مرکز سے زائد کمانڈوز دینے کی اپیل کی تاکہ ویرین کی تلاشی مہم میں شرت پیدا کی جاسکے۔ انہوں نے ایم فوجی دستوں کے ذریعہ بھی تلاشی مہم میں مدد کرنے کے لئے نمائندگی کی۔ اسی دوران ویرین کی قید میں بھنے سابق وزیر و جیٹادل قائد ایچ ناگپا کے گھر والوں نے اس واقعہ کے لئے کرناٹک حکومت کو ذمہ دار قرار دیتے ہوئے کہا کہ ویرین کی ہٹ لسٹ میں ناگپا ناکام ہونے کے باوجود انکی سیکورٹی پر توجہ نہیں کی گئی۔ جبکہ حکومت کا کہنا ہے کہ اس نے ناگپا کو چوکس کر دیا تھا۔ کرناٹک کے سابق وزیر کی بہانی کا مسئلہ اب ٹالناڈو کے ہاتھ میں ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ آیا جے للیتا حکومت نیدرلینڈ کی بہانی کے لئے تیار ہوگی یا نہیں۔

●●●●

کے قائد نیدرلینڈ کو ہا کر دیا جائے۔ اس مطالبہ نے کرناٹک اور ٹالناڈو کو ایک ساتھ خزانہ میں گھسیٹ لیا ہے۔ ویرین نے کرناٹک کے سابق وزیر کا اغوا کیا لیکن انکے بدلے جن کی بہانی کی مانگ کر رہا ہے وہ شخص ٹالناڈو کی جیل میں بند ہے۔ واضح رہے کہ ٹالناڈو کی جے للیتا حکومت

واضح رہے کہ ویرین نے جب فلمسٹار راجکار کا اغوا کیا اس وقت ایک ٹال اخبار "نکیرن" کے ایڈیٹر گوپال نے مصالحت کنندہ کا رول ادا کیا تھا۔ اور کئی کروڑ روپے ادا کرنے پر ہی ویرین نے راجکار کو ہا کیا تھا۔ صندل کی لکڑی کے اسمگلر ویرین کی جانب سے ایک سابق صوبائی وزیر کے



جے للیتا اور اڈوانی جادل خیال کرتے ہوئے

نے ٹی ایم ایم قائد نیدرلینڈ کو انکے سپر مافیا ایل ٹی ٹی ای موقف پر کارروائی کرتے ہوئے پونا کے تحت گرفتار کر لیا۔ نیدرلینڈ نے سری لنکا کی طویل پسند عسکری تنظیم لبریشن ٹائیکرس آف ٹال ایلیمین ایل ٹی ٹی ای کی تائید کی تھی جسکے بعد انہیں پونا قانون کے تحت گرفتار کر کے جیل میں بند کر دیا گیا۔

ویرین، نیدرلینڈ کے علاوہ انکے ایک اور ساتھی کی بہانی کا مطالبہ کر رہا ہے جو اسی الزام کے تحت جیل میں بند ہیں۔ چونکہ یہ گرفتاری کا معاملہ ٹالناڈو حکومت کا ہے لہذا کرناٹک حکومت کی مشکلات میں اضافہ ہو چکا ہے۔

ویرین کی جانب سے نیدرلینڈ کی بہانی کے مطالبہ کی اہمیت اس اعتبار سے بھی ہے کہ گزشتہ دو سال قبل جب ویرین نے فلمسٹار راجکار کا اغوا کیا تھا اس وقت نیدرلینڈ کی مصالحت

اغوا کے واقعہ نے اس وقت ایک نیا موڑ اختیار کیا۔ ویرین نے حکومت کرناٹک کو ایک آڈیو ٹیپ روانہ کرتے ہوئے سابق وزیر ایچ ناگپا کے بدلے ٹال نیشنلسٹ موومنٹ کے قائد نیدرلینڈ کی بہانی کا مطالبہ کیا ہے جو کہ ان دنوں پونا قانون کے تحت جیل میں بند ہیں۔

اغوا کے 24 گھنٹے بعد ویرین کی آواز میں آڈیو ٹیپ حکومت کو ملا۔ بتایا جاتا ہے کہ ویرین نے اغوا کے بعد جنگل میں جلتے ہوئے گاڑی والوں کو یہ ٹیپ حوالے کیا تھا اور ہدایت دی تھی کہ دوسرے دن اسے حکام تک پہنچا دیں۔ 55 منٹ کے اس ٹیپ میں بتایا جاتا ہے کہ ویرین نے اپنے ساتھ کئی مطالبات کو بھی دہرایا جو کہ اس نے کنز فلمسٹار راجکار کے اغوا کے وقت کئے تھے۔ ویرین کا سب سے اہم مطالبہ یہ ہے کہ ٹال نیشنلسٹ موومنٹ یعنی ٹی این ایم

کشمیر میں انتخابات

اور وہاں کشمیری رہنماؤں سے ملاقات کو بھی نمایاں اہمیت حاصل ہے۔ اس سے بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ امریکہ نے کشمیر کے معاملہ میں بالراست ثالثی کا رول ادا کرنے سرگرمیاں شروع کر دی ہیں۔ امریکہ کا یہ موقف ہیکہ ہند و پاک کو باہمی طور پر بات چیت کے ذریعہ تمام مسائل بشمول جموں و کشمیر کی یکسوئی کر لینی چاہئے اور وہ اس معاملہ میں ممکنہ مدد کے لئے تیار ہے۔ اس مدد کے طور پر وہ اس وقت دونوں ممالک کو بات چیت کی میز پر لانے میں مصروف ہے۔ اس کے لئے ریاست میں انتخابات کا آزادانہ و منصفانہ انعقاد ناگزیر ہے جس سے امریکہ اپنے اس موقف کو بہتر انداز میں پیش کر سکتا ہیکہ سرحد پار دہشت گردی کے واقعات کو کم کرنے میں پاکستان کامیاب رہا ہے لہذا اب ہندوستان کو اس سے بات چیت شروع کرنی چاہئے۔ لیکن ریاست جموں و کشمیر میں انتخابی صورتحال کیا ہوگی کچھ سمجھ نہیں جاسکتا۔ نیشنل کانگریس قیادت میں تبدیلی ہو رہی ہے اور عمر عبداللہ کو چیف منسٹری کے لئے بطور امیدوار پیش کیا جائے گا۔ کانگریس نے انتخابات میں کسی دیگر جماعت سے اتحاد کرنے کا اشارہ دیا ہے۔ بی جے پی بظاہر سنگھ پرپور کے اس مطالبہ کی تائید نہیں کر رہی ہیکہ جموں و کشمیر کو تین حصوں میں تقسیم کر دیا جائے لیکن وہ اندرونی طور پر مطالبہ کی تائید میں دکھائی دیتی ہے۔ حریت کانفرنس نے تو انتخابات میں حصہ لینے سے صاف انکار کر دیا ہے۔ دیگر علاقائی جماعتوں کا عوام پر زیادہ اثر نہیں ہے۔ ایسے میں کیا انتخابات عوام رائے کی اظہار ہوں گے۔ کیا انھیں بلا خوف و خطر رائے دیں میں حصہ لینے کا موقع ملے گا۔ اور جو بھی جماعت برسرِ اقتدار آئے گی وہ عوام کی نمائندہ حکومت ہوگی ان سوالات کا جواب تلاش کرنے کی ضرورت ہے۔

○○○○

جاری رکھنے سے کبھی پیچھے نہیں ہٹیں گے کیونکہ ان کا مقصد جموں و کشمیر کے عوام کی بہتری ہے۔ حریت کانفرنس کے اس موقف کی شدید مخالفت کرتے ہوئے طلحہ گپند قاند شیر شاہ نے یہ کہا ہیکہ کشمیر کمیٹی کے ساتھ بات چیت میں وہ مقدمہ طور پر حکمت عملی تیار کرنے میں ناکام رہی۔ انکا یہ کہنا ہیکہ صرف حریت کانفرنس کو کشمیر کے تعلق سے مکمل اجارہ داری حاصل ہے جبکہ وہ دیگر نمائندہ گروپس کو نظر انداز کر رہی ہے۔ کشمیر کمیٹی کے سربراہ رام جیٹ ملانی کی کوشش کس حد تک کامیاب ہوں گی اور کیا وہ حریت کانفرنس کو انتخابات میں حصہ لینے کے لئے رضامند کر پائیں گے اسکا جواب آئندہ چند دنوں میں مل جائے گا۔ لیکن یہاں زیادہ اہمیت جموں و کشمیر میں انتخابات کی ہے کیونکہ بین الاقوامی برادری کی نظر میں اس وقت جموں و کشمیر کے انتخابات پر مرکوز ہیں۔ چیف الیکشن کمشنر جے ایم لنگھو نے حال ہی میں ریاست کا دورہ کر کے وہاں انتخابات سے متعلق انتظامات کا جائزہ لیا۔ انھوں نے اب تک کی تیاریوں پر اطمینان کا اظہار کیا۔ اگر یہاں پرامن انتخابات ہوں اور عوام کو اپنے حق رائے دی سے استفادہ کا پورا موقع مل جائے تو یقیناً بہت بڑی کامیابی ہوگی۔ امریکی حکام مسلسل ہند و پاک کے درمیان گروہ ہیں۔ اس ضمن میں امریکی ڈپٹی سکرٹری آف اسٹیٹ رابرٹ آرچر کا دورہ خاص اہمیت رکھتا ہے۔ انھوں نے دونوں ممالک کو بات چیت شروع کرنے کا مشورہ دیا ہے۔ انھوں نے یہ بھی کہا کہ ہند و پاک کے باہم کشیدگی نمایاں طور پر کم ہو گئی ہے اور دہشت گردی کے واقعات میں بھی کمی واقع ہوئی چنانچہ دونوں ممالک کو وسیع موضوعات پر تبادلہ خیال کے لئے سازگار حالات فراہم ہیں۔ حال ہی میں امریکی اسسٹنٹ سکرٹری آف اسٹیٹ کرسٹنارو کا کے دورہ سرینگر

ریاست میں جموں و کشمیر میں انتخابات کے لئے مہم تیز ہو گئی ہے لیکن یہاں آزادانہ و منصفانہ انتخابات کے انعقاد کے تعلق سے مختلف گوشوں سے شبہات کا اظہار کیا جا رہا ہے تاہم الیکشن کمیشن کا یہ فیصلہ اپنی جگہ درست ہیکہ ریاست میں انتخابات کے لئے حالات سازگار نہیں۔ سب سے زیادہ خطرہ عسکریت پسندی کا ہے جس سے نمٹنے کے لئے موثر انتظامات کئے جا رہے ہیں۔ الیکشن کمیشن نے چار مرحلوں میں انتخابات کا شیڈول جاری کر دیا ہے اس کے ساتھ جہاں مختلف سیاسی جماعتوں نے اپنی انتخابی مہم شروع کر دی وہیں حریت کانفرنس کو آمادہ کرنے کی کوشش بھی جاری ہیں۔ کشمیر کمیٹی کے سربراہ و سابق مرکزی ذریعہ قانون مسٹر رام جیٹ ملانی نے حریت قائدین سے سرینگر میں ملاقات کی اور انھیں مختلف امور پر بات چیت کے لئے رضامند کر لیا۔ یہ انتخابات میں حریت کو رضامند کرنے کی سمت پہلا قدم تصور کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ حریت کانفرنس کے قائدین نے اپنے اس موقف کا اظہار کیا ہیکہ وہ بات چیت کے لئے رضامند ہیں اور مسئلہ کشمیر کی یکسوئی کے لئے وہ ہر جمہوری راستہ اختیار کرنے پر آمادہ ہیں۔ چنانچہ حریت کانفرنس کا وفد دوسرے دور کی بات چیت کے لئے دہلی آجائے گا جہاں کشمیر کمیٹی سے ملاقات کی جائے گی۔ حریت کانفرنس کے صدر نعین عبدالحق بھٹ نے واضح طور پر کہا ہیکہ مذاکرات کے عمل میں وہ پیشرفت کے خواہاں ہیں۔ تاہم جہاں تک انتخابات کا تعلق ہے اس نے حصہ لینے سے واضح طور پر انکار کر دیا ہے۔ حریت کا یہ احساس ہیکہ سب سے پہلے عوام کی یہ رائے جانتا ضروری ہیکہ وہ ہندوستان میں رہنا چاہتے ہیں پاکستان میں یا پھر آزاد رہنا چاہتے ہیں۔ تاہم مسئلہ کی یکسوئی کے لئے وہ مذاکرات

گجرات میں انتخابات بی بی جے پی کا منصوبہ ناکام



ڈاکٹر عبدالکلام اور نریندر مودی

گجرات میں فسادات اور مسلمانوں کی نسل کشی کی وجہ ساری دنیا میں ہندوستان کا وقار متاثر ہوا ہے۔ بین الاقوامی برادری، انسانی حقوق کے اداروں اور تنظیموں نے اس ظلم و بربریت کی بھرپور مذمت کی۔ اس کے باوجود بی بی جے پی جو اخلاقیات سے عاری جماعت ہے ان باتوں کا کوئی اثر نہیں ہوا اس کا سب سے بڑا ثبوت خود وہاں چیف منسٹر نریندر مودی کو برقرار رکھنا ہے۔ اگر اسے گجرات کی عوام کے احساسات کی پرواہ ہوتی تو وہ کم از کم چیف منسٹر کو بدل دیتی۔ اس کے برعکس اس نے ایسے موقع کو قیمت جان کر مسلمانوں کے خلاف نفرت کی مہم چلانے کا فیصلہ کیا کیونکہ یہی موقع ہے، مسلمان ظلم و مصائب کا شکار ہیں ایسے وقت، گورو یاترا، نکال کر ہندوستان کو ایک پلیٹ فارم پر لایا جاسکتا ہے اور ریاست کو فرقہ وارانہ خطوط پر تقسیم چنانچہ نریندر مودی، گورو یاترا، ہر صورت نکالنے پر پھند ہیں۔ وہ ریاست کی فرقہ وارانہ خطوط پر تقسیم کے اس منصوبہ میں کامیاب نہیں ہو سکتے بشرطیکہ ان کی گورو یاترا پر پابندی لگادی جائے۔ بصورت دیگر ریاست کو پھر ایک بار تھوڑی آگ میں دھکیلنے کے مترادف ہوگا۔ نریندر مودی نے

فرقہ وارانہ فسادات کے فوری بعد مسلمانوں کے خلاف جذبات بھڑکانے ہوئے اور عوام کو گمراہ کر کے انتخابات منعقد کروانے کا منصوبہ تیار کیا۔ ان کا یہ منصوبہ کامیاب بھی ہو جاتا لیکن الیکشن کمیشن جیسے دستوری ادارہ نے اسے ناکام بنادیا۔ اسمبلی کی تحلیل کے فوری بعد انتخابات کروانے کی نریندر مودی کی سفارش کو الیکشن کمیشن نے واضح طور

پر مسترد کر دیا۔ اس مسئلہ پر الیکشن کمیشن کو بی بی جے پی کی شدید مخالفت کا سامنا ہے لیکن کسی کے دباؤ میں آئے بغیر اس نے درست فیصلہ سنایا ہے۔ الیکشن کمیشن نے پہلے تو رکنی وفد گجرات کو روانہ کیا جس کی رپورٹ کو پیش نظر رکھتے ہوئے انتخابات میں تاخیر کا فیصلہ کیا گیا۔ اس کے بعد خود چیف الیکشن کمیشن جے ایم لنگھوہ گجرات کے دورہ پر گئے وہاں انھوں نے متاثرین سے ملاقات کی ان کی پیتا سنی اور ریاست میں لاء اینڈ آرڈر کی صورتحال کا جائزہ لیا۔ مسٹر لنگھوہ گجرات کی صورتحال سے مطمئن نہیں تھے۔ انھوں نے بتایا کہ لوگ ابھی بھی ریلیف کمپس میں مقیم ہیں۔ کئی متاثرین اپنے مکانات واپس ہونے سے خوف کھا رہے ہیں۔ اور جن کا سب کچھ لٹ گیا برباد ہو گیا ان کے لئے حکومت نے کوئی باز آباد کاری اقدامات نہیں کئے۔ ایسے میں عوام کس طرح آزار دہانہ و مضطرب طور پر حق رائے دہی سے استفادہ کر سکتے ہیں۔ مسٹر لنگھوہ کی یہ حقیقت بیانی نریندر مودی کو گڑبی لگی۔ اس لئے



صدر جمہوریہ ڈاکٹر عبدالکلام سابق آئرمین



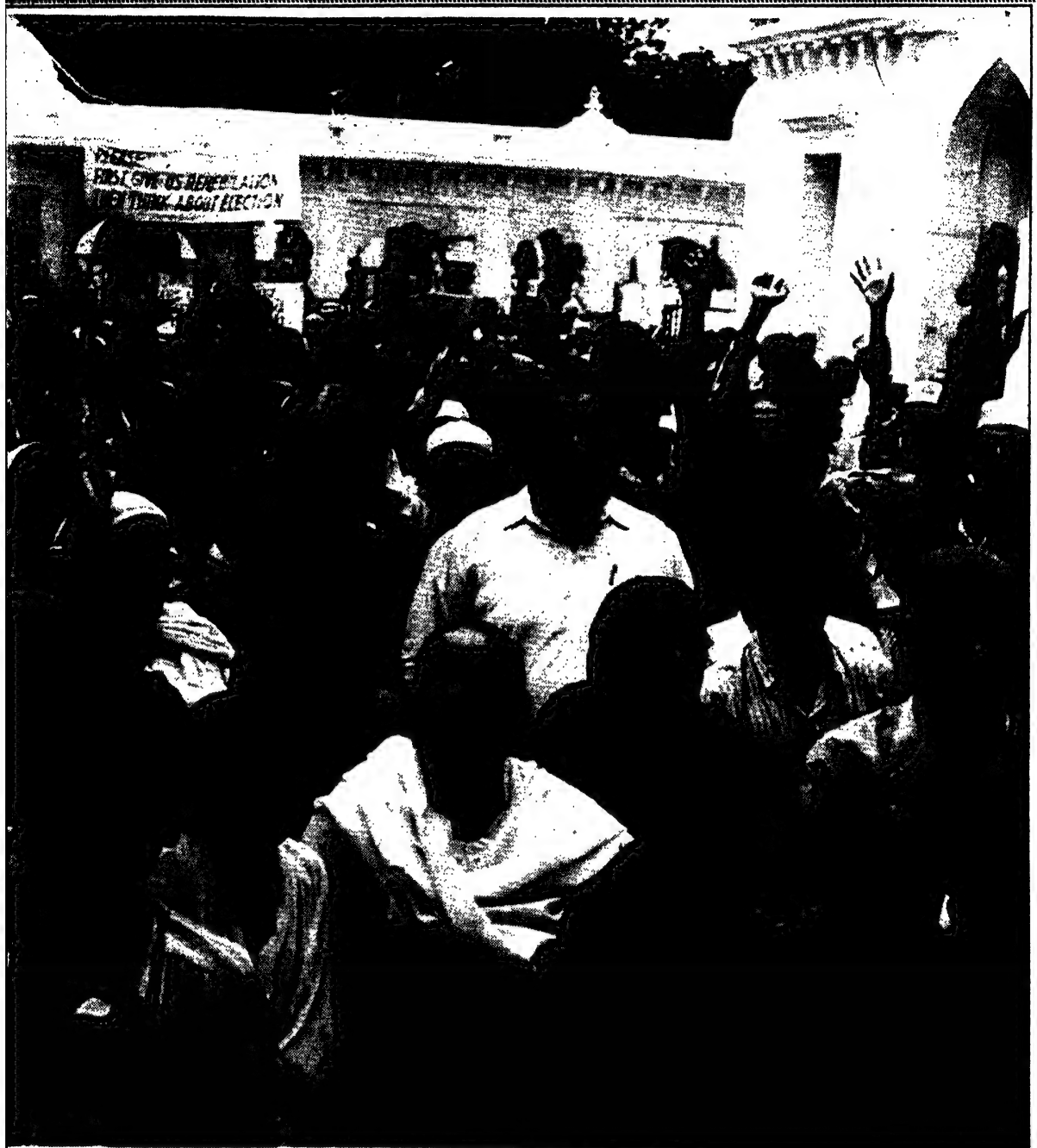
ڈاکٹر عبدالکلام ایک سارہ لاکے سے کیفیت معلوم کرتے ہوئے

تفصیل کے ذریعہ آئین کی دفعہ (1) 174 کی تعمیل ہو سکے۔ سپریم کورٹ صورتحال کی نوعیت کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس معاملہ کا جلد تصفیہ کر دے گی۔

گجرات کی صورتحال کے بارے میں جہاں مختلف رپورٹس مل رہی ہیں ان کو ملحوظ رکھتے ہوئے صدر جمہوریہ ڈاکٹر عبدالکلام نے اپنے صدمہ کا جائزہ حاصل کرنے کے بعد پہلا سرکاری دورہ اسی ریاست کا کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس دورہ سے بھی کئی حقائق سامنے آئے۔ ڈاکٹر عبدالکلام کو حقیقی صورتحال سے آگاہی ہوئی اور انھوں نے متعلقہ حکام کو ہدایت دی کہ وہ متاثرین کی امداد اور ان کی باز آباد کاری کے لئے اقدامات کریں۔ بعض ایسے حقائق منظر عام پر آئے جس سے وہاں

صدر جمہوریہ ڈاکٹر عبدالکلام نے تین امور پر سپریم کورٹ کی رائے طلب کی ہے۔ سب سے پہلا یہ کہ اسمبلی انتخابات کا وقت کے تعین کے سلسلہ میں دستور کی دفعہ 324 کے تحت الیکشن کمیشن کو جو اختیارات دئے گئے ہیں کیا وہ آئین کی دفعہ (1) 174 کی تعمیل پر فائق ہیں۔ دوسرے کیا الیکشن کمیشن اس بنیاد پر اسمبلی انتخابات کا شیڈول طے کر سکتا ہے کہ اگر اس سے دفعہ (1) 174 کی خلاف ورزی ہوتی ہے تو اس کی تلافی صدر راج کے نفاذ کے ذریعہ کر دی جائے اور تیسرے یہ کہ کیا الیکشن کمیشن کا یہ فرض نہیں ہے کہ وہ تمام مرکزی اور ریاستی وسائل استعمال کر کے آزادانہ و منصفانہ انتخابات کرائے تاکہ نئی اسمبلی کی

انھوں نے چیف الیکشن کمشنر پر شخصی تنقیدیں شروع کر دیں۔ یہاں تک کہ ان کی مذہبی شناخت کو بھی نہیں چھوڑا گیا۔ ان واقعات پر خود ہی بے پی کے سیتھ لیڈرس بشمول وزیراعظم اعلیٰ بہاری واجپائی نے صوبی کے خلاف ناراضگی کا اظہار کیا تھا۔ الیکشن کمیشن کے اس فیصلہ سے بی جے پی کے منصوبوں پر پانی پھر گیا اور نہ صرف ریاستی بلکہ مرکزی قائدین بھی بے چین ہو گئے۔ چنانچہ یہ معاملہ صدر جمہوریہ سے رجوع کیا گیا۔ انھوں نے سپریم کورٹ کی رائے حاصل کی جس کے بعد سپریم کورٹ نے مرکزی حکومت، ریاستی حکومتوں اور اور الیکشن کمیشن وغیرہ کو نوٹس جاری کی ہیں۔ یہ معاملہ فی الحال تعطل کا شکار ہے۔



چپ الیکشن کمشنر نگلہ کے دورہ کے موقع پر شاہ عالم ریگسٹریٹر کا حشر

کی صورتحال کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ ڈاکٹر عبدالکلام کے دورہ کو جیسے ہی قطعیت دی گئی سرکاری مشنری حرکت میں آگئی اور متاثرہ علاقوں میں جہاں صدر جمہوریہ دورہ کرنے والے تھے رات کے وقت سڑک ڈالنے کا کام کیا گیا۔ ایک ریگسٹریٹر کیپ میں رات میں امداد کی تقسیم کی گئی اور سب سے بڑے شاہ عالم ریگسٹریٹر کو دانستہ طور پر صدر جمہوریہ کے دورہ کے پروگرام میں شامل نہیں رکھا گیا۔ یہاں کے ایک منظم کو اس اندیشے کے تحت استیغالی طور پر گرفتار کر لیا گیا تاکہ وہ صدر جمہوریہ کو تمام حقائق سے واقف کرا دیں گے۔ اس گرفتاری کے خلاف کیپ کے متاثرین نے ہڑتال بھی کی۔ اس سے یہ صاف ظاہر ہوتا ہے کہ گجرات میں سب کچھ ٹھیک نہیں ہے اور الیکشن کمیشن نے انتخابات کے اتوا کا جو فیصلہ کیا وہ درست ہے۔ بی جے پی کی مخالفت بھی قابل فہم ہے کیونکہ اسکا جو منصوبہ تھا وہ اسے پورا ہوتا دکھائی نہیں دے رہا ہے۔

سید محسن باغزال

آزادی ہند میں مسلمانوں کا حصہ

میں آگ کی طرح پھیل گئے۔ برٹش پارلیمنٹ میں بعض اشرار ممبر چالاک سے ہندوستانیوں کی تائید اور ہمدردی میں دھواں دار تقریریں کرتے تو عام ہندوستانی خوش ہوتے کہ وہاں حق پرست لوگ بھی ہیں اور پر امید ہو جاتے کہ ضرور انصاف ہوگا اور ادھر برٹش لابی میں شراب کے خم چڑھائے جاتے ہوئے دی ممبر مذاق اڑاتے کہ ہم نے ہندوستانیوں کو کیسا بے وقوف بنایا!!

ہندوستان کو سامراجیوں نے ہر طرح خوب لوٹا یہاں تک کہ ہمارے گولکنڈہ کے مشہور کوہ نور سے اپنے تلخ برطانیہ کو زینت بخشی۔ کوہ نور پر جب بات آئی گئی تو مجھے لندن کے مشہور ہائیڈ پارٹ کا چشم دید دلچسپ لطیف یاد آگیا جہاں بجز شاہ برطانیہ کے خلاف کے دنیا کے کسی موضوع پر تقریر کی مکمل آزادی ہے۔ وہاں ایک دل جلا ہندوستانی برطانیہ اور وہاں کے لوگوں کے خلاف بے باکی سے سخت لیکن مدلل تقریر کر رہا تھا تو بڑے مجمع میں سے کسی انگریز نے غصہ میں طیش سے چلایا You bloody Indians why don't you go back کھائے ہوئے ہندوستانی نے فوری برجستہ کہا کہ "جب کوہ نور ہمارے پاس تھا تو تم لوگ وہاں آیا کرتے تھے۔ اب وہ تمہارے سر پر بیٹھا ہوا ہے تو ہم یہاں آتے ہیں۔ تم کوہ نور واپس کر دو ہم خود واپس چلے جائیں گے۔" اس پر کچھ گودے ناراضگی اور خشکی سے چلتے بنے اور باقی مجمع اس حقیقت پسندانہ طنز پر غارت پر بے تحاشہ ہنس پڑا۔ ان دائمی دشمنوں نے ہماری آزادی پر ڈاکہ ڈالا۔ چین و سکون کو برباد کیا اور اس سے زیادہ ہمارے آہستہ سمجھوتوں کو تاخت و تاراج کیا۔ اس کے باوجود ہمیں ہمیشہ ذلیل و خوار سمجھا جسکی ادنیٰ مثال لندن کی ہولوں کے باہر تھیلیاں آویزاں ہونیں جن پر لکھا ہوتا Dogs and Indians

کر کے لٹکا ڈھایا۔ اس زمانے میں میو سلطان کے نام سے گورنل کا بچہ بچہ کانپ اٹھتا تھا بلکہ کھایا جاتا تھا کہ وہ خود اپنے بچوں کو میو آیا کہ کر ڈرایا کرتے تھے لیکن افسوس کہ ان ہی کے ظالموں نے میو سلطان کے دونوں بچوں کے سر کاٹ کر کشتی میں رکھ کر متحدہ میں دے بالآخر میو سلطان بہادری سے لڑتے ہوئے شہید ہوئے۔

چونکہ انگریزوں نے مسلم حکمرانوں سے حکومت چھینی تھی اس لئے انگریزوں نے مسلمانوں ہی کو اپنا دمقابل حریف سمجھا دیے بلاشبہ مسلمانوں نے اپنی آزادی کے مناسب سے بڑھ چڑھ کر آزادی میں خوب حصہ لیا۔ دہلی اور دہلی کے باہر جا بجا درختوں پر پھانسی کے پھندوں پر خوشی کے ساتھ جھول گئے۔ جائیدادیں بھی انہی کی ضبط ہوئیں، عزت و اکبر بھی انہیں کی لٹی اور سلطنت بھی انہی کے ہاتھ سے گئی۔ غرض کہ قتل و غارت گری کے وہی مستحق قرار پائے۔ اپنے پروگرام کے تحت مکار گورنل نے سازش، جاسوسی اور جلسہ بازی کے جال پھیلانے۔ ہندو مسلمان اور تمام مذاہب کے لوگ اپنے سیکور مزاج کی وجہ صدیوں سے آپس میں شیر و شکر کی زندگی بخوشی گزار رہے تھے لیکن ان خود غرض ظالموں نے انتہائی سفاکی سے اپنی مطلب برادری کے لئے آپس میں لڑایا اور ان سادہ لوح لوگوں نے ان کی شرمناک سازشوں کو نہیں پہچانا۔ حد ہو گئی کہ فوج میں در آمد شدہ چربی کے جو کارتوس استعمال ہوتے تھے دانتوں سے توڑ کر استعمال کئے جاتے تھے ہندوؤں میں یہ خبر پھیلادی کہ مسلمانوں نے کارتوس میں گائے کی چربی شامل کر دی اور ادھر مسلمانوں میں یہ خبر عام کر دی کہ کارتوسوں میں ہندوؤں نے سوڑ کی چربی استعمال کی جس کی وجہ فوج میں بھوت پڑ گئی اور آپس میں لڑنے لگے جس کے زہریلے اثرات سارے ملک

برطانوی حکومت کا ہندوستان سے بودیا بستر گول کرنے میں ہندو مسلمان سکھ پارسی عیسائی سبوں نے حصہ لیا لیکن مضمون کے عنوان کی رعایت سے چند ہی مسلمانوں کے شاندار کارنامے ہی مختصراً بیان کرنے کی گنجائش ہو سکے گی۔

دوران 1600 عیسوی ہی سے ہندوستان میں یورپی ممالک برطانیہ، فرانس اور پرتگال نے تجارتی سلسلے شروع کئے۔ لیکن ان سب میں برطانیہ ہی آخر دم 1947 تک جابا اور 1775ء سے اپنے اثرات و رسوخ جانفغانی سے بڑھاتے بڑھاتے 1832ء میں باضابطہ مظہر حکومت وقت کی اجازت سے تجارت کے لئے ایسٹ انڈیا کمپنی قائم کر لی۔ جب انہوں نے ہندوستان کو جنت نغان پایا تو میت بدل گئی اور حکومت کے خواب دیکھنے لگے چنانچہ بھوت ڈالو اور حکومت کرو کی پالیسی اپنائی۔ حکمرانوں نے ممکنہ مزاحمت کی اور جنگ کرتے رہے لیکن انگریزوں کی حیارانہ چال بازیوں کے سامنے ان کی ایک نہ چلی۔ کمپنی کی تربیت یافتہ فوج نے کمزور مظہر حکومت کی اینٹ سے اینٹ بجادی۔ اس دور کے آخری نیک نام مغل تاجدار بہادر شاہ ظفر کو گرفتار کر کے رنگون بھیج کر قید رکھا جہاں ان کی روح پرواز ہوئی۔ سوہمناش چند بوس نے ان کی مزار پر انگریزوں سے بدلہ لینے کا حلف لیا۔ بہادر شاہ ظفر نے جیل میں اپنے دلی جذبات کا اظہار یوں کیا "سکھو ان حسرتوں سے کہیں اور جا نہیں آتی جگہ کہاں ہے دل داقدار میں بنگال کے بہادر سراج الدولہ، بیسور کے حیدر علی اور میو سلطان نے اپنی بے مثال شجاعت و بہادری سے انگریزوں کے جھکے چھڑا دئے لیکن صد افسوس کے گھر کے بھیدی میر جعفر اور میر صادق جیسے فداکاران قوم نے خیانت

prohibited

انگریز سامراجیوں کی ان دل آزار حرکتوں سے بے چینی اور نفرت بڑھنے لگی چنانچہ 1806ء میں سکندر آباد (دکن) کی فوجی چھائی کے سپاہیوں نے افضل الدولہ کی ریاستی امور میں کمپنی سرکار کی مداخلت ہونی بلا دستی کے خلاف بغاوت کردی اس کے بعد 1841ء بلکہ 1857ء تک ملک کے طول و عرض میں کمپنی نہ کمپنی بغاوتوں کا سلسلہ جاری رہا جس میں نواب مبارز الدولہ کی بغاوت کافی مشہور ہے۔ اس کے علاوہ دکن کے مولوی علاؤ الدین اور طرہ باز خاں جمہور کی قیادت میں برٹش ریڈیسی پر کئے گئے حملے مشہور ہیں جس میں مقامی روپے اور عرب جمہوروں نے بہادری سے حصہ لیا۔ بالآخر طرہ باز خاں کو بعد گرفتاری گولی مار کر اس کی لاش کو شاہراہ عام پر لٹکادیا۔

سب سے بڑے پیمانہ پر جنگ آزادی 1857ء میں شروع ہوئی جس کو اس کمپنی حکومت نے فدر (India Mutiny) کا نام دے کر ہزاروں آزادی کے جانباہوں کو گولی کا نغاح بنایا اور ہزاروں کو بے رحمی سے پھانسی کے تختہ پر چڑھادیا۔ صرف یہی نہیں انہیں لوہوں کے منہ پر باندھ کر ایسے اڑایا کہ ان کے جسم کے پسچے دور دور تک اڑ گئے۔ جیل کی کال کوٹھریں میں جسمانی اور ذہنی اذیتوں کے ساتھ طویل مدتوں رکھا اور بہت سوں کو ملک بدر کر کے جزائر انڈمان اور مالٹا وغیرہ میں آج کے امریکن چھائی گھوٹا نامو کی طرح صبر اتنا قید میں رکھا۔

سر سید احمد خاں جنہوں نے جامعہ ملی گڑھ قائم کیا وہ اگرچہ بظاہر انگریز حکومت کے خلاف نہ تھے لیکن پہلے تعلیم عام کرنے کے سختی سے خواہشمند تھے۔ پنڈت مدن موہن مالویہ اور اپنی بیسٹ جیسے مفکر بھی سر سید کے ہم خیال تھے۔ اسی تعلیم کا نتیجہ تھا کہ آزادی کی چنگاریاں روشن ہونے لگیں اور سارے ہونہار تیزی سے آزادی کی طرف بڑھنے لگے۔ سر سید کے بعد بھی ان کے

لائق جانشین محسن الملک، وقار الملک اور صاحبزادہ آفتاب احمد خاں نے طلباء اور جامعہ کو خوب جلا دی۔ جامعہ علی گڑھ کے بعد جامعہ عثمانیہ کا ذکر ضروری ہو جاتا ہے جس کو سابق ریاست حیدر آباد دکن نے 1919ء میں ایسے وقت قائم کیا جبکہ ملک میں سیاسی پھل اور تلج برطانیہ کے خلاف تیزی سے آگ بھڑک رہی تھی اور خاص بات یہ کہ انگریزوں کی انگریزی مروجہ زبان ہی کے مقابل اردو کو لاٹھڑا کیا اور جامعہ عثمانیہ کو ملکی زبان اردو کی پہلی جامعہ کا اعزاز ملا۔ اس زمانے کے حالات اور بے چینی کے لحاظ سے یہ بڑی ہمت آتا بات تھی۔ نوبل انعام یافتہ اور قوی ترانہ "جن گن من" کے خالق رابندر ناتھ ٹیگور نے جامعہ عثمانیہ کا بغور معائنہ کے بعد اس کے قیام اور اردو کے جراتمندانہ انتخاب کو آزادی کا پہلا قدم قرار دیا اور خوب سراہا۔

1885ء میں لارڈ میون نے انڈین نیشنل کانگریس قائم کی اور گاندھی جی، مولانا ابوالکلام آزاد، پنڈت جواہر لال نہرو اور خان عبدالغفار خان عرف عام میں سرحدی گاندھی اور ڈاکٹر ذاکر حسین کے نام سے مشہور تھے۔ کانگریس کے روح رواں ہوئے اور جیلیوں میں بھی عرصہ گزرا۔ سر محمد علی جناح بھی پہلے کانگریس کے سرگرم رکن تھے لیکن قائد اعظم نہیں بنے تھے وضع قطع اور لباس کی وجہ سرسرایم اسے جناح کہلاتے تھے۔ ان میں سب سے جدا ایک بات یہ تھی کہ وہ کبھی جیل نہیں گئے۔ 1906ء میں مسلم لیگ وجود میں آئی جس کے ابتدائی دور میں کئی سال تک کوئی آغا جان ہی صدر رہے۔ جب جناح صاحب کے کانگریس سے سیاسی اختلافات ہوئے تو وہ مسلم لیگ میں شریک ہو گئے اور پاکستان بننے کے بعد تاحیات صدر رہے۔

1920ء میں خلافت تحریک شروع ہوئی جس کے روح رواں مولانا محمد علی جوہر اور ان کے بھائی شوکت علی رہے۔ جو علی برادران کے نام سے مشہور ہوئے۔ یہ دہی محمد علی جوہر

تھے جنہوں نے لندن جا کر گول میز کانفرنس میں اپنی شعلہ بیان تقریر سے تملکہ چھادیا اور نمرہ لگایا کہ میں یہاں سے آزادی لے کر ہی جافل گا۔ یا واپس نہ جافل گا۔ چنانچہ وہ ہندوستان نہیں گئے اور بیت المقدس میں مدفون ہوئے۔ مولانا جوہر اپنی گرجدار تقریروں سے ہندوستان کے ڈرے ڈرے میں آزادی کی روح بیدار کر دی۔ گاندھی جی نے اپنے اخبار Young India میں تصدیق کی کہ "خلافت ہی کی تحریک تھی جس نے قوم کو بیداری عطا کی۔ اب میں پھر اسے سونے نہ دوں گا۔" آگے چل کر کہا کہ "میں نے اپنے آپ کو علی برادران کی گود میں ڈال دیا ہے" مولانا جوہر کا اعتماد بھی دیکھئے کہ کسی موقع پر انہوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد میرے اوپر گاندھی جی کا حکم نافذ ہے۔

مولانا ابوالکلام آزاد نے اپنے اخبار السلال کے ذریعہ ساری قوم کو بھڑکھڑا کر جگایا اور جنگ آزادی میں شرکت اور ترک موالات کی نصرت کے لئے ولولہ انگیز آواز دی تو سب نے لبیک کہا۔ مسلم لیگ اور تمام جماعتوں نے تائید کی۔ 1927ء میں انگلستان سے سائنس کمیشن دستوری اصلاحات لے کر آیا جسکے خلاف ملک میں زور و شور سے مظاہرے ہوئے۔ سیاہ جھنڈیوں کے ساتھ Goback کے نعرے لگے۔ کمیشن کے مقابلہ کے لئے کانگریس کا اجلاس بھارت ڈاکٹر مختار احمد انصاری اور مسلم لیگ نے بھارت سر محمد یعقوب کے علاوہ خلافت کانفرنس، مجلس احرار اور جمعۃ العلماء ہند جیسے مسلم اداروں نے سخت قراردادیں پاس کیں۔ مولانا حسین احمد مدنی نے مقابلہ کے لئے ملک میں دورے اس دلیل کے ساتھ کئے کہ ملک ہمارا، عوام ہمارے، مسائل ہمارے اور قانون اصلاحات انگریز و برطانیہ بنائے یہ کیسی مضحکہ خیز بات ہے؟ اور پھر مولانا نے پانچ سو ممتاز علماء کی دستخط سے فوج کی نوکری حرام کا فتویٰ شائع کیا جس کی مجلس عاملہ میں مسیح الملک حکیم، جمل خان

ملک کی بندر بانٹ کی کہ آزادی کے بچپن سال گزرنے کے باوجود ہندو پاک باہم دست و گریباں ہی ہیں۔ ابھی تک تین نامراد جنگیں لڑ چکے ہیں بلاشبہ جنگ موجودہ مسائل کا حل ہرگز نہیں پھر بھی بد قسمتی سے دونوں فریق توجہ بھی ایک دوسرے کو اپنی انداز میں نفاذ کئے ہوئے ہیں۔ خدا نخواستہ کسی ایک کی غلطی سے دونوں کی تباہی یقینی ہوگی اور اس کے علاوہ دنیا کے دیگر ممالک بھی زد میں آجائیں گے اور پتہ نہیں دنیا کا کیا حشر ہو۔

آخر میں ہند و پاک اور بنگلہ دیش کو بھولا ہوا سبق یاد دلاتا ہوا اپنی ناچیز گفتگو ختم کر دینا کہ جاپان، کوریا وغیرہ سے درس لیں اور اپنی صدیوں قدیم بھائی چارگی اور یکجہتی کو کم از کم اپنے ہی مفاد میں معنوبطی سے پروان چڑھا کر سنبھل جائیں۔ انگریزوں اور ان جیسوں سے ہمیشہ ہوشیار رہیں اور ہر بہ قیمت آزادی کی قدر کریں ورنہ بقول علامہ اقبال مرحوم

نہ سمجھو گے تو مٹ جاؤں گے اے ہندوستان والو
تمہاری داستان تک بھی نہ ہوگی داستانوں میں

کے لئے چاہتی تھی۔ ایسے موقع پر 1942ء میں کوئی 60 ہزار ہندوستانی فوج جاپان کے مقابل سنگاپور میں ہتھیار ڈال رہی تھی۔ اس کسمپرسی کی حالت میں پہلی دفعہ آزادی کا لالچ لے کر انگلستان سے سر اسٹافورڈ کلس آئے جبکہ ملک کی دو بڑی جماعتیں کانگریس اور مسلم لیگ نمائندگی کر رہی تھیں۔

بالآخر اتحادیوں نے منظر کے مقابل جنگ اس طرح جیتی کہ جو جیتا وہ ہارا اور جو ہارا وہ مرا۔ جنگ کے اختتام کے بعد حسب وعدہ آزادی کے اصرار پر کہیں مشین اور لارڈز ٹھک لارنس دلی آتے رہے اور بظاہر متحدہ ہند کی تائید میں ایسے شعبے دکھائے اور لیڈی مونٹ بیٹن نے بھی محبت کے کچے ایسے تیر بچھنے کے کانگریس اور مسلم لیگ دونوں یکایک تقسیم پر راضی ہو گئے حالانکہ گاندھی جی اور مولانا آزاد آخر تک تقسیم کے مخالف تھے۔ بہر حال ڈھائی سو سال کی صبر آزما طویل جدوجہد کے بعد سنہ 1947ء میں 14/8 کو پاکستان اور 15/8 کو ہندوستان آزاد ہوئے لیکن ہمارے آقاؤں نے کچے ایسے چابکدستی سے

مولانا شہیر احمد عثمانی، مولانا آزاد سبحانی، مفتی کفایت اللہ رئیس الامرا مولانا حسرت موہانی وغیرہ شریک تھے۔

اس جنگ آزادی میں اردو زبان کا مقام سب سے اونچا تھا اسی کے طلسماتی کرشمے نے وہ قوت گویائی بخشی کہ عوام میں جوش انقلاب شدت ابھرنے لگا۔ اسی اردو ہی نے عمدہ قائدین اور بہترین مقرر، ادیب اور شاعر بنائے جو عوام و خواص میں زبردست جذبہ حریت پیدا کئے جو کسی اور زبان سے ممکن نہ تھا۔ شعراء میں علامہ اقبال، حالی، اکبر آبادی، چکبست، حسرت، مخدوم بطور خاص قابل ذکر ہیں۔

1939ء تا 1945ء کی دوسری جنگ عظیم میں جب ہٹلری فوج سے اتحادی فوجیں بری طرح شکست کھا رہی تھیں تو بالکل برعکس خبریں پھیلانی جا رہی تھیں جس پر مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ میں نے مقامی اخباروں میں ایسے بھی دلچسپ سرخیاں ”فتح سرکار کی قبضہ دشمن کا“ ”اکثر پڑے تھے۔ برطانیہ سرکار انتہائی پریشانی اور گھبراہٹ میں ہندوستان کی مدد اور حمایت، جنگی کوششوں



ملک کے بیشتر علاقے خشک سال سے متاثر ہونے کی وجہ زدی شہر پر اثر پڑا اور فصلیں جابھو گئیں
زیر نظر تصویریں منظر ارضی

عجیب خان فلسطینیوں پر مظالم انسانیت کے خلاف جرم ہیں

چینی سے اس مرتبہ تحریری حمایت کے لئے کہ رہے ہیں کیونکہ 1982ء میں صابرہ اور شتیلا میں اس وقت کے سکریٹری آف اسٹیٹ ہیگ انہیں فوجی آپریشن کرنے کا گرین سگنل دے کر بد میں مکر گئے تھے۔

مکالمہ نئے اور بے بس فلسطینیوں کے خلاف شیردن کی انتہائی غیر انسانی بربریت کسی طرح میلا سوچ سے مختلف نہیں ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ میلا سوچ سرب قوم پرستی کے نام پر بوسنیا کے مسلمانوں کی نسل کشی کر رہے تھے اور وزیراعظم شیردن عظیم تر اسرائیلی صیونیت کے نام پر فلسطینیوں کی نسل کشی کر رہے ہیں اور دنیا کے دو بڑے دو غلے برطانیہ اور امریکہ (انٹگو امریکن) نے افغانوں کو دہشت گردی کی نہ صرف ترغیب دی تھی بلکہ انہیں تربیت اور ہر طرح کی عسکری اور مالی مدد بھی فراہم کی تھی اور یہ انتہائی بد اخلاق پالیسی ہے کہ فلسطینیوں کے علاقوں پر قابض اسرائیلی فوجوں کی ذمت کرنے کی بجائے فلسطینیوں کی مسلسل ذمت کی جارہی ہے۔ فلسطینیوں کے حقوق کے سلسلے میں تمام عالمی قوانین، انسانی حقوق کے چارٹر، خود مختاری کے اصول اور سلامتی کونسل کی قراردادوں کو برطانوی وزیراعظم ٹونی بلیر، صدر بش اور سکریٹری دفاع رس فیلا صرف ٹوائٹل پیپر سے زیادہ اہمیت نہیں دیتے ہیں۔ امریکی میڈیا میں اسرائیلیوں کو بے گناہ بتایا جا رہا ہے اور فلسطینی دہشت گرد اور مجرم بتائے جا رہے ہیں کہ یہ تو فلسطینی ہیں جو اسرائیل کے خلاف مسلسل جارحیت کر رہے ہیں۔ 35 برسوں سے اسرائیلی حکومتیں فلسطینی آبادی کے خلاف دہشت گردی کی پالیسی پر گامزن ہیں۔ فلسطینیوں کو ان کے گھروں سے بے گھر کر کے ان کی زمینوں پر غیر قانونی یہودی بستیوں آباد کی جا رہی ہیں اور اس اسرائیلی پالیسی کے خلاف فلسطینی مزاحمت کا جواب بھرپور فوجی طاقت کے استعمال سے دیا جا رہا ہے۔ فلسطینی

واپسی پر انہیں بمباری کر کے ہلاک کر دیا تھا۔ تقریباً ایک لاکھ عراقی فوجی اس آپریشن میں مارے گئے تھے۔ افغانستان ایک اسلامی جمہوریہ صرف صدر ریگن بش انتظامیہ کی خود غرض پالیسیوں کے نتیجے میں تباہ و برباد ہوا ہے۔ لاکھوں افغان سچو دیت یونین کے خلاف اس ریگن ۱۰ بش جنگجو یا پالیسی کے نتیجے میں مارے گئے۔ 1992ء میں بوسنیا میں یوگوسلاویہ کے صدر میلا سوچ کی نسل کشی کی پالیسی کے خلاف صدر بش سیکرٹری انتظامیہ نے انتہائی سرد مہری کا مظاہرہ کیا۔ صدر میلا سوچ بوسنیا کے مسلمانوں کی نسل کشی کرتے رہے اور صدر بش سیکرٹری صرف اس پالیسی پر گامزن رہے کہ یہ یورپی مسئلہ ہے اور یورپی یونین اس سلسلے میں کچھ کرے۔

اور اب صدر جارج ڈبلیو بش جو نیٹو کی اسرائیل فلسطین خزانہ کی پالیسی صدر بش سیکرٹری کی بوسنیا پالیسی سے کسی طرح مختلف نہیں ہے۔ بش سیکرٹری نے یہ کہہ کر کندھے جھٹک دئے تھے کہ بوسنیا یورپی مسئلہ ہے۔ یورپی ممالک کو یورپ کے وسط میں اس سنگین مسئلے کا کوئی حل تلاش کرنا چاہیے اور صدر بش جو نیٹو نے فلسطین اسرائیل خزانہ میں پہلے یہ کہہ کر کندھے جھٹک دئے تھے کہ یہ دونوں خزانہ پارٹیاں خود مسئلے کا کوئی حل دریافت کریں۔ ہم (امریکہ) صرف ان کی معاونت کر سکتے ہیں۔ لیکن پھر اسرائیلی انتہا پسندوں کو یہ کہہ کر گرین سگنل دے دیا کہ اسرائیل کو دہشت گردی کے خلاف بھرپور فوجی طاقت استعمال کرنے کا مکمل حق ہے۔ نائب صدر ڈک چینی نے اسرائیلی وزیراعظم ایریل شیردن کے دورہ واشنگٹن میں وزیراعظم سے اتفاق کرتے ہوئے کہ چیرمین عرفات دہشت گرد ہیں، اس کی حمایت کی کہ عرفات کو ضرور الٹا لٹکا دیا جائے اور اب عرفات شیردن کی فوجوں کے ذبح خانے میں ہیں۔ شیردن انہیں (عرفات) الٹا لٹکانے کے لئے نائب صدر ڈک

امریکہ میں جب سے ری پبلکن پارٹی برسر اقتدار آئی ہے تو اسلامی دنیا میں اسے نیک نگاہوں سمجھا جاتا ہے اور یہ تصور کیا جانے لگا ہے کہ کیونکہ ری پبلکن اسلامی دنیا کے زیادہ مدد اور خیر خواہ ہیں لہذا ان کے برسر اقتدار آجانے سے اسلامی دنیا کو لاحق بیختر مسائل اور خزانے تقریباً حل ہو جائیں گے۔ لیکن جب ری پبلکن برسر اقتدار آتے ہیں تو حقائق اس کے برعکس دیکھے گئے ہیں اور اسلامی ملکوں کو سب سے زیادہ خسارے کی سیاست کا سامنا کرنا پڑا ہے۔ 1980ء میں انقلاب ایران کی قیادت کو امریکی سفارت کاروں کو 444 دن تک پرغمال بنائے رکھنے کی سزا دی گئی۔ بش انتظامیہ نے عراق کو ایران پر حملہ کر دینے کی صورت میں دی تھی۔ یہ جنگ تقریباً آٹھ سال تک جاری رہی۔ ریگن بش انتظامیہ صدر صدام حسین کو ہر طرح کا ملک اسلحہ ایزان کے خلاف استعمال کرنے کے لئے فراہم کرتی رہی۔ اس جنگ میں ہزاروں عراقی اور ایرانی مسلمان مارے گئے تھے اور ریگن۔ بش انتظامیہ جنگ بندی کے سلسلے میں کوئی نمایاں کردار ادا کرنے سے گریز کرتی رہی تھی۔ 1982ء میں صدر ریگن کے سکریٹری آف اسٹیٹ الگزیڈر ہیگ نے اس وقت کے اسرائیلی وزیر دفاع شیردن کو یہ گرین سگنل دیا تھا کہ وہ لبنان میں صابرہ اور شتیلا کے فلسطینی مہاجر کیمپوں کا صفایا کر سکتے ہیں اور پھر شیردن نے اپنی فوج کو حکم دیا کہ وہ صابرہ اور شتیلا کے فلسطینی مہاجر کیمپوں پر فینکوں اور بلڈوزرز سے چڑھائی کر دیں۔ اس آپریشن کے نتیجے میں ہزاروں فلسطینیوں کی لاشیں ہر طرف کئی ہفتوں بھری رہیں۔ پھر 1991ء میں یہ صدر بش سیکرٹری حکومت تھی جنہوں نے عراق کو گھیرنے کی غرض سے صدر صدام حسین کو دھوکا دیا اور گمراہ کیا تھا اور صدر صدام حسین نے کویت میں فوجیں جمع دیں۔ پھر خلیج کی جنگ میں صدام حسین کی ری پبلکن گارڈز کے ہتھیار ڈالنے کے بعد

بنایا تھا اور فلسطین اسرائیل خاندان میں یورپی یونین کی سرگرم کوششوں کے نتیجے میں کاسیانی مالی اسٹیج پر یورپی یونین کو ایک طاقتور سیاسی بلاک کی حیثیت سے گھمڑا کر سکتی ہیں؟ دیکھنا امریکی حکام اور پالیسی ساز یہ کبھی دیکھنا پسند نہیں کریں گے لہذا صدر بش کو ان کا فوری مشورہ یہ ہو گا کہ صدر بش وسیع تر امریکی مفادات کے پیش نظر جلد ذاتی طور پر اس خاندان کے تصفیے میں براہ راست لوٹ ہوں اور سکرٹری آف اسٹیٹ کولن پاول کو فوراً مشرق وسطیٰ کے دودے پر روانہ کریں۔ اس صورت حال کے پیش نظر صرف 72 گھنٹے میں بش انتظامیہ کو پالیسی میں تبدیلی کرنا پڑی۔

بش انتظامیہ کسی طرح بھی اسرائیلی حکومت کے مشن کو ناکام ہوتے بھی دیکھنا نہ چاہے گی لہذا ہی اسرائیلی حکومت یہ چاہے گی کہ جب تک صدر بش کی انہیں حمایت حاصل ہے وہ (اسرائیلی حکومت) اس خطے میں امریکہ کی پوزیشن کو کمزور ہوتا نہیں دیکھنا چاہے گی۔ لہذا یورپی یونین کا وفد ناکام واپس چلا گیا۔ وزیراعظم شیرون نے یورپی یونین کے وفد کو اسرائیلی ٹینکوں میں محصور فلسطینی رہنماؤں سے ملاقات کی اجازت نہیں دی۔ امریکی سکرٹری آف اسٹیٹ کولن پاول کے دودھ مشرق وسطیٰ بھی ناکام با۔ جنرل کولن پاول شیرون کو فلسطینی علاقوں سے اسرائیلی فوج اور ٹینکوں کو واپس بلانے میں کامیاب نہ ہو سکے۔ اس سے پہلے نائب امریکی صدر ڈک چینی کا عرب ملکوں کا دورہ بری طرح ناکام با تھا نائب صدر ڈک چینی اسرائیل کے دودے میں انتہا پسند وزیراعظم شیرون کو جنگجو یا پالیسیوں کو ترک کر کے فلسطینیوں کے ساتھ سیاسی مذاکرات، اقام و تقیم اور امن کے راستے پر لانے میں بھی ناکام رہے تھے۔ عرب دنیا کے رہنما امریکی اتحادی ہونے کی ذمہ داریوں اور اپنے عوام کے سیاسی توقعات کے درمیان کھڑے ہیں دیکھنا یہ صورت حال اسٹیٹس کو کی سیاست کو بحال رکھنے کی علامت نہیں ہے۔

●●●●

آڑ میں جس طرح حقائق کو توڑ مروڑ کر پیش کیا جا رہا ہے۔ دنیا کی اکثریت انہیں قبول کرنے سے قبل ان کے جوت دریافت کرنے لگتی ہے۔ عراق کے صدر صدام حسین کے بارے میں انگلو امریکن پروپیگنڈا یہ ہے کہ صدام حسین ایک انتہائی خطرناک رہنما ہیں۔ انہوں نے اپنے عوام کے خلاف انتہائی مسلک اختیار کا استعمال کیا تھا۔ اس لئے انہیں اقتدار سے ہٹانا ضروری ہو گیا ہے لیکن اسرائیلی وزیراعظم ایریل شیرون کے بارے میں کبھی یہ نہیں کہتے ہیں کہ یہ شخص (شیرون) فلسطینیوں کے خون کا پیاسا ہے۔ اس کی تمام تر زندگی فلسطینیوں کا قتل عام کرتے رہنے میں گزری ہے اور یہ (شیرون) عظیم تر اسرائیلی صیونی ریاست قائم کرنے کی پالیسی پر گامزن ہے۔ لہذا اس کا اقتدار میں رہنا انتہائی خطرناک ہے۔ لیکن حیرت کی بات یہ ہے کہ شیرون مقبوضہ عرب علاقوں میں غیر قانونی طور پر آباد یہودی بستیوں کی سلامتی اور دفاع کے لئے امریکی ہتھیاروں کے ساتھ غیر قانونی طور پر داخل ہو کر ایک غیر قانونی فوجی آپریشن کر رہے ہیں اور بش انتظامیہ شیرون کے ان اقدامات کو جائز اور برحق قرار دیتی ہے۔ جبکہ دنیا کی تقریباً ایک تہائی سے زیادہ اکثریت اسرائیلی حکومت سے ان اقدامات کی شدید مذمت کر رہی ہے۔

فلسطین، اسرائیل خاندان کی بگڑتی اور پھسلتی ہوئی صورت حال پر بش انتظامیہ کی مسلسل سردمہری کے پیش نظر یورپی یونین کے دذرائے خارجہ کا ہنگامی اجلاس بھی طلب کیا گیا تھا جس میں فوری طور پر یورپی یونین کا ایک وفد اسپین کے وزیراعظم کی قیادت میں اسرائیل اور مقبوضہ عرب علاقے میں فلسطینی رہنماؤں سے ملاقات کرنے اور فوری طور پر جنگ بندی کروانے کے لئے بھیجنے کا فیصلہ کیا گیا۔ یورپی یونین کے دذرائے خارجہ کے اس ہنگامی اجلاس میں روس اور چین کو بھی جنگ بندی کے لئے کوششوں میں شامل ہونے کی درخواست کی گئی۔ خلیج کی جنگ نے امریکہ کو دنیا کی ایک واحد سپر طاقت

بستیں میں جگہ جگہ اسرائیلی ٹینکوں اور گن شپ ہیلی کاپٹر سے ناکہ بندیاں کی جا رہی ہیں۔ نام نہاد اسرائیلی سلامتی کے نام پر بے گناہ فلسطینیوں کو خوفزدہ کیا جا رہا ہے اور اب 18 ماہ سے فلسطینی اس اسرائیلی دہشت گردی کا جواب دہشت گردی سے دینے پر مجبور ہو گئے ہیں۔ کسی بھی غیر ملکی قبضے کے خلاف محکوم عوام کی مزاحمتی تحریک کو صدر بش کی دہشت گردی کے خلاف تعریف یا ڈاکٹرائن (Doctrine) میں شامل نہیں جاسکتا ہے۔

اسرائیلی فوج، افغانستان میں امریکہ کی دہشت گردی کے خلاف مہم کو مثال بنا کر مقبوضہ عرب علاقوں میں فلسطینیوں کی بستیوں اور گھروں کو جس طرح حس نہیں کر رہی ہے۔ یہ سراسر انسانیت کے خلاف سنگین جرائم ہیں۔ ان دہشت گردوں میں سیاسی تحقیقوں کا ایک دوسرے سے کوئی تعلق نہیں ہے جبکہ اصل حقیقت یہ ہے کہ افغانستان میں امریکہ کو فوجی آپریشن صرف اس لئے کرنا پڑا ہے کہ کچھ غیر افغانوں (عربوں) نے افغانستان میں غیر قانونی طور پر سکونت اختیار کر لی تھی یا (دہل اپنی بستیوں آباد کر لی تھیں) لہذا فوجی آپریشن کر کے غیر قانونی طور پر آباد غیر افغانوں کو افغانستان سے نکال دیا گیا ہے اور فلسطینی عوام بھی یہی کچھ اپنی سرزمین میں کر رہے ہیں۔ جہاں مشرقی یورپ کے یہودی غیر قانونی طور پر ان کے ملک میں آباد ہو گئے ہیں اور غیر قانونی بستیاں آباد کر لی ہیں۔ یہ فلسطینی اسرائیل سے یہودیوں کو نہیں نکال رہے ہیں بلکہ صرف اس (فلسطینی) سرزمین سے غیر قانونی طور پر آباد یہودیوں کو نکال رہے ہیں اور اپنے اس آپریشن کو انہوں نے اتحاد کا نام دیا ہے۔ جس طرح امریکہ نے افغانستان میں اپنے فوجی آپریشن کو Freedom Enduring کا نام دیا ہے۔

سرد جنگ کے دور میں انگلو امریکن پروپیگنڈا اشتراکیت کی آڑ میں حقائق کو توڑ مروڑ کر پیش کرتا تھا اور اکثریت ان کے بیان کردہ حقائق کو تسلیم کر لیا کرتی تھی۔ لیکن اب دہشت گردی کی

آندھرا پردیش میں نکسلا ٹیٹس کی پر تشدد کارروائیاں

اپنے اس ملازم کی رہائی کے لئے مصالحت کنندہوں کے ذریعہ نکسلا ٹیٹس سے ربط پیدا کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔

پاکستانی خاتون کو راحت

آندھرا پردیش کی ہائیکورٹ نے ایک اہم فیصلہ سناتے ہوئے ایک پاکستانی خاتون کے ملک میں قیام کی مدت میں ایک ماہ کی توسیع کرتے ہوئے خاتون اور اسکے گھر والوں کی پریشانی کو مسرت میں تبدیل کر دیا ہے۔ آندھرا پردیش ہائیکورٹ کے چیف جسٹس جسٹس اے آر لکشمین اور جسٹس بی ایچریا پر مشتمل ڈویژن بننے نے پاکستانی خاتون تسلیم مراد کی درخواست نظر ثانی کی سماعت کی اور ابتدائی سماعت کے ساتھ



ی تسلیم کی پاکستان واپسی سے متعلق ریاستی حکومت کے احکامات پر 4 ہفتوں کے لئے حکم التوا جاری کر دیا۔ عدالت میں حکومت کی جانب سے تسلیم مراد کو ملک میں مزید قیام کی اجازت دینے کی مخالفت کی گئی اور حکومت کے وکیل نے استدلال پیش کیا کہ تسلیم کے ویزا کی مدت اور پھر ایک سالہ توسیع کی مدت بھی ختم ہو چکی ہے۔

کہ نکسلا ٹیٹس کی ان تیز رفتار کارروائیوں سے ایما محسوس ہو رہا ہے جیسے سارے علاقہ میں ان کا راج ہے۔ نکسلا ٹیٹس کی اس قدر بھاری تعداد اور اچانک حملہ سے پولیس اسٹیشنوں میں موجود ملازمین پولیس بھی خوفزدہ ہو گئے اور نکسلا ٹیٹس کا مقابلہ کرنے کی ان میں ہمت نہیں ہوئی۔ ان ملازمین پولیس نے اپنی عافیت اسی میں بھی کہ ہتھیار ڈال دیں۔ حملہ کے وقت کوئی بھی سیتیر عہدیدار پولیس اسٹیشنوں میں موجود نہیں تھا۔ پولیس کے اعلیٰ عہدیداروں کو بھی ان کارروائی کی اطلاع تاخیر سے ملی اسکے بعد بڑی تعداد میں پولیس فورس کو متاثرہ علاقوں کو روانہ کر دیا گیا۔ پولیس نے اپنے ساتھیوں کی نکسلا ٹیٹس کے قبضہ سے رہائی کے لئے بڑے پیمانے پر تلاشی مہم شروع کر دی ہے تاہم فوری طور پر کوئی کامیابی حاصل نہ ہو سکی۔ نکسلا ٹیٹس کی اس کارروائی کے بعد ضلع میں پولیس حکام میں خوف و وحشت کی لہر دوڑ گئی۔

ان کا کہنا ہے کہ عصری ہتھیاروں کی کمی کے سبب وہ نکسلا ٹیٹس کا مقابلہ نہ کر سکے۔ ضلع وشاکا پٹنم اور اسکے اطراف و آکناف کے اضلاع میں بھی سخت چوکی اختیار کر لی گئی ہے۔ حکومت نے اخوا کردہ ملازمین پولیس کا پتہ دینے والوں کے لئے 5 لاکھ روپے انعام کا اعلان کیا۔ ممنوعہ ٹیپلز وار گروپ کے نکسلا ٹیٹس نے اخوا کردہ 5 ملازمین پولیس میں سے 4 کو اخوا کے دوسرے دن با کر دیا جبکہ ایک کو ابھی اپنے قبضہ میں ہی رکھا ہے۔ نکسلا ٹیٹس نے ضلع وشاکا پٹنم میں ہفتہ کو دو پولیس اسٹیشنوں کو دھماکہ سے اڑانے کے بعد 5 ملازمین پولیس کا اخوا کر لیا تھا۔ اطلاعات کے مطابق 4 ملازمین پولیس رہائی کے بعد اپنے مقام واپس گئے جبکہ ایک کے بارے میں شبہ ہے کہ نکسلا ٹیٹس نے جان بوجھ کر اسے اپنے قبضہ میں رکھا ہے۔ بتایا جاتا ہے کہ نکسلا ٹیٹس اس پولیس ملازم کی سرگرمیوں سے خوش نہیں ہیں۔ اسی دوران آندھرا پردیش پولیس

آندھرا پردیش میں نکسلا ٹیٹس نے ایک بڑی کارروائی میں 2 پولیس اسٹیشنوں کو دھماکہ سے اڑا دیا اور 5 پولیس ملازمین کا اخوا کر لیا۔ اس واقعہ کے ساتھ ہی صوبہ میں ریڈ الارٹ کا حکم دیا گیا ہے تاکہ نکسلا ٹیٹس کی مزید کسی کارروائی کو روکا جاسکے۔ نکسلا ٹیٹس نے دو پولیس اسٹیشنوں کے علاوہ ایک سب جیل اور ٹریڈری آفس کو بھی دھماکہ سے اڑا دیا۔ ممنوعہ ٹیپلز وار گروپ کے نکسلا ٹیٹس کی اس کارروائی کو گذشتہ چند برسوں کی اب تک کی سب سے بڑی کارروائی قرار دیا جا رہا ہے۔ ممنوعہ ٹیپلز وار گروپ کے نکسلا ٹیٹس نے ضلع وشاکا پٹنم میں ان کارروائیوں کے ذریعہ اس علاقہ میں بھی اپنے وجود اور طاقت کا احساس دلانے کی ایک کوشش کی ہے۔ اطلاعات کے مطابق ٹیپلز وار گروپ کے 30 سے زائد مسلح نکسلا ٹیٹس جو ایک بس، لاری اور موٹر سیکل پر سوار تھے، ہفتہ کی صبح انکا پٹی پولیس اسٹیشن پہنچے اور اسے گھیر لیا۔ بعد میں دھماکہ سے پولیس اسٹیشن کو اڑا دیا۔ وہاں سے یہ نکسلا ٹیٹس چوڑا درم پولیس اسٹیشن پہنچے اور اسے بھی دھماکہ سے اڑا دیا۔ دونوں پولیس اسٹیشنوں کو بھاری نقصان پہنچا۔ نکسلا ٹیٹس نے سب ٹریڈری آفس میں ڈیوٹیئرس کے ذریعہ دھماکہ کیا۔ اور سب جیل کے ایک حصہ کو دھماکہ سے اڑا دیا اسی دوران سب جیل میں متحین گارڈس نے نکسلا ٹیٹس سے اپیل کی کہ وہ سب جیل کی عمارت کو دھماکہ سے نہ اڑائیں کیونکہ عمارت گرنے سے اس میں موجود قیدی لمبے میں دب کر ہلاک ہو جائیں گے۔ گارڈس کی اس اپیل کے بعد نکسلا ٹیٹس وہاں سے روانہ ہو گئے۔ نکسلا ٹیٹس نے پولیس اسٹیشنوں سے بھاری تعداد میں اسلحوں کو لوٹ لیا اور 5 ملازمین پولیس کا اخوا کر کے اپنے ساتھ لے گئے۔ ان میں ایک ہیڈ کانسٹیبل اور 4 کانسٹیبل بتائے جاتے ہیں۔ اطلاعات کے مطابق نکسلا ٹیٹس نے پولیس کی کئی گاڑیوں کو بھی آگ لگا دی۔ بتایا جاتا ہے

خانگی دورہ پر آئے تھے۔ رانیل وکرا سنگھ نے ہالمنادوں کے کانچی پورم میں ہندو مذہب کے رہنما شکر آچاریہ جتندر سوسنی سے ملاقات کی۔ بعد میں اخبار نویسوں سے غیر رسمی بات چیت میں انہوں نے کہا کہ سری لنکا کی حکومت نے مستقل قیام امن کے لئے علمنگ پسند تنظیم لبریشن ٹائیگرز آف ہائل ایلم یعنی ایل ٹی ٹی ای سے مذاکرات کا فیصلہ کیا ہے۔ انہوں نے بتایا کہ تھائی لینڈ میں حکومت سری لنکا اور ایل ٹی ٹی ای کے درمیان بات چیت ہوگی۔ وکرا سنگھ نے بتایا کہ مذاکرات کی تاریخ کا تعین ابھی باقی ہے۔

انہوں نے سری لنکا میں امن کے قیام کی کوششوں میں امریکہ اور بھارت کے تعاون کی پیشکش کی سنائی کی۔ وکرا سنگھ اپنی شریک حیات ماتیری کے ہمراہ ہالمنادوں سے حیدر آباد پہنچے جہاں انہوں نے چیف مسٹر این چندرا بابو نائیڈو سے ملاقات کی۔ سخت سیکورٹی انتظامات

کیا کہ عظمت کا دہشت گردی کے معاملہ سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ڈومین ٹیغ نے اپنے جموری احکامات میں پولیس کو ہدایت دی ہے کہ وہ ایک ماہ کی مدت کے دوران تسلیم مراد کی سرگرمیوں پر نظر رکھیں تاکہ کسی قوم دشمن سرگرمیوں میں انکے لوٹ ہونے کا پتہ چلایا جاسکے۔ اس مقدمہ کی آئندہ سماعت 19 ستمبر کو ہوگی۔ ہائیکورٹ کی جانب سے دی گئی اس راحت پر تسلیم مراد نے خدا کا شکر ادا کرتے ہوئے کہا کہ اسے عدالت سے انصاف کی ہی توقع تھی اور عدالت نے انصاف پر مبنی فیصلہ ہی سنایا ہے۔ کراچی پاکستان کے لائڈھی علاقہ سے تعلق رکھنے والی اس خاتون نے بتایا کہ اس مقدمہ کی سماعت کے دوران وہ ہندوستانی شہریت کے لئے بھی عدالت سے درخواست کریں گی۔

سری لنکا کے وزیراعظم حیدر آباد میں

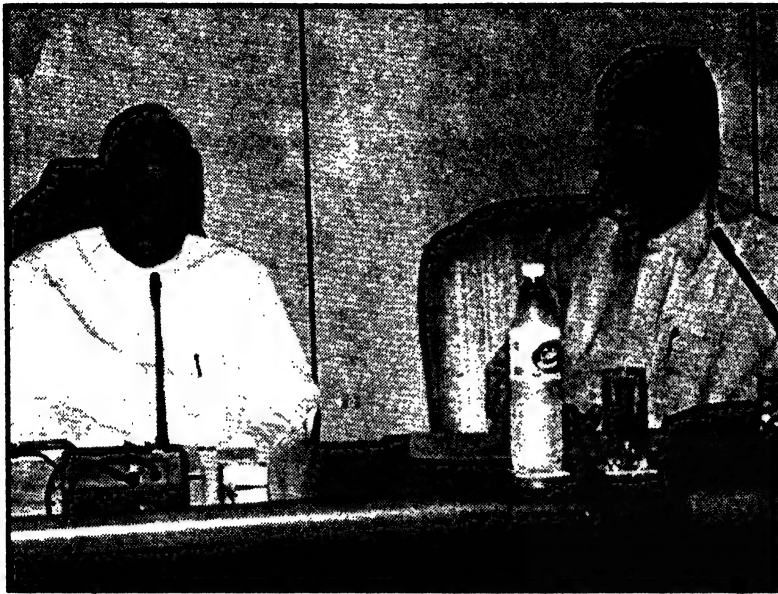
پاکستانی خاتون تسلیم مراد کا یہ معاملہ انسانی حقوق اور خواتین کی تنظیموں کو بھی متحرک کرچکا ہے۔ واضح رہے کہ تسلیم مراد کی جانب سے ملک میں قیام میں توسیع کی درخواست کو ہائیکورٹ کے ایک رکنی بنچ نے مسترد کر دیا تھا جسکے بعد حکومت نے تسلیم کو پاکستان واپسی کی ہدایت دیدی تھی۔ انہیں ہند پاک اٹاری سرحد پر چھوڑ دئے جانے کا پروگرام بھی طے ہوچکا تھا۔ تاہم ہائیکورٹ کے ڈومین ٹیغ نے منٹلی کے احکامات پر عمل آوری کو 4 ہفتوں تک کے لئے روک کر راحت کا سامان کیا۔ انسانی حقوق کے لئے جدوجہد کرنی والی جانی مانی شخصیت کے جی کناہیرن نے تسلیم مراد کی جانب سے پیروی کی اور عدالت کو بتایا کہ یہ انسانی ہمدردی کا معاملہ ہے۔ تسلیم کو 7 ماہ کا شیرخوار بچہ ہے لہذا بچے سے جدا نہیں کیا جاسکتا۔ عدالت میں تسلیم مراد کے وکیل کے جی کناہیرن نے امریکہ میں کریڈٹ کارڈ کھلے میں



کے سبب حیدر آباد میں اخبار نویسوں کو ان سے ملاقات کی اجازت نہیں دی گئی۔ سری لنکا کے وزیراعظم نے تروپتی کے لارڈ وینکٹیشورا اور دوسرے بڑے مندروں کے درشن کے اور شام

سری لنکا کے وزیراعظم رانیل وکرا سنگھ اپنے خانگی دورہ پر حیدر آباد پہنچے۔ وہ ہالمنادوں آندھرا پردیش اور کرناٹک کے تین روزہ

مزا کاٹ رہے اسکے شوہر عظمت جاوید کے امریکی وکیل کا روانہ کردہ مکتوب بھی پیش کیا جس میں بتایا گیا ہے کہ عظمت کو ستمبر میں بھارت بھیج دیا جائے گا۔ مکتوب میں یہ بھی بتایا



میں بنگور روانہ ہو گئے۔

حیدرآباد میں قیام کے دوران دکرما سنگھ نے آندھرا پردیش میں انفارمیشن ٹکنالوجی اور دوسرے شعبہ جات کی کارکردگی کا جائزہ لیا۔ انہوں نے آندھرا پردیش کی مختلف شعبوں میں ترقی پر مسرت کا اظہار کرتے ہوئے حکومت کی جانب سے کئے گئے اقدامات کی ستائش کی۔ انہوں نے چیف منسٹر کے ٹھرانہ میں بھی شرکت کی۔

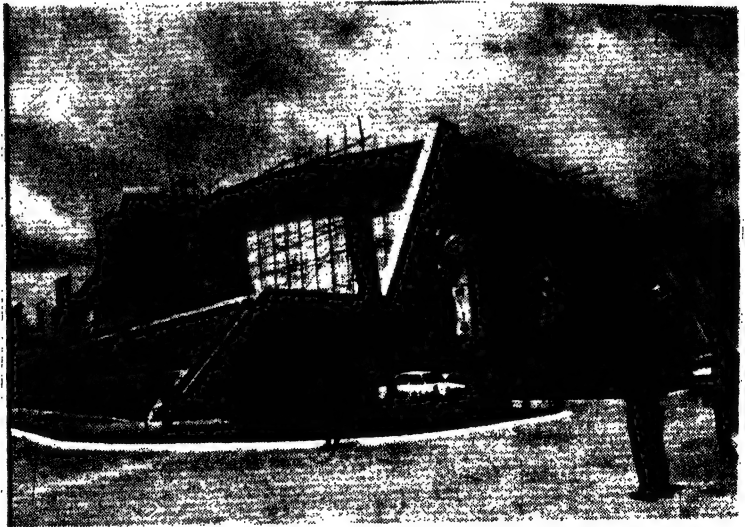
دی پی سنگھ کا دورہ حیدرآباد

سابق وزیراعظم و شواناتھ پرتاپ سنگھ نے گجرات میں انتخابات کے انعقاد کی مخالفت کی اور کہا کہ وہاں حالات ابھی معمول پر نہیں ہیں اور اقلیتیں، خاص طور پر مسلمان خوف کے ماحول سے باہر نہیں نکلے ہیں۔ دی پی سنگھ حیدرآباد کے دورہ کے موقع پر اخبار نویسوں سے بات چیت کر رہے تھے۔ سابق وزیراعظم نے مسلم قائدین اور دانشوروں کے ایک اجلاس میں شرکت کی اور ملک میں تحفظات کے 100 سال کی تکمیل پر منعقدہ ایک تقریب سے بھی خطاب کیا۔ دی پی سنگھ نے بی بی سی اور سنگھ ریور کو تنقید کا نشانہ بناتے ہوئے کہا کہ بی بی سی مذہبی جنون کو ہوا دے کر گجرات کے انتخابات میں کامیابی حاصل کرنا چاہتی ہے حالانکہ جب تک وہاں صورتحال

چیف منسٹر این چندرا بابو مائیڈو کی وزیراعظم واجپائی سے ملاقات

کہ متاثرین کی راحت اور بازآباد کاری میں گجرات کی حکومت ناکام ہو چکی ہے۔ سابق وزیراعظم نے تجویز پیش کی کہ اگر الیکشن کمیشن گجرات میں انتخابات کرانا ہی چاہتا ہو تو انتخابات صدر راج نافذ کرتے ہوئے کرائے جائیں۔ بھارت کی آزادی کے 55 برس بعد بھی اقلیتوں میں عدم تحفظ کے احساس کے بارے میں پوچھے گئے سوال پر دی پی سنگھ نے کہا کہ ملک میں فی الوقت فرقہ وارانہ ہم آہنگی کو فروغ دینے کی ضرورت ہے کیونکہ اس کے بغیر ملک کا استحکام خطرہ میں پڑ سکتا ہے۔ مسلمانوں کے ہمدرد اور سکولرازم کے کٹر حامی مانے جانے والے دی پی سنگھ نے سنگھ ریور کی جانب سے مسلمانوں کی حب الوطنی کو چیلنج کرنے پر شدید رد عمل کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ تمام مذاہب اور فرقوں کے عوام نے جدوجہد آزادی میں حصہ لیا تھا۔ دی پی سنگھ نے کہا کہ سنگھ ریور ملک کی تقسیم کے لئے جناب محمد علی جناح پر الزام مائد تو کرتا ہے لیکن وہ نہیں جانتا کہ اپنی سرگرمیوں سے وہ ملک کو پھر ایک تقسیم کی طرف لے جا رہا ہے۔ انہوں نے کہا کہ اقلیتوں کے دلائل سے خوف کو دور کرتے ہوئے ہی بھارت کو مضبوط کیا جاسکتا ہے۔

پوری طرح قابو میں نہیں آجاتی انتخابات کے بارے میں سوچنا مناسب نہیں ہے۔ صدر جمہوریہ ڈاکٹر اے بی جے عبدالکلام اور چیف الیکشن کمشنر جے ایم ننگلہ کے دورہ گجرات کا خیر مقدم کرتے ہوئے دی پی سنگھ نے کہا کہ ان کے دورہ سے وہاں کی حقیقی صورتحال سامنے آئی ہے۔ انہوں نے بتایا کہ فسادات کے بعد وہ بھی گجرات کا دورہ کر چکے ہیں اور ان کا احساس ہے



کے وجے بھاسکر ریڈی اٹھارہ اسیٹیم جس کا افتتاح چیف منسٹر چندرا بابو مائیڈو نے کیا

☆☆☆☆

ڈاکٹر سلمان عابد

کیئریر گائیڈنس

ہوٹل مینجمنٹ کورس

ریسٹورنٹ و کاونٹر سروس ہانڈ کیپرنگ

ہوٹل رسپشن اور تحفظ نقدی (Canning

سرٹیفکٹ کورس (and Food Preservation

سرٹیفکٹ کورس رانج ہیں۔ اس کے علاوہ

ہیں اور یہ پکوان، بیکری اینڈ کنفیکٹری اور حفاظت

کے تحفظ کے شعبے سے متعلق ہیں۔ اس کے

علاوہ ہوٹل اینڈ کیئرنگ آپریشن (Hotel

and Catering Operation) میں تین

سالہ ڈپلوما کورس بھی اس انسٹی ٹیوٹ میں پڑھایا

جا رہا ہے۔ ان تمام کورسز کی اہمیت یوں بھی

ہے کہ ہوٹل اور کیئرنگ ان دونوں صنعت کا

درجہ اختیار کر چکی ہے۔ اس صنعت میں زمانے

کے ساتھ ساتھ جوئی تبدیلیاں ہو رہی ہیں ان سے

واقفیت، آگہی اور اس میں تعلیم و تربیت فراہم

کرنا اور طلبہ کو خود روزگار کی حد تک باصلاحیت و

ہنرمند بنایا جا رہا ہے۔ ان کورسز میں باقاعدہ

تعلیم و تربیت کے ساتھ چھ ماہ کی صنعتی ٹریننگ بھی

شامل رکھی گئی ہے جو طلبہ کو بہتر طور پر ہنرمند بنانے

کے لئے تعلیمی استحکام و پیشگی کے فطری اصول

Theory and Practical کی فائدہ ہے۔

مذکورہ کورسز میں داخلے کے لئے

طلبہ کو انٹرمیڈیٹ (10 + 2) یا اس کے مماثل

کورس میں سائنس، آرٹس یا کامرس مضامین کے

ساتھ 50 فیصد نمبرات سے کامیابی ضروری ہے

۔ عمر کم سے کم 17 اور زیادہ سے زیادہ 22 سال

ہونی چاہئے۔ داخلوں کے لئے انسٹی ٹیوٹ کی

جانب سے انٹرنس ٹسٹ منعقد کیا جاتا ہے جس

میں کامیابی ضروری ہے۔ یہ امتحان آبیجیکٹیو طرز

کے سوالات پر مبنی ہوتا ہے۔ طلبہ کو ہوٹل

مینجمنٹ، نقدی کے تحفظ اور سفر و سیاحت کے

عام امور سے ابتدائی واقفیت اس امتحان میں

کامیابی اور داخلے کے لئے مددگار ثابت ہوتی ہے

۔ سفر و سیاحت میں پوسٹ گریجویٹ ڈپلوما کورس

میں داخلے کے لئے انٹرنس ٹسٹ اور انٹرویو میں

کامیابی ضروری ہے۔ یہ ٹسٹ انسٹی ٹیوٹ کی

جانب سے منعقد کیا جاتا ہے۔ ان میں بنیادی

تعلیمی اہلیت گریجویٹ کی تکمیل ہے۔ تمام تاریخ

کے طالب علموں اور بیرون ہند زبانوں کے

جاننے والوں کو ترجیح دی جاتی ہے۔ اس کورس کی

مدت ایک سال ہے اور نشستوں کی تعداد 20 ہے

۔ پکوان کرافٹ سرٹیفکٹ کورس کے لئے بنیادی

تعلیمی قابلیت ایس ایس سی یا اس کے مماثل

امتحان میں کامیابی ہے۔ اس ایک سالہ کورس

میں نشستوں کی تعداد 20 ہے۔ اسی طرز مذکورہ تمام

سرٹیفکٹ کورسز کی مدت ایک سال ہے۔

تعلیمی قابلیت دسویں جماعت یا اس کے مماثل

امتحان میں کامیابی اور نشستوں کی تعداد 20 ہے۔

البتہ House Keeping سرٹیفکٹ کورس میں

داخلے کے لئے تعلیمی قابلیت ایس ایس سی یا اس

کے مماثل اور نشستوں کی تعداد 15 ہے۔ اس

کورس کی مدت ایک سال ہے۔ اسی طرح نقدی کے

تحفظ سے متعلق سرٹیفکٹ کورس میں بھی نشستوں

کی تعداد 15 ہے۔

انسٹی ٹیوٹ میں نقدی وغیرہ سے متعلق

عملی کام کے لئے بہترین عصری سہولتیں

دستیاب ہیں۔ ماہر اساتذہ کی نگرانی میں تعلیم و

تربیت کا انتظام اس انسٹی ٹیوٹ کی خصوصیت

ہے۔ موجودہ دور میں یہ کورسز طلبہ کے لئے

بے حد مفید اور کارآمد ہیں۔ داخلوں کے لئے قوی

مصائبقت اور محدود نشستوں کے پیش نظر نشستوں

کے حصول کے لئے طلبہ کو متعلقہ سبکیٹ کی

ابتدائی معلومات اور کڑی محنت مفید ہو سکتی ہے

۔ ان کورسز کی اپنی اہمیت مسلمہ ہے۔ ان

کورسز میں کامیابی کے بعد پوسٹ گریجویٹ

سطح کے مزید متعلقہ کورسز میں داخلہ حاصل

کیا جاسکتا ہے۔ یا پھر اسی کی بنیاد پر فائو اشار

ہوٹلوں میں مختلف درجات اور پرمکشن

معدوں پر روزگار سے جڑا جاسکتا ہے۔ سرکاری

ملازموں پر تکیہ کئے بغیر اور ملازمت کے حصول

کے لئے سرکاری طور پر حد مرجمیں پابندیوں کے

پیش نظر بھی خانگی شعبوں میں ملازموں کی وسیع تر

گنجائش کے پیش نظر ان کورسز سے استفادہ

بے حد کارآمد ہے۔

انسٹی ٹیوٹ آف ہوٹل مینجمنٹ کیئرنگ کنالوجی اینڈ اپلانڈ میونریشن، مرکزی وزارت سیاحت کا ایسا ادارہ ہے، جو ملک کے کئی حصوں کے بشمول حیدرآباد میں ودیانگر میں واقع ہے۔ اس کا آغاز 1972ء میں نوڈ کرافٹ انسٹی ٹیوٹ کی طرح مرکزی وزارت زراعت کے تحت کیا گیا۔ لیکن ایک قلیل مدت بعد اسے ریاستی حکومت کے تعاون سے بڑھتی ہوئی صنعتی ضرورتوں سے مطابقت پیدا کرنے کی غرض سے ڈپلوما انسٹی ٹیوٹ کا درجہ دیدیا گیا۔ اسی انسٹی ٹیوٹ میں ہوٹل کے انتظامی امور، پکوان، دیکھ بھال، سپلائی، سروس، آداب استقبالیہ، غرض ہوٹل یا ریسٹورنٹ کے انتظامی امور میں مرد و خواتین (گھریلو خواتین) میں مہارت پیدا کرنے کی غرض سے کئی کورسز رانج ہیں۔ ملک میں ان دنوں سیاحتی مراکز اور خصوصیت کے ساتھ آرام و ادب اور جدید و عصری طریقوں کی آرام و آسائش کی حامل ہوٹلوں اور ریسٹورنٹس کی تعداد میں روز افزوں اضافہ ہو رہا ہے اور اس کی ضرورتیں بھی دن بدن بڑھ رہی ہیں جس کے لئے تربیت یافتہ عملہ کی ضرورت شدید ہوتی جا رہی ہے جس کی تکمیل کے لئے یہ کورسز بے حد مفید ہیں۔ یہ کورسز مرد اور گھریلو خواتین کے لئے روزگار کے نقطہ نظر سے بھرپور اہمیت کے حامل ہیں۔ خانگی شعبوں میں روزگار کے حصول کے علاوہ ان کورسز کی تکمیل کے بعد خانگی شعبے کے اداروں میں بہترین ملازموں کا حصول آسان اور گنجائش وسیع ہیں۔

اس انسٹی ٹیوٹ میں دو طرح کے کورسز رانج ہیں۔ ایک ریگولر اور دوسرا جزو وقتی۔ ریگولر کورسز میں ہوٹل مینجمنٹ اینڈ کیئرنگ کنالوجی میں تین سالہ ڈپلوما، سفر و سیاحت میں پوسٹ گریجویٹ ڈپلوما، پکوان میں کرافٹ سرٹیفکٹ کورس اور بیکری و کنفیکٹری،

ایشیا ایک بار پھر معاشی ترقی کی راہ پر

یہ ہنگامے گزشتہ سال تک جاری رہے۔ ملیشیا اور فلپائن میں بھی صندوق کو ان کے حصے کی مدت کے درمیان ہی ہٹا دیا گیا، لیکن اب اس علاقے کی سیاسی صورتحال بھی ٹھیک ہو گئی ہے۔

اس علاقے کی اکثر ممالک کی کرنسی اب ڈالر سے مربوط نہیں۔ البتہ ملیشیا اور ہانگ کانگ اس سے مستثنیٰ ہیں اور اپنے سکے پر ہونے والے حلقوں کا انہیں کئی بار مقابلہ کرنا پڑا ہے۔ مجموعی طور پر اس علاقے میں قلیل المدت سرمایہ کاری اور سیاسی استحکام کی وجہ سے شرح مبادلہ میں تبدیلی کم ہوئی ہے۔ سود کی شرح اور افراط زر بھی کم ہے، لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ ایشیا اپنی اقتصادی پریچانیوں سے آزاد ہو گیا۔ بینکنگ کے کئی اہم مسائل حل کے منتظر ہیں۔ تجارتی قرضوں میں اضافے کی بھی ضرورت ہے۔ تھائی لینڈ، انڈونیشیا اور فلپائن پبلک فنانس کے اعتبار سے مستحکم ہو رہے ہیں۔

مشرقی ایشیا اپنی ترقی کے لئے اب غیر ملکی حوالہ کا زیادہ محتاج نہیں ہے۔ امریکہ کی طرف سے تکنالوجی کے شعبے میں سرمایہ کاری میں ہونے والی کمی نے اس علاقے کو اختلافاثر نہیں کیا جتنا خطرہ تھا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ایشیائی ممالک کی معیشتیں جو بحرانی کیفیت سے دوچار ہو چکی ہیں، اب باہمی تجارتی روابط بڑھا رہی ہیں۔ اگرچہ جاپان کی رفتار ترقی تو بدستور ہے، مگر چین کی تجارت میں تیز رفتار ترقی طلب میں مزید اضافہ کر رہی ہے۔ ان ہی رجحانات کی وجہ سے 2001ء میں درآمدی شعبے میں ہونے والی کمی میں دوبارہ اضافہ ہونے لگا ہے۔ اس سال ملیشیا، فلپائن اور جنوبی کوریا میں برآمدات میں بیس فیصد سے زیادہ اضافہ ہوا ہے۔

سنگاپور میں معاشی ابھرن کا خیال ہے کہ جلد ہی برآمدات کم ہو جائیں گی، کیوں کہ کاروباری شعبے میں سرمایہ کاری کی طلب میں اضافہ نہیں ہوا ہے، مشرقی ایشیا کے کئی ممالک

سرخیوں میں گر سکے کی قیمت کم ہونے کی بھی اور غیر ملکی سرمایہ ملک سے ہاجکا تھا اس لئے یہ کٹر مل غیر اہم ہو گیا۔

مشرقی ایشیا اپنی ترقی کے لئے اب غیر ملکی حوالہ کا زیادہ محتاج نہیں ہے۔ امریکہ کی طرف سے تکنالوجی کے شعبے میں سرمایہ کاری میں ہونے والی کمی نے اس علاقے کو اختلافاثر نہیں کیا جتنا خطرہ تھا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ایشیائی ممالک کی معیشتیں جو بحرانی کیفیت سے دوچار ہو چکی ہیں، اب باہمی تجارتی روابط بڑھا رہی ہیں۔ اگرچہ جاپان کی رفتار ترقی تو بدستور ہے، مگر چین کی تجارت میں تیز رفتار ترقی طلب میں مزید اضافہ کر رہی ہے۔ ان ہی رجحانات کی وجہ سے 2001ء میں درآمدی شعبے میں ہونے والی کمی میں دوبارہ اضافہ ہونے لگا ہے۔ اس سال ملیشیا، فلپائن اور جنوبی کوریا میں برآمدات میں بیس فیصد سے زیادہ اضافہ ہوا ہے۔

لیکن اچھی خبر یہ ہے کہ بحران میں مبتلا ممالک کی میکرو اکنامکس کی صورتحال ڈارانی انداز میں بہتر ہو گئی ہے۔ جی ڈی پی میں اضافے کے ساتھ غیر ملکی سرمائے کی صورت حال بھی حوصلہ افزاء ہو گئی ہے۔ 98-99ء کے بحران کو جنم دینے والے غیر ملکی زرمبادلہ کے قرضے ادا کردے گئے ہیں یا انہیں ری شیڈل کر دیا گیا ہے۔ کئی مرکزی بینکوں میں غیر ملکی کرنسی کے ذخائر میں بھی اضافہ ہو گیا ہے۔ سیاسی طور پر بھی مغربی ایشیا کسی حد تک مستحکم ہو گیا ہے۔ بحران کے بعد طویل عرصے سے قائم جنوبی کوریا، تائیوان اور انڈونیشیا کی حکومتیں ختم ہو گئی تھیں۔ تھائی لینڈ میں نیا آئین نافذ کیا گیا اور نئی حکومت بھی قائم ہو گئی۔ ملیشیا میں ایسے ہنگامے مچوٹ پڑے جن کے بارے میں پہلے تصور بھی نہیں کیا جاسکتا تھا

جنوبی ایشیا پانچ سال قبل مالیاتی بحران میں مبتلا ہونے کے بعد اب مستحکم ہو گیا ہے، مگر یہاں بینکنگ سمیت کئی مالیاتی شعبوں میں اصلاحات کی اب بھی ضرورت ہے۔ تھائی لینڈ میں 1997ء میں سکے کی قیمت میں کمی کے بعد اس علاقے سے سرمایہ باہر جانا شروع ہو گیا تھا اور متزلزل شروع ہو گیا تھا۔ اس کے نتیجے میں پیدا ہونے والی افراطی جنوبی ایشیا سے باہر دیگر نئی مارکیٹوں میں تھک گئی۔ ایک وقت ایسا بھی آیا کہ اس سے مالی معیشت کو بھی خطرہ لاحق ہو گیا، لیکن یہ بھی اہم بات ہے کہ پانچ سال کے بعد ان میں سے کئی ممالک مالی معیشت کی ڈگمگاتی صورتحال کے باوجود ترقی کر رہے ہیں۔ گزشتہ سال جنوبی کوریا کا جی ڈی پی 1996ء کے مقابلے میں ایک چوتھائی زیادہ ہو گیا۔ کئی ممالک کے لئے 97-99ء کا بحران ایک اہم موڑ ثابت ہوا۔ 1997ء تک دو عشرہ میں اس علاقے نے اہم کامیابی حاصل کی اور اس کی خاص وجہ یہ تھی کہ انہیں نے برآمدات کی ترقی کے سلسلے میں جاپان کی پیروی کی تھی۔ ترقی کی دوڑ میں ان سے بر معیشت شامل ہو گئی تھی۔ یہ ہنسل کی اڑان تھی جو تیز تر دوڑ رہے تھے۔ مگر 98-99ء کے واقعات نے واضح کر دیا کہ اس اڑان کو روکا بھی جاسکتا ہے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ترقی کی یہ پرواز دوبارہ شروع ہو گئی ہے اور اس میں مالیاتی فنڈ کا کردار بھی نمایاں ہے۔ اگرچہ شروع میں مالی بحران کا اندازہ کرنے میں ناکام ہو گیا تھا۔ مالیاتی فنڈ کی طرف سے سخت مالیاتی پالیسی اختیار کرنے کے بارے میں اختلاف پایا جاتا تھا، لیکن ثابت یہ ہوا کہ بھنے ہوئے قرضوں سے نجات پانے کی اس کی پالیسی درست تھی۔ آئی ایم ایف کی پالیسی سے انحراف کرنے والا ملک ملیشیا تھا، مگر ملکی طور پر اس نے بھی فنڈ سے رقم لئے بغیر اس کے مشورے پر عمل کیا۔ اگرچہ ملیشیا میں سرمائے پر کنٹرول کی خبریں اخبارات کی

انڈونیشیا میں جب تک عدالتیں فیصلہ کردیں قرض خواہوں کے دعووں کو صحیح نہیں سمجھا جاتا۔ بدعنوانیوں کے بارے میں بھی اصلاحات کی جارہی ہیں۔ لیبیا نے بھی انڈونیشیا کی مانند کارپوریٹ قرضوں کے معاملات طے کرنے کی کوشش کی ہے، مگر بعض معاملات میں حکومت کی کوششیں انڈونیشیا اور تھائی لینڈ کے طریقہ کار سے بہت مختلف ہیں۔ لیبیا میں بزنس کے ساتھ سیاست کو ملوث کرنے سے حکومت نے احتیاط کھودیا ہے۔

جس وقت معاشی بحران رونما ہوا لیبیا کی معیشت نسبتاً ترقی یافتہ تھی اور اس کے قرضے بھی کم تھے۔ لیبیا اب بھی جنوبی کوریا کی ترقی کا مقابلہ کر سکتا ہے۔ بحران کے زمانے میں ہاؤسنگ قرضوں کی ہمت افزائی کار کے لئے قرضوں کی طلب میں اضافے اور دیگر اخراجات میں اضافے کی وجہ سے ملکی طلب بحال ہو گئی تھی مگر پھر بھی لیبیا اس رفتار کو جاری نہ کر سکا۔

مشرقی ایشیائی ممالک کی ترقی سے امیدیں وابستہ کرنے کی سب سے اہم وجہ یہ ہے کہ ان ممالک نے گزشتہ پانچ برس کو اپنے احتساب کے لئے استعمال کیا ہے۔ اس علاقے میں نئی حکومتیں وجود میں آئیں، کیوں کہ ان ممالک کے عوام معاشی زوال کے سبب خوش آئند وعدوں سے تنگ آچکے تھے۔ سیاسی احتساب میں اضافے کے ساتھ اس بحران نے مقامی سرمایہ کاروں میں بھی شعور پیدا کر دیا۔ یہ لوگ ان کمپنیوں میں شفافیت اور گورننس بہتر بنانے کی خواہش کرنے لگے جن میں وہ سرمایہ کاری کر رہے تھے۔ اس طرح سرمائے کی مارکیٹ میں اصلاحات ہوئیں جن میں غیر ملکیوں نے بھی مدد کی، مگر مقامی سرمایہ کار اصلاحات کے زیادہ خواہش مند تھے۔ معاشی استحکام نے ان اصلاحات کے نفاذ میں بڑی مدد کی ہے۔ اس وقت اس علاقے میں معاشی ترقی کا کم از کم خطرہ ہے۔ بحران کے بعد مشرقی ایشیائی ملکوں کے لئے یہ ایک شاندار موقع ہے کہ وہ اپنی معیشتوں کی از سر نو تعمیر سے ترقی کے بھرپور ثمرات حاصل کر سکیں۔

○○○○

اس سے پہلے حکومت انہیں ایسے تاجروں کو قرض دینے کے لئے ہدایت دیتی تھی جو سیاسی اثر و رسوخ رکھتے تھے۔ اس طرح برآمدات میں اضافے سمیت کسی معاشی اصلاح پر عمل ممکن نہیں تھا اور یہ قرضے غلط طور پر استعمال ہوتے تھے۔ حکومت نے بینکوں کی پینلس شیٹس درست کرتے ہوئے ایسے قرضے روک دئے اور اہم تبدیلیوں کے لئے بھی فوری اقدامات کئے۔ قرضے دینے کے لئے راہ نمائی فراہم کی گئی۔ قرضے منظور کرنے کے لئے کمیٹیاں بنائی گئیں جو دخل اندازی سے آزاد تھیں۔ حکومت نے تاجروں پر زور دیا کہ وہ قرضے ادا کرنے کے لئے اپنے اثاثے فروخت کر دیں۔ اپنا کاروبار محدود کریں یا کاروباری شعبے سے باہر نکل جائیں۔ اس طرح بینکوں کے لئے بھی ممکن ہو گیا کہ وہ درمیانے یا چھوٹے پیمانے پر کام کرنے والے تاجروں کو قرضے دے سکیں۔

بینکوں میں دوسری اہم تبدیلی مسابقتی دباؤ کا مقابلہ کرنے کے سلسلے میں وجود میں آئی۔ اگرچہ کچھ بڑے سودے تو مکمل نہیں ہو سکے، مگر نئی ایگزیٹو سرمایہ کاروں اور غیر ملکی بینکوں نے کورین بینکوں کے حصص حاصل کرنے اور صارفین کو قرضے دے جانے لگے جن کی تعداد اس وقت کل قرضوں کی نصف کے مساوی ہے۔ جس سے ملکی معیشت کو فائدہ پہنچا۔

دیگر مشرقی ایشیائی ممالک نے ان کامیابیوں کو دیکھا، لیکن اس میں یہ خطرہ موجود ہے کہ اس سے غلط نتائج بھی اُٹھ سکتے ہیں، کیوں کہ یہ تبدیلیاں ان ممالک کے مروجہ حالات میں فائدہ مند نہیں ہو سکتیں۔ جنوبی کوریا کی معاشی ترقی نے اسے عالمی کساد بازاری سے محفوظ بھی رکھا اور اس کے صارفین کو احتیاط بخشنا۔ جنوبی کوریا کے پڑوسی بھی اپنے مالیاتی نظام میں اصلاح کرنے کی کوشش کر رہے ہیں، یہ درست ہے کہ وہ اپنے بھنے ہوئے قرضوں پر پوری طرح قابو نہیں پاسکے، لیکن وہ اپنی معیشت کو براہ راست ترقی دینے کی کوشش کر رہی ہیں۔ جنوب مشرقی ایشیائی ممالک کے لئے قرضوں میں اضافے کی بحال مشکل امر ہے۔ تھائی لینڈ اور

کی معیشتیں خاص طور پر جنوبی کوریا کی معیشت نے امریکی کساد بازاری کا بہت اچھا مقابلہ کیا اور ملکی کھپت میں اضافہ کر لیا ہے۔ ملکی اور بین الاقوامی طلب میں اضافے کی وجہ سے عالمی کساد بازاری کے باوجود ان میں اعتماد پیدا ہوا ہے اور بیرونی سرمایہ بھی آ رہا ہے۔ یورپ اور امریکہ کے مقابلے میں ایشیا کی کچھ اسٹاک مارکیٹیں بھی تیزی آئی ہے۔ 98-1997ء کے بعد ایسی سرمایہ کاری

کو خوش آمدید نہیں کہا جا رہا ہے۔ یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ ایشیا کی افراط زر کی کم شرح کوئی اچھا نشان ہے۔ کچھ ممالک افراط زر کی شرح میں اضافے کا کامیابی سے مقابلہ کر رہے ہیں۔ چین کے پڑوسی ممالک کی برآمدات میں مقامی کرنسی کے اعتبار سے اضافہ ہو رہا ہے مگر ڈالر میں ان کی قیمت برقرار ہے۔ سابقہ جی ڈی پی حاصل کرنے کے لئے اپنی برآمدات میں اضافہ کرنا ہو گا۔ ان کے حالیہ اکاؤنٹ میں بچت ہو رہی ہے جس کی وجہ سے وہ اپنے قرضے ادا کر سکتے ہیں، مگر اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کی درآمدات کم ہو گئی ہیں۔

اس بحران کا مقابلہ کرنے کے لئے کوریا نے عالمی مالیاتی فنڈ کی مالیاتی اصلاحات پر عمل درآمد شروع کر دیا۔ نئی حکومت اس کے اقتصادی شعبوں کے سربراہوں اور یونین لیڈروں نے بھی تبدیلیوں کو خوش آمدید کہا۔ یہ طرز عمل جاپان کے 1990ء کی دہائی کے طرز عمل سے مختلف ہے۔ کوریا کی حکومت نے بینکوں کو سرمایہ فراہم کرنا شروع کر دیا اور بھنے ہوئے قرضے خریدنے کے لئے ایک پبلک اسٹیٹ منجمنٹ کمپنی قائم کر دی۔ حکومت نے اس سلسلے میں 129 بلین ڈالر کی سرمایہ کاری کی ہے۔ اسے توقع ہے کہ وہ بینکوں میں ایگزیٹو فروخت اور بھنے ہوئے قرضوں کے کچھ حصوں کی واپسی سے چھپن فیصد رقم حاصل کرے گی۔ اس نظام کی وجہ سے بینک آزادانہ طور پر اپنا کام کر سکیں گے۔

بینکنگ شعبہ اس لئے مطمئن ہے کہ انہیں نیا سرمایہ حاصل ہو گیا ہے اور وہ بہتر شرائط پر قرضے دے رہے ہیں۔ کوریا سے بینکوں نے اپنا طریقہ کار بہتر بنالیا ہے اور اب قرضوں کا استعمال بہتر طریقے سے کیا جائے گا۔ کیوں کہ

غزل

ہمارے سامنے قاتل ہے کیا کیا جائے
 وہ اب بھی نہنت محفل ہے کیا کیا جائے
 تمام عمر دیا میں نے جس کو درس جنوں
 وہ آج میرے مقابل ہے کیا کیا جائے
 تمام شہر ہے پیاسہ دھواں دھواں منظر
 یزید اپنے مقابل ہے کیا کیا جائے
 حصار ذات سے آگے نکل گیا ہوتا
 نظر میں صاحب منزل ہے کیا کیا جائے
 وہ چاہتا ہے کہ اسکی نظر کی حد میں رہوں
 یہ اختیار اسے حاصل ہے کیا کیا جائے
 وہ جسکو ہم سبھی دہشت پسند کہتے ہیں
 وطن پرستوں میں شامل ہے کیا کیا جائے
 میں جانتا ہوں مجھے تم بھلا نہیں سکتے
 یہی تو میری بھی مشکل ہے کیا کیا جائے
 تمام ڈوبنے والے تو بچ گئے نیر - !
 ہمارا گھر لب ساحل ہے کیا کیا جائے



ہٹلر کا ایک اور دور، صدی کا امیر ترین شخص

کیر ہیلنا میکسن نے بھی اس طرح ہٹلر پر پیسہ
نچھاور کیا تھا۔

عوام کے سامنے شراب و کباب سے
دور رہنے والا سبزی خورد تھا جو سادہ لباس پہنتا تھا
اور شلن و شوکت سے کوسوں دور تھا۔ مگر
درحقیقت ہٹلر دولت کی نمائش کا دلدادہ تھا اور
اس نے اپنے گرد قیمتی اشیاء اکٹھی کر رکھی تھیں۔

ہیلیم کا کہنا ہے "اس نے بویرین
ایلیس کے سہاڑی تقریبی مقام پر اپنے گھر کی
توہین پر ایک ارب مارک خرچ کئے تھے جس
میں سے چند کروڑ مارک اس نے اپنی جیب سے
دئے تھے۔ اس نے اپنے اس مکان اور دیگر رہائش
گاہوں کو بیش قیمت آرائشی چیزیں اور آئٹم
کے نمونوں سے پر کیا ہوا تھا۔"

ہیلیم نے کہا "اس نے صرف مصوری
کے نمونوں پر 10 کروڑ مارک کی خطیر رقم خرچ کی
تھی۔"

اسے جائیداد کا خاص طور سے فوق تھا
۔ وہ دھوکے سے پاپوسی سے فریڈرک یا ہرپ کر
جائیدادیں بناتا رہا۔

○○○

میں نہیں رکھتا تھا۔

اسے راز میں رکھنے کے لئے کافی حد
جد کرنی پڑی۔ میونخ کی ہڑتال بغاوت کے بعد
1924ء میں ہٹلر نازی کازکی حمایت میں جیل سے
باہر آیا اور اس نے دعویٰ کیا کہ وہ بالکل ٹوٹ
چکا ہے اور اس کی مالی حالت بھی بہت خراب
ہے۔

اس کا حملہ بہت مشہور ہوا تھا۔ جب
میں لینڈ شٹ جیل سے باہر آیا ہوں تو میری
جیب میں ایک پانی بھی نہیں تھی۔ دراصل وہ
پروپگنڈے کے ذریعہ اپنے آپ کو عام انسانوں
میں سے ایک بنانا چاہتا تھا تاکہ مقبولیت میں
اضلاع ہو۔"

دیے دیکھا جائے تو جب وہ جیل سے
باہر آیا تو واقعی اس کی جیب میں ایک پیسہ بھی
نہیں تھا مگر اس کے بینک میں 45000 مارک
موجود تھے جو ایک ممتاز پبلشر کی بیوی ایلنا
بروکسین نے جمع کرائے تھے وہ اس سے بے حد
متاثر تھی اور اپنے جذبہ کے اظہار کے طور پر یہ
پیسہ دیا تھا۔

رہرڈ ویکز کی سودنی فریڈ وگنر اور امیر و

ایڈولف ہٹلر نے غصی طور پر اٹھا وائی
غزانہ جمع کیا ہوا تھا جس سے اس کا شمار 20 ویں
صدی کی امیر ترین افراد میں ہوتا ہے۔ یہ انکشاف
ابھی حال ہی میں سامنے آئے والی دستاویزوں اور
مینی شاہدین کے انٹرویوز سے ہوا ہے اس پر
جرمنی ٹیلی ویژن نے ایک ڈاکیومنٹری پیش کی ہے۔
دستاویزی فلم کے خالق نے بتایا کہ وہ
لوگوں کو اپنی میٹھی میٹھی باتوں سے اور زور زور دہستی
سے ان کی دھمکیوں اپنے نام کرا لیتا تھا اور لوگ
جائیدادیں، زیورات اور دیگر قیمتی اشیاء اسے
چمکے "میں دے دیتے تھے اس کے علاوہ اس
نے مطلق العنان ہونے کی وجہ سے خود کو ہر قسم
کے ٹیکس سے مستثنیٰ کر رکھا تھا اور نہ ہی وہ کسی
کو اپنی آمدنی کے بارے میں بتانے کا پابند تھا۔

یہ تمام انکشافات "ہٹلر من" نام کی
دستاویزی فلم میں ہیں۔ ہٹلر کی دولت کے بارے
میں یہ تمام تفصیلات تو نئی نہیں ہیں مگر پروڈیوسر
انگو ہیلیم کا کہنا ہے کہ اسے پہلے مرتبہ یکجا کر کے
پیش کیا گیا ہے اس فلم میں دکھایا گیا ہے کہ ہٹلر
کو نہ صرف لامحدود طاقت حاصل کرنے کا جنون
تھا اسے دولت اکٹھا کرنے کا بھی بہت لالچ تھا۔

ہیلیم نے کہا ہم نے ثبوت پیش کیا
ہے کہ ایک غربت کا شکار آرٹسٹ کس طرح
شہرت حاصل کرنے کی تحریک اور معاشرے سے
انتقام لینے کی آرزو دل میں رکھتا تھا۔

اس نے اپنا لہا منوانے اور طاقت
حاصل کرنے کا مد کیا تھا اور پیسہ کی بھی اسے
بے پناہ خواہش تھی۔ وہ دولت خوبصورتی اور
طاقت کی دنیا میں داخل ہونا چاہتا تھا۔ وہ کسی بھی
طرح امیر بننا چاہتا تھا۔

دولت پانے کی تمنا تو اس کے دل میں
بہت پہلے سے تھی 1933ء میں اقتدار میں آنے
سے بھی بہت پہلے۔ مگر اس نے اپنی اس ہوس کو
لوگوں کے سامنے نہیں آنے دیا حالانکہ اس نے
جرمنی پر حکومت کرنے کے ارادے کو کبھی راز

دل

کس کا ہے جگر جس پہ بہ بیداد کرو گے
لو ہم تمہیں دل دیتے ہیں کیا یاد کرو گے
میر جعفر علی حسرت
مصطفیٰ ہم تو یہ سمجھتے تھے کہ ہوگا کوئی زخم
تیرے دل میں تو بہت کام رفو کا نکلا
مصطفیٰ

باوجود دل نظر آؤ نہ تم حیرت ہے یہ
آئینہ پاس اور ہم دیدار کو ترسا کریں
راغ

انٹرنیٹ ٹو: انفارمیشن ٹکنالوجی کی ایک انقلاب انگیز سمت

ڈیٹا کی فراہمی پہلے سے زیادہ بہتر، جلد اور درست انداز میں ہوسکے گی

ہمیت کے اعتبار سے ہمارے حالیہ انٹرنیٹ اس قدر مختلف، موثر اور بڑا ہے کہ اسے انٹرنیٹ کی نئی صورت کے بجائے مکمل طور پر ایک نئی دریافت کہنا زیادہ مناسب ہے۔

انٹرنیٹ ٹو دراصل امریکی تعلقی اور تحقیقی اداروں، صنعت و حرفت کے اداروں اور امریکی حکومت کا مشترکہ پروجیکٹ ہے۔ اس منصوبے پر دو سو کے لگ بھگ امریکی سائنسی ادارے اور یونیورسٹیاں، ساتھ سے زائد امریکی کمپنیاں اور سائنسی تحقیق کے ادارے کام کر رہے ہیں۔ 1996ء میں یہ منصوبہ یونیورسٹی آئیڈالس انٹرنیٹ ڈیولپمنٹ کی زیر نگرانی شروع ہوا۔ انٹرنیٹ ٹو ہمارے حالیہ انٹرنیٹ کی طرح اکبری مرکزی ریڑھ کی ہڈی کا حامل نہیں ہوگا بلکہ اس میں بیک وقت کئی ریڑھ کی ہڈیاں (Back Bones) کام کر رہی ہوں گی۔ انٹرنیٹ ٹو کے ڈھانچے میں شامل ایک بنیادی اہمیت کی ریڑھ کی ہڈی Back Bones Network Plus Very High Performance ہوگی۔

انٹرنیٹ ٹو کی (دوسری ریڑھ کی ہڈی البائن (Albine) ہے جو دس ہزار میل لمبی ریڑھ کی ہڈی پر مشتمل ہے اور اسے خاص طور پر انٹرنیٹ ٹو کے لئے ڈیزائن کیا گیا ہے۔ البائن نظام مختلف جغرافیائی خطوں میں بنے ہوئے گینگا پوس سے منسلک ہوگا جو علاقائی نیٹ ورک کو مجموعی نظام کے ساتھ مربوط کرے گا۔

انٹرنیٹ پر ڈیٹا کے بہاؤ کو کنٹرول کرنے والے سافٹ ویئر پروڈکٹوں کے ڈولر 6 کو فی الوقت ٹیسٹ کیا جا رہا ہے۔ یہ پروڈکٹ سافٹ ویئر PV6 انٹرنیٹ ٹو کے لئے استعمال کیا جائے گا۔ انٹرنیٹ کے لئے سافٹ ویئر اور ہارڈویئر فراہم کرنے کی غرض سے سسکو سسٹمز، نورٹل نیٹ ورک اور کونیٹ کمپنی لکیشن جیسی کمپنیاں اپنا کردار ادا کر رہی ہیں۔ ایک اور اہم پیش رفت "نیکسٹ جرنیشن نیٹ

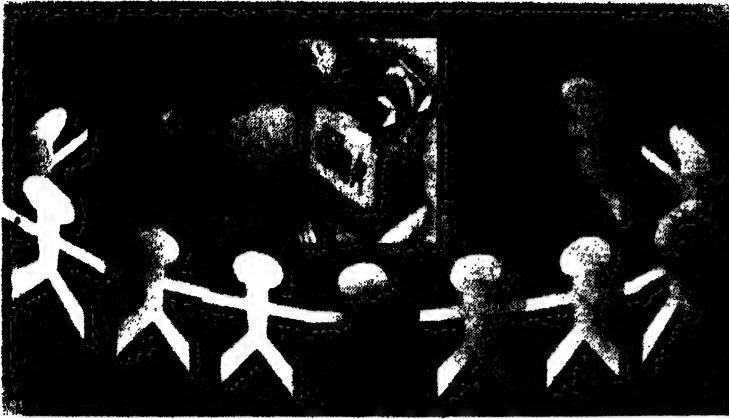
اور غالباً یہ ہی وجہ ہے کہ انسان کی جدت طبعی سے نئی ایجاد کی طرف متوجہ دکھائی دیتی ہے۔ آرپانیت نے ابتدائی طور پر لوگوں کو چند کمرشیل کنکشن فراہم کئے لیکن ہرگز نہ لگے کے ساتھ ان کنکشنز کی مانگ اور تعداد میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ اس بڑھتی ہوئی طلب کے پیش نظر "ورلڈ وائیڈ ویب" کا قیام عمل میں لایا گیا۔ اس نئے سسٹم کو انٹرنیٹ کا نام دے دیا گیا۔ جب کہ سابقہ آرپا نیٹ اس نئے نظام میں ریڑھ کی ہڈی بن گیا۔ تمام انٹرنیٹ وجود میں آنے کے بعد امریکہ کے دفاعی

اگر کوئی آپ سے یہ کہے کہ بہت جلد انٹرنیٹ ختم ہوجائے گا تو شاید آپ کو یقین نہ آئے۔ ساتھ کی دہائی میں امریکی محکمہ دفاع کے ایک ویلی ادارے "آرپا" کی لیبارٹری میں انتہائی اہم اور غفیہ تجربات جاری تھے۔ دفاع کے شعبے سے متعلق سائنسداں ایک انتہائی اہم مشن کی تکمیل میں مصروف تھے جو انسانی تاریخ ارتقاء کا انتہائی اہم موڑ ثابت ہونے والا تھا۔ مشن یہ تھا کہ ایک کمپیوٹر سے دوسرے کمپیوٹر تک پیغام رسانی ممکن بنائی جائے۔ آخر کار 1968ء میں



اداروں نے "نیشنل سائنس فاؤنڈیشن" کے نام سے ایک نیا ادارہ قائم کیا جس نے NSFNet کے نام سے کام کرنا شروع کیا۔ نوے کی دہائی کے شروع میں آرپانیت کی جگہ ان ایس ایف نیٹ کو انٹرنیٹ کے بنیادی اور مرکزی ڈھانچے میں ریڑھ کی ہڈی کی حیثیت حاصل ہوگئی اور پھر کچھ عرصہ گزرنے کے بعد ان ایس ایف نیٹ کی جگہ VBNS کو متبادل کے طور پر لایا گیا۔ انسانی ذہن کا تخلیقی سفر جاری رہا اور منزل کی جانب چلتے چلتے پہلے سے زیادہ جدید، زیادہ بہتر اور زیادہ بڑا نیٹ ورک دریافت کر لیا گیا۔ اس نئے انٹرنیٹ کو "انٹرنیٹ ٹو" کا نام دیا گیا۔ یہ انٹرنیٹ ٹو اپنی

ایک کمپیوٹر نے دوسرے کمپیوٹر سے اپنے دل (سی پی یو) کی بات کہہ دی اور لیں پوری انسانی تاریخ دو حصوں میں تقسیم ہوگئی۔ ایک حصہ وہ جس میں انسان کمپیوٹروں کا باہمی رابطہ قائم نہیں کر سکا تھا اور دوسرا وہ جس میں یہ رابطہ ممکن ہو گیا۔ اس نو دریافت شدہ رابطے کو آرپا نیٹ (ArpaNet) کا نام دیا گیا۔ اس وقت اگر کوئی یہ کہتا کہ ایک دن آئے گا جب آرپانیت ختم ہوجائے گا تو شاید اس وقت بھی کوئی یقین نہ کرتا۔ لیکن چونکہ انسانی ایجاد میں بہتری اور ترقی کا عمل بھی نہیں رکتا، اس لئے کچھ عرصے بعد ہر انسانی دریافت کا بہتر متبادل دستیاب ہوجاتا ہے



دک ہے جس پر تحقیق کا آغاز کنکشن کے دور میں ہوا تھا۔ تاہم یہ پروگرام UCAID کے انٹرنیٹ ٹو سے مختلف تھا۔ یہ انٹرنیٹ کی اپ گریڈنگ کا خالصتاً ایک سرکاری پروگرام تھا جس کا مقصد نامہ امربلی محکمہ دفاع اور امربلی محکمہ توانائی کی ضرورت پوری کرنا تھا۔ تاہم ہمارے

نوعے کی تبدیلی کے شروع میں آرہی تھی جبکہ این ایس ایف نیٹ کو انٹرنیٹ کے بنیادی اور مرکزی ڈھانچے میں ریڑھ کی ہڈی کی حیثیت حاصل ہو گئی اور پھر کچھ عرصہ گزرنے کے بعد این ایس ایف نیٹ کی جگہ VBNS کو متبادل کے طور پر لایا گیا۔ انسانی ذہن کا تخلیقی سفر جاری رہا اور منزل کی جانب چلتے چلتے پہلے سے زیادہ جدید، زیادہ بہتر اور زیادہ بڑا نیٹ ورک دریافت کر لیا گیا۔ اس نئے انٹرنیٹ کو "انٹرنیٹ ٹو" کا نام دیا گیا۔ یہ انٹرنیٹ ٹو اپنی ہیئت کے اعتبار سے ہمارے حالیہ انٹرنیٹ سے اس قدر مختلف، موثر اور بڑا ہے کہ اسے انٹرنیٹ کی نئی صورت کے بجائے مکمل طور پر ایک نئی دریافت کہنا زیادہ مناسب ہے۔

بست جلد تعلیم دینے کا یہ نیا طریقہ انتخابی عام ہو جائے گا جتنا فی الوقت ای میل عام ہے۔ انٹرنیٹ ٹو کی مدد سے ایک ڈاکٹر ہزاروں میل دور پیٹھ کر معینوں اور رولوں کی مدد سے آپریشن کر سکے گا۔ رولوں ڈاکٹر سے ہدایات لے کر پلک جھپکتے ہی تصاویر کی مدد سے منظر ڈاکٹر کو دکھا دے گا تاکہ وہ ڈاکٹر سے مزید ہدایات حاصل کر سکے۔

انٹرنیٹ ٹو کی مدد سے آپ ہزاروں میل دور نصب کئے گئے آلات کا کنٹرول حاصل کر سکیں گے۔ اسی طرح ہزاروں میل دور نصب دور بینوں یا فرد بینوں کے رخ اور حد کو بھی کنٹرول کیا جاسکے گا۔ انٹرنیٹ کے لئے کچھ ایپلیکیشن پروگرام ابھی سے تیار کرنے لگے ہیں۔ ان میں سیمی اور بصیری کام کی ایک آرٹ گیلری بھی شامل ہے جو تعلیمی مقاصد کے لئے کام میں لائی جائے گی۔ اس کے علاوہ اجماعی برین پینٹنگ کے کورسز وغیرہ بھی بنائے گئے ہیں۔ لیکن اگر ایک مرتبہ انٹرنیٹ چل پڑا تو انٹرنیٹ ایپلیکیشن پروگرام کے لامحدود مواقع پیدا ہوتے چلے جائیں گے۔

UCAID کے چیرمین ڈافن وان کا کہنا ہے: "ہمیں انٹرنیٹ ٹو کے بعد انٹرنیٹ تحریری اور انٹرنیٹ فو کے لئے بھی تیار رہنا چاہیے جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ انٹرنیٹ نے دنیا کو بدل کر رکھ دیا ہے وہ یہ بھی جان لیں کہ اب انٹرنیٹ ٹو ایک مرتبہ پھر دنیا بدلنے والا ہے۔"

622 ایم بی پی ایس تک ہو جائے گی۔ انٹرنیٹ ٹو کی ایک اور اہم خصوصیت اس کی لمبی کاسٹنگ ہے۔ یعنی اکبری ڈیٹا اسٹریم۔ مثال کے طور پر ویڈیو براڈکاسٹ وغیرہ نہ صرف انٹرنیٹ پر بہتر انداز میں دکھی جائیں گی بلکہ ان کی نقول بھی بن سکیں گی جو بیک وقت مختلف منازل پر پہنچ سکیں گی۔ اس طرح فرد کا فرد سے یا بست سے افراد کا آپس میں ریشل ٹائم رابطہ ممکن ہو سکے گا۔ تاہم انٹرنیٹ ٹو کا سارا زور رفتار اور ہنڈوٹ پر نہیں ہے۔ بلکہ IPv6 کے پروٹوکول کے ساتھ ایک نیا معیار کو الٹی آف سرورس بھی وضع کیا گیا ہے تاکہ انٹرنیٹ کے ذریعہ آواز کی ترسیل بغیر کسی غرابی اور ٹوٹ پھوٹ کے ہو سکے۔ اس طرح ڈیٹا کی فراہمی پہلے سے زیادہ بہتر، جلد اور درست انداز میں ہو سکے گی۔

انٹرنیٹ ٹو میں اختیار کی جانے والی ڈیجیٹل ویڈیو کی نئی تکنیک کا سب سے زیادہ اثر تعلیمی منصوبوں پر پڑے گا اور یوں پڑھنے پڑھانے اور تحقیق کے شعبہ میں حاصل ہونے والی رکاوٹیں ختم ہو جائیں گی۔ طلباء اور اساتذہ کو ہزاروں میل دور لائبریریوں سے استفادے کی سہولت حاصل ہو جائے گی اور اس نئے انٹرنیٹ کی وساطت سے 30 جلدوں پر مشتمل انسائیکلو پیڈیا ایک جگہ سے دوسری جگہ تک منگوانے میں ایک سکنڈ کا کچھ حصہ صرف ہوا کرے گا۔ اس تیز رفتاری کو مد نظر رکھتے ہوئے کہا جاسکتا ہے کہ

لئے اطمینان بخش پہلو تو یہ ہے کہ مستقبل میں ہمیں جو انٹرنیٹ دستیاب ہوگا انٹرنیٹ ٹو کے انفرادی کوائف کے ساتھ البتہ VBNS+ این جی آئی پروجیکٹ بھی شامل ہوگا۔ چنانچہ انٹرنیٹ ٹو اپنے صارفین کو سرورس میں نئی اور اہم سہولتیں فراہم کرے گا۔ انٹرنیٹ ٹو کے کنکشن کی رفتار 10 گیگا بائٹس فی سکنڈ ہوگی اور یہ رفتار ہمارے حالیہ 56 ڈاٹل اپ موڈیم سے 200,000 گنا زائد ہوگی۔ جب یہ نظام پوری طرح کام کرنے لگے گا تو کنکشن کی بینڈوٹھ 155 ایم بی پی ایس سے

کے بارے میں آگاہ کیا ہے۔
یورپی یونین کے ممالک بھی عراق کے مسئلہ پر امریکہ کے ساتھ نہیں ہیں۔ جرمنی نے واضح طور پر کہا ہے کہ عراق پر حملہ کی صورت میں امریکہ کو مالی یا فوجی مدد نہیں دی جائے گی۔ جرمنی کے چانسلر گرے ہارڈ شیوڈ نے عراق پر متوقع حملے سے دہشت گردی کے خلاف بین الاقوامی اتحاد میں پھوٹ پڑنے کا خدشہ ظاہر کیا ہے۔

فرانس، چین اور دوسرے پہلے ہی عراق کے معاملہ میں نرم رویہ اختیار کرنے کے حق میں ہیں۔ ان ممالک نے عراق پر عائد پابندیاں انسانی بنیاد پر ختم کرنے کی وکالت کی ہے۔

دراصل افغانستان پر حملے کے بعد امریکہ کی طرف سے شمالی کوریا کے ساتھ ایران اور عراق کو "بڑی کا محور" بتانا۔ اسرائیل۔ فلسطینی خازمہ میں حکم کھلا اسرائیل کا ساتھ دینا سوڈان، شام، لبنان، جیسے ممالک کے خلاف پابندیاں عائد کرنا وغیرہ کچھ ایسے معاملات ہیں جن سے اس طرح کا پیغام گیا کہ امریکہ کی دہشت گردی کے خلاف مالی مہم نہیں ہے بلکہ اسلام کے خلاف امریکہ مہم چلائے ہوئے ہے۔

دوسری طرف عراق پر متوقع حملے کے حاسیل اور مخالفین کی پرواہ نہ کرتے ہوئے عراقی صدر صدام حسین نے کسی بھی کارروائی کا منہ توڑ جواب دینے کا اعلان کیا ہے۔ ایران عراق جنگ (88-1980) ختم ہونے کی برسی پر 7 اگست کو قوم سے خطاب کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ دنیا کی کوئی بھی طاقت اگر عراق پر حملہ کرتی ہے تو ان کے ملک میں بھی حملہ آوروں کی قبر تیار ہوگی۔ ان کا واضح اشارہ امریکہ کی طرف تھا۔ انہوں نے کہا کہ کسی بھی حربہ ملک پر بیرونی حملہ پوری حربہ دنیا پر حملہ تصور کیا جائے گا اور جیت آخر کار حربہ ممالک کی ہی ہوگی۔

●●●●●

مکمل طبی جنگ کے برعکس اس بار حربہ لیک میں شامل ممالک نے عراق کو لغاتہ بنانے کی امریکی کوششوں کی مخالفت کی ہے۔
خلیج میں امریکی حکمت عملی میں شریک سعودی عرب کے وزیر خارجہ سعود الفیصل نے واضح طور پر کہا ہے کہ ان کا ملک عراق کے خلاف جنگ میں اپنی زمین استعمال کرنے کی اجازت نہیں دے گا۔ سعودی عرب کے اس اعلان سے امریکہ کو عراق کے خلاف جنگ میں کافی دشواری پیش آئے گی کیونکہ ریاض میں واقع فضائی اڈہ ہی خلیج میں امریکی فضائیہ کا اہم گمانڈ پوسٹ ہے۔

عمان، بحرین اور اردن نے بھی عراق پر حملے کی امریکی اسکیم کی سخت مخالفت کی ہے۔ بحرین نے واضح کیا ہے کہ عراق پر امریکی حملہ پورے خطے میں جاہلی کا پیش خیمہ ثابت ہوگا۔ عمان نے تو متوقع حملہ کی مخالفت کرنے میں دوسرے ممالک کی حمایت حاصل کرنے کے لئے کوششیں تیز کر دی ہیں۔ عمان کے وزیر خارجہ نے حال ہی میں ایران کا دورہ کیا اور دونوں ملکوں نے مشترکہ اعلان جاری کر کے کہا ہے کہ عراق پر حملہ کے امریکی منصوبہ کے نتائج برعکس سامنے آئیں گے۔

برطانیہ بھی عراق پر حملے کے حق میں نہیں ہے۔ برطانوی وزیر خارجہ جیک اسٹرانے کہا ہے کہ ہتھیاروں کے مابین کارروائی کو اجازت دینے کی عراقی پالیسی پر سنجیدگی سے غور کیا جانا چاہئے۔

برطانوی عوام بھی عراق پر متوقع حملے میں امریکہ کا ساتھ دینے کے خلاف نظر آتے ہیں۔ 15 اگست کو تقریباً 3 ہزار برطانوی شہریوں نے لندن میں واقع ڈاؤنگ اسٹریٹ پر مظاہرہ کر کے امریکہ کے خلاف ختم کا اظہار کیا۔ انہوں نے وزیراعظم ٹونی بلیر کو دے گئے ایک میمورنڈم میں جنگ کو خارجہ پالیسی کا طے شدہ راستہ مانتے

امریکہ نے عراق پر حملے کی تیاری کرتے ہوئے اتحادی ممالک اور دنیا بھر میں اس کے لئے ماحول تیار کرنا شروع کر دیا ہے لیکن ابھی تک اس نے امریکی باشندوں کو اس کے لئے تیار نہیں کیا ہے۔

امریکہ ابھی تک اس بارے میں بھی کوئی ٹھوس وجہ نہیں بتا سکا ہے کہ وہ بلاشبہال ہیں الاقوامی برادری کی حمایت کے بغیر اور حربہ ممالک کی طرف سے عراق پر حملہ نہ کرنے کی اپیل کے باوجود عراق پر کیوں حملہ کرنا چاہتا ہے۔

امریکی صدر جارج ڈبلیو بش ابھی تک اس حقیقت کا اعتراف بھی نہیں کر سکے ہیں کہ ایسی جنگ شروع کرنے سے پہلے انہیں امریکی کانگریس کی حمایت بھی حاصل کرنی ہوگی۔

امریکہ کی طرف سے اعلان جنگ کا اختیار صرف کانگریس کے پاس ہے۔ اس کی منظوری کے بغیر اگر صدر بش جنگ کا اعلان کرتے ہیں تو اس ملک کی خلاف ورزی ہوگی جس میں انہوں نے وعدہ کیا تھا کہ وہ امریکی آئین کا تحفظ کریں گے۔ مجموعی طور پر امریکہ نے پہلے اپنے گھر میں اس کے لئے کوئی تیاری اور انتظام نہیں کیا لیکن دنیا بھر کے ممالک سے حمایت حاصل کرنے کی مہم شروع کر چکا ہے۔

مسٹر بش نے واضح کر دیا ہے کہ جب تک مسٹر صدام حسین اقتدار میں ہیں امریکہ کے لئے مسلسل خطرہ رہے گا۔ مسٹر حسین کو ہٹانے کے لئے انہوں نے فوجی کارروائی واحد راستہ کے روپ میں پیش کیا ہے۔ بین الاقوامی امور کے ماہرین کا کہنا ہے کہ صدر بش اپنے والد اور امریکہ کے سابق صدر بش سیکر کے ادھیسے کام کو پورا کرنا چاہتے ہیں۔ جنہوں نے پہلے طبی جنگ میں عراق پر فوجی کامیابی تو حاصل کر لی لیکن وہ صدام حسین کو اقتدار سے بے دخل کرنے میں ناکام رہے۔

غربت اور جمہوریت

غربت اور جمہوریت ایک ساتھ نہیں چل سکتے اس بات کا انکشاف اقوام متحدہ نے اپنی حالیہ رپورٹ میں کیا ہے۔ رپورٹ میں کہا گیا ہے کہ دنیا کے تقریباً 200 ممالک میں سے 140 ممالک میں کثیر الجماعتی انتخابات منعقد ہوتے ہیں اور صرف 82 ممالک مکمل طور پر جمہوری ہیں جہاں جمہوری ادارے مثلاً آزاد پریس اور آزاد عدلیہ موجود ہیں۔ رپورٹ میں یہ بھی کہا گیا ہے کہ 1980ء اور 1990ء کے عشرہ میں بہت سے ممالک نے جمہوریت کی طرف پیش قدمی کی ہے لیکن اب یہ پیش قدمی رک گئی ہے۔ غربت میں اضافے کے باعث یہ ممالک دوبارہ آمرانہ طرز حکومت کی طرف واپس جا رہے ہیں۔ یو این ڈی پی نے اپنی رپورٹ میں اپنے موقف کی دلیل میں کہا ہے کہ غربت میں اضافہ کس طرح جمہوریت سے دور لے جاتا ہے اس کیلئے اکثر پاکستان کی مثال دی جاتی ہے جہاں 1990ء کے عشرے میں کرپٹ اور نااہل منتخب حکومتیں عوام کے سامنے بے نقاب ہوئیں اور پریس نے انہیں تنقید کا نشانہ بنایا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ 12 اکتوبر 1999ء کو جنرل پرویز مشرف نے اقتدار پر قبضہ کر لیا تو عوام کی طرف سے اس کی بہت کم مخالفت کی گئی۔ جس ملک میں منگانی اور بیرونی دہشت گردی میں مسلسل اضافہ ہو رہا ہو وہاں جمہوریت کیلئے پھنپ سکتی ہے۔ رپورٹ میں پاکستان کو مثال بنانے کا مطلب یہ ہے کہ ہمارے ملک میں فوجی حکومت کو اس لئے قبول کر لیا گیا ہے کہ یہاں غربت ہے اور جمہوری حکومتیں غربت کے خاتمے میں ناکام رہی ہیں۔ اگر لوگ غریب نہ ہوتے تو کسی بھی صورت جمہوری حکومت کے خاتمے پر خاموش نہ رہتے۔

اقوام متحدہ نے تو جمہوریت کی نشوونما اور ترقی کے حوالے سے یہ انکشاف کیا ہے کہ غربت ایک لعنت ہے جبکہ ہمارے ہادی اور رہبر اور بے کسوں کے لمبا وادی پیغمبر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے چودہ سو سال پہلے دنیا کو یہ بات بتادی تھی کہ

غربت ایک لعنت ہے۔ جدید دنیا میں کج جب دنیا کے مذہب معاشرے اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ ان کی ترقی کا راز صرف جمہوریت میں ہے اور بدترین جمہوریت اور بہترین آمریت سے اچھی ہوتی ہے لیکن اب انہیں احساس ہوا ہے کہ غربت کے ہوتے ہوئے جمہوریت کی نشوونما ممکن نہیں ہے۔ اگر جمہوریت نہیں ہوگی تو پھر افراتفری اور انتشار ہوگا اور وہ لوگ بھی سکھ اور چین سے نہیں رہ سکیں گے جن کے پاس اطمینان سے زندگی گزارنے کیلئے دولت موجود ہے۔ غربت ہر دور میں لعنت رہی ہے لیکن موجودہ دور میں غربت کا خاتمہ پر امن جتنے باہمی کا بنیادی اصول بن چکا ہے۔ یو این ڈی پی کی رپورٹ میں بھی یہی کہا گیا ہے کہ ضرورت اس بات کی ہے کہ سیاست کو دوبارہ غربت کے خاتمے کے مقصد پر لگادیا جائے۔ جہاں جہاں بھی غربت ہوتی ہے وہاں وہاں آمرانہ اور حکمانہ (Authoritarian) نظام اپنی پوری وحشت اور درندگی کے ساتھ موجود ہوتا ہے۔ پاکستان کے جن علاقوں میں غربت اور پسماندگی زیادہ ہے وہاں جاگیردار ایک مکمل اتحادی ہوتا ہے۔ جاگیردارانہ نظام عملاً اس ملک میں ختم ہو چکا ہے لیکن جاگیردارانہ اقدار اپنی پوری شدت کے ساتھ موجود ہیں۔ سیاسی جماعتوں سے لے کر سرکاری انتظامیہ تک ہر جگہ حکمانہ نظام اپنی وحشت اور بے رحمی کے سنگ جلوہ افروز ہے اور تو اور شہری علاقوں کی غریب بستیوں میں پولیس کے ایک سپاہی کی مکمل حکمرانی چلتی ہے۔ غریب لوگ نہ تو اپنے حقوق کیلئے لڑ سکتے ہیں نہ اپنے اور ہونے والے ظلم اور زیادتی کے خلاف آواز بلند کر سکتے ہیں اور نہ ہی اپنی قسمت کا خود فیصلہ کر سکتے ہیں۔ یہی بات اقوام متحدہ کی رپورٹ میں بھی لکھی گئی ہے کہ نہ تو انہیں ظالمانہ اطلاعات اور مارکیٹنگ رسائی ہوتی ہے اور نہ ہی ان کی زندگی میں کوئی چانس ہوتی ہے جو جمہوریت کا جزو لائفلنک ہیں۔ اس بات کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ حقیقت سمجھنا مشکل نہیں کہ تیسری دنیا میں آمرانہ

اور فوجی حکومتوں کا بنیادی سبب صرف اور صرف غربت ہے۔ اگر غربت نہ ہوتی یا کم از کم ملل کلاس مضبوط ہوتی تو کسی آمر کو یہ جرات نہ ہوتی کہ وہ عوام کے اقتدار اعلیٰ پر قبضہ کرتا۔ بالفاظ دیگر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اگر سیاسی حکومتیں کرپٹ اور نااہل نہ ہوتیں اور انہوں نے غربت کے خاتمے پر توجہ دی ہوتی تو سچ پاکستان جمہوریت کی پٹری سے نہ اترتا۔ صدر جنرل پرویز مشرف مسلسل یہ کہہ رہے ہیں کہ وہ ملک میں ایسی جمہوریت قائم کرنا چاہتے ہیں جو پائیدار اور مستحکم ہو اور فوج کو بار بار مداخلت کی ضرورت نہ پڑے۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا ایسا ممکن ہے؟ جس ملک میں حالیہ الپاتی فنڈ (آئی ایم ایف) اور عالمی بینک کی ڈکنیشن پر آنکھیں بند کر کے عمل کیا جاتا ہو وہاں تو غربت ختم ہی نہیں ہو سکتی۔ جس ملک میں ڈاکٹن سائنگ اور رائٹ سائنگ کے نام پر لوگوں کو بیرونی دہشت گرد کیا جاتا ہو اور روزگار کی فراہمی کو قومی خزانے پر بوجھ تصور کیا جاتا ہو وہاں غربت کے دھیان نہ دھیان دھن کو کیوں کر روکا جاسکتا ہے۔ جس ملک میں پٹرولیم مصنوعات، بجلی، گیس، فیلینوں، آٹے، دال، چاول اور گھی کے نرخوں میں آٹے دن اضافہ کیا جاتا ہو اور اسے معمولی اقدام سمجھ کر نظر انداز کیا جاتا ہو وہاں غربت کے آسیب کو افراتفری اور انتشار پھیلانے سے کیسے باز رکھا جاسکتا ہے۔ جس ملک میں نوجوانوں کو روزگار ملنے کی دور دور تک کہیں امید نہ ہو بھوک اور مفلکی سے تنگ آکر لوگ خود کشیاں کر رہے ہیں اور ان خود کشیوں کی شرح میں مسلسل اضافہ ہو رہا ہو وہاں لوگوں سے یہ توقع کیسے کی جاسکتی ہے کہ وہ انتخابات میں اہل اور ایماندار لوگوں کا انتخاب کریں اور اپنی قسمت کے فیصلے اپنی مرضی سے کریں۔

موجودہ حکمرانوں کو یہ سوچنا چاہئے کہ انہوں نے اپنے دور حکومت میں کتنے لوگوں کو روزگار فراہم کیا یا روزگار کے مواقع فراہم کئے۔ انہوں نے منگانی پر کس قدر قابو پایا۔ انہوں نے آئی ایم ایف

اور عالمی بینک کی ڈکٹیشن کے خلاف کئی مزاحمت کی اور انہوں نے ملک کا کتنا قرضہ کم کیا یا اس میں کس قدر اضافہ کیا؟ بیوروکریسی کے اعداد و شمار اپنی جگہ لیکن یہ دیکھنا ضروری ہے کہ زمینی حقائق کیا ہیں۔ اقتصادی ماہرین کے مطابق 12 اکتوبر سے اب تک غربت میں 3 تا 5 فیصد اضافہ ہوا ہے۔ بیروزگاری میں تقریباً 20 فیصد اضافہ ہوا ہے۔ غربت مکافہ پروگرام کے نام پر غربت تو کم نہیں ہو سکتی البتہ پاکستان کے قرضوں میں اضافہ ہوا۔ لوگوں کو کسی قسم کی ریلیف نہیں ملی ہے۔ سرکاری شعبہ جو ملک میں روزگار فراہم کرنے والا سب سے بڑا شعبہ تھا اس نے لوگوں کیلئے روزگار کے دروازے بند کر دیے ہیں۔ نجی شعبے میں پہلے سے برسر روزگار لوگوں کی چھانٹیاں جاری ہیں۔ کوئی قابل ذکر ایسی سرمایہ کاری نہیں ہوئی جس سے روزگار کے مواقع پیدا ہوئے۔ صنعتی تہذیبی لحد خدمات کے شعبے میں بیروزگار نو جوانوں کی ایک بہت بڑی کھپ کو کھپانے کی صلاحیت پیدا نہیں ہوئی۔ زراعت کا شعبہ بری طرح تباہ ہوا ہے۔ زرمی اجناس کی قیمتیں 1990ء کے عشرے سے کم رہی ہیں۔ ملک کی اکثریتی دیہی آبادی جس کا انحصار زراعت پر تھا غربت اور مایوسی کی اتھاہ گہرائیوں میں چلی گئی ہے۔ روز افزوں منگانی نے لوگوں کی قوت خرید کم کر دی ہے۔ بیروزگاری اور گرانی میں اضافے نے خط غربت سے نیچے لوگوں کو دھکیلنے کی رفتار میں بھی اضافہ کر دیا ہے۔

اس مرطلے پر یہ سوالات پیدا ہوتے ہیں کہ جس ملک میں جمہوریت کا خاتمہ غربت کی وجہ سے ہوا ہو کیا وہاں غربت میں مزید اضافے سے پائیدار اور مستحکم جمہوریت قائم ہو سکتی ہے؟ کیا وہاں بعض لوگوں کا یہ غدرہ درست تو ثابت نہیں ہو گا کہ اس ملک میں غیر جمہوری قوتوں کا عمل دخل بڑھے گا اور انتشار اور افراتفری کا ایک نیا دور شروع ہو گا۔ اقوام متحدہ کی رپورٹ سے ہمیں کچھ نہ کچھ ضرور سبق حاصل کرنا چاہئے کہ جہاں غربت آمریت کا باعث ہے وہاں آمریت بھی غربت کا سبب ہے۔ تیسری دنیا کے تجربے نے یہ ثابت کیا ہے کہ غیر جمہوری قوتوں کے اقتدار میں رہنے کی خواہش جی جی پوری ہو سکتی ہے جب غربت میں

اضافہ ہو اور غربت میں اضافہ صرف افراتفری اور انتشار کو جنم دیتا ہے۔

اظہر حسن صدیقی

محصور پاکستانی کب تک محصور رہیں گے؟

یہ بھی بڑی عجیب و غریب بات ہے کہ دنیا میں جس قدر چرچا حقوق انسانی کا ہوتا ہے شاید ہی کسی دوسرے حقوق کا ہوتا ہو اور اس کے برعکس اس حقیقت سے بھی انکار کرنا قطعی ناممکن ہے کہ جس قدر انسانی حقوق کو پامال کیا جاتا ہے جتنا ان کا استحصال ہوتا ہے کسی اور کا نہیں ہوتا بلکہ بعض اوقات توئی دی اور اخبارات دیکھ کر یہ احساس ہوتا ہے کہ ان کے مقابلے میں تو جانوروں کے حقوق نہ صرف بہت زیادہ ہیں بلکہ جو خاطر تواضع آؤ بھگت ان کی ہوتی ہے اور جو ٹھاٹھ باٹ ان کو میسر ہیں ان کا تواضع خواب و خیال میں بھی تصور نہیں کر سکتے ہیں۔ حقوق کے معاملے میں قوموں اور مختلف نسلیں میں بھی بڑا فرق روا رکھا جاتا ہے اور ساتھ ہی گورے کالے اور مختلف نسلیں اور مذاہب کے ملنے والے بھی اس نسلیں کے تعصب سے آج تک مبرا نہ ہو سکے بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ وقت کے ساتھ اس تعصب میں بجائے کمی کے اور زیادہ ہی اضافہ ہو رہا ہے۔ پچاس سے زیادہ ملک ہونے کے باوجود مسلمانان عالم جس تعصب اور ظلم و ستم کا آج کل شکار ہیں اس کی تاریخ میں نظیر نہیں ملتی ہے اور اس میں بھی روز بروز اضافہ ہی ہوتا جا رہا ہے۔ عالمی تنظیموں میں خواہ مرحوم لیگ آف نیشن ہو یا موجودہ بیکار محض اقوام متحدہ جو جب بھی اور جہاں بھی مسلمانوں کا معاملہ ہو ان کا سلوک ہمیشہ ہی ایک سا اور مسلمانوں کے خلاف ہو گا۔ ویسے تو بظاہر بڑی اور عالمی طاقتوں میں ایک دوسرے سے بہت سے اختلافات بھی ہوتے ہیں کبھی کبھی چھوٹی موٹی لڑائیاں بھی ہو جاتی ہیں مگر جب بھی اور جہاں بھی مسلمانوں کا سوال ہوتا ہے اور ان پر ظلم و ستم کرنا ہوتا ہے تو سب میں نہ صرف اتحاد ہو جاتا ہے بلکہ چھوٹے چھوٹے ملکوں پر حملہ آور بھی ہوتے ہیں۔ افغانستان کتنا چھوٹا سا ملک ہے

جس پر حملہ کرنے کیلئے تو کوئی بھی چھوٹا سا یورپی ملک بھی کافی تھا مگر اس کے خلاف انسانی جمیع قہقا سب سے بڑا اتحاد بنایا گیا اور لاکھوں کے لشکر تیار کئے گئے اور سینکڑوں ہزاروں بے گناہ اور معصوم لوگوں کو تباہ و برباد کر دیا گیا تو یہ ہے کہ شادی بیاہ کے جلوس پر بھی بھاری کر کے سینکڑوں لوگوں کو ہلاک اور زخمی کر دیا گیا اور اپنی غلطی کا اعتراف بھی نہیں کیا گیا۔

انسانی حقوق اور رحم و کرم کا ایک دیرینہ مسئلہ 31 سال سے حل ہونے کا محتاج ہے اور وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس کی سنگینی میں مزید اضافہ ہوتا جا رہا ہے اس سلسلے کی سب سے بڑی بد نصیبی یہ ہے کہ اس کے تینوں ہی فرق مسلمان ہیں اور کھلے گویں۔ بنگلہ دیش اس بات پر مصر ہے کہ محصور پاکستانیوں کو واپس جانا ہو گا اور وہ اب پاکستان کی مشکلات کے خاتمے کا مزید انتظار نہیں کر سکتے ہیں لیکن یہ انسانی مسئلہ ہے جسے جلد از جلد حل کرنا چاہئے۔ محصورین کا خودیہ کھانا ہے کہ ہم نے تو پاکستان جب ہجرت کی تھی تو بنگلہ دیش پاکستان کا ایک بہت ہی اہم حصہ تھا اور ہم تو پاکستانی ہیں ہمارا حق ہے کہ ہم پاکستان جائیں۔ جب بھی پاکستان اور بنگلہ دیش کے لیڈروں میں گفتگو ہوتی ہے یا ملاقات اور مذاکرات ہوتے ہیں یہ مسئلہ سر فہرست ہوتا ہے اور بہت زیادہ اہمیت اختیار کر لیتا ہے کچھ دنوں تک اخبارات کی خبروں کا موضوع بنتا ہے اور پھر خاموشی چھا جاتی ہے ایک دو دفعہ کچھ لوگ ادھر بلاتے بھی گئے اور پاکستان کے کچھ علاقوں میں آباد بھی کئے گئے مگر حقیقت تو یہ ہے کہ ہمارے سابق حکمرانوں کی اپنی بہت سی ذاتی ترجیحات تھیں جن میں سر فہرست ان کے ہاتھ اور کرسی مضبوط سے مضبوط تر کرنے کا ایجنڈا تھا اور حقیقت تو یہ ہے کہ ان تمام تر کوششوں کے باوجود نہ تو کرسی مضبوط ہو سکی اور نہ ہاتھ جب وقت آیا تو تمام کوششیں بیکار ہو گئیں۔ حالانکہ اگر صحیح منہل میں اگر کوششیں کی گئی ہوتیں تو دو ڈھائی لاکھ لوگوں کا بسانا قطعی مشکل کام نہیں تھا۔ دعائیں اس کے علاوہ ملتیں اس سلسلے کی سب سے زیادہ دلچسپ اور اہم بات تو یہ ہے کہ ہم نے اپنے مظلوم بھائیوں کو پاکستان میں واپس

آنے سے روکے رکھا مگر لاٹھیاں افغانوں کو نہ صرف پاکستان آنے سے نہ روک سکے اور نہ ہی بنگلہ دیش میں جو ہزاروں لاٹھیاں کی تعداد میں نہ صرف اب بھی ملک میں موجود ہیں بلکہ اب بھی برابر آ رہے ہیں اور اپنی آبادیاں بنا رہے ہیں اور گھر میں مختلف اداروں اور جگہوں میں ملازمتیں حاصل کر رہے ہیں۔ ان دونوں طبقوں کی جو تعداد پاکستان میں آئی ہے مسلسل آ رہی ہے اور مستقل رہائش پذیر ہے وہ اس تعداد سے کم نہیں زیادہ ہے جو بنگلہ دیش میں محصور پاکستانیوں کی ہے جبکہ وہ بڑے لگے بھی ہیں اور مختلف کام بھی جانتے ہیں اور کسی صورت میں بھی ملک پر بار نہیں ہونگے اور نہ ملکی مسائل میں اضافہ کا باعث ہوں گے ان کی صحیح تعداد تو معلوم ہوگی ابھی تو یہ حال ہے کہ غیر قانونی طور پر آنے والے لوگوں کی آج تک صحیح تعداد نہیں معلوم ہو سکی ہے اور مزید دلچسپ بات یہ ہے کہ نہ صرف ہمارے ملک ہمارے شہر کراچی میں غیر قانونی طور پر داخل ہونے اور یہاں پر رہائش پذیر لوگوں میں تقریباً ہر ملک کا باشندہ مل جائے گا تھوڑے سے خرچے کی تو بات ہے۔ ان غیر قانونی طور پر آنے والوں پر اور یہاں پر رہنے والوں کی وجہ سے امن و امان کی صورت حال کس قدر متاثر ہوئی ہے اور اس سلسلے میں کتنے مزید مسائل پیدا ہوتے ہیں ان کا نہ کوئی اندازہ ہے اور نہ حد و حساب ہے اسی طرح مختلف نوعیت کے جرائم میں اضافہ کا باعث بھی اکثر وہی لوگ ہوتے ہیں جو غیر قانونی طور پر یہاں رہے رہے ہیں۔ صرف یہی نہیں ہے بلکہ ان لوگوں کی وجہ سے شہری سڑکیں پر کس قدر دباؤ پڑتا ہے کیونکہ پانی بجلی اور دیگر بہت سی سہولتیں استعمال کرنے والے اکثر لوگ ان سہولتوں سے بغیر خرچہ کئے ہوئے پوری طرح فیضیاب ہوتے ہیں۔ نہ صرف یہ بلکہ یہ لوگ مقامی اور ملکی کسی قسم کے بھی کوئی ٹیکس نہیں ادا کرتے ہیں جبکہ تمام ہی سہولتوں سے جو حکومتیں اور مقامی شہری ادارے میاں کرتے ہیں ان سے پورا پورا فائدہ اٹھاتے ہیں۔ ان باہر سے غیر قانونی طور پر آنے والوں کی وجہ سے سب سے بڑا نقصان جو ملک کو پہنچا ہے وہ ہیر و تن کچر سے ہوا ہے جس شہر میں کبھی کبھی بھی نہیں پرچس یا ہیر و تن کا نشہ کرنے والا کوئی ایک آدمہ آدمی

دکانی دیتا تھا کچ اس شہر کی بڑی بڑی سڑکیں اور چوراہوں پر لوگ باگ اٹھتے ہو کر کام کر رہے ہیں جو ملکی الاٹھان ہو رہا ہے اور قانون کے رکھوالے بھی بڑے آرام سے اس باجماعت کام کا نظارہ کرتے ہوئے گزر جاتے ہیں۔

قدرت کا نظام بھی عجیب ہے ہم اپنے پاکستان کے شہریوں کو تو 31 سال میں اپنے ملک میں لانے کے جن کی تعداد صرف ڈھائی لاکھ بتائی جاتی ہے قدرت نے اس سے کم نہیں زیادہ لاٹھیاں غیر قانونی طور پر داخل ہونے والے غیر ملکی مع ہیر و تن کچر کے ہم پر مسلط کر دیں۔ قانونی طور پر پاکستانی ہونے والے بنگالی تو ہمارے ہاں داخل نہ ہو سکے مگر اس سے زیادہ غیر قانونی طور پر آنے والے بنگالی ہمارے ہاں نہ صرف موجود ہیں بلکہ برابر ہی آ رہے ہیں اس سے بھی زیادہ دلچسپ بات یہ ہے کہ جن چاروں کو ہم لوگ قطعی فراموش کر چکے ہیں اور اب تو ان غریبوں کا ذکر تک کبھی کبھار ہی اخبارات میں آتا ہے بنگلہ دیش کی ہر حکومت کی جانب سے سب سے پہلا اور اہم مسئلہ ہی اٹھایا جاتا ہے جب بھی ان دونوں ملکوں کے سربراہان کی ملاقات ہوتی ہے تو بنگلہ دیش کی جانب سے یہ اہم ترین مسئلہ سرفہرست ہوتا ہے۔ ہم جتنی بھی کوشش اس مسئلے کو پس پشت ڈالنے کی کرتے ہیں وہ ہمیشہ ہی ناکام ہوتی ہے۔ قدرت کی ستم خیزی ملاحظہ ہو کہ اس دفعہ بھی ان کی طرف سے سرفہرست یہ مسئلہ تھا۔ یہ درست ہے کہ پاکستان کو مشکلات کا سامنا ہے لیکن یہ انسانی مسئلہ ہے جسے جلد از جلد حل کیا جانا چاہئے۔

ارشاد احمد حقانی

جب انسان اسفل سافلین کے درجے تک گر جاتا ہے

صدر مشرف نے مجوزہ آئینی ترامیم پر چند ہفتے قبل جب صحافیوں سے طویل مشاورت کی تو نشست کے اختتام پر انہوں نے اخبار نویسوں سے کہا کہ آپ لوگ خبریں اور تبصرے شائع کرتے وقت حکومت پر بے شک تنقید کریں لیکن ملکی مفاد اور دنیا میں پاکستان کے ایجنڈے کے تقاضوں کو کسی حال میں نظر

انداز نہ کریں۔ انہوں نے دو تین مثالیں بھی دیں کہ فلاں فلاں خبریں کی اشاعت سے ہمارے قومی مفاد کو شدید نقصان پہنچا ہے۔ انہوں نے میر والا کے لیے کا بطور خاص ذکر کیا اور کہا کہ جو کچھ ہوا قابل مذمت اور المناک تھا لیکن دوسرے ممالک میں بھی اس طرح کے واقعات ہوتے رہتے ہیں اور اس کی رپورٹیں بنگلہ دیش اخبارات نے توازن اور مناسبت کے تقاضوں کو ملحوظ نہیں رکھا جس سے بلاوجہ ہیر و تن دنیا میں یہ تاثر پیدا ہوا ہے کہ پاکستان میں کسی صورت کی عزت محفوظ نہیں ہے اور سارا معاشرہ ہی کرپٹ ہے۔ صدر نے یہ بھی کہا کہ اس قسم کے خبروں کو ضرورت سے زیادہ اچھلنے سے خود اندرون ملک پاکستانی بھی مایوسی، قنوطیت اور افسردگی کا شکار ہو جاتے ہیں۔ صدر مشرف کا یہ مشورہ اور تبصرہ بے غاوت نہ تھا۔ امر واقعہ یہ ہے کہ پاکستانی دانشوروں کی ایک بہت بڑی تعداد اپنی قومی کمزوریاں اور خامیوں پر ضرورت سے زیادہ بے رحمانہ تنقید کرتی ہے اور بعض لوگوں کو تو پاکستان اور پاکستانی قوم اور معاشرے میں غراہیوں اور برائیوں کے سوا کچھ دکھائی ہی نہیں دیتا۔ یہ رویہ عدم توازن کا مظہر ہے۔ میری اپنی صحافتی جدوجہد معاشرے کو ہر قسم کی غراہیوں سے پاک کرنے کے لئے ہے۔ پاکستانی خواتین کے ساتھ ہونے والے سلوک پر میں ہمیشہ انتہائی سخت لفظوں میں تنقید کرتا ہوں اور اس کے ازالے کے لئے میں نے ہمیشہ سماجی اور معاشی نظام میں تبدیلیوں کی ضرورت پر زور دیا ہے اس لئے میرا والا یا میانوالی جیسے واقعات پر میرا انتہائی دھکی ہونا سراسر قابل فہم ہونا چاہئے لیکن پاکستانی قارئین کی سوچ میں کچھ توازن پیدا کرنے کے لئے میں آج ایک دوسرے معاشرہ کی چند بالکل تازہ جھلکیاں آپ کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں۔ مقصد اپنی قلمیوں کی پردہ پوشی نہیں ہے بلکہ ضرورت سے زیادہ ایسے پاکستانیوں کی سوچ کو متوازن بنانے کی کوشش کرنا ہے۔

ایک ممتاز ترین امریکی پیشہ ورانہ طبی تنظیم نے حال ہی میں بتایا ہے کہ 2000ء میں امریکہ میں 30 لاکھ نوجوان لڑکے اور لڑکیوں نے خودکشی کرنے کی کوشش کی یا کم از کم خودکشی کرنے کا سنجیدہ ارادہ کیا۔ ان میں سے صرف 36 فیصد کو علاج اور مشورے کے لئے کسی سائیکاٹرسٹ سے ملنے کا

موقع ملا۔ 64 فیصد کو اس قدر سہولت بھی حاصل نہ ہو سکی۔ یہ تعداد صرف 13 سے 19 سال کے لڑکوں اور لڑکیوں کی تھی۔ ان سے بڑی عمر کے ایسے مردوں اور عورتوں کو اس سروس میں شامل نہیں کیا گیا جنہوں نے خودکشی کی کوشش کی یا سنجیدگی سے ایسا کرنے کا ارادہ کیا یا واقعی خودکشی کر ڈالی۔ سال 2001ء کے اعداد و شمار بھی مر جہ کنے جا رہے ہیں اور اندیشہ ہے کہ اس سال کے متعلقہ نو جوانوں کی تعداد اس سے پہلے کے سال سے زیادہ ہوگی۔ آپ اندازہ کریں کہ کوئی معاشرہ مذہبی اور روحانی لحاظ سے مضبوط اور مستحکم ہو تو وہاں کے نو جوان کبھی اتنی بڑی تعداد میں خود اپنی جان دینے کی خواہش یا کوشش نہیں کر سکتے۔ پورے مغرب کا خاندانی نظام شکست و ریخت کی گرفت میں ہے اور بعض ممالک میں تو 40 فیصد تک بچے شادی کے بندھن کے بغیر پیدا ہو رہے ہیں۔ اتنی بڑی تعداد جس قسم کے نفسیاتی اور اخلاقی مسائل پیدا کر سکتی ہے ان کی موجودگی میں صرف امریکہ میں 30 لاکھ نو جوانوں (بچوں اور بچیوں) کا خود کو ہلاک کرنے کا ارادہ کرنا فحشیت وہ ہونے کے باوجود ناقابل فہم نہیں ہونا چاہئے۔ ماں باپ کی شفقت اور نگہداشت اور خاندان کے تحفظ سے محروم بچے اور بچیاں جس ذہنی عذاب میں مبتلا ہو سکتے ہیں اور معاشرے میں جو تباہی لائیں گے اس معاشرتی طوم کا کوئی ادنیٰ طالب علم بھی اسے آسانی سمجھ سکتا ہے۔ اقبال نے غلط نہیں سمجھا تھا

تمہاری تہذیب آپ اپنے خنجر سے خودکشی کرے گی جو شلغ نازک پہ آشیانہ بنے گا ناپائیدار ہوگا مغرب کی سائنسی اور سیاسی ترقیوں سے انکار نہیں لیکن وہ جس جہنی اور معاشرتی انارکی کی گرفت میں ہے اس کے نقصانات سے صرف نظر بھی نہیں کیا جاسکتا۔

ایک اور تازہ سروس میں بتایا گیا ہے کہ امریکہ میں ہر سال زنا بالجبر (Rape) کے دو لاکھ واقعات رپورٹ ہوتے ہیں خیال ہے کہ اتنے ہی کیس بوجہ رپورٹ ہونے بغیر رہ جاتے ہیں۔ یہ وہ واقعات ہیں جن میں جبر اور تشدد کا عنصر شامل ہوتا ہے۔ فریقین کی رضامندی سے ہونے والے غیر اخلاقی جہنی واقعات کی تعداد جبر کے نتیجے میں

ہونے والے واقعات سے کم از کم 10 گنا زیادہ ہے اور کوئی تدبیر اس سیلاب کو روکنے میں کامیاب نہیں ہو رہی۔ امریکی معاشرے کی ایک اور جھلک دیکھئے اس ملک میں ہر سال دو ہزار عورتیں خودکشی یا مرد دوستوں کے ہاتھوں قتل ہوتی ہیں۔ حال ہی میں افغانستان میں فوجی ڈیوٹی دے کر واپس آنے والے چار امریکی فوجیوں نے صرف ایک چھاؤنی میں تین ہفتے کے اندر اپنی بیویوں کو قتل کر دیا جس کی کوئی وجہ تاحال متعلقہ حلقے معلوم نہیں کر سکے۔ ہندوستان میں حال ہی میں گجرات میں مسلمانوں کا جو قتل عام ہوا ہے اس کی تفصیلات اتنی لرزہ خیز اور رونگٹے کھڑے کر دینے والی ہیں کہ ان کا تذکرہ بھی آسان نہیں۔ ہندوستان کے غیر انسانی ذات پات کے نظام کے نتیجے میں وہاں کروڑوں انسانوں پر سرج بھی جو مظالم ہو رہے ہیں وہ لرزہ دینے والے ہیں لیکن بد قسمتی سے وہاں سرج بھی کالی دیوی کو خوش کرنے اور اس کے نتیجے میں دولت اور دوسری کامیابیاں حاصل کرنے کے لئے انسانوں کی قربانی دی جاتی ہے۔ اس قسم کا ایک واقعہ حال ہی میں جھارکھنڈ صوبے کے ایک گاؤں میں سامنے آیا ہے۔ وہاں ایک شخص خودکشی کرنے والی دیوی کو خوش کرنے کے لئے ایک 15 سالہ بچی مانجھو کھاری کو ایک انتہائی ہولناک طریقے سے ذبح کیا۔ پولیس کے سامنے اس نے احترام کیا ہے کہ اس نے اس کی بیوی اور بیٹی اور تین دوسرے افراد نے مقتولہ بچی کو پہلے نشہ آور مشروب پلایا لیکن وہ بے ہوش نہ ہوئی پھر اسے مندر کے باہر مٹی کے فرش پر لٹا کر اس کے منہ میں کپڑا ٹھونسا گیا تاکہ وہ چیخ نہ سکے۔ پھر اس کے کپڑے جھاڑ کر اتار دئے گئے۔ سر کے بال صاف کر دئے گئے۔ اس پر گنگا کا پانی چھڑکا گیا، اس کے جسم پر چربی لی گئی پھر کالی دیوی کو خوش کرنے کے لئے بجن گاتے ہوئے آدھی سے بچی کے دونوں بازو کاٹ گئے پھر چھاتیاں اور بایاں پاؤں کاٹ کر انہیں کالی دیوی کی خون میں لت پت تصویر کے آگے رکھ دیا گیا۔ پولیس کا کہنا ہے کہ دیواروں پر خون کے چھٹنوں سے مسموم ہوتا تھا کہ یہ 15 سالہ بچی چند ہی منٹ میں ہلاک ہو گئی۔ یہ واقعہ تین ماہ پہلے پیش آیا۔ ہندوؤں کے ایک طبقے کا خیال ہے

کہ اگر کالی دیوی کو انسانی جان کا نذرانہ پیش کیا جائے تو ایسا کرنے والے کو دولت ملتی ہے۔ بے اولاد کو اولاد مل جاتی ہے یا پھر کسی دشمن سے انتقام لینے میں آسانی ہوتی ہے۔ مذکورہ واقعے سے تین ماہ پہلے جنوری میں آندھرا پردیش کے صوبے میں ایک 24 سالہ ماں نے اپنے تین سالہ بیٹے کو کالی دیوی کی بھینٹ چڑھایا اور اپنے ہاتھ سے اسے ذبح کیا کیونکہ کسی پروہت نے اسے بتایا تھا کہ ایسا کرنے سے اسے بے پناہ دولت ملے گی۔ فردری میں ترمپورہ کی ریاست میں دو مردوں نے ایک عورت کو ذبح کیا کیونکہ ان کے بقول خواب میں انہیں ایک دیوتا نے کہا تھا کہ اس طرح کی قربانی دینے سے انہیں ایک خزانہ ملے گا۔ گزشتہ مئی میں پولیس کوہار میں 18 اور 13 سال کی دو بہنوں کی مٹی سڑی نقشیں ملیں جنہیں خود ان کے باپ نے قتل کیا تھا اس خیال سے کہ ایسا کرنے سے وہ مالدار ہو جائے گا۔ پچھلے ہفتے ممبئی کے مضامات میں 33 سالہ انیل لکشمی کانت سنگھ نے اپنے ایک ہمسائے کے نو سالہ بیٹے کو ذبح کر دیا کیونکہ کسی پنڈت نے اسے بتایا تھا کہ اس کے گھر میں جو ناچاتی ہے اس سے وہ دور ہو جائے گی۔ ہندوستان کے مشرقی صوبوں میں اب بھی دو بڑے مرکز ہیں جہاں انسانوں کی قربانیاں دی جاتی ہیں۔ ان میں سے ایک مرکز تاراوتھ کے ایک خادم نے سرگوشی کے انداز میں ایک زائر کو بتایا کہ یہاں خون کا جو دریا بہتا ہے وہ کبھی خشک نہیں ہوتا۔ 64 سالہ بابا سوامی دیوی کانت نے پولیس کو بتایا کہ میں نے ایک بچی کو خود پالا تھا لیکن کالی دیوی کو خوش کرنے کے لئے میں نے اس کا سر قلم کیا اس کے جسم کو دفن کر دیا لیکن اس کا سر میں گھر لے آیا اسے پکایا اور کھالیا۔ ہندوستان میں انسانی جان کے نذرانے کے واقعات کو روکنے کے لئے سرکاری اور غیر سرکاری سطح پر بہت کچھ ہو رہا ہے لیکن ان رسوم اور توہمات کی جڑیں اس قدر گہری ہیں کہ ان کے زائل ہونے میں ابھی اور وقت لگے گا۔ اللہ تعالیٰ سے پناہ اور دعا مانگنی چاہئے کہ وہ ہمیں اس قسم کے ہولناک مظالم کے ارتکاب سے بچنے کی توفیق دے اور جو خرابیاں موجود ہیں ان کو دور کرنے کی بھی ہمت طاقت اور عقل دے۔

●●●●

کلیاتِ اقبال

پھر بھی اے ماہِ مہیں! میں اور ہوں تو اور ہے
 درد جس پہلو سے اٹھتا ہو وہ پہلو اور ہے
 گرچہ میں ظلمتِ سراپا ہوں، سراپا نور تو
 سیکڑوں منزل ہے ذوقِ آگہی سے دور تو
 جو مری ہستی کا مقصد ہے مجھے معلوم ہے
 یہ چمک وہ ہے جہیں جس سے تری محسوس ہے!

بلالؓ

چمک اٹھا جو ستارہ ترے معتمد کا
 ہوئی اسی سے ترے عنکبوت کی آبادی
 جس سے تجھ کو اٹھا کر حبِ زمیں لایا
 تری غلامی کے صدقے ہزار آزادی
 وہ آستان نہ چھٹا تجھ سے ایک دم کے لیے
 کسی کے شوق میں تو نے مزے ستم کے لیے
 خفا جو عشق میں ہوتی ہے وہ بجا ہی نہیں
 ستم نہ ہو تو محبت میں کچھ مزا ہی نہیں
 نظرِ حق صورتِ سلمانِ ادنا سناس تری
 شرابِ دید سے بڑھتی تھی اور پیاس تری

تجھے نظارے کا مثلِ کلیم سودا تھا
ادائے دید سراپا نیل از تھی تیری
مدینہ تیسری نگاہوں کا نور تھا گویا
اداس ازل سے تیرے عشق کا ترانہ بنی
تیری نظر کو رہی دید میں بھی حسرت دید
خوشادہ وقت کہ شرب مقام تھا اس کا!
گری وہ برق تری جانِ ناشکیبا پر
خوشادہ دور کہ دیدارِ عام تھا اس کا!
پیش ز شعلہ گرفتندہ بڑل تو ز فند
کسی کو دیکھتے رہنا من از تھی تیری
چہ برقِ جلوہ بخاشاک حاصل تو ز فند
نماز اس کے نظارے کا اک بہانہ بنی

سرگزشتِ آدم

سے کوئی مری غربت کی داستان مجھے
لگی نہ میری طبیعت ریاضِ جنت میں
بھلایا قصۂ پیمانِ اولیں میں نے
پیا شعور کا جب جامِ آتش میں نے

رہی حقیقتِ عالم کی جستجو مجھ کو
 ملا مزاج تغیرت پر پسند کچھ ایسا
 نکالا کبے سے پتھر کی صورتوں کو کبھی
 کبھی میں ذوقِ تکلم میں طور پر پہنچا
 کبھی صلیب پہ اپنوں نے مجھ کو لٹکایا
 کبھی میں غارتِ سرا میں چھپا رہا برسوں
 سنایا ہند میں آکر سرد دربارِ بانی
 دیا رہنڈے جس دم مری صدائے سنی
 بنایا دُڑوں کی ترکیب سے کبھی عالم
 لہو سے لال کیا سیکڑوں زمینوں کو
 سمجھ میں آئی حقیقت نہ جب تاروں کی
 ڈرائسکیں نہ کلیسا کی مجھ کو تلواریں
 کشش کا راز ہویدا کیا زمانے پر
 کیا اسی شعاعوں کو، برقِ مضطر کو
 مگر خبر نہ ملی آہِ رازِ ہستی کی
 ہوئی جو چشمِ مظاہر پرستِ دا آخر

دکھایا ادبِ خیالِ فلکِ شیش میں نے
 کیا فترار نہ زیرِ فلک کہیں میں نے
 کبھی بتوں کو بنایا حرمِ شیش میں نے
 چھپایا نورِ ازل زیرِ استیں میں نے
 کیا فلک کو سفرِ چھوڑ کر زمیں میں نے
 دیا جہاں کو کبھی حجامِ آخر میں نے
 پسند کی کبھی یوناں کی سرزمین میں نے
 بسایا خطہ جاپان و ملکِ چین میں نے
 خلافِ معنی تسلیمِ اہلِ دیں میں نے
 جہاں میں چھڑکے پیکارِ عقلِ دیں میں نے
 انی خیال میں راتیں گزار دیں میں نے
 سکھایا مسئلہ گردشِ زمیں میں نے
 لگا کے آئینہِ عفتلِ دُور میں نے
 بنا دی غیرتِ جنتِ یہ سرزمین میں نے
 کیا خرد سے جہاں کو تہِ نگین میں نے
 تو پایا خانہ دل میں اسے کہیں میں نے

ترانہ ہندی

سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا
 غربت میں ہوں اگر ہم، رہتا ہے دل وطن میں
 پرست وہ سب کے اونچا، ہمسایہ آسمان کا
 کوئی میں کھلتی ہیں اس کی ہزاروں نمایاں
 اے آبِ ودِ گنگا! وہ دن ہیں یادِ تجھ کو؟
 مذہب نہیں سکھاتا آپس میں بیر رکھنا
 یونان و مصر و روم سب مٹ گئے جہاں کے
 کچھ بات ہے مگر ہستی مٹی نہیں مٹا ساری
 ہم بلبلیں ہیں اس کی یہ گستاں ہمارا
 سمجھو وہیں ہمیں بھی دل ہو جہاں ہمارا
 وہ سنتی مسمارا، وہ پاسبان ہمارا
 گلشن ہے جن کے دم سے رشکِ جہاں ہمارا
 اترا ترے کنارے جب کارواں ہمارا
 ہندی ہیں ہم، وطن ہے ہندوستان ہمارا
 اب تک مگر ہے باقی نام و نشان ہمارا
 صدیوں رہا ہے دشمنِ دورِ زماں ہمارا

اقبال! کوئی محرم اپنا نہیں جہاں میں
 معلوم کیا کسی کو دروہناں ہمارا!



گلوبلائزیشن۔ منصفانہ قوانین کی ضرورت

موجودہ دور میں سرمایہ دارانہ نظام اپنے فروغ پر نظر ۲۲ ہے اور گلوبلائزیشن یا عالم گیریت کی اصطلاح تیزی سے فروغ پاتی ہے۔ عالم گیریت کا عمل یوں تو ہر شعبہ زندگی میں نمایاں ہے۔ سائنس کی ترقی نے دنیا کو گلوبل وریج بنادیا ہے۔ خصوصاً انٹرنیٹ کے نظام نے انسان کو بہ یک وقت دنیا کے تمام خطوں سے منسلک کر دیا ہے۔ لیکن عالم گیریت کی یہ اصطلاح سچ کل خصوصاً اقتصادی قوتوں کے منہوں میں استعمال ہو رہی ہے۔ جو آزاد تجارت کی آئینہ دار ہے۔ اکیسویں صدی کو عالم گیریت کی صدی کہا جا رہا ہے اور اس عمل میں عالمی مالیاتی اداروں اور ڈبلیو ٹی او (World Trade Organisation) کے کردار کو خاص اہمیت دی جا رہی ہے۔ سرمایہ دارانہ نظام اور عالم گیریت کے درمیان گہرا رشتہ ہے جس کا جائزہ لینے کے لئے ہمیں ماضی میں جھانکنا پڑے گا۔

1880 سے 1914ء کا دورہ جدید ننانے میں سرمایہ دارانہ نظام کی کامیابی کی پہلی سیر می ثابت ہوا۔ اس دور کی مالیت اور اقتصادی ترقی کی وجہ گولڈ اسٹینڈرڈ (Gold Standard) کا نظام تھا۔ اس ننانے میں کرنسی کی مالیت کا تعین اس کے ذریعے فریدے گئے سونے کی مقدار سے ہوتا تھا۔ سونے کو اس ننانے کی معیار کرنسی بھی کہہ سکتے تھے۔ کیوں کہ اس کے بدلے میں ہر طرح کی تجارت ممکن تھی۔ اس ننانے میں تمام کرنسیوں کی قدر سونے کی مقدار کے مطابق ملے تھی اور تمام کرنسیوں کو ایک ہی سطح پر رکھنے کے نظام کے تحت ایک دوسرے سے منسلک تھیں اس نظام کو اشیاء کا معیار مالیت (Commodity Money Standard) بھی کہا جاتا تھا۔ اس ننانے میں ایک اونس سونے کی امریکی ڈالر میں قیمت \$20.67 تھی، یعنی ایک ڈالر کی مالیت تقریباً 1/21 اونس سونے کے برابر تھی اس طرح برطانوی پونڈ جو اس ننانے میں سب سے مضبوط

کرنسی تھا اس کی مالیت 1/5 اونس سونے کے برابر تھی، یعنی 5 برطانوی پونڈ سے ایک اونس سونے کی خریداری ممکن تھی اور یہ ہی مقدار اس ننانے میں سونے کی قیمت خرید اور فروخت بھی تھی۔

پہلی جنگ عظیم نے دنیا کے معاشی حالات پر بہت برا اثر ڈالا اور گولڈ اسٹینڈرڈ کو بھی نقصان پہنچا۔ اس ننانے میں ممالک نے اقتصادی فوائد کے حصول کے لئے منفی حربے اپنانا شروع کر دیئے۔ دوازدہ اشیاء پر ٹیرف میں بے پناہ اضافے کئے گئے اور دوسری اقتصادی رکاوٹیں کھڑی کی گئیں۔ 1930ء میں امریکہ نے ٹیرف کی بلند ترین شرح نافذ کی اس ننانے میں مالیاتی و تجارتی فوائد کے لئے کرنسی کی قدر میں کمی کرنے کا خطرناک رجحان شروع ہو چکا تھا اور چار طرف سے فوائد حاصل کرنے کی کوشش کی جا رہی تھی، لیکن اس ننانے میں تمام ممالک کی طرف سے یکساں اقدامات اٹھائے جانے کے بعد یہ حربے ناکارہ ہو گئے اور دنیا ایک عظیم اقتصادی بحران سے دوچار ہو گئی، جس کو Great Depression کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ چنانچہ دنیا کو اقتصادی بدحالی کے طباب سے نکلنے کے لئے بین الاقوامی مضابطوں کی تیاری کا کام بہت ضروری ہو گیا تھا، چنانچہ 1934ء میں امریکی روپیے میں تبدیلی آئی اور اس نے اقتصادی نظام کو آزاد بنانے میں دلچسپی لینا شروع کی۔

اس ننانے میں سرمایہ دارانہ نظام کے متوازی، جو نظام فروغ پایا تھا وہ کمیونسٹ نظام حکومت تھا۔ بیسویں صدی کے آغاز میں جدید دنیا کمیونسٹ خیالات سے بہت اچھی طرح واقف ہو چکی تھی اور اقتصادی ماہرین کی ایک بہت بڑی تعداد ان سے متاثر تھی، اس ننانے میں سوویت یونین میں کمیونسٹ انقلاب برپا ہو چکا تھا اور 1917ء کے انقلاب کے بعد سوویت یونین ایک نئے نظام کا پیغام لے کر دنیا کے سامنے آیا تھا جو

تمام دنیا خصوصاً مغرب میں اپنے خیالات پہنچانے کی سرکردہ کوشش کر رہا تھا۔ یہ نظام معیشت مارکسٹ نظریات پر مبنی تھا اور آزاد تجارت، منڈی کی معیشت اور ذاتی ملکیت کے سخت خلاف تھا۔ جنگ عظیم دوم میں سوویت یونین کے ہاتھوں جرمنی کی شکست کے بعد سوویت یونین کو دسلی اور مشرقی یورپ پر قبضہ حاصل ہو گیا اور وہاں سوویت نواز کمیونسٹ حکومتیں قائم ہو گئیں، جس کے بعد مغرب نے کمیونزم کو محض ایک نظام معیشت کے بجائے اپنی سلامتی کے لئے خطرہ سمجھنا شروع کر دیا اور اس کے خلاف فوجی اتحاد تشکیل دیا جسے ناٹو (NATO) کہا جاتا ہے۔ جواب میں سوویت یونین اور کمیونسٹ یورپی ممالک نے معاہدہ وارسا (Warsaw Pact) تشکیل دیا۔ یوں دنیا میں ایک سرد جنگ کا آغاز ہوا جو تقریباً نصف صدی جاری رہی۔ جنگ عظیم دوم کے آخری دنوں میں مغربی ممالک بڑی سنجیدگی سے اپنی معاشی چٹا کے بارے میں سوچ رہے تھے، کیونکہ نوآبادیاتی دور کا خاتمہ ہو رہا تھا اور آہستہ آہستہ دنیا میں آزادی کی لہر دوڑ رہی تھی، لیکن نوآبادیاتی طاقتیں کسی نہ کسی شکل میں ان ممالک پر اپنا اثر قائم رکھنا چاہتی تھیں، چنانچہ دنیا میں ایک نئے رجحان نے جنم لیا اور نوآزاد شدہ ممالک ایک مرتبہ پھر مغرب پر ٹکبہ کرنے پر مجبور ہو گئے۔

اس ضمن میں 1944ء میں دنیا کی مارکیٹ اکانومی پر یقین رکھنے والے ممالک کی کوششوں سے نیو ہیپنار (امریکہ) میں ایک کانفرنس منعقد ہوئی، جو برٹین وڈز (Bretton Woods) کانفرنس کے نام سے مشہور ہے۔ اس کانفرنس میں کرنسیوں کے آزاد تبادلے پر زور دیا گیا اور تمام کرنسیوں کی قدر کو آپس میں منسلک کر دیا اور فیصلہ ہوا کہ تمام کرنسیوں کی قدر سونے کے مطابق مقرر کی جائے گی اور اس کے ساتھ ہی تمام کرنسیوں کو گولڈ اسٹینڈرڈ کے نظام

کے تحت ایک دوسرے سے منسلک کر دیا گیا۔ جو کہ اس لحاظ سے پرانے گولڈ اسٹینڈرڈ نظام سے مختلف تھا۔

بریشن وڈز کانفرنس کے نتیجے میں انٹرنیشنل مانیٹری فنڈ (IMF) اور انٹرنیشنل بینک فار ری کنسٹرکشن اینڈ ڈیولپمنٹ (IBRD) (یا ورلڈ بینک) کا قیام عمل میں آیا۔ IMF نے دسمبر 1945ء سے باقاعدہ اپنے کام کا آغاز کیا اور اس کا آئین و اسٹیکشن ڈی سی میں بنایا گیا۔ اس کے قیام کے وقت دو ممالک اس کے رکن تھے۔ جن کی تعداد موجودہ دور میں لگ بھگ 160 ہو چکی ہے۔ اس کا بنیادی مقصد ملکی معیشتوں کو خاصے کی صورت میں بحال کی تیار کرنے کے لئے فنڈز کی فراہمی ہے۔ اس ضمن میں رکن ممالک کو مختلف مدتوں کے لئے قرضے مہیا کیے جاتے ہیں۔ آئی ایم ایف کی جانب سے کسی ملک کو قرضے کی فراہمی کا عمل فنڈز دینے والے رکن ممالک کے ووٹ کی "مقدار" سے مشروط ہے۔ ووٹ کی مقدار کا تعین آئی ایم ایف کے فنڈز میں اس ممالک کے طے شدہ حصے کی مقدار کے برابر ہوتا ہے۔ یہ فنڈ امداد کی فراہمی کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پر آئی ایم ایف کے فنڈز میں سب سے بڑا حصہ امریکہ کا ہے۔ اسی طرح 8۔ G ممالک جن میں امریکہ بھی شامل ہے۔ اپنے فنڈز کی بنا پر 48 فیصد ووٹوں کا اختیار رکھتے ہیں۔ چنانچہ غریب ممالک کو قرضوں کے حصول میں مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور امداد کے حصول کے لئے ان ممالک کی سخت شرائط ماتا پڑتی ہیں۔ اس طرح آئی ایم ایف سے امداد کا حصول ترقی پذیر ممالک کے لئے اب اقتصادی و مالیاتی مسئلے کے بجائے سیاسی مسئلہ بن کر رہ گیا ہے۔

ان اداروں کے قیام کے بعد ضرورت تھی کہ ایک ایسا ادارہ دنیا میں ہو جو آزاد تجارت کے اصولوں اور عالمی اقتصادیات کے قواعد و ضوابط طے کرنے کے لئے اقوام عالم کو ایک پلیٹ فارم مہیا کرے۔ چنانچہ 1947ء میں ایک تنظیم جنرل ایگریمنٹ کن ٹریف اینڈ ٹریڈ (GATT) کا قیام عمل میں لایا گیا۔ اس تنظیم

کا بنیادی مقصد ایسا آزاد اقتصادی نظام وضع کرنا تھا۔ جو عالمی اقتصادیات کو ترقی کی سمت گامزن کرے اور 1930ء کے عشرے جیسے اقتصادی حالات دنیا میں دوبارہ نہ پیدا ہونے پائیں۔ گیٹ کے قیام کے بعد اس تنظیم کے متعدد مذاکراتی دور منعقد ہوئے۔ جن میں 1986ء کے یوروگوئے کے دور کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ جو یوروگوئے کے شہر "پتاویل استا" میں منعقد ہوا تھا۔ جس میں اس وقت 105 رکن ممالک نے شرکت کی تھی۔ یوروگوئے راؤنڈ GATT کا سب سے جامع مذاکراتی دور سمجھا جاتا ہے۔ جس میں صنعت و زراعت ایکسپورٹ سبڈیز، امپورٹ ڈیوٹیز اور نان ٹریف بیریئرز کے امور پر اتفاق رائے ہوا۔ یوروگوئے راؤنڈ میں گیٹ کو ایک فعال تجارتی تنظیم میں بدلنے کا فیصلہ کیا گیا۔ جو کرتے عالمی تقاضوں کے مطابق عالم گیریت کے عمل کو آگے بڑھا سکے۔ چنانچہ گیٹ کے نوں اجلاس میں جو مراکش میں منعقد ہوا۔ گیٹ کی جگہ ڈبلیو ٹی او کا قیام عمل میں آیا۔ جس نے 1995ء سے باقاعدہ کام شروع کر دیا۔ ڈبلیو ٹی او کے ارکان کی تعداد اس وقت 135 ہو چکی ہے اور مزید 34 ممالک اس کے رکن بننے کے خواہش مند ہیں۔ جن میں چین اور روس بھی شامل ہیں۔ 1999ء میں امریکی ریاست سائٹل میں منعقدہ ڈبلیو ٹی او کا اجلاس عوامی احتجاج کی نذر ہو گیا۔ امریکہ کی تاریخ میں پہلی مرتبہ عوام نے سرمایہ دارانہ نظام کے خلاف سخت مظاہرے کئے۔ ان مظاہروں میں مختلف تنظیموں کے علاوہ عام افراد کی بڑی تعداد نے شرکت کی جو آزاد تجارت کے خلاف نعرے لگا رہے تھے اور مرکز پر دھرنے دیئے بیٹھے تھے۔ WTO کے رکن ممالک میں چند امور پر اختلافات اور عوامی احتجاج کی وجہ سے یہ اجلاس بغیر کسی نتیجے کے ختم ہو گیا۔

ایک سوں صدی کو عالم گیریت کی صدی خیال کیا جاتا ہے اور اس عمل میں آزاد تجارت کے لئے کوشاں تنظیم WTO کے کردار کو بڑی اہمیت دی جا رہی ہے۔ ماہرین کے خیال میں آزاد تجارت صرف برٹی ملٹی نیشنل کمپنیوں کے لئے ہی فائدہ مند ثابت ہو سکتی ہے۔ کیونکہ

مقابلے کی دودھ میں چھوٹی یا درمیانے درجے کی کمپنیاں دیوہیکل اداروں کا مقابلہ نہیں کر سکتیں۔ کیونکہ بعض برٹی کمپنیاں صرف اپنی تعمیری مہم پر اپنا خرچ کر دلاتی ہیں جتنا ایک چھوٹی یا درمیانے کمپنی کا کل اثاثہ بھی نہیں ہوتا۔ اسی طرح بعض کمپنیوں کا سالانہ بجٹ دنیا کے 150 غریب ممالک کے بجٹ سے زیادہ ہے۔ اقتصادی و تجارتی مقابلے بازی میں کسی اخلاقی اصول پر عمل نہیں ہوتا ہے بلکہ خریداروں کی تعداد میں اضافے کے لئے کسی شے کی اپنا تک قیمتوں میں کمی، غیر معمولی تقسیم اور انعامات کے اعلان جیسی اسکیموں پر عمل ہوتا ہے جن کی بنا پر چھوٹے سرمایہ کار دھڑام سے نیچے آگرتے ہیں، کیونکہ وہ زیادہ مرحے میں کم شرح منافع پر اشیاء بیچ کر ملٹی نیشنل کمپنی سے مقابلے کی پوزیشن میں نہیں ہوتے ہیں۔ چنانچہ غرض ہے کہ آزاد تجارت کے دور میں لاکھوں مزدور بے روزگار ہو جائیں گے اور سرمایے کا ارتکاز موجودہ دور سے بھی زیادہ چند ہاتھوں میں ہونے لگے گا۔ دنیا کے بست سے ممالک عالمگیریت کے عمل سے توقع لگائے بیٹھے ہیں کہ آزاد تجارت کی سستی گنگا سے ہاتھ دھوئے کا موقع میسر آئے گا۔ خصوصاً امیر صنعتی ممالک اس میں شرکت کے لئے بھرپور طریقے سے تیار ہیں۔ اس ضمن میں وہ اپنی مارکٹ کو بست مرحے قبل ہی علاقائی اقتصادی اتحاد کی شکل میں عالم گیریت سے روشناس کرا چکے ہیں۔ جب کہ غریب ممالک اپنی ان چند مصنوعات پر بھروسہ کئے بیٹھے ہیں، جن کی پیداوار میں انہیں انتہائی حیثیت حاصل ہے، لیکن سوال یہ ہے کہ کسی غریب ملک کی کوئی خاص برآمدی شے کیا تجارت کا توازن اس کے حق میں کر سکے گی، ایک شے برآمد کر کے سو اشیاء درآمد کرنے والا ملک کیلئے پائل پر کھڑا ہو سکے گا اور کیا تجارتی توازن بھی اس کے حق میں ہو سکے گا؟ یقیناً ایسے میں غریب ممالک صرف خریدار بن کر رہ جائیں گے۔

ماہرین کے خیال میں آزاد تجارت بھی اقتصادیات کو انتہا پسندی کی طرف لے جائے گی اور جس طرح ماضی میں کمپوسٹ نظام حکومت چند اصلاحات نہ کرنے کی وجہ سے ختم ہو گیا، اسی



حصول کے سلسلے میں غریب ممالک کی درخواست کو اپنے مفادات سے مشروط کر دیتے ہیں۔

ضرورت اس امر کی ہے کہ عالم گیریت کے عمل کو صرف آزاد تجارت تک محدود نہ کیا جائے بلکہ ایسے منصوبہ قوانین بنائے جائیں جن کی بنا پر غریب ممالک کو سائنس اور ٹکنالوجی کے میدان میں آگے لایا جائے اور برآمدات کو تحفظ دیا جائے اور ان کے تجارتی خسارے کو کم کیا جائے۔ اسی طرح ان ممالک میں تعلیم و صحت کے مسائل جنگی بنیادوں پر حل کر کے، ان ممالک کے عوام کی فی کس آمدنی میں بھی اضافے کے اقدامات کئے جائیں۔ جب یہ ممالک اپنے پاؤں پر کھڑے ہوتے دکھائی دیں تو ان کو عالم گیریت کے عمل میں شمولیت کا اہل مانا جائے۔ اس ضمن میں کوئی معیار بھی مقرر کیا جاسکتا ہے۔ قوموں کو غلام بنالینے اور سرنگوں رکھنے کی روایت اب ختم ہو جانی چاہئے۔ اکیسویں صدی بھی اقوام عالم سے یہ ہی تقاضا کر رہی ہیں، اگر ایسا نہ ہوا تو تاریخ اپنے آپ کو ایک مرتبہ پھر دہرائے گی اور بیسویں صدی کے اداس کے حالات دوبارہ پیدا ہو سکتے ہیں۔

•••••

آزاد تجارت کے اصولوں پر پچھلی کئی دہائیوں سے عمل کر رہے ہیں، لیکن یہاں سوال یہ پیدا ہو رہا ہے کہ جس عالمی نظام اور عالمگیریت کا چرچا ساری دنیا میں ہو رہا ہے، اس میں آزاد تجارت کے یہ قواعد و ضوابط WTO کے تمام ارکان پر لاگو کرنے کی بات ہو رہی ہے، یعنی تقریباً تمام دنیا اس میں شامل ہے لہذا یہ عمل اس لحاظ سے غیر منصفانہ نظر آ رہا ہے کہ اس میں غریب اور امیر ممالک کو بھی اسی فارمولے کے تحت لایا جا رہا ہے، جس پر عمل کرنے کی اہلیت ابھی ان کی معیشت میں نہیں ہے۔ اس نظام میں، جس میں کسی ترقی یافتہ ملک کی چھوٹی کمپنی کا برقرار رہنا مشکل ہو جاتا ہے جہاں غریب ملک کا بھلا ترقی یافتہ ممالک اور ان کی دیوبیکل کثیر القوتی کمپنیاں کا کیا مقابلہ کر سکے گا؟ نیچے اپنی مارکٹ اور معیشت گنوا بیٹھے گا اور دوسروں کا محتاج ہو جائے گا۔

بعض معاملات میں غریب ممالک کا اقتدار اعلیٰ بھی خطرے میں نظر آ رہا ہے، کیونکہ ابھی بھی غریب ممالک نو آبادیاتی طاقتوں کے چنگل سے پوری طرح آزاد نہیں ہو سکے ہیں اور بہت سارے معاملات میں ان پر نیکے کرنے پر مجبور ہیں اس طرح IMF وغیرہ میں بھی چند امیر ممالک کی اجارہ داری قائم ہے، جو قرضوں کے

طرح سربایہ دارانہ نظام بھی اب اصلاحات کا محتاج ہے، ورنہ دوسری صورت میں دنیا کے چند حصول میں غریب اور معاشی بد حالی میں تیزی سے اضافہ ہوگا، جس کی بنا پر موجود سیاسی بے چینی بڑھ کر دنیا کو فنی جنگ کی طرف دھکیل سکتی ہے۔ اس وقت پوری دنیا کی مجموعی دولت کا 80 فیصد صرف ایک ہزار ملٹی نیشنل کمپنیوں کے ہاتھ میں ہے، جو دولت کے ارتکاز کی بدترین مثال ہے۔

البتہ اس ضمن میں ایک بات بالکل واضح ہے کہ اگر آزاد تجارت کے اصول و ضوابط صرف ترقی یافتہ ممالک پر لاگو کئے جائیں، جن کی معیشت تقریباً یکساں ہے اور ٹکنالوجی کے میدان میں انہیں کسی محتاجی کا سامنا نہیں ہے تو یقیناً ایک عمدہ مقابلہ دیکھنے کو ملے گا۔ مصنوعات کا معیار مزید بہتر ہوگا اور عوام اس سے فائدہ حاصل کریں گے، یہ اور بات ہے کہ اس صورت میں بھی چھوٹے درجے کی کمپنی کے لئے اپنا وجود برقرار رکھنا مشکل ہوگا، لیکن ممالک کے اعتبار سے مقابلے بازی کی اس فضا کو منصفانہ سمجھا جاسکتا ہے، کیونکہ مقابلہ صرف ترقی یافتہ ممالک کے درمیان ہوگا۔ اس کی ایک مثال دنیا پوری یونین کے علاقائی اتحاد کی شکل میں دیکھ چکی ہے، جہاں پندرہ ممالک تمام اقتصادی رکاوٹیں ختم کر کے

”سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا“..... اقبال



1984ء میں جب ہمارے خلا باز راکش شرمین چھوڑ کر فضا میں پہلے گئے تو انہوں نے اس وقت کی وزیر اعظم محترمہ اندرا گاندھی سے سلاٹ ٹیلی فون نظام کے ذریعہ بات کی اور جب وزیر اعظم نے راکش شرم سے سوال کیا کہ غلاء سے ہمارا بھارت کیسا دکھائی دے رہا ہے؟ تو انہوں نے نہایت غور سے جواب دیا تھا کہ ”سارے جہاں سے اچھا“۔ اقبال کے الفاظ ملک اور ہر دن ملک میں گونج ہی رہے تھے غلاء ہیڈ سے بھی دوہرائے گئے۔ نہ جانے کتنی شدید محبت اور گہری حقیقت میں ڈوب کر اقبال نے یہ ترانہ لکھا تھا کہ وہ سوا اعظم کے دل کی آواز بن گیا۔ سچ کہا ہے۔

بات جو دل سے نکلتی ہے اثر رکھتی ہے
پر نہیں طاقت پرواز کمر رکھتی ہے
اقبال کا پورا نام شیخ محمد اقبال تھا۔ ان کا خاندان قدیم کشمیری پنڈتوں کا خاندان تھا۔ ان کے جد اعلیٰ شرف بہ اسلام ہوئے تھے اور توفیقات الہی اس حد تک شامل حال تھیں کہ اقبال کے والد نے اقبال کو یہ ہدایت کی کہ قرآن شریف اتنے استغرق اور غور سے پڑھو گویا یہ تم ہی پر نازل ہوا ہے۔

اقبال 1875ء میں بہ مقام سیال کوٹ پیدا ہوئے جو اب مغربی پنجاب پاکستان میں ہے۔ ابتدائی تعلیم ایک کتبہ میں ہوئی اس کے بعد انگریزی تعلیم کا سلسلہ شروع ہوا اور انگریزوں کے امتحان امتیاز کے ساتھ پاس کیا۔ اس کے بعد مشن اسکول سیالکوٹ میں داخلہ لیا جہاں سید میر حسن مشرقی ادبیات کے معلم تھے۔ ایف اے کا امتحان اس کالج سے بدرجہ اول کامیاب کیا پھر گورنمنٹ کالج لاہور میں داخلہ لے کر بی اے (فلسفہ) کی ڈگری لی۔ انگریزی اور عربی زبان میں میرٹ حاصل کی تو طوائف تحفے حطا ہوئے۔ پھر جب پنجاب یونیورسٹی سے ایم اے پاس کیا تو وہاں بھی پورے پنجاب میں سب سے زیادہ نمبر حاصل کرنے پر طوائف تمغہ ملا۔ گورنمنٹ کالج لاہور میں، علی گڑھ کی بزم اساتذہ کے ایک سرگرم رکن پروفیسر آرملڈ تھے جو فلسفہ کے مشہور پروفیسر تھے۔ ان ہی کی ترغیب سے اقبال نے بی اے میں فلسفہ کا مضمون لیا تھا۔ اقبال آرملڈ کے سب سے ممتاز اور ذہین شاگرد تھے اور ان کو بے حد چاہتے تھے۔ اسی ذہانت کے سبب ان دونوں کے درمیان شاکردی اور استاد کی کار شہ مٹ گیا اور ایک دوسرے کے عزیز ترین دوست بن گئے۔ آرملڈ جب لاہور سے واپس اپنے وطن انگلستان چلے گئے تو اقبال کو

فن اور مشاہیر میں تھا۔ اسکے بعد وہ بذریعہ مراسلت دلی دہلی کو اپنا کلام دکھانے لگے جو اس زمانے میں حیدر آباد دکن میں استاد شاہ تھے۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ اقبال کو کسی استاد کی ضرورت نہ تھی۔

شوق و ہر دل کہ باشد رہبرے در کار نیست
کے مطابق خود ان کا مطالعہ نظری گہرائی، جذبات کا جوش اور تحفیل کا حسن ایسا تھا کہ وہ نہایت عمدہ اشعار کہتے تھے۔ لاہور کے مشاعرے میں اپنی نوجوانی کے عالم میں جب پہلی غزل پڑھی جس کا ایک شعر ہے

موتی سمجھ کے شان کریمی نے جن لئے

قہرے جو تھے مرے عرق انفعال کے

تو حاضرین مشاعرہ اس کلام کی بلاغت اور ان کی کم سنی کو دیکھ کر دنگ رہ گئے اور خوب داد دی۔ یہیں سے ان کی شاعری کا سکھ سب کے دلوں پر بیٹھ گیا۔ اقبال مشاعروں میں چلیا کرتے تھے اور غزلیں ہی پڑھتے تھے جو

بہت دکھ ہوا۔ اکثر ان کے پچھلے کے پاس جا کر آنکھوں ہی آنکھوں میں ان کو ڈھونڈ کرتے تھے۔ ایسے ہی احساسات پر مبنی ان کی ایک نظم ”نملہ فراق“ ہے۔

تعلیم سے فراغت پانے کے بعد اقبال لاہور میں رہنے لگے۔ اور نیشنل کالج لاہور میں تاریخ، فلسفہ اور سیاسیات کے پروفیسر ہو گئے۔ اس کے بعد گورنمنٹ کالج لاہور میں جہاں انہوں نے طالب علمی کے دن گزارے تھے انگریزی اور فلسفہ کے پروفیسر مقرر ہوئے۔ ان کے درس و تدریس کا انداز اس قدر عالمانہ تھا کہ ارباب دانش کی نظریں ان پر پڑنے لگیں اور ان کا شمار لاہور کے معززین شہر میں ہونے لگا۔

ابتداء میں اقبال نے صاحب عالم مرزا عبدالغنی ارشد گورگانی سے جو خاندان مظاہرہ کی چند باقیات میں سے ایک تھے مشورہ سخن کیا۔ ارشد دہلی چھوڑ کر حلاش معاش میں لاہور آکر رہنے لگے تھے اور ان کا شمار اساتذہ

ہے حد پسند کی جاتی تھیں۔ لیکن ان کے نئے نئے خیالات کی لہر کا طول موج حالاتِ مشاعرہ سے مطابقت نہیں رکھتا تھا۔ وہ کچھ اور چاہتے تھے۔ وہ غزل سے کوئی با مقصد کام لینا چاہتے تھے کہ جس سے زندگی میں فراز اور ترقی پیدا ہو۔ یہ ایک فلسفیانہ سوچ تھی کہ ہر شے کی قدر و قیمت کا اندازہ اس لحاظ سے کیا جائے کہ اس میں حیات بخشی کی کتنی صلاحیت ہے یا یہ کہ وہ اپنی نوع انسان کو کیا خوبی عطا کر سکتی ہے۔ ظاہر ہے کہ روایتی غزل گوئی میں ایسا کچھ نہ تھا۔ لاہور کی انجمن حمایت الاسلام سالانہ مشاعرے منعقد کیا کرتی تھی۔ 1899ء میں دوستوں کے اصرار پر انہوں نے انجمن کے چند ہویں سالانہ اجلاس میں ایک نظم ”نالہ تجیم“ پڑھی۔ مشاعرہ میں اس کا ایک بندگی کی بار پڑھوایا گیا اور بے حد دلورہمتیں ملی۔ اس نظم کا سارے ہندوستان میں شہرہ ہوا۔ یہاں پر اقبال کی شاعری نے ایک نیا سوز لیا۔ اب انہوں نے مشاعروں میں جانا ترک کر دیا۔ ہر سال نئی نظمیں پڑھتے تھے۔ تصویر درد۔ فریاد امت۔ ہمارا دیں۔ نیا سوال۔ ترانہ ہندی اور شکوہ اسی زمانے کی یادگار ہیں۔ ان نظموں کو لاہور کا اخبار ”عزّون“ چھاپتا تھا اور پھر سارے ہندوستان کے اردو اخباروں میں شائع ہوتی تھیں۔ اس کی وجہ سے اقبال کو خوب شہرت ملی اور ہر تعلیم یافتہ سوانحی اور دانشوروں میں ان کا نام لیا جانے لگا۔

اس زمانے میں انگریزی زبان کا چرچا عام تھا اور مغربی خیالات لوہیات میں داخل ہونے لگے تھے انگریزی حکومت کو اردو میں بھٹل کیا جا رہا تھا تاکہ نئے خیالات سے شاعری کے میدان میں جرید و سعتیں پیدا ہوں۔ اس سلسلے میں محمد حسین آزاد، حالی، نظم طلبانی پیش پیش تھے۔ اقبال نے بھی اس طرف توجہ کی اور ابتدا میں ان کی تقریباً سولہ نظمیں ایسی ہیں جو یا تو انگریزی نظموں کا آزاد ترجمہ ہیں یا ان نظموں کا مرکزی خیال انگریزی حکومت سے اخذ کیا گیا ہے۔ ان کی مشہور نظم ”بچے کی دعا“ سب سے آتی ہے دعا بن کے تمنا میری ”میلڈلیم ایڈورڈس (M. Benham Edwards کی نظم (A Child's HYMN) کا آزاد ترجمہ ہے اور اصل سے کسی قدر مختصر ہے۔ اس طرح اقبال کی حکومت ایک کھڑا اور محمی۔ ایک پہاڑ اور گہری۔ ماں کا خواب۔ رخصت اے بزم جہاں اور ایک پرندہ اور جگنو وغیرہ ان کے نہایت کامیاب تراجم ہیں جو خود اردو ادب میں اپنی ایک اہمیت رکھتے بلکہ اردو شاعری کا ایک جز بن گئے ہیں۔ اسی طرح مسکرت کے گامچری محضروں کا اردو ترجمہ ”آفتاب“ ان کی نہایت شاندار نظم ہے جس کا مطلع ہے: اے آفتاب روحِ رواں جہاں ہے تو شیرازہ بند دفتر کون و مکان ہے تو اقبال کی شاعری کا پہلا دور 1897ء سے 1905ء تک یعنی ان کے یورپ جانے سے پہلے تک کا ہے۔

1905ء میں اقبال لندن کے لئے روانہ ہوئے۔ کبرج میں داخلہ لیا اور ڈاکٹر میک ٹاگارت، براؤن، نکسن اور سارلی کی نگرانی میں فلسفہ اور اخلاقیات میں ڈگریاں حاصل کیں۔ پھر جرمن گئے اور فنون اور ادبیات کے مطالعہ میں منہمک ہو گئے۔ جب امتحان میں ایک ماہرہ گیا تو میونخ یونیورسٹی کے پرنسپل سے داخلے کی خواہش جرمنی زبان میں منگوا کر کے ظاہر کی تو فوراً داخلہ مل گیا۔ جرمنی میں فلسفہ مجسم پر متفح اور تحقیق شروع کی اور ان کا مقالہ ”Metaphysics of persia“ فارسی کا ماہرہ الطبیحات کے نام سے لندن سے شائع ہوا جو پروفیسر آرٹلڈ کے نام سے منسوب تھا۔ لندن میں رہ کر انہوں نے قانون میں بیسٹری کی ڈگری حاصل کی پھر اسکول آف پولیٹیکل سائنس میں داخل ہوئے اور بڑے بڑے داتا یان فریک کی صحبت میں رہے۔ لندن میں جب پروفیسر آرٹلڈ تین ماہ کی رخصت پر گئے تو اقبال وہاں عربی کے پروفیسر مقرر ہوئے۔ یہاں ان کو مشرق اور مغرب کی تہذیبوں کا فرق شدت سے محسوس ہوا۔ اس طرح ڈھائی برس یورپ میں رہنے کے بعد اور وہاں کی دانشگاہوں سے بھرپور استفادہ کر کے 26 جولائی 1908ء کو ہندوستان واپس آ گئے۔ اب ان کی شاعری کا طرز بدل چکا تھا۔ وہ فارسی نظم ”اسرار خودی“ میں ذہنی طور سے مصروف تھے اگرچہ اردو کلام کا سلسلہ بھی جاری تھا۔ ہندوستان واپس آنے کے بعد ملازمت ترک کر دی اور لاہور میں وکالت شروع کر دی۔ قانون کا پیشہ ان کے مذاق کے موافق نہ تھا لیکن کسب معاش کے لئے ان کو اپنا عزیز وقت اس طرح صرف کرنا پڑا۔

1911ء میں آل انڈیا کونگریس کانفرنس نے جلی میں اقبال کیلئے ایک تہنیتی جلسہ منعقد کیا جس میں گہوشی کا کام شبلی نعمانی نے کیا اور زعمائے ہند نے اقبال کو بھرپور خراج عقیدت پیش کیا۔ یہ اقبال کی خدمات اور قابلیت کا سب سے بڑا تقویٰ اعتراف تھا۔ اقبال کی شاعری کا رجحان روایتی غزلوں اور نظموں سے ہٹ کر اب پیامی صورت اختیار کر چکا تھا وہ مسلمانوں کی بحیثیت قوم بیداری کے خواہاں تھے اور وہ یہ بات جتنا چاہتے تھے اسلام میں فرد کے کردار کی ہی اہمیت ہے اور اسکی اصل روح یہ ہے کہ باوجود دولت اور ملامت کے وہ اس دار فانی کی کوئی حقیقت نہ سمجھے۔ اقبال کے کلام کے بارے میں اتنا کچھ کہا جا چکا ہے کہ حرید کچھ کہنا محصل حاصل ہے۔ ان کے فکر و فلسفہ سے محقق اردو میں پورا ایک دفتر ”اقبالیات“ موجود ہے پھر بھی ان کے کلام کی خصوصیات میں سے چند ایک یہ ہیں کہ اس میں اسلامیات کی روح جس کا مقصد اعلیٰ درجہ زندگی ہے ہر جگہ موجود ہے۔ دوسری خصوصیت یہ ہے کہ ان کے کلام میں لذت پرستی نہیں ہے تیسرے یہ کہ اقبال کی شاعری غیر تقلیدی ہے۔ تریل خیالات اور اپنے پیغام کو پہنچانے

میں ان کی تشبیہات اور استعارات انوکھے اور اچھوتے ہیں جو سخنِ نچوں کو وہد میں لے آتے ہیں۔ ان کا کلام حشو و زوائد سے پاک ہے جس میں بیکر تراشی، ترنم موسیقیت، منظر نگاری کے نہایت دلکش نمونے دیکھنے کو ملتے ہیں۔ یوں تو ان کے کلام کا ہر شعر ایک مثال ہے اور معانی کے اعتبار سے ایسا ہے کہ ایک پوری کتاب اس پر لکھی جاسکتی ہے پھر بھی غزلیات کے دل کو چھو جانے والے کچھ اشعار درج ذیل ہیں۔

ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں
ابھی مشتق کے امتحان اور بھی ہیں
اے طائر لاہوتی اس رزق سے موت اچھی
جس رزق سے آتی ہو پرواز میں کوتاہی
اسلام کے دامن میں بس اسکے سوا کیا ہے
اک سجدہ شبیری اک ضرب ید الہی
اچھا ہے دل کے ساتھ رہے پاسانِ محفل
لیکن بھی بھی اے تنہا بھی چھوڑ دے
ہے دل کے لئے موت مٹینوں کی حکومت
احساسِ مروت کو بچل دیتے ہیں آلات
جمہوریت اک طرزِ حکومت ہے کہ جس میں
بندوں کو گنا کرتے ہیں تو لا نہیں کرتے
بے خطر کوڈ پڑا آتشِ نمرود میں مشتق
محفل ہے محو قماشائے لب ہام ابھی
اقبال کوئی محرم اپنا نہیں جہاں میں
معلوم کیا کسی کو درد نہاں ہمارا
اقبال کی تعینفات میں علم الاقتصاد (1896ء)
فلسفہ مجسم، اسرار خودی کا نمونہ بے خودی پیامِ مشرق،
کلیات میں ہانگ درہاں جبریل اور ضربِ کلیم شامل ہیں۔
قوم کا یہ دیدہ و سنا 21 اپریل 1938ء کو ہمیشہ کے لئے
بند ہو کر ابدی نیند سو گیا۔ لاہور آخری آرام گاہ فرما لیا۔ ہر
چند اس شاعر رئیسِ نوا کی زبان خاموش ہو چکی ہے لیکن
اس کے افکار پلمت کے غور و فکر، ملم و عمل کا سلسلہ ہنوز
جاری ہے۔ ان کی دور رس آنکھوں میں جو منظر سائے تھے
وہاں کے ہر شعر میں ہم آج بھی دیکھ رہے ہیں۔
اقبال کی یوں تو بہت سی تصویریں ہیں لیکن مجھے جو
سب سے زیادہ بھی لگی وہاں کا ایک سا نڈھ پڑے جس میں وہ
ایک مثل لڑھے ہوئے ہیں اور پھرے سے مفکروں کی سی
عالمانہ شان عیاں ہے یہ تصویر حسن اتفاق سے اور چمک کی
محقق ستم سے بنی ہوئی تھی ہاں فون بیک اینڈ دہش میں
مجھے مل گئی جو رنگوں کے ساتھ پیش کی جا رہی ہے۔
ناظرین اس مضمون کو پڑھ کر حتمی محسوس کر رہے
ہو گئے۔ چون کہ ان کالموں کا دامن اتنا وسیع نہیں ہے کہ
اقبال کے تمام اسل و گہر اس میں ذیل دیئے جائیں اس لئے
صرف اہم سوانحی واقعات کے بیان پر اکتفا کرتی پڑی۔ اقبال
کی شخصیت اور فکر و خیال کا کیوں اس قدر مفہیم ہے کہ اس کو
بیک نظر نہیں دیکھا جاسکے۔

محمد بن عبداللہ رفاہی

لیڈس پر ہندوستانی ٹیم کا شاندار مظاہرہ

23 جون 1986ء کو لیڈس شٹ کے پانچویں روز کھیل دیو کی زیر قیادت ہندوستانی ٹیم نے انگلینڈ کو 279 رنز سے شکست فاش دیدی اور ہندوستانی ٹیم اپنی پوری آب و تاب سے لہرانے لگا۔ 16 سال دو ماہ اور تین دن بعد سور و گنگولی کی زیر قیادت ہندوستانی ٹیم نے لیڈس کے میدان پر اپنی دوسری تاریخی کامیابی درج کی جب اس نے انگلینڈ کو ایک اننگز اور 46 رنز سے ہرا کر پھر ایک بار ہندوستانی شائقین کو جھوم اٹھنے کا موقع فراہم کیا۔

سے دو دن تک ہندوستانی ٹیم نے انگلینڈ کے بولروں پر چھائے رہے۔ دو دن تک وکٹ کی تلاش میں سرگرداں انگلینڈ کے بولروں نے تیسرے دن کچھ راحت محسوس کی جب انہوں نے رلوں کی تلاش کر رہے ہندوستانی ٹیموں کو کیے بعد دیکھے پوٹین کارڈ دکھایا اور ہندوستان نے اپنی اننگز 8 وکٹ کے نقصان سے 628 رنز پر ڈیکر کر دی۔ جواب میں جب انگلینڈ نے اپنی اننگز کا آغاز کیا تو اسے فالو آن سے بچنے کیلئے 429 رنز بنانے تھے۔ مائیکل

آسان بچ دیا۔ اس کے بعد ناصر حسین ظہیر خان کی گیند پر ایل بی ڈبلیو ہو کر پوٹین لوٹ گئے۔ یہ وکٹ انگلینڈ کی ناکامیوں کا نقطہ آغاز اور ہندوستان کی کامیابی کی مضبوط بنیاد ثابت ہوئی۔ ظہیر خان کا یہ وار اور مہلک ثابت ہوتا اگر بائگر دوسری ہی گیند پر الیک اسٹیورٹ کا کچ ڈراپ نہیں کرتے۔ ابھی انگلینڈ اس صدمہ سے سنبھل ہی رہا تھا کہ اسپائر نے تیز رفتور انداز میں لٹائف کو ایل بی ڈبلیو قرار دیا۔ جائیکس اور اسٹیورٹ نے بگونی صورت حال کو کچھ حد تک بہتر بنانے کی کوشش کی اور 70 رنز کی شاندار رفاقت بھانے کے بعد جائیکس کیلئے کا فکار بنے۔ ہر بھجن نے کیڑک کو بولڈ کر دیا اس طرح انگلینڈ پہلی اننگز میں 273 رنز پر سٹ ٹھی اور اسے فالو آن پر مجبور ہونا پڑا۔ فالو آن کے بعد اپنی دوسری اننگز میں انگلینڈ مضبوط شروعات کرنے میں ناکام رہی۔ مائیکل وان 15 رنز بنا کر آکر کچ کا فکار بنے جبکہ آر کی، کرالی اور مارک ہلاچہ کچ خاص نہیں کر سکے اور انگلینڈ چارے کے وقفہ تک 4 وکٹ گنوا کر 166 رنوں پر سبک رہا تھا۔ اس موقع پر ناصر حسین اور الیک اسٹیورٹ نے صورت حال کو بہتر بنایا اور چوتھے روز کا کھیل ختم ہونے تک اسکور کو 239 رنز تک پہنچا دیا۔



لیڈس شٹ کے پانچویں روز لیک اسپائر اٹل کیلئے نے مہلک جھٹکے لگاتے ہوئے شجری بنانے والے ناصر حسین اور اسٹیورٹ کو آکٹ کر کے ہندوستان کی شجری مضبوط بنیاد رکھی۔ کیلئے نے پہلے حسین کو ایک خوبصورت گیند بھیجی جو سانپ کی طرح پھنکارتی ہوئی حسین کے بیٹ کی طرف بڑھی اور اس کا کنڈرا لیتے ہوئے سہواگ کے ہاتھوں میں جا پہنچی۔ دوسرے اور میں کیلئے نے اپنی لیک بربک کا فکار اسٹیورٹ کو بنا کر انگلینڈ کی شجری کی کر توڑ دی۔ ناصر حسین اپنے آکٹ ہونے پر اس قدر مبوس ہوئے کہ انہوں نے مجمع کی طرف جوں کے استہال کیلئے کھڑا ہو گیا تھا، نظر اٹھا کر بھی دیکھ کر ادا نہیں کیا۔ ناصر کے آکٹ ہونے کے بعد انگلینڈ کی شجری لاکڑا گئی اور 3 وکٹ 10 گیندوں کے اندر محض 2 رنوں کے اضافہ کے بعد کر گئے۔ اس کے بعد لودو آرڈر کو آکٹ کرنا ہندوستانی بولرس کیلئے

وان اور آر کی نے اس نٹانے کا تقاب جھٹکا مگر چار جاند انداز سے کیا اور پانچ مختلف گیند بازوں کو کچ کے وقفہ تک 12 چوکے لگاتے ہوئے بغیر کسی نقصان کے 61 رنز بنائے۔ کچ کے بعد آر کی ظہیر خان کا فکار بنے۔ یہ ظہیر خان کی 50 ویں شٹ وکٹ تھی جبکہ اٹل کیلئے نے مارک ہلاچہ کو ایل بی ڈبلیو آکٹ کرتے ہوئے 326 ویں وکٹ حاصل کی۔ وان اس وقت خوش قسمت رہے جب اگر کر کی گیند پر پار تھو پائل کے ہاتھ سے گیند اچھل کر گلشن کی طرف آئی، گلشن بھی اسے پک نہیں سکے اور گیند ڈراویڈ کی کوششوں کے باوجود زمین پر گر گئی۔ لیکن وان ہندوستانی لیڈروں کی جانب سے مہیا کیے گئے اس موقع کا بھرپور فائدہ اٹھا نہیں سکے اور دوسری ہی گیند پر سہواگ کو ایک

اس تاریخی کامیابی کی بنیاد بننے بائگر اور راہول ڈراویڈ نے رکھی۔ دونوں نے 68 اور 68 رنز میں 170 رنز بنا کر پرانے شٹ دور کی یاد تازہ کر دی۔ راہول ڈراویڈ نے شاندار 143 رنز بنائے۔ یہ ڈراویڈ کی لگاتار دوسری شجری ہے۔ ڈراویڈ جب اس شاندار اننگز کے دوران 30 رنز پر پہنچے تو وہ ہندوستان کے ساتویں بیٹس مین بن گئے جنہوں نے 5000 رنز کے نٹانے کو پار کیا۔ ڈراویڈ ہندوستانی شجری لائن اپ کی ریڈھ کی ہڈی مانے جاتے ہیں اور انہیں ان کے لاجواب ڈٹنس کی وجہ سے ”دیوار“ کا لقب عطا کیا گیا ہے ان کی خاص خوبی یہ ہے کہ وہ اچھی گیندوں کو عزت دیتے ہیں اور خراب گیندوں پر رنز بناتے ہیں۔ اس سال ڈراویڈ کا ستارہ عروج پر ہے اور اب تک وہ 856 رنز بنا چکے ہیں۔ نیچے بائگر جن کا اس سیزن میں پہلا شٹ کچ فائدہ سے زیادہ جھٹکا نظر آئے خاص طور پر اس وقت سے جب سہواگ 8 رنز کے انفرادی اسکور پر ایک غیر ضروری شٹ پر آؤٹ ہو کر پوٹین لوٹ گئے۔ بائگر کے آکٹ ہونے کے بعد بھجن جھڑو لکر نے اپنی شاندار 193 رنز کی اننگز کے ذریعہ سر ڈان براؤمین کے ریکارڈ کو توڑتے ہوئے ایک اور سنگ میل کو پار کیا۔ تھوڈو لکر اور گنگولی نے چوتھی وکٹ کی رفاقت میں 59.3 اور 59.3 رنز بنائے۔ ہندوستانی شٹ کرکٹ کی تاریخ میں پہلی مرتبہ ایک 150 رنز کی ایک شٹ میں تین رفاقتیں ہوئی۔ پہلی رفاقت (پارنٹر شپ) نیچے بائگر۔ ڈراویڈ، دوسری رفاقت ڈراویڈ۔ بھجن اور تیسری رفاقت تھوڈو لکر اور گنگولی کے درمیان ہوئی جس کی وجہ

ہندوستانی ٹیم کی برصغیر کے باہر یہ عظیم الشان کامیابی ٹیم ورک کا نتیجہ ہے۔ ہندوستانی ٹیم کے تین اہم ستونوں نے پہلے ہینک میں اپنا اہم کردار ادا کیا پھر اس کے بعد بولرس نے غضب ناک مظاہرہ پیش کیا۔ سواگ نے حالانکہ بیٹ سے کوئی قابل قدر کارنامہ انجام نہیں دیا لیکن انہوں نے مائیکل وان کو پہلی انگڑی میں اور حسین کو دوسری انگڑی میں شاندار طریقے سے کیچ آؤٹ کر کے سیریز کو مساوی کرنے میں اپنا تعاون پیش کیا۔ ہندوستان کی برصغیر کے باہر حالیہ کامیابیوں میں پچھلے سال زمبابوے اور اس سال ویسٹ انڈیز میں کامیابی شامل ہے۔ لیکن قابل غور بات یہ ہے کہ ہندوستان نے ان ٹشوٹوں میں کامیابی حاصل کرنے کے بعد دوسرے ہی ٹشوٹ میں شکست کا سامنا کیا۔ اب اس کیلئے آخری ٹشوٹ اس لحاظ سے بھی اہمیت کا حامل ہے کہ یہ بائیں ہاتھ کا 100 واں ٹشوٹ ہے اور اس ٹشوٹ میں کامیابی حاصل کرتے ہوئے ہندوستانی ٹیم بائیں ہاتھ کا



(کے) کرنے میں ناکام رہے۔

ان کے 100 ویں ٹشوٹ کا تختہ چٹ کر سکتی ہے۔

کوئی مسئلہ نہیں رہا۔ کیلے کی گیند پر جب گنگولی نے آخری کھلاڑی کا کیچ پکا تو ہندوستانی کھلاڑیوں نے فتح کے نشے سے سرشار ہو کر ایک دوسرے کو گلے لگایا۔ ڈروائیڈ کو ان کے شاندار مظاہرہ پر "مین آف دی میچ" دیا گیا۔ ہندوستانی کھلاڑیوں نے کھیل کے ہر شعبے میں اپنے حریف پر سخت حاصل کی۔ اب اس سیریز کا آخری میچ اول میں ہو گا اور اگر ہندوستان اس میچ میں بھی کامیابی حاصل کر لیتا ہے تو 1988ء کے بعد برصغیر سے باہر سیریز میں اس کی پہلی فتح ہوگی۔

حسین نے ہندوستانی ٹیم کے مظاہرہ کی ستائش کرتے ہوئے کہا "ہندوستانی ٹیم نے مجموعی طور پر بہتر مظاہرہ کیا، خاص طور پر راہول ڈروائیڈ نے جس طرح کا کھیل پیش کیا وہ میری اب تک دیکھی گئی انگڑیوں میں سب سے بہتر انگڑی تھی۔" حسین نے اس شکست کی ذمہ داری بولروں اور فیلڈروں کے کندھوں پر یہ کہتے ہوئے ڈال دی کہ وہ بہتر گیند بازی اور فیلڈنگ (انگلینڈ نے ہندوستانی انگڑیوں میں 6 گچس ڈراپ

سنگ میل کو یاد کیا۔ انگلینڈ کے خلاف ٹیڈو لکر کی یہ چھٹی سبھی ہے جبکہ انہوں نے آسٹریلیا اور سری لنکا کے خلاف بھی اتنی ہی سبھیاں بنا چکے ہیں۔ لیکن اس ٹشوٹ میں نہ صرف سر ڈان براؤن کے سبھوں کے ریکارڈ کو عبور کیا بلکہ ڈروائیڈ گاور کے 8231 رنز کے نشانے کو عبور کر کے ٹشوٹ کرکٹ کے ساتویں

پولین کی طرف جانے لگے تو کہیں سے ایک شخص میدان کے اندر گھس آیا اور ان کے ساتھ پولین جانے لگا۔ اس نے ٹیڈو لکر کو کوئی گزند نہیں پہونچائی تا ان کی سر اہتا

کو ٹینس پارک اولڈ (پورٹ آف اسپین) میں جمع 19 اپریل کو کچن ٹیڈو لکر نے 29 ویں سبھری ٹاکر سر ڈوٹاڈ براؤن کے ریکارڈ کو برابر کیا تھا۔ لیکن اس نے یہ یادگار سنگ

سچین: بلندیاں جس کے دامن میں سمٹ آتی ہیں

کرتے ہوئے کہا "آپ دنیا کے عظیم بے باز ہیں۔"

تیشمین کا اعزاز حاصل کیا۔ لیکن اس شاندار انگڑی بد سے تازہ ترین ٹشوٹ ریکارڈ میں جیت لگاتے ہوئے دوسرے مقام پر پہونچ گئے۔ براؤن جنھوں نے 52 ٹشوٹ میں 99.94 کے اوسط سے رنز بنائے اپنی وفات سے قبل لیکن کو خراج پیش کرتے ہوئے کہا تھا "لیکن بلاشبہ اس دور کا سب سے بہتر کھلاڑی ہے۔" لیکن کے بارے میں ایک اور مشہور انگلش کھلاڑی Fred Trueman نے ٹشوٹ ہی کہہ دیا کہ "لیکن لڈ کلاس تیشمین ہے اور وہ خود اپنی ٹشوٹ سے آؤٹ ہوتے ہیں۔" لیکن 30 کا سبھوں کے کلب میں داخلے کا دلی خیر مقدم کیا گیا کیونکہ گزشتہ 18 سال سے 30 کلب پر گوا سکر اکیلے قابض تھے۔ اب سچین سے آگے صرف سٹیل گوا سکر ہیں جنھوں نے 34 سبھریاں بنائی ہیں اور لیکن کے فارم کو دیکھتے ہوئے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ یہ ریکارڈ بھی لیکن ایک یا دو سال کے اندر توڑ لیں گے اور خود ایک نیا سبھریوں کا ریکارڈ بنائیں گے جس تک پہونچنے کی حسرت آنے والی صدی کا ہر تیشمین کرے گا۔ لیکن اب 100 ویں ٹشوٹ سے صرف ایک ٹشوٹ دور ہیں اور وہ 100 ٹشوٹ کھیلنے والے چوتھے ہندوستانی بن جائیں گے۔ تمام ہندوستانی شائقین کی یہ دلی تمنا ہے کہ ہندوستانی ٹیم آخری ٹشوٹ میں بہتر مظاہرہ کرتے ہوئے ٹیڈو لکر کو 100 ویں ٹشوٹ کا تختہ بلور کامیابی چٹ کرے۔



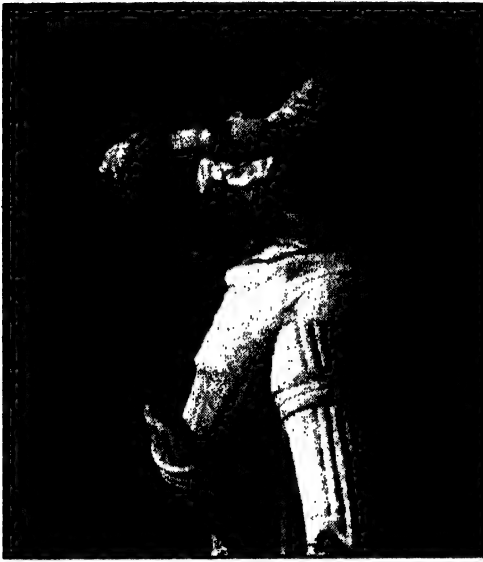
لیکن نے ناظم میں بہتر مظاہرہ کیا لیکن بد قسمتی سے وہ سبھری بنا نہیں سکے اور 93 رنز پر پولین لوٹ گئے لیکن سے ان کے رنوں کی بھوک بڑھ چکی تھی۔ اور اب لیڈس میں لیکن ٹیڈو لکر نے اپنی شاندار 193 رنز کی انگڑی کے ذریعہ سر ڈان براؤن کے ریکارڈ کو توڑتے ہوئے ایک اور

میل اپنی 29 سالگرہ سے 4 روز قبل اور 93 ویں ٹشوٹ میں حاصل کیا جبکہ براؤن جنھیں ٹیڈو طور پر تاریخ کا سب سے بہترین تیشمین مانا جاتا ہے 52 ٹشوٹ میں 29 سبھریاں بنائی۔ براؤن کا اوسط 99.94 ہے۔ لیکن نے اس سبھری کی تکمیل کے بعد کہا تھا کہ "یعنی طور پر سر ڈوٹاڈ براؤن کے ریکارڈ کو برابر کرنا عزائم کی بات ہے لیکن کوئی ان کے مقام تک نہیں پہونچ سکتا۔" یہ لیکن کی ویسٹ انڈیز کی سر زمین پر ساتویں ٹشوٹ میں پہلی سبھری تھی جس کی تکمیل پر انہوں نے بے ساختہ کہا تھا "ویسٹ انڈیز میں سبھری بنانا میرا ایک خواب تھا جو پورا ہوا۔" لیکن کے اکثر و بیشتر خواب پورے ہی ہوتے ہیں۔ لیکن کبھی بھی وہ پریکٹس کے مینور میں گھر بھی گئے جس کی تازہ مثال ہند۔ انگلینڈ ٹشوٹ سیریز ہی ہے۔ گزشتہ پانچ ٹشوٹوں میں لیکن کے بے رنز رنز اگلا بن کر دیا تھا اور چاروں طرف سے ان پر تنقیدیں شروع ہو گئی تھیں اور تو اور لیکن سنگھ بیدی نے یہاں تک کہہ دیا کہ "ٹیڈو لکر میں اب وہ چمک دک بانی نہیں رہی۔" فور طلب بات یہ ہے کہ بیدی اس وقت ٹیم کے کوچ تھے جب 30 سبھریاں بنانے والے لیکن نے اپنی پہلی سبھری انگلینڈ کے خلاف بنائی تھی۔

لیکن شاید لارڈس پر کھیلی گئی اپنی 2 ناگام انگڑی اور اس واقعہ کو کبھی فراموش نہیں کر سکیں گے جب ٹیڈو لکر پہلے ٹشوٹ کے چوتھے روز ہو گا ڈی گیند پر آؤٹ ہو کر

ہند۔ انگلینڈ دوسرا ٹسٹ اتار چڑھاؤ کے بعد بالآخر ڈرا

ہندوستانی ٹیم جو پہلے ہی ٹسٹ میں 170 رنوں سے شکست سے دوچار ہوئی اس عزم و حوصلے کے ساتھ تاحکم میں بہترین بلے بازی کی تھی، اپنے اس شاندار مظاہرہ کو دور انگلش کے اور بغیر کوئی رن بنانے پر یلین لوٹ گئے۔ ہوں۔ لیکن جتنے غلط و کمر جن سے کافی امیدیں وابستہ ہوں۔ میں میدان پر جا کر اپنا فطری کھیل پیش کرنا چاہتا



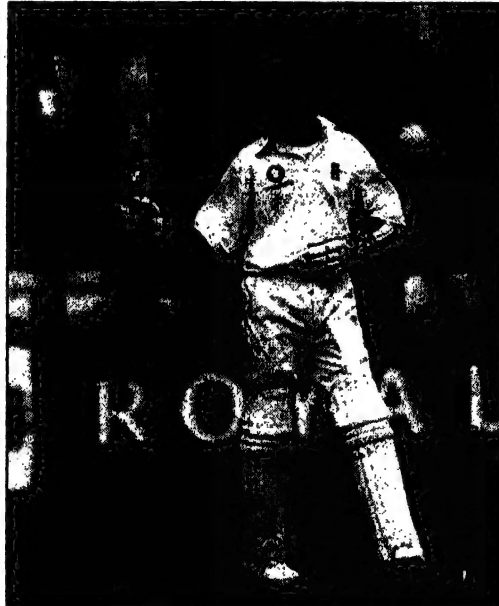
ابھی ہندوستان اس صدمے سے سنبھلا بھی نہیں تھا کہ ڈرا ویٹ بھی ہو گا رکھا جا سکے۔ اب ساری ٹیموں کا مرکز جتن تھوڑے گرن گئے اور پیش کی طرح جتن پر ایک مرتبہ پھر اچھا کھیل پیش کرنے کا دہلاؤ دیا گیا۔ یہ جتن کا 98 واں ٹسٹ تھا۔ اس سے قبل انگلینڈ کے جیو گیند باز جتن کے سپنے کی طرف اچھلتی ہوئی گیند پھینک کر ماسٹر بلاسٹر کو اپنا نشانہ بنانے میں کامیاب ہو رہے تھے۔ جب جتن کی توجہ اس جانب مبذول کرانی تھی تو انہوں



پہلی انگلش میں شاندار سنچری بنانے والے سہواگ۔

(فرینٹ برج) میں دوسرا ٹسٹ شروع کیا کہ وہ انگلینڈ کو اس ٹسٹ میں شکست دیتے ہوئے سیریز کو مساوی کر دیتی جبکہ اس کے برعکس انگلینڈ کی ٹیم اپنے پختان ناصر حسین کی قیادت میں لگاتار 3 ٹسٹ میچوں میں کامیابی کے بعد بلند عزم و حوصلہ کے ساتھ اپنی کامیابیوں کا سفر جاری رکھنے کیلئے میدان میں اتری۔ لگاتار 3 ٹسٹوں میں کامیابی 1981ء کے بعد اپنی سر زمین پر یہ انگلینڈ کی سب سے بہتر کارکردگی ہے۔

اس کے برعکس لارڈس میں کھیلے گئے پہلے ٹسٹ میں 170 رنوں سے شکست کے باوجود انگلوی پر امید تھی کہ ان کے کھلاڑی بہتر مظاہرہ کریں گے۔ میچ کے آغاز سے قبل فرینٹ برج کے گروٹس میں اسٹیو برکس نے میچ کے بارے میں کہا کہ اس میچ پر گیندیں اور نوھر جائیں گی اور جیتنا ہندوستانی بلے بازوں کو چاہیے ہیں کہ گیند سیدھے ان کے بلے پر آئے یہ میچ جیتنا مشکلات پیدا کرے گی۔ انہوں نے مزید کہا کہ تاحکم میں زبردست بارش کے سبب میچ بھی جگہ جگہ سے ٹوٹ پھوٹ گئی ہے اور مزید بارش میچ کو اور بھی خراب کر سکتی ہے۔ اس قیاس آرائی کو ہندوستانی ٹیم کے بلیسٹوں نے پہلی انگلش میں صحیح ثابت کرنے کی جتنی المقدور کوشش اس وقت کی جب ہندوستان نے ٹاس جیتا اور پہلے بیٹنگ کرنے کا فیصلہ کیا لیکن وہ سیم جنر جنہوں نے پہلے ٹسٹ کی دوسری انگلش



غضب کا مظاہرہ : مائیکل وان :

انگلینڈ نے اپنی انگلش کا آغاز دھواں و دھار انداز میں کیا۔ خاص طور پر مائیکل وان غضبناک فارم میں دکھائی دیے۔ وان نے ہندوستانی بلے بازوں کی جم کر پٹائی کی لیکن وہ بلے چھری بنانے سے محروم رہے۔ اس کے بعد نرل آرڈر نے انگلینڈ کی انگلش کو مزید استحکام بخشا خاص طور پر للٹیف اور اسٹیورٹ ظہیر خان کا کھانا بننے سے قبل ہندوستانی مشکلات میں اضافہ کرتے رہے۔ ان تمام بلیسٹوں کی مدد سے انگلینڈ 617 رنز کا ہالائی اسکور کھڑا کرنے میں کامیاب رہا۔ انگلینڈ کے وکٹ کیپر بیٹسمین ایک اسٹیورٹ اپنے

میرا خیال ہے کہ لوگ ضرورت سے زیادہ رد عمل کا اظہار کر رہے ہیں، لوگ کیا کہہ رہے ہیں مجھے اس کی قطعی فکر نہیں، مجھے کیا کرنا چاہیے میں اس کے بارے میں فکر مند

ہوں۔ لیکن وہ سیم جنر جنہوں نے پہلے ٹسٹ کی دوسری انگلش

شاہد امداد مظاہرہ پر "ہین آف دی ٹیچ" دیا گیا۔
گنگولی ہندوستان کی دوسری انگلش میں بنائے گئے
424 رنز اور شٹ ڈرا ہو جانے پر بھی مسکرائے نہیں۔
حالانکہ دوسری انگلش میں راہول ڈراویڈ (115)، تنڈوکر
(92) اور گنگولی نے (99) رنز بنائے لیکن یہاں گنگولی کے
لئے مسئلہ بولنگ کا تھا جو انہیں پریشان کر رہا تھا۔ چنانچہ

ڈراویڈ اس وقت خوش قسمت رہے جب 73 رنز کے
انفرادی اسکور پر ایپاز نے انہیں ہوگا رڈ کی گیند پر کچھ کی
اپیل کو رد کر دیا۔ اس موقع کا بھرپور فائدہ اٹھاتے ہوئے
ڈراویڈ نے انگلینڈ کے خلاف اپنی پہلی سنچری مکمل کی۔
ڈراویڈ 115 رنز بنا کر کورک کا شکار بنے۔ لکھن ناصر
حسین کے لیڈنگ کی سجاوٹ کے جال میں پھنس گئے اور

ملک کیلئے سب سے زیادہ شٹ رن بنانے والے چوتھے بے
باز بن گئے۔ ہندوستان کے خلاف دوسرے شٹ کے
چوتھے دن 87 رنز بنا کر یہ اعزاز حاصل کیا۔ اس طرح
اسٹیورٹ نے ٹینک آفیشن کو پانچویں نمبر پر ڈھکیل دیا۔
انگلینڈ کی طرف سے سب سے زیادہ شٹ رن بنانے والے
بے باز کراہم گوچ ہے جنہوں نے 8900 رنز بنائے اس



پولین لوٹ گئے۔ اس کے فوری بعد 99 رنز پر گنگولی بولڈ
ہو گئے، اگر کر 32 رنز بنا کر دان کا شکار بنے۔ اس کے بعد
ہر بچھن بھی ہر مٹس کی گیند پر بولڈ ہو گئے اس مرحلے پر
ایسا لگ رہا تھا کہ شاید انگلینڈ دوبارہ جیت کی راہ پر چل پڑا
ہے لیکن ظہیر اور پارٹیو پائل جدوجہد کے بعد بالآخر
شٹ ڈرا کرنے میں کامیاب رہے۔ مائیکل وان کو ان کے

پولین لوٹ گئے۔ اس کے فوری بعد 99 رنز پر گنگولی بولڈ
ہو گئے، اگر کر 32 رنز بنا کر دان کا شکار بنے۔ اس کے بعد
ہر بچھن بھی ہر مٹس کی گیند پر بولڈ ہو گئے اس مرحلے پر
ایسا لگ رہا تھا کہ شاید انگلینڈ دوبارہ جیت کی راہ پر چل پڑا
ہے لیکن ظہیر اور پارٹیو پائل جدوجہد کے بعد بالآخر
شٹ ڈرا کرنے میں کامیاب رہے۔ مائیکل وان کو ان کے

کے بعد ڈیوڈ گاور اور جیف ہائیٹ کا نمبر ہے۔ شٹ
کرکٹ کی تاریخ میں سب سے زیادہ 11174 رن
آسٹریلیا کے ایلن باڈر نے بنائے ہیں۔ اسٹیورٹ کرکٹ
کی عالمی تاریخ میں سب سے زیادہ رن بنانے والے بے
بازوں کی فہرست میں بارہویں نمبر پر آگئے ہیں۔
انگلینڈ کی پہلی انگلش 617 رنز کے جواب میں

ہندوستان نے دوسری انگلش کا بہت خراب آغاز کیا اور
اپنے پہلے 2 وکٹ صرف 11 رنوں پر منکول ہوئے۔ پہلی
انگلش میں شاہد امداد سنچری بنانے والے سواک بغیر کوئی رن
بنائے انگلش کی دوسری گیند پر ایل بی ڈبلیو ہو گئے۔ اس کے
بعد دسم جعفر بھی دیر تک ٹک نہیں سکے اور وہ بھی
دوسرے اور میں صرف 5 رنوں پر ایل بی ڈبلیو ہو گئے۔
چکن تنڈوکر جب راہول ڈراویڈ کا ساتھ دینے کیلئے آئے
تو اس وقت اسکور 2 وکٹوں کے نقصان سے صرف 11 رنز
تھا۔ بالاخر ہندوستان ان حالات سے نکلنے میں کامیاب رہا

ہندوستان نے دوسری انگلش کا بہت خراب آغاز کیا اور
اپنے پہلے 2 وکٹ صرف 11 رنوں پر منکول ہوئے۔ پہلی
انگلش میں شاہد امداد سنچری بنانے والے سواک بغیر کوئی رن
بنائے انگلش کی دوسری گیند پر ایل بی ڈبلیو ہو گئے۔ اس کے
بعد دسم جعفر بھی دیر تک ٹک نہیں سکے اور وہ بھی
دوسرے اور میں صرف 5 رنوں پر ایل بی ڈبلیو ہو گئے۔
چکن تنڈوکر جب راہول ڈراویڈ کا ساتھ دینے کیلئے آئے
تو اس وقت اسکور 2 وکٹوں کے نقصان سے صرف 11 رنز
تھا۔ بالاخر ہندوستان ان حالات سے نکلنے میں کامیاب رہا

ہندوستان نے دوسری انگلش کا بہت خراب آغاز کیا اور
اپنے پہلے 2 وکٹ صرف 11 رنوں پر منکول ہوئے۔ پہلی
انگلش میں شاہد امداد سنچری بنانے والے سواک بغیر کوئی رن
بنائے انگلش کی دوسری گیند پر ایل بی ڈبلیو ہو گئے۔ اس کے
بعد دسم جعفر بھی دیر تک ٹک نہیں سکے اور وہ بھی
دوسرے اور میں صرف 5 رنوں پر ایل بی ڈبلیو ہو گئے۔
چکن تنڈوکر جب راہول ڈراویڈ کا ساتھ دینے کیلئے آئے
تو اس وقت اسکور 2 وکٹوں کے نقصان سے صرف 11 رنز
تھا۔ بالاخر ہندوستان ان حالات سے نکلنے میں کامیاب رہا

اور شٹ ڈرا ہوا۔ پانچویں اور آخری دن ٹریینٹ برج پر
کئی سنسنی خیز اتار چڑھا آئے۔ گنگولی، تنڈوکر اور
ڈراویڈ کی بہترین بیٹنگ کے بعد درمیان میں وکٹوں کے
ایک دم لڑکھڑانے سے ہندوستانی نیچے میں مایوسی اور
انگلینڈ کے نیچے میں کامیابی کی امیدیں روشن ہونے لگیں
۔ لیکن 17 سالہ لوجان کلاڈی پانچویں پائل اور ظہیر خان
نے اس نازک صورتحال سے اپنی ٹیم کو ٹکا کر شٹ ڈرا
کرنے میں کامیاب رہے۔

ہندوستان نے اس شٹ سے قبل ناظم میں اپنے 13 دوروں
میں صرف دو شٹ کیلئے، اس گروپ پر ہندوستان کا یہ تیسرا
شٹ بھی تھا۔ ہندوستان نے اس گروپ پر اپنا پہلا شٹ بھی
1959ء میں کھلا۔ اس وقت ہندوستانی ٹیم نا تجربہ کار تھی اور اس کی قیادت ڈی کے گنگولی کر رہے تھے۔ انگلینڈ نے اس نا تجربہ
کار ٹیم کو چار دن کے اندر ہی ایک انگلش اور 59 رنز سے شکست دیکر اس گروپ کا کامیاب شروعات کی۔

ہندوستان نے اس شٹ سے قبل ناظم میں اپنے 13 دوروں
میں صرف دو شٹ کیلئے، اس گروپ پر ہندوستان کا یہ تیسرا
شٹ بھی تھا۔ ہندوستان نے اس گروپ پر اپنا پہلا شٹ بھی
1959ء میں کھلا۔ اس وقت ہندوستانی ٹیم نا تجربہ کار تھی اور اس کی قیادت ڈی کے گنگولی کر رہے تھے۔ انگلینڈ نے اس نا تجربہ
کار ٹیم کو چار دن کے اندر ہی ایک انگلش اور 59 رنز سے شکست دیکر اس گروپ کا کامیاب شروعات کی۔

نمبر	بیزنر شٹ	ٹیمیں	اسکورس	پکٹان	نتیجہ
1.	1959	انگلینڈ*	422	پلی ایچ جے	انگلینڈ نے ہندوستان کو کواٹن پر مجبور کرتے ہوئے یہ شٹ ایک انگلش اور 59 رنز سے جیتا۔
2.	1996	ہندوستان*	521 & 211	محمد اعظم الدین	دونوں ٹیموں کی جانب سے بھارتی بے باوری کے مظاہرہ کے سبب یہ شٹ ڈرا ہو گیا۔
3.	2002	ہندوستان*	357 & 424/8	سور گنگولی	انگلینڈ کی ٹیم کے بھارتی مظاہرہ کے باوجود اس شٹ کا کوئی نتیجہ نہیں نکل سکا۔
		انگلینڈ	617	ناصر حسین	

سریش کھڈی کے ساتھ ساتھ مانچسٹر گیمز کی کامیابی میں مددگار ثابت ہونے والے انٹرین او لمپک اسوسی ایشن کے ذمہ داران بھی مبارکباد کے مستحق ہیں، جن کی شب و روز کی محنت نے ہندوستان کو دولت مشترکہ کھیلوں میں عروج پر پہنچایا۔

دولت مشترکہ کھیلوں میں ممنوعہ دواؤں کا تنازعہ

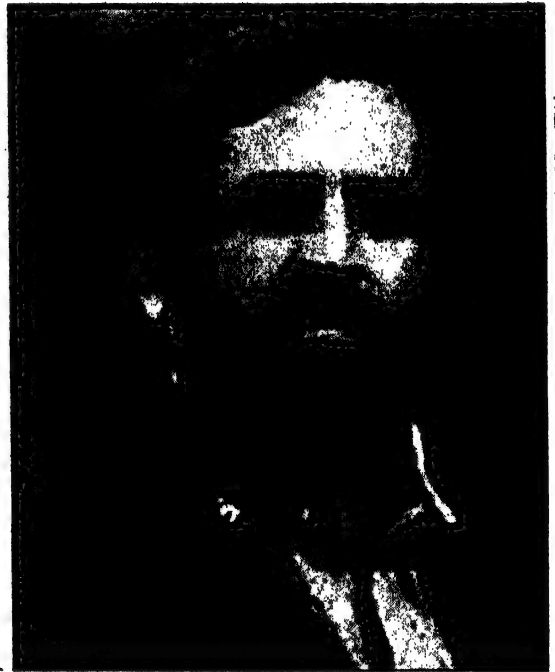
ہندوستان کی دولت مشترکہ میں عظیم الشان کامیابیوں کا جشن ابھی شروع بھی نہیں ہوا تھا کہ ممنوعہ دواؤں کے استعمال کے تنازعہ نے گویا اس کامیابی کے مزہ کو کر کر اکر دیا۔ اس تنازعہ پر برہم کھیلوں کی وزیر اویا بھارتی نے کہا ہے کہ وہ اس معاملہ کی اعلیٰ سطحی جانچ کرائیں گی اس تنازعہ کے نتیجہ میں ہندوستان 2 طلائی تمغوں اور 17 دیں دولت مشترکہ کھیلوں میں تیسری پوزیشن سے محروم ہو سکتا ہے۔ اویا بھارتی نے کہا کہ اگرچہ ابھی فائنل رپورٹ آئی باقی ہے لیکن مجھے لگتا ہے کہ کہیں کچھ گڑبڑ ہے۔ اس کی تفصیلی جانچ ہوگی۔ 2 طلائی تمغے جیتنے والے ستیش رائے دوسرے ہندوستانی ویٹ لفٹر ہے جنہیں ممنوعہ دواؤں کے استعمال کا قصور وار ٹھہرایا گیا ہے۔ رائے نے 77 کلو گرام کے زمرہ میں 2 طلائی اور ایک کانے کا تمغہ جیتا ہے۔ اس سے پہلے 62 کلو گرام کے زمرہ میں کرشنن مدسائی کو ممنوعہ دوا کے استعمال کیلئے تین نقری تمغوں سے محروم کیا گیا تھا۔ اویا بھارتی نے کہا کہ انڈین



اولمپک اسوسی ایشن اور اسپورٹس اتھارٹی آف انڈیا نے کھلاڑیوں کے ممنوعہ دوائیں استعمال کرنے کے سلسلہ میں ہر طرح کی احتیاط برتی تھی اور ضروری قدم اٹھائے تھے۔ اویا بھارتی نے کہا کہ ہندوستانی کھلاڑیوں کی شاندار کارکردگی کو دیکھتے ہوئے یقین نہیں آتا کہ ایسا ہوا ہوگا۔ انہوں نے کہا کہ شاید کچھ حلقوں کو یہ بات اچھی نہیں لگی کہ ہندوستان ان بلندیوں تک پہنچنے میں کامیاب رہا۔ انٹرین او لمپک اسوسی ایشن کے صدر سریش کھڈی نے اس کے برعکس یہ کہا کہ اگر کوئی قصور وار ثابت ہوا تو اس کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔ کھلاڑیوں نے بہر حال اس تنازعہ پر حیرت اور صدمے کا اظہار کیا ہے اور کہا کہ 2 طلائی تمغوں سے محرومی اور کھسک کرچو تھے مقام پر آجانا یوس کن ہوگا۔

سریش کھڈی کی خدمات قابل تعریف ہیں

مانچسٹر کامن ویلتھ (دولت مشترکہ) میں شرکت کرنے والے وفد کے پاس اپنی کامیابیوں کا جشن منانے کیلئے اتنی وجوہات موجود ہیں جتنی اس شہر (مانچسٹر) کے دوستانہ شہریوں اور اس کھیل کے انتظامیہ کے پاس ہو سکتی ہیں۔ گزشتہ ماہ جب ملکہ الزبتھ ثانی کے ہاتھوں ان کھیلوں کا اختتام ہوا تو بلا تفریق سبھی نے یہ قبول کیا کہ 11 دنوں پر مشتمل یہ اسپورٹس میلہ انتہائی غیر معمولی طور پر کامیاب رہا۔ خیال رہے کہ یہ ملکہ الزبتھ کی تاجپوشی کا گولڈن جوبلی سال ہے اور شاید اس سلسلے کا یہ سب سے بڑا جشن ثابت ہوگا۔ ہندوستانی اٹھیلوں نے دولت مشترکہ کھیلوں میں ہندوستان کی اب تک کی سب سے بہترین کارکردگی پیش کی۔ دولت مشترکہ کھیلوں میں ہندوستان نے کل 72 میڈل، 32 گولڈ، 21 سلور اور 19 بروز حاصل کیے اور



میڈلوں کی فہرست میں وہ صرف آسٹریلیا اور انگلینڈ سے پیچھے رہا۔ حالانکہ کناڈا نے کل 114 میڈل (31 گولڈ، 41 سلور اور 19 بروز) حاصل کیے مگر اسے ہندوستان کے بعد چوتھے مقام پر رکھا گیا۔ خیال رہے کہ فہرست میں ٹیموں کی آخری پوزیشن گولڈ میڈلوں کی بنیاد پر طے کی جاتی ہے۔ یہاں اس بات کا تذکرہ کیا جاسکتا ہے کہ اولمپکس، دولت مشترکہ اور ایشیائی کھیلوں جیسے بین الاقوامی مقابلوں کی پوزیشن Unofficial ہوتی ہے اور بین الاقوامی اولمپک کمیٹی (آئی او سی)، بین الاقوامی اولمپک کی گھراں ہاؤس اسے قبول نہیں کرتی۔ ان سب حقائق کے باوجود اس کامیابی کیلئے انٹرین او لمپک اسوسی ایشن (آئی او سی) کے صدر سریش کھڈی کی تعریف نہ کی گئی جس کے وہ حقدار ہیں تو یہ ان کے تئیں ناانصافی ہوگی۔ جب پونے کے اس سیاستدان نے آئی او سی کا کام کاج سنبھالا تو یہ ادارہ انتہائی بد نظمی کا شکار تھا۔ سریش کھڈی لائق ستائش ہیں کہ انہوں نے اپنی ذمہ داری بحسن و خوبی انجام دی۔ ہم اس موقع پر سریش کھڈی کو مبارکباد پیش کرتے ہیں مگر ساتھ ہی ایک مشورہ یہ بھی ہے کہ وہ 2010ء کے دولت مشترکہ گیمز کی میزبانی جیسے کہ اطلاع ملی ہے حاصل ہو نما نشی کام ترک کر کے اپنی کامیابیوں کو مزید استحکام بخشنے کا کام کریں۔

سری لنکا کا مراکش میں بہتر مظاہرہ

کہتے ہیں جب انسان نے پہلے پہل پرندوں کو فضاء کی لامحدود وسعتوں میں اڑان بھرتے ہوئے اور ہوا کے دوش پر اٹھکیلیاں کرتے ہوئے دیکھا تو اس کے من میں بھی یہ خواہش جنم لینے لگی کہ وہ بھی ان پرندوں کی طرح فضاء میں ہواؤں کے راگ پر رقص کرتے ہوئے پرواز کرے۔ اس خواہش کو دو انسانوں نے عملی جامہ پہنایا اور پہلی بار کسی انسان نے پرندوں کی طرح پرواز کی۔ ان دو میں سے ایک شخص سمجھ دار تھا اور اپنے پرواز کی حد بخوبی جانتا تھا جب کہ دوسرے شخص نے اپنے مومی پروں کا خیال کیے بغیر فضاء کی لامحدود وسعتوں میں گم ہونے کی خواہش میں اتنی اوپر پہنچ گیا کہ جہاں سے کوئی واپس نہیں لوٹتا۔ ایسا ہی کچھ حال مراکش میں پاکستانی ٹیم کا بھی ہوا جس نے ایک آسان بیچ میں یونس پوائنٹ کی دھن میں درکار پوائنٹس بھی مگنوا دیئے اور ٹورنمنٹ سے آؤٹ ہو گئی۔

بچوں کے مختصر حالات پیش ہے۔

مراکش کے شہر طنجہ میں 12 سے 21 اگست تک دنیائے کرکٹ کی تین بہترین ٹیمیں پاکستان جنوبی افریقہ اور سری لنکا ایک دوسرے کی مد مقابل رہیں اور دو بہترین ٹیمیں فائنل کیلئے کوالیفائی ہو گئی۔ شمالی افریقہ کے اس اسٹیڈیم میں پہلا ونڈے انٹرنیشنل ایک

دوسرے کی طاقت سے یہ جنوبی واقف پاکستان اور جنوبی افریقہ کے درمیان 12 اگست کو کھیلا گیا۔ جنوبی افریقہ نے ٹاس جیتا اور پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا۔ اوپنر ہرشل گبز انگلر کے بہرو رہے۔ انہوں نے ونڈے انٹرنیشنل میں اپنی ساتویں سنچری 8 چوکوں اور 3 چوکوں کی مدد سے 130 گیندوں میں مکمل کی۔ گئی ہوئے نے 45 گیندوں پر 52 رنز 2 چکے اور 5 چوکوں کی مدد سے بنائے۔ ہرشل گبز اور جونٹی رھوڈز



نے چوتھے وکٹ کی رفاقت میں 120 رنز کا اضافہ کیا جبکہ گمز اور گئی ہوئے نے تیسری وکٹ کی شراکت میں 85 رنز بنائے۔ رھوڈز 46 رنز بنا کر رن آؤٹ ہوئے۔ ایک مرحلے پر جنوبی افریقہ کا اسکور 3 وکٹ پر 256 رنز تھا لیکن وقار یونس نے 12 گیندوں پر 3 وکٹ حاصل کر کے رنز کی رفتار کم کی۔ وقار یونس نے 38 رنز دے کر 5 وکٹ حاصل کیے اس طرح جنوبی افریقہ نے مقررہ 50 اوورز میں 9 وکٹ پر 283 رنز بنائے۔ جواب میں بھٹمنوں کی مایوس کن کارکردگی کے باعث پاکستانی ٹیم 43.2 اوورز میں 229 رنز بنا کر آؤٹ ہو گئی۔ لانس کلوڈس نے بیٹنگ کی ناکامی کا ازالہ بولنگ میں کیا۔ انہوں نے 45 رنز دے کر 3 وکٹ حاصل کئے۔ جبکہ کیلس نے 18 ڈوڈنالڈ نے 27 اور گئی ہوئے نے 44 رنز کے عوض 2-2 کھلاڑیوں کو آؤٹ کیا۔ پاکستانی بھٹمنوں کی ناکامی کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ انگلر میں کوئی بیٹسمین نصف

براعظم افریقہ کے حسین ترین ملک مراکش کے شہر طنجہ میں پاکستان، سری لنکا اور جنوبی افریقہ کے درمیان دلچسپ اور سنسنی خیز سہ فریقی ٹورنمنٹ کھیلا گیا۔ جس کا اہتمام شارچہ میں کرکٹ کا میلہ سجانے والے اور سی بی ایف ایس کے روح رواں عبدالرحمن بخاطر نے کیا۔ بخاطر نہ صرف شارچہ اور مراکش بلکہ دیگر ممالک

میں بھی کرکٹ ٹورنمنٹ منعقد کروا کر اس کھیل کو مزید وسعت دینا چاہتے ہیں۔ شارچہ کی طرح یہاں بھی پمپش ریز کیلئے رقم جمع کی گئی۔ بخاطر نے اس ٹورنمنٹ کو دلچسپ بنانے کی ہر ممکن کوشش کی اور مراکش کو 18 واں ملک بنادیا جہاں ونڈے کرکٹ کھیلی گئی۔ ونڈے کرکٹ کی مقبولیت کو مد نظر رکھتے ہوئے انہوں نے مراکش میں دو کرکٹ اسٹیڈیم کی تعمیر پر اب تک 15 ملین ڈالر خرچ کیے ہیں۔ ٹورنمنٹ کے آغاز سے قبل پاکستان کو

اس کپ کی مضبوط دعویٰ ارجحاً جا رہا تھا لیکن نتیجہ بالکل اس کے برعکس رہا۔ مراکش ٹورنمنٹ میں شریک تینوں ٹیموں پاکستان، سری لنکا اور جنوبی افریقہ نے ایک ساتھ کسی ٹورنمنٹ میں آخری مرتبہ سری لنکا میں منعقدہ سکر ٹرائی ٹرائینگولر ٹورنمنٹ میں شرکت کی تھی جس کے فائنل میں سری لنکا نے جنوبی افریقہ کو ہرا کر ٹورنمنٹ جیتا تھا۔ اس ٹورنمنٹ کے بعد ان تینوں ٹیموں نے دیگر آٹھ ٹیموں کے ہمراہ اکتوبر 2000ء میں نیروبی میں کھیلے گئے 11 مئی آئی سی سی ناک آؤٹ ٹورنمنٹ میں شرکت کی تھی اور ٹورنمنٹ کا فائنل نیوزی لینڈ اور ہندوستان کے درمیان کھیلا گیا جس میں نیوزی لینڈ نے کامیابی حاصل کر کے اپنا پہلا انٹرنیشنل ٹورنمنٹ جیتا تھا۔ حیرت انگیز طور پر مراکش میں بھی نتیجہ کچھ اسی طرح کا ہے لیکن اب کی بار سری لنکا کو آئی سی سی چیمپئنس ٹرائی میں اپنے ملک میں ہی حصہ لینا ہے۔ مراکش میں کھیلے گئے

یہ 280 واں دھڑے بچ تھا جس میں انہوں نے اپنی 58 ویں نصف سنری مکمل کی۔ اس ہالیائی اسکور کو کھڑا کرنے کیلئے ڈی سلوا کا ساتھ کپتان سنت جے سور یہ (49)، انا پٹھ (35)، کمار سنگا کار (41) اور جہاوردھنے (32) نے دیا۔ جے سور یہ نے پوائنٹ پوزیشن پر ٹیلی میکاس کو دو چکے اور شان پولاک کو ایک چمکا لایا اور انا پٹھ کے ساتھ کبلی وکٹ کی شراکت میں 84 رنز بنائے۔ ان کھلاڑیوں کی شاندار بیٹنگ کی مدد سے سری لنکا افریقہ کے آگے جیت کیلئے 268 رنز کا نشانہ رکھنے میں کامیاب رہا۔ جواب میں جنوبی افریقہ کی ٹیم 45 اور رنز میں 174 رنز پر ڈھیر ہو گئی۔ گیری کرسٹن 55 اور ڈی لانس کلوئسز 32 ہی سری لنکا کی بولروں کا سامنا کرنے میں کامیاب رہے۔ کپتان جے سور یہ نے 3 وکٹ، گناوردھنے، دلہارا فرنانڈو اور اہل چنڈانے دو دو وکٹ لئے جبکہ سحر انگز بولر تیار ملی حرن نے 10 اور ویس 12 رنز دیکر 1 وکٹ حاصل کی۔ اروندا ڈی سلوا کو ان کے شاندار مظاہرہ پر ”مین آف دی میچ“ دیا گیا۔



سنری اسکور نہ کر سکا۔ جنوبی افریقہ کے بولروں اور فیلڈروں نے عمدہ کارکردگی کا مظاہرہ کرتے ہوئے پاکستانی بیٹسمینوں کو زیادہ مواقع نہیں دیا اور تین قوی مراٹش کپ کرکٹ ٹورنٹ کے افتتاحی میچ میں پاکستان کو 54 رنز سے ہرا دیا۔ آل راؤنڈر وسیم اکرم جنہوں نے سب سے زیادہ 335 وٹسے کھیلنے کا ریکارڈ قائم کیا ایک بھی وکٹ لینے میں ناکام رہے۔ اکرم نے سب سے زیادہ ایک روزہ میچ کھیلے ہوئے ہندوستان کے مایہ ناز کھلاڑی اعظم الدین کا 334 وٹوں کا ریکارڈ توڑ دیا۔ دو لاکھ 50 ہزار ڈالر کا ٹورنٹ ٹائٹن مایوس کن انداز میں شروع ہوا۔ دنیا کی دو صف اول کی ٹیموں کو ایکشن میں دیکھنے کیلئے صرف 500 تماشاگر ہی گراؤنڈ میں موجود تھے۔ جنوبی افریقہ کے سابق کپتان ہٹی کروٹنے کے انتقال کے باعث کھلاڑیوں نے سیاہ پٹیاں باندھیں اور ایک منٹ کی خاموشی اختیار کی۔ پہلے ہی میچ میں شکست کی وجہ سے پاکستان کیلئے ٹورنٹ کا دوسرا میچ اجمیت کا حامل ہو گیا جہاں اس کا مقابلہ سری لنکا سے

مراٹش کپ کے چوتھے میچ میں پاکستان کے خلاف سری لنکا نے ٹاس جیت کر پہلے بیٹنگ کرنے کا فیصلہ کیا لیکن اس کے 3 وکٹ صرف 53 رنز پر گر گئے۔ ان جھگڑوں سے سنبھلتے ہوئے سری لنکا نے کپتان جے سور یہ کے 97 تا ب کپتان مہیلا جیا وردھنے کے 43 رنز اور رسل ارنالڈ کے قابل قدر 34 رنز کی مدد سے 242 رنز بنائے۔ جواب میں پاکستان 43.4 اور س میں 203 رنز بنا کر آل آؤٹ ہو گئی۔ سوائے یوسف پوٹا (80) کے کوئی اور بیٹسمین قابل قدر مظاہرہ نہ کر سکا۔ جے سور یہ کو ان کے شاندار مظاہرہ پر ”مین آف دی میچ“ قرار دیا گیا۔ اب پاکستان کو اس ٹورنٹ میں برقرار رہنے کیلئے افریقہ کے خلاف کامیابی حاصل کرنا ضروری تھا۔ پانچویں میچ میں شان پولاک نے ٹاس جیتا اور پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا لیکن کس وسیم اکرم کی کبلی ہی گیند پر راشد لطف کو بچ دے بیٹھے۔ اگلے اور میں وقار یونس نے بیٹنگ کی (3) کو بولڈ کر دیا۔ گرہم اسمتھ (5) وسیم اکرم کی گیند پر ایل بی ڈبلیو ہوئے۔ جسنن اونٹوگ (10) وقار یونس کی گیند پر انہی کے ہاتھوں میچ آؤٹ ہوئے اور افریقہ 29 رنز پر 4 وکٹ کھو کر بحران میں مبتلا ہو گئی۔ ابھی وہ سنبھل ہی رہی تھی کہ 49 کے مجموعی اسکور پر جانی ر ہوڈز (11) اعظم محمود کا شکار بن کر پولین لوٹ گئے۔ لیکن ڈیپنار اور مارک بلاچر نے حالات کو مزید بگڑنے سے روک دیا اور چھٹی وکٹ کی شراکت میں 78 رنز کا اضافہ کیا۔ ڈیپنار نے 55 اور مارک بلاچر نے 57 رنز بنائے۔ جب کہ لانس کلوئسز نے آخری لمحات میں 28 ناٹ آؤٹ رنز بنائے جس کی مدد سے افریقہ 8 وکٹ پر 196 رنز بن پائی۔ جواب میں پاکستانی ٹیم 48.3 ویں اور میں 188 رنز پر سٹ گی اور اس شکست کے ساتھ یہ وہ ٹورنٹ سے باہر ہو گئی۔ اس اہم میچ میں پاکستانی ڈیل آرڈر بیٹسمین ذمہ دارانہ انداز میں نہیں کھیل سکے حالانکہ پاکستانی ٹیم نے پولنگ اور بیٹنگ کے شعبوں میں ابتدائی مرحلوں میں غیر معمولی کارکردگی کا مظاہرہ کیا اس کے باوجود وہ میچ میں کامیابی حاصل نہیں کر پائی۔ پاکستانی

ہوا۔ پاکستان کے یوم آزادی کے روز کھل جانے والا یہ میچ پاکستان کیلئے خوش قسمت ثابت ہوا اور اس کے بلے بازوں نے اس میچ میں بہتر کھیل کا مظاہرہ کیا۔ ابتداء میں سلاوی بلے باز سعید انور نے بہتر کھیل کا مظاہرہ پیش کرتے ہوئے شاندار 70 رنز بنائے اس کے بعد انعام الحق (63)، یوسف پوٹا (32) نے ڈیل آرڈر میں انگڑو کو استحکام بخشا۔ اس میچ کی خاصیت پاکستانی بیٹسمینوں کی آخری لمحات میں کی گئی تیز رفتار بیٹنگ رہی۔ یونس خان اور عبدالرزاق نے سری لنکا کی بولروں کی لین اور لینتھ بگاڑ کر رکھ دی جس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ یونس خان نے اپنے 56 رنز 39 گیندوں میں اور رزاقی نے اپنے 29 رنز صرف 11 گیندوں میں بنائے۔ ان دونوں کھلاڑیوں نے اس کے ایک اور میں 25 رنز بنائے۔ اس طرح پاکستان نے سری لنکا کے آگے جیت کیلئے 280 رنز کا نشانہ رکھا۔ جواب میں سری لنکا آٹھ وکٹوں کے نقصان سے صرف 251 رنز بنا سکی اور اس طرح پاکستان نے یہ میچ اضافی رنز سے جیت لیا۔ سری لنکا کے بلے بازوں نے ابتداء میں بہتر کھیل کا مظاہرہ کیا لیکن کوئی بھی کھلاڑی وکٹ پر زیادہ دیر جم نہیں سکا اور اس طرح پوری ٹیم پچاس اورروں کے اختتام پر آٹھ وکٹ کے نقصان سے صرف 251 رنز بنا سکی۔ سری لنکا کی طرف سے جے سور یہ 36، انا پٹھ 42، سنگا کار 48، جہاوردھنا 32 اور آرنالڈ نے 37 ناٹ آؤٹ رنز بنائے جو سری لنکا کو درکار نشانہ تک پہنچانے میں ناکام رہے۔

پاکستان کے ہاتھوں شکست نے سری لنکا کو جو کتنا کر دیا۔ اب اسے ٹورنٹ میں دلچسپی برقرار رکھنے کیلئے افریقہ کے خلاف کامیابی حاصل کرنا ضروری تھا ورنہ اس کے ٹورنٹ سے باہر ہونے کے خطرات بھی پیدا ہو سکتے تھے۔ ان حالات کو پیش نظر رکھتے ہوئے سری لنکا کی کپتان جے سور یہ نے پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا اور تجربہ کار کزناروند ڈی سلوا کی ناقابل شکست 73 رنز کی انگڑو کی مدد سے 50 اور رنز میں 7 وکٹ پر 267 رنز اسکور کئے۔ 1996ء ورلڈ کپ کے 37 سالہ ہیرو ڈی سلوا کا

کا اضافہ کیا۔ اس طرح سری لنکا نے 50 اور زمزم 7 وکٹ پر 235 رنز بنائے۔ جواب میں جنوبی افریقہ کی ٹیم 48.3 اور دس میں 208 رنز بنا کر آؤٹ ہو گئی اور سری لنکا نے جنوبی افریقہ کو دلچسپ مقابلے کے بعد 27 رنز سے شکست دیکر تین قومی مراکش کپ کرکٹ ٹورنمنٹ جیت لیا۔ ایک مرحلے پر سری لنکا کی یقینی کامیابی کو ٹالنے ہوئے مارک باچر اور ڈیپنار نے افریقہ کو فتح کے قریب کر دیا تھا لیکن آخری لمحات میں پھر ایک بار سری لنکا نے کچھ پر اپنی گرفت مضبوط کر لی اور مراکش کپ پر اپنی فتح کے نقوش درج کر دیے۔ پھر بھی ڈیپنار اور مارک باچر کی محنت سے بھرپور انگلر ہمیشہ یاد رکھی جائے گی۔ جنوبی افریقہ کی انگلر جہاں کن انداز میں شروع ہوئی ہر شل گیمس (6) داس کا شکار بنے اوپر کی حیثیت سے آنے والے لانس کلوسر (13) کو دلہارا فرناٹو نے ایل بی ڈبلیو کر دیا۔ 52 کے اسکور پر محمد اوس نے کریم اسمتھ (15) کو بولڈ کر دیا۔ جے کیلس نے 24 رنز بنائے۔ جانتی رہوڈز (6) اور مگی بوئے (3) رن بنا کر آؤٹ ہوئے۔ 91 رنز پر 6 وکٹ کرنے کے باوجود ڈیپنار اور مارک باچر نے کچھ پر افریقہ کی گرفت مضبوط کرنے کی کوشش کی اور ساتویں وکٹ کی رفاقت میں 18.4 اور 101 رنز بنائے۔ ڈیپنار 98 گیندوں پر 53 رنز بنا کر گناہتے کی گیند پر کچھ آؤٹ ہوئے اور اس طرح سری لنکا نے جنوبی افریقہ کو دلچسپ مقابلے کے بعد 27 رنز سے شکست دیکر تین قومی مراکش کپ کرکٹ ٹورنمنٹ پر اپنا قبضہ جمایا۔ فاتح ٹیم کے کپتان جے سوربے کو میان آف دی میچ اور مین آف دی سیریز قرار دیا گیا۔ مراکش کپ کے ابتدائی پانچ میچوں میں پہلے پیٹنگ کرنے والی ٹیم نے کامیابی حاصل کی۔ جنوبی افریقہ نے مجموعی طور پر اب تک 26 ٹورنمنٹ میں شرکت کی اور 12 ٹورنمنٹ جیتے جب کہ سری لنکا نے 58 ٹورنمنٹس میں حصہ لیا اور اس نے 14 ٹورنمنٹس میں کامیابی حاصل کی۔



جنوبی افریقہ نے اپنا آخری ٹورنمنٹ ورلڈ ٹرائنگٹولر سیریز 8 فروری 2002ء کو آسٹریلیا میں جیتا تھا، جس میں اس نے ہسٹ آف قہری فائنل میں نیوزی لینڈ کو شکست دی تھی۔ سری لنکا نے اپنا آخری ٹورنمنٹ سری لنکا میں کھیلی گئی ٹرائنگٹولر سیریز 19 دسمبر 2001ء کو جیتا۔ فائنل میں اس نے ویسٹ انڈیز کو ہر لیا تھا۔ اس ٹورنمنٹ کو ملا کر اب تک 114 ٹورنمنٹ دنیا کے 15 ملکوں میں ہوئے۔ شارجہ (متحدہ عرب امارات) میں 31، آسٹریلیا 25، سری لنکا 10، ہندوستان 9، انگلینڈ 8، جنوبی افریقہ 6، بنگلہ دیش 5، کینیا 4، سنگاپور 3، کینیڈا 3، نیوزی لینڈ 2، پاکستان 2، ویسٹ انڈیز، زمبابوے اور مراکش میں ایک ٹورنمنٹ ہوا جبکہ 2 ٹورنمنٹ مشترکہ طور پر پاکستان، ہندوستان اور آسٹریلیا، نیوزی لینڈ میں اور ایک ٹورنمنٹ مشترکہ طور پر تین ممالک پاکستان، ہندوستان اور سری لنکا میں انعقاد پزیر ہوا۔ ان تمام ٹورنمنٹس میں دنیا کے صرف 16 ممالک پاکستان، آسٹریلیا، ہندوستان، ویسٹ انڈیز، سری لنکا، جنوبی افریقہ، انگلینڈ، زمبابوے، نیوزی لینڈ، بنگلہ دیش، کینیا، متحدہ عرب امارات، مشرقی افریقہ، کینیڈا، ہالینڈ اور اسکاٹ لینڈ کی کرکٹ ٹیموں کو شرکت کا اعزاز حاصل ہوا۔

انگلز کی شروعات مایوس کن رہی جب انگلز کی پانچویں ہی گیند پر عمران نذیر بولڈ ہو گئے۔ لیکن اس کے بعد شاہد آفریدی نے دھواں دھار انگلر کھیل اور 40 گیندوں پر 62 رنز بنائے۔ ان کی شاندار انگلر میں 4 چکے اور 6 چوکے شامل تھے۔ اور جب آفریدی کھیل رہے تھے تو ایسا لگ رہا تھا کہ پاکستان نہ صرف اس کچھ میں کامیابی حاصل کر لے گا بلکہ درکار پوائنٹس کے علاوہ اسے بونس پوائنٹ بھی مل جائیگا لیکن آفریدی کے آؤٹ ہونے کے بعد لانس کلوسر نے یوسف یوحنا (22) اور بونس خان کو دو مسلسل گیندوں پر آؤٹ کر کے پاکستانی جیت کی امیدوں پر سوالیہ نشان لگا دیا۔ اگلے اور میں عبدالرزاق کو مگی بوئے نے بولڈ کر کے پاکستان کو مزید بحران میں مبتلا کر دیا۔ ایسے وقت میں پھر ایک بار مرد بجران انعام الحق نے کامیابی کیلئے اٹھک جدوجہد کی اور 75 گیندوں پر 2 چوکوں کی مدد سے 41 رنز بنائے۔ بد قسمتی سے وہ چھکارا کرنے کی کوشش میں ہٹ وکٹ آؤٹ ہو گئے۔ اس کے بعد دسم اکرم (11)، راشد لطیف (22) و قاری بونس (1) رنز اور اعظم محمود (16) ناٹ آؤٹ پاکستان کو کامیابی نہیں دلا سکے اور جنوبی افریقہ کے ہاتھوں ڈرامائی انداز میں 8 رنز کی شکست کے بعد پاکستانی کرکٹ ٹیم مراکش کپ کرکٹ ٹورنمنٹ سے باہر ہو گئی۔ فاسٹ بولر امین ڈونالڈ کو جنہوں نے 43 رنز دیکر 4 وکٹ حاصل کئے "مین آف دی میچ" قرار دیا گیا۔ اور اس طرح ان فارم سری لنکا اور جنوبی افریقہ کے درمیان تین قومی مراکش کپ کا فائنل مقرر ہوا۔ لیگ میچوں میں افریقہ کو شکست دینے کے بعد سری لنکا کی ٹیم فائنل کی مضبوط دعویدار تھی۔ سری لنکا نے افریقہ کے خلاف پہلا میچ 93 رنز اور دوسرا 6 وکٹ سے جیتا تھا۔ لیکن پھر بھی اس کیلئے ایک لاکھ 20 ہزار ڈالرز کے ٹورنمنٹ کا فائنل آسان نہیں تھا۔ اس سے قبل شارجہ کپ میں بھی سری لنکا نے لیگ میچوں میں عمدہ کارکردگی دکھائی تھی لیکن فائنل میں پاکستانی ٹیم نے سری لنکا کو یہ آسانی شکست دی تھی۔ سری لنکا کے کپتان جے سوربے نے فائنل سے قبل چار انگلر میں 36، 49، 97 اور 47 رنز بنائے جو سری لنکا کیلئے حوصلہ افزا تھا جبکہ اس کے برعکس ہر شل گیمس پاکستان کے خلاف پہلے میچ میں 114 رنز بنانے کے بعد ٹورنمنٹ کی دیگر تین انگلر میں صرف 12 رنز ہی بنائے تھے اور یہ بات افریقہ کیلئے پریشانی کا باعث بن سکتی تھی۔ افریقی امیدوں اور سری لنکا کے بلند حوصلوں کے درمیان مراکش کپ کا فائنل شروع ہوا۔ سری لنکا کے کپتان سلت جے سوربے نے ٹاس جیتا اور پہلے پیٹنگ کا فیصلہ کیا اور خود 71 گیندوں پر 71 رنز 10 چوکے اور ایک چکے کی مدد سے بنائے۔ جے سوربے 33 ویں اور میں آؤٹ ہوئے اس وقت سری لنکا کا اسکور 2 وکٹ پر 167 رنز تھا لیکن اس کے بعد ڈل آرڈر بری طرح ناکام رہی اور 42 رنز پر 5 وکٹ کر گئے۔ حالانکہ جے سوربے اور اٹاپو نے پہلی وکٹ کی رفاقت میں 15 اور دس میں 78 رنز بنائے۔ اٹاپو 25 اور مکارا سنگار کار نے 40 رنز کی انگلر کھیلی۔ اروند اڈی سلوا 33، چاورد 55، رسل رائٹ 13 اور چندنا نے 18 رنز اسکور کئے۔ محمد اوس نے 18 گیندوں پر 18 (ناٹ آؤٹ) اور مرلی دھرن نے 11 (ناٹ آؤٹ) رنز بنائے۔ دونوں نے آٹھویں وکٹ کی شراکت میں جیتی 26 رنز

امیتابھ بچن کے کیریئر کی سنچری مکمل !

محمد عبدالسلام: فلم جرنلسٹ

امیتابھ بچن اس سال اپنی فلم "کلے" کی ریلیز کیساتھ ہی اپنے کیریئر کی سنچری مکمل کر لینگے۔ یہ فلم سپنر شس ریلیز کی جارہی ہے اس طرح امیتابھ بچن کی یہ فلم ان کے کیریئر کی سوویں فلم ہوگی۔ دیے

سے بولنے والا ہیرو جسے عام آدمی دیکھ تو سکتا ہے لیکن اپنے قریب محسوس نہیں کر سکتا۔ امیتابھ بچن نے عام طور پر لادارٹ، غریب، نرانے کے ستائے ہوئے انسان کا کردار ادا کیا جو روز مرہ کی زندگی میں دیکھنے کو ملتا ہے اور عام انسان کے نزدیک ہے اس میں ایک خاص بات یہ بھی ہے کہ وہ کمزور تو ہے لیکن مجبور نہیں ہے وہ عام فلم

ہوئے ایک لمبی مدت گزرد چکی ہے اس اعجاز میں کئی بار ایسا لگا کر تیز اور تند ہوا کے جھکڑ اسے اسکے مقام سے ہٹا دیتے مگر اسکی بے پناہ کشش اور زبردست فن اداکاری نے فلم بینوں کو باندھے رکھا اور شائقین کو ایسی روشنی میں رکھا جو ابدمیرے کا احساس نہ دلاتی ہو خود امیتابھ بچن نام کے معنی بھی یہی ہے (کبھی ختم نہ ہونے والی روشنی) اور آج اپنے کیریئر کے 33 سال کی لمبی مدت گزرنے کے بعد بھی وہ اپنا مقام برقرار رکھنے کی خاطر اپنے فن اور اپنی صلاحیتوں کے بہتر سے بہتر مظاہرہ کے ذریعہ فلم بینوں کو اپنا پرستار بنانے رکھنے کے لئے کوشاں ہے۔ 1969 سے 2002 کی انکی فلموں کا جائزہ لیں۔



1969ء سات ہندوستانی، 1971ء میں ریشماں اور شیرا، آتد، پیار کی کمانی، پروانہ، 1972ء میں بنسی برجو، ایک نظر، راستے کا پتھر، بابے نوگوا، سبجوگ، 1973ء میں بندے ہاتھ، گہری چال، سوداگر، زنجیر، ایممان، 1974ء میں کسوٹی، نمک حرام، روٹی کڑا اور مکان، بے نام، مجبور، 1975ء میں دیوار، قصیر، چکے چکے، ملی، شعلے، فرار، 1976ء کبھی کبھی، میرا بھیری، دو انجانے، عدالت، 1977ء میں ایمان دھرم، خون پسند، آلاب، امر اکبر انقونی، پردہش، 1978ء میں گنگا کی سوگند، بے شرم، ترشیل، قسمن وعدہ، ڈان، مقدر کا سکندر، 1979ء میں دی گریت، جیمبلر، جربانہ، منزل، مسٹر نوڈر لال، کالا پتھر، ساگ، 1980ء میں دو اور دو پانچ، دوستانہ، رام بلرام، شان، 1981ء میں برسات کی ایک رات، نصیب، لادارٹ، سلسلہ، یارانہ، کالیہ، 1982ء میں ستہ ستہ، بے مثل، دلش پرچی، نمک حلال، خوددار، ٹکھتی، 1983ء میں ناسک، اندھا قانون، میان، بکار، قلی، 1984ء میں انقلاب، شربانی، 1985ء گرفتار، مرد، 1986ء میں آخری راستہ، 1988ء میں شہنشاہ، گنگا جنا سرسوتی، 1989ء میں طوفان، جادوگر، میں آزاد ہوں، 1990ء میں

بینوں کو ایک پیغام دینے والا ہیرو ثابت ہوا۔ ہمارے سماج میں متوسط اور اس سے نچلی سطح کے کچھ اصول رہے ہیں امیتابھ بچن ان اصولی کسوٹی پر کھرا اترے۔ یہ اور بات ہے کہ امیتابھ بچن کا ستارہ ڈوبتا ابھرتا رہا ہے مگر ایسا کبھی نہیں ہوا کہ اسکے فلمی صنعت سے باہر ہونے کا خطرہ پیدا ہو۔ امیتابھ بچن کو فلمی دنیا کی چوٹی پر کھڑے

امیتابھ بچن نے کل 118 فلموں میں کام کیا ہے لیکن ان میں 18 فلموں میں وہ مہمان اداکار رہے۔ امیتابھ بچن نے 1969ء میں بنی خواجہ احمد عباس کی فلم سات ہندوستانی سے اپنے کیریئر کا آغاز کیا تھا۔ امیتابھ بچن لمبی انگلیں کھیلنے والا ایسا اداکار رہا ہے جس نے پہلی بار ہندوستانی پردہ سیم کے ہیرو کی امارت پرستی کو توڑا تھا وہ کبھی پردے کا بنا ستوارا لگا نہیں رہا اور نہ ہی بہت اونچائی

شوٹنگ رپورٹ

امیتا بھنجن اور ہیمامالنی کی
”باغبان“ سات ریل مکمل

بی آر فلمس کے بیاز پرودی چورنگ کی ہدایت میں بنی فلم ”باغبان“ اس ہفتہ سات ریل مکمل ہو گئی ہے۔ اتم سنگھ کی موسیقی سے بھی اس فلم میں امیتا بھنجن، ہیمامالنی، سمیر سونی، دیویادہ، ناصر خان، نکل، اودتہ گل، رمی سن اور اسرانی کام کر رہے ہیں۔

”جانشین“ مکمل

ایف کے فلمس پرائیویٹ لمیٹڈ کی پیشکش ”جانشین“ اس ہفتہ مکمل کر لی گئی ہے۔ فیروز خان کی ہدایت میں بنی فلم کی موسیقی آشد راج آشد نے دی ہے۔ فلم میں فیروز خان کے علاوہ فردین خان، سلینا جیٹی، جانی لیور، ہنکی پروانی، کشمیرا شاہ، ہرش چھایا، ارچنا پورن سنگھ شامل ہیں۔

تشار کرینہ کی ”جدینا“ صرف میرے لئے
”ریلیز کے لئے“

تیار

پوجا فلمس کے بیاز پر بنی پروڈیوسر واشو بھگناتی کی نئی فلم ”جینا“ صرف میرے لئے“ تمام مراحل کی تکمیل کے بعد ریلیز کے لئے تیار ہے۔ طلعت جانی کی ہدایت میں بنی اس فلم میں کرینہ کپور اور تھار کپور نے مرکزی کردار نبھائے ہیں جبکہ دھنیں بنائیں میں ندیم شرادن نے۔

اگنی چند کج کا ارجن - 1991ء میں ہم، محبوبہ، اندرجیت، اکیلا - 1992ء، خدا گواہ - 1994ء میں انسانیت - 1997ء، مرثیہ داتا - 1998ء، میر صاحب، بڑے میاں چھوٹے میاں - 1999ء، لال بادشاہ، سورپ و نسیم، ہندوستان کی قسم، کھرام، سال 2000ء، بھیت - 2001ء، میں ایکس رعد، فکس، کبھی خوشی کبھی غم - 2002ء، میں آنکھیں، ہم کسی سے کم نہیں۔

”دل ہے تمہارا“ کی 6 ستمبر کو
شاندار ریلیز

میس فلمس لمیٹڈ نے اپنی فلم ”دل ہے تمہارا“ کو سارے ملک میں شاندار پیمانے پر یکساں طور پر 6 ستمبر کو ریلیز کرنے کا اعلان کیا ہے۔ کنڈن شاہ کی ہدایت میں بنی اس فلم میں رکیما، پریتی زینٹا، ارجن رامپال، میمان چودھری، جی شیرگل نے اہم کردار نبھائے ہیں۔ موسیقی ندیم شرادن نے دی ہے اس فلم کے آڈیو کی شاندار فروخت ہے۔

اجئے دیوگن اور ارملاک کی ”بھوت“

رکیما، اجئے دیوگن، ارملاک، تونڈکر، ودیک اور رائے کی اسٹار کاسٹ پر مشتمل دوا کارپوریشن کی نئی فلم ”بھوت“ کی شوٹنگ کا آغاز کر دیا گیا۔ فلم کی موسیقی ملند ساگر دے رہے ہیں جبکہ فلم کو رام گوپال دوا ڈائریکٹ کر رہے ہیں۔

ایشا پٹیل کی نئی فلم
”دل دھڑکے بار بار“

وشا کا فلمس نے انیس بڑی کی ہدایت میں ندیم شرادن کی دھنوں پر مشتمل ایک دھانی کہانی پر مشتمل فلم ”دل دھڑکے بار بار“ کی شوٹنگ کا آغاز کر دیا ہے۔ فلم کے اہم فنکار ہیں کرن ناتھ، ایڈا پٹیل اور گریسی سنگھ۔

نئی فلمیں جو سیٹ پر گئیں

مارکیٹ - ڈائرکشن پرکاش شاہ، موسیقی جے دیپ سدپ، فنکار منیہا کوآرالا، آریں وید، کیتا لکھی، ہوتا سینین - مسکان - ڈائرکشن منش روہت، موسیقی نکھل دتے، فنکار آفتاب خودسانی، گریسی سنگھ - قیامت - ڈائرکشن ہری بادجہ، موسیقی ندیم شرادن، فنکار اجئے دیوگن، سنیل شینہ، ہار باز خان، سنجے کپور، چنکی پانڈے، گریسی سنگھ، ایڈا کوٹیکر - یہ دل - ڈائرکشن جیما، موسیقی اتم سنگھ۔

امیتا بھنجن نے جن فلموں میں ممان اداکار کا دل کیا ان میں گڈی، کنوارا باپ، دوست، چھوٹی سی بات، کھانا میٹھا، چرن داس، احساس، گول مال، چشم بدود، کمانڈر، جلوہ، ہیرو ہیرا لال، کون بیتا کلن بارا، کردودھ، چاچا پروفیسر، پروسن، گھانگ، بیوی نمبر وان، امیتا بھنجن کی آنے والی فلموں میں کلنٹن، ضمانت، اگنی ویشا، فریاد، اپرہوتم، ارمان، اہبار وغیرہ شامل ہیں۔

فلموں میں لاری ہے دے تو موسیٰ کو دوسری اداکار اہل کی طرح اپنی بیٹی کو بھی فلمی پارٹیں میں ساتھ گھومتے دیکھا تھا لیکن بچے دھن انڈین ٹیلی

چلائی جائیں گی اور ان سنا ٹھہرس میں شائقین کی محدود تعداد کی گنجائش ہوگی جبکہ جو بی بی میں بھی ایک مایہ ناز سنیما گھر کی تعمیر کا منصوبہ ہے جو کافی کھادہ ہوگا۔

فنکار تغار، انیتا، اکھیندر مشرا، شرڈ سکینہ، مشتاق خان، سپریا کارنک، سورجہ شکلا، زندگی بن گئے ہو تم۔ ڈائرکشن ایم راجیش، موسیقی کنصل دے۔ فنکار ادتی گواریکر، انوپما دیا، ارشد درانی، گلٹی کپور۔

بس یونی۔ ڈائرکشن راجو راجہ، موسیقی راجہ مٹین۔ فنکار تدی تاداس، پورب کوئی، راجو۔

دلیپ کمار اور شاہ رخ خان ایک ساتھ، ایتا بھ کی شمولیت متوقع

فون سماس گنی اکتور میں اپنی نئی فلم کی شروعات کرینگے جو ہماری لاگت سے بنائی جائیگی اس فلم میں دلیپ کمار اور شاہ رخ خان مقابل ہونگے۔ فلم میں سیف علی خان اور پریتی زینا بھی اہم کردار نبھائے ہیں۔ قریب ڈیڑھ گے مطابق سماس گنی نے پھر ایک بار اس فلم کی اسکرپٹ میں ردو بدل کا ارادہ کیا ہے اور کافی خود کے بعد انہوں نے فلمی دنیا کے تین عظیم

فلمی خبریں

کلکتہ میں سوپر اسٹار ایتا بھ بچن کی پوجا

کلکتہ اور بنگال کے پرستاران ایتا بھ بچن نے وہاں ایتا بھ بچن کے نام پر ایک مندر بنوائی اور ایتا بھ بچن کی موت کی پوجا کا آغاز کیا۔ یہاں ہر روز سوپر اسٹار کے سینکڑوں مداح انکی پوجا اور درشن کے لئے آتے ہیں۔ سوپر اسٹار

دھن اکیڈمی کی پارٹی میں جہاں کئی نامور فلمساز بھی شریک تھے اپنی بیٹی کے ساتھ شرکت کی۔ اس موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ٹیش چوہان نے اپنی فلم کیلئے موسیٰ سے انکی بیٹی کی بات کی جو اشاروں تک ری لیکن وائس نے پتہ چلا لیا کہ ٹیش موسیٰ کی بیٹی کو اپنی فلم میں کاسٹ کر رہے ہیں۔



6 ستمبر سے 11 اکتوبر تک ریلیز ہونے والی فلمیں

6۔ سنو سسری، بٹی کی شادی ہنی، مون گبر کا، رات کے سوداگر، خوبصورت، کھلاڑی، لیڈی ٹارنن، دل ہے تمہارا، روڈ، ایک چھوٹی سی لاسٹوری۔

13 ستمبر۔ سسر، ایما کیل

20 ستمبر۔ گلٹی دی پاؤں، کیا ہوا ہے

27 ستمبر۔ انصاف کی جنگ

11 اکتوبر۔ دل دل پیار دیا، ہتھیار، یہ کیسی محبت، دشمنی مارشل، ایک ہندوستانی، پیاسا، ہندوستان واہ تیرا کیا کھنا، کلاٹے، جال دی ٹراپ۔

فنکاروں دلیپ کمار، ایتا بھ بچن اور شاہ رخ خان کو ایک ساتھ پیش کرنے پر غور کیا ہے۔ اس خصوص میں کوئی قطعی فیصلہ نہیں کیا گیا لیکن سماس گنی ان فنکاروں سے بات چیت کر رہے ہیں۔

موسیٰ چٹرجی کی بیٹی ٹیش چوہان کی اگلی فلم کی ہیروئن

جمیل کے اس پار جیسی کامیاب فلم کی سانس کامیاب اداکارہ موسیٰ چٹرجی جتنے ہزاروں دیوانے تھے اب اپنی جوان اور خوبصورت بیٹی کو

کے پوجنے والوں میں زیادہ تعداد نو جوان لڑکوں اور لڑکیوں کی بتائی جاتی ہے۔

حیدر آباد میں مزید پانچ سنیما گھروں کی تعمیر

اب جبکہ حیدر آباد میں 83 سکندر آباد میں 14 اور رنگارنگی میں 57 سنیما گھر موجود ہیں بہت جلد مزید پانچ نئے سنیما گھروں کی تعمیر ہونے والی ہے۔ چار سنیما گھر نکلیں روڈ پر واقع ان ٹی آر گارڈن سے متصل ہونگے جن میں کلاس فلمیں

بشیر محمود

بہم بے چینی کیوں محسوس کرتے ہیں؟

ہم میں سے ہر ایک فرد ایک انجانے خوف و اضطراب میں مبتلا نظر آتا ہے۔ دوسرے اسے گھیرے میں لئے رکھتے ہیں۔ انسان ہر وقت ڈرا ڈرا اور سسما سسا رہتا ہے۔ یہ انسان کی اندرونی کیفیت ہے جس کے باعث وہ بے چین رہتا ہے ہم یہ تو نہیں کہہ سکتے کہ ہر انسان اس کیفیت سے دوچار ہوتا ہے مگر ہم میں سے اکثر اس صورت حال سے ضرور دوچار ہیں۔

بعض لوگ اپنے آپ کو خواہ مخواہ بیمار سمجھتے ہیں۔ ایسے حضرات جو بیماریوں والے اشتادات کا مطالعہ کرتے ہیں وہ اپنے آپ کو ہر قسم کی بیماری کا شکار محسوس کرتے ہیں۔ یہ لازماً ایک سخت نفسیاتی صورتحال ہے جس سے مفر ممکن نہیں انسانی دماغ کی بنیاد اس قسم کی ہے جس کو کمپیوٹر سے تشبیہ دی جاسکتی ہے۔ بلکہ کمپیوٹر سے بھی زیادہ پیچیدہ جب کمپیوٹر میں کوئی ذرا سی خرابی پیدا ہو جائے یا ٹیکلوئیٹر آزاد ہو جائے تو وہ فسطا سلط ریڈٹ دینا شروع کر دیتے ہیں۔ یہی حال انسانی دماغ کا ہے۔ دماغ کے سیل اگر ڈس آرڈر کا شکار ہو جائیں تو انسان کو مختلف انجانے خوف لاحق ہو سکتے ہیں۔ یا یوں کہہ لیجئے جب دماغ شارت سرکٹ کا شکار ہو جائے تو پیچیدہ صورتحال پیدا ہو سکتی ہے۔

صبح کے ابھی تین بجے ہوتے ہیں کہ بعض لوگ جاگ اٹھتے ہیں ایسے میں کہ ہاتھ پاگل پھینے سے شرابور ہوتے ہیں اور دل مسلسل دھک دھک کر رہا ہوتا ہے۔ انجانے خوف کے سائے انسان کو گھیرے میں لئے ہوتے ہیں اور تیند کو سول دور ہوتی ہے۔ حتیٰ کہ صبح ہو جاتی ہے اس دوران انسان رسمی اپنے بچوں کے متعلق پریشانی محسوس کرتا ہے کبھی اسے اپنے بوڑھے والدین کی فکر کھائے جا رہی ہوتی ہے۔ اپنی ریٹائرمنٹ کے بعد زندگی کے متعلق وہ گہری سوچوں میں گم ہوتا ہے اپنی صحت کے متعلق اسے تشویش لاحق ہوتی ہے۔ کبھی وہ سوچتا ہے کہ دنیا انفرافری کا شکار ہے اس کا

اور اس کے بال بچوں کا کیا بنے گا۔ ان سوچوں کے ساتھ ہی دن پڑھ جاتا ہے۔ اس بے خوابی سے اس کا سر بھاری ہو جاتا ہے اور وہ سخت بے قراری محسوس کرتا ہے۔ یہ سب کچھ دماغ کے سیلوں کے شارت سرکٹ کا کیا حوالہ ہے۔

بعض لوگوں کی طبعیت ہی ایسی ہوتی ہے جو ہر وقت خوف ڈر اور وہم کا شکار رہتے ہیں۔ ایسے لوگ زندگی میں ناکام رہتے ہیں یہ لوگ حوصلے کے ساتھ زندگی میں پیش آنے والے مصائب کا مقابلہ کرنے میں ناکام رہتے ہیں۔ یہ ایک جذباتی کیفیت ہوتی ہے اس پر قابو بھی پایا جاسکتا ہے۔ نفسیاتی ماہر انسان کو حوصلہ دے کر اس کیفیت سے نکال سکتا ہے۔ اضطراب، ڈر اور خوف ایک احساس ہے جس کے پیچھے کچھ بھی کارفرما نہیں ہوتا یہ صرف ذہن کی پیداوار ہوتی ہے۔ جس سے چھٹکارا حاصل کیا جاسکتا ہے۔ بشرطیکہ انسان خود چھٹکارے کا تہیہ کر لے۔ اگر وہ ان احساسات و کیفیات کی بالکل پروا نہ کرے اور ان پر توجہ نہ دے اور انہیں محض وہم سمجھے تو کوئی وجہ نہیں کہ ان سے چھٹکارا نہ ہو سکے۔

بچپن کی حالت میں جب مائیں بچے کو کسی کام سے باز رہنے کے لئے جھوٹا ڈراوا دیتی ہیں تو بچے پر نفسیاتی اثر ہوتا ہے جس چیز جانور یا حشرات الارض کا اسے ڈراوا دیا جاتا ہے وہ بچے کے ذہن پر سوار ہو جاتی ہیں چنانچہ بچہ بڑا ہو کر ان سے خوف اور ڈر محسوس کرتا ہے۔ ہمارے ہاں والدہ بچے کو بھوت چڑیل کا ڈراوا دیتی ہیں جن سے پھر ساری عمر خوف زدہ رہتا ہے اور ان کے ڈر سے چھٹکارا حاصل نہیں کر پاتا لہذا کبھی بھی بچے کو ان چیزوں سے خوفزدہ نہیں کرنا چاہئے۔

اب ذرا غور کیجئے کہ دنیا میں سانپ کی ہزاروں اقسام پائی جاتی ہیں۔ جن میں سے صرف چند ایک اقسام زہریلی ہیں مگر ہمیں سانپ سے اس قدر خوفزدہ کر دیا گیا ہے کہ ہم اسے دیکھتے ہی بھاگ اٹھتے ہیں۔ یا مرنے مارنے پر تل جاتے ہیں اگر

خدا نخواستہ کسی کو سانپ کاٹ لے تو خواہ وہ بالکل زہریلا نہ ہو متاثرہ شخص صرف خوف اور دہشت سے ہی ہلاک ہو جاتا ہے۔ اس کا تجربہ یہ کیا جاسکتا ہے کہ کسی کو سانپ کاٹ لے مگر اسے یہ علم نہ ہو سکے کہ اسے سانپ نے نہیں کاٹا ہے تو اسے کچھ بھی نہیں ہوگا۔ وہ اسے معمولی زخم سمجھ کر نظر انداز کر دے گا اور اچھا ہو جائے گا۔ جو نبی اسے بتایا جاتا ہے کہ اسے سانپ نے ڈسا ہے تو نفسیاتی طور پر ایانج ہو جاتا ہے اور اکثر اوقات دل فیل ہو جانے کے سبب اس کی موت بھی واقع ہو سکتی ہے۔

امریکہ میں گیارہ ستمبر کو جو ہولناک واقعہ رونما ہوا اس کے زخم اب کسی حد تک مندمل ہو رہے ہیں مگر پورا ملک ایک انجانے خوف سے دوچار ہے۔ جس نے ان کی نیندیں حرام کر رکھی ہیں کہ کب کوئی پاگل دوبارہ جہاز کسی بلڈنگ سے ٹکرا کر تباہی و بربادی کا موجب بن جائے۔ یہ انجانا خوف لوگوں کو نفسیاتی اور جسمانی بیمار بنانا ہے کہتے ہیں کہ دودھ کا جلا چھو بھی پھونک پھونک کر پیتا ہے۔ یہی اب امریکوں کی مثال ہے کہ وہ اس قدر ڈرے اور سسے ہوئے ہیں ماہرین کے مطابق اضطراب اور خوف و ڈر کی وجہ ہمارے دماغ کے اندر چھپا ہوا ایک احساس ہے جو بچپن میں یا بعد میں کسی واقعے کے پیش نظر ہمارے دماغ کے اندر جاگزیں ہو گیا تھا اور پھر ایک وقت میں وہ مغریت بن کر سامنے آگیا ہے جو ہماری پریشانی کا باعث بن رہا ہے بعض واقعات ہمارے دماغ خوابیدہ ہو جاتے ہیں پھر ایک وقت آنے پر وہ کلبلانے لگتے ہیں اور ظاہر ہو جاتے ہیں جو ہمیں خوفزدہ کرتے رہتے ہیں۔

بعض لوگ پیدا نشی طور پر بڑے وہمی حساس خوفزدہ اور سسے سے واقع ہوتے ہیں۔ اس کے پیچھے کوئی جینیٹک وجہ نہیں ہوتی۔ ماہرین نفسیات ان دونوں کا موازنہ کر کے ان کا نفسیاتی علاج کرنے میں کامیاب بھی ہو جاتے ہیں۔ دماغ میں موجود انفارمیشن پراسسنگ سسٹم کے

شارٹ کٹ کے باعث ہم وقوع پذیر ہونے سے پہلے ہی بعض خطرات سے آگاہ ہو جاتے ہیں۔ دباؤ یا خوف و ہراس ایک بیرونی کیفیت کے باعث وقوع پذیر ہوتا ہے جو خطرات کا احساس دلاتا ہے یہ احساسات نہ صرف انسانوں بلکہ حیوانوں میں بھی ظہور پذیر ہوتا ہے۔ اس کے بھی وہی آثار ہوتے ہیں جو خوف کے ہوتے ہیں۔ خوف و خطر خواہ زائل بھی ہو جائے مگر اس کے باوجود اس کے اثرات انسانی ذہن پر تادیر قائم رہتے ہیں اور ان سے بچنا پھرانا ناممکن ہو جاتا ہے۔

بعض لوگوں کو خود پتہ نہیں ہوتا کہ وہ ڈر اور خوف کے احساس کا کیوں شکار ہیں۔ انجانے خوف کے سبب بعض اوقات ہم یسینے سے شرابور ہو جاتے ہیں ہمارے ہاتھ پاؤں سن ہو جاتے ہیں دماغ ماؤف محسوس ہوتا ہے دل زور سے دھک دھک کرنے لگتا ہے بلڈ پریشر میں بھی اضافہ ہو جاتا ہے اب یہ ماہرین کا کام ہے کہ دیکھیں کہ کیونکر انسان اس کیفیت سے دوچار ہے جب اس کی مادی وجوہات موجود ہی نہیں ہیں ماہرین انسان پر ایک عارضی کیفیت پیدا کر کے اس کا تجربہ کر کے اس کا علاج کر سکتے ہیں۔ تاہم یہ عام ڈاکٹروں کے بس کا روگ ہرگز نہیں ہے۔ یہ رائے امریکی نیشنل انسٹی ٹیوٹ آف مینٹل ہیلتھ کے ڈاکٹر وائن ڈریوٹ کی ہے ان کا کہنا ہے کہ جانوروں پر تجربہ کر کے معلوم کیا جا سکا ہے کہ وہ کس طرح خوف و ہراس کی کیفیت سے نکل پاتے ہیں۔ پھر اس کا تجربہ انسان پر کیا جا سکتا ہے۔ ماہرین نے اس کا تجربہ کر کے دیکھا انہوں نے خوفزدہ چوہوں کا آپریشن کر کے ان کے ہراس کی وجہ دریافت کرنے میں کامیابی حاصل کی ہے۔ ردیوں نے بھی چوہوں پر اس کا تجربہ کیا ہے۔ چوہوں کو خوفزدہ کر کے پھر ان کے دماغ کا آپریشن کیا گیا ہے اور اپنے خیال کے مطابق دماغ کا وہ حصہ جس کے متعلق ان کا خیال تھا کہ وہ ڈر اور سہم و خوف کا موجب ہو رہا ہے اسے نکال باہر کیا ہے جس کے مثبت نتائج برآمد ہوئے تاہم یہ تجربہ انسان پر کیا جانا مشکل ہے۔ کیونکہ اس سے دماغ بالکل مفلوج ہو کر انسان کی موت بھی واقع ہو سکتی ہے تاہم سائنسدان یہ معلوم کرنے میں کامیاب ہو گئے ہیں کہ کس طرح

خوف چوبے کے دماغ میں سرایت کرتا ہے پھر اس کی نقل و حرکت کی کیا صورت حال ہے؟

دماغ کے سیلیوں کی پیوند کاری کے متعلق بھی سوچا جا رہا ہے کہ دماغ کا آپریشن کر کے خوفزدہ سیلز نکال کر دوسرے سیلز شامل کر دئے جائیں۔ یہ امید ضرور بند ہی ہے کہ مصعبی سیل جن کو دماغ میں امپلانٹ کیا جاتا ہے ضرور اور ضرور دماغ کے تباہ شدہ سیلز کی جگہ لے سکتے ہیں اور ریڑھ کی ہڈی کے زخم اور دماغی حملے کی وجہ سے دماغ کو پہنچا ہوا نقصان ضرور پورا کیا جا سکتا ہے اسی طرح پارکنسنس جو ایک مصعبی مرض ہے نیز الزیمر کا بھی افادہ ہو سکتا ہے۔ سیلز کی دماغ میں پیوند کاری بالکل اسی طرح ہے جس طرح آپ اپنے لان میں زسری سے پودے لے کر دوبارہ لگاتے ہیں۔ یہ نظریہ بوٹن کے بچوں کے ہسپتال نہراورڈ میڈیکل اسکول کے مصعبی فزیشن ایون سنڈر کا ہے۔ یاد رہے کہ ایوب سنڈر نے چوہوں پر اس قسم کے مرض کے حملے کے علاج کے لئے یہی طریقہ کار اختیار کیا تھا حال ہی میں دوحی اختراعات نے دماغ کے مصعبی کنکشن کی بحالی کو ممیز دی ہے یہ سسٹم سیلز کو مصعب سے علیحدہ کرتا اور پھر ان کو امپلانٹ کرتا جس کے لئے ایک جدید طریقہ اختیار کر لیا گیا ہے۔ اس کے تجربات پہلے جانوروں پر کئے گئے تھے جہاں سیلز امپلانٹ کر دئے جاتے ہیں یہاں ایک پیشرفت یہ ہوتی کہ سائنس دانوں نے معلوم کر لیا کہ نوجوان اشخاص کے دماغ خود بخود سہیل پیدا کر لیتے ہیں۔ حالانکہ اس سے پہلے یہ سمجھا جاتا تھا کہ برین سیلز کی کمی پورا ہونا ناممکن ہے اب ایسے کئی ادارے مرض وجود میں آنے لگے ہیں جو خود سیل ڈیولپ کر کے اس کی فروخت کا کاروبار شروع کریں گے اور اس کو ایک میڈیسن کی حیثیت دے دی جائے یعنی بازار سے تیار شدہ سیلز دوائی کی شکل میں دستیاب ہوں گے اسے ابھی کچھ تکنیکی چیلنجوں کا سامنا ہے کیونکہ سسٹم سیلز کا اکثر حصہ جنین سے حاصل کیا جاتا ہے۔

مگر نوجوان انسان کے دماغ کے سسٹم سیلز میں وہ لچک نہیں جو جنین کے مردہ سیلیوں میں ہوتی ہے۔ ابھی تک اعصابی سسٹم سیلز اور جنین کے سسٹم سیلز کے سلسلہ میں کچھ تکنیکی مشکلات

موجود ہیں جن کو حل کرنے میں وقت لگ سکتا ہے کیونکہ اس ضمن میں کئی تجربات کرنا مقصود ہوتے ہیں۔

بہر حال سیلز کی پیوند کاری صرف اس صورت میں کی جائے گی جب تجربے کے دوران انسانی دماغ کے خوف کے حصے کو نکالنے سے کوئی مسئلہ پیدا ہونے کا امکان موجود ہوگا۔

کیا یہ برین شارٹ سرکٹ کا نتیجہ ہے؟

دیکھنا یہ ہے کہ ہمارے دماغ کے اندر خوف و ہراس دہشت اور اضطراب کی جو کیفیت پیدا ہوتی ہے اس کا سبب آخر کیا ہے؟ اس کے مطابق یہ معلوم ہوا ہے کہ جب دماغ کے سیل کوئی دھمکی یا اونچی آواز سنتے ہیں یا کوئی برا اور ڈراؤنا نظارہ کرتے ہیں تو اس کی اطلاع دماغ کے دو مختلف روٹ اسے افادہ یا جذب کرتے ہیں۔ پہلا روٹ شارٹ کٹ روٹ کہلاتا ہے۔ اس میں جب کسی انسان کو ڈرا یا دھمکا یا جاتا ہے تو انسان کے دماغ میں ہائپوٹھیمس سے وصول کر کے "خوف کے سٹر" میں پہنچا دیتی ہے۔ اسے امی گزیلا کا نام دیا جاتا ہے یہ حصہ اب پورے دماغ کو اس دھمکی سے مطلع کر دیتا ہے۔ جس طرح ایک بلیٹین خبروں کی شکل میں ہمیں مطلع کرتا ہے جس کے نتیجے میں پورا نظام جسمانی اس سے متاثر ہوتا ہے اور ایسی صورت میں انسان کو ٹھنڈے پینے آتے ہیں۔ ہاتھ اور پاؤں گیلے ہو جاتے ہیں۔ دل کی دھڑکن تیز ہو جاتی ہے۔ نارمل بلڈ پریشر میں اضافہ ہو جاتا ہے اور جسم کی حرارت کم ہو جاتی ہے۔

دوسری دماغ کی بائی روڈ ہے جہاں دھمکی یا خوف کا پیغام پہنچتا ہے یہ نالی سیلز کی قطار بلکہ پورے دماغ کو اس سے مطلع کرتی ہے۔ یہ دماغ کے سیلز کی اوپر والی سطح کو اطلاع فراہم کرتی ہے اور خود دماغ کا یہ حصہ فیصلہ کرتا ہے کہ اس ڈر یا دھمکی کو قبل کرے یا نہ کرے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ جسم متحرک ہو کر خطرے کا مقابلہ کرنے کیلئے تیار ہو جاتا ہے۔

●●●●

نفسی بانو شمع

خالی کمان

کلونے تو ہوتے ہی ہیں ٹوٹے اور بکھرنے کیلئے اور پھر۔ مٹی کے کلونے ان کی بھابی کیا۔ ذرا سی ٹھیں لگی اور ٹوٹ گئے۔ دیے بھی ہر چیز اپنی اصل کی جانب لوہتی ہے۔ لوٹنا چاہتی ہے۔ ہر شے کی حقیقت فنا ہے۔ مگر چودھری حسین اپنے دالان کے وسیع و مریض تخت پر بیٹھے سوچ رہے تھے کیا واقعی یہ تخت کبھی فنا نہیں ہوگا؟ کیا اسے کبھی موت نہیں آئے گی۔ یہ تخت جس کے ارد گرد ہریل یادوں کا بازار سجا رہتا ہے۔ پچھلے آٹھ سالوں سے وہ اس تخت پر مسلسل بیٹھا رہتا ہے۔ یہ ٹھکتا نہیں۔ ٹوٹنا نہیں اور مرتا بھی نہیں۔ شاید یہ کبھی نہیں مرے گا۔ کیونکہ فنا ہونے والے کچھ لوگ لافانی اشیاء چھوڑ جاتے ہیں۔ جنہیں کبھی موت نہیں آئے گی۔

اس تخت سے چودھری حسین کا رشتہ کیا تھا یہ تو دہی جلتے تھے یا پھر وہ جو تعمیر و تخریب پر قادر ہے۔ وہ تو بس اتنا جانتے تھے کہ اب سے ساٹھ برس پہلے جب وہ شکاری کو بیاہ کر لائے تھے تو اس کے جسم میں چاندی کے پاؤں والا یہ تخت بھی شامل تھا۔

اپنے کچے مکان میں چاندی کا تخت انہیں ہر لمحہ اپنی کم ہانگی کا احساس دلاتا رہتا اور انہیں یہ تخت دیکھ کر کوفت ہوتی۔ مگر ایک روز اچانک ہی انہوں نے محسوس کیا وہی ناپسندیدہ تخت ان کے دل سے گزرنے لگا ہے۔ ہوا یوں کہ اس روز چودھری حسین میاں نے اپنی نوبیاہتا بیوی شکاری کو تخت پر کچھ اس طرح دراز دیکھا کہ دیکھتے ہی رہ گئے۔ اسکی آنکھیں بند تھیں۔ سرانے کی جانب لیے اور ریشمی بال تخت کے نیچے فرش پر بکھرے پڑے تھے۔ رخسار پر سیاہ تل غلاف کسمب کی طرح لپٹا ہوا تھا اور گلابی پائل میں چاندی کی پازیب اپنے خوابیدہ نغموں کو تھپک رہی تھی۔ حسن و جمال سے مزین شکاری پر کسمن مزید قیامت ڈھاری تھی۔

منظر نگاہوں سے محسوس کر باطن میں اتر جانے تو کبھی دھندلا نہیں پڑتا۔۔۔ یہ انہیں حسین لکھوں کا کرشمہ تھا کہ حسین میاں کے لئے مگر کی تمام اشیاء سے زیادہ محبوب صرف وہ تخت تھا جس پر شکاری کی شیشی یادیں کسی شہزادی کی طرح سج بھی براجمان تھیں۔

مگر کی اسی سیدھیان طے کرنے کے بعد صحت، بینائی، حافظہ سب بیگانے ہو جاتے ہیں۔ مگر چودھری حسین کے حافظہ میں گزرے ہوئے دن پل پل زندہ تھے اور شکاری جگنو کی طرح ان کی پلکوں پر بھی رہتی تھی۔ محبت کا یہ عالم تھا کہ چودھری حسین کی ہر گفتگو میں شکاری کا ذکر ضرور شامل ہوتا۔ کتنی بار تو بیٹیاں چڑ کر کہتیں۔

”بابا! اس عورت کا ذکر بار بار کیوں کرتے ہیں جو آپ سے بیوفانی کر کے ایک غیر مرد کے ساتھ فرار ہو گئی۔“

”بیٹی! وہ اس کا اپنا فعل تھا اور یہ میرا۔۔۔ ماں کو کچھ نہ کہو ماں تو پھر ماں ہوتی ہے۔ اولاد پر اس کے بڑے حقوق ہیں۔“

”مجھے تو نفرت ہے اس ماں سے جو ہم دونوں بڑوں بسوں کو پالنے میں چھوڑ کر بھاگ گئی۔“

”قسمت کا لکھا کون ٹال سکا ہے بیٹی“ وہ ہر بار شکاری کی بد چلنی کو قسمت کے خانے میں ڈال کر بیٹیوں کو چپ کر دیتے۔

چودھری حسین کبھی کبھی سوچتے جو کچھ ہوا اس میں شکاری کا کیا قصور تھا۔ اندھیروں سے روشنی کا سمجھوتہ ہر کسی کے بس کی بات نہیں۔

اور۔۔۔ اب تو شکاری کے ہاتھوں لگائے ہوئے آنگن کے تمام درخت بلند ہو چکے تھے اور درخت کے ہر پتے، ہر پھول، ہر شاخ پر شکاری کا بسیرا تھا۔ اس کی حکومت مٹی ۱۰ اسی کا راج تھا۔

ماری اور نگینہ، دیکھ میری چلم کی آگ

بجھ گئی۔“

”آئی بابا، بوڑھی ملازمہ ہاتھ میں کر چل کر دیکھ کونٹے لئے حسین میاں کے سامنے ہانپتی کانپتی آکھڑی ہوئی۔

”لا بیٹی لا“ چلم کو آگے بڑھاتے ہوئے چودھری حسین بولے ”اس میں بھر دے“

”بابا کیوں پیٹے ہو اتنا حق؟ جلتے ہو نا پچھلے دنوں وید جی نے کیا کہا تھا۔ سخت نقصان وہ ہے تمہارے لئے۔“

”نقصان! بیٹی انسان تو روز اول سے خسارے میں ہے۔“

”کیسی باتیں کرتے ہو بابا، میری تو کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔“

”وقت سب کچھ سکھا دے گا جا اپنا کام کر اور ہاں سن ظاہر ہے ایک گلاس پانی منجھوا۔“

خادمہ بغیر جواب دے خاموشی سے سر جھکائے دالان سے باہر نکل گئی۔ ہر وقت ایک ہی سوال کا جواب دے دے کہ وہ ٹھک چکی تھی۔ وہ ہر وقت بیٹیوں کو صدا لگاتے اور خادمہ انہیں بتاتی

کہ اب ان کی بیٹیاں یہاں نہیں پرانی ہو کر اپنا اپنا گھر آباد کر چکی ہیں۔

چودھری حسین کی دھندلائی آنکھیں ہزار گز کے وسیع و مریض آنگن کا گوشہ گوشہ تلاش کرتیں اور پھر انگنت چیتے سامنے منظر میں آجا کر ہو جاتے۔ شکاری اپنے سنہرے ریشمی بالوں کو سکھاتی ہوئی تخت پر جلوہ نما ہو جاتی۔ کہیں مٹی کے گھروندے بناتی ہوئی ظاہرہ اور نگینہ کی پچکانہ ٹوک جھونک ساعت کو منجھوڑتی۔ آنگن کے

ایک سرے پر چھوٹی سی کٹھڑی میں مصلے پر تیشی بوڑھی ماں بادل کے سفید ٹکڑے کی طرح چمکتی ہوئی دکھائی دیتی۔ یہ ساری سفیدی باپ

نے ماں کو سوغات میں دی تھی۔ جس پر ماں نے آخری دم تک کوئی رنگ نہ چڑھنے دیا۔ وہ اپنی ماں کا اکوٹا بیٹا تھا اور ماں نے ایک پھول کے لئے

اپنی جوانی کا پورا گلشن قربان کیا تھا۔

شکوری بیاد کر آئی تو اس کی خوشی کا ٹھکانہ نہ رہا۔ حسین و جمیل ہو پا کر اس کے خوابوں کی تعمیریں ہر لمحہ رقص کر رہیں۔ چاند کا ٹکڑا کھتے منہ نہ ٹھکنا اور حسین میں تو چاند کہہ کر ہی مخاطب کرتے مگر دل ہی دل میں یہ بھی سمجھتے۔

”شکوری تم میرے آنگن کا وہ چاند ہو جسے دیکھ کر میرے طاق کا دیا ہر لمحہ شرمندہ رہتا ہے۔ شادی کو ایک سال گزر گیا تھا۔ شکوری اب سولہ سال کی ہو گئی تھی۔ سولہ سال کی عمر بزرگوں کی زبان سمجھنے لگتی ہے۔ یہی سوچ کر حسین میں پر ایک خوف طاری تھا۔

کئی دنوں سے شکوری اداس اداس اور سنجیدہ نظر آ رہی تھی۔

”کیا مجھ سے کوئی غلطی ہو گئی چاند! حسین میں شکوری کے قریب آ کر بولے تو شکوری نے انہیں اس طرح چونک کر دیکھا جیسے کہہ رہی ہو میں بھی نہیں ہوں۔ سب سمجھتی ہوں۔

”کیا کھانا چاہتی ہو بولو؟ جواب میں شکوری کی نفرس اٹھیں اور جھک گئیں۔ حسین میں کو لگا کوئی تیر تھا جو سیدھے ان کے دل میں اتر گیا۔ وہ تھلا کر رہ گئے۔

تھوڑے ہی دنوں میں چودھری حسین میں نے محسوس کیا کہ شکوری کی زلفوں کی خوشبو ان کے گھر کی چار دیواری پار کرنے لگی ہے اور ان کے آنگن کے پیر پودوں اور پھولوں پر منت ہنے بھروسے منڈلانے لگے ہیں۔ وہ سخت الجھن میں تھے۔ خوشبوئیں قید نہیں کی جاسکتیں۔ بھروسے گرفتار نہیں ہو سکتے کئی بار ارادہ کیا کہ اس بارے میں شکوری کو تنبیہ کریں مگر یہ سوچ کر سم گئے کہ اگر شکوری نے یہ پوچھ لیا کہ جوان بیوی کے بستر پر ہوتے ہوئے اس سے منہ موڑ کر کیوں سوتے ہو؟ کیوں بغیر غسل کے نماز ادا کرتے ہو تو کیا جواب دیں گے۔ مگر یہ آئندہ چوبلی آخر کب تک چلے گی۔ ایک دن تو یہ بات ظاہر ہو کر رہے گی۔

”شکوری! حسین میں نے اپنی تمام تر خود اعتمادی کیساتھ یہ فیصلہ کر ہی لیا کہ اب شکوری کو مزید اندھیرے میں نہ رکھیں

”خود سے سنو! جو میں کہہ رہا ہوں شکوری میں کسی عورت کے قابل نہیں۔ تم سے

اس لئے چھپایا کہ میں تم سے بے حد پیار کرتا ہوں۔ میں تمہیں کسی حال میں گھونٹا نہیں چاہتا۔ اس انکشاف کے بعد شکوری پر ایک ہذیاتی کیفیت طاری ہو گئی اور کافی دیر تک وہ بے ہوش رہی۔

شکوری کے نرم بالوں میں انگلیاں پھیرتے ہوئے حسین میں بولے۔ ”تمہارا خم میرا خم ہے۔ شکوری آؤ آج ایک فیصلہ کریں۔“

”میں سمجھتی نہیں!“

”تمہارے پاس جوانی ہے اور میرے پاس خواب۔ میں مجبور ہوں مگر تم تو مختار ہو میری جان! میں اپنے آنگن میں نئے نئے منوں کی کھکاریاں سننا چاہتا ہوں۔ اب تم یہ پوچھو گی کہ یہ کیسے ممکن ہے۔ تو سنو! میں تمہاری مدد کر دوں گا۔ مرد عورت کے لئے ایک سایہ ہے، ایک آڑ ہے۔ ایک ڈھال ہے۔ کوئی تم پر شک بھی نہیں کرے گا اور ہم صاحب اولاد ہو جائیں۔ لیکن ایک بات دھیان سے سن لو جو مرد تمہارے جسم تک آئے کبھی دل تک نہ پہنچے۔ تمہارے دل تمہاری روح پر صرف میرا حق ہے۔

اس روز حسین میں نے اپنے ہاتھوں سجا سناور کر شکوری کو تیار کیا تھا اور ان کا دوست صدر دروازے سے گھر میں داخل ہوا تھا اور وہ پچھلے دروازے سے باہر نکل گئے تھے۔

پھر... پورے نو مہینے بعد۔ حسین میں کے گھر میں دو بڑی بیٹیوں کی پیدائش کا جشن منایا گیا تھا۔ باب بن جانے کی خوشی میں تھوڑی سی اداسی بھی گھل گئی تھی جسے شکوری بھی محسوس کر رہی تھی۔ کبھی کبھی اسے حسین میں پر ترس آتا اور قدرت کی عموئی پر روتی بھی اور گلہ بھی کرتی۔

حسین میں کے دوست الطاف کا اب بھی شکوری کے بستر سے رشتہ قائم تھا۔ بلکہ اور مضبوط ہو گیا تھا۔ کیونکہ شکوری کو ایک ساتھ دو بیٹیوں کا تحفہ دے کر اب عاشق ہی نہیں اس کا محسن بھی بن گیا تھا اور شکوری کا الطاف کی طرف دل و جان سے مائل ہونا فطری تھا کیونکہ اس کی بیٹیوں کا باپ تھا..... دو دن بعد الطاف کی شادی تھی۔ شکوری نے رو رو کر اپنا حال برا کر لیا تھا اور حسین میں اسے دیکھ دیکھ کر کڑھ

رہے تھے۔ تو اب شکوری الطاف سے محبت کرنے لگی ہے؟ ان کے سینے میں ایک آگ دھنکے لگی تھی اور آج انہیں اپنا وجود اپنا حقیر ذرہ سے بھی کم تر لگ رہا تھا۔

”دل بھی دوسرے کا اور جسم بھی۔“ اپنے شکوری پھر میرے لئے تو نے کیا رکھا؟ شکوری بھی کیا کرتی۔ دل اپنی بیستیاں ہانسنے کے لئے کسی حکم کسی پابندی کا محتاج نہیں ہوتا اور پھر جسموں کے سفر میں دل کا بچنا اتنا آسان بھی تو نہیں ہوتا۔

اس رات شکوری اور الطاف ایک دوسرے کے ہاتھوں میں سمٹ کر صبح ہونے تک روتے رہے اور حسین میں اپنے کمرے کے روشن دان سے لگے اپنے حقیر ہونے کا احساس کرتے رہے اور انہیں لگا وہ اسی درخت کی جڑ کو کاٹ رہے ہیں جس پر وہ بیٹھے ہیں... مگر اب کرتے بھی کیا تیر کمان سے نکل چکا تھا۔ آگے روز الطاف اور شکوری کے ہماگ جانے کی خبر پورے گاؤں میں پھیل چکی تھی۔

اور اب طوفان گڈسے دیر ہو چکی تھی۔ بیٹیاں جوان ہو گئیں۔ چھوٹی بیٹی نگینہ بالکل ماں کے مشابہ تھی عادات و اطوار میں بھی ماں سے ملتی جلتی وہ جب بھی حسین میں کے سامنے آتی۔ ان کا دل انجانے خوف سے لرز اٹھتا۔ دی چال ہوئی ڈھال آواز میں وہی لنگی ایسا لگتا نگینہ کی روح نے شکوری کا جسم بہن لیا ہو۔

نگینہ حسین میں کی سب سے لالچی بیٹی تھی مگر اس کی ایک بات انہیں بالکل پسند نہ تھی کہ وہ ماں کو برا بھلا کہتی تھی۔ ہر روز گھمتی۔

”بابا آپ ماں کو بھول کیوں نہیں جانتے۔ بات بات پر ماں کا ذکر کرتے ہیں۔“

”بیٹی محبتوں کے مسافر قیام نہیں کرتے۔ وہ تو مسلسل سفر میں رہتے ہیں۔“

”بابا آج تک آپ کی کوئی بات میں سمجھ نہ سکی۔ جب سے ہوش سنبھالا ہے آپ کو ہر وقت ماں کا ہی قصیدہ پڑھتے سنا ہے اور سب سے زیادہ دکھ تو اس بات کا ہے کہ آپ نہ اچھا کھاتے ہیں نہ اچھا پہنتے ہیں۔ آرام وہ محروم اور بستر وہ کو ترک کر کے دالان میں دھوپ کی لپک

اور تیش میں تخت پر پڑے رہتے ہیں۔ میں پوچھتی ہوں کہ کیا دیا ہے اس تخت نے اور تخت والی نے آپ کو؟ کیوں اتنی محبت کرتے ہیں۔ اس تخت سے کیوں اس پر بیٹھے ہوئے اپنی بوڑھی ہڈیوں کو اذیت دیتے ہیں؟

”بس کر بیٹی! تجھے کیسے سمجھائیں کہ کچھ دکھ ایسے ہوتے ہیں جن میں سکھ کا احساس ہوتا ہے اور پھر یوقانی کرنے والوں سے کیا گدہ۔ چین کے اس لیے سفر میں کون کس کا ساتھ دیتا ہے۔ تو بھی تو ایک دن اس بوڑھے باپ کو چھوڑ کر اپنے گھر چلی جائے گی، ہم سب ٹرین کے مسافر کی طرح ہیں۔ اپنے اپنے اسٹیشنوں پر اترتے رہیں گے۔ یہی نظام قدرت ہے۔“

اور جب بیٹیاں اپنے اپنے گھر چلی گئیں تو حسین میاں کو ان کے چلے جانے کا جیسے یقین ہی نہ آیا ہو۔ ہر وقت پکارتے رہتے۔ کبھی طاہرہ کو کبھی نگینہ کو۔ مگر اس وسیع و عریض حویلی میں صرف ایک بوڑھی خادمہ ڈڈتی پھرتی نظر آتی اور وہ ہر پانچ دس منٹ بعد حسین میاں کو یقین دلانے کی کوشش کرتی کہ یہاں نگینہ اور طاہرہ اب نہیں رہتیں۔

ایک صبح جب آسمان پر پرندوں نے سفر کا آغاز کیا، بھونرے بھولوں کے نزدیک آئے۔ ہوائوں نے گلشن کو صبح بخیر بھی اور مشرق کی جانب سورج کی پاکیزہ کرنوں نے لباتے شرباتے مناظر کا گھونٹ گھولا۔ تبھی ایک کوا آنگن کی منڈ پر آکر بیٹھ گیا مگر روز کی طرح آج اس کی کانیں کانیں میں صرف شور نہ تھا بلکہ ایک پیغام تھا۔ تخت پر لیٹے ہوئے چودھری حسین کے چہرے پر ایک معنی خیز مسکراہٹ پھیل گئی۔ دوسرے ہی لمحے دو دو کہیں ریل کی سیٹی سنائی دی۔ کوا منڈ پر سے اڑ گیا۔ ٹرین کسی اسٹیشن پر رک گئی تھی۔ منظر ساکت ہو گئے۔ حسین میاں کا ایک ہاتھ تخت سے نیچے اس طرح جھول رہا تھا جیسے تصور میں وہ ٹکوری کے سترے بالوں کو جھوننے کی کوشش کر رہے ہوں۔

کتنی عجیب بات ہے کہ جب انسان کو ساقی کی ضرورت ہوتی تو لوگ اسے تیار کر دیتے ہیں اور جب اسے کوئی حاجت نہیں رہتی تو ہر

کوئی اس کی طرف دوڑا چلا آتا ہے۔ دیکھتے ہی دیکھتے چودھری حسین میاں کے گھر لوگوں کا جھوم اکٹھا ہو گیا۔ میت کو غسل دے کر جب حیار کیا گیا اور جنازہ لے جانے کی تیاری ہی تھی کہ نگینہ حسین میاں کا ایک وصیت نامہ لے کر آگئی۔ جس میں انہوں نے لکھا تھا کہ مرنے کے بعد ان کی تدفین اسی تخت کے نیچے والوں میں کر دی جائے۔

نگینہ نے آج اس تخت کو خود سے دیکھا جسے دیکھ کر وہ ہمیشہ نفرت سے منہ موڑ لیا کرتی تھی۔ آج اسے لگا کہ بابا صبح بچتے تھے۔ کچھ دکھ ایسے ہوتے ہیں جن میں سکھ کا احساس ہوتا ہے۔ میں کی یادوں سے جڑے ہوئے اس تخت نے جس پر نعرے درج تھیں آج اچانک اس سے ایک رشتہ قائم کر لیا تھا۔ باپ کی میت فرش پر رکھی ہوئی تھی مگر نگینہ تو اسی تخت پر باپ کو دیکھ رہی تھی۔

”بابا آپ کی ہر لمبی ہوتی بات اب میں سمجھنے لگی ہوں۔ میں سمجھ گئی ہوں بابا تم نے کیوں اپنی پوری زندگی اسی تخت پر گزار دی۔ نگینہ کا رورور برا حال تھا۔

ستر برسوں بعد پہلی بار وہ تخت اپنی جگہ سے ہٹایا گیا۔ تاریخی حیثیت کا حامل وہ تخت

جس نے سرد و گرم تمام موسم دیکھے تھے۔ زرد زمین، زن، دنیا کے یہ تینوں سر کے سر کرنے تھے اب وہ بھی اداس نظر آ رہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد، قبر کی کھدائی شروع ہو گئی۔ پھاڑے کی ہر ضرب طاہرہ اور نگینہ کے دل پر بڑی تھی۔ تبھی جیسے آسمان سے کوئی بجلی داخل ہو گئی۔

”کیا۔۔۔ گدہ کن کے ہاتھوں سے کدال چھوٹ گئی اور آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔ ہائے اللہ یہ سب کیا ہے عورتوں کی چیخیں نکل گئیں۔ طاہرہ اور نگینہ کو تو جیسے ساپ سو گتہ گیا تھا۔“

”ہٹ جاؤ سب لوگ گاؤں کے پردھان اپنی دھوتی سمیٹے ہوئے قبر میں اترے اور بڑی احتیاط سے منظر کا جائزہ لینے لگے۔ اب گاؤں والوں پر یہ راز کھل رہا تھا کہ چودھری حسین میاں نے اپنی ساری زندگی تخت کے ساتھ کیوں گزاری۔ ایک ہی جگہ پر ہر وقت کیوں بیٹھے رہتے تھے۔“

پولیس بھی آپکی تھی اور اب قبر سے ان دو انسانی ڈھانچوں کو نکالا جا رہا تھا جو ایک مرد کا تھا اور دوسرا عورت کا۔

●●●●



نویڈک شہزادہ خانی طلباء کیلئے روزگاہ کا حصول دھار ہو گیا ہے

great conquerors do their conquering when fairly young. This also reminds us that Chengiz did not simply dash across Asia in a fit of youthful enthusiasm. He was a cautious and careful middle-aged man, and every big thing he did was preceded by thought and preparation.

The Mongol were nomad, hating cities and the ways of cities. Many people think that because they were nomads they must have been barbarians. But this is not a mistaken idea. they did not know, ofcourse, many of the city arts but they had developed a way of life of their own and had an intricate organisation. If they won great victories on the field of battle, it was not because of their number, but because of their discipline and organisation. and above all it was due to the brilliant captainship of Chengiz. For Chengiz is, without doubt, the greatest military genius and leader in the history. Alexander and Caesar seem petty before him. Chengiz was not only himself a great commander, but he trained

many of his generals and made them brilliant leaders. Thousands of miles away from their homelands, surrounded by enemies and a hostile populations, they carried on victorious warfare against super numbers.

Chengiz prepared carefully for his conquests. He trained his army and, above all, he trained his horses.

Chengiz even then wanted peace and sent ambassadors asking that the governor be punished. But the foolish Shah, vain and full of his own importance insulted these ambassadors and put them to death.

...To Persian and Arab historians Chengiz is a monster the "Scourge of God" as he is called. He is painted as a very cruel person. He was very cruel, no doubt, but he was not very different from many rulers of his day.

... There was another motive behind Chengiz's destruction of towns. He had the spirit of a nomad, and hated towns and cities. He liked living in the steppes or great plains. At one time

Chengiz considered the desirability of destroying all the cities in China, but fortunately he desisted: His idea was to combine civilization with a nomadic life. But this was not, and is not possible. You may perhaps think from Chengiz Khan's name that he was a Moham-medan, but this was not so. The name's a Mongol name. Chengiz was a very tolerant person in religion. His religion, such as it was, Shamanism, a worship of the "Everlasting Blue Sky".

... You must have noticed, earlier in this letter that chegiz was 'elected' Great Khan by an assembly of Mongols.

... I have given you more details and information about Chengiz Khan that was perhaps necessary. But the name fascinated me. Strange, is it not, that this fierce and cruel and violent feudal chief of a nomadic tribe fascinate a peaceful and non-violent and mild person like me, who an a deweller of cities and a hater of everything feudal."

cheek bones and narrow eyes.

... In China, these small states soon gave place to a great big state an empire. It was in the days of this empire that the Great Wall of China was built. You have read about this Great Wall and what an enormous thing it is. It was built from the sea to the high mountains in the north to keep off other Mongolian tribes from breaking into China.

ON CHENGIZ KHAN : ... All Asia seems to have been brought low by these nomads from Mongolia. And not Asia only, but half Europe too.

... Suddenly they seemed to gain power. Their scattered tribes joined together and elected a single leader, the Great Khan, and swore allegiance and obedience in him. Under him they marched to Peking and put an end to the Han Empire. They marched west and swept away the great kingdoms they found on their way. They went to Russia and subdued it. Later they wiped off completely Baghdad and its empire and

went right up to Poland and central Europe. There was none to stop them. India escaped by sheer chance.

One can well imagine what the amazement of the European world must have been at this volcanic eruption. It almost seemed like a great natural calamity, like an earthquake, before which man can do little.

Strong men and women they were, these nomad from Mongolia, used to hardship and living in tents on the wide steppes of northern Asia. But their strength and hard training might not have availed them much if they had not produced a chief who was a most remarkable man. This was the person who is known as Chengiz Khan (or Genghis or Jenghiz Khan there are many ways of spelling it). He was born in 1155 AD and his original name was Timuchin His father Yesugei -Bagatur, died when he was a little boy. "Bagatur", by the way, was a favourite name for Mongol nobles. It means "hero" and I suppose the Urdu "Bahadur" comes from it.

Although just a little boy of ten, with no one to help him, he struggled on and on, and ultimately made good. Step by step, he advanced till at last the great Mongol Assembly, called Kurultai, met and elected him the Great Khan or Kagan or Emperor. A few years before he had been given the name of Chengiz.

A secret history of the Mongol People written in the thirteenth century, and published in China in the fourteenth century, describes this election :

" And so, when all the generations living in felt tents became united under a single authority, in the year of the Leopard, they assembled near the sources of the Onon, and raising the White Banner on Nine Legs, they conferred on Chengiz the title of Kagan.

Chengiz was already fifty one years of age when he became the Great Khan or Kagan. He was not very young, and most people at this age want peace. But this was only the beginning of his career of conquest. This is worthy of notice, as most

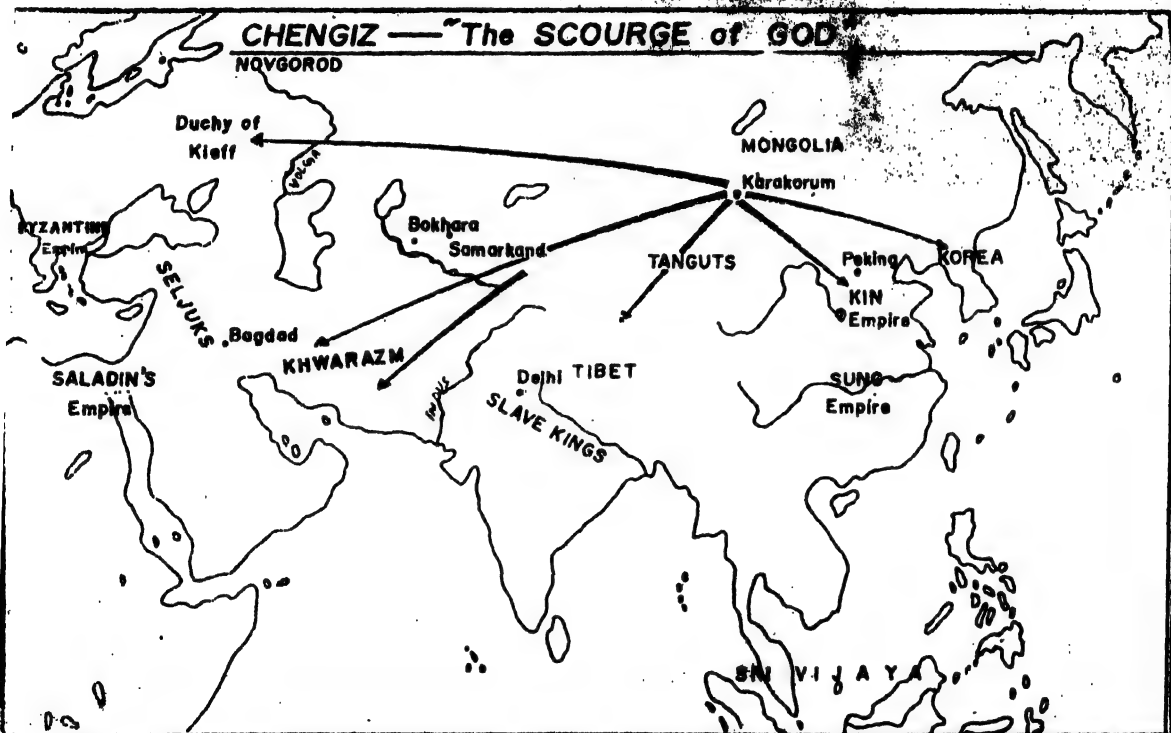
The mausoleum keeper is a 37th generation descendent of Genghis Khan. He tells visitors stories of the life of Genghis Khan.

OTHER VIEWS OF GENGHIS KHAN :

The above details are based on

NEHRU'S VIEWS ON MONGOLIA: ... I have told you of the Great Khan at Karakorum. How crowds of merchants and artisans and learned men and missionaries came there, attracted by the fame of Mongols and glamour of their

It is this childishness in them, I think, that makes these fierce warriors rather attractive. Some hundred years later, a Mongol, or a Moghul, as they were called in India, conquered this country. He was Babar, and his mother was de-



the information provided by "China Today". Let us go through the views and details by Pandit Jawahar Lal Nehru on Mongolia and Genghis Khan, recorded in this Book "Glimpses of World History", and "Letters from a father to his Daughter".

victories. They came also because the Mongols encourages them to do so. They were strange people, These Mongols, highly efficient in some ways, and almost childish in other matters. Even their ferocity and crudelty, shocking as it was, has a childish element in it.

scendant of Chengiz Khan. **MONGOL RACE:** ... Another great race is the Mongolian. This is spread out all over Eastern Asia - in China, Japan, Tibet, Siam and Burma. They are sometimes called the yellow race and you will find that they usually have high

the Ordos tribe in Inner Mongolia and the grazing conditions and founded an empire stretching across Asia



land on which the tribe lived 600 years ago. From that time onwards, it has become the local habit to refer to today's city area as Ordos.

Ordos is also related to a great name. Genghis Khan. The Mongolian people are known as brave and diligent, and Genghis Khan is their greatest hero. Born on the Mongolian grasslands in 1162, he conformed to his people's wishes, fought numerous battles, and united the tribes of Mongolia in 1206, all of which constituted a great contribution to the formation of the Mongolian ethnic groups and development of its society.

Genghis Khan and his descendants made five expe-

ditions and at the same time introduced Western civilization to China. He died of illness in 1227 on an expedition. His followers transported his body back to Ordos and buried



him there.

THE GENGHIS KHAN MAUSOLEUM : The

Genghis Khan Mausoleum was built in 1954 and has since been repaired several times. Covering an area of 55,000 square meters, the mausoleum consists of a magnificent courtyard in the style of a Yuan Dynasty gate tower as its main architectural component, and three continuous halls in Mongolian yurt style. In the main hall stands a five meter-high statue of Genghis Khan.

It is reported that the mausoleum area will be expanded to 80 square kilometers, and that a Genghis Khan mausoleum tourism and development zone will be established to

meet the needs of studying Genghis Khan and developing the tourism industry.

GENGHIS KHAN

Greatest Hero of Mongols

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

ORDOS is perhaps the youngest of 600 or so cities in China. On February 26, 2001, the State Council approved the es-

Chinese cashmere textile industry to be awarded the "Chinese Famous Brandname" title.

Thanks to the benefi-

of cashmere, chemicals, coal power, and construction materials through utilization of these precious deposits. The industrials com-



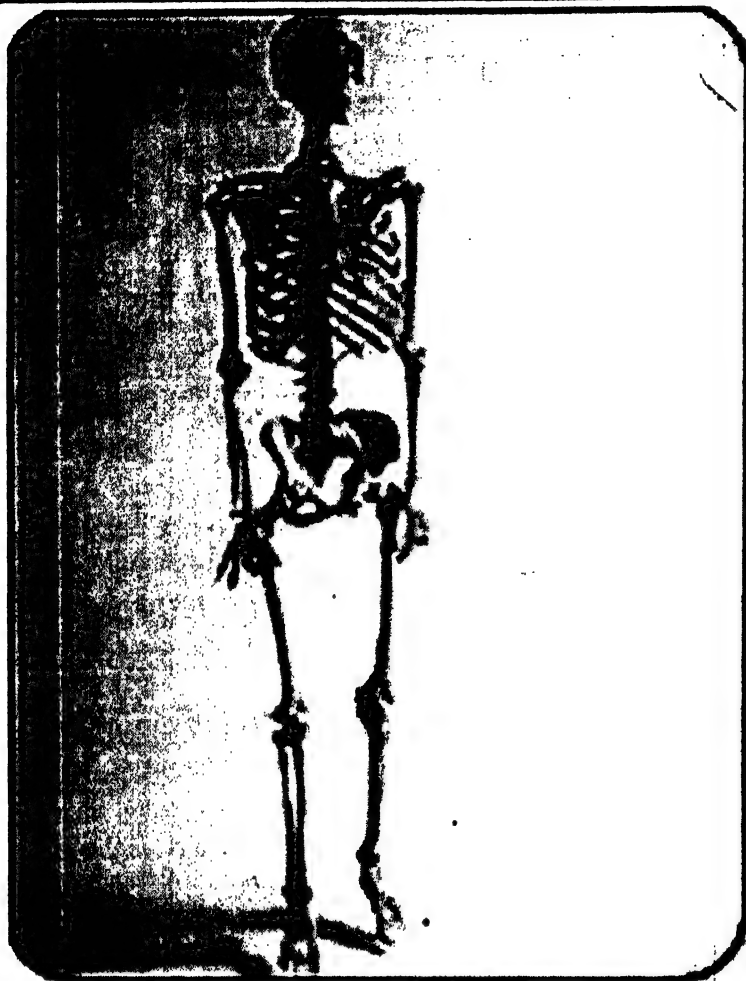
tablishment of Ordos City, formerly known as IH Ju Meng.

The Erdos Cashmere (Group) Ltd. is the largest cashmere processing enterprise group in the world, and is the first enterprise in the

cence of nature, there are abundant mineral deposits beneath this mysterious land, making Ordos the main resource treasure-house of western China. the people of Ordos have built up the four pillar industries

prehensive efficiency has been the highest throughout Inner Mongolia Autonomous Region for the seven consecutive years since 1994.

GENGHIS KHAN: Ordos, and old name, is taken from



milkshake (just blend unsweetened yoghurt or milk with fruit juice).

- 200 g plain or flavoured yoghurt (preferably unsweetened).
- 2 slices of grilled cheese on toast.
- Chopped fruit in 300 g custard.
- Breakfast cereal with 250 ml milk and fruits
- Pancakes with fruit jam and
- 200 g of yogurt 2 cheese slices with crackers.

Keep the ingredients handy in your refrigerator for you to prepare a handy snack when you want one. It's much better than chips or aerated drinks, you know.

And here are other helpful tips you could use:

- You could add skimmed milk powder or grated cheese to mashed potato, stews or baked pasta.

- 200 g plain yoghurt could go as a salad dressing, with added flavours like mint or garlic.

Each of the following foods contain 300 mg calcium:

- 250 ml (1 cup) milk.
- 36 g hard cheese
- 200 g yogurt
- 5 cups Chinese vegetables (carrots, cabbages and capsicums)
- 6 oranges
- 1 kg broccoli.

Recent studies show that people who are active, and those indulging in weight-bearing activities at least thrice a week are resistant to osteoporosis. Exercise under medical supervision is recommended for patients already suffering from the disease.

Weight-bearing exercises prevent osteoporosis because they build denser, stronger bones. A greater bone mass built before 25 years of age helps you out during the years of gradual bone decay.

Healthy people too should consult a doctor before taking up an exercise programme. You should warm up before you begin and cool down at the end of an exercise session. And don't forget to drink plenty of water - wash it all down and cleanse yourself from within.

Beauty in the Bones

Mohd. Younus Ahmed Irfani

Remember the old adage that spoke about people with beauty in their bones? It's medically true, you know. Because powerful bones form the framework of your body. Your bones need foods rich in calcium and lots of weight-bearing physical activity to keep well.

Adult humans have more than 200 bones that hold up the body,

and, along with the muscles, collagen, bones also contain water, minerals, and cells that grow and

people don't know this can be prevented and treated.

One in two women and one in eight men suffer osteoporosis in the USA, according to statistics. Osteoporosis causes pain, disability, and the loss of independence.

A healthy lifestyle is the way out. A diet replete with high-calcium foods helps strengthen bones. Weight-bearing exercise (those that work against gravity, unlike swimming) including jogging, stair-climbing, hiking and strength-training also help build strong muscles and bones.

Act now to prevent osteoporosis.

Here's a list of calcium-rich foods that are tasty, affordable and easy to obtain:

- A 250 ml glass of ice-cold milk.
- A fruit smoothie or



and, along with the muscles, keeps us moving. Bones are mostly made of collagen, a kind of protein that is like a soft framework for bones, and calcium phosphate, a mineral that gives bones a hard feel. Collagen and calcium together make bones strong and flexible. More than 99% of our body's calcium is contained in our bones and teeth. Besides calcium and col-

change. Bones keep growing until we're in our twenties.

Osteoporosis could catch you young, unless of course, you're dead serious about preventive measures. The disease could set in early, with the effects evident later in life. Osteoporosis means weak, porous bones caused by inadequate calcium, genetic reasons, inactivity, certain medications and lifestyle choices. Most

mended as a means of stress reduction:

- ❖ **Sit up**, with your back straight (eventually you'll be able to do this exercise in any position).
- ❖ **Place** your tongue against the ridge of tissue just behind



your upper front teeth and keep it there throughout the exercise.

- ❖ **Exhale** completely through your mouth, making a whoosh sound.

- ❖ **Close** your mouth and inhale quietly through your nose to a mental count of four.

- ❖ **Hold** your breath for a count of seven.

- ❖ **Exhale** completely through your mouth, making a whoosh sound to a count of eight.

- ❖ **Repeat** this cycle three more times for a total of four breaths.

- ❖ **Try** to do this breathing exercise at least twice a day. You can repeat the whole sequence as often as you wish, but don't do more than four breaths at one time for the first month of practice. (This exercise is fairly intense and has a profound effect on the nervous system—more is neither necessary nor better

for you).

This "relaxing breath" is the most powerful tool I know for stress management. In addition to breathing exercises, I recommend regular aerobic activity to help eliminate stress. A brisk walk qualifies. Work up to exercising for thirty minutes, five days a week. Biking, swimming, jumping rope, or bouncing on a trampoline, are alternatives for keeping an aerobic workout from becoming boring.

Antioxidants Neutralize Ill Effects of Fast Food

A high-calorie, high-fat fast food meal can set off an inflammatory reaction in the blood that increases the risk of



heart disease and boosts levels of damaging free radicals in the body. But taking Vitamin E and C with your fast food meal can counteract the danger. Results of a study found that free radicals increased up to 175 per cent within three hours after healthy people at a 900-calorie fast-

food breakfast of a ham-and-egg sandwich and hash browns. But this didn't happen when study participants took 1,200 International Units of Vitamin E and 500 milligrams of vitamin C with their meals. The fast food meals prompted an increase in the inflammatory components of blood that lasts up to four hours. Earlier, studies have shown that heavy or high fat meals can quadruple the risk of a heart attack.

TENNIS ANYONE?

Forget Football and Golf. To ward off heart disease as you get older, you're better off learning to play tennis. A study that followed 1,300 male medical students to middle age found that the tennis players were most likely to stick with their sport as they got older. And unlike golf, which some of the men took up eventually, tennis gives you a good aerobic workout: it was the only sport linked to a lower risk of cardiovascular disease, particularly heart attacks. Not surprisingly, few men who played football and other team sports when they were young continued as they got older. Golfing wasn't associated with better heart health, even among those who played when they were young. If you want an alternative to tennis, the researchers picked jogging and biking as your best bets for lifetime sports.

Stomach Acid Acting Up?

Mohd. Mushtaq Ahmed

❖ “DO you know of any herb or vitamin that controls acid reflux? I’ve tried many over-the-counter medicines and also have seen two doctors who can’t find a solution. Any suggestions?”

— *An Anonymous*

On my list of most commonly asked questions, acid reflux, also called ‘gastroesophageal reflux disease’ (GERD) is way up there. Normally, during digestion, stomach contents stay in the stomach until they are pushed into the small intestine. With reflux, the cardiac sphincter (the muscular ring at the junction of the esophagus and stomach) permits stomach acid to reflux backward up into the esophagus, causing inflammation, pain and, over the long term, tissue damage that can increase risk of esophageal cancer. Most digestive problems, including acid reflux, seem to be rooted in stress. Don’t underestimate the mind’s capacity to interfere with normal operation of the gastrointestinal system. By disturbing the balance of the autonomic (involuntary) nerves that regulate it, stress can trigger a host of digestive disorders. Examine areas of stress in your life and work on

relieving them. Breathing exercises, meditation, guided imagery and yoga are a few techniques to explore. Combine



stress relief with dietary changes if you have poor eating habits. Do you eat a lot or irregularly? Are there certain foods that trigger flare-ups? Do you drink a lot of coffee (regular or decaffeinated)? Do you smoke? Do you go to sleep soon after you’ve eaten? Answering yes to any or all of these questions should give you a clue as to where to find a solution to the problem. It may be time to take a long,

hard look at your life-style.

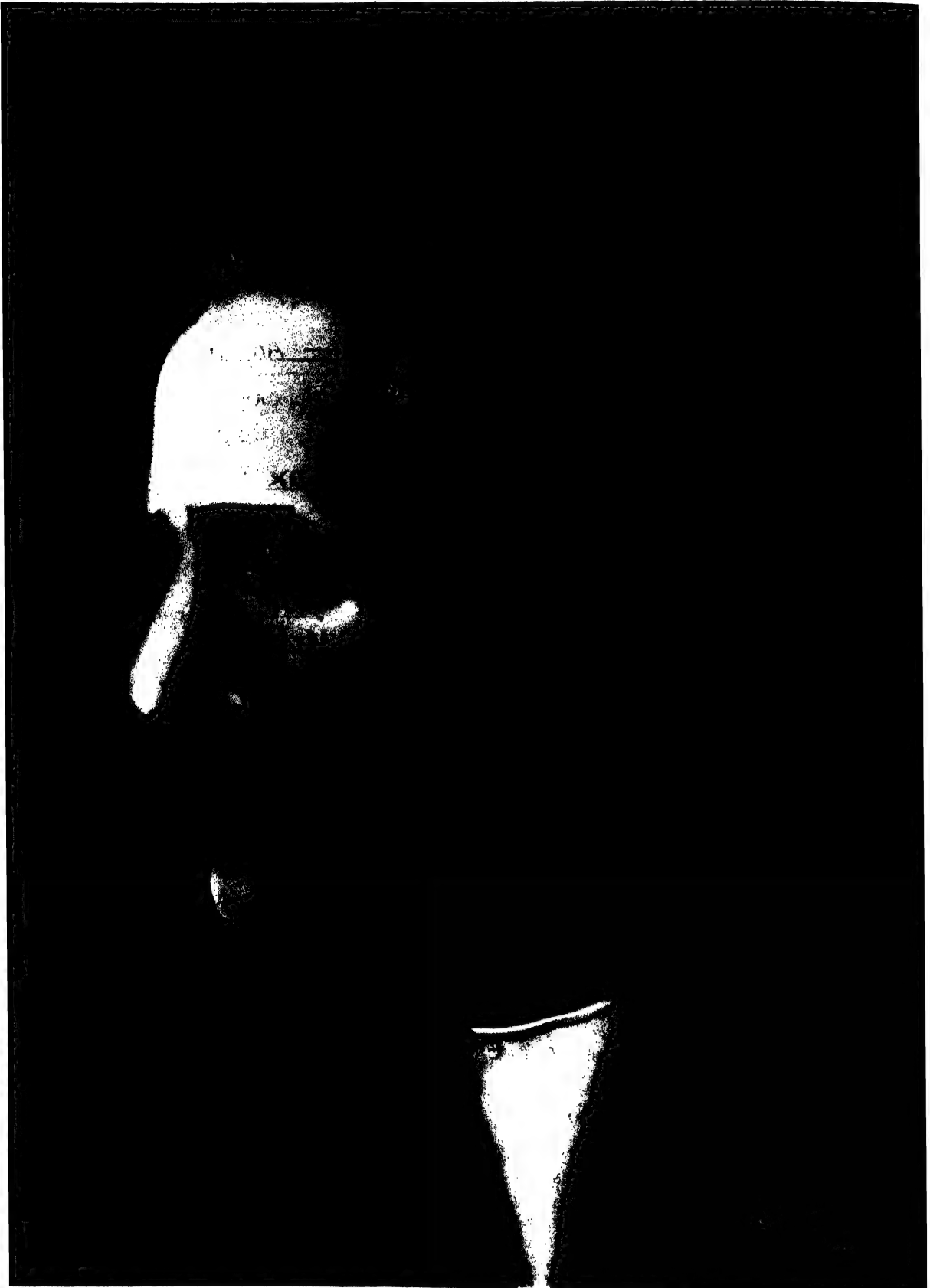
* * * * *

Tax Season: **Breathing** **Stress away?**

❖ “I hate tax season? My money situation is really stressing me out. Are there any herbs or supplements I can take that would help me relax?”

— *An Anonymous*

I know what you mean. Tax season is a stressful time for all of us. Kava and passionflower are herbs that can help combat stress, but I think breathing exercises and physical exercise are more important first steps. Practicing regular, mindful breathing can be calming and energizing and can even help with stress-related health problems ranging from panic attacks to digestive disorders. Here is a yogic breathing exercise recom-



سر محمد اقبال

کلونجی

جناب ظہیر احمد (حکیم کلونجی والا) پروہانس محمدیہ پراڈکٹس کریم نگر آندھرا پردیش نے ہندوستان میں سب سے پہلے بڑے پیمانے پر کلونجی کا تیل کئی برسوں کی محنت کے بعد کشید کرنے میں کامیابی حاصل کی کلونجی کے تیل سے ہندوستان کے بڑے شہروں میں لاکھوں ہندوگان خدا مختلف پیچیدہ امراض میں شفا یاب ہو رہے ہیں۔ کلونجی کے تیل سے سر سے لیکر پیر تک جسم کے جملہ امراض کا کامیاب علاج کیا جا رہا ہے

خواتین کا من پسند اور آزمودہ نسخہ
آپ بھی آزما کر دیکھنے

زیادہ سے زیادہ خواتین ہمارے بیوٹی پروڈکٹس کی منفرد کوآلی کو محسوس کر رہی ہیں
آپکی بہتر سے بہتر انداز میں خدمت پر ہمیں فخر ہے آپکے حسن کیلئے اس سے بہتر کچھ نہیں

خواتین کیلئے قیمتی تحفہ

کوئی بھی آپکی ضرورتیں اتنا بہتر نہیں سمجھ سکتا
جتنا کہ ہم سمجھ سکتے ہیں

ہمارے بیوٹی پروڈکٹس کا ریج

- بالوں کا جھڑنا روکتا ہے ● سر میں بنا دو کرتا ہے
- بالوں میں تازگی پیدا کرتا ہے ● بالوں کو لمبا کرتا ہے
- بالوں کی جملہ شکایات کے لئے مفید ہے
- سر درد و دماغی سکون کے علاوہ چین کی نیند کے لئے مفید ہے

زم زم بہار ہیرا آئیل

- چہرے سے داغ دھبے
- جھانسیوں اور زنا ند تیل کو نکالنا
- چہرے کی جلد کی رنگت کو گورا، ملائم اور
- خوبصورت بناتا ہے

کلونجی فیرنس کریم

- چہرے کے کیل مہارے ● باریک داغ
- چہرے کے جملہ داغ مٹاتا ہے ● چہرے
- پر پیدا ہونے والی جھریوں کو ختم کرتا ہے
- آنکھوں کے نیچے کالے حلقوں کو دور کرتا ہے

کلونجی پمپل کریم

- دانتوں کے جملہ امراض:
- دانت کا ہلنا، دانت میں تکلیف
- دانت کا کٹھڑ، منہ سے بدبو آنا وغیرہ
- میں نہایت مفید ہے

کلونجی ہربل ٹوتھ پاورڈر

حسن بے مثال کی شان

جو دیکھے یہی کہے، بہت حسین لگتی ہے

- ہمارے دیگر پراڈکٹس ● کلونجی تیل ● کلونجی مساج آئیل ● کلونجی ٹین بام ● سفوف ظہیر ● آسیر معدہ ● سفوف اپسرا ● سفوف دمہ ● کلونجی شوکر پاورڈر ● کلونجی چیون پراش ● آسیر جگر ● معجون کلونجی ● کلونجی شیمپو پاورڈر ● مرہم کلونجی ● روغن گیسودر لا

Super Stoklist:
S J AGENCIES

Opp : Ramakrishna Theatre
Ahdh Hvd.1. Ph: 6501834

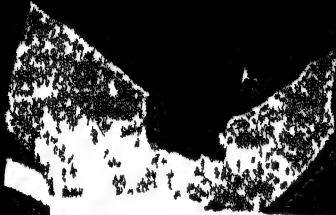
Manufacturer:
MOHAMMADIA PRODUCTS Unani Medicines

KARIMNAGAR (A.P.) Ph: 08722-47710

۱۹۷۱/۰۲

دہلی پست

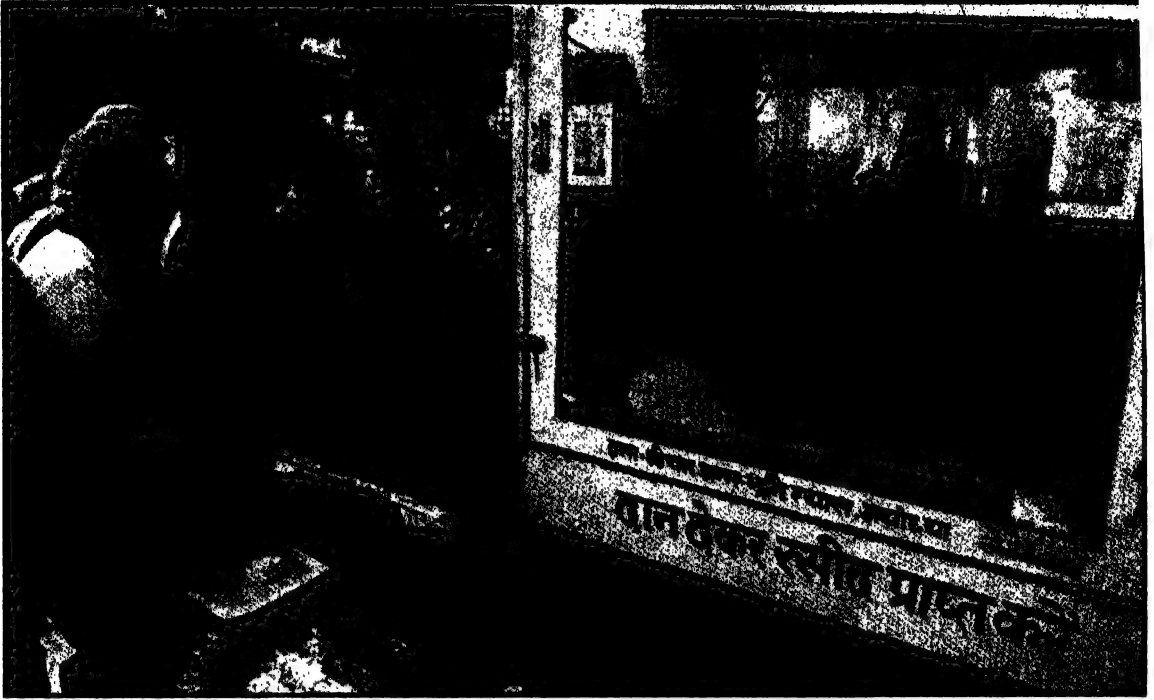
پندرہ روزہ حیدرآباد اے پی پی انشیا۔



سارک چوٹی اجلاس

ہند پاک تعلقات میں نمایاں تبدیلی





ایودھیا میں کاریوک پورم کے مقام پر رکھا گیا رام مندر کا ماڈل



وزیر دفاع جارج فرنانڈیز ایک سرحدی چوکی پر

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4603666, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4603188

NEW DELHI: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

MUMBAI: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House,1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

CALCUTTA: Mr. Bibhash Podder. C/o Pradip Das,

7, Falguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI : Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai -600 073. Phone:2274457.

BANGALORE: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

AHMEDABAD: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande.23, Hari-Om Complex,

1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhide,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720. N.Sheridan Rd, APT 304,

Chicago (Ill.) 60626. Tel: (773)743-1255.

UK : Dr. Ziauddin A. Shakeb

26. Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

SAUDI ARABIA: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

KUWAIT: Sina Book Shop. P.Box No.27325,

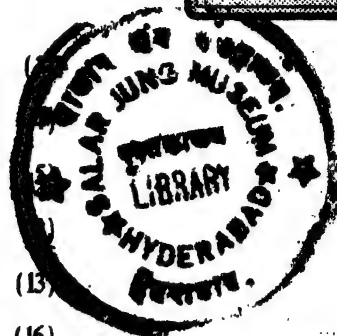
SAFAT , 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.

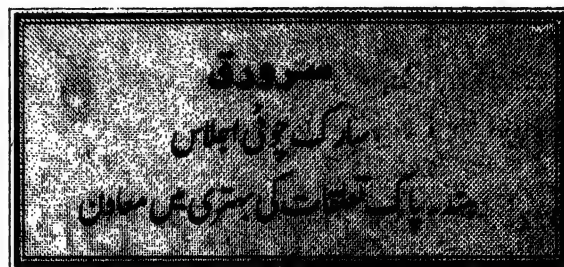
Slasat International

Advertisement Rates

Title Back colour	Rs. 15,000/-
Inner Titles colour	Rs. 12,000/-
Inside full page colour	Rs. 10,000/-
Inside Half page colour	Rs. 5,500/-
Inside full page B/W	Rs. 6,000/-
Inside Half Page B/W	Rs. 3,300/-
Inside Less than 1/2 page flat rate	Rs.150/- per col. cm.
Double Spread 4 colour	Rs. 20,000/-
Double Spread Single colour	Rs. 13,000/-
Minimum size on inside pages	10 cms.x1 cm.



- 1- ادارہ
- 2- پرائمری
- 3- ترجمان القرآن
- 4- سادک چونی اجلاس
- 5- افغانستان میں امن
- 6- ایک واقعہ کے چاکر بلادیا
- 7- (AFMI) کی سلامتی کی افواہی کانفرنس
- 8- کیریم گائیڈنس
- 9- بلدیہ کی خدمات
- 10- پاکستان کی اصلاحات
- 11- جنگ (آخری)
- 12- کلیات القرآن
- 13- عالمی برادری اور امن
- 14- کمانی
- 15- امریکہ میں دہشت گردی
- 16- اسپورٹس
- 17- فلم
- 18- ISLAMIC MOVEMENT
- 19- SWITZERLAND



ذریعہ تمام روزنامہ سیاست ایڈیٹر پر نشر و پخش راہ عملی خاں کی ادارت میں
سیاست انٹرنیٹ پر پبلش جواہر لعل نہرو روز حیدر آباد سے شائع ہوا۔

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔
آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

ہند۔ پاک سرحد پر کشیدگی

کردیا جائے۔ اس کے بعد دونوں ممالک باہمی مذاکرات سے اپنے تمام اختلافی مسائل کو حل کر سکتے ہیں۔ 13 دسمبر کو پارلیمنٹ ہاؤس پر دہشت گردوں کے حملے کی سنگین واردات کے بعد ساری قوم کے جذبات کو سخت ٹھیس پہنچی ہے اور واجپائی حکومت پر دباؤ ڈالا جا رہا ہے کہ ہندوستانی فوج کو سرحد عبور کرنے کے دہشت گردوں کے مراکز نفاذ پانا چاہئے جیسا کہ امریکہ نے ۱۱ ستمبر کے واقعہ کے بعد افغانستان پر پلٹا کر دی تھی۔

ہندوستان پاکستان سے دو انتہائی اہم مطالبات کر رہا ہے اول تو یہ کہ اس بارڈر دہشت گردی کا مکمل طور پر خاتمہ کر دیا جائے پاکستان اور مقبوضہ کشمیر میں سرگرم عمل تمام انتہاء پسند اور دہشت گردوں کی تنظیموں کے خلاف سخت کارروائی کی جائے دوسرے یہ کہ ان 20 افراد کو جو گذشتہ 10 سال کے دوران ہندوستان کے مختلف علاقوں میں بڑے پیمانے پر دہشت پھیلانے بم دھماکوں اور قتل و غارت گری، طیاروں کے اغواء کے واقعات میں ملوث رہے ہیں اور جو پاکستان میں پناہ گزین ہیں انھیں تحویل مجرمین کے قانون کے تحت ہندوستانی حکام کے حوالے کیا جائے۔

جنرل پرویز مشرف جنھیں امریکہ، برطانیہ اور دوسرے ممالک کے سخت دباؤ کا سامنا ہے۔ اندرون ملک ہند دشمن اور مخالف امریکہ انتہاء پسند عناصر کا سخت دباؤ بھی انکے لئے پریشان کن بنا ہوا ہے۔ اسلئے وہ درکار اقدامات سے گریز کے بہانے تلاش کر رہے ہیں۔ ایک بہانہ یہ ہے کہ انتہاء پسندوں سے ہندوستانی پارلیمنٹ پر حملہ میں ملوث ہونے کا ثبوت مہیا کیا جائے۔ حکومت ہند نے جو واضح ثبوت پیش کئے ہیں انہیں قبول کرنے سے انکار کیا جا رہا ہے۔ جنرل مشرف نے یہ حکمت عملی اختیار کی ہے کہ سرزمین پاکستان پر سرگرم عمل انتہاء پسندوں کو دہشت گرد قرار دیا جاسکتا ہے لیکن وہ مقبوضہ کشمیر میں سرگرم عناصر کو دہشت گرد تسلیم کرنے سے انکار کرتے ہیں اور انھیں "مجاہدین آزادی" تصور کیا جانا چاہئے۔ اس لئے مخالف دہشت گردی قانون کے تحت انکے خلاف کارروائی نہیں کی جاسکتی۔

حکومت ہند نے 13 دسمبر کے واقعہ کے بعد سفارتی سطح پر موثر سرگرمیوں کا صحیح فیصلہ کیا ہے اور عالمی رائے عامہ کی بھرپور تائید حاصل ہو رہی ہے۔ حکومت کو ادارہ اقوام متحدہ کا تعاون حاصل کرنا چاہئے کیونکہ اس عالمی ادارہ میں منظورہ قرارداد 1373 کے تحت یہ واضح کیا گیا ہے کہ دہشت گردی کو جس کے مقاصد چاہے کچھ ہی کیوں نہ ہو ختم کرنے کے لئے تمام رکن ممالک کو باہمی تعاون کے ساتھ سخت اور موثر اقدامات کرنا چاہئے۔ اقوام متحدہ سلامتی کونسل کے حرکت میں آجانے سے سفارتی سطح پر مسائل کی یکسوئی کی راہ ہموار ہو سکتی ہے اور ایک اور ہند۔ پاک جنگ کی نوبت نہیں آئے گی۔

زاہد علی خان

ہندوستانی مسلح افواج کے سربراہ نے ہند پاک سرحدات پر صورتحال کو انتہائی کشیدہ قرار دیا ہے۔ انھوں نے واضح الفاظ میں بتایا کہ جب دونوں ملکوں کی افواج پورے ساز و سامان سے لیس سرحدات پر ایک دوسرے کے درمقابل صف آراء ہوں تو یہ صورتحال حسب معمول نہیں بلکہ غیر معمولی اور نازک ہی تصور کی جاتی ہے۔ شاید یہ پہلا موقع ہے جبکہ مسلح افواج کے سربراہ نے باقاعدہ طور پر صحافتی نمائندوں سے بات چیت کے دوران حقیقت حال بیان کی جو صورتحال کی سنگینی اور نزاکت کی مظہر ہے۔ ادھر واشنگٹن میں امریکی وزیر خارجہ کولن پاول نے وزیر داخلہ مسٹر ایل کے اڈوانی سے برصغیر کی صورتحال کے بارے میں صلاح و مشورہ کے دوران اپنے اس تاثر کا اظہار کیا کہ ہند۔ پاک سرحدات پر فوجوں کی صف آرائی سے صورتحال کافی کشیدہ ہو گئی ہے۔ پاکستان میں بھی مسلح افواج کی ساری طاقت بین الاقوامی سرحدات اور مقبوضہ کشمیر میں حقیقی خط قبضہ پر جمع کر دی گئی ہے۔ حکومت پاکستان نے امریکی فضائیہ سے پاکستانی فوجی اڈوں کو جو افغانستان کی جنگ کے دوران انکے حوالے کئے گئے تھے فی الفور خالی کر دینے کی خواہش کی ہے۔ دونوں جانب یہ فوجی سرگرمیاں یقیناً حالات کی نزاکت کی آئینہ دار اور باعث تشویش ہیں۔ گذشتہ ایک ماہ سے برصغیر میں جنگ کے اندیشے عوام میں موضوع بحث بنے ہوئے ہیں۔ اس مرتبہ عوام کی تشویش ماضی کے مقابلہ میں زیادہ پریشان کن ہوئی ہے کیونکہ آج دونوں استٹی اسلحہ سے لیس ہیں۔

دیرینہ تجربہ کار مبصرین کا خیال ہے کہ خدا نخواستہ اگر ہند و پاک کے درمیان ایک اور جنگ چھڑ جائے تو کسی بھی جانب سے نیوکلیر ہتھیاروں کا استعمال ممکن نہیں ہے۔ کیونکہ ان ہتھیاروں کے استعمال کا مطلب دونوں جانب ناقابل قیاس تباہی کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا۔ نیوکلیر تجربات کے موقع پر ہی دونوں ملکوں کی حکومتوں نے واضح طور پر اقوام عالم کو یقین دلایا تھا کہ ایٹمی طاقت جنگوں میں استعمال کے لئے نہیں بلکہ یہ ایک سیاسی حربہ ہے جو کسی نیوکلیر حملہ سے حربہ کو باز رکھنے کے لئے ہے۔ موجودہ حالات میں مروجہ ہتھیاروں سے بھی جنگ کے انتہائی سنگین نتائج و عواقب ہو سکتے ہیں اور دونوں ملکوں کا نقصان ناقابل برداشت حد تک پہنچ سکتا ہے۔

اسی لئے سفارتی سطح پر سرگرمیوں کے ذریعے مسائل کو حل کرنے کی بھرپور کوششیں جاری ہیں اور امریکہ اور برطانیہ اس سلسلہ میں اہم رول انجام دے رہے ہیں۔ مسئلہ یہ ہے کہ پاکستان اپنی سرزمین اور پاکستان مقبوضہ کشمیر میں دہشت گردوں اور انکے مراکز اور وسائل کو تباہ کر دے اور اس طرح کشمیر میں سرحد پار سے دہشت گردی کا سلسلہ ختم

محمد رضوان القاسمی

کتنا بلند ہے یہ کلمہ

کلمہ طیب لا الہ الا اللہ ایک ایسا عظیم کلمہ ہے کہ جس کی شان و حقیقت الفاظ اور بیان کے احاطہ میں نہیں آسکتی، کتب احادیث میں آتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی کہ یا اللہ مجھے کچھ ایسے کلمات سکھائیں کہ جس کے ساتھ میں دعا کر دوں اور فوراً میرا کام ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: اے موسیٰ! اگر تم کو سیکھنا ہے تو یہی سیکھو لا الہ الا اللہ کہ کوئی الہ نہیں مگر اللہ۔ تو حضرت موسیٰ نے عرض کیا: یا اللہ! یہ کلمہ تو میں پہلے سے سمجھتا ہوں اور میری امت بھی سمجھتی ہے اور مجھ سے پہلی امتیں بھی سمجھتی آتی ہیں، مجھے کوئی خاص کلمہ سکھائیں، تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا: اے موسیٰ! تمہیں معلوم ہے کہ سات آسمان اور اس میں بسنے والی مخلوق اور سات زمینیں اور ان میں بسنے والی مخلوق کو ترازو کے ایک پلڑے میں اور کلمہ لا الہ الا اللہ دوسرے پلڑے میں رکھا جائے تو لا الہ الا اللہ والا پلڑا ہماری ہو جائے گا۔

اسی طرح ایک روایت میں آتا ہے کہ قیامت کے دن ایک شخص کے گناہات سے زیادہ ہوں گے کہ ترازو کا پلڑا بھر جائے گا، اب اللہ حکم دیں گے، فرشتوں! اس کے اچھے عمل لا کر دوسرے پلڑے میں رکھو، فرشتے ایک چھوٹا سا کارڈ لارہے ہوں گے تو وہ شخص ندامت سے پکار اٹھے گا کہ یا اللہ اب مزید رسوا نہ کریں۔ میرے گناہ بہت ہیں۔ آپ کی مرضی رحم کریں، آپ تو بڑے کریم ہیں، اگر آپ سزا دیں تو آپ جیسا عادل کوئی نہیں، اللہ فرمائیں گے نہیں، بندے کب عدل کا دن ہے، جب وہ کارڈ رکھیں گے گے تو تمام گناہ اس کارڈ کے مقابلے میں نکلے۔ یہ پڑ جائیں گے اور وہ خوشی سے چلا اٹھے گا، یا اللہ! یہ ایسا کونسا عمل ہے جو اتنے عظیم گناہوں پر ہماری پڑ گیا، اللہ فرمائیں گے بندے یہ کلمہ شہادت ان لا الہ الا اللہ کیوں کہ تو نے میرے ساتھ شرک نہیں کیا اس لئے سچ ہم نے اس کلمہ کو اپنا ہماری کر دیا۔

تقدیر اور توکل کا صحیح مفہوم
تقدیر اللہ تعالیٰ کے علم اور اندازہ کا نام ہے کہ کوئی شے اس کے علم اور اندازے سے باہر نہیں ہے۔ اسی طرح توکل کامل جد و جہد کے ساتھ اللہ پر اعتماد اور بھروسہ کو کہتے ہیں۔

ان دونوں کی صحیح حقیقت تو انسان کو بے عمل بناتی ہے اور نہ ہی سستی و کالی پیدا کرتی ہے بلکہ ایک خاص قسم کا زور دے نگاہ دے کر انسان کو میدان کارزار میں سرگرم عمل رکھتی ہے، نیز زندگی کے بہت سے فتنے ان دونوں کے ذریعے دفع ہوتے رہتے ہیں مثلاً کامیابی و کامرانی کی صورت میں فرد نہیں پیدا ہوتا ہے۔ اسی طرح نفس پر اعتماد کرنے سے جتنے مفاسد پیدا ہوتے ہیں ان سب کا مکمل انسداد ہو جاتا ہے اور بزدلی و کم ہمتی وغیرہ جراثیم سے حفاظت دیتی ہے۔

توکل اور تقدیر کے اس مفہوم کو اگر آپ اپنے ذہن میں رکھیں گے تو اس غلط مفہوم کی تردید ہو سکے گی جس کی معاشرے میں اشاعت ہو گئی ہے اور جس کی بنا پر قوائے عمل مطلوب ہو جاتے ہیں، ناقابل اندیشی و غیر مستعدی طبیعت ثانیہ بن جاتی ہے اور بلا جد و جہد یہ خیال پیدا ہو جاتا ہے کہ جو کچھ تقدیر میں تھا وہ ہوا اور آئندہ بھی وہی ہوگا جو تقدیر میں ہوگا۔ گویا تقدیر کی حیثیت ان کے لئے آہنی زہر کی ہے جو انہیں پرندازی گئی ہے، وہ دن بدن بچھتے جاتے ہیں اور زہر قبضہ کرتی جاتی ہے۔

آپ توکل اور تقدیر کے اس غلط مفہوم سے نکلنے، جو مقصود ہے اس کے حصول کے لئے جد مسلسل اور سعی پیہم کیجئے۔ پھر نتیجہ جو کچھ سامنے آئے اس کو مغائب اللہ سمجھئے۔ اور اللہ کی رضا میں اپنی رضا کو کم کر دیجئے۔ ایک بندہ اور غلام کا یہ کام ہے اور یہ کام آپ کو کرنا چاہئے، اس سے آپ کو اپنی زندگی میں سکون کی دولت ملے گی اور اطمینان کا سرمایہ ہاتھ آئے گا اور کون نہیں جانتا کہ یہ دولت اور یہ سرمایہ ہر دولت اور ہر سرمایہ سے بہتر ہے۔

یاروں نے بت شکن کو بت ہی بنا کے چھوڑا شیوخ اور اولیاء کی ساری تبلیغ میں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی (متوفی 571ھ) سے بڑھ کر مسلم و معروف ہستی اور کس کی ہوتی ہے۔ وقت وقات مبالغہ عصر کے مجمع میں اپنے فرزند سیف الدین عبدالوہاب کو مخاطب کر کے بطور وصیت ارشاد فرمایا کہ علیک بقوی اللہ و طاعنتہ (یعنی اللہ کے تقویٰ اور اس کی اطاعت کو اپنے اوپر لازم رکھنا) اور وصیت کے آخر میں شدید تاکید فرمائی کہ خذ التوحید التوحید، التوحیداً جماع الکمل (اپنے اوپر لازم رکھنا توحید کو، توحید کو توحید کو اس پر سب کا اجماع ہے) نگاہ میں رکھئے مودہ کامل کی اس آخری اور

تاکیدی وصیت کو اور دل سے سوال کیجئے کہ خود اسی شیخ المبالغہ سے نسبت کا دعویٰ کرنے والے کہاں تک اس پر حامل ہیں؟۔۔۔ "محمد الدین" (دین کو زندہ کرنے والا) لقب حضرت کو معاصرین کا ملین کی زبان سے اسی بنا پر تو لیا تھا کہ حضرت کے ہاتھوں دین کا احیاء اور تجدید ہوئی تھی۔ پھر اسی محمد الدین اور مجدد اعظم کے نام لیا آج دین کی پیروی کس حد تک کر رہے ہیں؟ کوئی آج اگر مودہ اعظم ابراہیم خلیل اللہ کی موت پر بنا کر خود اسی کو پوجنے لگے تو اسے ابراہیمی کھنا کیوں کہ صحیح ہوگا؟ بتول ابراہیم آبادی۔

یاروں نے بت شکن کو بت ہی بنا کے چھوڑا اور جس کی اس قسم کی تعلیم سے اس کی کتابیں بھری پڑی ہیں کہ اوصیک بقوی اللہ و طاعنتہ ولزوم ظاہر الشرع (کہ میں وصیت کرتا ہوں تم کو اللہ تعالیٰ کے تقویٰ اور طاعت کی اور شریعت ظاہر کی پابندی کی) اور جس نے درویشی کی حقیقت اس جامع و ملغی فقرہ میں بیان کر دی ہو کہ و حقیقة الفقران لا تقتصر الی من ہو متکلم (یعنی درویشی کی حقیقت یہ ہے کہ تو اپنی ہی جیسی ہستی یعنی کسی بندہ کا متکلم نہ رہ)

آہ! کہ آج توحید کے اس مبلغ اعظم کی تعلیمات بھی چند رسوم اور خود تراشیدے بدعات کی نذر ہو کر رہ گئی ہیں۔

مولانا ابوالکلام آزاد

ترجمان القرآن

(وما ابرئ) - سورہ یوسف

۴۰۔ پھر جب یوسف نے ان لوگوں کا سامان ان کی روانگی کے لئے میا کیا تو اپنے بھائی (بن یمن) کی بوری میں اپنا کٹورا رکھ دیا (تاکہ بطور نفعانی کے اس کے پاس رہے) پھر ایسا ہوا کہ (جب یہ لوگ روانہ ہو گئے اور شاہی کارندوں نے پیالہ ڈھونڈھا اور نہ پایا تو ان پر شبہ ہوا اور) ایک پکارنے والے نے (ان کے پیچھے) پکارا: اے قلعے والو (ٹھہرو!) ہونہو تم یہی چور ہو۔

۴۱۔ وہ پکارنے والے کی طرف پھر سے اور پوچھا: تمہاری کونسی چیز کھو گئی ہے؟

۴۲۔ (شاہی کارندوں نے) کہا: ہمیں شاہی پیمانہ نہیں ملتا۔ جو شخص اسے لادے اس کے لئے ایک بارشتر (غلہ) انعام ہے اور (کارندوں کے سردار نے) کہا: میں اس بات کا ضامن ہوں۔

۴۳۔ انھوں نے کہا: اللہ جانتا ہے ہم اس لئے نہیں آئے کہ ملک میں شرارت کریں اور یہ بات تم اچھی طرح جانتے ہو (کہ پہلے بھی ایک مرتبہ آپکے ہیں) اور ہمارا کبھی یہ شبہ نہیں رہا کہ چوری کریں۔

۴۴۔ (کارندوں نے) کہا: اچھا! اگر تم جھوٹ لگے تو ہمارا چور کیا ہونی چاہیے؟

۴۵۔ انھوں نے کہا: چور کی سزا یہ کہ جس کی بوری میں چوری کا مال لگے وہ آپ اپنی سزا (یعنی اپنے جرم کی پاداش میں پکڑا جائے) ہم زیادتی کرنے والوں کو اسی طرح سزا دیتے ہیں۔

۴۶۔ پس (کارندوں کے سردار نے) ان کی بوریوں کی تلاشی شروع کی قبل اس کے کہ یوسف کے بھائی (بن یمن) کی بوری کی تلاشی لیتے (اور کچھ نہ پایا)۔ پھر یوسف کے بھائی کی بوری (دیکھی اور اس میں) سے پیالہ نکال لیا۔ (تو دیکھو!) اس طرح ہم نے یوسف کے لئے (بن یمن کو پاس رکھنے کی) تدبیر کر دی۔ وہ بادشاہ (مصر) کے قانون کی رو سے ایسا نہیں کر سکتا تھا کہ اپنے بھائی کو روک لے (اگرچہ ایسا کرنے کے لئے اس کا دل بے قرار تھا) مگر ہاں!

اسی صورت میں کہ اللہ کو (اس کی راہ نکال دینا) منظور ہوتا (سو اس نے فیہی سامان کر کے راہ نکال دی) ہم جسے چاہتے ہیں مرتبوں میں بلند کر دیتے ہیں اور ہر علم والے کے اوپر ایک علم والی ہستی ہے (جس کا علم سب کو احاطہ کئے ہوئے ہے۔ یعنی اللہ کی ہستی)۔

۴۷۔ (جب بن یمن کی بوری سے کٹورا نکل آیا تو) بھائیوں نے کہا: اگر اس نے چوری کی تو یہ کوئی عجیب بات نہیں۔ اس سے پہلے اس کا (حقیقی) بھائی بھی چوری کر چکا ہے۔ جب یوسف نے (جس کے سامنے اب معاملہ پیش ہوا تھا) یہ بات اپنے دل میں دکھائی اور اتن پر ظاہر نہ کی کہ میرے من پر مجھے چور بننا ہے ہو اور صرف اتنا (کہا: سب سے بری جگہ تمہاری ہوئی (کہ اپنے بھائی پر جھوٹا الزام لگا رہے ہو) اور جو کچھ تم بیان کرتے ہو اللہ اسے بہتر جانتے والا ہے۔

۴۸۔ انھوں نے کہا: اے عزیز! اس کا باپ بہت بوڑھا آدمی ہے (اور اس سے بہت محبت رکھتا ہے) پس اس کی جگہ ہم میں سے کسی کو رکھ لیجئے (مگر اسے نہ روکنے)۔ ہم دیکھتے ہیں کہ آپ ان لوگوں میں سے ہیں جو احسان کرنے والے ہیں۔

۴۹۔ یوسف نے کہا: اس بات سے اللہ کی پناہ کہ ہم اس آدمی کو چھوڑ کر جس کے پاس ہمارا سامان نکلا کسی دوسرے کو پکڑ لیں۔ اگر ایسا کریں تو ہم قالم ٹھہریں۔

۵۰۔ پھر جب وہ یوسف سے یایوس ہو گئے (کہ یہ ملنے والا نہیں) تو مشورے کے لئے (ایک جگہ) اکٹیلے میں بیٹھ گئے۔ جو ان میں سے تھا اس نے کہا: تم جانتے ہو کہ باپ نے (بن یمن کے بارے میں) اللہ کو شاید ٹھہرا کر تم سے مدد لیا ہے اور اس سے پہلے یوسف کے معاملے میں بری تھنیر ہو چکی ہے۔ پس میں تو اب اس ملک سے ٹپنے والا نہیں۔ جب تک خود باپ مجھے حکم نہ دے یا پھر اللہ میرے لئے کوئی دوسرا فیصلہ کر دے اور وہ سب سے بہتر فیصلہ کرنے والا ہے۔

۸۱۔ تم لوگ باپ کی طرف لوٹ جاؤ اور اس سے جا کر کہو: اے ہمارے باپ! (ہم کیا کریں) تیرے بیٹے نے (پرائے ملک میں) چوری کی۔ جو بات ہمارے جاننے میں آئی وہی ہم نے ٹھیک ٹھیک کہہ دی اور ہم غیب کی باتوں کی خبر رکھنے والے نہ تھے (کہ پہلے سے جان لیتے بن یمن سے ایسی بات سرزد ہونے والی ہے)۔

۸۲۔ اور (یہ بھی کہہ دینا کہ) آپ اس ہستی سے دریافت کر لیں جہاں ہم ٹھہرے تھے اور اس قلعے کے آدمیوں سے پوچھ لیں جس میں ہم آئے ہیں۔ ہم (اپنے بیان میں) بالکل سچے ہیں۔

۸۳۔ (چنانچہ بھائیوں نے ایسا ہی کیا اور کنعان آکر یہ ساری باتیں باپ سے کہہ دیں) اس نے (سن کر) کہا: نہیں! یہ تو ایک بات ہے جو تمہارے جی نے تمہیں مجھادی ہے (یعنی بن یمن کا چوری کرنا) خیر! میرے لئے صبر کے سوا چارہ نہیں۔ ایسا صبر کہ خوبی کا صبر ہو۔ اللہ (کے فضل) سے کچھ بعید نہیں ہے کہ وہ (ایک دن) ان سب کو میرے پاس جمع کر دے۔ وہی ہے جو (سب کچھ) جانتے والا (اور اپنے تمام کاموں میں) حکمت رکھنے والا ہے۔

۸۴۔ اور اس نے ان لوگوں کی طرف سے رخ پھیر لیا اور (چونکہ اس نے زخم کی غلطی نہ پچھلا زخم تازہ کر دیا تھا اس لئے) (پکارا تھا) "اے یوسف! کارود فراق!" اور شدت غم سے (روتے روتے) اس کی آنکھیں سفید پڑ گئیں اور اس کا سینہ غم سے لرزتا تھا۔

۸۵۔ (باپ کا یہ حال دیکھ کر بیٹے) کہنے لگے: بخدا! تم تو ہمیشہ ایسے ہی رہو گے کہ یوسف کی یاد میں لگے رہو یہاں تک کہ (اسی غم میں) کل جا یا اپنے کو ہلاک کر دو۔

۸۶۔ باپ نے کہا: میں تو اپنی حاجت اور اپنا غم اللہ کی جناب میں عرض کرتا ہوں (کچھ تمہارا شکوہ نہیں کرتا) میں اللہ کی جانب سے وہ بات جانتا ہوں جو تمہیں معلوم نہیں۔

۸۷۔ (پھر انھوں نے کہا: اے میرے بیٹو! (ایک بار پھر مصر) جاؤ اور یوسف اور اس کے

بھائی کا سرانجام لگاؤ۔ اللہ کی رحمت سے بالوس نہ ہو۔ اس کی رحمت سے بالوس نہیں ہوتے مگر وہی لوگ جو منکر ہیں۔

۸۸۔ پھر جب (باپ کے حکم کی تعمیل میں یہ لوگ مصر پہنچے اور) یوسف کے پاس گئے تو (اپنے پھر آنے کی وجہ بیان کرتے ہوئے) کہا: اے عزیز! ہم پر اور ہمارے گھر کے آدمیوں پر بڑی سختی کے دن گزر رہے ہیں (پس مجبور ہو کر غلے کی طلب میں ہمیں پھر لگانا پڑا) ہم تھوڑی سی پونجی لے کر آئے ہیں (اسے قبول کر لیجئے) اور غلے کی پوری تول عنایت کیجئے اور (اسے خرید و فروخت کا معاملہ نہ سمجھئے، بلکہ) ہمیں (محتاج سمجھ کر) خیرات دے دیجئے۔ اللہ خیرات کرنے والوں کو ان کا اجر دیتا ہے۔ ۸۹۔ (یہ حال سن کر) یوسف (کا دل بھر آیا اس) نے کہا: تمہیں یاد ہے تم نے یوسف اور اس کے بھائی کے ساتھ کیا کیا تھا جب کہ تمہیں سمجھ ہو جہ نہ تھی؟

۹۰۔ (یہ سن کر بھائی چونک اٹھے اور اب جو عزیز کی صورت اور آواز پر غور کیا تو ایک نیا خیال ان کے اندر پیدا ہو گیا) انھوں نے کہا: کیا فی الحقیقت تم ہی یوسف ہو؟ یوسف نے کہا: ہاں! میں یوسف ہوں اور یہ (بن یمن) میرا بھائی ہے۔ اللہ نے ہم پر احسان کیا اور حقیقت یہ ہے کہ جو کوئی (برائیوں سے) بچتا اور مصیبتوں میں ثابت قدم رہے تو اللہ (کا قانون یہ ہے کہ وہ) نیک عملوں کا اجر بھی ضائع نہیں کرتا۔

۹۱۔ (یہ سن کر بھائیوں کے سر شرم و ندامت سے جھک گئے) انھوں نے کہا: بخدا! اس میں کچھ شک نہیں کہ اللہ نے مجھے ہم پر برتری دی اور بلاشبہ ہم سراسر قصور وار تھے۔

۹۲۔ یوسف نے کہا: آج کے دن (میری جانب سے) تم پر کوئی سرزنش نہیں (جو ہونا تھا وہ ہو چکا) اللہ تمہارا قصور بخش دے۔ وہ تمام رزم کرنے والوں سے بڑھ کر رحم کرنے والا ہے۔

۹۳۔ (اب تم یوں کرو کہ) میرا یہ کرتا (بطور علامت کے) اپنے ساتھ لے جاؤ اور میرے باپ کے چہرے پر ڈال دو کہ اس کی آنکھیں روشن ہو جائیں۔ اور (پھر) اپنے گھرانے کے تمام آدمیوں کو لے کر میرے پاس آجاؤ۔

۹۴۔ اور پھر جب (یہ لوگ یوسف کے حکم کے مطابق کرتا لے کر روانہ ہوئے اور) قافلے نے مصر کی سرزمین چھوڑ دی تو (اور حکیمان میں) ان کا باپ کہنے لگا: اگر تم لوگ یہ نہ کہنے لگو کہ بڑھاپے سے اس کی عقل ماری گئی تو میں کھل گا مجھے یوسف کی منک آ رہی ہے (اور مجھے اس کا یقین ہے)

۹۵۔ سننے والوں نے کہا: بخدا! تم تو اب تک اپنے (اسی) پرانے خطبہ میں پڑے ہو (یعنی یوسف کا تو نام و نشان بھی نہ رہا اور تمہیں اس کی واپسی کے خواب آ رہے ہیں!)

۹۶۔ لیکن پھر جب (قافلہ حکیمان پہنچ گیا اور) خوشخبری سنائے والا (دور تا ہوا) آیا تو اس نے آتے ہی یوسف کا کرتا بلبلتوب کے چہرے پر ڈال دیا اور اس کی آنکھیں پھر سے روشن ہو گئیں۔ جب اس نے کہا: کیا میں نے تم سے نہیں کہا تھا کہ میں اللہ کی جانب سے وہ بات جانتا ہوں جو تمہیں معلوم نہیں؟ ۹۷۔ (وہ شرم و ندامت میں ڈوب کر)

بولے: اے ہمارے باپ! ہمارے گناہوں کی مغفرت کے لئے (اللہ کے حضور) دعا کر۔ فی الحقیقت ہم سے سراسر قصور ہی ہوتے رہے۔

۹۸۔ باپ نے کہا: وہ وقت دور نہیں کہ میں اپنے پروردگار سے تمہارے لئے دعا مغفرت کر دوں۔ دور تا دور بخشنے والا بڑی رحمت والا ہے۔

۹۹۔ پھر (جب ایسا ہوا کہ یوسف کی خواہش کے مطابق) یہ لوگ حکیمان سے روانہ ہو گئے اور شہر کے باہر (یوسف سے ملے تو اس نے اپنے باپ اور ماں کو (عزت و احترام سے) اپنے پاس جگہ دی اور کہا: اب شہر میں چلو۔ خدا نے چاہا تو تمہارے لئے ہر طرح کی سلاستی ہے۔

۱۰۰۔ اور (جب شہر میں داخل ہوئے تو) اس نے اپنے والدین کو تخت پر اونچا بٹھایا (باقی سب کے لئے نیچے تختیں رکھیں) اور (دیکھو!) اس وقت ایسا ہوا کہ سب اس کے آگے سجدے میں گر پڑے (اور مصر کے دستور کے مطابق اس کے منصب حکومت کی تعظیم بحالنے) اس وقت (اسے اپنے بچپن کے خواب یاد آگیا اور بے اختیار) پکار اٹھا: اے باپ! یہ ہے تعبیر اس خواب کی جو مدت ہوئی میں نے دیکھا تھا۔ میرے پروردگار نے اسے سچا ثابت کر دیا۔ یہ اسی کا احسان ہے کہ مجھے قید سے

بائی دی۔ تم سب کو صحرائے نکال کر میرے پاس پہنچا دیا اور یہ سب کچھ اس وقت کے بعد ہوا کہ شیطان نے مجھ میں اور میرے بھائیوں میں اختلاف ڈال دیا تھا۔ بلاشبہ میرا پروردگار ان باتوں کے لئے جو کرنی چاہے بہتر تدبیر کرنے والا ہے۔ بلاشبہ وہی ہے کہ (سب کچھ) جلتے والا (اور اپنے سارے کاموں میں) حکمت رکھنے والا ہے۔

۱۰۱۔ (پھر یوسف نے دعا کی: پروردگار! تو نے مجھے حکومت عطا فرمائی اور باتوں کا مطلب اور نتیجہ نکالنا تعلیم فرمایا اے آسمان وزمین کے بنانے والے! تو ہی میرا کارساز ہے دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی تو (اپنے فضل و کرم سے) ایسا کجگو کہ دنیا سے جاقل تو تیرے فرماں برداری کی حالت میں جاقل اور ان لوگوں میں داخل ہو جاقل جو تیرے نیک بندے ہیں۔

تفسیر

۹۷ تا ۹۹۔ حضرت یوسف کا چاہنا کہ بن یمن کو اپنے پاس رکھ لیں، لیکن اس کی کوئی راہ نہ پانا اور رخصت کر دینا، لیکن حکمت الہی سے ایک عجیب و غریب حادثے کا پیش آ جانا اور بن یمن کا ان کے پاس رہ جانا۔

۱۰۱۔ بن یمن حضرت یوسف کا حقیقی بھائی تھا۔ اتنی مدت کے بعد دیکھا تو کسی طرح دل نہیں مانتا تھا کہ اسے جدا ہونے دیں۔ لیکن مشکل یہ آپڑی کہ روک بھی نہیں سکتے تھے۔ اس بارے میں مصر کا قانون بہت سخت تھا۔ بلاوجہ کسی آدمی کو خصوصاً اجنبی کو روک لینا جائز نہ تھا اور ابھی اس کا وقت بھی نہیں آیا تھا کہ اپنی شخصیت بھائیوں پر ظاہر کریں۔ مجبور ہو کر رخصت کر دیا اور اس فرض سے کہ اپنی ایک نوائی اسے دے دیں اس کے سامان میں اپنا چاندی کا کھوڑا رکھ دیا۔ چونکہ بھائیوں پر اس بات کا اظہار خلاف مصلحت تھا اس لئے یہ بات پوری پوشیدگی کے ساتھ عمل میں آئی۔

لیکن جب یہ لوگ روانہ ہو گئے تو حضرت یوسف کے محل کے کارندوں نے پیالہ ڈھونڈا اور جب نہ ملا تو ان لوگوں کے تعاقب میں نکلے۔ انہیں پیالے کا حال معلوم نہ تھا اور چل کر ان لوگوں کے سوا کوئی اور آدمی محل میں ٹھہرا نہیں تھا، اس لئے

مجھے ہون ہوا نصیب اجنبیل کی کارستانی ہے۔ پھر جب کارندہ کے سردار نے تلاشی لی (جس کی موجودگی کا پتہ آیت ۷۶، اس محلے سے ملتا ہے کہ "انا یہ زیم") تو بن یمن کی غری سے یہ پیالہ نکل آیا۔ اب کوئی وجہ نہ تھی کہ اس کے چور ہونے میں انصاف شبہ ہوتا۔ وہ ان سب کو لے کر حضرت یوسف کے پاس پہنچے۔

جب حضرت یوسف نے یہ معاملہ سنا تو سمجھ گئے کہ اس حادثے میں خدا کا ہاتھ کام کر رہا ہے اور اس نے بن یمن کو روک لینے کا خود بخود سامان پیدا کر دیا ہے۔ وہ خاموش ہو رہے اور کہا تو صرف یہی کہا کہ ہم آدم کسی کو روک نہیں سکتے۔ اسی کو روکیں گے جس کے پاس ہماری چیز تھی۔ یہ دراصل وہی بات تھی جو خود ان لوگوں کی زبان سے نکل چکی تھی۔ ان سے جب کارندہ نے پوچھا تھا۔ اگر مال نکل آیا تو چور کی کیا سزا تو انھوں نے کہا تھا جس کے پاس سے نکلے وہ خود اپنی سزا ہو۔ یعنی بطور قیدی کے یا غلام کے اسے صاحب مال رکھ لے۔

یہی وجہ ہے کہ آیت ۷۶ میں اسے محلے کے ذکر کے بعد ہی فرمایا۔ "مذکک سکنا لیوسف" یوسف ملک کے قانون کے مطابق بن یمن کو نہیں روک سکتا تھا اور اس نے روکنا چاہا بھی نہیں۔ اگرچہ دل اس کے لئے بے قرار تھا۔ لیکن حکمت الہی نے ایک غنمی اور دقیق تدبیر پیدا کر دی جو انسان کے کئے نہیں ہو سکتی تھی۔ اور "کید" کے معنی غنمی اور دقیق تدبیر ہی کے ہیں۔

(ب) جموٹوں کا قاعدہ ہے کہ کوئی موقع کوئی بات ہو جموٹ بولنے سے نہیں رکھتے۔ اگر مدح کا موقع ہو تو جموٹی مدح کر دیں گے۔ مذمت کا موقع ہو تو کوئی جموٹا الزام لگا دیں گے۔ جب بن یمن کی غری سے یہ پیالہ نکل آیا تو بھائیوں کا سوتیلے بن کا حسد جوش میں آگیا۔ حمٹ بول اٹھے باگر اس نے چوری کی تو کوئی عجیب بات نہیں۔ اسکا بھائی یوسف بھی چور تھا۔ پس یہ بغض و حسد کی ایک بات تھی۔ اس کا مطلب یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ واقعی کوئی ایسی بات ہوئی بھی تھی۔ قرآن نے خصوصیت کے ساتھ انکی یہ بات اس لئے نکل کی کہ واضح ہو جائے بغض و حسد انسان کو کیسی کیسی

غلط بیانیوں کا عادی بنادیتا ہے۔

۸۷ تا ۸۸۔ حضرت یعقوب کا بن یمن کی گمشدگی میں بازیافت کی ایک نئی امید محسوس کرنا اور بیٹوں کو جتنی سے مقصود میں روانہ کرنا۔ بالآخر پروردگار کا پناہ اور کرشمہ حقیقت کا سامنے آجانا۔

۱۔ اب یہ سرگذشت عبرت اپنی آخری منزل سے قریب ہو رہی ہے۔ جب یوسف کے بھائی بن یمن کے محلے میں مالوس ہو گئے تو انہیں میں مشورہ کرنے لگے کہ اب کیا کرنا چاہئے۔ تو رات میں ہے کہ جب حضرت یعقوب راضی نہیں ہوتے تھے کہ بن یمن کو جدا کریں تو رو بن نے خصوصیت کے ساتھ اس کی حفاظت کا ذمہ لیا تھا (پیدائش ۲۷: ۲۷) اور رو بن ہی ان سب سے بڑا تھا۔ پس اس نے کہا یوسف کے محلے میں ہم سے جو بدصدی ہو چکی ہے اس کا داغ اب تک باپ کے دل سے مٹا نہیں۔ اب بن یمن کے لئے ہم نے قول و قرار کیا تھا اس کا نتیجہ یہ نکلا۔ میری ہمت تو بڑی نہیں کہ باپ کو جا کر مذد کاقل۔ تم جاؤ اور جو کچھ گزرا ہے بے کم و کاست سنا دو۔ چنانچہ بھائیوں نے ایما ہی کیا اور گھر آکر تمام سرگذشت باپ کو سنا دی۔

ب۔ خود کرو! قرآن واقعہ کی جزئیات نقل کرتے ہوئے کس طرح دقیق سے دقیق پہلو فطرت انسانی کے ملحوظ رکھتا ہے۔ بن یمن ان سب کا بھائی تھا۔ ماں ایک نہ سی مگر باپ تو ایک ہی تھا۔ لیکن انھوں نے یہ نہیں کہا کہ ہمارے بھائی نے چوری کی، بلکہ کہا: تیرے لڑکے نے چوری کی۔ اس ایک بات میں کتنی باتیں چھپی ہوئی ہیں۔ اس میں طعن ہے، تحقیر ہے، ملامت ہے، اپنی بڑائی ہے۔ مفردان براءت ہے اور پھر مدد ہے کی سنگ دلی ہے کہ ایسے موقع پر بھی جب کہ بوڑھے باپ کے دل پر ایک نیاز غم گھٹنے والا تھا، طعن قہقہے سے باز نہ رہ سکے اور کہا: یہ ہے تیرا چیتا بیٹا جس نے چوری کا ارتکاب کیا اور ہم سب کو مصیبت میں ڈالا۔

ج۔ معلوم ہوتا ہے حضرت یعقوب نے بن یمن کی گمشدگی میں یوسف کی بازگشت کی جھلک دیکھ لی تھی اور یہ ان کی فراموش نبوت کا

کرشمہ تھا۔ اس لئے فرمایا: "عسی اللہ ان یلقینہ بہم جمیعاً" اور یہ قرب وصال کے تصور کا نتیجہ تھا کہ درد فراق کی شدتیں بڑھ گئیں اور بے اختیار "یا اسفی علی یوسف" کی صدا نکل گئی، اور اسی لئے آخر میں اشارہ کیا "واعلم من اللہ ما لا تعلمون"۔ اس کے بعد حضرت یعقوب کا کہنا کہ

"یا یوسف ہو کر نہ بیٹھ جاؤ۔ جاؤ اور یوسف اور اس کے بھائی کا سراغ لگاؤ" واضح کر دیتا ہے کہ وہی الہی کا اشارہ ہو چکا تھا اور وہ سمجھ چکے تھے کہ شمیم یوسف اسی رخ سے آنے والی ہے۔ مدد نہ کوئی وجہ نہ تھی کہ یوسف کا نام ان کی زبان سے نکلتا، کیونکہ جو معاملہ پیش آیا تھا بن یمن کا تھا، یوسف کا نہ تھا۔ چنانچہ آگے چل کر آیت ۹۶ سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔ جب حضرت یوسف کا کرنا اور پیام پوچھا تو انھوں نے کہا:

"الم اقل لکم انی اعلم من اللہ ما لا تعلمون"۔ ۸۸ تا ۹۲۔ (۵) ایک طرف تو یہ حالات پیش آرہے تھے، دوسری طرف قحط کی شدتیں بھی روز بروز بڑھتی جاتی تھیں۔ پس بھائیوں نے مصر آکر جو کچھ حضرت یوسف سے کہا وہ اپنے دوبارہ آنے کا سبب نہ تھا، بلکہ واقعی مصیبت کی سچی داستان تھی۔ جب حضرت یوسف نے یہ حالات سنے اور دیکھا کہ ان کے بھائی ان کے سامنے کھڑے خیرات کی جھلک مانگ رہے ہیں تو جوش رحم و محبت سے بے اختیار ہو گئے اور اب اپنے آپ کو ظاہر کر دیا۔ جب انھوں نے کہا: تمہیں یاد ہے تم نے یوسف کے ساتھ کیا کیا تھا؟ تو بھائی چونک اٹھے کہ عزیز مصر یوسف کا ذکر اس طرح کیوں کر رہا ہے؟ اور اب جو اس کی صورت اور آواز پر خود کیا تو صاف نظر آگیا کہ یہ تو بالکل یوسف کی سی ہے۔ پس حیران ہو کر بول اٹھے:

"انک لانت یوسف"۔ قرآن نے اس موقع کا سارا مکالمہ صرف دو جملوں میں بیان کر دیا ہے، ایک حضرت یوسف کا ہے دوسرا بھائیوں کا، لیکن خود کرو! موقع کی طبیعت حال کا کونسا پہلو ہے جو ان دو جملوں کے اسلوب بیان اور لب و لہجہ میں نہیں آگیا؟ بھائیوں نے یہ نہیں کہا۔ کیا تم یوسف ہو؟ بلکہ کہا: "انک" اور لانت یوسف، یعنی کیا فی الحقیقت کیا تم ہی یوسف ہو؟ اس اسلوب استفہام نے وہ ساری حالتیں واضح کر دیں جو ان کے ذہن و فکر پر اس وقت طاری ہو گئی

تھیں اور اس طرح کے موقع میں قدرتی طور پر طاری ہوا کرتی ہیں۔

و۔ جب بھائیوں نے یوسفؑ کی ہلاکت کی خبر باب کو سنائی تھیں تو غمِ آلودہ کر تا جا کر دکھایا تھا۔ اب وقت آیا کہ زندگی و قیال کی خوشخبری سنائی جائے تو اس کے لئے بھی کرتے ہی نے نھائی کا کام دیا۔ وہی مزاج جو کبھی فراق کا پیغام لاتی تھی، اب ر وصال کی بھارت بن گئی۔

۹۳ تا ۹۶۔ حضرت یعقوبؑ کے خاندان
کا مصر پہنچنا، خواب کی تفسیر کا طور میں آنا اور
سرگذشت کا اختتام؛

۱۔ ادھر کاروانِ بغارت نے کوچ کیا اور
ادھر کمان میں حضرت یعقوبؑ نے کمان شروع
کر دیا، اپنی لاجدیح یوسفؑ ”مجھے یوسف کی مسک
آدمی ہے!“

ولقد تهب لى الصبا من ارضها

فیلڈنس ہبویہاویطیب

اس سے مظلوم ہوا کہ وہی الہی نے
انہیں مطلع کر دیا تھا کہ اب ایام فراق قریب
الافتتاح ہیں اور مسترد وصال جلد پہنچنے والا ہے۔

ب۔ جب بھائیوں نے حضرت یوسفؑ کے آگے مجزدا احترام کا سر جھکایا تو انھوں نے

بلا تامل کہ دیا: "تشریب علیکم الیوم، یغفر اللہ لکم
وہو لرحمہم للرحمین"۔ لیکن جب حضرت

یہاں تک کہ وہاں حضرت کے صاحب زادے ہوئے
 لکھا: "موف استغفر لکم ربی" میں حقیر
 تمہارے لئے دعا مغفرت کروا رہا ہوں۔ یعنی طلب

مغفرت کی دعا کو کسی آئندہ وقت پر ملتوی کر دیا۔ یہ اختلاف حال غالباً اس بات کا نتیجہ ہے کہ بھائیوں

نے جو کچھ ظلم کیا تھا وہ حضرت یوسفؑ کی ذات
خاص پر کیا تھا، اس لئے انھیں حنود درگزر میں

تہل نہیں ہوا، کیونکہ معاملہ خود ان کا معاملہ تھا،
لیکن حضرت یعقوبؑ کو تہل ہوا، کیونکہ معاملہ

مرف اھیں کاسیں بلکہ حضرت یوسف کا بھی تھا۔ پس فرمایا، میں حقیر ہوا کر کے آیا ہوں۔

کے اور حنود بخشش کا آخری فیصلہ ہو جائے گا۔
- پھر میری دعائیں ہوں گے اور تم ہو گے۔

جب یوسف نے اپنے بھائیوں پر اپنے آپ کو ظاہر کر دیا تو وہ گھبرا گئے۔ لیکن یوسف نے انھیں تسلی

دی اور کہا: اپنے دلوں میں پریشان نہ ہو یہ خدا کی مصلحت تھی کہ اس نے مجھے تم لوگوں سے پہلے اس

سرزمین میں بھیج دیا۔ دو برس سے زمین پر کال ہے اور ابھی پانچ برس اور کال رہے گا۔ پس خدا نے

جے اس نے معر کا مام بتادیا کہ سمجھادی اولاد باقی رہے اور تمہیں غموں سے نجات ملے۔ تم اب فوراً میرے پاس آؤ کہ میں تم کو اس سے معاف کر دوں۔

وہ بھی جہمے میں جھک گئے اور دربار میں کاساتھ دیا۔
جب حضرت یوسف کو اپنے خواب کی بات یاد آ گئی۔

وہ بے اختیار پکار اٹھے: "ہذا تو یل رد یابی من قبل
قد جہاں بی حقا" انھوں نے خواب میں دیکھا تھا کہ

سویرج، چاند اور گیارہ ستارے ان کے آگے محکمے ہوئے ہیں۔ تو سویرج اور چاند ان کے والدین تھے اور

کیا وہ ستارے کیا وہ جہاں کے ان پر سب ان کی
عظمت و جلال کے آگے جھک گئے اور وقت کی سب
سے بڑی مملکت کے اور جوقالہ زرا نا تخت ان

کے لئے خالی کر دیا!
وہ حضرت یعقوبؑ اور ان کے بیٹوں کا۔

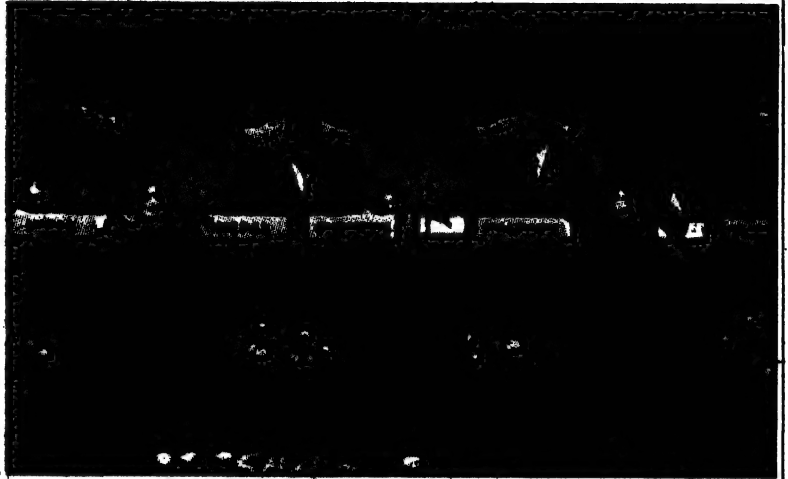
سارک چوٹی اجلاس ہندو پاک کشیدگی کم کرنے میں معاون

نہیں بلکہ دہشت گردی کے خاتمہ کے لئے عملی اور ٹھوس اقدامات کی ضرورت ہے۔ وزیراعظم مسٹر واجپائی نے اپنی تقریر میں اس مصافحہ کا ذکر کرتے ہوئے ہندوستان کے موقف کو واضح کر دیا۔ اس طرح یہ مصافحہ اگرچہ دونوں ممالک میں تعلقات کو بہتر بنانے میں حسب توقع معاون نہ ہو سکا لیکن سرحد پر ہونے والی تشویشناک سرگرمیوں اور کشیدگی کو قدرے کم کرنے میں مدد ملی۔ اس وقت ساری توجہ سارک کانفرنس کی سمت مبذول تھی۔ دراصل سارک جنوبی ایشیاء کے سات ممالک کی تنظیم ہے جو 17 سال قبل ملاقاتی اتحاد، پامی تعاون کے فروغ، آزادانہ تجارت اور غربت کے خاتمہ کے مقصد سے قائم کی گئی۔ لیکن اس طویل عرصہ میں سارک نے کوئی قابل قدر رول اہم نہیں دیا۔ سارک کو فعال بنانے کی سنجیدہ کوشش بھی نہیں کی گئیں۔ اس کے باوجود ان حالات میں جبکہ ہندو پاک کشیدگی کے دور سے گزر رہے ہیں اس کانفرنس کا انعقاد خوش آئند ہے۔ دہشت گردی اس کانفرنس کا اصل موضوع رہا۔

11 ستمبر 2001ء کو امریکہ پر ہونے والے حملے اور 13

دوستی کا ہاتھ - بڑھایا جائے غیر معمولی اہمیت دی گئی۔ دونوں قائدین کے اس مصافحہ کا جہاں بین الاقوامی برادری نے غیر مقدم کیا وہیں ہندوستان نے واضح موقف اپنایا کہ اسے دوستی کے ہاتھ کی

ہندوستان اور پاکستان کے، بین جنگ جیسی صورتحال ہر دو طرف جنگی تیاریاں اور دونوں ممالک کے سفارتی اقدامات نے بین الاقوامی سطح پر تشویش کی لہر دوڑادی تھی۔ امریکہ و



برطانیہ کے بشمول دیگر ممالک کی جانب سے دونوں ملکوں کو مل بیٹھ کر اہم شازمات کی یکسوئی کے لئے رضامند کرنے سرگرمیاں تیز ہو گئیں اور ان غیر یقینی حالات میں نیپال کے دارالحکومت کٹمنڈو میں سارک چوٹی اجلاس منعقد ہوا۔ اجلاس میں اس چوٹی اجلاس کے انعقاد سے متعلق بھی کافی اندیشے پائے جا رہے تھے تاہم سارک میں شامل تمام سات رکن ممالک نے چوٹی اجلاس میں شرکت سے اتفاق کیا۔ اس طرح اجلاس کا انعقاد ممکن ہو سکا ورنہ حالات میں برعکس تھے۔ سارک چوٹی اجلاس اپنے مقصد میں کس حد تک کامیاب رہا یہ ایک الگ بحث ہے لیکن صدر پاکستان جنرل پرویز مشرف نے اپنے خطاب کے بعد وزیراعظم مسٹر اہل بھاری واجپائی کے پاس آکر



طرح سے تبدیل ہو رہے ہیں کہ امریکی دہشت گردوں کو ہتھیاروں کی فراہمی سے روکا جائے۔
جو شاہد عوام کی اکثریت کے لئے ناقابل قبول ہو۔
تاہم جنرل پرویز مشرف ان باتوں کی پروا کئے بغیر
دہشت گردی کو ختم کرنے کا عزم کئے ہوئے ہیں۔
انھوں نے یورپی ملک افغانستان میں اپنے دیرینہ
حلیف اور اسی کی پشت پناہی سے اقتدار پر آنے
والے طالبان کے خلاف امریکی حمایت کو ترجیح دی۔
جنرل پرویز مشرف پر اب یہ دباؤ ہیکہ وہ کھمبہ
میں دہشت گردی کی حمایت کا سلسلہ بند کریں۔ اس
خصوص میں انھوں نے بعض مثبت اقدامات بھی
کئے ہیں۔ ایک اطلاع یہ بھی ہیکہ جنرل پرویز
مشرف نے آئی ایس آئی کو سختی سے ہدایت دی
ہیکہ وہ دہشت گردوں کی حمایت بند کرے۔ اس کے
علاوہ کھمبہ میں سرگرم حکمرانیت پسند تنظیموں کی
مدد نہ کی جائے۔ ان اقدامات سے صدر امریکہ
جارج ڈبلیو بوش بھی مطمئن ہیں۔ چنانچہ انھوں نے
ہندوستان کو صبر و تحمل کے مظاہرہ کی ہدایت دی
ہے۔ جہاں تک 20 افراد کی حوالگی کا ہندوستان کا
مطالبہ ہے پاکستان نے اسے نظر انداز کر دیا ہے۔
وزیر خارجہ پاکستان عبدالستار نے واضح طور پر کہا
کہ محض ہندوستان کے مطالبہ پر ان سب کو حوالہ
نہیں کیا جاسکتا۔ ہندوستان کو سب سے پہلے
ٹھوس ثبوت فراہم کرنا چاہئے۔ صدر مشرف نے
تو اس سے بھی زیادہ سخت موقف اپناتے ہوئے
سارک چوٹی اجلاس میں شرکت کے لئے روانگی
سے قبل متفقہ نیشنل سیکورٹی کونسل اور کابینہ
کے اجلاس میں واضح طور پر کہا کہ اگر دہشت گرد
سرگرمیوں کے خلاف ٹھوس ثبوت بھی پیش کئے
جائیں تو ان کی حوالگی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔
حکومت قانون کے مطابق ان سے نمٹے گی۔ اس
کے ساتھ ساتھ پاکستان نے فوج کو بھی امرت
کر دیا ہے اور سرحد پر اس کی سرگرمیاں تیز
ہو گئیں۔ دوسری طرف ہندوستان نے بھی
پاکستان کے خلاف اپنا موقف انتہائی سخت کر دیا
۔ فوجی سرگرمیاں تیز کر دی گئیں اور جنگ کے
لئے قوم کو ذہنی طور پر تیار کرنے کا عمل بھی
شروع ہو گیا تھا۔ وزیراعظم واجپائی نے سال نو
کے موقع پر قوم سے خطاب کرتے ہوئے واضح



میں 50 فیصد تخفیف کر دی جس کے نتیجے میں حملہ
کو خصوصی طیارہ کے ذریعہ پاکستان واپس جانا پڑا
۔ پاکستان کی طرف سے یہ اقدام کیا گیا۔ دونوں
ممالک کے مابین ریل اور بس رابطہ منقطع ہو گیا۔
اس وقت حالات اگرچہ کشیدہ ہیں لیکن صدر
پاکستان جنرل پرویز مشرف کے اقدامات سے
بین الاقوامی برادری مطمئن ہے۔ انھوں نے ہر
قسم کی دہشت گردی کی مذمت کی اور پاکستان میں
اسے ختم کرنے کے لئے عملی اقدامات شروع
کر دیے ہیں۔ پاکستان کے سیاسی حالات کچھ اس

دسمبر 2001ء کو ہندوستانی پارلیمنٹ پر دہشت
گردوں کے ناکام حملے نے ساری توجہ اس اہم اور
سنگین مسئلہ دہشت گردی کی سمت مبذول کر دی
ہے۔ ہندوستان نے اس کارروائی کا سخت نوٹ
لیتے ہوئے پاکستان سے مطالبہ کیا کہ وہ
ہندوستان کو مطلوب 20 مجرمین حوالے کرے۔
اس فہرست میں جمیش محمد کے سربراہ مسعود اظہر،
انڈیا ورلڈ ڈاٹن داؤد ابراہیم، ابوب میمن، ٹائیگر
میمن، سید صلاح الدین، چھوٹا فکیل اور دوسرے
شامل ہیں۔ ہندوستان نے سفارتخانہ کے اسٹاف



الفاظ میں کہا کہ مرحہ دراز سے اسلام آباد کے حکمرانوں نے جنگی تصادم پر ہی بھروسہ کیا جس کا ثبوت 1948، 1965 اور 1971 کی تین جنگیں ہیں۔ ان کے ذریعہ پاکستان نے اس مسئلہ کو اپنے حق میں کرنا چاہا۔ اس کوشش میں بری طرح ناکام ہونے کے بعد پاکستان میں ہندوستان مخالفت قوتوں نے دہشت گردی کی پرورش شروع کرنے کا فیصلہ کیا اور مذہبی انتہاء پسندی اور دہشت گردی کا راستہ اپنایا اور ان دونوں اہم طریقوں سے ہمارے ملک میں ملحدگی پسند رجحانات کو ہوا دینی چاہی۔ مجھے واضح طور پر یہ سمجھنا ہے کہ وہ ایک انتہائی خطرناک سراب سے گزر رہے ہیں جس چیز کو وہ مکمل فوجی جارحیت کے ذریعے حاصل نہ کر سکے اسے وہ کبھی بھی سرحد پار کی دہشت گردی سے نہیں پاسکیں گے۔

پنجاب میں وہ اپنے مذموم عزائم میں بری طرح ناکام ہوئے۔ دہشت گردی سے پنجاب میں خون بہایا گیا لیکن آخر میں وہ پنجاب سے بھاگ گئے۔ وہ ہندو سکھ اتحاد کو نہیں توڑ سکے۔ جموں و کشمیر میں بھی ناکام ہو کر رہیں گے۔

البتہ ناکامیوں کا ان کا یقین انہیں ایک ایسے مایوس کن راستے پر لے جا رہا ہے جس پر چل کر وہ اور بھی خطرناک ایجنڈے سے دوچار

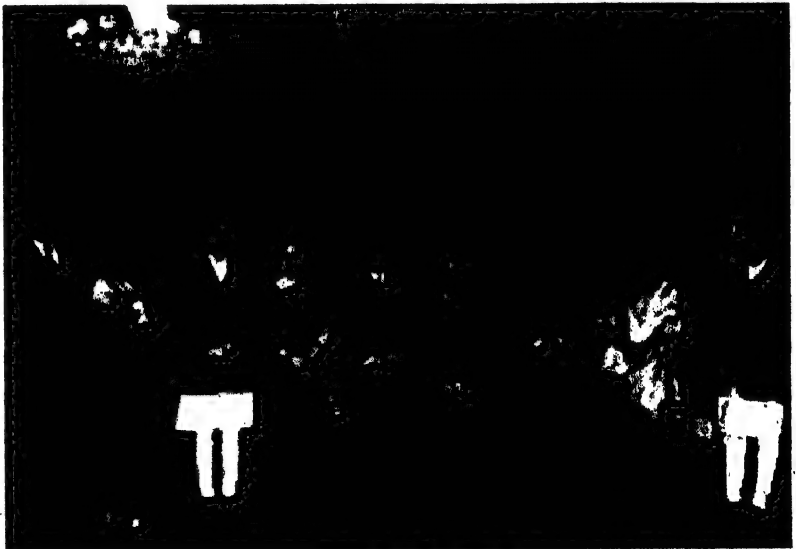
ہوں گے۔ ۱۳ دسمبر کو ہماری پارلیمنٹ پر حملہ یہ واضح ہو گیا ہے کہ بلاشبہ پاکستان میں ہندوستان مخالف قوتیں ہماری سرزمین پر تباہی مچانے اور برباد کرنے پر تلی ہیں۔ یہ ہماری خود مختاری اور ہماری عزت پر حملہ تھا۔ یہ ہماری جمودیت کیلئے چیلنج تھا۔

حالانکہ ہندوستان پچھلی دو دہائیوں سے سرحد پار کی دہشت گردی کا شکار ہو رہا ہے۔ جس میں ہمارے ہزاروں بے گناہ مرد اور عورتیں اور سلامتی عملے کے ارکان مارے جا چکے ہیں۔ تاہم ۱۳ دسمبر کے حملے نے قوم کی برداشت کی حدوں کو پار کر دیا ہے۔

اگرچہ یہ حقیقت ہے کہ وہ دہشت گرد جنہوں نے پارلیمنٹ کی حدوں میں حملہ کیا، اپنے اصل مقصد میں ناکام ہو گئے۔

اس طرح کے حملوں سے اپنی حفاظت کا واحد طریقہ یہ ہے کہ ہم پاکستان پر اس بات کیلئے زور دیں کہ وہ سرحد پار سے دہشت گردی ختم کرے۔

۱۳ دسمبر کے بعد ہم نے جو متعدد سیاسی اور سفارتی اقدامات کئے وہ اسی حکمت عملی کا ایک حصہ ہیں۔ ہندوستان جنگ نہیں چاہتا لیکن یہ ایک درپردہ جنگ ہے جو پہلے ہی ہم پر تھوپی گئی ہے۔ ہندوستان کے خلاف دہشت گردی کو آکسانے کے نتائج کی تمام تر ذمہ داری پاکستان پر ہوگی۔ وہ جب ضروری خیال کرتا ہے تو دہشت گرد گروہوں کے خلاف اپنی آنکھیں موند لیتا ہے اور اس کی سرزمین سے پاکستان سے باہر کے



بڑھاتی گئی جنگ بندی امن کی تلاش کے متعلق
طرحے تھے۔ کارگل میں ہمارے ساتھ جو بدھمدی
کی گئی تھی اس کے باوجود یہ تلاش جاری رہی ہم
ان کوششوں کو مزید تقویت دیں گے بشرطیکہ
پاکستان بھی ہندوستان کے ساتھ قیام امن کے
مقابلہ میں اسی قدر اخلاص کا ثبوت دے۔

۱۳ دسمبر کے واقعات کے بعد ہم نے
پاکستان کے سامنے اپنی کچھ جائز مانگیں رکھی ہیں۔
ان مانگیں کو پورا کرنے میں وہ کتنا مخلص ہے۔
اس کی اس ایک بات سے اس کی سچائی ظاہر
ہو جائے گی۔ ہمیں امید ہے کہ بین الاقوامی
برادری بھی ہمارے دوست پاکستان پر ضرور دباؤ
ڈالیں گے تاکہ وہ دہشت گردی کے حوالے سے
اپنے دوہرے معیار کو ترک کر دے۔

دہشت گردی کے خاتمہ کا عزم لے
سارک کانفرنس اختتام کو پہنچی۔ قوت عہدہ سارک
کو باقاعدہ بنایا جاسکے گا اور وہ علاقہ میں امن کے
ساتھ ساتھ باہمی تعاون کو فروغ دینے کے اپنے
مقصد میں کامیاب ہو سکے گی۔

وزیراعظم برطانیہ مسٹر ٹونی بلیر نے بھی
ہندوپاک کا دورہ کر کے دونوں ممالک کے مابین
تعلقات کو بہتر بنانے کی کوشش کی۔ اس کے
علاوہ وزیر داخلہ مسٹر ایل کے اڈوانی امریکہ کے
دورہ پر ہیں جہاں وہ برصغیر کی صورتحال کے
بابت امریکی قائدین سے بات چیت کر رہے
ہیں۔ ہندوستانی مسلح افواج کے سربراہ نے



وزیراعظم برطانیہ مسٹر ٹونی بلیر اپنی چری بلیر کے ساتھ

فیصلہ یہ کیا کہ وہ بھی افغانستان میں دہشت گردی
کے خلاف بین الاقوامی جنگ میں شریک ہو گیا۔
اس کا یہ قدم اس بات کا مظہر تھا کہ اب تک
اس نے افغانستان میں طالبان کی حکومت کی جو
حمایت کی تھی اس میں اس نے یکایک پلٹی مار دی
لیکن ان کا حقیقی ارادہ کیا تھا اگر یہ وہی تھا جو
بین الاقوامی برادری کا تھامین کہ دہشت گردی اور
انتہا پسندی کو جڑ سے اکھاڑ پھینکنا، تو میں ان کے

ملکوں تک دہشت گردی کے رابطے ہیں۔
انہوں نے اس بات پر بھی غور اور
تشویش ظاہر کی ہے کہ پاکستان کی اس پالیسی نے
اسے وہاں کے سماجی تانے بانے اور اس کے
اداروں کو بری طرح متاثر کیا ہے۔ جس کے
تحت طالبان کو منظم طور پر آگے بڑھایا گیا جس کا
بظاہر مقصد یہ تھا کہ افغانستان میں جنگی حکمت
عملی کا خاتمہ ہو اور وہاں سے جموں و کشمیر میں



ہندوپاک سرحدوں پر صورتحال کو سیدھا قرار دیا
ہے اور یہ صورتحال تشویشناک ہے جنم دونوں
ممالک کو چاہیے کہ وہ بات چیت کے ذریعہ مسائل
کی یکسوئی کی کوششیں تیز کریں۔

●●●●

ساتھ ۱۰ ممالک نے مل کر ہندوپاک مسئلہ
میں ابھی بھی اپنے اس عہد پر قائم ہیں
۔ فروری ۱۹۹۹ء میں لاہور تک ہمس کے ذریعہ سفر
صدر پرویز مشرف کو جولائی میں آگرہ آنے کی
دعوت دینا۔ جموں و کشمیر میں ہماری کئی بار

ہندوستان کا فاسم جیسے دہشت گردی میں
امداد کیا جائے۔ پہلی حکمت عملی کا مکمل پلے ہی
ختم ہو چکا ہے اور دوسری حکمت عملی کا بھی یہی
حشر ہونے والا ہے۔
پاکستان کی قیادت نے قابل تعریف

افغانستان میں امن عبوری سربراہ کا پہلا امتحان

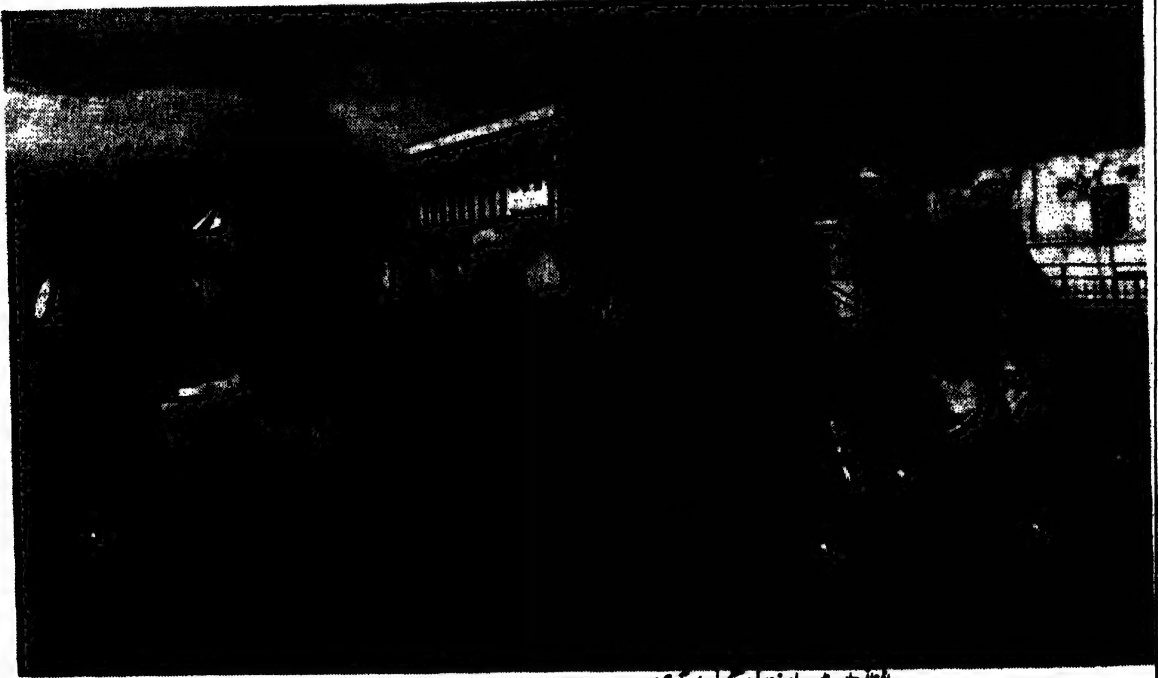
ہلمند کے نام پر رکھا گیا، اس کے بعد سان فرانسسکو میں اور پھر بوسن اور ہائی مور میں ہلمند نام کے ریموونٹ قائم کئے۔ حامد کرزئی 1980ء کے عشرے میں روس کے خلاف مجاہدین کی جنگ میں شامل ہوئے اگرچہ انہوں نے خود جنگ نہیں لڑی لیکن وہ پوپلزنی قبیلہ کے کمانڈرین کو اسلحہ اور پیسہ فراہم کرتے رہے۔ 1990ء کے عشرے کی ابتداء میں مجاہدین نے کابل کا کنٹرول سنبھالا تو حامد کرزئی نائب وزیر خارجہ بنائے گئے۔ 1992ء میں ان کے خاندان کے اکثر ارکان کو نیڈ منتقل ہو گئے جہاں سیٹلائٹ ٹاکن کے مشورہ علاقہ میں ان کا گھر تھا۔ جب 1996ء میں طالبان نے اقتدار سنبھالا تو ان کے قبیلہ کے اکثر قوم پرست لوگ ان کے ساتھ شامل ہو گئے۔ حامد کرزئی اکثر طالبان لیڈروں کو روس کے خلاف جدوجہد سے جلتے تھے لیکن احتمال پسند حامد اور طالبان کے تعلقات جلد ہی خراب ہو گئے اور انہوں نے اقتدار میں شامل ہونے سے انکار کر دیا۔ طالبان انہیں اقوام متحدہ

شاہ کے دور میں افغان سینٹ کے رکن تھے لیکن روسی فوج کے کابل میں داخل ہونے کے ساتھ ہی ان کا خاندان افغانستان سے نکل گیا۔ وہ پہلے امریکی ریاست درجینیا کے شہر ارنگٹن میں



آباد ہوئے جہاں حامد کرزئی کے چھوٹے بھائی احمد کرزئی انگلش پڑھتے تھے بعد ازاں وہ شکاگو منتقل ہو گئے جہاں انہوں نے پہلا افغان ریموونٹ کھولا۔ اس کا نام افغانستان کے صوبہ

جرمنی کے شہر ہون میں افغانستان کے چار گردلوں کے درمیان تلخ سبز مجموعہ ہوا جس کے مطابق پھٹن لیڈر حامد کرزئی نے ۲۷ دسمبر کو افغانستان کی عبوری انتظامیہ کی حیثیت سے اپنے صدمہ کا چارج سنبھالا۔ ہون معاہدہ کو عالمی برادری نے خوش آئند قرار دیا جبکہ معاہدے کے نگہ بی روز طالبان نے قندھار بھی خالی کر دیا اور یوں طالبان کا افغانستان میں پانچ سالہ اقتدار بھی ختم ہو گیا اب افغانستان کی عبوری حکومت کے نامزد سربراہ حامد کرزئی کی زندگی کا اہم دور شروع ہونے والا ہے اور وہ ہے افغانستان میں امن و امان کا مسئلہ۔ حامد کرزئی 1957ء میں قندھار میں پیدا ہوئے۔ انہوں نے ابتدائی تعلیم کابل کے ایک بانی اسکول سے حاصل کی۔ حامد کرزئی کے سات بھائی اور ایک بہن ہے، طالبان کے لیڈر ملا عمر کا بھی یہی علاقہ ہے۔ وہ جدید علوم سے آگاہ اور روانی سے انگریزی بولتے ہیں، انہیں اردو پر بھی عبور حاصل ہے۔ انہوں نے 20 سال پاکستان میں گزارے ہیں۔ ان کے والد عبدالاحد کرزئی ظاہر



افغانستان میں عام زندگی مکمل پر مبنی ہے

میں سفیر بنانا چاہتے تھے۔ لیکن انہوں نے یہ پیشکش مسترد کر دی۔ حامد کرزئی طالبان کے علاوہ اسماعیل لادن اور عربوں اور دوسری قومیتوں کے افغانستان میں مٹ دے کے بھی خلاف ہو گئے۔ 1997ء میں حامد کرزئی اور ان کے والد عبدالاحد نے طالبان مخالف اتحاد قائم کرنے کی کوشش کی۔ دو سال بعد عبدالاحد کرزئی کو کوئٹہ میں ان کے گھر کے عقب میں قتل کر دیا گیا۔

حامد کرزئی نے شملہ (انڈیا) میں تعلیم حاصل کی اور 1980ء میں انٹرنیشنل ریلیشنز میں ایم اے کیا۔ وہ افغانستان پر امریکی بمباری سے چند منٹ قبل لوٹے وہ کمانڈر عبدالحق طالبان کے خلاف تحریک منظم کرنا چاہتے تھے۔ حامد کرزئی 8 اکتوبر کو قندھار کے علاقہ میں داخل ہوئے ان پر قاتلانہ حملہ کی کوشش کی گئی لیکن انہیں امریکی ہیلی کاپٹر بچا کر لے آئے لیکن کرزئی نے اس کی تردید کی وہ نہیں چاہتے تھے کہ امریکہ کے ساتھ ان کا تعلق ثابت ہو۔ گھدین حکمت یار نے اس واقعے کے بعد حامد کرزئی کو - امریکہ کا ببرک کارمل - قرار دیا تھا۔ حامد کرزئی پروگریسو سوچ رکھتے ہیں افغانستان میں جمہوریت چاہتے ہیں وہ خواتین کے حقوق کے حامی ہیں اور تعلیم عام کرنا چاہتے ہیں۔

انہوں نے 22 دسمبر کو اپنا مدد سنبھالا لیکن عملی طور پر وہ پہلے سے افغانستان میں حالات کو کنٹرول کرنے کی جد و جد کر رہے ہیں تاکہ صورتحال مکمل طور پر ان کے قابو میں آجائے اس سلسلے میں ان کو پہلی کامیابی قندھار میں ملی جب طالبان نے سابق کمانڈر ملا نقیب سے بات چیت کے نتیجے میں قندھار کا کنٹرول انہیں دے دیا اور پھر ملا نقیب اور دوسرے طاقتور گروہ گل آفاکی فوجوں میں جھڑپیں ہوئیں تھیں کہ حامد کرزئی نے دونوں میں مصالحت کروادی یوں گل آفا اور ملا نقیب کے گروہوں کے درمیان بڑے تصادم کا خطرہ ٹل گیا مگر ابھی تک پورے افغانستان کی صورتحال خیر نہیں ہے کابل میں امن فوج کی آمد اور حامد کرزئی اور اس کی کابینہ کے سامنے بہت بڑے چیلنج ہیں۔ سب سے بڑا تو علاقہ میں مکمل امن کا قیام اور دوسرے چھ ماہ بعد کیا صورتحال ہوتی ہے اور دوسرے صوبوں کے حالات کیا

درخ اختیار کرتے ہیں حالانکہ دو ستم نے بھی بظاہر حالات سے سمجھوتہ کر لیا ہے اور غالباً وہ ابھی تک حالت کا بنور جاننے لے رہے ہیں اسی طرح طالبان کے افغانستان پر چھا جانے کے بعد برہان الدین ربانی بھی کاقدی صدر رہ گئے تھے۔ فی الحال پس

ہرات (2 لاکھ) ۱۰ ہزار شریف (دیڑھ لاکھ)۔ کرنسی: افغانی۔ زبانیں: پشتو، دری، فارسی اور دیگر ترک زبانیں۔ نسلیں: 40 فیصد پشتون، 25 فیصد تاجیک، 6 فیصد ازبک، 19 فیصد ہزارہ اور دیگر چھوٹے اقلیتی گروہ (ترکمان، بلوچ وغیرہ)۔ مذہب



ہندوستانی فلمیں سیان کئی مقبول ہیں۔ لوگ فلمی اداکاروں کی تصاویر دیکھتے ہوئے

منظر میں چلے گئے ہیں یا اس کا تجزیہ یوں بھی کیا جاسکتا ہے کہ روس کے خلاف جد و جد کرنے والے زیادہ تر رہنما جن میں گھدین حکمت یار سابق افغان صدر صہبت اللہ مجددی بھی شامل ہیں پس منظر میں چلے گئے ہیں اور افغانستان پر امریکہ اور اسکے اتحادیوں کے حملوں سے قبل ہی شمالی اتحاد کے سب سے فعال اور طاقتور لیڈر احمد شاہ مسعود کی بم دھماکے میں ہلاکت کے بعد شمالی اتحاد کے اندر بھی طاقت کا توازن بگڑ گیا تھا اور اسی کا نتیجہ ہے کہ بنن کانفرنس میں حامد کرزئی کو آگے لایا گیا۔

افغانستان ایک نظر میں

قوی نام: دولت اسلامیہ افغانستان۔ رقبہ: ڈھائی لاکھ مربع میل (647,500 مربع کیلو میٹر) آبادی: تقریباً دو کروڑ ستر لاکھ (سالانہ شرح اضافہ 2.49 فیصد) فی مربع میل آباد آبادی: 103 افراد دارالحکومت: کابل۔ بڑے شہر: کابل (آبادی 16 لاکھ سے زائد)، قندھار (ڈھائی لاکھ)

اسلام - (84 فیصد سن 15 فیصد شیخ) شرح خواندگی: 30 فیصد خام قومی آمدنی: 20 ارب ڈالر۔ فی کس آمدنی: 800 ڈالر۔ افراد زر: 240 فیصد۔ قابل کاشت رقبہ: 12 فیصد۔ زرمی پیداوار: گندم، پھل، مغزیات، قراغی کھالیں، اٹن اور گوشت۔ افرادی قوت: تقریباً 72 لاکھ (65 فیصد زراعت، مویشیوں کی پرورش، 10 فیصد صنعت، 10 فیصد نجی و سرکاری ملازمت، 10 فیصد تعمیرات اور 5 فیصد تجارت سے وابستہ ہیں) بروزگاری: 80 فیصد۔ صنعت: ٹیکسٹائل، صابن، فرنیچر، چوڑے، کپڑے، سمٹ، ہاتھ سے بنے قالین، قدرتی گیس، تیل، کوئلہ اور تانبہ۔ قدرتی وسائل: قدرتی گیس، تیل، تانبہ، ٹانگ، پیرائٹ، گندھک، سیسہ، زنک، کچا لہجہ، نمک اور قیمتی نیم قیمتی پتھر۔ برآمدات: تقریباً 10 کروڑ ڈالر (پھل اور مغزیات، قالین، اٹن، کپاس، کھالیں اور قیمتی پتھر) درآمدات: 15 کروڑ ڈالر (غذا، پٹرولیم کی مصنوعات اور عام سامان)

جنگ سے کیا سبق ملا

جنگوں کی تاریخ میں افغانستان کی جنگ ایک منفرد مقام رکھتی ہے۔ اس جنگ سے دنیا نے کئی اسباق سیکھے۔ سب سے بڑا سبق جو سیکھا وہ یہ تھا کہ فضائی قوت اب کسی بھی جنگ میں ایک فیصلہ کن کردار ادا کرتی ہے۔ وہ پرانا مفروضہ کہ پیادہ فوج کی پیش قدمی کے بغیر فضائی طاقت خیر موثر ہو جاتی ہے اب بڑی حد تک غلط ثابت ہو چکا ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ پیادہ فوج بلاخر قبضہ کرنے کے لئے ضروری ہے لیکن یہ کردار اب بنیادی اور فیصلہ کن کردار نہیں ہے فضائی طاقت زمینی لڑائی کا پانسہ پلٹ دیتی ہے اور اس کے بعد زمینی فوج جو کہ شکست خوردہ ہو چکی ہوتی ہے وہ بھی فضائی کامیابی کے بل بوتے پر آگے بڑھ کر زمینی قبضہ حاصل کر کے باری ہوتی جنگ کو فتح میں تبدیل کر دیتی ہے۔ پیادہ فوج کتنی ہی بہادر اور جانباز کیوں نہ ہو لیکن مسلسل فضائی حملوں کے دباؤ میں آکر ترہتر ہو جاتی ہے۔ اور انکی فرنٹ لائن ان حملوں کی تاب نہیں لاسکتی ہے۔

افغانستان کی جنگ جب شروع ہوئی تو طالبان ہر فرنٹ پر کامیاب تھے اور جلد ہی اتحادی فوج کو شکست آشنا کر دیتے تھے حتیٰ کہ عبدالحق جیسے کمانڈر کو بھی زخمی میں لینے میں کامیاب ہو گئے اور امریکی فضائی قوت انکی مدد کو نہ پہنچ سکی لیکن اس کے بعد فضائی قوت نے طالبان کے مورچوں کو اور آگے بڑھتی ہوئی افراد قوت کو سخت جانی نقصان سے دوچار کر دیا اور چند دن میں یہ سلسلہ اس قدر بڑھ گیا کہ نوے فیصد علاقہ پر قابض طالبان دیکھتے ہی دیکھتے منتشر ہونے لگے اور یہ سب کچھ چند دنوں میں ہو گیا۔ کابل فضائی قوت کے دباؤ سے ہی فتح ہو گیا۔ طالبان وہاں کوئی قابل ذکر دفاع نہ کر سکے۔ انہیں پیچھے ہٹنے کے لئے اس وجہ سے مجبور ہونا پڑا کہ انہیں کابل کے مرکز کے وقت تک فضائی قوت کا ایچی طرح اندازہ ہو گیا تھا اور وہ اس نتیجہ پر پہنچ چکے تھے کہ بے پناہ امریکی فضائی قوت کے سامنے ٹھہرنا ممکن نہیں تھا۔ بہادر اور جوشیلے طالبان

لڑنے کے لئے تیار تھے لیکن اس لڑائی کا نتیجہ صرف اپنا قتل عام ہی ہو سکتا تھا۔ لہذا عقل مندی کا تقاضہ یہ تھا کہ خواہ مخواہ اپنی پیادہ فوج کو دشمن کے ہاتھوں نیست و نابود نہ کیا جائے۔ ان واقعات کے پیش نظر کابل نے پسپائی اپنی محنت میں ہوئی کہ سب موجود تھے سرکشی افغانستان کی لڑائی میں کبھی بھی ایسا ہوا کہ فضائی حملوں کے گولے خود اپنی فوجوں پر گرے لیکن آجکل مشین کچھوڑے مضبوط گولوں کی استعداد ایسی ہوتی ہے کہ وہ بالکل ٹھیک نفاذ پر لگتے ہیں۔ فطرتی ست کم ہوتی ہے لیکن بہر حال ہوتی ہے جس کا شاخسب ایک اور سو کے قریب ہوتا ہے۔ اس قدر صحیح فضائی گولہ باری نے فضائی قوت کو ایک برتری عطا کی ہے جس کا توڑ زمینی فوج کے پاس نہیں ہے۔ مندرجہ بالا وجوہات کی بنا پر طالبان کی فرنٹ لائن جلد ہی شکست و ریخت کا شکار ہو گئی اور ان کے اندر یہ صلاحیت بھی باقی نہیں رہی کہ وہ شکست خوردہ اتحادی فوجوں کو دباؤ میں لاسکیں۔ ہوا یہ کہ اتحادی فوجیں آگے بڑھتی رہیں اور طالبان اپنی بے پناہ بہادری اور ذاتی جوانمردی کے باوجود ہٹتے رہے جو علاقے طالبان نے اپنی طاقت اور اپنے جذبہ ایمانی کے زور پر کئی ماہ میں فتح کئے تھے وہ چند دنوں میں انکے ہاتھ سے نکل گئے اور انکی افواج کے کافی افراد دشمن کے زخمی میں آکر بری طرح غیر انسانی برتاؤ کی زد میں آ گئے۔

آج بھی صورتحال یہ ہے کہ اسامہ بن لادن اور ملا عمر کو ابھی تک گرفتار نہیں کیا جاسکا۔ بہر حال اس بہادری کی لازوال داستان کا اختتام اب ہم سب کے سامنے ہے بس آخری پردہ گرنے والا ہے لیکن اس کے دور رس نتائج کے متعلق کچھ نہیں کہا جاسکتا کیونکہ اس خاکستر میں ابھی بھی بہت بڑے بڑے شے چھپے ہوئے ہیں۔ فضائی قوت کی برتری کی موجودہ جنگ میں ایک وجہ یہ بھی ہے کہ اس کو زمینی ہوائی اڈہ کے بغیر بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ آجکل ایسے سمندری جہاز بنائے گئے ہیں جن سے ہوائی جہاز اڑا کر سینکڑوں میل کی دوری پر بہادری کر کے واپس آسکتے ہیں۔ اور پٹرول اور بھول کا ذخیرہ بھی

ان ہی بڑے سمندری جہازوں میں جمع کیا جاتا ہے جسکی وجہ سے حملہ آور جہاز اپنا نفاذ اور اپنے اہداف پر جا کر اپنے مقاصد کو پورا کر سکتے ہیں اور پھر بخوبی اور حفاظت سے واپس آسکتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ امریکی فضائی طاقت نے ایک طرف تو جنگ کا پانسہ پلٹ دیا اور دوسری طرف ان کا اپنا نقصان کم سے کم ہوا۔

امریکی طاقت کو پوری طرح سمجھنے کیلئے دو عناصر کو سمجھنے کی ضرورت ہے ایک تو انکی فضائی قوت کو توانائی اور ساز و سامان مہیا کرنے والی انکی بحری طاقت ہے جسکا کوئی موثر توڑ کسی بھی ملک کے پاس نہیں ہے۔ پھر انکی فنی کارکردگی اور کارگزاری بھی بے مثل ہے۔ انکی صلاحیتیں ابھی تک ان تمام میدانوں میں ناقابل تقلید ہیں۔

دوسرا عنصر جو امریکیوں کو ناقابل تعمیر بنادیتا ہے وہ انکی قائدانہ صلاحیتیں ہیں۔ وہ ہر میدان میں اس قدر آگے نکل چکے ہیں کہ کوئی ملک ان سے ٹکر لینے کے لئے تیار نہیں ہے اور تقریباً دنیا کے ہر ملک کو انکی فنی، اقتصادی، سیاسی اور مالی امداد کی ضرورت ہے جسکی وجہ سے جب امریکہ اکھاڑے میں اترتا ہے تو باقی لوگ کوئی تاویل نکال کر فرار کا راستہ اختیار کرتے ہیں۔ یہ بھی ایک وجہ ہے کہ ان حالات میں اور آجکل کی دنیا میں ملا عمر اور اسامہ بن لادن اپنی بے بضاعتی کے باوجود غم ٹھونک کر ان کے مقابلے پر آگئے لیکن جب صفیں بھیں تو دیکھا گیا کہ صرف یہ دونوں لوگ ہی ایک دوسرے کے معاون اور مددگار تھے۔ باقی سارے ترکیبیں پتاکر ایک طرف ہو گئے۔ کچھ امریکیوں کے ہمنوا بن گئے کچھ اصولی باتیں کرنے لگے اور کچھ ترکیبیں بتانے لگ گئے۔ میدان جنگ میں ایک طرف صرف دو بہادر لوگ تھے جن میں سے ایک نے اصولوں اور دوستی کی خاطر اپنا تحت و تنج ٹھکرا دیا۔ باقی سارے لوگ یہ سوچنے میں مصروف رہے کہ ان کا فائدہ کس طرف جانے میں ہے۔

○○○○

ایک واقعے نے دنیا کو ہلا دیا



مالی سیاست کے افق پر ۲۰۰۱ء نہایت اہمیت کا حامل تھا اور بعض ایسے واقعات اور مسائل سامنے آئے جنہوں نے عالمی سیاست کے تمام تر نظریات کو یکسر بدل دیا۔ اس برس نے جہاں بین الاقوامی سیاست پر گہرے اثرات مرتب کئے، وہاں یہ امریکہ کی داخلی اور خارجہ پالیسیوں میں زبردست تبدیلی کا سبب بھی بنا۔ امریکہ اس برس اپنے اعلان آزادی کے 225 سال پورے ہونے کی خوشی منانا تھا، لیکن یہ خوشی اسے راس نہ آئی اور 2001ء اس کی تاریخ کا سیاہ ترین سال بن گیا۔ 11 ستمبر 2001ء کا سونچ امریکہ کے لئے بدترین جہاں کا پیغام لے کر طہوع ہوا۔ اس واقعے کے بعد امریکہ نے طالبان

حکومت کے خاتمہ اور اسامہ بن لادن کو پکڑنے کے لئے افغانستان کے خلاف مکمل جنگ کا اعلان کر دیا۔

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ امریکہ کی ترجیحات میں تبدیلیاں رونما ہونے لگی ہیں۔ ابتداء میں اسامہ بن لادن اور ان کے ساتھیوں کو پکڑنا، ان حملوں کا بنیادی مقصد تھا لیکن پھر اس کے سب سے اہم مقصد طالبان حکومت کا خاتمہ اور من پسند حکومت کو لانا بن گیا تاکہ علاقے میں طویل عرصے تک رہنے کا جواز موجود رہے۔ افغانستان میں نئی وسیع البنیاد حکومت کے قیام کے لئے جرمنی کے شہر ہون میں اقوام متحدہ کے زیر نگرانی کانفرنس کا انعقاد ہوا، جس میں افغانستان سے تعلق رکھنے والے چار مختلف گروہوں کے مندوبین نے شرکت کی۔

مشرق وسطیٰ میں اسرائیلی سرکاری دہشت گردی 2001ء میں بھی جاری رہی۔ اسرائیلی فوج نے فلسطینی مسلمانوں کی آزادی کی تحریک کو کچلنے کے لئے اپنی کارروائیوں کو مزید تیز کر دیا۔ 11 ستمبر کے واقعے کے بعد اسرائیلی دہشت گردی عروج پر پہنچ گئی اور اس کی افواج نے شیعہ فلسطینی مسلمانوں کے خلاف وحشیانہ مظالم کر کے متعدد مسلمانوں کو شہید کر دیا اور بڑی تعداد میں لوگوں کو گرفتار کر لیا۔ ان حملوں میں ٹینک، ہیکٹر بند گاڑیاں، گن شب ہیلی کاپٹر بھی استعمال کئے گئے۔ حملوں میں عوام اور لڑکے کئی ہزار ہلاک ہو گئے۔

دوسری طرف فلسطینیوں نے بھی اسرائیلی جارحیت کے خلاف فدائی حملے جاری رکھے، جس میں اسرائیلی وزیر سیاحت سمیت متعدد اسرائیلی فوجی بھی مارے گئے۔ 14 ماہ سے جاری انتفاہ تحریک میں تادم تحریر 900 سے زائد افراد ہلاک ہو چکے تھے، جس میں زیادہ تعداد فلسطینی مسلمانوں بشمول عورتوں اور بچوں کی ہے۔ حال ہی میں فلسطینیوں کی جانب سے خود کش بم دھماکوں اور فائرنگ سے 28 اسرائیلی ہلاک اور 210 زخمی ہوئے ہیں، جس کی دونوں جانب سے مذمت کی گئی۔ ۲۴ یورپی یونین اور امریکہ نے فریقین کو امن برقرار رکھنے اور صبر کی تلقین کی ہے اور مذاکرات کے ذریعے مسئلے کا حل تلاش کرنے پر زور دیا ہے۔

چھین جہاں باطل اور روس کے درمیان فوجی کشاکش اس برس بھی چلتی رہی۔ تادم

ابتداء میں حسین واجد نے الیکشن کو جانب دار قرار دیتے ہوئے اقتدار کی منتقلی کے حوالے سے رکاوٹ ڈالی۔ تاہم بعد میں زبردست عوامی احتجاج کے بعد حسین واجد نے وزارت عظمیٰ یحییٰ خالدہ ضیا کے حوالہ کر دی۔

اقتدار کی تبدیلیوں کے ضمن میں دنیا کا سب سے بڑا اسلامی ملک انڈونیشیا بھی سیاسی کشمکش کا شکار رہا۔ ملک کے صدر عبدالواحد کو پارلیمنٹ نے موافقت کی تحریک کے بعد برطرف کر دیا۔ اور نائب صدر میگادتی سونیکار نو پتری کو ملک کا نیا صدر منتخب کر لیا۔ سابق صدر عبدالواحد پر بدعنوانی کے الزامات لگائے گئے تھے۔ ملک کی نئی صدر میگادتی بنیادی طور پر مغرب نواز سمجھی جاتی ہیں اور اس کی پالیسیوں کی حمایت بھی کرتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ مغربی ممالک نے انہیں فوراً تسلیم کر لیا۔ تاہم ملک کے بعض مکتبہ فکر ان کی مغرب نواز پالیسیوں سے نالاں ہیں۔

سال ہائے گزشتہ کی طرح 2001

میں بھی عراق، امریکہ اور برطانوی حملوں کی زد میں رہا، جس سے نہ صرف عراقی فوجی بلکہ معصوم اور بے گناہ شہری بھی ہلاک ہوئے۔ امریکہ میں حالیہ دہشت گردی کے بعد امریکہ اور اس کے اتحادی عراق پر مزید حملے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ کیونکہ وہ عراق کو مشرق وسطیٰ کے لئے ایک خطرہ سمجھتے ہیں۔ اگر ایسا ہوا تو اس سے عراق کے پہلے سے پریشان حال عوام مزید مصائب کا شکار ہو جائیں گے۔

نانیجیریا میں اس سال عیسائی مسلم فسادات عروج پر رہے جن میں سیکڑوں افراد زخمی ہو گئے اور ہزاروں افراد نسل کشی کا شکار ہو گئے۔ 120 ملین آبادی والے افریقی ملک نائیجیریا میں یہ کشیدگی کافی عرصے سے پردوش پارہی ہے۔ اس کی بنیادی وجہ دہاں کے سیاسی رہنماؤں کا طرز عمل ہے جو اپنا بینک بیلنس برطمانے میں مصروف رہے ہیں اور عوام کے

اس وقت نہایت پریشانی کا سامنا کرنا پڑا۔ جب ۱۳ مارچ کو متشدد ڈاٹ کام کے صحافیوں کی طرف سے فلموں کے کچے حصے ایک پریس کانفرنس میں پیش کئے گئے۔ جس میں یہ دھماکہ خیز انکشاف کئے گئے تھے کہ متعدد سیاستدان اور حاضر سرورس فوجی جرنیل کس طرح ملک کے اقتصادی اور سیاسی نظام کو کھوکھلا کر رہے ہیں۔ اس سارے کھیل میں اٹل بھاری واپجانی اور فوج کا ایج بری طرح متاثر ہوا۔ اس سے قبل فوج میں اسلحے کی خریداری میں لوٹ اٹل افسران کے خلاف تحقیقات آخری مراحل میں تھیں۔ اس میں جہاں متعدد فوجی افسران لوٹ پائے گئے، وہیں سیاستدانوں کے نام بھی سامنے آئے۔ اس رپورٹ کے نتیجے میں وزیر دفاع جارج فرنانڈز کو اپنی وزارت سے ہاتھ دھونا پڑا، لیکن بعد ازاں پارٹی کے دباؤ پر دوبارہ اسی وزارت پر فائز کر دئے گئے۔ سیاسی انتشار کے ضمن میں واپجانی حکومت کو اس وقت مزید پریشانی کا سامنا کرنا پڑا۔ جب حالیہ ریاستی انتخابات میں بی جے پی کو کانگریس اور اس کے حامیوں کے مقابلے میں شکست ہو گئی۔ پارٹی ریاستی اسمبلیوں مغربی بنگال، آسام، کیرالا، تاملناڈو اور پانڈیچری میں بی جے پی اور اس کے حامی اتحادیوں کو شکست ہوئی۔

نیپال میں ۲۰۰۱ء زیادہ خوش گوار ثابت نہیں ہو سکا۔ اس برس نیپال کے شاہ کا قتل ہوا اور ملک پورے سال اندرونی خلفشار اور کشمکش کا شکار رہا۔ نیپال حکومت کی ماڈنواز تحریک کے حامیوں کے ساتھ شدید ترین جھڑپیں پورے سال ہوتی رہیں۔ جس کی وجہ سے نہ صرف نیپال کی سیاسی اور معاشی زندگی متاثر ہوئی بلکہ بہت زیادہ جانی و مالی نقصان بھی ہوا۔

بنگلہ دیش میں یکم اکتوبر ۲۰۰۱ء کو نگران حکومت کے تحت پارلیمانی انتخابات ہوئے۔ جس میں سابق وزیر اعظم حسین واجد کی عوامی لیگ کو شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ جنہوں نے 299 میں سے صرف 37 نشستیں حاصل کیں۔ ان کی مخالف خالدہ ضیا نے دو تہائی اکثریت کے ساتھ زبردست کامیابی حاصل کی۔ خالدہ ضیا اور ان کے اتحادیوں نے 203 نشستیں حاصل کیں۔

تحریر موصول اطلاعات کے مطابق روس کے صدر ولادیمیر پوتن کے نمائندوں اور چچنیا کے علحدگی پسندوں کے مابین امن مذاکرات پہلی مرتبہ براہ راست شروع ہوئے۔

یورپ میں اس برس مقدونیہ کے مسلمانوں کا تنازعہ سب سے اہم رہا۔ البانوی نژاد مسلمانوں نے اپنے بنیادی حقوق کے تحفظ کے لئے سابق یوگوسلاویہ کی جمہوریہ مقدونیہ کے خلاف مسلح جدوجہد کا آغاز کیا۔ اس تحریک کو کچلنے کے لئے مقدونیہ کے فوجی طیارے شمالی مقدونیہ میں مسلمان آبادی والے علاقوں پر بم باری میں مصروف رہے۔ اس عمل میں مقدونیہ کو یوگوسلاویہ کے سربراہ کا مکمل سیاسی فوجی اور معاشی تعاون حاصل تھا۔ جو ملک کی سب سے بڑی اقلیت (آبادی کا 25 فیصد) البانوی نژاد افراد کی نسل کشی میں مصروف تھے۔ ان البانوی نژاد مسلمانوں نے مقدونیہ کی نسل پرستی اور تعصب پر مبنی جارحانہ پالیسی سے تنگ آکر ہتھیار اٹھا کر جدوجہد کا آغاز کیا۔ جس کا بنیادی مقصد اپنے ثقافتی، دینی اور سیاسی نقصان کا دفاع کرنا تھا اور اپنی زبان میں تعلیم حاصل کرنے کے حق کا مطالبہ تھا۔ تاہم یورپی یونین اور ناٹو کی مداخلت کے بعد اس مسئلے کو کافی حد تک حل کر دیا گیا اور ایک معاہدے کے بعد البانوی حریت پسند ناٹو کے سامنے ہتھیار ڈالنے پر راضی ہو گئے۔ اس کے جواب میں مقدونیہ کے صدر ٹرانے کو دسک نے البانوی حریت پسندوں کے متعدد مطالبات ماننے اور مراعات دینے پر رضامندی کا اظہار کیا۔ جس سے یہ مسئلہ وقتی طور پر حل ہو گیا ہے۔

گزشتہ برس یوگوسلاویہ کے سابق صدر میلاسویچ کو اقوام متحدہ کے جنگی جرائم کے ٹریبونل میں پیش کیا گیا۔ ان پر کوسووا اور بوسنیا کے لاکھوں مسلمانوں کے منظم اور اجتماعی قتل کا الزام تھا۔ یہ مقدمہ کسی بھی سربراہ مملکت کے حوالے سے اپنی نوعیت کا پہلا مقدمہ تھا۔ جس کی سماعت تادم تحریر جاری تھی۔

ہمارے ملک ہندوستان کی اندرونی سیاست اس برس بھی کشمکش کا شکار رہی۔ حکمران جماعت بھارتیہ جنتا پارٹی (بی جے پی) کو

مسائل حل کرنے پر کوئی توجہ نہیں دیتے۔ اس وجہ سے جہاں دم استحکام پیدا ہوا ہے، جو بعد ازاں مذہبی فسادات کا سبب بنا۔ گزشتہ دو تین سالوں سے جاری فسادات کی وجہ سے 6 ہزار سے زائد افراد ہلاک اور زخمی ہو چکے ہیں۔

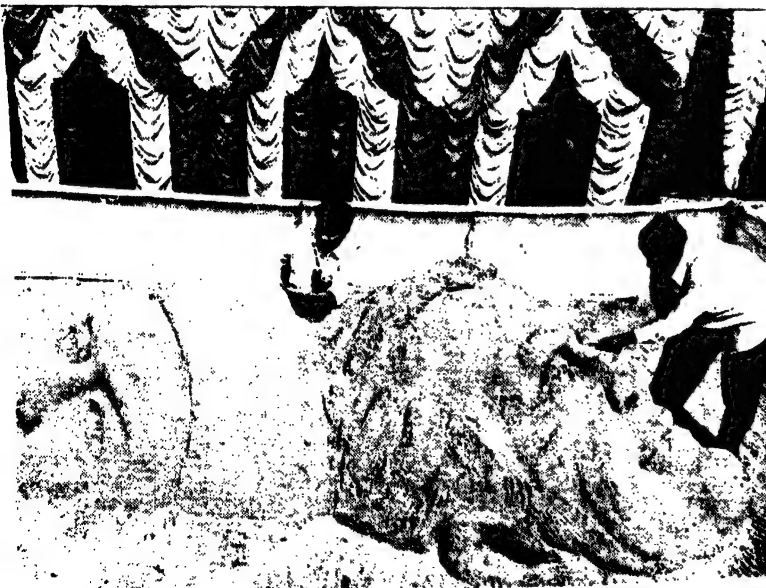
چین کے لئے 2001ء کافی خوش آئند رہا۔ کیونکہ اس سال قطر میں منعقد ہونے والے عالمی تجارتی تنظیم کے سالانہ اجلاس میں چین کو باقاعدہ طور پر عالمی تجارت تنظیم کا رکن منتخب کر لیا گیا۔ چین اس ضمن میں طویل عرصے سے جدوجہد کر رہا تھا۔ ایک امریکی جریدے کے مطابق چین کو 15 سال کے طویل مذاکرات کے بعد رکنیت دی گئی ہے۔ اس مقصد کے لئے چین نے امریکہ اور یورپی یونین سے متعدد گھومتے گئے، جن کے تحت چین غیر ملکی کمپنیوں کو ٹیلی مواصلات، انٹرنس، لاپتاتی اور دیگر شعبوں میں مراعات دے گا۔ اس تنظیم میں چین جیسی بڑی مارکیٹ کی شمولیت سے نہ صرف چین بلکہ پورے عالمی نظام میں زبردست اقتصادی تبدیلیاں رونما ہوں گی۔

فریقین یعنی مسلمان، عیسائی اور یہودیوں پر زور دیا کہ وہ داخلی ہجرات کا مظاہرہ کرتے ہوئے تعصب کے زہر آلود جذبات کو خیر یاد کہ دیں اور امن اور مصالحت کی راہ اختیار کریں۔ عیسائیوں اور مسلمانوں نے پوپ کے اس دوسرے کو خوش آئند قرار دیا، لیکن اسرائیل نے اس پر ناراضگی کا اظہار کیا۔

کیونکہ پوپ نے بالواسطہ طور پر اسرائیل پر زور دیا کہ وہ 1967ء کے فلسطینی مقبوضہ علاقوں سے اپنی افواج واپس بلانے، ان کے حق خود ارادیت کو تسلیم کرے اور اقوام متحدہ کی قراردادوں اور جنیوا کنونشن کی پاس داری کرے۔ ستمبر میں نسل پرستی اور غلامی کے خلاف اقوام متحدہ کے زیر اہتمام جنوبی افریقہ کے ساحلی شہر ڈرن میں تیسری عالمی کانفرنس کا انعقاد ہوا۔ اس آٹھ روزہ کانفرنس کا بنیادی مقصد نسل پرستی اور نسلی امتیاز کا خاتمہ اور دنیا میں پائے جانے والے معاشی اور طبقاتی امتیازات اور ناانصافی کے رجحانات کے تدارک کے لئے واضح اور مربوط طریقہ کار وضع کرنا تھا۔ اس ضمن میں 1978ء

اور 1982ء میں جنیوا میں پہلی اور دوسری کانفرنس ہو چکی تھی۔ 2001ء کو اقوام متحدہ نے نسل پرستی کے خاتمے کا سال قرار دیا تھا۔ ڈرن کانفرنس میں فلسطینیوں کے خلاف اسرائیل کی کارروائیوں کو نازی ازم کے مترادف قرار دیا گیا۔ جس کی وجہ سے امریکہ اور اسرائیل نے ڈرن کانفرنس کا بائیکاٹ کیا۔ اس کانفرنس میں افریقی ممالک نے سامعی مغربی ممالک کی طرف سے کی جانے والی غلاموں کی تجارت کے حوالے سے بھی شدید احتجاج کیا اور مغربی ممالک سے معذرت کرنے اور تعاون دینے کا مطالبہ کیا جس کے جواب میں جرمنی اور اسپین نے غیر مشروط طور پر افریقی ممالک سے غلاموں کی تجارت کے حوالے سے اپنے کردار پر معافی مانگی۔ تاہم تعاون کی ادائیگی کے حوالے سے کوئی بات نہیں کی گئی۔ ان تمام حالات و واقعات کا مجموعی طور پر جائزہ لینے کے بعد ہم یہ بات کہہ سکتے ہیں کہ عالمی سطح پر مجموعی طور پر 2001ء میں حالات کشمکش کا شکار رہے اور بہت سی ریاستیں اندرونی خلفشار اور بیرونی سازشوں کی وجہ سے شکست و ریخت کے عمل سے گزر رہی ہیں اور یہ سلسلہ ہنوز جاری ہے جن کے بہت گہرے اثرات آئندہ عالمی سیاست پر مرتب ہوں گے۔

مختلف مذاہب کے مابین اہم و فیسر کی فضا پیدا کرنے کے حوالے سے بھی سال گزشتہ نہایت اہمیت کا حامل تھا۔ اس سال بالبت سے تعلق رکھنے والے رومن کیتھولک چرچ کے سربراہ 80 سالہ پوپ جان پال دوم دمشق کی تاریخی مسجد امیہ میں تنگے پاؤں داخل ہوئے اور اپنے 95 منٹ کے قیام کے دوران قرآن پاک کی قرات سماعت کی۔ یہ اپنی نوعیت کا ایک غیر معمولی واقعہ تھا کیونکہ 2 ہزار برس میں یہ پہلا موقع تھا جب کسی عیسائی فرستے کے پیشوا پوپ نے پوری فروع دلی کے ساتھ مسجد میں جا کر تمام مذاہب کے مابین اخوت اور جٹائے باہمی کا درس دیا۔ اس کے علاوہ افسوں نے خطبے کے استحکام اور پائیدار امن کے لئے تمام



ہیومنیشنر میں دو فنکاروں نے جان بلیش اور اسلام بن لادن کے مٹی سے مجسمہ تیار کئے

سید زین العابدین

ایفمی کی سالانہ بین الاقوامی کانفرنس

مہاراشٹرا کے شہر پونے میں 29/ اور 30 دسمبر کو منعقدہ امریکن فیڈریشن آف مسلمس فرام انڈیا (AFMI) کا دسواں سالانہ کنونشن ہر اعتبار سے بے مثال اور

اپنی تقاریر میں ہندوستانی مسلمانوں کی تعلیمی معاشی و سماجی ترقی کے لئے مبسوط اور ٹھوس تجاویز پیش کیں اور ایفمی کو نیا ویرن دیا۔

معترف ہیں۔

ایفمی جس نے مسلمانوں کی تعلیمی ترقی کو اپنی سرگرمیوں کا بنیادی مقصد بنالیا اس مرتبہ اپنے کنونشن کا موضوع یا سرگرمی خیال ”تعلیم - ترقی کی کنجی“

(Education - key to

Progress) رکھا تھا اور تعلیم کے

تعلق سے مختلف عنوانات جیسے جدید تعلیم،

اخلاقی تعلیم، تعلیم نسواں، انفارمیشن

ٹکنالوجی کی تعلیم پر خصوصی مذاکرے

منعقد کئے۔ مسلم بچوں کو تعلیم کی طرف

راغب کرنے کے مقصد سے ایفمی ایسے

طلباء و طالبات کو جنہوں نے مختلف بورڈ

کے ایس ایس سی اور ایچ ایس سی کے

امتحانات میں نمایاں کامیابی حاصل کی ہے

انہیں گولڈ سلور اور براؤنز کے میڈلس

سے نوازیٰ ہے اور اس مرتبہ بھی 15

ایسے طلباء کو جنہوں نے ملک بھر میں

امتیازی کامیابی حاصل کی یہ ایوارڈز پیش

کئے گئے۔ ایفمی کے پونے کنونشن میں

بشمول مہاراشٹرا کے مختلف حصوں سے

ایک ہزار سے زائد مندوبین نے جن میں

اساتذہ، لکچررس، پروفیسرس اور تعلیمی و

سماجی تنظیموں کے نمائندے شامل تھے

شرکت کی۔ علاوہ ازیں امریکہ کے مختلف

شہروں میں مقیم ہندوستانیوں اور ایفمی

کے ارکان، سعودی عرب، قطر،

نیوزی لینڈ اور کینڈا کے مندوبین

بھی شریک رہے۔

کنونشن کا افتتاح نہرو میموریل ہال

میں عمل میں آیا صبح 9 بجے ہی ہال



مولانا مجاہد القاسمی کو معزز منسٹ کاوشاد پے سی ایوارڈ دیتے ہوئے

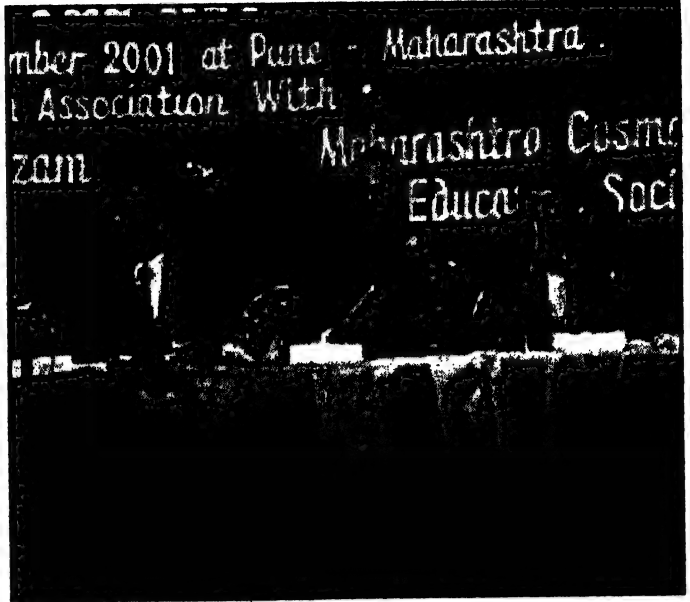
مولانا مجاہد الاسلام قاسمی نے اپنی بصیرت افروز تقریر میں مسلم خواتین کے حصول تعلیم کی اہمیت اور اس کی افادیت پر زور دیا اور کہا کہ اسلام نے خواتین کے حصول تعلیم پر کہیں پابندی عائد نہیں کی اور نہ ہی کوئی ممانعت رکھی۔ ناسازی مزاج کے باوجود مولانا قاسمی کی اس کنونشن میں شرکت خود اس بات کا ثبوت فراہم کر رہی تھی کہ انھیں مسلمانوں کے تعلیمی مسائل سے گہری دلچسپی ہے اور ایفمی کی سرگرمیوں کے

کامیاب رہا۔ زندگی کے مختلف شعبوں کی نمائندگی کرنیوالی ممتاز شخصیتوں بشمول ممتاز عالم دین و صدر آل انڈیا مسلم پرسنل لاء بورڈ مولانا مجاہد الاسلام قاسمی، سابق رکن پارلیمنٹ جناب ابراہیم سلیمان سیٹھ، ماہر تعلیم و چانسلر جامعہ ہمدرد جناب سید حامد، وائس چانسلر مولانا آزاد اردو یونیورسٹی جناب شمیم جیراچوری، جناب زاہد علی خان ایڈیٹر سیاست کی شرکت اور اجلاس سے خطاب اس کنونشن کی کامیابی کی علامت تھی جہاں ان مقررین کرام نے

انعقاد کو فال نیک قرار دیا۔ مہاراشٹرا
کاسپو لیشن ایجوکیشن سوسائٹی کے صدر
جناب بی اے انعامدار نے مہمانوں کا
تعارف کروایا۔

ایشی کے سکریٹری جنرل ڈاکٹر
عبدالرحمن ناکیدار نے اپنے کلیدی خطبہ
میں ایشی کی 10 سالہ سرگرمیوں کا احاطہ
کیا اور کہا کہ ان کی تنظیم 2010 تک
ہندوستانی مسلمانوں میں صد فیصد خواندگی
کے نشانہ کی تکمیل کی خواہاں ہے۔ ایشی
ہندوستان کی مختلف ریاستوں سمجرات
، اتر پردیش، بہار اور مغربی بنگال کئی تعلیمی
پراجیکٹوں کی اخلاقی و مالی اعانت کر رہی ہے
اور وہ اسے دوسری ریاستوں میں بھی
وسعت دینے کی خواہاں ہے انہوں نے

بتایا کہ اب تک 200 سے زائد ایسے
طلباء و طالبات کو جنہوں نے ایس ایس سی
اور میٹرک میں نمایاں طور پر کامیابی
حاصل کی ہے طوائف تمغیات دے چکی ہے
لیکن اب ایسے باصلاحیت طلباء کی حوصلہ
افزائی کے لئے اسکالرشپس دئے جائیں



• صحافت کی بصیرت اور عمل کے ذریعہ عنوان سن میں جناب لہد مل خان ایڈیٹر سیاست، جناب سرور توفی

جناب منور پیر بھائی صدر نشین حاجی
غلام محمد اعظم ایجوکیشن ٹرسٹ نے خیر
مقدمی تقریر کی اور پونے میں جسے
Oxford of East بھی کہا جاتا ہے
اہم موضوع پر اس کنونشن کے

مندوبین اور شرکاء سے پرہو چکا تھا
تلاوت کلام پاک سے کنونشن کا آغاز ہوا۔
سر نشین کو بڑی خوبصورتی کیساتھ سجایا گیا
تھا اور وہ مہمانوں سے پرہی نہیں بلکہ با
روفق ہو گیا تھا۔ ایشی نے مہاراشٹرا کے
چیف منسٹر ولاس راؤ دیسکھ کو کنونشن میں
بہ حیثیت مہمان خصوصی شرکت اور
افتتاح کی دعوت دی تھی لیکن اچانک ہائی
کمان کی طرف سے دہلی کو طلبی کے باعث
وہ شرکت سے قاصر رہے۔ پونے کے
مرد آہن اور سیکولر لیڈر کانگریس (آئی)
رکن پارلیمنٹ سریش کلماڈی نے مہمان
خصوصی کی حیثیت سے شرکت کی۔ نامور
صنعت کار اور بینکر نوشاد پدمسی نے
کنونشن کا افتتاح کیا۔ ایشی کا یہ کنونشن
پونے کی دو سرکردہ مسلم تنظیموں و
اداروں حاجی غلام محمد اعظم ایجوکیشن
ٹرسٹ اور مہاراشٹرا کاسپو لیشن
ایجوکیشن سوسائٹی کے اشتراک و تعاون
سے منعقد کیا گیا تھا۔



مسٹر لداہم سلیمان سیڈ کو - فرہند - ایوارڈ پیش کیا گیا

تکنالوجی / بائیو تکنالوجی کے زیر عنوان منعقد ہوا سابق وائس چانسلر پونے یونیورسٹی ڈاکٹر رام ٹاکے والا نے صدارت کی۔ مسرں شہزاد چھتری والا (سعودی عرب) اقبال انصاری اور میر علی نے اپنے اپنے خیالات پیش کئے جو تھا سیشن ”دستور کے تحت اقلیتوں کے حقوق“ کے عنوان پر منعقد ہوا صدر مہاراشٹر اکاڈمی لینڈ سوسائٹی جناب پی اے انعام دار نے صدارت کی۔ جناب حسن کمال سابق ایڈیٹر اردو بلٹن اور شبیر انصاری صدر آل انڈیا او بی سی آرگنائزیشن نے اقلیتوں کو حوصلہ حقوق و اختیارات پر تفصیلی روشنی ڈالی۔



ڈاکٹر سید حامد کو سریش کلماڈی نے سرسید ایوارڈ پیش کیا

دوپہر کے کھانے کے وقفہ کے بعد 5 واں اجلاس ایڈیٹر سیاست جناب زاہد علی خان کی زیر صدارت ”صحافت کی اہمیت اور اس کا رول“ کے عنوان پر منعقد ہوا۔ جناب زاہد علی خان نے اپنی تقریر میں کہا کہ مسلمانوں کی سماجی و معاشی ترقی تعلیم کے ذریعہ ہی ممکن ہے اور صحافت مسلمانوں کے تعلیمی شعور کی بیداری میں ایک مؤثر رول ادا کر سکتی ہے۔ انہوں نے ادارہ سیاست، ادبی ٹرسٹ اور عابد علی خان ایجوکیشنل ٹرسٹ کی طرف سے حیدر آباد اور ملک کے مختلف حصوں میں جاری تعلیمی پراجکٹوں کو سلائیٹس کی مدد سے پیش کیا۔ شرکاء کنونشن نے ان کی تقریر کی بڑے اشتہار سے سماعت کی اور ستائش کی اس اجلاس کو راقم الحروف کے علاوہ روزنامہ سحرات ٹوڈے کے پبلشر سراج ترمذی اور طیب پونا والا (نیویارک) نے بھی مخاطب کیا۔ انہی کے سابق صدر سید سلمان نے ماڈریٹر کے فرائض انجام دیئے۔ جناب زاہد علی خان نے اس موقع پر مختلف سوالات کے جوابات بھی دیئے۔

اعتراف میں جبکہ صدر آل انڈیا مسلم پرسنل لاء بورڈ مولانا مجاہد الاسلام قاسمی کو ملت اسلامیہ کی رہنمائی اور مسلم پرسنل لاء کے تحفظ کے لئے ان کی مگر انقدر خدمات کے اعتراف میں مولانا علی میاں ایوارڈ دیا گیا۔ وائس چانسلر مولانا آزاد اردو یونیورسٹی نے سادئیر کی رسم اجرائی انجام دی۔ محترمہ عابدہ انعام دار نے شکر یہ ادا کیا۔ دوپہر کے وقفہ کے بعد پہلا ذیلی سیشن شروع ہوا جس کا موضوع ”تعلیم کی اہمیت اور اس کے لئے کیا کیا جائے گا“ ڈاکٹر سید حامد چانسلر ہمدرد یونیورسٹی نے صدارت کی۔ پروفیسر شمیم جیراچوری وائس چانسلر مولانا آزاد اردو یونیورسٹی، راشد سلام (شکاگو) حمید واگلے، پروفیسر اے اے فشی اور سلیم دوا والا (آرکلیٹک) نے مذاکرہ میں حصہ لیا۔ دوسرے ذیلی سیشن میں امتیازی کامیابی حاصل کرنے والے طلباء میں انعامات تقسیم کئے گئے۔ کنونشن کے دوسرے دن 30 دسمبر کو تیسرا ذیلی سیشن ”انفارمیشن

گے۔ سریش کلماڈی نے کہا کہ تعلیمی میدان میں پونے شہر کو ملک بھر میں نمایاں مقام حاصل ہے۔ یہی نہیں بلکہ وہ اب دوسرے شعبوں میں بھی اپنے ہمسایہ شہروں سے آگے ہے۔ افتتاحی تقریب کے دوران ایشیائی سالانہ فخر ہند ایوارڈ سابق رکن پارلیمنٹ و صدر انڈین یونین لگ جناب ابراہیم سلیمان سیٹھ کو دیا گیا۔ اچھی چونکہ یہ ایوارڈ امریکہ میں ہونے والے اپنے سالانہ کنونشن میں دیتی ہے گذشتہ سال ورلڈ ٹریڈ سنٹر کے واقعہ کے سبب ماہ اکتوبر میں لاس اینجلس میں منعقد ہونے والا کنونشن منسوخ کر دیا گیا تھا چنانچہ یہ ایوارڈ پونے میں دیا گیا۔ اچھی نے اس سال بانی علیکڑھ مسلم یونیورسٹی سرسید احمد خان اور عالم دین مولانا ابوالحسن علی ندوی علیہ الرحمہ (علی میاں) کی یاد میں دوئے ایوارڈس قائم کئے۔ سید احمد خان ایوارڈ ڈاکٹر سید حامد کو تعلیمی میدان میں ان کی نمایاں خدمات کے

اوپن سیشن میں شرکاء کنونشن کو اپنے اپنے خیالات کے اظہار کا موقعہ دیا گیا۔ شاگرد کمیٹی (نیو یارک) اس سیشن کے کو آرڈینیٹر تھے۔

اختتامی تقریب سے قبل جناب زاہد علی خان ایڈیٹر سیاست کی اس پیشکش کو کہ ایٹمی کا 11 واں سالانہ کنونشن حیدر آباد میں منعقد کئے جانے کی صورت میں وہ میزبانی کے لئے تیار ہیں۔ متفقہ طور پر قبول کر لیا گیا اور ڈاکٹر اے آر نائیدار نے اعلان کیا کہ یہ کنونشن ڈسمبر 2002ء میں حیدر آباد میں جناب زاہد علی خان کی سرپرستی میں ہوگا۔ اختتامی تقریب کی صدارت جناب زاہد علی خان ایڈیٹر سیاست نے کی اور مباحث میں حصہ لینے والے مندوبین کو تحائف پیش کئے۔ محترمہ ممتاز پیر بھائی نے آخر میں شکر یہ ادا کیا۔ رات میں اعظم کامپلیکس میں عید گن مشاعرہ ہوا جس میں زندہ دلان حیدر آباد کے شعراء طالب خوند میری، مصطفیٰ علی بیگ، رؤف رحیم فرید سحر، وحید اختر، مختار یوسفی، فرید انجم، وحید پاشا اور دوسروں نے کلام سنایا اور خوب داد حاصل کی۔ منور پیر بھائی، پی اے انعامہ کی سرکردگی میں سینکڑوں والیسنٹروں نے کنونشن کے کامیاب انعقاد کو ممکن بنایا۔ ہوسٹ کمیٹی کے دیگر ارکان میں محترمہ عابدہ انعامہ، محترمہ ممتاز پیر بھائی کے علاوہ ڈاکٹر اے آر شیخ ڈاکٹر امین والی قاضی، محمد صاحب ایف اے شیخ، ایس ایم خان، ڈاکٹر ایس این کو تو ال، اختر امین شیخ، لطیف مخدوم، ایوب شیخ، مزل حیدر، اقبال انصاری وغیرہ شامل تھے۔ مہمانوں کے قیام و طعام کا معقول انتظام کیا گیا تھا۔

کنونشن سے ایک دن قبل جمعہ 28 ڈسمبر کو مریدین ہوٹل میں ایک پریس

کانفرنس کا اہتمام کیا گیا تھا۔ جناب پی اے انعامہ اور منور پیر بھائی نے 28 اور 29 ڈسمبر کو علی الترتیب پونے ٹرف کلب اور اعظم کیمپس میں پرفکٹ عشا ئیہ ترتیب دیا۔ ایٹمی اس سے قبل ہندوستان کے جن شہروں میں اپنے کنونشن منعقد کر چکی ہے ان میں نئی دہلی، ممبئی، بنگلور، بھوپال، پٹنہ علی گڑھ اور کلکتہ قابل ذکر ہیں۔ ہندوستان کے تین سابق وزرائے اعظم دی پی سنگھ، ایچ ڈی دہوے گوڈا، اندر کار کجرا ل کے علاوہ چیف منسٹر ڈگ وجے سنگھ، لالو پرساد یادو، مرکزی وزیر رام ولاس باسوان، فلسشار دلیپ کمار، سائرہ بانو، شبانہ اعظمی، فاروق شیخ وغیرہ امریکہ اور ہندوستان میں منعقدہ ایٹمی کے سالانہ کنونشن میں شرکت کر چکے ہیں۔ ایٹمی نے یونینیا کے مظلوم مسلمانوں، سبھرات میں زلزلہ کے متاثرین کے لئے فنڈز بھی اکٹھا کئے۔ ایڈس کے خلاف تشہیری مہم کے علاوہ ایک یتیم خانہ کی تعمیر اور ممبئی کے سلم بستوں میں رہنے والوں کی امداد کے پراجیکٹس میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا ہے۔

ایٹمی کی قراردادیں
ایٹمی کی سالانہ بین الاقوامی کانفرنس کے اختتام پر جملہ 7

قراردادیں منظور کی گئیں۔ سب سے پہلی قرارداد میں کانفرنس نے 13 ڈسمبر کو ملک کی پارلیمنٹ اور 11 ستمبر کو ورلڈ ٹریڈ سنٹر پر ہوئے حملوں کی سخت مذمت کی اور اس سنگین جرم کا ارتکاب کرنے والوں کے ساتھ پور اپور انصاف کرنے کی حمایت کی۔ دہشت گردی کی تمام شکلیں خواہ وہ انفرادی، گروپ کی شکل میں یا کسی ملک کی طرف سے ہو قابل مذمت ہیں۔ مذہب اسلام نے انسانیت کا جو درس دیا ہے وہ اس کے مغابہر ہے۔ ایک اور قرارداد کے ذریعہ مسلمانوں

کی تعلیمی حالت کو بہتر بنانے مرکزی و ریاستی حکومت کی جانب سے موثر اقدامات کی ضرورت پر زور دیا گیا۔ تاکہ تمام مسلمان بالخصوص دیہی علاقوں میں بسنے والوں کو تعلیمی سہولیات مہیا ہو سکیں۔ خواتین کی تعلیم کو اولین ترجیح دی جانی چاہئے اور ان کی بھرپور حوصلہ افزائی کی ضرورت ہے۔ خواتین کو تعلیم سے محروم رکھنے کے نتیجہ میں مسلمانوں کی سماجی و معاشی ترقی پر منفی اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ یہ کانفرنس مذہبی، سماجی و سیاسی قیادت کی جانب سے اس پس ماندگی کو دور کرنے کیلئے اقدامات کی حوصلہ افزائی کرے گی۔ کانفرنس کی چوتھی قرارداد میں اقدار پر مبنی تعلیم کی ضرورت پر زور دیا گیا۔ ایسی تعلیم جو دین سے قریب کرے ساتھ ہی ساتھ وہ سماج میں کار آمد فرد بن سکے۔ تمام مسلم قائدین سے اپیل کی گئی کہ وہ ناخواندگی کو ختم کرنے کا عملی کام کریں۔ مسلمانوں کو ادبی سی زمرہ میں شامل کرنے کی حمایت کا اعلان کیا گیا تاکہ وہ مراعات سے فائدہ اٹھا سکے اور تحفظات کے ذریعہ انہیں تعلیمی میدان میں تمام حقوق مل سکیں، جن سے اب تک محروم رہے۔ کانفرنس نے تاریخ کو بدلنے اور مسلمانوں کے عظیم ورثہ کو من گھڑت انداز میں پیش کرنے کی کوشش کی مذمت کی اور حکومت سے مطالبہ کیا کہ وہ اس طرح کے اقدامات سے گریز کرے۔ قرارداد میں کہا گیا کہ ہندوستانی دستور میں مسلمانوں کے حقوق کا بھرپور تحفظ کیا گیا ہے اور انہیں ہر طرح آزادی حاصل ہے۔ مرکزی اور ریاستی حکومتوں کو چاہئے کہ وہ ان دستوری حقوق کا تحفظ یقینی بنائے۔

ڈاکٹر سلمان عابد

کیریر میٹر گائیڈنس

گزشتہ سے آگے بڑھنا انٹی ٹیوٹ

خصوصیات ۱۔ Multiple Point Entry۔ ایک پروگرام سے دوسرے پروگرام میں تبدیلی، ایک ماحول ڈگری کرنے کی سولتیں وغیرہ۔
۲۔ MSc۔ پروگرام میں داخلہ حاصل کرنے کے بعد امیدوار گروپ A کے ایک پروگرام میں گریجویٹ ڈگری اسکیم کے تحت کام کرنے کے مواقع حاصل ہوتے ہیں۔ پہلے سال کے آخری حصے میں Assignment کی تیاری ضروری ہوتی ہے۔ BITS میں طلباء کی ذاتی دلچسپی اور قابلیت کی بنیاد پر یہ Assignment دیا جاتا ہے۔

۳۔ A.B.C۔ گروپس ڈگریوں میں بائیں ڈگری میں تمام طلباء کے لئے پریکٹس اسکول کا تعاون حاصل رہتا ہے۔
۴۔ انجینئرنگ یا دیگر تکنیکی سیکشن میں ڈیپلومائٹ ہونے امیدواروں کے لئے مناسب گروپ سی پروگرام میں داخلہ کے لئے خود کیا جاتا ہے۔
۵۔ ذات، مذہب یا طبقہ کی کوئی تفریق کے بغیر داخلہ دیا جاتا ہے۔ تمام ایس سی اور ایس ٹی امیدواروں کو بعض رعایتیں دی جاتی ہیں۔

OPTOMETRY آپٹومیٹری

ہندوستان میں آپٹومیٹری میں ۱۹۵۸ء میں اسکول کھولے گئے جس سے اس شعبہ میں تعلیم و تربیت کا باقاعدہ آغاز ہوا۔ پہلا اسکول حیدرآباد میں سروجنی دیوی آئی ہاسپٹل میں اور دوسرا علی گڑھ میں گاندھی آئی ہاسپٹل میں کھولا گیا۔ بعد میں ملک بھر میں کئی اسکول کھولے گئے۔ اس کے علاوہ فیڈریشن آف آپتھالک ریسرچ اینڈ انوویشن کی جانب سے ملک کے مختلف مقامات میں Ophthalmic Techniques میں ڈیپلومائٹ کورسز لانچ رکھے ہوئے ہیں۔ تقریباً ہر کورس میں میاتھس، فزیکل تھینکس، آرگینک کیمسٹری، اناتومی، سائیکالوجی، کارہ کالوجی، بیو کیمسٹری، میڈیکل سائیکالوجی

اسائنمنٹس جیسے سیکشن پڑھائے جاتے ہیں۔ ہندوستان میں دہلی اور مدراس میں قائم اسکول کے کورسز کو بہت زیادہ اہمیت دی جاتی ہے۔ مدراس میں شکر آئی ہینک کی جانب سے اپلائڈ اسکول آف آپٹومیٹری آفر کر رہے ہیں بی ایس (آپٹومیٹری کورس) میں سے ایک اہم ترین کورس ہے نئی دہلی میں ایل ڈی انٹی ٹیوٹ آف میڈیکل سائنس آپتھالک ٹکنکس میں تین سالہ بی ایس سی (آنر) کورس آفر کر رہا ہے۔ تعلیمی قابلیت سے ڈگری دیا ڈیپلومائٹ ہو ایم بی سی سے انٹر تعلیمی قابلیت ضروری ہے۔ عام طور سے انٹرنس ٹسٹ کے ذریعہ داخلہ دیا جاتا ہے۔

اعلیٰ تعلیم کے لئے حیدرآباد میں ایل ڈی پرساد آئی انٹی ٹیوٹ آف فیلوہ پروگرام فراہم ہے۔ اسی شعبہ میں ڈگری یا ڈیپلومائٹ والوں کے لئے فیلوہ ہوتی ہے۔

مدراس میں ایلیمانٹ اسکول ایم فل اور ایم میں آپٹومیٹری کورس آفر کر رہا ہے۔ اس اسکول کے کورس کو BITS پلائی کی منظوریہ و مسٹر حیثیت حاصل ہے۔ مزید تفصیلات کے لئے Advancement of Eyecare Section

L.V. Prasad Eye Institute

Jubili Hills Hyderabad

آپٹومیٹری میں ڈگری یا ڈیپلومائٹ کورس فراہم کرنے والے ادارے

۱۔ اسکول آف آپٹومیٹری، گاندھی آئی ہاسپٹل علی گڑھ۔ 202001

(آپٹومیٹری میں دو سالہ ڈیپلومائٹ)

۲۔ پرنسپل اسکول آف آپٹومیٹری و کلائنک لیس ریسرچ اینڈ ٹریننگ انٹی ٹیوٹ علی گڑھ (یو پی) (آپٹومیٹری میں دو سالہ ڈیپلومائٹ)

۳۔ میونسپل آئی ہاسپٹل تمبیس پروشرم سینٹر۔ آپڈٹ (opp) نارتھ بروک گارڈن کاساچی پور، ممبئی۔ 400008

(آپٹومیٹری دو سالہ ڈیپلومائٹ)

۴۔ سروٹھل داس دویا دیار، پریملہ وٹھل داس پالی

کلنیک ایس این ڈی ٹی اسکول آف آپٹومیٹری، جوہر روڈ، ساتا کرڈ (ویسٹ) ممبئی۔ 400049

(آپتھالک ٹکنکس میں دو سالہ ڈیپلومائٹ)

۵۔ کلن آف آپٹومیٹریکل سائنس دی انڈین آپٹیکل انٹی ٹیوٹ کلکتہ۔

(چار سالہ ڈیپلومائٹ آف ڈاکٹریس)

۶۔ اسٹیٹ میڈیکل فیکلٹی آف ویسٹ بنگال، ریجنل انٹی ٹیوٹ آف آپتھالوجی، کلکتہ (دو سالہ پیرامیڈیکل آپتھالک سسٹنٹ ڈیپلومائٹ کورس)

۷۔ ڈاکٹر راجندر پرساد سٹر فار میڈیکل سائنس، انصاری نگر، نئی دہلی 110029

تین سالہ بی ایس سی (آپتھالک ٹکنکس)

۸۔ گجراج میڈیکل کلن، ڈپارٹمنٹ آف آپتھالوجی، گوالیار (مدھیہ پردیش)

(دو سالہ پیرامیڈیکل آپتھالک سسٹنٹ کورس)

۹۔ اسکول آف آپٹومیٹری، سروجنی دیوی آئی ہاسپٹل اینڈ انٹی ٹیوٹ آف آپتھالوجی، حیدرآباد۔ 500001 (ایس پی) دو سالہ آپٹومیٹری ڈیپلومائٹ

۱۰۔ ڈپارٹمنٹ آف آپٹومیٹری اینڈ ریٹریکشن، شری ویٹھو پالی کلنیک کلن ایم اے جی۔ لائنس، دھاروڑ، اندور (ایم پی)

آپٹومیٹری اور ریفرکشن میں دو سالہ کورس

۱۱۔ انڈین اسکول آف آپٹومیٹری (یونٹ آف میڈیکل ریسرچ فاؤنڈیشن) 8 جی ایس ٹی روڈ۔ سینٹ تھامس ماؤنٹ مدراس۔ 600016

(بیا کولہٹ آف آپٹومیٹری چار سالہ ڈگری کورس)

۱۲۔ ریجنل انٹی ٹیوٹ آف آپتھالوجی، اسکول آف آپٹومیٹری گورنمنٹ آپتھالک ہاسپٹل، اگور۔ (آپٹومیٹری میں ڈیپلومائٹ)

۱۳۔ ایس سی بی میڈیکل کلن کنگ (دو سالہ آپتھالک سسٹنٹ ٹریننگ کورس)

۱۴۔ اسکول آف آپٹومیٹری آئی ہاسپٹل سیٹاپور۔ 261001 (یو پی) آپٹومیٹری میں ڈیپلومائٹ

۱۵۔ ڈپارٹمنٹ آف آپٹومیٹری، کرشن میڈیکل کلن، شیل آئی ہاسپٹل

اردنی روڈ، ویلور۔ 632001 (ٹی این)

آپٹومیٹری میں دو سالہ ڈیپلومائٹ

بلدی انتخابات کے لئے زبردست مہم

سیاسی جماعتوں نے انتخابی منشور جاری کر دیا ہے اور مہم میں تیزی پیدا کر دی گئی ہے۔ مجلس بلدیہ کے سینئر اہلکار 100 بلدی وارڈس کے کونسلرس کے لئے رائے دی 22 جنوری کو مقرر ہے۔ ان 100 ڈیویژنوں میں 62 محفوظ قرار دیئے گئے اور صرف 38 ڈیویژن پر عام زمرہ کے تحت مقابلہ میں۔ خواتین کے لئے 20، پسماندہ طبقات کے لئے 33، درج فہرست طبقات کے لئے 8 اور درج فہرست قبائل کے لئے ایک نشست محفوظ کی گئی۔ دونوں گروہوں کے 100 کے مقابلہ 62 بلدی حلقوں کو محفوظ قرار دیئے جانے سے کئی اہم دعویداروں کی امیدوں پر پانی پھر گیا۔ اس بار بلدی انتخابات دلچسپ ہوں گے۔ ہر جماعت اپنے امیدوار کی کامیابی کا دعویٰ کر رہی ہے اور انتخابی مہم زور و شور سے جاری ہے۔ بہت جلد نتائج سامنے آجائیں گے اور پتہ چل جائے گا کہ عوام کا فیصلہ کس کے حق میں تھا۔



السلمین، ننگو دیشم، کانگریس، بی۔ پی۔ ٹی۔ آر ایس، ایم پی ٹی، بی ایس ایس شامل ہیں۔ اصل مقابلہ تو مجلس، ننگو دیشم، بی۔ پی۔ ٹی اتحاد اور کانگریس کے مابین ہے۔ مہم دیگر جماعتیں بھی بعض ڈویژن پر اپنا اثر دکھا سکتی ہیں۔ طبعہ تلنگانہ تحریک کے پرچم تلے دو سیاسی جماعتیں ٹی آر ایس اور بی ایس ایس مقابلہ کر رہی ہیں۔ تمام بڑی

دونوں گروہوں حیدرآباد و سکندر آباد میں مجلس بلدی انتخابات کے سلسلہ میں زبردست مہم جاری ہے بہت جلد نتائج بھی سامنے آجائیں گے۔ اس بار سینئر اہلکاروں کے لئے طبعہ رائے دی ہوگی اور ہر سیاسی جماعت کامیابی کے لئے اپنی جوتی کا زور لگا رہی ہے مہم مقابلہ میں جو اہم جماعتیں میدان میں ہیں ان میں مجلس اتحاد



مختلف سیاسی جماعتوں کے پرچم بنے اہلکاروں کو پتہ چلنے کے لئے لکھ دیا

معیشت..... غیر ملکی امداد کب تک؟

پاکستانی معیشت کے زوال کے اسباب کا ذکر کرنے لگیں تو مایوسی کے سوا کچھ نہیں لٹا کن سی قوتیں ہیں جو ملک کی بربادی کا باعث بنی رہی ہیں باہر کے دشمن سے زیادہ ہمارے اند کے دشمن معاشی ناہمواریوں کا موجب رہے ہیں تمام موجودہ حکومت نے بہتر حکمت عملی کے عوض ملک کو ترقی کی راہ پر ڈال دیا ہے ضروری ہے کہ ہم اپنے وسائل کو بڑھانے کیلئے جنگی بنیادوں پر کام کریں وفاقی وزیر خزانہ شوکت عزیز نے کہا کہ پیرس کلب کے اجلاس میں پاکستان کو بہت زیادہ ریلیف ملنے کی توقع ہے۔ یہ تاثر درست نہیں کہ حکومت قرضے معاف کرانے پر زور نہیں دے رہی اور صرف ری شیڈل کرانا چاہتی ہے وزیر خزانہ نے بتایا کہ اٹلی نے پاکستان کے ذمہ 85 ملین ڈالر کے قرضے قلم زد کرتے ہوئے پاکستان کو مزید مالی امداد اور تجارت کے فروغ دینے کا بھی وعدہ کیا ہے جرمنی نے پاکستان کیلئے 300 ملین ڈالر کی رقم قرض کی ہے، جس کا 75 فیصد حصہ امداد پر مشتمل ہوگا جبکہ باقی رقم قرضوں کی معافی اور دیگر مدد کیلئے خرچ ہوگی ایچ این ڈیولپمنٹ بینک ہمارے ترقیاتی منصوبوں کیلئے ایک ارب ڈالر فراہم کرے گا۔ جبکہ ورلڈ بینک سے بھی اتنی ہی رقم ملنے کی توقع ہے 11 ستمبر کے واقعات کے باعث ہماری معیشت کو تین ارب ڈالر سے زیادہ خسارہ پیش ہے۔ دریں اثناء اسٹیٹ بینک آف پاکستان نے ملی سال 02-2001 جولائی تا ستمبر کی سہ ماہی رپورٹ میں جہاں بعض مثبت اشارے کی نشاندہی کی جا رہی ہے وہاں خبردار کیا ہے کہ جب تک مسئلہ افغانستان حل نہیں ہوتا پاکستانی معیشت پر بے یقینی کے بادل منڈلاتے رہیں گے۔ گزشتہ سہ ماہی میں بیرون ملک پاکستانیوں کی طرف سے زرمبادلہ کی ترسیل میں اضافہ ہوا اور افراط زر اور تجارتی خسارے میں کمی واقع ہوئی لیکن وارسک پریمیم اور ٹرانسپورٹ کے اخراجات میں اضافے کی وجہ

سے برآمدی تجارت بری طرح متاثر ہوئی ہے۔ علاوہ ازیں اس دوران میں روپے کی قیمت میں اضافے اور امریکی اور یورپی درآمد کنندگان کی طرف سے درآمدی تجارت میں کمی کے باعث بھی برآمدی تجارت میں کمی واقع ہوئی۔ 11 ستمبر کے واقعات نے پاکستانی معیشت کو جو پہلے ہی بحالی کی کیفیت سے گزر رہی تھی ایک نہایت مشکل صورتحال میں مبتلا کر دیا۔ اس صورتحال سے صدمہ برآ ہونے کے لئے ترقی کی جاری تھی کہ ترقی یافتہ ملک 11 ستمبر کے واقعات سے ہونے والے تقریباً 3 ارب ڈالر کے نقصانات کو پورا کرنے کیلئے معقول مالی امداد فراہم کرینگے اپنے قرضوں کو قلم زد کرنے کے بارے میں ہمدردی سے خود کرینگے ادنیٰ اثر ایف جی کے تحت کم از کم 2.5 ارب ڈالر کا قرضہ جاری کیا جائے گا لیکن آئی ایم ایف نے نی آر ایف جی کے تحت آئندہ تین مالی سالوں کیلئے صرف 1.3 ارب ڈالر کی منظوری دی ہے گویا آئندہ تین سالوں میں ہر سال 43 ملین ڈالر کی رقم فراہم کی جائے گی البتہ آئی ایم ایف کی جانب سے اس قرضے کیلئے معاہدے کی اثرات کی توقع کی جاسکتی ہے پاکستان کے نقطہ نظر سے پیرس کلب کے تحت لئے گئے دو طرہ قرضوں کا معاملہ نہایت اہم ہے جس کے تحت پاکستان کے ذمہ تقریباً 12.5 ارب ڈالر کے قرضے واجب الادا ہیں پاکستان نے 11 ستمبر کے بعد خصوصاً ان قرضوں کو قلم زد کرانے کیلئے کوششیں کیں لیکن تاحال اس کا کوئی حوصلہ افزاء جواب نہیں ملا۔ جاپان کی طرف سے یہ موقف اختیار کیا گیا ہے کہ قرضوں کی معافی کی صورت میں دوسرے قرض دہندگان بھی یہ مطالبہ کر سکتے ہیں مہر حال وفاقی وزیر خزانہ کا یہ بیان امید افزا ہے کہ قرضوں کو قلم زد کرانے کی کوششیں ترک نہیں کی گئیں۔ ہمیں ترقی یافتہ دنیا کو یہ باور کرانے کی کوششیں جاری رکھنی

چاہئیں کہ پاکستانی معیشت کے بحران کا حل مزید قرضوں کا اجراء نہیں بلکہ اس کا مستقل حل یہ ہے کہ ساہج قرضوں کو قلم زد کر دیا جائے تاکہ حالی مالیاتی اداروں کی مالی امداد کو مستقبل میں بہرہ ورانہ کے اور ترقیاتی منصوبوں کی طرف منتقل کیا جاسکے اور اسے بجٹ کا خسارہ پورا کرنے کیلئے ہی خرچ کرنا مجبوری نہ بنائے۔ اگر پیرس کلب کے ارکان پورے قرضے قلم زد کرنے کیلئے تیار نہیں تو کم از کم انہیں برائے نام شرح سود پر اتنی طویل مدت کیلئے موخر کر دیا جانا چاہئے کہ واجب الادا قرضوں کی قسطوں کی ادائیگی کیلئے مزید قرض اٹھانے کے شیطانی پکرے سے نکلنا ممکن ہو سکے۔ 11 ستمبر کے واقعات اور افغانستان کے خلاف جنگی کارروائیوں کے نتیجہ میں پاکستان کے ملی خسارے کا اندازہ 3 ارب ڈالر کے لگ بھگ لگایا گیا ہے لیکن تاحال امریکہ کی طرف سے 600 ملین ڈالر گرانٹ دینے کا اعلان کیا گیا ہے۔ اب جرمنی نے پاکستان کیلئے 300 ملین ڈالر قرض کیلئے 75 فیصد یعنی 225 ملین ڈالر کی رقم مالی امداد کے طور پر دی جائے گی اور باقی رقم کا بڑا حصہ بھی گزشتہ قرضوں کی ادائیگی پر صرف کیا جائیگا۔ 11 ستمبر کے واقعات سے پاکستانی معیشت پر وارد ہونے والے منفی اثرات کے خاطر میں یہ ملی امداد قطعی ناکافی ہے۔ پاکستان کو کم از کم اتنی مالی امداد ضرور دی جانی چاہئے جو حالیہ خسارے کو پورا کر سکے اور خسارے سے بچنے کیلئے ترقیاتی پروگراموں کو بند نہ کرنا پڑے۔ یہ خبر خوش آئند ہے کہ ایچ این ڈیولپمنٹ بینک اور ورلڈ بینک بھی ترقیاتی منصوبوں کے لئے ایک ارب ڈالر کے قرضے فراہم کرینگے۔ لیکن انہیں فی الواقع ترقیاتی کاموں ہی پر صرف کرنے کا امکان اسی صورت میں برآئے کار آسکے گا کہ ترقی یافتہ ممالک موجودہ خسارے کو پورا کرنے کیلئے فراغ دلی سے تعاون کریں مالی مالیاتی اداروں اور امیر ممالک کے مجموعی رویے کی روشنی

میں حکومت کی پالیسی کے ناقدین یہ کہہ سکتے ہیں کہ امریکہ کی حمایت سے ہمیں معاشی طور پر بھی کچھ حاصل نہیں ہوا لیکن حقیقت یہ ہے کہ بھارت دیگر حالات معیشت کیلئے جہاں کن بھی ہو سکتے تھے تاہم اس سے یہ حقیقت ایک بار پھر نمایاں ہو کر سامنے آئی ہے کہ ہمیں اپنے حالات بدلنے کیلئے خود ہی کمر ہمت کھینچنا ہوگا۔ بحالی معیشت کی راہ پر گامزن ہونے کیلئے لازم ہے کہ ترجیحات کا از سر نو جائزہ لیا جائے، کفایت شعاری اور لچاری دیکھ کر پائل پھیلانے کی روش اختیار کی جائے اور شاہ فرچیل کو ہمیشہ کیلئے خیر باد کہہ دیا جائے۔ اس حقیقت سے کوئی انکار نہیں کر سکتا ہے کہ موجودہ حکومت نے اپنے کم و بیش دو سالہ اقتدار میں ملک کو صحیح سمت پر گامزن کیا ہے خارجی تقویتیں اک صورت حال ہو یا ملک کی مجموعی اندرونی غرابیاں ہوں اس میں نظام کی تبدیلی کا عمل ہو یا کرپشن بد عنوانی کے خاتمہ کیلئے کی گئی کوششیں ہوں حقیقی جمہوریت کی بحالی ہو یا غیر ضروری اخراجات پر کنٹرول کی پالیسی ہو تمام مسائل سے پاکستان کو نکلنے میں درست سمت کا تعین ضرور ہوا ہے جس کیلئے جنرل پرویز مشرف اور ان کے رفقاء کی کارکردگی کو مثبت ذمہ سے میں لیا جاسکتا ہے معیشت کی بحالی کیلئے کی گئی کوششیں عملی طور پر نظر آنے لگی ہیں جس سے عام آدمی کی زندگی میں مثبت اثرات مرتب ہو سکتے ہیں ہمارے ریڑز جو 0.06 تھے جب موجودہ حکومت ایک غیر معمولی واقعہ کے نتیجے میں برسر اقتدار آئی تھی اور اب مثبت پالیسیوں کی بدولت یہ ریڑز پانچ بلین ڈالر سے تجاوز کر گئے اور یہ پاکستانی تاریخ میں پہلی بار ایسا ہوا ہے لیکن ضرورت اس بات کی ہے ہمیں کفکول کو توڑنے کیلئے اپنے وسائل پر ملک کو چلانا ہوگا اور اس کیلئے ہر محب وطن پاکستانی کو خواہ وہ ملک میں ہے یا بیرون ملک ہے ملک کی تعمیر و ترقی کیلئے کام کرنا ہوگا ٹیکس کٹ کر فروغ دے کر مستحکم معیشت کو پروان چڑھانا ہوگا۔

نذیر ناجی

نوٹ

”کن کچھ ٹوٹے پیش خدمت ہیں“
”آپ کے صدر پیش ایک کتاب کتنی دیر میں پڑھ لیتے ہیں؟“
”کتنے صفحات کی کتاب؟“
”فرض کر دو سو صفحات“
”اب میں کیا جواب دوں؟“
”اس میں پریشانی کی کیا بات ہے؟“
”اندازے سے بتا دیں“
”اندازہ بھی نہیں لگا سکتا“
”وہ کیوں؟“
”میں ۲۰ سال سے ان کے ساتھ ہوں۔ میرے سامنے ایسا کوئی واقعہ نہیں ہوا کہ وہ کتاب پڑھتے پڑھتے پائے گئے ہوں۔“

○○○

”عجیب صورت حال ہے“
”کیا؟“
”نیکم بھٹو کی طبیعت کافی خراب ہے اور خدا نخواستہ انہیں کچھ ہو گیا تو بے نظیر بھٹو ان کے ساتھ آئیں گی اور کراچی سے لاڑکانہ تک سڑک کے ذریعے سفر کریں گی اور گڑھی خدا بخش تک پہنچتے پہنچتے پورے سندھ میں طوفان کھڑا ہو جائے گا۔“

”یہ تو میرا شاہ نواز بھٹو کے وقت بھی ہوا تھا مگر اب کے شائد زیادہ ہو۔“
”دوسرا مسئلہ نواز شریف کا ہے“
”کیا؟“

”ان کے والد محترم میں محمد شریف کی طبیعت بھی خراب ہے اور خدا نخواستہ انہیں کچھ ہوا تو نواز شریف لاہور کے جوانی اٹھسے پر اتریں گے اور رائے دنڈ تک پہنچتے پہنچتے عوام کا سیلاب اٹھ پڑے گا۔“

”مسئلہ تو یہ بھی اہم ہے، ایسی صورت میں ان دونوں کو دیکھنا بھی مشکل ہوگا۔ آپ کے خیال میں صدر پرویز مشرف کیلئے کیا مناسب ہوگا؟“
”ان کیلئے جو مناسب ہے وہ کر رہے ہیں۔“
”وہ کیا کر رہے ہیں؟“

”وہ نیکم نصرت بھٹو اور میں محمد شریف کی زندگی کیلئے دعائیں کر رہے ہیں۔“

○○○

”ہیلو میں جانے پیش بات کر رہا ہوں اور آپ سے دو ٹوک جواب چاہتا ہوں۔“
”فرمائیے کیا؟“
”آپ کو ابھی فیصلہ کر کے یہ بتانا ہوگا کہ آپ ہمارے ساتھ ہیں یا دہشت گردوں کے؟“
”جناب ہم دہشت گردوں کے ساتھ ہیں۔“
”تو پھر آپ کو ہماری طرف سے جوابی کارروائی کیلئے بھی تیار رہنا ہوگا۔“
”وہ کیوں جناب؟ میں نے کہہ دیا ہے کہ دہشت گردوں کے ساتھ ہیں۔“
”اسی پر تو مجھے اعتراض ہے۔“
”جناب آپ کو تو خوش ہونا چاہئے کہ ہم نے دہشت گردوں کی حمایت کا فیصلہ کیا ہے۔ دنیا کے سب سے بڑے دہشت گرد آپ ہیں اور ہم آپ کے ساتھ ہیں۔“

○○○

”ہیلا ایکٹر بہت اچھا تھا۔“
”کس فلم میں؟“
”فلم نہیں دیکھ لی ہیں، اسامہ بن لادن کے احترام جرم کی ویڈیو۔“
”یہ کس نے بنائی؟“
”سی آئی اے نے۔“
”تو پہلے ایکٹر والی کیا بات ہے؟“
”اسامہ بن لادن کا کردار پہلے ایک دوسرا ایکٹر ادا کر رہا تھا، فوٹنگ کے دوران وہ اسامہ کے گئیٹ اپ میں چلے پنے کیلئے اسٹوڈیو کی کیٹین میں چلا گیا، وہاں پر لوگوں نے اسامہ بن لادن سمجھ کر اس کی پٹائی کردی اور اسے ہسپتال جانا پڑا۔“
”پھر؟“

”اس کی عدم موجودگی میں جلدی سے دوسرا ایکٹر ڈھونڈا گیا مگر وہ اسامہ بن لادن کے کردار میں فٹ نہیں بیٹھا اور ویڈیو بیکار گئی۔“

○○○

”مدم خود شیر بستی میں آجائے تو؟“
”انجام ظاہر ہے۔“

زادہ حنا

زمینی حقیقتوں کا

سامنا کیجئے

افغان دارالحکومت پر شمالی اتحاد کا قبضہ ہو چکا۔ جلال آباد اور ہرات بھی طالبان کے ہاتھوں سے نکل چکے۔ قندوز، قندھار، غزنی اور دوسرے کئی علاقوں کے بارے میں بھی یہی خبریں ہیں۔ افغانستان پر طالبان مخالف قوتوں کا تسلط مکمل ہو چکا ہے اور صرف کچھ چند دنوں کے اندر پورے افغانستان کا سیاسی منظر بدل گیا ہے۔ اس بات پر سب حقیقت تھے کہ طالبان لیبیا بمیانک امریکی بمباری کا زیادہ دنوں تک تاب نہیں لاسکے گی۔ ایٹم بم کے سوا ہر قسم کے خطرناک بموں اور میزائلوں کے مسلسل اور تباہ کن حملوں نے طالبان کے مورچوں اور دفاع کو تس تس کر دیا تھا۔ طالبان روایتی طرز کی زمینی جنگ لڑنے کے قابل بھی نہیں رہے تھے۔ انتظار صرف اس بات کا تھا کہ طالبان کی پسپائی سے پیدا ہونے والے فوجی اور سیاسی خلا کو کون پورا کرے گا۔

پاکستان کی فوجی حکومت سمیت بہت سے حلقوں کو یہ خوش گمانی تھی کہ فوجی اہلکارے طالبان کی کمر توڑنے کے بعد امریکہ مشرق اور باقی طالبان فوجی کمانڈروں کی مدد سے کابل کا کنٹرول حاصل کر لے گا۔ دوسرے مرحلے میں وہ جنوبی اور مشرقی افغانستان سے طالبان کا صفایا کرے گا اس کے بعد طالبان کے زیر قبضہ 95 فیصد افغانستان پر امریکہ اور اس کے اتحادیوں کا تسلط مکمل ہو جائے گا۔ شمالی اتحاد کو مزار شریف سے آگے بڑھنے کی اجازت نہیں دی جائے گی۔ اس طرح افغانستان میں امریکہ جو نئی حکومت تشکیل دے گا اس میں شمالی اتحاد کو معمولی نمائندگی حاصل ہوگی۔ ظاہر شاہ واپس لائے جائیں گے اور نئی حکومت کو کسی امکانی خطرے یا مزاحمت سے بچانے کے لئے اتحادی افواج افغانستان میں طویل عرصے کے لئے تعینات کی جائیں گی یہ خوش گمانیاں اب بری حد تک دم توڑ چکی ہیں۔ سقوط کابل کے بعد کھیل کی ہموار تہ

سرسے سے بچانی جا رہی ہے۔ کئی سرے جن سے کام لیا جا چکا ہے اب اٹھا کر ایک طرف رکھ دئے گئے ہیں میدان میں نئے کھلاڑی اتر چکے ہیں۔ یہ تلخ بات کسی کو پسند آئے یا نہ آئے مگر حقیقت یہی ہے کہ پاکستان کی حکومت کھیل سے بری حد تک باہر ہو چکی ہے۔ دیرپہ مینے پہلے افغان پالیسی کو سر کے بل ٹھکراتے ہوئے یہ دلیل دی گئی تھی کہ ملکوں کی پالیسیاں زمینی حقائق کے مطابق بنائی جاتی ہیں چونکہ زمینی حقائق بدل چکے ہیں لہذا ہم نے اپنی پالیسی تبدیل کر لی ہے۔ کیا اس دلیل کو حکومت پاکستان اب بھول چکی ہے؟ زمینی حقیقت تو یہ ہے کہ کابل پر شمالی اتحاد کا قبضہ ہو چکا ہے، برہان الدین ربانی صدر کی حیثیت سے کابل واپس آچکے ہیں۔ اقوام متحدہ سمیت دنیا کے تقریباً تمام ملک آج سے نہیں برسوں پہلے سے انہیں افغانستان کی قانونی حکومت کا صدر تسلیم کرتے ہیں۔ کیا زمینی حقیقت کا تقاضا آج یہ نہیں ہے کہ جناب برہان الدین ربانی کو افغانستان کا صدر تسلیم کیا جائے؟ آج بار بار یہ مطالبہ کیوں ہو رہا ہے کہ کابل پر شمالی اتحاد کا قبضہ ختم کرایا جائے؟ امریکی وزیر خارجہ جنرل کولن پاول تازہ ترین انٹرویو میں کہ چکے ہیں کہ ہم نے جنرل پرویز مشرف سے کہہ دیا تھا کہ وہ یہ فیصلہ کر لیں کہ انہیں کس کا ساتھ دینا ہے۔ انہوں نے چوبیس گھنٹوں کے اندر ہمارا ساتھ دینے کا فیصلہ کر لیا۔ کولن پاول کے بیان کے بعد اس بات کی رسمی طور پر تصدیق ہو گئی ہے کہ پاکستان کی فوجی حکومت نے افغانستان کے خلاف بین الاقوامی اتحاد کا حصہ بننے کا فیصلہ زمینی حقائق کی بنیاد پر نہیں بلکہ امریکی دباؤ اور دھمکی کے نیچے میں کیا تھا۔ کولن پاول عراق میں امریکی فوجوں کی قیادت کر چکے ہیں۔ پیشہ ورجنل ہونے کے ناطے سیاسی آداب اور اس کے روایتی تقاضوں کو خاطر میں لانا ان کے مزاج کا حصہ نہیں۔ کابل کے فتح ہوتے ہی انہوں نے یہ بیان دے دیا اور اس بات کی کوئی پروا نہیں کی کہ ان کے اس بیان سے اس اہم حلیف ملک کی حکومت کو کتنی پریشانی اور شرمندگی کا سامنا ہوگا۔ دباؤ میں کئے جانے والے فیصلے زمینی حقائق کے صین

”کیا...؟“

”شیر مرے گا یا اپنی اہلے گی۔“

○○○

”ہن کل نہیں آئے دیں گے پر بہت

زود ہے۔“

”مثلاً“

”امریکی کہتے ہیں کہ ہم طالبان اور القاعدہ کے لوگوں کو پاکستان میں نہیں آنے دیں گے اور...“

”اور کیا...؟“

”بھارت والے کہتے ہیں کہ ہم مجاہدین کو مقبوضہ کشمیر میں نہیں آنے دیں گے اور صدر مشرف...“

”اور صدر مشرف کیا کہتے ہیں...؟“

”صدر مشرف کہتے ہیں کہ وہ بے نظیر بھٹو اور نواز شریف کو پاکستان نہیں آنے دیں گے۔“

”تو کیا ہوگا، سب رک جائیں گے؟“

”یہی تو مشکل ہے اس سوال کا جواب کسی کے پاس نہیں۔“

○○○

مجھے اپنے پاکستانی ہونے پر شرم آتی

”ہے۔“

”پاکستان بھی اس پر شرمندہ ہے...“

”پاکستان کس بات پر شرمندہ ہے؟“

”

”آپ کے پاکستانی ہونے پر...“

○○○

واجباً کہتے ہیں، بھارت جنگ نہیں

چاہتا۔“

”اور صدر پرویز مشرف کہتے ہیں۔“

پاکستان جنگ نہیں چاہتا۔“

”تو جنگ کون چاہتا ہے...؟“

”بالہ پ۔“

○○○

”ذوالفقار علی بھٹو نے کہا تھا کہ۔“

”قتل کیا گیا تو ہمالیہ غن کے آنسو روئے گا۔“ اس پیش گوئی کو ایک نصف یا تہائی صدی نہیں ہوئی۔ چوتھائی صدی پوری ہونے میں بھی دو سال باقی ہیں۔“

مطابق نظر تو آسکتے ہیں لیکن وہ دیرپا ثابت نہیں ہوتے۔ افغانستان کی اپنی پسندیدہ حکومت کا راتوں رات ساتھ چھوڑ کر اس پر حملہ آور ہونے والے امریکہ کا حلیف بن جانا ایک ناقابل فہم بات تھی۔ جنرل صاحب نے بدلے ہوئے زمینی حقائق کی دلیل دے کر واضح گفتگو میں یہ اعلان کیا تھا کہ انہوں نے یہ فیصلہ کسی دباؤ میں آکر نہیں کیا ہے۔ وہ دو جنگوں میں لڑ چکے ہیں لہذا کسی سے ڈرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا لیکن کون پائل کا بیان کچھ اور سمجھائی سنا ہے۔ دکھ کی بات یہ ہے کہ حکومت پاکستان کو اب بھی اس بات پر اصرار ہے کہ اس نے جو فیصلہ کیا وہ پاکستان کے مفادات کے مین مطابق تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ حکومت پاکستان امریکی دباؤ کے باعث ایک فیصلہ کرنے پر مجبور ہوئی لیکن اس کے ساتھ وہ قطع طور پر یہ امیدیں بھی وابستہ کر بیٹھی کہ امریکہ اس حمایت سے خوش ہو کر معاشی اور سیاسی سطح پر پاکستان کے مفادات کو تحفظ فراہم کرے گا۔ مسترد کاہل کے بعد امریکہ اور اس کے اتحادیوں نے جو رویہ اختیار کیا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ انہیں پاکستان یا اس کی حکومت کے مسائل اور مفادات سے کوئی غرض نہیں ہے۔ افغانستان کی بدلی ہوئی صورت حال میں پاکستان فرمٹ لائن اسٹیٹ ہونے کے باوجود اب عملی طور پر امریکہ کے لئے زیادہ سودمند نہیں رہا یہی وجہ ہے کہ جنرل پرویز مشرف کی حکومت کی صرف اتنی ہی ناز برداری کی جائے گی جتنی امریکہ کی ضرورت ہوگی۔ شمالی اتحاد کی کامیابیوں سے پہلے یہ تاثر دیا جا رہا تھا کہ امریکہ پاکستان میں معاشی انقلاب برپا کرنے کا خواہاں ہے۔ امریکی سفیر کا کہنا تھا کہ ہم پاکستان کے لئے 50 سالہ اقتصادی پروگرام تیار کریں گے۔ اس بات کے اشارے دے گئے کہ 38 ارب ڈالر کے قرضوں کا ایک حصہ معاف بھی کیا جاسکتا ہے۔ کشمیر کے مسئلے کو حل کرانے کی باتیں بھی کی گئیں اور بڑے واضح انداز میں یہ اعلان کیا گیا کہ افغانستان میں جو بھی حکومت تشکیل دی جائے گی اس میں پاکستان کے مفادات کا پورا خیال رکھا جائے گا۔ صدر بش نے جنرل پرویز مشرف کے ساتھ

مختصر کہ پریس بریفنگ میں کھل کر کہا کہ شمالی اتحاد کو کابل میں داخل ہونے کی اجازت نہیں ہوگی۔ لیکن صرف 72 گھنٹوں کے اندر سب کچھ تبدیل ہو گیا اور شمالی اتحاد نے جب کابل پر قبضہ کیا تو صدر بش نے فرمایا کہ اس صورت حال سے انہیں خوشی محسوس نہیں ہوتی ہے۔ اسی دوران برطانوی وزیر دفاع نے ہندوستان میں اعلان کیا کہ کشمیر میں ہرونی مداخلت اور دہشت گردی برداشت نہیں کی جائے گی۔ امریکی وزارت خارجہ کی طرف سے یہ بیان بھی آیا کہ کشمیر ایک دو طرفہ معاملہ ہے اور امریکہ اس میں ثالثی کرانے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتا۔ ایف سول ٹیپ سے دینا تو دور کی بات تھی اس مسئلے کو جس کا محض ایک حصہ توازن ادائیگی پر فروغ کیا جاسکے گا جو شاید ایک مہینے کے تھلپتی خدائے کو پورا کرنے کے لئے بھی کافی نہیں ہے۔ بڑا لہجہ کی بارش برسائے والے پائل تین ہفتوں تک پاکستان پر منڈلانے کے بعد کسی اور طرف کا رخ کر چکے ہیں۔ اگر حکومتی نقطہ نظر سے بھی سود و زیل کا حساب لگایا جائے تو صورت حال کچھ یوں ہے کہ پاکستان کی مغربی سرحدوں پر ایک ایسی حکومت برسر اقتدار آچکی ہے جس کی اعلیٰ شخصیات مکمل عام یہ سمجھتی ہیں کہ افغانستان میں اب روس، ایران اور ہندوستان کا اثر دسویں صدیوں سے زیادہ بڑھ گیا ہے کیونکہ ان ملکوں نے پہلے 5 برسوں کے دوران اس اتحاد کی بھرپور مدد کی تھی۔ امریکہ اب افغانستان کے اندر اپنی فوجی مہم کسی مدد کے بغیر جاری رکھ سکتا ہے۔ پاکستان پر اس کا انحصار بہت کم ہو گیا ہے۔ 11 ستمبر کے بعد جب امریکہ کا مکمل انحصار پاکستان پر تھا جب بھی اس نے پتول کولن پائل دباؤ ڈال کر پاکستان کی حمایت حاصل کی تھی۔ انحصار کم ہونے کے بعد امریکہ کا کیا رویہ ہوگا اس کے بارے میں اندازہ لگانا زیادہ مشکل نہیں ہے۔ یہ باتیں ابھی سے کہی جانے لگی ہیں کہ پاکستان نے جو ہوائی اڈے دیئے تھے ان پر موجود سازو سامان اور فوجیوں کی حفاظت کے سوا پاکستان نے بھلا اور کون سی خدمات انجام دی ہیں؟ برطانوی اور امریکی بیانات کی روشنی میں تجزیہ کیا جاسکتا ہے کہ موجودہ

صورت حال سے کشمیر کاڑ کو کتنا فائدہ پہنچا ہے؟ افغانستان اور پاکستان کے سرحدی علاقوں میں آئندہ جو صورت حال پیدا ہو سکتی ہے اسے داخلی استحکام کے حوالے سے مثبت نہیں کہا جاسکتا۔ یہ بات اب کھل کر کہی جانے لگی ہے کہ افغان پالیسی کی طرح حکومت کی کشمیر پالیسی بھی ناکام ہونے والی ہے۔ ان حالات میں ان امریکی دھمکیوں کو فروغ نہیں کرنا چاہئے کہ امریکہ دہشت گردوں کا تعاقب کرے گا اور وہ جس ملک میں بھی ہوں گے وہاں انہیں نیست و نابود کرے گا۔ اس طرح "دہشت گردی کے دوسرے مراکز" کو بھی تباہ کرنے کی بات کی جا رہی ہے۔ یہ وہ زمینی حقائق ہیں جن کا سامنا ہمیں آنے والے دنوں میں کرنا ہوگا۔ ان خطرات کے پیش نظر اس بات کی ضرورت پہلے سے کہیں زیادہ بڑھ جاتی ہے کہ ملک میں فوری طور پر جمودیت بحال کی جائے تاکہ عوام کی منتخب حکومت وسیع تر سیاسی اہتمام و تقسیم کے ذریعے نئی خارجہ پالیسی وضع کرے اور ملک کو اس دلدل سے نکالے جس میں وہ بھٹس چکا ہے۔

دکیل انجام

ملکی معیشت اتار

چڑھاؤ کی شکار دیسی

گزشتہ سال ڈرامائی تبدیلیوں کا حامل ہوا بے روزگاری میں اضافہ عالمی کساد بازاری کے باعث ادائیگیوں کے توازن میں کمی۔ ڈالر کی قدر میں رد و بدل مالی مالیاتی اداروں کے قرضوں کی ری شیڈولنگ اور مابین کی افغانستان سے آمد افغانستان میں جنگ جیسے مسائل کے باعث پاکستان کی معیشت میں بڑے اتار چڑھاؤ آئے۔ پاکستان کا امریکی اتحاد کا حصہ بننا بھی اقتصادی صورت حال پر اثر انداز ہوا۔ زر مبادلہ کے ذخائر میں ریکارڈ اضافہ بھی سال کا اہم موضوع ہوا۔ کچھ اہداف بھی پورے نہ ہو سکے۔ کارپوریٹ فارمنگ کے ذریعے زراعت کا قوی ترقی میں حصہ بڑھانے کی حکمت عملی بھی کامیاب نہ ہو سکی جبکہ بارش کی کمی کے باعث کئی علاقوں میں قحط کی وجہ سے

کے لئے نئی تجارتی پالیسی کا اعلان کیا جس میں برآمدات کا ہدف 10.1 ارب ڈالر مقرر کیا گیا جبکہ درآمدات کا ہدف گیارہ ارب ڈالر مختص کیا گیا۔ برآمدات کے لئے خوشگوار ماحول پیدا کرنے کے لئے وزیر تجارت نے بعض ترغیبات اور سہولتوں کا اعلان کیا جس کا تجارتی حلقوں نے خیر مقدم کیا۔ رواں مالی سال میں برآمدات کا ہدف گزشتہ سال سے 7.6 فیصد زیادہ تھا۔ گزشتہ سال کی برآمدات کا تخمینہ دس ارب ڈالر لگایا گیا تھا پھر نظر ثانی ہدف 9.33 ارب ڈالر کر دیا گیا جو پورا نہ ہو سکا۔ برآمدات بڑھانے کے لئے حکومت نے 150 ملین ڈالر کے زرمبادلہ کی سہولت فراہم کرنے کا اعلان بھی کیا تھا لیکن گیارہ ستمبر کے بعد پاکستان کو ملنے والے کئی آرڈر نہ صرف منسوخ ہو گئے بلکہ جو آرڈر بحال رہے اس پر بھی وارنٹس ٹیکس عائد ہونے کی وجہ سے اخراجات بری طرح متاثر ہوئیں۔ جنگ کی وجہ سے کراچی کی بندرگاہ ویران رہی اور گزشتہ تین ماہ میں وارنٹس انشورنس کی وجہ سے پاکستان کی جانب آنے والے بحری جہازوں کے چارجرز بہت زیادہ اضافہ ہو گیا۔ کارگو کے بڑھتے ہوئے اخراجات کی وجہ سے تجارت میں مزید کمی آئی۔ جبکہ رواں سال میں درآمدات میں سوا ارب روپے کی کمی اور برآمدات میں دو ارب ڈالر کمی کا اندیشہ ہے۔ پاکستان کی برآمدات میں کمی ایسے موقع پر ہو رہی تھیں جب امریکہ نے کوئٹہ کا خاتمہ اور یورپی یونین نے پاکستان پر درآمدی ڈیوٹیز میں 15 فیصد کمی کردی اور پاکستان کی ٹیکسٹائل کی مصنوعات سے بہت سی پابندیاں اٹھالی تھیں۔ افغانستان میں جنگ شروع ہونے کے فوراً بعد افغان جنگ کے دوران پاکستان کے اعلیٰ حکام اس کوشش میں رہے کہ جنگ میں امریکہ کا ساتھ دینے کا صلہ مالی مالیاتی اداروں کی قرضوں کی صفائی کی صورت میں ملنا چاہئے۔

○○○○○

دہر دنی قرضوں کی ادائیگی پر 43.7 فیصد دفاع پر 17.5 فیصد حکومتی اخراجات 10.7 فیصد اور ترقیاتی اخراجات کے لئے 17.29 فیصد رقم رکھی گئی۔ بجٹ میں ریلیف کی ایک فہرست بنائی گئی بجٹ میں ٹیکسوں کی تعداد میں بھی اضافہ کیا گیا۔ سیلز ٹیکس کی شرح میں 15 سے 20 فیصد تک اضافہ ہوا۔ ریونیو کا ہدف 457 ارب رکھا گیا۔ پچھلے مالی سال میں ریونیو میں 30 ارب روپے کی کمی تھی۔ حالانکہ وزیر خزانہ نے بجٹ پیش کرتے ہوئے دعویٰ کیا تھا کہ وہ سرکاری اخراجات کو محدود کریں گے اور خام خسارے کو 4.7 فیصد تک محدود کریں گے۔ مالی مالیاتی اداروں سے ملنے والے ریلیف کی وجہ سے بجٹ خسارے میں بہتری کی امید پیدا ہوئی۔ سی بی آر سال 2001-2000 میں ٹیکس ریونیو کا ٹارگٹ پورا نہ کر سکا جس کی وجہ سے سی بی آر کے سربراہ ریاض نقوی کو مستعفی ہونا پڑا اور ان کی جگہ ریاض ملک کو سی بی آر کا نیا چیرمین بنایا گیا۔ انھوں نے یقین دلایا کہ گزشتہ سال کے ٹارگٹ سے بھی دو ارب 50 کروڑ روپے وصول کریں گے۔ سی بی آر نے 460 ارب روپے 2002-2001 میں پورا کرنے کا یقین دلایا۔ گزشتہ سال یہ ٹارگٹ 436 ارب تھا جو پورا نہ ہو سکا صرف 394 ارب روپے وصول ہوئے تھے۔ حکومت نے 23 صنعتوں یونٹوں کو فروخت کر کے 4 ارب ڈالر حاصل کرنے کا اعلان کیا تھا حکومت کا یہ ٹارگٹ بھی پورا نہ ہو سکا۔

سرکاری ملازمین کی مشکلات کے پیش نظر بجٹ 2002-2001 میں سرکاری ملازمین کے لئے پے اسکیلوں پر نظر ثانی کی گئی اور ملازمین کو مراعات دینے کا وعدہ کیا گیا۔ سیول و فوجی ملازمین کی تنخواہیں یکم دسمبر 2001ء سے بڑھانے کا اعلان کیا گیا عملی طور پر گریڈ 17 سے گریڈ 22 کے افسروں کی تنخواہوں میں جس اضافے کی نوید سنائی گئی تھی وہ پوری نہ ہو سکی۔ البتہ گریڈ ایک سے سولہ تک کے ملازمین کی تنخواہوں میں معمولی اضافہ ہوا جس سے حکومتی اخراجات میں 20 ارب روپے کا اضافہ ہوا۔ وزیر تجارت عبدالرزاق داؤد نے جولائی میں 2002-2001

فصلیں متاثر ہوئیں۔
افغان جنگ میں مالی اتحاد کا حصہ بننے سے زر مبادلہ کے ذخائر 4 ارب 40 کروڑ ڈالر تک پہنچ گئے۔ البتہ مالی تجارت میں اگست سے دسمبر تک 5 ماہ میں 43.5 کروڑ ڈالر کا خسارہ ہوا صرف نومبر میں جنگ کی وجہ سے برآمدات 5.8 فیصد اور درآمدات 11.1 فیصد کم ہو گئیں۔ مجموعی طور پر سال میں درآمدات میں 25 فیصد کمی آئی۔

جنوری سے دسمبر تک ڈالر کی قیمت میں کئی بار کمی بھی ہوئی پاکستانی روپے کی قدر میں استحکام پیدا کرنے کے لئے اسٹیٹ بینک نے بھی کچھ اقدامات کئے۔ گیارہ ستمبر تک ڈالر کی قیمت روپے کے مقابلے میں خاصی مستحکم تھی۔ البتہ سال کے آخری چار مہینوں میں مالی کساد بازاری اور تجارتی مندی کے رحمانات کے باعث ڈالر 59 روپے تک آگیا اور یوں دسمبر تک پاکستانی روپے کی قدر میں 9 فیصد تک اضافہ ہوا تھا۔ صدر پاکستان جنرل پرویز مشرف نے ملک کی اقتصادی ترقی و خوشحالی کے لئے 20 بڑے ترقیاتی منصوبے شروع کرنے کا اعلان کیا جس میں گول زام ڈیم، میرانی ڈیم، گریٹر تحصیل کینال، رائٹ لنک آؤٹ فال ڈرین، کوشل ہائی وے، چتر رائٹ لنک کینال، کوئٹہ وائر پروجیکٹ، شمالی علاقہ جات میں سیاحت کے فروغ کے لئے تین سڑکیں اور کوئٹہ مندر روڈ کے منصوبے نمایاں تھے اس کے علاوہ خوشحال پاکستان اور غربت کے خاتمہ جیسے پروگرام بھی شروع کئے گئے۔ حکومت نے کئی ترقیاتی اسکیمیں شروع کرنے کا اعلان بھی کیا جس سے 9 لاکھ افراد کو روزگار دینے کا وعدہ کیا گیا تھا۔ افغانستان میں جنگ کی وجہ سے ترقیاتی اسکیمیں بری طرح متاثر ہوئیں۔ بلکہ بے روزگاری میں بھی اضافہ ہوا۔ صنعتی سرگرمیاں ماند رہیں اور مختلف اداروں سے حملہ پر کٹکٹش مراعات کے ذریعے فائدہ کیا گیا۔ 2002-2001ء کے لئے پاکستان کا مالیاتی بجٹ 751.7 ارب روپے کا تھا جو گزشتہ مالی سال کے بجٹ سے سات اسیارہ سات فیصد زیادہ تھا۔ اندرونی

جنگ

(۱)

جنگ نفرت بھری اک کوکھ سے لیتی ہے جنم
ناف سے جس کو تعصب کے غذا ملتی ہے
جنگ چنگاری کے ماتم دہی ایک صفت
شر کی پھونکوں سے سلگنے کو ہوا ملتی ہے

(۲)

چھاتیاں بغض و حسد کی جو پلا دیتی ہیں دودھ
زہر بن بن کے وہی دودھ اثر کرتا ہے
بڑھنے لگتے ہیں اسی دودھ سے اعضائے بدن
اک وہی زہر رگ و پے میں گزر کرتا ہے

(۳)

جنگ قابیل نے بابل سے کی تھی لیکن
بن کے قاتل ہوا قابیل پشیمان و ذلیل
جنگ نمرود و فراعین کہ شداد و یزید
جنگ تخریب رساں، جنگ جہالت کی دلیل

(۴)

یوں تو دیکھی ہیں زمانے نے ہزاروں جنگیں
دو بڑی جنگوں کا انجام مگر یاد تو ہے
درد باقی ہے ابھی، زخم ہرے ہیں اب تک
دل بیداد کے لب پر ابھی فریاد تو ہے

(۵)

خوب آسان تو ہے جنگ کا اعلان مگر
اٹھ کے ایوان سے سرحد پہ بھی جا کر دیکھو
گولیاں کرتی ہیں کس طرح سے سینے چھلنی
ہاتھ میں اپنے بھی بندوق اٹھا کر دیکھو

(۶)

جنگ کر دیتی ہے بنتے ہوئے بچوں کو یتیم
جنگ پہناتی سہاگن کو ہے بیوہ کا لباس
جنگ کر دیتی ہے ممتا کا کلیجہ زخمی
جنگ آباد مکانوں کو کرے پل میں اداس

(۷)

جنگ شہروں کو بنادیتی ہے ویران کھنڈر
جنگ لمحوں میں عمارات کو ڈھادیتی ہے
مظلسی، قرض، مرض، بھیک، اپاچ، مجرم
جنگ پھر اس کے سوا قوم کو کیا دیتی ہے

(۸)

چھوڑیے جنگ کی، اب امن کی باتیں کیجئے
جنگ سے ہو نہیں سکتا ہے کسی غم کا علاج
کچھ تو تاریخ کے اوراق سے لینا ہے سبق
ٹھیک ہو گا جو ڈھلے امن کے سانچے میں مزاج

کلیاتِ اقبال

بانگِ درا

(مجموعۂ کلامِ اردو مرتبہ مصنف)

اقبال

بانگ درا

کلیاتِ اقبال



حصّہ اول

ہمالہ

اے ہمالہ! اے فہیلِ کشورِ ہندوستان! چوتھا ہے تیری پشانی کو جھک کر آسمان
 تجھ میں کچھ پیدا نہیں دیرِ نہ روزی کے نشان تو جواں ہے گردشِ شام و سحر کے درمیان
 ایک جلوہ تھا کلیمِ طورِ سینا کے لیے
 تو تجلی ہے سراپا چشمِ بنیا کے لیے

امتحانِ دیدہٴ طف ہر میں کو ہستان ہے تو پاساں اپنا ہے تو دیوارِ ہندستان ہے تو
مطلعِ اولِ فلک جس کا ہو وہ دیواں ہے تو نگوئے خلوتِ گاہِ دل دامنِ کشِ انساں ہے تو

برف نے باندھی ہے ستارِ فضیلت تیرے سر

خندہ زن ہے جو کلاہِ مہرِ عالمِ تاب پر

تیری عمرِ رفتہ کی اک آن ہے عہدِ کہن وادیوں میں ہیں تری کالی گھٹائیں خیمہ زن
چوٹیاں تیری ثریا سے ہیں سرگرمِ سخن تو زمیں پر اور پہناے فلک تیرا وطن

چشمہٴ دامنِ ترا آئینہٴ سیال ہے

دامنِ موجِ ہوا جس کے لیے رمال ہے

ابر کے ہاتھوں میں ہوا کے واسطے تازیانہ دے دیا برقِ سر کو ہمارے
اے ہمالہ کوئی بازی گاہ ہے تو بھی جسے دستِ قدرت نے بنایا ہے غماصر کے لیے

ہائے کیا فرطِ طرب میں جھومتا جاتا ہے ابر

فیلِ بے زنجیر کی صورت اڑا جاتا ہے ابر

جنشِ موجِ نسیمِ صبح گوارہ بنی جھومتی ہے نشہ ہستی میں ہر گل کی کلی
یوں بانِ برگ سے گویا ہے اس کی خاشی دستِ گلچیں کی جھٹک میں نے نہیں دیکھی کبھی

کہہ رہی ہے میری خاموشی ہی افسانہ مرا

کنجِ خلوتِ خانہٴ قدرت ہے کاشانہ مرا

بانگِ درا

کلیاتِ اقبال

آتی ہے ندی فرازِ کوہ سے گاتی ہوئی کوثر و نسیم کی موجوں کو شرماتی ہوئی
 آئینہ سا شاہِ قدرت کو دکھلاتی ہوئی سنگِ رہ سے گاہِ بچتی، گاہِ ٹکراتی ہوئی
 چھیرتی جا اس عراقِ دلنیش کے ساز کو
 اے مسافر! دل سمجھتا ہے تہی آواز کو
 یسّی شب کھولتی ہے آکے جب زلفِ سا دامنِ دل کھینچتی ہے آبشاروں کی صدا
 وہ خموشی شام کی جس پر تکلم ہوتا وہ درختوں پر فتن کر کا سماں چھایا ہوا
 کانپتا پھرتا ہے کیا رنگِ شفق کہسار پر
 خوش نما لگتا ہے یہ غازہ ترے رخسار پر
 اے ہمالہ! داستانِ اُس وقت کی کوئی سُنا مسکن آجائے انساں جب بنا دامنِ ترا
 کچھ بتا اُس سیدی سادی زندگی کا ماجرا داغ جس پر غازہ رنگِ تکلف کا نہ تھا
 ہاں دکھا دے اے تصور! پھر وہ صبح و شام تو
 دُور پیچھے کی طرف اے گردشِ ایام تو



محمد ناظم علی

عالمی برادری اور امن..... امریکہ چاہے تو.....

۱۱ ستمبر دو ہزار ایک کی تاریخ دنیا میں Global Terrorism سے متعلق و عبارت ہو گئی ہے اور اسکی بچ کنی اور مصدوم کرنے کے لئے امریکہ کی جانب سے کوششوں کا آغاز ہو گیا حالانکہ اس سے قبل مختلف ممالک میں دہشت گردی جلوہ گر تھی اور ہر ملک کسی نہ کسی دہشت گردی سے دوچار تھا خود امریکہ سیاسی دہشت گردی کے لئے اساسی اہمیت کا حامل تھا اور جب اپنے پر ناگہانی واقعہ جو رونما ہوا اسکو دہشت گردی سے متعلق کر کے تمام عالم سے دہشت گردی کو ختم کرنا چاہتا ہے۔ پتہ نہیں دہشت گردی کی اصطلاح عصری عالمی سماج میں اتنی کیوں مشہور ہو گئی اور اسکے تعلق سے پروپیگنڈہ اور تفسیر بھی کی جا رہی ہے کہ دہشت گردی بری بلا ہے۔ اس کا انسداد ناگزیر ہے۔ اب تو جنوبی ایشیاءے اسکو ختم کرنے کی باتیں ہو رہی ہیں سیری دانست میں ایشیا نہیں تمام ترقی پسند و ترقی پذیر ممالک سے بھی دہشت گردی کا خاتمہ ضروری ہے لیکن امریکہ یہ سمجھتا ہے کہ دہشت گردی ان ہی ممالک سے سرزد ہو رہی ہے جو افلاس و غربت اور پسماندگی کا شکار ہیں۔ بھوک اور غریب اپنا سے وطن سے ہر وہ کام کداتی ہے جو عالمی برادری کو ناپسند ہے اکثر افریقی اور ایشیائی ممالک کے ساتھ عالمی برادری کا رویہ بھی امتیازی اور تفرقہ پرور ہوتا ہے وہ یہ سمجھتے ہیں کہ ترقی پذیر اقوام ابھی بنیادی مسائل کا شکار ہیں وہاں مذہب و روحانیت کا غلبہ ہے اور مذہبی تقاضوں پر پوری طرح عمل پیرا ہیں۔ ویسے مغرب مذہب پر عمل پیرا ہونے کو بنیاد پرست گردانتا ہے۔ دینا نے یہ دیکھا کہ وہی شخص سچا اور دیانت دار ہوتا ہے جو مذہب پر سالم عمل پیرا ہو لیکن بنیاد پرست اور بنیاد پرستی اور انسانی اقدار پر عمل پیرا اقوام و سماج کو امریکہ سچ بھی شک کی نظر سے دیکھتا ہے کیونکہ انکی سوسائٹی اور سماجی اقدار مشرق سے ملکہ ہیں مشرق کی

زندگی میں اخلاقی روحانی اقدار کی پاسداری ہوتی ہے لیکن مغربی ممالک کو مذکورہ اقدار سے وحشت ہوتی ہے اسلئے وہاں کے سماجی اعمال و افعال بظاہر ہی معاہدہ میں اچھے معلوم ہوتے ہیں لیکن مغربی سماج کے باطن میں عنونت گتنگی حیاں ہے وہاں انسانی آزادی کی حدیں مقرر نہیں Liberty کے نام سے اور روش خیال کی آڑ میں باطن مسموم ہو جاتا ہے۔ یہ تو رہی مغربیت کی حالت اور مشرقیت کے تقاضے تو پھر دونوں میں اختلا بڑا تفاوت ہے تو کیا ایسے حالات عالمی امن قائم کرنے میں مدد و ثابت ہوتے ہیں۔ مذکورہ حالات کے علاوہ ان اجزا و محرکات پر غور کریں کہ آخر عالمی برادری کیا چاہتی ہے۔

انگلینڈ۔ روس۔ امریکہ اور دوسرے ممالک اس لمٹیم میں دہشت گردی کو ختم کرنے کی بات کر کے ہیں ماضی میں کئی ایسے دفاعی معاہدات بھی طے پائے CTBT بھی طے پایا۔ Disarmament ترک اسلو اور تحفیف اسلو کا فوڈ شرابا سننے کو ملا سب کچھ ہونے کے باوجود پھر بھی ہر ملک اپنے اپنے دفاع کے لئے خوب سے خوف ترکی جستجو میں منہمک معلوم ہوتا ہے۔ ترک اسلو تحفیف اسلو سوائے کا قادی معاہدہ کے کچھ نہیں بہانہ اس کا اثر نتیجہ ظاہر ہوا۔

بین الاقوامی تعلقات International Relation کی رو سے دو نظریے عام ہیں۔ Idealist Theory اور Realist theory لیکن عصری دور میں خیال و تخلیق نظریے پر حقیقت غالب ہے دوسرے نظریے کے تحت ہر ملک اپنی حفاظت کرے گا اور اسکی تھاد و ترقی کے لئے وہ سب کچھ کرے جس سے بین ملکی و قومی معاہدہ ٹوٹ کیوں نہ جائے تو ایسے عالم میں عالمی امن کیسے قائم ہوگا۔ ماضی میں World Peace اور عالمی امن کی کوشش کی گئی لیکن ہر عمل دیوانہ کی بڑ ثابت ہوا۔ کئی امن

summit بھی کسی جغرافیائی خطہ میں امن قائم کر سکے اور نہ بحال کر سکے ہمیشہ سے علاقائی تقاضے اور فاصبانہ قبضہ جنگ کا موجب بنے۔ اسرائیل اور فلسطین، ایران، عراق، امریکہ۔ افغان، امریکہ۔ روس کے درمیان کیا جنگیں نئی بات ہیں۔ ان کے درمیان جنگیں ہوتی رہیں تو پھر کس سے توقع و امید کرتے ہیں۔

سج دنیا میں سیاست کا اہم عمل دخل ہو گیا ہے۔ زندگی و کائنات کے ہر شعبہ میں جاری و ساری ہے اور یہ سیاست کا ہی کھیل ہے کہ معصوم کو گناہ گار اور گناہ گار کو بے گناہ ثابت کر رہی ہے اور امریکہ کا سیاسی کھیل ہی تو تھا جو جنگ کی شکل پر افغانستان پر نازل ہوانستے معصوم لوگ زندہ درگور ہو گئے۔ ان کا خون رنگ لائے گا۔ قدرت ہر عمل کا بدلہ دنیا میں بھی عطا کرتی ہے کسی نہ کسی شکل میں مل کا بدلہ ظاہر ہو گا۔

جب سائنس و ٹکنالوجی اور انفارمیشن ٹکنالوجی کے ذریعے سے دنیا Global Village میں تبدیل ہو رہی ہے اور عالمگیریت کا عمل دخل شروع ہو چکا ہے کائناتی نقوش کھول میں نظروں سے سلسلے آ رہے ہیں تو کیا عالمی امن قائم نہیں کر سکتے۔ جسکو ہم Global Peace کہیں تو بے جا نہ ہوگا۔ اسکے لئے مغرب ہو یا ایشیائی ممالک اور افریقی ممالک اپنے ملک کے سماجی مسائل بھوک اور غربت اور سماجی محرکات و اسباب پر غور کر کے حل کرنے کی کوشش کرے اور انسانی قدروں و رشقت کو مستحکم و مضبوط کریں اور انسانیت کے جو تقاضے و اصول ہیں اسکو بروئے کار لائیں اور ملکی سیاست و اقتدار کے طور طریقے میں اصولی قدروں اور انسانی قدروں کو متعارف کروائیں اور بین قومی و بین ملکی تعلقات کو انسانی خاطر میں محسوس کریں تو عالمی امن کا خواب شرمندہ تعبیر ہوگا۔ اور حقیقی امن و آسودگی مختلف اقوام کو حاصل ہوگی۔

خون کی پگڈنڈی

سجاد چلتے چلتے دہلی پہنچ کر رہ گیا جہاں لہجہ بولنے کے سلسلے ختم اور سرخ مٹی کا ڈھالو راستہ شروع ہوتا تھا۔ سانسے نفیسی زمین پر ڈھنڈھ کے جھنڈ کے جھنڈ نظر آ رہے تھے۔ اور کہیں کہیں آگ اور جنگی ہیر کی جھاڑیاں ہری ہری گھاس کے پس منظر میں سرسوں کے زرد رنگ کے پھول بڑے خوشنما لگ رہے تھے۔ ادھر ادھر گائیں چر رہی تھیں۔ ایک جو پٹر کی کچر میں بھوری اور کالی بھینس لوٹ رہی تھیں۔ بکریاں جھاڑیوں پر لگے پیر لٹے کھائے دار پتل کو چارابی تھیں۔ چرواہے مختلف کاموں میں جڑے ہوئے تھے۔ کیکر کی مجال سے نکلا ہوا گوند اکٹھا کیا جا رہا تھا۔ شہد کی مکھیاں کے چمچے سے شہد نکالنے کا ہندو بت کیا جا رہا تھا۔ اور برگد کا بوڑھا پیر اپنے مضبوط اور موٹے ستے پر چڑھے چڑھے پتل ڈالوں، شاخوں، چٹاقل اور سرخ بڑولیاں کا بوجھ اٹھائے جھل کا تیل کھڑا تھا۔ طوطے بڑولیاں کتر کتر کر زمین پر پھینک رہے تھے۔ سرخ مٹی کے ڈھالو راستہ کی بلندی سے برگد کے بوڑھے پیر تنک کوئی دو سو قدم کا فاصلہ تھا اور وہ فاصلے ایک دن سجاد نے بجلی کی سی تیزی سے طے کیا تھا۔ اس دن سجاد نے زندگی کی سب سے بڑی چوٹ کھائی تھی۔ اس روز فضلہ نے اپنا تک دار کیا تھا۔ سجاد خوب چاہتا تھا کہ دار اپنا تک بھی ہوا کرتے ہیں۔ چھوٹی کے ایک بھر پور دار سے حتی ہوئی گردن زمین پر جا پڑتی ہے۔ یہ تو گالں میں آئے دن جوتا ہی رہتا تھا۔ ایک خون دوسرے خون کی وجہ سے بن جاتا تھا اور دوسرا خون تیسرے خون کی۔ اس طرح انتقام کا یہ سلسلہ پشت در پشت چلتا رہتا تھا۔ اسی قبیل کی خوفناک کڑیوں نے سجاد اور فضلہ کے خاندانوں کو بکڑ رکھا تھا۔ دو سال پہلے فضلہ کے بڑے بھائی کو سجاد کے گھٹلے بھائی کریم نے قتل کیا تھا۔ اس نے فضلہ کے بڑے بھائی نے چار برس پہلے کھیت میں سجاد کے بڑے بھائی کی بوٹی بوٹی کر کے رکھ دی تھی۔ اسی

کھیت میں جس کی بس اتنی سی زمین کے لئے برسوں پہلے خون کی ندی بہہ گئی تھی اس دن سے یہ ندی رک رک کر بتی چلی آ رہی تھی۔ اور اس لوہی یلغار میں گزشتہ سال اسی برگد کے بوڑھے پیر کے نیچے فضلہ کی چھوٹی ہوا میں بلند ہوئی تھی۔ کج سرخ مٹی کے ڈھالو راستے کی بلندی پر سجاد بت بنا کھڑا تھا اور بیٹے ہوئے خون کیوں کو یاد کر کے دل ہی دل میں چیخ و ناپ کھا رہا تھا۔ اس کے دائیں ہاتھ کی سخت اور ٹھنڈی انگلیوں میں سان پر دھبی چھوٹی چھوٹی رہی تھی۔ اس کے پتلوں میں ایشمن ہونے لگی اور غیر ارادی طور پر اس کے بائیں ہاتھ کی مفرک انگلیوں نے پودے کے چند پتے مسل ڈالے۔ اس کے ہونٹ بھیج گئے۔ آنکھوں میں خون اتر آیا۔ اس کے خاندان نے ہمیشہ لنگار کر حملہ کیا تھا۔ دھڑلے سے کھلم کھلا باقاعدہ پیغام بھیجا کہ فلاں فلاں اور فلاں وقت ہم دار کریں گے۔ حیار رہنا۔ اور پھر اس صحن دن کو صاف سرسوں پر لپیٹ کر۔ موچھوں کو تھو دے چھوٹیں ہاتھوں میں لے لے۔ پھر سے ہوئے جاٹ ہل بول دیتے۔ ندی کا بند ٹوٹ جاتا۔ ضربوں کی خوفناک آوازیں گونج اٹھیں۔ سجاد کے سکر دادا کی روح کو سکون آجاتا تھا۔ سجاد کا وہ جری سکر دادا جو غائب جاٹ تھا اور اپنے نانا کا نانی لٹھ باز۔ اس کے لٹھے کی لکیر تمام گالں میں مشہور تھی۔ وہ واقعہ عدالت کے صحن سامنے ہوا تھا۔ دونوں خاندانوں میں دیوانی کا مقدمہ چل رہا تھا۔ دوسری حاضری تھی۔ سماعت شروع ہونے سے پہلے دونوں فریقین دودھ ہو گئے۔ سجاد کے سکر دادا نے بڑھ کر اپنے لٹھ سے زمین پر ایک لکیر کھینچ دی اور پھر اس لکیر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا۔ "یہ ہے میرے کھیت کی مٹی۔ کوئی ہے مانی کا لال جو اس پر پاگل رکھ سکے۔ فضلہ کے سکر دادا نے ایک قہقہہ لگایا اور پھر سینہ من کر لکیر پر پاگل رکھ دیا۔ اسی لٹھ سجاد کے سکر دادا کا اٹھ ہوا لٹھ دھائیں دھائیں

برس پڑا۔ کھن کی کھن میں فضلہ کے سکر دادا کا بھیجا گھوڑی سے الگ ہو کر میٹھ کے اس پار جا پڑا۔ نتیجہ دیوانی مقدمہ کے دوش بدوش فوجداری کا لادا بھی پھوٹ پڑا۔ سجاد کا دادا ایک غنی مستقبل کی بنا ڈال کر خود بھانسی پا گیا۔ انتقام کی آگ بھڑک کر دوئی تیز ہو گئی۔ اس کے برعکس فضلہ کے خاندان نے ہمیشہ بزدلانہ چلنے کئے تھے۔ گزشتہ سال جب کریم برگد کے بوڑھے پیر کی گھنی چاقوں میں پڑا بے خبر سو رہا تھا تو فضلہ نے چھپاک سے حملہ کیا تھا۔ اس دن بھی دھوپ کج کی طرح سنہری تھی۔ اس روز بھی فضا میں فضلہ کی بو باس رہی ہوئی تھی۔ برگد کے بوڑھے پیر کے مضبوط اور موٹے ستے کے پاس کریم کی لاش خون میں لت پت رہی تھی۔ جب سجاد کو اپنے بھائی کے قتل کی خبر ملی تھی تو وہ چھوٹی ہاتھوں میں بلند کئے کوندے بھرتا گالں کی گھٹیں سے گذر رہا تھا۔ سرخ مٹی کے ڈھالو راستہ کی بلندی سے دو سو قدم کا فاصلہ بجلی کی سی تیزی سے ساتھ سمود کر کے جائے وقوع پر جا پہنچا تھا۔ اس وقت اس کی آنکھوں سے خون ابل رہا تھا۔ بند بند دھکتے انگاروں پر لوٹ رہا تھا۔ سانس کی تیز آمد و رفت تقصیر سے سنائی دے رہی تھی۔ غیر ارادی طور پر اس کے بائیں ہاتھ کی مفرک انگلیوں نے برگد کا ایک پتہ مسل ڈالا تھا۔ اور ڈھنڈھ سے دودھ کے قطرے رس کر کریم کے گرم نوتوں میں ٹپ ٹپ گر پڑے تھے۔

"بزدل کہنے !! " سجاد نے حقارت سے ہونٹ بھیج گئے۔

مگر اب وہ بدلے تو کس سے لے۔ فضلہ جیل سے رہا ہونے کے چند ماہ بعد اپنی موت آپ مر گیا تھا۔ اس کا باپ اور بھائی ہمیشہ کی نیند سو رہے تھے۔ لے دے گئے فضلہ کا اکوتا بیٹا نیازو باقی رہ گیا تھا۔ اور اس پر ابھی ہاتھ اٹھانا آئین غامدردی کے خلاف تھا۔ نیازو کا ابھی کلٹھ نکل رہا تھا۔ مسیں بھیگ رہی تھیں۔ ہاں جب وہ

گافل کی پہلی مگی میں داخل ہونے سے پہلے ایک چھوٹا سے میدان پڑتا ہے۔ وہاں سبز گھاس اگی ہوئی تھی۔ اس گھاس پر گھوڑے نظر آ رہے تھے۔ وہ بھی گافل کی دولت تھی جو مگی سڑک کو کھاد بن جاتی تھی۔ یہ گافل کا چھوڑا تھا۔ گافل کا آگوارا کچے راستے سے شروع ہو کر شہر کو جانے والی پکی سڑک سے جا ملتا تھا۔ پکی سڑک کے دونوں طرف شیشم کے درخت کھڑے تھے۔ وہیں سے دن میں پانچ مرتبہ لاری شہر کو جاتی تھی۔ سڑک کے اس پار ایک پگڈنڈی تھی جو سیدی شہر کی منڈی میں جا ملتی تھی۔

سجاد ابھی میدان سے کچھ دور تھا کہ گھوڑوں کے پیچھے سے عورتوں کی ایک ڈرا نمودار ہوئی۔ وہ پانی بھرنے کنوئیں کی طرف چل رہی تھیں۔ ہر ایک کے سر پر اینڈو تھا اور اس کے سر پر گھڑے اور گھڑولیاں۔ وہ تنگے پاؤں چلی جا رہی تھیں۔ انھوں نے رنگ رنگ کے دوپٹے اوڑھ رکھے تھے۔ ان میں زیناں بھی تھی۔ سرخ و سفید، لابی مضبوط اور خدرست دیہاتی۔ ایک خالی گھڑا اس کے سر پر تھا اور دوسرا کولے پر۔ پہلے گھنٹن پانی بھرنے جایا کرتی تھی۔ مگر کچھ عرصہ سے یہ کام زیناں نے سنبھال لیا تھا۔ سجاد جب پہلے گھوڑے کے پاس پہنچا تو گوبر کی بدبو اس کے نچھوٹوں میں گھسنے لگی۔ رنگین پردوں والے مرغ جن کے سرہل پر سرخ کھنیاں تھیں۔ اپنے بچوں سے کوڑا کرکٹ کرید کرید کر کیرے کوڑے کھا رہے تھے۔ ایک مرغی کٹ کٹ کرتی چڑوں کو جگا رہی تھی۔ یکایک ایک چیل آسمان کی بلندیوں سے غوطہ لگا کر نیچے آئی اور ایک گھوڑے کو چھو کر شائین شائیں کرتی اور اٹھ گئی۔ مرغی بہت زور سے چیخی اور پھر اس نے پر پھیلا کر چڑوں کو اپنے نیچے چھاپا۔

سجاد جب گافل کی پہلی مگی میں داخل ہوا تو مغرب میں شفق کی سرخی پھیل چکی تھی۔ مگی کے دونوں طرف کچے مکان کھڑے تھے۔ زندگی روپ روپ میں حرکت کر رہی تھی۔ نمبردار کے گھر کے آگن میں مغل جمی ہوئی تھی۔ جتنے کے دور چل رہے تھے۔ پٹواری کی کلف لگی پگڑی کا طرہ ہوا میں لہرا رہا تھا۔ وہ نہایت رعب

سجاد کھیت سے نکل کر کچے راستے پر ہولیا۔ یکایک فاختاں کا جڑا ایک درخت سے اڑ کر دوسرے درخت پر جا بیٹھا۔ ایک سرمئی رنگ کی فاختہ جس کے گے میں کٹھا تھا۔ جسے سجاد نے اپنے گھر کے آگن میں ایک ٹوکیلے پتھر کا ٹھانہ بنا کر کھائل کر ڈالا تھا۔ وہ روح فرسا منظر دیکھ کر زیناں کے منسلک جھوٹ گئی تھیں۔ ان دونوں زیناں کے کچے کچے دن تھے۔ اس کے عقیدے کے مطابق فاختہ کا بارنا تو درکنار اسے چھیننا بھی گناہ تھا۔ چنانچہ اس دن سے زیناں کے دل میں چود پڑ گیا اور اس کا اندد والا پکار پکار کر کہنے لگا۔ مجھے اس گناہ کی سزا ضرور ملے گی۔ "دوڑھ کی چھنوں میں بھی زیناں وہ منظر نہ بھول سکی۔ لیکن جب ننھی گھنٹن کا چاند سا کھڑا آنکھوں کے سامنے آ گیا تو رفتہ رفتہ باضی کی اور بہت سی وابستگیوں کے ساتھ فاختہ والی بات بھی تحت الشعور کی بھول بھلیوں میں گم ہو گئی۔ گھنٹن سیانی ہو گئی۔ پر اس کی زبان نہ کھلی۔ ہاں اس کی قوت سامعہ بلا کی تیز تھی۔ گافل کی بڑی بوڑھیں کے لئے یہ اچھے کی بات تھی۔ اس علاقے میں دو چار اور بھی پیدا نہیں گونگے تھے، جو ساتھ ہی ساتھ مکمل طور پر بہرے بھی تھے۔ مگر گھنٹن صرف گونگی تھی۔ اور اس عارضہ کو دور کرنے کے لئے گھنٹن کے ماں باپ نے ہزاروں جن کئے۔ منتیں مانیں۔ تہنذ گنڈے کئے۔ زیناں مزادوں پر آ پھل پھیلا پھیلا کر روٹی۔ سجاد نے فقیروں سے لمبی چوڑی دعائیں خریدیں۔ ماں باپ کی اس ذہنی اور فکری افزائش میں گھنٹن قد نکال کر زیناں چنی لمبی ہو گئی۔ اور ایک دن گھنٹن نے جب اپنی ماں کی قمیص پہنی تو زیناں کو اچانک اپنی بیٹی کی بھرپور جوانی کا شدید احساس ہوا۔ چھینٹ کی وہ قمیص گھنٹن کے کوسے پٹنڈے پر اس قدر بھج کر آئی کہ بظاہر کے نیچے کپڑا دھجی ہو کر رہ گیا۔ گھنٹن خود تو گونگی ہی رہی مگر اس کا جسم باتیں کرنے لگا۔

اور اب جب کہ سجاد کچے راستے پر چلتا ہوا اپنے گافل کی طرف چاہا تھا تو اس کی آنکھوں کے سامنے دی سرمئی رنگ کی فاختہ گھوم رہی تھی جس کے گے میں کٹھا تھا جس کا برسوں پہلے اس نے خون کیا تھا۔

مین عالم شباب میں ہو گا۔ سنہ تن کر چلے گا۔ ترچھا صاف باندھے گا، مو پھول کو تودے چھو ہاتھ میں لئے گافل کی گھیل میں گھوسے گا، لٹکار کر جواب دے سکے گا، اس وقت سجاد کی پیاسی چھو نیازو کے گرم اور جوان لہو میں نہا کر سرخرونی حاصل کر سکے گا۔

دھنسا سرخ سرخ چو پھول اور ہرے ہرے پردوں والے طوطے ٹائیں ٹائیں کرتے مشرق کی طرف نکل گئے۔ ایک دیہاتی لکڑیوں کا گٹھا ٹھنڈی زمین پر رکھ کر ٹھیک لے رہا تھا۔ چرواہے ریوڑوں کو بانگ رہے تھے۔ سجاد کی پرچائیں طویل ہو کر مشرق کی طرف پھیلنے لگی تھیں۔

"چاپا سجاد تیرے کھیتوں میں بچیا گھس گئی ہے۔ پیچھے سے ایک آواز آئی۔ سجاد نے پلٹ کر دیکھا۔ سامنے گافل کا ایک لڑکا کھڑا تھا۔ سجاد لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہوا اپنے کھیت میں پہنچا ایک سفید بچیا دم ہلا کر پودے چھا رہی تھی۔ پاؤں کی چاپ سننے ہی بچیا نے گردن اٹھا کر سجاد کی طرف دیکھا۔ ہوا میں انھی ہوئی چھوٹی بچیا کو چھوٹے بغیر لوٹ آئی۔ وہ بچیا بھی تو گونگی تھی، سجاد کی اپنی بیٹی گھنٹن کی طرح۔ وہ بھی چاپ چاپ دیکھے جا رہی تھی سیاہ اور چمیلی آنکھوں والی بچیا جس کی جلد کے سفید بالوں کو گائے نے چاپ چاپ کر چھکار کھا تھا۔ بچیا پھر پودوں کے اوپری حصے، جھپ جھپ کھانے لگی۔ اس کے چھوٹے چھوٹے بھٹے ہونے سم پودوں کو روندتے جا رہے تھے۔ بجائے اس کے کہ سجاد اسے مار بھگا دیتا۔ وہ اپنی فصل کو پالنا ہوتے دیکھ کر خوش ہونے لگا۔ اس طرح جس طرح وہ اپنی ننھی گھنٹن کو دیکھ کر بارخ بارخ ہو جا پاتا تھا۔ جب گھنٹن کوئی مٹی کا برتن توڑ دیا کرتی تھی تو وہ اپنی بیوی زیناں سے کھا کرتا تھا گھنٹن کی ای پیسے وصول ہو گئے۔"

چھوٹیوں کے دار روکنے والے سخت اور مضبوط ہاتھوں میں گلاب کی پتلیوں کی مزی آگئی۔ غنی آنکھوں میں محبت کی لہر چلنے لگی۔ سجاد نے چھکارے ہوئے بچیا کی پٹھ پٹھائی بچیا فلیس بھرتی ہوئی گافل کی طرف بھاگ گئی۔

دوب سے پلنگ پر بیٹھا قانون ارضی کی گتھیاں سلجھا رہا تھا۔ ایک شخص نمبردار کے ہانکے صاحبزادے کے گھوڑے کو ادوارہ کھلا رہا تھا۔ اندر سے سوچی سمجھنے کی خوشبو تیزی سے آ رہی تھی۔ ایک انگن میں ایک دہان کے پاس گھڑی آئے کے پیڑے بناری تھی اور اس کی کلچ کی چوڑیوں کی جھنکار گئی میں سنائی دے رہی تھی۔ ساتھ والے انگن میں ایک گنڈا سے چری کاٹ رہا تھا۔ ایک عورت چوڑیوں میں غلہ پھنک رہی تھی۔ لگے معن میں ایک گٹھے ہوئے بدن والا گھوم رہا تھا۔ پافل کے بل بیٹھا، بالٹی گھنٹوں میں ہلنے بھینس کا دودھ دہ رہا تھا۔ ایک خوشیر لڑکی کلتیا کی گٹھے میں بندھی ہوئی رہی ہاتھ میں پکڑی کچھ سوچ رہی تھی۔ بھینس کلتیا کے بدن کو چاٹ رہی تھی۔ گھر گھر سے دودھ دہنے کی آوازیں سجاہل کے ساتھ چلتی گئیں۔ لوگوں کی آمد و رفت بڑھتی جا رہی تھی۔ بیل گاڑیاں شہر کی طرف سے لوٹ کر آ رہی تھیں۔ منج سے جتے ہوئے بیل اپنے اپنے ٹھکانوں کی طرف گھنے چلے آ رہے تھے۔ گاڑی ہانوں کے چہرے گردے اٹے ہوئے تھے۔ پر ان کے ہونٹوں پر ایک سکون آسز مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔ گلی کا سوز کاٹ کر سجاہل نے اپنے گھر کے معن میں قدم رکھا۔ گھنٹن ناند کے پاس جھکی ہوئی بالٹی کا دودھ منگی میں الٹا رہی تھی۔ کترا بھینس کی کھیری کو ٹکڑیں مار کر تھنوں کو چوس رہا تھا۔ خود میں لکڑیاں دھڑ دھڑا جھل رہی تھیں۔ صونک میں رکھے ہوئے آئے کے پیڑے چٹکیری سے ڈٹکے ہوئے تھے۔ ایک کونے میں ہونڈے کے پاس ساگر ہل اور پنجابی گھڑی تھی۔ جھت پر سوکھی چری کی پولیوں کا انبار لگا ہوا تھا۔ بھینس نے دوسری مرتبہ دودھ اتارا گھنٹن نے کٹڑے کو کھونٹے سے باندھا اور پھر پڑھی پر پیڑہ کر دودھ دہنے لگی۔ گھنٹن اپنے کام میں مگن تھی۔ پر اس نے آنکھیں سے دیکھ لیا تھا کہ اس کا باپ چٹکے سے اندر چلا آیا ہے۔ اس نے چھوٹی دیوار کے ساتھ گھڑی کر دی ہے اس نے اپنا صاف اتار کر کھونٹے کے پائے پر رکھ دیا ہے اور اب وہ گھڑے سے پیالہ بھر کر پانی پی رہا ہے۔ دوسری مرتبہ دودھ دہ کر گھنٹن نے کٹڑے کو چھوڑ

دیا۔ پھر دوسرے کونے میں گائے کو بھوسہ کھلی اور ہونڈے کی سانی ڈالنے لگی۔ سجاہل انگن میں بچے ہوئے کھونٹے پر بیٹھ گیا۔ والٹن کے ایک کونے میں بچی کے پاس اڈا کھڑا تھا۔ جس پر نارنجی رنگ کے ریشمی دھاگے پڑے ہوئے تھے۔ کنج منج جب سجاہل گھر سے نکلا تھا تو گھنٹن اس نارنجی رنگ کے دھاگلے سے ازار بند بن رہی تھی۔ بڑوں کے پاس منی کے پیالے جل کے تھل پڑے ہوئے تھے۔ وہ پیالہ اتفاق سے نہیں ٹوٹا تھا بلکہ سجاہل نے صفحے میں زمین پر دے مارا تھا۔ اس لئے کہ کنج منج جب سجاہل چھوٹی ہاتھ میں لے کر دوڑنے سے نکل رہا تھا تو زینا بے خیالی میں اسے عقب سے پکار بیٹھی۔ دوسرے دیباہوں کی طرح وہ بھی ایسے ہلانے کو رہی خال سمجھا تھا۔ خصوصاً اس وقت جب کہ وہ بیلوں کی جوڑی خریدنے کے لئے منڈی جا رہا تھا۔ زینا آواز دے کر خود پریشان ہو گئی تھی۔ گھنٹن کی لابی لابی سپید انگلیاں نارنجی رنگ کے ریشمی دھاگلے اور تیلوں سے کھیلنے کھیلنے دھتارک گئی تھیں اس نے گھبراہٹ ہوئی نفرل سے اپنی ہل کی طرف دیکھا تھا اور سجاہل طیش میں منی کا پیالہ زمین پر پھنک کر کھنٹن کی طرف نکل گیا تھا۔ گھنٹن نے گائے کو سانی دے کر ہاتھ دھوئے۔ پڑھی ہوئی آستیں کو کھنٹن کر کلائیاں ڈھانپیں اور پھر اپنا مقیش والا سیاہ دھڑا قرینے سے اوڑھ کر حد تارہ کرنے بیٹھ گئی۔ لابی لابی سپید انگلیوں نے ضامن تمام کر بچہ نکالا باسی پانی انڈیل کر تارہ پانی فرشی میں ڈالا۔ پھر گھنٹن حد باپ کے سامنے رکھ کر تمباکو لینے اندر چلی گئی۔ سجاہل نے حد کے لے منڈی لے کر پھونک ماری۔ پانی کا فوارہ نکل کر فرش پر جا پڑا۔ گھنٹن تمباکو لے آئی۔ سجاہل نے گئی نکال کر چام کر بھاڑا اور پھر اس میں میٹھے تمباکو کی تارہ چالنے لگا۔ اسے میں زینا آگئی۔ اس کے سر پر دو گھڑے تھے۔ پانی کے ننھے ننھے قطرے اس کے رخساروں پر سے پھسل پھسل کر نیچے گر رہے تھے۔ زینا کی ایک لٹ اس کے ہاتھ پر کنٹل داسے بیٹھی تھی۔ چاندی کے ہالے کانٹن میں جھل رہے تھے۔ اوپر کوٹھے ہوئے بازوؤں نے دو سٹول نکھولیں

کی صورت اختیار کر گئی تھی۔ حتی ہوئی گھنٹن اور کھنٹے ہوئے کانٹن نے جسم کے بالائی حصے میں بلا کساد پٹ پٹا کر گئی تھی۔ سجاہل نے اٹھ کر اوپر والا کھڑا اتارا۔ زینا نے مسکراتے ہوئے دوسرے گھڑے کو دونوں ہاتھوں سے پکڑا۔ آہستہ سے گھڑو نی پر رکھ دیا۔ سجاہل بھی مسکرا پڑا۔ گھنٹن نے اندر جا کر لائینیں روشن کر دی۔ جھلنا لڑکی کے ساتھ ہی گھڑیو زندگی عود کر آئی۔ سجاہل نے اپنے کی آگ جھنٹے سے پکڑ کر چام پر رکھی۔ کڑکڑا گئے دم مارا۔ تمباکو کی بھینی بھینی خوشبو چاروں طرف پھیل گئی۔ زینا نے دودھ اتار کر انگن پر ڈال دیا۔ آستیں چڑھا کر ہاتھ دھوئے۔ کریدنی سے خود کی آگ کو الٹ پلٹ کیا۔ اور پھر خود کے اندر پانی کے جھینٹے مار کر روٹیاں لگانے لگی۔

سجاہل ہاتھ دھو کر کھونٹے پر اپنی پالتی مارے منتظر بیٹھا تھا۔ روٹیاں پک چکیں تو زینا نے گرم روٹیاں پر کھنٹن ڈال ہڈیا سے سرسوں کا ساگ لے کر رکابی بھری اور پھر چٹکیری سجاہل کے سامنے رکھ کر خود پڑھی پر بیٹھ گئی۔

گھنٹن بیٹا آج کل تیرے ابا کو خضہ ست آتا ہے۔ زینا بولی۔ پڑھی پر بیٹھی ہوئی گھنٹن نے آنکھیں جھکا لیں۔

گھنٹن بیٹا تیرے ابا کے دلخ میں خٹکی زیادہ ہو گئی ہے نا۔ تیری ائی اسے کھنٹن جو نہیں کھلاتی۔

سجاہل منہ کے نوالے کو چباتے اور ہاتھ کے نوالے سے کھنٹن کو سمیٹتے ہوئے بولا۔ اس کی آواز حلق میں الٹک الٹک کر کچھ اس انداز سے نکلی کہ زینا بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی۔ گھنٹن کے ہونٹوں پر بھی ایک نیم کھیلنے لگا۔ سجاہل کو احساس ہوا جیسے گھنٹن بھی کچھ کھنا چاہتی ہو۔ یہ احساس سجاہل کو ہزاروں بار ہوا تھا۔ وہ گھنٹن کے متعلق اکثر سوچا کرتا تھا۔ ہل چلاتے وقت منج بولتے وقت اور خصوصاً اس وقت جب گرمیوں کی رات میں اس کی آنکھ کھل جاتی اور وہ جھت پر پڑھی ہوئی چار پانی پر لیٹے تھل بھرے آسمان کی طرف دیکھتا اور سوچتا رہتا۔ اس وقت اسے ایسا محسوس ہوتا جیسے چاند تارے بھی گھنٹے

ہیں۔ اسلمن بھی گونگا ہے۔ کبھی کبھی وہ دماغی چلائے وقت سوچنے لگتا کہ یہ سترے غولوں والے لٹے لٹے گھیسوں کے پودے بھی گونگے ہیں۔ ہر شے چپ ہے۔ اگر گھٹن بولتی تو اس کی آواز کیسی ہوتی۔ اس کی پہلی بات کیا ہوتی وہ کون سی چیز مجھ سے مانگتی، دھیرے سے کلونے، یہ بڑا طبع جلیبیل کا۔ اور پھر دفعتاً ماضی کا تصور دماغی کی سلاٹ میں ڈوب جاتا۔ اور اس کے خیالات کروٹ بدل کر حال کی پگڈنڈیوں پر دوڑنے لگتے۔ وہ سوچتا ہے شاید گھٹن مجھ سے سونے کی گائی مانگتی۔ زدی کی پونٹو پاری جوتی کی فرمائش کرتی۔ پھر اسے خیال آتا۔ گھیسوں کے پودے جولاہے اور جوان ہو جاتے ہیں تو کاٹ کر دھرتی سے جدا کر دئے جاتے ہیں مگر گھٹن تو ان پودوں سے کہیں زیادہ لالچی ہو گئی ہے۔ اس کا ذہن ایک دورا ہے پر تھک کر ڈانواں ڈل ہو جاتا۔ وہ کلونوں اور جلیبیل کی دنیا کو بست پیچھے چھوڑ کر وہاں تھک جاتا جہاں سامنے سے آتی ہوئی گھٹن کو دیکھ کر اس کی نظریں خود بہ خود جھک جاتیں۔ کج بھی روٹی کے نوالے ٹنگتے ہوئے وہ ایسی ہی باتیں سوچ رہا تھا جیسے موما ہوا کرتا تھا اس کا فرض اسے پکارنے لگا۔ انتقام..... خون کا بدلہ خون..... اور جب اسے یہ خیال آتا تو باقی تمام خیالات پس پشت چلے جاتے۔ اور پھر وہ اپنے جسم کی گری کو خود محسوس کرنے لگتا۔ یہ نہ بچھسنے والی آگ تو اس کے ذہن میں ہر وقت موجود رہتی ہی تھی۔ ہاں جیتی جاگتی زندگی میں دوسرے خیالات بھی آتے اور چلے جاتے۔ پرچائیاں پھیلیں اور گم ہو جاتی، بوند باندی ہوتی اور غم جاتی۔ لیکن کریم کے لہو کی یاد ایک آندھی بن کر آتی اور اس آندھی کی زد میں زندگی کی چھوٹی چھوٹی دل چسپیاں خس و خاشاک کی طرح اڑ کر کہیں دور چلی جاتی اور زہن تو اس سلسلے میں بست کچھ سوچتی تھی۔ خصوصاً اس وقت جب وہ چہرہ کاٹ رہی ہوتی۔ ٹنگے پر پونیاں بناری ہوتی مسلسل گھول گھول کی آوازوں میں اس کے خیالات کہیں سے کہیں نکل جاتے وہی بولتے یا چکی پیستے ہیں۔

گنڈاسے سے چری کھٹے یا اپنے تھلپتے میں۔ غریبیکہ روز مرہ کی زندگی کے ہر اس رخ میں جہاں فعل اور صوت مل کر ذہن کو سوچنے پر اکساتے۔ زہن اپنے خیالات کے ذروں سے ایک وسیع و بے حد صرا پیدا کر لیتی۔ کج بھی نہ جانے کسی خیال کو بھول جانے کی کوشش میں وہ پڑھی سے اٹھ کر پلٹنڈی کی اوداؤں کسے لگی۔ گھٹن بھی اٹھ کر اندر چلی گئی۔

دفعتاً کہیں دور سے جوڑی کی پرسوز آواز بلند ہوئی۔ کسی کی مخصوص لے میں مرزا صاحبان کے بول الپ کر فضا میں بھل بھادی۔ گھٹن نے جہاں پر سے ٹوٹک اٹھا کر پلٹک کی طرف اٹھایا۔ مگر لمحو بھر کے لئے اس کے پاؤں حرکت کرنا بھول گئے۔ اور نہ جانے کیوں اسے یوں لگا جیسے وہ خود اپنے وجود سے الگ ہو کر ہوا کی لہروں پر تھپتے ہوئے نفے کو پکڑنے کی کوشش کر رہی ہو۔ جوڑی کی آواز سن کر سجاد کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ برسوں پہلے وہ بھی جوڑی بجایا کرتا تھا اس وقت اس کے سینے میں بے پناہ دم تھا۔ جوڑی بجاتے وقت اس کی گردن کی نسیں اس قدر پھول جاتی کرتی تھیں کہ ایک ایک گن لو۔ یہی رت تھی۔ ایسا ہی سماں تھا جب اس کی جوڑی سے نکلے ہوئے نفے نے فقط مردن پر تھک کر کسی کو پکارا تھا اور گھٹن کی ایک کلنڈری دیہاتن وہ پکار سن کر بے تاب ہو گئی تھی۔ وہ سرخ و سفید اور مضبوط جسم کے بجٹے کی دیہاتن اب اس کی زندگی کی شریک تھی۔ سجاد کے خیالوں نے آنکھ جھپکتے میں حال کے ڈانڈے ماضی سے ملا کر مسرت کی ایک بلی سی چسکی لے لی۔

رات کے پچھلے پھر زہن کی آنکھ کھل گئی۔ لالیں بچ چکی تھی۔ سجاد خراٹے لے رہا تھا۔ زہن نے اٹھ کر دروازے کھولا۔ چاند کی ترچی کرنیں مستطیل صورت میں دروازے کی سرول سے لے کر سامنے دیوار تک پھیل گئیں۔ سجاد کے سر ہانے رکھی ہوئی چھوٹی چمک اٹھی۔ گھٹن کی چارپائی خالی پڑی تھی۔ زہن تیز تیز قدموں سے بھوسے والی کوٹھری میں چلی گئی۔

گھٹن۔ زہن نے اندھیرے میں آہستہ سے پکارا۔ کوئی جواب نہ پا کر اس نے اپنا

دایاں ہاتھ پھیلا کر دیوار کو چھوا اور پھر جیسے کوئی اندھا راستہ ٹھول رہا ہو۔ اس نے کوٹھری کا کونہ کونہ چھان مارا۔ جب وہ باہر نکل کر آگن میں آئی تو اناج کے پودوں کا چورا اس کے سر کے بالوں۔ کپڑوں، گردن اور اس کے چہرے پر چھٹکا ہوا تھا۔ اس نے چاروں طرف مجسوس نگاہوں سے دیکھا اس کے قدم خود بخود جھٹ پر جانے والی سیر کی طرف بڑھنے لگے۔ کوئی دو ماہ پہلے زہن نے گھٹن کو کونوں پر جانے سے منع کیا تھا اس دوران میں گھٹن کسی نہ کسی بات پر تین مرتبہ روٹھ چکی تھی۔ پہلی مرتبہ گھٹن کی چارپائی خالی پا کر زہن کے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی تھی۔ ڈھونڈتے ڈھونڈتے اس نے بھوسے والی کوٹھری میں جا کر دیکھا تھا تو گھٹن زار و قطار رو رہی تھی۔ دوسری مرتبہ رات میں زہن نے گھٹن کو بچھا کے گئے میں بائیں ڈالے سسکیاں لیتے دیکھا تھا تو اس کا اپنا گلارندہ گیا تھا اور اس کا جی چاہا تھا کہ وہ گھٹن کو کونوں پر جانے کی اجازت دے دے مگر اگلے دن اس نے اپنے پہلے خیال کو دوسرے خیال پر ترجیح دینے ہی میں مصطت کجی تھی۔ اس لئے کہ گھٹن بیٹھا سال پار کر چکی تھی اور اب وہ اپنی لنگھی چوٹی اور سرے دانی میں گہری دلچسپی لیتی تھی۔ قدرت نے اسے گویائی عطا نہ کی تھی مگر اس کی دو بڑی بڑی سیاہ آنکھیں ہر آن بولتی رہتی تھیں۔ اس بات پر تو گھٹن کی بڑی بوڑھیل نے اشاروں کنایوں سے زہن کو چوکنا کر دیا تھا اور زہن جیسی سکڑ عورت کو چوکس ہونے میں بھلا دی ہی کیا لگتی۔

تیسری مرتبہ جب گھٹن روٹھی تھی تو اس نے کھانا کھانے سے انکار کر دیا تھا۔ اس رات گھٹن کی چارپائی خالی پا کر جب زہن تلاش کرتے کرتے جھٹ پر پہنچی تو گھٹن چری کی پولیوں پر پڑی بے خبر سو رہی تھی۔ چنانچہ زہن اکثر رات کو اٹھ کر گھٹن کی چارپائی دیکھ لیا کرتی تھی۔ لیکن آج جب وہ جھٹ پر پہنچی تو گھٹن کی بجائے ایک کالی بلی چری کی پولیوں پر پڑی سو رہی تھی۔ پاؤں کی چاپ سن کر بلی منڈیرے سے کود کر گلی میں چلی گئی۔ زہن کا کلیجہ دھک سے رہ گیا۔ ایسے وقت کالی بلی کا نظر آنا بد شگونی تھی۔ صبح اس کی

بائیں آنکھ بھی پھرنی تھی۔ اسے وہ سرمئی رنگ کی فاختہ یاد آگئی۔ جس کی گے میں کٹھنا تھا۔ جسے برسوں پہلے سجاد نے اپنے گھر کے آنگن میں ایک ٹوکیلے پتھر کا نغاد بنا کر گماں کر ڈالا تھا۔

زینل پر ایک ماسطوم خوف طاری ہو گیا۔ واردات کی نوعیت اتنی اچانک تھی کہ اس کی عقل جواب دینے لگی۔ وہ یاغلوں کی طرح گود گود کر خلاش دیکھنے لگی گھٹن گھٹن اس نے اضطرابی حالت میں سرگوشی کی۔ اس کا حلق سوکھ گیا۔ روائ روائ کا نہسنے لگا۔ جب سجاد کو پتہ چلے گا تو ہو سکتا ہے اس کی چھوٹی سب سے پہلے میری گردن اڑا کر دکھ دے۔ "زینل سوچنے لگی۔ مگر میری گونگی بچی جا ہی سکتی ہے یہاں کہیں ہوگی۔"

زینل اپنے دل کو ڈھارس دینے لگی۔

دفعتاً زینل کی نگاہ کپے راستے پر پڑی جو شہر کو جانے والی سڑک سے جالٹا تھا۔ سڑک کے دونوں طرف شیشم کے پیڑ کھڑے تھے۔ سڑک کے اس پار شہر کو جانے والی پگڈنڈی ایک سفید لکیر کی طرح نظر آ رہی تھی۔ کپے راستے پر دو سالے تیز تیز قدموں سے شہر کی سمت بڑھتے جا رہے تھے۔ سیاہ دوپٹے پر مقیش کے ننھے ننھے جگنو چمک رہے تھے۔ زینل کے سینے میں ایک درد سا ہونے لگا۔ اسے محسوس ہوا کہ جن ہونٹوں نے اس کی چھاتیوں کو چوس چوس کر زندگی کی رونق حاصل کی تھی وہی ہونٹ آج اس سے جدا ہو رہے تھے۔

"گھٹن۔ زینل نے بھرائی ہوئی آواز سے پکارا اور پھر اپنے دوپٹے کا آنچل پکڑنے کے لئے دائیں ہاتھ کو حرکت دی۔ یکایک وہ پتھر کا مجسمہ بن کر رہ گئی۔ اس کی کہنی چٹان سے ٹکرا گئی۔ وہ چٹان جس کی آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے جس کے ہاتھ میں سان پرزمی ہوئی چھوٹی چمک رہی تھی۔ سجاد اس کے پیچھے کھڑے تھا۔ زینل گردن موڑ کر پیچھے نہ دیکھ سکی اس کے منہ سے ایک لفظ بھی نہ نکلا۔ دفعتاً چٹان نے جنبش کی اور زینل کو یوں ماسطوم ہوا جیسے زلزلہ آگیا ہو۔ سجاد کے بھاری قدموں نے چھت کا سمنہ بلند کیا۔ اور پھر وہ منڈیر سے کود کر گئی میں چلا آگیا۔ وہ ٹکے

پاگل تھا وہ بجلی کی سی سرعت کے ساتھ گئی سے دوڑ کر کپے راستے پر پہنچا۔ چاند کی کرنوں میں اس کی چھوٹی کوندے بھرنے لگی۔ آوارہ کتے بھوں بھوں کر کے خاموش ہو گئے۔ کپے راستے پر سجاد کا جن آوارہ جو گرد کے بادل اڑاتا ہوا آگے بڑھتا گیا جیسے اب کوئی شے بھی اس کی زد میں آکر سلامت نہ رہ سکے گی۔ اس نے چھوٹی کے دستے کو ہوا میں بلند کر رکھا تھا۔ اس کے پاگل ہرشنے کو روندتے ہوئے آگے بڑھتے جا رہے تھے ایک آک کے پودے کی شاخیں اس کی گھردے پاگل کے نیچے دب کر سفید سفید لعاب پیکانے لگیں۔ مٹی کے ڈھیلے اس کی اڑیوں کے نیچے آکر چور چور ہو گئے۔ شیشم کے پیڑوں کے قریب اس نے دائیں بائیں نظر دوڑائی۔ اس کی تیز تیز اور بلند سانس کی آمد و رفت چاروں طرف پھیلی ہوئی خاموشی میں وحشت ناک معلوم ہو رہی تھی۔

یکایک اس کی نگاہ ایک پیڑ کے تپے پر پڑی جس کی آڑ میں مقیش کے ننھے ننھے جگنو چمک رہے تھے۔ سڑک کے دونوں طرف شیشم کے بلند و بالا درختوں کی قطاریں کھڑی تھیں جن کی پرچائیں آپس میں لگدھ ہو کر ایک طویل سائے کی صورت میں میاں سے دہلیز تک پھیلی ہوئی تھیں۔

سجاد کی خوفناک لنگھان سن کر دو سالے دہلیز سے بھاگ کر دوسرے درخت کے پیچھے چھپ گئے۔ سجاد نے پھر آواز دی۔ اس مرتبہ اس کی گرجن اس قدر بلند اور ڈراؤنی تھی کہ اللہاں۔ دو کانپتے ہوئے سالے تیزی سے بھاگ کر شہر جانے والی پگڈنڈی پر پہنچے۔ اب وہ درختوں کے سالے سے نکل کر چاندنی میں چلے گئے تھے۔ سن واحد میں سجاد ان کے قریب پہنچ گیا۔ سالے گھٹن گھٹن تھی۔ اس کی لال لال جیب نے ایک مشربا کر دیا۔ اور اپنے دونوں بازو پھیلا کر نیاز کو چھپا رہی تھی بالکل اسی طرح جس طرح گھوڑے کے پاس مرغی نے پر پھیلا کر اپنے چوزوں کو چھپایا تھا۔

گھٹن اور نیاز دو دم دم پیچھے ہٹنے لگے۔ "ہو سائے سے بد ذات" سجاد نے غصے سے کانپتے ہوئے کہا۔

گھٹن کی لال لال جیب منہ سے باہر نکل کر یوں حرکت کرنے لگی جیسے وہ ابھی کھنک کر گدی سے الگ ہو چکے گی۔ گھٹن کا سانس پھولنے لگا۔ چہرے پر پھیننے کے قطرے ٹھہرانے لگے جسے اس کی گونگی آواز پکار پکار کر کہہ رہی ہو۔ "بائیں اس چھوٹی سے مجھے بار ڈالو مگر نیاز کو کچھ نہ کہنا وہ جوڑتی بجاتا ہے اس کے گتیل میں جادو ہے۔"

"ہٹ جانا گھٹن درد میں تھماری کھوپڑی کو پہلے چکنا چور کر دوں گا" سجاد نے گرج کر کہا۔ گھٹن بدستور اپنی لال لال جیب کو شدت کے ساتھ گھما رہی تھی۔ اس کے ہاتھوں کے ہم اشاروں نے فضا میں ایک جوار بھاتا پیدا کر دیا۔ اس کے بال بکھر گئے۔ سیاہ دوپٹا زمین پر گر پڑا۔ سجاد کی نگاہوں میں کریم کی لاش گھومنے لگی۔ اس کے رگ دریشے میں چنگاریاں دوڑنے لگیں۔ اس نے چمکتی ہوئی چھوٹی کو بلند کر لیا۔ یکایک سجاد کو یوں لگا جیسے گھٹن کی آنکھوں کے ڈھیلے ابھی پھٹ پڑیں گے۔

وہ ایک لمبے بیک وقت ماضی حال اور مستقبل کا لمحہ بن کر گزرا۔ اس ایک لمحے کے بلن سے لمحات کے قافلے پیدا ہو کر ادھر ادھر بکھر گئے۔

گھٹن اپنے کورسے پٹھنے کی چادر۔ نیاز کو اوڑھا کر چھوٹی کی طرف اسی طرح دیکھنے لگی جس طرح سرمئی رنگ کی فاختہ نے آفری بار سجاد کی طرف دیکھا تھا۔

ماضی کے خار سے نوجوان سجاد ابھر کر جوڑی بجاتا ہوا زینل کے گھٹن کی طرف نکل گیا۔

یکایک سجاد کے ہاتھ کانپنے لگے۔ نہ جانے کیوں یک دم اس کا گلا بھر آیا۔ اس کی آنکھوں میں آنسوؤں کے دوڑنے بڑے قطرے چمکے اس نے چھوٹی زور سے پرے پھینک دی۔ اور پھر لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہوا چاندنی سے نکل کر درختوں کی طویل سائے میں گم ہو گیا۔

ورلڈ ٹریڈ سنٹر کی تباہی: ایک عالمگیر المیہ

میں تو گزرنے والا ہر دن، کہہ ارض کی کتاب زیست کے ہر ورق پر اپنے ان منٹ نقوش چھوڑ جاتا ہے لیکن 11 ستمبر 2001ء کو امریکی شہر نیویارک میں ورلڈ ٹریڈ سنٹر کی تباہی کی صورت میں جو حادثہ رونما ہوا اس کے اثرات برسوں نہیں دہائیں پر محیط ہوں گے اس بات سے قطع نظر کہ دنیا کے سب سے بڑے تجارتی مراکز کی بربادی کی صورت میں کم از کم 60 ارب ڈالر کا نقصان ہوا اور یورپی دنیا کی اقتصادیات متاثر ہوئی، اتلاف کا درد ہر شخص نے محسوس کیا مرنے والے صرف امریکی ہی نہیں تھے ان کا تعلق 80 سے زائد ممالک سے تھا دوسرے لفظوں میں یہ ایک ایسا دھماکہ تھا جس کی آواز دنیا کے ہر ملک میں سنی گئی۔ کروڑوں افراد نے اسے ٹی وی پر بچشم خود دیکھا۔

11 ستمبر کو جو کچھ ہوا اس کے واقعات کی ترتیب کچھ اس طرح سے ہے۔

1۔ صبح 8 بجکر 45 منٹ : امریکن ایئر لائنز کا مسافر بردار طیارہ جس میں 81 مسافر اور عملے کے 11 ارکان سوار تھے اور جو بوسٹن سے 7 بجکر 59 منٹ پر روانہ ہو کر کیلیفورنیا جا رہا تھا اسے راستے میں اخوا کر کے ورلڈ ٹریڈ سنٹر کے شمالی ٹاور سے ٹکرایا گیا۔

2۔ 9 بجکر 3 منٹ : یونائیٹڈ ایئر لائنز کا بوننگ 767 جسے بوسٹن سے

ہی اخوا کیا گیا اور جس پر عملے کے 9 ارکان کے علاوہ 56 مسافر سوار تھے ورلڈ ٹریڈ سنٹر کے جنوبی ٹاور سے ٹکرایا گیا یہ طیارہ بھی کیلیفورنیا جا رہا تھا۔

3۔ 9 بجکر 21 منٹ : نیویارک میں تمام پل اور سرنکس بند کر دی گئیں۔

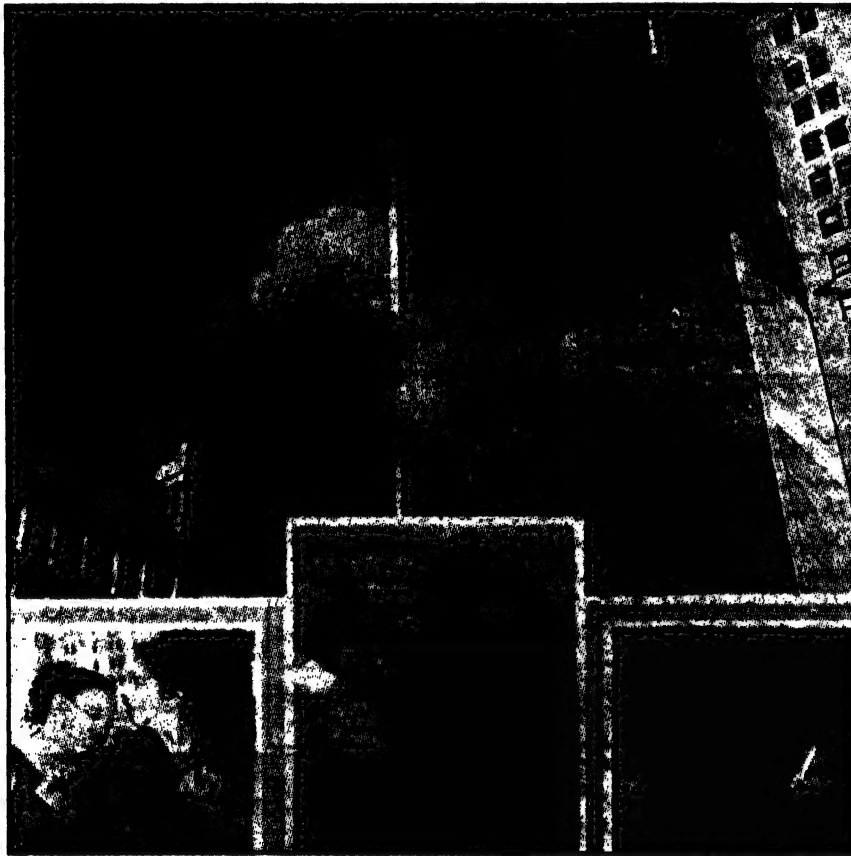
4۔ 9 بجکر 30 منٹ : امریکی صدر بش نے اس حادثے کو دہشت گردوں کی کارروائی قرار دیا۔

5۔ 9 بجکر 43 منٹ امریکی ایئر لائنز کی فلائٹ 77 کا 757 بوننگ جو کہ 8 بجکر 10 منٹ پر واشنگٹن کے ڈلاس ایئر پورٹ سے لاس اینجلس جا رہا تھا اور جس پر 58 مسافروں کے علاوہ دو پائلٹ تھے امریکی فوج کے ہیڈ کوارٹر کے ایک حصے سے ٹکرایا جس سے عمارت میں آگ لگ گئی۔ 6۔ اس سے قبل تقریباً اسی وقت

9۔ 10 بجکر 5 منٹ : ورلڈ ٹریڈ سنٹر کا جنوبی ٹاور زمین بوس ہو گیا۔

10۔ 10 بجکر 10 منٹ : پنٹاگون کی عمارت میں ایک حصہ گر گیا۔

11۔ 10 بجکر 10 منٹ : یونائیٹڈ ایئر لائنز کی فلائٹ 93 کا ایک طیارہ جسے اخوا کر لیا گیا تھا پنسبرگ کے جنوب مشرق میں گر کر تباہ ہو گیا



اس پر 38 مسافر اور عملے کے 7 افراد سوار تھے یہ طیارہ سان فرانسسکو جا رہا تھا۔

12۔ 10 بجکر 28 منٹ ورلڈ ٹریڈ سنٹر کا شمالی ٹاور مکمل طور پر زمین بوس ہو گیا۔

10 بجکر 45 منٹ : سی این این نے رپورٹ دی کہ واشنگٹن اور نیویارک کو خالی کرایا جا رہا ہے اس سے کچھ ہی دیر پہلے اقوام متحدہ کے

امریکی ایوی ایشن اتھارٹی نے تمام امریکی ہوائی اڈوں سے ہر قسم کی پروازیں بند کر دیں ایسا امریکہ کی تاریخ میں پہلی مرتبہ ہوا۔

7۔ 9 بجکر 45 منٹ : وائٹ ہاؤس کو خالی کر لیا گیا۔

8۔ 9 بجکر 57 منٹ : صدر بش فلوریڈا سے روانہ ہو گئے۔

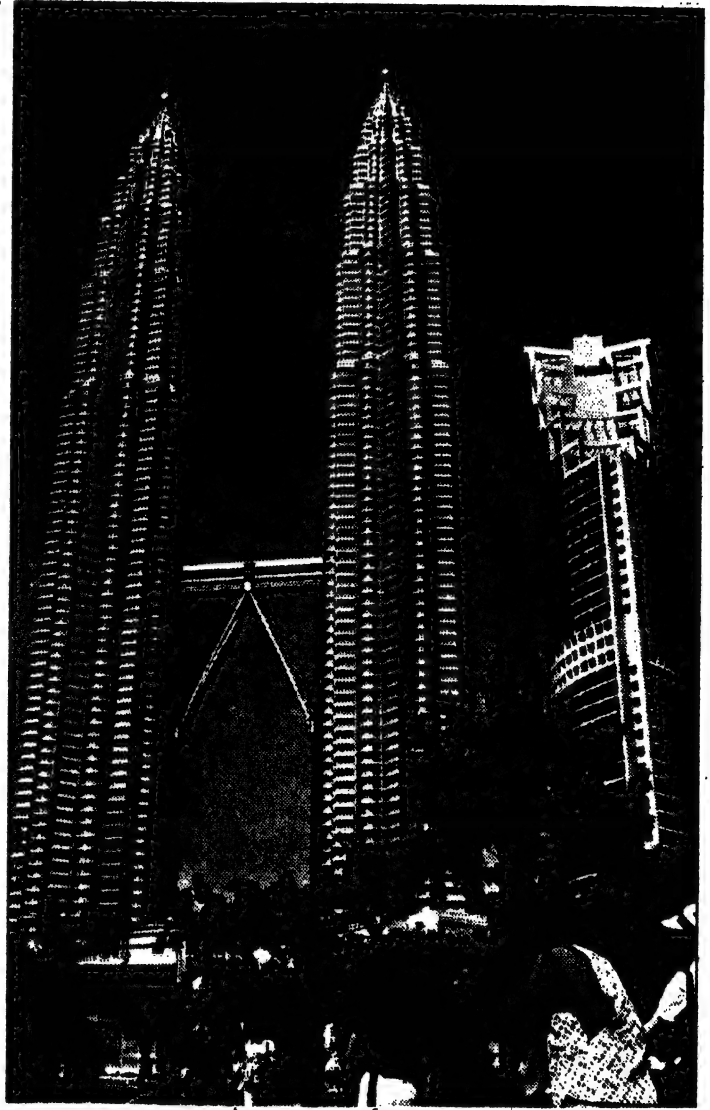
ہیڈ کوارٹر کو بھی جہاں 7000 افراد کام کر رہے تھے خالی کرایا گیا۔

صدر بش 11 ستمبر کی صبح کو فلوریڈا میں ایک تقریب سے خطاب کر رہے تھے کہ اس دوران وائٹ ہاؤس کے چیف آف اسٹاف انڈیو

گنی مسز لارا بش اس حادثے کے وقت کینٹنل ہل میں تھیں انہیں فوراً محفوظ مقام پر پہنچادیا گیا۔ سکرٹریٹ سروس کے ایجنٹوں نے صدر بش کی بیٹیوں کو بھی اپنی تحویل میں لے لیا نائب صدر ڈک چینی بھی محفوظ مقام پر منتقل ہو گئے امریکی

لایا جانے کا لیکن امریکی صدر کی تقریر دہشت زدہ امریکی عوام کی بے چینی نہ دور کر سکی۔ پولیس امریکہ پر خوف و ہراس طاری تھا امریکی تاریخ میں پہلی مرتبہ تمام ہوائی اڈوں سے مسافر بردار طیاروں کی پروازیں بند تھیں ایک بجکر 27 منٹ پر واشنگٹن میں ایمرجنسی کا اعلان کر دیا گیا تھا کینیڈا اور میکسیکو کی سرحدوں پر پانی الارٹ کی صورتحال تھی امریکی عوام اور خاص طور پر سینٹ کے ارکان کے ذہنوں میں بے شمار سوال چل رہے تھے جن کا فوری جواب کسی کے پاس نہیں تھا دوپہر کو جب وائٹ ہاؤس کے ایک ترجمان نے واشنگٹن میں قوم کو یقین دلایا کہ صدر بش محفوظ اور غیریت سے ہیں تو ایک سیٹرنے غصے میں کہا کہ ہمیں یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ وہ غیریت سے ہیں یا نہیں ہمیں یہ بتایا جائے کہ عوام محفوظ ہیں یا نہیں؟ امریکی صدر نے اسے دہشت گردوں کی کارروائی قرار دیتے ہوئے اسامہ بن لادن اور اس کی تنظیم القاعدہ کو اس کا ذمہ دار ٹھہرایا جس کے فوراً بعد پوری دنیا کی توجہ افغانستان کی طرف مبذول ہو گئی جہاں اسامہ بن لادن نے پناہ لے رکھی تھی۔

اس دوران جبکہ پوری دنیا اس حادثے پر غم و غصے کا اظہار کر رہی تھی امریکی ماہرین ورلڈ ٹریڈ سنٹر کی تباہی سے ہونے والے جانی اور مالی نقصانات کا اندازہ لگانے میں مصروف تھے لیکن کئی روز تک حتمی نتائج مرتب نہ کئے جاسکے خاص طور پر یہ معلوم نہ ہو سکا کہ کتنے افراد مارے گئے اور ان کا تعلق کس کس ملک سے تھا ان اعداد و شمار میں روزانہ رد و بدل ہوتا رہا 23 اکتوبر کو رپورٹ جاری ہوئی اس کے مطابق 4339 افراد ہلاک اور 8786 زخمی ہوئے۔ لاشوں میں 425 افراد کو شناخت کیا جاسکا مرنے والوں میں 400 کار ٹرانز بھی شامل تھے طیاروں میں مرنے والے مسافروں کی تعداد 260 تھی۔ 3788 ٹرکوں میں ورلڈ ٹریڈ سنٹر کی دونوں عمارتوں کا 12 لاکھ ٹن لمبہ اٹھایا گیا۔ مرنے والوں میں 80 سے زیادہ ممالک کے لوگ شامل تھے 40 ہزار سے زائد افراد ہنگامی صورتحال کے بعد دونوں عمارتوں سے فوری طور پر نکل کر محفوظ مقامات پر چلے گئے



ورلڈ ٹریڈ سنٹر میں یہ لمبیا میں دنیا کے طویل ترین پرواز ٹوئن ٹاؤن ہاؤس ہیں

صدر بش نے قوم سے خطاب کے دوران اس واقعہ کو قوی الیہ قرار دیا اور اسے دہشت گردوں کی کارروائی قرار دیتے ہوئے ان کے خلاف جنگ کا اعلان کیا اور کہا کہ وہ دنیا میں جہاں کہیں بھی ہیں ان کا تعاقب کر کے انصاف کے کٹہرے میں

کارڈ نے ان کے کان میں اس حادثے کے بارے میں خبر سنائی جس پر وہ فوراً تقریب چھوڑ کر چلے گئے اس کے فوراً بعد قوم سے خطاب کیا اس دوران وائٹ ہاؤس کو خالی کرایا گیا اور صرف 50 افراد پر مشتمل ایک کمانڈ پوسٹ قائم کر دی

ہوئے ہیں حادثے کے فورا بعد امریکی اسٹاک ایکسچینج بند کر دیا گیا جو کہ امریکی تاریخ میں پہلی مرتبہ اتنی طویل مدت کیلئے معطل ہوا۔ امریکہ میں اس نقصان کا اندازہ 60 ارب ڈالر لگایا گیا جبکہ ایئر لائنز اور اس کی ذیلی صنعتوں میں ایک لاکھ سے زائد لوگ بے روزگار ہو گئے۔ ہسپتالوں اور صنعتکاروں نے سرمایہ کاری سے ہاتھ کھینچ لیا۔ کانگریس نے متاثرین کی امداد کیلئے 15 ارب ڈالر منظور کئے۔ حادثے کی وجہ سے 2002ء میں امریکی معیشت کیلئے منفی ترقی کی پیشگوئی کی گئی بے روزگاری کی شرح 6 فیصد تک ہونے کا خدشہ ظاہر کیا گیا ہے اس دہشت گردی کے نتیجے میں امریکہ نے اتحادیوں کے ساتھ مل کر افغانستان پر جو حملہ کیا اس کے اربوں ڈالر کے جنگی اخراجات طعہ ہیں۔ اقتصادی اور معاشی سرگرمیوں میں بے یقینی اور غمراہی کی وجہ سے دنیا کے اکثر ممالک اس حادثے سے متاثر ہوئے۔ امریکہ میں اس حادثے سے سیاحت کی صنعت کو بے پناہ نقصان پہنچا اس صنعت سے 2 لاکھ 80 ہزار افراد وابستہ تھے اور سالانہ 25 ارب ڈالر کی آمدنی ہوتی تھی۔ حادثے کے بعد ایک ہفتے کے دوران ہسپتالوں میں آنیوالے سیاح کی تعداد 40 فیصد کم ہو گئی جبکہ 3000 ملازمین بے روزگار ہو گئے۔ نیویارک سٹی کے 2002ء کے بجٹ کا تخمینہ پہلے 25 بلین ڈالر لگایا گیا تھا اب یہ بڑھ کر 4 بلین ڈالر ہو گیا ہے فضائی مسافروں میں پایا جانے والا عدم اعتماد اب تک دور نہیں ہو سکا۔

جہاں تک اس دہشت گردی کے سیاسی اثرات کا تعلق ہے اس کے نتیجے میں بین الاقوامی سطح پر کئی سیاسی تبدیلیاں رونما ہوئیں جن کا عمل اب تک جاری ہے دوسری جنگ عظیم کے بعد پہلی مرتبہ واشنگٹن میں ناٹو معاہدے کی اس حق کا اعلان کیا گیا کہ اگر دنیا میں کسی بھی ملک نے دہشت گردی کی حمایت کی تو اسے تمام ناٹو رکن ممالک کے خلاف حملہ تصور کیا جائے گا دنیا کے 136 ممالک نے دہشت گردی کے خلاف امریکہ کے فوجی، سیاسی اور مالیاتی اقدامات کی حمایت کا اعلان کیا۔

☆☆☆☆

سٹریٹ کی عمارتیں جب 1973ء میں مکمل ہوئیں تو ان کا شمار اس وقت دنیا کی بلند ترین عمارتوں میں ہوتا تھا۔ 605 میٹر پر محیط اور 110 منزلوں پر مشتمل ان عمارتوں کی اونچائی 1368 فٹ تھی اور یہاں تقریباً 50 ہزار افراد رہتے تھے جبکہ روزانہ دیرھ لاکھ افراد کی آمد و رفت تھی فولاد اور کنکریٹ کے بنے ہوئے یہ (Twin Towers) جو کہ پوری دنیا میں تجارت کا مرکز اور تعمیراتی تکنالوجی کا شاہکار تصور کئے جاتے تھے اب صفحہ ہستی سے اس طرح نابود ہو چکے ہیں جیسے ان کا وجود ہی نہیں تھا۔ واشنگٹن میں امریکی حکمہ دفاع کے ہیڈ کوارٹرز پینٹاگون کی عمارت 1943ء میں مکمل ہوئی تھی 29 ایکڑ پر محیط اس 5 کٹونی عمارت میں 23 ہزار سے زائد لوگ کام کرتے ہیں اور اگر اس کے برآمدوں کی مجموعی لمبائی کا اندازہ لگایا جائے تو یہ 17 میل سے زائد بنتی ہے طیارے کے نکلانے سے اس عمارت کا شمال مغربی حصہ تباہ ہو گیا اور 125 افراد ہلاک ہو گئے۔

جہاں تک اس حادثے کے ذمہ دار عناصر کا تعلق ہے امریکی حکام شروع ہی سے اسے اسامہ بن لادن کی تنظیم القاعدہ کی کارروائی قرار دیتے رہے اور اب بھی ان کا اصرار ہے کہ یہ دہشت گردی اس تنظیم کے ہائی جیکروں نے کی ہے جنہوں نے جہاز اڑانے کی باقاعدہ تربیت حاصل کی تھی ان ہائی جیکروں کا طیارہ کے مسافروں کی فہرست سے سراخ لگایا گیا امریکی حکام کے مطابق اس کارروائی میں کل 19 ہائی جیکر ملوث تھے اکثر ہائی جیکر جعلی ناموں اور پاسپورٹوں پر سفر کر رہے تھے تاہم ان میں اکثریت عرب نوجوانوں کی تھی جن کی عمریں 20 سے 30 سال کے درمیان تھیں اکثر نے اپنی تعلیم مغربی ممالک میں مکمل کی تھی۔ عطا نامی ایک ہائی جیکر کی تصویر سی این این پر بار بار دکھائی جاتی رہی کہا جاتا ہے چاقوؤں اور کٹرز سے مسلح تھے جن کی مدد سے انہوں نے جہاز کے محلے پر قابو پایا باکس کٹر چاقو سبزی کے اسٹونڈ اور گھروں میں عام استعمال ہوتا ہے۔

ان عمارتوں کی جباہی کے نتیجے میں ہونے والا نقصان اتنا زیادہ تھا کہ اس کے اثرات نہ صرف امریکہ بلکہ پوری دنیا کی معیشت پر مرتب

مرنے والوں میں جن قومیتوں کے لوگ شامل تھے ان میں اردن، تائیوان، آسٹریلیا، بنگلہ دیش، برازیل، کینیڈا، چین، کولمبیا، ڈومینیکن ریپبلک، مصر، السلواڈور، فن لینڈ، فرانس، جرمنی، انڈونیشیا، آئرلینڈ، اسرائیل، اٹلی، جاپان، لبنان، لیبیا، میکسیکو، نیوزی لینڈ، ناروے، پاکستان، پیراگوئے، پرو، فلپائن، جنوبی افریقہ، اسپین، سویڈن، سوئٹزرلینڈ، تائیوان، برطانیہ، زمبابوے وغیرہ شامل تھے غیر ممالک سے تعلق رکھنے والوں میں جرمنی کے سب سے زیادہ افراد ہلاک ہوئے اس اہباد سے یہ ایک عالمگیر سانحہ تھا۔

نیویارک نہ صرف امریکہ بلکہ دنیا کے اہم ترین شہروں میں سے ایک ہے یہ امریکہ کا سب سے بڑا شہر ہے جس کی آبادی 80 لاکھ سے زائد ہے لیکن اگر تمام میٹروپولیٹن ایریا کو شامل کیا جائے تو یہ 2 کروڑ سے زیادہ ہو جاتی ہے لوگ اس شہر کو پیار سے BIGAPPLE بھی کہتے ہیں یہ مین ہٹین، بروکس، بروکلین، کوئینز اور اسٹینین آئی لینڈ نامی 5 کاؤنٹیز پر مشتمل ہے امریکہ میں جرائم کی مجموعی صورت حال کے حوالے سے یہاں جرائم کی شرح نسبتاً زیادہ تھی لیکن گزشتہ دس سال سے اس میں بہتری کا رجحان پیدا ہوا ہے 1624ء میں یہاں پہلی بار ہالینڈ کے باشندے آکر آباد ہوئے تاہم 1664ء میں برطانیہ نے قبضہ کر لیا اور برطانویوں نے ہی اس کا لونی کا نام NIEUW AMSTERDAM سے بدل کر نیویارک رکھا انقلابی جد وجد کے دوران یہاں کئی جنگیں لڑی گئیں نیویارک 1789ء اور 1790ء میں مختصر عرصہ کیلئے امریکہ کا دارالحکومت بھی ہوا۔ جارج واشنگٹن نے صدارت کا حلف اسی شہر میں اٹھایا تھا جدید نیویارک کی بنیادیں 1898ء میں رکھی گئیں۔ اس کی مشہور عمارات میں (تباہ ہونے والے) ورلڈ ٹریڈ سنٹر، ایمپائر اسٹیٹ بیلڈنگ، راک فیلر سنٹر، فلیمنگ ٹن بیلڈنگ، کراؤنل بیلڈنگ اور مجسمہ آزادی شامل ہیں۔

دہشت گردی کے نتیجے میں تباہ ہونے والی تینوں عمارتیں یعنی ورلڈ ٹریڈ سنٹر کے دونوں ٹاورز اور امریکی حکمہ دفاع کا ہیڈ کوارٹرز پینٹاگون، بین الاقوامی شہرت یافتہ تھیں ورلڈ ٹریڈ

محمد بن عبداللہ رفاہی

کرکٹ میری پہلی اور آخری خواہش ہے: ڈونالڈ

ہے کہ کاؤنی کرکٹ نے ان کا خون پسینہ دونوں طلب کیا لیکن وہ کاؤنی کھیلنے سے باز بھی نہیں رہ سکتے تھے کیونکہ روزی روڈی کا مسئلہ بھی اہمیت کا حامل تھا۔ بین الاقوامی کرکٹ میں ان کا داخلہ کافی تاخیر سے ہوا لیکن عمر کے اس مرحلے میں انہیں کسی چیز کا چھٹاوا نہیں ہے۔ اس بات کا بھی نہیں کہ 10-12 سال کے بین الاقوامی کیریئر کے باوجود 3 سو کوٹوں کا نشانہ انہوں نے ابھی حال میں پار کیا ہے۔ اس سلسلے میں ڈونالڈ کہتے ہیں کہ اگر میرا انٹرنیشنل کیریئر 18 سال کی عمر میں شروع ہوتا تو میں اب تک 4 سو سے زیادہ کوٹ لے چکا ہوتا لیکن شٹ کرکٹ کے 9 برسوں میں، میں نے جو کچھ بھی حاصل کیا وہ میرے لئے اطمینان بخش ہے۔ 63 میچوں میں 325 کوٹ حاصل کرنا کوئی ایسی کارکردگی تو نہیں جسے نظرائانہ از کر دیا جائے۔ ڈونالڈ ان ستمبر کھلاڑیوں میں سے ایک ہیں جنہیں بڑھتی ہوئی عمر پریشان نہیں کرتی۔ فی الحال ان کی نگاہیں 2003ء کے ورلڈ کپ پر ہیں۔ ان ہی کے بقول ”بہت ممکن ہے کہ میں آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ کے خلاف میچ کھیلنے کے بعد فیصلہ کروں کہ میں آگے اور کیا کر سکتا ہوں۔ میری خواہش ہوگی کہ میں زیادہ سے زیادہ وٹسے کھیلوں۔“

جنوبی افریقہ کے کرکٹ حلقوں میں یہ بات کبھی سنی جاتی ہے کہ ایلن ڈونالڈ کا کوئی رقم البدل نہیں ہے۔ ایسا سوال جب ان سے دریافت کیا جاتا ہے کہ ”کیا واقعی ایسا ہے؟“ تو اس سوال کا جواب ڈونالڈ صاف لفظوں میں یہ دیتے ہیں کہ ایسی باتوں میں کوئی دم نہیں ”میں کھلاڑی بہت اچھا پر فارمنس پیش کر رہے ہیں۔“ مثال کے طور پر پرتھی ہیوڈ ہے جسے اب کسی بھی قسم کی رہنمائی کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ وہ ٹیم میں رچ بس گیا ہے۔ میں ایسے کھلاڑیوں کے ساتھ کھیلنا چاہتا ہوں۔ ڈونالڈ، پرتھی ہیوڈ کے علاوہ فلیکو ٹیم کی بھی ستائش کرتے ہیں۔ ”اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ ایک پرجوش اور نوجوان فاسٹ بولر ہے۔ اسے آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ کے خلاف وٹسے سیریز میں شامل کرنا چاہئے۔“ اگر ڈونالڈ سے دریافت کیا جائے کہ کیا آسٹریلیا جنوبی افریقہ سے بہتر ٹیم ہے؟ اس سوال کے جواب میں ڈونالڈ کہتے ہیں کہ اس قسم کا موازنہ کوئی معنی نہیں رکھتا۔ اگر عالمی معیار کے چند کھلاڑی ان کے پاس ہیں تو ہمارے پاس بھی ہیں۔ ذہنی اعتبار سے ان دونوں میں کوئی فرق نہیں ہے، ہم بھی اتنے ہی جوش و خروش کے ساتھ کھیلے ہیں جتنے جوش و خروش کے ساتھ وہ لوگ میدان میں اترتے ہیں، ہم بھی اتنے ہی ڈسپلن ہیں جتنے کہ وہ۔“

ڈونالڈ کے حوصلے بلند ہیں اور ان کا کہنا ہے کہ ”میرے لئے کوئی چیز ایسی نہیں جو کرکٹ کا متبادل ہو۔ میں کھیلنا چاہتا ہوں فی الوقت یہی میری پہلی اور آخری خواہش ہے۔“

جنوبی افریقی ٹیم جو حالیہ آسٹریلیا۔ آفریقہ سیریز سے قبل کسی بھی بین الاقوامی مقابلے میں ہارٹ فوٹ قرار دی جاسکتی تھی آسٹریلیا کے خلاف سیریز میں تین مفر سے شکست کھا چکی ہے پھر بھی کرکٹ کے مبصرین کی نظر میں آج بھی وہ کرکٹ کی چند بہترین ٹیموں میں سے ایک ہے۔ اس کا بنیادی سبب جہاں اس کے کھلاڑیوں کی صلاحیت ہے وہیں اپنی صلاحیتوں کو بروئے کار لانے، انہیں موثر اور کارآمد بنانے نیز انہیں حریہ جلا بخشنے کی وہ قوت ہے جس نے جنوبی افریقہ کی ٹیم کو امتیاز عطا کیا ہے۔ یوں تو اس کے کئی کھلاڑی ایسے ہیں جن کی صلاحیت اور کھیلنے کی تکنیک پر کرکٹ کے مبصرین طویل تر مقابلے لکھ سکتے ہیں۔ لیکن ان میں سے چند ایک ایسے ہیں جن پر قلم اٹھاتے ہوئے کرکٹ کے مبصرین خوشی محسوس کرتے ہیں۔ ان کا لموں میں ہم ایسے ہی ایک کھلاڑی کا ذکر کرنا چاہیں گے۔ جو ایلن ڈونالڈ کے نام سے شائقین کرکٹ کے دلوں میں جگہ بنا چکے ہیں۔



ڈونالڈ کا شمار دنیا کے ان تیز گیند بازوں میں ہوتا ہے جو مخالف سمت سے گیند بھیجنے کیلئے دوڑتے ہوئے نظر آتے ہیں تو بے بازوں کی پریشانیوں میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ اپنی گیندوں سے بے بازوں کو خوفزدہ کرنے والے ایلن ڈونالڈ کے بارے میں اکثر کہا جاتا ہے کہ وہ بجلی ہے جو بے بازوں کی آنکھوں کو خیرہ کر دیتی ہے۔ لیکن اپنی بولنگ کے ذریعہ بے بازوں کو دہشت زدہ کرنے والا یہ کھلاڑی ذاتی زندگی میں انتہائی شائستہ، نرم گو اور دل خوش کن رویہ کا مالک ہے۔ وہ بڑا محبت وطن بھی واقع ہوا ہے چنانچہ میدان میں اترنے کے بعد اس کی ہر حرکت اس بات کی غماز ہوتی ہے کہ وہ اپنی ٹیم کو فتح سے ہمکنار کرنے کیلئے ہی کھیل رہا ہے۔ 1992ء کا یہ واقعہ اس کے کئی ساتھیوں کو بھولے نہیں بھولتا جب ویسٹ انڈیز نے جنوبی افریقہ کی شکست کے بعد ڈریسنگ روم میں ڈونالڈ زار و قطار روئے لگا تھا۔ بہترین کارکردگی کے مظاہرے کے باوجود اس کی انکساری اور خاکساری کا یہ عالم ہے کہ جب بھی اس کی تعریف کیجئے وہ یہ باور کرانے کی کوشش کرتا ہے کہ دنیا میں کئی بولرز زریے ہیں جو بے حد عظیم ہیں اور وہ ان کی خاک پا بھی نہیں ہے۔

بڑھتی ہوئی عمر کے سبب ڈونالڈ کی بولنگ میں اب پہلے جیسام دم نہیں رہ گیا ہے تاہم اس کی کاٹ آج بھی برقرار ہے۔ جس کا مظاہرہ اس نے تین ماہ سے زائد عرصہ تک کرکٹ سے دور رہنے کے بعد آسٹریلیا کے خلاف اپنی آمد کے فوری بعد کیا۔ ڈونالڈ اپنی ٹیم کی شکست کے سلسلے کو روکتے ہوئے اسے کامیابیوں سے ہمکنار کرنا چاہتے ہیں۔ ڈونالڈ 35 سال کے ہو چکے ہیں جو کم و بیش ریٹائرمنٹ کی عمر ہوتی ہے۔ ان کا کہنا

پاکستان میں کھیلنے سے ویسٹ انڈیز کا انکار، ٹسٹ اور ونڈے سیریز شارچہ میں

ویسٹ انڈیز کے انکار کا مسئلہ آئی سی سی

کے اجلاس میں اٹھایا جائیگا: توقیر ضیاء

پاکستان کرکٹ بورڈ کے چیرمین نے کہا ہے کہ پاکستان میں سیریز کھیلنے سے ویسٹ انڈیز کے انکار کا مسئلہ آئی سی سی کے اجلاس میں اٹھایا جائیگا۔ جنرل ضیاء نے کہا کہ ویسٹ انڈیز نے ایسے وقت میں سیریز کھیلنے سے انکار کیا ہے جب انگلینڈ کی ٹیم ہندوستان میں دھڑے سے سیریز کھیلنے والی ہے۔ میں ویسٹ انڈیز کرکٹ بورڈ کے فیصلے پر احتجاج کرتا ہوں۔ شارچہ میں 3 بجائے 2 ٹسٹ اس لئے کیے گئے ہیں تاکہ اخراجات میں کمی کی جاسکے کیونکہ تیسرے ٹسٹ میں کھیلنا مہنگا کام ہے۔ انہوں نے کہا کہ آئندہ پاکستان کسی تیسرے ٹسٹ میں سیریز نہیں کھیلے گا۔ وقت کم تھا اس لئے عین وقت پر تیسرے ٹسٹ میں سیریز کرنا مشکل ہوئی۔ اس لئے سیریز سے دو ہفتے قبل انتظامات کو حتمی شکل دیدی گئی ہے۔ انہوں نے کہا کہ دونوں ٹیموں کے کرکٹ بورڈ کے حکام آئندہ چند دن میں 2 ٹسٹ اور 3 دھڑے کا پروگرام جاری کر دیں گے۔ جنرل ضیاء نے کہا کہ پاکستان ویسٹ انڈیز سیریز کا ٹائٹل اسپانسر بنے گا۔ البتہ آئی سی سی ایف ایس کی مدد سے ہمیں دیکھنا اور اس سے اسپانسر شپ بھی ملنے کی توقع ہے۔ انہوں نے کہا کہ پاکستان آئی سی سی سے شدید احتجاج کریگا کیونکہ ہماری یقین دہانی کے باوجود ویسٹ انڈیز نے پاکستان آنے سے انکار کر دیا۔ ویسٹ انڈیز بورڈ کے صدر بیل بال کا کہنا ہے کہ ہمیں ہند پاک تنازعہ سے زیادہ خوف افغانستان میں جاری لڑائی ہے۔ ان کا خیال ہے کہ اسامہ بن لادن ابھی تک گرفتار نہیں ہو سکا ہے۔ ممکن ہے وہ کوئی بڑی کارروائی کرے۔ جنرل ضیاء نے واضح کیا کہ آسٹریلیا کے خلاف ستمبر میں ہونے والی سیریز ٹورنل گراؤنڈ پر کھیلنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اگر آسٹریلیا نے بھی ایسی کوشش کی تو سیریز نہیں ہوگی۔

شارچہ کرکٹ اسٹیڈیم میں

کلب قائم کرنے کا فیصلہ

کرکٹرز یونٹ فنڈ سیریز نے شارچہ اسٹیڈیم میں کلب قائم کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ جس میں سونگھو اور جمنائیم کی سہولتیں بھی ہوگی۔ ہندوستان اور پاکستان کے کوچز کلب کے اراکین کے بچوں کو کوچ کریں گے۔

نقل ہونے سے پی سی بی کو مزید 10 لاکھ ڈالر زکا نقصان ہوگا۔ 1911ء میں پہلی ٹورنل سیریز انگلینڈ میں ہوئی تھی۔ آسٹریلیا اور جنوبی افریقہ نے انگلینڈ میں سہ فریقی ٹسٹ سیریز میں حصہ لیا تھا۔ 1999ء پی سی بی کے ترجمان کے مطابق ویسٹ انڈیز کے خلاف سیریز ٹورنل سینٹر پر کھیلنے کا فیصلہ کھیل کے وسیع تر

انگلینڈ میں کھیلنے سے ہندوستان میں

انتظامات کیلئے ہندوستان میں

انگلش کرکٹ کونسل نے ہندوستان میں مزید ایک ٹسٹ کرکٹ کھیلنے کا فیصلہ کیا ہے۔ ہندوستان میں کرکٹ بورڈ نے دورہ کے انتظامات سے قبل ہندوستان کی کرکٹ بورڈ دھڑے سے کھیلنے کی پیشکش کی ہے۔ ہندوستانی بورڈ نے 22 جنوری کو کرکٹ بورڈ میں کھیلنے کے لئے پہلے ایک روزہ میچ سے قبل 19 جنوری کو دھڑے سے کھیلنے کی پیشکش کی تھی۔ انگلینڈ کی کرکٹ ٹیم طے شدہ شہنشاہ کے مطابق 22 جنوری کو کوئٹہ، 25 جنوری کو چٹائی، 28 جنوری کو کانپور، 31 جنوری کو دہلی اور 3 فروری کو ممبئی میں دھڑے سے کھیلے گی۔ پی سی سی آئی کے سربراہی نے ستمبر میں نے صحافیوں کو بتایا ہے کہ انگلینڈ ویلز کرکٹ بورڈ نے چھٹے دھڑے سے کھیلنے کی پیشکش قبول کر لی ہے۔ مہمان ٹیم کرکٹ کی وجہ سے تیسرے ٹسٹ کے بعد وطن واپس ہو چکی ہے اور 12 جنوری کو ہندوستان واپس آئے گی۔ انگلش کرکٹ بورڈ نے جنوری میں دو ٹائٹل دھڑے سے کھیلنے کی ابتدائی پیشکش مسز کردی تھی۔ فرجن شاہ کے مطابق ہندوستان کی کوشش ہے کہ 2006ء میں انگلینڈ کی ٹیم دورہ ہندوستان کے موقع پر پانچ ٹسٹ میچوں کی سیریز میں حصہ لے۔

معاذ میں کیا گیا ہے۔ ہمارا اب بھی موقف ہے کہ پاکستان غیر ملکی ٹیموں کیلئے محفوظ ہے۔ سری لنکا کی انڈیز 19 ٹیم پاکستان میں سیریز کھیل چکی ہے۔ کلائیو لائیڈ نے پاکستان میں جوئر ٹیم کے ساتھ کوچنگ اسائنمنٹ کامیابی سے مکمل کیا۔ پی سی بی کے سربراہ نے مشکل صورتحال میں پاکستان کو تعاون فراہم کرنے پر بھگہ دیش کرکٹ بورڈ اور ادارات کرکٹ بورڈ کا شکریہ ادا کیا۔ انہوں نے کہا کہ ہم کھیلنے کے مواقع سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں۔

ویسٹ انڈیز کو پاکستان میں کھیلنے کیلئے آمادہ کرنے کی خاطر پاکستان کرکٹ بورڈ کی تمام تر کوششیں اور مذاکرات ناکام ہو گئے ہیں اور ویسٹ انڈیز کرکٹ بورڈ نے فیصلہ کیا ہے کہ اس کی کرکٹ ٹیم پاکستان میں نہیں کھیلے گی۔ ویسٹ انڈیز کرکٹ بورڈ کی غیر واضح پالیسی کے باعث پاکستانی شائقین دنیا کی دو بڑی ٹیموں کو ایکشن میں نہیں دیکھ سکیں گے۔ پی سی بی نے مشکل کو سرکاری طور پر اعلان کیا ہے کہ پاکستان اور ویسٹ انڈیز کے درمیان سیریز پاکستان کی بجائے ٹورنل سنٹر شارچہ کرکٹ گراؤنڈ پر ہوگی۔ ویسٹ انڈیز نے پاکستان اور ہندوستان کے درمیان جاری کشیدگی کے باعث پاکستان آنے سے انکار کر دیا۔ پاکستان کرکٹ بورڈ کے چیرمین لیفٹنٹ جنرل توقیر ضیاء نے کہا کہ دونوں کرکٹ بورڈ کی باہمی رضامندی سے سیریز کو شارچہ منتقل کیا جا رہا ہے۔ پاکستان اور ویسٹ انڈیز کے درمیان دو ٹسٹ اور تین ونڈے انٹرنیشنل میچ ہوں گے۔ 181 ریکارڈ ونڈے انٹرنیشنل میچوں کی میزبانی کرنا لے شارچہ اسٹیڈیم میں پہلی بار ٹسٹ میچ ہوگا۔ اس گراؤنڈ پر آج تک فرسٹ کلاس میچ کا انعقاد بھی نہیں ہو سکا ہے۔ سابقہ پروگرام کے مطابق ویسٹ انڈیز نے پاکستان میں تین ٹسٹ اور تین ونڈے انٹرنیشنل کے علاوہ دو سائیڈ میچ کھیلنا تھے تاہم شارچہ میں دونوں ٹیموں کیلئے کوئی سائیڈ میچ نہیں رکھا گیا۔ پاکستان کرکٹ بورڈ سیریز کے پروگرام کو ویسٹ انڈیز کے مشورے سے حتمی شکل دیگا۔ البتہ سیریز جنوری کے تیسرے ہفتے میں ہوگی۔ دورہ ایک ماہ میں مکمل ہوگا۔ واضح رہے کہ ستمبر میں نیوزی لینڈ نے پاکستان کا دورہ کرنے سے انکار کر دیا۔ پی سی بی کی کوششوں کے باوجود ہوم گراؤنڈ پر سری لنکا کے خلاف سیریز کے انتظامات کو بھی حتمی شکل نہ دے سکا۔ پہلی جنگ عظیم کے بعد دوسرا موقع ہے جب ٹسٹ میچ کسی تیسرے ملک میں کھلیا جائیگا۔ پی سی بی کے چیرمین جنرل توقیر ضیاء کے مطابق صدر پاکستان جنرل پرویز مشرف کی منظوری سے ہم سیریز تیسرے ملک میں کھیل رہے ہیں۔ صدر پاکستان کرکٹ کا فروغ چاہتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ میچ کسی بھی ملک میں ہوں کرکٹ ہونی چاہئے۔ 2001ء میں مختلف سیریز نہ ہونے سے پی سی بی کو 25 ملین ڈالر کا خسارہ ہوا۔ اگست میں پاکستان نے ہوم گراؤنڈ پر واحد ٹسٹ بھگہ دیش کے خلاف کھلیا تھا۔ پی سی بی کے چیرمین نے کہا کہ ویسٹ انڈیز کی سیریز شارچہ

ہندوستان کی مایہ ناز ٹینس جوڑی لینڈر بیکس اور مہیش بھوپتی نے چیک جوڑی

بیکس بھوپتی نے ٹائٹا اوپن ڈبلز خطاب جیت لیا

سیٹ پر قابض ہو گئے۔ تیسرے سیٹ کا فیصلہ ٹائی

ٹائٹا اوپن اور ٹائٹا اوپن کی جوڑی کو 5-7، 2-6، 7-5 سے شکست دیکر ٹائٹا اوپن کے ڈبلز فائنل پر قبضہ کر لیا۔ اسٹیڈیم تماشاویوں سے بھرا ہوا تھا اور یہاں موجود تقریباً سبھی لوگ بیکس اور بھوپتی کا کھیل دیکھنے کیلئے آئے ہوئے تھے۔ ہندوستانی جوڑی پہلا سیٹ تو ہار گئی مگر دوسرے 2 سیٹوں میں اس نے اپنے حریفوں کو شکست دیکر ڈبلز ٹائٹل جیت لیا اور اس طرح انہوں نے اس میزبان کا آغاز بڑے مثبت انداز میں کیا۔

اپریل 1997ء میں اس ہندوستانی جوڑی کو دنیا نے پہلی مرتبہ پہچانا تھا۔ اس سچ کو جیتنے کیلئے ہندوستانی جوڑی کو بہت پسینہ بہانا پڑا۔ پہلے سیٹ میں چیک جوڑی نے زبردست فیم ورک کا مظاہرہ کیا اور کھیل ہندوستانی جوڑی کے ہاتھ سے نکل گیا۔ مگر دوسرے سیٹ میں ہندوستانی جوڑی نے کئی گیم بریک کئے اور



بریک سے ہوا۔ چیک جوڑی نے جو پہلے سیٹ میں بہت

ماتحتور نظر آرہی تھی۔ ہندوستانی جوڑی کے سامنے کھٹے لگ دیے۔ بیکس اور

بھوپتی نے ایک دوسرے کے ہاڈی لیگ بیج کو بہتر طریقے سے سمجھا اور ٹال میل کے ساتھ پوائنٹ کے بعد پوائنٹ ہناتے رہے۔ بیکس کی سروس پر چیک جوڑی اکثر بے بس نظر آئی۔ 2 سیٹوں کے بعد اسکور برابری پر تھا۔ جب تیسرا سیٹ شروع ہوا تو ہندوستانی کھلاڑی پہلے سے بہتر نظر آرہے تھے اور تماشا کی اپنے نغروں سے ان کا حوصلہ بڑھا رہے تھے۔ بیکس نے چیک کھلاڑیوں کے سروں کے اوپر سے چند اچھے شاٹس کھیلے۔ ارجیٹنا کے سوکیناس نے تھائی لینڈ کے پی سری چھین کو 6-4، 7-2 سے شکست دیکر ٹائٹا اوپن کے سنگلز ٹائٹل پر قبضہ کر لیا۔ اس مقابلے میں تھائی لینڈ کے کھلاڑی نے کئی غلطیاں کیں جس کا خلیانہ اسے بھگتنا پڑا۔ کیناس کو 35 ریس پوائنٹس اور 175 پوائنٹس کے علاوہ 51 ہزار امریکی ڈالر کی انعامی رقم بھی ملی۔

ٹائیٹا۔ سمو لینا کوف نے ڈبلز خطاب جیت لیا

ہندوستانی جوینر ٹینس کھلاڑی ٹائیٹا اور سلوواکیہ کی لنڈا سمو لینا کوف نے وکٹورین گریڈ 2 کر ٹینس چھین شپ کا ڈبلز خطاب جیت لیا ہے۔ آسٹریلیا کے ترانگلون میں کھیلے جانے والے اس ٹورنمنٹ میں یہ ہند۔ سلوواکیائی جوڑی دوسرے سیٹ کے طور پر داخل ہوئی تھی۔ اس



جوڑی نے فینار بھیکووا اور جولیا ووروویوا کی روسی جوڑی کو 4-6، 2-6، 6-4 سے شکست دی۔ پہلے سیٹ میں زبردست کوشش اور مزاحمت کے بعد بھی ٹائیٹا اور لنڈا اس پر قابض نہ ہو سکیں۔ حالانکہ دوسرے سیٹ میں ان پر پہلے ہاف کی شکست

کا دباؤ تھا مگر انہوں نے دوسرے سیٹ پر بڑی آسانی سے قبضہ کر لیا۔ تیسرا ہاف جیتتے ہی بھی انہیں کوئی خاص دقت نہیں ہوئی۔ آئی ٹی ایف درجہ بندی کے ڈبلز میں ٹائیٹا کا مقام 43 واں ہے جبکہ سنگلز رینٹنگ میں وہ 29 ویں نمبر پر ہیں۔ اس سے قبل سبکی فائنل میں اس جوڑی نے جرمنی کی کور بچا بلاک اور سویڈن کی جانوونی کو 5-7، 2-6 سے ہرا لیا تھا۔

آسٹریلیا۔ نیوزی لینڈ۔ آفریقہ۔ سرخی سیریز کا پروگرام

لمبورن میں آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ کے مقابل 11 جنوری کو پہلے سچ سے جو ہندوستانی میعاد ورت کے مطابق 8.55 بجے راست ٹیلی کاسٹ ہوا آسٹریلیا۔ نیوزی لینڈ اور آفریقہ کے درمیان سرخی سیریز کا آغاز ہوا۔ ہو رٹ اور پرتھ میں منعقدہ مقابلوں کو چھوڑ کر تمام مقابلے ڈے اینڈ ٹائمف ہوں گے۔ سیریز کا پروگرام حسب ذیل ہے۔

تاریخ	مقابلے	مقام
11 جنوری	آسٹریلیا۔ نیوزی لینڈ	لمبورن (ڈے/ٹائمف)
13 جنوری	آسٹریلیا۔ جنوبی آفریقہ	لمبورن (ڈے/ٹائمف)
15 جنوری	جنوبی آفریقہ۔ نیوزی لینڈ	ہو رٹ
17 جنوری	آسٹریلیا۔ نیوزی لینڈ	سڈنی (ڈے/ٹائمف)
19 جنوری	جنوبی آفریقہ۔ نیوزی لینڈ	برسبین (ڈے/ٹائمف)
20 جنوری	آسٹریلیا۔ جنوبی آفریقہ	برسبین (ڈے/ٹائمف)
22 جنوری	آسٹریلیا۔ جنوبی آفریقہ	سڈنی (ڈے/ٹائمف)
26 جنوری	آسٹریلیا۔ نیوزی لینڈ	اڈیلیڈ (ڈے/ٹائمف)
27 جنوری	جنوبی آفریقہ۔ نیوزی لینڈ	اڈیلیڈ (ڈے/ٹائمف)
29 جنوری	آسٹریلیا۔ نیوزی لینڈ	لمبورن (ڈے/ٹائمف)
یکم فروری	جنوبی آفریقہ۔ نیوزی لینڈ	پرتھ (ڈے/ٹائمف)
03 فروری	آسٹریلیا۔ جنوبی آفریقہ	پرتھ
06 فروری	پہلا فائنل	لمبورن (ڈے/ٹائمف)
08 فروری	دوسرا فائنل	سڈنی (ڈے/ٹائمف)
10 فروری	تیسرا فائنل (اگر ضرورت ہو)	سڈنی (ڈے/ٹائمف)

فٹبال کی عالمی رینٹنگ میں

فرانس ٹاپ پر

عالمی اور یورپی چیمپئن فرانس کی ٹیم 812 پوائنٹس

کمپنیوں نے وعدہ کرنے کے باوجود مین موفوں پر
اسپانسر شپ واپس لے لی۔

آسٹریلیائی جوئیر اوپن میں

اسٹیفن امرت راج

ڈیوس کپ کے سابق کھلاڑی آئندہ امرت راج
کے بیٹے اسٹیفن امرت راج لمبرن میں ہونے والے

گنگولی بے باڑی کی مشق میں مصروف

بین الاقوامی کرکٹ میچوں میں لگاتار خراب
کارکردگی کرنے والے ہندوستانی پٹان سورو گنگولی نے



انگلینڈ کے خلاف کھیلے جانے والی ایک روزہ سیریز سے
قبل زوردار پریکٹس شروع کر دی ہے۔ گنگولی جنہوں
نے حال ہی میں ختم ہونے والی ٹسٹ سیریز میں صرف
68 رن بنائے تھے ایڈن گارڈن میں پریکٹس کی جہاں 4
جوئیر گیند باز ان کیلئے خاص طور پر گیند بازی کر رہے تھے
۔ مشق کے دوران بہت سے مداح انہیں دیکھنے کیلئے جمع
ہو گئے تھے اور گنگولی نے انہیں باؤس نہیں کیا حالانکہ
انہوں نے پریس سے گفتگو کرنے سے انکار کر دیا مگر وہ
اپنے مداحوں کو آؤگراف دینا نہیں بھولے۔

آئندہ آسٹریلیائی اوپن جوئیر چیمپئن شپ میں شرکت
کریں گے۔ بریٹانیا امرت راج ٹینس اکیڈمی کی پریس
ریلیز کے مطابق یہ ٹورنمنٹ 13 سے 19 اور 20

سے 27 جنوری تک جاری رہے گا۔ اسٹیفن جنہوں
نے کوشٹاریکا اور میکسیکو سٹی میں ڈبلز ٹائٹل جیتا تھا،
آئی ٹی ایف عالمی جوئیر ڈبلز رینٹنگ میں تیسرے نمبر
پر ہیں۔

سیاسی عدم استحکام سے اسپورٹس کو نقصان

سیاسی عدم استحکام کی وجہ سے کھیلوں کو نقصان
پہنچ رہا ہے۔ ان خیالات کا اظہار مشہور گولف کھلاڑی
میکش کمار نے کیا جنہیں مہندراجیمین گولفر آف دی
ایئر کے خطاب سے نوازا گیا۔ انہوں نے اخبار

مرلی تھرن نے نیاریکار ڈبٹایا

مرلی تھرن کی سحر انگیزی جاری ہے اور وہ
اپنے کھاتہ میں ریکارڈوں پر ریکارڈ رقم کر لیتے
جارے ہیں ان ریکارڈوں کے سفر میں تمہیا مرلی



تھرن نے اپنے سابقہ ریکارڈوں کی فہرست میں ایک
اور ریکارڈ جوڑ لیا اور ایک ٹسٹ میچ میں 10 یا اس سے
زائد وکٹیں 10 مرتبہ حاصل کرنے کا ریکارڈ مرتب
کیا۔ انہوں نے یہ کارنامہ زمبابوے کے خلاف
دوسرا ٹسٹ میچ کھیتے ہوئے انجام دیا۔ اس میچ میں
مرلی کی سحر انگیز بولنگ کا زمبابوین کھلاڑی سامنا
نہیں کر سکے۔ اس سے قبل نیوزی لینڈ کے رچرڈ
ہیڈلی نے ٹسٹ میں 9 مرتبہ 10 یا اس سے زائد
وکٹیں حاصل کی تھیں۔

نویسوں سے بات چیت کرتے ہوئے کہا کہ "سیاسی عدم
استحکام کی وجہ سے بازار میں مندی آجاتی ہے جس کے
سبب کارپوریٹ ہائیر کمپنیوں کی کفالت کرنے سے
کترتے ہیں۔" انہوں نے بتایا کہ ماضی میں بہت سی

مائیک ٹائیسن نے صحافیوں کی پٹائی کی

دنیا کے مشہور کے بازمائیک ٹائسن کو غصہ آتا ہے تو وہ
کسی کو نہیں بخینے۔ گزشتہ ہفتہ اچانک انہوں نے



صحافیوں کو اپنے نمبر کا نشانہ بنایا۔ یوبا میں چھٹیاں
گزارنے کیلئے آئے ٹائسن یہاں کے ایک ہوٹل میں
صحافیوں پر اچانک چلانے لگے اور ان پر سامان پھینکنا
شروع کیا۔ اس ہنگامے میں ایک فوٹو گرافر معمولی زخمی
بھی ہو گیا۔ یعنی شاہدوں نے بتایا کہ ٹائسن اس وقت
بے قابو ہو گئے جب انہوں نے لفٹ سے باہر نکلے ہی
5 نامہ نگاروں کو ان کا خطرہ پایا۔ ٹائسن نے نامہ نگاروں
کو دیکھتے ہی مکاتان کر انہیں دھمکایا اور بے عزتی
شروع کر دی۔ ہوٹل میں رکھی گئی کرشل کی گیندیں
اٹھا کر نامہ نگاروں کی طرف پھینکنی شروع کر دیں جس
سے خبر لجنی رائٹر کا ایک فوٹو گرافر زخمی ہو گیا۔
فوٹو گرافر فلپ بورینگٹو نے بتایا کہ ٹائسن ایک دم بوکھلا
گیا۔ بورینگٹو نے بتایا کہ وہ اس سے انٹرویو لینا چاہتا تھا
لیکن اس نے مجھے بولنے کا موقع ہی نہیں دیا اور ہنگامہ
شروع کر دیا۔

کے ساتھ فٹبال کی عالمی رینٹنگ میں ٹاپ پر ہے۔
ارجنٹائن دوسرے، برازیل تیسرے، پر مگال
چوتھے، کولمبیا پانچویں، اٹلی چھٹے اور اسپین ساتویں
نمبر پر ہے۔

دوسری اداکاروں کی کامیابی انہی کو مبارک۔ سندلی سنہا

محمد عبدالسلام: فلم جرنلسٹ

سال 2001ء میں 157 فلمیں ریلیز ہوئیں جن میں لگان کو نمبر ون پوزیشن حاصل ہوئی ہے جبکہ قدر نے بزنس تو اچھا کیا لیکن متاثرہ ہونے کی وجہ شاہین نے اپنی رائے میں ناراضگی ظاہر کی کبھی غشی کبھی تم کو چھ اسٹار کی بڑی کسٹ والی فلم ہونے کی وجہ سے باکس آفس پر

کامیابی دلوائی یہ سال کے اختتام پر ریلیز ہوئی۔ ان سب میں کم بجٹ یعنی ساڑھے چار کروڑ میں بنائی گئی فلم۔ تم بن۔ نے کافی بزنس کیا۔ اود اس وقت اس فلم نے ملک کے کئی بڑے شہروں میں سلوڈ جوہلی منائی اس فلم کے تین ہیروڈ کی اکیلی ہیروئن سندلی۔ سنہ نے حالیہ ایک انٹرویو میں اپنے خیالات کا اظہار کیا جسکا خلاصہ یہاں پیش ہے۔

س۔ اپنے بارے میں؟
ج۔ میرا اصلی نام سندلی سنہا ہی ہے۔ ایم بی بی ایس کے واسطے میں ایک دن کی تاخیر کی وجہ داخلہ لینے سے محروم ہو گئی اور چھوٹے پردے پر اداکاری کو ترجیح دینے کے علاوہ ملاؤنگ کرنے لگی۔

س۔ فلموں میں داخلہ کیسے ہوا؟
ج۔ فلم تم بن جو ٹی سیریز گروپ کی جانب سے بنائی جا رہی تھی ٹی وی سیریل میں (سی ہاؤس) اود کئی ایجنس کے ہدایتکار انوہو سنہا جو اس فلم کو ڈائریکٹ کر رہے تھے انہیں نے چروں کی ضرورت تھی جب کئی لڑکے اور لڑکیوں کے اسکرین ٹسٹ کے بعد فلم کے تین ہیروڈ پر انشو۔ ہمانشو اود راکیش کے ساتھ ساتھ میرا بھی انتخاب ہوا۔

س۔ ایک ہی فلم سے اتنی بڑی انڈسٹری میں پل بھر میں آپ کی شناخت بن گئی اب آپ کو کیسا لگتا ہے؟
ج۔ ناگپد میرا آبائی وطن ہے لیکن ہم دہلی منتقل ہو گئے۔ مجھے احساس ہوتا ہے کہ کجج میں ایک گوشہ سے ساری دنیا میں عام ہو گئی ہوں۔ فطری بات ہے ایسی کامیابی کسی دوسرے کے حق میں بھی ہوتی تو وہ ساتویں آسمان پر اڑتا اود میں بھی اب ایسا ہی محسوس کر رہی ہوں۔

س۔ اس فلم کی کامیابی کے بعد پھینا آپ کو اود بھی کئی پیشکش تو آئی ہوں گی؟
ج۔ یہاں ہر کامیاب اداکار یا اداکارہ کو ہاتھوں ہاتھ سامن کیا جاتا ہے۔ لیکن جلد بازی میں میں بھگنا نہیں چاہتی۔ میں پھونک پھونک کے قدم رکھنا چاہتی ہوں۔

س۔ جہاں تک خبریں ہیں آپ کو کم بجٹ کی۔ بی گریڈ۔ فلموں کی آفر آ رہی ہیں ایسا کیوں؟

ج۔ میرے کیریئر کا آغاز بھی تو ایسا تھا

لوگ سچ کر دھن بھا کر لاکھوں حاصل کرنا نہیں چاہتے۔ سچ فلمسازوں کی سونچ سکتے برعکس ہے کم بجٹ میں فلم بننے کم معاوضہ کے قابل اداکار کام کریں اور زیادہ فحش کھائیں۔

س۔ فلم کی کامیابی کے بعد شاید آپ نے بھی اپنے معاوضہ میں اضافہ کیا ہوگا؟

ج۔ میں کام کو اور کردار کو ترجیح دیتی ہوں میں یہاں رہیہ کھانے نہیں آتی اگر رہیہ کھانا ہی ہوتا تو ٹی وی سیریس کی ایک لمبی قطار میرے لئے تیار تھی۔

س۔ سچ کی اداکاراقل میں آپ اپنے آپ کو کتنا محفوظ اظہار مقابلہ سے دود رکھنا چاہتی ہیں؟

ج۔ فلم کامیاب ہو اور اداکاری پسند آجائے تو عوام ہی اسے نمبر دن کا اعزاز ادا کر دیتے ہیں۔ ہمیں کسی سے مقابلہ آرائی کی ضرورت نہیں اور نہ ہی مجھے گریڈ کر نمبر دن کی دود میں آگے نکلنا ہے۔ کیا سمیٹا پائل نے نمبر دن پوزیشن حاصل کی تھی؟ دیکھتے سچ بھی وہ امر ہے۔ تاریخ انہیں سچ بھی یاد کرتی ہے۔

س۔ ہمارا مطلب ہے ایک فنکار کے طور پر کیا آپ اپنا سوزانہ خود کر سکتی ہیں؟

صرف اپنا کام اور ڈائریکٹر کا نام دیکھتی ہوں۔ میں نے اپنے پہلی فلم تم بن محض انوہو سنا کے لئے سائن کی تھی اگر اسکے ڈائریکٹر یہ نہ ہوتے تو شاید میں فلمیں میں آتی ہی نہیں۔

شوٹنگ رپورٹ

رشی کپور، منیشا کوئرالا کی "کنیادان" ریلیز کیلئے تیار

دو فلمس انٹرنیشنل کی فلم "کنیادان" تمام مراحل کی تکمیل کے بعد ریلیز کیلئے تیار ہے۔ راجو سبراشیم کی ہدایت میں بنی اس فلم میں رشی کپور اور منیشا کوئرالا نے مرکزی کردار نبھائے ہیں۔ انوار کمال، انوہم کھیر، کرن کمار، فریدہ جلال، سعید جعفری نے بھی اہم کردار نبھائے ہیں۔ موسیقی آدیش سرلو استو کی ہے۔

رام گوپال دسا کی نئی فلم "کمپنی" کی شوٹنگ

دسا کریٹنس پرائیویٹ لمیٹڈ کے بیاز پر رام گوپال دسا کی نئی فلم کی شوٹنگ کا شاندار پیمانہ

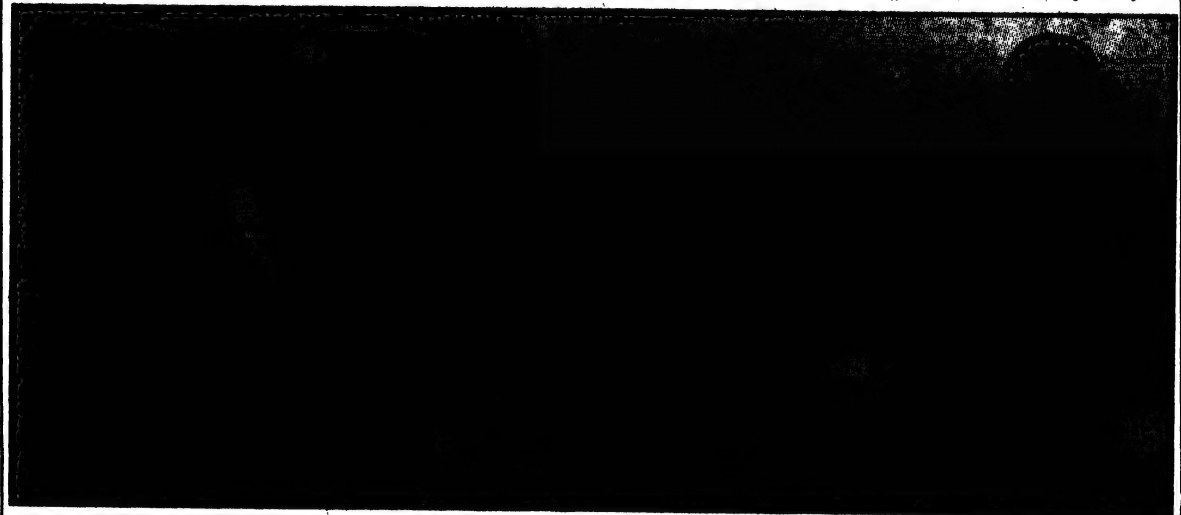
میں آغا ہوگا۔

اجنے دیوگن اور ایشا پٹیل کی "پروانہ" مکمل

بہری فلمس کی فلم "پروانہ" اس ہفتہ مکمل کر لی گئی اس فلم میں اجنے دیوگن اور ایشا پٹیل نے مرکزی کردار ادا کئے ہیں۔ دیپک ساری کی ہدایت میں بنی اس فلم کے دیگر فنکار ہیں گلشن گروہ، پریش راول، سایاجی شیٹے، قادر خان اور ڈینی موسیقی دی ہے سنجیو درشن نے۔

"آوارہ پاگل دیوانہ" پچاس فیصد مکمل

بیس انڈسٹری گروپ کے بیاز پر بنائی جارہی میگا اسٹار کاسٹ فلم "آوارہ پاگل دیوانہ" پچھلے ہفتہ بیہی کے فلم سٹی اسٹوڈیو میں ایک گیت اور چند دھانی مناظر کی فلم بندی کے بعد پچاس فیصد مکمل کر لی گئی ہے۔ وکریم بھٹ کی ہدایت میں بنی ربی اس فلم میں لکشمی کمار، سنیل شتی، آفتاب شیو دسانی، پریتی جھنگیانی، امریتا



ارونہ، پریش راول، اوم پوری، جانی لیو، راول دیو، شامل ہیں فلم کی موسیقی انولک دے رہے ہیں۔

پر بیہی کے مختلف مقامات پر آغا ہوا فلم کے اہم کردار ادا کر رہے ہیں اجنے دیوگن، منیشا کوئرالا، اترا مال، وویک ادراے، اور موہن لال فلم کے لگے شیڈول کا فہرہ دی کے اوائل میں حیدر آباد

ج۔ میں مقابلہ کردانی میں شامل ہونا بالکل پسند نہیں کرتی میرا فن میری اپنی صلاحیت ہے۔ دوسروں کی صلاحیت انہی کو مبارک ہو۔ مجھے بڑا بیاز اور بڑے ہیرو متوجہ نہیں کرتے میں

احتیاجہ بچن کی "آنکھیں" کی مارچ میں نمائش

احتیاجہ بچن، لکشمی کمار، سشمیتا سین، ارجن رامپال، آدیتی گواتیکر، ایفا کوہیکر، آدھیہ چنپلی اور پریش راویل کی اسٹار کاسٹ پر بنی دی آرکچرس کی "آنکھیں" توقع ہے مارچ میں ریلیز کردی جائیگا۔ جن لکٹ کی دھنوں سے سب اس فلم کی ہدایت دی ہے وہل شاہ نے فلم کی ایڈیٹنگ، ڈیٹنگ اور ری ریکارڈنگ کا کام پچھلے ہفتہ مکمل کر لیا گیا۔

"تم جانو نہ ہم" ریلیز کی تاریخ کی منتظر

پی ایف ایچ ای انٹرنیشنل لمیٹڈ کی فلم "تم جانو نہ ہم" جو بالکلے طور پر ریلیز کیلئے تیار ہے بہت جلد اسکی نمائش کی تاریخ کا اعلان کر دیا جائیگا۔ رنجک روشن، ایفا ڈیول، سیف علی خان، اچلہ سچو، موسمی چٹرجی، رقی اکینی ہوتری کی اسٹار کاسٹ پر بنی فلم کو ارجن بلوک نے ڈائریکٹ کیا ہے جبکہ دھنیں بنائی ہیں راجیش روشن نے۔

گویندا کے برے دن شروع ہو گئے

گویندا کی لگاتار کئی فلموں کی ناکامی اور ایک ہی طرز کی انکی بھونڈیا کاسٹیڈی سے شائقین اکتا گئے ہیں اور فلمساز بھی انہیں اپنی فلموں میں کاسٹ کرنے سے سکتا رہے ہیں اور ہدایتکار بھی ایک ہی طرز کی اداکاری کی ہدایت دیتے دیتے بےزار نظر آتے ہیں اور جبکہ ڈسٹری بیوٹرس نے انکی فلس فریڈنے میں ہچکچاہٹ

کاسٹیڈی فلم گول مال کے ساتھ کچھ گول مال کر کے بنائی جا رہی ہے۔ بتایا جاتا ہے کہ گویندا کی فلمیں مکمل ہیں لیکن اب انکا خریدار نہیں مل رہا ہے۔

سنی کی ہیروئن یکتا کھی مصروف

حیدر عالم یکتا کھی اب کافی خوش دکھائی دیتی ہے ابتداء میں اسے اپنے درازہ کی وجہ مشکلات پیش آ رہی تھیں لیکن اب فلمسازوں نے اس مرض کی دوا بھی ڈھونڈ لی ہے



یکتا کی پہلی بطور ہیروئن فلم پیسا (جسکے ہیرو شہناز شہزاد ہیں) ریلیز کے لئے تیار ہے۔ اور دوسری فلم "دایرو" جسے انیل شرما بنا رہے ہیں سیٹ پر کچھ چکی ہے اس فلم میں سنی ڈیول یکتا کھی کے ہیرو ہیں ہدایتکار کامیابی کے بعد سنی کی بھی کافی مانگ ہے۔

سونالی پندرے اب ایٹم گیتوں تک محدود

جب سے سونالی پندرے کے اسٹار پلس کے ڈانس پر مبنی پروگرام "کیا مستی کیا دھوم" "اور" "لپا" کے گیت "مجھے ساجن کے گھر جانا ہے" نے دھوم مچائی ہے جب سے سونالی





ہندسے کو فلمساز صرف ایٹم گتیں کے آفری دے رہے ہیں لیکن سونلی، اربط، ماتوڈکر اور سشمیتا کی طرح اپنے اوپر ایٹم گرل کا ٹھپہ لگانا نہیں چاہتی لیکن یہ بھی دیکھا جا رہا ہے سونلی مرکزی کردار والی فلم سے زیادہ موٹی رقم والے ایٹم گتوں میں کام کرنے پر رضامندی ظاہر کر رہی ہے۔ کیونکہ پیسہ ہی سچ کی سب سے بڑی ضرورت ہے۔

فلمی خبریں 18 جنوری تا یکم مارچ تک ریلیز ہونے والی فلمیں

18 جنوری - یہ دل عاشقانہ
25 جنوری - ماں تجھے سلام، راز، کلم
کھلا پیار کرینگے - بھارت بھاگیہ ودھاتا
یکم فروری - سنو سسری، کراہتی،
پیاسا، فی الحال، شرارت، کتنے دور کتنے پاس، یہ
ہے جلوہ، انگار دی فائر، گراو، دی ٹراپ، دل
ڈسٹوڈ تا ہے، چاندنی بنی پڑیل، لٹل جان، تم کو نہ
بھول پائینگے

14 فروری - ہاں میں نے بھی پیار کیا

22 فروری - چوڑی چوڑی
یکم مارچ - آپ مجھے اچھے لگنے لگے،
کمپنی، یہ ہے جلوہ، کشپ، کاش آپ ہمارے
ہوتے، چلو عشق لڑائیں، آنکھیں، پانچ، نہ تم جانو
نہ ہم۔

راج بیرکی بیٹی جوی بیرکی زور آزمائی

اداکار و رکن پارلیمنٹ راج بیر نے اپنی بیٹی جوی بیر کو لیکر فلم "کاش آپ ہمارے ہوتے" کی شوٹنگ تو شروع کر دی ہے اسکے باوجود اسے کوئی خاص پیشکش نہیں آئی ہے۔ جسکی وجہ جوی کی ماں نادرہ ظہیر بیر (راج بیرکی ساہو بیوی) اپنی بیٹی کو فلمی پارٹیوں میں لیکر گھوم رہی ہے۔ دیے نادرہ بیر بھی ایک کامیاب اسٹیج

کرلی گئیں ہیں دیگر فنکاروں کا انتخاب باقی ہے۔ توقع ہے اس فلم کی باقاعدہ شوٹنگ کا لگے ماہ سے آغاز ہوگا۔

شتر و گھن سنا ہوم منسٹر بن گئے

سیاست میں اپنی دال نہ ٹھکتی دیکھ کر شتر و گھن سنا دوبارہ فلموں میں لوٹ آئے ہیں۔ یہ ٹی بی اکر وال کی فلم بھارت بھاگیہ ودھاتا میں ہوم منسٹر کا دل بھا رہے ہیں اب انکے بیٹے نو اور کش بھی جوان ہو چکے ہیں انکی جانب سے انکے بیٹوں کو فلموں میں اداکاری کرنے کی اجازت مل گئی ہے۔

اداکارہ ہے اور راج بیر کامیاب فلمی اداکار جوی کی رگوں میں یہی خون دوڑ رہا ہے لیکن اسکی پہلی فلم کی ریلیز کے بعد ہی اسکے مستقبل کے بارے میں کچھ کہا جاسکتا ہے۔ جوی بیر کے مقابل اس فلم میں بڑے بیک سٹکر سونو نگم پہلی بار بیرو بنے ہیں جبکہ اسکے ڈائریکٹر روہن دھپٹ ہیں۔

شاہ رخ، ایشا، ابھیشک ایک ساتھ

بہت جلد ایک اور میگا اسٹار کاسٹ والی فلم سیٹ پر چل جائیگی جسے مشہور ڈانس ڈائریکٹر فرح خان نے بنانے کا اعلان کیا ہے نکلون محبت کی کہانی پر بنائی جانے والی اس فلم کے تین اہم کردار شاہ رخ خان، ایشا پٹیل اور ابھیشک بچن ہونگے۔ فلم کی کاغذی تیاریاں مکمل

شاہ رخ خان نئے مکان "منت" میں منتقل

سوپر اسٹار شاہ رخ خان جو حال ہی میں بونی کپور اور سری دیوی کی مشترکہ بے نام فلم کی شوٹنگ میں مصروف تھے پچھلے ہفتہ ایک گیت کی فلمبندی کے دوران معمولی زخمی ہو گئے۔ انکی ایک انگلی شدید زخمی ہے وہ اس ہفتہ اپنے ذاتی مکان "منت" میں منتقل ہو چکے ہیں انہوں نے یہ ہنگامہ کروڑ کی لاگت میں خریدا ہے جسکی رجسٹری کے لئے شاہ رخ نے ایک کروڑ دو لاکھ اسٹامپ ڈیوٹی ادا کی۔

دلپ کمار تیزی سے رو بصحت

شہناہ جذبات دلپ کمار جو ڈائریکٹر کوکو کوہلی کی فلم "ماثر" کی شوٹنگ میں مصروف تھے اچانک طویل ہو گئے جنہیں ۲۶ دسمبر کو بھئی کے لیلاوتی ہسپتال میں داخل کروایا گیا تھا وہ ۲۹ ستمبر کو دواخانہ سے ڈسچارج ہو گئے۔ قریبی ذرائع کے مطابق وہ اب اپنی قیامگاہ پر آرام کر رہے ہیں۔ بتایا جاتا ہے کہ وہ تیزی سے رو بصحت ہو رہے ہیں۔ توقع ہے کہ اگلے ماہ سے شوٹنگ میں بھی حصہ لینگے۔

آنجمانی اداکار راجکمار کے دوسرے فرزند بھی سلولائیڈ پر

اپنے وقت کے نامور فنکار راجکمار کے دوسرے فرزند پنپنی راجکمار کی فلم "بھینی مستی"

اب ریلیز کیلئے حیار ہے جسے سٹیل سب کھوسلہ نے ڈائریکٹ کیا ہے ستیم انٹرفیمنٹ کے بیاز پر بنائی گئی اس فلم میں پنپنی راجکمار پہلی بار سلولائیڈ پر اپنی فنکارانہ صلاحیتیں دکھائینگے۔ فلم کے دیگر اہم فنکاروں میں سرابھی، دھمات،

شامل ہیں۔ یہ اپنے بڑے بھائی پرو راجکمار سے شکل و صورت کے مقابل ہاں دوڑ اداکار لگتے ہیں۔



عامر خان کی "لگان" 2001
مکی 200
فلموں میں
سب سے
آگے
فلم

انڈسٹری کی ایک
سروس رپورٹ میں
عامر خان کی فلم

"لگان" فلمیں، شامین، تقصیر، حوای دلپسی، موضوع کے انتخاب، نئے طرز، غیر متنازعہ، جب الوطنی کے اہبار سے گزشتہ سال یعنی 2001ء میں ریلیز کردہ دوسری 199 فلموں میں سب سے آگے قرار دی گئی۔ اسے انفرادیت کے اہبار سے خاص اہمیت بھی دی گئی۔ آسکر ایوارڈ کے لئے نامزد اس فلم سے عامر خان کو بہت کم عمر میں "انڈین فلم ہسٹری" میں عوام اور انڈسٹری کو غیر معمولی اور ریکارڈ کلکشن فلم دینے کا اعزاز بھی حاصل ہو گیا۔

☆☆☆☆



arrangement that is tenuous at best.

For the Islamic movement, the Taliban experiment yields important lessons. First, a movement must transcend sectarian, tribal and nationalist barriers in order to be called Islamic. Some of the opposition the Taliban faced within Afghanistan from the disparate groups could have been neutralized if the minorities - Tajiks, Uzbeks, Hazaras and Turkmen had been accommodated in some kind of dispensation. This the Taliban failed to do. More counterproductive was their sectarian outlook. This is something their friends and supporters in Pakistan must also share the blame for. Sectarianism is a scourge like tribalism and nationalism: it is easily exploited by outsiders. At the opposite end of the spectrum, the most heartening examples of nonsectarian behaviour are demonstrated by Hizbullah in Lebanon and by Islamic Iran. Both have won praise from Muslims world wide for this quality.

And now to the more touchy subject of getting involved with military establishments in the Muslim world. One must distinguish between being a Muslim and being committed to Islam: the

two are not necessarily the same thing. The rank and file of all the armies in the Muslim world are Muslim, but it is simplistic to assume that they are automatically committed to the goals of Islam. The military establishments are in fact the most pernicious purveyors of secular values in Muslim societies because of their greater contact with the outside world and their need for western-manufactured weapons. The Muslims's experience with their armies is grim: in Egypt, for instance, the *ikhwan* were used by the Free Officers to seize power, but then decimated once they (the Free Officers) had achieved their objective. The armies in Turkey and Algeria have been used to crush the legitimate aspirations of Muslims. In Sudan, Muslims have had a similarly unfortunate experience. The list goes on.

In Pakistan, the higher echelons of the army are staffed by officers who invariably have Washington's approval. If an Islamically-inclined officer reaches anywhere near the top, he is soon isolated and weeded out before he can influence the thinking of the military establishment. The Afghans in general and the Taliban in particular have found this out at great cost. The Taliban experience is particularly

instructive: they were abandoned at the most critical juncture by those whose policies they had advanced since their emergence on the scene. and this was done for the sake of a country, the US, whose policies have caused great harm to Muslims in the last 50 years.

The most crucial test for the Taliban will be whether they are able to survive as a movement now that they have been eliminated as a government. Muslims are required to live in an Islamic state, but if it is destroyed then their Islamic identity must find expression in the movement. The Taliban may be able to appeal to a core group of supporters, but this may no longer be on the basis of Islam: rather, tribal affiliation is likely to be the motivating factor. This is clearly a weakness, as it will divide them from the non-Pashtoons. Even among the Pashtoons, however, there are tribes that have been bribed by Washington to fight against the Taliban. Equally powerful will be the desire of the Pashtoons in Pakistan to avenge the Taliban's defeat, for they will see this as a personal slight. The rebirth of tribal nationalism will surely prove costly for Pakistan once Washington washes its hands of Afghanistan and its quarrelsome tribal leaders.

the Achehnese, who have suffered far more at the hands of successive Indonesian regimes.

But we need to consider the Taliban from another perspective. Were they a government or a movement, or both? They were certainly not a political party in the conventional sense, as many Islamic parties in the Muslim world are; their "backwardness" had made them immune to such divisive constructs of the West. The Taliban emerged at a peculiar time in Afghan history: the failure of various Afghan factions to establish even a modicum of stability in the country after the defeat and retreat of the Red Army from Afghanistan. They fought bloody feuds against each other until the Taliban emerged to sweep them away. The much-touted Northern Alliance was bottled up in the North, from where they shelled the outskirts of Kabul but posed no serious threat to the Taliban's hold on power. The alliance's disparate groups are also not united by anything but their hatred of the Taliban. Along came the US in search of mercenaries; the Northern Alliance were more than willing to oblige.

When they first emerged from their base in Qandahar in late 1994, the Taliban made

impressive territorial gains, but much of their success was owed to their ability to appeal to various commanders, rather than fighting them. But it must be said that, not being a political party, the Taliban also enjoyed a certain degree of flexibility. As a government they were not very successful, concentrating on the small things (beards and burqas) rather than understanding issues of good governance by providing relief to their traumatized people, but such failures did not cause their misfortune directly. For instance, it would have made not an iota of difference how they treated women, provided they had been willing to become pawns in America's geostrategic and economic plans. After all, Saudi Arabia treats women just as harshly, yet it is a trusted US ally (or was until recently).

The Taliban had other qualities as well; their simple down-to-earth lifestyle appealed to many Muslims around the world. As a movement, they were open, hence willing to accommodate others in their midst. Since the Taliban had little to offer materially except hospitality, those who came from outside, especially from the Middle East, Pakistan and as far afield as Indonesia, did not do so for

a free ride; rather, they were motivated by ideals of Islamic brotherhood and defending an "Islamic Emirate". In fact many of them, especially from the Middle East, had gone there during the war against the Soviets. Their own governments (Egypt, Jordan, Saudi Arabia, Kuwait etc.) were glad to get rid of these troublesome young Muslims and though most of them would get killed there; they also believed that the war in Afghanistan would never end, at least not with the defeat of the Soviet Union.

Depending on how much the Taliban have maintained themselves as a movement - their leader, Mullah Omar, did not abandon his base in Qandahar throughout the Taliban's five-year rule they may yet emerge from the coils of their current predicament. This depends partly upon their ability to exercise influence on a significant number of people. If this happens, they will be a source of trouble for any future government installed by outsiders. Few Afghans take kindly to outside meddling in their affairs. Nor would the disparate groups, brought together under US prodding to form an interim government, last very long. They have been bribed into agreeing to a future

Reflections on the Taliban's Performance as an Islamic Movement

By Zafar Bangash

In the two-month period from October 7 to December 7, the Taliban's world has been turned upside down; from controlling more than 90 percent of Afghanistan's territory they were forced to surrender their last stronghold of Qandahar to tribal elders on December 7. Whether the Taliban survive in any form at all is not critical; what is important from the Islamic movement's point of view is to examine the Taliban phenomenon and what lessons can be derived from their experience.

It would not serve much purpose to go over details of the military conflict; these are well known and incidental to our discussion. What we need to consider are the circumstances leading to the emergence of the Taliban, why they appealed to some Muslims - at home and abroad - and what lessons can be derived from their experience as they went about trying to build a state structure. First, we must be clear about one basic point ; regardless of the events of September 11, the US attack on Afghanistan was expected. Enough information has

emerged to establish that the US had planned much earlier to attack Afghanistan; only a pretext had been lacking. It has more to do with US geostrategic and economic objectives than the alleged crimes of Osama bin Ladin or his Taliban hosts. A recent book (Bin Ladin : La Verite Interdite: (Bin Ladin : The Forbidden Truth'), by two French writers with close links with French intelligence, sheds light on this.

While the US has not provided convincing evidence of Osama bin Ladin's involvement in the attacks on September 11, it continues to act as if its self-serving allegations constitute proof of his guilt. The Taliban were even more removed from the event, since not one of the alleged perpetrators of the September 11 attacks was an Afghan : so there is and was no justification under any law - western or other - for the US to attack Afghanistan. The US-led attacks constitute war crimes and crimes against humanity, in the words of Francis Boyle, professor of International Law at the University of Illinois at Urbana - Champaign in the US. Professor Noam Chomsky of

MIT has also given a similar opinion.

Theoretically all this sounds good, but the world obviously does not really operate on the basis of legality; as far as the US government is concerned, only might is right. Who is going to pursue America's rulers to bring them to justice, and which court of law in the world will entertain a case against them? In 1984, when Nicaragua won a case at the World Court against the US mining of its harbours, Washington simply refused to accept the court's authority. With no warships or cruise missiles at its disposal, the court could not enforce its verdict. So, regardless of the merit of the Taliban's case against the US, there is little they can do under the present world order. Similarly Israel, India and Russia continue to brutalize the Palestinians, Kashmiris and Chechens respectively without any constraints legal, moral or military. All this is well known. East Timor gained "independence" from Indonesia because it is a Christian majority area and the West wanted to cut Indonesia down to size. No such help has been forthcoming for

Swiss households are careful to reserve an average of 16% of their budget for insurance of one kind or another. A nice head start, but in fact Swiss insurance and reinsurance companies look abroad for most of their revenues. Over half the premiums are paid by policy-holders in other countries, and in the case of the reinsurance companies it's 90%. The world market obviously has a great impact on this sector of the economy, which contributes mightily to the Swiss balance of payments.

Tourism : Tourism is one of Switzerland's older industries, with roots that go back about 200 years to a time when the tourist 'season' limited to summer. Only in the later half of the 19th century did winter acquire its own attractions. And it was not until after the first world war that foreign tourist, and the Swiss became tourists in their own home-land.

This industry employs 350,000 people, directly or indirectly. In 1987 it ranked third as an export earner with SFr 10.1 billion or 15% of all currency receipts. If we include money spent by the Swiss themselves, tour-

ism brought in total of SFr 16.7 billion. On the other Swiss touring abroad spent a total of SFr 7.8 billion.

The appeal of Switzerland is its central location, the variety of scenery, the climate and its rich and varied culture. Contributing factors are its role as an international organisation and congresses to which it plays host. The Swiss tourist industry has a very diversified infrastructure, with facilities at altitude varying between 200 to over 4000 metres. Hotels and other types of accommodation total led 75 million over-nights in 1987.

Neutrality as a principal:

At the Congress of Vienna in 1815 the European power promised Switzerland "recognition and sanction of everlasting neutrality"; politically every Swiss thinks along his own lines, and in his outlook on life none need be neutral. Neutrality is a state policy; the country interferes in no foreign conflicts and enters into no pacts. In the eyes of many people this makes Switzerland a spectator beside the world's stage, while the individual Swiss is free to move where he wishes.

Swiss foreign policy

rest on four pillars: neutrality, solidarity, availability and universality. Switzerland often represents the interests of other states when their diplomatic relations have broken down. It plays host to numerous international organisations and to multilateral negotiations, particularly in Geneva. This readiness to tender its good offices is what is meant by availability. In a popular vote, however, Switzerland declines to become a member of the United Nations (UN) (16th March 1986). It nevertheless works in most international organisations, especially in the area of cooperation with developing nations. It gives technical and financial assistance to many countries of the Third World. It has a volunteer corps to help out in the wake of disaster. All this is done not only as a mark of solidarity, but also in the cause of universality.

Further details : For further details about Switzerland, the Embassy of Switzerland in India, Nyaya Marg, Chanakyapuri, New Delhi-110 021 (P.O.Box 392) may be contacted.

about 450,000 people (1986). This industry alone accounts for 45% of Swiss exports. The biggest customer is the European community.

The chemical industry :

The second most important industry, chemical manufacturing, has likewise put alone all through of mass production, preferring to concentrate on developing new products. In 1986 this industry employed 74,000 people. This was also the first Swiss industry to "internationalise" it production opening branches abroad.

Textile and clothing :

Woven cloth and lace are equally products for which Switzerland is well known. Swiss production of basic textile materials has increased by about 90% in the past 20 years. In the same period the number employed in this industry fell from 68,000 to 31,000. The same trend is found in the clothing industry, an indication that in both areas a process of restructuring has imposed efficiency with high-performance machinery.

Watchmaking : When people think of Switzerland they think of banks, or

watches, the two sectors of the economy best known to foreigners. Clock and watch manufacturing began as a cottage industry in the Jura mountains in the 18th century, and is still concentrated there and in Geneva.

The recession which occurred in the middle of the 1970s, combined with conversion to the quartz movement through on a crisis which led to restructuring and a great reduction in the work force. The industry re-emerged greatly strengthening by this shake-down. Always a great exporter to all parts of the world, in

1988 this sector had receipts of SFr 5.05 billion from export out of a total turnover of SFr 5.3 billion. The most notable successes are gold watches, on the one hand, and inexpensive watches with high turnover on the other. High precision remains the unique selling point of Swiss watches.

The Swiss Banks : Swiss banks are very densely spread in their home market which count 4200 banking or finance outlets. Five majors dominate with over half of the total budget (SFr 963 billion) but in all there are 622 banking and finance houses. These include 214

regional banks and saving banks, and 23 private banking establishments, to be found mainly in Geneva and Zurich.

The major banks concentrate their activities on the investment of funds and short-term credits in trade and industry. They also handle the administration and management of private capital and thus have a great influence on the capital market and on the success of issues of stocks both Swiss and foreign. Their activities are similar to those of multinational companies.

Traditionally, Swiss political stability and banking secrecy have made this an extremely attractive market for foreign investors and those seeking a safe haven for their savings. This leads to periodic outburst from parties in other countries. It should be realised however that this code of secrecy can be set aside, especially when criminal proceedings are involved, and furthermore that laws concerning the origins of funds deposited in Swiss Banks become stricter with every that passes.

Insurance : Here again the Swiss hold the record, for



continues to function admirably. For example with relatively low level of inflation (just 1.9% in 1988) and unemployment, the average annual income on the other hand grows steadily, leaping from SFr 19,039 in 1975 to SFr 34,122 in 1987.

A prosperous industrial nation: The historical roots of today's prosperity do not go very deep. Right up until the end of the 19th Century, this was a land of emigration. It was not possible to feed the population with the resources available. Indeed though in first half of the last century when farming and handicrafts were the mainstays of the economy, famines were an all too frequent occurrence.

A dramatic change in this state of affairs took place about 150 years ago, with the development in circa 1850 in eastern Switzerland the textile industry, tapping into the abundant hydropower. Industrialisation of the Swiss economy can be traced back to this first success. The birthplace of Swiss mechanical engineering is to be found in the repairs shops that grew up to serve the spinning mills. As for the first Swiss chemical products, these were also for the textile industry, a great consumer of dyes.

Key sectors of Swiss economy : The main factor which has helped the Swiss

economy to grow, is the role played by the many foreigners who have found refuge here, and have been able to develop their ideas and know-how. On the other hand, the Swiss have also travelled much and learned a great deal, especially about ways to improve the marketing of Swiss products around the world. However, if Swiss firms have

been able to win a place among the leaders of world industry, it is thanks to hard work in the area of technology, and specialisation in the small batch production of products which are distinguished by their quality and reliability, and result from a spirit of innovation guided by an understanding of what the customer wants. Only by adhering strictly to this credo has Swiss industry prospered in the face of a strong Swiss franc and fierce international competition.

The machinery & metal sector : Machine manufacturing and metal-working is the single largest sector of the Swiss economy, employing

except to chair meetings of the Federal Council and carry out a few representative duties. Federal Councillors are elected individually for a four-year period of office by the joint houses of parliament and no Federal Councillor may be removed from his post before this four-year period is up. Each Federal Councillor is responsible for a department (ministry) and represents this department's interest within the Federal Council. Government decisions, however, are made collectively through majority decisions and promoted with a united front. This government practice, which is also carried out at cantonal and communal level, is known in Switzerland as the collegial system.

about 110 in size on the world map. Moreover, most of it is difficult terrain, mountains over two thirds of Switzerland, and limit the

country has no natural resources worth mentioning in the strictly economic sense. And with no direct access to the sea, Switzer-



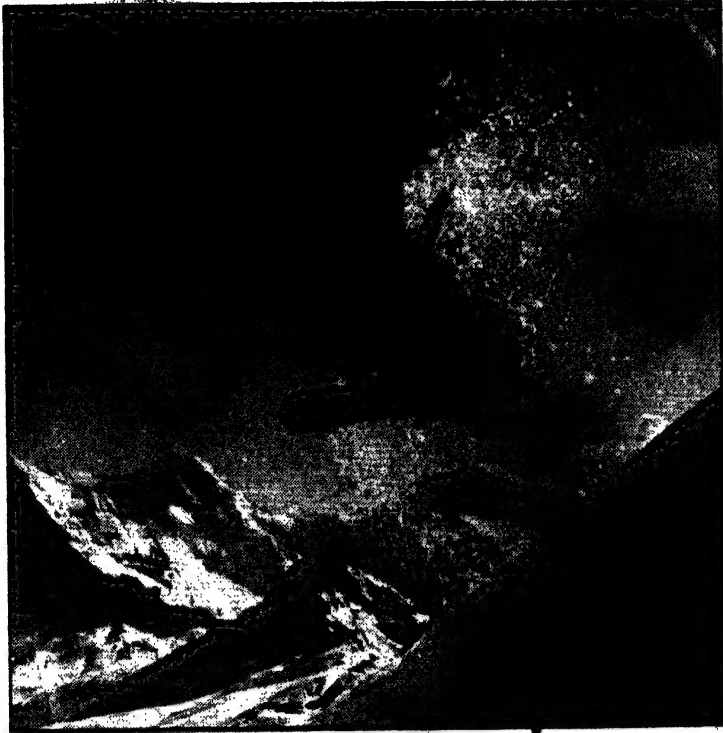
Tourist Office Grindelwald
Grindelwald/Switzerland

A prosperous industrial nation: One cannot really say that Switzerland was predestined to become an industrial success story. Drawbacks included its smallness, with just 41,300 km of territory.

size of its population. Today there are about 6.5 million inhabitants - not really a very promising home market.

to complete the picture, this mountainous little

land has had none of the benefits of the maritime trading routes. Yet Switzerland has developed into one of the great western industrial nations. Year in and year out its robust economy



The Cantons are member states of the Swiss Confederation. The Federal Constitution calls Switzerland a "League of the people of the 23 sovereign Cantons of the Swiss Confederation" (three cantons are subdivided into Half-Cantons).

The supreme executive body is the Federal Council, the supreme judicial body is the Federal Court. It acts as the supreme Civil Court. It Judges offences against the state and is responsible for seeing that the cantons observe

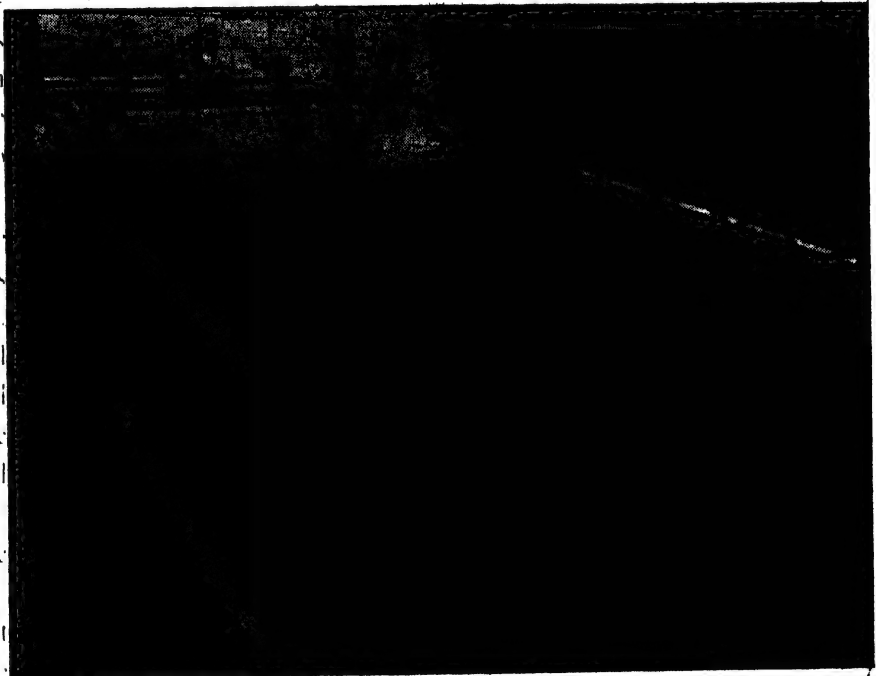
the provisions of the constitution.

A Swiss passport bears the words "Swiss Confederation". It is made out

by the Chancellery of the canton concerned on the basis of papers issued by the commune. This is the way in which the three entities Federal government, Canton and Commune - mesh in public affairs.

All the Swiss are equal before law, there are no privileges.

Government : At the apex of the Swiss federal state there is body of seven equally-ranking ministers, the Federal Council, which represents the executive at federal level. Each year the Federal Assembly (Parliament) elects one member of the Federal Council to the post of Federal President. This does not give him any extra responsibilities



space. The basic principle that holds the country together is a political will to remain culturally independent, and not just a collection of peculiarities in the

reserved attitude towards the outside world, in their sobriety, and in their industriousness. This industriousness is often over estimated because, although in

Swiss are no longer aware that only one hundred years ago thousands of people were forced to emigrate in order to feed themselves.

Swiss Confederation: The



Schynige Platte

Swiss have repeatedly adopted their constitution in changing circumstances. Contemporary Switzerland is a league of democracies, otherwise known as cantons. Federal Government, cantons, communes - these are the three levels of the state. The canton is independent. It has its own constitution and a vote in certain governmental decisions. The Federal Government is the highest level of political rule. It holds a monopoly in the area of customs, postal services and telephones and has the right to issue banknotes.

heart of Europe.

Much of 700-year-old Switzerland remains from early times, not just in museums and restored town centres, but also in the people themselves: in their

earlier times such diligence was vital in a country which possessed hardly any mineral resources. Switzerland's were today depends mainly on international trade relations. Many

The Federal Assembly or Parliament consists of two chambers, the National Council comprising of 200 representatives of the people and the States Council comprising 46 delegates from the Cantons.

equal rights is never disputed.

The Federal Constitution stipulates that German, French and Italian are Switzerland's official languages. They enjoy equal status in Parliament, the federal administration and the army. In 1938 Romansh was declared the fourth 'national language', but it is not an official one.

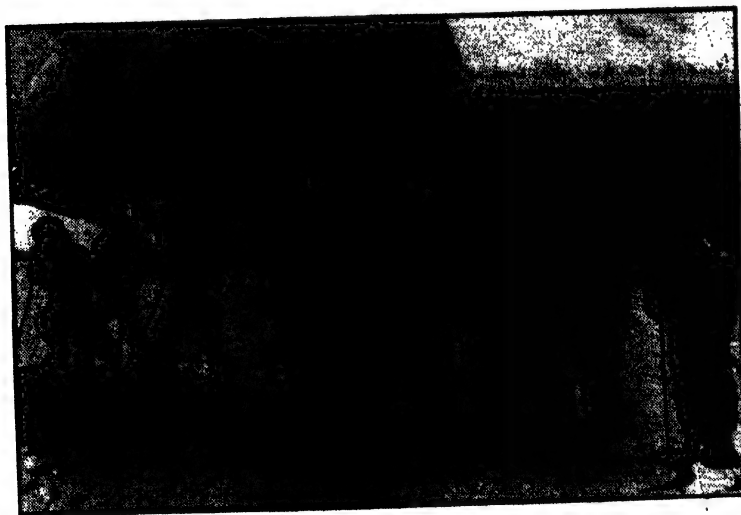
The most recent census produced the following picture of how the language groups are divided: German 65% French 18.4%, Italian 9.8% and Romansh 0.8%. Schools play a key role in bringing the languages closer together, for cantonal- school regulations require that every child learn a second language from his or her seventh school year at the latest.

Cultural diversity:



Switzerland's official title, the 'Swiss Confederation' (Latin: Confoederatio Helvetica or CH for short), indicates that it is a union of individual allies and recalls the fact that Switzerland is not a homogeneous linguistic and cultural community. The Helvetians were among the Celtic tribes who inhabited the region of present-

day Switzerland in Roman times, and numerous names of mountains, rivers and places are still reminiscent of the Helvetic and Roman cultures that helped to shape the country. In later times now, younger peoples such as the Burgundians and Alemanni settled in what is now Switzerland. Ethnographically speaking, there is no Swiss people and no homogeneous Swiss nation. Nor can one talk about a Swiss culture, because various cultures came into contact with one another and even today still overlap. Switzerland has remained a mosaic of world and regional history, religions, languages and dialects, all confined in a very small





Climate: The climate of Switzerland is influenced by the ocean from the west, by the continental land mass from the east. Arctic air flows to it from the north, warm and moist air from the south. A typical wind is a dry, warm katabatic wind known as the 'fohn'. It blows down the Alpine valleys from time to time, putting the Swiss out of humour.

There is no all-Swiss climate. The topographical relief of the country is too varied to permit of such a thing. There are three main divisions: The Alps, the Swiss Plateau, the Jura. The Alps are formed of masses of granite and gneiss, of crystalline massifs and limestone, the Swiss plateau of Molasse strata, the Jura of Chalk. "The Swiss are proud to have made such fine

mountains", said Ludwig Hohl, a writer living in Geneva.

Cities: Bern is the official capital of Switzerland, or as the Swiss put it, the federal city. It is the seat of Government and administration, home of the diplo-

matic corps. Important cities of Switzerland with population (1990) are: Zurich 3,41,300 - Basel 1,71,000 Geneva 1,67,200 - Bern 1,34,600 - Lausanne 1,23,200 - Winterthur 86,700 and St. Gallen 73,400.

Languages: There are four languages spoken in Switzerland: German, French, Italian and Romansh. In principle all four languages have equal rights. In practice, however, things sometimes work out rather differently and the smaller groups often have to struggle to assert their political and economic influence, although in purely cultural matters the ideal of



SWITZERLAND

The Land of Neutrality, Solidarity, Availability & Universality

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

Switzerland is a Republic, which is situated in the heart of Europe. With an

ing 12,00,000 are foreigners. The density is 165 persons per kilometres.

that is about quarter of the country's total area. Geographically speaking, Switzerland is a rather cramped country and is becoming more so as buildings advance. Statisticians estimate that in the last few years 20 to 30 square metres of ground has been built upon every minute.

The longest distance from North to south is 220 km and East to West is 348 Km. The highest point in Switzerland is Dufour peak (Monte Rosa) 4,634 metres and lowest point is Maggiore (Ticino) 193 metres. The major rivers are: Rhine, Rhone, Inn, Ticino, Aare, Reuss and Limmat. There are 1,848



area of 41,293 Km. its population is 68,20,000. Out of this total population, the Swiss people are

Two third of the country consists of snow-covered mountains, ice, rock, scree, forest and Alpine pastures. Only a quarter is arable, comprising the Swiss Plateau and parts of the Jura. This is where Swiss everyday life chiefly takes place. Geology decides the economy. There are 165 inhabitants to each square kilometre, so that the population is dense. In theory Switzerland has only 11,680 square kilometres suitable for living on, and



56,20,000 and the remain-



lakes here.



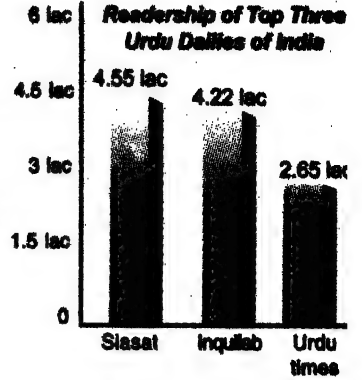
ديا مرزا

Every day, around the globe,
there are people who welcome the perfect
accompaniment to their morning cup of chai!

With a readership of 4.55 lakhs (Source : NRS 2001), Siasat is the most widely read Urdu newspaper in the Country today! The first of its kind in India, Siasat has touched lives in other continents as well!

Air lifted daily to the Middle East, UK, USA and Canada, it provides a vital lifeline to Hyderabadis living away from home... reaching out to them with the sights, sounds, the flavour and ethos of a vibrant culture and tradition.

With a circulation of 44,276 (ABC Jan-June 01) and a website that receives over 2 lakh hits per day from 107 countries, Siasat has proved time and again its growing popularity as a daily that truly reaches the heart of the Urdu speaking world!



سیاست The Siasat Daily

Hyderabad (A.P.) Ph : 4744180, 4603666, 4744109 Fax : National : 040-4603188, International : 0091-040-4603188
E-mail : editor@siasat.com, www.siasat.com

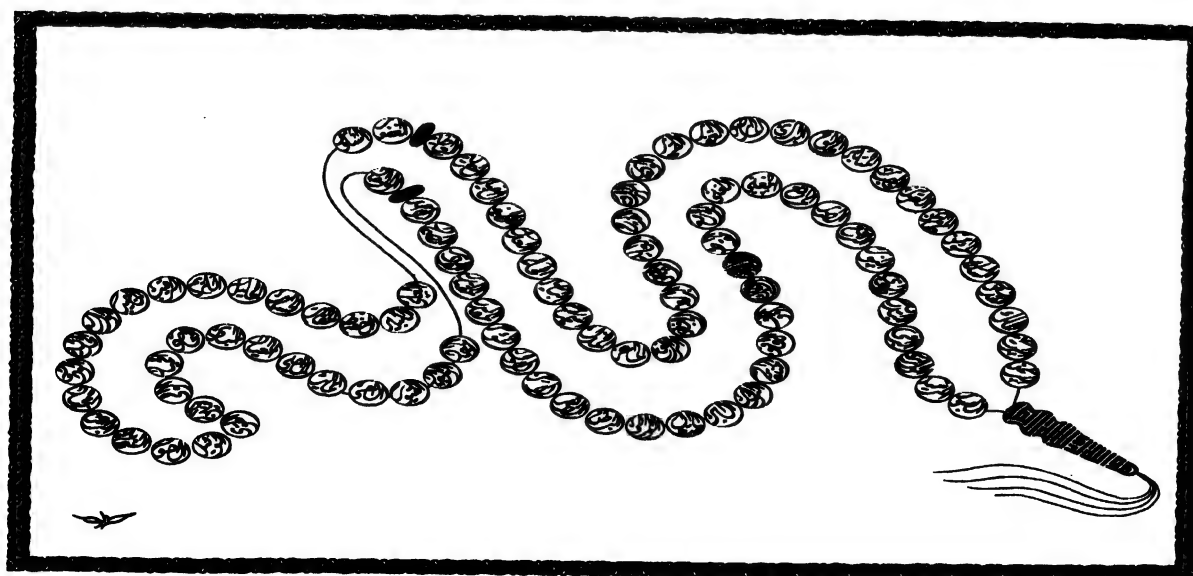
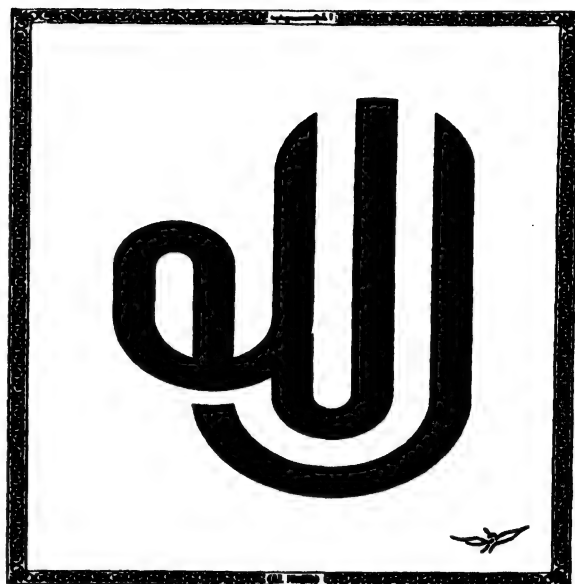
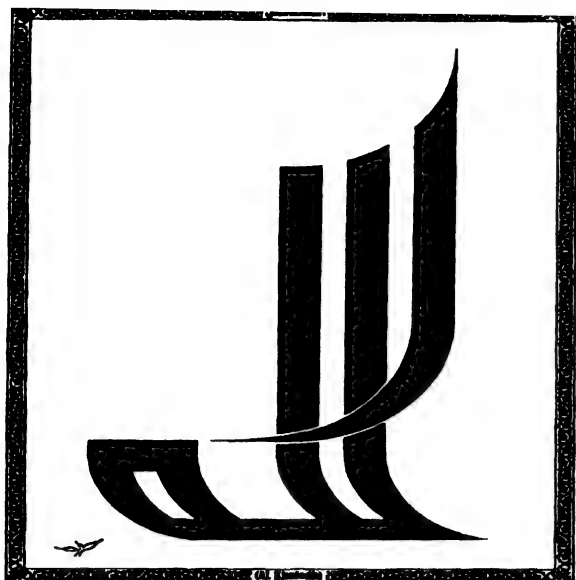
SIASAT - The Heartbeat of Hyderabad

لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك
ان الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك



سپاہ

اسٹریٹ





Vol. 7. HYDERABAD

Issue : 4

Rs.10/-

(4) شمارہ

جلد (7)

Editor: ZAHID ALI KHAN

16-28 February - 2002

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4603666, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4603188

NEW DELHI: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

MUMBAI: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

CALCUTTA: Mr. Bibhash Podder. C/o Pradip Das,

7, Falguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI : Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai -600 073. Phone:2274457.

BANGALORE: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

AHMEDABAD: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande.23, Hari-Om Complex,

1207, Kooba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhide,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720. N.Sheridan Rd, APT 304,

Chicago (IL.) 60626. Tel: (773)743-1255.

UK: Dr. Ziauddin A. Shakeb

26. Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

SAUDI ARABIA: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

KUWAIT: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

SAFAT , 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.

Slasat Fortnightly International**Advertisement Tariff**

Title Back colour	Rs. 15,000/-
Inner Titles colour	Rs. 12,000/-
Inside full page colour	Rs. 10,000/-
Inside Half page colour	Rs. 5,500/-
Inside full page B/W	Rs. 6,000/-
Inside Half Page B/W	Rs. 3,300/-
Inside Less than 1/2 page flat rate	Rs.150/- per col. cm.
Double Spread 4 colour	Rs. 20,000/-
Double Spread Single colour	Rs. 13,000/-
Minimum size on inside pages : 10 cms.x1 col.	

فہرست

- 21/2/2002
- 1- ادارہ
 - 2- چرخہ
 - 3- ترجمان القرآن
 - 4- حج عبادت خاص
 - 5- مسجد حرام کی توسیع
 - 6- اتر پردیش انتخابات
 - 7- یورو کا اجراء
 - 8- صومالیہ
 - 9- حیدرآباد کے شب و روز
 - 10- پاکستانی انتخابات سے
 - 11- خزل
 - 12- کلیات القیل
 - 13- کیریگمپینس
 - 14- لڑتی شمس
 - 15- خزل
 - 16- اسپیدس
 - 17- کمانی
 - 18- فلم
 - 19- BANGALORE AND MYSORE
 - 20- DEVIANT MUSLIMS
 - 21- BABRI MOSQUE

سرورق
مکتبہ المکرّمہ

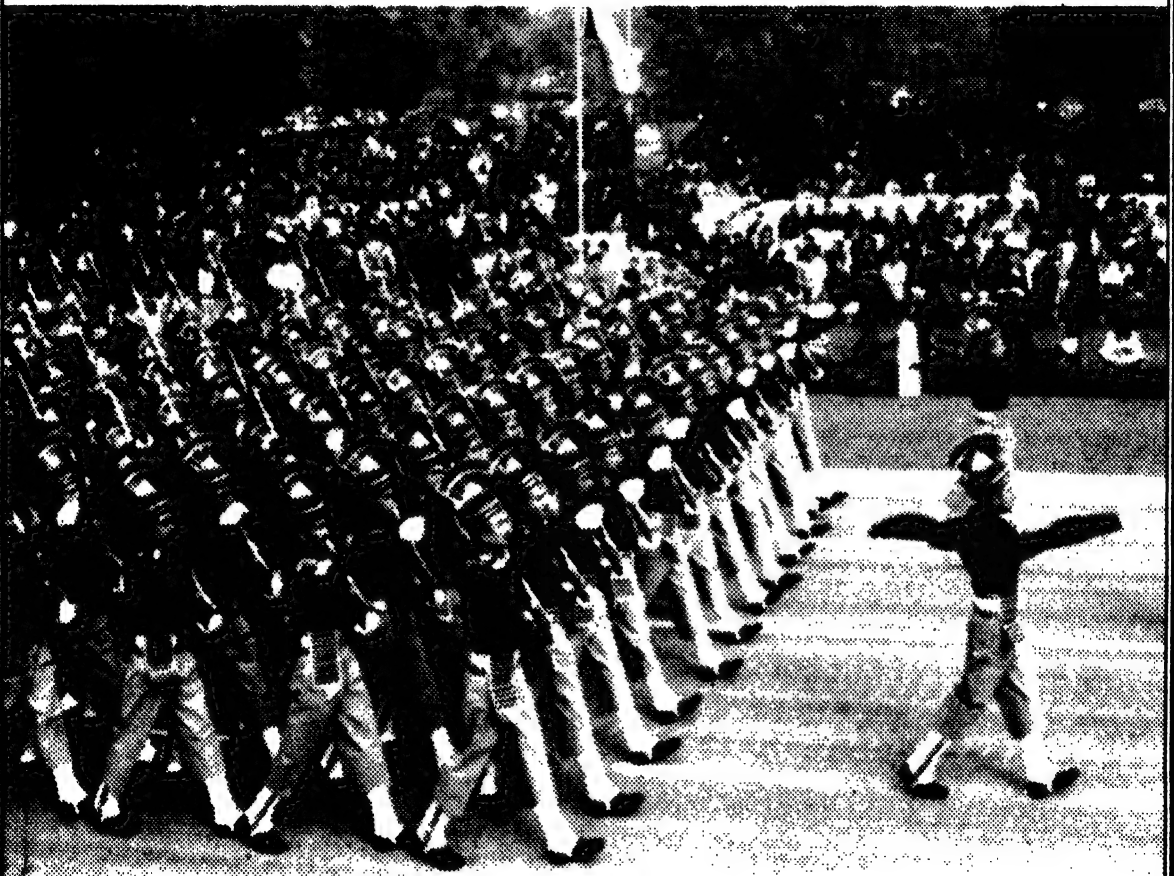
زیر اہتمام روزنامہ سیاست ایڈیٹر پی ٹی بی پبلشرز زاہد علی خاں کی ادارت میں
سیاست انسٹیٹیوٹ پریس جواہر لال نہرو روڈ حیدرآباد سے شائع ہوا۔

TERRORISM WE FIGHT. WITH ALL OUR MIGHT



"Every Indian has to be a part of this global war on terrorism. We must, and we will, stamp out this evil from our land, and from the world".

*– Atal Bihari Vajpayee
Prime Minister*



On the occasion of the Republic Day, let us resolve to root out Terrorism

تحویل مجرمین کا مسئلہ

جائے گی۔ انہیں کسی دوسرے ملک کے حوالے کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ حکومت پاکستان کا یہ موقف ہندوستان میں دہشت گردی کے لئے ذمہ دار افراد کی پاسبانی کے مترادف ثابت ہو رہا ہے۔ بیخبر مجرمین نے کسی نہ کسی طرح پاکستانی پاسپورٹ حاصل کرتے ہیں اور اب وہ پاکستانی شہری کی طرح حرب ممالک اور دوسرے ممالک میں مقیم ہیں یا سیر و تفریح میں مصروف ہیں۔ گزشتہ ہفتہ مقدمہ حرب امداد کی حکومت نے ہندوستان کو مطلوب ایک دہشت گرد آفتاب انصاری کو ذوقی میں گرفتاری کے بعد ہندوستانی حکام کے حوالے کر دیا۔ اندارات کی حکومت نے اس سلسلہ میں طولانی پیچیدہ قانونی مراحل کو بالائے طاق رکھتے ہوئے انتہائی جرات اور معنویت پسندی کا ثبوت دیا ہے اور ساری دنیا پر یہ واضح کر دیا ہے کہ مقدمہ حرب امداد اب دہشت گردوں اور مجرمین کی پناہ گاہ نہیں بن سکے گا۔ آفتاب انصاری کو لکھنؤ کے امریکن سٹر پر حالیہ حملہ کے مقدمہ دہشت گردی کے کئی اہم اور ہیمانگ واقعات میں لوٹ رہا ہے۔ بتایا جاتا ہے کہ نیو یارک کے ڈیلا ٹریڈ سٹر پر حملہ کی سازش میں بھی اس کا اہم رول رہا ہے۔ اسی دوران پاکستانی پولیس نے ایک اور دہشت گرد مرشیخ کو لاہور میں گرفتار کیا ہے۔ اس پر ایک امریکی صوبہ نگار ڈانیل پرل کے اخوان کا الزام ہے۔ صدر مشرف کے صدر بش سے مذاکرات کے لئے واشنگٹن کی روانگی سے ایک دن قبل مرشیخ کو گرفتار کیا گیا۔ شاید پاکستان صدر بش کو اس بات کا قائل کرانے کی کوشش کر رہا ہے کہ دہشت گردوں کے خلاف موثر کارروائی کا سلسلہ شروع ہو چکا ہے۔

مرشیخ ہندوستان کو مطلوب دہشت گردوں کی فہرست میں شامل ہے۔ مرشیخ ان 3 دہشت گردوں میں شامل ہے جس میں دسمبر 1999ء میں انڈین ایر لائنز کے طیارہ کے اخوان کے بعد طیارہ کے مسافروں کے بدلے ان دہشت گردوں کو ہا کیا گیا تھا۔ مرشیخ 1994ء میں 4 دہشت گردوں کے اخوان کے سلسلہ میں بھی گرفتار ہوا تھا اور اس نے تیار جیل میں چند سال گزارے۔ بانی کے بعد مرشیخ ہمیشہ محمد کے بانیوں میں شامل ہو گیا تھا۔

حکومت ہند فطری طور پر یہ مطالبہ کرے گی کہ جس طرح حکومت مقدمہ حرب امداد نے آفتاب انصاری کو حوالے کیا ہے، حکومت پاکستان بھی معنویت پسندی سے کام لیتے ہوئے مرشیخ اور دیگر دہشت پسندوں کو حوالے کر دے کیونکہ حکومت پاکستان اقوام متحدہ میں منظورہ قرارداد کے لحاظ سے وہ اس کے لئے پابند ہے۔ اس قسم کے خیر سگالی اقدامات سے دونوں ملکوں کے درمیان بہتر تعلقات استوار کرنے کی راہیں ہموار ہو سکیں گی۔

زاہد علی خان

ہندوستان اور پاکستان کے تعلقات کو خوشگوار بنانے دوستانہ روابط کو فروغ دینے میں صرف مسئلہ کشمیر ہی رکاوٹ نہیں ہے بلکہ دوسرے کئی مجازہ مسائل ہیں جو تعلقات میں تظہیر پیدا کرتے ہیں۔ تازہ ترین مجازہ تحویل مجرمین کے بین الاقوامی قانون کے تحت ہندوستان کی پولیس کو مطلوب مجرمین کی حوالگی کا ہے۔ گزشتہ 20 سال سے جہل و کفر میں دہشت گردی کے واقعات کے بعد ہندوستان پاکستان میں پناہ لینے والے دہشت گردوں اور مجرمین کو حوالے کرنے کا مسلسل مطالبہ کرتا آ رہا ہے۔ گزشتہ ستمبر میں نیو یارک پر دہشت گردوں کے حملے اور ادارہ اقوام متحدہ میں انسداد دہشت گردی سے متعلق تاریخ ساز قرارداد 1373 کی منظوری کے بعد ہندوستان نے دہشت گردی اور بڑے پیمانے پر لاقانونیت کے لئے ذمہ دار افراد کو جنم لینے پاکستان کو اپنی پناہ گاہ بنا رکھا ہے۔ حوالے کر دینے کا شدت سے مطالبہ شروع کیا ہے کیونکہ اقوام متحدہ کی قرارداد کے مطابق تمام دکن ممالک انسداد دہشت گردی کے اقدامات اور اس سلسلہ میں باہمی تعاون و اشتراک کے پابند ہیں۔ حکومت ہند نے ایسے 20 دہشت گردوں اور مجرمین کی فہرست پیش کی ہے جو ہندوستان میں طیاروں کے اخوان، دہشت گردی، ہم اندازی اور عام دہشت پھیلانے کی مختلف سنگین وارداتوں کے لئے ذمہ دار ہیں۔ حکومت ہند نے ان مجرمین سے متعلق مکمل شہادتوں کے ساتھ پاکستانی حکومت سے مطالبہ کیا ہے کہ انہیں حکومت ہند کے حوالے کیا جائے تاکہ ان کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکے۔ ہندوستان اب پاکستان سے کسی بھی قسم کے مذاکرات کے آغاز اور باہمی تعلقات کو بہتر بنانے کی سمت کسی ایسے اقدام سے قبل تحویل مجرمین کی کارروائی کی تکمیل کو لازمی قرار دے رہا ہے۔ اس سلسلہ میں پاکستان کا موقف انتہائی مبسم اور حصہ دار قسم کا ہے۔ جنرل پرویز مشرف نے اپنی 12 جنوری کی تاریخ ساز تقریر میں جو کہ پاکستان کی موجودہ حکومت کا پالیسی بیان تھا، تحویل مجرمین کے لئے ہندوستان کے مطالبہ کا تذکرہ کرتے ہوئے بتایا کہ پاکستان دہشت گردی کے انسداد کے مقصد سے مجرمین کے خلاف کارروائی کا پابند ہے۔ ہندوستان کو مطلوب اگر کوئی غیر پاکستانی ان کی سرزمین پر موجود ہو تو انہیں ہندوستان کے حوالے کیا جائے گا لیکن ہندوستان کی فہرست میں شامل مجرمین پاکستانی باشندے ہیں یا ان کے پاس پاکستانی پاسپورٹ ہیں، ان کے خلاف پاکستان ہی میں قانونی کارروائی کی

اسلام کی بنیادیں

کلمہ شہادت:

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ
کمناس بات کا اقرار کرنا ہی کہ آدمی صرف اللہ کو اپنا سب کچھ بنائے گا اور اپنی زندگی میں پوری طرح پیغمبر خدا کی تعلیمات کی پابندی کرے گی۔ اب جو شخص کلمہ پڑھنے کے بعد جو اپنی سوچ اور اپنی توجہ کا مرکز خدا کے سوا دوسری چیزوں کو بنائے اور اپنی زبان اور اپنے ہاتھ پاؤں کو رسول کے طریقہ کا پابند نہ کرے اس کا کلمہ پڑھنا محض فرضی تھا۔ اس کا کلمہ پڑھنا ایسا ہی تھا جیسے کوئی شخص زبان سے کہے کہ میں مسجد جا رہا ہوں، حالانکہ وہ عملاً کلب کی طرف جا رہا ہے تاکہ وہیں کلب کے ممبروں کے ساتھ تفریح کرے۔

نماز:

نماز آدمی کو اللہ سے ڈرنے والا بناتی ہے، نماز اس لئے فرض کی گئی ہے کہ وہ آدمی کو متواضع بنائے اور اس کو بری باتوں سے روکے۔ اب جو شخص نماز پڑھنے کے بعد بھی متکبر بن رہے اور بری باتوں کو چھوڑنے پر راضی نہ ہو اس نے صرف نماز کی شکل کو لیا اور اس کی روح کو چھوڑ دیا اس کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی بھوکا آدمی برتن چبا جائے مگر برتن کے کمانے میں مزہ نہ ڈالے۔

روزہ:

روزہ اس بات کا ایک سالانہ سبق ہے کہ آدمی خدا کی شے کی ہوئی چیزوں سے بچ کر زندگی گزارے، ایسی حالت میں جو شخص کمانے پینے کا روزہ رکھے اور حسد اور بغض اور جھوٹ اور بے انصافی کو نہ چھوڑے اس نے روزہ رکھ کر بھی روزہ نہیں رکھا۔ اس نے گویا خدا کی جائز کی ہوئی چیزوں سے روزہ رکھا اور خدا کی حرام کی ہوئی چیزوں کو بدستور کھاتا رہا۔

زکوٰۃ:

زکوٰۃ کا معنی آدمی کے دل کو عرصہ اور بخل اور تنگ غری سے پاک کرنا ہے اور ایک آدمی کو دوسرے آدمی کا خیر خواہ بنانا ہے۔ زکوٰۃ کا پیغام یہ ہے کہ تم دوسروں سے بے تعلقی نہ رہو بلکہ ان کے معاملات میں ان کے مددگار بنو، اب اگر زکوٰۃ دینے کے بعد بھی آدمی کے دل سے خود غرضی اور تنگ غری ختم نہ ہو وہ بدستور اپنے بھائی کا بدخواہ بن رہا ہے تو گویا کہ اس نے زکوٰۃ نہیں دی بلکہ زکوٰۃ کے نام پر محض ایک قسم کا ٹیکس ادا کیا۔

حج:

حج خدا کی طرف سفر ہے حج آدمی کو اس دن کی یاد دلاتا ہے جب کہ وہ دنیا سے نکل کر آخرت کی طرف چلا جائے گا اب اگر حج کرنے کے بعد بھی آدمی دنیا کی مصیبتوں، دنیا کے فائدے، دنیا کے قحطی، اس کی دھمپیل کا مرکز بنے رہیں تو اس نے حج کے نام پر ایک دنیوی سیاحت کی نہ کہ خدا کی طرف سفر جس کے بعد آدمی ہر حق اللہ والا ہو جاتا ہے۔

چند دعائیں

حفاظت:

گھر سے باہر نکلنے وقت یا سفر میں جاتے وقت بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بسم اللہ توکل علی اللہ علی کل حال پڑھیں۔ اللہ تعالیٰ حفاظت فرمائیں گے۔

عافیت:

طرح آفتاب کے قوت سورہ قل یا ایہا الکافرون پڑھیں اس کے پڑھنے سے

ثواب تو ہو گا ہی مگر اسکے ساتھ اللہ آپ کا دن بخیر گزرے گا اور دنیا کے شر سے آپ محفوظ رہیں گے۔

دشمنوں سے نجات:

ہر نماز کے بعد (۱۱) بار صرف اتنی آیت واللہ بمعصمتک من الناس پڑھا کریں، اللہ کریم دشمنوں سے محفوظ رکھے گا۔

چوروں سے محفوظ رہنے کی تدبیر:

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ جو شخص سورہ بنی اسرائیل (۲۸) کی آخری دو آیتیں "قل ادعوا اللہ اوادعوا الرحمن ایا ما تدعوا فله الالسماء الحسنی ولا تجہر بصلوتک ولا تخافت بها وابتغ بین ذلک سبیلًا وقل الحمد للہ الذی لم یتخذ ولدا اولہ یکن لہ شریک فی الملک ولہ یکن لہ ولیحد من الذل وکبرہ تکبیرا" اکثر اوقات جو گھر میں رہتا رہے گا اس کے گھر میں چور نقصان نہ کر سکیں گے۔

حسب خواہش بیداری کیلئے:

مسند داری میں حضور کا ارشاد ہے کہ سوتے وقت سورہ کاف (۲۸) کی آخری تین آیتیں ان الذین امنوا فاختم سورۃ احدا پڑھ کر دعا کریں کہ یا اللہ ان آیات کی برکت سے مجھے فلاں وقت (۲ بجے یا ۳ بجے وغیرہ) بیدار کر دینے۔ اللہ اللہ جس وقت کی نیت کریں گے اسی معینہ وقت پر آنکھ کھل جائے گی۔ نیز بعض بزرگوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ نیک شخص اتنا ہی کہے یا اللہ مجھے (اپنا نام لے) جگا دینے، اللہ اللہ اس وقت وہ جاگ جائے گا۔

مولانا ابوالکلام آزاد

ترجمان القرآن

(سورہ یوسف)

(۱) لیکن یہ معاملہ کتنا ہی عجیب معلوم ہوتا ہوا کہ کسی ہی عجیب حالت میں پیش آیا ہو۔ قرآن مکتا ہے کہ قوامین الہی کے ہمدنی نتائج کا ظہور تھا اور حقیقت شناسی کے لئے اس میں کوئی الجھے کی بات نہیں یہ سب کچھ ٹھیک اسی طرح ہوا جس طرح آگ کے جلانے سے گرمی نکلے یا پانی پینے سے پیاس بجھ جائے۔ کہیں کہ اللہ نے اشیاء کی طرح اعمال کے بھی خواص و نتائج تعمیر اداے ہیں اور جب کبھی ایک خاص طرح کا عمل وجود میں آتا ہے ایک خاص طرح کا نتیجہ بھی ضرور ظہور میں آجاتا ہے۔ یہاں ہر گوشے میں علت کے ساتھ معلول کا دامن باندھ دیا گیا ہے۔ بھائیوں نے جو کچھ یوسف کے ساتھ کیا وہ اس کے سوا کیا تھا کہ ایک خاص طرح کا انسانی عمل تھا اور جب خاص طرح کا عمل تھا تو خاص طرح کا نتیجہ نکلتا ہی تھا اور نتیجہ نکلا۔ حضرت یوسف زندگی کی مختلف آزمائشوں میں جو کچھ کرتے رہے اس کی حقیقت بھی اس کے سوا کیا تھی کہ ایک خاص سیرت کے خاص اعمال تھے۔ اور جب اعمال تھے تو ضروری تھی کہ جیسے کچھ اعمال ہوں وہاں ہی نتیجہ بھی نکلے اور وہاں ہی نتیجہ نکلتا رہا۔ اسی طرح سرگزشت کی تمام سیرتوں پر نظر ڈالو ہر سیرت ایک خاص طرح کے عمل میں لگی ہوئی ہے اور ہر عمل ایک خاص طرح کا نتیجہ تیار کر رہا ہے۔ سب نے اپنے اپنے بیج بوائے تھے اس لئے سب کو اپنے اپنے پھل ملنے لگے تھے اور سب نے اپنے اپنے پھل پلنے۔ پس جہاں تک اعمال و نتائج کا تعلق ہے یہ تاریخ انسانیت کا کوئی مستثنیٰ حادثہ نہ تھا۔ بلکہ سنت الہی کی وہی کارفرمائی تھی جو ہمیشہ سے کارفرما ہے اور ہمیشہ کارفرما رہے گی۔ جب کبھی ایسے احوال و ظروف میں ایسے اعمال ظہور پذیر ہوں گے ضروری ہے کہ اسی طرح کے نتائج بھی ظہور میں آئیں: ”مستتہ اللہ فی الذین خلوا من قبل۔ ولن تجد لسنة اللہ تبدیلاً“ (۷۱:۳۳)

بلاشبہ حوادث کی نوعیت عجیب تھی اور نتائج بھی عجیب طرح کے نکلے۔ لیکن سنت الہی کی کرشمہ سازیوں کا تو ہمیشہ ایسا ہی حال رہتا ہے۔ وہ اپنی کسی بات میں عجیب نہیں؟ وہ تو سر ہر معجزہ ہے۔ تم جب پاہو اپنے حسن عمل کی قوت سے ہر طرح کے کرشمے اور اچھے پیدا کر دے سکتے ہو۔ لیکن مشکل یہ ہے کہ تم چاہتے ہی نہیں اور اسی لئے قانون عمل کے کرشمے تم پر نکلتے بھی نہیں۔ دنیا میں یوسف کی سرگزشت ایک ہی مرتبہ گزری۔ لیکن یوسف کے حسن عمل کی سرگزشت ایک ہی مرتبہ کے لئے نہ تھی۔ بلاشبہ مصر کا بازار اب باقی نہیں رہا۔ لیکن دنیا کا بازار کس نے بند کیا ہے؟ کون بھی جس کا بی چاہے شان یوسفیت پیدا کر کے دکھ لے۔ دنیا کے تخت محکمات و جلال اس کا استہمال کرتے ہیں یا نہیں؟

نیت دد مچ سرے خواہش سودا دد
ایں زباں ہم بھال یوسف و بازائے ہست (۵۲)

یہی درجہ ہے کہ سورت میں جا بجا اس حقیقت کی طرف اشارت کئے گئے کہ ارباب دانش کے لئے اس میں عبرتیں ہیں۔ موحظتیں ہیں۔ نغائیاں ہیں۔ سرگزشت کی ابتدا ہی اس اعلان سے ہوتی ہے کہ ”لقد کان فی یوسف داخوۃ آیت للعالین“ (آیت ۱۲)، پھر خاتمہ بھی اسی پر ہوتا ہے کہ ”لقد کان فی قصصهم عبرۃ للعالمین“ (آیت ۱۱) نیز جا بجا اہم واقعات کے ظہور کے بعد وضاحت کر دی ہے کہ ”تذکرۃ تجوی الحسین“ (آیت ۲۲) ”ان لا یفلح الظالمون“ (آیت ۲۲) ”ان من یتق و یصبر فان اللہ لا یضیع اجر الحسین“ (آیت ۹) یعنی یہ سب کچھ جو ظہور میں آیا عمل کا نتیجہ ہے۔ بدلا ہے۔ مکافات ہے۔ اور جب نتیجہ ہے تو ضروری ہے کہ ہمیشہ کام کرنے والوں کو ملے۔ حسد و بغض کا نتیجہ وہی ہے جو بھائیوں نے پایا۔ راست بازی اور بیک عمل کا نتیجہ وہی ہے جو حضرت یوسف کو ملا۔ صبر جمیل کبھی اس نتیجے سے محروم نہیں رہ سکتا جو حضرت یعقوب کے حصے میں آیا تھا۔ معصیت کے بیج

سے ہمیشہ وہی پھل پیدا ہوگا جو امر الہی کو نصیب ہوا تھا۔ جموٹ کتنا ہی سوچ سمجھ کر بنایا گیا ہو سچ نہیں ہو سکتا۔ کتنے ہی ناموافق حالات میں اپنے کو پائے لیکن جموٹ نہیں ہو جاسکتا۔ علم و فضیلت ہر حال میں ایک حکمران قوت ہے۔ سب کو اس کے آگے جھکانا پڑے گا۔ حسن عمل ہر حال میں ایک فتح مند حقیقت ہے۔ سب کو اس کا لہا پاتا پڑے گا۔ (۲) سرگزشت کی اصلی عبرت اس کی خاص خاص شخصیتیں ہیں اور ضروری ہے انہیں اچھی طرح پہچان لیا جائے۔

سب سے پہلے حضرت یعقوب (علیہ السلام) کی شخصیت نمایاں ہوتی ہے۔ اس میں درد و غم کی انتہا ہے۔ مگر ساتھ صبر اور یقین کی روح بھی چھائی ہوئی ہے۔ اور اس طرح چھائی ہوئی ہے کہ معلوم ہوتا ہے درد و غم کے طوفان اٹھ رہے ہیں لیکن صبر و یقین سے ٹکرا کر وہ جالتے ہیں اس پر غالب نہیں آسکتے۔ اور یہی صورت حال اس سیرت مقدس کا اسوہ حسنہ ہے۔

قرآن کی معجزانہ بلاغت یہ ہے کہ وہ داستان سرائی نہیں کرتا۔ ایک دو لفظوں کے اندر سب کچھ کہہ دیا کرتا ہے۔ پس خود کرو! صورت حال کے یہ تینوں حصہ کس طرح اپنی انتہائی اور کامل صورتوں میں نمایاں ہوئے ہیں؟ درد و غم کی شدت جب نمایاں ہوتی ہے تو معلوم ہوتا ہے آتش فراق کے شعلوں کا دھواں آنسو بن کر آنکھوں سے بے اختیار بہ رہا ہے۔ (۵۳) آنکھوں کا یہ حال ہے کہ شدت گریہ و زاری سے بے لود ہو گئی ہیں: ”وتولی عنہم و حال یا اسفی علی یوسف و لیضت عینہ من العزن فہو کھتیم“ (آیت ۸۴) اور یہ حالت ایک دن کی حالت نہ تھی بلکہ اس مدت فراق کی ہر صبح اور ہر شام اسی عالم میں بسر ہوئی تھی: ”کھو تالذہ فتفتوا تذکر یوسف حتی تکنون حرصا او تکنون من الھالین“ (آیت ۸۵)

یذکر فی طلوع الشمس صبرا
واذکرہ لکل غروب شمس (۵۵)

لیکن پھر جب یقین کی روشنی چمکتی ہے تو اس کی نمود کا یہ حال ہے کہ دنیا کے سارے سارے جواب دے چکے ہیں، امید کے سارے رشتے یک قلم ٹوٹ چکے ہیں، ہر طرف سے صدا اٹھ رہی ہے کہ یوسفؑ کی اب کوئی امید نہیں، لیکن ان کے دل کے ایک ایک لپٹے کی صدا یہ ہے کہ "انما اشکوا بنی و حزنی اہی اللہ واعلم من اللہ ملا تملسون" (آیت ۸۶) اور "لذہبوا فتمسوا من یوسف و اخیه ولا تلیسوا من روح اللہ" (آیت ۸۷) حتیٰ کہ ہر زبان، محفل، بی ہے اور ہر نگاہ دیوانہ گھر رہی ہے، لیکن ان کی زبان سے بے اختیار نکل رہا ہے "بہی لاجد ریح یوسف" (آیت ۹۳) مجھے یوسف کی مہک آ رہی ہے

تفاوت است میان شیدین من و تو
تو بہتین درد من رخ باب می شوم

پھر دیکھو! جب صبر کا مقام نمایاں ہوتا ہے تو اس کی مضبوطی کیسی خیر متزلزل، کیسی اٹل ہے! جب یوسفؑ کے فراق کا درخ نگا تو اس وقت بھی زبان سے یہی نکلا کہ "بل سولت لکم انفسکم امرا، فصر جمیل، واللہ المستعان علی ملتصقون" (آیت ۱۸) اور پھر جب بن یمن کی ہدائی کی خبر سنی تو اس وقت بھی اس کے سوا کچھ زبان سے نہ نکلا کہ "فصر جمیل، حسی اللہ ان یقینی بہم جمیعاً، انہو العلیم الحکیم" (آیت ۸۳)۔ پھر یاد دیکھ بے خبر نہ تھے، علم و یقین کے ساتھ کچھ چکے تھے کہ یوسفؑ کے خلاف سازش کی گئی ہے، لیکن پوری سرگزشت میں کہیں کوئی اشارہ اس کا نہیں ملتا کہ وہ باتوں سے زیادہ اس باب میں کچھ زبان سے نکلا ہو، ایک یہ تو "بل سولت لکم انفسکم امرا" اور دوسرا وہ جو اس وقت زبان سے نکل گیا جب بھائیوں نے بن یمن کو ساتھ لے جانا چاہا، "هل امنکم علیہ الا کما امنکم علی اخیه من قبل" (آیت ۳۳) اور ان دو جملوں میں بھی نہ تو سلامت کی سختی ہے نہ شکایت کی تیزی، بلکہ صودت حال کی ایسی تصویر ہے جس سے زیادہ نرم اور دھیمی تصویر ہو ہی نہیں سکتی۔ پہلے جملے میں صرف اس کا اظہار تھا کہ جو بات کہہ رہے ہو اصلیت اس کے خلاف ہے لیکن خیر! صبر کے سوا چارہ نہیں۔ دوسرے میں صرف پہلے واقعہ کا نتیجہ یاد دلایا ہے، کسی طرح کا

الزام نہیں دیا ہے، یعنی مجھے بھروسہ کرنے کے لئے کہتے ہو، لیکن اگر بھروسہ کرلے تو کیا اسی طرح کرلے جس طرح پہلے کرچکا ہوں اور اس کا جو نتیجہ نکل چکا ہے تمہیں معلوم ہے!

انتہای نہیں، بلکہ اگر خود کیا جائے تو پہلے جملے کا اسلوب ایسا واقع ہوا ہے کہ سرزنش سے کہیں زیادہ رحم و ہنس پر مبنی ہے اور طالبوں کے لئے ایک طرح کی معذرت کا پہلو پیدا کر رہا ہے، یعنی یہ نہیں فرمایا کہ تم جھوٹ بول رہے ہو یا تم نے یوسفؑ کے خلاف سازش کی ہے، بلکہ کہا، تمہارے جی نے تمہارے لئے ایک بات بنادی ہے اور اسے تمہارے خیال میں خوش نما دکھادیا ہے۔ کیوں کہ "تسویل" کے معنی یہ ہیں کہ کسی بات کا عادینا، خوش نما بنا کر دکھادنا اور اس کے لئے طمع و خواہش کا پیدا ہو جانا پس گویا یہ ایک ہم درد دل کا تسف تھا کہ افسوس! تم نفس کے دام میں پھنس گئے اور اس کے دھوکے سے بچ نہ سکے، پھر ساتھ ہی ان کے اس طرز عمل کے لئے معذرت کے پہلو کا بھی اعتراف ہے کہ طمع نفس میں آکر ایسا کر بیٹھے ہو اور انسان نفس کے ہاتھوں بے بس ہو جاتا ہے!

ایک ایسے صدمہ جاں کاہ میں جیسا کہ حضرت یعقوبؑ کو ناگہاں پہنچا تھا اور کسی طرح کی بات کا زبان پر نہ آنا صرف اسی جملے کا نکلتا صبر کا کیسا عظیم الخان مظاہر ہے! یہ ممکن ہے کہ صدمے کے فوری تاثر کے بعد ایک ضابطہ اور معطل آدمی اپنے دل و زبان کی نگرانی کر لے، لیکن صبر اس وقت جب صدمے کی پہلی چوٹ لگ رہی ہو اور دل کی بے تابیاں بے اختیار زبان کی طرف اٹھنے لگی ہوں، ممکن نہیں کہ دل و زبان کی نگہداشت کی جانکے، ضابطہ سے ضابطہ دل بھی اس عالم میں چٹخ اٹھتا ہے، مضبوط سے مضبوط طبعیتیں بھی بے اختیار متزلزل ہو جاتی ہیں، لیکن حضرت یعقوبؑ کا مقام صبر ایسا نہ تھا جو کسی حال میں بھی متزلزل ہو سکے۔ اس عالم میں بھی زبان کھلتی ہے تو ایسا سنبھلا ہوا جملہ نکلتا ہے گویا بے حالی و جاں کاہی کا کوئی معاملہ پیش ہی نہیں آیا ہے!

یہ صبر ہے جسے صبر جمیل فرمایا۔
بظاہر خیال ہوتا ہے کہ یہ تیغوں بائیں

بیک وقت جمع نہیں ہو سکتیں۔ اگر صبر کامل ہے تو پھر درد و غم کی شدتیں کیوں ہوں؟ اور اگر یقین موجود تھا تو درد و غم کو محو ہو جانا چاہئے تھا۔ یہی وجہ ہے کہ بعض مفسرین نے اس مقام میں مشکلات محسوس کیں اور طرح طرح کی توجیہ کی کہ جتنوں میں نکلے۔ لیکن اگر وقت نظر سے کام لیا جائے تو معاملہ بالکل واضح ہے اور کسی ایسی توجیہ کی ضرورت نہیں۔ جو بھٹک پیدا کی جائے، یہ ظاہر ہے کہ حضرت یعقوبؑ کا مقام صبر کا مقام تھا اور صبر جمعی ہو سکتا ہے جب بے صبری کے اسباب موجود ہوں اور زیادہ سے زیادہ موجود ہوں۔ اگر درد و غم کی ٹیس نہیں اٹھ رہی ہے تو تم کیسے کہہ سکتے ہو کہ جھیلنے اور اف نہ کرنے کی حالت موجود ہے؟ جھیلنا تو اسی کا جھیلنا ہو گا جو برابر آگ کی جلن محسوس کر رہا ہو، لیکن پھر بھی زبان سے اف نہ نکالے۔ اگر حضرت یعقوبؑ کا درد و غم اس طرح محو ہو جاتا کہ اس کی جلن باقی ہی نہ رہتی یا رہتی تو بہت دبی دہانی رہتی تو یہ مقام صبر کا مقام نہ ہوتا، موجبات غم سے متاثر نہ ہونے کا مقام ہوتا۔ اور ایسی حالت یا تو فرشتوں کی سی مخلوق کی ہو سکتی ہے یا ایسے انسان کی جس کے احساسات یک قلم منسل ہو چکے ہیں۔ لیکن حضرت یعقوبؑ انسان تھے فرشتہ نہ تھے اور اسی حیثیت سے قرآن نے ان کا اسوہ حسنہ پیش کیا ہے۔ ان کی روح صبر و یقین سے معمور تھی۔ وہ یوسفؑ کے خواب میں اس کا مستقبل دیکھ چکے تھے۔ وہ جانتے تھے کہ کسی نہ کسی دن یہ ہدائی ختم ہونے والی ہے۔ تمام دل کے ہاتھوں مجبور تھے۔ جس کی ہدائی ایک گمراہی کے لئے شاق تھی وہ برصوں کے لئے ان سے جدا ہو گیا تھا۔ یہ جانتے پر بھی کہ وہ زندہ و سلامت موجود ہے، اس کے فراق کا غم بھر نہیں سکتا تھا۔ بلکہ اس بات کے تصور نے کہ وہ زندہ و موجود ہے مگر مجھ سے دور ہے، درد و فراق کی چھین اور زیادہ کردی تھی۔

ہلے ہر دارد انتظار پر کسان
کے دانہ کہ چل یوسف حزینہ د سردار
فی الحقیقت اس صودت حال کی ساری عظمت اسی میں ہے کہ یہ ایک بادوا، انسانیت سیرت نمودار نہیں کرتی، بلکہ (۵۶) ایک کامل

انسانی سیرت سامنے لا کر رکھتی ہے۔ حل آتش فراق میں چھٹکا جا رہا ہے اور ہزار کوشش کی جائے لیکن یہ آگ اس طرح بجھنے والی نہیں، لیکن ساتھ ہی روح ایمان و یقین سے معمور ہے اور دل صبر جمیل کا مزم کر چکا ہے۔ پس تم کو دکھایا جائے تو وہ اپنی جگہ ہے، صبر و یقین کو دکھایا جائے تو وہ اپنی جگہ ہے۔ اگر دل اپنی بے قراری میں کبھی نہیں کرتا تو دلخ بھی اپنے شیوہ صبر و رضا میں کبھی متزلزل نہیں ہو سکتا۔ کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ دل کی بے تابیں حد سے گزر جاتی ہیں اور "یا سفی علی یوسف" بے اختیار زبان سے نکل جاتا ہے۔ لیکن یہ بھی نکلتا ہے تو کس کے آگے نکلتا ہے؟ اس کے آگے جس کے آگے اپنا درد و غم پیش نہ کیجئے تو یہ بھی ظاہرِ مہودیت کے خلاف ہے، "انما استکوا شیء و حزن فی الہی اللہ و اعلم من اللہ ملا تملسون" (آیت ۸۶)

کن تافل ازین بیختر کہ می ترم
گلن برد کہ این بندہ بے خداوند است

(ز) پھر حضرت یوسفؑ کے بعد حضرت یوسف (علیہ السلام) کی شخصیت نمایاں ہوتی ہے اور یہی سرگزشت کی اصل شخصیت ہے۔ یہاں پہنچتے ہی ایک خاص حیثیت کی جلوہ نمائی شروع ہو جاتی ہے اور جس جس رخ سے دیکھئے اور جاں نہیں دیکھئے اسی کی نمونہ سامنے آتی رہتی ہے۔ یعنی انسان کی سیرت (کیئرکٹر Character) کی فضیلت اور اس فضیلت کی اعلیٰ کامرانیوں۔ ان کی سیرت کا مطالعہ ہمیں بتاتا ہے کہ انسانی زندگی کی سب سے بڑی قوت اس کی سیرت کی فضیلت ہے اور اگر یہ فضیلت موجود ہو تو پھر اس کے لئے فتح و کامرانی کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ دنیا کی ساری رکاوٹیں اس کی راہ روک لیں جب بھی وہ اپنی راہ نکال لے گا۔ دنیا کے سامنے سمندر اور پہاڑ اس کی راہ میں حائل ہو جائیں جب بھی اس کی رفتار نہیں رکے گی۔ حوادث و فتنے اس پر قابو نہیں پاسکتے۔ احوال و ظروف اس پر غالب نہیں آسکتے۔ افراد و جماعات کی کوششیں اسے مسخر نہیں کر سکتیں۔ اس کے لئے ہر حال میں کامرانی ہے اس کے لئے ہر گوشے میں فتح مندی ہے۔ اس کے لئے ہر طاقت

پر فرماں روائی ہے۔ وہ اعمال و نتائج کی اس امتحان گاہ میں صرف اس لئے ہے کہ سر بلند ہو، مجرور و ماندگی کی آلودگی بھی اسے چھو نہیں سکتی! سرد و برس کا ایک کم سن لڑکا باپ کی آغوشِ محبت سے جبرا چھین لیا جاتا ہے اور اچانک اپنے آپ کو کن لوگوں میں پاتا ہے؟ ان میں جو چند سکھ کے بدلے اسے غلام بنا کر بیچ رہے ہیں۔ دنیا کی بے شمار انسانی طبیعتیں ایسی حالت میں کیا کرتیں؟ مگر خود کو اس نے کیا کیا؟ اچانک ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے ایک تجربہ کار دانش مند کی طرح اس نے صورت حال کا پورا جائزہ لے لیا ہو اور پھر فیصلہ کر لیا ہو کہ جو حالت بھی پیش آجائے اسے صبر و سکون کے ساتھ تحمل لینا چاہئے اور اسی کے مطابق کام کرنے جانا چاہئے۔ غلطی والوں نے اسے غلام کی حیثیت میں پیش کیا، وہ ایک غلام کی طرح پیش ہو گیا۔ عزیز مصر نے غلام کی طرح خرید لیا، اس نے غلام کی طرح اس کی خدمت شروع کر دی اور اس کے ساتھ اسی طرح پیش آیا جس طرح ایک اطاعت شعار اور وفادار غلام کو اپنے آقا کے ساتھ پیش آنا چاہئے۔ ہمیں سے بھی کوئی ایسی بات نیچکتی نہیں کہ ایسا کرنے میں اسے کوئی تامل ہوا ہو۔ گویا ناگمانی مصیبت جو ہزاروں لاکھوں انسانوں کے لئے پوری زندگی کی سوگاری بن جاتی اس کے لئے کوئی مصیبت ہی نہ تھی۔ باپ کی آغوشِ محبت سے نکل کر اچانک ایک اجنبی ملک میں ایک اجنبی غلام بن جانا اس کے لئے ایسی ہی بات ہوتی جیسے اپنی مرضی سے زندگی کا ایک پیش چھوڑ کر دوسرا پیش اختیار کر لینا۔ یہ پچھلی حالت کا ماتم ہے۔ موجودہ حالت سے ہجرت، نہ گزشتہ کی یاد میں سوگاری ہوتی نہ آئندہ کے اندیشے میں بے حالی۔ اس عازمِ اور بے پروا طرح کی طرح جسے نہ تو کنارسے چھوٹنے کا ماتم ستاتا ہے نہ آنے والے طوفان کا اندیشہ، اس نے اپنی کشتی چلائی شروع کر دی اور دیکھو! بالآخر ساحلِ مقصود تک پہنچ کر رہی۔ حوادث و فتنات کے ترکش میں اس سے بڑھ کر اور کون تیر ہو سکتا ہے جو اس پر چلایا گیا تھا؟ لیکن اس کے صبر و عزم نے اسے ہر رکاوٹ کے برابر بھی نہ سمجھا اور اس طرح بے دامن نکل گیا گویا گردشِ حوادث کا ہاتھ اس کے

خلاف اٹھایا نہ تھا، چیں برجیں ز جنبش ہر خس نمی رسد
دیا دلائل جو موجِ مگر آرمیدہ اند
خود کرد؛ ہر اس انسان کے لئے جو دنیا کی مصیبتوں اور نامواقفوں میں اپنی راہ نکالنا چاہتا ہو، اس معاملے میں کیسی عظیم الشان عبرت ہے! اگر حضرت یوسفؑ نے مصائب و محن کی پہلی ہی منزل میں صبر، عزم، اعتماد نفس اور توکل علی اللہ کی یہ روح عظیم اپنے اندر پیدا کر لی ہوتی تو کیا ممکن تھا کہ اس منزلِ مقصود تک پہنچ سکتے جو بالآخر ان کی منزلِ مقصود ثابت ہوئی؟

پھر دیکھو! نائے کی گردنیں کس طرح آزمائشوں پر آزمائیں پیدا کرتی رہیں اور ان کی خیر متزلزل اور بے دامن سیرت کس طرح فتح مندیں حاصل کرتی گئی؟
سب سے پہلے عزیز مصر کے ساتھ ان کا معاملہ سامنے آتا ہے، اس نے بحیثیت غلام کے انھیں خرید لیا تھا اور مصر کے آثار و نقوش میں مبتلا ہے، اس کے مصریوں کا سلوک غلاموں کے ساتھ کیسا ہوا کرتا تھا۔ وہ غلاموں کے لئے اتنے ہی سنگدل تھے جتنی سنگ دل دنیا کے تمام پرانی قومیں رہ چکی ہیں۔ ہم انھوں نے تھوڑے ہی عرصے کے اندر اپنے حسن سیرت سے اس کا دل ایسا مسخر کر لیا کہ خلائی کی جگہ آسانی کرنے لگے اور اس نے اپنی بیوی سے کہا: "اگر می متوفہ عسی ان یمنعنا و نتخذہ ولدا" (آیت ۷۱)
خود کرد! یہ انقلاب حال کیوں کر پیدا ہوا ہوگا؟ وہ کیسی وفاداری و دیانت اور راست بازی و امانت شعاری ہوگی جس نے ایک مصری امیر کو اس درجہ متاثر کر دیا کہ ایک عبرانی غلام کو اپنے فرزند کی طرح چاہنے لگا اور اپنے تمام گمبار اور علاقے کا اختیار کل بنادیا!

پھر امر الازیز کا معاملہ رونما ہوتا ہے۔ پچھلی آزمائش وہاں و دماغ کی آزمائش تھی یہ جذبات کی تھی اور انسان کے لئے سب سے بڑی آزمائش جذبات ہی کی آزمائش ہوتی ہے وہ سمندر کی موجوں سے ہراساں نہیں ہوتا، پہاڑ کی چٹانوں سے نہیں گھبراتا، آسمان کی بجلیوں سے نہیں لرزتا، درندوں کے مقابلے سے نہ نہیں موڑتا،

طواہل کے سارے میں کھیلنے لگتا ہے۔ لیکن نفس کی ایک چھوٹی سی ترقیب اور ہذبات کی ایک ادنیٰ سی کشش کا بھی مقابلہ نہیں کر سکتا۔ لیکن حضرت یوسفؑ کی سیرت کی چٹان یہاں بھی متزلزل نہ ہو سکی۔ ان کی بے دارغ فضیلت پر نفس انسانی کا سب سے بڑا فتنہ بھی دھبا نہ لگا سکا۔

قرآن کی مجراۃ بلاغت نے چند لفظوں کے اندر صورتحال کی پوری تصویر کھینچ دی ہے اور اگر ان اشاروں کو تشریح و بیان کا پورا جامہ پہنایا جائے تو کئی صفحوں کی داستان بن جائے۔ تم چم تصور سے کام لو اور دیکھو! ترفیفات کی قرد سلطانی کا کیا حال تھا اور عیش نفس کی یہ دعوت کیسے کھلب کھلتا انسانوں اور صبر رہا حاتل کے ساتھ پیش آتی تھی! عمر میں مردح شباب کی عمر اور معاملہ محبت کا نہیں محبوبیت کا، طلب کا نہیں مطلوبیت کا! پھر طلب بھی ہوتی تو کیسی طلب! دیوانگی کی طلب اور دل پاشی کا تعاقب! پھر سب سے بڑھ کر یہ کہ موانع یگی مرتفع ہو گئے۔ کوئی انسانی آنکھ دیکھنے والی نہیں، کوئی پردہ حجاب حائل نہیں۔ کون ہے جو ایسی حالت میں بھی اپنے آپ کو قابو میں رکھ سکتا ہے؟ عفت و پاکي کا کونسا پھاڑ ہے جو ان بھلیوں کی تاب لا سکتا ہے؟ لیکن ایک پھاڑ تھا جسے یہ بھلیاں بھی نہ ہلا سکیں۔ یہ حضرت یوسفؑ کی سیرت تھی جو کسی حال میں بھی متزلزل نہیں ہو سکتی تھی۔ خود امراۃ العزیز کے لفظوں میں (اور اس سے بڑھ کر اس معاملے کا کون شاہد ہو سکتا ہے) "ولقد راودته عن نفسه فمستعصم" (آیت ۲۲) وہ اس حال میں بھی اپنی جگہ سے بے جگہ نہ ہوا۔ اس کو عصمت کے لئے ذرا سی بھی جنبش نہ تھی!

پھر دیکھو! امراۃ العزیز کی دعوت عیش کے جواب میں جو کچھ ان کی زبان سے نکلا وہ کیا تھا؟ "معاذ اللہ انہ ری احسن منہا ی" (آیت ۲۳) تیرا جوہر میرا آقا ہے۔ اس نے مجھ پر اعتماد کیا، عزت و احترام کے ساتھ رکھا، پھر یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اس کے حسن سلوک کا بدلا میں یہ دہی کہ اس کی امانت میں خیانت کرنے لگیں۔ خود کرو! یہ برائی ایسی برائی تھی کہ اسے برائی دکھانے کے لئے کتنی ہی باتیں کہی جاسکتی تھیں

لیکن ان کا ذہن اسی بات کی طرف گیا اور اسی کو قرآن نے بھی نمایاں کر کے دکھایا۔ اس سے معلوم ہوا کہ ان کی سیرت کا اصل جوہر یہیں ڈھونڈنا چاہئے۔ امانت داری۔ راست بازی اور اداء فرض کی روح اس طرح ان پر چھائی ہوئی تھی کہ ہر موقع پر سب سے پہلے وہی سامنے آتی تھی۔ پھر اس کے بعد لامتناہی کا معاملہ پیش آتا ہے۔ اب صرف ایک امراۃ العزیز ہی کا فتنہ نہ تھا، دارال حکومت مصر کے تمام فتنہ گران حسن جمع ہو گئے تھے کہ ان کی متاع مضبو و تحمل کی قارت گریوں میں حصہ لیں،

داسے برصید کہ یک باشند و صیادے چند مگر میں بھی کیسا نتیجہ نکلا؟ "وہن حاش لہ ماہذا بشرا، ان هذا الاملک کریم" (آیت ۲۱) ہزار دام سے نکلا ہوں ایک جنبش میں جسے غرور ہو آنے کرے فکار مجھے پھر دیکھو، راست بازی و حق پرستی کی آزمائش نے اچانک کیسی صورت اختیار کر لی! دنیا میں انسانوں کو سزائیں اس لئے بھگتنی پڑتی ہیں کہ جرم و معصیت سے اپنے کو نہیں روک سکتے، لیکن اب حضرت یوسفؑ کے سامنے قید کی سزا اس لئے لائی جا رہی ہے کہ جرم و معصیت سے کیوں اپنے آپ کو روک رہے ہیں۔ لوگوں کو قید و بند کی مصیبت اس لئے برداشت کرنی پڑتی ہے کہ عیش حیات ڈھونڈتے ہیں اور جب نہیں ملتا تو جبراً لینا چاہتے ہیں۔ لیکن حضرت یوسفؑ کو اس لئے قید خانے کی دھمکی دی جا رہی ہے کہ عیش حیات نے اپنی ساری دل فریبسیں اور رحنائیں کے ساتھ انھیں دعوت دی، انھوں نے اس سے منہ موڑ لیا!

حضرت یوسفؑ کی سیرت کا سب سے زیادہ عظیم الشان مظاہرہ ہے، یہ حقیق حق کا نمونہ ہے، یہ پرستاری صدق کا دستور العمل ہے، یہ ایمان کامل کا معیار ہے۔ جب ان کے سامنے دو باتیں پیش کی گئیں، زندگی کا عیش مگر معصیت حق کی راہ میں، زندگی کے شائد مگر راست بازی کی راہ میں تو ان کا فیصلہ قطعی اور بغیر کسی تاہل کے یہ تھا کہ "اسجن احب الی معاید عونی" الیہ" (آیت ۲۲) قید خانہ مجھے محبوب ہے، مگر وہ بات نہیں جس کی مجھے دعوت دی جا رہی ہے۔

ہمارے مفسرین لکھتے ہیں کہ یہ حضرت یوسفؑ کی بدگلوئی تھی کہ خود قید خانے کی بات بول لگے۔ اگر جلدی میں آکر ایمان نہ دیتے تو یہ اہلہ پیش نہ آتی۔ افسوس، کس درجہ حقیقت فراموشی ہے! حضرت یوسفؑ کی جو بات ان کی پاکي و عظمت کا سب سے بڑا جوہر تھی وہی ان حقیقت نامشائیں کی نظر میں ان کی لغزش ہو گئی، گویا حضرت یوسفؑ کا قید خانے کو معصیت پر ترجیح دینا اور اسے خوشی خوشی اختیار کر لینا، کوئی ایسی بات تھی جو نہ ہوئی چاہئے تھی اور صرف اس لئے ہو گئی کہ حضرت یوسفؑ نے بدگلوئی کی بات کہہ دی تھی۔ خود کرو! قرآن کہاں ہے اور اس کے شارح کہاں کھنچ گئے ہیں!

تزلوا بکنت فی قبائل ہاشم و نزلت بالبیاء ابد منزل پھر دیکھو! حضرت یوسفؑ کی یہی سیرت ہے جو قید خانے کی تنگ و تنگ کو ٹھٹھکی کو بھی اسی طرح روشن کر دیتی ہے جس طرح عزیز مصر کے ایوان عزت و اقبال کو اس نے روشن کر دیا تھا۔ کیوں کہ چراغ جہاں نہیں بھی رکھ دیا جائے روشنی ہی دے گا اور ہیرے کی چمک اس سے کم نہیں ہو جائے گی کہ جواہر خانہ شامی میں پہنے کی جگہ کوڑے کرکٹ میں ڈال دیا گیا۔ قودات کی تصریح پڑھ چکے ہو کہ قید خانے کا افسران کا معقد ہو گیا تھا اور قید خانے میں انھیں کی مفسری قائم ہو گئی تھی۔

پھر دیکھو! من قید خانے کی زندگی میں دعوت حق کا دایہ ان کے قلب مبارک میں اٹھتا ہے۔ اس وقت تک انھوں نے مصر میں دین حق کی تبلیغ نہیں کی تھی اگرچہ خود اسی پر قائم تھے، لیکن اب وقت آگیا تھا کہ خاندانی نبوت کا ان میں ظہور ہو، چنانچہ اسی کا نتیجہ ہے کہ اب یکایک اپنے قلب کو دلولہ تبلیغ سے معمور پایا۔ لیکن یہاں کون تھا جو اس تبلیغ کا مخاطب ہوتا؟ صرف قید خانے کے چند ساتھی تھے جو طرح طرح کے جرموں کی پاداش میں یہاں پہنچائے گئے تھے مگر خود کرو! انھوں نے ہائی کا انتظار نہیں کیا۔ انھیں قید یوں میں تبلیغ حق شروع کر دی اور اب مصر کا قید خانہ دعوت حق کی تعلیم و تربیت کا ایک درس گاہ بن گیا۔

..... سلسلہ جاری ہے

حج ... عبادت خاص۔ فریضہ دین۔ دکن اسلام

ڈاکٹر سید محمد حمید الدین شرنی

حج اسلام کے پانچ احکام میں پانچواں اور بنیادی فرائض میں چوتھا فریضہ ہے۔ حج شرط استطاعت کے ساتھ تمام عمر میں ایک بار فرض ہے۔ حج کی فرصت مخصوص قطعی سے ثابت ہے۔ حج کی عمر بھر میں ایک بار صاحب استطاعت پر فرضیت کا انکار کفر ہے۔ "ولله علی الناس حج البیت من استطاع الیہ سبیلاً"۔ اور اللہ کے لئے لوگوں پر بیت اللہ کا حج ہے جو (ہاں تک جتنے) راستہ کی استطاعت رکھتے ہیں" (ق سورہ ۲ آیت ۹۷) میں بھی فرمایا ہے "واستروا حج والعمرة للہ"۔ اور پورا کرو حج و عمرہ اللہ تعالیٰ کے لئے" (ق سورہ ۲ آیت ۱۹۶) قرآن پاک میں متعدد مقامات لفظ "حج" آیا ہے۔ مختلفات اور احکام، شعائر و مناسک کے بارے میں کئی جگہوں پر طوئے و تفصیلات ملتی ہیں۔ علاوہ ازیں مختلف آیات میں مسجد حرام کا ذکر ہے۔ حج کے لغوی معنی قصد و ارادہ اور زیارت کے ہیں۔ حج عہدیت کے کمال کا آئینہ دار ہے۔ حج وہ عبادت خاص ہے جس میں عہد عاجز اپنے مبود ملک کے ارشاد کی تعمیل میں وہ تمام مخصوص اعمال انجام دیتا ہے جو شخص جگہوں، مخصوص اوقات اور خاص لباس سے متعلق ہیں۔ بندہ اپنے مزاج، پسند، حیثیت اور مرضی سے دست بردار ہو کر اپنے خالق و مالک کی خوشنودی چاہتا ہے یہی تو عہدیت کی سعادت ہے۔ اصطلاح شریعت مطہرہ میں احرام، وقوف، حرقات اور طواف زیارت کو حج سے موسوم کیا جاتا ہے۔ مسلمانوں پر سنہ ۹ ہجری میں حج فرض ہوا حالانکہ عرب مدہدیم سے حج کیا کرتے تھے مگر ان کے پاس حج ایک سالانہ میلہ یا تجارتی موقع بن گیا تھا عبادت کا کوئی پہلو باقی نہ رہا تھا یا عبادت کا تصور اس قدر مدہم پڑ گیا تھا کہ ان کے پاس اس کا کوئی اثر نظر نہیں آتا تھا وہ وہ دور سے آنے والے معش تفریحا آتے اور چلے جاتے۔

سے یہ نہ ہو سکتا۔ جب تک میں کسی بات کو بیان نہ کر دوں تم مجھ سے سوال نہ کرو۔ اگے لوگ کثرت سوال اور انبیاء کرام کی مخالفت سے ہلاک ہوئے۔ لہذا جب میں کسی بات کا حکم دوں تو جہاں تک ہو سکے اسے بجا لاؤ اور جب میں کسی بات سے منع کر دوں تو اسے چھوڑ دو" (صحیح مسلم

شعراء اور خطباء اپنے اپنے کلمات فن اور فرد مہابت کے ذریعہ مرحوب کیا کرتے ان کی فصاحت و بلاغت داد سمیٹتی یا دوسری طرف تجارت زدوں پر ہوتی۔ ان جی سرگرمیوں اور ہنگاموں کے ساتھ ایام حج گزر جاتے اور بیت اللہ شریف حاضری اور عبادت کا بنیادی مقصد وہ



شریف) فرمایا۔ جس شخص کو زاد راہ اور سواری کی قدرت ہو جو اس کو خانہ کعبہ تک پہنچا سکے اور پھر ایسا شخص حج نہ کرے تو خدا کو اس کی کچھ پرواہ نہیں ہے کہ ایسا شخص یودی یا نصرانی ہو کر مرے" (ترمذی) حضرت اقر بن حابس رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ حج ہر سال (فرض ہوتا ہے) یا (عمر بھر میں) ایک دفعہ؟۔ آپ نے فرمایا۔ (ہر سال فرض نہیں ہوتا) بلکہ (عمر بھر میں) ایک ہی مرتبہ (فرض ہے) اور جو شخص ایک سے زیادہ حج کرے وہ نفل ہوگا" (ابو داؤد) فرمایا۔ جس شخص کا حج کا ارادہ ہو اس کو جلدی کرنا چاہیے (ایسا نہ ہو کہ مر جائے یا مطلق ہو جائے)۔ " مردہ" ایسے شخص کو کہتے ہیں جس نے حج نہیں

دیا جاتا۔ جب کہ یہ ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ حج اور عمرہ کرو معش عبادت الہی کے لئے اور صرف اللہ کی رضا کے حصول کے لئے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ حج پوسے احکام شرائط، آداب و احترام اور خلوص و حسن نیت کے ساتھ ادا کرو۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خطبہ دیا اور اس میں ارشاد فرمایا۔ اسے لوگو! تم پر حج فرض کیا گیا لہذا حج کرو۔ ایک شخص نے عرض کیا۔ کیا ہر سال یا رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم)؟۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے سکوت فرمایا۔ اس شخص نے تین مرتبہ ایسا ہی دریافت کیا، لیکن ہر بار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خاموش رہے۔ آخر کار میں ارشاد فرمایا۔ اگر میں ہاں کہہ دیتا تو تم پر (ہر سال) واجب ہو جاتا اور تم

کیا مرد ہو یا عورت" (ابوداؤد)۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عمرہ کی نسبت دریافت کیا گیا کہ کیا (عمرہ) واجب ہے؟ آپ نے فرمایا کہ نہیں، اور اگر تم عمرہ کرو تو بہتر اور افضل ہے واجب نہیں ہے۔ (ترمذی) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما عمرہ کو واجب فرماتے تھے (ترمذی) حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے تھے کہ اگر لوگوں کو ہرج نہ ہوتا تو میں یہی سمجھتا کہ عمرہ واجب ہے، لیکن چل کر میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ عمرہ واجب نہیں ہے، اس لئے میں عمرہ کو واجب قرار نہیں دیتا۔ (ذہبی)

فریضہ حج نہایت بابرکت، اللہ تعالیٰ کا پسندیدہ اور خالص عبادت ہے۔ حج ہر مسلمان (خواہ مرد ہو یا عورت) کا فاضل (مختلج دیوانہ یا بگل کے لئے نہیں) بلکہ (ناابلج) پر فرض نہیں لیکن اگر ناابلج حج کرے تو وہ نفل حج ہوگا، ازداد (غلام) پر فرض نہیں اگر وہ اپنے مولیٰ کے ساتھ حج کرے تو بھلے فرض کے نفل ادا ہوگا، خندست (ایلیق، غلغلہ، زہہ، پائل کئے ہوئے اور انتحانی ناتواں ضعیف پر فرض نہیں۔ اسی طرح نابینا پر بھی واجب نہیں، چاہے اگر کرلے تو ادا ہو جائے گا) مستطیع (حاجت اصلیہ سے انشا زائد مال رکھنے والا جو اخراجات حج، کرایہ آمد رفت، خورد نوش کے علاوہ اہل و عیال کے نفقہ کے لئے مال رکھتا ہو) پر فرض ہے۔ خاص عورتوں کے لئے چند خاص شرائط ہیں یعنی عورت (جو ان ہو یا بوڑھی) کے ساتھ شوہر یا محرم (جس سے ہمیشہ کے لئے نکاح حرام ہو) کا ہونا و نیز عورت کا حدت و فاقہ یا حدت طلاق میں نہ ہونا ضروری ہے۔ اس ضمن میں یاد رہے کہ بعض مقامی یا ملکی قوانین مثلاً چنگی، ٹیکس، کنسٹ، ٹیکہ، فوٹو، پاسپورٹ یا شناختی کارڈ کا لزوم ترک حج کے لئے ہرگز نہیں ہیں، ان پابندیوں کے باوجود حج فرض ہے۔

حج کے فرائض میں احرام داخل ہے جس کے بغیر حج نہیں ہوتا، اسی طرح حج کے لئے جو زمانہ مقرر ہے اسی میں حج ہوگا اسی سے پہلے یا بعد انصال حج نہیں جیسے طواف قدم و سعی حج کے مسینوں سے پہلے نہیں، یونہی عرفات کا وقوف

نویں ذی الحجہ کے زوال سے پہلے یا دسویں ذی الحجہ کی صبح ہونے کے بعد نہیں ہو سکتا اور طواف زیارت دسویں ذی الحجہ سے پہلے نہیں۔ طواف کے لئے مخصوص جگہ یعنی خانہ کعبہ کے اطراف مطاف مسجد حرام شریف ہے، وقوف کے مکان عرفات اور مزدلہ ہیں، کنکری مارنے کی جگہ منی اور قربانی کا محل مضر ہے۔ احرام کے بعد اور وقوف سے پہلے قربت نہیں۔

احرام، (یہ شرط ہے) کے بشمول فرائض حج تین ہیں۔ دوسرا فرض وقوف عرفات ہے (وقوف کا وقت نویں ذی الحجہ کے زوال آفتاب سے دسویں ذی الحجہ کے صبح صادق سے پہلے تک کسی بھی وقت میدان عرفات میں ٹھہرنا)۔ تیسرا فرض طواف زیارت ہے (دسویں ذی الحجہ کو ری، قربانی اور طاق یا قصر کے بعد سے طواف زیارت کا وقت ہے) وقوف اور طواف زیارت جیسے طواف افاضہ بھی کہتے ہیں حج کے ارکان ہیں، ان فرائض سے متعلق امور بھی بمنزلہ فرض ہیں یعنی میت حج، ترمیم یعنی ہر فرض کا اپنے وقت پر ہونا مثلاً پہلے احرام باندھنا، پھر وقوف اور پھر طواف زیارت، اسی طرح مقامات کا التزام یعنی وقوف کے لئے عرفات اور طواف کے لئے مسجد حرام۔

واجبات حج، میں میقات سے احرام باندھنا ہے اگر میقات سے پہلے باندھ لیں تو بھی جائز ہے لیکن بغیر احرام کے میقات سے گزرنا نہیں ہے۔ سعی کرنا، یعنی صفا و مرہ کے درمیان دوڑنا، سعی صفا سے شروع کرنا، پھیل سعی کرنا، سعی کا طواف کے بعد (کم از کم طواف کے چار پھیروں کے بعد ہی) کرنا۔ عرفات میں غروب آفتاب تک ٹھہرنا (خواہ زوال آفتاب کے فوری بعد سے ٹھہرے یا کسی حد دیر سے) وقوف میں رات کا کچھ حصہ آجانا، مزدلہ میں ٹھہرنا، مزدلہ پہنچ کر بوقت صفا، مغرب اور صفا، کی نمازیں ادا کرنا۔ تیئیں جہر میں دسویں، گیارہویں اور بارہویں ذی الحجہ کو ری کرنا (کنکری مارنا)۔ دسویں کو صرف، جمرہ العقبہ، پر طاق (سر منڈانے) قصر (بال کترانے) سے پہلے اور گیارہویں اور بارہویں کو تیئیں جہر میں کی ری کرنا

بہر روز کی ری اسی دن کرنا۔ طاق (سر منڈانا) قصر (بال کترانا) خاص ایام نحر (قربانی کے ایام) اور حرم شریف (اگرچہ منی میں نہ ہو) میں ہونا۔ قرآن یا فاتحہ والے کا قربانی کرنا جو ایام نحر اور حرم میں ہونا، طواف افاضہ کا اکثر حصہ ایام نحر میں ہونا، طواف حلیم کے باہر سے ہونا، کعبہ معظمہ طواف کرنے والے کے بائیں جانب ہو، طواف پاک اور پاؤں نہ دھو کرنا، طواف کرتے وقت ستر چھپانا یا ستر کا چھپا ہونا، ری فح (قربانی)، طاق یا قصر اور طواف میں ترمیم، طواف رخصت، احرام کے ممنوعات مثلاً سلا ہوا کپڑا پہننے، منہ اور سر چھپانے سے بچنا، واجب کے ترک سے دم لازم آتا ہے خواہ قصداً، سوا، غطا و نسیان یا واجبات حج سے واقف ہو یا نہ ہو۔ قصداً ترک واجب ہو تو گنہگار بھی ہے۔ واجب کے ترک سے حج باطل نہیں ہوتا البتہ دم دینا ضروری ہو جاتا ہے، چاہے بعض واجبات اس حکم سے مستثنیٰ ہیں کہ جن کے ترک سے دم نہیں جیسے طواف کے بعد کی دو رکعتیں یا کسی حد سے سر کا نہ منڈانا یا مغرب کی نماز صفا تک مؤخر نہ کرنا یا کسی معتبر حد کے باعث واجب کا ترک کہ جس کی شرح نے اجازت دی ہے اور کفارہ ساقط کر دیا ہے۔

طواف قدم، یعنی میقات کے باہر سے آنے والے کا پہلا طواف (افراد اور قرآن والوں کے لئے) سنت ہے۔ جہر اسود سے آفاذ طواف سنت ہے یونہی طواف قدم طواف فرض میں رمل کرنا۔ صفا اور مرہ کے درمیان سبز طحلات کے بیچ میں دوڑنا۔ آنسو کی بفر کے بعد کہ سے روانہ ہونا تاکہ منی میں پانچ نمازیں پڑھ لیں۔ نویں ذی الحجہ کی رات منی میں گزارنا۔ طواف آفتاب کے بعد منی سے عرفات کو جانا۔ وقوف عرفہ کے لئے حسل کرنا عرفات سے واپسی پر مزدلہ میں شب بھری اور طواف آفتاب سے قبل مزدلہ سے منی روانگی، گیارہویں اور بارہویں کی راتیں منی میں گزارنا وغیرہ حج کی مستثنیٰ ہیں۔

حج کی تین قسمیں ہیں: افراد، قرآن اور جمع۔ افراد میں حج کے لئے احرام باندھا جاتا ہے اس میں حج سے پہلے عمرہ نہیں ہے حج کے ختم ہونے تک محرم رہے گا۔

قرآن، جس اگرچہ کرم اور عمرہ کا احرام باندھا جاتا ہے لیکن عمرہ کی ادائیگی کے بعد بھی حلال نہیں ہونے تک احرام کی حالت میں رہنا ہوتا ہے۔
البدنہ ضرورتاً احرام جہیل کیا جاسکتا ہے۔

تخت، جس پہلے عمرہ کی نیت سے احرام باندھا جاتا ہے۔ عمرہ کی ادائی کے بعد عمر حلال ہو جاتا ہے احرام کی جگہ معمول کا لباس زیب تن کر سکتا ہے اور احرام کی پابندیاں باقی نہیں رہتیں البدنہ یوم تردیہ یعنی ۸ ذی الحجہ کو حج کی نیت کے ساتھ احرام باندھا جاتا ہے جو حج کی تکمیل تک نہیں اترتا۔

مچات، یعنی کہ مسطر جانے والے کو جس مقام سے بغیر احرام جانا جائز نہیں اسے مچات کہتے ہیں۔ مچات پانچ ہیں۔ (۱) - ذوالحلیہ - مدینہ منہ والوں کے لئے مچات ہیں۔ (۲) - ذات حرق - نبل حرق کے لئے مچات ہے۔ (۳) - مدحہ - شام والوں کی مچات ہے حج کل رابع سے احرام باندھا جاتا ہے۔ (۴) - قرن - یہ نجد والوں کی مچات ہے اور (۵) - عیلم - یمن والوں کی مچات ہے۔ دنیا بھر کے مسلمان اور حجاج جس سمت سے آئیں ان کے لئے ان پانچ جگہوں یا ان کے محاذی جگہ مچات ہیں۔

ذہاب عالم میں اسلام کی یہ خصوصیت ہے جس نے حقوق اللہ اور حقوق العباد یعنی عبادات و معاملات کی لامیت کو ابھار کر رکھتے ہوئے ساری انسانیت کے لئے ایک مضبوط دستور اور بہترین ضابطہ حیات پیش فرمایا ہے۔ نماز اور ہفتہ بھیجی بدنی عبادات کے ساتھ زکوٰۃ اور حج بھیجی مالی عبادات کا فرض کیا جانا اللہ تعالیٰ کی حکمت باللہ اور فضل و کرم ہے۔ ان عبادات سے بندھن کا روحانی ارتقاء بھی نہیں بلکہ مادی فوائد کا سامان معصود ہے۔ نماز اور روزہ اصلح نفس، تزکیہ باطن اور تصفیہ قلب کے ساتھ ظاہر بدن کی درستگی و بہتری، منظم اوقات اور حرکت و عمل کے موجب ہیں تو زکوٰۃ کے ذریعہ مال کی پاکیزگی، حفاظت و ترنمی کی ضمانت مل جاتی ہے علاوہ انہی زکوٰۃ سی مالی عبادت کے ذریعہ سلج میں اعتدال و توازن کا قیام یعنی ہو جاتا ہے۔ معاشرہ کا ایک خاص طبقہ جو مخصوص مقدار مال

کا مالک ہو مقررہ شرح سے سلج کے ضرورت مند، مستحق اور بے چارہ گن کی مالی اعانت کرتا ہے جو انسانیت کی اعلیٰ حد، اخوت و عکساری کی مؤثر علامت ہے۔ اس وسیلہ سے بندہ بندھن کے کام آتا ہے لیکن اعانت گزار بندھن کے اس عمل کو فرض عبادت کی حیثیت دے کر خالق کو نہیں نے زکوٰۃ ادا کرنے والوں کو سند اعانت عطاء فرما دی ہے۔ اسی طرح استطاعت رکھنے والوں پر عمر بھر میں ایک بار خانہ کعبہ کا حج فرض کر کے جہاں مقصد عبادت کو پورا کیا ہے، وہیں ایک خاص انداز سے مخلوق کی بھلائی، آسودگی اور معافی سرگرمیوں کے تحت موزع میا فرمادیئے گئے ہیں۔ اگر عبادت حج کے ان گنت پہلوؤں پر نظر ڈالیں یا محض اقتصادی پہلو پر خود و غول کیا جائے تو حج کی ادائیگی کے ذریعہ یہ مستطیع مومن جہاں فرض عبادت کی تکمیل کرتا ہے وہیں ایک مضبوط و تنگ سے معاشرہ کے ایک بڑے طبقہ کی خاموش معافی راحت رسانی کا کام انجام دیتا ہے۔ لاکھوں حاجیوں کا دنیا کے چھ چھ سے چھار مقدس تک سفر کرنا طالب توجہ ہے کہ اس وسیلہ سے وہ کتنے ہزاروں لوگوں کے لئے روزگار کی فراہمی کا خاموش کام کر رہے ہوتے ہیں۔ سواریوں، سالن سفر، لباس، قیام و طعام، حج کے دوران محل و نقل، منی و عرفات میں وقوف کے انتظامات، مکہ مکرمہ سے مدینہ مدہ حاضری اور وطن واپسی تک قدم قدم پر جو مالی ایڈگ کیا جاتا ہے اس کے ذریعہ لاکھوں لوگوں کا سالانہ پردوش ہوتا ہے یہ یقین حقیقت بادی انظر میں کجہ میں نہیں آتی۔ حید الفطر کے موقع پر صدقہ فطر کے ذریعہ معاشرہ کا ایک بڑا طبقہ اپنے ضرورت مند دینی بھائیوں کے لئے اسباب راحت مہیا کرتا ہے تاکہ اس غشی کے دن کوئی بھوکا اور شکر نہ رہے۔ خالق کو نہیں نے صدقہ فطر کو واجب کر کے امیروں کو غریبوں کے لئے ایڈگ کرنے کی توفیق عطاء فرمائی ہے تو یحییٰ حید الاغشی کے موقع پر قربانی کے دوجب کے باعث بالواسطہ یا بلا واسطہ معاشرہ کے ایک مستتبہ حصے کے لئے آسودگی اور معافی شفقت کا بندوبست فرمادیا۔

قربانی خالص اللہ کے لئے ہے لیکن

اس کی ادائیگی کے باعث ہزاروں لاکھوں ہندسے اپنی طرف سے اپنے معاشرہ کے بے شمار افراد کی بنیادی ضروریات کی تکمیل میں خاموش مددگار ثابت ہوتے ہیں۔ ساری دنیا میں کی جانے والی قربانیاں سے قطع نظر اگر صرف حج کے موقع پر منی میں ہونے والی قربانیاں کا اندازہ کیا جائے تو سمجھا جاسکتا ہے کہ اتنی بڑی تعداد میں ذبح کئے جانے والے جانوروں کی نفوذ نما، پردوش، انہیں مختلف جگہوں سے منی لائے جانے پھر قربانیاں کی شہانہ روز سرگرمیوں وغیرہ سے وابستہ ہزاروں لاکھوں افراد کے مستقل روزگار ہی نہیں بلکہ قربانی کے گوشت اور کھال سے پوری دنیا کے ضرورت مند، غریب، مساکین اور مستحق مسلمانوں کی امداد کا سعودی پراجکٹ یقیناً اسلام کے جامع، مفید اور مؤثر اقتصادی تصود کی دلچسپ جھلک پیش کرتا ہے۔

حج کے دوران ایک واجب کی اجتماعی افلاطیت کا یہ حال ہو تو پوسے حج کی مبارک سرگرمیوں کا منجملہ روحانی و مادی فائدہ کا احساس و اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ حج فرض عبادت بھی ہے اور حق تعالیٰ کی خاص رحمت بھی ہے جو شہد حرام میں یعنی حج کے مہینوں میں خاص کہ مکرمہ و مدینہ منورہ کے ساتھ ساتھ تمام دنیا کے اہل ایمان پر اترتی ہے۔ خلیل الرحمن حضرت ابراہیم علیہ السلام اور آپ کے جذبہ ایمان و اطاعت کاملہ کی یادگار جگہیں مقامات حج کے طور پر تعظیم و تکریم و تقدیس کے مراکز بن گئے۔ خانہ کعبہ کی تعمیر، طواف، مقام ابراہیم، چاہ زم زم، صفا و مروہ کی مقدس پہاڑیاں، منی کا قیام، عرفات و مزدلہ کا وقوف، دی جہاد اور قربانی، یہ سب کے سب ایک حید پاکباز کے جذبہ عشق الہی، اطاعت و خود سپردگی، تسلیم و رضا، ذکر و فکر، عبادت و ریاضت اور راہ حق میں سب کچھ لٹا دینے پرانے کی یادگار کو قربان کر دینے کے مظہر ہیں، جنہیں خالق کو نہیں نے بطور یادگار باقی رکھا ہے۔ (انخذ و ابتغادہ، کتب احادیث، تفاسیر، کتب فقہ، مسائل حج سے متعلق متبر کتب، مقالہ جات و مضامین وغیرہ)

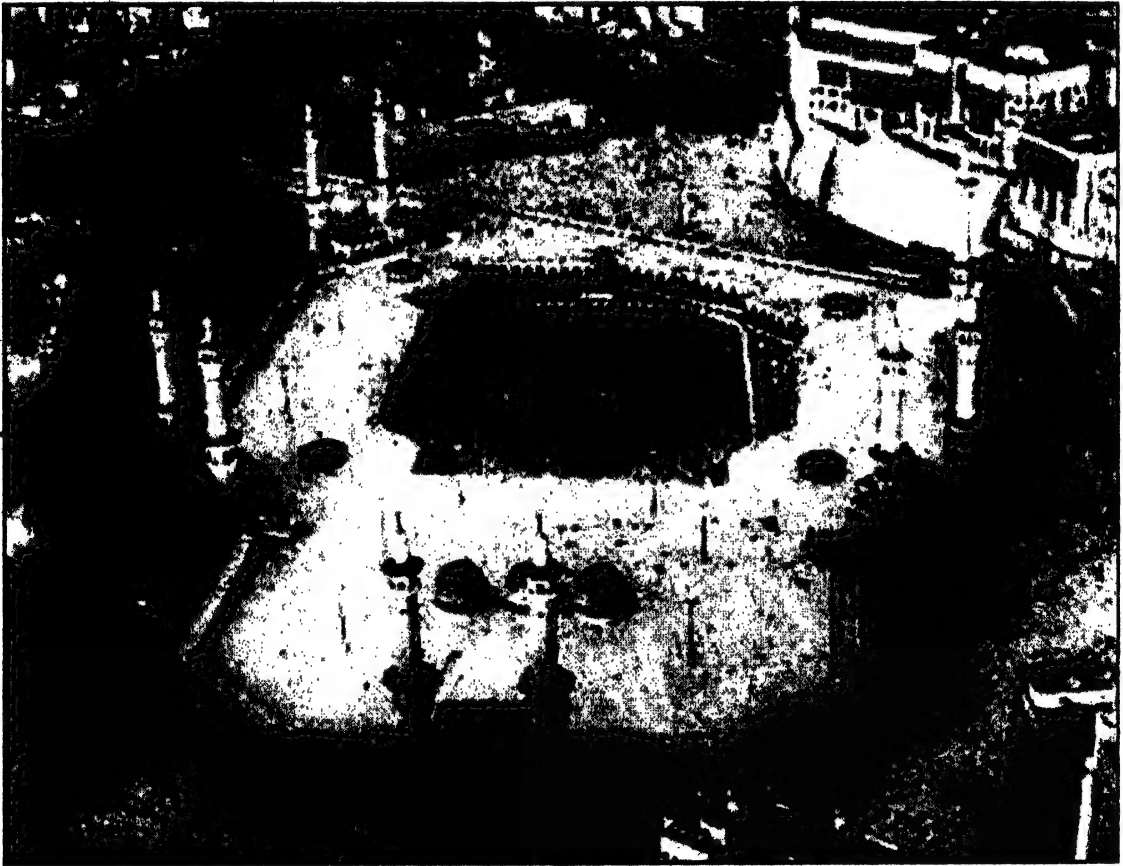
مسجد حرام کی توسیع

مکانات بنانے کی اجازت دی خود قصی بن کلاب نے بھی ایسا مکان حد حرم سے قریب بنایا اور دیگر لوگوں کے گھر کعبۃ اللہ کے اطراف دائرہ کی شکل میں بنے اور ان کے درمیان طواف کرنے والوں کے لئے راستے چھوڑے گئے تھے۔ ایک نظر یہ بھی ہے کہ موجودہ مطاف، قصی بن کلاب کے وقت کے حرم کی نشاندہی کرتا ہے۔ قصی بن

کعبہ اور مطاف کے اطراف اس قسم کی کوئی عمارت موجود نہ تھی حتیٰ کہ کوئی دیوار بھی غنی ہوئی نہیں تھی۔

نہایت قدیم میں یہاں رات کے وقت بہ نظر احترام و اکرام کعبہ کوئی ٹھہرنا نہ تھا اور نہ یہاں پختہ مکانات بنائے جاتے تھے۔ سب سے پہلے قصی بن کلاب نے قریش کے مشرق قبائل کو جو

قرآن مجید میں مسجد حرام کا ذکر ہے۔ مسجد حرام یعنی حرمت و حرمت والی مسجد۔ کہ مکہ کی وہ مسجد اعظم جس کے اندر بیت اللہ شریف یعنی خانہ کعبہ ہے۔ حدیث شریف سے ثابت ہے کہ مسجد حرام زمین پر سب سے پہلی مسجد ہے جس کی حد مسمیٰ تک ہے۔ اس کی ابتدائی تعمیر بھی حضرت ابراہیم علیہ السلام کے ہاتھوں ہوئی اور



کلاب اور ان کے بعد کے دور میں جتنے مکانات اطراف کعبہ بنائے گئے تھے ان کی بلندی کعبہ معتبر سے زیادہ نہ ہوتی تھی۔ کفار کہ کعبہ معتبر کی عظمت کے پیش نظر مرنے عمارت بھی تعمیر نہیں کرتے تھے۔

ظہور اسلام کے وقت خانہ کعبہ اور مطاف کے اطراف کوئی دیوار نہ تھی۔ فتح مکہ کے

ایک جگہ نہ تھے صحرا، پہاڑوں، وادیوں اور غاروں وغیرہ میں رہا کرتے تھے انھیں وادی کہ میں جمع کیا اور سب کو یہاں رہنے کے لئے مکانات کی جگہ دی اس بناء پر لوگ کعبہ معتبر سے قرب کی برکتوں سے بہرہ مند ہونے کے لئے جوار کعبہ میں بنے لگے۔ قصی بن کلاب نے حرم شریف کی باضابطہ حد بندی کر کے اس کے اطراف لوگوں کو

حضرت اسماعیل علیہ السلام اس مبارک کام میں مدد دی تھی۔ مہمن حرم میں خانہ کعبہ کے اطراف اطراف سے لگی ہوئی جملہ عمارت جو طویل و عریض والاں اور درجہ بہ درجہ کشادہ حصوں، عظیم الخان ستونوں اور دو تین منزلہ دیدہ زیب اور وسیع گنجائش کے حامل طبقات پر مشتمل ہے وہ سب مسجد حرام ہی ہے، جب کہ ابتدائی دور میں خانہ

وقت اور بعد میں مسلمان کعبہ کے اطراف صف بندی کر کے نماز ادا کرتے رہے۔ اس وقت حرم کو توسیع دینے کی کوئی خاص ضرورت محسوس نہیں کی گئی، بلکہ خلیفہ اہل حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے جد مہلک میں بھی توسیع نہ ہوئی۔

توسیع حرم شریف بعد خلیفہ دوم

امیر المؤمنین حضرت سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے اس وقت کی پہلے پناہ مغفولیات کے بعد حرم شریف کی توسیع کے کام کی طرف بھرپور توجہ فرمائی کیونکہ مسلمانوں کی کثرت کے سبب مسجد حرام کو دست دینا ناگزیر ہو گیا تھا۔ اسی دوران بارش کے سبب مکہ کی پھاڑیں سے اترنے والا پانی سیلاب کی شکل میں حرم میں جمع ہو کر شدید نقصانات کا سبب بنا۔ سنہ ۱۰ھ مطابق ۳۸ء میں امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ عمرہ کے لئے مکہ گھرے۔ آپ نے صحت حالی پر نظر فائز دلی اور محسوس فرمایا کہ موسمی حالات کے علاوہ مصلیوں کی کثرت اور جگہ کی تنگی بہت بڑا مسئلہ بن گئی ہے۔ چنانچہ آپ نے توسیع کا ارادہ کر لیا اور اس کام کو سرانجام دینے کے لئے اطراف و اکناف کے مکانات قیمتا خرید فرمائے اور انھیں منہدم کر کے شامل کیا۔ حرم کے اطراف ایک حفاظتی دیوار کی تعمیر کروائی اس میں فاصلہ کے لئے دروازے لگوائے۔ اس توسیع کے باعث احاطہ حرم میں نمازیوں کے لئے بہت زیادہ گنجائش پیدا ہو گئی۔ یہ تبلیغ حرم شریف کی پہلی توسیع تھی اور اس کا رقبہ ۱۰ فیصد بڑھ گیا جو ۲۳۸۲ مربع میٹر تھا۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے کعبۃ اللہ شریف اور حرم محرم کو سیلاب کے نقصانات سے محفوظ کرنے کے لئے مکہ کے اوپری حصہ میں ایک ڈیم کی تعمیر کا بھی حکم دیا اور بھلا کا درجہ دوسری طرف موڑنے کے اختتام کی ہدایات دیں، جس کی حسب ارشاد تکمیل ہوئی۔

توسیع حرم شریف بعد خلیفہ سوم

پہلی توسیع کے نو سال بعد یعنی ۲۶ھ

۲۶ھ میں دوسری توسیع ہوئی۔ اس کا سبب تھا دن بہ دن مصلیوں کی تعداد میں اضافہ اور سالانہ حجاج کی آمد میں غیر معمولی زیادتی اور موجودہ جگہ کی تنگی۔ خلیفہ سوم حضرت امیر المؤمنین سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے دیوار حرم سے باہر مزید مکانات خریدے اور انھیں منہدم کر دیا کہ شامل مسجد حرام کر دیا۔ پہلی مرجہ حرم شریف میں عمارتیں بہ شکل قطار بنائی گئیں۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اپنی توسیع میں ۸۶۹ مربع میٹر کا اضافہ کر کے جملہ رقبہ ۳۲۸۲ مربع میٹر کر دیا۔ تیسری توسیع بعد حضرت عبداللہ

بن زبیر

توسیع عثمانی کے ۲۹ سال بعد حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے کعبۃ اللہ کی تعمیر جدید کے ساتھ ساتھ مسجد حرام کی اس نلے کے اعلیٰ تعمیری معیار کے مطابق توسیع کا کام انجام دیا۔ انھوں نے سنگ مرمر کے ستون بنائے اور مسجد حرام کو مسطح کیا۔ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے پہلی مرجہ مطاف کو تنگی فرش سے بڑھا دیا۔ انھوں نے مسجد حرام سے متصل دار ارنق اور دیگر کئی مکانات خرید کر داخل مسجد کیا۔ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی توسیع کا کام سنہ ۶۵ھ میں ہوا۔

بعد عبداللہ بن مروان

تجدید و مرمت

حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ اور اموی افواج میں محارب اور حرم شریف کے محاصرہ کے دوران مسجد حرام اور خانہ کعبہ کو جو شدید نقصانات ہوئے اس کی تلافی کے لئے عبداللہ بن مروان نے متاثرہ حصوں کی مرمت اور حسب ضرورت تجدید تعمیر کے احکام دیئے۔ دیوار اہل اور چھت میں چوبی کام کیا گیا۔ سلج کی کلوی اور قیمتی اشیاء تعمیر سے مسجد حرام کے ستون اور چھت کو آراستہ کیا گیا۔ ہر ستون پر ۱۰ مثقال سونے سے ملح کیا گیا تاہم اس نے رقبہ میں کوئی اضافہ نہیں کیا۔ یہ کام سنہ ۷۵ھ ۶۹۳ء میں پایہ

تکمیل کو پہنچا۔

توسیع کام بعد الولید بن عبدالملک

الولید بن عبدالملک نے اپنے توسیعی کام کے ضمن میں مسجد حرام کے رقبہ میں ۰۰۳۔۲۸۰۵ مربع میٹر کا اضافہ کر کے جملہ رقبہ کو ۱۰۲۰۰ مربع میٹر تک بڑھا دیا۔ اس نے اپنے والد کے بنا کردہ حصوں کو گرا کر ایک نہایت مستحکم عمارت تعمیر کی۔ اس نے مصر و شام سے سنگ مرمر کے ستون منگوائے متعلق ساگوں کی کلوی چھت میں لگائی۔ ستونوں پر خالص سونے کے پتر چڑھائے۔ زمین حرم کو سرخ سبز اور سفید سنگ مرمر سے مزین کیا۔ یہ کام سنہ ۹۱ھ ۷۱۰ء میں ہوا۔

توسیع کام بعد ابو جعفر المنصور

الولید کی توسیعات کے ۲۳ سال بعد جب کہ بنو عباس تحت خلافت پر فائز ہوئے تو سنہ ۱۳۴ھ ۷۵۳ء میں ابو جعفر المنصور نے فریضہ حج ادا کیا اور اس وقت اس نے حجاج کی کثرت کو دیکھ کر حرم شریف کی توسیع کا ارادہ کر لیا۔ اس نے ۵۲۱۱ مربع میٹر کا اضافہ کیا جس کے باعث حرم کا جملہ رقبہ ۱۵۳۹۱ مربع میٹر ہو گیا۔ المنصور کا توسیعی کام شمال اور جنوب کی طرف ہوا تھا، اس نے ایک منار شمال مغربی کونے پر تعمیر کیا۔

توسیع کام بعد محمد المہدی عباسی

خلیفہ المہدی عباسی نے اپنے توسیعی کام میں ۱۷۵۲۲ مربع میٹر کا اضافہ کر کے مسجد حرام کے رقبہ کو ۲۸۰۰۳ مربع میٹر تک بڑھا دیا۔ مہدی کا توسیعی کام دو مراحل میں ہوا۔ پہلا مرحلہ ۱۶۰ھ میں اور دوسرا ۱۶۸ھ میں شروع ہوا۔ مسجد حرام کی عمارت کو وسیع پیمانے پر مرمت و نوسازی کی گئی، پانچ نئے دروازے لگائے گئے، تعمیر میں شاہی ستون استعمال کئے گئے۔ دوسرے تعمیری مرحلہ کی تکمیل سے پہلے ہی مہدی نے وفات پائی۔ اس کے فرزند موسیٰ المادی نے زیر تکمیل کام کو جاری رکھا۔ مہدی کی توسیعات بحال کی گئیں جملہ توسیعات میں سب سے بڑی اور وسیع تر تھیں۔ مسجد حرام کی عمارت میں ۲۸۸۳ مربع میٹر

لگائے گئے جن میں ہر ایک کھمبا ۳۰۸ میٹر بلند تھا اور ۱۰۳۳ میٹر گولائی لئے ہوئے تھا۔ دیواروں کی بلندی ۹۰۶ میٹر تھی۔ جملہ تعمیری خرچ ۳۵۰۸۵۰ دینار آیا۔

راہداری ۱۰ ابواب کی تعمیر اور ضروری حصول پر سراج کی لگائی کا چھت۔

توسیع بعد خلیفہ المعتذر

الہیاتی الظاہری تھا۔ ۸۸۲ء میں سلطان قیجائی نے مسجد حرام سے متصل مدارس کی مرمت کروائی جہاں چاروں مسلک کے علماء و طلبہ کو دس فہرہ دیا کرتے تھے۔ قیجائی نے کئی



توسیع و مرمت بعد خلیفہ المعتذر

مسجد حرام سے متصل بیت زبیدہ بنت جعفر بن النضر کے گر جانے کے سبب عمارت حرم کی چھت کا ایک حصہ اور دو ستون متاثر ہوئے۔ گورنر ابو احمد جعفر کی توجہ دہانی پر خلیفہ المعتذر نے فوراً مرمت و توسیع کا فرماں جاری کیا۔ چنانچہ تعمیل ارشاد میں شاہین شان مرتقی کام انجام پایا۔ یہ واقعہ ۲۷۶ھ کا ہے۔

توسیع بعد خلیفہ المعتذر

۲۸۱ء سے ۲۸۳ء تک خلیفہ المعتذر کے عہد میں توسیع کا کام ہوا۔ مسجد سے متصل

۳۰۶ھ میں خلیفہ المعتذر نے باب ابراہیم کی توسیع کی ۱۰ اس نے مکہ زبیدہ کے دو مکانات شامل مسجد حرام کئے۔ یہ عباسی خلفاء کے توسیع کا مہل میں آخری کام تھا۔

مسجد حرام اور مملوک حکمران

مملوکوں نے خدمت حرم شریف کو سعادت عطا جلتے ہوئے ممکنہ خدمات انجام دیں۔ الناصر محمد قلاؤن نے سنگ مرمر کے کام میں جہاں جہاں ضرورت تھی مرمت و تجدید کی۔ البرقونی (۸۸۱ھ) نے مردہ کی کمان کی تجدید اور سیر حیل کو بنوایا۔ آتش زدگی کے باعث متاثرہ ۱۳۰ ستونوں کو از سر نو بنوایا گیا۔ اس کام کا ذکر دار

جائیدادیں ابن مدارس کے اغراجات کے لئے وقف کر دیں۔ اس نے تعلیم القرآن کے لئے ۷۲ جدید مدارس قائم کئے۔

تعمیر و مرمت بعد سلاطین عثمانیہ

۹۷۲ھ ۱۵۶۴ء میں سلطان سلیم نے مسجد الحرام میں وسیع پیمانے پر تعمیرات اور مرمت و ترمیم کا کام شروع کیا۔ مسی کی مگی کی جانب مسجد حرام کی مرمت، والائیل کی چھتوں پر گنبد اور کعبہ شریف کے گرد اور تمام والائیل میں اعلیٰ درجہ کا فرش کروایا۔ سلطان سلیم کا تعمیراتی توسیع و مرتقی کام خلیفہ مدی کے وسیع تر کام سے کسی طرح کم نہ تھا۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ سلطان سلیم

سعودی توسیع میں بننے والی عمارت ہشت پہلو ہے۔ یہ عمارت دو منزلہ اور کبھی کبھی سہ منزلہ ہے۔ سمٹ، ریت، لوہے اور کنکریٹ سے تعمیر شدہ اس عمارت کے نیچے تہ خانے بنائے گئے۔ پائیداری، تعمیری حسن اور وضعی دیدہ زیبی بے مثل ہے۔ اس میں جلال کرام اور مصلیں کے لئے بے پناہ سولہیں، ہم پختائی گئی ہیں۔ جدید توسیع کے بعد رقبہ ۱۳۹۳۰ مربع میٹر ہو گیا، جس کے منجملہ ۳۷۰۰۰ مربع میٹر حصہ پر سنگ مرمر بچھایا گیا۔

توسیعی کام بعد شاہ فہد بن عبد العزیز

حرم شریف کی تعمیرات اور توسیعات کی تاریخ میں سب سے عظیم الخان فقید المثال اور بے نظیر کام غلام حرمین شریفین شاہ فہد بن عبد العزیز نے انجام دیا، جس کا احترام تمام دنیا کے کروڑہا مسلمانوں کو ہے۔ مسجد الحرام کی توسیع، تعمیر، مرمت، تزئین و زیبائش کے ضمن میں بہت سارے محرم نام لگے ہیں۔

تعمیرات و توسیعات: امیر المؤمنین حضرت سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ (۱۰ م ۶۳۸)۔ امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ (۳۳ م ۶۴۳)۔ حضرت عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ (۶۵ م ۶۸۳)۔ الولید بن عبد الملک (۹۱ م ۷۰۵)۔ ابو جعفر المنصور (۱۳۴ م ۷۵۳)۔ خلیفہ عمر السدی (۱۳۰ م ۷۵۶)۔ محمد بن عبد العزیز المعتد (۲۷۸ م ۸۹۳)۔ مع دار الندۃ۔ المعتد (۴۳۲ م ۹۱۸)۔ مع باب ابراہیم۔ شاہ عبد العزیز السعود (۱۳۵۵ م ۱۹۵۵)۔ شاہ فہد بن عبد العزیز (۱۳۰۹ م ۱۹۸۹)۔

صرف تعمیری کام: خلیفہ عبد الملک بن مروان (۶۵ م ۷۹۳)۔ المعتد عباسی (۲۵ م ۸۸۳)۔ حفزادہ بیساق الظاہری (۸۳ م ۸۰۳)۔ فرج برقوق بن عبد الوہاب (۸۰۴ م ۱۳۰۳)۔ سلطان قیجائی (۸۸۲ م ۱۳۴۴)۔ سلطان سلیمان بلقانلی (۸۸۲ م ۱۳۴۴)۔ سلطان سلیمان شریف الحسین اور شاہ عبد العزیز السعود۔ بلاشبہ ان تمام تعمیرات اور توسیعات میں عالیہ عظیم ترین توسیعی کام شاہ فہد بن عبد العزیز کا زندہ و جاوید کارنامہ ہے۔

ج سے پہلے تمام حرم شریف کی مرمت و صفائی وغیرہ کی روایت قائم ہو گئی۔

پہلی سعودی توسیع

پہلی سعودی توسیع کا کام مختلف مقام پر مشتمل تھا، ساتھ ہی جلال کرام کے احترام اور سوتیلوں کے لئے ضروری انتظامات بھی اس میں شامل رکھے گئے۔ پہلی سعودی توسیع کا کام چار مراحل میں پورا کیا گیا۔

پہلا حصہ: ۱۲۸۸ھ سے ۱۳۸۹ھ کے دوران تکمیل پایا۔ اس میں مسی پر دو منزلہ عمارت کی تعمیر ہوئی، ۲۹۳۰ میٹر طویل اور ۲۰ میٹر عرض کے رقبہ پر کی گئی۔ پہلی منزل ۲۷ میٹر بلندی کی گئی اور دوسری منزل کی بلندی ۹ میٹر رکھی گئی۔ پہلی منزل میں مسی کو دو حصوں میں طوطا منقسم کیا گیا تاکہ سہی میں جلال کو تکلیف نہ ہو سکے۔ دو محلہ نہ بنائے گئے۔ باب السلام اور باب صفا کی طرف دو لٹ لگائے گئے۔

دوسرا حصہ: ۱۳۸۲ھ سے ۱۳۸۹ھ (حرم شریف کے بیرونی حصہ میں مرتی کام کا سلسلہ اور نئی تعمیرات کا آغاز ہوا۔ مطاف کے حصہ کو توسیع دی گئی اور بزم زم پر زینہ لگایا گیا۔

تیسرا حصہ: ۱۳۹۳ھ سے ۱۳۹۶ھ (عمارات باطن کی جدید تعمیر اور حرم شریف کے اطراف سڑکیں کی تعمیر و مرمت اور کچلے حصوں پر تعمیرات کی برخواستگی اور ان کی صفائی کا کام ہوا۔

چوتھا حصہ: ۱۳۹۳ھ سے ۱۳۹۶ھ (قدیم مسجد الحرام کی تزئین اور اس کے چاروں پہلوؤں کو نمازیوں کے لئے صاف کیا گیا۔ پہلی سعودی توسیع کے اس کام کے سبب مسجد حرام اور مصلیٰ حصوں کی مرمت، تزئین اور آرائش ہوئی بلکہ اندرونی اور بیرونی حصہ میں خرید گنجائش فراہم کی گئی۔ حرم شریف سے متصل مدارس، باغیچے، مکانات وغیرہ کو خرید کر مندم کیا گیا اور اس جگہ کو جدید توسیع میں شامل کیا گیا۔ مصلیوں کے لئے بہت سی گنجائش مہیا کی گئی۔ اعلیٰ ترین تعمیری خوبوں کے ساتھ حرم کی عمارت بنائی گئی۔ حرم شریف کی قدیم اور جدید عمارتوں کو بہت حد تک ساتھ ملو کر دیا گیا۔ قدیم مسجد الحرام کے اطراف

نے مسجد حرام کی جملہ عمارت کو از سر نو بنوا دیا۔ جملہ ۸۸۹ متون پوری عمارت میں مختلف حصوں میں مساویانہ طور پر قائم تھے ۸۸۹ کھانوں اور چھت پر بنے ۱۵۷ گنبدوں کو سنبھالے ہوئے تھے۔ یہ توسیع ۲۸۰۰ مربع میٹر پر مبنی تھی۔ یہ کام ۹۸۳ھ میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔ سلطان سلیم کے انتقال کر جانے کے بعد توسیعی کام رکا نہیں بلکہ اس کے لائق فرزند سلطان مراد خان ثالث نے اسے مکمل کیا۔

اس کے بعد بھی متعدد مرتبہ مسجد حرام کی مرمت کا کام ہوا۔ سلطان محمد خاں نے ۱۰۵ھ میں تعمیری کام انجام دیا۔ سلطان عبد العزیز نے ۱۲۷۸ھ میں مرمت کروائی۔ سلطان عبد المید نے ۱۳۱۳ھ اور سلطان محمد راشد نے ۱۳۲۷ھ میں مرمت کے کام کی سعادت پائی۔ تاریخ عمارت مسجد الحرام نے لکھا ہے کہ حضرت امیر المؤمنین سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے سلطان مراد کی تعمیرات و توسیعات مسجد حرام پر جملہ رقم ایک کروڑ دینار کا خرچ ہوا، اس میں سب سے زیادہ ۳۵۰۸۸۰۰ دینار خلیفہ السدی نے صرف کئے۔

سلطان عبد العزیز عبد الرحمن آل سعود نے ۱۳۳۳ھ م ۱۹۲۶ھ میں مسجد الحرام کی مرمت کے متعلق ایک فرمان جاری کیا اور ناظم اوقاف شیخ محمد سعید ابو الفیر کو اس کا ذمہ دار بنایا جنھوں نے مسجد حرام کی مرمت طلب دیواروں، فرش، متون اور دبا داریوں کو از سر نو ٹھیک کر دیا۔ ابواب داخلہ سے مطاف تک، ضمن حرم، مقام ابراہیم اور مطاف کے اطراف کے حصوں کی صفائی رنگ آمیزی وغیرہ کا کام موسم ج سے پہلے مکمل کر لیا۔ سلطان عبد العزیز نے ۱۳۳۶ھ میں مزید ایک حکم کے ذریعہ حرم شریف کے اندرون اور بیرون میں مکمل مرتی کام کی ہدایت دی اور اس کے لئے مخصوص طور پر سرمایہ بند کیا۔ یہ کام شیخ عبد اللہ دہلی کے قیام میں کیا گیا۔ مکمل فرش پر دیواریں کے بچانے کے کام سے اس کا آغاز ہوا۔ مرتی اور توسیعی کام کیا گیا۔ دار الندۃ اور باب ابراہیم کے محلہ دبا داریوں اور مقامات کے اطراف سنگی فرش کا انتظام ہوا۔ بیرونی دیوار سے چاروں طرف ساہن بنائے گئے، اس کام پر تین سال لگ گئے، ہم اس کے بعد سے ہر سال موسم

وی ایچ پی کی ایودھیا تحریک اور اتر پردیش اسمبلی انتخابات

ہندو فسطائی طاقتوں کے لئے بابری مسجد کی جیادری کا کام پورا ہو چکا ہے اور 12 مارچ کے بعد کسی بھی وقت وہ رام مندر تعمیر کر سکتے ہیں۔

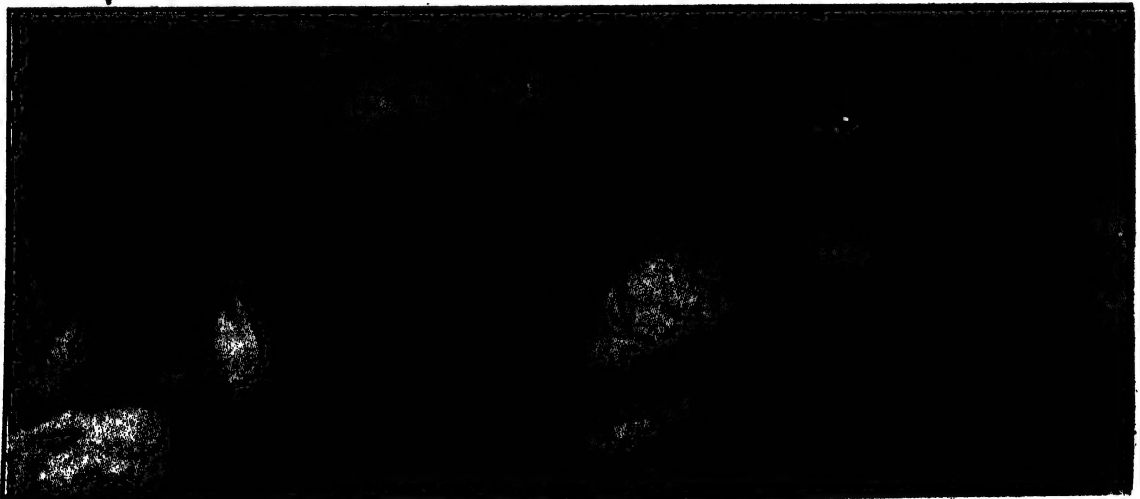


کامیاب میں حصہ انتخابی جلسہ میں سویا گندمی لکھ دوسرے ۔

کی۔ واجپانی کے وفد کو دئے گئے متین پر بھی کوئی خاص رد عمل دیکھنے میں نہیں آیا جب کہ سربراہ کورٹ کی ہدایت پر مرکز نے اطراف کی 67 دیگر اراضی اپنے قبضہ میں لی ہے۔ وفود ہندو پرچند الودھیا مسئلہ پر اپنا موقف سخت کرتی جا رہی ہے۔ یہاں تک کہ اشوک سنگھل، گری راج کشنور نے وزیر اعظم واجپانی اور وزیر داخلہ ایل کے اڈوانی کو بھی تنقید کا نشانہ بنایا۔ وی ایچ پی کے ایک لیڈر

انہوں نے چٹاوتی پاترا کے اختتام پر وزیر اعظم اعلیٰ برہمہ واجپانی سے ملاقات کر کے انہیں ہندو مسند کے مقام کے اطراف واقع اراضی جو حکومت کی تحویل میں ۱۰ اے والے کرنے کا مطالبہ کیا اور واجپانی نے اس معاملہ کو وزارت قانون سے رجوع بھی کر دیا تھا تاکہ وہ اس کا جائزہ لے سکے۔ ابتداء میں یہ توقع کی جارہی تھی کہ این ڈی اے میں شامل دیگر سیکڑوں جامعہ ہندو

مقتدہ کرنے کی کوشش کر سکتے ہیں۔ طویل عرصہ تک خاموشی کے بعد پھر ایک بار دھوا ہندو پریلڈ نے چیتاؤں یا ترا گھے ذریعہ اس معاملہ کو تازہ کر دیا ہے۔ انہیں نے مرکزی حکومت کو الٹی میٹم دیا ہے کہ 12 مارچ کے بعد کسی بھی وقت ایودھیا میں رام مندر کی تعمیر شروع ہو جانے کی اود اس کے لئے تمام تیاریاں پوری کر لی گئی ہیں۔ دھوا ہندو پریلڈ کا یہ اعلان ایک ستونوں کو تراشنے اور موڑتیل



سلاج وادی یارٹی کے لئے ایسا جو بھین انقلابی مہم چلا رہے ہیں۔

کا کہنا ہیکہ واجپائی اس مسئلہ سے کبھی بھی سنجیدگی سے وابستہ نہیں رہے جبکہ ایل کے اڈوائی نے رتھ پاترا نکال کر توجہ اس مسئلہ کی سمت مبذول کرانی تھی مگر ان قائدین کو بخوبی اندازہ ہیکہ بی بی کے مرکزی قائدین فی الحال ان کی مدد سے قاصر ہیں کیونکہ ان کی سیاسی مجبوریوں الہا کرنے کی اجازت نہیں دے رہی ہیں۔ این ڈی اے میں شامل جماعتوں نے معتبر طور پر ایکشن پلان کیا ہے جس میں ممتاز موضوعات کو الگ تھک رکھا گیا۔ چنانچہ وہ اس معاملہ میں مکمل کر دھوا ہندو پرہد کی تائید نہیں کر سکتے۔ چنانچہ اس وقت یہ تحریک دھوا ہندو پرہد سادھو، ستوں کے ساتھ ملکر آگے بڑھ رہی ہے۔ بتایا جاتا ہیکہ 12 مارچ کے بعد تقریباً دس لاکھ کارسوک ایودھیا پہنچ جائیں گے اور رام مندر کی تعمیر کا آغاز کر دیا جائے گا۔ اس سلسلہ میں عدالتی احکامات کی ان غلطیوں کو کوئی پرواہ نہیں۔ بلاری مسجد رابطہ کمیٹی اور بلاری مسجد ایکشن کمیٹی نے مرکزی حکومت کو ایسی کسی بھی کوشش کے خلاف خبردار کیا ہے۔ دیگر سیاسی جماعتوں کانگریس، کمیونسٹ جماعتوں کو بھی اس

صورتحال پر تشویش ہے۔ مسٹر واجپائی کا کہنا ہیکہ ایودھیا مسئلہ کی یکسوئی کے لئے کوششیں جاری ہیں۔ مگر انہوں نے یہ وضاحت نہیں کی کہ کن مسلم نمائندوں سے بات چیت کی جارہی ہے۔ کیونکہ مسلمانوں کا مجموعی طور پر یہ واضح موقف ہیکہ بلاری مسجد کے مقام پر مندر کی تعمیر کی ہرگز اجازت نہیں دی جاسکتی کیونکہ جس مقام کو ایک مرتبہ مسجد بنادیا جائے وہ تقیید مسجد ہی رہتی ہے۔ دھوا ہندو پرہد کے رام مندر کا مسئلہ اٹھانے کے پس پردہ ایک اور وجہ اتر پردیش میں اسمبلی انتخابات ہیں۔ ملک کی چار ریاستوں اتر پردیش، پنجاب، اتر اچل اور مہاراشٹر میں انتخابات ہونے جارہے ہیں اور اس وقت ساری توجہ بالخصوص ریاست اتر پردیش پر مرکوز ہے۔ بی بی نے اپنے دور اقتدار میں یہاں جو کچھ کیا اس کا سب کو بخوبی اندازہ ہے۔ بی بی کے پاس ایسا کوئی کارنامہ نہیں ہے جسے لیکر وہ عوام کے دورو پیش ہو۔ گزشتہ پانچ سال کے دور اقتدار میں صرف جوڑ توڑ کی سیاست اپنائی گئی۔ بی بی جو خود کو ڈپٹی پارٹی سمجھتی نہیں تھی، اقتدار کی خاطر وہ کس قدر نیچے جاسکتی ہے اس کا اندازہ اتر

پردیش میں اس کی گزشتہ پانچ سالہ کارکردگی کو دیکھ کر بخوبی کیا جاسکتا ہے۔ انتخابی مہم کے دوران بھی واضح طور پر عوامی رجحان سامنے آیا جس سے شایہ بی بی کے پی کو امکانی شکست کا اندازہ ہو گیا ہے چنانچہ وزیر اعظم مسٹر واجپائی نے قبل از وقت یہ کہہ دیا کہ اتر پردیش کے اسمبلی انتخابات مرکزی حکومت کے لئے دلفریڈ نہیں ہیں۔ دوسری طرف سلج واڈی پارٹی کی انتخابی مہم میں اس پارلیمانی اداکاروں بالخصوص۔ کون بنے گا کروڑ پتی۔ کے شری پادے اچھا بہنجن نے حصہ لیکر نئی جان ڈال دی۔ ریاستوں کی انتخابی مہم میں علمی ستاروں کی کھیلوں بھی خصوصیت رہی جس میں مختلف جماعتوں کو فائدہ ہونے کی توقع ہے۔ اسمبلی انتخابات کے پیش نظر ہی دھوا ہندو پرہد نے ایودھیا مسئلہ کو پھر ایک بار تازہ کر دیا ہے کیونکہ یہ واحد انتخابی حربہ ہے جس کی بنیاد پر وہ ہندو ووٹوں کو متحد کرنے کی کوشش کر سکتی ہیں۔ اب اتر پردیش میں رائے دہندوں کے سیاسی شعور کا یہ امتحان ہیکہ وہ آئندہ کس پارٹی کو اقتدار سونپتے ہیں۔



چندوں پاترا کے موقع پر انوکھ شکل اور سادھو مت دیکھ جاسکتے ہیں

شمس احمد

یورپ کا اجراء۔ ایک تاریخ ساز فیصلہ

کچھ عرصے بعد یورپ، اقتصادی میدان میں امریکہ کو پیچھے چھوڑ دے گا

1929ء میں فرانس کی طرف سے مشہور برائٹن میسرڈم پیش کیا گیا جس کی خاص بات یورپی فیڈرل یونین کے قیام کی تجویز تھی۔ اسی طرح جنگ عظیم دوم کے نکلنے میں 1941ء میں دو اطالوی شخصیات اسٹولی اور روسی نے فیڈرل یورپ کا نظریہ پیش کیا جبکہ 1944ء میں یورپی ممالک نے فیڈرل یورپ کے سلسلہ میں ڈرافٹ ڈیکریشن تیار کیا۔ جنگ عظیم دوم کے بعد یورپ زخم خوردہ تھا اور یورپی ممالک مالیاتی و معاشرتی لحاظ سے جہاں ہو چکے تھے۔ حتیٰ کہ برطانیہ جیسی عظیم طاقت دیوالیہ ہونے کے قریب تھی مگر یورپی اتحاد نے یورپ کے عوام باہمی کا فکاڑے۔

1948ء میں امریکہ کی طرف سے جہاں حال یورپ کی اقتصادی بحالی کے لئے مارشل پلان کا اعلان کیا گیا اس امدادی پروگرام نے یورپ کے لئے اکسیر کا کام کیا۔ اسی دوران فرانس کے ایک دانشور جین مونیت جو فرانس کے پلاننگ کمیشن کے سربراہ تھے۔ نے یورپی تعاون کی ابتداء کے سلسلہ میں واقفیت پر مبنی ادارے کے قیام کا نظریہ پیش کیا۔ ان کی سوچ یہ تھی کہ یورپی ممالک ایک دوسرے کے مفادات سے منسلک ہو کر ان کے تگڑوں بن جائیں۔ ان نظریات کو رابرٹ شو میں جو فرانس کے وزیر خارجہ بھی تھے۔ نے آگے بڑھایا اور یورپی کل ایٹن اسٹیل کمیونٹی (ECSC) کے قیام کا منصوبہ پیش کیا جس کے تحت 1952ء میں ای سی ایس جی کا قیام عمل میں آیا۔ اس کا بنیاد پر جرمنی اور فرانس کے درمیان کھلے بند تعلق کے ذخائر پر مبنی سرحدی علاقوں کو دیکھ کر Ruhr اور Saar سے متعلق اختلافات کا خاتمہ ہوا اور یورپی کمیونٹی کی داغ بیل دو گنی میں وقت اسی عظیم کے ارکان کی تعداد 6 تھی جن میں جرمنی، فرانس، اٹلی، بلجیم، مالدینڈ اور لکسمبرگ شامل تھے۔

21 جون 1948ء پر کا یہ دن ایک

پیش کردہ تجویز کا مقصد یورپ میں اپنے ملک کے اثر و رسوخ میں اضافہ کرنا تھا جبکہ یونین بادشاہ اپنے علاقے میں ترک اثر و رسوخ سے خوف زدہ تھا۔ اسی طرح یورپ کو پندرہ ریاستوں میں تقسیم کرنے کی تجویز کے پیچھے ہینسبرگ خاندان کا اثر و رسوخ کم کرنے کی سوچ کارفرما تھی۔



1963ء میں ایک انگریز دانشور نے یورپی پارلیمنٹ کے قیام کی تجویز پیش کی۔ 1710ء میں دیم پین کے ہم عصر جون ہیلز نے سونس نظام سے ملتا جلتا کینوٹل نظام کا نظریہ پیش کیا جس کے مطابق یورپ کو 100 کینٹن Cantons میں تقسیم کیا جانا چاہیے تھا۔ 1814ء میں ایک فرانسیسی شخص سیٹ سامنن نے برطانوی نظام کی طرح تمام یورپ میں پارلیمنٹس کے قیام کی تجویز پیش کی اور اس کے علاوہ ایک مشترکہ پارلیمنٹ کا نظریہ دیا جس میں رکن ممالک کے نمائندے شامل ہوں، ان نظریات کو جوزف میرینی اور ڈاکٹر ہوگو جیے راہ نمائش کی حمایت حاصل تھی۔ 1920ء میں دانشورین اور سیاست دانوں کی سطح پر یورپی تحریک کا آغاز ہوا اور برلن اور پیرس میں اقتصادی کونسلیں قائم کی گئیں۔

دو ہزار برس قبل سلطنت روم میں بحیرہ روم سے شمالی یورپ تک ایک ہی سکے چلتا تھا اور اشیاء کی خرید و فروخت اور خدمات کے حصول کیلئے اس کا استعمال یورپ میں عام تھا۔ اس کے زوال کے بعد ملی اتحاد کا نظریہ پس پرہ چلا گیا۔ چھ نوین صدی عیسوی میں فرانس میں پاریس مگنے نے اس تصور کو دوبارہ زندہ کیا اور "پاریس مگنے پاؤنڈ" نامی سکے کا اجراء عمل میں لایا گیا جو یورپ میں بطور مشترکہ کرنسی چار سو برس تک زیر استعمال رہا جس نے یورپی اقوام کو ایک لڑی میں پروئے رکھا۔ کیونکہ مالیاتی اتحاد، سیاسی اتحاد کا بھی ضامن ہوتا ہے۔ یورپ کے قدیم دانشور سیاسی اتحاد کی کوششوں میں پیش پیش تھے۔ سن 1306ء میں ایک فرانسیسی قانون دان نے ایسی کونسل کے قیام کی تجویز پیش کی جس میں یورپی حکومتیں اور بادشاہوں کی نمائندگی ہو اور مختلف ممالک کے بچوں کا ایسا کونسل قائم کیا جائے جو یورپی ریاستوں کے باہمی تنازعات کا فیصلہ کر سکے۔

قرن وسطی میں اس بارے میں مزید دو نظریات پیش کئے گئے۔ 1465ء میں بوہیمیا کے بادشاہ نے یورپی ممالک میں کٹیفیڈیشن قائم کرنے کے لئے ایسی کونسل کے قیام کی تجویز پیش کی جس میں یورپ کے تمام بادشاہوں اور شاہ زادوں کو نمائندگی حاصل ہو۔ دوسری تجویز فرانس کے بادشاہ ہنری چارم نے پیش کی جس میں کہا گیا کہ یورپ کو پندرہ ریاستوں میں مساوی حصے پر تقسیم کر دیا جائے اور تمام ریاستوں سے نمائندے جن کو مشترکہ سینٹ میں بھیجے جائیں جس کو بالآخر معتد قانون ساز ادارے کی حیثیت دی جائے۔

چھ سیاسی نوعیت کے نظریات ہیں۔ پہلے نہیں سکے۔ کیونکہ اس کے پس پشت بری طاقتوں کے مفادات تھے۔ مثلاً ہنری ڈیونس کی

تدریجی اہمیت کا حامل تھا۔ اس دن جرمنی میں ایک نئی کرنسی کا جنم ہوا۔ اس کے ساتھ ہی وہاں نئی مالی پالیسیوں پر عمل شروع ہوا۔ جرمن مارک کا اجراء جرمنی کے لئے اقتصادی اور مالیاتی لحاظ سے ہوا کے تہہ جھونکے کی مانند تھا۔ اس دن سے نئی جرمنی کی بنیاد پڑی۔ جرمنی کی اقتصادی مالیاتی ترقی دنیا کو حیران کر گئی۔

4 جنوری 1999ء: اس تبدیلی کے پچاس برس بعد پیر ہی کے روز یورپی عوام نے ایک مرتبہ پھر مالیاتی نظام میں تبدیلی ہونے دیکھی۔ یہ یورپ کی سنگل کرنسی یورو کی ابتداء تھی۔ جرمنی سمیت یورپی یونین کے پندرہ میں سے بارہ ممالک کا نظام معیشت مشترکہ کرنسی کے مطابق ڈھال لیا گیا۔ یہ مشترکہ کرنسی عوام کے ہاتھوں میں پہنچنے سے قبل حکومتی لین دین کی سطح پر معاشی کرنسیوں کی جگہ سنبھال چکی تھی۔ اس کے ساتھ ساتھ عوام بھی خود کو نئی کرنسی کے استعمال کے لئے ذہنی طور پر تیار کر رہے تھے۔

31 دسمبر 2001ء: یہ بھی پیر کا ہی دن ہے جب یورپی اکنامک اور مانیٹری یونین کے عوام نے اپنی معاشی کرنسیوں کو خیرباد کہا اور یکم جنوری 2002ء سے یورو کرنسی پہلی بار استعمال کے لئے عوام کے ہاتھوں میں آگئی۔ یکم جنوری 2002ء سے 31 جون 2002ء کے چھ ماہ کے دوران یورو اور معاشی کرنسیاں یورپی مارکیٹ میں قابل قبول ہیں گی۔ تاہم اس دوران تبادلہ کا عمل جاری رہے گا اور معاشی کرنسیوں کا اجراء بند ہو جانے کا لیکن یہ کرنسیاں بینکوں اور مارکیٹوں میں قابل قبول ہیں گی۔ اس دوران عوام نہ صرف معاشی کرنسیوں کو یورو میں تبدیلی لاسکیں گے بلکہ اس دوران انہیں یورو کے استعمال کی عادت بھی پڑتی رہے گی جس کے متعلق عوام غامضہ سمجھے کا شکار ہیں۔ تاہم جولائی 2002ء سے معاشی کرنسیاں منسوخ قرار پائیں گی اور یورو ہی یورو یا ان ممالک میں جو یورو کرنسی کو قبول کر چکے ہیں۔ اس قابل قبول کرنسی ہوگی۔

1952ء میں ای سی ایس سی کے قیام کے بعد یورپی یونین نے مالی اتحاد کی منزل کے حصول میں پچاس سال کا عرصہ صرف کیا۔ ابتداء

میں یورپی کمیونٹی کی کامیابیوں سے متاثر ہو کر 1972ء میں برطانیہ، آئرلینڈ اور ڈنمارک نے بھی یورپی کمیونٹی میں شمولیت اختیار کر لی۔ 1972ء میں ایک مالیاتی نظام بے SNAKE کا نام دیا گیا، کے تحت رکن ممالک کی کرنسیوں کی اندر پر مداخلت کی شرح 2.25 فیصد مقرر کی گئی۔ 1979ء میں نے مالیاتی نظام یورپی مانیٹری سسٹم EMS کے تحت یورپی کرنسی یونٹ ECU کا قیام عمل میں آیا۔ 1981ء میں یونان اور 1986ء میں اسپین اور پرتگال یورپی کمیونٹی کے رکن بنے جبکہ 1995ء میں آسٹریا، سویٹن اور فن لینڈ نے یورپی یونین میں شمولیت اختیار کی۔ 1986ء میں سنگل یورپی ایکٹ منظور ہوا جبکہ 1992ء میں کمیونٹی نے اگلے دس برس میں اکنامک اور مانیٹری یونین EMU کے قیام کی منظوری دی جس کا مقصد سنگل کرنسی یورو کا نفاذ تھا۔

اصل میں یورپ اس دن وجود میں آئے گا جس دن اس کی اپنی کرنسی وجود میں آئے گی۔ یہ الفاظ ایک فرانسیسی معیشت دان جیکوئس رولف کے تھے جنہوں نے 1950ء میں یورپی یونین کے قیام کی سمت پیش رفت کرنے کی کوشش کی اور اسی سال جب یورپ میں یورپی پے منٹ یونین قائم ہوئی تو ان کوششوں کو جلا لی۔

یورو زون میں مالی امور کے کنٹرول اور پالیسیوں کے نفاذ کے لئے ایک مالیاتی اتھارٹی کا قیام بے حد ضروری تھا چنانچہ 1994ء میں یورپی مانیٹری انسٹی ٹیوٹ قائم کیا گیا جس کو آخر کار 1998ء میں یورپی سٹرل بینک ECB کی شکل دی گئی جس کا ہیڈ کوارٹر فرینکفرٹ (جرمنی) میں ہے۔ اس کا کام یورو زون میں مالیاتی استحکام پیدا کرنا اور شرح سود کو کنٹرول کرنا ہے۔ یورو کرنسی کے نفاذ سے قبل جرمن مارک ہی سب سے زیادہ متاثر ہوگا کیونکہ جرمن مارک کے 40 فیصد کرنسی نوٹ جرمنی سے باہر استعمال ہو رہے ہیں جو ایک مقبول و معبود کرنسی ہونے کا ثبوت ہے۔ یورو کا نفاذ لاطینی زبان کے حرف EPISOLE سے اخذ شدہ ہے۔ یورو کرنسی کو یہ نام یورو 1999ء میں میڈرڈ میں دیا گیا۔

30 اگست 2001ء کو یورو نوٹوں اور سکوں کی تقریب رونمائی منعقد ہوئی جس سے ECB کے صدر دوم دوسنبرگ نے خطاب کیا اور نوٹوں اور سکوں کو پہلی مرتبہ میڈیا اور عوام کے سامنے پیش کیا گیا۔ اس موقع پر انہوں نے خطاب کرتے ہوئے یورو کے اجراء کے عمل کو تاریخی اور ناقابل واپسی عمل قرار دیا۔ یورو کرنسی کے اجراء کے سلسلہ میں سات مختلف ممالک کے نوٹ تیار کئے گئے ہیں جن میں 5، 10، 20، 50، 100، 200 اور 500 یورو کی مالیت کے نوٹ شامل ہیں۔ ان نوٹوں کے نقش و نگار سے کسی قسم کی شناختی، علاقائی یا قومی شناخت نہیں ہوتی کیونکہ ان نوٹوں پر نہ کسی بادشاہ یا ملکہ کی تصویر ہے نہ کسی آرٹسٹ کی بنائی ہوئی شاہ کار پینٹنگ کہ اس آرٹسٹ سے اس ملک کی شناخت ہو سکے۔ نہ ہی کسی مفکر یا لیڈر کی تصویر ہے بلکہ نوٹوں پر کھڑکیوں، عمارتوں اور پل کی تصویر ہیں جو روشن خیالی اور ترقی کے سفر کی عکاس ہیں۔ عمارتوں میں بھی کسی ایسی عمارت کو شامل نہیں کیا گیا جو کسی ایک ملک کی ترجمانی کرتی ہے۔ درحقیقت یہ نئی کرنسی صرف اس کی اصل قیمت ظاہر کرتی ہے۔

یورو کا آغاز دنیا میں کرنسی کی تبدیلی کا سب سے بڑا واقعہ ہوگا۔ یورو کی چھپائی کا کام یونین کے کئی ممالک میں جاری ہے۔ 14.5 بلین مالیت کے نوٹ چھاپے گئے ہیں جن کی مجموعی مالیت 650 اربن (65 ٹریلین) یورو بنتی ہے۔ کرنسی نوٹوں کی تعداد کے بارے میں ایک دلچسپ انداز لگا یا گیا ہے کہ اگر زمین سے لیکر چاند تک ان نوٹوں کی لڑی بنائی جائے تو اس لمبائی کی کل چار لڑیاں وجود میں آجائیں گی۔ صرف جرمنی میں تقسیم کے لئے مختلف مالیت کے 2.5 بلین کرنسی نوٹ جاری ہیں گے جن کی مالیت 150 بلین یورو ہوگی جبکہ 4.8 بلین کی لاگت سے سکے تقسیم ہوں گے جن کی مجموعی تعداد 15.5 بلین ہوگی۔ ان کا وزن 70,000 ٹن کے مساوی ہوگا۔ مجموعی طور پر 50 بلین سکے ڈھالے گئے ہیں جو یونین کے ممبر ممالک میں تقسیم ہوں گے۔ یکم جنوری 2002ء سے تمام بینکوں کے ڈپازٹ خود بہ خود یورو میں

بل جائیں گے۔ یہ تبدیلی گھڑائیکس مچھنٹ کی شرح کے مطابق مل میں آئے گی۔ جس کا تعین ہو چکا ہے مثلاً جرمنی کے لئے یورو کی مالیت 19558 جرمن مارک کے برابر مقرر کی گئی ہے۔ 1999ء میں یورو کے اجراء کے پہلے مرحلے کے بعد سے اب تک یورو کی قدر میں ایک چوتھائی کمی واقع ہو چکی ہے، اس سلسلہ میں ECB کو بھی مورد الزام ٹھہرایا جا رہا ہے۔ تاہم اس کی ایک وجہ رکن ممالک کی وہ مالیاتی پالیسیاں ہیں جو وہ اپنے مفادات کے مطابق ترتیب دیتے ہیں۔ یہ مالی مصیبت سے اس قدر ہم آہنگ نہیں جتنی ضرورت ہے تاہم یورو کو اب کم از کم وہ مقام ضرور حاصل ہے جتنا اس سے قبل جرمن مارک کو حاصل تھا۔ چنانچہ اس وقت یورو دنیا کی دوسری بڑی کرنسی ہے۔ اسی طرح یورپی اسٹاک ایکس مچھنچ بھی امریکہ کی مالی فینانس مارکٹ کے ہم پلہ ہو گیا ہے۔ یورو کے باقاعدہ اجراء کے وقت یورپ کے 300 ملین عوام اس تبدیلی سے متاثر ہوں گے اور ماہرین نفسیات کے مطابق شروع میں عوام ان نوٹوں کا استعمال کرتے ہوئے تذبذب کا شکار رہیں گے۔ معمولی اشیاء کی خریداری کے وقت بھی ان کی قیمت کا موازنہ سابقہ مقامی کرنسی کی قیمت سے کریں گے کہ آیا کہیں زیادہ رقم نہ دے بیٹھیں۔ اسی طرح ابتدائی کئی ماہ تک خریداری کے لئے ٹیکالوئیڈر کا استعمال کرنا پڑے گا حالانکہ اشیاء پر دونوں قیمتیں درج ہوں گی اسی طرح دوکان دار اور دوسرے کاروباری حضرات بھی تذبذب کا شکار رہیں گے۔ صدیوں سے استعمال کردہ کسی کرنسی کو ترک کر دینا ایسا ہی ہے جیسے اپنی اصل زبان کو ترک کرنا پڑ جائے۔ اس کے اثرات اور استعمال کی عادت سے چھٹکارا پانے کے لئے طویل عرصہ درکار ہے۔ ویسے بھی عوام اور باہر پہلے چارہ کے دوران اس لئے زیادہ غصے کا شکار رہیں گے کیونکہ اس عرصے میں دونوں کرنسیاں قابل قبول ہوں گی۔ اسی طرح تمام سرکاری و غیر سرکاری اداروں کو اپنا حساب کتاب کا نظام بدلتا پڑے گا اور تمام دستاویزات تبدیل کی جائیں گی۔

یورو، یورو زون کے علاوہ کچھ علاقوں پر براہ راست اثر انداز ہوگا یہ ان علاقوں میں بھی آگاہ ہوگا جو غیر یورپی ہیں لیکن جہاں قانون و حکمرانی ان ممالک کی ہے جو یورو زون کے رکن ہیں یعنی کہ گواڈی لوپ کا علاقہ جہاں فرانسیسی سکے چلتا تھا، انڈوریس جو ہنگال کی حکمرانی میں ہے اور جزائر کیناری جو اسپین کی عمل داری کا حامل ہے۔ یہ علاقے یورو کے استعمال میں موناکو، سان مرینو اور وینی کن سٹی اسٹیٹ کے شان بہ شان ہوں گے جہاں یورپی استعمال ہوگا اس کے علاوہ کوسو اور مانی ٹیکو نے بھی اپنی کرنسیوں کو یورو سے منسلک کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ اس کے علاوہ ایک مضبوط کرنسی کے طور پر یورو غیر سرکاری طور پر بلقان اور مشرقی یورپ میں رائج رہے گی۔ اسی طرح ترکی میں بھی یہ بطور اہم کرنسی استعمال ہوگی۔

یورپی یونین کے تین ارکان یعنی برطانیہ، ڈنمارک اور سویڈن ابھی تک یورو زون میں شمولیت کا فیصلہ نہیں کر سکے ہیں جس کی وجہ ان کے اپنے سیاسی، اقتصادی اور مالی تحفظات ہیں۔ اس انکار نے یورو کرنسی کو دچکا پچایا ہے۔ 1992ء میں ڈنمارک کے عوام نے معاہدہ اسٹریٹ کو بددیہ ریفرنڈم تسلیم نہ کر کے یورو زون میں شمولیت سے انکار کر دیا تھا۔ اسی طرح پچھلے سال ایک مرتبہ پھر ریفرنڈم میں ڈنمارک کے عوام نے یورو زون میں شمولیت سے انکار کر دیا تھا۔ برطانوی حکومتیں بھی یورو کے بارے میں تذبذب کا شکار رہیں۔ برطانیہ کی موجودہ حکومت زبانی طور پر یورو میں شمولیت کو برطانیہ کے لئے ضروری تسلیم کر چکی ہے، تاہم عملاً اس معاملے میں کچھ کرنا ان کے لئے آسان نہیں۔

ڈنچے بینک کی تحقیق کے مطابق مستقل یورو کی بین الاقوامی ساک کا تعلق کئی عوامل سے ہے۔ یورپی یونین جیسی وسیع اقتصادی یونین کا مالی تجارت میں نہایت قابل قدر حصہ ہونا چاہیے۔ اس کے علاوہ یونین کی حدود میں اور اس کی سرحدوں پر سیاسی و جغرافیائی استحکام بہت ضروری ہے۔ اسی طرح خود یورو کی شرح تبادلہ کا معین رہنا (کم از کم) بہت ضروری ہے تاکہ اسے عوام الناس کا اعتماد حاصل رہے۔ جنگ عظیم دوم کے بعد ڈالر کی برتری نے امریکہ کو برتر

ثابت کیا ہے۔ نہ صرف تجارت و سرمایے کی نقل و حمل میں بلکہ مالی برائوں میں بھی اس کی پوزیشن مضبوط رہی۔ چنانچہ ڈالر کو بحال طور پر مالی کرنسی کہا جاسکتا ہے۔ تاہم یورو کے اجراء کے بعد یہ واحد کرنسی ہوگی جو ڈالر کی برتری کو چیلنج کر سکے گی۔ اجراء کے فوری بعد یہ دنیا کی دوسری اہم اور مضبوط کرنسی ہوگی اس کے اجراء کے بعد امریکہ کا تقریباً مساوی اقتصادی علاقہ وجود میں آئے گا جو مالی تجارت میں خاصے بڑے حصے کا حق دار ہوگا۔

یورو کا اجراء اپنی ذات میں ایک تاریخ کی حیثیت رکھتا ہے۔ یورپی اقوام جنہوں نے دوسری جنگ عظیم میں دو کروڑ انسانوں کا خون بہا دیا تھا، آج اپنے اختلافات بھلا کر شیر و شکر ہو چکی ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ دنیا سے ایک عمومی نظام کا خاتمہ قریب ہے اور دنیا مستقبل میں کئی طاقتوں کو برابری کی بنیاد پر مالی سیاست و اقتصادیات پر رائج کرتا دیکھے گی۔ مستقبل میں جب یورپی یونین کے دیگر ممالک یورو زون میں شامل ہو جائیں گے اور اس کے بعد جب مزید ممالک یعنی مشرقی یورپ کے ممالک کو یونین اور یورو زون کی رکنیت ملے گی تو یہ اقتصادی غلط امریکہ کو پیچھے چھوڑ جائے گا۔ اس وقت یونین کی آبادی 45 کروڑ سے تجاوز کر جائے گی اور اس کا رقبہ پچاس لاکھ مربع میل سے زائد ہو کر روس کی سرحدوں کو چھونے لگے گا۔ وسطی اور مشرقی یورپ کے جن ممالک کو یونین کی رکنیت ملے گی ان میں پولینڈ، جمہوری چیک، سلوواکیہ، اسٹونیا، ہنگری اور قبرص شامل ہیں۔ جنگ عظیم دوم کے بعد اگر کسی بات کو معجزے سے تعبیر دی جائے تو وہ یورو کی تعمیر نو اور اتحاد ہی ہوگا۔ جنگ سے تباہ حال یورو کی ترقی اور اتحاد باقی دنیا کے لئے سبق کی حیثیت رکھتا ہے۔ موجودہ دور میں جب مالی تجارت کو آزاد کرنے کی باتیں ہورہی ہیں، علاقائی اقتصادی اتحاد کی اہمیت مزید بڑھ جاتی ہے۔ چنانچہ ضرورت اس امر کی کہ یورپی یونین کے نقش قدم پر چلتے ہوئے تیسری دنیا خصوصاً وسطی اور جنوبی ایشیاء کے ممالک بھی اپنے اختلافات کا خاتمہ کریں اور آزاد تجارت کی لہر سے بہرہ اُٹھا ہونے کے لئے علاقائی اقتصادی اتحاد قائم کریں۔

صومالیہ ، امریکہ کا اگلا ہدف ؟

سڑکوں پر کھینچی گئی اود اس طرح امریکا کے خلاف شدید ترین نفرت کا اظہار کیا گیا۔

۱۹۹۲ء میں پیش آنے والے واقعات کے بعد امریکا نے صومالیہ سے اپنی امن فوج کا فوری طور پر واپس بلایا تھا۔ اب امریکا نے امرحلقے میں ایک بار پھر کارروائی کا فیصلہ کیا ہے۔ یہ کارروائی بی ۵۲ طیاروں کی مدد سے ہو سکتی ہے۔ اود اس میں سی آئی اے کے مشیر بھی شریک ہو سکتے ہیں۔ نئے ورلڈ آرڈر کے تحت ہونے والی اس تبدیلی کا آغاز صدر بش کے والد کے دور میں سرد جنگ کے خاتمے کے بعد ہوا تھا

زیادہ عرصے کی بات نہیں ہے کہ مغربی ممالک اپنی دفاعی صلاحیتوں کے بل بوتے پر سیکورٹی کی ضمانت حاصل کرتے تھے۔ اب اسٹار وار پروگرام، میزائل ڈیفنس فیلڈ اور دیگر دفاعی نظام منظر عام پر آگئے ہیں اود امریکا کا سیکورٹی کا ایجنڈا دوام برہم ہو گیا ہے۔ جن ملاحقوں میں امریکی مفادات داؤ پر لگے ہوئے نہیں ہیں وہیں سے امریکی فوجوں کی واپسی صدر بش اود ہاؤس باؤس کی نئی پالیسی کا ایک حصہ ہے

۱۹۹۰ء میں سابق سفارت کار رابرٹ کو پرنے ۱۰ جواب برطانوی وزیراعظم ٹونی بلیر کے افغانستان کے مستقبل کے حوالے سے مشیر ہیں۔ کہا تھا کہ افغانستان اود صومالیہ ایسی ناکام ریاستیں ہیں جہاں قانون کی حکمرانی کی بجائے جنگ جو سرداروں کا حکم چلتا ہے۔ ان ممالک میں حکومتیں ناکام ہیں اود دہشت گردی کی جڑیں مضبوط ہیں مگر پرنے گزشتہ ستمبر میں ہونے والی دہشت گردی سے کچھ عرصے قبل اپنی ایک تحریر میں عراق کو بھی ان ممالک کی فہرست میں شامل کیا تھا۔ جسے عالمی سطح پر ناکام ریاست قرار دیا جاسکتا ہے۔

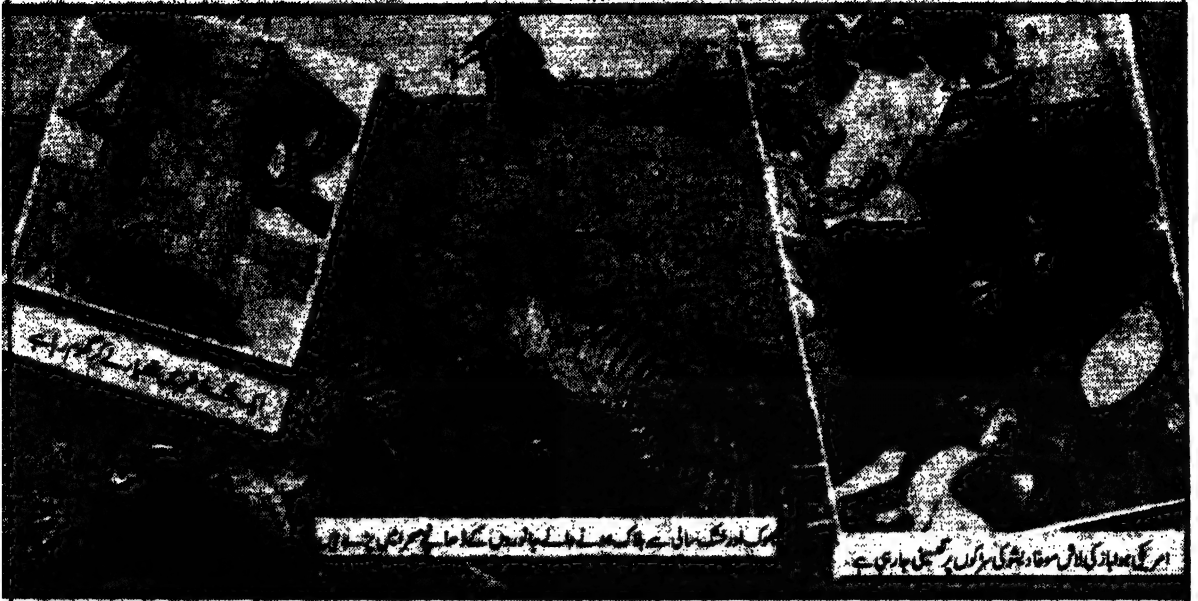
صومالیہ کی ناکامی اود بربادی پر اسرار صورت اختیار کیے ہوئے ہے ۱۹۹۰ء تک اس ملک کو کافی اہمیت حاصل تھی۔ ۱۹۹۱ء میں بغاوت

سے تشویش ہے۔ صدر بش نے گزشتہ دنوں صومالیہ کے ساحلوں کے ساتھ محفّت کے لئے ایک جنگی جہاز بھیجا تھا۔ انہوں نے اس ملک کے سب سے بڑے بینک کے اثاثے منجمد کر دیے ہیں اود امریکی فوجی ۱۹۹۲ء کے بعد ایک بار پھر صومالیہ کے ساحل پر اترنے کی تیاری کر رہے ہیں۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا صومالیہ دہشت گردی کے خلاف جنگ کا اگلا نشانہ ہوگا ؟ اگر ایسا ہوا تو یہاں اس فوجی کارروائی کی بزدلی وچ سپینہ طور پر ملتانہ کا ٹیٹ وک اود صومالیہ کے محارب قبائل اود جنگ جو سرداروں سے اس کا تعلق ہوگا۔ دوسری جانب یہ کارروائی اس خطے میں جغرافیائی اود سیاسی تبدیلیوں کو دھکنے کی ایک کوشش ہو سکتی ہے۔ صومالیہ افریقا کا ایک ایسا خطہ ہے جو گزشتہ برسوں کے دوران خشک سالی، خانہ جنگی اود حکومتوں کے ناکام تجربات کی آماج گاہ رہا ہے۔ انیسویں صدی کے دوران یہ ملک سرمایہ دارانہ نظام کے تحت رہا ہے اود تقریباً دس سال قبل اپنی نوعیت کی ایک انوکھی آمریت کی وجہ سے یہ ملک اب تباہی کے قریب چھ گیا ہے۔

عج کی جنگ کے بعد امریکا کو اس علاقے میں سب سے زیادہ محفّت اٹھانا پڑی ۱۹۹۲ء میں صومالیہ کے دارالحکومت موقادیشو میں ایک چھاپے کے دوران ۱۸ امریکی رینجرز ہلاک اود ۴ زخمی ہو گئے تھے۔ اس چھاپے کو اقوام متحدہ کی مکمل حمایت حاصل تھی۔ امریکی فوجیوں کی ہلاکت کا یہ منصوبہ صومالیہ کے ایک جنگ جو رہنما محمد فرح مدید نے بنایا تھا۔ منصوبے کے مطابق اقوام متحدہ کی امن فوج میں شامل جو بھی فوجی فرح مدید کے حامیوں کے ہاتھ آجائے۔ اسے ہلاک کر دیا جانا تھا۔ یہ مشن اس وقت اود بھی خطرناک صورت اختیار کر گیا جب امریکی رینجرز کے دو پہل کا پڑا گرے گئے۔ ان میں سے ایک پہلی کا پڑ کے ہوا باز کی لاش صومالیہ کے دارالحکومت کی

امریکہ اود اس کے اتحادیوں نے دہشت گردی کے خلاف جس جنگ کا آغاز کیا ہے اس کے حوالے سے یہ سوال ہر طرف سے اٹھایا جا رہا تھا کہ افغانستان کے بعد اگلا ہدف کون سا ملک ہوگا ؟ گزشتہ دنوں امریکا کے نائب وزیر دفاع پال وولف دوڑنے لگے۔ نیویارک ٹائمز کو انٹرویو دیتے ہوئے اس سوال کا جواب فراہم کر دیا۔ انہوں نے کہا کہ امریکا افغانستان کے بعد صومالیہ، یمن، انڈونیشیا اود فلپائن میں دہشت گرد گروہوں کا خاتمہ کرے گا۔ تاہم انہوں نے صومالیہ کے بارے میں خاص طور پر کہا کہ وہ ایک ایسا ملک ہے جہاں لاقانونیت ہے اود یہ ملک دہشت گردوں کے لئے کشش رکھتا ہے۔ کیوں کہ صومالیہ میں حکومت کم زور یا نہ ہونے کے برابر ہے۔ پال وولف دوڑ کا کہنا تھا کہ وہاں ایسے لوگوں کی تلاش جاری ہے۔ جنہیں امریکا بالواسطہ قوت کے طور پر استعمال کر سکے۔

اس بیان کے منظر عام پر آنے سے قبل ہی عالمی ذرائع ابلاغ یہ شبہ ظاہر کر رہے تھے کہ امریکا کا اگلا ہدف صومالیہ ہوگا۔ یہ بی وجہ ہے کہ برطانیہ کے ممتاز اخبار "دی ٹائمز" نے گزشتہ دنوں اپنی ایک اشاعت میں اس خاتماں برباد ملک کے بارے میں گائٹز ویل کی ایک رپورٹ شائع کی تھی۔ موجودہ حالات کے تناظر میں قارئین کی دلچسپی کے لئے اس رپورٹ کی نقلیں اود ترجمہ ذیل میں پیش کیا جا رہا ہے۔ رپورٹ میں کہا گیا ہے۔ دہشت گردی کے خلاف جنگ کا اگلا نشانہ افریقا کا ایک ایسا ملک بھی ہو سکتا ہے جو گزشتہ کئی عشروں سے قطعاً بھوک اود خانہ جنگی کا شکار ہے۔ صومالیہ امریکا کے لئے گزشتہ برسوں سے فوجی کارروائی کے اجراء سے شرمندگی کا باعث بنا ہوا ہے۔ یہاں بھیجی جانے والی امریکا کی امن فوج پر حملے ہوئے اود ایک امریکی ہوا باز کی لاش ۱۹۹۲ء میں موقادیشو کی سڑکوں پر کھینچی گئی۔ اس ملک کے بارے میں امریکا کو کئی حوالوں



امریکی جہاز کی تلاش میں امریکی بحریہ کی کشتیوں پر مشتمل جہاز ہے

امریکی جہاز کی تلاش میں امریکی بحریہ کی کشتیوں پر مشتمل جہاز ہے

اودھوش کے بعد یہ ملک سمٹنا شروع ہوا اودھوش کے بعد اب تک اس کی تعمیر نو نہیں ہو سکی ہے۔ اس ملک میں ایک عارضی حکومت قائم ہے۔ مگر اس کی محل داری موفا دیو کے جنوبی مضافاتی علاقے تک بھی نہیں ہے۔ دارالحکومت سے باہر ملک کی آبادی کا پانچواں حصہ شدید بھوک کا شکار ہے۔ بحیرہ ہند میں ساحلی علاقوں کے ساتھ رہنے والے لاکھوں افراد انتہائی غیر محفوظ ہیں۔ ان علاقوں میں کاریں خال خالی نظر آتی ہیں۔ اس کی بجائے پک اپ ٹرک سڑکوں پر نظر آتے ہیں جن پر ایٹمی ایئر کرافٹ گنیں نصب نظر آتی ہیں۔ اپنی ذاتی حفاظت کے لئے یہ گنیں علاقے کے باؤر لوگوں کا سب سے پسندیدہ ہتھیار ہیں۔ ان گاڑیوں پر کوئی نمبر پلیٹ بھی نظر نہیں آتی۔ یہاں خیر ملی صرف چند ڈالر خرچ کر کے پاسپورٹ حاصل کر سکتے ہیں۔ تعلیم اودھوش کی سولیتیں اس ملک اس اب یاد دہانی بن چکی ہیں۔ مصائب کے اس دور میں امریکی ہم باری کی وجہ سے مزید اضافہ ہوا۔ اس بربادی میں صومالیہ بین مبینہ طور پر موجود اتحادہ کے سیل کا بہت زیادہ

قصود تھا۔ امریکیوں نے اس سیل پر الزام لگایا ہے کہ ۱۹۹۸ء میں کیوبا اودھوش میں اس کے سفارت خانوں پر جو حملے ہوئے اس کی منصوبہ بندی میں اس کا ہاتھ تھا۔ ایک اودھوش - الاتحاد الاسلامی - نے بھی صومالیہ کو اپنا مرکز قرار دیا ہے۔ صومالیہ جو اس وقت افریقا میں ایک بڑا صومالیہ نفعان بنا ہوا ہے اسے - ہارن آف افریقا - بھی کہا جاتا ہے یہ ملک سمندر کے ذریعے ایتھوپیا سے ملحقہ ہوتا ہے اس ملک کا رقبہ برطانیہ اودھوش آئر لینڈ کے مجموعی رقبے کے برابر ہے۔ اس کے زیادہ تر علاقوں میں موسم خشک رہتا ہے۔ صومالیہ کے شمالی پہاڑی علاقوں کی آب و ہوا نسبتاً بہتر ہے۔ یہ پہاڑی علاقے سطح سمندر سے ۱۰۰۰ فٹ بلند ہیں۔ صومالیہ کے دوہزار میل طویل ساحلی علاقے پر علاقائی جنگ جو سرداروں کی حکم رانی ہے ان افراد کو ہتھیاروں اودھوش فلاح کی تجارت کے علاوہ مختلف معیاری اشیاء کی نقل تیار کرنے کی مکمل آزادی ہے۔ یہ اشیاء زیادہ تر مشرق وسطی اودھوش بعض دیگر علاقوں کو برآمد کی جاتی ہیں۔ صومالیہ کی دو مشہور ماڈلز ایمان اودھوش وارث کو بھی اس ملک کی

برآمدات میں شامل کیا جاتا ہے۔ ۱۹۷۰ء میں برطانیہ اودھوش نے اس ملک کی تقسیم کی تھی۔ اس علاقے میں اس وقت کاشت کاری اودھوش کنی بھی ہوتی تھی اودھوش خیال تھا کہ یہاں سونے اودھوش یٹیم کے ذخائر بھی موجود ہیں۔ دوسری جنگ عظیم کے دوران اس ملک کو اٹلی کی حکومت نے اپنے انتقام میں مختصر عرصے کے لئے متحد کیا تھا۔ مگر جلد ہی یہ اتحاد ختم ہو گیا اودھوش سولین کی فوجیں - ہارن آف افریقا - میں اتر گئیں۔ جنگ کے خاتمے کے بعد برطانوی فوجی انتظامیہ نے ایک بار پھر اٹلی کو اس علاقے کا انتقام سونپ دیا۔ اس سلسلے میں اقوام متحدہ نے بھی ایک منشور کی منظوری دی تھی ۱۹۵۰ء میں صومالیہ میں پہلی نمائندہ حکومت قائم ہوئی۔ اس ملک کو ۱۹۶۰ء میں مکمل آزادی ملی اودھوش عبداللہ عثمان صومالیہ کے پہلے صدر بنے۔ وہ تقریباً ایک عشرے تک اپنے عہدے پر برقرار رہے۔ مگر انہیں بھی ملک کے متحارب شمالی اودھوش جنوبی قبائل میں صلح کرانے میں ناکامی ہوئی۔ اس کے علاوہ انہیں اپنے پڑوسی ملکوں ایتھوپیا اودھوش کیوبا سے پراسن تعلقات

اٹے قائم کرنے ہیں۔ سی آئی اے کے مطابق "الاتحاد اسلامی" نے بھی صومالیہ کی بندرگاہوں پر کنٹرول حاصل کرنے کے بعد اپنے آپ کو مستحکم کیا ہے۔ گزشتہ دنوں امریکا کی جانب سے صومالیہ کے سب سے بڑے بینک "البرکات" کے غیر ممالک میں موجود اثاثے منجمد کر دیے گئے تھے۔ امریکا کو اس سلسلے میں اس بات کا شبہ تھا کہ اس بینک کی مختلف شاخوں کے ذریعے وہ گروڈ فالر کی رقم دہشت گرد گروہوں کو فراہم کی گئی تھی۔

ایک سال قبل صومالیہ کے ۱۲ قبائل کے نمائندوں نے جوتی میں ہونے والے اجلاس میں صدر عبدالقاسم صلاحسن کی سربراہی میں عبوری حکومت قائم کی تھی۔ صدر قاسم نے امریکا سے اپیل کی تھی کہ وہ صومالیہ کو اپنا اگلا نشانہ نہ بنائے۔ ان کا کہنا تھا کہ اگر اسامہ بن لادن صومالیہ میں پناہ لیتے ہیں تو اس ملک کی غربت ان کی موجودگی کو فوری طور پر ظاہر کر دے گی کیوں کہ امریکا نے ان کے سر کی جو قیمت رکھی ہے اسے ہر شخص حاصل کرنا چاہے گا۔

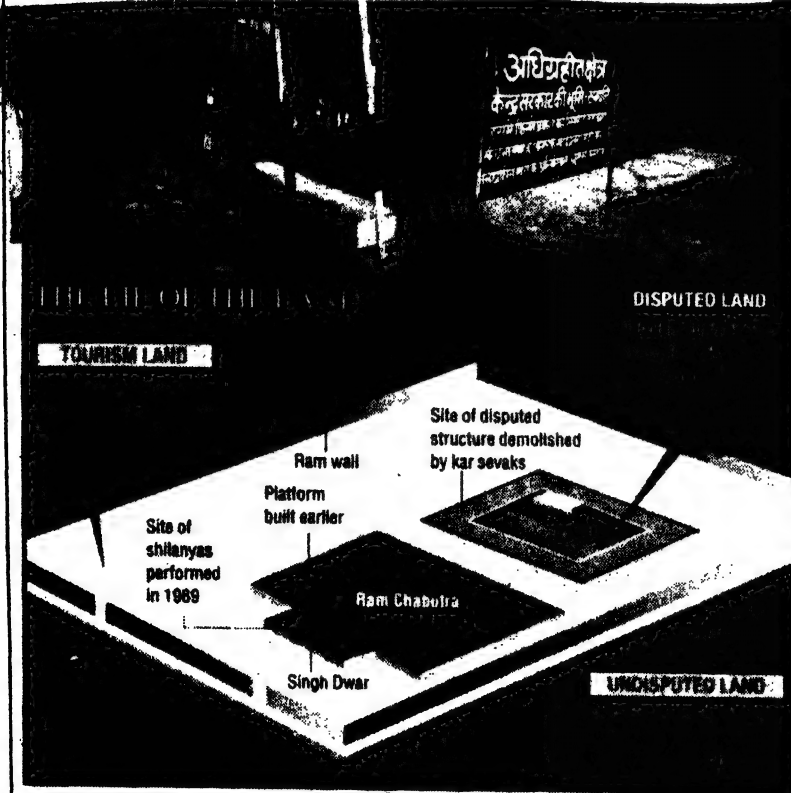
فرح حدید کے حامیوں نے جب اقوام متحدہ کی امن فوج میں شامل ۷۳ پاکستانی فوجیوں کو ہلاک کر دیا تو اس وقت کے امریکی صدر کلنٹن نے فرح حدید کے ٹھکانے کا پتا چلانے کا حکم دیا۔ انہوں نے اسے گرفتار کرنے کے لئے ریجنل روائے کے مگر امریکی فوجی اسے گرفتار نہیں کر سکے۔ اپنی کارروائی کے دوران امریکن ریجنل روائے نے صومالی باشندوں کو ہلاک کر دیا۔ امریکا کو اپنی اس کارروائی کا نتیجہ اس صورت میں سمجھنا پڑا کہ اس کے ایک ہلاک شدہ فوجی کی لاش موفادیشو کی سڑکوں پر پھینکی گئی۔ مبصرین کا کہنا ہے کہ اگر یہ صومالیہ میں قیام امن کے لئے کی جانے والی کوششوں کا صلہ تھا تو اس کا پھر اعادہ نہیں ہونا چاہئے ۱۹۹۵ء کے بعد صومالیہ میں قومی تعمیر نو کے سلسلے میں کوئی اور کوشش نہیں کی گئی۔

امریکی سی آئی اے کا خیال ہے کہ اتحادیہ نے مہینہ طود پر اسی صورت حال سے فائدہ اٹھاتے ہوئے صومالیہ کے جنوبی ساحلی علاقے میں واقع جزیرے راس گمبونی میں اپنے

کے قیام میں بھی کامیابی نہیں ہوئی۔ ۱۹۹۹ء میں محمد سعید برے نے ملک میں بغاوت کر دی جس کے بعد صومالیہ میں مارکسٹ انقلاب آگیا انہوں نے اعلان کیا کہ ہم نے ملک سے ایسی اقتصادیات کا سلسلہ ختم کر دیا ہے۔ جس کا انحصار صرف درآمدات پر تھا۔ انہوں نے اعلان کیا کہ اب ہم اپنی قسمت کا فیصلہ کرنے کے لئے آزاد ہیں۔ اس دور میں سوویت یونین اور اٹلی سے تعلق رکھنے والے بانیں بازو کے مشیروں نے زراعت کو جدید خطوط پر استوار کرنے پر توجہ دی۔ صنعتیں، بینکوں، انشورنس کمپنیاں اور پٹرول کی تقسیم کے نظام کو قویا گیا۔ پانچ سال تک "سائٹلک سوشل ازم" کے نظام کے قیام کے باوجود صومالیہ کارکنوں کی جت نہیں بن سکا۔ اپنی صدارت کے دوسرے عشرے میں سعید برے نے سوویت یونین کی سرپرستی قبول کرنے سے انکار کر دیا اور امریکی امداد قبول کرنی شروع کر دی۔ اس کے علاوہ انہوں نے عرب ریاستوں سے بھی قرض تعلقات قائم کئے۔ ۱۹۹۱ء میں سعید برے کی حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔

سعید برے کی حکومت کے خاتمے کا نتیجہ یہ نکلا کہ ملک کے مختلف علاقوں پر بارہ قبائل کا کنٹرول قائم ہو گیا۔

ان قبائل کے دعووں کا تصفیہ آج تک نہیں ہو سکا ہے۔ حال ہی میں ایک تبلیغ والے نے لکھا کہ سعید برے کے بعد صومالیہ استانی پستی کا شکار ہو گیا ہے۔ قبائل کے درمیان لڑائی نے دارالحکومت موفادیشو اور ملک کے دوسرے شہر پورٹ آف بربرا کو کھنڈرات میں تبدیل کر دیا۔ صومالیہ میں مسلسل خانہ جنگی پر قابو پانے کے لئے اقوام متحدہ نے ۱۹۹۳ء میں قیام امن کے لئے کوششیں کو آغاز کیا۔ ان کوششوں کا نتیجہ "۳ اپریل ایرین" کی ٹیجی کی صورت میں برآمد ہوا۔ بش سینئر نے اقوام متحدہ کے اس مشن میں امریکی فوجوں کی شمولیت کے حوالے سے کہا تھا کہ صومالیہ کے سب سے بڑے جنگ جو سردار فرح حدید نے اپنی قوم کے مصائب میں اضافہ کر دیا ہے اور یہاں ۲ لاکھ افراد قتل کی وجہ سے ہلاک ہو چکے ہیں۔



ہیروما میں حکومت کی مصلحتی

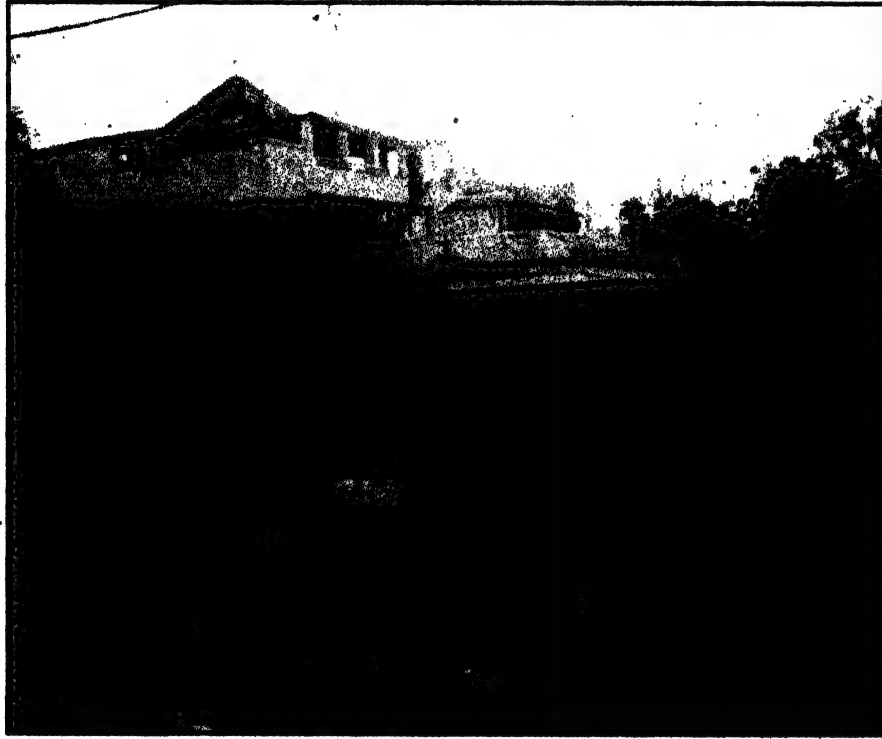
ٹی آر ایس آفس اور کونڈہ لکشمین باپوجی کے مکان کا تخلیہ

ضلع گلکٹرٹ حیدرآباد کے حکام نے پولیس کی مدد سے اچانک اور برقی رفتار کارروائی میں تلنگانہ راشٹرا سینیٹ کے ریاستی دفتر اور مجاہد آزادی سابق وزیر کونڈا لکشمین باپوجی کے مکان واقع محل ددیشیم کو زبردستی خالی کرادیا۔ فرنیچر اور دوسرے سامان کو منتقل کرتے ہوئے گھر اور دفتر کو مہربند کر دیا۔ اس کارروائی کے وقت زبردست کشیدگی پیدا ہوئی۔ پولیس نے ٹی آر ایس کے احتجاجی کارکنوں کو منتشر کرنے لاسی چارج کیا اور بعض کارکنوں کو گرفتار بھی کیا گیا۔ کارروائی کے وقت فتنک بند کے کنارے واقع محل ددیشیم اور اسکے اطراف کے سارے علاقہ کو پولیس نے محاصرہ لیا تھا اور سارے علاقہ کو پولیس چھاونی میں تبدیل کر دیا گیا۔ پولیس کی اس اچانک کارروائی کے وقت کونڈا لکشمین باپوجی مکان میں نہیں تھے اور ٹی آر ایس کے سیکرٹری قاندرین بھی موجود نہیں تھے۔ پولیس نے مکان اور ٹی آر ایس آفس کے ٹیلیفون منقطع کر دیا اور وہاں موجود افراد کے سیل فون ضبط کر لیا۔

سارے علاقہ کی ناک بندی کر دی گئی اور کسی کو باہر نکلنے کی اجازت نہیں دی گئی۔ اخباری نمائندوں کو بھی اس کارروائی کی رپورٹنگ کے لئے اندر جانے کی اجازت نہیں دی جا رہی تھی۔ محل ددیشیم میں مجاہد آزادی کونڈا لکشمین باپوجی کا مکان ہے اور اسکے ایک حصہ میں چند شیکر راؤ کی زیر قیادت ٹی آر ایس کا ریاستی دفتر قائم ہے۔ اس 6 ایکڑ اراضی کے بارے میں کونڈا لکشمین باپوجی اور ریاستی حکومت کے درمیان تنازعہ سپریم کورٹ میں جاری تھا اور ۲۹ جنوری کو سپریم کورٹ نے ریاستی حکومت کے حق میں فیصلہ

سنایا اور اسے اراضی کا مالک قرار دیا۔ تخلیہ کی کارروائی کے وقت مسٹر کے چند شیکر راؤ نظام آباد میں تھے جبکہ کونڈا لکشمین باپوجی سپریم کورٹ میں اپیل دائر کرنے نئی دہلی میں مقیم تھے۔ باپوجی کے مکان میں انکی 82 سالہ شریک حیات ٹھٹنڈا دیوی اور ملازم بالا کرشنا موجود تھے۔ ٹھٹنڈا دیوی

بھی مشغوم کیا۔ پولیس نے انہیں گرفتار کر لیا۔ اظہر اور کرکٹ بورڈ کو تنازعہ آپس میں حل کر لینے عدالت کا مشورہ آندھرا پردیش ہائی کورٹ نے



ہندوستانی کرکٹ ٹیم کے سابق کپتان محمد اظہر الدین اور کرکٹ کٹرول بورڈ کو مشورہ دیا کہ وہ آپس میں حل بیٹھ کر اس تنازعہ کو عدالت سے باہر حل کر لیں۔ عدالت نے اس خیال کا اظہار کیا کہ عدالتیں اسپورٹس جیسے خصوصی معاملات سے نمٹنے کے لئے موزوں نہیں ہیں۔ ہائی کورٹ کے جسٹس موٹی لعل بی نائیک نے اظہر الدین کی دائر کردہ سیل درخواست پر یہ خیال ظاہر کیا اور کہا کہ اظہر الدین پر اختراع اور اسکے عدالت سے رجوع ہونے سے پیداشہ تنازعہ سے نہ صرف مکمل متاثر ہوا بلکہ شاہین کرکٹ کا اعتماد بھی متزلزل ہو گیا ہے۔ اظہر الدین نے سٹی سیل

پولیس کی اس کارروائی پر حیرت زدہ تھیں اور زار و قطار رو رہی تھیں۔ چند گھنٹوں کے اندر پولیس نے مکان اور ٹی آر ایس آفس کے سارے فرنیچر اور سامان کو لادریں کے ذریعہ ایم سی ایچ آفس منتقل کر دیا۔ اس کارروائی کے لئے شہر کے مختلف پولیس اسٹیشنوں سے زائد پولیس فورسز کو طلب کر لیا گیا تھا۔ ٹی آر ایس کارکنوں کو اپنے سیکرٹری قاندرین سے رابطہ پیدا کرنے کا بھی موقع نہیں دیا گیا۔ ٹی آر ایس کارکنوں نے احتجاج کیا اور چیمبرسز اور پولیس کے خلاف نعرے لگائے۔ کارکنوں نے راستہ روکو احتجاج

کردی کا مخالف رہا۔ اور اسلام بھی دہشت گردی کی ہرگز اجازت نہیں دیتا۔ انہوں نے ہند پاک صورتحال کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا کہ ایران ہمیشہ ہی امن کا خواہاں ہے اور وہ ہندوستان اور پاکستان کے درمیان بات چیت کے ذریعہ امن کی بحالی کا خواہاں ہے کیونکہ کوئی بھی مسئلہ بات چیت کے ذریعہ آسانی سے حل کیا جاسکتا ہے۔ انہوں نے کہا کہ جنگ مسائل کا حل نہیں اور جنگ سے صورتحال اور بھی پیچیدہ ہو جائے گی۔



محبوب نگر میں جہر کو پولیس زون کب کے خلاف ہر میں جہر برادری کا احتجاج

اوقافی املاک پر ناجائز قبضوں کے خلاف وقف بورڈ کی مہم

آندھرا پردیش ریاستی وقف بورڈ نے

بنانے کے لئے بہت جلد اقدامات کئے جائیں گے۔ انہوں نے کہا کہ ایران ہمیشہ ہی دہشت

گورٹ کے سکنڈ ایڈیشنل چیف جج کے احکام کے خلاف یہ اہیل دائر کی ہے۔ سٹی سیول کورٹ نے سال گذشتہ نومبر میں اظہر الدین کو ہدایت دی تھی کہ وہ اپنی درخواست کے کچھ حصوں کو حذف کریں۔ کیونکہ وہ اسکیٹل کی نوعیت کے ہیں۔ اظہر الدین نے ان پر مائد تاحیات اختلاف کے خلاف سیول درخواست دائر کی تھی۔ ان پر بیج کلنگ کے الزامات مائد کر کے یہ اختلاف مائد کیا گیا۔ اظہر الدین کا استدلال ہے کہ مسٹر بلاصن کی جانب سے جو تحقیقات کی گئی وہ اغراض پر مبنی ہیں کرکٹ کٹرول بورڈ انہیں اپنا موقف واضح کرنے کی اجازت دے بغیر نفاذ بنا رہا ہے۔ جج نے مزید غور و غوص کے لئے حکیم مارچ کو آئندہ سماعت مقرر کی ہے۔

دہلی کا بلی تھران پرواز کے لئے حثرتیب سے فریقی معاہدہ

جمہوریہ اسلامی ایران کے قونصل جنرل معتمد حیدر آباد مسٹر علی حکان قی نے کہا ہے کہ دہلی کا بلی اور تھران کے درمیان طیاروں کی پرواز کے لئے حثرتیب ہندوستان، افغانستان اور ایران کے درمیان سے فریقی معاہدہ پر دستخط کئے جائیں گے۔ انقلاب اسلامی ایران کی ۲۳ ویں سالگرہ کے سلسلہ میں اخباری نمائندوں سے بات چیت کرتے ہوئے مسٹر علی قی نے کہا کہ تھران تا حیدر آباد اور حیدر آباد تا تھران پرواز کو چینی



نس ریڈیوٹ ڈاکٹرس کا احتجاجی جلسہ جو تقریباً ایک ماہ سے بڑھل رہی ہیں۔

مقررہ مدت تک کرایہ وار رہنے والوں کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔ مسٹر محمد سلیم نے بتایا کہ وہ ایک سال میں بورڈ کی آمدنی کو 50 لاکھ تا ایک کروڑ کرنے کی کوشش کریں گے۔

سرکاری ملازمین کو بینکوں سے تنخواہ کی ادائیگی

ریاست کے تمام سرکاری ملازمین کو آئندہ ماہ سے بینکوں کے ذریعہ تنخواہوں کی ادائیگی عمل میں آئے گی۔ اس سلسلہ میں ریاستی حکومت نے فیصلہ کرتے ہوئے سرکاری ملازمین کو بینکوں سے تنخواہوں کی ادائیگی کے لئے حکمہ فیئانس سے جی او 90 مورخہ 31 جنوری جاری کیا۔ بتایا جاتا ہے کہ بینکوں سے تنخواہوں کی ادائیگی



محب میز بلدیہ حیدرآباد مسرٹی کرشن ریڈی نے جناب زاہد علی غاں ایڈیٹر سیاست سے ملاقات کی۔ تصویر میں جناب عامر علی غاں نیوز ایڈیٹر بھی دیئے جاسکتے ہیں۔

داخل کرتے ہوئے باقاعدہ کرایہ دار بن جائیں۔

مضافاتی علاقہ عطاپور، کشن باغ، ملک علی، پہاڑی میر محمد اور محفل علاقوں کی 668 ایکڑ موقوفہ اراضی کا معائنہ کیا اور اس علاقہ میں 5 ہزار سے زائد قابضین کو اندرون 15 یوم اپنے ان قبضوں کو باقاعدہ وقف بورڈ کے ساتھ لیز پر بدلنے کی ہدایت دی۔ 22 فروری تک قبضوں کو لیز میں تبدیل نہ کرنے والوں کو بیدخل کر دیا جائے گا۔ صدر نشین وقف بورڈ مسٹر محمد سلیم نے کمشنر پولیس مسرٹی رائلو کلکٹر رنگاریڈی مسٹر ایے جین، ایس پی رنگاریڈی مسٹر راجندر راجو، ڈپٹی کمشنر پولیس ساڈھ زون مسٹر گووند سنگھ اور دوسرے عہدیداروں کے ساتھ عطاپور، راجندر نگر، کشن باغ، وادی میر محمد پہاڑی اور اس سے محفل اوقافی اراضیات کا معائنہ کیا۔ ناجائز قابضین کو آگاہ کیا گیا کہ وہ وقف بورڈ میں اپنے اقرار نامے



عطاپور پولیس سٹی میں حیدر کیا جاہا سائیکلنگ ویلڈم۔

کے فیصلہ پر موثر عمل آوری کے لئے ریاستی حکومت نے مختلف بینکوں کے نمائندوں سے بات چیت کی 20 بینکوں نے سرکاری ملازمین کی تنخواہیں اپنے بینک سے ادا کرنے سے اتفاق کیا۔ ان بینکوں میں سرکاری ملازمین کو کسی ایڈوانس ڈپازٹ کے بغیر اپنے نئے اکاؤنٹس کھول لینے کی سہولت فراہم کی جائے گی۔ اس سہولت سے ریاست کے 10 لاکھ ملازمین کو فائدہ پہنچے گا۔



چیمپ مسٹر نیو پبلک میں 11 ستمبر 2001 کے ملکین کو غراں پیش کرتے ہوئے۔

☆☆☆☆

دکیل انجم

اتار چڑھاؤ کا شکار

ملکی
معیشت

امریکی اتحاد کا حصہ بننے والی اقتصادی صورتحال پر اثر انداز ہوا اور ممالک کے ذخائر میں ریکارڈ اضافہ

گزشتہ سال ڈرامائی تبدیلیوں کا حامل رہا ہے۔ روزگاری میں اضافہ مالی کساد بازاری کے باعث ادا کنندہ کے توازن میں کمی۔ ڈالر کی قدر میں زبرد پل، مالی مالیاتی اداروں کے قرضوں کی ری شیڈولنگ اور مابین کی افغانستان سے آمد۔ افغانستان میں جنگ جیسے مسائل کے باعث پاکستان کی معیشت میں بڑے اندر چڑھاؤ آئے۔ پاکستان کا امریکی اتحاد کا حصہ بننا بھی اقتصادی صورتحال پر اثر انداز ہوا۔ زرمبادلہ کے ذخائر میں ریکارڈ اضافہ بھی سال کا اہم موضوع رہا، کچھ اہداف بھی پورے نہ ہو سکے۔ کارپوریٹ فارمنگ کے ذریعہ زراعت کا قومی ترقی میں حصہ بڑھانے کی حکمت عملی بھی کامیاب نہ ہو سکی جبکہ بارش کی کمی کے باعث کئی علاقوں میں قحط کی وجہ سے فصلیں متاثر ہوئیں۔

افغان جنگ میں مالی اتحاد کا حصہ بننے سے زرمبادلہ کے ذخائر 4 ارب 40 کروڑ ڈالر تک پہنچ گئے۔ البتہ مالی تجارت میں آگسٹ سے دسمبر تک کے 5 ماہ میں 43.5 کروڑ ڈالر کا خسارہ ہوا۔ صرف نومبر میں جنگ کی وجہ سے برآمدات 5.8 فیصد اور درآمدات 11.1 فیصد کم ہو گئیں۔ مجموعی طور پر سال میں درآمدات میں 25 فیصد کمی آئی۔ جنوری سے دسمبر تک ڈالر کی قیمت میں کئی بار کمی بھی ہوئی، پاکستانی روپے کی قدر میں استحکام پیدا کرنے کے لئے اسٹیٹ بینک نے بھی کچھ اقدامات کئے۔ گیارہ ستمبر تک ڈالر کی قیمت روپے کے مقابلے میں خاصی مستحکم تھی۔ البتہ سال کے آخری چار مہینوں میں مالی کساد بازاری اور تجارتی مندی کے رجحانات کے باعث ڈالر 59 روپے تک آگیا اور یوں دسمبر تک پاکستانی روپے کی قدر میں 9 فیصد تک اضافہ ہوا تھا۔ صدر پاکستان جنرل پرویز مشرف نے ملک کی اقتصادی ترقی و خوشحالی کے لئے 20 بڑے ترقیاتی منصوبے شروع کرنے کا اعلان کیا جس میں گولڈن زام ڈیم، میرانی ڈیم، گریر فصل کینال، رانیٹ

لنک آؤٹ فال ڈیم، کوشل ہائی وے، چتر رانیٹ لنک کینال، کوئٹہ واٹر پروجیکٹ، شمالی علاقہ جات میں سیاحت کے فروغ کے لئے تین سڑکیں اور کوئٹہ مندر روڈ کے منصوبے نمایاں تھے۔ اس کے علاوہ خوشحال پاکستان اور غربت کا خاتمہ جیسے پروگرام بھی شروع کئے گئے۔ حکومت نے 5900 ترقیاتی اسکیمیں شروع کرنے کا اعلان بھی کیا جس سے 9 لاکھ افراد کو روزگار دینے کا وعدہ کیا گیا تھا۔ افغانستان میں جنگ کی وجہ سے ترقیاتی اسکیمیں بری طرح متاثر ہوئیں بلکہ بے روزگاری میں بھی اضافہ ہوا۔ صنعتی سرگرمیاں ماند پڑیں اور مختلف اداروں سے پائو ملز پر کٹکٹس مراعات کے ذریعہ خالص کیا گیا۔ 2001-2002 کے لئے پاکستان کا مالیاتی بجٹ 751.7 ارب روپے کا تھا جو گزشتہ مالی سال کے بجٹ سے سات اٹارہ سات فیصد زیادہ تھا۔ اندرونی و بیرونی قرضوں کی ادائیگی پر 43.7 فیصد دفاع پر 17.5 فیصد حکومتی اخراجات 10.7 فیصد اور ترقیاتی اخراجات کے لئے 17.29 فیصد رقم رکھی گئی۔ بجٹ میں ریلیف کی ایک فہرست بنائی گئی۔ بجٹ میں ٹیکسوں کی تعداد میں 'خاف' کیا گیا۔ سیز ٹیکس کی شرح میں 15 سے 20 فیصد تک اضافہ ہوا۔ ریونیو کا ہدف 457 ارب رکھا گیا۔ پچھلے مالی سال میں ریونیو میں 30 ارب روپے کی کمی تھی۔ حالانکہ وزیر خزانہ نے بجٹ پیش کرتے ہوئے دعویٰ کیا تھا کہ وہ سرکاری اخراجات کو محدود کریں گے اور بجٹ خسارے کو 4.7 فیصد تک محدود کریں گے۔ مالی مالیاتی اداروں سے لینے والے ریلیف کی وجہ سے بجٹ خسارے میں بہتری کی امید پیدا ہوئی۔ سی بی آر سال 2001-2000 میں ٹیکس ریونیو کا ٹارگٹ پورا نہ کر سکا جس کی وجہ سے سی بی آر کے سربراہ ریاض فتویٰ کو مستعفی ہونا پڑا اور ان کی جگہ ریاض ملک کو سی بی آر کا نیا چیرمین بنایا گیا۔ انہوں نے یقین دلایا کہ گزشتہ سال کے ٹارگٹ سے بھی دو ارب 50

کروڑ روپے وصول کریں گے۔ سی بی آر نے 460 ارب روپے 2002-2001 میں پورا کرنے کا یقین دلایا۔ گزشتہ سال یہ ٹارگٹ 436 ارب تھا جو پورا نہ ہو سکا۔ صرف 394 ارب روپے وصول ہوئے تھے۔ حکومت نے 23 صنعتی یونٹوں کو فروخت کر کے 4 ارب ڈالر حاصل کرنے کا اعلان کیا تھا۔ حکومت کا یہ ٹارگٹ بھی پورا نہ ہو سکا۔

سرکاری ملازمین کی مشکلات کے پیش نظر بجٹ 2002-2001 میں سرکاری ملازمین کے لئے بے اسکیموں پر نظر ثانی کی گئی اور ملازمین کو مراعات دینے کا وعدہ کیا گیا۔ سیول و فوجی ملازمین کی تنخواہیں یکم دسمبر 2001 سے بڑھانے کا اعلان کیا گیا، عملی طور پر گریڈ 17 سے گریڈ 22 کے افسروں کی تنخواہوں میں جس اضافے کی نوید سنائی گئی تھی وہ پوری نہ ہو سکی۔ البتہ گریڈ ایک سے سولہ تک کے ملازمین کی تنخواہوں میں معمولی اضافہ ہوا جس سے حکومتی اخراجات میں 20 ارب روپے کا اضافہ ہوا۔ وزیر تجارت عبدالرزاق داؤد نے جولائی میں 2002-2001 کے لئے نئی تجارتی پالیسی کا اعلان کیا جس میں برآمدات کا ہدف 10.1 ارب ڈالر مقرر کیا گیا جبکہ درآمدات کا ہدف گیارہ ارب ڈالر مختص کیا گیا۔ برآمدات کے لئے خوشگوار ماحول پیدا کرنے کے لئے وزیر تجارت نے بعض ترغیبات اور سولتوں کا اعلان کیا جس کا تجارتی حلقوں نے خیر مقدم کیا۔ رواں مالی سال میں برآمدات کا ہدف گزشتہ سال سے 7.6 فیصد زیادہ تھا۔ گزشتہ سال کی برآمدات کا تخمینہ دس ارب ڈالر لگایا گیا تھا پھر نظر ثانی ہدف 9.33 ارب ڈالر کر دیا گیا جو پورا نہ ہو سکا۔ برآمدات بڑھانے کے لئے حکومت نے 150 ملین ڈالر کے زرمبادلہ کی سولت فراہم کرنے کا اعلان بھی کیا تھا لیکن گیارہ ستمبر کے بعد پاکستان کو لینے والے کئی آرڈر نہ صرف منسوخ ہو گئے بلکہ جو آرڈر بحال رہے اس پر بھی

وارد سک فیکس ماند ہونے کی وجہ سے اخراجات بری طرح متاثر ہوئیں۔ جنگ کی وجہ سے کراچی کی بندرگاہ ویران رہی اور گزشتہ تین ماہ میں وارد سک انشورنس کی وجہ سے پاکستان کی جانب آنے والے بحری جہازوں کے چارہز میں بہت زیادہ اضافہ ہو گیا۔ کارگو کے بڑھتے ہوئے اخراجات کی وجہ سے تجارت میں مزید کمی آئی۔ جبکہ رواں سال میں درآمدات میں سوا ارب روپے کی کمی اور برآمدات میں دو ارب ڈالر کمی کا اندیشہ ہے۔

پاکستان کی برآمدات میں کمی ایسے موقع ہوتی تھی جب امریکہ نے کوریا کا خاتمہ اور یورپی یونین نے پاکستان پر دو آدمی ڈیوٹیوٹ میں 15 فیصد کمی کردی اور پاکستان کی ٹیکسٹائل کی مصنوعات سے بہت سی پابندیاں اٹھائی تھیں۔ افغانستان میں جنگ شروع ہونے کے فوراً بعد افغان جنگ کے دوران پاکستان کے اعلیٰ حکام اس کوشش میں رہے کہ جنگ میں امریکہ کا ساتھ دینے کا صلہ مالی مالیاتی اداروں کی قرضوں کی معافی کی صورت میں ملنا چاہیے اس سلسلہ میں صدر پاکستان جنرل پرویز مشرف نے امریکی صدر جانج واکر بش سے اپنی ڈھائی گھنٹے کی ملاقات میں اس مسئلہ کو بھی اٹھایا تھا کہ پاکستان کو اقتصادی مشکلات سے نکلنے میں مدد دی جائے۔ پاکستان میں امریکی سفیر ونڈی جے چیمبرلین نے حکومت پاکستان کو واضح طور پر یقین دلایا کہ پاکستان پر 37 ارب ڈالر کے قرضے کی معافی کا معاملہ امریکہ کے اختیار میں نہیں ہے۔ پاکستان پر امریکی قرضہ صرف تین ارب 20 کروڑ ڈالر ہے اس لئے پورے قرضے کی معافی کے لئے امریکہ دیگر ممالک اور پیرس کلب کے ساتھ مذاکرات کرے گا۔ مالی مالیاتی اداروں کی طرف سے ملنے والے ریلیف کے باوجود ملک کے مالیاتی خسارے کو 2002-2001ء کو پورا کرنے کے لئے ڈھائی سے تین ارب ڈالر کی ضرورت ہے۔ آئی ایم ایف کی طرف سے پاکستان کو خاصی مراعات دی گئیں۔ خاص طور پر ڈسمبر میں پاکستان کو غربت کے خاتمے اور پیداوار میں اضافے کے لئے لگے تین سال میں ایک ارب تیس کروڑ ڈالر کا قرضہ ملے گا۔ یہ قرضہ پاکستان کو 0.5 فیصد شرح سود پر 12 مادی

قسطوں میں ملے گا۔ خاروسے نے بھی امداد میں دوگنا اضافہ کیا۔ پاکستان کے وزیر خزانہ نے ڈسمبر کو یورپی یونین اور امریکہ کا خصوصی وفد کیا۔ وفد کا بنیادی مقصد پاکستان کی این معاشی مشکلات سے آگاہ کرنا تھا جو پاکستان کو مالی اتحاد کا حصہ بننے کی وجہ سے اٹھانا پڑا تھا۔ اس سلسلہ میں پاکستان کے وزیر خزانہ شوکت عزیز نے لندن میں پیرس کانفرنس میں تسلیم کیا کہ افغانستان کی جنگ کی وجہ سے پاکستان کی برآمدات متاثر ہوئی ہیں۔ اور سرمایہ کاری رک گئی۔ نج کاری میں کمی واقع ہوئی۔ اس موقع پر انہوں نے پاکستان کی اقتصادی مشکلات کی طرف پیرس کلب کی توجہ دلائی۔ پیرس کلب کے کل قرضے 12.5 بلین ڈالر ہیں۔ وزیر خزانہ نے پیرس کلب کے قرضوں کو تیس چالیس سال تک ملتوی کرنے کے لئے بھی مذاکرات کئے۔ مجموعی طور پر پاکستان کو جنگ کی وجہ سے تین ارب ڈالر کا خسارہ ہوا۔ البتہ امداد سے زرمبادلہ کے ذخائر میں اضافہ ہو گیا۔ زرمبادلہ کے ذخائر میں اضافہ کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ بیرون ملک مقیم پاکستانیوں کی طرف سے بھیجی گئی رقم میں 44 فیصد اضافہ ہوا ہے۔ ستمبر سے ڈسمبر تک کے چار ماہ میں اس میں 44.90 کروڑ ڈالر بچھے گئے۔ پاکستان کے ایک ارب ڈالر کے منظور شدہ قرضے میں سے 60 کروڑ ڈالر مل گئے ہیں۔

افغانستان کی جنگ سے پہلے جنوری تا جون 2001ء کی ششماہی رپورٹ میں اسٹیٹ بینک نے ملک کی معیشت کا جو نقشہ کھینچا تھا اس میں گورنر اسٹیٹ نے اعتراف کیا کہ غربت 0. بے روزگاری اور بیرونی قرضوں کا بوجھ مالیاتی خسارے میں اضافہ اور سرمایہ کاری میں کمی ہوئی ہے۔ گورنر اسٹیٹ بینک نے اس حقیقت کا اعتراف بھی کیا کہ مالی کساد بازاری اور گیارہ ستمبر کے حملوں کی وجہ سے حکومتی توقعات کا پورا ہونا مشکل ہو گیا ہے۔ رپورٹ میں تسلیم کیا گیا کہ خفک سالی کے باعث زرمعی ترقی کی شرح منفی 2.5 فیصد رہی جو گزشتہ مالی سال میں 6.1 فیصد تھی۔ ملک پر کل واجب الادا قرضے جو بی ڈی پی کا 107.3 فیصد تھے، بڑھ کر 115.3 فیصد ہو گئے۔ اسی

طرح بیرونی قرضوں کی شرح میں 7.8 فیصد اضافہ ہوا۔ قومی بچت کی شرح بی ڈی پی کے 13.8 فیصد سے کم ہو کر 12.7 فیصد ہو گئی۔ گزشتہ سال گوارڈ پورٹ کا منصوبہ 1419 ملین ڈالر میں چین کے ساتھ مل کر مکمل کرنے کا مجبوز ہوا۔ اس منصوبہ کی تکمیل سے پاکستان کو ہماری اقتصادی فوائد ملنے کی توقع تھی۔ افغان جنگ کی وجہ سے یہ منصوبہ بھی متاثر ہوا۔

سال کا آخری مہینہ (ڈسمبر) پاکستان کے لئے معاشی حوالے سے خاصا پرامید رہا۔ پیرس کلب نے پاکستان کے 12.5 ارب ڈالر مالیت کے قرضے 38 سال کے لئے ری شیڈل کر دئے ہیں جس میں 5 برس کی مزید رعایت مدت بھی ملے گی جبکہ گریڈڈ قرضے 25 سال میں ادا کرنے ہوں گے۔ اس فیصلے سے پاکستان کو آئندہ تین سال میں 2.7 ارب ڈالر کا فائدہ پہنچے گا۔ اس کے علاوہ ایشیائی ترقیاتی بینک نے بھی پاکستان کے لئے 35 کروڑ ڈالر کا قرضہ منظور کر لیا ہے۔ گزشتہ سال 2001ء میں پٹرولیم کی قیمتوں کے حوالے سے اندر چڑھاؤ کا شکار رہا حکومت پاکستان نے پٹرولیم کی قیمتوں کو بین الاقوامی منڈی اور انٹر بینک ڈالر ریٹ کی قیمتوں کے اندر چڑھاؤ کے ساتھ منسلک کر دیا۔ حکومت نے پٹرولیم کی قیمتوں کا جائزہ لینے کے لئے آئل کمپنیز ایڈوائزی کمیٹی مقرر کی جو ہر 15 دن کے بعد پٹرولیم کی قیمتوں کا جائزہ لیتی ہے۔ 11 ستمبر کے بعد عالمی منڈیوں میں تیل کی قیمتوں میں کمی کا رجحان رہا جس سے قیمتیں 2000ء کی قیمتوں کے برابر ہو گئیں۔

نئے سال کا بجٹ جو یکم جولائی سے شروع ہوا تھا۔ پٹرولیم کی قیمتوں میں اضافے کا پیغام لیکر آیا حکومت پاکستان کے اعلان کردہ طریق کار کے مطابق آئل کمپنیز ایڈوائزی کمیٹی نے 15 روزہ نظر ثانی کے مطابق یکم جولائی 2001ء سے پٹرولیم کی مصنوعات کی قیمتوں میں اضافہ کر دیا۔ اس اضافے کے مطابق پٹرولیم میں 2.82 فیصد مٹی کے تیل میں 1.44 فیصد ہائی اسپید ڈیزل کی قیمت میں 1.69 فیصد، لائٹ ڈیزل 1.77 فیصد اور ہائی اوکٹین کی قیمت میں 4.78 فیصد اضافہ ہوا۔ 16 جولائی کو پٹرولیم کی قیمتوں میں خاصی کمی ہوئی

تک فائدہ ہوا۔ گیارہ ستمبر کے بعد پاکستان کو تقریباً 40 ارب روپے میں سے 15 ارب روپے صوبائی حکومتوں کے حوالے کئے گئے تاکہ ضلعی حکومتوں کے ذریعہ غربت کے خاتمے صحت کی سہولتوں کی توسیع، تعلیم کے بنیادی ڈھانچے کی تعمیر اور بے روزگاری کے خاتمہ اور خوشحال پاکستان پروگرام کے لئے مختص رقم 8 ارب سے بڑھا کر 15 ارب روپے کردی گئی، تعلیم اور صحت پر بھی دو ارب روپے کا اضافہ کیا گیا۔ معاشی حوالے سے 2001ء میں پاکستان کو سب سے بڑا فائدہ یہ ہوا کہ 1990ء سے عائد اقتصادی پابندیاں ختم ہو گئیں۔ افغانستان کے تعمیر نو کے عمل میں بھی پاکستان کو فائدہ ہوگا۔

اقتصادی اور مالیاتی ڈھانچے میں ٹیکس اصلاحات نافذ کرنے کے لئے وزیر خزانہ کی سربراہی میں سی بی آر کی سپر وائزری کوئٹہ مقرر کی جس کا نام ٹیکسٹ کمیٹی برائے سی بی آر رکھا گیا اس کا مقصد سی بی آر کو اپنے دائرہ عمل میں خود مختاری دینا تھا۔ ملک کی اقتصادیات کو مضبوط بنانے کے لئے بینک گپنیز ایکٹ مجریہ 1997ء کو ختم کر کے قرضوں کی ریکوری کا ایک نیا آرڈی نینس جاری ہوا۔ منگانی پروڈکٹری اور کم آمدنی کی وجہ سے عوام کی حالت خاصی تلی ری 10 ایک سال میں واپڈا نے اکتوبر تک چار بار بجلی کے نرخوں میں اضافہ کیا۔ افغانستان میں دہشت گردی کے خلاف بین الاقوامی فورم کا حصہ بننے کا ملک کو کسی حد

پٹرول 33.81 روپے فی لیٹر سے کم ہو کر 32.76 فیصد (3.11 فیصد کمی) ہائی اوکٹین 38.86 روپے فی لیٹر سے 37.82 (2.68 فیصد کمی) تیل 17.85 سے 17.49 روپے (2.02 فیصد کمی) ہائی اسپیڈ ڈیزل 18.26 روپے سے کم ہو کر 17.80 (2.52 فیصد کمی) لائٹ ڈیزل کی قیمت 16.13 روپے سے کم ہو کر 15.95 روپے فی لیٹر ہو گیا۔ افغانستان کی جنگ کے بعد پٹرول کی قیمتیں پہلے اکتوبر اور پھر نومبر میں کم ہوئیں۔ اکتوبر میں پٹرول کی مصنوعات میں 5.5 فیصد سے 11.5 فیصد تک کمی واقع ہوئی۔

صدر پاکستان جنرل پرویز مشرف نے سی بی آر کو خود مختاری دینے اور ملک کے



افغانستان کے جمہوری لیڈر حامد کرزئی نے صدر منجملہ کے بعد پہلی مرتبہ پاکستان کا دورہ کیا۔ صدر جنرل پرویز مشرف راولپنڈی میں ان سے پہلی ملاقات کے موقع پر شکریہ ادا کیے۔ دونوں ممالک نے مل جل کر کام کرنے سے اتفاق اور افغانستان کی عظیم جدید کامد کیا۔

== غزل ==

ہرات میں ایسے لوگ متاع چمن رہے
جو اپنے گھر میں رہ کے غریب الوطن رہے

☆☆

ہر زخم اپنی ذات کا آپس میں بانٹ لیں
ہم میں کم از کم اتنا تو دیوانہ پن رہے

☆☆

خاک وطن نے ان کو گے سے لگایا
جو لوگ قتل ہو کے یہاں بے کفن رہے

☆☆

اس طرح کج کلاہی کو اپنی نبھائیے
دشمن سے گفتگو میں بھی اک بانگپن رہے

☆☆

ہم نے لو دیا ہے نئی روشنی کے نام
ہم بھی تمہاری طرح سے زخمی بدن رہے

☆☆

ہم اپنی وضع داری پہ قائم تو ہیں مگر
کچھ مرطون پہ ہم بھی روایت شکن رہے

☆☆

نیر رہونگے جب بھی صلیبوں کے درمیاں
مٹی وطن کی ہاتھ میں سر پہ کفن رہے

کلیاتِ اقبال

غم زدائے دلِ افسردہ دہشتاں ہونا رونقِ بزمِ جوانانِ گلستاں ہونا
 بن کے گیسوِ رخِ ہستی پہ بکھر جاتا ہوں
 شانہ موجہ صرصر سے سنو جاتا ہوں
 دور سے دیدہ امید کو ترساتا ہوں کسی بستی سے جو خاموش گزر جاتا ہوں
 سیر کرتا ہوا جس دم لبِ جو آتا ہوں بالیاں نہر کو گر داب کی پہناتا ہوں
 سبزہ مزرعِ نوخیز کی تیشوں میں
 زادہ بکھر ہوں، پروردہ خورشیدوں میں
 چشمہ کوہِ کودی شورشِ قلزم میں نے اور پرندوں کو کیسا محوِ ترغم میں نے
 سر پہ سبزہ کے کھڑے ہو کے کہا تم میں نے غنچہ گل کو دیا ذوقِ تبسم میں نے
 فیض سے میرے نمونے ہیں شبستانوں کے
 جھونپڑے دامنِ کسار میں دہقانوں کے



ایک مکڑا اور مکھی

(ماخوذ)

بچوں کے لیے

اک دن کسی مکھی سے یہ کہنے لگا مکڑا
لیکن میری کٹیا کی نہ جاگی کبھی قسمت
غیروں سے نہ ملیے تو کوئی بات نہیں ہے
اؤ جو مرے گھر میں تو عزت ہے یہ میری
مکھی نے سنی بات جو مکڑے کی تو بولی
اس راہ سے ہوتا ہے گذر روز تھارا
بھولے سے کبھی تم نے یہاں پاؤں نہ رکھا
اپنوں سے مگر چاہیے یوں کھینچ کے نہ رہنا
وہ سامنے سیرٹھی ہے جو منظور ہو آنا
حضرت! کسی نادان کو دیکھے گا یہ ہوکا!

اس جال میں مکھی کبھی آنے کی نہیں ہے

جو آپ کی سیرٹھی پہ چڑھا، پھر نہیں اُترا

مکڑے نے کہا: واہ! فریبی مجھے سمجھے
منظور تھاری مجھے خاطر تھی، وگرنہ
اڑتی ہوتی آتی ہو خدا جانے کہاں سے
اس گھر میں کئی تم کو دکھانے کی ہیں چیزیں
لٹکے ہوئے دروازوں پہ باریک ہیں پردے
تم سا کوئی نادان زمانے میں نہ ہوگا
کچھ فائدہ اپنا تو مرا اس میں نہیں تھا
ٹھیر جو مرے گھر میں تو ہے اس میں بُرا کیا؟
باہر سے نظر آتا ہے چھوٹی سی کٹیا
دیواروں کو آئینوں سے بے میں نے سجایا

مہمانوں کے آرام کو حاضر ہیں بچپونے
ہر شخص کو سماں یہ میسر نہیں ہوتا
مکھی نے کہا: خیر! یہ سب ٹھیک ہے لیکن
میں آپ کے گھر آؤں، یہ اُمید نہ رکھنا!
ان نرم بچپونوں سے خدا مجھ کو بچائے
سو جائے کوئی ان پہ تو پھر اٹھ نہیں سکتا!

مکھی نے کہا دل میں سنی بات جو اس کی
پھانوں سے کس طرح یہ کبخت ہے دانا
سو کام خوشامد سے نکلتے ہیں جہاں میں
دیکھو جسے دنیا میں خوشامد کا ہے بندہ
یہ سوچ کے مکھی سے کہا اُس نے بڑی بی!
اللہ نے بخشا ہے بڑا آپ کو رب!
ہوتی ہے اُسے آپ کی صورتِ محبت
ہو جس نے کبھی ایک نظر آپ کو دیکھا
آنکھیں ہیں کہ ہیرے کی چمکتی ہوئی کنیاں
سراپ کا اللہ نے کلغی سے سبایا
یہ جس، یہ پوشاک، یہ خوبی، یہ صفائی!
پھر اس پہ قیامت ہے یہ اُتے ہوئے گانا
مکھی نے سنی جب یہ خوشامد تو پیہجی،
بولی کہ نہیں آپ سے محب کو کوئی کھٹکا
انکار کی عادت کو سمجھتی ہوں بُرا میں
یہ بات کہی اور اڑی اپنی جگہ سے
سچ یہ ہے کہ دل توڑنا اچھا نہیں ہوتا
پاس آئی تو مکرے نے اچھل کر اسے پکڑا

بھوکا تھا کئی روز سے اب ہاتھ جو آئی
آرام سے کھسک بیٹھے مکھی کو اڑایا



ایک پہاڑ اور گلہری

(ماخوذ از امیرسن)

بچوں کے لیے

کوئی پہاڑ یہ کہتا تھا اک گلہری سے
ذرا سی چیز ہے، اس پر غرور! کیا کہنا!
خدا کی شان ہے ناچیز چیز بن بیٹھیں!
تری بساط ہے کیا میری شان کے آگے؟
جو بات مجھ میں ہے تجھ کو وہی نصیب کہاں
کہا یہ سن کے گلہری نے، منہ سنبھال ذرا
جو میں بڑی نہیں تیری طرح تو کیا پڑا!
ہر ایک چیز سے پیدا خدا کی قدرت ہے
بڑا جہان میں تجھ کو بنا دیا اُس نے
قدم اٹھانے کی طاقت نہیں ذرا تجھ میں
جو تو بڑا ہے تو مجھ سا ہنر دکھا مجھ کو
نہیں ہے چیز نکمی کوئی زمانے میں

تجھے ہو شرم، تو پانی میں جا کے ڈوب کرے
عیفتل اور یہ سمجھ، یہ شعور! کیا کہنا!
جو بے شعور ہوں یوں تہی سبز بن بیٹھیں!
زمین ہے پست مری آن بان کے آگے
بھلا پہاڑ کہاں، جانور غریب کہاں!
یہ سچی باتیں ہیں دل سے انھیں نکال ذرا!
نہیں ہے تو بھی تو آخر مری طسح چھوٹا
کوئی بڑا، کوئی چھوٹا، یہ اس کی حکمت ہے
مجھے درخت پہ چڑھنا رکھا دیا اُس نے
نری بڑائی ہے! خوبی ہے اور کیا تجھ میں
یہ چھانسیا ہی ذرا توڑ کر دکھ مجھ کو
کوئی بڑا نہیں قدرت کے کارخانے میں

صنعتی و ٹکنالوجی شعبہ میں ضامن روزگار کورس

فراہم ہیں۔ اس کورس کے لئے فیس لی جاتی ہے۔
ڈگری، ڈپلما (انجینئرنگ) کے حامل طلباء
درخواست دے سکتے ہیں۔ عمر 18 سال ہو۔

Data Preperation and (9)

Computer Software (CTS_NCVT)

20 فہستوں اور ایک سالہ مدت والے

اس کورس میں 10+2 یا ڈگری کالیاں 17 سال

عمر کے طلباء داخلہ لے سکتے ہیں۔ کورس کا آغاز

اگست سے ہوتا ہے اس میں بھی فیس لی جاتی ہے۔

Leather Goods Market (10)

(CTS_NEVT)

15 سال عمر کے ایس ایس ایل سی

میٹرک لیشن یا اس کے معادل کالیاں میں کالیاں

طلباء شرکت کے اہل ہیں۔ کورس کا آغاز اگست

سے ہوتا ہے۔ 16 فہستوں میں اور فیس مقرر ہے۔

Manufacture of Footwear (11)

(CTS_NCVT)

15 سال عمر کے ایس ایس ایل سی

میٹرک لیشن یا اس کے معادل کالیاں ضروری

کورس کا آغاز اگست سے ہوتا ہے۔ فہستوں 16

میں فیس مقرر ہوتی ہے۔

Clicking Die Making and (12)

Sharpening

کورس کا آغاز جنوری اور جولائی میں

ہوتا ہے۔ 4 فہستوں میں 60 مہینے کا کورس

ہے 18 سال عمر کے ایس ایس ایل سی ایس ایس

آئی کے اسپانسر طلباء داخلہ لے سکتے ہیں۔ اس

میں فیس مقرر ہے۔

Short Term Course in (13)

Footwear Manufacture

4 مہینوں کی مدت پر مشتمل یہ کورس ہر

مہینہ منعقد کیا جاتا ہے۔ اس میں صرف 5

فہستوں فراہم ہیں۔ 18 سال عمر کے VII

کلاس میں پاس طلباء داخلہ لے سکتے ہیں۔ فیس

مقرر ہے۔

ہوتا ہے۔ مدت ایک سال۔ صرف ایک اسپانسر
ہی کو داخلہ دیا جاتا ہے۔ 18 سال کے میٹرک
کالیاں طلباء داخلہ کے اہل ہیں۔ اس کے لئے
ماہانہ اسٹائی فنڈ 530 روپے دیا جاتا ہے۔

Graduate Engineer Trainee (4)

کورس کا آغاز جنوری سے ہوتا

ہے۔ فہستوں کی تعداد 4 ہے اور مدت دو سال

گراڈیوینس، پوسٹ گراڈیوینس (میکانیکل)

الکٹرانکس، لیڈر ٹکنالوجی اور ایم بی اے کالیاں

طلباء داخلہ کے اہل ہیں۔ طلباء کی عمر 21 ہو

گراڈیوینس کے لئے پہلے سال میں 1500 روپے

دوسرے سال 2000 روپے۔ اسٹائی فنڈ مقرر

ہے۔ پوسٹ گراڈیوینس کے لئے پہلے سال

1700 روپے اور دوسرے سال 2000 روپے

مقرر ہے۔

Graduate apprentices Trainee (5)

آغاز جنوری میں، فہستوں کی تعداد 4

ایک سالہ مدت، میکانیکل، الکٹرانکس انجینئرنگ

گراڈیوینس 21 سال اس میں داخلہ کے اہل ہیں۔

اسٹائی فنڈ 1120 روپے مقرر ہے۔

Technician Apprentices (6)

کورس کا آغاز جنوری سے، فہستوں کی

تعداد 7 ایک سالہ کورس میکانیکل، الکٹرانکس

انجینئرنگ میں ڈپلما کے حامل 18 سال عمر کے

طلباء درخواست دے سکتے ہیں۔ 800 روپے

اسٹائی فنڈ مقرر ہے۔

Technician (Vocational) (7)

Apprentice

فہستوں کی تعداد 8 ایک سالہ کورس

اسٹائی فنڈ 610 روپے، عمر 18 سال ہے اور

دو کیشنل گروپ 2+10 کالیاں ہو اس کورس

کا آغاز اپریل، اکتوبر سے ہوتا ہے۔

CAD Techniques in (8)

Footwear Design

کورس کا آغاز جنوری، مئی، اگست

نومبر میں کیا جاتا ہے۔ اس میں 10 فہستوں

ہیں

نیشنل اسمال انڈسٹریز کارپوریشن لیمیٹڈ
(NSIC) حکومت ہند کا ادارہ) کا قیام 1955
میں اس معیار کے ساتھ عمل میں لایا گیا کہ چھوٹی
صنعتوں کو تکنیکی و مالی مدد دیکر انہیں ترقی دی
جاسکے۔ اس کے پیش نظر صنعتوں کے تکنیکی ترقی
کے لئے مدارس میں پروڈکٹ ڈیولپمنٹ اینڈ
ٹرینینگ سٹر کا قیام 1974 میں مدارس میں لایا
گیا۔ اس کے قیام میں فنڈز کی رائل گورنمنٹ
کا ادارہ تعاون حاصل رکھا گیا تھا۔

PDTC مدارس اقوام متحدہ کے
ترقیاتی پروگرام یونائیٹڈ نیشن ڈیولپمنٹ پروگرام
(UNDP) کے تعاون سے فنڈ دیر مہینوں
کی ایجاد و تشکیل میں جدید ترین ٹکنالوجی کے
استعمال میں ممتاز حیثیت کا حامل ہے۔

اس ادارہ میں کوئی 20 ٹرینینگ
کورسوں مختلف تکنیکی و صنعتی شعبوں میں فراہم
ہیں جن کی تفصیل اس طرح ہے۔

NTA - Maintenance (1)

Mechanic for leather Machinery

اس کورس کا آغاز اکتوبر سے ہوتا ہے

جس میں 18 سال عمر کے دسویں جماعت (ریاضی

، سائنس) کالیاں طلباء داخلہ لے سکتے ہیں۔

اس کورس کی مدت دو سال ہے۔ فہستوں کی تعداد

صرف 8 ہے۔ اس کے لئے اسٹائی فنڈ 530

روپے سال اول کے لئے اور دوسرے سال کے

لئے 610 روپے مقرر ہے۔

Turner, Mechanist, Dmans (2)

(Mech.) Painter, Electrician

Ex ITI APP

اس کورس کی مدت ایک سال ہے۔

فہستوں کی تعداد 17 کورس کا آغاز اکتوبر سے 18 سال

عمر کے دسویں جماعت یا اس کے معادل کالیاں طلباء

داخلہ لے سکتے ہیں۔ اسٹائی فنڈ 610 روپے مقرر ہے۔

Welder (Ex ITI Opp) (3)

اس تربیتی کورس کا آغاز بھی اکتوبر سے

ہے

ہے

لرزتی شمعیں



امریکی افواج کی جانب سے گرفتار اتحاد کے جنگی قیدی

کچھ زیادہ عرصہ تو نہیں گزرا، یہی کوئی اسی سال کے لگ بھگ جب ایشیا اور یورپ کے سنگم پر مسلمانوں کے اتحاد کی آخری شمع بج گئی۔

دایخ فراق صمت شب کی جلی ہوئی
اک شمع رہ گئی غمی سودہ بھی غموش ہے

یہ شمع اسلامی خلافت کی بحجتی لرزتی شمع تھی جو استنبول میں کمال اتاترک کے ہاتھوں نے بج کر دی۔ برصغیر کے مسلمانوں نے اس پر بست وا دیلا کیا، بست چیتے چلے گئے مگر کچھ مسلمان عرب قومیت کے زہر میں مست تھے اور کچھ سوائے قح و پیکار کے اور کچھ نہ کر سکتے تھے۔ خلافت اپنے وقت کی ایک انتہائی ناکام حکومت تھی لیکن اس کے وجود کے ساتھ عالم اسلام کی وحدت کا کمزور تار ضرور جڑا ہوا تھا جب یہ تار ٹوٹا تو غلامی کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے برصغیر کے مسلمان اس لئے بھی سب سے زیادہ روتے کہ ان بے بس مسلمانوں کی آخری امید بھی ٹوٹ گئی تھی۔ ان کے توشہ خانے میں کچھ بھی باقی نہیں رہا تھا لیکن اسی مایوسی کے صمد میں ایک مسلمان طوطا ہوا اور اس نے برصغیر کے مسلمانوں کو سنبھال لیا۔ انہیں ایک ملک دے دیا اسلامی دنیا کا سب سے بڑا ملک انسانی تاریخ کا ایک بے مثال کارنامہ طوطا میں آیا مگر یہ دور مسلمانوں کا نہیں مغربی دنیا کا دور تھا۔ س نئے ملک کے حکمران مغربی طاقتوں کے جاسوس اور کارندے تھے۔ انہوں نے اس ملک کو ایک نئی غلامی میں دے دیا اور مسلمانوں کے حصہ میں ایک نام نہاد آزادی کے سوا کچھ نہ آیا۔ چنانچہ آج پچاس سے زائد ملکوں میں بھیلے ہوئے ایک ارب سے زیادہ تعداد میں مسلمان نئے مغربی سامراج کے غلام ہیں۔ نیا سامراج اس قدر بے رحم سفاک اور سفلہ ہے کہ انسانیت کم از کم احترام کے معیار پر بھی پورا نہیں اترتا اور مسلمان اس قدر کمزور ناتواں اور بے حمایت ہیں کہ زبان تک نہیں کھولتے، بالکل چپ ہیں وہ مسلمانوں کے ایک گروہ کو افغانستان

مسلمان ملک نے توافیک نہیں کی۔ ایسے مسلمان غلامی اور اس طرح کے خیر انسانی سلوک کے قابل نہیں تو اور کیا ہیں۔

مغربی دنیا آج جس طرح انتہائی عروص پر ہے، مسلمان دنیا آج اسی طرح انتہائی زوال پر ہے۔ آنے والے زمانوں میں پتہ نہیں کیا ہوگا لیکن ایک بات ضروری لکھی چلے گی کہ مسلمانوں کی اس پستی کی مثال ماضی کی کسی قوم میں نہیں ملتی، گئے گزشتہ زمانوں میں بھی جمال الدین افغانی اور محمد عبیدہ جیسے رہنما موجود تھے جو بین الاقوامی اتحاد (بین اسلام ازم) کے لئے مارے مارے دنیا میں پھرا کرتے تھے۔ محمد عبیدہ اسلامی دنیا کے شافعی اور علمی مرکز قاہرہ میں ڈٹے رہے لیکن افغانی اسکو، استنبول، قاہرہ، پیرس اور نہ جانے کہاں کہاں بھٹکتے پھرے۔ ان لوگوں کے پاس ایک پیغام اور ایک عزم تھا۔ دنیا کے مشہور ترین فرانسیسی ناول نگار دکٹر ہیوگو نے کہا کہ میں اس افغانی نام کے مسلمانوں کی آنکھوں کی چمک کی تاب نہیں لاسکتا۔ شاعر کی زبان میں اس کے سوا کیا عرض کیا جاسکتا ہے کہ یہ درد اپنے براہیم کی تلاش میں ہے۔

سے پکڑتا ہے۔ ان کے ہاتھ پیچھے باندھتا ہے، منہ پر پھانسی پانے والے مجرموں کی طرح ایک خلاف چڑھتا ہے اور انہیں کئی سمندر پار ہزاروں میل کے فاصلے پر کیوبا لے جاتا ہے۔ انگریزی سامراج اس علاقے کے غلام مجرموں کو کالے پانی لے جاتا ہے، یہ اسے آگے لے جاتے ہیں، کوئی سو برس پہلے امریکیوں نے چار ہزار ڈالر کے عوض کیوبا کا یہ حصہ خرید لیا تھا۔ ان قیدیوں کو یہاں بیڑوں میں ڈال دیا جاتا ہے، خاددار تاروں کا جنگل آباد ہوتا ہے اور اعلان ہوتا ہے کہ یہ جنگی مجرم نہیں۔ دہشت گرد ہیں اس لئے انسانی حقوق کے اہل نہیں ہیں۔ پوری مسلمان دنیا سے ایک آواز بھی ان کے حق میں نہیں اٹھتی لیکن مغربی دنیا جسے آج سب پر بالادستی حاصل ہے اس پر احتجاج کرتی ہے، انسانی حقوق کے ادارے مخصوص ریڈ کر اس شدید اعتراض کرتی ہے اور ان قیدیوں کو انسانوں کے زمرے میں لانے کی بات کی جاتی ہے، دنیا کی حکمران کے لئے صرف فوجی طاقت ہی نہیں کچھ دوسرے اوصاف بھی ضروری ہوتے ہیں۔ یہ وہ ایک وصف ہوگا جس نے مظلوم بے بس اور بے کس انسانوں کی فریاد سن لی لیکن کسی

غزل

جگا سکے نہ ترے لب، لکیر ایسی تھی
 ہمارے بخت کی رکیجا بھی میر ایسی تھی
 یہ ہاتھ چوے گئے، پھر بھی بے گلاب رہے
 جورت بھی آئی، خزاں کے سفیر ایسی تھی
 شہادتیں مرے حق میں تمام جاتی تھیں
 مگر خموش تھے منصف، نظیر ایسی تھی
 کتر کے جال بھی صیاد کی رضا کے بغیر
 تمام عمر نہ اڑتی، اسیر ایسی تھی
 پھر اس کے بعد نہ دیکھے وصال کے موسم
 جدائیوں کی گھڑی چشم گیر ایسی تھی
 بس اک نگاہ مجھے دیکھتا، چلا جاتا
 اس آدمی کی محبت فقیر ایسی تھی
 ردا کے ساتھ لٹیرے کو زاد راہ بھی دیا
 تری فراخ دلی میرے دیر ایسی تھی
 نہ سر کو پھوڑ کے تو مر سکا تو کیا شکوہ
 وفا شعار کہاں میں بھی ہیر ایسی تھی
 کبھی نہ چاہنے والوں کا خوں بہا مانگا
 نگار شہر سخن بے ضمیر ایسی تھی

(پروین شاکر کی "خوشبو" سے)

سنگی وی بی سیریز سنسنی خیز لیگ چیمپئنز ٹی 20

جنوبی افریقہ، نیوزی لینڈ اور آسٹریلیا کے درمیان وی بی سیریز کے ایک ٹیم | مرتبہ شکست دیکر فائنل میں اپنی نشست محفوظ کی تھی آخری پانچواں میچ ہار گیا۔ اس دلچسپ اور سنسنی خیز ہوئے مگر دونوں ہی فائنل میں جنوبی افریقہ کے اوپنر ہرشل فائنل مقابلے میں ٹی 20 کی جیت ہوئے جس میں جنوبی افریقہ نے بہ آسانی فتح حاصل کر لی۔ پہلے فائنل میں یہ آسانی فتح کے بعد غیر متوقع 61 رنز بنائے۔ نیوزی لینڈ نے اپنی انگلو کا آغاز اچھا نہیں کیا۔ اسٹیل ایک بار پھر ناکام رہے اور انہوں نے صرف 7 رنز بنائے۔ دوسرے سلائی بے ہار لوونگسٹ نے شان پولاک اور کھیا این جینی کی گیندوں پر لگاتار چکے مارے۔ اسٹیل کے علاوہ آڈس اور کریک میک ملن بھی ان کے شایان شان مظاہرہ نہیں کر سکے۔ جنوبی افریقہ بسٹ آف ٹھری فائنل



نیوزی لینڈ کی ٹیم سے توقع کی جا رہی تھی کہ وہ کم از کم دوسرے فائنل میں افریقہ کو شکست سے دوچار کر دے گا لیکن جنوبی افریقہ نے ایک روزہ میچوں میں نیوزی لینڈ پر اپنی برتری قائم رکھنے کے لیے سٹی کرکٹ گروونڈ میں ہونے والے بسٹ آف ٹھری فائنل کا دوسرا فائنل جیت کر

افریقی کھلاڑی کامیابی کے نشے سے سرشار گروپ فوٹو کھینچواتے ہوئے۔

نگی وی بی سیریز کے خطاب پر 2 مفرے سے 8 وکٹ سے جیت چکا ہے۔ آل راونڈر کرکس ٹیس نے 73 گیندوں میں سب سے زیادہ 57 رنز بنا کر افریقی گیند بازوں کو کچھ پریشانی میں ضرور ڈال دیا لیکن کوئی بھی ٹیسٹین ان کا زیادہ دیر تک ساتھ نہیں دے سکا۔

چیک کیلس اور ایلن ڈونالڈ نے تین تین وکٹ لئے جبکہ لانس کلوئس اور ڈونالڈ دونوں نے لگاتار گیندوں پر وکٹ لئے۔ نیوزی لینڈ نے اس وقت ٹھری سی راحت محسوس کی جب بارش نے (17) اور کی تکمیل کے بعد آسمان پر کالے بادل چھا گئے اور زبردست طوفانی بارش ہوئی جس میں اوٹے بھی گرے اور بجلی غائب ہو گئی (مرکوپٹر پر اپنا ڈیڑھ ڈال لیا تھا اور سارے کھلاڑی ڈریسنگ روم میں آرام کر رہے تھے۔ نصف گھنٹے تک

پیش ہے اس سیریز کے 5 بہترین بیٹسمین اور بولرز کا ریکارڈ۔

نام	بچز	انگلز	رنز	اوسط	چھری	ہائی اسکور	ٹائٹ آکٹ
جانی روڈس	10	09	345	57.50	01	107	03
جیک کیلس	08	08	322	53.67	01	104	02
کرکس ٹیس	09	09	314	44.86	01	102	02
اسٹیلن ٹیمنگ	09	09	309	34.33	00	85	00
ہرشل ٹیس	10	10	293	29.30	00	89	00

نام	ٹیمز	وکٹس	رنز	اوسط	بہترین بولنگ	3+W/1
ٹیمز ہاٹ	09	21	342	82.2	5-25	04
کلیمن میک گرا	07	14	226	69.4	4-30	02
مکایا این ٹیٹ	09	14	338	81.2	5-31	01
شان پولاک	10	13	334	87.1	3-25	01
ان ڈونالڈ	07	12	301	65.0	3-29	02

میں ٹاس جیت کر پہلے بلیے بازی کا فیصلہ کیا لیکن اس کے ٹیسٹین خاطر غلو مظاہرہ نہیں کر سکے اور پوری ٹیم صرف 175 رنز بنا کر ڈھیر ہو گئی۔ بارش سے متاثرہ اس میچ میں افریقہ کو جیت کیلئے 172 رنز بنانے کا نشانہ دیا گیا جسے اس نے بہ آسانی 4 وکٹ گنوا کر پورا کر لیا۔ اس فتح کے ساتھ ہی جنوبی افریقہ نے نیوزی لینڈ کے خلاف ہونے والے اپنے سابق 15 میچوں میں سے 14 واں میچ جیت لیا۔ اس سیریز میں جنوبی افریقہ نے نیوزی لینڈ کے خلاف 6 میچوں میں حصہ لیکر 5 میچ میں کامیابی حاصل کی۔ نیوزی لینڈ جس نے آسٹریلیا کو لگاتار 3

میں 93 رنز سے بدترین شکست ہو گئی۔ اس سیریز کا سب سے سستی خیز اور سستی ٹیم ہوا۔ فرانسے بھر پور میچ آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ کے درمیان لمبورن کرکٹ گراؤنڈ پر منعقد ہوا۔ وی بی سیریز کے دسویں میچ میں آسٹریلیا کو فاسٹل میں رسائی کی امید پر قرار رکھنے کیلئے کامیابی کی سخت ضرورت تھی لیکن ایک مرحلہ پر اس کے تمام اہم بیٹسمین ایک حقیر اسکور پر آؤٹ ہو گئے تھے لیکن آسٹریلیا کے مرد آئین مائیکل یون نے وکٹ کے ایک سرے پر تنہا جدوجہد کرتے ہوئے آسٹریلیا کو 2 وکٹ سے کامیابی دلائی۔ ان کی جدوجہد میں شیمین وارن اور بریٹ لی نے مدد کی۔ اس کامیابی کے ساتھ ہی آسٹریلیا فاسٹل میں رسائی کی دوڑ میں برقرار رہا لیکن بونس پوائنٹ اس کیلئے در دسر ثابت ہوا۔ جنوری افریقہ اور نیوزی لینڈ کے مابین گیارہواں میچ پر تمہ میں منعقد ہوا جہاں افریقہ نے بہ آسانی نیوزی لینڈ کو 67 رنز سے شکست دیتے ہوئے فاسٹل میں داخلہ حاصل کر لیا۔ اب آسٹریلیا کے سامنے سب سے بڑا سوال بونس پوائنٹ کا رہا۔ اسے افریقہ کے خلاف آخری ایک میچ میں جو پر تمہ میں کھیلا گیا نہ صرف کامیابی حاصل کرنا تھا بلکہ اسے واضح فرق سے شکست دیتے ہوئے پوائنٹس پوائنٹ بھی لینا تھا۔ اس میچ میں آسٹریلیا نے کامیابی ضرور حاصل کر لی لیکن وہ درکار بونس پوائنٹ کے حصول میں ناکام رہی اور اس طرح آسٹریلیا وی بی سیریز سے باہر ہو گیا اور نیوزی لینڈ اور افریقہ کے درمیان بسٹ آف قمری فاسٹل مقابلے منعقد ہوئے۔ نیوزی

مسلل بارش کی وجہ سے کھیل کی منسوخی یعنی نظر آرہی تھی۔ میدان میں پانی بھر گیا تھا لیکن طوفان گذر جانے کے بعد دیکھ سال قبل 1.3 ملین ڈالر کی لاگت سے نصب کیے گئے نئے ڈریج نظام کی بدولت سڈنی کرکٹ گراؤنڈ جھٹ پٹ سوکھ گیا۔ کور ہٹائے جانے کے بعد اسپانزوں نے کھیل دوبارہ شروع کیا اور ہر اننگز میں 4 اور کم کر دیئے گئے اور چائے کا وقفہ 15 منٹ مختصر کر دیا گیا جس کے بعد ہی نیوزی لینڈ کی مکمل جابی کا آغاز ہوا۔ اس فاسٹل میں جابی رہوڈس کو ان کے شاندار مظاہرہ پر مین آف دی میچ سے سرفراز کیا گیا۔

سہ مکی وی بی سیریز کا آغاز 11 جنوری 2002ء کو نیوزی لینڈ اور آسٹریلیا کے درمیان لمبورن کرکٹ گراؤنڈ پر منعقد ہوا۔ جس میں نیوزی لینڈ نے عالمی چیمپئن آسٹریلیا کو 23 رنز سے شکست دیدی۔ ابھی آسٹریلیا اس حادثہ سے سنبھل بھی نہ پائی تھی کہ دوسرے ہی میچ میں جنوبی افریقہ نے اسے 4 وکٹوں سے روند دیا۔ افریقہ اور نیوزی لینڈ کے مابین مقررہ تیسرے میچ میں افریقہ نے اپنی برتری برقرار رکھتے ہوئے نیوزی لینڈ کو بہ آسانی 26 رنز سے شکست دیدی۔ چوتھے میچ میں جو آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ کے مابین سڈنی کرکٹ گراؤنڈ پر منعقد ہوا، نیوزی لینڈ نے بھر ایک بار آسٹریلیا کو 23 رنز سے شکست دیکر سستی پھیلا دی۔ افریقہ اور نیوزی لینڈ کے مابین مقررہ پانچویں میچ میں نیوزی لینڈ نے افریقہ کو 4 وکٹ سے شکست دیکر پوائنٹس ٹیبل میں اپنی برتری کو برقرار رکھا۔ افریقہ کی اس شکست کے بعد تمام کرکٹ شائقین کی



شان بولاک فاتحانہ مسکراہٹ کے ساتھ ترائی تباہے ہوئے۔

لینڈ کی اس نور منٹ میں شاندار کامیابیوں کو دیکھتے ہوئے یہ توقع کی گئی تھی کہ فاسٹل مقابلے بڑے دلچسپ اور سستی خیز ہوں گے لیکن 6 فہروری کو لمبورن کرکٹ گراؤنڈ پر منعقدہ پہلے فاسٹل میں افریقہ نے نیوزی لینڈ کو بہ آسانی 8 وکٹ سے روند دیا۔ دوسرا فاسٹل مقابلہ جو سڈنی کرکٹ گراؤنڈ پر کھیلا گیا اس میں یہ توقع رکھی گئی تھی کہ نیوزی لینڈ کم از کم اس میچ میں کامیابی حاصل کرے گی لیکن توقعات کے برعکس افریقہ نے دوسرا فاسٹل بھی جو سڈنی کرکٹ گراؤنڈ پر 8 فہروری کو کھیلا گیا بہ آسانی 6 وکٹ سے جیت کر وی بی سیریز پر اپنا قبضہ جمایا۔

نظریں آسٹریلیا اور افریقہ کے درمیان برسین میں منعقدہ چھٹے میچ پر مرکب گئی جہاں آسٹریلیا نے افریقہ کو 27 رنز سے شکست دیتے ہوئے نور منٹ کی پہلی کامیابی درج کی۔ افریقہ اور آسٹریلیا کے مابین منعقدہ ساتویں میچ میں بھی عالمی چیمپئن نے اپنی برتری برقرار رکھی اور بہ آسانی افریقہ کو 8 وکٹ سے شکست دیدی لیکن اس کی یہ خوشیاں عارضی ثابت ہوئی جب نیوزی لینڈ اور آسٹریلیا کے مابین اوٹلیڈ میں منعقدہ آٹھویں میچ میں اسے 77 رنز سے شکست فاش ہو گئی۔ نیوزی لینڈ کی کامیابی کے اس نشہ کو افریقہ نے نویں میچ میں چورچور کر دیا جب کیوی ٹیم کو اوٹلیڈ میں ہی منعقدہ میچ

وقاریونس نے جنازیم کا افتتاح کیا

شارجہ کرکٹ اسٹیڈیم میں پاکستان کرکٹ ٹیم کے کپتان وقاریونس نے جدید جنازیم کا افتتاح کیا۔ اس منصوبے پر 3 کروڑ 40 لاکھ روپے کی لاگت آئی ہے۔ جنازیم میں جدید سونگ پول کے علاوہ ٹریک کے آلات موجود ہیں۔ سی بی ایف ایس کے زاہد نورانی نے بتایا کہ منصوبے کے اگلے مرحلے میں ٹینس اور اسکواش کورٹس اور غیر ملکی کلب ٹیموں کیلئے ہاسٹل تعمیر کیا جائے گا۔ انہوں نے کہا کہ پاکستان اور ہندوستان کے کرکٹ کلب جو ہر سال شارجہ آتے ہیں انہیں رہائش کی سہولت بلا معاوضہ فراہم کی جائے گی۔

آئی سی سی کا صدر دفتر منتقل نہیں ہو رہا ہے

کرکٹ کی عرماں ہاڈی بین الاقوامی کرکٹ کونسل (آئی سی سی) نے اس بات سے انکار کیا کہ وہ اپنا صدر دفتر مونٹن کارلو منتقل کر رہا ہے۔ قبل ازیں آئی سی سی کے ذرائع نے بتایا تھا کہ آئی سی سی دفتر منتقل کرنے کیلئے مونٹن حکومت کی اجازت کا انتظار کر رہا ہے۔ فی الوقت آئی سی سی کا صدر دفتر لندن میں واقع ہے۔ خیال رہے کہ اس سے قبل بین الاقوامی اسوسی ایشن آف کرکٹس فیڈریشن نے بھی لندن سے اپنا صدر دفتر منتقل کر لیا تھا۔

ایک گیند سات رن

راجی ٹرائی کی تاریخ میں غالباً ایسا پہلی مرتبہ ہوا جب کسی بلے باز کے ایک شاٹ پر اسے 7 رن ملے ہوں۔ یہ کارنامہ بدودہ اور حیدر آباد کے درمیان کیلئے جاری راجی ٹرائی کوارٹر فائنل میں انجام پایا۔ یہ میچ حیدر آباد ایک اننگز 256 رنوں سے ہار گیا۔ امپائر سدھیر استانی نے حیدر آباد کے نیل ایڈر زید رپال سنگھ کو 7 رنوں سے اس وقت نوازاج بدودہ کے کپتان جیک مارٹن خود ہی گیند کو دھکیلتے ہوئے ٹمروڈین بلاؤڈز کی طرف لے گئے۔ سنگھ نے گیند ٹمروڈین کی طرف کھیل دی اور بھاگ کر 3 رن لئے جبکہ مارٹن کے گیند کو بلاؤڈز لائن کے باہر دھکیل دیئے کی وجہ سے مزید 4 رن ملے۔ مارٹن نے ایسا سنگھ کو اسٹرائیک پر رکھنے کیلئے کیا۔

بالآخر..... کروٹنے کو ملازمت مل گئی

جنوبی افریقہ کے سابق کپتان ہٹی کروٹنے کو جو ہانسبرگ اسٹاک ایکسچینج کی ایک کمپنی نے اپنا فنانسنگل منیجر مقرر کیا ہے۔ یہ اطلاع اخبارات نے دی۔ اخبارات کے مطابق تیل اکو پمپل نے 32 سالہ کروٹنے کو جنہیں میچ کلبنگ میں ملوث ہونے پر جنوبی افریقہ کرکٹ بورڈ نے تاحیات پابندی عائد کر دی ہے اپنا مالیاتی منیجر مقرر کیا ہے۔

اس کمپنی کے چیف ایگزیکٹو کیوری تیل نے بتایا کہ جب تک کسی عدالت میں کروٹنے کا جرم ثابت نہیں ہو جاتا انہیں معصوم سمجھا جاتا ہے۔ کروٹنے نے سنگ کیفٹن کے سامنے جو کرکٹ میں بدمنوائی کی چھان بین کر رہا تھا، اپنے حلفیہ بیان میں یہ اعتراف کیا تھا کہ انہوں نے ایک میچ کے سلسلے میں سٹے بازوں سے تقریباً ایک لاکھ 30 ہزار ڈالر وصول کئے تھے۔ کروٹنے پر تاحیات پابندی کے بعد انہیں کرکٹ سے کسی بھی طرح وابستہ ہونے سے منع کر دیا گیا تھا۔ حتیٰ کہ انہیں ایک تیسرہ ٹاکر بننے کی اجازت بھی نہیں دی گئی۔ کیوری تیل نے بتایا کہ کروٹنے کو کمپنی کے 99 فیصد گاہکوں کی حمایت حاصل ہے۔ خیال رہے کہ کروٹنے پرنس لیڈر شپ کا ڈیپوٹ کر رہے تھے اور اس سال وہ کورس کے دوسرے اور آخری سال میں ہیں۔ تیل نے کہا ”مجھے امید ہے کہ کروٹنے کو مالیاتی منیجر مقرر کرنے کے بعد کمپنی کے شیئروں کے دام نہیں گریں گے کیونکہ جنوبی افریقہ سے باہر ہٹی کروٹنے کو زیادہ لوگ نہیں پہچانتے۔“ انہوں نے مزید کہا ”اندرون ملک ان کا شاندار ماضی کمپنی کے کام اور نام کو پہلے سے بڑھانے میں مددگار ثابت ہوگا۔“

جان ریڈ: آئی سی سی میچ ریفری

15 نومبر 2007ء سے شروع ہونے والی ہند - زمبابوے سیریز

کیلئے نیوزی لینڈ کے جان ریڈ کو بین الاقوامی کرکٹ کونسل کا میچ ریفری مقرر کیا گیا ہے۔ بی سی سی آئی کے ایگزیکٹو سکریٹری شرد دیوآکر نے بتایا کہ 21-25 نومبر والے پہلے ٹیسٹ میچ میں انگلینڈ کے ڈیوڈ شیفرڈ امپائرنگ کے فرائض انجام دیں گے اور ہندوستانی امپائر کے نام کا اعلان بعد میں کیا جائیگا۔

مارٹینا ہنگس پین پیسٹک اوپن چیمپین

زمرہ بندی میں سرفہرست سویٹزر لینڈ کی مارٹینا ہنگس نے امریکہ کی مونیکا سلیس پر اپنی برتری ثابت کرتے ہوئے اسے 6-3، 4-6، 7-6 سے ہرا کر چوتھی مرتبہ پین پیسٹک اوپن ٹینس خطاب جیت لیا۔ دنیا میں چوتھے نمبر کی کھلاڑی ہنگس یہ خطاب اس سے پہلے 1997، 1999ء اور 2000ء میں جیت چکی ہیں صرف ایک میں انہیں شکست کھانا کرنا پڑا وہ آسٹریلیائی اوپن مقابلہ میں جیلر کیریائی سے ہار گئی تھیں۔

ہوٹل کے کمرے اب بھی خالی

سرمائی اوپنکس کے منتظمین نے کہا ہے کہ اس وقت جبکہ اوپنکس شروع ہونے میں بہت کم وقت رہ گیا ہے بہت سے ٹکٹیں اور ہوٹل کے کمرے بک نہیں ہو سکے ہیں۔ سالٹ لیک سٹی میں، جہاں ان کمپنیوں کا اجتماع ہوتا ہے، ہوٹل کے اب بھی ایک لاکھ 20 ہزار کمرے بک ہونا باقی ہیں جبکہ ٹکٹیں اب بھی اسٹیڈیم پر آسانی سے دستیاب ہیں۔ ہوٹل مالکان کا خیال ہے کہ شراب نوشی سے متعلق سخت ضابطوں کی وجہ سے بھی بہت سے لوگ ہوٹل بک نہیں کر رہے ہیں۔

آئی سی سی ایلٹ امپائرنگ

پینٹل میں کوئی ہندوستانی نہیں انٹرنیشنل کرکٹ کونسل کے ایلٹ امپائرنگ منتقل میں ہندوستان، پاکستان اور نیوزی لینڈ کے کسی امپائر کو جگہ نہیں مل سکی۔ کرکٹ کی عالمی تنظیم نے دنیا کے 8 صف اول کے امپائرز کے ناموں کو حتمی شکل دیدی ہے جس میں انگلینڈ اور ویسٹ انڈیز کے دو، دو امپائر شامل ہیں۔ بائزر ذرائع کے مطابق نئے منتقل کا اعلان آئندہ ماہ ہوگا۔ یکم اپریل سے ٹیسٹ میچوں کو دونوں نیوزل امپائر سپروائزر کریں گے۔ آئی سی سی کا پینٹل ان امپائرز پر مشتمل ہوگا۔ اسٹیو بکمر، ایڈی نکلس (ویسٹ انڈیز)، ڈیوڈ شیفرڈ اور پیٹرونی (انگلینڈ)، ڈیمل میجر (آسٹریلیا)، روڈی کوئٹن (جنوبی افریقہ)، رسل ٹنن (زمبابوے) اور ایتھو کاڈی سلوا (میری ٹکا)۔ دھڑے میچوں کو ایک مقامی اور ایک نیوزل امپائر سپروائزر کریں گے۔

ہندوستان اور انگلینڈ کے درمیان منعقدہ ونڈے

ہند۔ انگلینڈ ونڈے سیریز دلچسپ اور سنسنی خیز مقابلے

سیریز کا دلچسپ اختتام 3

فیروزی کو داکھینڈے اسٹیڈیم میں عمل میں آیا جہاں

انگلینڈ نے ایک دلچسپ اور سنسنی

خیز ٹچ میں اپنے حواس پر قابو

رکھتے ہوئے آخری لمحات میں 5

رنز سے کامیابی حاصل کرتے

ہوئے سیریز کو 3-3 سے ڈرا

کرنے میں کامیاب رہی۔ اس

سیریز کا پہلا ٹچ 19 جنوری کو

ایڈن گارڈن (کولڈ) میں کھیلا

گیا جہاں ہندوستان نے انگلینڈ کو

22 رنز سے شکست دی۔ دوسرا

ٹچ جو 22 جنوری کو پارتنی

اسٹیڈیم (کلف) میں کھیلا گیا

انگلینڈ نے 16 رنز سے کامیابی حاصل کرتے ہوئے

سیریز 1-1 سے مساوی کر لی۔ تیسرے ٹچ میں جواہر اے

چدمبرم اسٹیڈیم (چینائی) میں کھیلا گیا ہندوستان نے بہ

آسانی 8 وکٹ سے کامیابی حاصل کر لی۔ چوتھے ٹچ میں

خواب کو چھٹا چور کر دیا۔ ہندوستان کی اس شکست میں اہم

ہاتھ بیٹسمینوں کا رہا جنہوں نے

آخری لمحات میں یقینی کامیابی کو اپنی

نااہلی کی وجہ سے ناکامی میں بدل دیا۔

اس سیریز کا پانچواں ٹچ جو فیروز شاہ

کوٹلہ گروینڈ (دہلی) پر کھیلا گیا اس کا

نہایت سنسنی خیز اختتام عمل میں آیا۔

اس ٹچ میں ہندوستان کامیابی کی دہلیز

تک پہنچ گیا تھا لیکن آخری لمحات

میں انگلینڈ نے اس کے منہ سے یہ

کامیابی چھین لی اور 2 رنز سے فاتح

قرار پایا۔ چھٹا اور آخری ونڈے ٹچ

بھی کئی دلچسپ موڑ لیتا ہوا سنسنی خیز

انداز میں ہندوستان کی 5 رنز سے شکست پر اختتام پزیر ہوا

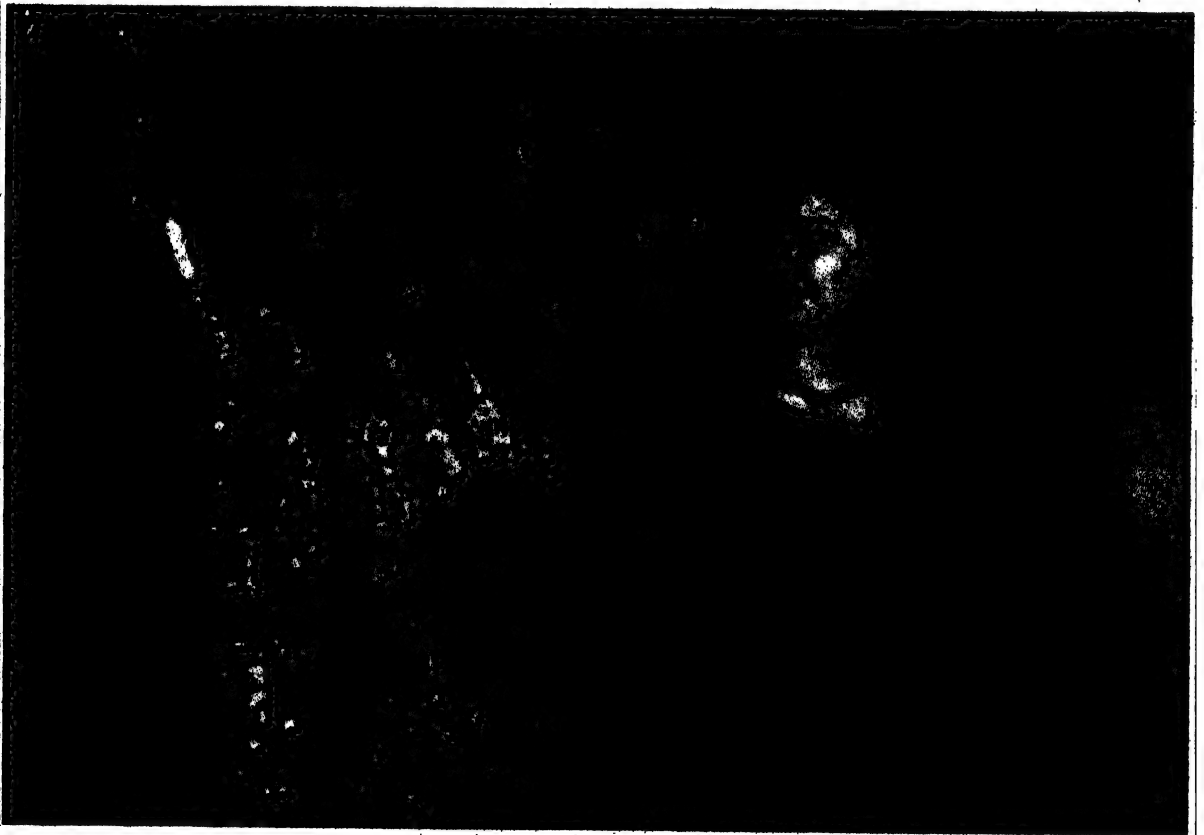
۔ یہ دلچسپ اور سنسنی خیز ونڈے سیریز تو ڈرا ہو گئی لیکن

کرکٹ کو اس سیریز نے کئی بلندیوں عطا کی۔

ہماری بھی جے جے، تمہاری بھی جے جے۔ نہ ہم ہارے نہ تم ہارے



اجیت اگر کر شادی کے بندھن میں بندھ گئے



اجیت اگر کر اور نئی نویلی دلہن کو سچن اور انجلی تنڈولکر مبارکباد دیتے ہوئے

کے پی ایس گل انڈین ہاکی فیڈریشن کے صدر منتخب

کے پی ایس گل کو متفقہ طور پر انڈین ہاکی فیڈریشن کا صدر منتخب کر لیا گیا جبکہ مملتا ڈو کے جیوٹی کرن کو جنرل سکریٹری کی حیثیت سے منتخب کیا گیا۔ منتخب ہونے کے بعد اخبار نویسوں سے گفتگو کرتے ہوئے گل نے کہا کہ انتخاب بغیر کسی جھگڑے کے متفقہ طور پر ہوا اور آئی او اے کے آئین اور انتخاب کے دوران یہاں موجود تھے۔ فیڈریشن کے نئے خزانچی کے طور پر بے این تیاگی کا انتخاب کیا گیا جبکہ آسام جلی مرچہ آئی ایچ ایف کی ایکریٹو کمیٹی کی رکنیت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

ہر بھجن سنگھ پنجاب پولیس کے ڈپٹی ایس پی مقرر

ہندوستان کے نوجوان آف اسپرٹس ہر بھجن سنگھ پنجاب میں ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ آف پولیس (ڈی ایس پی) کی حیثیت سے مقرر کیا گیا۔ اب ہر بھجن انڈین ایر لائیز کی اپنی نوکری چھوڑ دیں گے۔ ہر بھجن کی بہن امرت پال نے بتایا کہ ریاستی حکومت نے ہر بھجن کو تفریحی نامہ بھیج دیا ہے۔ وہ ان دنوں ممبئی میں ایڈیڈ کے خلاف راجی لڑانی چھکیل رہے ہیں۔ پنجاب حکومت نے اسپورٹس کوڈ کے تحت اٹھیلیٹ سٹیرائیڈ اور ہاکی کھلاڑی ممکنہ وجہ سے ہر بھجن کو بھی ڈپٹی ایس پی کا عہدہ دیا ہے۔

شارجہ سے ملکی ٹورنمنٹ کا 8 اپریل سے آغاز

اپریل میں منعقدہ ہونے والے سر ملکی شارجہ کپ کی تین ٹیمیں نیوزی لینڈ، پاکستان اور سری لنکا ہوں گی۔ ٹورنمنٹ کے تنظیمین نے کہا کہ یہ ٹورنمنٹ 8 اپریل سے 17 اپریل تک کھیلا جائیگا۔ نیوزی لینڈ اور پاکستان اپریل اور مئی میں ٹین ٹینٹ پیچوں کی ایک سیریز پاکستان میں کھیلیں گے۔ گزشتہ سال نیوزی لینڈ کو پاکستان کے دورہ پر جانا تھا لیکن امریکہ پر 11 ستمبر کے حملہ کے بعد اس نے اپنا پاکستان کا دورہ رد کر دیا تھا۔

اسپورٹس کو سیاست سے نہ جوڑا جائے: پرویز مشرف

ہندوستان اور پاکستان کے مابین سیاسی سطح پر تعلقات اگرچہ قفل کا



شکار ہیں اس کے باوجود صدر پاکستان جنرل پرویز مشرف نے دونوں ممالک کے مابین کرکٹ تعلقات کے احیاء کی اپیل کا اعادہ کیا۔ انہوں نے کہا کہ پاکستان کے

ساتھ کسی بھی وقت اور کسی بھی مقام پر کرکٹ کھیلنے کیلئے تیار ہے۔ جنرل پرویز مشرف کو الپور میں حالیہ منعقدہ چھ قومی ہاکی ٹورنمنٹ میں کامیابی حاصل کرنے والی ہاکی ٹیم کی شہنشاہی تقریب کے بعد اخبار نویسوں سے خطاب کر رہے تھے۔ انہوں نے کہا کہ ہندوستان کے خلاف ہندوستان میں کھیلنے کے لئے بھی تیار ہیں۔ انہوں نے ہندوستان پر زور دیا کہ وہ اسپورٹس کو سیاست سے نہ جوڑیں۔ ہندوستان نے 1999ء کی کارگل جنگ کے بعد پاکستان کے ساتھ کرکٹ ٹچس کھیلنے سے انکار کیا ہے۔

ٹائسن - لیوس مقابلہ

لاس اینجلس میں ہوسکتا ہے

سابق جہزی ویٹ مچھین مائیک ٹائسن نیوواا ٹیلیویژن کی طرف سے مقابلہ کیلئے لائنس دیئے جانے سے انکار کرنے کے بعد وفاقی ججین لینا کس لیوس کے ساتھ لاس اینجلس میں یہ مقابلہ لڑ سکتے ہیں۔ ٹائسن کے منیجر فلی فینکے نے ٹیلیویژن میں بتایا کہ ممکن ہے کہ کئی مہینوں میں سب سے زیادہ اعلیٰ رقم کا یہ مقابلہ لاس اینجلس میں ہو۔ گوکہ وہ یہ نہیں کہہ سکتے کہ لاس اینجلس ہی ان کی پہلی پسند ہوگی لیکن یہ ضرور ہے کہ وہ اسے ترجیح دیں گے۔ فینکے نے بتایا کہ ٹائسن کو اس مقابلے کیلئے کئی ٹورنیا کے اعلان سے لائنس حاصل کرنا ہوگا اور وہ اس کیلئے درخواست دے سکتے ہیں۔



ہندوستانی ہاکی ٹیم ملائیشیا روانہ

ہندوستانی ہاکی ٹیم کے چیف کوچ سیدرک ڈیویز اور کپتان بھیت سنگھ ڈھلون نے وعدہ کیا ہے کہ ہندوستانی ہاکی ٹیم دسویں عالمی کپ میں جو 24 فروری سے 9 مارچ تک کوالا لپور میں کھیلا جائیگا بہتر کارکردگی کا مظاہرہ کرے گی۔ ملائیشیا روایتی سے قتل نامہ نگاروں سے بات چیت کرتے ہوئے ڈیویز اور ڈھلون نے کہا کہ ”ہم نے بڑی محنت کی ہے اور ہمیں بھروسہ ہے کہ ٹیم کوئی تمغہ حاصل کر کے لوٹے گی۔“ ٹیم کی طاقت اور کمزوریوں کے بارے میں پوچھے جانے پر انہوں نے کہا کہ ہم نے بڑی محنت کی ہے اور ہمیں اپنی طاقت معلوم ہے۔ چیف کوچ نے کہا کہ کوالا لپور پہنچنے سے پہلے ہندوستانی ٹیم اپنچہ میں دس روزہ ٹریننگ کیمپ میں شرکت کرے گی۔ سیدرک ڈیویز نے کہا کہ ٹیم میں 22 کھلاڑیوں کو لے جانے کا مقصد یہ ہے کہ ہم سبکی 11 کھلاڑی کے ساتھ آپس میں مشق کے سچ کھیل سکیں اور ہمیں مشق کیلئے دوسری ٹیموں پر انحصار نہ کرنا پڑے۔ انہوں نے کہا کہ وہ ٹورنمنٹ میں شریک دوسری ٹیموں کے ساتھ مشق کے زیادہ بھی کھیلنے کے خلاف ہیں۔ میں نہیں چاہتا کہ عالمی کپ ٹورنمنٹ سے پہلے ہی کھلاڑی اپنی ساری طاقت خرچ کر چکے ہوں۔ ہمیں 13 دن میں 9 سچ کھیلنے ہیں۔ اس لئے ہمیں طاقت بچا کر رکھنی ہوگی۔ عالمی کپ میں ہندوستانی ٹیم کی حکمت عملی کے بارے میں پوچھے جانے پر سیدرک نے کہا ہماری حکمت عملی اور تدبیر ہر سچ میں جداگانہ ہوگی۔ عالمی کپ میں کسی طے شدہ حکمت عملی سے کام نہیں لے گا۔ انہوں نے کہا کہ کھلاڑیوں نے دوسری ٹیموں کے ٹیم پلان کا مطالعہ کیا ہے لیکن ہم کسی ٹیم کو کمزور مان کر نہیں چلی رہے ہیں۔ سبکی ٹیموں نے اچھی تیاری کی ہے ہمیں اگر کامیابی حاصل کرنا ہے تو تعصّف موقوفوں کو بھی گول میں بدلنا ہوگا۔

انگلینڈ ٹیم نیوزی لینڈ میں عمدہ کارکردگی کا مظاہرہ کرے گی: ناصر حسین

انگلینڈ کی کرکٹ ٹیم 8 ہفتوں کے دورے پر نیوزی لینڈ روانہ ہوئی۔ مہمان ٹیم تین ٹیسٹ اور پانچ وٹے انٹرنیشنل پر مشتمل سیریز کھیلے گی۔ کپتان ناصر



حسین نے نیوزی لینڈ کی آسٹریلیا میں شاعر کارکردگی پر اپنی ٹیم کی تعریف کی۔ تاہم انہوں نے کہا کہ موجودہ دورے میں ہماری ٹیم نیوزی لینڈ میں عمدہ کارکردگی کا مظاہرہ کرے گی، انہوں نے کہا کہ گزشتہ 1996-97ء کے دورے میں اچھی کرکٹ کھیلی تھی۔ ہمارے درمیان میچز ہمیشہ مقابلے کے رہے ہیں۔ ناصر حسین اور کوچ ڈکن فلچر نے اس عزم کا اظہار کیا کہ ان کی ٹیم نوجوان کھلاڑیوں پر مشتمل ہے جس نے ہندوستان میں وٹے سیریز میں عمدہ کارکردگی کا مظاہرہ کیا اور ہمیں امید ہے کہ ہمارے کھلاڑی اس سال بھی اپنی گزشتہ کارکردگی دہرائیں گے۔ ناصر حسین نے اس بات کا اعتراف کیا کہ نیوزی لینڈ کی ٹیم بہترین کھلاڑیوں پر مشتمل ایک اچھی ٹیم ہے اس کے کھلاڑیوں نے کافی متاثر کیا ہے۔ پان وٹے انٹرنیشنل پر مشتمل سیریز کا پہلا ٹیسٹ 13 نومبر در، دوسرا 16، تیسرا 20، چوتھا 23 اور پانچواں 26 نومبر کو کھیلا جائیگا جبکہ تین ٹیسٹ میچوں پر مشتمل سیریز کا پہلا ٹیسٹ 17 مارچ تک ہوگا۔

افغانستان میں کرکٹ سرگرمیوں کا آغاز

طالبان حکومت کے خاتمے کے بعد افغانستان میں ایک مرحلہ پھر کرکٹ کی ترقی اور فروغ کیلئے کام شروع ہو گیا ہے۔ 1995ء میں قائم ہونے والی افغانستان کرکٹ فیڈریشن کے جنرل منیجر دو خان نے کہا کہ اگلے سال قومی لیڈ میں کرکٹ ٹورنٹ کیلئے افغانستان کرکٹ فیڈریشن کو اپنا سرشب کی ضرورت ہے۔ انہوں نے افغانستان میں کھیلوں کے فروغ کیلئے تعاون کی درخواست کی ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں!

ہندوستان کے میزکینڈ ہارڈویم اکرم کے نام ایک انگلینڈ میں سب سے زیادہ چمکے گانے کا شٹ ریکارڈ



ہے۔ یہ چمکے انہوں نے 1996-97ء میں شیخ پورہ میں ترمہا بوی کے خلاف 257 رنز بنائے ہوئے لگائے تھے۔

☆ راجیش چوہان ہندوستان کے واحد گیند باز ہیں جنہوں نے ایک شٹ انگلینڈ میں 250 سے زائد رنز بنائے۔ 1997-98ء میں کو لیو میں سری لنکا کے خلاف کھیلے ہوئے چوہان نے 276 رنز بنائے تھے اور اس دوران وہ 78 اور تک کریر پر نکلے رہے۔

☆ ویسٹ انڈیز کے روہن کپتانی ہندوستان کی سرزمین پر سب سے زیادہ رنز بنانے والے کھلاڑی ہیں۔ 1956-57ء میں انہوں نے کوئٹہ میں 258 رنز بنائے تھے۔

☆ 1932-33ء میں انگلینڈ میں نیوزی لینڈ کے خلاف کھیلے ہوئے انگلینڈ کے وائس کپٹن نے 288 رنز تک بے بازی کرتے ہوئے اپنی ٹریل سچری مکمل کی۔ اس انگلینڈ میں انہوں نے 336 غیر ملکی رنز بنائے تھے۔ شٹ کرکٹ کی تاریخ میں یہ سب سے زیادہ ٹریل سچری ہے۔

☆ 1924ء میں لارڈس کے میدان پر انگلینڈ نے صرف 12 رنز کھانا کر جنوبی افریقہ کو ایک اننگز اور 18 رنزوں سے شکست دی تھی۔ دراصل یہ شکست انگلینڈ نے اس طرح دی کہ اس نے پہلے بے بازی کرتے ہوئے 2 وکٹ گنوا کر 531 رنز بنائے جس کے جواب میں جنوبی افریقہ اپنی دونوں انگلینڈ میں 273 اور 240 رنز بناسکا۔

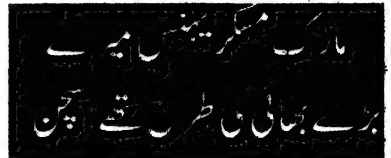
اسٹیفن فلیمنگ پر

40 فیصد جرمانہ عائد

ہندوستان کے آئی سی سی ریفری ہنومن سنگھ نے ملبورن میں کھیلے گئے آسٹریلیا۔ نیوزی لینڈ میچ کے دوران امپائر کے فیصلے کے خلاف رد عمل کا اظہار



کرنے کی پاداش میں نیوزی لینڈ کے کپتان اسٹیفن فلیمنگ پر پانچ فیصد 40 فیصد جرمانہ عائد کیا ہے۔ ہنومن سنگھ نے یہ جرمانہ امپائرز سائنس ٹیبل اور ڈیریل ہمبر کی شکایت اور فلیمنگ کی سنوٹی کے بعد عائد کیا۔ اس سنوٹی کے دوران امپائرز اور کپتان کے علاوہ نیوزی لینڈ کے نائب کپتان کرس کیپٹن اور ٹیم منیجر جیف کرہ بھی تھے۔ آسٹریلیا۔ نیوزی لینڈ میچ کے 15 ویں اور میں شین وارن کی ایک گیند پر چوکا مارنے کے بعد فلیمنگ نے تقریباً چھپتے ہوئے امپائر ڈیریل ہمبر کو مخاطب کیا اور انہیں بتایا کہ ضرورت سے زیادہ آسٹریلیا کھلاڑی اندرونی دائرے سے باہر ہیں۔



اپنے عزیز دوست اور ورلڈ ٹیل کے مالک مارک مسکریمس کو جن کی سڑک حادثہ میں موت ہو گئی تھی، خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے جن تھوڈو لگرنے کہا "وہ میرے بڑے بھائی کی طرح تھے۔ انہوں نے میرے ساتھ ہمیشہ برادرانہ سلوک اختیار کیا۔" جن نے اپنی بیوی ڈاکٹر انجلی کے ساتھ مارک کی دعائیہ تقریب میں شرکت کی۔ جن نے جینی باتوں کو یاد کرتے ہوئے کہا "انہوں نے ہمیشہ مجھ سے کاروباری باتوں سے بے نیاز ہو کر کرکٹ پر توجہ دینے کی بات کہی۔" اس موقع پر جن کے ساتھ رومی شاستری بھی موجود تھے۔

حمید اختر

مفاد عامہ

سب کچھ بیچ دیتا مگر طے کا کچھ نہ بھی تو نہیں چلتا۔ وہ تو اس بارے میں کھلتا ہی نہیں ہے۔ کیا اسے نہیں معلوم کہ وہ آگ سے کھیل رہا ہے۔

رہنے کے حسن اور اس کی معصومیت اور اس کی اٹھتی جوانی نے مل کر اسے ایسا رنگ دے دیا تھا کہ دلوں میں اس کی شہرت ہو گئی۔ وہ اٹھنے میں سے گزرتی تو آنکھیں اوپر اٹھا کر اور ہٹے رعب سے گزرتی تھی۔ اس کی شکل کو طرف دیکھتے وقت یہ محسوس ہوتا گویا وہ یونٹا بگو نہیں جانتی ہے لیکن جب وہ بات کرتی تھی تو دقت کھلتے تھے۔ اور دل ڈوبنے لگتے تھے۔ فضلہ طے کے گھر جاتا تو رشتے حد بھر کر اس کے سامنے رکھ دیتی اور کتنی بھائی فضلہ اب کے تو بت دلوں کے بعد آئے ہو۔ مگر بھائی فضلہ کبھی رشتے سے آنکھ ملا کر بات نہیں کر سکتا تھا۔ وہ جب اس کی طرف دیکھتا اس کی نظریں جھک جاتیں۔ وہ تو چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح رشتے کی آواز اس کے کانوں میں آتی رہے اور وہ دود بیڑ کر اسے چلتا ہوا تیرتا ہوا دیکھتا رہے۔

مگر یہ اس وقت کی بات ہے جب کمال پود کے اٹھنے پر خاک اڑتی تھی۔ اب تو اس جگہ کا نقشہ ہی بدل گیا ہے۔ مہری شاہ فقیر کو چھوڑ کر اب یہاں کی ہر چیز بدل گئی ہے۔ صدی شاہ فقیر پر اس فقیر و جہل کا کوئی اثر نہیں ہوا۔ وہ تین سال پہلے جس نیلے رنگ کے تھمہ میں آیا تھا، سرج بھی اسی قسم کے نیلے رنگ کے تھمہ میں نظر آتا ہے۔ جب وہ یہاں آیا تھا تو اس علاقے میں بارش نہ ہونے کی وجہ سے خاک اڑتی رہتی تھی اور لوگوں کو پینے کا پانی نہیں ملتا تھا۔ دود دود سے آنے والے مسافر، نئے نئے بچے اور نازک اندام دیہاتی حسنین پیاس سے تڑپتی رہتی تھیں لیکن پانی کا کوئی انتظام نہیں تھا۔ پیاسے لوگوں کو پانی کے بہانے خاک پھاکنی پڑتی اور فضا میں اٹتے ہوئے مٹی کے ڈھیر مسافروں کے منہ اور ناک کے رستے ان کے

نہیں ہوتی تھی۔ اس نے فضلہ ٹھیکیدار اور طے طوائف کے فکر پارے اور لیمپ کے سگرمٹ ست کم بکتے تھے۔ کبھی کسی نے دود پیسے کے سگرمٹ خریدنے یا پھر کسی نے فالتے سے مجبور ہو کر آدھ آنے کے چنے خریدنے تو اس سے دکان واری تھوڑی ہی ہوتی ہے۔ کبھی کبھی یہ ضرور ہوتا تھا کہ تحصیل کمبری سے مقدمہ جیت کر آنے والی کوئی ٹولی روپے آٹھ آنے کے فکر پارے خرید کر گاؤں لے جاتے تاکہ مقدمہ جیتنے کے سلسلہ میں لوگوں کا منہ میٹھا کر سکیں اور دشمنوں کے سینوں پر مونگ دینے کا بہانہ بھی ہو جائے۔ ایسا سنہری دن فضلہ ٹھیکیدار کے لئے یادگار دن ہوتا۔ ایسے موقعوں پر وہ کان بردھانے کے بعد شام کے وقت طے کے گھر ضرور جاتا اور طے کو جو اس زمانے میں بے کار تھا، نسل دیکر کہتا، فکر نہ کرو! آخر کسی نہ کسی وقت اچھے دن ضرور آئیں گے۔ بکنے والے بکتے تھے کہ فضلہ کو طے کی بے کاری سے زیادہ طے کی جوان بن رشتے کی زیادہ فکر ہے کیونکہ رشتے اس ریگ زار میں شبنم آلود پھول کی طرح کھلی ہوئی تھی۔ وہ طے کے ساتھ کچی جھونپڑی میں رہتی تھی لیکن جب وہ اس جھونپڑی سے نکلتی تو لٹانے کے جواہروں، اٹھنے کے مسافروں اور اجنبی راہ گیروں کے قدم رک جاتے اس کے میلے لباس میں سے اس کا خفاف جسم اس طرح جھلکتا تھا جیسے بجلی کے انڈے پر سیاہ کافر چڑھا کر اسے روشن کیا ہوا ہے۔ وہ زمین پر چلتی نہیں بلکہ تیرتی تھی اور اسے دیکھنے والے اس کے بارے میں گفتگو بھی آنکھوں ہی آنکھوں میں کرتے تھے۔ کبھی کبھی جب وہ اٹھنے میں سے گزرتی تو کوئی کوچوان دوسرے سے سرگوشی میں کہتا۔ یا رویہ کس نصیب والے کے گھر جائے گی۔ اور دوسرا جواب دیتا۔ طے کو جو مال کھلانے کا دبی لے جائے گا۔

کوئی اور بیچ میں لپل اٹھتا۔ یار مال کھلانے کی بات ہوتی تو میں گھر بار مانگہ گھوڑا

ابھی کل کی بات ہو کہ کمال پود کے اٹھنے پر خاک اڑتی تھی۔ اب جناب ٹرانسپورٹ کمپنی کی نئی بھول سے اترنے والے مسافر یہ خیال بھی نہیں کر سکتے کہ چھ ماہ پیشتر اس اٹھنے پر کوئی لادی نہیں آتی تھی۔ نہ انہیں یہ ہی معلوم ہو سکتا ہے کہ فضلہ ٹھیکیدار اور طے طوائف ایک سال پہلے کھد کا کرہ اور تھمہ پن کر دن بھر اس اٹھنے پر فکر پارے بکتے ہوئے چنے اور لیمپ کے سگرمٹ بچا کرتے تھے اور فالتے کرتے تھے۔ اب تو اس اٹھنے کی چل پھل ہی نزلی ہے، دن بھر جناب ٹرانسپورٹ کمپنی کی نئی بسیں پل پل کرتی اٹھنے میں آتی جاتی ہیں اور بھول کے ڈرائیور اور کلینر فضلہ ٹھیکیدار کی چار پائی کے گرد لکڑی کی کرسیوں پر بیٹھ کر حقے کی کش لگاتے ہیں۔ اگر فوجین مزاج اور حد درست ڈرائیور ہر چکر پر طے طوائف کی دکان سے دودھ اور دہی کی لسی پینا بھی ضروری خیال کرتے ہیں۔

اس چھ مہینے میں کوئی پندرہ نئی دکانیں کھل گئی ہیں اور یہ سب کی سب فضلہ ٹھیکیدار کی ملکیت ہیں۔ اس نے حالات کو سمجھتے ہوئے سال دہڑے سال پہلے بہت سی سفید زمین ٹھیکے پر حاصل کر کے چھوٹی چھوٹی دکانیں تعمیر کر لی تھیں جنہوں نے اس کو سال بھر کے عرصہ ہی میں کچھ سے کچھ بنادیا ہے۔

سال بھر پہلے کوئی اجنبی اگر اس اٹھنے پر آتا تو اسے سوائے مہو کا رنگ تاکلوں کے اور کوئی سواہی نظر نہ آتی۔ اس زمانے میں یہاں دن بھر خاک اڑتی تھی، صبح سویرے دیہاتی کسان اپنے مقدموں کے سلسلہ میں گھری اور تحصیل تک جانے کے لئے اپنے گھروں سے نکلتے اور اگے گرد کے دیہات سے پیدل چلتے ہوئے اٹھنے تک پہنچتے جہاں سے تحصیل اور گھری تک جانے کے لئے کچی سڑک پر لٹانے چلتے تھے۔ دیہاتی کسان اپنے لیے تہ بندوں کے ڈبوں میں جو رقم باندھ کر لاتے وہ عام طور پر لٹانے کے کرایہ سے زیادہ

جسم میں داخل ہوتے رہتے۔

مدی شاہ فقیر نے یہاں آتے ہی اپنی کل اثاثہ یعنی چار سو روپیہ خرچ کر کے ایک پمپ لگوا لیا اور مٹی کے بڑے بڑے مٹکے خرید کر جھونپڑی میں رکھ لیے۔ جست کی بالٹی اور المونیم کا گلاس ہاتھ میں لیکر وہ ہر آنے والے ٹانگے اور دیہات سے آنے والے مسافروں کے گروہ کی طرف بھاگتا اور ٹھنڈے پانی کا گلاس بڑھا دیتا۔ خود پیاسا گھڑا ہو کر وہ پیاسے خشک ہونٹوں کو تر ہوتے دیکھتا رہتا۔ وہ بہت کم بات کرتا تھا، کوئی بھی اس کے ماضی ۱۰ اس کی شخصیت اور اس کے خیالات سے واقف نہیں تھا مگر سب اس کی بزرگی اور بڑائی کے قائل تھے حتیٰ کہ چار سو روپے خرچ کر کے اس نے جو پمپ لگوا یا تھا اسے بھی اس کی بزرگی کا ایک کرشمہ شمار کر کے لوگوں کو بتایا جاتا۔

وہ سال تک مدی شاہ فقیر اسی طرح پیاسوں کو پانی پلاتا رہا اور کسی کو اس کے بارے میں کچھ بھی معلوم نہ ہو سکا۔ کسی کو یہ پتہ نہ چلا کہ مدی شاہ فقیر نے اپنی جوانی اور جاگیر شراب اور شاہد بازی کی زندگی کی ہے۔ کوئی نہیں جانتا تھا کہ مدی شاہ جب پیدا ہوا تھا تو اپنے ساتھ پارہ کی سی مضطرب طبیعت بھی لایا تھا۔ شروع جوانی میں وہ کبھی کبھی کسی پھول کو دیکھ کر تڑپتا کبھی کسی رنگ کو دیکھ کر اس پر جذب کی سی کیفیت طاری ہو جاتی۔ اس نالے میں اس میں اتنی سمجھ نہ تھی کہ وہ اپنے دل میں پیدا ہونے والے ان پراسرار گمبیر جذبات کے بارے میں کوئی فیصلہ کر سکے۔ وہ تو بس ایک پھول ۱۰ ایک رنگ یا کسی میٹھی رسیلی تن سن کر بے خود ہو جاتا اور پھر دل گم رہتا۔ پھر ایک ایسا نانا آیا جب ہر حسین عورت کو دیکھ کر اس نے محسوس کیا کہ اس سے اس کا انلی رشتہ ہے اور پھول اور رنگ اور آواز کے بجائے حسین اور خوبصورت جسم پر جان دیتا تھا لیکن حسن کے شعلے کو پکڑنے کی قوت اس میں موجود نہیں تھی۔ ہر حسین عورت خیال کی طرح اس کے پہلو سے گزرتی اور وہ پھر دل بیٹھا سر پٹیا رہتا۔

پھر ایک نانا ایسا آیا۔ اور یہ اس کی بھرپور جوانی کا نانا تھا۔ جب مدی شاہ فقیر نے شراب اور معشوق کے علاوہ دنیا کی ہر چیز سے

تعلق توڑ لیا۔ جب نشہ اترنے لگتا تو وہ اور پیتا اور پانی کر بچوں کی طرح بلک بلک کر اپنا سر کسی نرم اور گرم آغوش میں ڈال دیتا مگر جل ہی وہ اپنا تپتا ہوا سر کسی کی آغوش میں ڈالتا اور غم اور بسی غزوی انگلیں اس کے بالوں میں گنگمی کرنے لگتیں اور مہل سانس اس کے کانوں کی لولہ کو چھوتے تو اسے محسوس ہوتا یہ وہ نشہ نہیں جس کی طلب اس نے کی تھی۔ اس ایک لمحے میں اسے اتنی اذیت برداشت کرنی پڑتی۔ اتنا دکھ اتنا رنج اور اتنی مایوسی ہوتی کہ وہ بھاگ کر کمرے میں جاتا اور اپنا سر دیوار کے ساتھ پٹختا اور دھڑکیں مار مار کر رونے لگتا۔ عورت جنس کی صورت میں جس قیمت پر ملی مدی شاہ نے سودا کیا مگر جس جنس کی تلاش میں وہ تھا اسے کبھی نہیں ملی۔

اسی طرح جوانی کے دن گزر گئے اور جب اس کے اعصاب کمزور پڑ گئے تو ایک دن یکایک اس نے محسوس کیا کہ وہ بالکل کھوکھلی بالکل مصنوعی اور بے کار زندگی گزار رہا ہے۔ اس نے گھر بار ۱۰ بچی بچی جاگیر ۱۰ مزید واقارب سب کو چھوڑ دیا اور وہ چار سال اسی طرح فقیروں کے تنگیوں اور ڈیروں پر گھومتا رہا۔ اس طرح پھر پھر اتنا وہ کمال پور پچھا اور ایک جھونپڑا ڈال کر بیٹھ گیا۔

جب سے اس نے پیاسوں کو پانی پلانا شروع کیا تھا اس وقت سے اسے کچھ ایسا سکون مل رہا تھا جو اس سے پہلے کبھی حاصل نہ ہوا تھا۔ پہلے پہل اس نے اس سکون کو محسوس نہیں کیا۔ مگر آہستہ آہستہ اسے اپنی پرانی زندگی کا ایک سبق بھول گیا۔ کمال پور کے اٹنے پر بیٹھ کر اسے یوں معلوم ہوتا گویا وہ انم جنم سے پیش موجود ہے اور پانی کی یہ بالٹی اور المونیم کا یہ گلاس ہمیشہ سے اس کے پاس ہے۔ اب اس کے سامنے ہر وقت موٹے موٹے پیاسے، خشک اور بے روح ہونٹ کھلے رہتے۔ جب دور سے وہ مسافروں کی ٹولی یا کوئی ٹانگہ آتا ہوا دیکھتا تو مٹکے سے ٹھنڈا پانی ڈال کر بھاگتا۔ خشک لگتی ہوتی زبانوں اور موٹے ہونٹوں پر جب ٹھنڈے پانی کی بارش ہوتی تو مدی شاہ فقیر کو یوں معلوم ہوتا گویا اس کی روح سیراب ہو رہی ہے۔ اس کی پیاس جو کبھی نہیں بجھی تھی ۱۰ بھر رہی ہے اور اس کی روح خوشی

اور سرور اور محبت سے جھوم اٹھتی۔ کبھی تنہائی میں بیٹھے بیٹھے بھولے ہوئے خواب کی طرح اسے اپنی پرانی زندگی یاد آتی تو اسے یقین نہیں آتا تھا کہ کبھی اس نے ایسی زندگی بھی گزاری ہے۔ اسے یہ داستان کسی اور شخص کی معلوم ہوتی۔ ایسا شخص جس کا موجودہ مدی شاہ فقیر سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

کمال پور کے اٹنے پر مدی شاہ فقیر کے کمال کا سب سے بڑا معترف خود فضلو ٹھیکیدار تھا کیونکہ عینی شاہدوں کا بیان ہیکہ فضلو جب ایک رات کمال پور کے اٹنے پر پہنچا تو اسے لوگوں نے رات گزارنے کی ایک ہی جگہ کا راستہ دکھایا اور وہ مدی شاہ فقیر کا جھونپڑا تھا۔ فضلو جب مدی شاہ کے پاس پہنچا تو فقیر نے کہا "فضلو تیری قدر تجھے یہاں لانی ہے۔ اب یہاں سے آگے جانے کا نام نہ لینا۔ فضلو پہلے تو پردیس میں ایک بزرگ خضر صورت کی زبان سے اپنا اصلی نام سن کر حیران ہوا۔ پھر بزرگ کا اشارہ سمجھ کر پیش کا ہویا۔ اس وقت اس کے وہم و گمان میں بھی یہ بات نہ تھی کہ ایک دن اسے بھی ٹھیکیدار کے معزز نام سے پکارا جائے گا۔ وہ اب بھی فخر سے کھتا تھا کہ جو کچھ اس نے حاصل کیا ہے وہ شاہی کے قدموں کی برکت سے ہے اور گرد و نواح کے لوگ اکثر حقے کی نئے کے گرد بیٹھ کر اس کا ذکر چھیڑتے ہیں اور کہتے ہیں "بزرگ بھی پچھا ہوا ہے۔ فضلو پر مہربان ہوا تو اسے کیا سے کیا بتادیا ہے اور خود بھی تک اسی گدڑی ہی میں ہے۔ بھائیو یہ فقیر لوگ مرضی کے بادشاہ ہیں۔ ان کو مجبور نہیں کیا جاسکتا۔"

بات بھی کچھ ایسی ہی تھی۔ بھلا اس میں کلام ہو سکتا ہے کہ فقیر اپنی مرضی کا آپ مالک ہے۔ دیکھتے دیکھتے کمال پور کے اٹنے کی ہر چیز بدل گئی مگر مدی شاہ بالکل اسی طرح اپنے کام میں مگن ہے جس دن لاٹ صاحب نے نئی سڑک کا افتتاح کیا۔ مدی شاہ اس دن بھی اسی طرح پانی پلاتا رہا۔ اس روز اٹنے پر ہزاروں آدمیوں کا جھوم دم پر خود کھڑا لاٹ صاحب کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ان کی عمر کوئی پچاس سال کے لگ بھگ تھی مگر ان کے چہرے پر اس قسم کی

جنگی موجود تھی جو جسم میں کلیم کی کافی مقدار ہونے سے پیدا ہوتی ہے اور اس کے کم ہونے سے مر جاتی ہے۔ انہوں نے اپنے مضبوط ہاتھ میں قبضی پکڑ کر اس رسی کو کاٹ دیا جو سڑک کے سرے پر راستہ رکھتے ہوئے تھی۔ اس کے بعد وہ اپنی شاہی موٹر میں سوار ہو کر ایک فرلانگ تک بہت کم رفتار سے چلتے گئے، تمام مجمع حیرت اور استحباب سے اس سلسلے منظر کو دیکھتا ہوا۔ ہزاروں دیہاتی جنہیں ان کے علاقے کے نمبردار صبح سویرے ہانکتے ہوئے صبح کی تقریب میں حصہ لینے کے لئے آئے تھے، خوف و حیرت کے لئے جذبات سے پر تھا۔ دیکھتے رہے۔ ان کی حیرت اس وجہ سے تھی کہ سڑک بن پلچنے کے بعد اس پر ٹانگے، ریڑھے، چٹکڑے اور ہویکس کے چلنے کے بجائے اس پر لٹ صاحب چل رہے تھے اور خوف اس وجہ سے تھا کہ جیسے جیسے پولیس اور فوج کے بالعددی سپاہی گوم رہے تھے۔ کبھی کبھی جب فوجوں پولیس کے چلتے کو بھول کر لٹ صاحب کی زیارت کے لئے آگے بڑھتے اور اس منظر کو دیکھنے کی کوشش کرتے تو پولیس والوں کے ڈنڈے ہوا میں لہراتے۔ پکڑیں سرول سے اچھل کر زمین پر گر گئیں اور سب لوگ دو قدم پیچھے ہٹ کر کھڑے ہو جاتے۔ جب کسی سادہ لوح اور بے خبر فوجوں کے سر پر پولیس والوں کا ڈنڈا پڑتا تو مجمع کے کونوں سے دبی دبی ہنسی کی آواز بلند ہوتی مگر تھوڑی دیر کے بعد پھر سناٹا ہو جاتا اور لوگ اسی حیرت اور پریشانی سے اپنے سانسے دیکھنے لگتے۔

افتتاح کے بعد قوی رضا کاروں کی سلامتی لینے کے لئے لٹ صاحب اونچے پلیٹ فلام پر تشریف لائے۔ قوی رضا کاروں کی سلامتی لینے کے بعد انہوں نے حاضرین کو ضبط و نظم اور مساوات پر ایک لکچر دیا اور اپنی شاہی موٹر میں بیٹھ کر پولیس اور فوج کے پہرے میں نظروں سے اوجھل ہو گئے۔

نئی سڑک کوئی تیس میل لمبی تھی اور اس کے کھلنے سے دو ہفتے شہروں کے درمیانی فاصلے میں چالیس میل کی کمی واقع ہو گئی تھی۔ پہلے جیل ایک بڑے شہر سے چل کر دوسرے

بڑے شہر تک چلنے کے لئے دھاتی سومیل کا فاصلہ طے کرنا پڑتا تھا وہاں اب دو سومیل سے کچھ ہی زیادہ کا سفر باقی رہ گیا تھا۔ فاصلہ کی کمی کی اہمیت سے جناب ٹرانسپورٹ کمپنی کا مالک بہت اچھی طرح واقف تھا۔ اس نے افتتاح کی تقریب کے روز وہ صبح سویرے ہی سے اپنی کلف وار گاڑی کا طرہ ہوا میں لہراتا ہوا دھڑلے سے گوم ہوا تھا چونکہ افتتاحی تقریب کے لئے اس نے ایک ہزار روپے چندہ بھی دیا تھا اس لئے وہ ان خوش نصیب لوگوں میں سے تھا جن سے لٹ صاحب نے سب سے پہلے ہاتھ ملانے تھے۔

جناب موٹر ٹرانسپورٹ کمپنی کے مالک کے بعد فضلو ٹھیکیدار اور علیا سب سے زیادہ خوش نظر آتے تھے۔ دونوں اپنے سانسے کام کرنے کا کھلا اور بڑا میدان دکھا رہے تھے۔ اسی دن سے علیا بھی فضلو کی تجارت میں اس سے قرض لیکر شامل ہو گیا تھا۔

سڑک کے افتتاح کے بعد آہستہ آہستہ ایسا معلوم ہونے لگا گویا کمال پور کے پرانے اڈے کا نئے اڈے سے کوئی تعلق ہی نہیں ہے۔ جس طرح بے روح اور دم تھوڑے ہوئے مریض کے جسم میں خون دیکر اس کو زندہ کر لیا جاتا ہے بالکل اسی طرح اللہ کی صورت بدل گئی۔ لٹ صاحب کے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی قبضی نے گویا کمال پور کے اڈے کو وہاں دوایں زندگی کی حرکت سے چلا دیا تھا اور کمال پور کے اڈے کی ہر چیز تبدیل ہو گئی تھی۔ اب ٹانگے کے کوچمانوں نے ٹانگے گھومتے بچ کر ٹرانسپورٹ کمپنی میں نوکریاں کر لیں۔ پہلے پہل انہوں نے موٹرل کے ٹائر پھاڑنے اور سڑک پر گڑھے کھودنے کی کوششیں کیں مگر جب طوفان گزر گیا تو انہوں نے اختیار ڈال دئے۔ اب ہر چیز بدل گئی تھی اس لئے وہ بھی بدل گئے تھے۔ طے کی دکان پر اب کھمبے کے پیڑے، بمبئی، جلیبیوں اور دودھ کے کڑا ہے ابنے رہے۔ فضلو اب کرایہ وصول کرنے میں سختی سے کام لیتا۔ اب اس کے اپنے اثر میں ہمالی اور نیادی کی دکانیں کھل گئیں تھیں اور آہستہ آہستہ دیہاتی فوجوں عورتیں چھینٹ کی شلواریں پہن کر اور ہونٹوں پر ہنسی مل کر

اڈے پر آئیں اور شیشہ لکھی اور چڑیاں خرید کر چلی جاتیں۔ کبھی کبھی کوئی چھپلا کسی کنواری کو کانچ کی چڑیاں خرید کر دینے کے بہانے ساتھ لے آتا۔ کنواریاں چادروں میں لپیٹی ہوئی آئیں اور اڈے سے ضرورت کی چیزیں خرید کر واپس ہو جاتیں۔

دیکھتے دیکھتے کمال پور کے اڈے کی حیثیت اس علاقے کے مرکز کی سی ہو گئی۔ کون جواں اس گالف سے کسی لڑکی کو ساتھ لیکر چڑیاں چڑھانے لاتا ہے۔ اس کی اطلاع سب سے پہلے اس اڈے پر ہوتی۔ موٹر بس سے اتر کر ہر گالف کا نمبردار اور علاقے کے تمام اہم آدمی اڈے پر لسی یا چلنے پھرنے کے لئے دھکے اور نسرول کی پارٹی بازی اور دیہات کے شریکے برادری کی لڑائیوں پر حشرہ کرتے۔ اس طرح اللہ ایک ایسی جگہ بن گیا جہاں ہر چیز کلی ہوئی کتاب کی طرح سانسے پڑی تھی۔ سب سے زیادہ تبدیل طے کی بن گئے تھے میں ہوئی تھی۔ نئی سڑک کے کھلنے سے پہلے وہ نازک سبک اور معصوم سی لڑکی تھی لیکن موٹر بسوں کی آمد و رفت کے ساتھ اس کے چہرے کی معصومیت غائب ہو گئی اور اس کی جگہ یکے ہوئے پھل کا سارنگ پیدا ہو گیا۔ اب اس کے پاگل میں جھانچیں، ہاتھوں میں چڑیاں اور گے میں دیل کی گھسیں ہوتی۔ دو رنگ منگ کر چلتی اور راہ چلتے لوگوں کو اس طرح دیکھتی کہ مسافر دھوش ہو جاتے۔ کڑا ہی کا بچا دودھ پی کر اس کا جسم اس قدر جھاب اور سڈول ہو گیا تھا کہ سردار طوائی کہتا تھا وہ اب بھی ایک انگوٹھی میں سے گزور کر نکل سکتی ہے۔

سب سے بڑی تبدیلی اس اڈے پر یہ ہوئی کہ اب ہر پانچویں ساتویں روز اڈے پر پولیس والوں کا آنا ضرور ہوتا تھا۔ حکیم الدین اسے ایس آئی جو تھانے کا انچارج تھا چند سپاہیوں کو ساتھ لیکر ہر ہفتے گھومتے کی پٹھ پر سوار اڈے پر پہنچ جاتا۔ حکیم الدین تھا نیادار کا تھانہ اڈے سے چھ میل کے فاصلے پر تھا لیکن وہ کہتا تھا موٹر بسوں کی آمد و رفت سے اڈے پر جسے کی بیماری پھیل گئی ہے اور علاقے کو ایسی لگتی ہے جیانا اس کے ضروری فرائض میں داخل ہے۔ وہ پوٹی کا

بہنے والا تھا اور اردو زبان بولتا تھا۔ اس نے اٹے پر اس کی آمد سے خوف کچ زیادہ ہی بھیل جاتا۔ وہ جب بھی آتا تیرے جنر، لفظیں اور اپنی زبان میں ہر سانسے آنے والے کو گھلیں دیتا۔ کبھی کبھی اس کی تیز رفتاری کا ساتھ دینے کے لئے اس کے سپاہی کسی کلیمز کو پکڑ لیتے اور ٹھکانی شروع کر دیتے جس سے پورے اٹے میں دھشت بھیل جاتی۔ اس کام سے فخر ہو کر وہ سیدھا طبع کی دکان پر پہنچتا اور گھنٹیں اس دکان پر بیٹھا معذات کی گفتگو کرتا رہتا۔ البتہ بے اور دس نمبر کے بد معاش اور گرد کے دیہات سے بلانے جاتے اور گفتگو دن بھر جاری رہتی۔ لیے موصوفی پر رچنے کو بار بار دکان پر کوئی کام پڑتا اور وہ کئی کئی چکر لگاتی۔ بست دھن تک تھانیدار رچنے کو دیکھتا اور اس پر مرتا لیکن اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہیے۔ آخر ایک پرانے سپاہی کے مشورے سے اس نے ایک درویشا کے ذریعہ رچنے کو یہ پیغام پہنچ دیا۔ پیادری کب تک ظلم کرتی رہو گی۔ میں تو تم پر مرا ہوا ہوں۔“

لیکن کلیمز نے اور ڈرا نیوہل کی آمد سے رچنے بھی وہ نہ رہی تھی۔ پہلے اسے دیکھ کر لوگ آنکھوں میں اشاں کرتے تھے۔ مگر سن کل جب وہ اٹے سے گزرتی تھی تو اوپر اوپر سے جانی بارڈا قسم کی ہڈاری آوازیں آیا کرتی تھیں جنہیں سن کر رچنے کا ٹخن بڑھ جاتا اور وہ اپنی دواز ہلکیں اٹھا کر اوپر اوپر دھنکی اور مسکراتی ہوتی نکل جاتی تھی۔ اس نے اس نے بڑھیا سے تھانیدار کا پیغام سن کر جواب دیا۔ اس سے کہ دنیا پادری لگانے کے لئے تھانیداری کا رعب نہیں ملے گا جناب! تھانیدار یہ جواب سن کر چپ ہو گیا۔ اس نے اپنے پرانے سپاہی سے کہا۔ پنجاب میں بڑی خوشناک محدثیں ہوتی ہیں میرے یار۔ لیکن اس روز کلیم الدین تھانیدار کے بیٹے میں عشق کی ایسی آگ بھڑک اٹھی کہ اٹے پر ہر تیرے چھتے روز آنے لگا اور اسے وہ سے آتا دیکھ کر پورے علاقے میں خوف اور دھشت کی لہر دوڑ جاتی۔

اس کے اٹے پر آنے سے اگر کسی آدمی پر کوئی اثر نہیں ہوتا تھا تو وہ سدی شاہ فقیر تھا۔ تین سال اس کے معمولات میں کبھی کوئی

فرق نہیں آیا۔ وہ اسی طرح تنگ بدن، نیلا تھمد ہاندے، ہاتھ اور گھاس ہاتھ میں لئے پیاسوں کو پانی پلاتا رہتا اور جب پانی کا گلاس پیاسے لہل تک پہنچتا تو اس پر گھنٹیں بٹنے کی کیفیت طاری ہو جاتی۔ اس تین سال کے عرصے میں اس کی شخصیت اور زندگی میں ایک ایسا رچاؤ ایک ایسی کیفیت پیدا ہو گئی تھی کہ وہ اب ہر چیز کو بھول گیا۔ زندگی میں پہلی بار اس نے محسوس کیا کہ اس کی فکری بھر رہی ہے اور اس کی خشک پیاسی روح سیراب ہو رہی ہے۔ وہ اپنے جلدیہ اور خدمت میں اس قدر مست تھا کہ اس کے علاوہ وہ ساری دنیا اور اس کی آوازیں کو بھول گیا۔

سدی شاہ فقیر کی شہرت پچاس پچاس میل تک بھیل گئی تھی۔ وہ گویا اس سادے علاقے کا روحانی پیٹرا تھا۔ پیاسے پانی پینے سے پہلے اس کی زیارت کرتے۔ بست سے کسان اس کے گھنٹوں کو جھوکر مرادیں پوری کرنے کی خواہش کرتے۔ شاہ جی نے پہلے پہل جب تک کہ گھنٹوں کو چھوٹے والوں سے دست بستہ عرض کی کہ وہ ان کو شرمندہ نہ کریں۔ انہوں نے بار بار کہا۔ میں ایک گناہ گار بندہ ہوں، مجھے اور گناہ گار نہ کرو بھائیو۔ مگر معتقدین نے اس بات کو ان کی کسر نفسی پر عمل کیا اور زیارت حقیقت سے ان کی پرستش کرنے لگے۔ انہوں نے بھی اس لوگوں کے سامنے ہتھیار ڈال دئے اور اس میں ان کو مرہ آنے لگا۔

اب عود میں دود دواز سے بیمار بچوں اور مریمینوں کو اٹھا کر لائیں۔ مرادیں حاصل کرنے والوں نے ان کو تعویذ لکھنے پر مجبور کیا جسے انہوں نے تھوڑی سی دافعت کے بعد مجبوراً قبول کر لیا۔

شاہ جی کا اثر دوسرے جہل جہل بڑھتا گیا۔ علیا طوائی پریشان ہوتا تھا۔ اس نے چھوٹے چھوٹے چھوکر کل کو حاکم رکھا ہوا تھا۔ جو بالٹیوں میں فکر کا شربت اور دودھ کی لسی لیکر اٹے پر آنے والی بیلوں کے گرد چکر لگاتے اور۔ ٹھنڈے ٹھنڈے شربت کا گلاس دے بیٹھے۔ یہ کی صدا لگاتے لیکن علیے کو چند دھن ہی میں مسموم ہو گیا کہ شاہ جی کے مفت کے ٹھنڈے پانی کے مطالبے میں اس کی دکان داری نہیں چل سکتی۔ شروع شروع میں اسے شاہ جی کے خلاف کچھ کہنے کی جرات

نہیں ہوتی بلکہ وہ مسافروں پر بدست اور کتا۔ دیکھو تو سہی یہ بے وقوف کسان تحصیل میں جا کر مقدموں میں بیسیں دے پتے خرچ کر دیتے ہیں مگر اپنی جان کے آرام کے لئے دو پیسے خرچ کرتے ہوتے بھی ان کو موت پڑتی ہے۔ پھر اور گرد دیکھتے ہوتے وہ کتا۔ بچ تو یہ بے مفت پیاس بجھتی ہو تو پھر پیسہ کون خرچ کرتا ہے بھائی۔“

کچھ دھن ایسی لکھنکو چلانے کے بعد اس نے شاہ جی کی باقاعدہ مخالفت شروع کر دی۔ وہ کتا۔ مسموم نہیں یہ کون شخص ہے۔ مجھے تو شک ہے کہ کلیمز سے قتل کر کے مفرد ہوا ہے اور میں چھپ کر آ بیٹھا ہے۔ پھر وہ کتا۔ بھلا کسی آدمی کو دو کاندرا کی دکان داری غراب کرنے کا کیا حق ہے۔ خواہ کوئی بھی آدمی ہو جناب!۔“

علیے کا کام اس طرح نہ بنا تو اس نے فضلہ کی مدد حاصل کرنے کی کوشش کی مگر فضلہ ابھی تک شاہ جی سے بگاڑ پیدا کرنے کی ہمت اپنے میں نہیں پاتا تھا۔ اس نے اس نے فوراً اپنی غیر جانبداری کا اعلان کر دیا۔ علیا اچھی طرح سے جانتا تھا کہ اٹے پر مسافروں کو پانی دہی جگہ سے مل سکتا ہے۔ ایک اس کی دکان پر سے جہاں دام خرچ کرنے پڑتے ہیں۔ دوسرے شاہ جی کے پاس سے جہاں مفت پیاس بجھتی ہے اور وہ یہ بھی جانتا تھا کہ جب تک شاہ جی موجود ہیں اس کا کام نہیں چل سکتا۔

آخر ایک روز سر شام وہ اپنی دو دکان سے اٹھا اور چپ چاپ تھانے کی طرف روانہ ہو گیا۔

تھانے میں جا کر اس نے کلیم الدین تھانیدار سے دو گھنٹے طعمہ کمرے میں لکھنکو کی رات کو وہیں قیام کیا اور اگلی صبح تھانے سے روانہ ہو کر واپس اٹے پر پہنچ گیا۔ اس کے راز میں کوئی دوسرا شریک نہیں تھا۔

دو روز کے بعد جب کلیم الدین گھوٹے پر سوار ہو کر کمال پور کے اٹے کے پاس پہنچا تو اس کے ساتھ ایک حوالدار، چھ سپاہی، چار چوکیدار اور علاقے کے بعض اہم لوگ بھی تھے۔ تھانیدار نے حوالدار سے پوچھا۔ تیرے میں کوئی میلہ وغیرہ ہے؟ جی جناب میں ہر سال ایک عرس

ہوتا ہے۔ اسی سلسلہ میں یہ میلہ لگا ہوا ہے۔
حوالدار نے جواب دیا۔

پولیس پادری نے دیکھا کہ اٹسے کے ارد گرد میلے تک دیہاتی کسان کسی بسی تیل پلائی ہوئی لاشیں کندھوں پر لگے گھوم رہے ہیں۔ بچے جھولے جھول رہے تھے۔ اور دیہاتی عورتیں پہاڑی اور نیاری کے دکان داروں سے شیشہ، گنگھی، خوشبو دار تیل اور چڑیاں لڑ جھگڑ کر خرید رہی تھیں۔ چاروں طرف پڑیاں اور دوپٹے ہوا میں لہرا رہے تھے۔ اس مجمع میں علی نے کسی اور شربت کی رنگ دار بوتلیں تیار کر کے رکھی ہوئی تھیں اور اس مجمع میں مہدی شاہ فقیر نیلا تھمد پاندے پائی اور گلاس ہاتھ میں لے کر پیسے مسافر مل کی اور خود اپنی پیاس بجھاتے پیر رہے تھے۔

تھانیدار تیر کی طرح مہدی شاہ کے سامنے پہنچا اور گرن کر بولا بائی ہاتھ سے رکھ دو۔ مہدی شاہ فقیر نے بائی ہاتھ سے رکھ دی۔

تھانیدار نے ایک سپاہی کی طرف دیکھتے ہوئے حکم دیا۔ اس کو گرفتار کرلو۔

سپاہی آگے بڑھا۔ مجمع دم بخود کھڑا یہ نظارہ دیکھ رہا تھا۔ سپاہی نے ایک لو کے توقف کے بعد مہدی شاہ فقیر کے ہاتھ میں ہتھکڑی پہنادی۔

ہزاروں کی تعداد میں دیہاتی کسان پولیس پادری کے گرد جمع ہو گئے۔ میلہ کے میدان کی طرف سے لوگ بھاگ بھاگ کر جانے وقوع پر تھک رہے تھے۔ وہ بھاگے ہوئے آئے لیکن موقع پر پہنچ کر سانس روک کر کھڑے ہو جاتے۔

کبھی سے کوئی آواز نہ آتی تھی مگر لوگوں کے دل اندر ہی اندر دھڑک رہے تھے۔ ان پر حیرت اور خوف کا غلبہ تھا۔ کسی کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اس صورتحال میں کیا کرنا چاہیے۔ سب لوگ یہ سوچ رہے تھے کہ کچھ نہ کچھ کرنا چاہیے۔ سب کو یہ احساس تھا کہ جو کچھ ہو رہا ہے وہ نہیں ہونا چاہیے مگر انہیں کیا اگلا قدم اٹھانا چاہیے یہ وہ نہیں جانتے تھے۔

سپاہی مہدی شاہ کو ہتھکڑی لگا کر تھانیدار کے پاس پہنچ گیا۔

تھانیدار ابھی گھوڑے پر سوار تھا۔ اس نے اس سلسلہ میں یہ میلہ لگا ہوا ہے۔

تھانیدار غاموش اور پریشان نظر آ رہا تھا۔ اس نے دوبارہ اپنی آنکھیں اوپر اٹھائیں مگر پیر جھکائیں۔ اس کے سامنے انسانوں کا هجوم سمندر کی طرح پھیلا ہوا تھا مگر اس کی سمجھ میں کچھ نہیں آتا تھا۔ وہ یہ فیصلہ نہیں کر سکتا تھا کہ مجمع کو کس طرح قابو میں رکھا جاسکتا ہے۔ اسے صرف یہ احساس تھا کہ کچھ نہ کچھ ہونے والا ہے۔ سپاہیوں نے تھانیدار کی طرف دیکھا۔ وہ حکم کے منتظر تھے۔

مجمع بڑھ رہا تھا۔ عورتیں، مرد بچے، بوڑھے، جوان سب کے سب حیرت سے یہ تماشا دیکھ رہے تھے اور بے حس و حرکت کھڑے تھے۔

تھانیدار غاموش اور پریشان نظر آ رہا تھا۔ اس نے دوبارہ اپنی آنکھیں اوپر اٹھائیں مگر پیر جھکائیں۔ اس کے سامنے انسانوں کا هجوم سمندر کی طرح پھیلا ہوا تھا مگر اس کی سمجھ میں کچھ نہیں آتا تھا۔ وہ یہ فیصلہ نہیں کر سکتا تھا کہ مجمع کو کس طرح قابو میں رکھا جاسکتا ہے۔ اسے صرف یہ احساس تھا کہ کچھ نہ کچھ ہونے والا ہے۔ سپاہیوں نے تھانیدار کی طرف دیکھا۔ وہ حکم کے منتظر تھے۔

مجمع بالکل خاموش ہے حس و حرکت لیکن مضطرب سا نظر آ رہا تھا۔ چند منٹ اسی طرح گزر گئے۔ یکایک کلیم الدین تھانیدار نے یوں محسوس کیا کہ وہ عام لوگوں کے غیر خشم گردہ کے نہیں بلکہ عدالت میں جیلوری کے سامنے فیصلے کا منتظر کھڑا ہے۔

اچانک مجمع کے ایک کونے میں حرکت ہوئی اور ایک نوجوان نے زخمی ہوا میں بند کرتے ہوئے صرف اتنا کہا۔ آخر ہمارے شاہ جی کو کیوں پکڑا گیا۔

اس آواز کے سنتے ہی پورے مجمع میں حرکت کی لہر دوڑ گئی۔ آرام سے بیٹھا ہوا ساپ جس طرح چلنے سے پہلے اپنے جسم کے مختلف حصوں کو حرکت میں لاتا ہے، بالکل اسی طرح پورے مجمع کے بعض حصے حرکت کرنے لگے اور شاہ جی کو کیوں گرفتار کیا گیا ہے؟ کا فقرہ ایک بل سے دوسرے اور دوسرے سے تیسرے پر پھیل گیا۔

کلیم الدین خاں تھانیدار نے لوگوں کی طرف دیکھا۔ انہیں یوں معلوم ہوا تھا گویا ان کے سامنے کوئی مطلوب الغضب درندہ حملہ کرنے کے لئے تیار کھڑا ہے۔ پہلے تو وہ سخت گھبرائے ہوئے نظر آتے تھے لیکن بہت جلد اپنے حواس پر قابو پاتے ہوئے اور گلا صاف کرتے ہوئے لوگوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ برادران اسلام آپ گھبرائیے نہیں۔ اس علاقے میں انصاف اور قانون کی حفاظت کرنا میرا فرض ہے اور میں کیجئے شاہ

جی کو گرفتار کرنے میں ہی مقصد کار فرما ہے۔ لوگوں نے تھوڑی دیر تک سرگوشیاں کیں۔ تھانیدار نے منجھے ہوئے کھلائی کی طرح ایک دفعہ پھر اس مجمع کی طرف دیکھا۔ ایک طرف سے آواز آئی۔ مگر ان کو پکڑنے کی وجہ کیا ہے؟

تھانیدار نے گلا صاف کرتے ہوئے کہا۔ بھائیو! آپ نہیں جانتے۔ حالات بہت غراب ہیں۔ دشمن کے جاسوس جگہ جگہ پھیلے ہوئے ہیں اس لئے میں مجبور ہوں کہ شاہ جی کی گرفتاری کی وجوہات آپ کے سامنے بیان نہ کر دوں۔

مجمع میں سے اکثر سمجھدار لوگوں نے محسوس کیا کہ تھانیدار کا رویہ خاکہوں کا نہیں بلکہ ملموں کا سا ہے۔ وہ لوگوں کے سوالات سے اس طرح گھبرایا ہوا نظر آتا تھا جس طرح عدالت میں ملزم عدالت کے سوالات سے گھبراتا ہے۔

ایک سمجھدار آدمی نے کہا۔ کیا مہدی شاہ دشمن کا جاسوس ہے؟

تھانیدار نے اپنے بازو اوپر اٹھاتے ہوئے کہا۔ برادران ملت! یہ بتلانا مفاد عامہ کے خلاف ہے۔ یہ کہتے ہوئے تھانیدار نے بڑے ڈرامائی انداز میں گھوڑے کی باگ کھینچی اور سپاہیوں سے کہا۔ چلو۔

لوگ کھڑے تھے۔ جب تھانیدار کا گھوڑا مرکز چلا تو لوگوں نے خود بخود راستہ صاف کر دیا۔ اور اسے رخصت ہوتے ہوئے دیکھتے رہے۔ ان کی سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا۔ کئی منٹ تک مجمع اسی طرح کھڑا رہا اور پھر آہستہ آہستہ لوگ ادھر ادھر بکھر گئے۔

شام کو میلے سے واپس آتے ہوئے پک نمبر سترہ کے پرائمری اسکول ماسٹر جمال الدین سے خوشیا نمبر دار نے پوچھا۔ ٹھکی جی! مفاد عامہ کیا ہوتی ہے؟

ٹھکی جمال الدین کچھ دیر سوچتے اور غاموشی سے دم بڑھاتے رہے۔ آخر انہوں نے کہا۔ مجھے اچھی طرح تو معلوم نہیں ہے بھائی تم شام کو میرے پاس آنا میں نکلتا دیکھ کر تمہیں بتاؤں گا۔

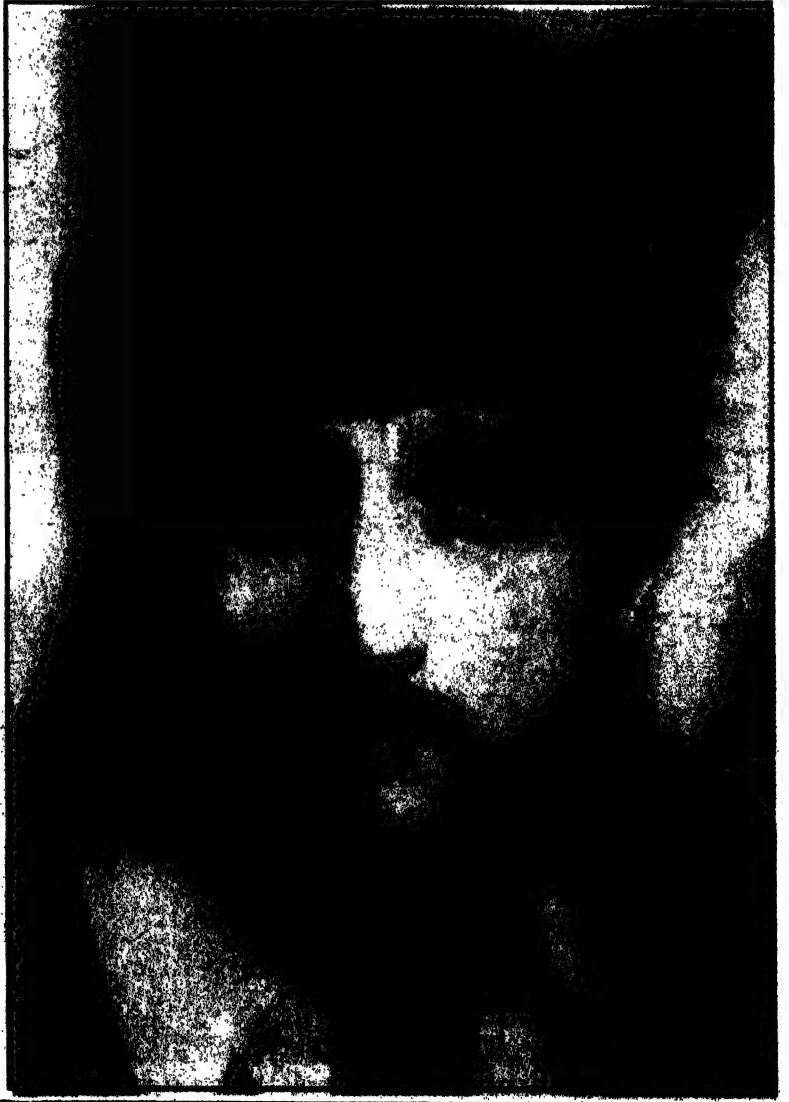
ندیم شراون نام عروج پر

محمد عبدالسلام: قلم جرنلسٹ

ہندی فلم ہڈسٹری میں اپنی ایک علامہ اور مخصوص پہچان بنانے کے بعد موسیقار جڑی ندیم شراون نے پھر ایک بار فلمی دنیا کے موسیقاروں میں اپنی جڑی کو سرفراست پر لایا ہے۔ دھڑکن، قہقہہ، ایک رشتہ کے گیتوں کی مقبولیت کے بعد ندیم شراون نے اس سال یہ دل جھٹکا دہازوں میں نے بھی پیار کیا ہے مقبولیت اللہ کامیابی کی بلندیوں کو چھو لیا ہے۔

آج یہ فلمی دنیا کی سب سے مشہور موسیقار جڑی تصور کی جا رہی ہے۔ لگاؤ کئی فلموں کی دھنوں کو ان موسیقاروں نے کامیابی دلائی ہے۔ دراصل ندیم شراون نے شاہین موسیقی کی توجہ کو فیل لیا ہے۔ ان موسیقاروں نے صرف سریلی دھنوں کو ترجیح دی ہے۔ دھوم دھڑاکے والی موسیقی سے ہمیشہ پرہیز کیا ہے کیونکہ انہیں احساس ہے کہ سریلی میلڈی دھنیں عرصہ دراز تک سن جاسکتی ہیں جبکہ ہڈ شراوب دہرائیا نہیں جاسکتا۔ ندیم لندن میں مقیم ہیں تو شراون ہندوستان میں لیکن ان کی

دھنیں سارے عالم میں دھوم مچا رہی ہیں۔ کامیاب موسیقاروں نے اپنی موسیقی سے فلمسازوں کو فلمی دھنوں سے زیادہ آڈیو دھنوں میں دولت کمانے کا موقع دیا ہے۔ فی الحال یہ موسیقار ایک دھن سے بھی زائد فلموں میں کام کر رہے ہیں۔ ندیم شراون نے ہمیشہ گہری لگن سے موسیقی کا ریاض کیا ہے، کسی بھی فلم کی موسیقی ترویج دینے سے قبل یہ موسیقار فلم کے موضوع پر بھرپور توجہ دیتے ہیں اور اس پر ہوم ورک کا آغاز کرتے ہیں۔ اگر یہ دولت کمانا چاہتے تو آج دھیر ساری فلمیں سامن کر کے کر دیتا دیتا اکٹھا کر سکتے تھے لیکن یہ تو تبلیغ بنانا چاہتے ہیں۔ قوی بھتی کی اس مثالی اور اوٹ دوستی پر بنی جڑی فی الحال کرن اور منوہر برساو کی "یہ دل" دہلی راویں کی ایک بے نام فلم، لمبی اڑسٹریز کی "دل ہے تھلا"، ایڈورے رائے کی پروڈیوس کردہ دل کا رشتہ کے علاوہ دوسری کئی فلموں کے لئے ان کی بات چیت چل رہی ہے۔ یہ موسیقار کواٹھیں سے زیادہ کوالٹی کو ترجیح دیتے ہیں۔ ماضی سے آج تک ان کا سفر کامیاب قرار دیا جاسکتا ہے۔ دہلی میں عرصہ ہی فیل نے ان موسیقاروں کی مصروفیات اور فانی الجھنوں میں اضافہ کیا تھا لیکن آج یہ پھر اپنی حقیقی پوزیشن میں برقرار ہے۔ ندیم شراون نے اپنی سابقہ روایات کو قائم رکھتے ہوئے دیگر موسیقاروں میں اپنی برتری برقرار رکھی ہے۔ یہ اپنی پسند کی چند منتخب فلموں میں موسیقی دینا چاہتے ہیں تاکہ وہ ہٹ قرار دی جاسکے۔ انہیں ایوارڈز کی اہمیت نہیں، شاہین موسیقی کی جانب سے اپنی بنائی ہوئی دھنوں کی پسندیدگی کو ہی اعزاز سمجھتے ہیں۔ ندیم شراون کی آنے والی دھنوں کے کافی پرچے ہیں۔ ندیم شراون کے ساتھ گیت کار سیر کا نام بھی جڑا ہے جن کی شائستہ شاعری نے حواشی دھنوں کو مکمل طور پر اپنی جانب متوجہ کر کے رکھا ہے۔ سیر کے گیت آج کی فلمی تبلیغ میں اہمیت کے حامل ہو گئے ہیں۔ سیر کو اس بات کا



شلیپا شینئی اور سندھپ چوٹا کی شادی

لکھے کھارے حق میں ناکامی کے بعد

”ہاں میں نے بھی پیار کیا“

ایمپک بچن، لکھے کھار اور کرشمہ کھو



کی اسٹار کاسٹ پر
بنی فلم - ہاں میں
نے بھی پیار کیا -
کے مسودہ کن
گیت شائقین کے
دل میں اپنی جگہ
بنادے ہیں۔ اس
فلم کی موسیقی ندیم
شران نے دی
ہے اور پروڈیوسر
سنیل دتشن ہیں
اس فلم کے
گیت - ہم یار ہیں
تمہارے، زندگی
کو بنا دیا پیار کوئی
کیسے گزرا ہے،
تیری آنکھوں کا
انداز - مجھ
ہوتے چاہے

امراز ہے کہ ان کے گئے گیتوں میں ساٹھ فیصد
گیت سوپر ہٹ ہوا کرتے ہیں۔ بیس فیصد ہٹ
میں شامل ہیں تو باقی کو معمولی سی لیکن مقبولیت
اور پسندیدگی تو حاصل ہوتی ہے۔ ان تین
فکڑوں کا سکہ سچ فلمی دنیا میں گھرے سکے کی
ماند اپنی اہمیت رکھتا ہے۔

آڈیو ریلیز

”سہوٹاس“ نمبر ون بھنگٹا اینڈ

میں اینڈ سٹریٹ لائیو نے اس بھٹ دنیا
کے نمبر ون بھنگٹا اینڈ کو لیکر ایک یادگار اور پر
ہنگم آڈیو البم - سہوٹاس - ریلیز کیا ہے۔ جو اس
سال کے بہترین ویسٹرن دھنوں سے لیس بھابی



sahotas

اور ہندی گیتوں کا ایک خوبصورت البم ہے۔ پانچ
مالی شہرت رکھنے والے موسیقاروں کی اس ٹیم
نے اپنی دھن کو بلاگر بنادیا ہے۔ اس البم میں
کل پانچ گیت ساٹھ فیصد میں اور پانچ گیت ساٹھ
- بی - میں شامل ہیں جو دل و دماغ میں گہرا پیدا
کردے ہیں۔ اس البم میں شامل گیتوں کو جہن لال
جہن، دیپنند ساٹھا، ایچ ایس اپاکنٹا بلدیو دھپ
نے لکھا ہے۔ مجموعی اہتمام سے نہیں کی جانب
سے ریلیز کیا گیا یہ کیسٹ اپنی منفرد اور دلچسپ
خصوصیات کی وجہ سے نوجوان طبقہ میں بہت پسند کیا
جائے گا۔

شلیپا شینئی نے موسیقار سندھپ چوٹا سے شادی کا
ارادہ ظاہر کیا ہے اور سندھپ چوٹا بھی شلیپا سے
جلد از جلد شادی کے لئے جلد ہے۔ چند ایک
فلموں کی تکمیل کے بعد شلیپا شینئی اپنی شادی کی
تاریخ کا اعلان کریں گی۔

ہیں۔ توقع ہے کہ ندیم شران کی موسیقی ہٹ
ثابت ہوگی۔



فبروری سے مئی تک ریلیز ہونے
والی فلمیں

- 22 فبروری: جم کو نہ بھول پائینگے
- کراچی، رات کے سوا گز
- نیم مارچ: دودھ، کھجور، ہوا
- 8 مارچ: کوش، انگار
- 15 مارچ: بد معاش نمبر ون
- 22 مارچ: چندی چندی
- 29 مارچ: کپ مجھے لہجے گئے گئے
- سنو سسری، بلاک ہاک، فلائن، لال سلام

دیا مرزا "اوم جئے جگدیش" سے

خارج

بڑے بجٹ کی واہو بھگنانی کی نئی فلم
سے دیا مرزا کو کئی امیدیں وابستہ تھیں لیکن اس
کے گھنٹوں نے اسے اس فلم سے ہاتھ دھونا پڑا۔
بڑے پیمانے پر مہموت سین اور کئی ایک مناظر
کی قلبندی کے بعد واہو بھگنانی نے انوکھ کھیر کی
ہدایت میں بن رہی اپنی فلم "اوم جئے جگدیش" سے
دیا مرزا کو نکال باہر کیا ہے۔ واہو نے دیا مرزا پر
الزام عائد کیا کہ کروڑا روپیہ لگا کر فلم بنانے والے

ہے دی ہیرو، پروڈیوسر دھیرج لال شاہ، پروڈیوسر
شاہ، ہنس کھ شاہ، ستارے سنی دیول، پریتی زینٹا،
پرینکا چوپڑہ، امریش پوری، کبیر بیدی، رانی دیو،
شباز خان اور خالد محمد، گیت احمد بخش، موسیقی
اتم سنگھ۔

تشار کپور، گریسی سنگھ اور امریتا اروڑہ

"انام" میں

گریسی سنگھ کی لگن کے بعد ایک اور فلم
"انام" کی شروعات عمل میں لائی گی جس میں تھار



کپور اور امریتا اروڑہ
مرکزی اداکار ہیں۔ گزشتہ
دنوں مبین میں اس فلم کا
دو طے طویل شوٹنگ
شیڈول مکمل کیا گیا۔ اس
فلم کو فی ٹروک باردا
نروڈیوس کر رہے ہیں۔ یہ
فلم تنگو کی ہٹ فلم "ہندی
" کا چہرہ ہے۔ فلم کو پی
جگنا تھ ڈائریکٹ کر رہے
ہیں۔ اس فلم کی بیخیر
شوٹنگ حیدرآباد کے
غوبصورت مقامات پر کی
جائے گی۔

15 اپریل، آنکھیں۔

12 اپریل، کپنی۔

26 اپریل، مدد ریل۔

15 مئی، تم جانو نہ ہم۔

اس ماہ شروع کی گئی نئی فلمیں

ہم بھی خوش تم بھی خوش،
پروڈیوسر راجیش بھائی، ڈائریکٹر تیش کوٹک،
ستارے انیل کپور، گریسی سنگھ، پرینکا چوپڑہ،
موسیقی انولک، گیت سیر۔

ہم کاش، پروڈیوسر ہینو پانڈے،
ڈائریکٹر انیر بان، ستارے سنی دیول، گوتم کپور،
موسیقی دھانی سنگھ۔

ہم کوئی میرے دل میں ہے،
پروڈیوسر تلسی رائے، ڈائریکٹر دیک رائے،
ستارے پرنس، سلینا ہیٹی، موسیقی مکمل رائے۔

گیت فیضی انور، پروڈیوسر ای جی نڈیا والا،
ڈائریکٹر مہیش بھڑنگہ، ستارے اجیتا بھن، لکھے
کار، اچھیک بھن۔

ہم کیا میں اب بھی تم سے پیار کرتا
جول، پروڈیوسر لائیٹ ہاؤس انٹرٹینمنٹ گروپ،
ستارے روہن ٹھٹن، کی ملی، لڑائے، موسیقی کی
ملی۔

ہم ہجرہ، پروڈیوسر کی اسٹار انٹرٹینمنٹ
، ڈائریکٹر ڈاکٹر چندا برکاش ویدی، ستارے
منوج باجپائی، اربلا تونڈکر، سنی دیول، پریانشو،
سندی سنا، اشا کھنکر، فریدہ جلال، سیما بھاس
کران کار، گیت گزرا، موسیقی اتم سنگھ۔

ہم راجہ بھیا، پروڈیوسر کلیان سنگھ،
ڈائریکٹر انیس بڑی، ستارے گوہدا، پرینکا چوپڑہ،
چند چٹ سنگھ، گیت سیر، موسیقی ندیم شران۔
ہم شیشہ، پروڈیوسر ڈائریکٹر گلادھونا،
ستارے سنی دیول اور چار ہیروئنیں، موسیقی
دلپ سین سیر سین۔

ہم سو بچا نہ تھا، پروڈیوسر دھیرج لال شاہ،
ڈائریکٹر ایشی ملی، ستارے لکھے دیول، ایشا کاکہ،
دپتی شرما، کبیر بیدی، رانی دیو، آتش جیلا،
گیت سیرت سنا، موسیقی سندی سنا۔

فلسانوں کو اس نے لامیت دینی بند کردی اور فلساں کی فلموں کی پہلی سم میں حصہ لینا بند کر دیا۔ انہوں نے کہا کہ لوگوں کا ایشور سے اس کے تھیل کرنے سے اس کا دلخ غراب ہو گیا تھا۔

شوٹنگ رپورٹ

انیل کپور، منیشا کی "کلکتہ میل"

تیار

سابقہ اسٹار س کبائٹ کی فلم "کلکتہ میل" تمام مراحل کی تکمیل کے بعد ریلیز کے لئے تیار ہے۔ سدھیر مشرا کی ہدایت میں بنی اس فلم میں انیل کپور، منیشا کوثر، رانی کرکری، اوم پوری، نیکو تسائیہ، ہریش پٹیل، سورج شکلا، سایاجی شستے نے اہم کردار نبھائے ہیں۔ دو شاہ کی دھنی اور جاوید اختر کے گیتوں پر بنی اس فلم کی ہدایت سدھیر مشرا نے دی ہے۔

بابی دیول، پاشا کی "چور چچائے خور" اسی فیصد مکمل

بابی دیول، شلیپا شین، پاشا باسو، پریش دیول، اوم پوری، شیکھر سن، رجت بیدی، اشیش ودیارھی کی اسٹار کاسٹ پر بن رہی گچا انٹر پرائز کی "چور چچائے خور" اس ہفتہ اسی فیصد مکمل کر لی گئی ہے۔ ڈیوڈ دھون کی ہدایت میں بنی اس فلم کی کہانی یونس جہاں نے لکھی ہے جبکہ گیت دیو کوہلی اور دھنی انو ملک نے بنائی ہیں۔

"دل ہر کے چل دیئے" سلمان خان، شلیپا شین کی نئی فلم

سلمان خان، شلیپا شین، ریمیا سہیا کارنک، کونیکا، منیش بھل کی اسٹار کاسٹ پر کرشمہ انٹر ٹینش کی نئی فلم کا آغاز ہوا۔ کے ایس

رتمیا بان کی ہدایت میں شروع کی گئی اس فلم کی موسیقی ڈیو ملک، اور ساہو داجہ دے رہے ہیں۔ گیت سلیم بجنوری اور بلیس شیروانی نے لکھے ہیں۔ کہانی رومی جعفری کی ہے۔

سنی دیول، پرینکا چوپڑا کی نئی فلم "گاندھی"

گڈو دھون نے دھیتا فلمس کے بیاز پر اپنی فلم "گاندھی" کی شروعات کی ہے۔ سنی دیول، پرینکا چوپڑا، شہباز خان، سایاجی شستے، فریدہ جلال اس فلم کے اہم ستارے ہیں۔ کہانی دلپ شکلا اور گڈو دھون نے لکھی ہے۔ موسیقی آندراج آند کی ہے۔ گیت سمیر نے لکھے ہیں۔

امیتا بھ، سنجے دت کی "کانٹے" نوے فیصد مکمل

وائٹ فوڈ فلمس کی کانٹے اس ہفتہ نوے فیصد مکمل کر لی گئی ہے۔ سنجے گپتا کی ہدایت میں بن رہی اس فلم میں امیتا بھ، سنجے دت، سنیل شین، کمار گورو، مہیش بھیر، لگی ملی، جو، مکھ اور فہام کردار نبھائے ہیں۔ موسیقی آندراج آند کی ہے۔

فلمی خبریں

امیتا بھ، بچن اور انیل کپور ایک ساتھ

پروڈیوسر دیش گاندھی نے اپنی نئی فلم کا اس ہفتہ سے آغاز کیا جس کا ابھی نام نہیں رکھا گیا ہے۔ اس فلم میں امیتا بھ، بچن، پریتی زینٹا اور گرہی سنگھ مرکزی کردار نبھائے ہیں۔ فلم کی کہانی منظر نامہ اہدایت سنی ایرانی دے رہی ہیں۔ گیت جاوید اختر نے لکھے ہیں۔ موسیقی شکر احسن اور لے کی ہے۔

سجاش گتی نے اپنی نئی فلم کا آغاز کیا

ہومین سجاش گتی نے کتا سرٹس کے

بیاز پر اپنی بے نام فلم کی شوٹنگ کا آغاز کیا جس میں سنجے دت اور گوندیا کی جوڑی کو دہرایا جا رہا ہے۔ کہانی اور ہدایتکاری ڈیوڈ دھون کی ہے۔ گیت آند بھٹی نے لکھے ہیں تو دھنی بنائی ہیں انونک نے، مکملے یونس جہاں کے ہیں۔

اکبر خان ایک اور تلخ محل بنا رہے ہیں

پروڈیوسر ڈاکٹر کٹر ایکٹر اکبر خان نے مددگاری محبت کی داستان تلخ محل کا سورت 7۔ فہرودی کو جودہ پور میں کیا۔ مشرقی کمپنیشن پرائیویٹ لمیٹڈ کے بیاز پر شروع کی گئی اس دھانی اچھوتی داستان کی موسیقی نوٹاد دے رہے ہیں۔ گیت نقش لال پوری کے زور فلم کا تیار ہیں۔ فلم کی کہانی نامور مصنفہ فاطمہ میر اور اکبر خان نے لکھی ہے۔ بیاک گراڈ موسیقی بین الاقوامی شہرت یافتہ موسیقار "یانی" کی ہے۔ مکملے محافظ حیدر (مپو سلطان) نے لکھے ہیں۔ اس مددگاری فلم کو چھ ماہ میں مکمل کرنے کا اکبر خان نے اعلان کیا ہے۔ جس کے لئے کروڑوں روپے کے مصارف سے مددگاری پیش بھی بنائے گئے ہیں۔ اس فلم سے اکبر خان کو توقع ہے کہ مددگاری فلسانوں میں شمار کیا جائے گا۔

چیف منسٹر مہاراشٹر کے فرزند

راموچی راؤ کی فلم کے ہیرو

چیف منسٹر مہاراشٹر اولاس راؤ دیشمک کے فرزند ریش دیشمک راموچی راؤ کی فلم "تم کو میری قسم" کے ہیرو ہیں۔ انہوں نے ریک روشن کی کمپنی سے ایکٹنگ اور ڈاننگ کورس پورا کیا ہے۔ راموچی راؤ جو آندہ مرادیش میں حیدر آباد فلم سٹی آڈیو کے مالک ہیں ریشمک دیشمک کے ساتھ مزید فلمیں کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔

آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔



toys or an incredible assortment of sandalwood, rosewood and ivory arts and crafts - there is so much to shop for, in Mysore.

MYSORE DASARA FESTIVAL

Every October, Mysore gets ready for the "Dasara Festival". Streets are decorated. The Palace is illuminated with thousands of tiny, shimmering bulbs. And the entire town wears a festive look.

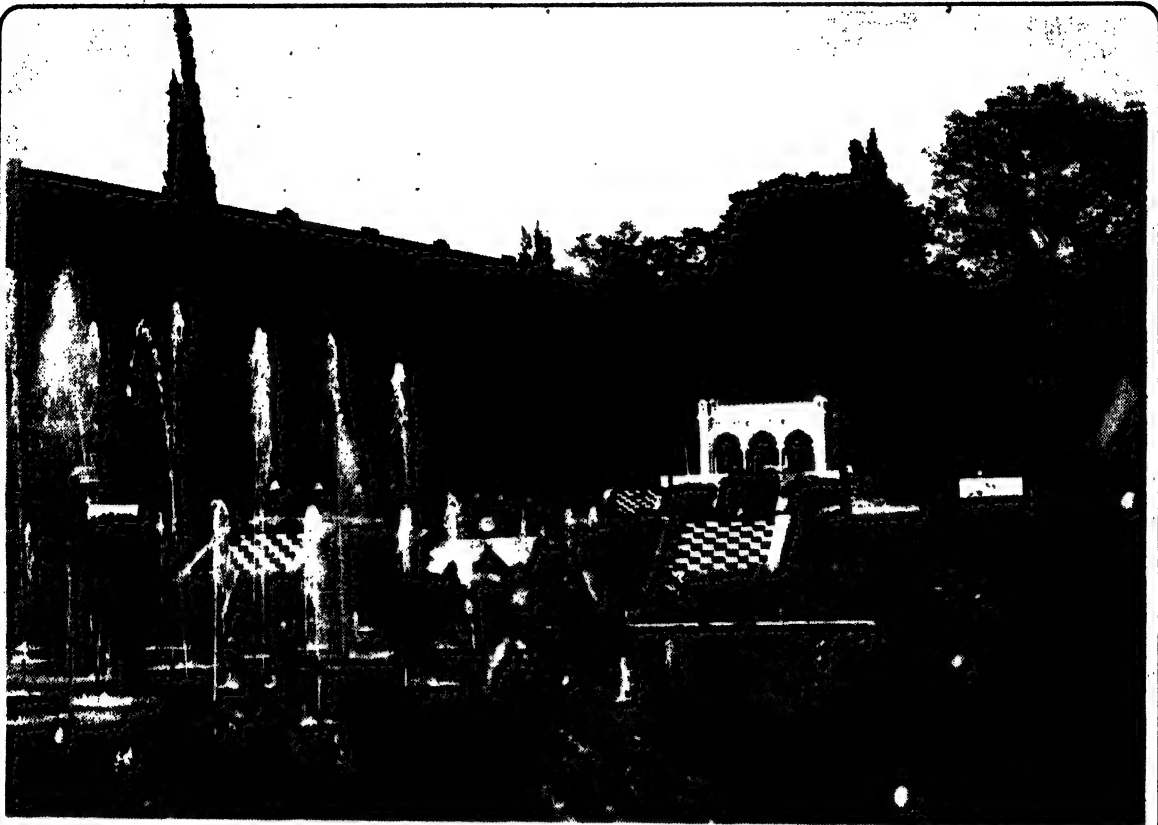
The 10 day - long Dasara festivities in Mysore bring back the glory and grandeur of a bygone era.

For nine full days prayers are offered to the deities of learning, power and wealth, the nine sacred incarnations of Goddess Shakti. Music concerts, dance programmes, sports competitions and other cultural events are held. The Dasara Exhibition is another popular event.

Houses still follow the tradition of "bombe Habba", where children display their colourful and attractive dolls and invite friends over. Students worship Saraswathi, the Goddess of learning.

Ayudha Pooja is also a part of the Dasara celebrations. All vehicles and implements are worshipped on this day. The nine-day celebrations culminate in the grand Dasara procession on Vijayadashmi, the day of victory.

The Dasara procession begins at the Palace with uniformed soldiers, horses, caprisioned elephants, dancers and floats accompanied by brass bands playing evocative Indian melodies. The Palace Guard and Mysore Lancers march by as graceful folk-dancers twirl and swirl between the floats. The majestic elephant adorned by golden anklets, bells and chains carries the city's Patron Goddess Chamundeswari in a 'howdah'. This extravagant celebration come to an end with a torchlight parade by the State Police, as fireworks light up the night sky. During Dasara Festival thousands of tourists visit Mysore to witness the grand celebrations.



hills, you will encounter a 4.8 m monolith of Nandi, Shiva's sacred Bull. On these hills is also the statue of the buffalo-headed demon Mahishasura with a cobra in one hand and a scimitar in the other. Right on the top of the hills, resides the Patron Goddess of the Royal Family, in the 2000-year-old "Chamundeshwari Temple" with a 400 m high gopuram.

The "Mysore Zoo" recently celebrated its hundredth anniversary and is home to some rare animals

and exotic plants.

The "Mysore University" is the oldest in Karnataka. Nearby is the Kukkana Halli Kere (Lake) which has inspired modern poets and renowned writers like Kuvempu and R.K.Narayan.

"The Krishnaraja Sagar Dam" and the scenic, ornamental "Brindavan Gardens" are 19 kms north west of Mysore. The Ornamental Brindavan Gardens were inspired by the Mughal Gardens in Kashmir. the sprawling lawns, fascinating

flowerbeds, the tall trees, the many fountains and ponds that dot these beautiful gardens attract thousands of visitors everyday. Come in the evening, when colourful lights transform the terraced gardens into a magical fairyland. And the Musical Fountains dance to the tunes of either Ananda Shankar or Paul Mauriat, mesmerising you.

SHOPPING : Aromatic incense sticks, the famous Mysore Silk renowned for their excellent quality and everlasting lustre, delightful Mysore wooden

India. The Golden Royal elephant throne with diamonds and other precious stones, the Darbar Hall, the Kalyana Mandap with detailed murals and the Gallery, are the main attractions. On weekend evenings the Palace comes alive with a million glittering lights, truly a sight to behold!

Jayachamarajendra Art Gallery : The Jagannmohan Palace houses a collection

of exquisite paintings dating back to 1875. This celebrated collection includes paintings by Raja Ravi Varma, the Russian Svetoslav Roerich and the traditional Mysore gold leaf style of painting. And that is not all. An amazing array of musical instruments, curios, medieval playing cards and other antiques will leave you enchanted.

St. Philomena's Church : One of the largest churches

in India, this Church is built in the Neo-Gothic style. This 18th century church has beautiful stained - glass windows.

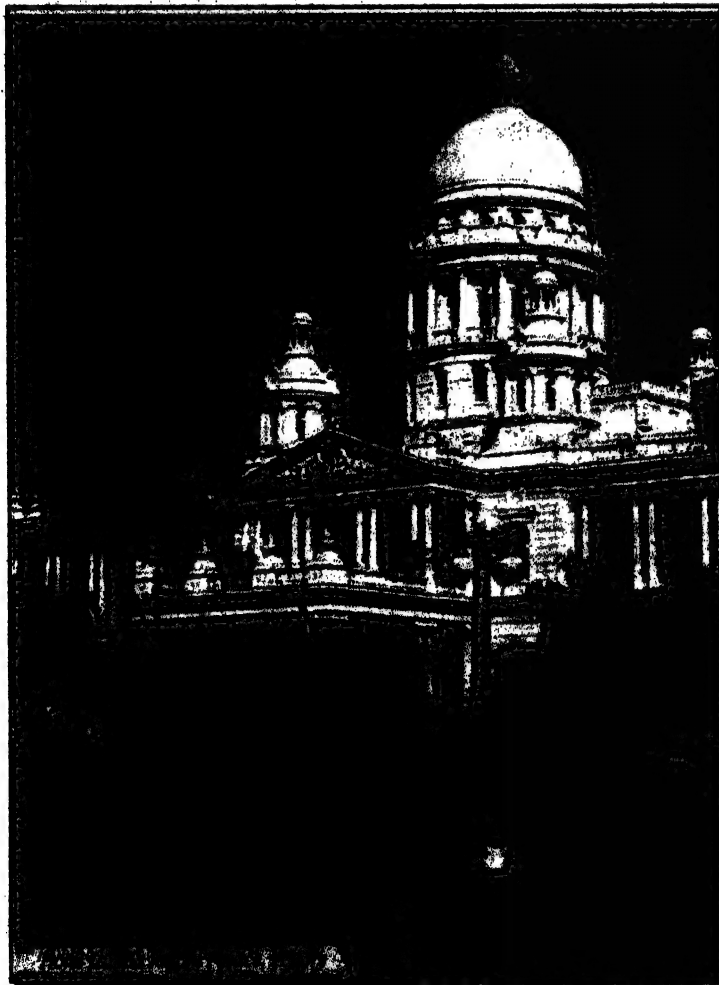
The Folk Art Museum : it holds an interesting collection of implements, dolls, costumes, furniture and other articles.

Oriental Research Institute : Over 60,000 palm-leaf manuscripts in Sanskrit, Kannada and other major South Indian languages are preserved here. Some date back to 3rd century B.C. with dissertations on philosophy, statesmanship and the sciences.

In the commanding "State Square" stand the former kings Krishnaraja and Chamaraja Wodeyar under a golden canopy.

The smaller palaces, "Lalitha Mahal Palace" at the foot of Chamundi Hills and "Rajendra Mahal vilas" at the top, are now luxury hotels. A stay at either one, is a memorable experience.

The 1000 ft. high "Chamundi Hills " can be seen from any part of the city. As you climb the granite steps, or drive up the



defence constructed by Kempe gowda. Later, Hyder Ali, aware of his avaricious neighbours and the colonial powers, rebuilt this in stone. Though most of it was destroyed during the wars, you can still view its ruins. The crumbling walls of the Fort form a backdrop for the hustle of the busy City Market.

SHOPPING : Banaglore is a shoppers delight. You will find here some of the exquisite silks in India. Whether it's a pure Mysore Silk that you are looking at, a traditional Bangalore Silk Saree or Silk dresses and scarves, you will find them in abundance at any of the exclusive stores on M.G. Road or at the Mysore Silk Showrooms. Bangalore also offers you a wide Choice of handicrafts in sandalwood, rosewood and bronze.

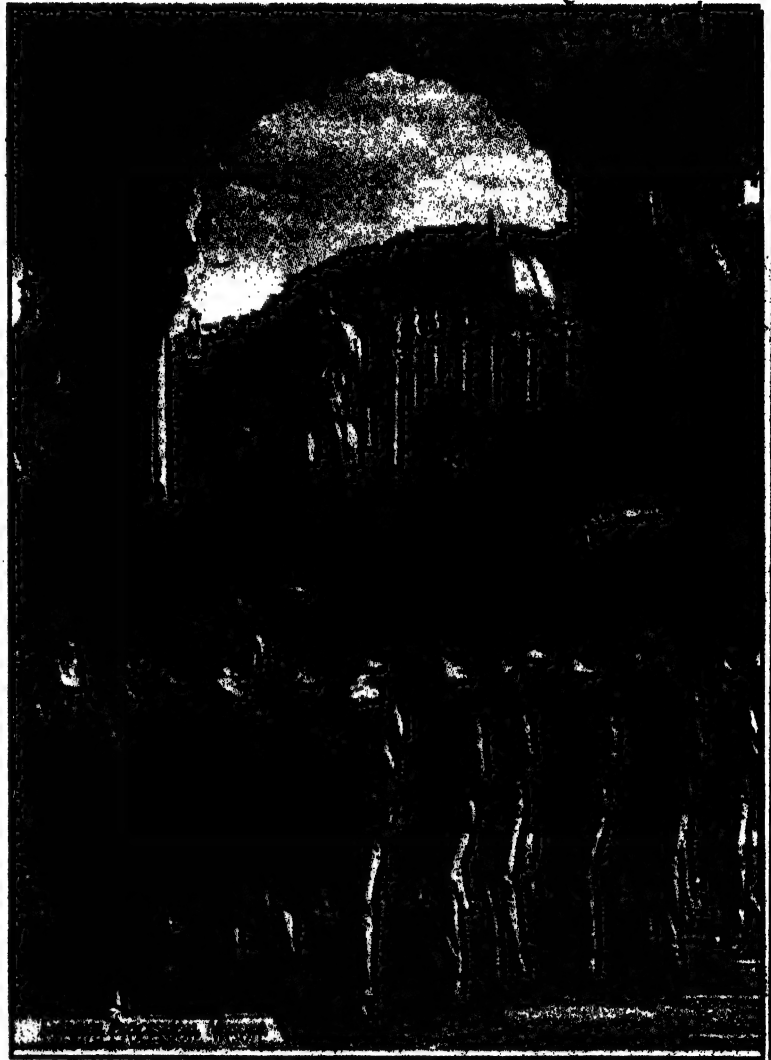
M.G. Road, Brigade Road, Residency Road and Commercial Street are popular shopping areas.

MYSORE

Maharajas and palaces, silks and sandalwood, the lingering aroman of incense,

the delicious flavour of Mysore Park, the pomp and pageantry of Dasara .. Welcome to Mysore, the city of palaces. 140 km from Bangalore, this imperial city was the

'mahishasura' who was slain by Goddess Chamundeswari, the patron deity of the royal family. The hills dedicated to her stand at the eastern end of this charming town.

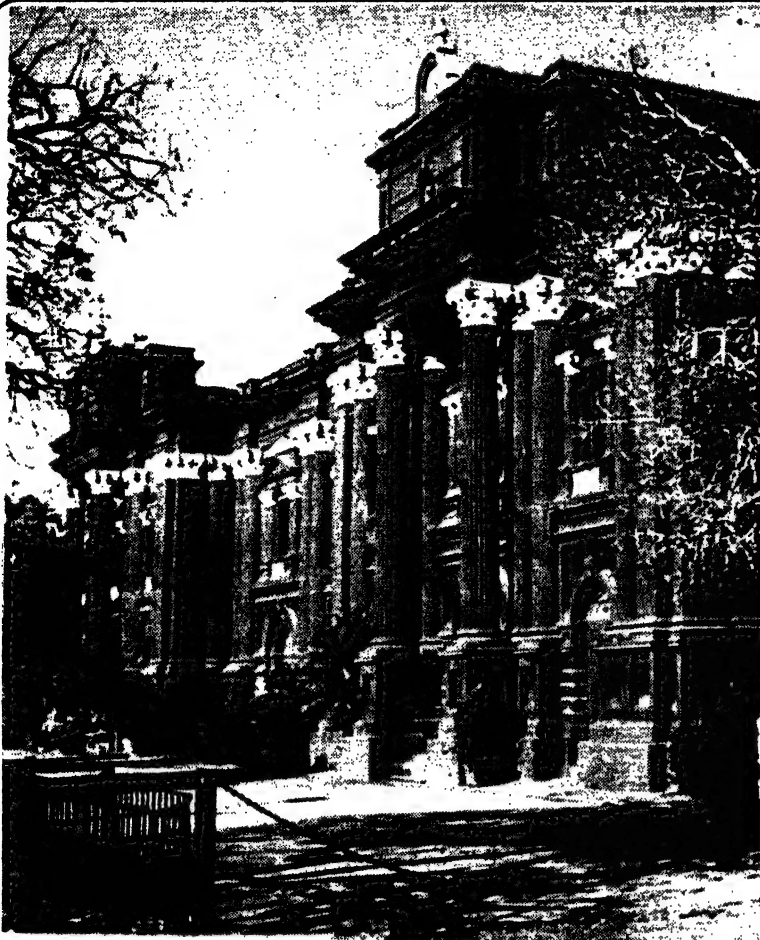


erstwhile capital of the Wodeyars and continues to be one of the most popular tourist destinations in India.

'Mahishasura Ooru' (Mysore as we know it now) was named after demon

PLACES TO VISIT :

Mysore Palace : Built in 1912 in the IndoSaracenic style, the Mysore Palace - the residence of the Wodeyar Kings - is one of the largest of its kind in



train.

At the entrance to the Cubbon Park is the Acquirum with a variety of sea-life in different shapes and sizes.

V i s v e s v a r a y a Technological and Industrial Museum : A favourite with school children, the exhibits at this Museum reflect India's technological progress.

Government Museum : Established in 1886, the government Museum has on display ancient weapons,

stone carvings, pottery, paintings and relics of the 5,000 year old Mohenjo - Daro civilization.

Lalbagh : Sprawled across 240 acres of land is Lalbagh - a beautiful park begun by Hyder ali in 1760 and completed by Tipu Sultan. It houses over 1,8000 species of rare herbs, plants and centuries - old trees. The glass House here, was inspired by the Crystal Palace in London and is venue of the colourful Flower Show.

Bangalore Palace : Modelled on the lines of the Windsor Castle, it was build in the tudor style, by a Wodeyar king in 1887.

The Bull Temple : It is said to have been constructed in the 16th century. It has a 15 feet high monoligh Nandi, the sacred bull that carries Lord Shiva.

Gavi Gangadeshwara Cave Temple : In Gavipuram, it is dedicated to Lord Shiva and parvathi, has 33 idols. On the day of Makara Shankranti (the harvest festival in January), a large number of devotees gather to witness the last rays of the evening sun passing through an archway and window, between the horns of the nandi bull to alight on Shiva's image.

The ISKCON Temple : It was built recently by the International Society for Krishna Conscioussness. As you climb the granite steps you will encounter three small shrines before the main temple. The three idols of Lord Krishna in the main shrine are made of brass.

Tipu's Fort : It was originally a mud-brick

place, the gracious lady misunderstood and said, 'Bendakalu', meaning bioled beans. The Prince thanked here for her hospitality. Refreshed he found his way home and decided to name that place which gave him hope and led him home, Benda kala uru'. And thus, Bangalore got its name.

Today the "town of boiled beans" has evolved into an energetic city with a perpetual holiday atmosphere, thanks mainly to its picnic weather. Founded in 1537 by the Hoysala King - Kempe Gowda, Bangalore has grown far beyond the four towers built by him to mark the city's boundaries.

As Asia's fastest growing City, Bangalore has so much to offer a tourist. From music and dance concerts (Western and Indian), to dramas, exhibitions and carnivals. You can tickle your taste buds at the many restaurants the city has, watch movies, window shop or just relax with a round of golf.

PLACES TO VISIT:

Vidhana Soudha : This



magnificent building was conceived and executed by Chief Minister Kengal Hanumanthaiya in 1956, in the neo-Dravidian style and built entirely from Bangalore granite. On weekend evenings and public holidays, the building is floodlit, illuminating the surrounding gardens.

Attara Kacheri : Across the Vidhana Soudha is the attara kacheri or the '18 Courts', built in 1864. This elegant two-storied building with fluted Corinthian columns, houses the High Court.

Cubbon Park : In the heart of the city is the Cubbon Park, 300 acres of lush green. Laid out by Lieutenant General Sir Mark Cubbon in 1864.

Jawaharlal Nehru Bal Bhavan : Children screaming with delight on the Giant Wheel or the Merry-go-round, swinging high up like little birds in the sky or sliding down. Taking a boat ride or trotting up on horses ... this is the Bal bhavan in Cubbon Park. Most popular here, of course, is a ride in the "Puttani Express" - a toy

BANGALORE AND MYSORE

GARDEN CITIES OF INDIA

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

The Garden City of India. The Pensioner's Paradise. The Silicon Valley

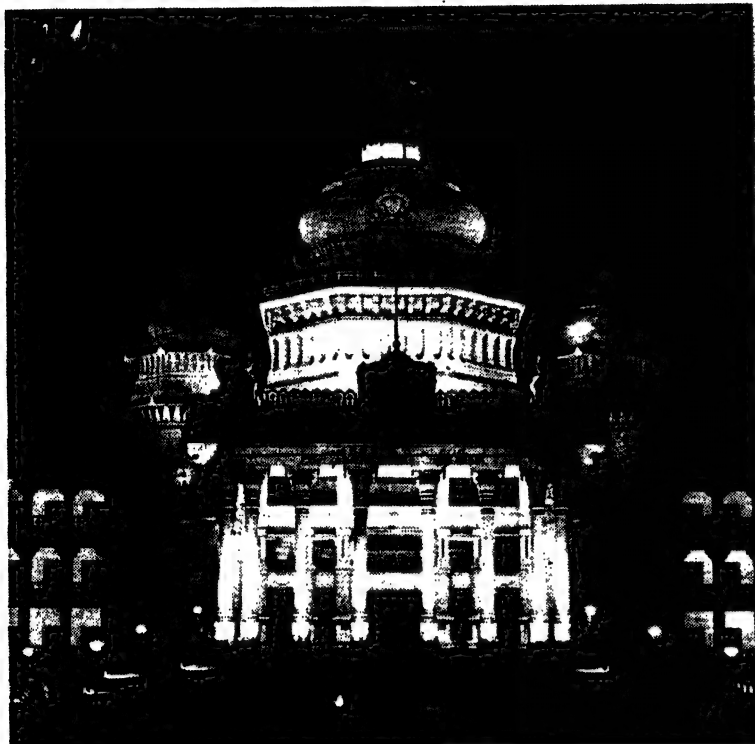
Bangalore still retains its old charm. People still find time to take long strolls in

excellent shopping.

MYSORE - the City of Palaces - is different from Bangalore. It has no big city pretensions. In fact, it reveals in its "small town" ambience celebrated and immortalised by R.K. Narayan in his 'Malgudi Days'. Mysore with its palaces and its famed Brindavan Gardens, is a must-see for all tourists. They go there and enjoy southern charm in Bangalore and Mysore.

BANGALORE

History : Tired and hungry, the Hoysala Prince, separated from his soldiers, was lost in the forest. As he travelled slowly through the tall trees and thick brush he spotted a little hut and with renewed energy moved on. He knocked hopefully and the door was opened by an old woman, who welcomed the exhausted Prince into here humble home and offered him some "Bendakalu", boiled beans which he ate hungrily. He asked here the name of



of the East. the fastest growing city of Asia ... Bangalore wears its many titles with ease. It's a city that is content with its identity.

Bangalore is known for its salubrious climate. Its sprawling parks and gardens. Its stately buildings. Despite being one of the fastest growing cities in the part of world,

Cubbon Park or Lal Bagh. Window-shop on M.G.road. Make coffee the old traditional way. Cool elaborate meals during festivals.

Bangalore has a lot to offer the tourists, Plenty of sightseeing. Lovely spots where on can go for a fun-filled picnic. Restaurants offering every conceivable variety of cuisine. and some

because this is permitted by Islam. But deviant Muslims still insist that Malaysia is secular and the Government must be overthrown, by violence preferably.

The problem that is faced by Muslim countries is actually due to deviation from Islamic fundamentals. People are fond of equating fundamentalists with fanatical and extreme orthodoxy. But the fundamentals of Islam are simple and basic and good. This is because Islam preaches peace and the brotherhood of Muslims.

Islam abhors wars of aggression and the killing of innocent people. Defensive wars are permitted but should the enemy sue for peace, Muslims must respond positively.

Islam promotes the acquisition of knowledge and skills. But the ulamas later interpreted learning as learning religion only. Bereft of non-religious knowledge the great Islamic civilisation declined and faded away.

If the Muslims stick to the fundamentals of Islam they would not be divided into a multitude of different

sects, race and nations each claiming to be the true Muslims or more Muslims than the others.

Not only do they oppose each other but frequently they make war on each other.

If Muslims return to the fundamentals of Islam, then the religion will ensure the development of the Muslims and their nations, and their being at peace with each other and with non-Muslims nations.

The Muslim nations would be well administered by trained and skilful people and would be able to complete within the global community. They would then have a vested interest in international stability and peace and would want to maintain it.

In multi-racial and multi-religious Malaysia we have tried to practise the fundamentals of Islam. But the extremist deviants are always sniping at us. Still, Malay Muslims have largely refused to be deviated from the fundamentals of Islam and to give power to self-appointed ulamas incompetent in administration and development.

Malaysia is a reasonably developed modern nation not in spite of Islam but because it tries to adhere to the fundamentals of Islam.

Islam is not just a religion. It is a way of life. It should bring about peace stability and success. It is a way of life which does not neglect spiritual values. It is a way of life which can bring greatness to the followers of Islam, as it once did.

If today Islam is perceived to be a religion of backward, violent and irrational people, it is not because of Islam itself as a faith and way of life.

It is because Muslims have deviated from the fundamentals of Islam, have abused the teachings in order to justify their personal greed and ambitions.

Islam, fundamental Islam, does not have just a role in the modern Islamic state.

In this grossly materialistic age, Islam can instill the spiritual values which distinguish man from the lower creatures. Malaysia is comfortable with Islam and we can become a modern developed country.

"DEVIANT MUSLIMS"

Threat of Overthrowing Moderate Malaysia

By : YAB Prime Minister's Statement at the world Economic Forum

Islam is a religion of peace and moderation. If it does not appear to be so today, it is not because of the teachings of Islam but the interpretations made by those apparently learned in Islam to suit their patrons or their own vested interest.

Islam differs from the other monotheistic religions, Judaism and Christianity, because it has no system of priests. Muslims believe that the Hebrew and Christian priests had changed the original religions. They do not want priests to change Islam.

But over the centuries those learned in Islam, the ulama, gained such authority over the Muslim laity that many of them tended to use their considerable influence to gain power for themselves. They became like the priests of other religions.

The early ulamas were knowledgeable in many disciplines besides Islamic theology. Today political

ulamas are only knowledgeable about those parts of the teachings of Islam which seemingly support their political views.

Many misinterpret and distort Islam in order to legitimise their political creed. A favourite one is that only ulamas may rule a country, democracy notwithstanding.

These political ulamas reject knowledge that is not specifically religious for fear that such people might challenge their authority. Although the early Muslims were great scholars, excelling in mathematics and the sciences, today's Muslims are generally backward in most fields of learning. They are also not knowledgeable in Islam.

Every time an attempt is made to bring Muslim nations to the development levels of non-Muslim countries, Muslims groups would emerge demanding a return to Islam.

These groups are usually violent and often declare

holy wars against Muslim Governments trying to develop the country. And because Muslim countries are backward, instead of helping themselves as enjoined by the Quran, they tend to depend solely on divine help, led by the deviant ulamas.

In Malaysia, the Government which I lead is labelled secular and un-Islamic by the opposition Pan Malaysian Islamic Party, led by people who claim they are ulamas. Hatred for the so-called secular Government is fostered from the kindergarten onwards. Fighting against this hate campaign absorbs much of the time of the Government and hinders development.

Actually Malaysia is already an Islamic country. The State religion is Islam and Muslims can practise their religion and apply the syariah laws as family laws.

All the religious needs of Muslims are provided by the Government. At the same time non-Muslims are free to practise their religions

every revolution, there are two visages, the first is blood and the second is message".

Muslims in India have a message to convey. The message is the liberation of the oppressed masses from the stranglehold of Brahminical hegemony. The scavenger in India, for instance, acquires his profession not by choice or poverty, but by birth. This is the enslaving theory that the Brahminical class has imposed for centuries; it is one of the oppressions that Muslims are intended to crush. The scavenger can be elevated to the honour and dignity of worshipping only one god, serving only the eternal truth. Bilal Habshi (ra) an Abyssinian slave, being liberated and elevated to the roof of the Ka'ab, is the first historical example of this phenomenon. Islam has thus come with a message of dignity and respect. The oppressed peoples living under the Brahminical tyranny have two options: either continue living as untouchables, or liberate themselves through Islam.

Indian society needs to be reorganized in accordance with a new

vision. Millions cannot continue to live under the slavery of the caste system. Casteism, the sanctioned slavery, the sanctified racism prevailing in the Indian social structure, has to be buried. Dignity, freedom, creativity and respect for all should prevail. The existing society should be revived by a new purpose; Islam is the way to initiate this process. This is why the usurpers of human beings' rights try to resist it. What they tried to accomplish on December 6, 1992, was not the destruction of a 464-year-old Muslim place of worship. Their satanic strategy was intended to proclaim the supremacy of kufr over Islam. They are in vain. The power of Kufr can never really overcome power of Islam. They have succeeded, not in demoralizing more than 200 million Muslims in India but only the spineless status quo-preferring Muslim "leaders". The memory of 6 December 1992 is thus a disgrace for those who interpret the event as the destruction of a mosque. But for Muslims who read what happened that day as the 'shahadat of Babri

Masjid, the event has produced hope and optimism. What a transformation in perception! Muslims are prepared for confrontation, not necessarily a military one, but definitely ideological. If the demolition of the mosque is a symbolic victory for the oppressors, then the liberation of the mosque from the usurpers is a symbolic endeavour for the justice-loving Muslims in India.

So the Islamic movement in India should take a new turn. The liberation of Babri Masjid from the oppressors should form the nucleus of the movement. All other issues can revolve on the peripheries. At the moment, at least, it seems unlikely that a new leadership will emerge with this vision. But there is one aspiration that Islam has given the Muslims who are committed to truth and justice. This aspiration can overcome any uncertainty and any impossibility : shahadat.

Shahadat is the only weapon that can triumph on any battlefield of truth and kufr.

Nine Years After the Martyrdom of The Babri Mosque, Indian Muslims Remember

By M.Z. Abdul Rahman

December 6 is a black day for Muslims. Nine years ago it was a milestone in Muslim history in India. On that day in 1992 what was destroyed was not merely a monument of the

remained silent, and at times frustrated. For a Muslim the experience is demoralizing. And for a Muslim committed to truth and justice, it is a disgrace. And for a Muslim to live for

This has gone on for nine long years. The usurpers of the 464-year-old mosque have overcome all such attempts. They have "successfully" declared an "ideological" war, a war

between ideological and ideological Islam. Their 'leaders' have warned the Muslims that it is not realistic to regain the disgraced structure by force. The Muslims, on the other hand, are yet to realize that with a rejuvenated confidence this war can be fought. Victory need not necessarily be military, but the military might of the usurpers can be

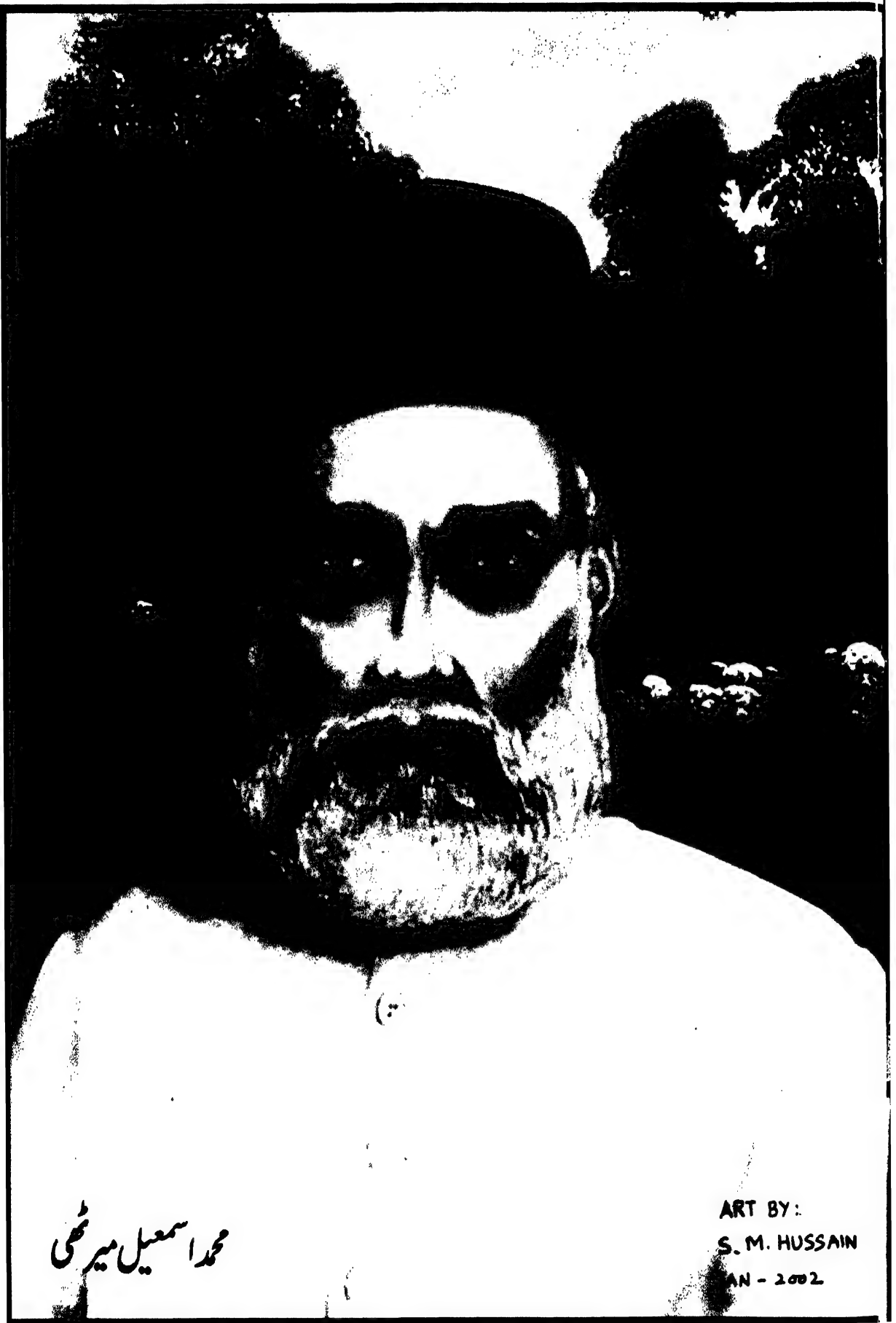


Mughal era, nor just a place of worship for Muslims. The enemies of Islam tried not just to shake the Muslim will-power but uproot their foundations. They have celebrated this day as a day of victory for the past nine years. Muslims have

these crucial nine years as a mere spectator is absolutely unacceptable.

Muslim "leaders" have been begging the judiciary, the media and the government to get the "humiliated" structure (Babri Masjid) liberated.

overcome. The oppressive motives of the enemies can be defeated. How? Definitely not by averting a bloodbath; there can be no revolution without shedding blood. As Ali Shari'ati, the renowned Iranian revolutionary, said, "For



محمد اسماعیل میرٹھی

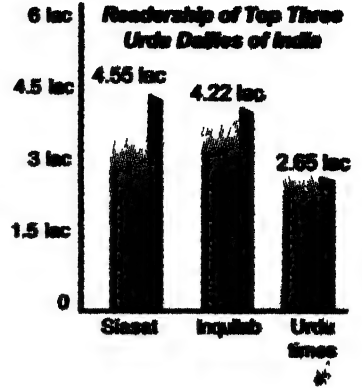
ART BY:
S. M. HUSSAIN
AN - 2002

Every day, around the globe,
there are people who welcome the perfect
accompaniment to their morning cup of chai!

With a readership of 4.55 lakhs (Source : NRS 2001), Siasat is the most widely read Urdu newspaper in the Country today! The first of its kind in India, Siasat has touched lives in other continents as well!

Air lifted daily to the Middle East, UK., USA and Canada, it provides a vital lifeline to Hyderabadis living away from home... reaching out to them with the sights, sounds, the flavour and ethos of a vibrant culture and tradition

With a circulation of 44,276 (ABC Jan-June 01) and a website that receives over 2 lakh hits per day from 107 countries, Siasat has proved time and again its growing popularity as a daily that truly reaches the heart of the Urdu speaking world!



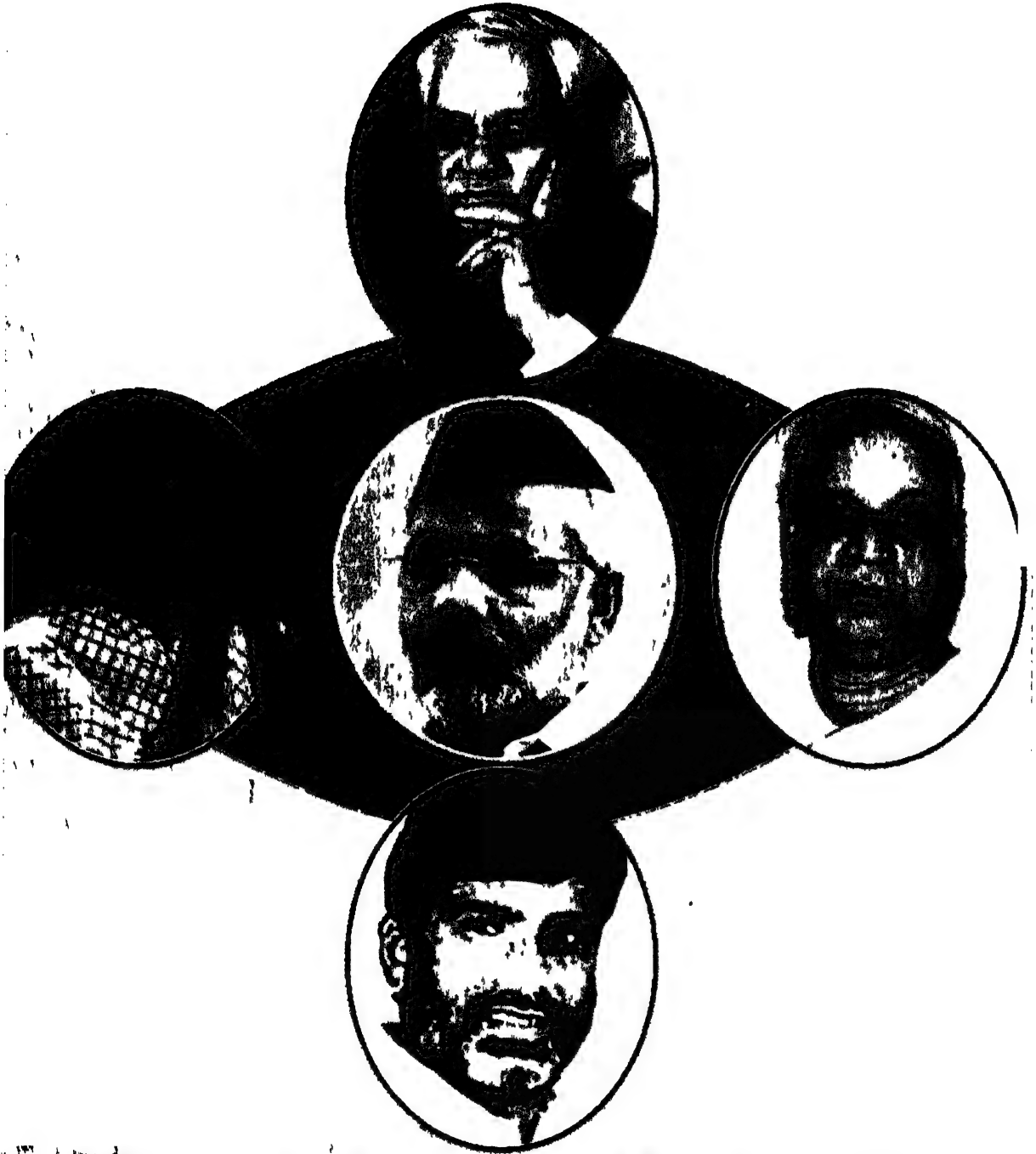
سیاست
The Siasat Daily

Hyderabad (A.P) Ph : 4744180, 4803866, 4744109. Fax : National : 040-4803188, International 0091-040-4803188
E-mail : editor@siasat.com, circulation@siasat.com, siasat@siasat.com



سپاس

انسٹیشنل ✧ حیدرآباد اے پی پی انٹیا۔ پندرہ روزہ

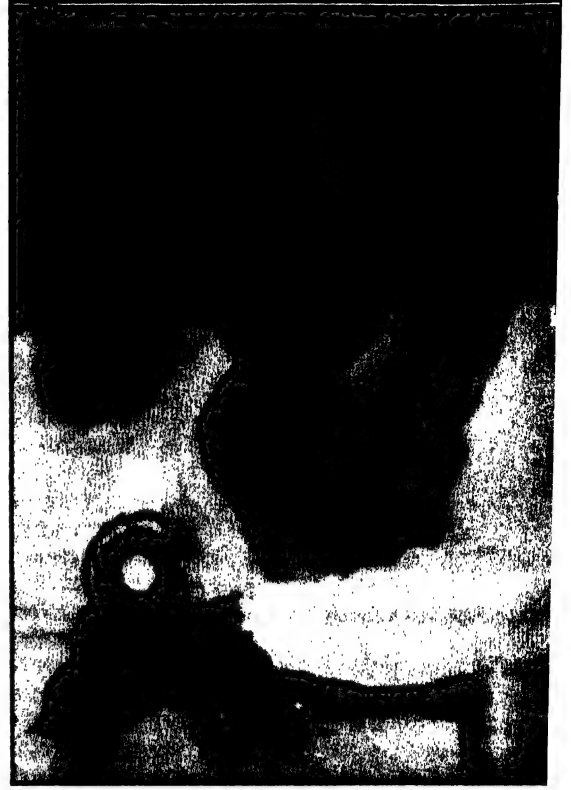


سرخ لب عالموں سے لڑتی ہوئی جنگی پری

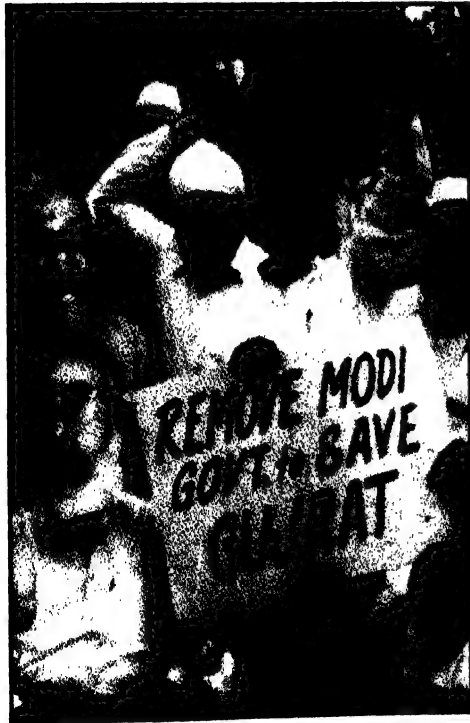
لب پہ روٹائی کے دے جا کے ہم دوستیں کہاں



صدر سری لنکا چندریکا کمارا سنگا نے وزیراعظم نل بہاری واجپانی سے نئی دہلی میں ملاقات کی



واجپانی اور نریندر مودی



مودی کی برطرفی کا مطالبہ کرتے ہوئے لندن میں ہندوستانی بانی کمیشن کے روبرو احتجاجی مظاہرہ



کانگریس کا نریندر مودی کے خلاف احتجاج



Vol. 7. HYDERABAD

Issue : 9

Rs. 10/-

شماره (9)

جلد (7)

Editor: ZAHID ALI KHAN

1-15 May - 2002

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4603666, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4603188

NEW DELHI: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

MUMBAI: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

CALCUTTA: Mr. Bibhash Podder. C/o Pradip Das,

7, Faiguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI : Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai -600 073. Phone:2274457.

BANGALORE: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

AHMEDABAD: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande.23, Hari-Om Complex,

1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhide,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720. N.Sheridan Rd, APT 304,

Chicago (IL.) 60626. Tel./: (773)743-1255.

UK : Dr. Ziauddin A. Shakeb

26. Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

SAUDI ARABIA: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

KUWAIT: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

SAFAT , 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.

- 1- ادومہ
- 2- چرخ زہد
- 3- یاسر حرقت کا جذبہ شہادت
- 4- پاکستان میں ملٹریزم
- 5- ہند۔ جاپان تعلق
- 6- بے روزگاری کو فروغ
- 7- واپس آنے کے بدلے جہرے
- 8- کیرئیر گائیڈنس
- 9- کون اور کب چلا گیا
- 10- گجرات ایک چیلنج
- 11- پاکستانی اخبارات سے
- 12- مادرِ ملک
- 13- کلیت اقبال
- 14- کمپیوٹر وائرس
- 15- سائنس و ٹیکنالوجی
- 16- اسپورٹس
- 17- روپیہ کا مشکل گھر
- 18- فلم
- 19- کہانی
- 20- QUEEN ELIZABETH II
- 21- NEWS/ANALYSIS

Slasat International

Advertisement	Tariff
Title Book colour	Rs. 15,000/-
Inner Title colour	Rs. 12,000/-
Inside full page colour	Rs. 10,000/-
Inside half page colour	Rs. 5,000/-
Inside full page B/W	Rs. 6,000/-
Inside half page B/W	Rs. 3,000/-
Inside last page 1/2 page full color	Rs. 1500/- per col. cm
Inside last page 1/2 page B/W	Rs. 25,000/-
Inside last page 1/2 page color	Rs. 15,000/-
Inside last page 1/2 page B/W	Rs. 15,000/-

سرورق

نشد مودی

واپس آنے کا شرم چھوڑا بالو نائیڈو اور مستان بھڑی

زیر اہتمام روزنامہ سیاست ایڈیٹر۔ پرنٹر و پبلشرز اہد علی خاں کی ادارت میں
سیاست انٹرنیٹ پریس جواہر لال نہرو روڈ حیدرآباد سے شائع ہوا۔

سیاست گجرات ریلیف فنڈ

قارئین سے اپیل

گجرات کے فسادات میں سینکڑوں معصوم افراد کی جانیں گئیں
کروڑوں روپے کی الماک تباہ ہو گئیں۔ کئی غریب اور نادار بے گھر ہو گئے
ان کا سب کچھ چھین گیا، وہ بے یار و مددگار ہیں۔ ان نازک حالات میں

سیاست

متاثرین کی امداد اور بازآباد کاری کیلئے اپنے قارئین سے تعاون کی اپیل کرتا ہے
آپ سے خصوصی تعاون کی درخواست ہے

زاہد علی خان
ایڈیٹر سیاست

نوٹ:

جو حضرات اپنے
عطیے ذریعہ ڈرافٹس
روانہ کرنا چاہتے ہیں وہ

سیاست
ریلیف فنڈ

A/c No. 55905

کے نام روانہ فرمائیں

عطیے: دفتر روزنامہ سیاست
جواہر لال نہرو روڈ، عابد ز، حیدر آباد پر روانہ فرمائیں



گجرات عالمی تشویش کا موضوع

بجانب قرار دیتے ہوئے کہا ہے کہ برطانیہ میں ہزاروں مسلمانوں کی رہائش گاہیں ہیں۔ سرگرمیوں میں ان کی بڑی تعداد مصروف ہے۔ یہ لوگ اپنے وطن کے حالات پر سخت پریشان ہیں حکومت برطانیہ سے یہ خواہش کر رہے ہیں کہ وہ قتل و خون کو بند کرانے میں دلچسپی لے اس لئے انسانی ہمدردی کے ناطے حکومت برطانیہ موجودہ حالات پر اپنے تاثرات کے اظہار کو اپنی ذمہ داری تصور کرتی ہے۔

مالی برادری کی یہ عام رائے ہے کہ مذہب زبان اور نسل کی بنیاد پر قتل و قذارت گری کا یہ رجحان مالی امن کے لئے خطرہ بن سکتا ہے۔ اسلامی ممالک جن کے ہندوستان کے ساتھ بڑے خوشگوار تعلقات اور دوستانہ مراسم ہیں گجرات کے واقعات پر تشویش میں مبتلا ہیں لیکن برسرعام رائے زنی سے فی الحال احتراز کر رہے ہیں۔ لیکن سیاسی مبصرین کا خیال ہے کہ یہ تشویش برہمی اور خصہ میں تبدیل ہو سکتی ہے۔ ان ممالک نے حالات پر کڑی نظر رکھی ہے اگر قتل و قذارت گری کا یہ سلسلہ ختم نہ ہو تو وہ دن دور نہیں جبکہ دوست اسلامی ممالک بھی واجباتی حکومت کے طرز عمل پر سخت تنقید کرتے ہوئے مالی رائے عامہ کو توجہ دلانے میں پہل کریں۔

اسلامی ممالک کو یہ اعتماد ہے کہ ہندوستان میں سیکولرازم پر سختی سے عمل کیا جائے گا انہیں مسٹر واجپائی کی قیادت پر بھی اعتماد ہے مسٹر واجپائی نے ایک سال قبل ہی ایران کی پارلیمنٹ (مجلس) سے خطاب کرتے ہوئے بڑے قریب انداز میں کہا تھا کہ ہندوستان میں جمودیت اور سیکولرازم مستحکم ہے۔ اسلام ہندوستان کا جزو لاینفک ہے۔ وزیراعظم کے اس انداز فکر نے اسلامی ممالک میں اعتماد کو مستحکم کیا ہے لیکن گجرات میں جس انداز سے مسلمانوں کو نفاق بنایا جا رہا ہے۔ اس سے یہ اعتماد متزلزل ہو رہا ہے۔

ہندوئی ممالک کے شدید رد عمل پر حکومت ہند کی وزارت خارجہ کی برہمی ایک حد تک واجبی ہے اور ہندوئی مداخلت کو سفارتی آداب اور اصولوں کی خلاف ورزی تصور کیا جا رہا ہے لیکن اس حقیقت کو بھی فراموش نہیں کیا جاسکتا کہ گجرات میں جس قابل اعتراض انداز سے بڑے پیمانہ پر خون خرابہ ہو رہا ہے اس پر ان تمام حناصر کا مشعل ہونا فطری ہے جنہیں بنیادی انسانی حقوق کی پاسپالی سے دلچسپی ہے۔ خود مسٹر واجپائی ایک مرحلہ پر اس قدر لہلہ اور برہم ہو گئے تھے انھوں نے دودھ گجرات کے موقع پر یہ سوال کیا تھا کہ میں کس منہ سے ہندوئی ممالک کے عوام کا سامنا کر سکتا ہوں۔ گجرات کے واقعات ہندوستانی قوم کے لئے بے کفایت بن گئے ہیں۔

مسٹر اٹل بھاری واجپائی پر اب یہ ذمہ داری عائد ہو گئی ہے کہ وہ قوم کے دکھار کو بحال کرنے کے لئے گجرات میں امن و سلامتی اور متاثرین میں اعتماد کی بحالی کے موثر اقدامات کریں۔ اسکے لئے گجرات کی قیادت میں جدیدی پہلا ناگزیر اقدام ہونا چاہئے۔

زاہد علی خان

گجرات میں قتل و خون اور قذارت گری کے واقعات جن کا سلسلہ گزشتہ دو ماہ سے جاری ہے ساری قوم کے لئے باعث تشویش و تردد بن گئے ہیں۔ اب تو یہ مسئلہ ساری دنیا کے لئے مرکز توجہ بن گیا ہے۔ مغربی ممالک خاص طور پر یورپی یونین اور اس سے وابستہ ممالک نے ہفتے کے انتظار کے بعد اپنی بے انتہا تشویش کا اظہار کیا ہے۔ ان ممالک کو سب سے زیادہ اس بات پر سخت تشویش ہے کہ گجرات میں مسلمانوں کی نسل کشی ہو رہی ہے۔ ایک مخصوص طبقہ کو اس کی فرد وارانہ شناخت کی بناء پر قتل کا نفاق بنایا جا رہا ہے۔ قتل و قذارت گری انتہا کو پہنچ چکی ہے اور ریاستی نظم و نسق کا طرز عمل جانبدارانہ بن گیا ہے اور مرکزی حکومت بھی اپنی ذمہ داریوں کی تکمیل سے قاصر نظر آ رہی ہے۔ امن و عصبیت کی بحالی تمام شہریوں کی سلامتی اور تحفظ اور اعتماد کی بحالی ایک سنگین مسئلہ بن گیا ہے۔

یورپی یونین اور بعض ممالک کے ذمہ داروں نے گجرات کی موجودہ صورتحال کو "نسلی امتیاز" قرار دیا ہے۔ ہندوستان جیسے ملک میں جس کے معمار گاندھی جی کی قیادت میں نسلی امتیاز کے خلاف عالمی سطح پر تدریسی رول ادا کیا آج ایک طبقہ کو محض اس کی مذہبی شناخت کی بناء پر نفاق بنایا جا رہا ہے۔ قتل عام کیا جا رہا ہے مصیبت جہاں کودی جا رہی ہے۔ بنیادی انسانی حقوق کی خلاف ورزی ہو رہی ہے۔ برطانیہ، کنالا، جرمنی، سوئٹزرلینڈ، فن لینڈ، آسٹریلیا اور بعض دیگر مغربی ممالک نے گجرات کے بحران کو خطرناک قرار دیا ہے۔ آسٹریلیا کے وزیر خارجہ الگنڈر ڈون نے حالیہ دورہ ہند کے موقع پر وزیر خارجہ مسٹر جسونت سنگھ سے ملاقات کے دوران گجرات میں قتل و قذارت گری کے موجودہ رجحان کو باعث تشویش قرار دیتے ہوئے یہاں تک کہ دیا کہ یہ نئے طرز کی نسل پرستی 1930ء کے نازی جرمنی کے تشویشناک اور انسانییت سوز مظالم کی یاد دلاتی ہے۔

سوئٹزرلینڈ کے وزیر خارجہ مسٹر جوزف نے مسٹر جسونت سنگھ سے بات چیت کے بعد بتایا کہ گجرات کے واقعات بدستاد ہیں۔ سوئٹزرلینڈ کے عوام کو سخت تشویش ہے جرمنی کے دلی مشن نے بھی ان ہی خیالات کا اظہار کیا۔ کنالا کے وزیر خارجہ نے گجرات میں بحالی امن پر خصوصی توجہ اور فوری اقدامات پر زور دیا۔ گزشتہ چند سال سے امریکہ سے انتہائی خوشگوار تعلقات کے باعث امریکی نظم و نسق کسی سخت تنقید سے احتراز کر رہا ہے تمام امریکی سفیر رابرٹ بلیک نے گجرات میں رہنے والی حکومت کے طرز عمل پر تنقید کی اور امن اور فرد وارانہ ہم آہنگی کی بحالی کے لئے فوری اقدامات کو ناگزیر قرار دیا ہے۔ برطانوی سفیر نے اپنے ملک کے عوام اور حکومت کی تشویش کو حق

سینما: خلقت چلی ہے اس بت کا فرادا کے ساتھ

پادریوں فرارِ دل کے ساتھ جمع ہو جائیں۔
(مولانا عبدالماجد دلیا بادی)

بچے اور ٹیلی ویژن

• ماہرین نفسیات کہتے ہیں کہ بالوں کی بہ نسبت بچہ ٹیلی ویژن کے برے اثرات کا شکار بہت جلد ہوتا ہے وہ ٹی وی کے ڈراموں اور فلموں کو حقیقت سمجھ لیتا ہے۔ بچے ٹی وی کی خاطر نیند کا خاصا وقت قربان کر دیتے ہیں۔ یہ بچوں کی صحت کے لئے نہایت مضر ہے، صبح کو بچے وقت پر جاگتے نہیں، اسکول ماسٹر نے ہمیں بتایا ہے کہ اکثر بچے کلاس روم میں اونگٹے رہتے ہیں وہ ہوم ورک بھی کر کے نہیں لائے، ایسے بچوں کی تعداد بھی کم نہیں جو کلاس روم میں بیٹھے تصویروں میں گھومے رہتے ہیں، پڑھائی میں الٹا دھیان نہیں ہوتا۔

بچوں کی نفسیات سمجھنے والے نین حضرات اور خاتون نے بتایا ہے کہ جن بچوں کے ذہن پر ٹی وی کا ظلم طاری ہوتا ہے وہ ہر اس کام سے اور ہر اس انسان سے نفرت کرتے ہیں جو انہیں اس ظلم سے اور تصویروں سے ٹکالنے کی کوشش کرتا ہے۔ انہیں والدین سے، اسکول کے ماسٹر سے، پڑھائی سے اور مذہب سے بھی نفرت ہو جاتی ہے، اس نفرت کا زیادہ نقصان وہ پہلو ہے کہ بچہ اس نفرت کا اظہار نہیں کر سکتا، نتیجہ دہائی ہوئی نفرت اس کے کردار کو دیمک کی طرح کٹاتی رہتی ہے۔ وہ مزاج کا چرچہ اور خفیہ ہوتا ہے، اس کے اثرات اس کے جسم پر بھی پڑتے ہیں اور نفسیات پر بھی۔ ایسے بچے ایسے جسمانی امراض کے مریض بن جاتے ہیں جن کے اسباب نفسیاتی ہوتے ہیں۔ انہیں "Psychosomatic" امراض کہتے ہیں مگر انہی صحت اسباب سمجھنے کی بجائے

باپ بیٹوں کے درمیان یہ جبر ہے جس سے وہ بچے ہیں کہ فلمیں اداکار مکتبہ تحریر کرتا خوب ہے اور فلمیں ایکٹریس بھاء خوب بتاتی ہے۔ یہ دن ان پرانے استادوں، سازندوں، ہمانڈوں، ڈوم ڈھانڈوں، ڈیرہ داروں کے نصیب میں کب آتے تھے ہمیں اب ہے تری عقل بھی ابھی تو نہ تھی کبھی آپ نے یہ حساب لگایا ہے کہ سارے ہندوستان نہ سی صوبہ بھرتی میں ہی نہ سی اکیلے آپ ہی کے شہر میں اتنا دھچکا آپ کی جیبوں سے نکل نکل کر ان تماشہ والوں کی تجوروں میں منتقل ہوتا رہتا ہے؟ کبھی اندازہ کیا ہے کہ سال بھر میں نہ سی مینڈ بھرتی نہ سی، صرف ایک شب میں کتنی دولت آپ اس کارخیز میں لٹاتے رہتے ہیں؟

شب برات کی آتشبازیاں اور طلوع، عرم کے جلوس اور تحریے، فلمیں مرس کے میلے اور فلمیں جلوس کے پابجے گاہے، یہ ساری بدعتیں مل کر بھی پردہ سینیں والی ایک بڑی بدعت کا مقابلہ کر سکتی ہیں، جو کبھی کبھی نہیں سال کے باروں میں اور مینڈ کے تھیوں دن آپ پر مسلط رہتی ہے؟ اور مضر نہیں، بلاکتیں، بربادیاں کیا نہ مال کی حد تک محدود ہیں؟ آنکھوں کی صحت پر جگہ گاتی تصویروں سے متعلق ڈاکٹروں کا کیا بیان ہے؟ مجمع کی سکرٹ نوشی کا اثر مینڈ اور پھمڑے پر کیا پڑ کر رہتا ہے؟ قتل اور ڈاکہ اور سفاکی اور جرائم سے متعلق کون سے سبق ہیں جو اس مدرسہ میں جا کر نہیں سیکھے جاسکتے؟ اخلاق کا کوئی شیرازہ ان روز مرہ کے حیا سوز نظاروں کے بعد گھروں میں باقی رہ سکتا ہے؟ خانگی پاکیزگی کے تخیل تک اس مسلسل دھماکا آفرین فضاء کے بعد قائم رہ سکتا ہے؟

لڑنے اور جھگڑنے کے لئے بیسیں اور دوسرے مسائل موجود ہیں، کیا یہ ممکن نہیں کہ اس ایک نکتہ پر نرم اور گرم اصلاحی اور انقلابی

فلم ہوئی رات کا اندھیرا چھایا اور یہ آپ کے شہر میں غول کے غول کہہ کر نکل پڑے؟ یہ خلقت ابھوہ اور ابھوہ کہاں کیلئے نکل پڑی؟ ان میں بڑے بھی چھوٹے بھی، امیر بھی غریب بھی، ادھیڑ بھی، بچے بھی، عورتیں بھی مرد بھی، ماہیں بھی لڑکیاں بھی، باپ بھی بیٹے بھی، بھائی بھی بہنیں بھی، شوہر بھی بیویاں بھی، سیڑ صاحب بھی، شیخ صاحب بھی اور مل کے سب مزدور بھی، موٹریں بھی اور تنکے بھی، سیکلیں بھی اور پیدل بھی، کانٹوں کے طالب علم بھی اور کارخانوں میں کام کرنے والے بھی، صاحب بھی اور صاحب کے خاندان اور بظہر بھی، تعداد ان میں سب سے زیادہ آبادی کے لحاظ سے سب سے زیادہ آپ ہی کی قوم و ملت والوں کی یہ سب کے سب آخر کار ...؟ کیا سینما شریف سے آپ واقف نہیں؟ آپ کے شہر میں ایک چھوڑ کٹی گئی سینما ہیں، شائیں وہیں ہر ہول کی، راتوں کا خاصا بڑا حصہ وہیں گزرتے گا، سکرٹ کے دھونیں وہیں چھوڑے جائیں گے، بیڑیاں وہیں پی جائیں گی، پان وہیں چبائے جائیں گے، گھول میں ہار پریں گے، چائے کے دوہ چائیں گے، آسکریم کی قہقہہ دانی ہوگی، گانا سنا جائے گا، آنکھوں کو حسن مریاں کے نظاروں سے محظوظ کیا جائے گا، مغرب اور عشاء کے وقت آئیں گے اور چلے جائیں گے اور زندہ دل، قوم کی ٹولیں کی ٹولیاں چرائے چلے سے آدمی رات تک اپنی زندہ دل، گرت فواری اور شب بیداری کا ثبوت دیتی رہیں گی۔

میتے ہیں کہ اس کے قبل تھیر اور تھیر نکل کمپنیں کا دور رہ چکا ہے اور صاحب کے دور سے قبل نالچ، بھرے کی مٹھلیں اور زنانہ و مردانہ ٹانگوں کا دور دورہ تھا لیکن توجہ کیجئے ان بے چاروں کو بھی یہ عروج بہت کبھی نصیب ہوا تھا؟ کج جس آزادی اور بے تکلفی سے گھر گھر یہ چرچے ہوتے ہیں اور جس فنی مہارت کے ساتھ

معاشرتی بے راہ روی اور اس کے اسباب

بھانا، بکھرے خاندان نوجوانوں کی بے راہ روی کے ذمہ دار ہیں۔ والدین اپنی ذمہ داریاں پوری کریں، انہیں بچوں کی تربیت میں دلچسپی لیں اور بچوں کی صحت بخانیں، حوصلہ شکنی نہ کریں پیار و محبت سے ان کی بری عادتوں کو ختم کرنے کی کوشش کریں۔ آپس میں لڑائی جھگڑا نہ کریں اور بچوں کے سامنے اپنے کردار کے نمونے بہتر بنانے کی کوشش کریں۔ بچوں کو صحت مند تفریح فراہم کی جائے۔ اس کی ذمہ داری بری حد تک حکومت پر عائد ہوتی ہے کہ وہ بچوں کے لئے پارک، کھیل کے میدان اور کتب خانے بنائے، جہاں نوجوان بچے اپنی فرصت کے اوقات میں تفریح کر سکیں۔ غراب پڑوسیوں کی وجہ سے بچے بری عادات سیکھتے ہیں، کوشش کریں کہ بچے کے ساتھیوں پر کڑی نظر رکھیں اور بچوں کو غراب پڑوسیوں کے گھر آنے جانے سے منع کریں۔ آجکل وٹس ایپ اور کھیل کی بے راہ روی کی بری وجہ ہیں لہذا نوجوانوں اور بچوں کو ان مضمرات سے دور رکھنے کی کوشش کرنی چاہئے۔ اگر ٹی وی چینلز اخلاقی قدروں کے حامل ٹی وی پروگرامز پیش کریں تو ہمارے معاشرے کے نوجوانوں پر اچھے اور خوشگوار اثرات پڑیں گے اور وہ بے راہ روی سے بری حد تک محفوظ رہیں گے مثبت انداز میں زندگی گزاریں گے اور معاشرہ ترقی کرے گا۔

لیکن موجودہ حالات میں یہ ممکن نظر نہیں آتا۔ لہذا بہتر یہ ہے کہ بچوں کو ٹی وی کے منفی اثرات سے بچایا جائے۔

☆☆☆

کچھ کل ہمارے معاشرے میں نوجوانوں میں برائی ہوتی ہے راہ روی ہمارا نہایت ہی سنگین معاشرتی مسئلہ بننا چاہا ہے۔ آئے دن اخبارات میں نوجوانوں سے متعلق چوری، ڈاکہ، اغوا، گھروں سے فرار ہونے کی خبریں شائع ہوتی رہتی ہیں۔ ان افسوسناک خبروں کو پڑھ کر حیرت کے ساتھ ساتھ افسوس بھی ہوتا ہے۔ دنیا کے دوسرے معاشروں کی طرح ہمارے ملک میں ایسے نوجوانوں کی تعداد میں روز بروز اضافہ ہوتا جا رہا ہے جو ایک سنگین معاشرتی مسئلہ بننا چاہا ہے۔ نوجوانوں کے بے راہ روی ہونے کے بہت سے اسباب ہیں جیسے والدین کے بے جا لالچ یا بھڑائی ان کی عادتیں بگاڑ دیتے ہیں اور وہ اپنی بات مڑانے کے اس قدر مادی ہوجاتے ہیں کہ جب معاشرتی زندگی میں ان کی من مانی نہیں چلتی تو وہ نامناسب طریقوں سے اپنی بات مڑانے کی کوشش کرتے ہیں۔ بے جا ڈانٹ ڈپٹ بھی نوجوانوں اور بچوں کی بے راہ روی کا سبب ہے اس لئے بہتر ہے کہ بچوں کی تربیت میں درمیانہ رویہ رکھا جائے بڑے ہوئے نوجوان عموماً دیر سے گھروں کو آتے ہیں۔ والدین کے درمیان جھگڑا بھی بچوں کو گھر سے دور کر دیتا ہے اور وہ گھر کے باغ و گلہ دار داخل سے دور رہنے کیلئے خیروں کی محبت اختیار کرتے ہیں اور بعض اوقات خطا لوگوں کے ہتھے چڑھ کر ادا ہو جاتے ہیں۔

نوجوانوں اور بچوں کی بے راہ روی کا مطالعہ یہ ثابت کرتا ہے کہ خاندان کے بڑے بزرگوں میں کوئی بھی، خواہ ان کا اپنی ذمہ داریاں کو

حالت کو پیش نظر رکھتے ہیں اور وہ انہیں سے جسم کو مزید نقصان پہنچاتے ہیں۔ رعنائی ڈرامے اور فلمیں دیکھ دیکھ کر بچے جنسی لحاظ سے وقت سے پہلے بالغ ہوجاتا ہے اور جنسی انحراف کا مادی ہوجاتا ہے۔ جوانی میں داخل ہونے تک وہ جسمانی لحاظ سے بیکار ہوجاتا ہے۔ یہ جسمانی تباہی اسے نفسیاتی مریض بنا دیتی ہے۔ بچوں کی نفسیات کے ماہرین کہتے ہیں کہ بچوں کے لئے کہانیاں پڑھنا اور اپنے ہاتھوں کے ذریعہ بناتے رہتا مثلاً کاکھ کے جہاز، دیا سلائی کی خالی ڈھیل سے فرنیچر اور مکان اور مٹی یا گوند سے ہونے آئے سے جانور وغیرہ بنانا، اس کی صلاحیتیں اور تخیل کو ابھارنے کے لئے ضروری ہوتا ہے مگر ٹی وی نے انہیں کہانیاں کی کتابیں اور دیگر محافل سے ہٹا دیا ہے۔ اب بچے اپنا تصور اور تخیل پیدا نہیں کرتے، ان کی تخلیقی صلاحیت پر ٹی وی کا قبضہ ہو گیا ہے۔ اب اگر بچوں سے کہا جائے کہ اسکول کی سالانہ تقریب پر کچھ نہ کچھ بنا کر لائیں تو وہ نہیں بنا سکتے، بنانے کے لئے انہیں کوئی چیز سوجھتی ہی نہیں، بچوں میں جسمانی اور ذہنی مستحسی بھی نہیں رہتی۔ ان ماہرین نے کہا ہے کہ پہلے بچے رات میں سوئے سے پہلے ماں باپ کے ساتھ ہنستے کھیلتے ان سے کہانیاں سنتے اور ان سے وہ باتیں پوچھتے تھے جو انہیں معلوم نہیں ہوتی تھیں، اس طرح بچہ سیکھتا اور اس کا دماغ سوچنے کے قابل بننا تھا، اب والدین اور بچوں کا دل بیٹھائی دی کی زد ہو گیا ہے اور بچے کے سیکھنے کے ذریعہ پر ٹی وی غالب آگیا۔

کنٹرا کے بورڈ آف ایجوکیشنل کے سرورس میں لکھا ہے کہ "ٹی وی نے بچوں کے اندر ایک ناظم بھروسہ کر دیا ہے جو لوگوں کے افراد اور جوانی کے آغاز میں بھٹے گا۔ کمیشن نے لکھا ہے۔" بیشتر اس کے کہ ٹی وی آپ کے بچے پر قابو پالے آپ ٹی وی پر قابو پالیں۔"

(حکایت ۱۰ ڈائجسٹ لاہور کے ایک سرورس رپورٹ سے ماخوذ، ترجمہ عنایت اللہ)

یاسر عرفات کا جذبہ شہادت

ماقتد کے ساتھ مسلسل مصطوت پسندی کرتے رہنا اور آنے والے فیصلہ کن مرحلہ کے لئے تیاری نہ کرنے کا وہی نتیجہ ہوتا ہے جو سرج فلسطین میں ہوا ہے۔ یاسر عرفات ایک بہادر انسان ہیں، لیکن نہ معلوم کس مرحلہ پر وہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ مسئلہ کا حل تصادم نہیں ہے بلکہ امن و آشتی سے اس کو سلجھانے کی کوشش ہے۔ یہ فیصلہ نہایت دانشمندانہ ہے لیکن جس بات کا یاسر عرفات نے خیال نہ رکھا وہ یہ ہے کہ آپ کو اپنے دشمن کی امن پسندی کے اعلانات پر بھروسہ کرنے کے علاوہ اس کے ارادوں پر بھی نظر رکھنا چاہئے اور اس سے بھی زیادہ یہ ضروری ہے کہ اسکی قوتوں اور صلاحیتوں پر نظر رکھنا چاہئے۔ بات اصل میں یہ ہے کہ اگر دشمن کی قوت فیصلہ کن حد تک غیر مساویانہ ہے تو اس کے بیک ارادے اسکی اپنی مرضی کے مطابق تبدیل ہو کر دشمن میں تبدیل ہو سکتے ہیں اور اگر آپ نے اپنی حکمت عملی میں اس صورتحال سے نمٹنے کے لئے مناسب وقت پر تیاری نہ کی تو دشمن اپنی طاقت سے اپنے ارادوں اور اپنے کئے ہوئے فیصلوں کو اپنی مرضی کے مطابق بدل سکتا ہے۔ اور ایسی صورت میں آپ کے پاس صرف یہی طریقہ کار

رہ جاتا ہے کہ آپ دنیا سے ہمدردی کی ہمیک بانگیں اور ان لوگوں کے پاس جائیں جنہوں نے فیصلے کرنا تھے اور ان سے انصاف طلب کریں۔ عام طور پر دنیا میں طاقت کا توازن طاقتور کے ہاتھ میں ہوتا ہے کیونکہ طاقت کے حصول کے بعد اور انتہائی طاقتور ہتھیاروں کے وجود میں آنے کے بعد یہ توازن بالکل بگڑ گیا ہے طاقت اپنے ہی زور پر اپنا حق بھی پیدا کر لیتی ہے جیسا کہ ہم دیکھ رہے ہیں کہ آجکل امریکہ تمام فیصلے خود ہی کر رہا ہے۔ اقوام متحدہ اس کا ذیلی ادارہ بن چکا ہے اور باوجود اس کے کہ بہت سی اقوام اسکے بعض فیصلوں کے تحت خلاف ہیں لیکن پھر بھی اس کے دم مقابل آنے کے لئے تیار نہیں ہیں۔ صرف احتجاج پر اکتفا کر رہی ہیں۔

میں بتدیج کو دہرانا نہیں چاہتا صرف یہ مرض کرنا چاہتا ہوں کہ یاسر عرفات اوسلو کے معاہدہ پر اس امید پر دھکا کرنے پر راضی ہو گئے کہ معاہدہ کی تمام شرطوں پر عمل درآمد ہو جائے گا۔ انہوں نے یہ نہ سوچا کہ اگر اسرائیل نے ان پر عمل نہ کیا تو کونسی طاقت ان پر عمل کر دے گی۔ اسرائیل بتدیج اس معاہدہ سے ہٹا دیا ہے اور بلاغراب صورتحال یہ ہو گئی ہے کہ فلسطین کے

عوام بالخصوص نوجوان نسل سڑک پر نکل آتی ہے اور اپنی جانوں کا نذرانہ پیش کر کے اسرائیل کے اندر افراتفری مچا رہی ہے۔ نوجوان لڑکے اور لڑکیاں اپنے جسموں سے ہم ہاتھ کر مختلف جگہوں پر حملے کر رہے ہیں۔ سینکڑوں اسرائیلی ہمارے چاہکے ہیں اور اس دلیرانہ اقدام سے ہزاروں فلسطینی بھی شہید ہو چکے ہیں۔ اسرائیلی ان حالات کا ذمہ دار یاسر عرفات کو گردانتا ہے اور انکی عقل ٹھکانے لگانے کے لئے اسرائیلی ٹینکوں اور توپوں نے ان کا محاصرہ کر دیا تھا۔ بجلی، پانی اور فنی فون منقطع کر دیئے اور ان کے محافظوں کو بے دردی سے شہید کر دیا گیا بجلی لاشیں بے گورد کنن پڑی ہوئی تھیں۔ اخبار کے رپورٹروں کو وہاں سے نکال دیا اس کے علاوہ اسرائیلی فوج اور بھی بہت سے علاقوں میں داخل ہو گئی جن میں قلقیلہ بیت اللہ اور تلکرام بھی شامل ہیں۔ اسرائیلی آگے بڑھتے وقت فلسطینیوں کو ڈھال بنا کر آگے رکھتے ہیں اور اس طرح اپنے جرائم پورا کرنے کے لئے بے یار و مددگار فلسطینیوں کی جانوں سے کھیل رہے ہیں۔

ان حالات میں اسرائیلیوں نے یاسر عرفات کو ایک تو دمکلی دی ہے کہ ایک آدمہ گولی ناگمانی طود پر انھیں بھی لگ سکتی ہے پھر ان کو یہ رعایت بھی بخشی ہے کہ انہیں کسی اور جگہ جانے کی اجازت بھی دی جاسکتی ہے بشرطیکہ وہ یکطرفہ ٹکٹ لے کر جائیں اور واپس نہ آئیں۔ اسرائیل کے سرپرست اعلیٰ یعنی امریکہ کا خیال ہے کہ اسرائیل جو کچھ کر رہا ہے وہ اسکی مجبوری اور موت و زندگی کا سوال ہے۔ یاسر عرفات کو فلسطین سے نکل جانے کا مطالبہ ناقابل قبول ہے۔ ان کو فلسطین میں رہنے سے کوئی نہیں روک سکتا اور ابھی ان سے بہت سے کام لینے ہیں۔

مندرجہ بالا حالات میں یاسر عرفات کے سامنے کیا کیا امکانات موجود ہیں۔ سلا یہ کہ وہ اسرائیلیوں کی بات مان کر ہماگ بھی سکتے ہیں



لیکن ان کے گرد ان کے محافظین کا جو دستہ موجود ہے اور جس کے بست سے افراد بے ہوشی سے شہید اور گرفتار کئے جا چکے ہیں وہ شاید ان کو ایسا نہ کرنے دیں۔

دوسری بات یہ ہے کہ فلسطینیوں کی مثل کلاس اور کچلے طبقہ کے نوجوان لوگ اب میدان عمل میں نکل کھڑے ہیں۔ وہ اپنی جان کی بازی لگا کر لڑائی لڑ رہے ہیں۔ یہ لوگ عیاشی کے پردہ نہیں ہیں بلکہ وہ اپنے مسجد کے حصول میں اپنی دودھ چاہتے ہیں کہ انکی زندگی ان کے لئے قانونی حیثیت رکھتی ہے اور شہادت ان کا معصداہلی ہے۔

شہید بریگیڈ کے حوالے سے یہ بات بھی جاری ہے کہ ان ہدایتوں کی فرست اپنی طویل ہے کہ وہ پچاس برس تک اپنی کارروائیاں جاری رکھ سکتے ہیں ان کی یہ بات صداقت کے اس قدر قریب ہے کہ اب دوسرے بھی اس کو سننے پر مجبور ہیں اور فرانس کے وزیر اعظم نے تو یہاں تک کہ دیا ہے کہ خیرون نے جتنے یہودی مروئے ہیں اتنے کبھی بھی نہیں ملے گئے تھے۔

ہر حال اب جبکہ یاسر عرفات نے بھی راہ شہادت پر چلنے کی حالی بھری ہے اسے پوری پوری سنجیدگی سے لےنا ناگزیر ہے اس لئے کہ یہ فیصلہ بذات خود فلسطینیوں کی تحریک کو نئی

جہت اور نیا دھڑ بکس دے گا اور اب تک تو محترم یاسر عرفات عرب قومیت کی بانیں کیا کرتے تھے۔

ساتھ ہی ساتھ شہید بھی عرض کرنا چاہتا ہوں کہ آج جب کہ فلسطین کی سرزمین فلسطینیوں کے خون سے لالہ زار بنی ہوئی ہے تو اس کی بیٹی حد تک ذمہ داری جناب یاسر عرفات پر ہی عائد ہوتی ہے۔ وہ فلسطینیوں کی جنگ آزادی کے تقریباً نصف صدی سے سربراہ ہیں۔ عرب سربراہان کے مفادات کے پیش نظر ان کو ہندہ بیس سال قبل یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ فلسطین کا مسئلہ ریاستی جنگ سے حل نہیں ہو سکتا بلکہ

اس کے لئے عوامی جدوجہد ناگزیر ہے اور جب فلسطین کے نوجوان انشعاہ تحریک چلتے ہوئے باہر نکل گئے تھے تو یاسر عرفات کو ان کو منظم کرنا چاہئے تھا ان کو گویا جنگ کی تربیت دینا چاہئے تھی تاکہ وقت ضرورت وہ اپنا دفاع کر سکیں۔ صرف اوسلو معاہدہ پر اکتفا کرنا اور فلسطینی عوام بالخصوص نوجوانوں کو بے یار و مددگار چھوڑ دینا ایک بہت ہی لغزش ہے کیا آج یاسر عرفات کا ضمیر انہیں سلامت نہیں کرتا ہوگا کہ ایک طرف تو اسرائیلی دنیا کے مسلک ترین ہتھیار استعمال کر رہے ہیں اور دوسری طرف فلسطینی نوجوان ظلیں سے مقابلہ کر رہے ہیں اور

ان کو اسرائیلی السانی لہجہ بنا کر استعمال کر رہے ہیں جب فلسطینی نوجوان گھر سے نکل کر انشعاہ کے لئے آیا تھا تو یاسر عرفات کو اس تحریک کو پیلے تو منظم کرنا چاہئے تھا اور پھر اس کو مسلح کرنا چاہئے تھا ساتھ ہی نوجوانوں کو یہ بھی سکھانا چاہئے تھا کہ آگے کب بڑھا جاتا ہے اور پیچھے کب ہٹا جاتا ہے۔ دشمن کو کس طرح ہتھیایا جاتا ہے اور پھر کھٹکے ہوئے دشمن پر ضرب کھادی کیسے لگانی جاتی ہے۔ اسرائیلی ایک چھوٹا سا ملک ہے اور اسکی سطحی بحر ۲ ہادی کو ہتھا کر بے بس کر دینا کوئی مشکل کام نہیں تھا بالخصوص جب کہ فلسطینی نوجوان سوک پر نکل آیا تھا اور اسے صرف منظم اور ہتھیاروں کی ضرورت تھی لیکن نہ اس کو منظم کیا گیا اور نہ ہی مسلح۔

ہر حال میں جناب یاسر عرفات کے اس جذبہ کا بہت احترام کرتا ہوں کہ انہوں نے شہادت کا راستہ اختیار کرنے کا ارادہ ظاہر کیا ہے۔ یہ راستہ بہت ہی پرخطر ہے۔ ہر گز ایک بڑے خطرے کا سامنا ہوتا ہے اور ہر وقت حرم آزادی کی ضرورت ہوتی ہے۔ دشمن نہ صرف کھادی ضرب لگاتا رہتا ہے بلکہ اشیائے خود و نوش بھی بند کر دیتا ہے۔ خدا کرے کہ یاسر عرفات ان سب کا مقابلہ کر سکیں۔ میں ان کے لئے دعا کرتا ہوں۔



پاکستان میں ریفرنڈم



جنرل پرویز مشرف نے پاکستان میں اقتدار سنبھالنے کے بعد اپنی گرفت مضبوط کر لی ہے۔ اس مختصر دور میں بین الاقوامی سطح پر جو حالات پیدا ہوئے اور جنرل پرویز مشرف نے موثر حکمت عملی اپنائی اسکی وجہ وہ ملک کی عوام میں کافی مقبول ہو چکے ہیں۔ انھوں نے بہت جلد جمہوری حکومت کو اقتدار بحال کرنے کا پہلے اعلان کیا تھا لیکن اب اپنا موقف بدلتے ہوئے ملک میں ماحولی کے پہلے ہند میں ریفرنڈم کروانے کا اعلان کیا ہے۔ جنرل پرویز مشرف کا یہ باتا ایک ملک کی عوام کو ایک بہتر مستقبل کا فیصلہ کرنا چاہئے۔ وہ اس متنازعہ ریفرنڈم کے ذریعہ آئندہ پانچ سال تک اقتدار پر برقرار رہنے کے خواہاں ہیں۔

اس وقت جنرل پرویز مشرف کے پاس نہ صرف ملک کا صدارتی صوبہ ہے بلکہ چیف آف آرمی اسٹاف بھی وہی ہیں اور پاکستانی قوانین کے مطابق اس طرح دو صوبے ایک شخص کے پاس غیر قانونی ہے۔ اسی بنیاد پر جماعت اسلامی جنرل پرویز مشرف کے خلاف سپریم کورٹ سے رجوع ہوئی ہے تاہم یہ ایک حقیقت ہے کہ صدارتی صوبہ پر رہتے ہوئے جنرل پرویز مشرف کو قانون میں موافق ترمیم کے لئے زیادہ دھواڑی پیش نہیں آئے گی۔ انھوں نے قوم سے خطاب کرتے ہوئے ریفرنڈم کی اہمیت بھی واضح کی۔ انھوں نے کہا کہ عوام بتائیں کہ پاکستان کو میری ضرورت ہے یا نہیں؟ اگر لاڈلیرا عظم با اختیار ہوگا مگر میں اسے من مانی نہیں کرنے دلاں گا۔ اسے ہماری اصلاحات ختم کرنے کی جرات نہیں ہوگی۔

سیاسی و مذہبی جماعتیں، قومی ذرائع ابلاغ اور جمہوری قوتوں کی مخالفت کے باوجود جنرل پرویز مشرف نے نہ صرف اپنی صدارت برقرار رکھنے کے لئے ریفرنڈم کروانے کا فیصلہ کیا ہے بلکہ نئی منتخب پارلیمنٹ اور حکومت کو قابو میں رکھنے کے لئے آئین میں ترمیم اور بالاتر از آئین نیشنل سیکورٹی کونسل تشکیل دینے کا مزم

یہ پی ٹی وی ریسے ہے کہ سپریم کورٹ کو بذات خود یہ حق حاصل نہیں کہ وہ آئین میں ترمیم کر سکے گا کہ وہ کسی حکومت کو اس کا اختیار دے لیکن اگر بالفرض یہ حق تسلیم کر بھی لیا جائے تو اسے محمد اور آئین کے بنیادی ڈھانچے میں تبدیلی کی حد تک سمجھنا نا اہل نہیں۔ اصول کی بات یہ ہے کہ کوئی شخص بھی اپنی ذات کے حوالے سے انصاف اور غیر جانبداری کے قاعدے پورے نہیں کر سکتا۔ صدر صاحب بار بار قوم کو یقین دلاتے رہے ہیں کہ ۲۲ اکتوبر کو انھیں اقتدار سنبھالنے پر مجبور کر دیا گیا۔

بھی ظاہر کیا ہے جس سے نہ صرف وفاقت کو نقصان پہنچے گا بلکہ پارلیمانی جمہوریت کی جگہ صدارتی نظام مسلط ہو جائے گا۔ سپریم کورٹ نے ۲۲ اکتوبر کے اقدام کے خلاف رٹ پیشینوں پر فیصلہ سناتے ہوئے حکومت کو جہاں اکتوبر ۲۰۰۲ء میں عام انتخابات کروانے کا پابند کیا تھا وہاں روزمرہ معاملات چلانے کے لئے ترمیم کا محدود اختیار دیتے ہوئے یہ بھی واضح کر دیا تھا کہ آئین کے اسلامی، دھارمک اور پارلیمانی مقاصد کو معرض کرنے والی کوئی ترمیم نہیں کی جائے گی۔ اگرچہ آئین اور قانونی مقاصد کی



سریم کورٹ اور قوم نے ان کے اس اند کو تسلیم کیا مگر اب جبکہ اکتوبر میں انہیں برضاء و رحمت اور عزت و احترام کے ساتھ اقتدار منتقل کرنے کا موقع مل رہا ہے تو وہ مزید پانچ سال اقتدار میں رہنے کا ارادہ ظاہر کر رہے ہیں اور ایک ایسا ریفرنڈم کر رہے ہیں جس میں نہ تو ان کے کوئی مد مقابل ہے اور نہ ریفرنڈم کے مخالفین کو یہ حق دیا جا رہا ہے کہ وہ رائے عامہ صواب کر سکیں۔

صدر صاحب تو عوام کو اپنا منہا بنانے کے لئے ریڈیو اور ٹی وی کے علاوہ دیگر قومی وسائل استعمال کریں گے۔ ان کے جلسوں میں ماضی کیلئے پولیس سمیت سرکاری ملازمین کو سختی سے پابند کیا جا رہا ہے۔ گورنر صاحبان، وفاقی اور صوبائی وزراء، ضلعی ناظمین، بلدیاتی ارکان کی فوج غفر موج اور سرکاری مشینری کے کل پرزے عوام کو جلسوں کے علاوہ پولنگ اسٹیشنوں پر لانے اور انہیں صدر پر دیز مشرف کے حق میں ووٹ ڈالنے کا اہتمام کریں گے مگر کسی کو آئین اور جمہوری اقدار و روایات کے مطابق مخالفت کرنے کی اجازت نہیں ہوگی جس کی وجہ سے یہ سارا عمل مذاق بن جائے گا۔

صدر نے جمہوریت کے ضمن میں برطانیہ اور زمبابوے کا حوالہ دیا ہے۔ کوئی معتدل شخص بھی یہاں برطانیہ اور زمبابوے کی طرز کا نظام حکومت نہیں چاہتا لیکن وہ مصر، اردن اور برا کی طرح



ڈالنے کا اہتمام کریں گے مگر کسی کو آئین اور جمہوری اقدار و روایات کے مطابق مخالفت کرنے کی اجازت نہیں ہوگی جس کی وجہ سے یہ سارا عمل مذاق بن جائے گا۔

دولت

مشرک نے ریفرنڈم کو مسترد کر دیا ہے اور اسے بحالی جمہوریت سے مین معصوم قرار دیا ہے۔ امریکہ نے اسے پاکستان کا داخلی معاملہ قرار دیتے ہوئے کہا ہے کہ اس کے جواز کا فیصلہ عدالتیں کریں گی۔

شخصی حکمرانی کے حق میں بھی نہیں جہاں ایک ہی شخص ملک کا آئینی سربراہ، فوج کا چیف اور نیشنل سیکورٹی کونسل کے ڈپٹی پارلیمنٹ کا نگران ہو اور اس کی خواہش آئین اور قانون کا درجہ رکھتی ہو۔ پاکستانی عوام یہاں پاکستانی طرز کی پارلیمانی جمہوریت کے حق میں بار بار اپنی رائے ظاہر کر چکے ہیں۔ ایوب خان، یحییٰ خان، محمّد خان اور ضیاء الحق اور ان کی طرف سے مسلط کردہ اصلاحات و طرز ہائے حکومت کی ناکامی اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ خود نہ تو محدود اور آمریت کی آمریت والی جمہوریت کو پسند کرتے ہیں اور نہ کسی فرد واحد کا یہ حق تسلیم کرتے ہیں کہ وہ انہیں اپنی مرضی کے مطابق چلانے کی کوشش کرے۔ وہ ملاٹ سے پاک اسلامی بنیادوں پر استوار جمہوری نظام چاہتے ہیں جس میں وہ اپنے فیصلے اپنی آواز اور مرضی سے کر سکیں۔

ان حالات میں اگرچہ سب کو علم ہے کہ صدر مشرف اپنے فیصلوں پر نظر ثانی نہیں کریں گے اور انہوں نے آئین میں ترامیم، صدارتی ریفرنڈم کے انعقاد، نیشنل سیکورٹی کونسل کی تشکیل اور پارلیمنٹ کے علاوہ نئی منتخب حکومت کا پند کو محلا صدر کے ماتحت رکھنے کا جو فیصلہ کر لیا ہے، اس پر عملدرآمد کا اہتمام کر کے دیں گے۔ بعد میں جو نتیجہ نکلے اس کی انہیں پروا نہیں۔ جنرل پرویز مشرف کے ریفرنڈم کا نتیجہ کیا نکلے والا ہے یہ سب کو معلوم ہے۔

ہند۔جاپان اقتصادی تعاون کو فروغ

سال ۲۰۰۲ء ہند۔جاپان سفارتی تعلقات کی ۵۰ ویں سالگرہ کا سال ہے۔ دونوں ملک کے درمیان اقتصادی اور دوطرفہ تعاون میں مزید اضافہ ہونے کی توقع ہے اور کئے والے برسوں میں دونوں جی بلک اس سمت میں اہم تعاون کریں گے۔ ہند۔جاپان دوطرفہ تعاون کی موجودہ صورت حال نے مئی ۱۹۹۸ء میں ہندوستان کے نیوکلیائی تجربات کے نتیجے میں محسوس کردہ غاموشی کے بعد اہمیت اختیار کر لی ہے۔ نوکونے نیوکلیائی تجربات کے بعد اقتصادی اور تکنیکی تعاون کے بعض شعبوں میں ہندوستان پر پابندیاں مائد کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ کچھ اہم شعبوں میں پابندیاں اٹھانے جانے کے نتیجے میں گزشتہ سال ۲۶ اکتوبر کو جاپان کے ذریعہ لگائی گئی اقتصادی پابندیوں کو ختم کئے جانے تین برس کے وقفے کے بعد میں میں قرض اور گرانٹ ان ایڈ والے پروجیکٹوں کو دوبارہ شروع کرنے کے لئے دونوں ملک کے مابین بات چیت کا سلسلہ دوبارہ شروع ہوا ہے۔

دسمبر ۲۰۰۱ء میں وزیر اعظم، شری اٹل بھاری واجپائی کے اہم دورہ جاپان کے دوران، دونوں ملک کے رہنماؤں کے ذریعہ ایک مشترکہ اعلامیہ جاری کیا گیا تھا، جس میں ہند۔جاپان مالی سلجے داری کو مستحکم بنانے، دوطرفہ تعلقات کو وسیع تر بنانے اور مزید فروغ دینے اور مالی چینجوں کا مطالبہ کرنے کے لئے مرم مصمم کا اظہار کیا گیا تھا۔ تبادلہ خیالات پر عمل درآمد کرتے ہوئے حکومت جاپان اقتصادی تعاون کے بارے میں ایک پالیسی بات چیت مشن کو اسپانسر کر رہی ہے۔ یہ مشن، جس میں دس نمائندے ہیں، دونوں ملک کے درمیان اقتصادی تعاون کے بارے میں ہندوستانی رہنماؤں اور پالیسی سازوں کے ساتھ وسیع تبادلہ خیال کرے گا۔

امداد دینے والے دولت مند اور ترقی

یافتہ ملک میں سے جاپان ایک ایشیائی سلجے دار نیز تہارتی اور علاقائی تعلقات کی طویل تاریخ کے ساتھ رہائشی دوست ہونے کی وجہ سے ہندوستان کے سب سے قریب ہے۔ جبکہ نئی دہلی میں جاپان کے سفیر دونوں ملک کے درمیان سیاسی اور سفارتی تعلقات کی دیکھ بھال کرتے ہیں، جاپان انٹرنیشنل کوآپریشن ایجنسی (آئی سی اے) کا مقیم نمائندہ جاپان کی انٹرنیشنل ڈیولپمنٹ اسسٹینس (او ڈی اے) کے تکنیکی تعاون کے پہلو کے لئے ذمہ دار ہے۔

ہندوستان اور جاپان کے مابین تاریخی تعلقات گچھی صدی سے چلے آ رہے ہیں، جب جاپان میں بدھ مذہب کا آغاز ہوا تھا۔ بدھ مذہب کے ساتھ ساتھ، لکھنؤ، سرسوتی اور اندرا جیسی متعدد ہندو دیویوں بھی منظر عام پر آئی تھیں، جنہیں گوتم بدھ کی سرپرستی کے طور پر پیش کیا گیا تھا۔ بیسویں صدی میں نوبل انعام یافتہ رابندر ناتھ ٹیگور اور جاپان کے معروف تہذیبی نظریہ ساز، اوکا کورا تمش کے درمیان دوستی دونوں ملک کے درمیان یادگار تہذیبی تال میل رہی ہے۔ یہ گھنا مہالہ آرمائی نہیں ہو گا کہ ۵۵۔۱۹۰۴ء میں زور کے روس کے خلاف اپنی جنگ میں جاپان کی فتح نے ہندوستان میں سمیت ایشیا کے لوگوں کو تہذیب عمل دی تھی، جو نوآبادیاتی نظام کے خلاف لڑائی لڑ رہے تھے۔ ہندوستان کی جدوجہد آزادی کے سلسلے میں مدد اور حمایت حاصل کرنے کے لئے داس بھاری بوس اور نیچا جی سماس چند بوس کا دورہ جاپان دونوں ملک کے درمیان دوستانہ تعلقات کی تاریخ میں ایک اہم سنگ میل تھا۔

ہند۔جاپان دوطرفہ تجارت میں، محدود جو کئی برسوں سے دیکھنے میں آ رہا تھا ۱۹۹۰ء کی دہائی کی ابتدا میں اس وقت ختم ہو گیا، جب ہندوستان نے ایک جرات مندانہ مئی پالیسی کا آغاز کرتے ہوئے اہم اقتصادی اصلاحات کا عمل

شروع کیا، جس کے نتیجے میں دونوں ملک کے درمیان کاروباری تعلقات میں رفتہ رفتہ تیزی آئی۔ جاپان نے بخوشی یہ تسلیم کیا کہ ہندوستان کے پاس زبردست انسانی اور قدرتی وسائل کی پیشکش کرنے کیلئے کافی برقی مینڈی ہے۔ ایل سال ۱۹۹۸ء کے دوران، ہندوستان اور جاپان کی دوطرفہ تجارت کی مالیت تقریباً ۱۶۹.۸ ارب روپے کے بھر تھی، اہم اشیاء جو جاپان ہندوستان سے درآمد کرتا ہے، ان میں سمندری پیداوار، جواہرات اور زیورات نیز خام لہا شامل ہیں۔ اہم اشیاء جو ہندوستان کے لئے جاپان سے درآمد ہوتی ہیں، ان میں خام مشغزی، فولاد، بجلی کا سامان نیز پیشہ ورانہ اور ٹرانسپورٹ کا سامان شامل ہیں۔

۹۸۔۱۹۹۱ء مدت کے دوران، ہندوستان میں جاپانی سرمایہ کاری کی مالیت ۷۵.۱ ارب روپے کے بھر تھی اور صرف سال ۱۹۹۸ء میں حکومت ہند نے ۱۲.۸ ارب روپے کی مالیت کی سرمایہ کاری کی منظوری دی تھی۔ جاپان کے ایگزیم بینک کے ذریعہ ۱۹۹۸ء میں کرائے گئے سروس کے مطابق، ہندوستان جاپانی سرمایہ کاروں کے ذریعہ طویل مدتی خاطر (۱۰ سال) میں سرمایہ کاری کے سلسلے میں تیسرا سب سے زیادہ پرجوش نیز درمیانہ مدتی خاطر (تین سال) میں سرمایہ کاری کے لئے پانچواں سب سے زیادہ پرجوش مقام تھا۔ اس وقت دہلی اور اس کے اطراف میں ۹۰ جاپانی پروجیکٹ چل رہے ہیں، جس کے بعد ممبئی میں ۴۴، چنائی میں ۴۱ اور کوئلہ میں ۱۳ جاپانی پروجیکٹ زیر عمل ہیں۔

اقتصادی امداد کے سلسلے میں، جاپانی او ڈی اے کے تحت سالانہ ایک ارب ڈالر سے زیادہ کی امداد فراہم کرتا رہا ہے۔ سب سے زیادہ جاپانی امداد حاصل کرنے والے ملک میں ہندوستان کا نمبر چین اور انڈونیشیا کے بعد تیسرا ہے۔ جاپان کے ذریعہ سب سے پہلا غیر ملکی بین قرض ۱۹۳۸ء میں ہندوستان کو فراہم کیا گیا تھا۔

کیا ہے۔ اس کے نتیجے میں مغرب سب اسٹیٹوں میں کمی نے مطلق احمائی منصوبے کا جائزہ لینے کا کام کج اور دیکھ بھال کا تجربہ کرنے، بل ساری کے سافٹ ویئر کی تیاری نیز انجینئرنگ اور انفران کی تربیت کے لئے مطالعہ کیا جا سکا ہے۔

چونکہ دونوں ممالک اپنے سفارتی تعلقات کے قیام کی گولڈن جوبلی منا رہے ہیں، اقتصادی، سائنسی اور تکنیکی جیسے متعدد شعبوں میں ہند۔ جاپان تعاون کے امکانات بہت زیادہ نظر آتے ہیں۔ اس لئے دونوں کو باہمی مفاد کے لئے ان مواقع سے بھرپور فائدہ اٹھانا چاہئے۔ اس تناظر میں وزیراعظم اٹل بھاری واجپائی نے گزشتہ دسمبر میں جاپان کے شہر اوسا کا میں منعقدہ تھارٹی میٹنگ سے خطاب کرتے ہوئے جو بات بھی تھی وہ یاد رکھنے کے قابل ہے۔ ہمیں اس موقع کو ایسے چند اہم پروجیکٹوں کو شروع کرنے کے لئے استعمال کرنا چاہئے، جن کے لئے مشترکہ طور سے فنڈ فراہم کیا گیا ہو، جو دونوں کے لئے مفید ہوں نیز جو نئی صدی میں عالمی سطح پر داری شروع کرنے کے سلسلے میں ہمارے عزم کا اظہار کرنے کے لئے کافی ہوں۔

دولتائین کٹناوہی کی تعمیر کے سلسلے میں بانی دولتائین سیریکلر کے لئے توسیعی نظام کو مستحکم کرنے سے متعلق ہے حکومت جاپان اب تیسرے مرحلہ کے لئے تکنیکی تعاون دینے کی تجویز پر غور کر رہی ہے۔

اس سال کی مدد میں ہونی یہاں کی روک تمام کرنے کے لئے بھی پروجیکٹ ہے۔ کوکٹہ میں نیشنل انسٹی ٹیوٹ آف کالرا اور انٹرک ڈیزیز (این آئی سی ای ڈی) کی تحقیق کی صلاحیت کو مستحکم بنانے کے لئے 1997ء میں یہ پروجیکٹ شروع کیا گیا تھا۔ یہ پروجیکٹ اس سال کی یہاں کی تہذیب سے اور صحیح تشخیص، علاج اور موثر طور سے روک تمام کرنے کے طریقے وضع کر سکا ہے۔

بجلی کے شعبہ میں اصلاحات کو ہندوستان کے اقتصادی ترقی نو کے پروگرام کے ایک اہم جزو کے طور پر تسلیم کیا گیا ہے۔ آندھرا پردیش ٹرانسمیشن کمپنی (اے ٹی ٹی کو اے این ایس سی او) کے تھیبی نظام کو بہتر بنانے کے سلسلے میں ترقیاتی مطالعہ کرنے کی عرض سے ایک درخواست پر جاپان میں پروجیکٹ تیار کرنے والی ایک ٹیم نے حالی میں ہندوستان کا دورہ

ہے آئی سی اے کے پروجیکٹوں کے تحت تین اہم شعبے ہیں۔ عرض کی روک تمام، ماحولیات کا تحفظ اور اقتصادی اصلاحات کے لئے امداد۔ عرض کی روک تمام کے پروگرام کے تحت 1991ء میں تکنیکی تعاون کے ایک پروجیکٹ کے طور پر بانی دولتائین سیریکلر کٹناوہی ڈیولپمنٹ پروجیکٹ شروع کیا گیا تھا۔ پروجیکٹ کے پہلے مرحلہ (97 - 1991) میں پروجیکٹ نے ہندوستان کے ماحول کے لئے ساگار بانی دولتائین سیریکلر کے لئے مطلوبہ بجلی کٹناوہیوں کی تیار کی تھیں۔ بجلی بانی دولتائین سیریکلر کٹناوہی کو مقبل عام بنانے (پی پی پی بی ایس ٹی) کے لئے پروجیکٹ کا دوسرے مرحلہ اپریل 1997ء میں شروع کیا گیا تھا۔ اس مرحلے میں پہلے مرحلہ میں تیار کی گئی بانی دولتائین سیریکلر کٹناوہی کی منظم طور پر تصدیق کی گئی تھی، اس کا مظاہرہ کیا گیا تھا نیز کسان اور دھاکہ بنانے کی سطح پر اسے بہتر بنایا گیا تھا۔ نئی کٹناوہی کو اپنانے سے کوکون کی کاشت کرنے والے کسانوں کی آمدنی میں کافی اضافہ ہوا ہے۔ حکومت ہند تیسرے مرحلہ کو شروع کرنے کا ارادہ رکھتی ہے۔ یہ پروجیکٹ جاپانی ماہرین کی مدد سے بڑے پیمانے پر بانی



جنرل سکریٹری جی پوتیکر نے گورنر کو

دنیا بھر میں کساد بازاری اور بے روزگاری کو فروغ

11 ستمبر کے بعد عالم گیریت کو زبردست دھچکا لگا

نجم الحسن عطا

2001ء میں اگر مارکس اور لینن کے نظریات کے حامیوں کو حالات کے چیلنج کا سامنا ہا تو دوسری طرف یہ قوم اس وقت ڈیڑھ دیکارڈو۔ الفریڈ مارشل اور لارڈ کٹسز کے معاشی مبادیات کے ساتھ ساتھ مالی مالیاتی اداروں، منڈی کی معیشت اور سرمایہ دارانہ نظام چلانے والے ساہوکاروں کا کساد بازاری اور بے روزگاری کے باقوں نے ہونے کا سال تھا۔ نومبر 2001ء میں امریکہ میں 8 لاکھ افراد کو بے روزگار کر دیا گیا۔

نہجاری کا فل چانے والوں کے سب سے زیادہ ترقی یافتہ ایشیائی ملک جاپان کے ہزاروں نوجو

کی گیسٹوں میں انتہائی اضافہ ہوا تو لوگوں نے بجلی کا استعمال بہت کم کر دیا۔ یہ سارا نتیجہ نہجاری اور ڈی ریگولیشن سے برآمد ہوا چنانچہ بجلی گھر بھی دیوالیہ ہونے لگے۔

جاپانی معیشت ترقی کے صفر شرح کے ساتھ چلتے کساد بازاری کے درد میں داخل ہو چکی ہے۔ بے روزگاری کا تناسب 1953ء کے بعد پہلی مرتبہ نومبر 2001ء تک 5 فیصد تک پہنچ چکا تھا۔ سب سے بڑی خبر مالیاتی منڈیوں سے متعلق ہے۔ جن کے بارے میں ماہرین فکر مند ہیں اور ان کا خیال ہے کہ اسٹاک مارکٹ میں مسلسل مندی کا رجحان اس طرف اشارہ کرتا ہے کہ بینک کاری نظام جو کہ دردم برہم ہو گیا ہے۔ کا بحال

رجحان ہے کچے بینکوں کے لئے بدگھڑی کی علامت ہے۔ کیونکہ اس وقت جاپان کی اسٹاک مارکٹ میں بڑے حجم کے شیئر ہولڈرز بینک سے جڑے ہیں۔ دوسری طرف بینکوں کے ساتھ یہ المیہ بھی ہے کہ تین ٹریلین یں کی مالیت کے قرضہ جات کی واپسی ممکن نہیں ہے۔ یہ حالات 2001ء میں جن کے بارے میں رد و نما ہونے تھے۔ اب بات اس سے بھی آگے بڑھ چکی ہے۔

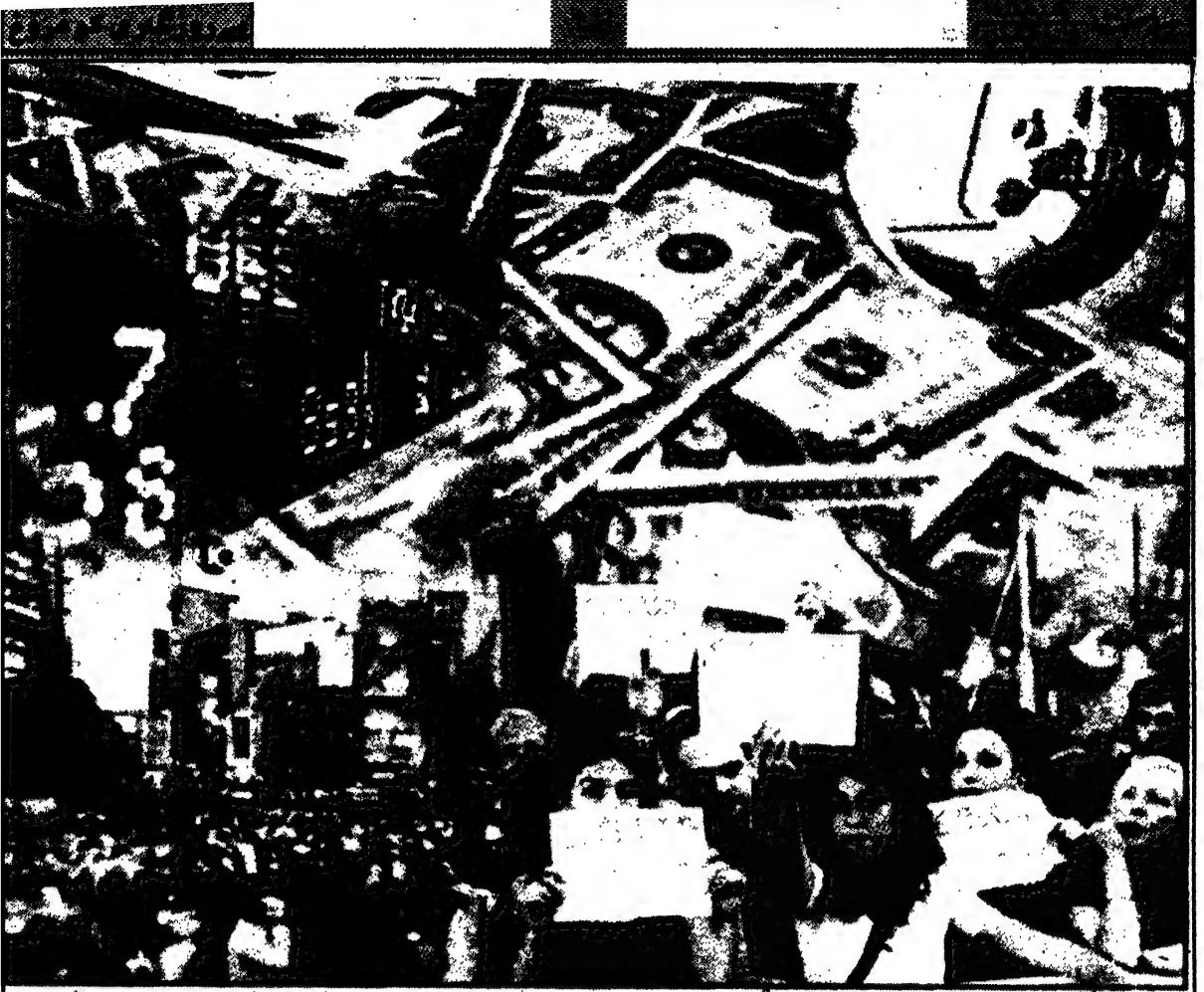
11 ستمبر کے بعد مالی کساد بازاری نے مزید جست لی۔ اور لوٹ مار کی منڈی کی معیشت، مالی تجارتی تنظیم اور عالم گیریت کے عمل کو زبردست زک پہنچی۔ سیاحت، یورپ اور امریکہ میں ختم ہو کر رہ گئی۔ ہوائی کمپنیاں، انشورنس اور ہوٹلوں کا کاروبار ٹھپ ہو چکا ہے۔ مالگیر معیشت کی وجہ سے اس کے اثرات دنیا بھر میں ہر جگہ مرتب ہونے۔ اس واقعے کے بعد آئی ایم ایف کا کہنا تھا کہ مالی معیشت کو جتنا نیچے کرنا تھا وہ گرجی۔ 1980ء اور 1992ء میں بھی ایسے بحران آئے تھے اور مالی شرح نمو 2 فیصد سے بھی کم ہو گئی تھی۔ لیکن آئی ایم ایف کے معاشی دانشوروں نے یہ نہیں بتایا کہ 1980ء کے بعد مالی کساد بازاری اب تک کیوں جاری ہے اور اعلیٰ ماہرین بحران کا شکار کیوں ہیں؟ آئی ایم ایف کے دانشور یہ بتانے سے بھی قاصر ہیں کہ چین کی شرح ترقی اوسطاً 8 فیصد کیوں رہی ہے؟ نہجاری کا طم بردار آئی ایم ایف یہ بتانے سے بھی قاصر ہے کہ چین نے ہیک سیکٹر میں نظریہ پروڈم اور کمپنیشن میں 50 ہائیڈ کمپنیاں کیسے لانچ کر دیں اور اب وہ مالی تجارتی تنظیم میں شامل ہونے کو تیار ہے۔ ہیک سیکٹر کا یہ کمال اس بات کی غمازی کرتا ہے کہ دنیا کو اس کی موجودہ معیشت کے نم الہل کی شدید ضرورت ہے۔

صورت حال کی سنگینی کا اندازہ یوں لگائیے کہ 1968ء میں ملٹی نیشنل کمپنیوں کی تعداد سات ہزار سے کم تھی جو 2001ء میں بڑھ کر 60 ہزار

ہونا مزید دھواں ہو گیا ہے۔ جاپان کی مردود اسٹاک اسٹیجنگ۔ کٹائی۔ انتہائی پگھل رہا ہے۔ کارپوریٹ سرمایہ کاروں کے پورٹ فولیو سرمایہ کاری لہجے کے عمل کا آغاز ہو چکا ہے۔ یہ

بینک دیوالیہ ہو گئے اور وہاں ہیکلے ایک حشرے میں چوٹی مرتبہ کساد بازاری کا طوفان آیا ہوا ہے۔ نوجو بجلی گھر کی امریکی ریاست کیل فورنیا میں جولائی 2001ء میں ڈی ریگولیشن کے نتیجے میں بجلی

ایشیائی معیشتوں میں سب سے زیادہ بحران برآمدات کے شعبے میں ہے۔ اس کی وجہ امریکی معیشت میں زبردست کساد بازاری ہے۔ 11 ستمبر کے بعد امریکہ کی درآمدات میں کمی کا شکار ہے۔ جو کہ طلب میں مندی کا رجحان ہے۔ اس لئے ایشیائی ممالک کی برآمدات میں کمی ہو رہی ہے۔ اس لئے امریکی درآمدات میں کمی ہو رہی ہے اور ایشیائی ممالک ضرورت میں زیادہ درآمدات میں کمی ہو رہی ہیں۔ اس لئے امریکی معاشیات کا اندازہ ہے کہ ایشیائی ممالک کی برآمدات جاری باقی ایشیائی ممالک سے زیادہ کم ہونے کا اندازہ لگایا گیا ہے کہ امریکی درآمدات کی 2001ء کی سطح پر درآمدات میں بحال ہونا ممکن نہیں ہے۔ البتہ 2003ء میں توقع کی جا سکتی ہے



سے لڑا نہ ہو چکی ہے اور یہ مالی تجارت کے 75 فیصد حصے پر قابض ہیں۔ دنیا میں دو کنگ کلاس اس قدر باشعور ہو گئی ہے کہ ایلن برگ، سیٹیل، جنیوا اور دیگر مقامات پر زبردست مظاہرہ کی وجہ سے مالی تجارتی تنظیم کو دودھ میں کانفرنس کا انعقاد کرنا پڑا۔ اور جتنا ان میں لاکھوں افراد کا ہے یہ گاہے آئی ایم ایف خلاف مظاہرے کر رہے ہیں۔ دنیا میں اس وقت اور جتنا ایک ایسا ملک ہے جو دیوالیہ ہونے کے قریب ہے اور آئی ایم ایف نے 8 ارب ڈالر قرض فراہم کرنے کی تجویز دی ہے۔ 11 ستمبر سے پہلے آئی ایم ایف نے 2001ء کے لئے مالی شرح نمو کا اندازہ 2.6 فیصد لگایا تھا اور اگلے سال کے لئے پیش گوئی کی تھی کہ شرح 3.5 فیصد ہوگی۔ لیکن مالی سلسلے پر باہرین کی دلتے ہے کہ امریکہ کی سست رو معیشت کا فوری طور پر بحال ہونا محال ہے۔

لیڈوپی (لیڈو) معیشت میں ان کے

مرکزی بینک نے حریف دیا ہے، کہ لیڈو دن بہت جلد کساد بازاری سے نکل سکتے گا، خاص طور پر 11 ستمبر کی کساد بازاری سے۔ طویل مدت سے لیڈو دن کو اعتماد ہے کہ وہ امریکی بحران کے اثرات سے جلد نکل سکتے گا۔ دوسری جانب امریکی حکومت نے 38 ارب ڈالر کے ٹیکس ری میٹ کا اعلان کیا ہے۔ اس کے باوجود صارف کا رجحان قوت خرید میں کمی کی طرف مائل ہے۔ امریکہ میں آٹوموبائل سیکٹر میں گیارہ ستمبر کے بعد نئی گاڑیاں خریدنے کے بجائے استعمال شدہ گاڑیوں کو خریدنے اور بیچنے کا رجحان زیادہ ہو گیا ہے۔ مزید برآں ہوسٹن اور سینٹ لوئس میں ہائی ٹیک کے شعبے میں سب سے زیادہ منفی اثرات مرتب ہوئے ہیں۔

11 ستمبر سے پہلے ہی فرانس کی معیشت کی کارکردگی بہتر نہیں تھی۔ خاص طور پر 1997ء میں سوشلسٹ حکومت کے برسر اقتدار آنے

کے بعد سے اب تک بحال نہیں ہو سکی ہے۔ فرانس کے وزیر مالیات نے دو ٹوک الفاظ میں کہا ہے کہ امریکہ میں ہونے والی وحشت گردی نے فرانس کو زیادہ متاثر کیا ہے۔ اضافی دشواریوں کو انہوں نے وحشت گردی کا نتیجہ قرار دیا ہے۔ اس کے باوجود لیڈو دن میں سب سے بہتر لیبر مارکیٹ کے حالات ہیں۔ ملازمین کو سولتیں فراہم کرنے میں فرانس پیش پیش رہا ہے 11 ستمبر کے بعد سرمایہ کاری کم ہونے کی وجہ سے لیبر مارکیٹ، جمود کا شکار ہو گئی ہے۔ مالیاتی منڈیاں ندوس ہیں، ایئر لائن اور سیاحت کے شعبے ٹھپ ہو چکے ہیں۔ کمپنیوں کا اداکار رک گیا ہے اور بینکوں میں تاحندگی کی شرح بڑھ گئی ہے۔ چنانچہ ان حالات کے پیش نظر فرانس کی حکومت نے نجکاری کا عمل منجمد کر دیا ہے۔ اس کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ 2002ء کے وسط میں پارلیمانی انتخابات بھی ہونے والے ہیں۔ رواں مالی سال

میں ریونیو میں 30 ارب فرینک کی کمی ہوئی ہے۔ ان تمام معاشی کمزوریوں کے باوجود ماہرین کا کہنا ہے کہ جی سین کے تمام ممالک کی اوسط شرح نمو سے فرانس کی شرح نمو زیادہ ہے۔

ایشیائی معیشت میں سب سے زیادہ بحران برآمدات کے شعبے میں ہے۔ اس کی وجہ امریکی معیشت میں زبردست کمزور پڑاؤ ہے۔ ۱۱ ستمبر کے بعد امریکہ برآمدات میں کمی کا شکار ہے۔ چونکہ طلب میں مندی کا رجحان ہے۔ اس لئے ایشیا کے مرکزی بینک مالیاتی پالیسیوں کو از سر نو مرتب کر رہے ہیں۔ یہ بھی دیکھنے میں آ رہا ہے کہ دنیا بھر میں عام صارف کی قوت خرید میں کمی ہوئی ہے اور ایشیائے صرف ضرورت سے زیادہ منڈیوں میں پڑی ہوئی ہیں۔ اس لئے ماہرین معاشیات کا اندازہ ہے کہ ایشیائی ممالک کی برآمدات کھڑی بانڈ اتوار میں پڑ گیا ہے۔ یہ بھی اندازہ لگایا گیا ہے کہ امریکی برآمدات کی 2001 کی سطح 2002 میں بحال ہونا ممکن نہیں ہے۔ البتہ 2003 میں ترقی کی جاسکتی ہے۔

ہندوستان اور چین پر زیادہ اثرات اس لئے مرتب نہیں ہوئے کہ ان کی معیشتیں بند ہیں۔ ہر کیف ماہرین کا خیال ہے کہ ایشیائی ملکوں میں ایشیائے صرف کی قیمتوں میں کمی کرنے کی اور افراد زہم بھی کم رہے گا۔ دینے بھی ایشیائی ممالک کے لوگ اخراجات میں بہت کمی کر چکے ہیں۔ البتہ یہ مطالبے میں آیا ہے کہ انڈونیشیا اور فلپائن میں افراد زہم کی شرح بلند ہے۔ اس کی وجہ گھریلو قیمتوں کا بڑھنا نہیں ہے بلکہ ان ملکوں کی کرنسیاں نہایت کمزور ہو چکی ہیں۔ ہانگ کانگ میں پہلے جی قیمتوں میں کمی واقع ہو چکی ہے۔ چین بھی تقریباً زہم کا شکار تھا لیکن 2001 کے دوسرے نصف میں حکومت نے سرکاری شعبے کی جانب سے زبردست سرمایہ کھڑی کی جس سے چین کی صورت حال بگڑنے سے بچ گئی۔ چین کو سب سے زیادہ فائدہ یہ ہے کہ اس کی گھریلو طلب بہت زیادہ ہے۔ اس لئے اس کی نمو کی شرح مستحکم ہے۔ لاطینی امریکہ کے معاشی حالات دو حصوں میں بکھرا دیئے گئے ہیں۔ ٹکاراگو کے بچے جو کالنی کے پورے اگلے کرتے ہیں، توجہ بحران کی

وجہ سے غدارک کے لئے بری ظاہر اہل پر کھڑے ہو کر ہیک ہانگ رہے ہیں۔ پوروں بہت سے خاندانوں نے اراضی فروخت کر دی ہے۔ بہت سے افراد نے کولمبیا کی طرح نئے آمد فصلیں اگانی شروع کر دی ہیں۔ میکسیکو سے برازیل تک لاکھوں دیسی مزدور بے روزگاری کا شکار ہو چکے ہیں۔ کام کی تلاش میں شہر کے محلوں علاقوں میں دیہاتوں نے ڈیرے ڈال دیے ہیں۔ کینالوچی کی ترقی سے یہ بات بھی سامنے آ رہی ہے کہ بے روزگاری کے بجائے workless معاشرے سامنے آ رہے ہیں۔ لاطینی امریکہ کی مرکزی فصل کافی ہے۔ مالی منڈی میں اس کی قیمتوں پر زبردست دباؤ ہے جس کے نتیجے میں پورے لاطینی امریکہ کے دیسی علاقوں میں غربت کی لہر میں زبردست اضافہ ہو گیا ہے۔ البتہ برازیل اور ویتنام کی کافی کی فصلیں اچھی ہوئی ہیں۔ ان کے منفی اثرات بھی باقی لاطینی امریکی ممالک پر مرتب ہو رہے ہیں۔ وسطی امریکہ ایک طرف کافی کی فصل میں بحران کا شکار ہے تو دوسری طرف خشک سالی نے گھیر رکھا ہے۔ لاطینی امریکہ میں سرفہرست بحران کے شکار ممالک میں ارجنٹائن اور میکسیکو ہیں۔ برازیل بھی تقریباً ان کے نقش قدم پر چل رہا ہے۔ 2001 کے دوسرے نصف میں ان ممالک کا جی ڈی پی ۱۰ فیصد کم ریکارڈ کیا گیا۔ ارجنٹائن کا سب سے بڑا مسئلہ اس کی کرنسی پیسو ڈالر پر مبنی ہے۔ جس کے نتیجے میں وہ مالی منڈی میں مقابلہ کرنے کے قابل نہیں رہا ہے۔ لہذا قرضوں کا انبار لگ چکا ہے۔

سب سے اہم گلوبل انفارمیشن ٹیکنالوجی کا دو سال پہلے حروج تھا۔ اس کا ہم بحث چکا ہے اور انفارمیشن ٹیکنالوجی کی ترقی پانی کا بابل ثابت ہوئی ہے۔

اسٹاک مارکیٹوں کا حال بھی نرم گرم رہا۔ بعض ترقی یافتہ اور ترقی پذیر ملکوں کی اسٹاک مارکیٹیں بھی دھیر دھیر گھٹیں، اس سے ان ملکوں کی دولت زنگ آلود ہو گئی۔ لندن ایکسچینج کے مطابق 2000 سے نومبر 2001 کے دوران حصص کی اوسط قیمت میں 28 فیصد کمی آئی ہے۔ اس کے نتیجے میں 10 ٹریلین ڈالر مالی دولت

سے صاف ہو گئے۔ ۱۱ ستمبر سے پہلے امریکہ سے زیادہ یورپ اور ایشیا میں اسٹاک مارکیٹوں کے حصص کی قیمتوں میں کمی ریکارڈ کی گئی تھی۔ حصص کی قیمتوں میں کمی کی وجہ سے خصوصاً سڈی میں لگنے پڑنے اور سرمایہ کھڑی میں کمی نے کساد بازاری کو بڑھایا۔ اس بارے میں آئی ایم ایف کا کہنا ہے کہ یورپ میں پانی ٹیک کی قدر میں کمی نے صارف کے اخراجات کے رجحان پر زیادہ اثر نہیں ڈالا لیکن اس کے شدید اثرات امریکہ میں محسوس کئے گئے۔

مسلم دنیا ہمیشہ کی طرح اس برس بھی بحران اور پسماندگی کا شکار رہی۔ تیل پیدا کرنے والے ملکوں نے سال کے پہلے نصف میں تیل سے دولت کمائی۔ ۱۱ ستمبر کی وجہ سے دولت دنیا ۱۱ ستمبر کی وجہ سے 650 ارب ڈالر کی مقررہ رہی لیکن اس قریب کے حجم سے کمیں زیادہ رقم اسلامی دنیا کے مالداروں کی ترقی یافتہ ملکوں کے بینکوں میں جمع ہیں۔ دسمبر 2001 کے پہلے نصف تک تیل کی قیمتوں میں اتار چڑھاؤ رہا۔ اوسطاً 21 ڈالر فی بیرل تیل کی قیمت مالی منڈی میں رہی۔ نومبر میں قیمتوں میں کمی ریکارڈ کی گئی۔ ۱۱ ستمبر کے بعد خام تیل پیدا کرنے والوں کے لئے بری خبر یہ رہی کہ ان کی برآمدات سے حاصلات کم رہے۔ عراق کو نہ شامل کرتے ہوئے یہ اندازہ لگایا گیا ہے کہ تیل پیدا کرنے والے ملکوں کو 36 ارب ڈالر کی کمی کا سامنا کرنا پڑا ہے۔

2001 میں یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ اقوام عالم ایک ہم البیل معاشی نظام کی تلاش میں ہیں۔ لاطینی امریکہ، افریقہ اور ایشیا میں ترقی یافتہ ملکوں کی لوٹ کھسوٹ بڑھ چکی ہے اور تیسری دنیا ایک جہانی کیفیت میں ہے۔ ۱۱ ستمبر ترقی یافتہ ملکوں میں مالی مالیاتی اداروں کے خلاف 2001 میں مسلسل زبردست مظاہرے دیکھنے میں آئے۔ اس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ موجودہ معیشت کی منڈی کے مطالبے انصاف کے تقاضے پورے نہیں کرتے اور ترقی یافتہ ملکوں اور مالی ماہرین نے مل کر اثر بڑھانے کے لئے دنیا کو جاہلی کی طرف دھکیل دیا ہے۔

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

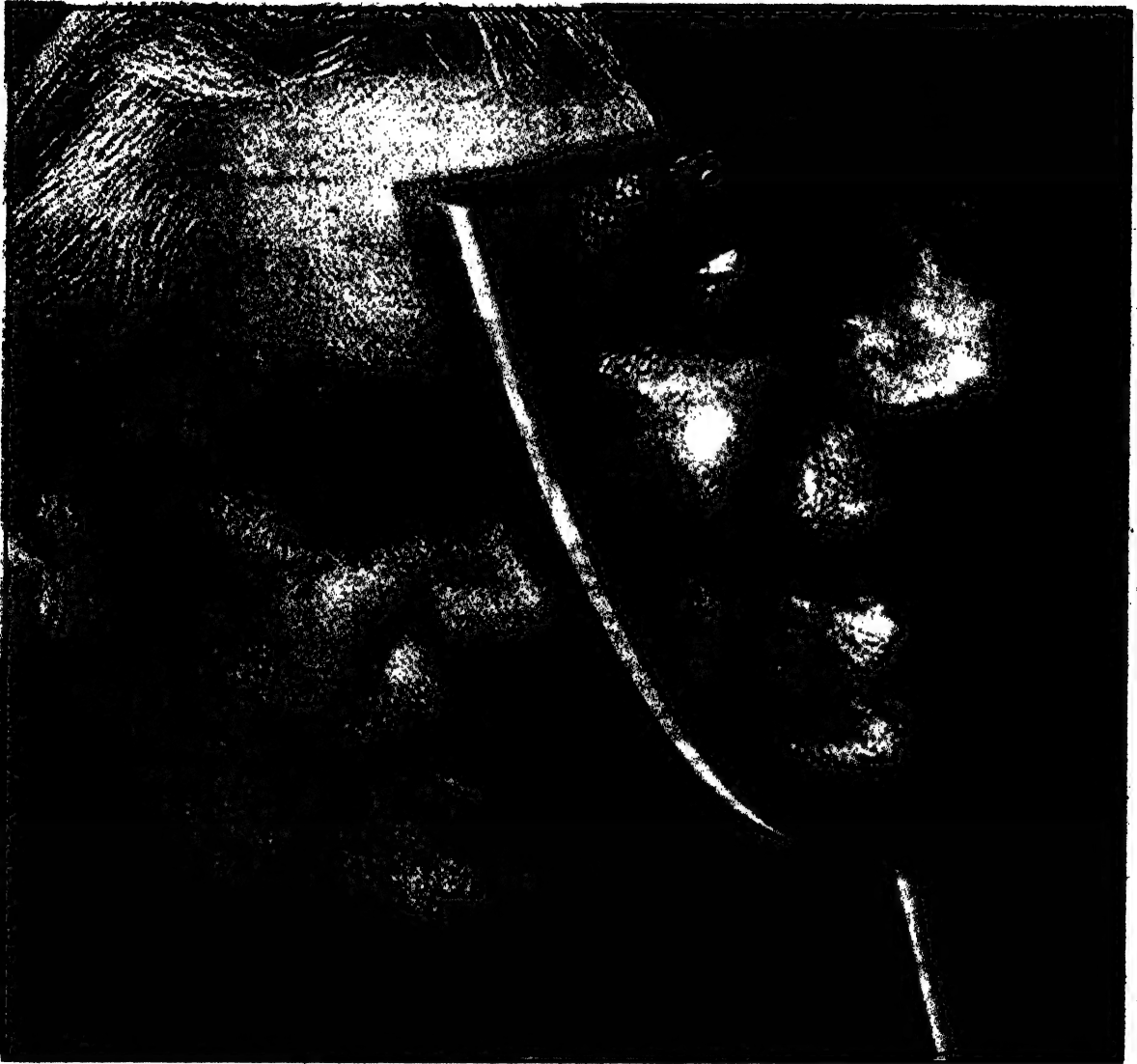
کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔
آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

واجپانی جی کے بدلتے چہرے

بگرات ایک ہندو باطل ریاست • اسی معصہ کے لئے دکھا گیا ہے اور جب تک یہ
مسلم نس کشی • فرقہ پرستوں کو مکمل چھوٹ • معصہ پودا نہ ہو بی ہے پی انھیں اقتدار سے
ملاقاتی جماعتوں میں عدم اتحاد کا بھرپور فائدہ
اٹھا رہی ہے • اسے اندازہ ہو کہ اگر ایک جماعت



پولیس کی جانبداری • ظلم کی انتہا گزشتہ دہائیوں
سے یہی کچھ ہوتا آیا ہے اور یہ سلسلہ بدستور جاری
ہے • حالات معمول پر آتے ہی نہیں • انہیں گے
بھی کیے • حکمران طبقہ خود نہیں چاہتا کہ جب تک
اس کے حرائم کی تکمیل نہ ہو حالات معمول پر نہ
آئیں • چیف منسٹر بگرات منند مودی کو اقتدار پر
اسکی تائید سے دستبردار ہوتی ہے تو دوسری
جماعت تائید کی پیشکش کے لئے تیار ہے • اسی
پس منظر میں بی ہے پی عالمہ کے گوا اجلاس میں
وزیراعظم اٹل بھٹی واجپانی کے بدلتے چہرے کو
دیکھا جاسکتا ہے • اس لحاظ سے واجپانی جی کے
طویل سیاسی کیرئیر میں ان کے دو چہرے ملتے
برطرف کرنے کے حق میں نہیں اس کے بچے وہ
مرکز میں اقتدار سے محرومی کے لئے بھی تیار ہے •
بی ہے پی نے اپنا تک اپنا موقف سخت کیے
کر لیا • یعنی مرکز میں اپنی حکومت کی قربانی دینے پر
بھی وہ رضامند ہے • اگر اس بات کا سنجیدگی سے
جائزہ لیں تو یہ صاف ظاہر ہو کہ بی ہے پی صرف



بی ایس پی صدر کا فیصلہ ادا ہوتی

ہے نہ کا فیصلہ کیا ہے۔ اس کے باوجود وزیراعظم اٹل بھاری واجپائی ایوہیا جیسے متنازعہ موضوع پر ہندو تنظیموں کا ساتھ دیتے ہیں۔ جب معاملہ عدالت میں پیش ہوا تو اٹارنی جنرل ہندو تنظیموں کی سرگرمیوں کی وکالت کرتے ہیں۔ کیا ایک وزیراعظم کے لئے یہ مناسب ہے کہ ان کی حکومت مخصوص طبقہ کی نمائندگی کرے اور وہ اس جلیل القدر صدارت پر فائز رہتے ہوئے مخصوص طبقہ کے جذبات کو تحسین پہنچائیں۔ گوا کے اجلاس میں نریندر مودی نے اعظمی کی پیشکش کی تو اسے مسترد کر دیا گیا۔ اس سے بی بی سی کی ہٹ دھرمی کا ثبوت ملتا ہے۔ مسٹر واجپائی اپنا چہرہ بدل کر کبھی سیکولرزم کا گیت گاتے ہیں۔ این ڈی اے کی تفکیر کے وقت تمام سیکولر جماعتوں نے صرف واجپائی کی اعتدال پسندی اور انھیں موزوں وزیراعظم تصور کرتے ہوئے تائید کا اعلان کیا تھا لیکن اب حالات اتنے بدل گئے ہیں کہ بی بی سی کو ہندو توا کے موقف پر واپس آنا ضروری ہو گیا ہے کیونکہ حالیہ اسمبلی انتخابات نے بی بی سی کو یہ پیام دیدیا ہے کہ اسکی مقبولیت کا گراف بالکل نیچے چلا گیا۔ چنانچہ بی بی سی ہندو ووٹ بینک کو مستحکم کرنے کی کوشش میں لگی ہوئی ہے۔ دیگر سیکولر جماعتیں فی الحال انتخابات

ملک کے وزیراعظم کیلئے ناموزوں ہے۔ اور بالخصوص ایسے وزیراعظم کے لئے جو کئی جماعتوں کی تائید کے ساتھ اقتدار پر ہے اور ان تمام جماعتوں نے مل کر متنازعہ موضوعات سے الگ

کئے ہیں۔ ایک چہرہ تو سیکولرزم اور اعتدال پسندی کا ہے جس کے ذریعہ وہ عام لوگوں اور سیکولر جماعتوں کو خوش و مطمئن رکھ سکتے ہیں۔ واجپائی کا دوسرا چہرہ سوئم سوئم کا ہے۔ جو سیکولر پروپیگنڈہ کو خوش رکھنے کے لئے اپنایا گیا۔ مسٹر واجپائی اپنے چہرے کو ہلکتے رہنے میں غیر معمولی مہارت رکھتے ہیں لیکن اس حقیقت کو لوگ بخوبی جان چکے ہیں۔ انھوں نے برائت کے فسادات اور چیف جسٹس نریندر مودی کی ممانعت کرتے ہوئے کہا کہ اگر گودھرا میں بے گناہ افراد کو زندہ نہ چلایا جاتا تو یہ فسادات رونما نہ ہوتے۔ بی بی سی کی قوی عالمہ کا گوا میں اجلاس منعقد ہوا اسوقت واجپائی نے مسلم دشمنی کا جو ثبوت دیا وہ بحیثیت وزیراعظم ان کے لئے بالکل ناموزوں تھا۔ مسٹر واجپائی نے یہاں کہا تھا کہ اسلام کے دو روپ ہیں جن میں ایک جادو ہے اور کجی کے دھند میں جادو کے ذریعہ ہی اسلام کو بچایا جا رہا ہے۔ انھوں نے مسلم ممالک اور ممالک کی آبادی کا بھی تذکرہ کرتے ہوئے اسے تنقید کا نشانہ بنایا۔ مسلمانوں کے خلاف اس طرح کے رویہ کس ایک



Jai Shri Ram

Wake up! Arise! Think! Enforce!
Save the country! Save the religion!

Economic boycott is the only solution! The anti-national elements use the money earned from the Hindus to destroy us! They buy arms! They molest our sisters and daughters! The way to break the backbone of these elements is: An economic non-cooperation movement.

Let us resolve:

1. From now on I will not buy anything from a Muslim shopkeeper!
 2. I will not sell anything from my shop to such elements!
 3. Neither shall I use the hotels of these anti-nationals, nor their garages!
 4. I shall give my vehicles only to Hindu garages! From a needle to gold, I shall not buy anything made by Muslims, neither shall we sell them things made by us!
 5. Boycott wholeheartedly films in which Muslim hero-heroines act! Throw out films produced by these anti-nationals!
 6. Never work in offices of Muslims! Do not hire them!
 7. Do not let them buy offices in our business premises, nor sell or rent out houses to them in our housing societies, colonies or communities.
 8. I shall certainly vote, but only for him who will protect the Hindu nation.
 9. I shall be alert to ensure that our sisters-daughters do not fall into the 'love-trap' of Muslim boys at school-college-workplace.
 10. I shall not receive any education or training from a Muslim teacher.
- Such a strict economic boycott will throttle these elements! It will break their backbone! Then it will be difficult for them to live in any corner of this country. Friends, begin this economic boycott from today! Then no Muslim will raise his head before us! Did you read this leaflet? Then make ten photocopies of it, and distribute it to our brothers. The curse of Hanumanji be on him who does not implement this, and distribute it to others! The curse of Ramchandraji also be on him! Jai Shriram!

A true Hindu patriot

ہندو وطن پرست کی جانب سے تیار کیا ہوا پمفلٹ

ہندو بی ایس پی کی شکل میں نئی طلبہ جماعت مل چکی ہے۔ بی جے پی کو قریب ایک لاکھ راسے دی میں تگلو دھم مخالفت میں ووٹ دیتی ہے جب بھی اسے دھم اکثریت سے زائد ووٹ ملیں گے۔ اس بھروسہ کی بنیاد پر دھمپانی نے اپوزیشن جماعتوں کو حکومت کے خلاف تحریک عدم اعتماد پیش کرنے کا چیلنج کیا۔ صدر تگلو دھم پارٹی دھم پیپ منسٹر آدھرا روڈ میں مسٹر این چندا بالو نامیہ نرند مودی کے برطرفی کے مطالبہ پر قائم ہیں۔ پارلیمنٹ میں بھی اس مسئلہ پر تگلو دھم اور کان اپوزیشن جماعتوں کے ساتھ ہونے لگے۔

این ڈی اے میں شامل ایک اور طلبہ جماعت ترنمل کانگریس نے راسے دی میں خیر حاضر رہنے کا فیصلہ کیا ہے۔ انا ڈی ایم کے اگرچہ بی

کا سامنا کرنے تیار نہیں اس لئے سب خاموش ہیں اور سیاسی حالات میں اندرونی طور پر جو اچھل پھٹل ہو رہی ہے اس کا اعلان نہیں کیا جاسکتا۔

بگوات کے واقعات پر پارلیمنٹ میں مسلسل ایک ہفتہ تک کھردرائی چلنے نہیں دی گئی۔ آخر کار اپوزیشن جماعتوں کے مطالبہ کو تسلیم کرتے ہوئے ان واقعات پر کامہ 184 کے تحت بحث کرانے سے اتفاق کر لیا گیا جس میں راسے دی ہوگی۔ این ڈی اے کی کلیدی طلبہ تگلو دھم پارٹی نے نرند مودی کے استعفیٰ کا مطالبہ کر کے سیاسی سطح پر پہل پیدا کر دی۔ اس جماعت کی این ڈی اے کو باہر سے حمایت حاصل ہے لیکن وقتی طور پر تگلو دھم کے اس مطالبہ کو بھی بی جے پی نے بے اثر کر دیا کیونکہ اسے اتر پردیش

الحال این ڈی اے کی حمایت نہیں کر رہی ہے لیکن اس نے بھی راسے دی میں خیر حاضر رہنے کا فیصلہ کیا ہے۔ بی جے پی کے لئے مضبوط سارا ہو جن مسلح پارٹی لیڈر گاٹی رام ثابت ہو رہے ہیں۔ انھوں نے اتر پردیش میں بی ایس پی حکومت کو تائید کی شرط پر مرکز میں این ڈی اے کی حمایت کا فیصلہ کیا ہے۔ چنانچہ اتر پردیش میں بی ایس پی لیڈر مایادتی چیت منسٹر ہیں اور وہ بی جے پی کی حمایت سے حکومت تشکیل دیں گی۔ جواب میں بی ایس پی کے 14 ارکان پارلیمنٹ این ڈی اے کی حمایت کریں گے۔ اس کے علاوہ دیگر آزاد ارکان اور چھوٹی جماعتوں سے بھی بی جے پی تائید کی حصول کے لئے کوشاں ہے۔ اور اسے چھین ہیکہ



اگر تگلو دھم و ترنمل کانگریس مخالفت میں ووٹ دیں جب بھی مرکزی حکومت کے لئے کوئی خطرہ نہیں۔ بی جے پی کسی بھی طرح اپنی حکومت کو بچانے اور ساتھ ہی نرند مودی کو اقتدار پر برقرار

واقعی کسی کی بات ماننے عیاں نہیں۔ انہیں حکومت کی بھرپور سرپرستی حاصل ہے اور انکا مقصد ہی مسلمانوں کو نفاق بنانا ہے۔ قوی اقلیتی کمیشن نے ریاست میں عام حالات کی بحالی کے لئے دھوا ہندو پرچند اور ایس ایس اور بزرگ دل کے نمائندوں کو بات چیت کی دعوت دی۔ یہاں پر بھی ہٹ دھرمی کا مظاہرہ کرتے ہوئے مسلمانوں سے گلے کا گوشت نہ کھانے کا مطالبہ کیا گیا۔ جمعی و کشمیر کے موضوع کو چھیڑنے کی کوشش کی گئی۔ اس طرح یہ کوشش بھی ناکام ہو گئی۔ بین الاقوامی برادری نے بگرات کے حالات پر تشویش کا اظہار کیا تو اسے ہندوستان کا داخلی معاملہ قرار دیا گیا۔ امریکہ یورپی یونین، برطانیہ، سوڈان لینڈ کے علاوہ دیگر کئی ممالک نے بگرات کے حالات کو تشویشناک قرار دیا۔ یہاں احتجاجی مظاہرے بھی کئے گئے۔ اس کے باوجود حکومت عملی اقدامات سے گریز کر رہی ہے۔

بگرات میں ہندو فرقہ پرستوں کو اس قدر آزادی دے دی گئی ہے کہ وہ کسی قانون کے پابند نہیں۔ فسادات کے ذمہ دار افراد کی حوصلہ افزائی کی جا رہی ہے۔ فرقہ پرست تنظیمیں یہاں متنازعہ پمفلٹ تقسیم کر رہی ہیں۔ ہندوؤں کو یہ باور کیا جا رہا ہے کہ اگر وہ حقیقی محب وطن ہیں تو مسلمانوں



بات واضح کر دی یہ ساری کارروائی منصوبہ بند طور پر کی گئی ہے جسکا نفاذ صرف اور صرف مسلمان ہیں۔ دھوا ہندو پرچند، بزرگ دل، اور ایس ایس، بی جے پی اور پولیس نے یہاں جس طرح مسلمانوں کے خون کی ہولی کھیلی اس سے ہٹلر کے دود کی یادیں تازہ ہو گئیں۔ یہ ہندو فرقہ پرست

رکھنے ہر ممکن کوشش کر رہی ہے اور اب سیکولر جماعتوں کی یہ ذمہ داری پڑی ہے کہ اس ہندو فرقہ پرست جماعت کو نہ صرف اقتدار سے بے دخل کریں بلکہ چیف منسٹر بگرات کی برطرفی چاہی بنائیں۔ ملک کی جمہوریت پر جو کلنگ بگرات میں لگا ہے اسے دھوا ممکن نہیں۔ ظلم و جبر کی انتہا کر دی گئی سیکولر جماعتوں کو چاہئے کہ وہ حالات کا حقیقت پسندانہ جائزہ لیں اور اپنی ذمہ داری کی ادائیگی سے محنت نہ لیں۔ ان کی لڑائی محنت ایک بڑی جہاں کا پیش خیمہ ہو سکتی ہے ہٹلر کا حاصر کے۔

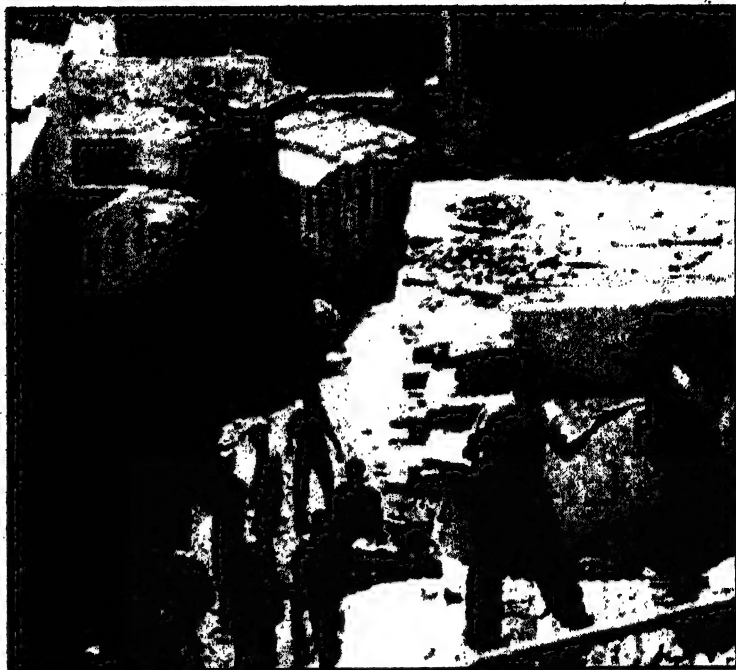
اب یہ رسوائی کے دہے جا کے ہم دھوئیں مچھلی سرخ لب والوں سے اپنی دوستی منگلی پڑی

بگرات میں نہ تھمے والافساد

بگرات کے موجودہ حالات فوری توجہ کے حاحی ہیں۔ مسلمانوں پر مظالم کی انتہا ہو چکی ہے یہاں تک کہ ان ہندو فرقہ پرستوں اور جنوینوں کو رہائی نہیں دی جاسکتی۔ یہاں ایشیائے خردہ کی فراہمی میں رکاوٹ پیدا کر رہے ہیں۔ رہائی نہیں دی جاسکتی کہ برخواست کرنا انکا مقصد ہے۔ بگرات کے موجودہ حالات نے یہ



کوئی نگر مند ہے اس کے لئے عملی کام کرنے کی ضرورت ہے۔ سب سے پہلے جندو غرق پرست مانتوں کو ان کے حوا میں مابکام بنانا ہوگا۔ انھیں اقتدار سے بے دخل کرنا ہوگا۔ بعد چپ شستر گروت نرند مووی کو بر طرف کر کے وہاں حصاروں میں اعتاد بحال کرنا ہوگا۔ یہ قدر مادی تمام سکولر جماعتوں پر مائد ہوتی ہے۔ وہ مائد ہو کر جندو وطن کے ہاتھ پر لگے اس کٹک کو دھوا لیں۔ وزیر اعظم اعلیٰ سیدی مابہانی نے بھی بن واقعات کو کٹک کے ہاتھ پر کٹک قرار دیا تھا لیکن عملی طور پر بن کے واقعات بر کس ہیں۔ بن کے قول و فعل میں قتاد ہے۔ وہ ایک مروجہ بن واقعات کو کٹک کہتے ہیں تو دوسری مروجہ گدھرا نرین سامو کا نتیجہ قرار دیتے ہیں۔ مسٹر مابہانی کو بحیثیت وزیر اعظم ملک کی آج قابل تریخ ہوتی چاہئے وہ دنیا بھر میں گروت کی وجہ جندو وطن کو ہونے والی رسوائی ختم کرنے کے لئے عملی اور سنجیدہ اقدامات کریں۔ اس ضمن میں پہلا قدم نرند مووی کی بر طرئی ہونا چاہئے۔



کامیابی بائیکاٹ کریں۔ اس کے علاوہ یہ حرم
کرائیں کہ وہ مسلمانوں کی دکان سے سلمان کی
غریب داری نہیں کریں گے۔ اپنی دکان سے
مسلمانوں کو کوئی چیز فروخت نہیں کریں گے۔
اپنے پاس مسلمان کو بلام حرم نہیں رکھیں گے۔ مسلم

دفاتر میں وہ کام نہیں کریں گے۔ اس طرح کی اود
بھی کئی خلاف مسلم باتیں اس پمفلٹ میں کی گئی
ہیں۔ چند فرقہ پرستوں نے ملک کے سیکولر ازم کی
دعائیں بکھیر دیں اور ڈی فم اور سیکولر شری بلا لحاظ
مذہبی وابستگی ان حالات پر تشویش کا اظہار ہے۔ ہر



کیریئر گائیڈنس

GATE گٹ

کیاٹ، میڈیاٹ، گیٹ یہ تمام ایسے
مسابقتی امتحان ہیں، جو قابل سے قابل طلباء کے
معیاری انتخاب میں شہرت رکھتے ہیں تاکہ قومی سامور
اداروں کا ذوق و معیار اور اثر تعلیم برقرار رہے۔
کیاٹ اور میڈیاٹ امتحانات بینٹ شعبہ تعلیم کے
خواہشمندوں کے انتخاب کی مرضی سے مشدد کئے جاتے
ہیں۔ جبکہ گیٹ انجیئرنگ کے طلباء سے متعلق ہے۔
گر جھوٹ، ایپلی ٹیوڈسٹ این، انجیئرنگ
ملک بھر میں موجود انجیئرنگ کالجوں، اداروں،
انجیئرنگ / ٹکنالوجی / آرکیٹیکچر / فارمیسی میں
اسکاڑپ یا اسسٹنٹ ڈپ کے ساتھ پوسٹ
گر جھوٹ ٹیوڈس میں داخلے کے لئے گیٹ میں اہلیت
حاصل کرنا لازم ہوتا ہے۔ یہ قومی سطح کا ٹیسٹ ہوتا ہے۔
ممبئی، نئی دہلی، کانپور، کھرک پور، چننائی
میں موجود انڈین انسٹی ٹیوٹ آف ٹکنالوجی (IIT)
بنگلور میں موجود انڈین انسٹی ٹیوٹ آف سائنس مل
کر گیٹ کا اہتمام کرتی ہیں۔

مرکزی حکومت کے وزارت فروغ انسانی وسائل کے تحت نیشنل کوارڈینیٹنگ بورڈ اس کے انتظام و نگرانی کرتا ہے۔ اس وزارت کے قوانین کے مطابق انجیسترنگ کالجس / ادارے متعلقہ پوسٹ گریجویٹ کورس اسکالرشپ / اسٹنڈنٹ شپ کے لئے امیدواروں کی پرستاشی کو 70 فیصد اہلیت دینا ضروری ہوتا ہے۔ باقی 30 فیصد امیدواروں کی قابلیت پر منحصر ہوتا ہے۔ بعض کالج ایسے ہیں جو پوری طرح گیٹ اسکور ہی پر انحصار کرتے ہیں۔ اسکالرشپ کی فراہمی میں گیٹ کی کوئی ذرہ داری نہیں ہوتی البتہ یہ انحصار کالج پر ہوتا ہے

اہلیت: (1) انجیسترنگ / ٹکنالوجی / سائیکل / فارمیسی / چیمبرس ڈگری کالیا ب گیٹ میں شرکت کے اہل ہیں۔ سال آخر امتحان میں شریک طلباء بھی درخواست دے سکتے ہیں۔

(2) سائنس میں ماسٹرس ڈگری
کامیاب . ایم اے میٹھیکٹکس یا ان دونوں

کھڑے ہو کر کسی ایک کے سامنے دوڑ کر
 رہے ہو۔ یہاں پر جو کچھ دے سکتے ہیں، اگر طلبہ نے
 اسٹریٹس ڈگری کالج پورہ انجینئرنگ میں کی ہو تو انجینئرنگ
 ایک ایسے کالج میں اسٹریٹس ڈگری کالج
 ہے۔

(3) پوسٹ لی ایس سی میں سکول / ہائر ایئر طلباء، انجینئرنگ / کلائوینی میں چار سال انٹیک میں ماسٹرس ڈگری کا سبب انجینئرنگ / کلائوینی میں پانچ سالہ انٹیک میں ماسٹرس ڈگری چھتے / ہائر ایئر میں زیر تعلیم طلباء بھی درخواست دے سکتے ہیں

(4) اے ایم آئی ای جیسے پیشہ ورانہ یا اس طرح کی پروفیشنل ڈگری کورس میں سکشن اے مکمل کئے ہوئے طلباء بھی درخواست دے سکتے ہیں۔

طریقہ امتحان: انگریزی میڈیم میں ہونے والے اس امتحان میں فی پرچہ 150 مارکس کا ہوتا ہے۔ گیسٹ مندرجہ ذیل سبجیکٹس (امداد) میں ہوتا ہے۔

اگر پھر ۱۔ نجی ترنگ ۲۔ لکھنؤ ۳۔ سیل
 ۴۔ کھیل ۵۔ نجی ترنگ ۶۔ کمپوٹائٹس اینڈ
 ۷۔ نجی ترنگ ۸۔ کیمسٹری ۹۔ الیکٹرانکس ۱۰۔ کمپوٹیشن

اسٹوڈنٹس انجیئرنگ . کمپیوٹس . میکانیکل
انجیئرنگ . مائننگ انجیئرنگ . ملٹریجیل
انجیئرنگ . فزکس . فارما سیوجیکل انجیئرنگ .

ایکسٹریکٹس، ایکسٹریکٹس، ایکسٹریکٹس، ایکسٹریکٹس
ایکسٹریکٹس، ایکسٹریکٹس، ایکسٹریکٹس، ایکسٹریکٹس

(لاڈی) کمپوزیٹل سائنس، الیکٹریکل سائنس، فلوئیڈ سائنس، میٹریل سائنس، سائٹ مشینس، تھر موڈ ایٹاکس وغیرہ شامل ہیں۔ لائف سائنس کے

تحت۔ یسٹری (لائی) بانیو یسٹری، بانی،
 پائیکرو بانیو، ذوالوی شامل ہیں۔ فزیکل سائنس میں
 میکروسکوپ (لائی) یسٹری، کمپوٹیشنل سائنس۔

میٹر ٹلس سائنس فزکس کے امور شامل ہیں۔
 مذکورہ امور میں انجینئرنگ سائنس، لائف
 سائنس، فزیکل سائنس کو لازمی سبجیکٹس کی طرح اور

اس کے ساتھ دودھ لے کر اسود بھی مقب کرنا ہوتا ہے۔

ہن میںوں میں کامیابی کے بعد عقبہ امیدواروں کو
معلقہ اداروں کی جانب سے انٹرویو کے لئے طلب
کیا جاتا ہے۔ دانٹے کا طریقہ کار اہلیت وغیرہ کے
اصلی ادارے کے مطابق کچھ تبدیل ہوتے ہیں۔
امیدوار جس ادارے میں داخلہ حاصل کرنا چاہتے ہیں
اس ادارے سے مزید معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

گیت امتحان کے لئے مذکورہ سبکدش میں
انقلاب کے وقت چند امور کا لحاظ ضروری ہے۔ جن
طلباء نے پلاٹک میں ڈگری کی اور کالج کا انقلاب
کر سکتے ہیں۔ اور جنہوں نے ایم اے / ایم فک / ٹیکریٹ
پر گرام دوسرے سال (یا تیسری) میں پذیر تعلیم ہوں وہ
انجمن رنگ مائیں کا انتخاب کر سکتے ہیں۔

درخواست: GATE کا انفریشن بلین
معلقہ بنکوں سے مقرر روپے ادا کر کے حاصل کریں
مکمل درخواستوں کے ساتھ ہے ان سلیپ نمٹلک

کرنا ضروری ہے۔ آندھرا پردیش کے امیدوار سبکی
 ناڈا، وشاکھا پنتم، اتت پور، میما دام، کٹیہ، گنپور،
 نیلور، حیدر آباد، ترویچی موہنے واڑہ سورتھل، چھلی پنتم

سکندر آباد میں SBI کی شاخوں سے یہ بیلیٹن حاصل کر سکتے ہیں۔ یا ذریعہ ڈاک بھی حاصل کر سکتے ہیں۔ مقررہ رقم کا ڈی ڈی ادائیگے کے نام پر نکال کر (جس

ادارے میں تعلیم حاصل کرنا چاہتے ہیں) ساتھ میں دو خود کاپتے لکھے لفافے روانہ کر کے حاصل کی جاسکتی ہیں۔ ان پتوں سے

1۔ چیرمین گیٹ، آئی آئی ایس سی، بنگلور۔ 560012
2۔ IIT ممبئی، پودانی، ممبئی۔ 400076
3۔ IIT دہلی، حوض خاص، نئی دہلی۔ 110016

4. IIT - کانپور۔ کانپور 208016
5. IIT - کھرگ پور۔ 721302
6. IIT - مدراس، چنائی۔ 600036

آندھرا پردیش میں کالک ناڈا اور
وٹاکا پنٹم مراکز میں امتحان میں شرکت کرنے کے
خواہشمند امیدوار چیرمین گیٹ ۱۰ انڈین انسٹی ٹیوٹ

آف ٹیکنالوجی، محرک پورہ 721302 کو درخواست
روانہ کرنا چاہئے۔ باقی تمام مراکز (آندھرا پردیش
کے) یہ امتحان لکھنے کی خواہش رکھنے والے امیدوار

اپنی درخواست چیرمین کمیٹی IIT مداس چینیائی
600036 کے پتہ پر روانہ کرنا چاہئے۔
☆☆☆

☆☆☆

کون اور کب چلا گیا

اس کا نتیجہ تھا کہ اللہ تعالیٰ نے ان سے ایسے متعدد دینی و ملی تاریخی کام لئے جن کی نظیر ملنی مشکل ہے۔ قاضی مرحوم بڑی غویہوں کے مالک تھے علماء کی جماعت میں ایک مضبوط و فعال عالم فکرمند اور ادارت شریعہ و مسلم پرسنل لاہ بورڈ کے روح رواں تھے۔ مسلمانوں کی دینی و اصلاحی معاشرتی سدھار میں نمایاں خدمات انجام دیں امت مسلمہ پر جب کوئی ناگہانی مصیبت آتی تو ان کی امداد میں پیش پیش رہے بلاشبہ حضرت مرحوم کی وفات موت العالم موت العالم کا مصداق ہے۔



حضرت اقدس محترم جناب قاضی مجاہد الاسلام صاحب رحمۃ اللہ علیہ جنرل سکریٹری آل انڈیا مسلم پرسنل لاہ بورڈ کے حادثہ وفات کی خبر سن کر دل و دماغ پر حزن و ملال اور دُجّ الم کی جو کیفیت طاری ہوئی وہ ناقابل بیان ہے۔ مسلمان ایک عظیم رسوخاکی خدات سے محروم ہو گئے۔ جس نے ان کی فلاح و بہبودی اور مفاد عامہ کیلئے اپنا سب کچھ قربان کر دیا انھوں نے ایثار و اخلاص نیک نفسی اور نیک دلی، صبر و استقامت فہم و فراست، زہد و اتقا، تواضع و انکساری، امانت داری و راست بازی کے ایسے نمونے چھوڑے ہیں جو صدیوں تک لوگوں کی رہنمائی کرتے رہیں گے۔ ان کی وفات سے علماء و صلحاء کے طبقہ کا ایک مغل سرسبز اٹھ گیا۔ تاریکی میں روشنی اور گمراہی میں رشد و ہدایت کی کرن بانی نہ رہی۔ ان کی علمی و تاریخی اور اصلاحی خدات کئی نسلیں کے لئے سالن ہدایت ہیں۔ حضرت قاضی صاحب کا حادثہ بڑا جانکابہ ہے مگر یہ سچ نہیں کہ ہونا ہی تھا اور سخت گہری ملت پر آئی تھی۔ انھوں نے یہ ہے کہ دفعہ آگئی اسلئے مرحوم کے سانحہ ارتحال کی خبر سے دیر تک دل و دماغ مفلوج رہا۔ ادارت شریعہ و مسلم پرسنل لاہ بورڈ فقہ اکیڈمی اور ہزاروں ادارہ جو آپ کی نگرانی میں حسن و خوبی کے ساتھ منزل طے کر رہے تھے ان تمام کا آپ کیا بنے گا اس کے علاوہ ملت کے ہزاروں کام جو صرف مولانا کی

ادب علماء کی صفوں میں ان جیسا موتی نایاب دکھائی دیتا ہے بچ ہے۔ قمیص کی موت فرد کی موت نہیں اس سے ملت کی بنیاد ڈھ گئی بلاشبہ قاضی صاحب رحمۃ اللہ کا حلیہ بجا عالم یا ممل علم و تقہ میں بے نظیر دنیا کے حالات پر نگاہ رکھنے والا مضبوط قوت ارادی اور بے پناہ جرات و عزیمت کے مالک وہ شخصیت ہمارے درمیان سے اٹھ گئی۔ قاضی کی وفات سے نہ صرف ادارت شریعہ و ہمارا وائیز جیسی فعال موثر و مبارک تحریک و تنظیم اور ریاست ہائے ہمارا وائیز کے دینی ملی قیادت میں ایک ایسا خلا پیدا ہو گیا ہے جس کا پر ہونا دھواں معلوم ہوتا ہے۔ اور نہ صرف آل انڈیا مسلم پرسنل لاہ بورڈ جیسا فعال اور فقہ اکیڈمی اپنے بانی و محرک و روح رواں شخصیت سے محروم ہوا بلکہ ہندوستان کی دینی ملی اور فکری قیادت میں ایک غلا پیدا ہوا جس کا فضا الرجال کے اس درد میں پر ہونا بہت دھواں معلوم ہوتا ہے۔ قاضی صاحب کی شخصیت اپنی ریاست اور ملک ہندوستان میں ہی نہیں اس صمد کے عالم اسلام کی ممتاز ترین شخصیتوں میں تھی۔ اللہ تعالیٰ نے علم و اخلاق، اخلاص حزم و قوت ارادی، اصابت رائے، توازن و اجتہادیت کی ان کی ذات میں ایسی متعدد خصوصیتیں پیدا فرمادی تھیں جن کا ایک شخصیت میں بہت مشکل سے اجتماع ہوتا ہے۔

اب چلتے دوام کی تلاش ہمیشہ لوگ کرتے رہے ہیں لیکن کل من طبعان کی تلخ حقیقت ہمیشہ غالب رہی ہے۔ یہی کل من طبعان کلین کی پیش نظر مشہور فقہ نامور عالم دین، مفکر اور سرگرم ملی قائد کل انڈیا مسلم پرسنل لاہ بورڈ کے صدر کل انڈیا ملی کونسل کے سکریٹری جنرل، اسٹاک فقہ اکیڈمی کے بانی و سکریٹری جنرل، مجمع الفقہ الاسلامی، جہ میں ہندوستان کے واحد رکن۔ رابطہ عالم اسلامی کے تحت قائم مجمع الفقہ الاسلامی مکر کمرہ کے رکن۔ ہمارا وائیز کے قاضی الاعضات المجمع الاعلیٰ العالی دمشق کے رکن۔ آئی او ایس کی گورننگ کونسل اور ملی گزٹ مسلم یونیورسٹی کورٹ کے ممبر کے علاوہ عالم اسلام اور ہندوستان کے بہت سارے علمی اور اصلاحی اداروں سے وابستہ حضرت مولانا قاضی مجاہد الاسلام قاسمی عالم فانی کو چھوڑ کر عالم جاودانی کو سدھار گئے (انا للہ و انا الیہ راجعون)

حضرت قاضی مجاہد الاسلام قاسمی سرور کی وفات کی خبر نے صبر و گلہبانی کے عمل کو زمین یوس کر دیا۔ میں بڑا سخت دل اپنے آپ کو سمجھتا تھا مگر اس الملاح سے صبر کے تمام بند ٹوٹ گئے اور بے اختیار آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ ایسا مظلوم ہوا کہ دل ڈوب گیا اور انتخاب استقامت فروغ ہو گیا۔ ملت اسلامیہ کے اس درد میں سب سے بڑے اور اہم سہ سالہ تھے۔ ہمارا وائیز کے تو وہ سرپرست تھے ہی پورے ملک کی سرپرستی کا فریضہ انجام دیتے تھے۔ حضرت کے وصال کا حادثہ فرد خاندان یا کسی ایک شہر کا نہیں بلکہ پوری ملت کا ہے۔ ملی قیادت سچ جب کہ سب سے زیادہ اس بیدار فخر صاحب بصیرت اور عزیمت سے مجرور شخصیت کی محتاج تھی اس کا داغ فراق ہمیں سنا پڑا۔ ادارت شریعہ و فقہ اکیڈمی مسلم پرسنل لاہ بورڈ مولانا ابوالحسن محمد سجاد رحمۃ اللہ کا جن تحفظ قانون شریعت کی تحریک سبھی مہم اجر گئے

طبی و دگرئی و مخالفی کی دین منت تھے اب ان کا کیا حال ہوگا۔ مولانا ساجری اور فہین عالم اب ملت کو کھلی نصیب ہوگا ۹ حضرت کی وفات سے تمام حضرات پر بڑی قدر داری آ رہی ہے۔ اب آنے والے مسائل کو تمام حضرات مل جل کر حل فرمائیں گے اور ادارت شریعہ کی حیات کیلئے مساجد پر کام کریں گے یہ دودھ و نمک کا دودھ ہے۔ بڑی دودھ اند بھی معاملہ فہمی اور مضبوطی سے کام کرنے کا نائن ہے۔ حضرت ایسے وقت میں دنیا سے آخرت کی طرف سدھار گئے جب کہ گجرات میں مسلمانوں پر قیامت برپا کی جا رہی ہے۔ بجا طور پر توقع ہے کہ آپ حضرات اس رول کو بڑی خوش اسلوبی سے نبھا لے جائیں گے اور کوئی کونج نہیں آنے دیں گے۔ ادارت شریعہ بہت مسلمانوں کیلئے ایک قلم ہے جس سے برابر دین و ملت کی خدمات انجام پا رہی ہیں اور انشاء اللہ آئندہ بھی انجام پائی رہیں گی۔ آپ حضرات کی زندگی کا بڑا حصہ اسی ادارہ کی حفاظت و ترقی پر صرف ہوا ہے اور بلاشبہ یہ ادارہ آپ حضرات کو بہت زیادہ عزیز ہے۔ میں محسوس کرتا ہوں کہ یہ سائنس بطور خاص آپ تمام حضرات کیلئے بڑا دل گزاز ہے اور اس سے بڑا سائنس انشاء اللہ آپ کو پیش نہ آئے گا۔ میں مصمم قلب سے دعا گو ہوں کہ پردودھ عالم ان کی ہر منزل پر مغفرت فرمائے۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کو جنت الفردوس میں اعلیٰ سے اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔ مرحوم کو اللہ تعالیٰ رفع درجات فرمائے۔ اور ان کے بعد ان کے شروع کئے ہوئے کاموں اور ترقی دیتے ہوئے اداروں کو باقی اور پھولتا پھلتا رکھے۔ بخدا سے عزو مل ان کے بال بال مغفرت فرمائے۔ باری تعالیٰ اس مرد آہن مجاہد ملت اور قوم کے غم خوار کا نعم الہل حمایت فرمائے۔ نیز تمام ہمساند مکن اور متوسلین کو صبر جمیل سے نوازے اور ادارت شریعہ بہاد و ازمہ نیز جن جن اداروں کی خدمات ان کے سپرد تھیں ان کو نعم الہل عطا فرمائے۔

در حقیقت کل نفس وانفہ الموت کا پیالہ ہر فرد بشر کو چننا پڑے گا۔ یہ قانون خداوندی ہے جو بھی اس دنیا میں آیا ہے اس کی موت کا رخ اور موت کا بچہ اپنے سینے میں جھوٹا پڑے گا۔ دنیا جو دنیا ہونے کے باوجود حکم الہی اور اسرار ربانی کی ایک عظیم الخلق اور با عظمت جلوہ گاہ ہے۔ اس

کے دامن پر زندگی کے نقوش اس نے طوطوں میں کئے ہیں کہ خود کو مٹا کر کسی کا دودھ مٹا دے اور کسی کو بچنے کو سلا دے یہی کہ ہر صدا اسی وجود کل کا ایک نغمہ عزت ہے۔ آنکھیں اگر دیکھنے والی ہوں تو دیکھ سکتی ہیں کہ کائنات کے ہر ذرہ کی پشانی پر کل من طبع الخلق کا نوشہ الہل موجود ہے جو نہ بھی مٹے گا جو دنیا میں آیا سب نے یہی شہادت دی ہے کہ کل نفس وانفہ الموت یہ ایک آنے والی خبر ہے اسلئے کوئی روک نہیں ٹھہرے جرم جس میں حقیقت کی گہرائش نہیں۔ سنت الہی ہے جس میں تبدیلی کا ذوق برابر امکان نہیں۔ ولن جہد لسنہ اللہ جہاد موت و حیات کا یہ رشتہ ابھار دے کہ ادنیٰ اور اعلیٰ کوئی بھی اس سے مستثنیٰ نہیں ہر جہاد ار کو اس منزل سے گذرنا ہے۔ قاضی صاحب نور اللہ مرقدہ بھی اس دنیا کے بچنے والے انسان تھے لہذا آپ کیلئے بھی وقت آیا کہ تمام فرائض دینی و دینی کے بعد اس آخری فریضہ فطرت کو بھی پورا کریں۔ جیسے اب تک سب پورا کرتے آئے ہیں۔ اور تہنیت کرتے رہیں گے سچا چہ 14 اپریل 2002ء مطابق 20 محرم الحرام 1423ھ بروز جمعرات شام 6 بجکر 45 منٹ پر آسمان فرشتہ رفیع ماعلیٰ کا بلادا۔ روح و ایمان اور جنت نعیم کی خوش خبری لے کر آیا جس کیلئے حضرت کی روح ہر وقت بے چین ہا کرتی تھی۔ روح نفس حصری سے پرواز کر کے اسی عالم روحانیت میں جا پہنچی جہاں ان کا حقیقی تئیں تھا۔ روح پر فرسے پیام الہی کا استقبال اس وقت و وقت اور جہانے محبوب کے تئیں سوزش انگیز یوں سے بے خود ہو کر اس طرح گیا کہ اس شہنشاہ نے خود سے بڑھ کر محبوب کی بارگاہ میں شاید کوئی اور چیز گرا نہیں۔

قاضی صاحب رحمہ اللہ علیہ نے جس تدریسی لمحہ میں اپنے عملی سفر کا آغاز کیا تھا وہ لمحہ ان کی آمد کا شکر تھا۔ اور انہوں نے ان لمحوں میں اپنا کردار نبھایا وہ صرف انہی کا حصہ تھا۔ کج قاضی صاحب ہمارے درمیان نہیں رہے لیکن ان کی علمی اور عملی روایت کی قدریں آنے والیں کیلئے راہ کی دھواں لیں میں نغان منزل کی حیثیت سے رہنمائی کریں گی۔

قاضی صاحب اپنے دودھ کا ایک بے مثل و لا جواب نمونہ اپنی روایت کی خود ابتدا تھا اور خدا انتہا۔ مجتہد یہ مسائل میں گہری اعتدال کے اس دودھ انتہا میں جو روایت قائم ہے وہ ہمیشہ یاد رکھی جائے گی۔

مرحوم کے کارناموں میں سے ایک اسلامی فقہ اکیڈمی کے قیام کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ اس میں اس وقت ملک بھر کے ذہین اور باصلاحیت اصحاب علم شریعہ ہیں اور نہایت اہم موضوعات پر تحقیقی اور تصنیفی خدمات انجام دی جا رہی ہیں۔ اسلامی عدالت جیسی منفرد کتاب کی تصنیف کے علاوہ آپ نے فقہاء کے موضوع پر نہایت ہی اہم کتاب مضمون انصاف کی تخلیق و تحقیق کا نہایت اہم کام مکمل کیا جو چار جلدوں میں کویت کی وزارت اوقاف سے طبع ہو کر منظر عام پر آ چکی ہے۔ دوسرا اہم کام وزارت اوقاف کویت سے طبع ہونے والی۔ الموسوعة الفقہاء کے ترجمے کا ہے۔ جسے ان کی نگرانی میں انجام دیا جا رہا تھا اور جس کی تقریباً دس ضخیم جلدیں اب تک بالکل تیار ہو چکی ہیں۔ یہ عظیم فقہی وغیرہ اگر حضرت کی زندگی میں اردو میں مکمل طور پر تیار ہو جاتا تو چار چاند لگ جاتے۔ توقع کی جاتی ہے کہ ان کے علمی ہانچیں اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچائیں گے اور عربی کی دو اہم کتابیں۔ الوقف اور النظام الفقہاء الاسلامیہ شائع ہو کر اہل فکر و نظر میں کافی مقبول ہو چکی ہیں۔ حضرت کی تصنیفی اور فقہی خدمات میں حضرت کے زیر ادارت شائع ہونے والے فقہی مجلہ بحث و نظر۔ کو ایک منفرد مقام حاصل تھا اس میں فقہ کی اصولی بحثیں، فقہی مسائل پر تحقیقی مقالات اہم فتاویٰ و مہدات کے فیصلے اور ملکی و ملکی مسائل پر ان کے تجزیاتی شذرات شائع کئے جاتے تھے۔ جس کو اب دستاویزی حیثیت حاصل ہو گئی ہے۔

قاضی صاحب کی فکر کا امتیاز دراصل مجتہد قیہ مسائل میں ان کا فکری اعتدال ہے۔ اختلاف رائے کے باوجود امت کی اجتماعیت کی خاطر مسلمانوں کے مشترکہ مسائل کیلئے زیادہ سے زیادہ قوت کی فراہمی کا جو سلسلہ انہوں نے شروع کیا تھا۔ وہ وقت کی نہایت اہم ضرورت تھی اور یہی وجہ ہے کہ ان کی کوششوں کو نہ صرف قبل عام حاصل ہوا بلکہ ان کے اس کارنامے کو دنیا کے دوسرے ممالک میں بطور سند پیش کیا گیا۔

گجرات میں مسلمانوں کا قتل عام ایک چیلنج

محمد عنایت اللہ خان

ساری دنیا کی نظریں گجرات پر لگی ہوئی ہیں۔ جہاں مسلمانوں کے قتل عام اور ملک کی بربادی کی ایک ایک پل کی خبریں پہنچ رہی ہیں۔ اگرچہ ساری دنیا سے اس ظالمانہ فعل کی مذمت کی جا رہی ہے، لیکن نہ گجرات کے وزیر اعلیٰ پر اسکا کوئی اثر ہوتا ہے اور نہ واپجانی سرکار اسکو کوئی اہمیت دیتی ہے۔ ہر حال وہ خوش ہیں کہ امریکی اور اسرائیلی اندازہ کے منصوبے کامیاب ہو رہے ہیں۔ لیکن ایسی بربریت اور قتل کی سنگین اور سنگدلانہ وارداتیں اسرائیلیں نے کبھی سوچا بھی نہ ہوگا۔ اس نو سالہ دور میں زندگی نے بہت سے خبیث و فراز دکھائے ہیں۔ لیکن کرسی اور صدمہ بچانے کی خاطر ایسے گناہانے منصوبے اور ہندو مسلم بھائی بھائی کا نعرہ لگانے والوں نے بھائی چانگ کا خوب حق ادا کر رہے ہیں۔

کرلی۔ لہذا تم بھی حکومت سے کسی قسم کی امداد کی توقع کئے بغیر اپنے حالات کو خود سدھالیں اور حکومت سے مل لیں۔ وہ جہاں حال لوگوں کو بچانے کا بھی کیا انداز ہے۔ مثل مشہور ہے۔



جس کی لاشیں اسکی ہمیں۔ یعنی بات وہی ہوگی جو لاشی والا چاہے گا۔ یعنی مقتدر اعلیٰ چاہے وہ چیف منسٹر ہو یا وزیراعظم یا این ڈی اے۔ ان حالات میں اگر یہ مطالبہ کیا جائے کہ مسٹر مودی کو ہٹایا جائے تو سوچنے کا مقام ہے کہ جس شخص کو ایک خاص منصوبہ کے تحت چیف منسٹر بنا کر بھیجا گیا ہے۔ اسے وہاں سے منصوبہ کی تکمیل کے بغیر کیسے ہٹایا جاسکتا ہے۔ پھر کہا جاتا ہے کہ وزیراعظم کو مستعفی ہونا چاہیے۔ یہ بھی کوئی بات نہ ہوتی اسلئے کہ واپجانی حکومت کو این ڈی اے کی تائید حاصل ہے۔ پھر یہ مطالبہ کیا جاتا ہے کہ این ڈی اے کو ایسی غیر منظم اور جلد حکومت کی تائید سے دستبردار ہو جانا چاہیے۔ لیکن بے چاروں کو پھر ایسے موقع کی امید کم ہے۔ اس لئے وہ ایسے کرتے ہوئے گمراہ جاتے ہیں۔ اب ایک فوجداری ضابطہ کے تحت اس حکمران کوئی کا جائزہ لیا جاتا ہے۔ چیف منسٹر مودی کو گجرات کے قتل و غارتگری کے تحت مجرم قرار دیا جاسکتا ہے

اب چونکہ یہ مجرم وزیراعظم کی پناہ میں محفوظ ہے۔ مجرم کو پناہ دینے والا بھی مجرم ہوا۔ اس لحاظ سے وزیراعظم سے استعفیٰ کا مطالبہ ایسی جبراً حکومت کی بنا پر کیا جا رہا ہے۔ اب اس دوسرے مجرم کو (این ڈی اے) کی جبراً تائید حاصل ہو رہی ہے۔ ان حالات میں جبکہ پولیس ناکام ہو چکی ہے۔ عدالتیں بے بس ہیں۔ صدر مجبور ہے۔ کس سے درد فریاد کریں۔

ہم جانتے ہیں کہ کج کا ماحول حریصانہ اور خود غرض اور سیاسی ہو گیا ہے۔ ہر حال ہم کو صبر و تحمل سے کام لیتے ہوئے اللہ کی ذات سے ناامید نہیں ہونا چاہیے۔ غلطیوں ہو رہی ہیں۔ اب بھی موقع ہے خلوص و محبت کے جذبات کو اٹھانے کا اور آہنی بھائی چانگ کو فروغ دینے کا۔ منو دور گذرے اور دیا دلی کی بھی ضرورت ہے۔ کج جو لوگ ہماری مخالفت پر کمر بستہ ہیں، از خود برے نہیں ہیں۔ ان میں بھی دوسروں کے ساتھ پیار محبت کا جذبہ ہے۔ مفاد پرست سیاستدانوں کے سبکدوشی میں گتے ہیں۔ انھیں راہ راست پر لانے کی ضرورت ہے۔ وہ نہیں جانتے کہ ملک کو طاقتور بنانے میں قوموں کی بھیم کی بڑی اہمیت ہوتی ہے۔ ہندوستان میں مسلمانوں کی (25-30 کروڑ کی آبادی دوسری بڑی اکثریت کا درجہ رکھتی ہے۔ ہندوستان میں حالت امن ہو یا حالت جنگ کا نواز ہو مسلمانوں نے بے درخ و وفادارانہ اور جانبدارانہ کردار ادا کیا ہے۔ اور وہ اپنے اس مزاج کو کبھی بدل نہیں سکتا۔ کاش ہمارے حکمران کرسی اور دولت کی پرستش کی بجائے قومی بھیم کے حق میں مٹا ہو جاتے۔ اب بھی وقت ہے کہ ہمارا ملک گمراہ امن بن سکتا ہے۔ صرف ایک شرط پر وہ ہے کہ ہم خود غرضی، ہٹ دھرمی سے دور رہ کر، کرسی اور صدمہ کا احترام کریں۔ حوصلہ ہند پر عمل پیرا رہیں۔ دل میں خدا کا خوف رہے۔ اور جتنے دولوں سے کرسی اور صدمہ ملا ہے انکا بھی خیال رہے۔

اڈوانی صاحب مجبور ہند کے وزیر داخلہ فرماتے ہیں کہ۔ یہاں انتقام کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ جناب والا سے عرض ہے کہ آپ کے منصوبوں کے مطابق گجرات میں جو قتل عام اور بربریت کا دور جاری ہے یہ بھی تو گودھرا کے نام سے ایک انتقام ہی تو ہے۔ مسلمانوں کے ساتھ ایسا کیا جا رہا ہے لیکن گجرات کے قتل عام میں بہادری کے ایسے کرب دکھائے ہیں کہ بہادری کے حقیقی سونامی کے بھی آنسو نکل پڑے ہیں۔ یہ قتل عام اور بربریت ابھی جاری ہے۔

ہمارے وزیر دفاع صاحب جارج فرنانڈیز ایک منتخب عوامی جلسہ کو خطاب کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ہمیں ان واقعات کو بھول جانا چاہیے۔ امریکہ اور ویتنام کی لڑائی کی مثل دیکر فرماتے ہیں کہ لاکھوں ویتنامی ہمارے گئے اور جب لڑائی ختم ہوئی تو انھوں نے اپنے بگڑے ہوئے حالات کو سدھارا اور پھر امریکہ سے دوستی

پاکستان کے خلاف امریکی سازشیں !

پاکستان میں امریکی مداخلت اب کوئی غریب بات نہیں رہی۔ امریکی فوجیں پاکستان میں موجود ہیں۔ امریکہ اپنے مفادات کے تحفظ کے لئے پاکستان پر مسلسل دباؤ ڈال رہا ہے۔ ایٹمی پروگرام، ایٹمی ہتھیاروں پر کٹر مل، جہادی تنظیموں، دینی جماعتوں پر پابندی سے لیکر طالبان اور القاعدہ کے ارکان کی گرفتاری تک پاکستان امریکہ سے مکمل تعاون کر رہا ہے۔ اس تعاون کے عوض ہمارے ایک ارب ڈالر کے قرضے مشروط طور پر معاف ہو چکے ہیں جبکہ نئے قرضے اور امداد ملنا شروع ہو گئی ہے۔ امریکہ کو پہلے پاکستان کے ایٹمی پروگرام سے غم تھا اور اب یہ غم ہے کہ پاکستان کے ایٹمی ہتھیار اور ایٹمی فارمولے ہاتھ نہ پھسلنے کے ہاتھ نہ لگ جائیں۔ بین الاقوامی جراند کا ان دنوں موضوع ہی یہ ہے کہ اگر ایٹمی ہتھیار طالبان اور القاعدہ کے حامیوں کے ہاتھ لگ گئے تو کیا ہوگا۔ بعض جراند نے تو اپنی رپورٹوں میں یہ تک لکھ دیا ہے کہ طالبان اور القاعدہ کے ارکان ملے ایٹمی ہتھیار اور ایٹمی مواد حاصل کر چکے ہیں، جنہیں کسی وقت بھی امریکہ پر پھینکا جاسکتا ہے۔ سی آئی اے کی رپورٹوں کے مطابق امریکہ کے مخالفین امریکہ پر ۱۱ ستمبر سے بڑا حملہ کرنے کی تیاریاں کر رہے ہیں اور یہ حملہ صرف ایٹمی حملہ ہو سکتا ہے۔ اس حملے سے بچنے کے لئے امریکیوں نے زیر زمین محفوظ بنکر بنائے ہیں ایک کا پتہ بھی نہیں دے لی ہے جو ایٹمی حملوں کی صورت میں حملہ آوروں کا مقابلہ کرے گی اور امریکہ کے نظم و نسق کو چلانے کی ذمہ دار ہوگی۔ دہشت گردوں کے خوف سے دنیا بھر میں موجود امریکی سفارتخانوں اور سفارتکاروں کو بھی انتہائی چوک کر دیا گیا۔ عام آدمی کے لئے امریکی سفارتخانے کے قریب سے گزرنا ہی ممکن نہیں۔

سفارتکار ایک طرف تو سفارتی امور انجام دیتے ہیں اور دوسری طرف متعلقہ ملک کے داخلی معاملات پر بھی گہری نظر رکھتے ہیں۔ کہا جاتا

ہے کہ پاکستان میں رونما ہونے والے ہر بڑے سیاسی خیر سیاسی واقعہ اور سانحہ میں امریکہ کا بالواسطہ یا بلاواسطہ ہاتھ رہا ہے۔ اس کا کچھ کچھ اندازہ امریکی سفارتکاروں کے غریب خطوط سے ہوتا ہے جو وہ اسلام آباد اور کراچی میں تصانیق کے ذریعہ اپنی حکومتوں کو لکھتے رہے۔ امریکی پالیسی کے مطابق ان غریب خطوط میں سے ایسے خطوط جن سے امریکی مفادات کو نقصان پہنچنے کا خدشہ نہ ہو 30 سال بعد منظر عام پر آجاتے ہیں۔ اسکا مقصد دیگر ممالک کو امریکی پالیسیوں اور مفادات سے آگاہ کرنا بھی ہوتا ہے۔

امریکی سفارتکار پاکستان کے ایٹمی پروگرام اور مشرقی پاکستان کی صورت حال میں براہ راست ملوث رہے ہیں۔ امریکی حیدر اہل نے متعدد فورمولوں پر یہ بات تسلیم کی ہے کہ وہ مشرقی پاکستان کو ایک طویل ریاست بنانا چاہتے تھے۔ ان کے بھی وہی ارادے تھے جو بھارت کے تھے۔ لیکن بھارت نے جلد بازی کا مظاہرہ کیا۔ بعض امریکی حیدر اہل امریکہ کی سائبر پالیسیوں پر اظہارِ مذمت بھی کر چکے ہیں، مگر انہیں محض کمرچمکے کے آئو بی کہا جاسکتا ہے۔ یہاں ہم پاکستان میں حسین امریکی سفارتکاروں کے بعض غریب خطوط سے اقتباسات پیش کر رہے ہیں جو 1965ء سے 1973ء کے درمیان امریکی وزارت خارجہ کو لکھے گئے۔ ان خطوط سے پاکستان میں امریکی مفادات اور کردار کو سمجھنے میں مدد ملے گی۔

جنوبی ایشیا میں بگڑتی ہوئی صورت حال کے بارے میں امریکی سفارتکار لکھتے ہیں: برصغیر میں واقعات کا تسلسل امریکہ کے لئے روز بروز پیچیدہ ہوتا جا رہا ہے، ہم تک نہیں جانتے کہ چین اس خزانہ میں کس حد تک ملوث ہوگا۔ وہ مزید لکھتے ہیں ہر حال سے پاک بھارت جنگ امریکی مفادات کو شدید نقصان پہنچا رہی ہے۔ پورٹھارٹ مشن کی پیشکش سے دونوں ممالک کے تعلقات کے درمیان قائلین دور کرنے میں مدد

ملے گی۔ اس مشن کی کامیابی سے ہمیں نامساعد حالات سے چھٹکارہ ملنے کی توقع ہے۔ لیکن قندس محفوظ انداز میں اور دونوں ملک مسئلہ کشمیر پر اپنے موقف کے لئے ابھی تک امریکہ کی حمایت کے متعین ہیں۔ بھارت دیگر صورت حال غراب ہے۔ جنگ دونوں ملکوں یا کسی ایک میں اندر تک پھیل سکتی ہے اور مسئلہ بھارت میں رہنے والے پانچ کروڑ مسلمانوں اور پاکستان میں آباد ایک کروڑ ہندوؤں کا ہے۔ تصادم کی صورت میں ناقابلِ یقین غوریزی ہو سکتی ہے۔ ہم دونوں ملکوں کو جنگ بندی پر آمادہ کر سکتے ہیں۔ اگر ہم ان کے ہم خیالات بشمول کشمیر کو حل کرنے کے لئے مذاکرات کی طرف لانے کی مجرور کوشش کریں۔ ہماری اس مداخلت سے پاکستان اور بھارت کو مغربی دنیا سے تعلقات بنانے میں مدد ملے گی اور چین کی غلطی میں برصغیر کوئی مداخلت کو بھی کم کیا جاسکے۔

پاک بھارت کشمیر کے درمیان خوشگوار تعلقات برقرار رکھنے کو خیر معمولی طور پر مشکل بنادیا ہے۔ سچ اگر ہمیں ان دونوں ممالک میں سے کسی ایک کا انتخاب کرنے پر مجبور ہونا پڑے تو بھارت کی آبادی بہت زیادہ ہے اس کی صنعتی بنیادیں ہیں، جیسی تیسری جمہوریت ہے اور دیگر شعبہ جات میں پوشیل بھی اہم ہو سکتا ہے تاہم بھارت یا پاکستان کی پالیسی اہداف کی حمایت نہیں کر سکتے۔ (9 ستمبر 1965ء کو امریکی سفارتکار کی طرف سے سیکرٹری آف اسٹیٹ واشنگٹن کو لکھا جانے والا خط)

1965ء کی جنگ میں چین کے کردار کے حوالے سے غریب خط (اے 78 مورہ 23 ستمبر 1965ء) میں امریکی سفارتکار لکھتے ہیں: پاکستانی جلتے ہیں کہ کھیل اس وقت ختم ہوا جب چین کی بھارت کو فوری حملے کی دھمکی محض نئی دعوئیں ثابت ہوئی۔ بیشتر پاکستانیوں کو اس امر کا احساس ہے کہ جنگ ختم کرنے میں ہی

دود پاکستان کی بستی ہے ہم ابھی تک یہ واضح نہیں ہو سکا کہ آیا چین نے پاکستان میں سے کوئی معاہدہ کیا تھا یا نہیں۔ ہم کسی معاہدے کے وجود اور عدم وجود کا کچھ اندازہ چینی مل یا مل کے قدامت سے لگایا جاسکتا ہے۔ اگر چین یہ سمجھتا ہے کہ وہ فوجی قوت کے بل بوتے پر کامیابی کے ساتھ برصغیر پر حملہ کر سکتا ہے جبکہ پاکستان اور بھارت کی فوجیں اسے سانسے کھڑی ہوں تو پاکستان کے ساتھ معاہدے سے قطع نظر ایسا کر سکتا تھا۔ امریکہ اور سوویت یونین کی مشترکہ فوجی طاقت کے باعث چین بھارت پر حملہ کرنے سے ڈرتا ہے۔ چین پاکستان اور بھارت کے درمیان ٹھٹ نہیں ہوگا۔ گو چین امریکہ اور روس کے مقابلے میں غلطے کے قریب واقع ہے۔ لیکن امریکہ اور سوویت یونین دونوں برصغیر میں چین کی مداخلت کے خلاف ہیں۔

13 جنوری 1966ء کو لگے جانے والے ایک خط میں امریکی سفارتکار لکھتے ہیں کہ 12 جنوری کی شام وزیر خارجہ ہنری کیسنگٹن نے معاہدہ ہشتاد کی ترمیم کرتے ہوئے کہا کہ یہ قابل تحسین کامیابی ہے۔ ہشتاد کانفرنس کے بعد آئندہ چند روز تک قائم تعلق میں کمی واقع ہو جائے گی۔ بھوٹانے کہا کہ اگر امریکہ پاک بھارت کشمیر کی آگ میں براہ راست اپنی انگلیاں بٹھانا نہیں چاہتا تو اسے اقوام متحدہ کی سلامتی کونسل میں نئے سرے سے کوششیں کرنا چاہئے گو یہ بات ڈیڑھ بیس کے لئے نقصان دہ ہے۔ بھوٹانے مشورہ دیا امریکہ پاکستان اور بھارت کو معاہدہ ہشتاد میں طے کردہ اصولوں کی روشنی میں خدمات حل کرانے پر کام کرے۔ 5 مئی کو لگے جانے والے ایک خط میں امریکی سفارتکار اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ بھارت مشرقی پاکستان کے ملحدگی پسندوں کو سپورٹ کر رہا ہے۔ گذشتہ دس روز سے ہمیں اطلاعات مل رہی ہیں اور صحافی بھی آگاہ کر رہے ہیں کہ بھارت بنگلہ دیش کی پسندوں کی مدد کر رہا ہے اور پوری طرح اس میں ملوث ہے۔ بھارت اپنے طور پر پاکستان سے جنگ کی تیاری کر رہا ہے۔ بھارت نے بارڈر سیکورٹی فورس کے یونٹوں اور ہلاک

فوج کو سرحدوں پر بھیجا شروع کر دیا ہے۔ اور وہ سرحد سے تین کلو میٹر کے فاصلے پر موجود ہیں۔ بھارتی سیکورٹی فورس کے دو ہزار کیمپ قائم کئے ہیں جو بنگالیوں کو گوریلہ اور سویتز ٹریننگ دے رہے ہیں۔ محدود چھاننے پر اسلحہ اور ایمونیشن بنگلہ دیش کی پسندوں کو فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان کو ہلاک کر دیتے فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان سرحدوں پر بھیجا گیا ہے کہ بنگلہ دیش کی پسندوں کو بھارت کی مکمل حمایت حاصل ہے۔ وہ ان کا حوصلہ بڑھا رہا ہے۔

مکوڑہ کی جاسوسی کے حوالے سے سکرٹری اسٹیٹ واشنگٹن کے نام ایک خط میں جس کا موضوع فرانسیسی افسر کے ساتھ ایٹمی معاملات پر بحث تھا۔ میں سفارتکار ہل لکھتے ہیں۔ چین فور لوٹ فرانس کے سفارتخانہ میں فرسٹ افسر ہے اور ام ایٹمی معاملات پر اس سے ہلاکہ اطلاعات لیتے رہتے ہیں۔ 19 دسمبر کو ہمارے پولیٹیکل قونسل کے ساتھ باتیں کرتے ہوئے اس نے بتایا کہ مکوڑہ کے قریب جمب قسم کی عمارتیں بست تیز رفتاری سے تعمیر کی جا رہی ہیں۔ مکوڑہ اسلام آباد کے جنوب جنوب مشرق میں ایک گاؤں ہے جہاں تقسیم ہند کے وقت بست سے ہندو ماہے گئے تھے۔ فور لوٹ کا کہنا ہے کہ اس نے اس جگہ کا بخوبی مطالعہ کیا ہے اور یہ ایٹمی خفیہیات والی عمارت لگتی ہے۔ پچھلے چھ ماہ کے دوران تیزی سے دس عمارتیں تعمیر ہو چکی ہیں، جس میں ایک مستطیل شکل کی بست بڑی عمارت ہے۔ پاکستان میں عموماً اتنی تیزی سے کام نہیں ہوتا جس تیزی سے اس عمارت پر ہو رہا ہے۔ فور لوٹ کا کہنا ہے کہ اس نے کافی معلومات حاصل کی ہیں اور یہ پتہ چلا ہے کہ کراچی کی ایک فرم کو 50 لاکھ ڈالر کا آرڈر کنڈیشننگ کا ٹھیکہ ملا ہے۔ فور لوٹ نے ہمارے پولیٹیکل قونسل کو بت سی تصاویر بھی دکھائی ہیں جو اس نے اور اس کے آسٹریلیائی سفارتکار دوست نے انڈی قس (سی وی سی) تصاویر ہیں جو آسٹریلیا کے سفارتکار نے ہمیں دی تھیں اور ہم بیگ میں بھجوا چکے ہیں) یہ ایٹمی خفیہیات کی تصاویر ہیں۔ فرانسیسی سفیر نے فور لوٹ سے بھی کہا کہ وہ یہ تصاویر پہلے ہمیں دکھائے پھر لٹری ایٹمی کے

دلہے فرانس بھجوا دے۔ بھارتی پولیٹیکل قونسل نے کہا کہ اس نے بھی سنا ہے کہ مکوڑہ میں کچھ کام ہو رہا ہے۔ لیکن اس سے زیادہ اسے بھی معلوم نہیں۔ ہر حال اس نے اس کا ٹکریہ ادا کیا۔ فور لوٹ کا ذاتی خیال ہے کہ پاکستان از خود ری پروسیسنگ پلانٹ بنانے کی کوشش کرے گا۔ جس میں شاید بست وقت اور پیسہ لگے۔

رشید ملک

ہم نے اس حشر میں کیا

کھویا ہے کیا پایا ہے

11 ستمبر کو نیویارک میں پینٹاگون میں دھت گردی کے ہولناک واقعات کے بعد جس پر ہر پاکستانی اور کشمیری نے گمراہ کو محسوس کیا تھا ہم نے اس دھت گردی کے خلاف عالمی کونسلن ہاتھوں امریکہ سے اپنے حقوق و وفا کی گریں از سر نو باندھی تھیں۔ جس طرح کا چیلنج ہمیں امریکہ کی طرف سے دیا گیا تھا۔ ہم نے اپنے اعلیٰ قومی مفاد کے تحفظ کے لئے اس چیلنج کے سامنے سر نہڑ کر دیا تھا اور اپنی مغربی سرحد پر اپنے پہلو میں موجود طالبان کی اپنی دوست حکومت کو ختم کرنے کے لئے اپنا فراخ دلانہ تعاون پیش کیا۔ اس تعاون پر حالی قوتوں خاص کر امریکہ، برطانیہ اور یورپی یونین کی طرف سے صدر جنرل پرویز مشرف پر تعزیتوں کے پھول بھجوا دئے گئے۔ انہیں ایک جرات مند اور مدد لینے والا قرار دیا گیا۔ دود پر دود آکر ان پر تحسین کے ڈونگے برسائے رہے۔ کچھ قرضوں کی کلب نے دئی شیلڈنگ کی تے قرضوں کے لئے مالی بینک اور مالیاتی ادارے (آئی ایم ایف) نے اپنی شرائط کی گریں ڈھیلی کیں ہنڈی کے کاروبار پر پابندی لگنے سے بہرہ من ملک پاکستان میں نے بینکوں کے ذریعہ رقم بھجینی شروع کیں تو ہمارے ذمہ ہلالہ کے ذخائر بڑھے۔ اس برصغیر میں نہ بھارتی برآمدی پالیسی اور نہ درآمدی پالیسی کا کوئی حصہ ہے۔ نہ بھارتی صنعتی کا پیسہ چلانے اور دئی اور ہر دئی سرمایہ کاری کے آئندہ پیدا ہونے م ہر دئی امداد اور قرضوں کی ادائیگی میں سولمت پر اپنی معافی ترقی کے سامنے غواب دیکھ رہے ہیں۔

صدر جنرل پرویز مشرف کا امریکا میں غیر معمولی شان و شوکت سے استقبال کیا گیا۔ مشترکہ پریس کانفرنس میں صدر بش نے انہیں اپنا دوست کہا اسٹیٹ ڈف دی یونین ایڈریس میں ان کے اہل پاکستان کے دہشت گردی کے خلاف تعاون پر خاص طور پر ذکر کیا۔ سینٹ اور کانگریس دونوں ایوانوں نے صدر جنرل پرویز مشرف کے تعاون کے اعتراف اور تعریف میں قرارداد منظور کی صدر بش نے مشترکہ پریس کانفرنس میں پاکستان اور صدر جنرل پرویز مشرف کے اس خوشہ کا خاص طور پر ذکر کیا کہ سوویت یونین کے خلاف جہاد میں پاکستان نے فرٹ لائن اسٹیٹ کا کردار ادا کیا تھا سویت یونین کی شکست اور بکھر جانے کے بعد امریکا نے پاکستان سے آنکھیں پھیری تھیں اور یقین دلائی کہ اسی کو پاکستان بھول جائے۔ اب ہمارے تعلقات مضبوط اور پائیدار ہوں گے۔ ہم اس خوشگوار شاعر اور دلفریب دھول کے سر میں کھونگے تھے کہ امریکی انقلابیہ کے سیتھ آفیسر کی ہیکس گراؤنڈ بریکنگ نے پاکستان میں اور کشمیر میں کو بھڑک کر رکھ دیا ہے۔ ان پر دھول کے سر ٹوٹے محسوس ہوتے ہیں۔ اس سیتھ آفیسر نے صدر بش کی پالیسی بیان کرتے ہوئے کہا ہے۔

۱۔ مقبوضہ کشمیر میں ہونے والے انتخابات لیے آزدانہ اور خفاف ہوں کہ ان میں کل جماعتی حریت کانفرنس بھی کسی رکاوٹ کے بغیر حصہ لے سکے۔ گویا امریکا نے مقبوضہ کشمیر میں ہندوستانی آئین کے تحت ہونے والے انتخابات کی حمایت اور حمایت کی ہے اور حریت کانفرنس کے اس موقف کی جڑ کاٹ دی ہے کہ ہم ہندوستان کے آئین کے تحت ہونے والے انتخابات میں حصہ نہیں لے سکتے۔ یہ انتخابات کشمیر اسبلی کے لئے طومق امور نپٹانے کے لئے منعقد کئے جاتے ہیں کشمیر میں جاری تحریک تودائے ہادی کا حق حاصل کرنے کے لئے ہے اس معہد کے لئے انہوں نے قربانیوں کے انبار لگائے ہیں پاکستان نے افغانستان پر حملوں کے لئے جو فراخ دلانہ تعاون پیش کیا تھا اس کے صلے میں انہیں انگوٹھا دکھایا گیا ہے۔ پاکستان کی

سادہ سادگی سرگرمیوں اور مالی سہ پر دہشت گردی کے خلاف سٹریٹجک تعاون پیش کرنے پر پالیسی کا محور صرف اور صرف کشمیر کا مسئلہ رہا ہے اس مسئلہ میں ایسے وقت میں جبکہ ہندوستان نے کراس بارڈر فائرنگ کا ہندلے کر سرحدوں پر میز اٹھلے سے لیس اپنی فوج کا بڑا حصہ جمع کر رکھا ہے اور پاکستان پر دباؤ ڈالا جا رہا ہے کہ وہ کراس بارڈر دہشت گردی یعنی کشمیر میں جہادی سرگرمیوں کو ختم کر دے امریکی انقلابیہ کی طرف سے اس پالیسی بیان نے ہماری امیدوں پر یابی کی برف ڈال دی ہے۔

۲۔ امریکی انقلابیہ کے سیتھ آفیسر نے آگے چل کر کہا۔ ہم نے نوٹ کیا ہے کہ کشمیر میں کراس بارڈر دہشت گردی میں کمی آئی ہے لیکن صدر بش چاہتے ہیں کہ صدر مشرف اپنے الفاظ کا پاس کرتے ہوئے اسے ختم کر دیں۔ گویا امریکی انقلابیہ کے نزدیک بھی کشمیر میں جاری مقامی جہاد کراس بارڈر دہشت گردی ہے اور وہ اسے ختم ہوتے دیکھنا چاہتی ہے۔

۳۔ امریکی انقلابیہ کے سیتھ آفیسر نے امریکا کی طرف سے پاک و ہند خاندان میں کسی ثالثی کے امکان کو رد کر دیا اور مذاکرات شروع کرانے کے لئے کنناہے پر بیٹھ کر اس صورت میں معاونت کرنے کی حامی ہو، اگر دونوں فریق اس پر رضامند ہوں۔ ہندوستان ثالثی اور کسی تیسرے ملک کی معاونت کے ذکر پر بدکتا ہے اس کی وزیر اطلاعات سسما سوراج نے پاکستان ٹیلی وژن کے پروگرام نیوز ناٹ "میں اس طرح کی ثالثی اور معاونت کو خاندان از امکان قرار دیا اور دوطرفہ مذاکرات کے معاہدوں پر عمل کرنے پر زور دیا ہے۔

۴۔ امریکی انقلابیہ کے سیتھ آفیسر نے صدر بش کی طرف سے ہندوستان میں کشمیر کے مسئلہ پر باقاعدہ مذاکرات پر زور دینے کے ذکر پر ہم فریاد جواب میں کہا۔ کراس بارڈر دہشت گردی ختم کرنے اور کشمیر میں آزدانہ انتخابات سے مذاکرات کے لئے بنیاد مہیا ہو جائے گی گویا کشمیر میں کی 53 سالہ جدوجہد جس میں 70 ہزار کشمیری جانوں کا خزانہ پیش کر چکے ہیں۔ کشمیر

اسبلی کے انتخابات کے لئے جاری تھیں۔ کشمیر میں کے حق خود ارادیت کو جو خاندان کشمیر کی اصل بنیاد ہے امریکی انقلابیہ بالکل گول کر جاتی ہے ۵۔ امریکی انقلابیہ کے سیتھ آفیسر نے یہ انکشاف بھی کیا کہ صدر بش نے صدر جنرل پرویز مشرف کے ایف 16 طیارے اور فوجی اسلحہ کی سپلائی کے مطالبہ پر صاف انکار کر دیا البتہ کچھ اسپتھر پائرس کی سپلائی بعض فنی اور قانونی مراحل طے ہونے کی صورت میں 2003ء تک ممکن ہو سکے گی۔ امریکی انقلابیہ کی اس پریس بریکنگ نے یہ راز کھول دیا ہے کہ ہمیں چند ملین ڈالرز کی امداد اور قرضوں کی ری شیڈولنگ کی چند کہلیں پر مطمئن کر دیا گیا ہے۔ جنوبی ایشیا کے لئے امریکا کی سٹریٹجک پالیسی ہندوستان کی پالیسی سے ہم آہنگ ہے امریکی انقلابیہ کے متذکرہ پالیسی بیان سے ہندوستان اور زیادہ آکر گیا ہے۔ چنانچہ اس نے صدر جنرل پرویز مشرف کی طرف سے سارک کے ذرائع اطلاعات کی کانفرنس منعقد اسلام آباد میں فضائی حدود پر پابندیوں اٹھانے کی پیشکش کو بھی مسترد کر دیا اور اس کے وزیر داخلہ ایل کے اڈوانی نے پاکستان آئین کی دعوت کو بھی مسترد کر دیا۔ ہم نے اپنی کھتیاں جلا کر دہشت گردی کے خلاف امریکا کی وفادارانہ حمایت کی تھی اب یہی دہشت گردی پاکستان اور کشمیر میں کے دفاعی اور سیاسی مفادات کے خلاف استعمال کی جا رہی ہے۔ ۱۱۔ ستمبر کے بعد امریکا کے کٹے چٹخنے کے سلسلے پاکستان مجبوری کی حالت میں تھا اب یہی مجبوری ہمارے پائل کی زنجیر بن گئی ہے۔

اخبارات پر تنقید

صدر جنرل پرویز مشرف نے اپنے خطاب میں اخبارات میں مضامین لکھنے والوں پر تنقید کرتے ہوئے کہا کہ اخبارات زیادہ تر میرے خلاف لکھ رہے ہیں حالانکہ انہیں خود کچھ پتہ نہیں۔ افسوس کہ بڑے گھمے لوگ بھی عجیب انداز سے لکھ رہے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ حکومت کو پریس کی حقیقت پسندانہ تصویر کشی کی بابت غلط انداز میں بتایا جاتا ہے جبکہ اخبارات

حکومتی کارکردگی کا اہم حصہ ہے۔ اس کی خاصیت علم سے دی کہ کافر پر مشتمل ہوتا ہے جو زمین حقائق کے مطابق ہوتا ہے۔ حکومت کو اس لحاظ سے پریس کو اپنے لئے ایک بے لگ اور آزاد رہنما کے طور پر دیکھنا چاہئے اور اپنے ہر فیصلے کو اس کی رائے کے آئینے میں پرکھنا چاہئے۔ اس وقت کیا وطن عزیز کے طول و عرض میں لایٹ سٹریٹ، ٹرانسپیرنٹ، پبلی، گیس، میٹروپولیٹن کی فہرستیں ہیں اخلاقی اور عام آدمی کی معاشی بدحالی جیسے مسائل موجود نہیں؟ کیا پریس ایسے مسائل کو اپنے کانٹوں میں قابض نہ ہونے دے؟ پریس اگر آزاد ہو تو اس کی اپنی ایک رائے ہوگی جسے وہ منظر عام پر لائے گا۔ اگر حوائی تکلیف و مشکلات اور ان کے حل پر پریس روشنی ڈالے گا تو یہ اس کو دی گئی آزادی ہی کا ثمر ہوگا جس سے حکومت کو گڑبگڑ سے بچنے کے لئے احتیاط کرنا چاہئے نہ کہ پریس کو صرف حکومت کی تعریف کرنے میں آزاد سمجھا جائے۔ تمام آزاد اور مذہب، جمہوری ماحول میں حکومت کے ہم قوی فیصلے پریس کے آئینے میں جھانکنے کے بعد ہی کئے جاتے ہیں بلکہ پریس کے بعض ترجمان تو اس قدر اہمیت اختیار کر جاتے ہیں کہ حکومت ان کی روشنی میں اپنی پالیسیاں وضع کرتی ہے۔ تفریح کی جاتی ہے کہ صدر مملکت پریس کی حقیقت بیانی کو خوش آمد ملائے۔ مجلس کے کیونکہ پریس پر خفیہ اس آزادی اظہار پر خفیہ ہوگی جو انہیں نے خود پریس کو دے رکھی ہے۔

صدر جنرل پرویز مشرف نے قوم سے خطاب کے دوران کہا کہ غربت پریشان کرتی ہے۔ غریب کو دیکھ کر دل روتا ہے۔ چاہتا ہوں غربت کے گھر میل جا کر اسے لگاؤں اور پریشانی دور کروں۔ سیدھی سی بات تو یہ ہے کہ خود صدر مملکت نے 3 ارب ڈالر تک خرچ کرنے کی نوبت سنا ہے اور اس کے باوجود وہ غریب کیلئے کچھ نہ کر سکنے کے باعث پریشان ہیں، اب بھی اگر وہ چاہیں تو عام غریب آدمی کو ریٹ پیچانے کیلئے کم از کم بجلی کا ایک بلب، گیس کا ایک چولہا ہی مفت فراہم کرنے کا اعلان کر دیں، اس طرح زندہ نلکار کیلئے ان کے گریہ دل میں کچھ تو کمی آئے گی اور ان کا غربت کیلئے پریشان دل ہونے پر قابو پالے گا۔

یہ بات خوش خند ہے کہ ان کے احساس میں غریب کیلئے اتنی بگڑ ہے اور وہ ان کیلئے کچھ کرنے کا جذبہ تک بھی رکھتے ہیں۔ اگرچہ انہیں نے اپنی فکر میں اپنی حکومت کے چند کارنامے گنوائے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ ملک و قوم ہندو آئی ایم ایف کے جال میں مری طرح بکھری ہوئی ہے۔ عام ضروریات زندگی خاص کر بجلی، پانی، گیس اور تیل کے نرخوں میں ایک ہڈ نہیں کٹی بد اخلاقی ہے، اگر موجودہ حکومت کے وفاقی سال پورا ہونے پر بھی غربت بڑھ رہی ہے اور مشکلات میں اضافہ ہوتا رہا ہے تو عوام کیسے حکومت کے کارناموں کا تعین کر سکتے۔

یہ ایک واضح الحیہ ہے کہ پوری قوم قرضوں اور آئی ایم ایف کی شرطوں کے دباؤ میں ہے، اگر گڑبگڑ سے اس کا کوئی ادنیٰ سا کرشمہ بھی دکھانا ہے تو عوام کو اس دباؤ سے باہر نکالا جائے۔ صدر گرائی نے فرمایا ہے کہ وہ انفرادی طور پر تین تین ہزار تو نہیں دے سکتے لیکن انہیں نے اس میں بہت کچھ کر دیا ہے، سوال یہ ہے کہ اگر فی الواقع ایسا ہے تو سارے میں یہ غربت کیوں اس قدر بڑھ رہی ہے کہ خود وہ بھی اس پر شکوک ہیں، ہم سمجھتے ہیں کہ تین تین ہزار کی جگہ ایک بلب، ایک گیس کا چولہا مفت دینے کی اسکیم بہت مناسب رہے گی۔

ایم ایم حسن

افغانستان میں خون

کی بولی

جب امریکہ نے افغانستان پر حملہ کیا تھا تو ہمارے صدر مملکت، جنرل پرویز مشرف کو یہ حندہ دیا گیا تھا کہ یہ جنگ ختم ہوگی اور ہری آبادی ہماری سے محفوظ رہے گی مگر اب ایک ماہ سے زیادہ کا عرصہ ہو گیا ہے اور وہ تک جنگ بندی کے کوئی اہم نذر نہیں آئے بلکہ ہماری نے شدت اختیار کر لی ہے اور بے شمار امن پسند ہری اس کی زد میں آئے ہیں۔

اب تو یہ نوبت آگئی ہے کہ طالبان کے خلاف امریکہ نے دنیا کا سب سے بڑا بم استعمال کیا ہے۔ جس کا وزن 6750 کلو گرام

ہے اور جو ڈیڑھ کٹر کھاتی ہے۔ اس کی خاصیت یہ ہے کہ اس میں اموم، مائٹریٹ اور الموم کا رقیق ملا ہوا کے ساتھ شامل ہے۔ اس کا دھماکہ اس قدر شدید ہوتا ہے کہ یہ چھ سو کلو میٹر کے رقبہ میں ہر شے کو ہلا کر خاک کر دیتا ہے اور اس کی لہریں طویل فاصلے تک عبور کی جاسکتی ہیں۔ یہ بتایا جاتا ہے کہ اس کی قیمت 2700 ڈالر فی بم ہے۔ امریکی صدر ہٹلر نے یہ اعلان کیا ہے کہ یہ جنگ اس وقت تک جاری رہے گی جب تک کہ طالبان کی حکومت اور اتحادہ کا گروہ نیست و نابود نہیں ہو جاتا اور اسلحہ بن لائن انکے ہاتھ میں نہیں آجاتا۔ مگر فی الحال اس بات کا کوئی امکان نظر نہیں آتا۔ طالبان کے حوصلے بلند ہیں اور البربر ٹی وی نے جو افغانستان کے مناظر دکھائے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ افغان عوام پر سکون ہیں اور معمول کے مطابق کاروبار چل رہا ہے۔ اس سے قبل جنرل ٹونی فرینکس نے ایک پریس کانفرنس خندہ کی تھی۔ یہ جنرل امریکی سٹریٹ کمانڈ کے کمانڈر انچیف ہیں اور انکے تحت افغانستان کا علاقہ بھی آتا ہے۔ انہیں نے جنوبی ایشیا کے دھڑے کے خلاف سے قبل یہ کہا تھا کہ وہ تو پینٹاگون اور افغانستان کے شمالی اتحاد کے مصلحت میں امریکہ کی سست رفتاری پر کوئی تشویش ہے۔ جب ایک ماہ لگاتار نے جنرل فرینکس سے یہ دریافت کیا کہ پینٹاگون کو تو یہ امید تھی کہ موسم سرما کے آغاز سے قبل کابل پر قبضہ ہو جائے تو انہیں نے کوئی جبرہ کرنے سے انکار کیا اور یہ کہا کہ ہم اپنے قائم فیصل کے مطابق یہ مہم چلا رہے ہیں۔

اس خاک و غبار کی ہولی کے ختم ہونے کے کوئی اہم نذر نہیں آتے۔ جس طرح امریکہ شمالی اتحاد کو ہمارا کہا ہے اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ وہ خود اپنی فوجیں افغانستان میں اتارنا چاہتا ہے اس کی یہ خواہش، بلکہ شمالی اتحاد کی فوج طالبان کو شکست دے۔ اگر ایسا ممکن ہو گیا تو افغانستان میں وسیع المہیاد حکومت کا خواب کبھی شرمندہ تعبیر نہ ہوگا بلکہ اگر ملحقین اکثریت سے ملک میں ایک اقلیت اقتدار حاصل کر لے گی تو خون خرابے کا بازار گرم رہے گا۔

مادر ملکہ بچپن، جوانی، بڑھاپا

برطانیہ کی مادر ملکہ 30 مارچ کو سوتے ہوئے انتقال کر گئیں۔ ان کی عمر تقریباً 101 سال تھی۔ ان کی میت کو آخری دیدار کے لئے ایک محل جگہ پر رکھا گیا جہاں لوگوں کی بڑی تعداد قطار میں ان کے تابوت کے پاس سے گزرتے رہے جبکہ مادر ملکہ کے محل کے باہر بڑی تعداد میں لوگوں نے پھولوں کے ڈھیر لگائے جو ان سے محبت کا ثبوت ہے۔ مادر ملکہ تین سو سے زیادہ سماجی، غلامی اور غیر اقلیتوں سے منسلک رہیں اور

انتقال پر اظہار افسوس کیا۔ ہندوستان کے وزیراعظم اٹل بھاری واجپائی نے بھی شاہی خاندان سے تعزیت کا اظہار کیا۔ تاریخ کے شاعر میں دیکھا جانے تو معلوم ہوتا ہے کہ برطانیہ کے شاہی خاندان کا شمار دنیا کے قدیم شاہی خاندانوں میں ہوتا ہے ایک وقت تھا جب برطانوی حکومت نے اپنی دست حاصل کر لی تھی کہ اس کی سلطنت میں سورج غروب نہیں ہوا کرتا تھا۔ اب صورت یہ ہے کہ برطانیہ خود معاشی طور پر دیگر کون

ایک سال بعد تک بھی منہ بکھا جاسکتی ہے۔ برطانیہ کے شاہی خاندان کو مورث اعلیٰ بلکہ دکنوہ (1865-1910) کو قرار دیا گیا تھا اس کے جانشین جارج ہشتم مقرر ہوئے تھے ان کی جگہ تخت و تاج ملکہ الیزبتھ (1844-1925) نے سنبھالا تھا۔ ملکہ الیزبتھ کی موت کے بعد جانشین شاہ ایڈورڈ ہشتم مقرر ہوئے تھے۔ 1936ء میں بادشاہ بنے تھے مگر چند ماہ بعد ہی ایک عام امریکی خاتون سے شادی کرنے کی پاداش میں انہیں تخت سے دستبردار ہونا پڑا اور یوں ان کے چھوٹے بھائی جارج ششم بادشاہ بنے۔ جن کا 1952ء میں انتقال ہوا ان کی شادی مادر ملکہ (کوئین مڈ) لیڈی الزبتھ بورس لین سے ہوئی تھی۔ برطانیہ کی موجودہ فرمانروا ملکہ الزبتھ دوم 1926ء میں پیدا ہوئیں اور 1952ء میں تخت نشین ہوئیں ان کی صرف ایک بہن شہزادی مارگریٹ تھیں، جن کا حال ہی میں انتقال ہوا۔



گزشتہ صدی میں پیدا ہونے والی الزبتھ بورس لین برطانیہ کی مادر ملکہ کہلائی تھیں۔ وہ اس لحاظ سے بھی خوش نصیب تھیں کہ نئی ہزاری میں انہیں نے اپنی زندگی کی 100 ویں سالگرہ منائی۔ مادر ملکہ کا خطاب بھی ان کے لئے بڑا اعزاز تھا اور اس بات کا ثبوت بھی کہ برطانوی عوام شاہی خاندان سے کج بھی پیار کرتے ہیں اور عوام کی اکثریت شاہی خاندان کو پسند کرتی ہے۔

جارج ششم کی شادی مادر ملکہ سے ہوئی تھی جن کے بطن سے برطانیہ کی موجودہ ملکہ الزبتھ اور شہزادی مارگریٹ کی پیدائش ہوئی لہذا جارج ششم کا جب چھ فروری 1952ء کو انتقال ہوا تو بیٹی ہونے کے ناطے الزبتھ کو ملکہ بنایا گیا۔ مادر ملکہ نے 49 سال بیوہ کی حیثیت سے بھی گزارے۔ انہیں آخری وقت تک انہیں وہ لمحات بخونی یاد تھے جب وہ اپنے خاندان جارج ششم کے ساتھ تخت پر جلوہ افروز ہوا کرتی تھیں اور سولہ سال متواتر انہیں یہ اعزاز حاصل رہا۔ مادر ملکہ مکمل طور پر صحت مندانہ زندگی گزار رہی تھیں۔ وہ اپنے کام خود اپنے ہاتھوں سے انجام

حالات کا شکار ہے۔ مگر یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ اس کے شاہی خاندان کی حیثیت برقرار ہے اور ایک ہزار سال میں صرف ایک بار شاہی خاندان کا اقتدار ختم ہوا تھا۔

برطانیہ کے شاہی خاندان میں شاہ کے بڑے بیٹے کو اس کے مرنے کے بعد شہنشاہ منتخب کر لیا جاتا تھا۔ کسی تاجدار کے کوئی بیٹا نہ ہو تو وراثت بیٹی کو بھی منتقل ہو سکتی ہے۔ برطانیہ کے غیر تحریری آئین اور روایات کے مطابق ملکہ کے شوہر کو خصوصی مراعات حاصل نہیں ہوتی ہیں۔ کسی تاجدار کے انتقال پر کسی توقف یا وقفہ کے بغیر لگے وارث تخت (ولی مہد) کی تخت نشین بلاتحییر عمل میں آتی ہے اس مقصد کے لئے ایک کونسل کا اجلاس بلا جاتا ہے ہم جن پویشی کی تقریب نے تاجدار کی تخت نشین کے

انہیں نے اپنی زندگی بھر پورا انداز میں گزاری۔ مادر ملکہ موجودہ ملکہ الزبتھ کی والدہ تھیں۔ اور ملکہ کو ان کے والد جارج ششم کے پہلو میں سپرد خاک کیا جانے کا اور ان کا مرد سیاہ سنگ مرمر سے بنایا گیا۔ ان کی آخری رسوم میں دنیا کے مختلف ممالک کے سربراہ اور خود بھی شریک ہوئے۔

مادر ملکہ کے انتقال پر الیکٹرک انک میڈیا اور پرنٹ میڈیا دونوں نے بڑی اہمیت دی خصوصی ایڈیشن شائع کئے گئے۔ برطانیہ کے وزیراعظم ٹونی بلیر نے مادر ملکہ کو خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے کہا کہ وہ شائستگی اور بہادری کی علامت تھیں جبکہ امریکی صدر بش نے بھی مادر ملکہ کے انتقال پر گہرے دکھ کا اظہار کیا۔ نیوزی لینڈ کی وزیراعظم جیلن نے اور آسٹریلیا کے وزیراعظم جان ہارڈ نے بھی مادر ملکہ کے

دینی تھیں۔ ان کی بیٹی مکہ الزہراء دوم ان سے باقاعدہ صلح مشورہ بھی لیتی تھی۔ مادر مکہ طویل العمری میں بھی اپنی زندگی کو انجوائے کرتی رہی تھیں۔ بڑھاپا ان کیلئے کوئی مسئلہ نہیں تھا وہ خود کو چاقی و چھند سمجھتی تھیں۔ وہ ہر صبح ہلکی ہلکی ورزش کرتی تھیں اور سارا دن معمولات زندگی انجام دیتی رہتی تھیں۔ مادر مکہ نے شاہی خاندان کو اکٹھا رکھنے میں ایک اہم کردار انجام دیا تھا۔ انھوں نے پورے شاہی خاندان کو یکجا رکھا۔ وہ خاندان میں رخت پیدا ہونے نہیں دینا چاہتی تھیں۔ مادر مکہ کا مشورہ ہمیشہ درست ہوتا تھا۔ کیونکہ ان کا تجربہ پوری صدی پر محیط تھا۔

مادر مکہ نے بچپن سے ہی نمایاں زندگی گزاری ان کا خاندان تین سو برس سے ہاؤس آف لارڈز میں مخصوص نشست کا مالک چلا آ رہا ہے۔ وہ اسکات لینڈ کے شاہی خاندان کے لارڈ گیری کی صاحبزادی تھیں۔ مادر مکہ 14 اگست 1900ء میں پیدا ہوئیں۔ اس طرح اس صدی کے ایک سو سے زائد سال مادر مکہ نے بھرپور انداز میں گزارے۔ مگر میں ملی ماحول ہونے کی وجہ سے تعلیم میں دلچسپی کا یہ انداز تھا کہ مادر مکہ نے دس سال کی عمر میں فرانسیسی زبان پر مجرب حاصل کر لیا تھا اس کے علاوہ مادر مکہ بہت چھوٹی عمر میں نرس بن کر مرینٹن کی دیکھ بھال کرنے کے علاوہ مرینٹن کی علاج و بہبود کی انجمن میں رضا کارانہ طور پر خدمات سرانجام دیتی رہیں۔ پہلی جنگ عظیم کے وقت ان کو ایک بڑے صدمے سے بھی دوچار ہونا پڑا جب بڑے بھائی جنگ میں مارے گئے جس سے مادر مکہ انتہائی سنجیدہ ہو گئیں۔ آپ کے والد نے اپنی بیٹی کی پریشانی کا حل یہ نکالا کہ ڈانوک آف یارک ہیرٹ کے بیٹے سے مادر مکہ کی منگنی کر دی۔ یہ ازل 16 اپریل 1926ء کو مادر مکہ کی شادی ہو گئی۔ شادی کے بعد لیڈی الزبتھ ہولڈن کے خطاب سے یکساں جانے لگا۔ مادر مکہ کی زندگی کا اہم موڑ اس وقت آیا جب ان کے بیٹہ نے ایک امریکن خاتون سے شادی کا اعلان کر دیا تو برطانوی پارلیمنٹ نے بادشاہ کو ایک مطلق یافتہ خاتون سے شادی کی منظوری نہ دی جس پر مکہ کے شوہر کے بھائی نے پارلیمنٹ کی اس تجویز کو قبل نہ کیا اور اپنی محبوبہ کی خاطر تخت چھوڑ دیا اس طرح مادر مکہ

کے شوہر بادشاہ بن گئے تاج و تخت پر جلوہ افروز ہونے کے پانچ سال بعد دوسری جنگ عظیم کا آغاز ہو گیا تھا۔ مادر مکہ نے اپنے شوہر کو جنگ کے احصاء فکرن ماحول کا مقابلہ کرنے میں بھرپور تعاون دیا آپ نے اپنے خاوند کے ساتھ ساتھ برطانوی حکومت کو بھی مفید مشورے دئے جس سے متاثر ہو کر عوام نے مکہ سے مطالبہ کیا کہ وہ عوام کو دیدار کر انیس عوام کے لیے مطالبہ کو تسلیم کرتے ہوئے انھوں نے پہلی مرتبہ پبلک سٹیشن کی بالکونی سے عوام کو اپنا دیدار کرایا۔ مادر مکہ کے لئے 1950ء کی دہائی انتہائی مشکلات کا پیغام لے کر آئی جب ان کے شوہر کینسر کے مرض سے انتقال کر گئے تو شاہی آداب کے



مکہ الزہراء دوم

مطابق موجودہ مکہ الزہراء دوم مکہ معظمہ بن گئیں جن جوانی میں مادر مکہ کے شوہر کا انتقال ہوا تھا لیکن ان کی موت کے بعد آپ نے بھی دوسری شادی کے بارے میں نہ سوچا حالانکہ اس وقت نادرے کے بادشاہ نے آپ کو شادی کی پیشکش کی تھی جسے مکہ نے ٹھکرادیا تھا آپ نے تقریباً 49 سال اپنے خاوند کی حسین یادوں کے سامنے گزارے۔ برطانیہ کے سابق وزیر اعظم ونسن پیرچل نے مادر مکہ کو ایک بہادر عورت کا خطاب دیا تھا۔

1992ء میں مکہ الزہراء اور شاہی خاندان کو برطانوی پارلیمنٹ اور اخبارات میں تنقید کا نشانہ بنایا گیا تو مادر مکہ بھی اس سے متاثر ہوئیں۔ پریس اور عوام میں شاہی خاندان پر کی جانے والی تنقید سے مادر مکہ بہت پریشان تھیں۔ سارہ فرگوسن کے ایک ادب پتی کے ساتھ مصافحے اور مریم تھادیر کی اشاعت

فہرادی ڈیاناک پریس پارلس سے طعنہ لگا اور فہرادی این کی مطلق نے بھی مادر مکہ کو بہت پریشان کئے رکھا۔ مادر مکہ کی شاہ فرچیل کی وجہ سے ان پر بھی تنقید ہوئی۔ مادر مکہ کی سالانہ آمدنی چھ لاکھ 43 ہزار پونڈ تھی۔ جو مملکت برطانیہ مادر مکہ کو وظیفہ کی صورت میں دیتی تھی لیکن اس وظیفے کا بہت سادہ ٹیکس کی ادائیگی میں چلا جاتا تھا باقی رقم کو شاہانہ طرز زندگی گزارنے کی وجہ سے خرچ کر دیتی تھیں۔ دو سال پہلے برطانوی شاہی خاندان نے مادر مکہ کے بڑھتے ہوئے اخراجات کو کم کرنے اور فضول خرچیوں سے اجتناب کا مشورہ دیا تھا یہ صورت اس لئے پیدا ہوئی تھی کہ مارچ 98ء میں مادر مکہ نے ایک بینک سے بھگد ملین ڈالر کا ادور ڈرافٹ لیا تو اخبارات نے مادر مکہ کے اس اقدام کو پسند نہ کیا اس وقت مادر مکہ کے پانچ محل دس دھنوں کے گھوڑے اور درجنوں ایسی قیمتی گاڑیاں تھیں جو بھی استعمال نہیں ہوئیں۔ مادر مکہ نے فہرادی ڈیاناک المناک موت کے وقت شاہی خاندان کو حوصلہ اور انتہائی مفید مشورے دئے تھے کیونکہ فہرادی ڈیاناک موت کو اخبارات شاہی خاندان کے سنت رویہ کے حوالے سے اچھا سمجھتے تھے جس کی وجہ سے شاہی خاندان کا وقار خطرے میں پڑ گیا تھا۔ مادر مکہ کی کوششوں سے ہی شاہی خاندان فہرادی ڈیاناک کے غم میں شریک ہوا تھا بلکہ شاہی فرین کے ذریعے لیڈی ڈیاناک کے لئے ایک خاص فنڈ بھی قائم کیا۔

مادر مکہ کا گزشتہ سال ہی سو سالہ جشن منایا گیا تھا جس میں شاہی خاندان کے ساتھ برطانوی عوام کے جذبات کا بھی مکمل اظہار ہوا تھا کہ وہ سچ بھی شاہی خاندان کے مختلف افراد کے اسکینڈلز کے باوجود ان کے لئے اچھے جذبات رکھتے ہیں اور اب جبکہ مادر مکہ انتقال کر گئیں ہیں۔ یورپ بالخصوص برطانیہ، کینیڈا، آسٹریلیا کے عوام میں ان کی مقبولیت اور ان کے فلاحی اداروں کے ساتھ وابستگی نے وقت گزرنے کے ساتھ ان کی قدر و منزلت میں اضافہ ہی کیا ہے۔ سچ وہ اس جہاں کافی میں نہیں لیکن ان کی یاد ہمیشہ تاریخ کے صفحات میں زندہ رہے گی کہ وہ خود تبلیغ کا ایک حصہ تھیں۔

کمپیوٹر کا دشمن: وائرس

وائف نہیں ہیں اور ان سسٹم میں پرانے ڈھنگ کے اینٹی وائرس ہوتے ہیں جبکہ اینٹی وائرس کوئی بہت مسئلہ پروگرام نہیں ہیں کئی معاملوں میں تو انہیں مفت میں انٹرنیٹ سے ڈاؤن لوڈ کیا جاسکتا ہے۔ پیسے بغیر خریدنے کے آپ اپنے سسٹم کو بچائیں، اس بارے میں کچھ حفاظتی اقدامات ہم یہاں بتا رہے ہیں۔

کئی بار وائرس حملہ نقصان پہنچانے کے مقصد سے نجی گئی ویب اسکرپٹ کے ذریعہ ہوتا ہے، ان اسکرپٹ کو اس وقت کسی استعمال کنندہ کے کمپیوٹر میں پہنچا دیا جاتا ہے جب وہ یا تو نیٹ پر براؤزنگ کر رہا ہوتا ہے یا پھر ای میل کا منسلک (Attachment) کھولتا ہے۔ پیسے ہی وائرس کمپیوٹر میں سرگرم ہوتا ہے، ہیکر (اطلاعاتی سارق) اس کمپیوٹر تک پہنچنے والے میں کامیاب ہو جاتا ہے۔ وائرس کمپیوٹر میں موجود اعداد پر ہر طرح کے قہر ڈھانے لگتا ہے، جب ایسا حملہ ہوجائے تو دھیان رکھئے، صرف اس منسلک کو مٹا دینے سے کام نہیں چلے گا۔ منسلک مٹانے تک اسکرپٹ کی شکل میں آئے وائرس کمپیوٹر کے کئی حصوں میں پھیل چکے ہوتے ہیں اور نقصان پہنچانا جاری رکھتے ہیں۔ ایسے زیادہ تر اسکرپٹ سب سے زیادہ استعمال ہونے والے ای میل و براؤزنگ آلات، انٹرنیٹ، ایکسلورڈ کوٹ لک ایکسپریس اور آؤٹ لک کو نقصان پہنچانے کے مقصد سے تیار کئے گئے ہوتے ہیں۔

تو آپ کے سامنے تو پہلا سوال یہی ہے کہ ان اسکرپٹ کو لپے نی سی میں پہنچنے سے پہلے کیسے روکا جائے؟ اس کا جواب ان سافٹ وائرس پروگرام میں ہے جو اسکرپٹ کو آپ کے پی سی میں پہنچاتے ہیں۔ یہ پروگرام ہیں ویب براؤزر اور ای میل کلائنٹ۔ ان براؤزر اور ای میل کلائنٹ میں سب سے زیادہ استعمال آج انٹرنیٹ ایکسلورڈ، آؤٹ لک ایکسپریس اور کوٹ لک کا ہوتا ہے، اس لئے ہم ان تینوں کو

میں تیزی سے داخل ہوتا چلا گیا اور جس کمپیوٹر میں داخل ہوا کچھ دہان کے ڈیٹا کا کام تمام! ریٹ کوڈ اور NIMDA کے حملوں سے دنیا بھر میں کمپیوٹر کی حفاظت پھر موضوع بحث بنے ہوئے ہیں۔ ان حملوں سے کیسے بچا جائے اس پر مگرانی سے غور و غوض ہونا ہے۔

اب یہ مانا جا رہا ہے کہ صرف حفاظت کے بارڈر اور سافٹ ویئر پروڈکٹ کو رکھنا ہی کافی نہیں رہ گیا ہے بلکہ ہر کمپنی کے پاس حفاظتی انتظامات کو چلانے کے طریقہ کار اور عمل ہونا چاہئے، اب اس پر زور دیا جا رہا ہے۔ کیلینورنیا کے مرکز تحقیق فارم کمپیوٹر اینڈ نیٹس نے اندازہ لگایا ہے کہ ۲۰۰۰ میں دنیا بھر میں اطلاعاتی ذرائع پر وائرس کے حملوں سے ساڑھے سترہ ارب ڈالر کا نقصان ہوا۔ بین الاقوامی ڈیٹا کونسل (IDC) کی ایک رپورٹ کے مطابق گزشتہ سال امریکی کمپنیوں نے کمپیوٹر حفاظت کے طریقوں پر بائیس ارب اٹھاون کروڑ ڈالر خرچ کئے لیکن ایشیا براعظم علاقوں میں اس مقصد سے صرف ساڑھے چالیس کروڑ ڈالر خرچ کئے گئے لیکن اندازہ لگایا گیا ہے کہ ۲۰۰۳ تک اس میدان میں ان ذرائع (حل) پر خرچ کافی بڑے گا۔ یہاں اس خرچ میں اٹھائیس اعشاریہ نو فیصدی کا اضافہ ہوگا، جبکہ امریکہ میں یہ اضافہ اکیس اعشاریہ ایک فیصدی ہی ہوگا۔

یہ اعداد بتاتے ہیں کہ کمپیوٹر وائرس کا خطرہ کس حد تک پہنچ رہا ہے، لوگ ہمک روز ہی کسی نہ کسی نئے وائرس کی خبر آجاتی ہے۔ حالت تو یہاں تک پہنچ چکی ہے کہ اینٹی وائرس (وائرس کو روکنے والا) پروگرام بنانے والی کمپنیوں کو لوگ ہمک روزانہ کے سطح پر اپنے اینٹی وائرس کو تازہ کرنا پڑتا ہے۔ وائرس کے ان بڑھتے خطرات کے مد نظر اب کمپیوٹر اور نیٹ ورک حفاظت اب ہر فرد اور کمپنی کی اولین ضرورت بنی جا رہی ہے لیکن بہت سے لوگ سچ بھی اس خطرے سے

امریکہ پر ہونے والے جن دنوں دہشت کا ماحول تھا، اسی وقت کمپیوٹر کی دنیا میں بھی ایک زہدار حملہ ہوا۔ یہ حملہ W32 NIMDA وائرس کا تھا۔ یہ وائرس اتنی تیزی سے اور اس نئے انداز میں پھیلا دیا بھر میں کمپیوٹر استعمال کنندہ دیکھتے دیکھتے۔ یہ حملہ امریکہ یورپ اور ایشیا میں ایک ساتھ ہوا۔ اس سے بہت سی کمپنیوں کے کمپیوٹر نیٹ ورک جام ہو گئے اور ان کی فائلیں اور دوسری اشیاء اڑ گئے اور سب کچھ ٹھیک کرنے میں کافی وقت لگا۔ اس وائرس کو لگانے کا پروگرام چونکہ پہلے سے موجود نہیں تھا اس لئے کافی وقت تو اس میں ہی لگ گیا کہ پہلے یہ پروگرام کہاں سے آئے؟ جب تک سافٹ ویئر کمپنیاں نے یہ پروگرام پیش کیا، کافی نقصان ہو چکا تھا۔

اس وائرس کے ساتھ کئی باتیں پہلی بار ہوئیں۔ جانکاہل کے مطابق یہ اب تک سب سے تیز رفتاری سے پھیلنے والا وائرس تھا۔ اس کی رفتار اس کوڈیز وائرس سے بھی زیادہ تھی جس کی حال کے وقت میں کافی چرچا رہی ہے۔ اس کے علاوہ یہ شاید پہلا وائرس تھا جو سائبر سرفٹک سے بھی کمپیوٹر سسٹم یا نیٹ ورک میں داخل ہو گیا۔ عام طور پر وائرس کا داخلہ ای میل فائلیں کے ذریعہ ہوتا ہے۔ اس لئے اس کا اثر دنیا بھر میں پہلے کے کسی وائرس کے مقابلے میں سب سے زیادہ ہوا۔ کمپنیوں کا اندازہ یہ ہا کہ ایک بار وائرس کے نیٹ ورک میں آجانے کے بعد ان کے پاس روک تمام کے حل نہیں تھے۔ وائرس اپنی مرضی سے نیٹ ورک میں پھیلتا گیا۔

گزشتہ سال جولائی اگست میں جب کوڈیز اپنا تک پھیلا تھا تو امریکہ میں اس سے دو ارب ساڑھے کروڑ ڈالر کا نقصان ہوا تھا۔ ریٹ کوڈ تک وائرس خاص طریقے سے سردوں پر حملہ کرتے تھے لیکن NIMDA کی بناوٹ ایسی تھی کہ وہ نیٹ ورک میں آنے کے بعد ایک ایک کمپیوٹر

شاید یہ جان کر سب کو حیرت ہو
 انٹرویوٹ ایک سیکرڈ اور سوٹ لک ایکسپریس دونوں
 کے اندر ہی محفوظ طریقے سے سرنگ اور ای
 میل کے انتظام ہیں لیکن دونوں میں یہ جاننے
 کہیں ایسی ڈیٹا سیکنگ ہے جس کی وجہ سے
 کلارک اسکرپٹ خود کار طریقے سے چلنے لگتی ہے
 جس سے وائرس چلے کیلئے بستر ماحول بن جاتا ہے
 لیکن اچھی بات یہ ہے کہ اس ڈیٹا سیکنگ کو بدلا
 جاسکتا ہے اور ایسا کرنے کیلئے یہ ضروری نہیں
 ہے کہ سب پروگراموں کے باہر ہیں یعنی ایک
 مام استعمال کنندہ بھی ایسا کر سکتا ہے۔

ڈاٹ لک کے ٹائٹل میں جائیں ۔
 ایجنٹ پر کلک کریں اور سکیورٹی ٹیب کو چس (یعنی
 سلیکٹ کریں) اس ٹیب میں ذہن نام کے ونڈل
 کے درمیان میں ایک ڈراپ ڈاؤن فہرست ہوگی۔
 اس فہرست میں سے Restricted سائنس کو
 سلیکٹ کریں اس کے بعد سکیورٹی ٹیب کے اندر
 Attachment Security کے نام کے
 بٹن پر کلک کریں اس کے بعد بائی ایجنٹ پر کلک
 کریں تاکہ یہ مکمل ہو جائے کہ جب کبھی کوئی
 خطرناک ای میل Attachment آئے گا
 آپ کو اس کے تھیں ہوشیار کر دیا جائے گا (اس
 ایجنٹ کو آفس میں دیکھنا ہے)

اس کے بعد آپ کو کارڈر سبجی اسکرپٹ کو بیکار یا ناکارہ کرنے کے فریجے سیکھنا ہے۔ اگر آپ سوٹ لک کا استعمال کر رہے ہیں تو ایلا ٹولس، پیر ایڈیٹر، پیر سیکڈی اور پیر ZoneSettings میں جاتے ہوئے کیا جاسکتا ہے۔ یہاں تک جانے کے بعد آپ کے سامنے ایک انتخاب کا باکس کل جاتا ہے جو آپ کو بتاتا ہے کہ اب آپ کئی پروگراموں میں اسکرپٹ اور کارڈر Content کے فریجے مل میں جدلی کرنے والے ہیں۔ اس باکس میں OK پر کلک کریں۔ اب جو Security ونڈو آپ کے سامنے ملتی ہے اس میں Restricted Sites اور پیر Custom Level پر کلک کریں اس کے بعد نیچے جاتے ہوئے Scripting ہینڈلنگ کے تحت (Scroll Down) Active Scripting تک پہنچیں اور Disable پر کلک کریں اس کے بعد OK پر کلک کرتے ہوئے اس عمل کو پورا کریں۔

کہیں اب انٹرنیٹ ایکسپلورر کو محفوظ بنانے کے طریقے پر مددیں دیں۔ اس کے لئے اس میں ہینڈلے، پچلے Internet Tools پر Options پر Security Tab اور اس کے بعد Internet Zone کو سیکیورٹی کریں۔ پھر Custom Level پر کلک کریں۔ Security Settings Panel میں Reset Custom Settings پر کلک کریں۔

اگر اپنے سسٹم کو اس سے بھی زیادہ محفوظ بنانا ہے تو آپ Windows Scripting Host کو اپنی مشین سے ہٹا دیں۔ اس کے بعد تو کسی طرح کی غلطی سے بھری اسکرپٹ کا آپ کی مشین میں چلنے والا آپ کے ڈیٹا و مشین کو نقصان پہنچانے کا اندیشہ ختم ہو جائے گا۔ اگر آپ کا سسٹم Windows 98 پر چل رہا ہے تو Windows Scripting Host کو ہٹانے کیلئے Control Panel کے اندر Programs • Add / Remove جائیں یعنی اس پر ڈبل کلک کریں۔ جس سے ایک باکس کھل جائے گا۔ اس باکس میں Windows Setup Tab پر کلک کریں اس سے



انقلاب کر سکتے ہیں لیکن صرف انہیں خرید کر اپنے سسٹم میں ڈال دینا ہی کافی نہیں ہے۔ یہ بھی بہت ضروری ہے کہ انہیں وقت و وقت پر چلایا جائے۔ انہیں چلانا آسان ہے اور اس میں زیادہ وقت بھی نہیں لگتا۔ چونکہ کمپیوٹر پر کام کرتے وقت ساتھ ساتھ انہیں چلایا جاسکتا ہے اس لئے اس کیلئے کوئی طویل وقت نہیں نکالنا پڑتا۔ صورت حال یہ ہے جو بھی ہو وائرس کے حملوں کے بارے میں زیادہ ہوشیار ہونے کی ضرورت ہے۔ خاص طور پر کن لائن رہتے وقت لپوٹا دھیان رکھنا چاہئے۔

☆☆☆

☆☆☆☆

☆☆☆☆☆

یہ ٹھیک رہے گا کہ کسی جانکار سے اس بارے میں رائے مشورہ کر لیں۔

خود کرنے کی اگلی بات یہ ہے کہ برافڈر و ای میل کلائنٹ کی حفاظت بڑھانا اور اسکرپٹس کو ناکارہ کرنا زیادہ تر وائرس سے بچاؤ کے موثر اقدامات ہیں لیکن سسٹم میں ایٹنی وائرس پروگرام رکھنے کا کوئی بدل نہیں ہے۔ یعنی پروگرام آپ کو رکھنے ہی ہوں گے اور وقت و وقت پر انہیں اپ ڈیٹ کرنا ہو گا۔ بازار میں ANTI VIR 9X, AVG, ESCAN, F-SECURE, INOCULATEIT, MCAFFEE 5.1, NORTON ANTIVIRUS 2001,

QUICKHEAL 6.0.1 وغیرہ

جیسے ایٹنی وائرس پروگرام موجود ہیں۔ ان میں سے آپ جس کا چاہیں اپنی ضرورت کے مطابق

Components نام کی ڈراپ ڈاؤن فرسٹ کٹے گی اس میں نیچے جاتے ہوئے Windows Scripting Host کو تلاش کریں اگر وہ ان چیک کیا ہوا ہے تو اسے چیک کریں یعنی اس کے سامنے والے باکس میں ٹھیک کا نشان لگادیں اس کے بعد OK پر کلک کریں اور کنٹرول ڈسک کو بند کر دیں۔

لیکن دھیان رکھنے کی بات ہے کہ Scripting Host کو کوئی طرح سے ہٹا دینا ایک بھروسہ مندرجہ ذیل ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ اسے ہٹانے کے بعد برافڈنگ پیلے جیسی آسان نہیں رہ جاتی ہے اور آپ ویب پر موجود بہت سی موضوعات / معلومات (contents) سے محروم رہ جاتے ہیں۔ اس لئے مشورہ یہ دیا جاتا ہے کہ اگر آپ Scripting Host کو ہٹانے کا ارادہ رکھتے ہیں تو ایسا احتیاط سے کرنے سے پہلے

بجلی پیدا کرنے کیلئے جوہری توانائی کا استعمال

اب تک انسان جن اقسام کی توانائیں کو استعمال میں لایا ہے نیوکلیائی توانائی یا نیوکلیئر پاور ان سب میں سے زبردست بھی ہے اور سب سے زیادہ متنازعہ بھی ہے۔ یہ توانائی یا قوت اٹاک نیوکلیس یعنی ایٹم کے جوہر سے حاصل کی جاتی ہے۔ جب کسی بھاری مرکزے (ہیوی ایٹم) کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے تو اس عمل میں بے فزون کتے ہیں۔ توانائی کی یہی مقدار حاصل ہوتی ہے۔ اس توانائی کا حصول دو طرح سے ہوتا ہے۔ ایٹم بم کے ذریعے یہ توانائی فوراً اور ایک ساتھ خارج ہوتی ہے جبکہ ایک ایسی ہی ایکٹر میں یہ آہستہ آہستہ اس طرح خارج ہوتی ہے کہ اسے پوری طرح کنٹرول کر لیا جاتا ہے۔ ایسی ہی ایکٹر میں اس توانائی کو بھاپ کی صورت میں ٹرپائرن چلنے کیلئے استعمال کیا جاتا ہے جن سے بجلی پیدا ہوتی ہے۔

نیوکلیئر پاور اسٹیشن فیمل کیلئے جو حصر استعمال کرتے ہیں وہ یورینیم ہے۔ یہ دو آئسوٹوپس کے مخلوط پر مشتمل ہوتا ہے جو کہ یورینیم 235 (U - 235) اور یورینیم 238 (U - 238) ہیں۔ آئسوٹوپس ایک حصر کی دو مختلف شکلیں ہیں جن کی ایٹمی کمیت اور دوسری طبی خصوصیات مختلف ہوتی ہیں لیکن کیمیائی خصوصیات ایک جیسی ہوتی ہیں۔ ان دو قسم کے آئسوٹوپس میں سے صرف 235-U سے ایسا فوراً اور تیز ترین فزون ہوتا ہے جس سے مفید توانائی پیدا ہوتی ہے۔ یورینیم کا قدرتی ذریعہ (اورس) 235-U کی 0.7 فیصد مقدار پر مشتمل ہوتا ہے اور بعض ایٹمی ری ایکٹر اس کمپوزیشن کے ساتھ ملنے والے فیمل کے ساتھ کام کرنے کیلئے ڈیزائن کئے گئے ہیں۔ دیگر ری ایکٹرز میں 235-U کا اس سے زیادہ تناسب درکار ہوتا ہے اور فیمل میں اس کے خالص کو 5 فیصد تک بڑھانے کیلئے ایک خاص عمل کیا جاتا ہے۔

یورینیم اپنی اصل یعنی دھاتی شکل میں

بھی استعمال ہو سکتا ہے لیکن زیادہ تر ری ایکٹرز فیمل کے طور پر یورینیم آکسائیڈ استعمال کرتے ہیں۔ دونوں ہی صورتوں میں ایندھن دھات کی تکی اور لمبی فیمل میں رکھا جاتا ہے۔ اسی جگہ ایندھن کے عناصر فیمل پاتے ہیں۔ فیمل کے عناصر کو عام طور پر مودی انداز میں سپورٹ کیا جاتا ہے جس وجہ سے ان فیملوں کے درمیان پانی اور گیس کا بہاؤ بھی ہو سکتا ہے۔ فیمل کے گرم عناصر کے گزرنے اور ان کی حرارت جذب کرنے کے بعد کو لیٹ (گیس یا پانی) کو بھاپ بنانے کیلئے ٹرپائرن جنریٹر تک لے جایا جاتا ہے جن سے بجلی پیدا ہوتی ہے۔

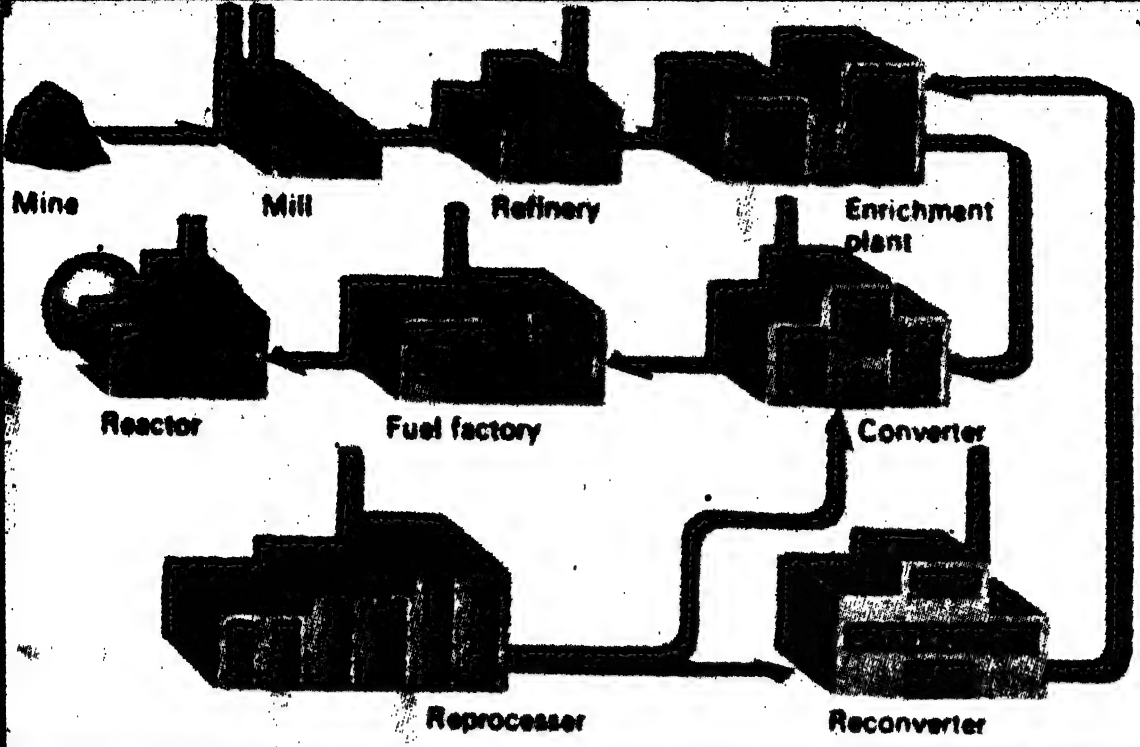
یہ زیادہ تر ایٹمی ری ایکٹرز کو محض فیمل اور کو لیٹ سے زیادہ چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے 235-U کے فزون میں نیوکلیس کو ایک نیوٹرون کے ذریعے متحرک کیا جاتا ہے جو نیوکلیس سے ٹکراتا ہے اور اسے محض اتنا ہی ڈسٹرب کرتا ہے کہ یہ سولت سے دو حصوں میں تقسیم ہو جائے۔ نیوکلیس کی تقسیم کے عمل میں دو یا تین تازہ نیوٹرون پیدا ہوتے ہیں جو اگر 235-U کے دوسرے مرکزوں سے ٹکراتے ہیں۔ اس طرح ایک زنجیری رد عمل پیدا ہوتا ہے۔

ایک ایسی ہی ایکٹر اس طرح ڈیزائن کیا جاتا ہے کہ زنجیری رد عمل یا چین ری ایکشن میں نیوٹرونز کے ذریعے یورینیم کے ایٹموں کے پوری طرح کنٹرول کئے گئے فزون سے حرارت بھی خارج ہو سکے اور زیادہ نیوٹرونز بھی بن سکیں۔ ایسی ہی ایکٹر کے طاقت پیدا کرنے کے نظام میں بنیادی طور پر یہی عمل ہوتا ہے۔ اس میں فیمل اتنا خالص نہیں ہوتا کہ دھماکا پیدا ہو سکے۔ اس کے علاوہ نیوٹرونز پیدا ہونے اور ان نیوٹرونز کی وجہ سے ہونے والے نئے فزون میں وقت اوسطاً اتنا زیادہ ہوتا ہے جو دھماکا پیدا کرنے کیلئے بہت ناکافی ہوتا ہے۔

ہر فزون ری ایکشن کے ذریعے پیدا

ہونے والے نیوٹرونز اتنی زیادہ تیز رفتاری سے سفر کرتے ہیں کہ ان کی رفتار 16 ہزار کلیمٹر فی سیکنڈ تک پہنچ جاتی ہے۔ اضافی فزون کا سبب بننے سے پہلے وہ ایک ساتھ ہی ایکٹر سے باہر نکلنے کی کوشش بھی کرتے ہیں۔ ری ایکٹر کو اس قابل بنانے کیلئے کہ وہ دست طور پر اپنا کام کر سکے ان نیوٹرونز کی رفتار کو کم کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اس کیلئے جو میٹریل استعمال کیا جاتا ہے اسے موڈریٹر کہتے ہیں۔ اس سے ان کے پیداوار طریقے سے 235-U کے نیوکلیس سے مقابہ ہونے کے امکانات بڑھ جاتے ہیں اور اس طرح یہ ایک اور فزون کا سبب بھی بنتے ہیں۔

موڈریٹر نکلے ایٹم ہوتے ہیں جو نیوٹرونز کو تصادم کی ایک سیریز کے ذریعے سست کرتے ہیں۔ کمرشل ڈیزائنوں میں تین قسم کے موڈریٹر استعمال کئے جاتے ہیں جو کہ پانی، گریٹائٹ اور بھاری پانی ہیں۔ بھاری پانی یا ہیوی واٹر عام پانی ہی ہوتا ہے جس میں ہائیڈروجن کے ایٹموں کو یا تو ہیوی ہائیڈروجن سے یا پھر ڈیوٹیریم کے ایٹموں سے بدل دیا جاتا ہے۔ ہیوی واٹر کا طریقہ منگاڑتا ہے۔ اس کے بجائے زیادہ تر گریٹائٹ جو ایک قسم کی کاربن ہے استعمال کی جاتی ہے۔ ری ایکٹر کو نیوٹرونز بروقت کیلئے والے راڈز یا سلاخوں کے ذریعے کنٹرول کیا جاتا ہے جو ضرورت کے مطابق مرکزی حصے میں ڈالی یا نکالی جاسکتی ہیں۔ جب کنٹرول راڈز نکال لئے جاتے ہیں تو نیوٹرونز کے جذب ہونے کی تعداد کم ہو جاتی ہے لہذا فزون کیلئے زیادہ نیوٹرونز دستیاب ہوتے ہیں اور اس طرح رد عمل میں تیزی آجاتی ہے۔ ری ایکٹر کو جلدی سے روکنے کیلئے ایک طریقہ کار استعمال ہوتا ہے جسے "Scramming it" کہا جاتا ہے۔ اس میں راڈز کو جتنی جلدی ممکن ہو سکے مرکزی حصے میں ڈالا جاتا ہے۔ یہ راڈز زیادہ تر نیوٹرونز کو جذب کر لیتے ہیں اور چند نیوٹرونز کو بقی چھوڑتے ہیں جو کہ فزون



چلتے جاتے ہیں۔ دیگر بجلی گھر میں عام طور پر کوندہ گیس یا مسمیٰ تیل کو جلا کر برائٹرز میں پانی کو گرم کر کے بمپ پیدا کی جاتی ہے اور پھر یہ بمپ ٹرین چلانے کیلئے استعمال ہوتی ہے۔ اس معاملے سے ایک عام بجلی گھر اور ایٹمی بجلی گھر میں صرف یہ فرق ہے کہ ایٹمی بجلی گھر میں حرارت حاصل کرنے کیلئے جوہری توانائی استعمال ہوتی ہے باقی کا تمام مل ایک جیسا ہوتا ہے۔

اگرچہ جوہری توانائی کو استعمال کر کے بہت بہتر نتائج حاصل کیے جاسکتے ہیں اور پیداوار زیادہ ہوتی ہے لیکن اس کے مضر اثرات کی بدولت دنیا بھر کے دانشور اسے ضعیف کا نفاذ بناتے ہیں کیونکہ تنبکاری سے جس قدر بھی بچاؤ کیا جائے اس کے مضر اثرات کے امکانات بھر جی موجود رہتے ہیں۔ اس وقت دنیا بھر میں درجنوں جوہری توانائی کے حامل بجلی گھر استعمال کئے جا رہے ہیں۔ حال تک ان کی مخالفت کا تعلق ہے تو یہ ایک الگ موضوع ہے جس کے تفصیلی مطالعہ کے بعد ہی کوئی حتمی رائے قائم کی جاسکتی ہے۔

0000

بنایا ہوا ایٹم پلوٹونیم 239 نکلتا ہے جو کہ 238-U سے بنتا ہے۔ پلوٹونیم 239 بھی بالکل 235-U کی طرح فزین دیتا ہے لہذا یہ ایٹم بنانے یا بنانے کیلئے ری ایکٹرز کیلئے فیول کے طور پر استعمال ہو سکتا ہے۔ پلوٹونیم کے تنبکاری اثرات نہایت شدید ہوتے ہیں اور اسی وجہ سے دنیا بھر میں اس کے بارے میں لے دے ہو رہی ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ اس عنصر کی پیداوار میں مالی سطح پر بہت زیادہ اضافہ ہوا ہے۔ اس بات کا تو ہمیں پتہ چل چکا ہے کہ فزین شروع ہونے کے بعد ایک زنجیری سلسلہ چل نکلتا ہے جسے چین ری ایکشن کہتے ہیں لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس سلسلے کو شروع کرنے کیلئے پہلا نیوٹرون کہاں سے آتا ہے۔ ریڈیم اور بریلیئم جیسی دھاتوں کی آمیزش سے نیوٹرون پیدا کئے جاتے ہیں۔ ابتدائی عمل کو جاری رکھنے کیلئے ان نیوٹرونز کی پیدائش کو قابو میں رکھا جاتا ہے۔ ایٹمی ری ایکٹر میں جو حرارت پیدا ہوتی ہے اسے ری ایکٹر سے نکال کر پانی کو گرم کرنے کیلئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس حرارت کی وجہ سے یہ پانی بمپ میں تبدیل ہو جاتا ہے اور اس بمپ کی قوت سے ٹرین

چن حصہ لیتے ہیں۔ اس طرح رد عمل کی رفتار کم ہو جاتی ہے۔

ری ایکٹر کے گرد کنکریٹ اور اسٹیل کی موٹی دیواریں بنائی جاتی ہیں۔ یہ اس قدر موٹی ہوتی ہیں کہ کسی حادثے کی صورت میں ریڈی ایشن کو باہر جانے سے روک سکیں اور اس بات کو یقینی بنانے کیلئے کہ پورا نظام محفوظ ہو۔ ری ایکٹر میں لذی طور پر ایمرجنسی سسٹم رکھا جاتا ہے۔ یہ سسٹم اس طرح تیار کیا جاتا ہے کہ فیول کے عناصر یا کونٹیک سسٹم کو غیر متوقع ناکامی سے کاسیابی کے ساتھ نمٹا جاسکے۔

جب ایندھن یا فیول کے عناصر ایگزاسٹ ہوتے ہیں تو انہیں ری ایکٹر سے باہر نکال لیا جاتا ہے اور ان کی جگہ نئے عناصر آجاتے ہیں۔ پرانے عناصر جو ابھی تک قدرے غیر استعمال شدہ 235-U پر مشتمل ہوتے ہیں انہیں ایک ری پروسیسنگ پلانٹ میں لے جایا جاتا ہے جہاں پر ان سے غیر مشتمل حصہ نکال لیا جاتا ہے۔ اس جگہ پر نیوکلیر ری ایکٹر ایک اور بولس پیدا کرتا ہے۔ فیول کے پرانے عناصر کے اندر سے دوسرے پروڈکٹس کے ساتھ ایک نیا انسان کا

ویسٹ انڈیز کی سرزمین پر ہندوستان کی 26 سال بعد تاریخی فتح

گرس کیل کو ساتھ لیکر پانچویں وکٹ کی شرکت میں 73 رنز جوڑے۔ اس وقت جب ایما محسوس ہونے لگا تھا کہ یہ جوڑی ہندوستان کو فتح سے دھیرے دھیرے

محی کیونکہ وکٹ پر چند پال موجود تھے۔ چند پال جو

محمد بن عبداللہ رفاقی

ایک انتہائی دلچسپ شٹ ٹچ کے پانچویں دن ہندوستان نے ویسٹ انڈیز کو اس کی ہی سرزمین پر 26 برس بعد شکست دینے میں کامیاب ہو گیا۔ اس

دور کرتی جا رہی ہے اس لمحہ پکتان گنگولی نے ظہیر خان کے ہاتھوں میں گیند تھامی۔ گنگولی جنہوں نے اس شٹ میں کم ہی مواقع پر ظہیر خان سے گیند بازی کرائی انہیں پھر ایک بار وکٹ حاصل کرنے کیلئے ظہیر خان کا سہارا لینا پڑا۔ ظہیر خان نے ان پر کیے گئے اعتماد پر کمرے اترتے ہوئے کیل کو گلی میں ہر بھیجن کے ہاتھوں کیچ آؤٹ کروا کے کھیل کا نقشہ ایک مرتبہ پھر بدل دیا۔



سنسنی خیز مقابلے میں 313 رنوں کا تعاقب کرتے ہوئے ویسٹ انڈیز کی پوری ٹیم 275 رن بنا کر آؤٹ ہو گئی اور ہندوستان نے یہ فتح 37 رنوں سے جیت کر سیریز پر 1-0 کی برتری حاصل کر لی۔ ویسٹ انڈیز کی سرزمین پر ہندوستان کی یہ صرف تیسری فتح ہے اور دلچسپ بات یہ ہے کہ یہ سبھی فتوحات اسے کوئٹہ پارک اوول پر ہی ملی ہیں۔ 1976ء میں ہندوستان نے چوتھی انگلینڈ کے ہاتھوں سے 404 رنز بنا کر فتح حاصل کی جو ایک ریکارڈ ہے۔ چوتھے دن کے اسکور کو دیکھ کر ایسا لگ رہا تھا کہ

ہندوستانی ٹیم کامیابی کے نشے سے سرشار میدان سے واپس آتے ہوئے۔ اس کے بعد سے

شاید اس بار ویسٹ انڈیز کا اس گروپ پر پلا بھاری 67 رنز بنا کر آخر تک کریز پر موجود تھے انہوں نے ویسٹ انڈیز کا کوئی بے ہار جم کر نہیں کھیل پایا۔ اس

دوران چھپکے گئے 1.3 اووروں میں ویسٹ انڈیز نے ایک رن کے عوض 3 وکٹ منوالیے۔ گیلہویں نمبر پر بے ہاری کیلئے آئے کیرون گلی 4 رن بنا کر ایک گھنٹے تک کریز پر کئے ضرور رہے مگر وہ ٹیم کی فتح کیلئے درکار رن نہیں بنا سکے۔ ہندوستان کی جانب سے آفیش نمر اور سری ناتھ سب سے کامیاب گیند باز رہے۔ انہوں نے 3 وکٹیں حاصل کیں جبکہ ظہیر خان نے 2 اور ہر بھیجن نگہ نے ایک ایک وکٹ حاصل کیا۔ اس وقت جب ویسٹ انڈیز کا اسکور



ہو جائے کیونکہ چوتھے دن کا کھیل ختم ہونے تک ویسٹ انڈیز نے 2 وکٹ کو کر 131 رنز بنائے تھے۔ اور اس کے 2 انتہائی اہم بے ہار برائن لارا اور کارل ہوپر کریز پر موجود تھے مگر آفیش نمر کے پہلے 2 اووروں نے کھیل کا نقشہ ہی بدل دیا۔ نمرانے اپنے دونوں اووروں میں لارا اور ہوپر کو آؤٹ کر کے کھیل پر ہندوستان کی گرفت مضبوط کر دی۔ مگر ویسٹ انڈیز کی جیت کی امید ابھی ختم نہیں ہوئی

پکتان گنگولی مین آف دی میچ لکشمین کے ساتھ۔

ہمارے لئے کسی ترغیب یا تحریک کی ضرورت نہیں: زیدان

دنیا بھر کے شائقین کھیل ان دنوں ورلڈ کپ فٹبال کا بے چینی سے انتظار کر رہے ہیں۔ اپنی پسندیدہ ٹیموں اور کھلاڑیوں کو 'ان ایکشن' دیکھنا فی الحال ان کی اولین ترجیح ہے۔ زین الدین زیدان کے اس انٹرویو سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ خود مختلف ٹیموں کے کھلاڑی کتنے بے چین ہیں۔ زیدان کی بات چیت سے فرانس کی تیاریوں پر بھی روشنی پڑتی ہے۔ زین الدین نے ذرائع ابلاغ کو دیئے اپنے انٹرویو میں خیال ظاہر کیا کہ سنیگال سے فرانس کا پہلا مقابلہ ہی سب سے بڑا مقابلہ ہوگا۔ پیش ہے اس انٹرویو کے مختصر اقتباسات:

﴿ ورلڈ کپ 2002ء کیلئے آپ کی تیاری کیا ہے؟ ﴾

☆ ہمارے پاس کچھ ایسا ریکارڈ حاصل کرنے کا موقع ہے جو اس سے پہلے کسی ٹیم نے حاصل نہیں کیا ہے۔ اگر ہم یورپی چیمپئن شپ اور کنفیڈریشن کپ کے ساتھ ساتھ ورلڈ کپ بھی جیت جاتے ہیں تو اس سے بڑی کوئی بات اور کیا ہو سکتی ہے۔ ہماری کوشش ہوگی کہ ہم اپنے مخالف آنے والی ہر ٹیم پر قابض آجائیں۔ اسی عزم کے ساتھ ہم ورلڈ کپ دوبارہ جیت سکیں گے۔

﴿ اب تک کی کامیابیوں سے آپ کو کیا تحریک ملی؟ ﴾

☆ ہمارے لئے کسی ترغیب یا تحریک کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ورلڈ کپ دوبارہ جیتنے کیلئے یہ ضروری نہیں۔

﴿ سرمایہ آپ کا فارم متاثر تھا۔ کیا ورلڈ کپ کے موقع پر فارم میں نہ رہنا ٹھیک بات نہیں؟ ﴾

☆ جی نہیں۔ کسی سیزن میں 60 تا 70 گچے کیلئے کے باوجود بھی کوئی کھلاڑی فارم میں رہے یہ تو ممکن نہیں ہے۔ فمردی مارچ کے دوران میرا فارم متاثر ضرور تھا لیکن جب کبھی ایسا ہوتا ہے میں پریشان ہونے کی بجائے زیادہ حوصلہ پاتا ہوں۔ آپ یقین رکھیں، میں مغربی عالمی کپ کیلئے تیار ہو چلاؤں گا۔



﴿ ہمچین میں دیکھا ہوا کون سا ایسا ورلڈ کپ ہے جس کی یادیں اب بھی آپ کے ذہن میں محفوظ ہیں؟ ﴾

☆ 1986ء کا فرانس۔ برازیل گچ۔ زبردست گچ تھا۔ برازیل کی ٹیم کے کھلاڑی اپنی مثال آپ تھے جنہیں فرانس نے شکست دی۔

﴿ کس کھلاڑی نے آپ کو سب سے زیادہ متاثر کیا؟ ﴾

☆ ایڈورڈو فرانسسکو۔ وہ میرے پسندیدہ کھلاڑی کل بھی تھے آج بھی ہیں۔ یہ الگ بات ہے کہ انہیں بہترین کھلاڑیوں میں کم کم ہی شامل کیا جاتا ہے۔ میرے نزدیک وہ نبرون تھے۔

☆☆☆

﴿ نورمنٹ میں کون سی ٹیمیں ایسی ہیں جن سے آپ خوفزدہ ہیں؟ ﴾

☆ میرے خیال میں کوئی ایک ٹیم بھی ایسی نہیں ہے جسے ہم خطرناک قرار دے سکیں۔ البتہ آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ کوئی بھی خطرناک نہیں اور سب خطرناک ہیں۔ ایسا کہنے کی وجہ یہ ہے کہ مقابلے میں حصہ لینے والی ہر ٹیم چیتے ہی کے مقصد سے میدان میں اترے گی۔ کبھی نہیں بلکہ ایسا رواجی سے قبل وہ اچھی طرح مشق بھی کر چکے گی اور ہر ٹیم سے لڑا لینے کیلئے تیار ہوگی۔ اس کا واضح مطلب یہ ہے کہ مقابلہ سخت ہوگا۔

﴿ ایک بات اور ہے۔ انگلینڈ برازیل یا آرمینیا جیسی ٹیموں کے ساتھ ساتھ آپ کو سنیگال جیسی ٹیم کو بھی پیش نظر رکھنا ہوگا۔ کچھ پوچھنے تو سنیگال کے خلاف افتتاحی گچ ہی ہمارے لئے سب سے زیادہ اہمیت کا حامل ہے۔

﴿ سنیگال کی ٹیم کے بارے میں آپ کے تاثرات؟ ﴾

☆ میرا خیال ہے کہ انہیں اچھی ترغیب ملی ہے اور وہ فرانس کو شکست دینے کے انتظار میں ہیں۔ ان کے معزز اربوں کے پیش نظر کہا جاسکتا ہے کہ انہیں شکست دینا واقعی بڑا کام ہوگا۔ انہوں نے اپنے کھیل کو بہتر بنانے پر کافی محنت کی ہے اور اس محنت کے ذریعہ کامیابی بھی حاصل کی ہے۔ اس کا اندازہ اس حقیقت سے لگایا جاسکتا ہے کہ وہ افریقن کپ کے فائنل تک پہنچے اور بہت ممکن تھا کہ جیت بھی لیتے۔ میں

شارجہ میں پاکستان کی برتری برقرار

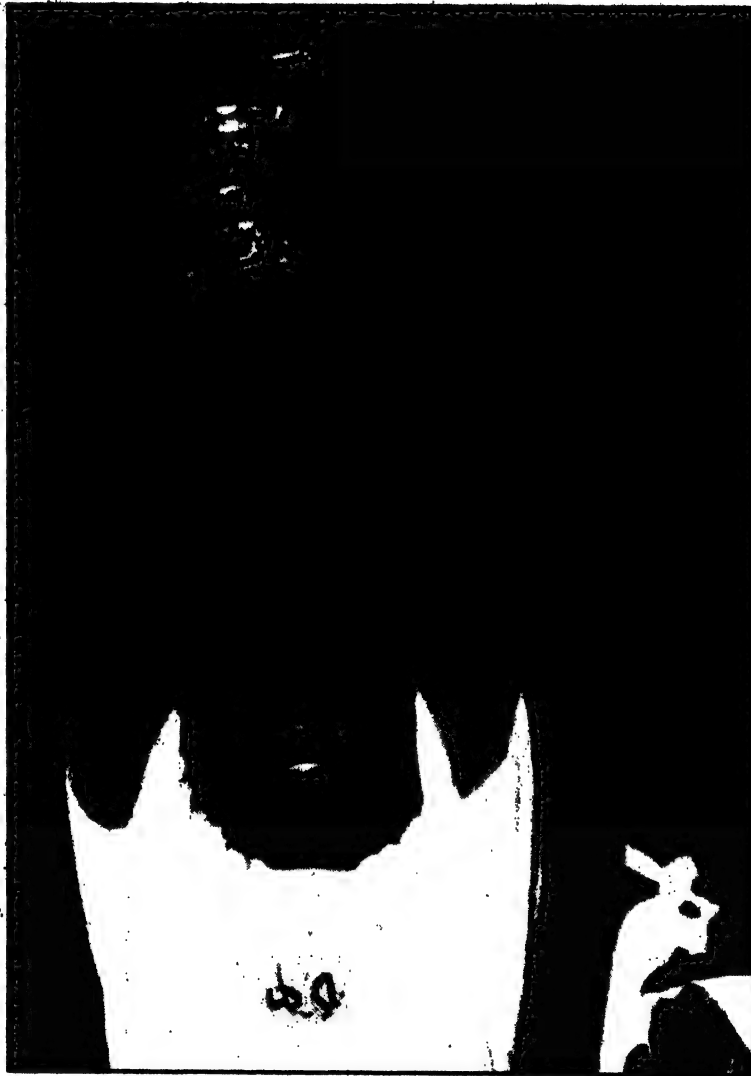
20,000 سے زائد قماشائوں کی موجودگی میں جب پاکستانی کپتان وقار بولس

سمرائے عرب میں پاکستان نے پھر ایک بار اپنی برتری ثابت کرتے ہوئے

نے عبدالرحمن بخاطر کے ہاتھوں شارجہ کپ اور 1,20,000 ڈالر کی رقم حاصل کی جب ان کے چہرے کی مسکراہٹ دیکھنے لائق تھی۔ وقار نے کپ حاصل کرنے کے بعد جب اسے اپنے دونوں ہاتھوں میں قماش کر اوپر کی جانب اٹھایا تو سارا میدان تالیوں سے گونج اٹھا۔ اس موقع پر میراجہ نے جب وقار کو اپنے خیالات کے اظہار کیلئے بلایا تو سب نے پہلے وقار نے اس کامیابی پر خدا سے واحد کا شکر بجالایا جس نے یہ اعزاز ان کی قسمت میں لکھ دیا پھر انھوں نے اپنے کھلاڑیوں کے کارناموں کی تعریف کی اور کہا کہ اجتماعی کوشش کی بدولت ہی پاکستان نے یہ کامیابی حاصل کی۔

وقار نے سچ کہا کہ یہ کامیابی کھلاڑیوں کی اجتماعی کوشش کی مرہون منت ہے یہ کامیابی ہی کیا ہر کھیل میں

کامیابی کیلئے کھلاڑیوں کے



سری لنکا کو شارجہ کپ کے فائنل میں 217 رنوں سے شکست دیتے ہوئے سارے اندیشوں کو غلط ثابت کیا اور ایک میچوں میں سری لنکا کے ہاتھوں ہوئی ساری شکستوں کو قصہ پارینہ بنادیا۔ کرکٹ کے مبصرین فائنل میں سری لنکا کی کامیابی کی امیدیں لگائے بیٹھے تھے کیونکہ سری لنکا نے ایک میچ میں عمدہ کھیل کا مظاہرہ کرتے ہوئے پاکستان اور نیوزی لینڈ کو بہ آسانی شکست سے دوچار کیا تھا۔ فائنل کے آغاز سے قبل بھی یہی امید تھی کہ سری لنکا پاکستان کو شکست دیکر اکتوبر میں ہوئی ہار کا بدلہ لے لیگا۔ خود پاکستانی کوچ مڈنڈرنے فائنل سے قبل کہا کہ ”سری لنکا فوریٹ ضرور ہے لیکن فائنل میں صورتحال مختلف ہوگی اور ہم فائنل کے حصول کیلئے سرحد کی ہاری لگادیں گے۔“ مڈنڈرن کی یہی بات سچ ثابت ہوئی پاکستان نے فائنل میں سرحد کی

ہاری لگادی اور سری لنکا کی ٹیم ایک ہالیائی اسکور کے تعاقب کے دوران ہش کے چوں کی طرح بکھر گئی۔

شارجہ سیریز کے 5 بہترین بیشمیں:

کھلاڑی	میچس	اننگز	رنز	اوسط	شہری	ہائی اسکور	ٹائٹ آؤٹ	درمیان تل میل اور اجتماعیت
مدون اٹاپنڈ	05	05	233	58.25	00	82	01	درمیان تل میل اور اجتماعیت
عمران نذیر	05	05	226	45.20	00	63	00	ضروری ہے۔
یوسف پوتھا	05	05	206	41.20	01	129	00	لیکن یہ بات غور
شاہد آفریدی	05	05	183	45.75	01	108	01	طلب ہے کہ
بولس خان	05	04	174	43.50	00	66	00	پاکستانی ٹیم کی

واپس آئے اور ان سے وابستہ تمام تو قعات کو پورا کیا۔ دوسرا جو اپنے آخری اور رس میں مسلسل دو گیندوں میں یو تھ اور یوٹس خان کی دیکشیں حاصل کرتے ہوئے ہیٹ ٹرک پر تھے ہیٹ ٹرک حاصل نہیں کر سکے۔ عبدالرزاق نے چھ کاٹ کر انھیں ہیٹ ٹرک سے محروم رکھا۔ اس طرح پاکستان نے 50 اور رس میں 295 رنز کا عظیم الشان اسکور کرا لیا۔ جواب میں سری لنکا کی بیٹسمین ان سے وابستہ کی تو قعات پر پورے نہیں اتر سکے اور وہ پاکستانی بولرس کے آگے بے بس ہو گئے اور سری لنکا کی ٹیم 16.5 اور رس میں صرف 78 رن پر سٹ گئی۔ سری لنکا کی جانب سے صرف 3 کھلاڑی ہی دوسری اسکورنگ کے جبکہ اس کے 3 بے باز صفر پر پولین لوٹ گئے۔

پاکستان کیلئے فاسٹ کے آغاز سے ٹیم ایک خوش آئند پہلو یہ تھا کہ اس کے تمام اہم بولرس روم میں وہیں آچکے تھے۔ آف اسپنر تھلین مشاق اور وسیم اکرم نے آخری ایک ٹیسٹ میں 3 ٹیسٹیں حاصل کر کے سری لنکا کی بیٹنگ لائن اپ کو خرد دار کر دیا تھا جبکہ عمران نذیر اور شاہد آفریدی نے تھلین کی بیٹنگ کے خلاف دھواں دھار اننگز کی شروعات کی تھی جبکہ یوسف یو تھ اور انعام بھی بدستور اپنے فارم میں وہیں آ رہے تھے جس کی وجہ سے پاکستانی بیٹنگ لائن اپ مضبوط ہو چکی تھی۔ یو تھ نے ان سے وابستہ کی مٹی سپردوں پر کھرے اترتے ہوئے فاسٹ میں شاہد اور مظاہرہ کیا جس کی بنا انھیں مین آف دی میچ سے سرفراز کیا گیا جبکہ مارون اتاپٹو کو اگر سیریز میں ان کے شاندار مظاہرہ پر مین آف دی سیریز کا خطاب دیا گیا۔

شاہد آفریدی ٹیم میں فاسٹ میں کامیابی کا باور رکھنے والے پاکستان نے برقرار رکھا۔ پاکستان نے 104 رنز سے ٹیسٹ کیلئے 70 میں اسے کامیابی حاصل ہوئی جبکہ 33 میں اسے شکست کا سامنا کرنا پڑا اور ایک میچ ٹائی رہا سری لنکا نے اس گروپ پر 72 کیلئے 28 میں اسے کامیاب رہی اور 42 میں اسے شکست کا سامنا کرنا پڑا جبکہ اس کے دو میچ ٹائی رہے۔

اس کامیابی سے جہاں پاکستان کو اپنے ہوم گروپ پر نیوزی لینڈ کا سامنا کرنا پڑا آسانی ہوگی وہیں سری لنکا کو دورہ انگلینڈ کے موقع پر مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ سری لنکا ٹیم کے آگے اب سب سے بڑا سوال تیسری ٹیم کی صحت یابی کا کھڑا۔ اگر سری لنکا

شاہد آفریدی سے قبل ہی سرگوشیاں شروع ہو چکی تھیں کہ پاکستانی کھلاڑیوں میں اختلافات ہیں اور وہ کپتان اور کوچ سے خوش نہیں ہیں۔ ٹیم کے میجر ان کیلئے قابل قبول نہیں اور وہ تبدیلی کی لہر چلا رہے ہیں۔ بھرپور پاکستانی ٹیم کی بد قسمتی ایکہ پچھلے 15 سال کے عرصہ میں وہاں کھلاڑیوں کا دباؤ اس قدر بڑھ گیا کہ ایک کھلاڑی اپنی مرضی سے کپتان کو میچ میجر تبدیل کرالیتے ہیں۔ وہ اسے اختیار ہو گئے ہیں کہ اپنی مرضی سے کامیابی حاصل کرتے ہیں اور اپنی خواہش کے مطابق ہوتا ہو میچ ہار جاتے ہیں۔ ان تمام حقائق کے باوجود اچانک فاسٹ میں پاکستانی کھلاڑیوں کا اجتماعی مظاہرہ قابل غور ہے۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ جزل تو قیر ضیاء کی موجودگی نے پاکستانی ٹیم میں ایک نئی جان ڈال دی ہو۔ جزل تو قیر ضیاء عبدالرحمن بخاطر کی خصوصی دعوت پر شاہد آفریدی کے مشاہدہ کیلئے اسٹیڈیم میں موجود تھے۔

فاسٹ کے آغاز سے قبل امیدیں کی جارہی تھی کہ ایک دلچسپ اور سنسنی خیز مقابلہ ہوگا مگر ساری امیدوں کے برخلاف یہ فاسٹ ایک طرفہ رہا۔ اس کی ایک اہم وجہ سری لنکا کے اسٹار گیند باز مری و مرن کا زخمی ہو جانا ہے جو اس میچ کا انسوناک پہلو رہا۔ پچھلا ہے کہ مری و مرن کے کندھے کی ہڈی ٹوٹ چکی ہے۔ مری نے اپنی 30 ویں سالگرہ کیلئے نہ جانے کیا کیا سنے دیکھے ہوں گے اور وہ اپنی 30 ویں سالگرہ کو اس فاسٹ میں شاندار مظاہرہ کرتے ہوئے یادگار بنانے کے منصوبہ بنا ہی رہے تھے کہ 11 ویں اور میں لیزڈنگ کے دوران ان کے کندھے کی ہڈی ٹوٹ گئی انھیں فوراً اسپتال لے جایا گیا اس طرح وہ کھیل سے دستبردار ہو گئے۔ یہیں سے سری لنکا کی جاتی کا آغاز ہوا۔ مصیبا اپنے ہاتھوں پر پلاسٹر باندھے جب دو اٹھانے سے واپس ہوئے تو وہ اپنی ٹیم کی بے بسی دیکھ کر افسوس کرتے رہے۔ دھڑلے سے روم میں ساکت وہاں بیٹھے یوسف یو تھ اور یوٹس خان کی پارٹنر شپ اور پاکستانی بولروں کے غضب ناک مظاہرہ کے آگے سری لنکا کی بیٹسمینوں کی بے بسی دیکھتے رہے۔ پاکستانی بے بازوں نے لٹاکے جادوئی اسپنر محمد عامر کی قرن کی عدم موجودگی کا بھرپور فائدہ اٹھاتے ہوئے 50 اور رس میں 295 رنز کا عظیم الشان اسکور کرا لیا۔ جس میں قابل ذکر تعاون یو تھ کا رہا۔ یوسف یو تھ نے اپنے 100 ویں



شاہد آفریدی کے 5 بہترین بولرس:

کھلاڑی	ٹیسٹ	وکٹ	رنز	اورس	اوسط	بہتر مظاہرہ	3+W/I
شعیب اختر	05	10	166	43.00	16.60	3-11	02
محمد عامر کی قرن	04	09	091	40.00	10.11	5-09	02
اسکاٹ اسٹارٹس	04	09	148	32.00	16.44	4-30	02
وسیم اکرم	05	09	193	46.00	21.44	3-43	01
وہاب یونس	05	09	220	43.05	24.44	3-33	02

دورے انٹرنیشنل میں شاندار 129 رنز کی اننگز کھیلی جو صرف 131 بال پر مشتمل رہی۔ یو تھ نے یوٹس خان (66 رنز) 7 گیندوں

کر رہا تھا کہ وہ تیار کے بغیر انگلینڈ جیسی طاقتور ٹیم کے مقابلہ کے بارے میں سوچ نہیں سکتا۔ پاکستان کو اب اپنے ہوم گروپ پر نیوزی لینڈ کا سامنا کرنا ہے اور یہ کہ اسے ایک نیا حوصلہ عطا کرے گی۔

میں) کے ساتھ ملکر پانچویں وکٹ کی شراکت میں 155 رنز بنائے۔ یو تھ نے اپنی اننگز کے دوران 8 چوکے اور 3 چکے لگائے۔ یو تھ جو اس سے قبل لیگ ٹیسٹ میں مسلسل ناکام ہو رہے تھے شاہد کپ کے آخری مراحل میں زبردست فارم میں

فٹبال ورلڈ کپ

جرمنی کی ٹیم نے تمام دعوے غلط ثابت کر دیئے

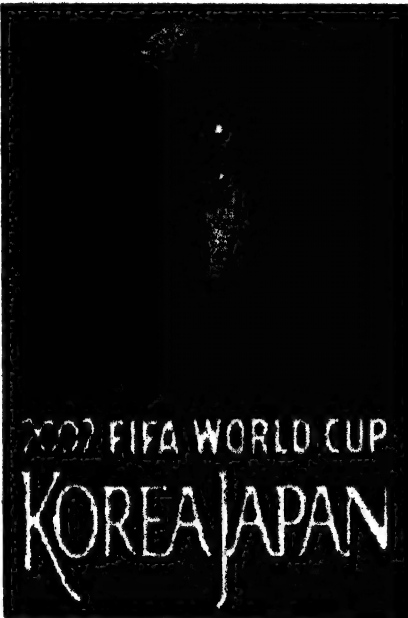
کھلاڑی کا تعاون میسر ہے جو دنیا کا سب سے خطرناک معاوضہ پانے والا کھلاڑی ہے۔ یورو 2000ء میں سب سے زیادہ 11 گول کرنے والے ریکل میڈرڈ کے اس کھلاڑی کی آمدنی 3 لاکھ پونڈ ماہانہ ہے۔

اتفاق سے 1998ء ورلڈ کپ میں بھی اسپین کے گروپ میں چار گولے شامل تھے، تاہم اس بار جنوبی امریکی اسکواہپانوی ٹیم کو دوسرے مرحلے تک پیش قدمی سے نہیں روک سکے، کیوں کہ اس کے کپتان اور اسٹار گول کپر جوزے توئس چیلارٹ پابندی کی وجہ سے پہلے 2 گچ نہیں کھیل سکے تھے۔ ان کی ٹیم فرانس میں میزبان ٹیم سے دوسرے مرحلے کا گچ ہادی تھی اور اس بار اس نے لاطینی امریکہ گروپ کی نمبر 4 ٹیم کی حیثیت سے ورلڈ کپ کیلئے کوالیفائی کیا ہے۔

1991ء میں یوگوسلاویہ سے الگ ہونے والی ریاست سلوونیہ نے پہلی بار ورلڈ کپ کیلئے کوالیفائی کیا ہے۔ اس کیلئے اس پورے یوروپ میں نمبر 2 پوزیشن لینے کے بعد رومانیہ سے ملے آف میچوں میں کامیابی حاصل کرنی پڑی۔ اس کے کوچ سرکیو کیچالچ کی محنت کی بدولت اس کی مالی رینٹنگ 1993ء میں 126 دیں سے 26 دیں پوزیشن پر آچکی ہے۔ اس ٹیم کو جارج ڈی فیلڈر زیٹسکوڑ بیوچ کی خدمت حاصل ہیں جنہوں نے اتفاق سے کبھی اپنے وطن میں کھیل نہیں کھیلا۔

گروپ بی کی چوتھی ٹیم جنوبی افریقہ ہے جو جرمنی سے 2006ء ورلڈ کپ کی میزبانی کرے گی۔ اس ملک نے 10 سال قبل نسلی امتیاز کی پالیسی کے خاتمے کے بعد عالمی فٹ بال میں حصہ لینا شروع کیا اور اس کی ٹیم افریقی گروپ ای ٹیم کی حیثیت سے دوسری بار ورلڈ کپ کھیلے گی۔ 1998ء ورلڈ کپ میں یہ ٹاک آؤٹ مرحلے تک نہیں پہنچ سکی تھی۔ اس کے کپتان شون ہارڈیٹ نیوڈاک اور زورج کے بعد اب چار لگن اٹھلیک کی جانب سے انگلش لیگ کھیل رہے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ ورلڈ کپ جیت بھی جوں تو وہ میرے لئے اہم دن نہیں ہو سکتا۔ یہ سنہرادن میری زندگی میں میری شادی کے موقع پر آیا جب ٹینس منڈلا میرے مہمان بنے تھے۔

کوالیفائنگ راؤنڈ میں چکادیا۔ سعودی عرب نے ایشین گروپ اے ٹیم کی حیثیت سے مسلسل تیسری بار ورلڈ کپ کیلئے کوالیفائی کیا۔ 1994ء ورلڈ کپ میں اس ٹیم نے پہلی شرکت میں دوسرے مرحلے کیلئے کوالیفائی کر لیا تھا تاہم فرانس میں اسے گروپ بیچوں میں ٹاکائی کا سامنا کرنا پڑا۔ یہ ٹیم 1984ء ایشین کپ کے مسلسل 5 فائنل کھیل چکی ہے اور 3 بار ٹیموں بنی ہے۔ مقبول ترین اسٹرائیکر سید الجبار کے علاوہ کھیلنے کی تکلیف



کے باعث کوالیفائنگ راؤنڈ نہ کھیلنے والے نواف الجھمٹ کی واپسی سعودی ٹیم کو مضبوط بنائے گی۔ اس ٹیم کیلئے فکر کی واحد وجہ یہ ہے کہ 1996ء کے بعد سے 8 کوچ تبدیل کئے جا چکے ہیں۔

گروپ ای کوالیفائی کرنے والی 2 بہترین ٹیموں کا دوسرے مرحلے میں گروپ بی کی ٹیموں سے سامنا ہوگا جن میں سائین، پیراگوئے، سلوونیہ اور جنوبی افریقہ شامل ہیں۔ دنیا کی بہترین ڈومیسٹک لیگ کی مالک ہسپانوی ٹیم کا اب تک ورلڈ کپ نہ جیتنا افسوس ناک ہے۔ بد قسمتی سے یہ ٹیم 1998ء ورلڈ کپ کے ٹاک آؤٹ راؤنڈ میں بھی نہیں پہنچ سکی تھی۔ اولمپک وزز اپ ٹیم یورپی گروپ 7 ٹیموں کی حیثیت سے ورلڈ کپ میں پہنچی ہے۔ اسے راول گونزالیز باکو جیسے شاندار

فٹ بالر سب سے بہترین ٹیم حاصل کرتی ہے۔ یہ کلیہ ہمیشہ جرمنی کی ٹیم نے غلط ثابت کیا ہے۔ سب جانتے ہیں کہ جرمنی کے پاس برازیل جیسی خداوند صلاحیت ہے نہ اٹلی جیسی مہارت، انگلینڈ جیسا جنون ہے نہارجنٹائن جیسی قسمت، لیکن پھر بھی یہ ٹیم 3 بار ورلڈ کپ جیت چکی ہے۔ 2006ء ورلڈ کپ کی میزبان جرمنی نے 2002ء ورلڈ کپ کیلئے مشکل سے کوالیفائی کیا۔ یورپی گروپ 9 میں دوسری پوزیشن کے بعد اسے یوکرین سے ملے آف گچ کھیلنا پڑا۔ ورلڈ کپ گروپ ای میں اسے کیرون اور آئرلینڈ سے سخت مقابلہ درپیش ہوگا۔ اسے 1998ء ورلڈ کپ کے کوارٹر فائنل میں کروشیا کے ہاتھوں 3 صفر سے شکست ہوئی تھی۔ اس بار اولیور ہانز ہوف کپتان ہیں جو کیریز کے اختتامی مرحلے پر ہیں جب کہ انہیں دنیا کے بہترین گول کپر اولیور رکیں کے علاوہ ہمت شول، چیز جریٹز، سپہ سالار ڈیڈر اور مانگل پلک جیسے اچھے کھلاڑیوں کی خدمات حاصل ہیں۔

افریقی اور اولمپک ٹیمیں کیرون بد قسمتی سے فرانس ورلڈ کپ کے دوسرے مرحلے کیلئے کوالیفائی نہیں کر سکی تھی۔ ورلڈ کپ 2002ء میں اس نے افریقی گروپ اے ٹیموں کی حیثیت سے کوالیفائی کیا۔ کیرون واحد افریقی ٹیم ہے جو مسلسل 5 ویں بار ورلڈ کپ کیلئے گی۔ 1990ء ورلڈ کپ میں اس نے کوارٹر فائنل کھیلا تھا اور کہا جاتا ہے کہ اس کی عمدہ کارکردگی سے متاثر ہو کر عالمی کپ کے افریقی نشستوں میں اضافہ کیا گیا۔ اس ٹیم میں افریقی قہار آف دی ایئر پیٹرک ایم یوما کے علاوہ دیگر لوہن ایٹانا میٹر اور اسٹرائیکر سیوئیل ایو قماشانیوں کی دلچسپی کا مرکز ہوں گے۔

گروپ ای کی ایک اور اہم ٹیم آئرلینڈ ہے جو گزشتہ مرتبہ ورلڈ کپ نہیں کھیل سکی تھی۔ اس بار اس نے یورپی گروپ 2 میں ہالینڈ جیسی ٹیم کا راستہ روک کر کوالیفائی کیا۔ اس کے کپتان ڈی فیلڈر روئے کین ماچسٹر یونائیٹڈ جیسی ٹیم کے مقبول کھلاڑی ہیں۔ ان کے عمدہ کھیل کی وجہ سے آئرلینڈ 1994ء ورلڈ کپ کے دوسرے مرحلے میں پہنچا جہاں اسے ہالینڈ نے ہرایا تھا۔ اس شکست کا بدلہ آئرش کھلاڑیوں نے اس بار

رہنمائی کمانا مشکل لیکن خرچ کرنا ایک آرٹ ہے

زندگی کی گلابی پیسے کے بغیر نہیں چل سکتی اور پیسہ کمانا ایک مشکل کام ہے۔ حلال و حرام کی تمیز روزگار بھی چلنے تو یہ کام اور بھی دشوار ہو جاتا ہے۔ تیسری دنیا کے ترقی پذیر ممالک میں روزی کمانے کا سب سے آسان ذریعہ ملازمت ہے۔ ملازم آدمی کو ملے بندھی آمدنی میں گزارہ کرنے کی عادت ہو جاتی ہے۔ محدود آمدنی میں گزارہ نہ ہو تو پیسہ کمانے کی نئی راہ ڈھونڈتا ہے۔ اضافی آمدنی کی راہ وقت کے ساتھ ساتھ محدود ہوتی جا رہی ہے کیونکہ ترقی پذیر ملک نصف صدی گزرنے کے باوجود ترقی پذیر ہی ہیں اور شاید دو تین نسلیں انہیں ترقی پذیر ہی سمجھ رہیں گی۔ وسائل میں اضافے کے بجائے دستیاب وسائل کی لوٹ کھسوٹ آبادی میں اضافہ اور اندھا دھند خیر ترقیاتی اخراجات کے باعث ملکی معیشت ترقی مکوس کے چکر سے نہیں نکل سکی۔ لوگوں کو روزگار نہیں ملتا اور نہ ہی اپنا کام شروع کر کے روزگار کمانے کے مواقع میسر ہیں۔ پڑے کلمے نوجوان وائٹ کالر جاب کی تلاش میں مارے مارے پھرتے ہیں۔ حالت یہ ہے کہ اعلیٰ درجے کی فنی تعلیم حاصل کرنے والے ڈاکٹر ۱۰ بجے سانس دہاں اور معیشت دان بھی بے روزگاری کے خواب میں مبتلا ہیں۔ تنگی حالات کا یہ شکوہ لاملح بیماری بن چکا ہے۔ ایسے میں نوجوان نسل بیرون ملک روزگار کی تلاش کے لئے کوشاں ہے۔ ہر کوئی کوشش کر رہا ہے کہ جائز و ناجائز طریقے سے ایسی جگہ جانے جہاں ہر طرف خوشحالی کا دودھ ہو۔ رزق کی فراوانی ہو اور زندگی کی تمام سہولتیں میسر ہوں۔ اس طرح کے مواقع ہر کسی کو نہیں ملتے۔ یہاں بھی قسمت کی دیوی کا سربراہ ہونا ضروری ہے۔

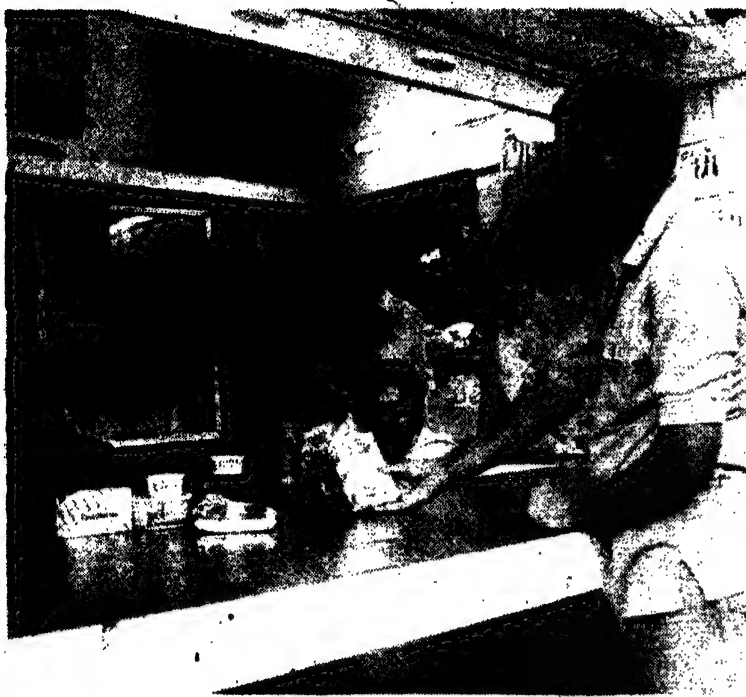
تنگی حالات کی یہ داستان اب پرانی ہوتی جا رہی ہے۔ حالات سدھرنے کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔ لوگوں نے اپنے طور پر جینے

کے نئے طور طریقے اختیار کر لئے ہیں۔ جائز و ناجائز کی زیادہ پرواہ نہیں کی جاتی اور نہ ہی دوسرے حصاروں کے بارے میں سوچا جاتا ہے۔ ہر کوئی اپنی بستی اور سہولت کی سوچتا ہے۔ ہر کسی کے پاس ناجائز کام کا جواز موجود ہے۔ لوگ فلاح کو صحیح ثابت کرنے کے لئے ٹھوس دلائل دیتے ہیں۔ اگر کوئی ڈاکہ زنی کرتا ہے تو اپنے اس فعل کے حق میں ذہنی قسم کے دلائل دیتا ہے کہ اس کے پاس اور کوئی چارہ نہیں کہ دوسروں کے بل سے اپنا حصہ زندگی چھین لے۔ یہی حال ان سب لوگوں کا ہے جو اپنی زندگی آسان کرنے کیلئے دوسروں کا عرصہ حیات تنگ کرنے کے منصوبے رچتے ہیں۔ رفعت، سفارش اور حق تلفی اب زیادہ ناپسندیدہ عمل نہیں رہے بلکہ ان فلاح سے ملنے والی کامیابی پر فخر کیا جاتا ہے۔ جن لوگوں نے حلال و حرام کی تمیز یاد رکھی اور محدود وسائل میں جینا سیکھ لیا ہے وہ مطمئن زندہ اور بیمار زندگی بسر کر رہے ہیں۔ قصے میں گزارہ کرنا دشوار ہو گیا ہے۔ بھلی، پانی، اندھن، بھسی ضروریات سے پہلو تھی نہیں کی جاسکتی۔ پیٹ پالنے کو بہت کم بچتا ہے۔ صبر و قناعت کے اصول موثر نہیں رہے۔ قناعت پسند طبقہ ذہنی بیماریوں میں مبتلا ہو گیا ہے اور اسی طبقے میں شرح اموات بھی زیادہ ہے۔ بیماری، غم اور خوشی سب ایک سے لگتے ہیں۔ تینوں مواقع پر پیسے کی ضرورت ہوتی ہے اور پیسہ کمانا بہت مشکل کام ہے۔ جتنا کمایا جاتا ہے اس میں زندہ نہیں رہا جاسکتا اور زیادہ کمانے کا کوئی ذریعہ نہیں۔

تعلیم یافتہ لوگ اگر کم درجے کا کام شروع کریں تو لوگوں کی نظر میں انکی وقعت کم ہو جائے گی۔ یہ لوگ اس حقیقت سے مسلسل نظر چراہے ہیں کہ لوگوں کی نظر میں انکی وقعت بھی کمی ہی نہیں۔ لوگ یا عزیز رشتہ دار دھپے پیسے والے کو مستہر جاتے ہیں۔ انہیں اس بات سے

غرض نہیں ہوتی کہ کمانی کا ذریعہ کیا ہے بلکہ اس بات کا خوف رہتا ہے کہ ان کے طبقے کا کوئی فرد ان سے مدد مانگ لے۔ مشکل کے وقت لوگ آنکھیں چراتے ہیں، راستہ بدل لیتے ہیں اور دوسروں کی پریشانی کا مذاق اڑاتے ہیں۔ جو لوگ سلیب پوچی کے سرے نکل جاتے ہیں، کسی کام کو حقیر نہیں جانتے انکے لئے آسانی رہتی ہے۔ ایسے لوگ دوسروں کی پروا کئے بغیر محنت مزدوری کر لیتے ہیں۔ چھوٹے درجے کا کاروبار کر لیتے ہیں، کرانے کا رکشہ لے کر سو سے دویس سو روپے کما لیتے ہیں، ایشیائے خورد و نوش چار کرنے والے اداروں کے سیلز ایجنٹ کے طور کام کرتے ہیں اور رزق حلال کمانے کیلئے کسی بھی کام کو حقیر نہیں سمجھتے۔ یہ لوگ معاشی طور پر زیادہ پریشانی کا شکار نہیں ہوتے۔ انہیں سماجی اعتبار سے بھی کسی مشکل کا سامنا نہیں کرنا پڑتا اس لئے کہ یہ لوگوں کے کھنے سننے کی پروا نہیں کرتے۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ ایسے لوگوں کو دوسرے لوگ کچھ نہیں سمجھتے شاید اس لئے کہ لوگ اپنے جیسے لوگوں کو اسی صورت میں طعن و تشنیع کا نشانہ بناتے ہیں جب ان کی پرواہ کی جائے۔

رہنمائی کمانا مشکل کام ہے مگر رہنمائی خرچ کرنا بھی ایک آرٹ ہے۔ پیسے خرچ کرنے کا یہ ہنر ہر کسی کے پاس نہیں ہے۔ ایسے لوگ بھی ہیں جو پورا دن بغیر ایک پیسہ خرچ کئے گزار لیتے ہیں۔ اپنی تنخواہ یا آمدنی سے بچت بھی کر لیتے ہیں۔ یہ ہنرمند بھی لوگوں کی زیادہ پروا نہیں کرتے۔ صبح دفتر آتے وقت ٹرانسپورٹ کا کرایہ بچاتے ہیں۔ دفتر یا جائے کار پر چائے پانی یا کمانے کی بچت کر لیتے ہیں۔ انہیں لوگوں کے ریمارکس کی پروا نہیں ہوتی اور سلسلہ چلتا رہتا ہے۔ کام زیادہ تر ان لوگوں کا رہتا ہے جو دوسرے لوگوں کے ریمارکس سے گھبراتے ہیں۔ جائے کار پر بچنے کیلئے کسی سے لٹ کا بندوبست نہ کر لیتے ہیں۔



سنگین اپنے سامنے سے ہانگ کر پی لیتے ہیں۔ چائے بھی کوئی نہ کوئی پلا دیتا ہے۔ دودھ کا کمانا بھی ساتھیوں کے ہاتھ کھالیتے ہیں۔ مگر وہاں کچلنے بھی اپنے تعلقات استعمال کرتے ہیں۔ چائے یا کمانا اسے پیش کرتے ہیں جس سے فائدے کی توقع ہو اور یہ فائدہ کئی روز کے کمانے کی قیمت سے زیادہ ہوتا ہے۔ ہر وقت اپنے فائدے کا سوچتے ہیں، کمانے کا لفظ انکی گفت میں نہیں ہوتا۔ ایسے لوگوں کو ڈپریشن یا ذہنی دہلے سے بہت کم واسطہ پڑتا ہے۔ اپنی ہنرمندی سے روزمرہ اغراجات دوسروں کی جیب سے پونے کرتے ہیں۔ خالی جیب پونے شہر کی سیر کر لیتے ہیں۔ تفریح بھی بغیر پیسے کی ہو جاتی ہے۔ بات فقط اتنی ہے کہ لوگوں کی پرواہ نہیں کرتے۔ سفید پوش لوگوں کی ایک لڑی ایسی ہے جو بہترین تراش فرائش کے فیشن کے مین مطابق لباس پہننے پر یقین رکھتی ہے۔ یہ طریقہ بھی خاصا کارآمد ہے۔ دوسرے لوگ انکے لباس سے مرعوب ہو جاتے ہیں۔ سو ہنگت کرتے ہیں۔ ایسے لوگ بہت خوش اخلاق ہوتے ہیں۔ دوسروں کے مسائل میں دلچسپی لیتے ہیں اور زبانی کلائی خوب ہمدردی جلاتے ہیں۔ لوگ ان سے متاثر ہو کر دوستی کر لیتے ہیں۔ یہ لوگ اپنی ہنرمندی سے دوسروں کے پیسوں پر دن گزار دیتے ہیں۔ شام کو تفریح بھی دوسروں کی جیب سے کرتے ہیں۔ ان کا حلقہ احباب خاصہ وسیع ہوتا ہے۔ خوش کلائی کا فن جلاتے ہیں۔ پتہ ہی نہیں چلتا کہ انکی جیب پیسوں سے بھری ہوئی ہے یا خالی جیب ہیں۔ جب بھی کہیں پیسوں کی ادائیگی کا موقع ہوتا ہے۔ ان میں دیتا ہوں۔ کہہ کر جیب کھاتہ لگاتے ہیں مگر ہوا نہیں نکالتے۔ اتنی دیر میں ساتھی ادائیگی کر چکا ہوتا ہے۔ یہ لوگ زیادہ سوشل قسم کے ہوتے ہیں۔ تقریباً ہر جگہ ان کی جان بچان کے لوگ ہوتے ہیں۔ دوسروں کے کئی کام اپنے تعلقات کے بل بوتے پر نکھو دیتے ہیں۔ ایسے شرکاء بھی ہیں جو اپنی خالی جیب کا بھرم رکھتے ہیں۔ اگر کوئی دعوت دے تو چائے وغیرہ پی لیتے ہیں ورنہ کسی کو احساس ہی

اعلان کر دیتا ہے۔ یہ لوگ عام طور پر شرمیلے ہوتے ہیں اور اسی مشکل میں مبتلا رہتے ہیں کہ کہیں لوگ انکا مذاق نہ اڑائیں۔ پارکنگ کی فیس اگر چار روپے ہے اور پانچ روپے وصول کر کے ایک روپہ واپس نہیں کیا جاتا تو اکثر لوگ ایک روپہ طلب نہیں کرتے اس لئے کہ اس پاس کھڑے دوسرے لوگ یا پارکنگ فیس وصول کرنے والا کیا سوچے گا کہ محض ایک روپہ کیلئے تکرار کی جا رہی ہے۔ بعض لوگ ایک روپہ ہر حال طلب کرتے ہیں چاہے سو روپے کی ریگداری حاصل کرنے میں کتنی ہی محنت کیوں نہ کرنی پڑے۔ ایسے لوگ روپے کی قدر جانتے ہیں کہ ایک کروڑ روپے میں سے ایک روپہ کم ہو جائے تو رقم کروڑ نہیں رہتی لاکھوں میں گنی جاتی ہے۔ ان لوگوں کے پاس روپے پیسہ جمع نہ ہو تو کم از کم ہلی چکی کا فائدہ نہیں ہوتے۔ صمان سے چائے پانی کا پوچھتے ہیں، اگر جواب انکار ہو جائے تو اصرار نہیں کرتے۔ آخر ضرورت کے تحت ایسے فریج کرتے ہیں مگر درود درج احتیاط کے ساتھ۔

☆☆☆

نہیں ہونے دیتے کہ انکی جیب خالی ہے۔ بہت سے کام خالی جیب بھی ہو سکتے ہیں جن سے طبیعت پر خوشگوار اثر پڑتا ہے۔ ضروری نہیں کہ کسی ہوٹل یا ریسٹورانٹ میں بیٹھ کر پیسے خرچ کئے جائیں۔ سینما دیکھا جائے یا کسی اور تفریح پر پیسے خرچ کئے جائیں۔ پارک میں سیر کرنے دوسروں کو خوش و غرم دیکھنے والا ہوا کا لطف لینے کیلئے پیسوں کی ضرورت نہیں ہوتی جہم زندگی خالی جیب نہیں گزر سکتی۔

روپہ پیسہ خرچ کرنے کا اپنا اپنا انداز ہے۔ کچھ لوگ بھلاؤ تو کرتے وقت اس بات کی پرواہ نہیں کرتے کہ اس پاس کھڑے دوسرے فریڈانز یا دکاندار کیا سوچے گا۔ دس روپے کی چیز کی قیمت اڑھائی روپے لگاتے ہیں۔ دکاندار کے دیکھ کر کسی کی پرواہ نہیں کرتے۔ پورا بازار گھومتے ہیں۔ اچھی خاصی محنت کے بعد مطلوب چیز دس روپے کی بھانے پانچ روپے میں خرید بی لیتے ہیں۔ ایسے بھی فریڈانز ہیں جو معصوم سی صورت بنا کر دکاندار سے منگاتے ہوتے رعایت کی درخواست کرتے ہیں جو عام طور پر رد کردی جاتی ہے یا پھر دکاندار اذہار تر تم برائے نام رعایت کرنے کا

ہیروئن محض شوہنیں بن کر رہ گئی ہے۔ امریتا اردوہ

محمد عبدالسلام: فلم جرنلسٹ

کھڑا اردوہ کی بن امریتا اردوہ نے فلم "کتنے درد کتنے پاس" سے اپنے کیریئر کا آغاز کیا ہے لیکن اس فلم کو پاکس آفس پر ہماری کامیابی نہ ملی اس کے باوجود اسکی ابتدائی فلم کے ساتھ

بی اے کئی فلمیں ملنی شروع ہو گئی کتنے درد کتنے پاس میں امریتا نے اپنی صلاحیتوں کی انفرادیت چھوٹی اب اسکی اگلی فلموں کا شائقین کو انتظار ہے۔ حالیہ ایک انٹرویو میں امریتا اردوہ نے اپنے مستقبل کے منصوبے بتائے۔

س۔ سنا جا رہا ہے کہ آپ نے کیریئر

کے آغاز سے ہی ہیروئن ہیروین کیساتھ کام کرنے کو ترجیح دی ہے؟

ج۔ ویسے مجھے کئی ایک آفر ملے لیکن بیازہ ہدایتکار اور ہیرو اداکاروں کو ہیروین تعاون مل جاتا ہے کیونکہ کج جو بھی فلمیں بن رہی ہیں وہ ہیرو اور ہیروین ہوتی ہیں۔ شائقین ہیرو کی خاطر سینما گھر میں کام کرنے میں کیونکہ ٹریڈ بدل چکا ہے۔

س۔ کیا اداکاروں کے نام پر فلمیں نہیں چلتی؟

ج۔ یہاں ہر روز تین سو پینسٹ لڑکیاں ہیروئن بننے کی غرض سے فلموں میں داخلہ لے رہی ہیں ایسے میں انکے مقابل شاہ رخ، سلمان، گویندا، انکے کو ہی مواقع فراہم ہوتے ہیں۔

س۔ کیا آپ ایسا کچھ کرنا نہیں چاہتی جس طرح مادھوری ڈکشن اور سری دیوی نے اپنے بل پر شائقین کو تھمیرس کی ٹھنکی تک پہنچ لایا تھا؟

ج۔ یہ ممکن ہے لیکن فلمسازوں کا ذہن اب کچھ اس طرح بن گیا ہے کہ وہ ایسی کہانیاں پر ہی فلمیں بناتے ہیں کہ ہیرو کو زیادہ سے زیادہ کچھ کر دکھانے کا موقع ملے کج کے ماحول میں ہیروئن تو بس شوہنیں بن کر رہ گئی ہے۔ اب حیراب یا چاندنی جیسی فلمیں بننا بہت مشکل سا ہو گیا ہے۔

س۔ آپ کو انوکھی ہیروئن کہا جا رہا ہے اسکے کیا معنی ہیں؟ اور کیوں؟

ج۔ انوکھی ہیروئن کے معنی رسک نہ لینے والی ہیروئن اور ایسی ہیروئن ہمیشہ بڑے ہیرو اور بڑے ہنز والی فلمیں ہی کرنا چاہتی ہے اور فلمی دنیا کی کوئی ایسی ہیروئن نہیں جو اپنی دوسری فلم میں مل کا کردار نبھائے۔ میں ایسے ڈائریکٹرز کی فلمیں نہیں کرنا چاہتی جو صرف نام پاس کی فلمیں بناتے ہیں۔ مجھے خیر معیاری کامیابی سے اکتاہٹ ہوتی ہے۔



س۔ آپ کی نظر میں اچھی فلم سے کیا مراد ہے ؟
ج۔ میں فی الحال خود کو اپنا مکمل نہیں سمجھتی کے اچھی فلم کے بارے میں آپ کو سمجھا سکوں لیکن اس سچ پر یقین کرتی ہوں کہ جو فلم ہم بناتے ہیں وہ ایسی ہوتی چاہئے جو ہنسائے ، رلاتے اور دل کو چھوئے لیکن اسکا مطلب یہ نہیں کہ ایک جیسے لوگ ہی ہر وقت نظر آئیں۔ میرے لئے اچھی فلم وہ ہوگی جس میں ایک الگ کہانی ایک الگ طرح کا رول ، ایسی سیٹنگ جو ہندی فلموں میں کبھی استعمال نہ کی گئی ہو۔
س۔ آپ کو گھمنڈی اداکارہ بھی سمجھا جائے لگا ہے ؟

ج۔ ہو سکتا ہے آپ مجھ سے مل رہے ہے جب آپ کو اسکا احساس ہو جائے گا کہ اس میں سچائی کمال تک ہے۔ میں عادت سے مجبور ہوں میں زیادہ میل جول نہیں برعاطی۔ میں کافی محتاط واقع ہوتی ہوں۔ شاید میری یہی عادت اور فطرت مجھے انجان اجنبی بنائے رکھے ہوئے ہے۔ اس لائق میں کافی گلنا ملتا پڑتا ہے۔ خیر میں اپنی فطرت کو نہیں بدل سکتی اب جو ہو گا وہ دیکھا جائے گا۔

س۔ آپ کی ساتھی اداکاروں میں آپ کا مقابلہ ؟

ج۔ یہاں اداکاروں نے اپنی پوزیشن کی خاطر روزتے بیانات جاری کرنا مشغلہ بنالیا ہے۔ مجھے ایسی حرکتوں سے کوئی دلچسپی نہیں میں یہاں اپنے مستقبل بنانے اور کچھ نام اور روپیہ کماتے آئی ہوں مجھے کسی سے مقابلہ تھرائی کی ضرورت نہیں۔

فلمی خبریں

یش چو پڑہ کی نئی تلاش سنجنا

یش چو پڑہ کی پروڈیوس کردہ اور سنجنا گادھوی کی ڈائریکٹ کی گئی فلم - میرے یار کی شادی - میں ایک نئی لڑکی سنجنا بھی مرکزی کردار ادا کر رہی ہے۔ اس فلم میں پاپا باسو بھی ایک اہم رول ادا کر رہی ہے۔ واضح ہو کہ یش چو پڑہ کی ایک دوسری فلم - مجھ سے دوستی کرو گے - میں رہنک

روشن ، دانی کرمی اور کرنہ کپور ہیں جنکو کنال کولی ڈائریکٹ کر رہے ہیں۔

لکھے کمار نے پچاس فلمیں مکمل کیں

ایکشن ٹنگ اپنی حالیہ ریلیز فلم ۲ نکلیں سے اپنی پچاس فلمیں مکمل کی ہیں انہوں نے ۱۹۹۱ میں ڈائریکٹر راج این پی کی فلم سو گندہ سے اپنے

کما جاسکتا ہے اس نے رہنک روشن اور سوزان خان سے دوستی کر کے راکیش روشن کی فلم - کوئی طبع گیا - حاصل تو کر لی لیکن اب پچاس فیصد فلم کی تکمیل کے بعد راکیش روشن اور رہنک روشن کو سات گھاٹ کا پانی پل رہی ہے۔ راکیش روشن اپنے بیٹے کے ڈوبنے کیرئیر کو لیکر پریشان ہیں اور فلم کو جلد ریلیز کرنا چاہتے ہیں تو دوسری طرف بریتی زینٹا اپنے بھائی کی شادی کا سنا



کرتے ہوئے ایک ماہ سے شملہ میں قیام کئے ہوئے ہے۔ قریبی لوگوں کا کہنا ہے کہ وہ شادی میں نہیں گئی بلکہ اٹالین پری لارک کیساتھ شملہ میں وقت گزار رہی ہے۔

دلپ کمار کی "آگ کا دریا" کی

چومگی بار دو بارہ شروعات

نریندر ہیدی کی شروع کردہ فلم - آگ کا دریا - واقعی آگ کا دریا بن گئی ، ہیدی صاحب کے انتقال کے بعد پانچ سال بعد دلپ کمار نے اس فلم کی شروعات کی جب تک اس فلم کی کاسٹ میں موجود فنکاروں کی پینٹ ہی بدل گئی تھی۔ دلپ صاحب نے مشکلات کا سامنا کرتے ہوئے تیسری مرتبہ فلم کی شروعات کی پھر ایک وقفہ کے بعد اسے روکنا پڑا۔ اب یہ فلم دس

کیرئیر کا آغاز کیا تھا اسکے بعد انکی ریلیز ہونے والی فلموں میں ڈانسر ، مسٹر بانڈ ، کھلاڑی ، دیدار ، دل کی بازی ، قادیان ، وقت ہمارا ہے ، سینک ، اشاعت ، اعلان ، یہ دل لگی ، جتنے کشن ، مہرہ ، میں کھلاڑی تو انا ہی ، امانت ، انکے پہ اکا ، سیاگ ، زخمی دل ، قالم ، ہم ہیں بے مثل ، پانڈو ، میدان جنگ ، نظر کے سامنے ، سب سے بڑا کھلاڑی ، تو چور میں سپاہی ، کھلاڑیوں کا کھلاڑی ، سپوت ، سو کے دورنگ ، انصاف ، دعوی ، ترانو ، مسٹر اینڈ مسز کھلاڑی ، دل تو پاگل ہے ، افلاطون ، قیمت ، الگائے ، بارود ، آرزو ، انٹرنیشنل کھلاڑی ، فلمی سنگرمش ، جانور ، ہیرا پھیری ، دھڑکن ، کھلاڑی ، ۳۰ ، ایک رشہ ، اجنبی ، ہاں میں نے بھی پیار کیا اور آنکھیں شامل ہیں۔

بریتی زینٹا کی چالاک

بریتی زینٹا کو فلمی دنیا کی چالاک اداکارہ

گجرات ریلیف فنڈ کے لئے فلمی ستاروں نے کیا کیا؟

گجرات میں فساد زدگان پر کیا گندی یہ دنیا جاتی ہے فلمی ستاروں نے ایسے موقع پر ریلیف کے کاموں میں فلمی ستارے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا کرتے تھے۔ زلزلہ ہو کہ طوفان فلمی ستاروں نے پدیا ترا پھر کر کٹ پیج کے دسے فنڈ اکٹھا کئے لیکن اس بار گجرات میں فسادات سے متاثرین کے لئے فلمی دنیا کی کسی بھی شخصیت نے فنڈ اکٹھا کرنے کی کوشش نہیں کی۔ واحد فلمی شخصیت دلپ کمار صاحب نے ان متاثرین کی باز آباد کاری کے لئے مختلف انجمنوں اور جامعوں کے تعاون سے فنڈ اکٹھا کئے ایڈیٹر سیاست جناب زاہد علی خان صاحب اور دلپ کمار صاحب کی شخصی دلچسپی اور انجمنوں نے گجرات



مدحوشری کے البم "لے جامیرا سندیش" کی ریکارڈنگ

مدحوشری کے نئے البم "لے جامیرا سندیش" کی ریکارڈنگ پہلے ہفتے مکمل کر لی گئی

پندرہ سال بعد پوری ہوئی ہے۔ اب فلم کی ریلیز کے بارے میں خود کیا جا رہا ہے۔

رانی اور شاہ رخ کی تیسری فلم

"کچھ کچھ ہوتا ہے" اور "کبھی غمی کبھی غم" کے بعد شاہ رخ اور رانی کبھی اب تیسری مرتبہ مدحوشری کی فلم میں ایک ساتھ دیکھے جائیں گے۔ رانی کبھی سے قبل دودھ چوڑے نے انٹرویو کو اس فلم کے لئے سائن کیا تھا لیکن بعد میں رانی کو لے لیا گیا۔ اس فلم کی ہدایت دودھ چوڑے کے اسسٹنٹ راجو ایرانی دے رہے ہیں۔

ہپاشا باسو بھٹ فیملی کی مستقل ہیروئن

راز کی کامیابی کے بعد وکرم بھٹ نے ہپاشا باسو کو اپنی اگلی فلم اجبار کے لئے سائن کر لیا اب تو سینے میں آ رہا ہے کہ ہپاشا بھٹ فیملی کی مستقل ہیروئن ہو گئی ہے کیونکہ خبریں گرم ہیں کہ ہپاشا بھٹ فیملی کی مزید دو تین فلمیں سائن کر دی گئی ہیں۔ یوں بالی ووڈ میں لوگ ہپاشا کی اس کامیابی کو کتنی منظر میں لے رہے ہیں۔ کچھ کا کہنا ہے کہ ہپاشا کاس سے کام ہوتا ہے وہ اسے اپنے جال میں پھانس ہی لیتی ہے جیسے پہلے ملحد سومن پھر دینو مودیہ اور اب وکرم بھٹ اس جال میں پھنسنے ہوئے ہیں۔



کے متاثرین کو ایک بار پھر قارئین سیاست کے مالی تعاون سے کمر کرنے کی ہمت جٹائی۔ کاش کے ہمارے فلمی ستارے بھی اس سہم میں اپنا تعاون دیتے۔

شوٹنگ رپورٹ

آریا بیر اور امریتا راؤ کی "اب کے برس" شوٹنگ جاری

یکسل طور پر ۲۵ پراڈکٹس کی کامیاب

جسے رانیس روشن موسیقی دے رہے ہیں یہ البم زی میوزک کی جانب سے حیار کیا جا رہا ہے۔ مدحوشری مزید دو آڈیو البمز کی تیاری میں مصروف ہے جن میں سے ایک کی دھنیں اسے سر رحمن بنا رہے ہیں کلکتہ یونیورسٹی کی گریجویٹ مدحوشری نے افوک مڈ کی فلم موکھا میں منیجا کو رالا کو ایک گیت کے ذریعہ اپنی آواز دی تھی وہ فی الحال چار برسے بھارت کی فلموں کے لئے گیت گارہی ہیں۔

اس فلم میں آفتاب شہودسانی پریتی جھنگیانی۔
ملکہ گدوٹی، رمل دیو، پریش راویل اہم کردار ہیں
موسیقی ساجد واجد کی ہے۔

حقوق فروخت کردہ گئے ہیں اور ریلیز کی تاریخ
کا حشریب اعلان کر دیا جائیگا۔ فلم کے اہم کردار
ہیں سنیل شیٹی، ایشوریہ رائے، موہن بھٹاری
درج زخمی، آندہ بلراج

لال امریتا اور اداکار درج ہیر کے فرزند کرپا
ہیر کی فلم "اب کے برس کی فوننگ ان دنوں
بھینی کے مختلف مقامات پر جاری ہے جسے نہیں
فلمس پروڈیوس کر رہے ہیں۔ امریتا رائے نے

امیتا بھونچن کی "ضمانت" لگے ماہر ریلیز

رام راج کلامند کے بیانیہ ایک عرصہ
سے بن رہی فلم "ضمانت" قریب ہے لگے ماہ ریلیز
کر دی جائیگی۔ میں رانا تھن کی ہدایت میں بنی اس
فلم کی موسیقی دھواہ نے ترمیم دی ہے فلم میں
اجیتا بھونچن اور وجے شانتی نے مرکزی کردار
بھائے ہیں دیگر معاون اداکاروں میں ارشد وارثی
کرشن کپور، شریا سیتم، میو آندہ، راجیش جوشی
شامل ہیں۔

وینس کی "تم سے اچھا کون ہے"
ریلیز کے لئے تیار

وینس ریکارڈس کی "تم سے اچھا کون
ہے" ایڈیٹنگ، ڈنگ اور ری ریکارڈنگ کے بعد
اب ریلیز کے لئے تیار ہے دیکھ آندہ کی ہدایت
میں بن رہی اس فلم کی موسیقی ندیم شراہن نے
ترمیم دی ہے فلم میں نکل کپور، کم شرما، سونی
چھاریا، رتی اگنی ہوتری، دلپ تیل، سنجے کپور،
دپتی نائل نے اہم کردار بھائے ہیں۔



آفتاب اور پریتی جھنگیانی کی
"جبانے ہو گیا کیا" تکمیل کے مراحل میں

پی کے آرٹس کریشن کی فلم "جبانے
ہو گیا کیا" ان دنوں تکمیل کے مراحل میں قدم
رکھ چکی ہے۔ فلم انکس کی ہدایت میں بن رہی

بروکائی، کیڑی پری پرک، کلوز اپ، فلمین اینڈ گھیر،
غیر اور غیر نس کریم، پیپسی وجہ ماحول اور کوک کی
تفسیر کی گئی اب پہلی بار بڑے پردے پر آ رہا ہے
کیسا تھو دکھائی دے گی۔ اس فلم کو راج کپور ڈائریکٹ
کر رہے ہیں موسیقی انولک کی ہے۔ فلم کے دیگر
اہم فنکاروں میں اشیش ودیارتمی، کلکتی کپور اور
ڈینی شامل ہیں۔

گویندا ماییشا کی "دل لگا کے دیکھو" مکمل

امیتا انٹرنیشنل کی "دل لگا کے دیکھو
" اس ہفتہ مکمل کر لی گئی ہے۔ ریش لمبوترا کی
ہدایت میں بنی اس فلم میں گویندا، منیقا کوثر والا کے
علاوہ رومیہ رائے، ستیش شاہ، جیپال بھی اہم
کردار بھائے ہیں۔ فلم کی موسیقی دلپ سین اور
سمیر سین نے فراہم کی ہے۔

سنیل شیٹی ایشوریہ کی "ہم پنہی ایک
ڈال کے" نمائشی حقوق فروخت

دیکھ بھاری کی ہدایت میں بنی مونالیسا
فلمس کی "ہم پنہی ایک ڈال کے" کے نمائشی



پری زینا، اب اعلیٰ پرتو

انتظار

آکھ کھلی تو اسکا بستر خالی تھا اسے یاد آیا پچی تو شاید رات دادی کے ساتھ ہی سو گئی تھی۔ اس نے لیمپ کی ہلکی زرد روشنی میں دیوار کی گھڑی پر نظر ڈالی۔ ابھی تو رات کے بارہ ہی بجے ہیں۔ اتنی جلدی وہ سو بھی گئی تو جاگ بھی گئی۔ اب بھلا عیند کیسے کہنے لگی.... ۹ اپنی اداسی اور جھٹائی اسے کھینے لگی۔ کچھ دیر پہلے وہ کیسی خوشگوار عیند سو رہی تھی وہ کہاں سوچ گئی تھی اپنے گھر میں... جو اب اس سے کالی دور ہو چکا ہے۔ جب سے جنگ کے بگ بگ گئے تھے۔ اسے اپنا مانتیکہ... وہاں کے لوگ ہمیشہ کے لئے بچھڑتے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ کوئی ہندوستانی بھلا کب یہ چاہے گا... کون اپنے سر کو اس کی خاطر اکھلی میں ڈالے گا... شاید وہ بھی نہیں چاہے گی کہ ایسے منتشر ماحول میں وہ اس دیس کو اپنا وطن کہے جو اس کا وطن ہوتے ہوئے اب اس کے لئے پرایا نہیں، ابھی ہی نہیں دشمن ہوا جا رہا ہے... مگر یہ بات اس کی سمجھ میں نہیں آتی کہ ان دو قریبی دیسوں میں دشمن آخر کس بات کی ہے... یہ رشتے سلجھتے سلجھتے پھر کیوں الجھ گئے۔ وقتی طور پر یہ سن کر وہ کیسی مسرور ہوئی تھی اسکا خاوند بھی کتنا ہشاش بھاش تھا۔ اس نے اسے بتایا تھا۔

”سنتی ہو تمہید! اب دیرا اور پاسپورٹ اٹھ جائے گا۔ جب جی چاہے گا تم اپنے میکے گھوم آؤ گی... مگر یہ خواب، خواب ہی رہ گئے۔ کج سو رہے جب فیلینڈن کی گھنٹی بجی تو وہ کچن سے دوڑ کر لپکی وہ اپنے ابا حضرد (خسر صاحب) کے لئے ٹی پاٹ سے چائے اٹھال رہی تھی اسے اٹا بھی برداشت نہیں ہو سکا کہ چائے ٹھنڈی ہو جائے گی، پہلے چائے تو دسے لے، گھنٹی تو بجتی ہی رہے گی اور اگر کٹ بھی گئی تو پھر آجائے گی، مگر ایسے موقعوں پر پتہ۔

نیشنل کیوں وہ ایسی بے اختیار ہو جاتی ہے کہ کبھی کبھی بچوں کی سی حرکت کر جاتی ہے۔ شاید ایک بچی کی ماں بن کر بھی وہ ابھی تک بچہ ہے۔ رہیوہ اس کے ہاتھ میں تھا، مٹی کی ٹھیک ٹوڑا اس کی سماعت کو چھو رہی تھی، بیٹی، تمہارے ابو کی حالت بہت سیریس ہے، بیمار تو وہ براہِ حق ہے مگر اس بار... ”مٹی پھپھک پھپھک کر رو رہی تھیں اور دوسری طرف بیٹی نزدیک ہوتے ہوئے بھی، اتنی دور مانتی مجبور تھی کہ صرف تڑپ کر رہ گئی۔ چائے پلنے میں جب کالی دیر ہو گئی تو سسر جی بستر سے اٹھ کر کچن میں سوچ گئے تھے اور خود سے چائے بنانے کی کوشش کر رہے تھے... انہیں حیرت اور خضہ بھی آ رہا تھا کہ یہ کیسی لاپرواہی آگئی ہے۔ سو میں کہ دودھ اور چینی کا بھی کچھ خیال نہیں۔ اور اٹھ جانے وہ کیا کیا سوچ رہے تھے کہ اسے دیکھ کر ٹھٹھک گئے... بسو کی آنکھوں سے آنسو کی لڑیاں بن بن کر ٹوٹ رہی تھیں جنہیں وہ اپنے دوپٹے کے پلوں میں چھپانے کی ناکام کوشش کر رہی تھی... کیوں کیا ہوا؟ خیریت تو ہے...“

”بابا کی حالت... بہت سیریس ہے... وہ ہسپتال میں...“ وہ ٹھہر ٹھہر کر بتا رہی تھی اور دوبارہ چائے بنانے میں مصروف ہو چکی تھی۔ وہ اس کے سر پر شفقت کے ہاتھ پھیرتا ہوا تسلی دے رہا تھا۔ کیا کرو گی بیٹی! ہر آدمی کی عمر کا ایک وقت ہوتا ہے ہم لوگ اب کیسے ہونے آہم ہیں، کب پڑے گرجائیں گے کتنا مشکل ہے... پھر کچھ دقتوں کے بعد... کج میں زاہد سے تمہارے دیرا پاسپورٹ کے سلسلہ میں بات کرتا ہوں... ذرا مجھے دفتر میں یاد دلانا“

”ٹھکرے ابا حضرد! اس نے ٹھکر لگا ہوں سے انہیں دیکھتے ہوئے چائے کی پیالی ان کے ہاتھوں میں تھما دی، اس گھر میں اس کے جذبات کا لحاظ سب سے زیادہ شاید ابا حضرد کو ہی ہے۔ شام میں جب اس نے دیرا کے لئے

پوچھا تو انہوں نے ٹھکر لہر میں جواب دیا: ”بیٹی ان دنوں دنوں ممانک کے رشتے پھر ہو گئے ہیں، ابھی دیاں جانا دانہ مندی نہیں ہے... لوگ بتا رہے تھے کٹھیر کو لے کر“۔ ”بھڑا میں چائے سے کٹھیر...“ اس نے جھنجھلا کر دل ہی دل میں سوچا۔ ”کٹھیر بھوں کے لئے“ جنت نفاں... ہے مگر میرے لئے تو جہنم زار ہے... جس کو لے کر دونوں ملک کے Relation برابر گڑبڑ رہتے ہیں۔ کاش! ابو نے شادی سے پہلے اس پہلو پر بھی غور کیا ہوتا...“ ”ادھر کچھ دنوں سے اپنے والدین کی جدائی اسے بہت کل رہی تھی، خاوند بھی اکثر چڑھتا رہتا۔ نوکری پیشہ کے لئے تو اور بھی آف ہے۔ وہ بھی سرکاری ملازم دونوں ملکوں کے بیچ جب عام خطوط، سنسر ہوتے ہیں تو بھلا فون کا آئے دن آنا اور اس کی بیوی کا دیاں برابر جانا کیا فک و شجاعت کے جال نہیں پھیلا سکتا؟“ وہ اکثر سوچتا کبھی کبھی بیوی پر اظہار بھی کر دیتا، ”دوست دشمنوں کا کیا ٹھکانہ ہے... کب کس کو کس بہانے پھنسا دے... اسے اپنے بے قصود دوست کا محض خاک کی بنا پر Suspend ہو جانا اکثر یاد آجاتا، نوکری سے برطرفی اور مسلسل جرح و تکرار سے بے چارہ اپنا دل سا ہو گیا تھا، کتنے دن لگ گئے، اسے اپنی صفائی پیش کرنے میں... وہ اکثر بیوی کو سمجھاتا، تم سمجھا رہو، ان پہلوؤں پر بھی ذرا غور کرو تمہید! عام عورتوں کی طرح صرف جذبات میں نہ ہو...“ وہ کبھی ان باتوں کو سمجھتی اور کبھی سمجھ کر بھی سمجھنا نہیں چاہتی... وہ اندر سے ایسی بے اختیار ہو جاتی کہ... ”مٹھندی کی ساری باتیں لے بھر کو بھول جاتی... اس کی خواہش ہوتی کاش! وہ اڑتی ہوتی مٹھتی ہوتی اور جب سب لوگ سو جاتے تو وہ اڑ کر دیاں سوچ جاتی اور سچی لہجہ سے مل کر اڑن بھر کر پھر دیاں اپنے گھر کو آجاتی۔ اسے کہانی کی وہ پری

یاد آجاتی جو سوتے ہوئے خاوند کو چھوڑ کر ہر رات راجہ ابد کی محفل میں جا کر ناچتی تھی اور صبح ہوتے ہی واپس آکر بستر میں سو جاتی مگر شہزادی کا انجام کتنا کرناک تھا۔ وہ غلطی نہیں مگر کرنا انجام پر غور کرتی مگر کچھ ہی دیر میں پھر پرانی ڈگر پر سوچنے لگتی۔

”باہل کے گھر اور پیا کے گھر میں تو پیار اور اپنا پن کا رشتہ ہونا چاہئے تھا مگر وہ بد نصیب تو شروع سے ہی ...“ اسے اپنے نکاح کا وہ مبارک دن یاد آیا جب دو دلیوں کے درمیان دو دہا دلین دونوں سجائے گئے۔ بارات آئی، دھول باجے بجے مگر دہا دلین میں ملبہ ہوا تو کھان، بھلا ٹیٹینوں کے دائر پر ... لوگ باگ قہقہے لگا رہے تھے اور وہ اداس تھی، سنجیدہ تھی جذبات اتھل پھتل ہو رہے تھے مگر صرف الفاظ ایک دوسرے کو سنائی پڑ رہے تھے ... قبول کیا ...؟ ہاں میں نے قبول کیا ...“ دونوں فرحتیں کے رشتے کو قبول کر لینے کے بعد ہر طرف سے مبارکباد دی جانے لگی محض مگر وہ اس روز بھی رورہی تھی ... اور سچ بھی اس کی آنکھوں میں بچکاؤ کے آنسو ہیں ... صبح کے نونچ رہے تھے۔ بیٹی بستر سے اتر کر۔ ای ای ای کہہ کر رونے لگی تھی۔ وہ اپنا رونا بھول کر اپنی بیٹی کے آنسو پونچھنے لگی، نہلا دھلا کر اس کے منہ میں دودھ کی بوتل دے کر وہ خود بچنے سنوڑنے لگی تھی کہ اس گھر میں کوئی اسے اداس دیکھنا نہیں چاہتا ہے۔ اسے اداس اور غم زدہ دیکھ کر پوسے گھر کا مزاج درہم برہم ہو جاتا ہے۔ دراصل اس گھر میں اب اس کی حیثیت اس اہم پڑے کے جیسی تھی جس کے ذرا دیر بیٹھ جانے سے خانہ داری کی مشین ہی گھر گھڑانے لگتی ہے۔ کوئی دوسرا پرزہ مگر داری کی اس مشین کو اس طرح بحسن و خوبی چلائی نہیں پاتا ... اس کے خاوند سے زیادہ اس کے گھر کے اور لوگ اس کے محتاج ہونگے تھے۔ خاوند تو برابر باہری باہر رہتا ہے۔ تو کوری ہی ایسی جو تھی۔ اپنے ساتھ بھی نہیں رکھ پاتا کہ ہر وقت ٹور میں وہ بیوی کو کہاں کہاں ڈھونڈتا چلتا۔

شاید مگر بلو دس داری سے بھاگنے کا یہ بھی ایک اچھا طریقہ تھا۔ وہ کبھی کبھار جاتی بھی تو ہو مل میں ایک دیر بعد رہ کر اسے واپس اصل گھر آنا پڑتا جہاں ماس اور سسر اس کے انتظار میں آنکھیں بچھائے ہوتے۔ اب وہ انہیں لوگوں کے پیار میں اپنا ہر غم غلط کرنا سیکھ گئی تھی مگر کج تو ... کج تو ... پھر وہ بے اختیار رورہی تھی۔ ابو میرے لیے اپنی بیٹی کا انتظار کرنا وہ ہر باندھ کو توڑ کر تم سے لئے ضرور آئے گی ... ابو میرے پیارے ابو ...“ وہ آپ ہی آپ بڑبڑا رہی تھی اور آنکھیں موسلا دھار بارش کا سماں پیش کر رہی تھیں ... اس نے سوچا وہ اپنے خاوند کو فون کر کے بتا دے کہ۔ ”بھئی! ایک بار تو ساتھ چل کر ابا ماں کو خوش کر دو، ہم دونوں کی جوڑی کو انہوں نے صرف تصویر میں ہی دکھا ہے۔ اب تو ایک بچی کے باپ بھی ہو گئے۔ ایک باپ کے جذبات کو سمجھنے کی ...“ پھر اسے لگا یہ سب احسانہ باتیں ہیں۔ اس کا خاوند بڑے مضبوط دل گردے کا آدمی ہے یا پھر اس کی مجبوری نے اسے پتھر دل انسان بنا دیا ہے۔ اسے یاد آیا شادی کے فوراً بعد وہ کتنے پیار سے اسے اپنی مجبوری بتاتا تھا لیکن ان دنوں تو وہ فوراً گرم ہو جاتا ہے۔ اچھی سی اچھی بات گرم تو ہے پر گرتی ہوئی بوند کی طرح بخار بن کر اڑ جاتی ہے اور کھنے والا اپنا سامنے لے کر رہ جاتا ہے۔ اس کی ماں نے ایک بار کچھ کہا تھا تو کس قدر غلطی سے اس نے جواب دیا تھا:

”آپ لوگوں کو بچپن میں لگی ہوئی منسوب کا اگر انتخابی لحاظ تھا تو پھر ان تمام لوگوں کو ہی یہاں بسالیتے یا پھر خود ہی وہاں جالیتے۔ یہ تو آسان نہیں تھا، آسان تو صرف شادی کر دینا ہے۔ دل لے یا نہ لے۔ مگر شادی ضرور ہو ...“ وہ اکڑ چھٹے کی حالت میں ایسی بھکی بھکی باتیں اپنی بیوی کو بھی بلا جھجک کہہ سناتا تھا۔ شاید اسی لئے اب وہ اپنا درد کسی سے بانٹتی نہیں۔ وہ جانتی تھی کہ یہ درد اسی کا مقدور ہے۔ اس لئے جب بھی والدین کے فون آتے تو ٹھوڑی دیر وہ

چھپ کر آنسو سالیتی۔ پھر نارمل ہی نہیں بالکل نارمل ہو جاتی۔ مگر سچ اپنے ابا خاوند کی سیریس ہماری کاسن کر وہ بے قابو ہو رہی تھی۔ اور فوراً چٹک لگا کر اڑ جانے کو تیار تھی۔ مگر والے بھی جانے کی اجازت فوراً ہی دے چکے تھے مگر پاسپورٹ دینا۔ ساتھ کون جانے۔ چھوٹی بی۔ یہ سب انگشت بکھیرے تھے جن کو حل کرتے کرتے بھی تقریباً بیس دن لگ ہی گئے۔ ساتھ جانے کے لئے بھی خاوند کا چھوٹا بھائی تیار ہو گیا تھا۔ وہ اپنی بیٹی کے ساتھ جانے کی پوری تیاری کر چکی تھی، کبھی خوش ہوتی کبھی اداس، کبھی موجودہ ملکی حالت کو محسوس کر کے خوف کھاتی اور کبھی ٹڈر ہو کر سوچتی۔ ”جانا تو ہے ہی۔ ماں باپ سے بھی بڑی کوئی چیز ہے دنیا میں ...“ ادھر ایک مدت سے ان لوگوں کے غلطو بھی یہاں نہیں آ رہے تھے۔ دراصل اس نے خودی منع کر دیا تھا اور بظاہر خود بھی ترک تعلق بنا کر کھا تھا۔ دراصل جب سے اس کے خاوند کا دوست معص شک کی بنا پر بھٹنے بلا ہوا تھا، گھر کے تمام لوگ چونکا ہو گئے تھے۔ کونے کونے میں جہاں جہاں اس کے مانیکے کے غلطو چھپے ہوئے تھے۔ کئی روز کی کھوج کھاج کے بعد ان تمام غلطو کو نکال کر کے جلا دیا گیا۔ اس وقت اس کی عجیب کیفیت ہو رہی تھی لیکن وہ سب کچھ بڑے صبر سے سہہ گئی تھی کہ اس کے علاوہ اور چارہ بھی کیا تھا ... پیار کو دھوئیں اور سیاہی میں بدلتے دیکھ کر اس کے دل سے آہ نکلی تھی۔“

کاش! وہ ان دنوں پڑوسی ملکوں کے رشتے کو خوشگوار بنا سکتی۔ اس نے کبھی سوچا تھا اس کے جب دبیٹے ہوں گے تو ایک کا نام وہ ہندوستان رکھے گی اور دوسرے کا پاکستان۔ کتنی ماحولیت ہے دونوں ناموں میں، مانو واقعی دونوں بھائی لا جھگڑ کر پھر ایک ہو جاتے ہوں۔ مگر اب تو ایسا لگتا ہے اس کی یہ حسرت ... حسرت ہی وہ جائے گی۔“

کل صبح اسے دہلی کے لئے روانہ ہونا ہے اور پرسوں شام میں ہی وہاں کے لئے فلائٹ

چہرے بدل گئے

میر ظفر حسن

اب زندگی کو پھر سے نئی زندگی ملے
تم تو نہیں ملے، مجھے تم سا کوئی ملے
آنسو مرا سراغ ہیں، آنسو میرا یقیں
یہ اعتبار ہو گیا، وہ مجھ میں رہتا ہے
میں کچھ نہیں سمجھوں گا، مگر جان لیں گے لوگ
جیسا میں پہلے تھا، کبھی دیا نہیں رہا
اک رقص ناتواں ہوئی اب زندگی مری
کوئی درپچہ وا ہو کہ پروائیاں چلیں
شوق وصال بھی نہیں، نئے آرزو کوئی
اک موج بے کراں تھی، جو ساحل پہ آگئی
خوشبو سے یاد آتے ہیں کتنے پرانے نام
اک پل میں دھند وقت کے چہروں سے چھٹ گئی
اک تشنگی کا جام جو بھرتا نہیں کبھی
میں تم کو دیکھتا رہا، چہرے بدل گئے
آزاد بے خیال ہوں اور مشکلوں میں ہوں
مجھ پر برستا کیوں نہیں میں الجھنوں میں ہوں

کا ٹکٹ لیا جا چکا ہے۔ وہ اپنے سر ساس اور
دیور کی بھر مہمنوں و مشکور تھی جن کی انھک
کوششوں سے سب کام جلدی جلدی ہو گیا تھا
... ننھی بچی کو بار بار دادی پیار سے چوم رہی
تھیں اور سو کو مشتعل سمجھا رہی تھیں۔ جلدی
آجانا بیٹی، تمہارے بغیر تو یہ گھر... گھری نہیں
لگتا ہے... وہ ہنس کر جواب دیتی۔

ہاں می! میں خود اس بات کو سمجھتی
ہوں مگر اس بار پتہ نہیں کیوں میں اندر ہے
بہت نروس ہوں۔ ارشد آئیں گے تو آپ
لوگ بھی کوشش کیجئے گا کہ تم از کم ایک بار
وہ ابا حضور کی موجودگی میں اپنی سسرال
ہولیں، ابا کی بے حد خواہش ہے انہیں دیکھنے
کی... اس کا جملہ مکمل بھی نہ ہوا تھا کہ دیور نے
ڈانٹ پلائی۔ آپ پھر بچوں جیسی باتیں کرنے
لگیں بھابی! کیا آپ نہیں جانتیں...؟ تلخ
جواب سن کر اسے برا تو لگا مگر وہ تو اس کی مادی
ہو چکی تھی، اس نے شرمندگی سے سر جھکا لیا اور
اپنے خوابوں کی دنیا کو ایک بار پھر اپنے ہاتھوں
سے اوجھڑ رہی تھی کہ اچانک ٹیلیفون کی گھنٹی
بجنے لگی۔ اس نے ہڑبڑا کر بے وقت آئی ہوئی
گھنٹی کو لبیک کہا اور ٹیلیفون کا چوڑ ہاتھ میں
سنبلاتے ہوئے ہی وہ بے بسی سے رونے لگی
تھی۔ ہائے ابا حضور چل بے... اب تو میں مرا
ہوا چہرہ بھی نہ دیکھ پاؤں گی، اللہ میاں کم از کم
تین دن کی زندگی تو اور دے دے ہوتے...
بھڑ بھڑ آنسو اس کی آنکھوں سے گر رہے تھے۔
دوسری جانب سے درد بھری آواز آرہی تھی۔
مرنے وقت بھی ان کی آنکھیں دروازے پر ہی
لگی ہوئی تھیں۔ اور زبان پر تمہارا نام...
روئے روئے اس کی ہچکیاں بندھ گئیں، وہ
ٹیلیفون اپنی ساس کے ہاتھوں میں تھا مگر خود
نہایت بے صبری کے عالم میں مصلیٰ بچا کر
دھائے منفرت کے لئے ہاتھ اٹھا رکھی تھی، اس
کے کانوں میں باپ کی پیاری آواز گونج رہی تھی
اور دلخشاں شائیں شائیں کر رہا تھا۔

at special events. The Royal Bedroom and private sun lounge will also be on view, along with Britannia's bridge.

Edinburgh's other landmarks, such as Edinburgh Castle, Palace of Holyroodhouse, and the Showdome will also be opened to the public. Edinburgh Castle is home to Scotland's Crown Jewels the oldest Royal regalia in the UK. Holyroodhouse, apart from being the Queen's official residence in Scotland, is perhaps best known as the home of Mary, Queen of Scotland.

THE BRITISH MONARCHY: In 50 years of accelerating change in so many spheres since her accession to the throne in 1952 and her coronation the following year, the queen has constantly had to face the challenge of representing stability and continuity while keeping the monarchy abreast of the times even into a new century.

Popular financial initiatives by the queen that have broken with tradition

have included her decision in April 1993 to pay income tax and take all members of the Royal Family except herself, the Duke of Edinburgh and Queen Elizabeth, the late Queen Mother, off the Civil List which pays official Royal cost from public funds. Taking advantage of the scope for photography and film being more available to her than her predecessors, one of the main ways in which the Queen has tried to modernise the monarchy is to make herself, her family, her daily work, her homes and her art treasures more accessible, both visually and physically. Perhaps the most obvious manifestation was the launch of the royal website (www.royal.gov.uk) in March 1997.

In order to contribute to the great cost of repairs to Windsor Castle, near London, after the 1992 fire, the Queen decided to open the 19 state rooms of Buckingham Palace to the paying public for a period each summer. This arrangement has continued

annually and the revenue is now used to help pay for the conservation, acquisition and display of the Royal collection of art treasures, one of the biggest private collections in the world, which receives no public money.

For the past three years the Royal Family has commissioned an annual public opinion poll, for its private use in decision making on the monarchy and the Royal Family, the Track prevailing views among different ages, gender and regional groups. For instance, in 1998 the queen said that the Lord Chancellor need no longer walk backwards down the few stairs from her throne in the House of Lords after presenting her speech at the State Opening of the Parliament.

Thus the British Monarch is abreast of the time.

**COURTESY: BRITAIN
TODAY - BRITISH HIGH
COMMISSION. NEW**

DELHI.

sculptures, ceramics and other artworks from the Royal Collection, developed during the last 500 years of the British Monarchy, will re-open the Queen's Gallery at Buckingham Palace, London, on 22 May 2002.

The Total Collection reflects the individual tastes of former kings, Queens and other members of the Royal Family who have built it. The exhibits will include works from the collection of Charles I (1600-49), including Van Dyck's great equestrian portrait of Charles I with M de St Antoine, and Hans Holbein the Younger's Moli Me Tangere.

Old Master's drawing in the collection will be represented by some works by Holbein of the court of Henry VIII (1491-1547), as well as studies by Leonardo da Vinci. Decorative art in the exhibition will include English and French furniture of the highest quality, and some of the most impressive English porcelain in the Royal Collection. A dazzling array

of gold snuff boxes will demonstrate the royal taste for technical virtuosity and luxurious materials. Also on display will be pieces of magnificent personal jewellery.

Among the new specially commissioned works to be exhibited in the gallery will be a sculpture of the Queen by Scottish artist Alexander Stoddart, commissioned by Buckingham Palace, and a portrait by Lucien Freud. **ROYAL YACHT BRITANNIA:** The Royal Yacht Britannia - one of the world's most famous ships which served the British Royal Family for more than 40 years will be a leading attraction in the Jubilee celebrations in the city of Edinburgh, Scotland.



Plans to build Britannia began during the reign of King George VI. In April 1953, Britannia rolled down the slipway of John Brown's Shipyard in Scotland's Clydeside, destined to sail the oceans for 43 years and 334 days. She undertook 968 official visits, calling at more than 600 ports in 135 countries. Of special interest for Jubilee visitors abroad will be the Royal Apartment built to cater for 250 guests

termed a 'String of Pearls' linked by the great waterway stretching from Windsor Castle in the west to Woolwich in the east. Besides offering sightseeing opportunities,

will welcome visitors to the beautiful secret gardens of Eton College and to what used to be Winston Churchill's bachelor flat in Admiralty House. In Whitehall, it will take

on show will be Inigo Jone's Banqueting House with its Rubens ceiling, the Cabinet Office, the Foreign and Commonwealth Office, Westminster Hall, Westminster Abbey the gothic Royal Courts of Justice and the Inner and Middle Inns of Court and Lincoln's Inn.

The City of London's livery companies, dating from the 14th century, will also receive visitors to their ancient halls, as will be College of Arms. Its 50 years of Heraldry exhibition will illustrate how coats of arms have been granted and designed during the Queen's reign. Another attraction will be the three-day Windsor Horse show opening on 16 May, which will celebrate the queen's lifelong interest in equestrian sports.

QUEEN'S GALLERY : A Special exhibition of royal treasures from the world's greatest art collections will form part of Queen Elizabeth II's golden Jubilee celebrations.

The exhibition of 450 pictures, furnitures,



the institutions will also stage lectures, debates, exhibitions, concerts, dramas and sporting events throughout the year.

Opening at various times throughout the year, the String of Pearls events

visitors to a military exhibition at Horse Guards highlighting contributions made by Commonwealth service people in the history of British Army during the 20th century. Other architectural pearls

pottery and fine china companies in the UK are creating special ranges of collectible items to mark the Golden Jubilee. Moorcroft, for instance, one of the most highly respected names in the history of Britain pottery, has produced a fine-piece set which includes a year plate and a ginger jar. The designer is Emma Bossons. Using a cobalt-blue background and soft shades of pink, yellow, purple and green, the design encompasses the emblematic flowers of the countries of the UK. It shows the rose of England, the daffodil of Wales, the thistle of Scotland and the shamrock of Northern Ireland.

QUEEN'S JUBILEE

BATON RELAY : An unprecedented showcase of culture, sport and society will see millions of people in hundreds of countries around UK celebrating both the 2002 Commonwealth Games - the biggest multi-sports event staged in the UK - and Queen Elizabeth II's Golden Jubilee year. The Queen's Jubilee Baton

Relay - where the world's first interactive baton will be carried for the Games - will pass through 500 towns, cover more than 8,050 km, travel for 50 days, involve 5,000 real runners, and give more than 50 million people the opportunity to be involved in the Commonwealth Games which run from 25 July to 4

a special contribution to their community, improved the lives of others or achieved a personal goal against the odds - will also be celebrated in the relay.

The relay begins in the UK in northern Ireland on 6 June and ends its epic journey on 25 July in Manchester. This high-tech baton is expected to reach



August. The interactive baton truly reflects the spirit of competition as it can convert the carrier's heartbeat into a pulsating blade of blue light. It will contain a message from the Queen which she will read at the Games opening ceremony on 25 July. Many of the UK's unsung heroes individuals who have made

India on 28 May 2002.

PEARLS ON SHOW :

More than 80 buildings of special interest along the River Thames will open their doors to the public between March and December 2002 to celebrate the Golden Jubilee. All associated with the monarchy, they constitute what has been

tuesday evening audience to the Royal Collection. The 10 Prime Ministers. They brainchild of Duke of



are : Sir Winston Churchill (1951-55), Sir Anthony Eden (1955-57), Herabld Macmillan (1957-63), Sir Alec Douglas - Home (1963-64), Harold Wilson (1964-70) and (1974-76) Edward Heath (1970-74), James Callaghan(1976-79), Margaret Thatcher (1970-90) John Major (1990-97) and Tony Blair (1997-present). Mr. blair is the first Prime Minister to have been born during the Queen's reign,

An important innovation during the Queen's reign was the opening in 1962 of a new gallery at the Buckingham Palace to display item from

Edinbrugh, the new Queen's Gallery occupied the space of the Palace's bombdamaged private chapel. It was the first time that parts of the palace had been opened to the general public. The New queen's Gallery is currently being redeveloped and will be opened in May 2002 for the Golden Jubilee.

The queen has introduced a new breed of dog known as the 'dorgi'

when one of Her Majesty's corgis was mated with a dachshund.

COIN TO MARK THE JUBILEE :

A five ponds sterling coin to mark the Golden Jubilee of Queen Elizabeth II has been unveiled to collectors by the royal Mint. It bears the inscription, "Amor Populi Praesidium Reg" meaning, 'the love of the people is the Queen's protection'. The obverse of the Jubilee crown features an elegant equestrian portrait of the Queen in keeping with the design of the crown struck previously to celebrate the Queen's Coronation in 1953 and her Silver Jubilee in 1977.

Sculptor Ian Rank - Broadly designed and modelled both sides of what is likely to become the most coveted Jubilee keepsake. The coin will be



available from May 2002.

JUBILEE DESIGNS :

Prestigious porcelain,

GOLDEN JUBILEE OF QUEEN ELIZABETH II

50 Years on The throne

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

UK is celebrating Queen Elizabeth II's 50 years on the throne, this year. Therefore, some facts

Celebrations are given below.

The Queen was born at 17 Bruton St, London on

Buckingham Palace. The Queen and the Duke of Edinbrugh have been married for 54 years. They were married on 20 November 1947 in Westminster Abbey. With the birth of Prince Andrew in 1960, she became the first reigning sovereign have a child since Queen victoria.

Queen Elizabeth II is the fifth longest serving British Monarch after queen Victoria (63 years), George III (59 years), Henry III (56 years) and Edward III (50 years). She is 40th monarch since William the Conqueror obtained the crown of England.

The Queen's first Commonwealth tour began on 24 November 1953. The Queen has undertaken 251 official overseas visits to 128 different countries in these 50 years. Many of these official tours were undertaken on the Royal yacht Britannia.

Over the reign, Her Majesty has given regular



about the Queen, the British Monarchy and details of Golden Jubilee

21st April 1926. She was christened on 29 May 1926 in the Private Chapel at the

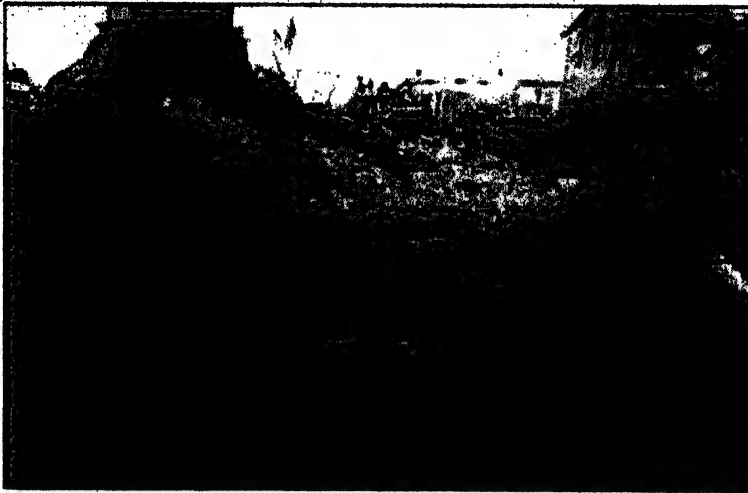


the American special envoy, has been in Palestine for nearly a month, but his mandate is limited only to secure a ceasefire - without any proposal to end the Zionist occupation, so there is little incentive for the Palestinians to respond. The earlier Mitchell and Tenet Plans also suffered from the same law. There is nothing in them for the Palestinians, only a rescue package for the Zionists. Sharon has said that he will consider when to hold negotiations about what Israel may be prepared to concede to the

Palestinians. These nonsensical proposals are peddled as "peace" initiatives under the equally derisory rubric of a "peace process."

What the second intifada has shown, with increasing numbers of young Palestinians eager to become martyrs, is that the Zionists can be made to pay a much higher price for their occupation of Palestine. When this cost is increased to the point that it outweighs its benefits or becomes more than the Israelis are willing and able

to pay (or both), the Zionists will be forced to go. Neither negotiations nor diplomacy mean anything to the Zionists. After all, the Oslo accords were designed to favour the Israelis, who used them simply to trick the Palestinians into doing the Zionists' dirty work, without the Israelis fulfilling any of their obligations. So why should anyone at all, let alone the besieged, betrayed Palestinians, trust them to behave differently in the future?



Beirut the following day when they asked; "If the attack on Iraq is an attack on every Arab state, why not the attacks on Palestinians?" in response to the Arab League communique that had been issued two days earlier.

Every law, international instrument, and convention or article of the UN charter allows the victims of aggression to defend themselves. These are laws crafted not by Muslims or Palestinians but by the very governments, especially in Washington, that are today underwriting Israel's crimes. The violation of these laws is compounded by the daily humiliations to which the Zionists subject the Palestinians. The military checkpoints are typical

examples: they are invariably manned by young gun-toting soldiers, often recent immigrants from America or Russia; these unruly Israelis insult elderly Palestinian men by forcing them to walk barefoot, or deliberately delay taxis carrying Palestinian women in labour to hospital. Many have had to suffer the indignity of giving birth in cars in the presence of strangers; some mothers and babies have died. It is such degradations and abasements that have forced the Palestinians to use the means at their disposal, in this case only their bodies, to fight back. They have neither tanks nor missiles nor planes; that the Israelis use US-supplied tanks and helicopter-gunships makes their crimes even worse:

they constitute state terrorism, aided and abetted by a "superpower".

Much noise has been made about Bush's statement on April 4 in which he said that he wanted Israel to pull its troops out of Palestinian territories; Bush also repeated the mantra that Palestinian leader Yasser Arafat must do more to end the violence. Arafat has been under "room arrest" for several weeks; his HQ in Ramallah is besieged by tanks, which have destroyed most of its buildings. He cannot even use his cell phone, because there is no electricity to charge its battery, yet Bush insists that Arafat must end the violence. There is barely a hint that Israel must end its murderous occupation and barbarism.

Bush dispatched Colin Powell, his secretary of state, to the region on April 8, ostensibly to secure a ceasefire and Israel's military withdrawal from the reoccupied Palestinian towns, but without ending the occupation. Anthony Zinni,

food is allowed in. Even ambulances are shot at to prevent them from reaching the wounded, who often bleed to death. In one gruesome act reported by Ha'aretz, a Hebrew newspaper, on April 3, the bodies of Samiya Abda, a 60-year-old son were prevented from being moved from the family apartment for burial. Both had been killed by an Israeli tankshell. Relatives, including children, were forced to live with the corpses for days. When the bodies began to decompose, the children were moved by the adults to the bathroom.

Similar gruesome scenes took place in Ramallah, which was under curfew for several days. The curfew was lifted for three hours on April 2 so that some of the bodies in the overflowing morgue could be buried in temporary graves in the hospital's parking lot. Ariel Sharon, prime minister of Israel, has said repeatedly that his aim is to inflict "heavy casualties" on the Palestinians, yet he remains



a close friend of US president George Bush, who dined and feted the indicted war criminal at the White House last month.

American officials readily accept the plea that Israel is fighting in "self-defence" or is fighting "terrorism". It is the Palestinians who have been dispossessed of their homes and land, not just once but twice or three times over by the invaders. It is intellectually dishonest and morally repugnant to equate the Palestinians' struggle for self-determination with "terrorism." Equally despicable is the attempt to delegitimize the martyrdom - seeking operation of the Palestinians by describing them as "suicide" missions

or bombers sent for money. Such lies have been exposed in studies conducted by Dr Eyad Sarraj, head of the Mental Health Clinic Programme in Ghazzah. According to Dr Sarraj, these martyrdom - operations are perceived as empowering the Palestinians. Far from recruiting them, the more difficult problem facing the Palestinian leaders is how to control the eager seekers of martyrdom. A recent example was that of 18 year old Ayat Akhras, who left a telling message before her martyrdom on March 29. 'I am going to fight instead of the sleeping Arab armies, who are watching Palestinian girls fight alone. It is intifada until victory.' Similar sentiments were repeated by marchers in

COURAGE OF THE PALESTINIAN PEOPLE **AND MUJAHIDEEN**

By Zafar Bangash

Israel's murderous attacks on Palestinian towns and refugee camps, which intensified on March 29 and were continuing at Crescent International Press time (April 9), have set the Muslim masses on fire.

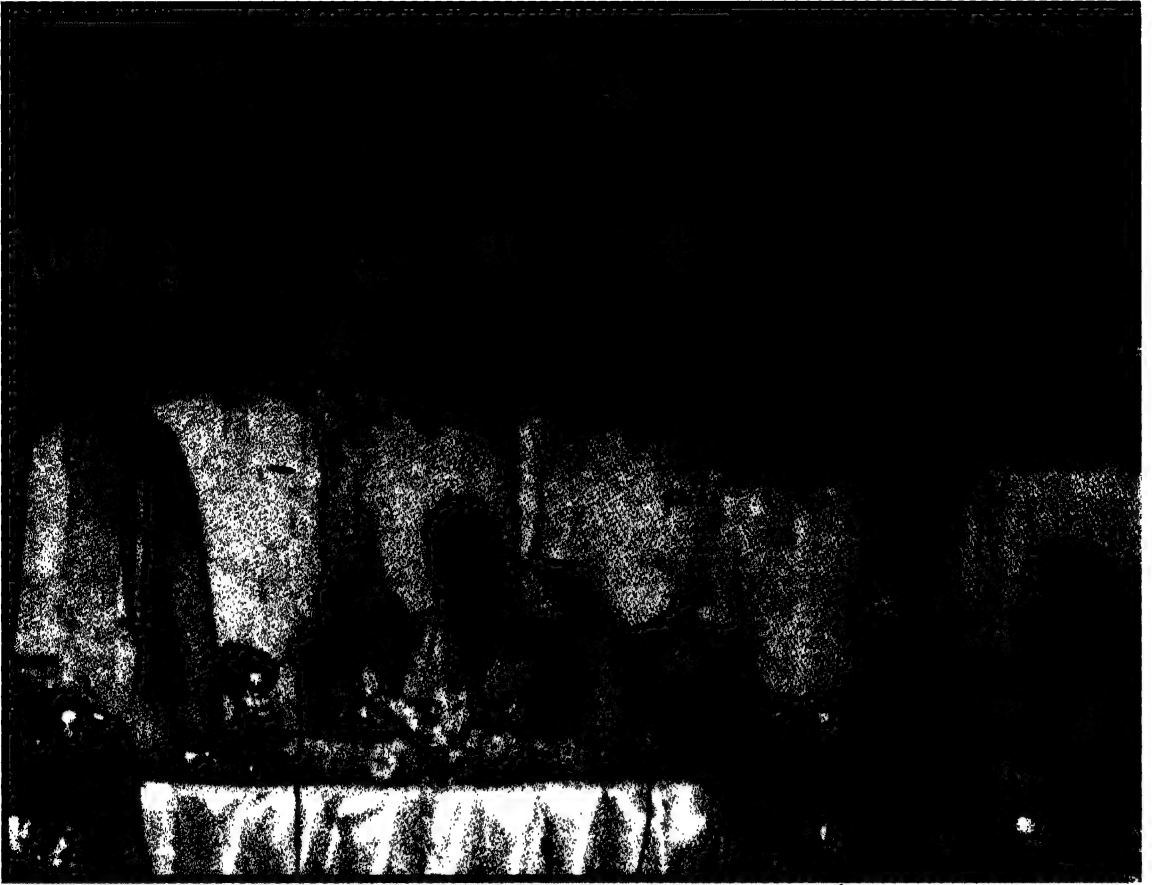
Massive demonstrations have been held in such places as Cairo, Amman, Beirut, Rabat and Jakarta. In Egypt student protests, going on for more than 10 days, resulted in clashed with the

police. Similar scenes took place in Jordan, where the regime of Abdullah II is particularly vulnerable because of its close ties with Israel as well as total subservience to Washington. Egypt is little better, although as a sop to the Egyptians' growing anger Mubarak temporarily downgraded diplomatic relations with Tel Aviv. Massive demonstrations have also been held in several Western capitals,

some of the largest rallies having been in such places as Rome and Madrid.

At least 50 Palestinian refugees were murdered in Jenin alone on April 6. There were also grim scenes in other Palestinian towns, as the Israeli army rampaged through narrow alleys, shooting everyone in sight. Ramallah, Bethlehem, Qilqilya, Nablus and Jenin have been especially hard hit. Water and electricity have been cut off and no





کانگریس کے 14 چیف منسٹرس کو اسن و فرزد وارانہم ۳۰ بجی برقرار رکھنے سونیا گاندھی نے
خصوصی ہدایت دی

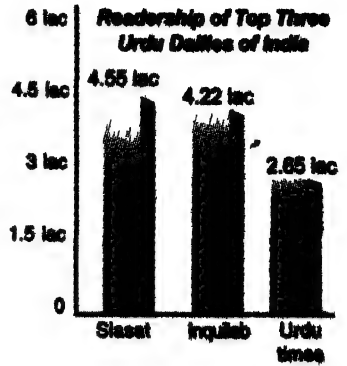


Every day, around the globe,
there are people who welcome the perfect
accompaniment to their morning cup of chai!

With a readership of 4.55 lakhs (Source NRS 2001), Siasat is the most widely read Urdu newspaper in the Country today! The first of its kind in India, Siasat has touched lives in other continents as well!

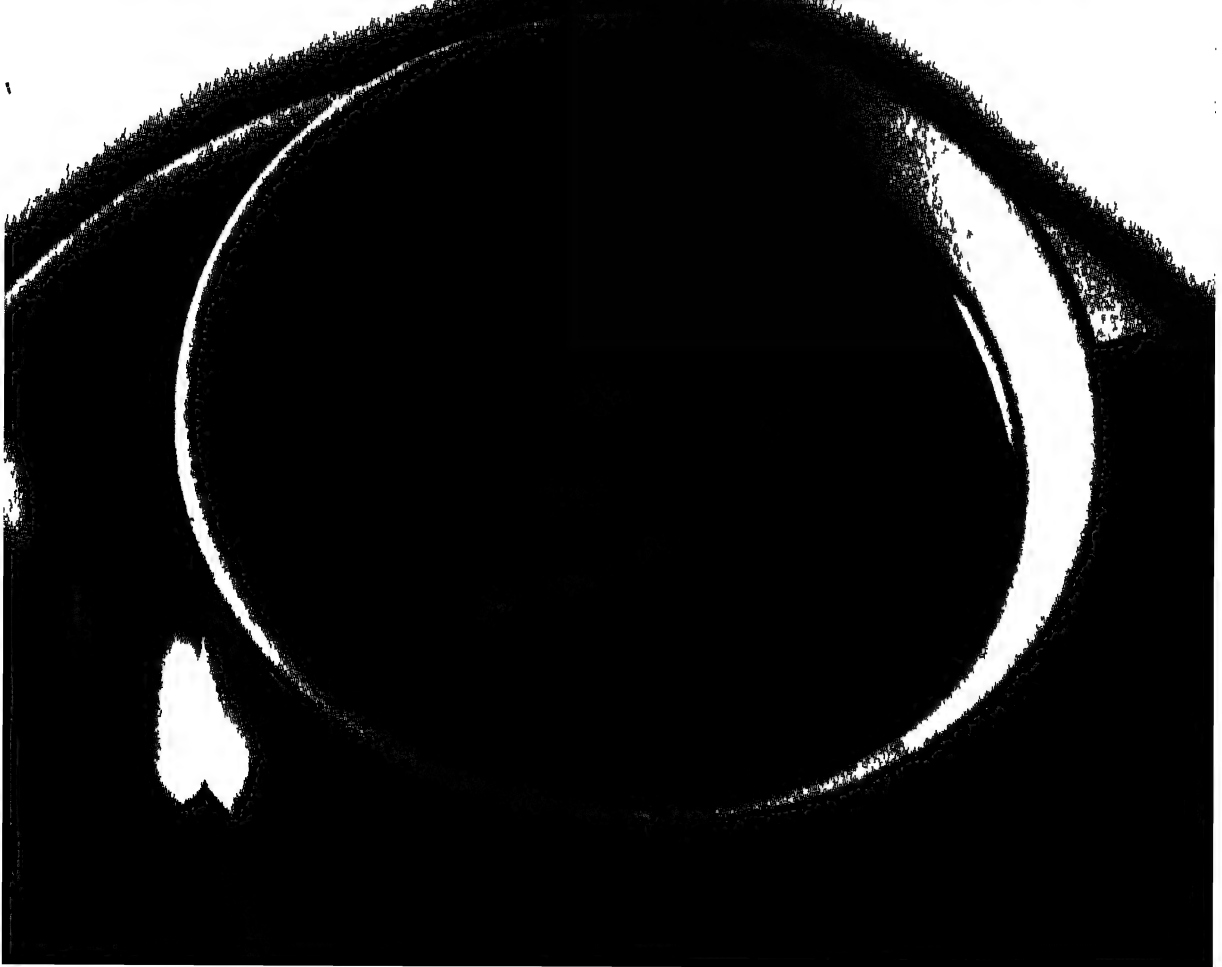
Air lifted daily to the Middle East, UK, USA and Canada, it provides a vital lifeline to Hyderabadis living away from home reaching out to them with the sights, sounds, the flavour and ethos of a vibrant culture and tradition

With a circulation of 44,276 (ABC Jan-June 01) and a website that receives over 2 lakh hits per day from 107 countries, Siasat has proved time and again its growing popularity as a daily that truly reaches the heart of the Urdu speaking world!



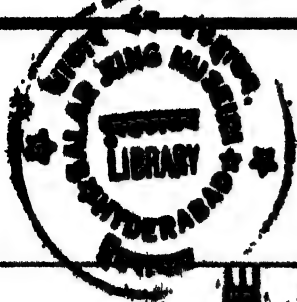
سیاست
The Siasat Daily

Hyderabad (A P) Ph 4744180, 4603666, 4744109, Fax: National 040-4603188, International 0091-040-4603188
E-mail : info@siasat.com



عمیقا

ایسٹرنٹینٹل جیوگرافک سوسائٹی ہندوستان



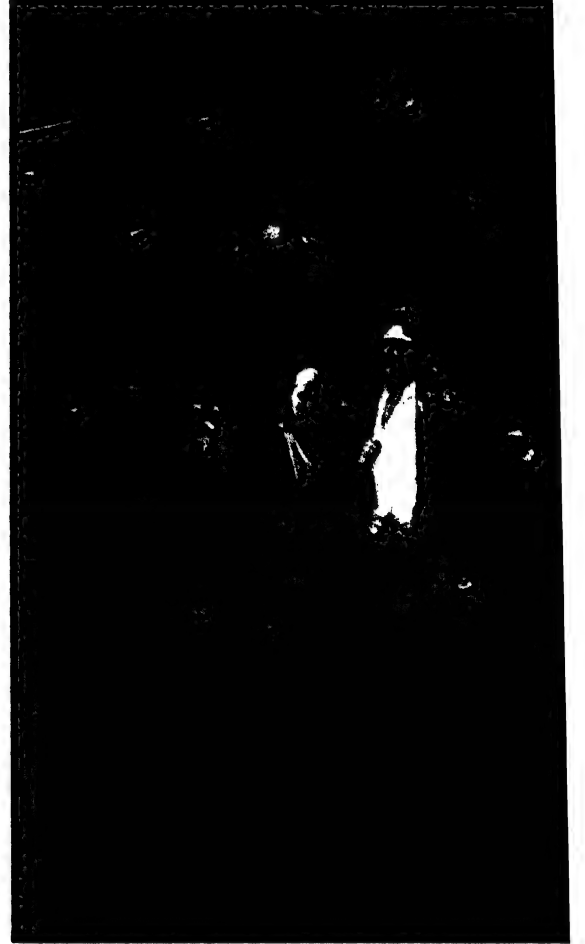
18/11/52

اسرائیلی مظالم اور
فلسطینیوں کا
جذبہ شہادت

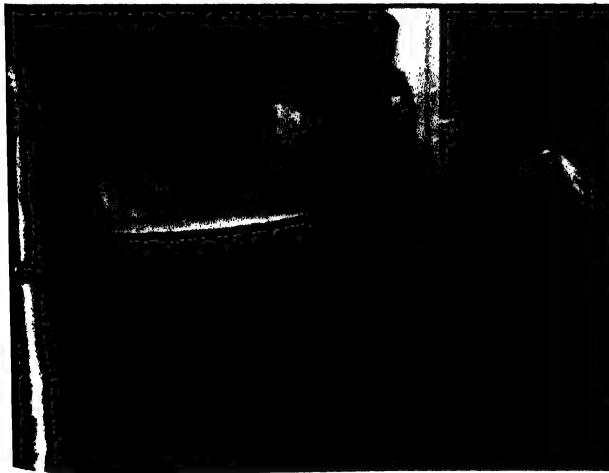




شاہ عالم ریلیف کیمپ میں نومولود بچے



ماں اور بیٹا تباہ حال مکان دیکھتے ہوئے



وزیراعظم ہوا جاپانی گجرات فسادات کے متاثرین کی ہمتا سن کر رو پڑے



کس لڑکی ہاتھ میں ہم پکڑے ہوئے جو پھٹا نہیں



Vol. 7. HYDERABAD

Issue : 8

Rs. 10/-

(8) شمارہ

177

Editor: ZAHID ALI KHAN

16-30 April - 2002



Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA:

Tel: 4744180, 4603666, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4603188

NEW DELHI: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

MUMBAI: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

CALCUTTA: Mr. Bibhash Podder. C/o Pradip Das,

7, Falguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI : Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai -600 073. Phone:2274457.

BANGALORE: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

AHMEDABAD: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande.23, Hari-Om Complex,

1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhide,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720. N.Sheridan Rd, APT 304,

Chicago (IL.) 60626. Tel: (773)743-1255.

UK : Dr. Ziauddin A. Shakeb

26. Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

SAUDI ARABIA: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

KUWAIT: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

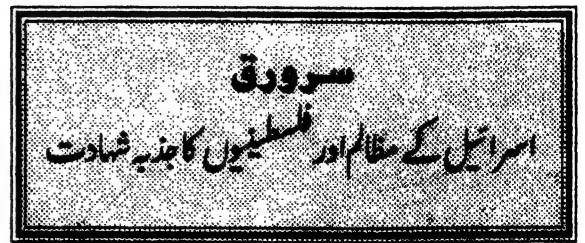
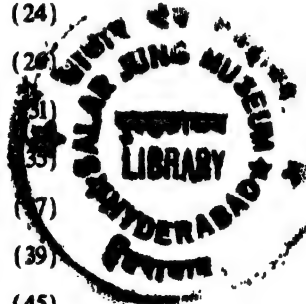
SAFAT , 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.

Slasat International

Advertisement	Rate
Title Back colour	Rs. 15,000/-
Inner Titles colour	Rs. 12,000/-
Inside full page colour	Rs. 10,000/-
Inside Half page colour	Rs. 5,500/-
Inside full page B/W	Rs. 6,000/-
Inside Half Page B/W	Rs. 3,300/-
Inside Less than 1/2 page flat rate	Rs.150/- per col. cm.
Double Spread 4 colour	Rs. 20,000/-
Double Spread Single colour	Rs. 13,000/-
Minimum size on inside pages	10 cms x 1 col.

- 1- ادبیہ
- 2- چراغِ رہ
- 3- اسرائیلی مظالم
- 4- امت مسلمہ کیلئے لوگر
- 5- ریڈہ کی ہڈی سے برہی ہوئی بچیوں کا پریش
- 6- پریس۔ سیاست اور عدلیہ
- 7- نریندر مودی کی برطرفی
- 8- مالی معاشی نظام
- 9- مسلمانوں کی مصری علوم سے بے حس
- 10- فہرست
- 11- کیرئیر گائیڈنس
- 12- امریکہ کیلئے ایک مشورہ
- 13- حیدرآباد کے شب و روز
- 14- پاکستانی اخبارات سے
- 15- کلیاتِ اقبال
- 16- داغ و لہو
- 17- جینیاتی تحقیق
- 18- اسپرٹس
- 19- کہانی
- 20- فلم
- 21- GUJARAT
- 22- DENMARK



زیر اہتمام روزنامہ سیاست ایڈیٹر، پرنٹر و پبلشر زاہد علی خاں کی ادارت میں
سیاست آفسیٹ پریس جواہر لعل نہرو روڈ حیدرآباد سے شائع ہوا۔

سیاست گجرات ریلیف فنڈ

قارئین سے اپیل

گجرات کے فسادات میں سینکڑوں معصوم افراد کی جانیں گئیں
کروڑوں روپے کی املاک تباہ ہو گئیں۔ کئی غریب اور نادار بے گھر ہو گئے
ان کا سب کچھ چھین گیا، وہ بے یار و مددگار ہیں۔ ان نازک حالات میں

معیاست

متاثرین کی امداد اور بازآباد کاری کیلئے اپنے قارئین سے تعاون کی اپیل کرتا ہے
آپ سے خصوصی تعاون کی درخواست ہے

زاہد علی خان
ایڈیٹر سیاست

نوٹ:

جو حضرات اپنے
عطیے ذریعہ ڈرافٹس
روانہ کرنا چاہتے ہیں وہ

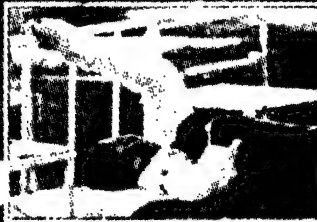
سیاست
ریلیف فنڈ

A/c No. 55905

کے نام روانہ فرمائیں

عطیے: دفتر روزنامہ
سیاست

جواہر لال نہرو روڈ، عابد ز، حیدر آباد پر روانہ فرمائیں



اسرائیل کی جارحانہ روش

برجمود کر دیا۔ فوجوں میں اس بات کے لئے خصہ ہے کہ امن معاہدہ کے تحت حکومت اسرائیل نے آزاد مملکت فلسطین اور مختلف علاقوں میں اسکی عملداری کے سلسلے میں جو دھسے کئے گئے ان کی ایک چوتھائی کی بھی تکمیل نہیں ہوئی۔

وزیراعظم اسرائیل نے جو جارحانہ روش اختیار کی ہے ساری دنیا اس کی ذمت کرتی ہے۔ امریکہ کے صدر بش نے بھی تاخیر سے سہی اسرائیل کی اس حکمت عملی کی سخت مخالفت کی اور اسرائیل کو مغربی کنارے سے فوجوں کو ہٹانے کا مشورہ دیا۔ مسٹر شیردن نے اپنے آکا کے احکام کی تکمیل میں محض برائے نام کچھ فوج ہٹائی لیکن بڑے حصہ پر آج بھی اسرائیلی فوج کا قبضہ ہے۔

مسٹر شیردن نے سب سے زیادہ قابل ذمت حرکت کی۔ فلسطین کے قائد بے بدل یاسر عرفات کو رالم میں انکے صدر دفتر کی جہاد و تلواریں عمارت میں محصور کر دیا۔ پانی اور برقی کی سربراہی بند کر دی۔ انھیں ایک طرح سے اسیر بنادیا گیا اور ملک بدر کر دینے کی دھمکیاں دی گئیں۔ اپنی اس حرکت سے شیردن ساری دنیا میں رسوا ہو گئے۔ انکے ناپاک مزاحم کی تکمیل ناممکن ہو گئی کیونکہ ساری دنیا جانتی ہے کہ یاسر عرفات ہی واحد شخصیت ہے جو اسرائیل فلسطین مفاہمت اور اس علاقے میں قیام امن کو ممکن بنا سکتے ہیں۔ ان کے سوائے اسرائیل یا امریکہ کو فلسطینی عوام کی جانب سے بات چیت کرنے والا کوئی صلہ پسند قائد نہیں ملے گا۔ اسرائیل کا مفاد یاسر عرفات کی سلامتی میں مضمر ہے۔ بیت اللحم میں فوج کے داخلے نے بھی اسرائیل کے حدود جیسا میں کو بھی خدشہ و غضب میں مبتلا کر دیا ہے۔

حالات کے بگڑ جانے پر ساری عرب دنیا کو فوری طور پر تھوٹیں لاحق ہو گئی اور سعودی عرب نے مداخلت کرتے ہوئے ایک امن منصوبہ پیش کیا اور ولید عبداللہ نے جو عرب دنیا میں نمایاں مقام رکھتے ہیں مصالحت کے لئے منصوبہ پیش کیا جس میں اسرائیلی فوج کے ان سارے فلسطینی مقبوضہ علاقوں سے تحلیل کو لازمی قرار دیا گیا ہے جن پر 1967ء کی عرب اسرائیل جنگ کے دوران قبضہ کر لیا گیا تھا۔ سعودی عرب نے اسرائیل کو آج تک تسلیم نہیں کیا ہے اسکے باوجود پرنس عبداللہ نے غیر سگالی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اسرائیلی حکومت کو بات چیت کی پیشکش کی جسے عرب ممالک کی تنظیم کی حمایت حاصل تھی۔

لیکن وزیراعظم اسرائیل نے جو اپنی جارحانہ حکمت عملی کو رو بہ عمل لانے پر جلد میں ان معقولیت پر مبنی تجاویز کو مسترد کرتے ہوئے قیام امن کے امکانات کو موہوم بنادیا ہے۔

ساری دنیا اس ناقابل انکار حقیقت کو تسلیم کرتی ہے کہ فلسطینی عوام کے جائز حقوق کی تکمیل میں ہی اسرائیل کی جہاد اور یودی عوام کی سلامتی مضمر ہے۔ شیردن سعودی عرب کے منصوبے کی بنیاد پر مذاکرات کے آغاز اور مقبوضہ مغربی بینک اور غزہ سے اپنی فوج کے تحلیل کے ذریعہ ہی امن کی راہیں ہموار کر سکتے ہیں۔ اسکے سوا کوئی تباہی نہیں۔ امریکہ اور اسکے حلیف ممالک مسٹر شیردن کو راہ راست پر لانے کی ذمہ داری سے پہلو تھی نہیں کر سکتے۔

زاہد علی خان

مشرقی وسطیٰ میں دائمی امن کے قیام اور فلسطین اور اسرائیل کے درمیان خوشگوار تعلقات کے قیام کے لئے گزشتہ 20 سال سے جاری مساعی پر وزیراعظم اسرائیل شیردن نے پانی پھیر دیا ہے۔ آج متنازعہ مسائل کی یکسوئی کے لئے مذاکرات کے دوبارہ آغاز کے امکانات بھی موہوم ہو گئے ہیں۔ اس خطہ ارض میں مشعل فلسطینیوں خاص طور پر سر فروفوں فوجوں کے خود کشی دستوں کی جانب سے متعدد کے واقعات کوئی نئی بات نہیں ہیں یہ فوجوں اسرائیلی فوجوں کے مقابلے سے تنگ آکر اس طرح کا انتحاری اقدام کرتے رہے ہیں لیکن گزشتہ ماہ اسرائیلی علاقہ میں ایک بم دھماکہ کی واردات کو جس میں چند اسرائیلی ہلاک ہوئے سہانہ بنا کر وزیراعظم شیردن نے مملکت فلسطین کے علاقوں میں فوج کی یلغار شروع کر دی۔ فوج نے بڑے پیمانے پر قتل و غارتگری شروع کر دی۔ سارے فلسطینیوں کو دہشت گرد قرار دیدیا۔

حد تو یہ ہے کہ عظیم قائد حریت یاسر عرفات کو جنہیں ساری دنیا معقولیت اور مذاکرات اور مفاہمت کے ذریعہ خازنات کی یکسوئی اور امن پسند تسلیم کرتی ہے۔ وزیراعظم اسرائیل نے دہشت گرد قرار دیدیا۔ ایک اور ذمہ دار اسرائیلی قائد نے انھیں طالبان کے قائد ملا عمر کی طرح کی شخصیت ظاہر کرنے کی کوشش کی۔

ایسا محسوس ہوتا ہے کہ امریکہ نے دلائل ٹریڈ سٹر پر دہشت گردوں کے حملے کے انتقام کے طور پر افغانستان میں جو جنگی کارروائی کی اور اسامہ بن لادن اور ملا عمر کو زندہ یا مردہ حاصل کرنے کے لئے جو حملے کئے اسرائیلی شیردن فلسطین میں امریکہ کے اسی طرح کے اقدامات کے مزاحم رکھتے ہیں وہ چاہتے ہیں یاسر عرفات اور انکی تنظیم الفوج کو ہر لحاظ سے کمزور کر دیا جائے اور فلسطینیوں کی نئی نسل کو ان سے بدظن کر دیا جائے تاکہ اسرائیل فلسطین امن مذاکرات میں کوئی پیش رفت ہی نہ ہو سکے۔ فوجی کارروائی کے ذریعہ فلسطینیوں کو ہی محکوم بنالیا جائے۔ یہ مسٹر شیردن کا خیال غام ہے۔ ان کا ایسا کوئی خواب شرمندہ تصویر نہیں ہو سکتا۔ فلسطینی نئی نسل صیہونیت سے زبردست نفرت کرتی ہے۔ اسرائیلی فوج کی کارروائیاں اور نظم و نسق کی انتحاری کارروائی کے خلاف انکا جذبہ انتقام اس نقطہ صفر پر پہنچ گیا ہے کہ آج ہزاروں فلسطینی ایک آزاد اور خود مختار مملکت فلسطین کے حق کو جسے ساری دنیا جائز تصور کرتی ہے، حاصل کرنے کے لئے جان کی بازی لگانے تیار ہیں۔ مسٹر شیردن کی ناقابل اندیشی پر مبنی حکمت عملی نے سمجھوتے کے امکانات کو کوسل دور کر دیا ہے۔ ایڑک راہن اور شمعون پیری کے دور میں مساعی امن میں تیر رفتار پیش رفت امید کی کرن ثابت ہوئی لیکن جب سے مسٹر شیردن نے اقتدار سنبھالا ہے مذاکرات کی راہ میں رکاوٹیں پیدا ہوئیں بلکہ جارحانہ روش نے فلسطینیوں کو دہشت پھیلانے

افواہ طرازی

مسلمان کی پردہ پوشی

ہمیں سے روایت ہے کہ ایک شخص نے حضرت عمر فاروقؓ کی خدمت میں حاضر ہو کر بیان کیا کہ میری ایک بیٹی تھی، میں نے ناز و جاہلیت میں اسے زندہ درگور کر دیا تھا مگر مرنے سے پہلے اسے قبر سے نکال لایا اور اس نے ہمارے ساتھ ناز اسلامی پایا اور اسلام لے آئی جب وہ اسلام لے آئی تو اس نے ایک ایسے گناہ کا ارتکاب کیا جس سے اس پر حدود اللہ عائد ہوتی تھی۔ اس لڑکی نے پھری اٹھانی تاکہ اپنے آپ کو بیچ کر دے، اسے میں نے اس کو پکڑ لیا اور وہ اپنی گردن کی بعض رگیں تراش بھی چکی تھی ہم لوگوں نے اس کا علاج کیا یہاں تک کہ وہ اچھی ہو گئی، اس کے بعد پھر وہ توبہ کی طرف متوجہ ہوئی اور بڑی اچھی توبہ کی، جب قوم میں سے اس کا رشتہ آیا تو میں نے اس کی وہ حالت جس پر وہ پہلے تھی ان کو بتادی۔

یہ سن کر حضرت عمر فاروقؓ نے فرمایا، جس چیز کی اللہ پاک نے پردہ پوشی کی ہے تو اس کے ظاہر کرنے کا قصد کرتا ہے؟ خدا کی قسم، اگر تو نے کسی شخص سے بھی اس کی حالت کا اظہار کیا تو میں تجھے سزا دل گا جو تمام شر والوں کے لئے باعث عبرت ہو جائے۔ جا اس کا نکاح کر جس طرح کہ ایک پاکدامن مسلمان عورت کا نکاح کیا جاتا ہے۔

ایک حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے، "مسلمانوں کی غیبت نہ کرو اور ان کے محبوب کی جتنی نہ کرو، کیونکہ جو شخص مسلمانوں کے محبوب کی تلاش کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے حبیب کی تلاش کرتا ہے اور جس کے حبیب کی تلاش اللہ تعالیٰ کرے اس کو اس کے مگر کے اندر بھی رسوا کر دیتا ہے (قرطبی)

ہر حال محبوب کی پردہ پوشی اور انسان کی عزت نفس کا خیال، اعلیٰ انسانی اقدار میں سے ہے۔ سبکی زندگی میں ہر طور اس کا خیال رکھنا چاہئے۔

قرآن حکم مسلمانوں کو یہ تعلیم دیتا ہے کہ وہ یونہی کسی بات کے پیچھے نہ ہولیا کریں، فرمایا، "اور جس بات کا تجھے علم نہیں اس کے پیچھے نہ ہولیا کر، کیوں کہ کان، آنکھ اور دل ان سب سے قیامت کے دن پوچھ ہوگی" (سورہ بنی اسرائیل آیت ۳۶)۔

افواہ عموماً سرگوشی اور جھوٹ کے ساتھ غیبت اور بدعت پر بھی بنی ہوتی ہے اور اسلامی شریعت میں ان دونوں کو بہت بڑا گناہ قرار دیا گیا ہے۔ قرآن حکیم میں ارشاد ہوا ہے، "اے ایمان والو! بدگمانی سے اکثر و بیشتر بچو، بیشک کئی بدگمانیاں گناہ ہوتی ہیں اور کسی کے معاملات کی کھوج نہ کرو اور ایک دوسرے کو ڈیڑھ پیچھے برا نہ کہو۔ کیا تم میں سے کوئی شخص اس بات کو پسند کرے گا کہ وہ اپنے مردہ بھائی کا گوشت کھائے، پس اس سے نفرت کرو اور اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہو، بیشک اللہ تعالیٰ معاف کرنے والا مہربان ہے" (الجمرات آیت ۱۲)۔

قرآن حکیم اور ارشادات رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ان تصریحات سے ثابت ہوا کہ اسلام افواہ بازی اور افواہ طرازی کا سخت مخالف ہے۔ وہ کسی مسلمان کے لئے کسی حالت میں بھی یہ بات پسند نہیں کرتا کہ وہ اس نہایت سے آلودہ ہو۔ اس گناہ کی شدت اور اس کا نقصان اس صورت میں تو کئی گنا بڑھ جاتا ہے جب ملت ہنگامی درد سے گزر رہی ہو اور اس کا دشمن اس کے دروازے پر دستک دے رہا ہو، ایسے حالات میں افواہیں پھیلانا یقیناً دشمن کے ہاتھ مضبوط کرنا ہے، ایسے لوگ عوام کے حوصلے پست کر کے مجذبہ جاد (دج منی و مفوم میں) کو مجروح کرنے کے مرتکب ہوتے ہیں۔

ہمارا فرض ہے کہ ہم ایسے لوگوں سے خبردار رہیں اور معاشرے میں ایسا شعور اور احساس بیدار کر دیں کہ وہ ایسے عناصر کا وجود ہی برداشت کرنے سے انکار کر دے۔

سورہ جمرات کی آیت ۶ میں مسلمانوں کو جو ہدایت دی گئی ہے وہ معاشرتی زندگی میں نہایت اہمیت کی حامل ہے، اس ہدایت کا حاصل یہ ہے کہ کبھی ایسا نہیں ہونا چاہئے کہ ادھر تم سے کسی نے بات کی اور ادھر تم نے اسے سچ مان لیا، بالخصوص ایسے معاملات میں تو تمہیں بہت ہی احتیاط کرنی چاہئے جن کا تعلق قوی اور اجتماعی نقصان سے ہو، ان معاملات میں ہر اوقات دُرا سی بے احتیاطی بے حد سنگین اور خطرناک غلطیوں کا باعث بن جاتی ہے، اس لئے تم پر لازم ہے کہ جب بھی کوئی ایسی خبر سنو، اسے مان لینے سے قبل خوب اچھی طرح اس کے بارے میں تحقیق کر لیا کرو۔

افواہ پھیلانے والوں کا مزاج یہ ہوتا ہے کہ وہ ہمیشہ ان کا آغاز سرگوشیوں، کاننا پھوسیلوں سے کیا کرتے ہیں۔ ان کا مجرم ضمیر انہیں ذمہ دارانہ انداز میں پوسے اعتماد کے ساتھ برسرعام بات کرنے کی اجازت نہیں دیتا، یہی وجہ ہے کہ ایسے لوگ ہمیشہ رازدارانہ لب و لہجہ کے ساتھ دوسرے کے کانوں میں بات کرتے اور اس طرح دلوں میں دوسروں کے لئے کی کوشش کرتے ہیں۔

قرآن حکیم نے اس طرز کلام کو شیطان فیصل قرار دیتے ہوئے معاشرے میں سرگوشی اور کاننا پھوسی کرنے والوں کی سخت مذمت کی ہے (سورہ المجادلہ آیت ۱۰)۔

سرگوشی کے علاوہ افواہ جھوٹ بھی ہوتی ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ مسلمان اور سب کچھ ہو سکتا ہے مگر جھوٹا نہیں ہو سکتا۔ یہی نہیں کہ افواہ پھیلانے والا جھوٹا ہوتا ہے بلکہ جو آدمی تحقیق و تصدیق کے بغیر اسے صحیح مان کر آگے پھیلانا شروع کر دیتا ہے، اسلام کے نزدیک وہ بھی جھوٹا ہوتا ہے۔ آپ کا ارشاد ہے کہ ایک آدمی کے جھوٹا ہونے کے لئے یہی بات کافی ہے کہ وہ جو بات سنے اسے بغیر تحقیق اور تصدیق کے دوسروں سے بیان کرنا شروع کر دے۔

اسرائیلی مظالم اور فلسطینیوں کا جذبہ شہادت



مشرق وسطیٰ میں صورتحال دن بدن دھماکو ہوتی جا رہی ہے۔ اسرائیل کے مظالم اور فلسطینیوں کے جذبہ شہادت کی یہ ایک انوکھی مثال ہے۔ ایک طرف اسرائیل اپنے جنگی طیاروں اور مزارعہ کے ساتھ فلسطینی عوام اور ان کے مکانات کو تباہ کر رہا ہے تو دوسری طرف فلسطینی نئے عوام سر پر کفن باندھے اس ظالم فوج کا مقابلہ کر رہے ہیں۔ ایسا لگتا ہے کہ اسرائیل کا واحد مقصد کسی بھی طرح فلسطین پر مکمل قبضہ کر لینا ہے۔ چنانچہ وزیراعظم اسرائیل ایریل شیرن کا یہ اعلان بھی کافی اہمیت رکھتا ہے کہ فلسطینیوں پر اس قدر ظلم کرو کہ وہ رزم کی ہیمک لائے لگیں۔ اس نظریہ کو لے کر اسرائیل اپنی کارروائی کر رہا ہے اور اس کے حلیف امریکہ کو یہ دہشت گردی بالکل نظر نہیں آتی اس کے برعکس جارج ڈبلیو بش مسلسل فلسطینی رہنما یاسر عرفات سے یہ مطالبہ کرتے آ رہے ہیں کہ وہ دہشت گردی کو ختم کریں جبکہ اسرائیل نے خود ان کے ہیڈ کوارٹر کا محاصرہ کر رکھا ہے اور اس قدر شدید بمباری کی ہیمک ہیڈ کوارٹر کے دفاتر تباہ اور مسٹر یاسر عرفات کے کئی سپاہی شہید ہو گئے۔

حرب دزدانہ خارجہ کے اجلاس میں شرکت کا موقع نہیں دیا گیا۔ یاسر عرفات نے اس عزم کا اظہار کیا ہے کہ وہ فلسطینی مملکت کی جدوجہد کرتے ہوئے شہید ہونے سے بھی گریز نہیں کریں گے۔ حرب دزدانہ خارجہ نے صورتحال کا جائزہ لیتے ہوئے فلسطینی مزاحمت کی حمایت کا اعلان کیا تاہم اسرائیل کا کٹر حلیف امریکہ اس دہشت گردی کو روکنے میں مکمل ناکام رہا جارج بش کی اسرائیل سے اپنی افواج کو واپس بلالینے کی اپیل بھی کارگر ثابت نہ ہوئی اور ایریل شیرن نے واضح طور پر یہ کہدیا کہ موجودہ حالات میں وہ ایسا نہیں کر سکتے۔ اس طرح امریکہ کی بات کو اسرائیل نے بالکل مسترد کر دیا۔ اس کے باوجود امریکہ اس کے خلاف کسی کارروائی کے موقف میں نہیں ہے۔ حالیہ عرصہ میں افغانستان کے خلاف امریکی افواج کی کارروائی ابھی سب کے ذہن میں تازہ ہے۔ امریکہ نے طالبان سے صرف ایسا مطالبہ کیا کہ

یہاں تک کہ یاسر عرفات اپنے ہی ہیڈ کوارٹر میں عملاً محروس تھے موصولہ اطلاع کے بموجب انھوں نے ایک دن تو صرف اسٹیکس پر گزارا۔ انھیں



تک اپنی بیرونی امداد نہیں ملی جتنی اسرائیل کو ملی۔ امریکہ کے علاوہ اسرائیل دنیا کا وہ واحد ملک ہے جس نے اتنے مسائل پر اتنے طویل عرصے تک بین الاقوامی برادری کی تجاویز اور احکامات کی خلاف ورزی کی۔ اگر اگلے امریکہ کے صدر منتخب ہو جائے تو اس پالیسی میں کوئی تبدیلی نہ ہوتی۔ وہ بے شرمی کی حد تک اسرائیل کے حامی ہیں اور مارٹن پیریز کے قریبی رفیق کار ہیں۔ مارٹن اخبار "دی نیورس پبلک" کے مالک ہیں اور امریکہ میں سب سے زیادہ حرب مخالف بیانات دینے کے ساتھ وہ فلسطینیوں کے وجود کو قطعی طور پر مسترد کرتے ہیں۔ جارج بش نے کم از کم اپنی انتخابی مہم میں عربوں کے بارے میں امریکی تشویش کا اظہار تو کیا تھا مگر ہر دی ہیلگن صدر کی طرح جارج بش بھی اسرائیل کی حمایت میں یہ مشکل ایک آدھ فیصد سے زیادہ کمی نہیں کریں گے۔



گزشتہ سات برس سے یاسر عرفات اسرائیل کے ساتھ امن کی کارروائی سے متعلق مجبوتوں پر دھتکار کر رہے ہیں، ظاہر ہے کہ کیمپ ڈیوڈ واضح طور پر اس سلسلے کی آخری کوشش تھی۔ عرفات کی باپوسی اب انتہا کو پہنچ چکی ہے۔ بلاشبہ اب ان کی آنکھیں کھلی ہیں کہ ان کے ساتھ کتنا بڑا دھوکہ ہوا ہے اور وہ کیسی کیسی ضرور سال دستاویز پر دھتکار چکے ہیں۔ وہ یقیناً ہمایونک خوابوں میں اپنے آپ کو ان راستوں سے

1967ء سے امریکہ نے اسرائیل کو 92 ارب ڈالر کی مالی اور فوجی امداد فراہم کی ہے اور مکمل سیاسی حمایت بھی تاکہ اسرائیل اپنی مرضی کے مطابق جو چاہے کر سکے۔ برطانیہ نے جس کی خارجہ پالیسی بالکل واشنگٹن کے نقش قدم پر چلتی ہے، اسرائیل کو فوجی ساز و سامان دیا جو سیدھا مغربی کنارے اور غزہ پہنچتا ہے تاکہ فلسطینیوں کو مارنے میں آسانی ہو۔ دنیا کے کسی ملک کو کج

اسامہ بن لادن کو اس کے حوالہ کر دے اور طالبان نے جائز استدلال پیش کیا کہ بنا جوت کی فراہمی کے الیہا ممکن نہیں۔ اگر امریکہ کسی بھی دہشت گردی کی کارروائی میں اسامہ بن لادن کے لوٹ ہونے کا ایک بھی جوت پیش کرتا ہے تو وہ اس کے مطالبہ کو تسلیم کرنے کے لئے تیار ہیں لیکن امریکہ نے ایک نئی سنی اور افغانستان پر فضائی حملہ شروع کر دیا۔ جب صدر امریکہ بش کا کوئی مطالبہ اسرائیل تسلیم نہ کرے تو وہ اس کے خلاف کسی بھی کارروائی کے موقف میں نہیں ہیں۔ امریکہ کے اس طرز عمل کی وجہ حرب ممالک میں اسرائیل اور امریکہ کی مخالفت درہمی بڑھتی جا رہی ہے۔ چنانچہ امریکی وزیر خارجہ کولن پاول کو وسط ایشیا کے مشن کے آغاز پر حرب ممالک کے خمد کا سامنا کرنا پڑا۔ ضرورت اس بات کی ہیکہ حرب ممالک متحد ہو کر اسرائیلی جارحیت کے خلاف آواز اٹھائیں۔ حالیہ لڑائی میں اسرائیل نے بڑے پیمانہ پر تجاہی مچائی۔ اس نے ناپلس، مغربی کنارہ، جبردن، اور دیگر فلسطینی شہروں پر فضائی حملے کئے۔ حرب ممالک میں اسرائیل کی اس کارروائی کے خلاف بڑے پیمانہ پر احتجاجی مظاہرے کئے جا رہے ہیں۔



گورنر دیکھتے ہیں گے جن پر اسرائیلی فوجی کھڑے ہیں۔ انہیں پوری طرح احساس ہے کہ ان کی مقبولیت میں کس قدر کمی آگئی ہے۔ وہ فلسطینی اتھارٹی میں بدعنوانی اور اقربا پروری اور دوسری طرف بڑھتی ہوئی بے روزگاری کو جو کہ 25 فیصد تک جا پہنچی ہے نظر انداز کر دیں جب بھی فلسطینی کے پیش تر عوام کی تیزی سے بڑھتی ہوئی غربت ان کی پریشانی کا سب سے بڑا سبب ہے۔ وہ اب بہ خوبی سمجھ گئے ہیں کہ اسرائیل اور امریکہ نے انہیں ابھی تک باقی رکھا ہے اور اب یہی دونوں انہیں حرم الشریف اور حقیقی ریاست یا

کمپیوٹر سے غیبی معلومات حاصل کرنے والوں نے ایسے نئے معلوماتی مواد کے ذخیرے کا دعوادہ کھول دیا ہے جہاں سے معمول سے لگنا پڑنا جلنے والا انسان بھی معلومات حاصل کر سکتا ہے۔ انٹرنیٹ پر برطانوی پریس کے صحافیوں کی رپورٹیں ہیں، جن کی مثل امریکہ کے سرکاری ذرائع ابلاغ میں کہیں نہیں ملتی بلکہ یورپ میں قائم حرب اور اسرائیلی پریس کی رپورٹیں بھی ہیں۔ فلسطینی اور اسرائیل کے مسئلے پر ایسی ریسرچ کا کام بھی ہے، جنہوں نے انفرادی طور پر کام کیا ہے۔ پھر اقوام متحدہ کے اداروں، بین الاقوامی

سے مایوس کن پہلو یہ ہے کہ فلسطینیوں کے نقطہ نظر اور اسرائیلی ادارہ کے حامی دھماکے کے درمیان کسی قسم کی مطابقت نہیں ہے۔ مقامی لوگوں کو 1948ء میں دیں نکالا ملا اور انہیں اپنی ہی زمین سے بے دخل کیا گیا۔ اسرائیل کا خیال ہے کہ انہیں آزادی ملی اور اسرائیل کو ہلانے کے لئے جو طریقے اپناتے گئے وہ مضحکہ خیز۔ ہمارا کہنا ہے کہ جو زمین ہم نے چھوٹی اور جن علاقوں کو ہم اسرائیل کے فوجی قبضے سے آزاد کرانا چاہتے ہیں وہ سب ہماری قومی وحدت کا حصہ ہیں۔ ان کا خیال ہے یہ علاقہ انہیں انجیل کے ایک فرماں کے تحت ملا ہے اور ساری دنیا میں بکھرے ہوئے یہودیوں کو یکجا کرنے کے لئے اس علاقے کو حاصل کرنا ان کا حق ہے۔ ہر قابل فہم معیار کے لحاظ سے سچ فلسطینی دہشت اور بربریت کا شکار ہیں لیکن اسرائیلیوں کا خیال ہے کہ وہ دہشت کا نشانہ بنے ہیں۔ وہ سادہ سی بات یہ ہے کہ نہ کوئی مشترک موقف ہے اور نہ کوئی باہمی روایت یا کہانی اور نہ کسی ایک پہلو پر مصالحت کا امکان ہے۔ دونوں کے دعوے بالکل مختلف ہیں اور یہ خیال کہ دونوں اس چھوٹی سی زمین پر مل جل کر زندگی بسر کر سکتے ہیں ناقابل تصور ہے۔ ہر ایک طعنے کا سوچتا ہے، غالباً یہ کہ بالکل ہی الگ ہو جائے اور دوسرے کو فراموش کر دے۔



اس صورت حال کو تبدیل کرنے کی اخلاقی ذمہ داری زیادہ تر اسرائیل پر عائد ہوتی ہے کیونکہ اسرائیل اس حقیقت کو تسلیم کرنے سے منکر ہے کہ اس کی فوجی کارروائیوں اور امن کی غیر دانش مندانہ حکمت عملی نے سال ہا سال سے عربوں اور مسلمانوں کے دل میں نفرت اور حسرت بھری ہے۔ قدیم یا تہذیبی فلسطین میں سچ سے دس سال بعد آبادی کے لحاظ سے یہودیوں اور عربوں کے اعداد و شمار مساوی ہوں گے، پھر کیا ہوگا؟ کیا اس وقت بھی نینکوں کے تلے حراست کی رکاوٹیں اور گھرلوں کو مسمار کرنا سچ کی طرح جاری رہے گا؟ اس وقت شاید اس کارروائی کو قابل عزت مود خوں اور دانش مندوں کا کوئی ایسا گروپ قلم اندازے مصحف قرار دے

تنظیموں اور قدیم دستاویزات کے ذخیروں، فرض یہ کہ سب تک آپ کی پہنچ ہے۔ فلسطین، اسرائیل، یورپ، آسٹریلیا اور امریکہ میں غیر سرکاری تنظیموں یا این جی او نے مجموعی طور پر فلسطین اور اسرائیل کے لئے جو کام کیا ہے، آپ اس سے بھی پوری طرح واقف ہو سکتے ہیں۔ دنیا کے دیگر واقعات کی طرح فلسطین کے معاملے میں بھی حقیقت ہے کہ ظلم، زیادتی اور نا انصافی کی سب سے بڑی دشمن قابل بھروسہ معلومات ہیں۔

میسونی اور فلسطینی نشانے کا سب

ایک قابل عمل ریاست کے امکانات کے بغیر ہی فلسطینیوں کے حوالے کر دیں گے۔ نوجوان فلسطینی اب تھک چکے ہیں، انہیں کٹر دل کرنے کی یا سر حرقات کی کمزور سی کوششوں کے باوجود وہ اسرائیلی مرکازاز Merkavas اور کوراز Cobras پر ہتھراد کرنے اور غلیل سے لارنے کے لئے سڑکوں پر نکل آئے ہیں۔ باقی میں اسرائیل کا انحصار غیر ملکی صحافیوں کی ناواقفیت، ساز باز اور سستی شہرت پر تھا لیکن اب انٹرنیٹ پر بے اندازہ درست اور متبادل معلومات کا ایک ذخیرہ دستیاب ہے۔

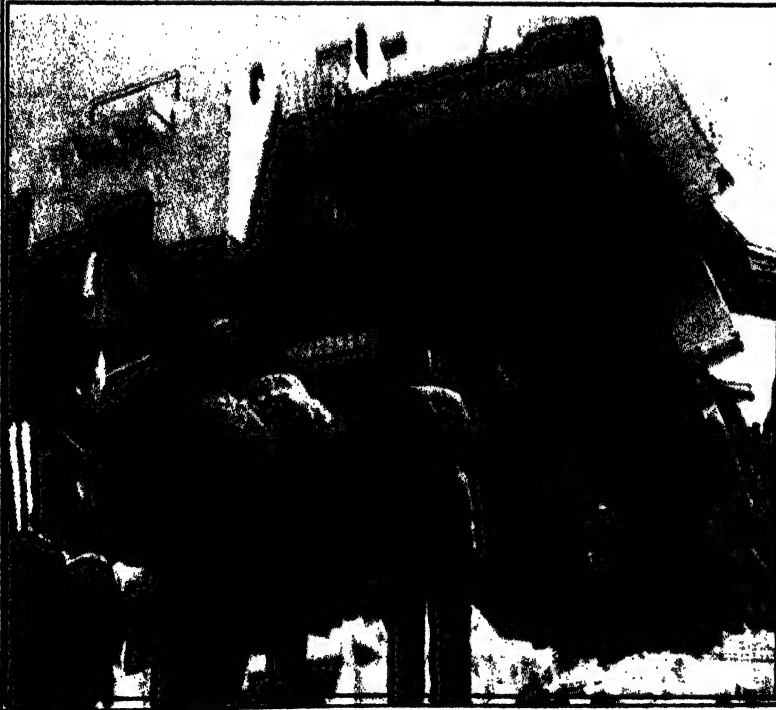
شعبوں پر یہ اور ان کے شریک کار فلسطینیوں کے سر ہے۔ غریب آدمیوں کی مصیبتیں اب برداشت کی حد سے گزر چکی ہیں۔ چنانچہ سڑکوں پر ہتھوراؤ کی کارروائی جس کے نہایت تکلیف دہ نتائج برآمد ہوتے ہیں، ایک اور بے مقصد اور بے نتیجہ سرگرمی ہے۔ ایک واحد امید جس کے لئے کوشش جاری رکھنی چاہئے، جہاں نامی پر انحصار ہے، تاکہ ایک زمین پر دو قومیں رہ سکیں۔ لیکن فی الوقت جب فلسطینیوں کو رہنمائی کی بے انتہا ضرورت ہے اور اس سے زیادہ جسم اور جان کا تحفظ درکار ہے، ایسود بارک نے انہیں سزا دینے، ایک جگہ بند رکھنے اور ان کا گلا گھونٹنے کا منصوبہ بنا رکھا ہے جس کے پہلے ہی تباہ کن نتائج برآمد ہو چکے ہیں لیکن یہ ساری کوشش فلسطینیوں کو گھونٹنے، ٹکینے پر مجبور نہیں کر سکی جیسا کہ اسرائیل اور اس کے شریک کار امریکی سوچتے تھے۔ بیش تر اسرائیل اس بات کو کیوں نہیں سمجھتے؟ حالانکہ چند ایک سمجھتے ہیں کہ ایک ایسے علاقے میں جہاں 30 کروڑ عرب اور 1.2 ارب مسلمان آباد ہیں، عربوں کے خلاف ظلم اور زیادتی کی پالیسی ایک یہودی ریاست کو کس طرح محفوظ رکھ سکتی ہے؟



اب فلسطین میں حاصل ہے۔ ہر شخص کا کہنا ہے کہ اب بہت ہوجکا۔ قبضے کا حصہ بہت زیادہ طویل ہو گیا ہے اسن مذاکرات کسی نتیجے کے بغیر طویل پکڑتے رہے اور اس کارروائی کا مقصد آزادی کا حصول ہے تو وہ ہمیں بھی قریب نہیں دکھائی دیتی۔ اس ناکامی کا سہرا اسحق رابن

جس میں اسرائیل اور فلسطینی دونوں برابر شامل ہوں، اور اس نتائج کی تھوڑی سی سچائی پر متفق ہونے کی کوشش میں ملاقاتیں کریں اور یہ معلوم کریں کہ کیا ایسے ذرائع، جو اس نتائج سے بہ خوبی واقف ہیں، بعض اہم حقائق پر اتفاق کرنے کے لئے ان کی راہ نمائی کر سکتے ہیں۔ مثالیہ کہ کس نے کس سے کیا چھینا تھا اور کس نے کس کے ساتھ کیا کیا وغیرہ وغیرہ؟ شاید اس کارروائی کے نتیجے میں بالآخر اس قفل کو دور کرنے کی کوئی صورت نکل آئے؟ ابھی سچائی اور مصالحت کے ہمیشہ کے قیام کی امید قبل از وقت ہے لیکن تدریجی سچائی اور سیاسی انصاف کی کمی بیش از حد مناسب رہے گی۔

بنیادی طور پر ہر شخص پر یہ بات واضح ہے کہ اولو کا یہ پرانا سمجھوتا اب قابل عمل نہیں ہے۔ Birzeit یونیورسٹی نے حال ہی میں رائے عامہ کے جو جائزے حاصل کئے تھے ان میں صرف 3 فیصد ایسے لوگ تھے جو پرانے مذاکرات پر پھر جانا چاہتے تھے۔ ان مذاکرات کے لئے عرفات کی قیادت میں جانے والی فلسطینیوں کی ٹیم کو اب یہ مذاکرات میں مرکزی حیثیت حاصل ہو سکتی ہے اور نہ



امت مسلمہ کے لئے لمحہ فکریہ

ہماری قوم میں اس وقت بھی بڑی تعداد ایسے حضرات کی موجود ہے جو کلہ حق کھنے کی جرات رکھتے ہیں اور یہ کوئی آسان کام نہیں ہے۔ یہی وہ لوگ ہوتے ہیں جنہیں اللہ تعالیٰ نے اس کام پر مامور کیا ہوتا ہے کہ جہاں وہ کوئی کمزوری کوئی جھول یا گمراہی دیکھتے ہیں اسے سیدھا کرنے کی کوشش کرتے ہیں یہ وہی فریضہ ہے جس کے متعلق حضرت سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اپنے پہلے خطاب میں فرمایا تھا کہ اے لوگو! اگر میں طریح راستے پر ہوں کتاب و سنت کے راستے پر ہوں تو میری پیروی کرو اور اگر میں نہ ہوں تو مجھے چھوڑ دو تو ایک صحابی کھڑے ہوتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ ایسا ممکن نہیں ہے اگر تم صحیح راستے پر رہے تو تمہاری اتباع کریں گے اور اگر تم نے غلط قدم اٹھایا تو اس تلوار سے تمہیں ہم سیدھا کر دیں گے۔ اس لحاظ سے میں سمجھتا ہوں کہ یہ بہت بڑا فریضہ ہے جو آج بھی اہل علم و دانش اور ادا کر رہے ہیں۔ اور یہ بات ایسی نہیں ہے جس کو آدمی کوئی جامعتی یا حکومتی یا غیر حکومتی نقطہ نگاہ سے لے کر ایک سرمایہ ہے اگر یہ لوگ بھی نہ رہے تو کون ہو گا جو یہ فریضہ ادا کرے گا۔ میں یہ سمجھتا ہوں کہ مسلمانوں کی یہ جو اپنی شناخت ہے نفی شخص ہے اس کے لئے انہیں بہت قربانیاں دینی پڑیں گی اور شروع سے لے کر یہ سلسلہ جاری رہا۔ حضرت امام حسینؑ کی قربانی بھی اسی راستے کا بہت بڑا منار ہے۔ آج کے اس دور میں دیکھیں تو انتہائی ابتلاء کا دور ہے۔ اور یہ عمل ابھی تک جاری ہیں لیکن اسے نام کیا دیا جاتا ہے نام دیا جاتا ہے Globalization کا کہ ساری دنیا کے اوپر ایک ہی کچر ہونا چاہئے یہ ایک نیا انداز ہے ایک نئے استعمار کا ایک نیا ورلڈ آرڈر ہے کہ

جو کچھ مغربی معاشرے کے اصول ہیں۔ ان کے ہی اقدار ہیں باقی ملکوں کو بھی اپنائنی چاہئیں ورنہ وہ کہتے ہیں کہ یہ تہذیبوں کا ٹکراؤ ہو گا۔ دوس کے جانے کے بعد مسلمانوں کو یہ سمجھا جاتا ہے کہ یہ ایک Green Mehance ہے جس سے نپٹنے کے لئے ایک سبز خطرہ ہے جس سے نپٹنے کے لئے سارے مذاہب کو اکٹھا ہو جانا چاہئے جس میں یہودی بھی ہیں جس میں دوسری مغربی حکومتیں بھی ہیں۔ ان سب نے مل کر ایسا محاذ قائم کیا ہے مسلمانوں کے خلاف وہ یہ کہتے ہیں کہ جب تک اس خطرے کا مقابلہ نہ کیا جائے اس وقت تک ان کی اپنی تہذیب بچ نہیں سکے گی اور اس بات سے اتفاق کرتا ہوں کہ ہم میں سے کون اور کوئی کیا کردار ادا کرتا ہے۔ وہ الگ بات ہے۔ اللہ تعالیٰ جس کو توفیق دے گا وہ کردار وہی ادا کر سکے گا اس کے بغیر تو ہو نہیں سکتا لیکن خوش قسمت ہوں گے وہ لوگ جو اس اسلامی ملت کے اندر امت کے اندر کھڑے ہو کے اپنے آپ کو خدا کے راستے کے لئے گنہگار نہیں گئے اور یہ ثابت کریں گے کہ وہ وہی کردار ادا کر سکتے ہیں جو حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی نے ادا کیا تھا اور یقین کیجئے اسلام آج بھی سب سے تیزی سے پھیلتا ہوا دین ہے باوجود ہماری بے پناہ کمزوریوں کے جیسٹھ لاکھ سے زیادہ مسلمان امریکہ کے اندر ہیں۔ 26 لاکھ سے زیادہ برطانیہ کے اندر ہیں۔ فرانس کے اندر ہیں کسی اسکول میں پانچ چھ سال کی بچی اپنا سر ڈھانپ کر اگر چلی جائے تو اسے اسکول سے خارج کر دیتے ہیں۔ یہ حال اس فرانس کا ہے جس کا دعویٰ ہے کہ وہ آزادی اظہار کا اور آزادی رائے کا گہوارہ ہے انسانی حقوق کا چیمپین ہے۔ وہاں NUNS بھی ہیں جو ان بچیوں کو پڑھاتی ہیں وہ اپنے سر

بھی ڈھانپے ہوتی ہیں اور پائل تک ان کے لباس بھی ہوتے ہیں جیسے اٹلی ۱۰ میل بھی کالونٹ اسکول میں ہوتی ہیں۔ پڑھانے والی ٹیچرز اور راہبات وہ سارا اپنا جسم ڈھانپتی ہیں ان پر کسی کو کوئی اعتراض نہیں ہے لیکن مسلمان بچی اپنا سر ڈھانپ لے تو وہ کہتے ہیں کہ یہ بہت بڑا جرم ہو گیا۔ جو ناقابل برداشت ہے۔ یہ ہے ان کی اپنی کیفیت لیکن یہ جو Globalization ہے اس کا مقابلہ عوام کو کرنا ہے۔ لیکن جو لہر میں نے دیکھی ہے ایک سرے سے لے کر دوسرے سرے تک نوجوانوں میں پڑے لکھے نوجوانوں میں یعنی وہ نوجوان نسل جن کے بارے میں لوگ کہتے ہیں کہ ان کے اندر پھل جیسا جذبہ نہیں ہے۔ میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ ان کے اندر اس قدر مضبوط ایمان ہے جو شاید اس سے پہلے ہماری جو غلام نسلیں تھیں ان کے اندر نہیں تھا۔ اکثریت کے اندر نہیں تھا لیکن یہ سلسلہ اس طریقے سے آگے بڑھ سکتا ہے کہ اس کو مجتمع کیا جائے اور اسے اجاگر کیا جائے کئی لوگ کہتے ہیں اسلامی ممالک کے حالات ایسے ہیں کہ مغرب کے ساتھ بنا کر رکھنا چاہئے اس معاملے میں آپ یہاں کوئی مفاہمت یا مجبوتہ کریں گے آپ کو آگے چل کر کئی اور مفاہمتیں اور مجبوتہ کرنے پڑیں گے کیونکہ وہ ماضی نہیں ہوں گے یہ قرآن کے الفاظ ہیں ترجمہ... یہود اور نصاریٰ کبھی خوش نہیں ہو سکتے جب تک آپ مکمل طور پر انہیں اپنا آقا تسلیم نہ کر لیں۔

مجھے دلخ کننے والے جو لوگ ہیں دل و دماغ کی روشنی رکھنے والے جو لوگ ہیں جو مستقبل بنی کر سکتے ہیں انہیں آئندہ نسل تیار کرنے کے لئے ان کو ان ذمہ داریوں سے مدد برآ ہونے کے لئے خواہ وہ قرآن حکیم کو سامنے رکھیں احادیث کو سامنے رکھیں ان کے ذریعہ اپنی نوجوان نسل کی دینی تیاری کریں۔

ریڑھ کی ہڈی سے جڑی ہوئی بچیوں کا برطانیہ میں پہلا آپریشن

لئے آنا ہے تاکہ اس کی تصدیق کی جاسکے۔ ہم ایک خوف کے عالم میں اسپتال سے روانہ ہوئے اور گھر پہنچ کر یہ خوف کم ہونا شروع ہوا۔ ہم نے جڑے ہوئے بچوں کے بارے میں پروگرام دیکھے تھے۔ ہمیں افسوس تھا کہ چند ہی گھنٹوں میں سب کچھ تبدیل ہو گیا۔ میرے دلخیز خیالات آدھے تھے کہ ہمیں انہیں غلط فہمی تو نہیں ہونی یا میں نے تو کوئی غلطی نہیں کر دی۔ کوئی غلط چیز تو نہیں کھالی۔ ایک ہفتے بعد جو ہماری زندگی کا طویل ترین ہفتہ تھا۔ کونین ایلیزبتہ وینس اسپتال میں تفصیلی چیک اپ کیا گیا اور ہمیں بتایا گیا کہ صرف ۱۹ فیصد کیس میں جڑواں بچے گھر سے جڑے ہوئے ہوتے ہیں۔

اچھی بات یہ تھی کہ ان بچیوں کی ریڑھ کی ہڈی کا صرف نچلا حصہ مشترک تھا۔ مزید کوئی اعضا مشترک نہیں تھے۔ اس لئے ان کو علیحدہ کرنا ممکن تھا اور دونوں کے زندہ رہنے کا امکان بھی تھا لیکن ایک خطرہ تھا کہ اس طرح کے پیچیدہ آپریشن کے نتیجے میں دونوں بچیاں فلان زده ہو سکتی تھیں، لیکن ڈیوڈ اور ایمانے کبھی یہ نہیں سوچا کہ وہ اپنے بچوں کو متعلقہ کر دیں۔ وہ اپنی پیدا ہونے والی بچیوں سے محبت بھی کرتے تھے جنہیں وہ خدا کی دین سمجھتے تھے۔ اس حوالے سے ایمانے بتایا۔ ان کٹھنوں کے بعد تین ہفتوں تک ہمارے لئے رات کو سونا بھی مشکل ہو گیا تھا مگر ہمیں معلوم تھا کہ ہماری بچیوں کو ہماری ضرورت ہے۔ جڑے ہونے کے باوجود وہ دو زندگیاں تھیں۔ ہم انہیں کوئی مصیبت نہیں سمجھ رہے تھے بلکہ رحمت سمجھتے تھے۔

ڈیوڈ نے اس صورتحال کے بارے میں بتایا۔ ہماری توجہ بچیوں کی ولادت اور ان کو علیحدہ کرنے کے امکان پر مرکوز تھی۔ لہذا ایمانے کو یہ امید دلانا کہ کل خوش آئند ہوگا۔ نہایت ضروری تھا۔ ہر ہفتے نیا اسکن ہمت افزا پیغام دیتا تھا۔ ڈاکٹروں کی ایک ٹیم اس بارے میں

ہماری بیٹیاں ہمارے لئے ایک قسمی تحفہ ہیں اور یہ بات ہمارے لئے ایک معجزے سے کم نہیں کہ وہ اپنی زندگی علیحدہ علیحدہ گزار سکتی ہیں۔ گزشتہ چند ماہ ہمارے لئے جذباتی دھماکا کا باعث رہے ہیں، لیکن ہم ان ڈاکٹروں کے ہمیشہ مشکور ہیں، جنہوں نے یہ ممکن کر دکھایا۔

ان کے ۲۰ سالہ شوہر ڈیوڈ کہتے ہیں۔ یہ بچیاں ایک دوسرے کے فراخوش کئے ہوئے ہیں۔ آپریشن سے پہلے وہ ایک دوسرے کے بہت قریب رہی ہیں اور اب وہ پھرتے قریب ہونا نہیں چاہتیں۔

ان والدین کی پریشانی ۱۰ اپریل اور آخر میں خوشی سے بھرپور کہانی اس طرح شروع ہوئی ہے۔ شادی کے چار سال کے بعد اس جوڑے نے فیصلہ کیا کہ وہ اپنے خاندان میں اضافہ کریں گے۔ ایسا کبھی نہیں۔ جب پتا چلا کہ ہمارے گھر نیا مہمان آنے والا ہے تو میرے شوہر بہت خوش ہوئے اور خوشی سے ناچنے لگے۔ ۱۲ ہفتے کے بعد چیک اپ ہوا تو ڈاکٹر نے بتایا جڑواں بچے ہیں۔ میں بالکل مطمئن تھی اور خود کو بالکل ٹھیک محسوس کر رہی تھی۔ مجھے آنے والے وقت کا سوچ کر بہت خوش محسوس ہوتی تھی۔ کچھ ہفتے کے بعد پھر ٹسٹ ہوا تو ڈاکٹر نے پریشانی ظاہر کی۔ میں نے ڈاکٹر سے پوچھا، سب کچھ ٹھیک ہے؟ اس نے کہا اس وقت کچھ کھانا مشکل ہے، اس کے بعد ایک اور ڈاکٹر آیا اس نے رپورٹ دی تھی اور ہمیں اپنے گھر سے لے گیا۔ میں نے سوچا شاید بچوں کے گردوں کا کوئی مسئلہ ہوگا جس کا بعد میں علاج ہو جائے گا، لیکن جب اس نے کہا کیا آپ نے کبھی ایک دوسرے سے جڑے ہوئے بچوں کے بارے میں سنا ہے؟ تو ہمیں دھچکا سا لگا۔ ہمارے لئے یہ خبر برداشت کرنا مشکل تھا۔ ڈاکٹر نے ہمیں تفصیل بتائی کہ جنرل میں سے ایک کیس میں ایسا ہوتا ہے۔ اس نے بتایا کہ ایک ہفتے بعد ہمیں مزید ٹسٹ کے

اکثر جڑواں بچوں میں تمیز کرنا مشکل ہوتا ہے خصوصاً اگر ان کی فکٹس ایک جیسی ہوں تو بہت کم لوگ ان میں فرق کر پاتے ہیں۔ اسی طرح کی دو جڑواں بچیاں سنیڈا اور ایمن ہیں۔ یہ برطانیہ میں پیدا ہوئی ہیں۔ ان دونوں کے درمیان تمیز کرنا بہت مشکل ہے۔ اس وقت ان کی عمر چار ماہ ہے۔ دونوں کی بڑی بڑی بھوری آنکھیں ہیں اور دونوں کے بالوں کا اسٹائل بھی ایک ہے۔ دونوں کو ایک ہی جیسے کپڑے بنائے جاتے ہیں۔ اگر ان کے ساتھ کچھ دیر رہا جائے تو ان کی شخصیتیں کا فرق واضح ہونے لگتے ہیں۔ سنیڈا ہنس کھڑی ہے جب وہ کسی اجنبی کو دیکھتی ہے تو مسکراتی لگتی ہے۔ جب کہ ایمن جلد بے حلفک نہیں ہوتی۔ جب کسی اجنبی کو بھی دیکھتی ہے تو پہلے اس کا خاموشی سے جائزہ لیتی ہے۔ ان دونوں بچیوں کے بارے میں ایک اہم بات یہ ہے کہ یہ ایک دوسرے کے وجود کو نظر انداز کرتی ہیں۔ ان کے والدین کے خیال میں اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ ایک دوسرے سے آزاد رہنا چاہتی ہیں، کیونکہ انہوں نے اپنی زندگی کے شروع کے تین ماہ ایک دوسرے سے جڑے ہوئے گزارے ہیں۔

جب یہ بچیاں پیدا ہوئی تو ان کی ریڑھ کی ہڈی ایک دوسرے کے ساتھ جڑی ہوئی تھی۔ چودہ گھنٹے کے طویل آپریشن کے بعد ان دونوں بچیوں کو ایک دوسرے سے جدا کیا گیا۔ ریڑھ کی ہڈی کے ذریعے جڑے ہوئے بچوں کا برطانیہ میں پہلا دنیا میں تیسرا آپریشن تھا۔ برمنگھم چائلڈرن اسپتال میں کامیاب آپریشن کے ذریعے سرجنرل کی ایک ٹیم نے ان دونوں بچیوں کو علیحدہ کیا۔

برطانیہ کے اس تبلیغ ساز آپریشن کے چھ ہفتے کے بعد ان بچیوں کو گھر جانے کی اجازت دی گئی۔ ان کے والدین ڈیوڈ اور ایمانے کو نہایت فخر تھا اور انہیں یقین نہیں تھا کہ اب وہ دونوں ایک ایک بچے کو گود میں لے سکتے ہیں۔ ۲۶ سالہ ایمانے ایک بینک میں ملازمت کرتی ہیں۔ وہ گھنٹی میں



خود کردہ تھی کہ بچوں کو طلعہ کرنے کا آپریشن کب کیا جائے۔ ایما نے ایم آر آئی اسکین کرایا۔ جس سے نہایت وضاحت کے ساتھ یہ معلوم ہوا کہ بچوں کس طرح جڑی ہوئی ہیں۔ سرجنل کو ریڑھ کی ہڈی کا جڑ ہوا حصہ نہایت احتیاط کے ساتھ طلعہ کرنا تھا تاکہ احصاب کو کم از کم نقصان پہنچے۔

یہ مرحلہ ابھی دور تھا۔ اس وقت تو ڈیوڈ اور ایما کو یہ فکر تھی کہ وہ

اپنی بیٹیوں کو دیکھ لیں۔ اسپتال والوں کے لئے یہ ایک اہم موقع تھا، ملے سے یہ معاملہ خفیہ رکھنے کا وعدہ کیا گیا تھا۔

تیرہ ستمبر کو دس بجے صبح دونوں بچوں نے اس دنیا میں آنکھ کھولی۔ ڈاکٹر مس گھیریلے ڈونے نے یہ آپریشن کیا تھا۔ دونوں بچوں کا مجموعی وزن دس پونڈ تھا۔ ایما کہتی ہیں بچوں کی پیدائش سے ایک رات پہلے میں بہت پریشان تھی۔ یہ ہی سوچتی رہتی تھی کہ کیا ہوگا، مگر جب ڈاکٹر نے میری بچوں کو ہاتھ میں لے کر اوپر اٹھاتے ہوئے کہا یہ دین تسماری عظیم بیٹیاں۔ تو مجھے اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آتا تھا اور میری آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ میں بہت خوش تھی، اگرچہ وہ جڑی ہوئی تھیں، مگر وہ بہت خوبصورت تھیں۔ انہیں دیکھ کر مجھے کچھ اطمینان ہوا۔ ڈیوڈ کہتا ہے کہ ”انہیں اپنے بازوؤں میں لے کر میں بہت خوش ہوا۔“ ولادت کے چند منٹ بعد انہیں ایک دوسرے آپریشن تھیر میں لے جایا گیا۔ دوسرے دن ایما نے پہلی دفعہ اپنی بچوں کو گود میں لیا اور یہ اس کی زندگی کے خوشگوار لمحات میں سے ایک لمحہ تھا۔ دو ہفتوں کے بعد انہیں گھر جانے کی اجازت دے دی گئی۔ وہ اپنے گھر جانے کے بجائے ایما کی والدہ ایتنا

کے ہاں چلے گئے۔ کیونکہ انہیں خطرہ تھا، ان کی خیریت پوچھنے والے بڑی تعداد میں ان کے گھر آتے رہیں گے۔ یہاں پر انہیں جڑواں بچوں کی دیکھ بھال کرنے کی مشکلات کا علم ہوا۔ ایما ایک بچی کو اپنا دودھ پلاتی اور دوسری کو بوتل سے دودھ پلاتی تھی۔ دونوں ایک باسکٹ میں اس طرح سوتیں کہ ایک کا سر دوسری کے سر سے دبا ہوتا۔ دن میں ان بچوں کو ام میں گھمایا جاتا اور انہیں کھبل سے ڈھک دیا جاتا تاکہ کسی کو یہ پتہ نہ چلے کہ وہ جڑی ہوئی ہیں۔ آپریشن سے پہلے وہ ایک دوسرے سے آزاد رہتی تھیں، اگر ایک بچی رو رہی ہوتی تھی تو دوسری آرام سے سوتی رہتی۔ سرجنل کا ارادہ تھا کہ دسمبر میں ان کا آپریشن کر دیا جائے مگر اس سے پہلے پلاسٹک سرجن کو ایک سیلیکٹن بیلن اندر داخل کرنا تھا تاکہ بچوں کی جلد پھیل جائے اور ان بچوں کے زخم جلد اچھے ہو سکے۔ دس دسمبر کو ایما اور ڈیوڈ نے صبح ساڑھے نو بجے آنکھوں میں آنسو بھر کر ان بچوں کو آپریشن کے لئے روانہ کیا۔ اپنے ذہن کو اس طرف سے ہٹانے کے لئے وہ آپریشن کے دوران سنبھا چلے گئے۔ اس ٹیم میں کافی ڈاکٹر شامل تھے۔ جڑے ہوئے بچوں کو طلعہ کرنے کے ماہر پروفیسر لیوڈ اسپرٹز بھی ہر مرحلے پر شامل رہے۔

ڈاکٹر بانی نے یہ پیچیدہ آپریشن انجام دیا۔ وہ پہلے بھی بچوں کی ریڑھ کا آپریشن کر چکے تھے۔ ریڑھ کی نالی طلعہ کرنے کے بعد انہوں نے یہ کام پیڑگورنال کے حوالے کر دیا، جنہوں نے ہڈی کو طلعہ کیا اور اس طرح یہ دونوں بچیاں طلعہ ہو گئیں۔ اس آپریشن میں جلد کو بھی سیا جانا تھا۔ ڈیوڈ نے بتایا ”شام کو سات بجے اسپتال سے فون آیا کہ آپریشن ختم ہونے والا ہے اور یہ کامیاب رہا ہے۔“ ہم نو بجے اسپتال پہنچے لیکن رات کو ساڑھے گیارہ بجے ہم اپنی بچوں کو دیکھ سکے۔ انہیں طلعہ دیکھ کر ہم حیرت زدہ رہ گئے۔ آپریشن کے بعد بچوں کی ٹانگوں کو ہلا کر بھی دیکھا گیا کہ کہیں فلج کا اثر تو نہیں ہوا۔ دونوں بچوں کو طلعہ بازوؤں میں لینا اہم، مگر عاجزانہ تجربہ تھا۔ آپریشن کے بعد بچوں کی ایک ایک ٹانگ کمزور ہو گئی تھی۔ ہم ہر ہفتے بچوں کو اسپتال لے جاتے رہے لیکن ہمیں امید ہے کہ ہماری بچیاں صحت طور پر چلنے لگیں گی۔“

تین ان کے گھر میں کھڑے، کپڑے، بوتلیں وغیرہ بھرے رہتی ہیں اور عام والدین کی طرح انہیں بھی امید ہے کہ انکی بچیاں آزاد اور صحت مند زندگی گزاریں گی۔

☆☆☆☆

سولی جے سوراب جی

پریس - سیاست اور عدلیہ

ہمارے آئین کے حصہ سوم میں جو کہ چند بنیادی حقوق کی ضمانت دیتا ہے، پریس یعنی چوتھی ریاست کی آزادی کا کوئی ذکر نہیں کیا گیا ہے۔ دوسرے لکھوں کے مستندوں کی طرح پریس کی آزادی کی کوئی واضح ضمانت ہندوستان کے آئین میں موجود نہیں ہے۔

آئین ساز اسمبلی میں بحث کے دوران اس فرد گذشت کو محسوس کیا گیا تھا اور پریس کی آزادی کا ایک امتیازی بنیادی حق کے طور پر آئین میں شامل کرنے کی تجویزیں پیش کی گئی تھیں۔ آئینی مشیر، ڈاکٹر بی این راؤ کے مطابق اس کو خاص طور پر آئین میں شامل کرنا بمشکل ضروری تھا۔ کیونکہ اظہار خیال کی آزادی میں پریس کی آزادی شامل ہوگی۔ آئین ساز اسمبلی میں بحث کے دوران، ڈاکٹر بی این راؤ نے بھی انہی خیالات کا اظہار کیا تھا اور کہا تھا کہ پریس کی آزادی کا خاص طور پر ذکر کرنے کی قطعی کوئی ضرورت نہیں ہے۔

ہمارے سپریم کورٹ نے ۱۹۸۰ء میں ریش تھا پور کے مقدمے سے لے کر بعد کے فیصلوں تک اس نقطہ نظر کی توثیق کی تھی اور یہ فیصلہ دیا تھا کہ پریس کی آزادی ہمارے آئین کی دفعہ 19 (1) (اے) میں دی گئی تقریر اور اظہار خیال کی آزادی کی ضمانت میں شامل ہے۔ دوسرے لفظوں میں اسے یوں کہا جاسکتا ہے کہ کسی شہری کے اظہار خیال کی آزادی کے حق میں پریس کی آزادی کا حق موجود ہے۔ جب میں معلومات حاصل کرنے میں نوجوان معلومات، نظریات اور خیالات کی تفسیر کرنے اور دینے کا حق شامل ہے۔ ہر ایک دوسرے بنیادی حق کی طرح یہ حق لامحدود نہیں ہے، بلکہ اسے کسی قانون کے ذریعہ محدود کیا جاسکتا ہے، جو کہ دفعہ 19 (2) میں مذکورہ پابندیوں کے محدود حوانات پر مناسب پابندیاں عائد کرتا ہے۔

یہ بات دلچسپی سے خالی نہیں ہے کہ

آئین کی کارکردگی پر نظر ثانی کے لئے جو قومی کمیشن مقرر کیا گیا ہے، اس نے سفارش کی ہے کہ بنیادی حق کے طور پر پریس کی آزادی کی واضح طور پر اور نمایاں انداز میں ضمانت دی جائے۔

پریس کی آزادی کا مفہوم کیا ہے، گہرے جاننے سے معلوم ہوگا کہ یہ مختلف حقوق پر مشتمل ہے۔ جس حق کی ضمانت دی گئی ہے، وہ محض اخبار کے مالک یا ایڈیٹر یا صحافی کا انفرادی حق نہیں ہے۔ اس میں برادری کا اجتماعی حق شامل ہے۔ اس میں شہریوں کے پڑھنے اور باخبر رہنے کا حق شامل ہے۔

درحقیقت یہ عوام کا باخبر رہنے کا حق ہے۔ کسی جمودیت میں جو کہ کچھ معاشرے کا احترام کرتی ہے اور حکومت میں کچھ بن کی قدر کرتی ہے، شہریوں کو اپنے ملک کے انتظامیہ کے بارے میں حقائق سے باخبر ہونے کا حق ہوتا ہے۔ ہر عوامی اقدام کے متعلق معلومات حاصل کرنے کا حق ہوتا ہے۔ انہیں عوامی کارکنوں کے ذریعہ عوامی طور پر کئے جانے والے ہر کام کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کا حق ہوتا ہے۔ لہذا پریس ایک عوامی فورم کے طور پر کام کرتا ہے، جس کے ذریعہ لوگوں کو یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ حکومت اور عوامی اداروں میں کیا ہو رہا ہے۔ اس سے شہریوں کو دانشمندی اور باخبری کے ساتھ مختلف امور کے بارے میں فیصلہ کرنے میں مدد ملتی ہے اور اس طرح وہ حکومت کو قابو میں رکھنے کے سلسلہ میں اپنا کردار ادا کرتا ہے اور ان لوگوں کو جو اقتدار میں ہیں، جواب دہ بناتا ہے۔ جمودیت میں عوامی حکومت کا یہ ایک لازمی پہلو ہے۔

مختصر طور پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ پریس کی آزادی جواب دہی کا نفاذ کرتی ہے اور پریس کو جمودیت کٹرول کا ایک ذریعہ بناتی ہے۔ پریس کی آزادی کی حقیقی منسوخت سرکاری اور عوامی امور پر عوامی بحث کو آزادانہ، مضامین اور

معلومات افزا بنانے کے سلسلے میں موثر طور سے اپنا سماجی کردار ادا کرنے کی اس کی صلاحیت اور خواہش میں مضمر ہے اور اس سلسلہ میں تمام لوگوں، پارٹیوں اور مفادات کو اپنے نظریات و خیالات کے اظہار کا موقع دینا ضروری ہے نیز کسی ایک سیاسی پارٹی کے ایجنڈے کو پیش کرنا سماجی کردار ادا کرنے کی اس کی ذمہ دارانہ صلاحیت کے منافی ہے۔ اس طرح پریس جمودیت میں خیالات کا وسیع منظر نامہ پیش کر کے عوامی مفاد کو بڑھاتا ہے۔ اگر ہم نے اس بنیادی حقیقت کا ادراک نہیں کیا ہے، تو پھر پریس کی آزادی ایک کھوکھلا نعرہ تنگ نظری پر مبنی اپنی خدمت کرنے کا نظریہ بن کر رہ جاتی ہے اور اس کی تعریف کے بل باندھنے کا کوئی فائدہ نہیں رہ جاتا ہے۔

سیاست میں پریس کا کردار کیا ہے؟ حکومت، سیاسی پارٹیوں اور سیاستدانوں کے تئیں پریس یا پریس سے وابستہ کسی شخص کا رویہ کیا ہونا چاہئے؟ صحافت کے پیشے کی مشہور و معروف شخصیت والٹر لپ مین کے مطابق اس پیشے کے لئے پوشیدہ خطرات میں سے ایک پوشیدہ خطرہ ایک حلقہ کے لئے جس کے لئے وہ ذمہ دار ہیں، خود کو حکمران سمجھنے کی ذمیت ہے۔ لپ مین کے مطابق شراب کے مقابلے میں، خود پسندی کی وجہ سے مرنے والے اخبار نویسوں کی تعداد زیادہ ہوتی ہے۔ انہیں ان دونوں اقسام کے نشوں کے اثرات کا مقابلہ کرنے کا موقع ملا تھا۔

دوسرا خطرہ یہ ہے، کہ جب کسی اخبار کا مالک یا ایڈیٹر کسی سیاسی پارٹی کی بولی بولنے لگتا ہے، تو اس کی اخلاقی طاقت کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔ جب کوئی اخبار کسی سیاسی پارٹی سے قریبی رابطہ قائم کر لیتا ہے تو لازمی طور سے وہ باقاعدہ طور پر اور جان بوجھ کر اطلاعات کو دباتا یا توڑ مروڑ کر پیش کرتا ہے، اطلاع کے مواد کو محدود کر دیتا ہے اور عوام کو جو اس کے قاری ہیں اطلاع تک رسانی

نہیں حاصل کرنے دیتا۔ جب ایسا ہوتا ہے تو اخبار عوامی خدمت کے شاندار امکانات ہی سے محروم نہیں ہو جاتا بلکہ سلج کے لئے ایک خطرہ بھی بن سکتا ہے۔

پریس کے لئے پہلا اصول یہ ہے کہ وہ سرکاری حنایات سے دور رہے جو غیر ملکی مفت سیر، سرکاری تقریبات اور حصرائیں میں شرکت کے دعوت ناموں، ہائش گاہ کے الاؤمنٹ وغیرہ کی شکل میں پیش کی جاتی ہیں۔ لپ مین نے بجا طور پر متنبہ کیا ہے کہ پریس کو حقیقی خطرہ اس پر ڈالے جانے والے دباؤ اور اسے دی جانے والی دھمکیوں سے اتنا زیادہ نہیں ہے جتنا کہ اس افسوسناک حقیقت سے ہے کہ صحافیوں کو وہ گرفتار کر سکتا ہے اور اپنا قیدی بنا سکتا ہے جو اقتدار کی راہداریوں میں اقتدار کی نزاکتوں سے روبرو رہنے سے حباوت ہے۔

اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ پریس حکومت اور اس کے حکام کو اچھوت سمجھے اور حکومت سے قطعی کوئی تعاون ہی نہ کرے۔ اس کی کوئی وجہ نہیں ہے کہ پریس اور حکومت رہتی دنیا تک ایک دوسرے کے سخت دشمن بنے رہیں۔ اس سب کا انحصار کسی خاص صورت حال سے تعلق رکھنے والے متعدد عناصر سے ہوتا ہے۔ پریس کی جانب سے حکومت کی مسلسل حمایت بھی ویسی ہی تعویض کی بات ہے جیسی کہ حکومت کی مسلسل نکتہ چینی۔ اس سے یہ ظاہر ہو گا کہ نظریے کی گونا گونی کا فقدان ہے اگر رائے میں لچک نہ ہو تو اس مکالمہ کی راہ نہیں نکل سکتی جس پر جمہوری معاشرے قائم ہوتے ہیں۔ اس سے ظاہر ہو گا کہ کچھ گردلوں اور آرا کو اپنے خیالات اور نظریات کی تعمیر کے لئے پریس تک رسائی نہیں مل پاری ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ پریس کی یہ ذمہ داری ہے کہ وہ فریب، پردہ پوشی اور بد عنوانی کا پردہ فاش کرے اور حکومت کے احتساب کا شکار ہونے کی بجائے حکومت کا احتساب کرے۔ مگر اس کے ساتھ ہی شہریوں کے جس اپنی سیاسی اور شہری ذمہ داریوں کی انجام دہی کے سلسلے میں حکومت کی حقیقی کامیابیوں کی خبریں دنیا بھی انتہائی اہم ہے جتنا کہ حکومت کی

پالیسیوں اور پروجیکٹوں کی ناکامی کے بارے میں خبریں دنیا۔ جو اخبار جان بوجھ کر اس خبر کو چھپاتا ہے جو کہ حکومت کے حق میں ہوتی ہے۔ وہ اپنی حقیقی سماجی ذمہ داری نہیں ادا کرتا ہے۔ اگر کوئی اخبار کسی خاص سوئے کے تعلق سے حقائق کی پوری تحقیق اور چھان بین کرنے کے بعد حکومت کو بے گناہ قرار دیتا ہے تو اس کی نگرانی رکھنے والے کی حیثیت ختم نہیں ہو جاتی ہے۔ سب کی مسلسل نکتہ چینی کرتے رہنا نگرانی رکھنے کا مظاہرہ نہیں ہے بلکہ دیوانگی کا مظاہرہ ہے۔

ہماری مدلیہ نے پریس کی فراخ دلانہ حمایت کی ہے اور اس کو بھرپور تحفظ فراہم کیا ہے۔ اگرچہ ہمارا آئین بنیادی حقوق میں کسی برتری کو تسلیم نہیں کرتا ہے۔ تاہم سپریم کورٹ نے پریس کی آزادی کو ادھوا درجہ دیا ہے جس نے اس آزادی کو کسی جمودیت کی عظیم ترین اور قیمتی آزادی سے تعبیر کیا ہے۔ سپریم کورٹ نے پریس کی آزادی کو جمودیت کا ایک ستون جمودیت کی میٹھی کی محافظ اور ہمارے آئین کی جانب سے دی گئیں تمام آزادیوں میں سے سب سے زیادہ قیمتی آزادی قرار دیا ہے۔

سپریم کورٹ نے انڈین ایکسپریس کے مقدمہ میں اپنے مشہور فیصلہ میں یہ واضح یقین دہانی کرائی تھی کہ جب تک یہ عدالت موجود ہے اس وقت تک اخبار والوں کو اس بات سے ڈرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے کہ غیر آئینی طریقوں سے ان کی آزادی سلب کر لی جائے گی۔

ایر جیسی کے سیاہ دنوں کے دوران بھی بانی کورٹ نے سسر کے ذریعہ لگائی گئی ایک لڑ پابندیوں کو مسترد کر دیا تھا اور اختلاف کرنے کے حق کو برقرار رکھا تھا۔

انسانی حقوق کا تحفظ کرنے اور انہیں فروغ دینے کے کام میں پریس اور مدلیہ سرگرم حصہ دار رہے ہیں۔ ایک قومی روزنامہ میں حرمہ دراز سے جیلوں میں بند زیر سماعت قیدیوں کے تعلق سے شائع ہونے والی ایک خبر پر عدالت نے توجہ دیتے ہوئے حکام کو نوٹس جاری کئے تھے اور اس کے بعد وہ ہدایات دی تھیں جن کے نتیجے میں بہت سے زیر سماعت قیدیوں کو باقی مل گئی تھی

ایسی دیگر مثالیں بھی ہیں جب پریس نے انسانی حقوق کی خلاف ورزیوں کا ذکر کیا اور عدالت نے فوری کارروائی کی۔

پریس اور مدلیہ دونوں سرکاری اختیارات کے غلط استعمال کو روکنے اور ان پر قابو پانے کا کام اپنے اپنے طریقے سے انجام دیتے ہیں۔ یہ کام پریس حکومت کی کارکردگی میں فریب کاری اور رازداری کا پردہ فاش کر کے انجام دیتا ہے۔ چاہے وہ وارنٹس ہو یا پوچرس یا سینٹ کٹس یا باؤننگ یا چارہ گٹار ہو۔ عدالتیں مناسب ہدایات جاری کر کے اور عدالتی احکامات پر عمل درآمد کئے جانے کے کام کی نگرانی کرتے ہوئے برسر اقتدار لوگوں کی جوابدہی کو نافذ کر کے اپنا کام انجام دیتی ہیں۔ مدلیہ اور پریس قدرتی طیف ہیں۔ لیکن بد قسمتی سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ قدرتی طور پر ایک دوسرے کے حریف ہیں۔ یہ ایک خاص طرح کا محبت و نفرت کا تعلق ہے۔ اس تعلق میں تلخی اس وقت پیدا ہو جاتی ہے جب قوانین کے سلسلے میں عدالتوں کے ذریعہ اپنے اختیارات کا استعمال کیا جاتا ہے۔

قانون عدالت کے سلسلے میں موجودہ ناواقفیت حیرت انگیز ہے۔ یہ بات طے شدہ ہے کہ پریس سمیت کوئی بھی شخص کسی بھی فیصلہ کے بارے میں تنقید کرنے اور اس پر رائے زنی کرنے کے لئے آزاد ہے۔ کیونکہ تنقید کا راستہ ایک عام راستہ ہے۔ انصاف کو غلطی راست بازی کا درجہ حاصل نہیں ہے اور اسے گمراہ ذہن رکھنے والے اور غلط معلومات رکھنے والے لوگوں کی ذہنی کیفیات سے بھی متاثر ہونا پڑ سکتا ہے۔ مگر یہ بالکل دوسری بات ہے کہ فیصلہ دینے والے ججوں پر تنقید لگائی جائے۔ ان پر بے ایمانی کرنے کا الزام لگایا جائے اور یہ الزام لگایا جائے کہ انہوں نے ہر دنی دباؤ کے پیش نظر یہ فیصلہ دیا ہے۔ کیونکہ ایسا کرنے سے انصاف کے نظام اور مدلیہ کے ادارہ پر عوام کا اعتماد متزلزل ہوتا اور اس کے نتیجے میں جمودیت کے ایک ستون کو نقصان پہنچتا۔

لیکن بے ایمانی کرنے کا الزام اگر صحیح ہو اور صحافی اس الزام کو مستند دستاویزی ثبوت

مندانہ ہوگا۔ یہ بات خود احتسابی کا حکار ہونے کے مترادف نہیں ہوگی۔

ہم بجا طور پر پریس کی آزادی کی قدر کرتے ہیں نیز ہمیں اس قیمتی آزادی پر براہ راست یا بالواسطہ طور پر ہونے والے حملوں سے ہوشیار رہنا چاہیے۔ پریس کی آزادی بلاشبہ قانون کی حکمرانی پر مبنی کسی جمہوری معاشرے کی ایک بنیادی آزادی ہے۔ پریس کی آزادی اپنے آپ میں ایک اختتام نہیں ہے۔ یہ اس بات کو یقینی بنانے کا ایک ذریعہ ہے کہ جمہوری معاشرہ میں اچھی حکمرانی ہو، انتظامیہ میں کھلا پن ہو، برسر اقتدار لوگ جواب دہ ہوں نیز انسانی وقار اور دیگر انسانی حقوق کا احترام کیا جائے۔ ہمیں اس آزادی کو پوری قوت کے ساتھ تحصیب لوگوں کے حملوں سے بچانا چاہیے اور اس کے سلسلے میں کسی کو تحصیب سے کام نہیں لینا چاہیے نیز اسے یہ نہیں بھولنا چاہیے کہ پریس جو عوامی خدمت انجام دیتا ہے وہ پوری ذمہ داری کے ساتھ اس خدمت کو انجام دینے کے اعزاز کا حقدار ہوتا ہے۔

پریس کو ہمت، حقیقت پسندی، ایمانداری اور پوری سوجھ بوجھ کے ساتھ اپنا کردار ادا کرنا چاہیے اور ہمیشہ اس بات کو یاد رکھنا چاہیے کہ اس کا قطعی مقصد اچھی حکمرانی اور ہندوستان کے تمام لوگوں کے لئے اچھی زندگی کو یقینی بنانا ہے۔

ہوتی ہے کہ ایک گروپ یا افراد کی جماعت کو ان معاملات کے متعلق سچائی اور معلومات کے سلسلہ میں اجارہ داری حاصل ہے، جن کے بارے میں حقیقی اختلافات ہو سکتے ہیں۔ نارواداری کی ایک اور وجہ بعض طبقات یا فرقوں کے بارے میں تعصب اور ایک طے شدہ نقطہ نظر ہے۔ پریس کی یہ اخلاقی ذمہ داری ہے کہ وہ ذات پات پر مبنی یا فرقہ وارانہ تعصب کے لئے اشتعال پیدا نہ کرے نیز خاص طبقات اور فرقوں کے خلاف نفرت اور تعصب نہ پھیلانے یا نفرت پیدا کرنے والی تقریر کی تشہیر کے لئے کسی بھی طرح سے ذریعہ نہ بنے۔ اس کے برخلاف عمل کر کے پریس جمہوریت کی خدمت نہیں کرتا بلکہ اسے نقصان پہنچاتا ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ لوگوں کو تقریر کی آزادی اور اختلاف کرنے کی اہمیت کا احساس دلانے کی مسلسل کوششیں کی جائیں۔

درلئے ابلاغ کو یہ بھی چاہیے کہ وہ فرقہ وارانہ فسادات اور دیگر اشتعال انگیز واقعات کی خبریں دیتے وقت احتیاط سے کام لیں۔ سرکاری معزری، بالخصوص قانون کو نافذ کرنے والی ایجنسیوں کی ناکامیوں اور خامیوں کو ظاہر کرتے ہوئے ان واقعات کی خبریں دیتے وقت قدرے منبذ و تحمل سے کام لینا چاہیے، جن سے اشتعال بڑھ سکتا ہے نیز قانون اور امن کی صورت حال مزید غراب ہو سکتی ہے۔ ان کا یہ عمل محفل

سے صحیح ثابت کرنے کے لئے حیار ہو تو کیا ہوگا؟ یہ ایک حقیقی مسئلہ ہے۔ سچ توین سے متعلق جو قانون ہے اور ہندوستان میں اس کی جو تشریح کی گئی ہے اور جو سٹیجے ہو جیتے کا اعلان کرتا ہے، اس کے تحت سچ توین کے لئے کارروائی کے سلسلے میں دلائل کی حیثیت نہیں رکھتا ہے۔ اگر کوئی شخص کسی جوڈیشیل افسر کے خلاف اپنے الزامات کو ثابت کرنے کی کوشش کرتا ہے، تو اسے توین میں اضافہ کے مترادف سمجھا جائے گا۔

یہ ایک سنگین بے ضابطگی ہے۔ یہ بات بہت زیادہ قابل بحث ہے کہ الزامات کو جانتا اظہار رائے کی آزادی اور پریس کی آزادی پر ایک نامناسب پابندی کے نفاذ کے مترادف ہے۔ یہ چیز حدیث میں غلط کاریوں اور بد عنوانی کا پردہ فاش کرنے سے روکتی ہے، جو کہ افسوس ناک طور سے کچھ حدتوں میں رائج ہے۔ اس کے نتیجہ میں درلئے ابلاغ سے وابستہ لوگ خود احتسابی کا حکار ہو جاتے ہیں اور ان چند غراب لوگوں کی غلط کاری کا پردہ فاش کرنے سے باز رہتے ہیں، جو حدیث کی فبیہ کو داغ دار کرتے ہیں۔ یہ بات ایماندار اور باضمیر ججوں کے تعلق سے انتہائی غلط ہے۔ برطانیہ میں، جہاں کہ آئین نے بنیادی حقوق کی کوئی ضمانت نہیں دی ہے، عوامی مفاد کے ساتھ ایک تسلیم شدہ دلائل ہے۔ توین سے متعلق ہمارے قانون میں عوامی مفاد کے ساتھ سچ کو دلائل فراہم کرنے کے لئے ترمیم کرنی ہوگی۔ جو شخص اپنے الزامات ثابت کرنے میں ناکام رہتا ہے، اس کے خلاف چھان بین کرنے نیز اس پر سخت دیوانی اور فوجداری تعزیرات عائد کرنے کا اہتمام کیا جانا چاہیے۔

آئین کی کارکردگی پر نظر ثانی کرنے کے لئے قائم کئے گئے قومی کمیشن نے آئین اور توین عدالت کے قانون میں مناسب ترمیم کر کے اس طرح کے دلائل کا انتظام کرنے کی سفارش کی ہے۔ فی الوقت ہمارے ملک کو جس سنگین ترین خطرہ کا سامنا ہے وہ سماج میں فرقہ واریت اور سیاست میں مذہب کو شامل کرنے سے پیدا ہوا ہے۔ بنیادی وحیات تعصب اور عدم رواداری ہیں۔ نارواداری اس ناقابل تشہیر حقیرہ سے پیدا



برطانیہ کی کوئن مد کا 30 سالہ کی مریش انتقال ہو گیا جنہوں نے عظیم جنگیں دیکھیں

فریندر مودی کی برطرفی ناگزیر

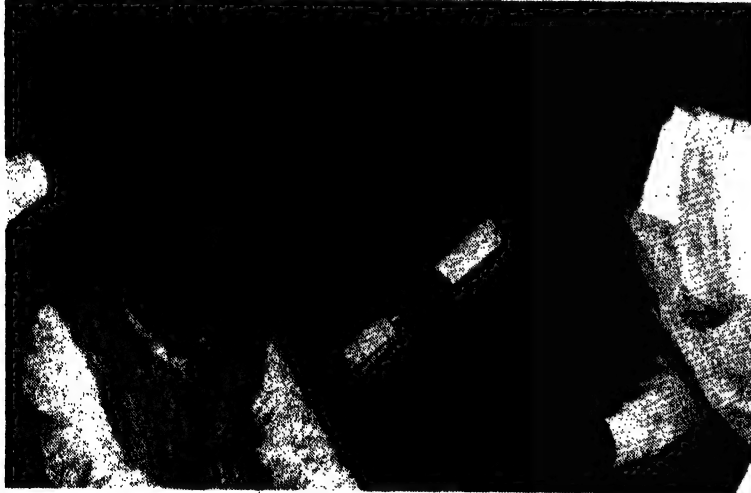
مظاہرے کرنے کا حق بھی اس ریاست میں چھین لیا گیا ہے۔ گاندھی جی جنھوں نے امن کی خاطر بری قربانیاں دی ہیں اور زندگی بھر انہماک تسلیم دیتے رہے انہی کے سادہ سادہ آشرم میں جس نوعیت کے واقعات رونما ہونے لگے ریاست میں انتظامی مشینری کی ناکامی کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ مشہور گاندھیائی لیڈر میدھا پانکر یہاں ایک اجلاس منعقد کر رہی تھی۔ بی جے پی کارکنوں نے صحافیوں کو بری طرح زد و کوب کیا اور اس اجلاس میں افراتفری پیدا کر دی۔ ان تمام حالات کی روشنی میں کیا یہ سمجھ لیا جائے کہ گجرات کو ہندو ماڈل ریاست کے طور پر پیش کرنے کے مقصد سے اسے سینکڑوں کا اڈہ بنادیا گیا ہے۔ جنھیں ہر طرح کی آزادی اور چھوٹ ملی ہوئی ہے۔ مسلمانوں کو چن چن کر نفاذ بنانا اور تادیب کو سر کرنا ان کا مقصد ہے۔ سرکاری مشینری نے دانستہ طور پر جس لاپرواہی کا مظاہرہ کیا۔ اس سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ یہاں حقیقت میں کوئی حکومت نہیں ہے۔ ان تمام حالات کے باوجود چیف منسٹر فریندر مودی اخلاقی طور پر استعفیٰ دینا بھی گوارا نہیں کرتے کیونکہ ان کی نظر میں یہ کوئی اہم واقعات نہیں ہیں۔ دنیا بھر میں گجرات فسادات کی وجہ ہندوستان کا وقار متاثر ہوا ہے۔ لیکن فریندر



گجرات کے مسلم کش فسادات نے یہ ظاہر کر دیا ہے کہ یہاں عملاً کوئی حکومت نہیں ہے۔ کیونکہ چیف منسٹر فریندر مودی صرف مخصوص فکرو و فہمیت رکھنے والوں کی نمائندگی کر رہے ہیں۔ فسادات کا سلسلہ گزشتہ دیرہ ماہ سے جاری ہے اس کے باوجود انھوں نے ان پر قابو پانے کے سلسلہ میں کوئی ٹھوس اقدامات نہیں کئے۔ صاف

کہ ان فسادات کے بعد ریاست میں سرمایہ کاری پر اثرات مرتب ہو سکتے ہیں چنانچہ انھوں نے یہ وضاحت ضروری سمجھی کہ سرمایہ کاروں کو کسی اندیشے کا شکار ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ تو یہ ہو گئی کہ فسادات کے خلاف احتجاجی

ظاہر ہیکہ فریندر مودی کو فسادات پر قابو پانے میں کم اور اپنے مقاصد کی تکمیل میں زیادہ دلچسپی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہندو فرقہ پرستوں کو یہاں مکمل آزادی فراہم ہے اور ان کے خلاف کسی طرح کی کوئی قانونی کارروائی بھی نہیں کی جارہی ہے۔ وزیراعظم مسٹر نائل بہاری واجپائی نے فسادات سے متاثرہ علاقوں کا دورہ کیا جس سے کچھ امید بندھی نظر آتی تھی کہ روزانہ کی غورنوی کا سلسلہ رک جائے گا اور متاثرین کی بلاآباد کاری کے سلسلہ میں ٹھوس اقدامات کئے جائیں گے۔ مسٹر واجپائی فسادات سے اس قدر متاثر ہوئے کہ متاثرین کی بچاسن کر رو پڑے۔ لیکن حیرت اس بات کی ہے کہ ہیکہ واجپائی جو وقت متاثرہ علاقوں کا دورہ کر رہے تھے اس وقت دیگر مقامات پر تعیند جاری تھا۔ مسٹر واجپائی نے متاثرین کی بلاآباد کاری کے سلسلہ میں بھی کوئی خاص احکامات نہیں دیے۔ تاہم انھیں یہ غصہ ضرور تھا





وزیراعظم واپس آئے۔ نندہ مودی کی دیکھ جائے ہیں



مسلمانوں نے واجپائی کے وعدے کے تحت پر خلاف مودی لڑے لگے

مودی کو اسکی کوئی پرواہ نہیں۔ انھیں دھوا ہندو پریہد، بزرگ دل اور سہرا ایس ایس کی بھرپور تائید حاصل ہے۔ اور وہ حکومت کی برقراری کے لئے انھی کے تائید کو ضروری سمجھتے ہیں۔ ذرا بخیر کے ہر گوشہ سے نرند مودی کو ہدف ملامت بنایا جا رہا ہے۔ ایسے میں دھوا ہندو پریہد کے ماہانہ رسالہ موہوا ہندو ساہارہ میں نرند مودی کی ستائش کی گئی اور انھیں - چھوٹے سرکار - کا لقب دیا گیا یعنی انھوں نے سردار ولس بھائی پٹیل کی طرح گودھرا واقعات کے بعد صحیح قدم اٹھایا ہے۔ دھوا ہندو ساہارہ بگرات وھوا ہندو پریہد کے صدر کے کے شاستری کی ادارت میں شائع ہوتا ہے۔ اس تازہ ترین شمارہ میں صرف نرند مودی کی تعریف کی گئی ہے۔ تعدد کے واقعات کے بعد بگرات اسمبلی میں چیف منسٹر کی تقریر کو من و عن شائع کیا گیا۔ اور یہی ایک سارا ہے جس پر نرند مودی کی جٹا کا انحصار ہے۔ مرکزی حکومت بھی ان کے خلاف کسی کارروائی سے عملاً گریز کر رہی ہے کیونکہ اسے ہندو ووٹ بینک کی فکر ہے۔ حالیہ اسمبلی انتخابات اور دہلی کے بدلی انتخابات میں بی جے پی کو عوام نے جس بری طرح مسترد کر دیا وہ بھی پارٹی حلقوں میں تشویش کا باعث ہے۔ وزیراعظم اٹل بھاری واجپائی پر نرند مودی کی برطرفی کے لئے ہر طرف سے دباؤ ہے لیکن انھوں نے یہ سمجھتے ہوئے معاملہ کو دبانے کی کوشش کی کہ گوا میں ہونے والے بی جے پی قومی معاملہ اجلاس میں اس تعلق سے خود کیا جانے لگا۔ تمام این ڈی اے کی باہر سے تائید کرنے والی کلیدی حلیف تلگو دیشم نے واضح طور پر مرکز سے نرند مودی کی برطرفی کا مطالبہ کرتے ہوئے دباؤ میں اضافہ کر دیا ہے۔ صدر تلگو دیشم و چیف منسٹر این چندرا بابو نائیڈو نے کہا کہ جب تک نرند مودی کو ہر طرف نہیں کیا جاتا عوام میں اعتماد کی بحالی ممکن نہیں۔ تلگو دیشم پورٹ بوندو کے اجلاس کی صدارت کرتے ہوئے انھوں نے کہا کہ اس وقت عوامی اعتماد کی بحالی ناگزیر ہے اور نرند مودی کو ہر طرف کئے جانے تک ایسا ممکن نہیں۔ انھوں نے بی جے پی پر بگرات قیادت میں فی الفور جدیلی کے لئے زور

دیا۔ اس طرح این ڈی اے کی ایک اور حلیف ترنمول کانگریس نے بھی نرند مودی کی برطرفی کا مطالبہ کیا ہے۔ این ڈی اے میں اس تعلق سے بڑھتے دباؤ کے پیش نظر امکان ہیکہ گوا اجلاس میں بی جے پی نرند مودی کی برطرفی کے بارے میں کوئی فیصلہ کرے۔ بگرات کی قیادت میں جدیلی کے لئے جہاں دباؤ بڑھ رہا ہے وہیں دوسری طرف ریاست کے تعدد سے متاثرہ علاقوں میں حالت ابھی تک معمول پر نہیں آئے۔ روزانہ گریڈ کی خبریں ہے۔ متاثرین کے ریلیف کمیٹیاں میں راحت کاری اقدامات غیر اطمینان بخش ہیں۔ ان کمیٹیاں میں متاثرین جن مشکل حالات سے دوچار ہیں اسے الفاظ میں بیان نہیں کیا جاسکتا۔ عوام کی بنیادی ضروریات جیسے غذا اور رہائش کا انتظام تک ایک مسئلہ بنا ہوا ہے۔ کئی لوگ طبی خدمات سے محروم ہیں اور کئی خواتین کو ان کمیٹیاں میں ہی بچوں کی ولادت ہوتی۔ عوام میں خوف و وحشت کا عالم ہے اور حکومت کی جانب سے امدادی یا باز آباد کاری کاموں کے سلسلہ میں کسی طرح کے کوئی اقدامات نہیں کئے گئے۔ ملک بھر سے کئی مسلم ادارے و تنظیمیں اپنے بل پر ریلیف کے کام انجام دے رہے ہیں ان میں شہر حیدر آباد کو یہ خصوصیت حاصل ہیکہ یہاں سے

متاثرین کی امداد و باز آباد کاری کے لئے عوام نے جس ایڈر اور فراخ دل کا مظاہرہ کیا وہ اپنی مثال آپ ہے۔ روزنامہ سیاست کی اپیل پر انتہائی کم وقفہ میں ایک کروڑ روپے سے زائد کی رقم اکٹھا ہوئی اور اسے الاٹنس فاؤنڈیشن کے حوالے کیا جا رہا ہے جس کے روح رواں ممتاز فلمی اداکار و انسانی شخصیت دلپ کمار ہیں۔ الاٹنس فاؤنڈیشن کے ذریعہ بگرات میں متاثرین کو حتی المقدور نقد امداد کے علاوہ انھیں کچرا اشیائے ضروریہ فراہم کئے جا رہے ہیں اور متاثرین کی باز آباد کاری کے لئے منصوبہ بند طور پر کوششیں جاری ہیں۔ دلپ کمار نے حیدر آبادی عوام کے اس غیر معمولی جذبہ کی سراہنا کی انھوں نے ایڈیٹر سیاست جناب زاہد علی خان کو موسومہ مکتوب میں کہا کہ اگر حیدر آبادی مسلمانوں کی طرح ہندوستان کے سارے مسلمان اسی جذبہ سے آگے بڑھیں تو بگرات کے متاثرین کو پھر ایک بار ان کے کاروبار سے شملک کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ دیگر اداروں و تنظیموں کی جانب سے ریلیف فنڈس جمع کئے جا رہے ہیں اور کوشش یہ کی جا رہی ہیکہ مصیبت کی اس گہری میں کم از کم انھیں سارا دیا جاسکے۔

عالمی معاشی نظام اصلاحات کا متقاضی

لاٹینی امریکہ، شمالی امریکہ کے پڑوس میں ہونے کے باوجود ناامنائی اور پس ماندگی کا شکار رہا ہے۔ یہاں زیادہ تر وہ ممالک ہیں جو ماضی میں اسپین اور پرتگال کی نوآبادی رہے ہیں۔ یہاں اکثریت بھی اسپینی اور پرتگالی زبان بولنے والوں کی ہے۔ خصوصاً اس علاقے کا سب سے بڑا ملک جو دنیا کے چار بڑے ممالک میں سے ایک ہے۔ برازیل بھی پرتگال کی نوآبادی رہا ہے۔ بیسیویں صدی کے آغاز پر جب نوآبادیاتی طاقتوں کا سر ٹوٹ رہا تھا اور مغربی ممالک اپنی ایشیائی نوآبادیوں کو بچانے کی فکر میں تھے تو لاٹینی امریکہ کی طرف سے کسی توجہ کم سے کم ہوتی چلی گئی اور ان کی تمام تر توجہ کا مرکز ایشیا بن گیا جو قدرتی وسائل سے مالا مال تھا اور جہاں اس کالے سونے کے ذخائر تھے جو آئندہ ایک صدی تک صنعتی معاشرے کی روح فراہم کرنے کا سبب بن گئے تھے۔ یعنی نوآئیدیہ صنعتی معاشرہ تیل کے بغیر اپنے اہداف حاصل نہیں کر سکتا تھا۔ چنانچہ ایشیا خصوصاً مشرق وسطیٰ کی اہمیت بڑھتی چلی گئی اور جنگ عظیم دوم کے خاتمے کے بعد ترقی یافتہ مغربی صنعتی دنیا کی سیاسی و اقتصادی توجہ کا مرکز مشرق وسطیٰ کا علاقہ بن گیا۔

لاٹینی امریکی ممالک اس دور میں کسی حد تک صنعتی ترقی اور نسبتاً بلند شرح نمو کے باعث اپنے پائل پر کھڑے ہونے کی کوشش کر رہے تھے۔ تاہم اس نظام سے کوسل دور تھے جو ان کے ترقی یافتہ ہم سالے ریاست ہائے متحدہ امریکہ کو حاصل تھا۔ چنانچہ معاشیات کے میدان میں لے جاتے اثرات کے باعث اس خطے میں کمیونسٹ نظریات کا فروغ شروع ہو گیا اور غیر سرکاری سطح پر معاشی نظام میں تبدیلیوں پر بحث شروع ہو گئی۔ یہ صورت حال مغربی ممالک خصوصاً امریکہ کے لئے باعث تشویش تھی کیونکہ وہ ناٹو کے قیام کے ذریعے کمیونزم کے پھیلاؤ کو روکنے کا بیڑا اٹھا کر سرد جنگ کا آغاز کر چکا تھا۔

لہذا مغربی ممالک نے خصوصاً لاٹینی امریکہ سے اپنے معاشی تعلقات استوار کرنے شروع کئے اور کچھ پیداوار اور مصنوعات کی درآمدات میں انہیں ترجیح دینا شروع کی۔ تاہم کمیونسٹ نظریات سے سب سے زیادہ متاثر ہونے والا ملک کیوبا رہا۔ جہاں کمیونسٹ حکومت قائم ہو گئی اور وہاں صدر فیڈل کاسٹرو کو عالم گیر شہرت حاصل ہوئی جو کئی دہائیوں سے جہاں کرسی صدارت پر فائز ہیں۔ مغربی ممالک اور امریکہ ہمیشہ ان کے خلاف مثنیٰ پروپیگنڈا کرتے آئے ہیں اور انہیں ڈکٹیٹر اور عوام کی فلاح و بہبود کا دشمن قرار دیا جاتا ہے۔ اس ضمن میں مغربی ممالک اکثر کیوبا کی تباہ حال معیشت کی مثال دیتے آئے ہیں۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ کیوبا کی معیشت کی یہ صورت حال (جو اتنی گہری گزری بھی نہیں) انہیں عالمی معیشت میں تنہا کر دینے کی پالیسیوں کا نتیجہ ہے۔ یہی صورت حال شمالی کوریا، لیبیا، شام، عراق، ایران، ویتنام اور چین وغیرہ کو دو پیش رہی۔ تاہم مذکورہ ممالک میں چین اپنی عظیم آبادی، اقتصادی اصلاحات اور جغرافیائی محل وقوع کی بنیاد پر معاشی بحران سے نکل آیا اور اس نے سرمایہ دارانہ مخالف نظام کی کاسیائی کی مثال قائم کر دی۔ اسی طرح مغربی یورپ میں یونین میں ۱۹۳۰ء کی دہائی کے آخر میں ابھرنے والے کمیونسٹ نظریات کو فوجی کارروائی کے ذریعے دبا کر مغربی یورپ کو اس خطرے سے محفوظ کیا گیا۔

جنگ عظیم دوم کے خاتمے کے بعد سے مشرق وسطیٰ کا علاقہ عالمی سیاسی گٹھ جوڑ کا محور بنا رہا۔ مغربی ممالک کو اس علاقے میں ایک ایسے بیس کیمپ کی ضرورت تھی جس کے ذریعے وہ تیل سے مالا مال اس علاقے کو اپنی مرضی کے مطابق استعمال کر سکیں اور عرب ممالک کو اپنی فوجی طاقت سے مرعوب رکھ سکیں۔ چنانچہ جنگ عظیم کے خاتمے کے چند سال بعد یودیوں کے لئے آزاد وطن کے نام پر مملکت اسرائیل کا

قیام عمل میں لایا گیا۔ اس کے ذریعے عربوں کو اپنے دفاع کی فکر میں لٹھا کر اپنے اہم اختیار تیل کی اہمیت سے دھیان ہٹانے کی کوشش کی گئی۔ ۱۹۶۷ء کی عرب اسرائیل جنگ کے بعد عرب ممالک تیار شدہ اختیار خریدنے کی دھن میں لگ گئے اور سودیت یونین اور مغربی ممالک کو اختیار تیل کی فروخت کے لئے بہت بڑی مٹھی ہاتھ آگئی اور اختیار فروخت کرنے والے ممالک کے کارخانے چوبیس گھنٹے پیداوار دینے لگے۔ دوسری طرف مشرق وسطیٰ میں جمہوریت نہ ہونے کے سبب جہاں کے عوام تیل کی دولت سے بنیادی فوائد اٹھانے میں ناکام رہے اور خریدی جانے والی تمام اشیاء اور سولتیں قابل استطاعت ہونے کی وجہ سے ان کی توقع میں آگئیں اور جہاں کے عوام اور حکمران دولت سے حاصل پیش و آرام کو ہی سب کچھ پیٹھے اور اس طرح اشیائے ضروریات کے سب سے بڑے خریدار بن کر سامنے آئے مغربی ملک کی ملٹی نیشنل کمپنیاں جہاں کی معیشت پر گرفت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئیں۔ اور عرب شہزادوں کی میانہ تیل کی داستانیں دنیا میں عام ہو گئیں۔

دوسری طرف مغربی دنیا اپنے ممالک میں سیاسی نظام کو آہستہ آہستہ ان غلطو پر استوار کر رہی تھی کہ جہاں کے عوام ان کی خارجہ پالیسیوں سے زیادہ ان کے نظام معیشت کا حصہ بنیں اور صنعتی ترقی اور فلاح و بہبود کا باعث ان پالیسیوں اور خارجہ تعلقات کے اصولوں کو صحیح سمجھیں جو ان کی حکومتیں اپناتے ہوئے تھیں۔ یہ پالیسی خاصی حد تک کامیاب رہی۔ امریکی عوام کی اکثریت اسرائیل کو حق پر مبنی ہے اور نیچیتا اس ناامنائی کے خلاف امریکہ کی عوام کی طرف سے کوئی رد عمل دیکھنے میں نہیں آتا۔ یہی حال یورپی ممالک کا ہے جہاں اسرائیل کے بارے میں بے ظاہر دودائے پانی جاتی ہے۔ لیکن خارجہ پالیسی کا مجموعی فائدہ بہر حال اسرائیل کو ہی ملتا

ہے اور وہاں کے عوام مسئلہ فلسطین کو سمجھنے کے بجائے اسے صرف ایک خزانہ سمجھتے ہیں۔

موجودہ دور میں جاری عالمی معاشی نظام کی ناہمواریت کی مثال لاطینی امریکہ کے ملک ارجنٹائن میں سامنے آئی جہاں قرض فراہم کرنے والے ممالک، جو آئی ایم ایف میں مکمل انڈرسورج کے حامل ہیں، کی دہری پالیسیوں کے سبب معاشی بحران پیدا ہوا اور ارجنٹائن پر بیرونی قرضوں کی مالیت ۱۳۵ ارب ڈالر تک پہنچ گئی۔ چنانچہ ان حالات میں وہاں کی حکومت کی کرنسی پر گرفت مضبوط رکھنے کی پالیسی ناکام ہو گئی اور وہاں کی مقامی کرنسی پیسو (PESO) کی قیمت گرنے سے ملکی معیشت عدم استحکام کا شکار ہو گئی۔ دوسری طرف ارجنٹائن کے ڈیوالٹ کر جانے کے خطرے کے سبب آئی ایم ایف نے مزید امداد دینے سے معذوری ظاہر کر دی اور ملک میں افراتفری مروجہ پر پہنچ گئی۔ عوام سڑکوں پر نکل آئے اور انہوں نے اشیائے ضروریات کے حصول کے لئے لوٹ مار شروع کر دی۔ یہ فسادات اب بھی جاری ہیں، حکومت کو پچھلے دنوں ملک میں ایمرجنسی نافذ کرنی پڑی اور سیاسی طور پر بھی ملک میں عدم استحکام پیدا ہو گیا۔ یہ مسئلہ اس حد تک بڑھا کہ ایک ماہ کے اندر اندر وہاں کی حکومت کے پانچ سربراہ تبدیل ہوئے اور آخر کار وہاں کی حکومت کو باضابطہ طور پر "پیسو" کی ڈی ویلیو ایشن کا اعلان کرنا پڑا۔

اس صورتحال سے مغربی ممالک کے اس دہرے کردار کا چہرہ سامنے آتا ہے کہ وہ غریب ممالک کو امداد دیتے وقت ایک طرف تو اپنی شرائط مسلط کرتے ہیں اور دوسری طرف تجارت کے میدان میں قرض دار ملک کو کوئی رعایت نہیں دیتے جس کی بنا پر وہ امداد صرف بحث کا خسارہ پورا کرنے میں خرچ ہو جاتی ہے اور برآمدات میں اضافہ نہ ہونے کے سبب قرض دار ممالک اپنے ترقیاتی منصوبے شروع کرنے سے محروم رہ جاتے ہیں۔ چنانچہ وہ امداد ان کے مسائل کے حل کے بجائے ان کے لئے وبال جان بن جاتی ہے۔ برآمدات میں اضافہ نہ ہونے کا واحد سبب مغربی ممالک کی وہ تحفظاتی اقتصادی پالیسیاں

ہیں جن سے وہ اپنے بعض شعبوں مثلاً کھسٹائل اور زراعت کو مصنوعی سہارا دیتے ہوئے ہیں۔

اس ضمن میں امریکہ اور مغربی ممالک خصوصاً یورپی یونین کو عالمی سطح پر چند حلقوں یعنی کمپوسٹل، مزدور راہ نمائیں، مالیاتی تنظیمیں اور معاشی اصلاح پسندوں کی طرف سے زبردست تنقید کا سامنا ہے جو ترقی یافتہ ممالک کی طرف سے اپنی بعض صنعتوں اور زراعت کو دی جانے والی سبسڈی اور درآمدات پر کوٹا پالیسی، مزدور دشمن قوانین، بعض صنعتوں سے خارج ہونے والی کیسوں اور فصلوں سے باہل کو پھینچنے والے نقصان کے خلاف احتجاج کر رہے ہیں۔

عالمی معاشی نظام کی اصلاح کی یہ تحریکیں آہستہ آہستہ زور پکڑ رہی ہیں۔ حالانکہ یہ افراد امریکہ اور یورپ میں اقلیت میں ہیں اور ان کے نظریات وہاں کے عوام کی اکثریت پر کوئی خاص اثر ڈالنے میں ناکام رہے ہیں، تاہم موجودہ دور کے تیز رفتار میڈیا نے انہیں پوری دنیا میں متضاد کر دیا ہے اور اصلاح پسندوں کا یہ گروپ ڈبلیو ٹی او جی سیون، یورپی یونین، آئی ایم ایف، ورلڈ بینک اور ورلڈ اکنامک فورم کے اجلاسوں کے مواقع پر مظاہرے کر کے اپنے جذبات اور نظریات کا اظہار کر رہا ہے۔ ۱۹۹۹ میں سیائل (امریکہ) میں ڈبلیو ٹی او کے اجلاس کے موقع پر اس تحریک کے زبردست مظاہرے کے باعث یہ اجلاس ناکامی سے دوچار ہوا اور اس کے بعد جب بھی اور جہاں بھی مذکورہ بالا تنظیموں کے اجلاس منعقد ہوئے، اس تحریک نے شدید مظاہرے کئے جس کے لئے دنیا بھر سے مظاہرین کانفرنس کے مقام تک پہنچتے ہیں۔

تاہم پچھلے سال دوحہ (قطر) میں منعقد ڈبلیو ٹی او کے اجلاس کے موقع پر قطر کی حکومت کی سخت دیرپا پالیسی اور حفاظتی اقدامات کے باعث یہ اجلاس مظاہروں سے محفوظ رہا۔ کیونکہ یہ اجلاس "ستمبر کے واقعات" کے بعد منعقد ہوا تھا، لہذا اس تناظر میں بھی حفاظتی اقدامات انتہائی سخت تھے۔

پچھلے ماہ پورٹو الیگرے، برازیل میں منعقدہ ورلڈ سوشل فورم کا اجلاس برقی اہمیت کا حامل ہے کیونکہ عالم گیریت مخالف تحریکیں جو

اب تک مظاہرے کرتی آئی تھیں، ورلڈ سوشل فورم کے محلے سے ملے جمع ہوئیں۔ اس اجلاس میں تقریباً چھ ہزار افراد شریک ہوئے جن میں عالم گیریت مخالف تنظیمیں، سوشلسٹ تنظیمیں، انسانی حقوق اور ماحولیات سے متعلق کام کرنے والی تنظیمیں، مزدوروں کے حقوق سے متعلق تنظیمیں اور جنگ مخالف تنظیمیں شامل تھیں۔ اس کانفرنس کا سب سے بڑا مقصد دنیا کے لئے نئے مضامین معاشی نظام پر خود کرنا تھا جہاں دنیا کے تمام ممالک کو برابری کی بنیاد پر اقتصادی مواقع برابر آسکیں اور کوئی ملک مالیاتی اور تجارتی میدان میں دوسرے ملک کو بالک میل نہ کر سکے۔ اجلاس میں ڈبلیو ٹی او کے متبادل کسی ایسی دوسری تنظیم کے قیام پر بھی خود کیا گیا جو دنیا میں افراد تجارت کے بجائے مضامین تجارت کے فروغ کے لئے کام کرے۔ اجلاس میں سرمایہ دار دنیا خصوصاً امریکہ کو شدید تنقید کا نشانہ بنایا گیا کیونکہ اس کی تحفظاتی معاشی پالیسیاں غریب ممالک کے لئے نقصان کا باعث بن رہی ہیں اور اس کی جانب سے دھت گردی کے خلاف جنگ اور اسکا دائرہ پھیلانے کے ارادے سے دنیا کو شدید خطرات لاحق ہیں۔ اس کانفرنس کے ساتھ پورٹو الیگرے میں عالم گیریت کے خلاف شدید مظاہرے بھی دیکھنے میں آئے۔ جن میں تیس ہزار مظاہرین نے شرکت کی۔

جنوبی امریکہ میں اس قسم کے بڑے اجتماع نے عالمی سطح پر سرمایہ دارانہ نظام کے حامیوں میں گہلیں بکھری ہیں اور ماہرین لاطینی امریکہ میں اسے نئے دھچکوں کے طور پر دیکھ رہے ہیں اور اس ضمن میں رائے ہے کہ اب مضامین عالمی معاشی نظام کے بارے میں اقوام متحدہ کے زیر اہتمام بحث کا آغاز ہونا چاہئے جس میں دنیا کے تمام ممالک اپنے اپنے موقف کے ساتھ شریک ہوں اور اس بحث کے مسلسل کئی دور ہونے چاہئیں تاکہ آئندہ چند برس میں سرمایہ دارانہ نظام کی خرابیوں سے پاک معاشی نظام قائم ہو سکے جس میں ایک مخصوص مرحلے تک غریب ممالک کے ساتھ ترجیحی سلوک کیا جائے تاکہ ان کا معاشی استحکام انہیں نئی صدی کے تقاضوں سے ہم آہنگ کر دے اور دنیا نئے نظام کے تحت اپنا سفر شروع کر سکے۔

مسلمانوں کی عصری علوم سے بے حسی

آزادی کے بعد مسلمانوں کو معاشی سکون میسر نہیں۔ مسلم طبقہ کئی اکائیوں میں منقسم ہو گیا انکی معاشی و سیاسی بے بسا اہمیت گئی۔ زندگی کے ہر شعبہ میں انکی نمائندگی صفر کے برابر ہو گئی۔ معاشی پستی کی وجہ سے مسلم طبقہ عصری علوم سے بے بہرہ ہوتا جا رہا ہے کسی کو فکر نہیں۔

ایسے عالم میں مسلم طبقہ کس طرح سے اپنے عصر سے ہم آہنگ ہو سکے۔ کیا مسلمانوں میں اتحاد کا فقدان ہے یا دانشوری کی کمی ہے۔ حریکیاتی منصوبے عدم تخلیق ہیں۔ معاشی پستی کی وجہ سے کئی مسلم طلباء و نوجوان تعلیم ترک کر رہے ہیں اسکے ذمہ دار ماں باپ نہیں مسلم طبقہ کے سماجی و سیاسی رہنما ہیں۔ کیا مسلم طبقہ میں صنعت کار نہیں ہیں دولت مند طبقہ کا کال ہے۔ دولت مند سیاست کا فقدان ہے مذکورہ طبقات اور سماجی سیاسی صحت مند فکر رکھنے والے رہنا آگے آئیں تو یقیناً وہ دن دور نہیں جبکہ مسلم طبقہ بھی عصری علوم سے بہرہ ور ہوگا اور قوم و طبقہ کو ترقی و عروج حاصل ہوگا۔ مسلم طبقہ میں Common Cause • Goal ملاقاتی و قومی نوعیت کی مالیاتی تنظیم کا احیاء عمل میں لانا ہوگا۔ مسلم طبقہ کے لئے سہولیات و مراعات سیاسی و قانونی اور سماجی کا شکوہ و شکایت کرتے کرتے قانون ساز اداروں کے کان بہرے ہو گئے۔ اسمبلی میں تادم تحریر مراعات کے تعلق سے بحث و مباحثہ نہیں ہو سکا لہذا مسلم قوم کے دانشور مفکر اور مالدار طبقہ قوم کو خوش حال اور عصری علوم سے ہمکنار کرنے کے لئے آگے آئیں تو ان کو ہر دو جہاں میں سرخ روئی حاصل ہوگی اور قوم کو سماج میں رتبہ و مقام حاصل ہوگا۔

●●●●●

ڈالیں تو ان میں ایسی اتحاد کی کمی ہے اور دانشورانہ منصوبے کا فقدان ہے مسلم ممالک کا جو تعلیمی نظام ہے وہاں رویاتی نظام غالب ہے۔ نیا رجحان اور نیا انقلابی انداز پیدا ہونا ضروری ہے اعلیٰ اور عصری تعلیم کے لئے امریکہ اور روس کا رخ کرنا پڑتا ہے۔ جدید علم کی رسائی ابھی تک ترقی پذیر ممالک میں نہ ہو سکی۔ ایشیا میں خاص کر ہندوستان میں عصری علوم کے ثمرات مکمل طور پر حاصل نہیں ہوئے ابھی بتدیج نئے مضامین و جدید علوم سے یہاں کے تعلیمی نظام کو روشناس کروایا جا رہا ہے۔ ہندوستانی ماحول میں ابھی کمپیوٹر کی مرہبت کم ہے۔ ٹی وی اور کمپیوٹر سے بتدیج سماجی انقلاب آ رہا ہے سماجی ترقی کی طرف ہندوستانی معاشرہ گامزن ہے لیکن جتنے عصری و جدید علوم آتے ہیں ان پر مالدار طبقہ کو اجارہ داری حاصل ہے اوسط اور ادنیٰ طبقہ فہم اٹھانے سے محروم ہیں کیونکہ عصری علوم میں تربیت کے لئے لاکھوں روپے درکار ہوتے ہیں۔ ہر طبقہ و فرقہ کے لوگ استفادہ کرنے کی خواہش رکھتے ہیں۔ ہندوستانی جمہوریت میں مسلمان بھی ایک اہم طبقہ تصور کیا جاتا ہے انکو جمہوری و دستوری حقوق حاصل ہیں۔ تعلیم کے بارے میں تو دفعات کا ذکر ہے خاص کر اقلیت کا لفظ استعمال کیا گیا ہے اور مسلم اقلیت کی تعلیم، مذہب، تہذیب و تمدن کی ترقی و فروغ کی باتیں کی گئی ہیں انکو اپنے اپنے تعلیمی ادارے قائم کرنے کی اجازت حاصل ہیں۔ شمالی ہند میں جتنے تعلیمی ادارے قائم ہیں ان میں رویاتی علوم کی تحدیدیں کا انتقام ہے وہاں کے اقلیتی تعلیمی اداروں میں عصری علوم کا موقف بہت کمزور ہے البتہ اسکے برعکس جنوبی ہند میں آندھرا پردیش کرناٹک اور کیرالا میں اقلیتی تعلیمی ادارے قائم کئے گئے ہیں وہاں علم طب و انجینئرنگ کی تعلیم کا انتظام ہے اور مزید ترقی کو دس آنے کی امید ہے۔

تبدیل شاید ہے کہ جن قوموں نے اپنے عصر سے دانستہ چشم پوشی کی وہ قصہ پارینہ بن گئی اور سماجی تہذیب میں ان کو جگہ نہیں ملی اور نہ وہ ترقی کے رتبہ سے مل سکے۔ مسلمانوں کا ماضی شاندار رہا اور قوم و ملک کی تفسیر کا محل چلتا رہا۔ کردار کے فانی بنے اور سیرت و کردار کے بل بوتے پر ہی انھوں نے عروج حاصل کیا اور کئی ایسے کارنامے انجام دیے جو رفتی دنیا تک یاد رکھے جائیں گے۔ انکی ترقی و عروج کا راز صرف تعلیم و علم ہی تھا۔ علم سے لگاؤ کی وجہ سے وہ عالم سمجھائے۔ اور علم طب، ریاضی، نجوم، ہندسہ، فلکیات اور دوسرے علوم میں دوسروں سے سبقت لے جاتے رہے۔ مسلمانوں کی اس علمی ترقی و شوکت کو دیکھ کر یورپی قوتیں بیدار ہوئی۔ اور وہ جہاں بھی گئے پہلے وہاں کے علوم و فنون کو حاصل کرنے پر جد و جہد کی۔ اس سلسلے میں کئی کامیابیاں اور اعلیٰ تعلیمی ادارے قائم کئے۔ علوم و فنون کے سیکھنے میں وہ دوسروں پر سبقت لے جاتے تھے۔ یاد رکھیں جس قوم میں علم و تعلیم کا جذبہ نہ ہو وہ اپنا قیام بن جائے گی اور تاریخی تجزیہ بھی ثابت ہے۔ شاید مسلمانوں کے ماضی کو پیش نظر رکھ کر ہی اقبال نے کہا تھا

عروج آدم خاک سے انجم سے جاتے ہیں

ٹوٹا ہوا تندرہ مہر کال نہ بن جائے

سج عالم کے مسلمانوں میں ایک قسم کی بے چینی ہے یا سو پر پادہ انہیں بے چینی و انتظار کا شکار بنا دیا ہے۔ چاہے طبیعی ممالک ہوں یا حری ممالک کمیشن سے بھی بین الاقوامی سطح پر باصلاحیت اور نامی گرامی مسلمانوں کا فقدان ہے۔ اور نہ کسی شعبہ حیات میں وہ اشتیاق نام کھاتے ہیں اسکی کیا وجہ ہو سکتی ہے بالمرست دہشت گردی کا عنوان دے کر مسلم قوم و ممالک کو رسوا و بدنام کیا جا رہا ہے۔ انکو تعلیم سے محروم کہا جاتا ہے میری دانست میں مسلمانوں کے عالمی موقف پر نظر

غزل

ہر رت میں ایسے لوگ متاعِ جہنم رہے

جو اپنے گھر میں رہ کے غریب الوطن رہے

ہر زخمِ اپنی ذات کا آپس میں بانٹ لیں ہم میں کم از کم اخا تو دیوانہ پن رہے

خاکِ وطن نے ان کو گلے سے لگایا جو لوگ قتل ہو کے یہاں بے کفن رہے

اس طرح کج کلامی کو اپنی نبھائیے دشمن سے گفتگو میں بھی اک بانگین رہے

ہم نے سو دیا ہے نئی روشنی کے نام ہم بھی تمہاری طرح سے زخمی بدن رہے

ہم اپنی وضع داری پہ قائم تو ہیں مگر کچھ مرحلوں پہ ہم بھی روایت شکن رہے

نیر! رہو گے جب کبھی صلیبوں کے درمیان

مٹی وطن کی ہاتھ میں سر پہ کفن رہے



دیہی طلباء کے لئے زرعی پالی ٹکنک کورس

ڈاکٹر سلمان عابد

Agricultural Polytechnic Courses

آندھرا پردیش زرعی یونیورسٹی کے زیر اہتمام ریاست آندھرا پردیش کے محبوب نگر ضلع پالیم ٹاؤن میں پہلی مرتبہ 1989ء میں زرعی پالی ٹکنک کالج کا قیام عمل میں لایا گیا۔ یہ ریاست بھر میں صرف ایک زرعی پالی ٹکنک کالج ہے اور اس میں دیہاتی طلباء کو داخلہ فراہم کیا جا رہا ہے۔ دیہی زرعی مزدوروں کی تکمیل کی خاطر دیہی نوجوانوں کو تعلیمی سہولتوں کی فراہمی کی غرض سے پہلی مرتبہ زرعی پالی ٹکنک کورس کا آغاز کیا گیا۔ اس کورس کی تکمیل کے بعد سرکاری و پرائیوٹ اداروں میں ملازمت کے وسیع مواقع حاصل ہیں۔

ریاست کو مختلف زرعی پیشہ پیشہ پارش کے اوسط وغیرہ کے مطابق 7 منزلوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ہر زون میں علاقائی زرعی تحقیقی مرکز قائم ہے۔ فی الحال صرف ایک ضلع محبوب نگر میں ہی زرعی پالی ٹکنک کام کر رہا ہے۔ تمام باقی 6 زون میں بھی ان کالوں کے قیام کے منصوبے ہیں۔ طلباء کو اس کالج میں تدریس کے ساتھ ساتھ پریکٹیکل بھی کرائے جاتے ہیں۔

90-1989 سے دو سالہ زرعی پالی ٹکنک ڈپلوما کورس چلایا جا رہا ہے۔ یہ کورس مکمل کرنے کے بعد محکمہ زراعت میں سب اسسٹنٹ، ولج ڈیولپمنٹ آفیسر کی جاتیادوں پر تقررات کے اہل ہوں گے۔ سرکاری ملازمت نہ بننے کی صورت میں پرائیوٹ سیکٹر میں اچھی ملازمتیں حاصل ہیں۔ اس کے علاوہ خود روزگار اسکیمات وزیراعظم روزگار یوجنا، جواہر روزگار یوجنا، ٹورازم می

اسکیمات سے تعاون دیا جا رہا ہے۔ سیٹس: پالیم زرعی پالی ٹکنک میں جملہ نشستوں کی تعداد 100 ہے۔ پہلے سال 50 اور دوسرے سال 50۔

داخلہ: ہر سال 50 طلباء کو پہلے سال میں داخلہ دیا جا رہا ہے۔ دسویں جماعت یا اس کے معاشل امتحان میں کامیاب طلباء درخواست دے سکتے ہیں۔ (اعلیٰ تعلیم یافتہ اس کورس کے لئے اہل نہیں) اس کالج کی جملہ نشستیں صرف انہی طلباء کے لئے مختص اور محفوظ ہیں جن کا تعلق دیہاتوں سے ہے یعنی طلب علم کم از کم گاؤں میں چار سال تعلیم حاصل کیا ہوا ہو۔ میونسپل علاقوں کے طلباء کے لئے اس کورس میں داخلہ نہیں دیا جاتا۔

طریقہ انتخاب: SSC امتحان میں حاصل کئے مارکس کی بنیاد پر داخلہ کے لئے انتخاب کیا جاتا ہے۔ کم از کم 55 فیصد نفاذات حاصل کرنے والے امیدوار ہی درخواست دینے کے اہل ہیں۔ داخلہ جس سال میں حاصل کریں اس سال امیدوار کی عمر 15 سال مکمل ہو۔

جملہ نشستوں میں 25 فیصد BC کے لئے 15 فیصد SC اور 6 فیصد ST کے لئے 85 فیصد نشستیں مقامی طلباء کے لئے مختص ہیں۔ کورس کی مدت دو سال ہے۔ چھ مہینے میں ایک سمسٹر کے حساب سے جملہ 4 سمسٹر ہوتے ہیں۔ ٹیگلو میڈیم میں تعلیم دی جاتی ہے اور یہ Co-Ed کالج ہے۔

فیس: ٹیوشن فیس ایک سمسٹر کے لئے 50 روپے۔ ایڈمیشن فیس صرف 10 روپے۔ پہلے سال کے لئے، لیبارٹری ڈپازٹ 20 روپے قابل واپسی۔ لائبریری ڈپازٹ 10 روپے قابل واپسی ہیں۔ یکس فیس 10 روپے فی

سمسٹر۔ زائد مصروفیات فیس 5 روپے فی سمسٹر۔ امتحان کی فیس 20 روپے فی سمسٹر۔ امتحان کی ضروری اشیاء کے لئے فیس 10 روپے فی سمسٹر۔

ہاسٹل فیس: ڈپازٹ 100 روپے۔ کھانے کی فیس 300 روپے۔ روم کا کرایہ 75 روپے فی سمسٹر۔ (فیس پر نظر ثانی ممکن ہے۔ تفصیلات متعلقہ کالج سے معلوم کی جاسکتی ہیں) اسکالرشپ: ایس سی، ایس ٹی، بی سی طلباء کے ساتھ ساتھ معاشی طور پر پسماندہ طلباء کے لئے بھی اسکالرشپ فراہم ہیں۔

درخواست: 15 روپے کے ڈیمانڈ ڈرافٹ جو کمپنشنر 30 آندھرا پردیش، اگر ٹیکر یونیورسٹی، حیدرآباد 500030 کے نام پر حیدرآباد کی اسٹیٹ بینک آف حیدرآباد، آندھرا بینک سے حاصل کردہ ہو جس کے ساتھ سادہ کافہ پر درخواست بھیجنے سے درخواست فارم حاصل ہو سکتا ہے یا پھر درخواست فارم ان ہتوں سے حاصل کئے جاسکتے ہیں۔

1) Principal College of

Veternery Science,

Rajendar Nagar, HYD. 30

2) Principal College of

Veternery Science,

Tirupati 517302

3) Principal Agriculture

College, Bapatla 522101

ان کے علاوہ اگر ٹیکر یونیورسٹی آندھرا پردیش کے جہاں جہاں کالجس ہیں ان پر درخواست فراہم کی جاتی ہے۔ عام طور سے درخواست کے لئے مرضی جولائی تک حاصل کی جاتی ہے۔ اور اس مہینہ تک درخواست داخل کی جاسکتی ہے۔

☆☆☆

حسن نادر

امریکنوں کیلئے ایک مشورہ

ہے۔ ہم امریکہ کی خود اپنے آپ سے پوچھنا چاہیے کہ آخر اس قسم کے گروپ "ہم سے اتنی نفرت کیوں کرتے ہیں؟" آخر یہ لوگ ہماری سرزمین پر دہشت گردی کیلئے اپنی زندگیوں کو داؤ پر کیوں لگاتے ہیں؟ آخر ان کی یہ دہشت گردی امریکہ کے خلاف ہی کیوں ہے؟ یہی جہز آگے چل کر مکتا ہے اس دہشت گردی کی اصل وجہ ہماری اسرائیلی حکومت کے عہدہ رویہ کی حمایت اور اس میں شمولیت ہے۔

اور شاید اصل کہانی بھی یہی ہے کہ یہودیوں نے نہیں بلکہ مسیحیوں نے امریکہ جیسے جن کو اپنی "الیائی" اور "میزیائی" بوتل میں قید کر رکھا ہے اور وہ امریکہ جو پوری دنیا کیلئے سپر پاور ہے، درحقیقت مسیحیوں کیلئے چراغ کا وہ جن ہے جو ان کے ہر حکم کی تعمیل پر بری طرح مجبور ہے۔

امریکہ پوری دنیا کو "قلام" بنانے سے پہلے خود "آزادی" حاصل کرے ورنہ وہ "انتہائی طاقتور جن" ہونے کے باوجود ان کیلئے "کچھوا" بھی نہیں جو "چراغ" دگرتے ہیں اور چشم زدن میں یہ جن دست بستہ حاضر ہو کر پوچھتا ہے۔

کیا حکم ہے میرا؟

دنیا کی نفرت کا نفاذ امریکہ ہے جبکہ مسیحیوں پر دے کے پیچھے بیٹھے ٹھیک ٹھیک نفاذ کو بدفہم بنا رہے ہیں لیکن کیا یہ "امریکی جن" اپنے اس آقا سے نجات حاصل کر سکتا ہے جس کے پاس وہ چراغ ہے جسکا مالک... جن کی تمام تر جہتی قوتوں کا حقیقی مالک ہے؟

یہ سوچا میرا نہیں... امریکہ کیلئے کام ہے۔ امریکن جن بوتل میں بند ہے اور بوتل مسیحیوں کے قبضہ میں!

"القاہرہ" نہیں... اصل فائدہ یہ "بوتل" توڑنے سے ہوگا۔ جو ٹوٹی نظر نہیں آتی میری پیاری مائنر (minor) سپر پاور! سچ تو یہ ہے کہ مجھے امریکہ کی طاقت پر ترس آتا ہے کیونکہ اس عظیم الجثہ ہیبت ناک تباہ کن اور طاقتور "روبوٹ" کا ریموٹ کنٹرول تو کسی اور کے پاس ہے اور ہمارے سپر پاور امریکہ کا اصل ترانہ تو یہ غزل ہونی چاہیے۔

میں خیال ہوں کسی اور کا مجھے سوچنا کوئی اور ہے۔

ساکھ کمپنیل کی سستی اشیاء سے گریز کرتے ہیں۔ سیاست کی بین الاقوامی منڈی میں سپر پاور امریکہ اپنے "صارفین" کے ساتھ انصاف نہیں کر پا رہا۔ اجارہ داری کی طرح "بلیک میل" کر رہا ہے جو ایک غیر فطری بات ہے۔ بری سے بری زمین طاقت بھی "زمین کے اصول" تو بدل سکتی ہے (۹) قدرت کے قوانین تبدیل نہیں کر سکتی۔

تہذیبوں کے مرد و زوال کی ایک طویل تاریخ ہمارے سامنے ہے جس کی جتنی کچھ مجھے آتی ہے اس کی بائبل لائنیں یہی بتاتی ہیں کہ تہذیبوں کی بقا ارتقا اور انتہا کے پیچھے اصل قوت "انصاف" تک ہوتی ہے اور یہ انصاف انہوں تک ہی محدود نہیں ہوتا... غیر بلکہ مریدوں اور دشمنوں تک لا محدود ہوتا ہے۔

افسوس امریکہ اپنی تمام تر فکری سائنسی فوجی تکنیکی اور تخلیقی مائٹ Might کے باوجود اس سے محروم ہوتا چلا جا رہا ہے جو آخر کار باقی طاقتوں سے محرومی کا سبب بنے گی۔

سپر پاور رہنا چاہتے ہیں تو جہش کی بنیاد پر بین الاقوامی برادری سے ڈیل کرنا ہوگی ورنہ "برادری" خوفناک... شریکے "میں تبدیل ہو جائے گی اور بعض اوقات بست ہی کمزور شریکا" پورے کے پورے خاندان کا صفایا کر سکتا ہے... خود چاہے بھائی چرہ جائے۔

فلسطینی شہید ہو تو... دفاع

اسرائیلی ہلاک ہو تو... دہشت گردی اس misuse بلکہ Abuse آف پاور کا ہی رد عمل ہے کہ کرائزن پرنس شہزادہ عبداللہ کو کھنا پڑا۔

"میں اس تعصب کو مسترد کرتا ہوں کہ اسرائیلی بچے کا خون کسی فلسطینی بچے کے خون سے قیمتی اور مہنگا ہوتا ہے۔"

یہ صرف ایک مثال ہے سپر پاور امریکہ اپنے گریبان میں جملے کے تو اسے ایسی درجنوں مثالیں دکھائی دیں گی۔ خود امریکہ کا ایک ریٹائرڈ جنرل مکتا

میں جانتا ہوں کہ عنوان اور نفس مضمون دونوں ہی انتہائی منطقی ہونے کے باوجود انتہائی مہمکھ غصہ بھی ہیں کیونکہ جن کی باتوں پر ان کی اپنی حکومتیں کلان نہ دھرتی ہوں، ان میں سے ایک امریکہ جیسی سپر پاور کو مشورہ دینے بیٹھ جائے تو... میری اپنی ہنسی نہیں رک رہی لیکن ایک مفروضہ ہے کہ ترقی یافتہ ممالک اور ان کی حکومتیں مانیں نہ مانیں... کسی بھی منطقی بات اور تاریخی حقائق کے ساتھ ساتھ بنیادی حقائق پر غور ضرور کرتی ہوں گی، کسی بھی حیوشین پر "تمرڈا نمش" کی طرف ان کی توجہ مبذول کرانی جائے تو سوچتی ضرور ہوں گی۔ امریکن سپر پاور کو کچھ لینا چاہیے کہ "طاقت" بھی "دولت" کی طرح ہوتی ہے جو "مفرغ" یعنی spend کرنے سے کم ہوتی ہے اور سرمایہ کاری یعنی invest کرنے سے بڑھتی ہے۔

میرا اندازہ ہے کہ امریکہ ایک مدت سے اپنی بے تحاش طاقت کو Invest نہیں بلکہ صرف Spend کر رہا ہے ورنہ امریکن صدر کو انتہائی دردناک معصومیت کے ساتھ نہ پوچھنا پڑتا کہ... "دنیا ہم سے اس قدر نفرت کیوں کرتی ہے؟"

اس سوال کا ایک سادہ سا جواب تو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ طاقتور سے نفرت کرنا کمزور کی نفسیات میں شامل ہوتا ہے۔ بالخصوص ایسے حالات میں جب طاقتور اپنی تکل طاقت کی نمائش کیلئے ہر وقت کسی نہ کسی سہانے کی تلاش میں رہتا ہو... اور ہینک امریکہ یہی کچھ کر رہا ہے اور اسی کو میں نے محظوظ ترین لفظوں میں Spending کا نام دیا ہے جو بالآخر طاقت کی کمی اور پھر تھک چکی پر ٹیج ہوگا جبکہ دوسری طرف Investment of Power سے طاقت میں اضافہ ہوتا ہے لیکن انویسٹمنٹ کا بلکہ یوں کہنے کے کامیاب انویسٹمنٹ کا بنیادی اصول "انصاف" میرٹ اور جینوین نہیں ہوتا ہے، کریڈیٹلٹی اس کی بنیادی شرط ہے۔ یہی وجہ ہے کہ "صادف" ساکھ والی کمپنیاں کی منگی اشیاء بھی ہنسی خوشی خرید لیتے ہیں جبکہ بے

نریندر مودی کو برطرف کرنے تلگودیشم پارٹی کا مطالبہ



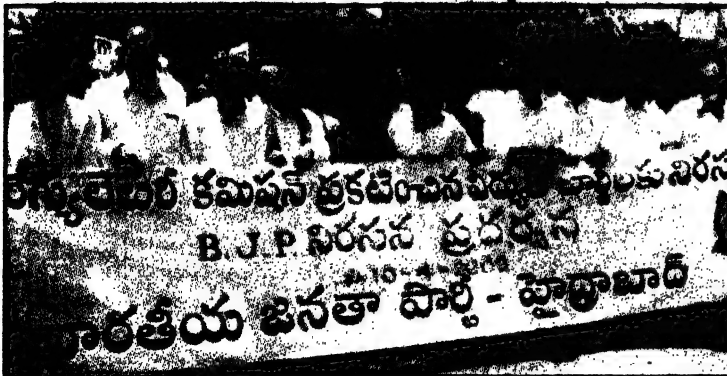
آٹھ کے رجسٹریشن بند کئے جانے کے خلاف اے پی او ٹیڈ ٹریڈ یونین نے احتجاجی مظاہرہ کیا

جائے۔ تلگودیشم پارٹی نے یہ مطالبہ اسے وقت کیا جبکہ بی جے پی کی قومی عالمہ کا اجلاس بگوات میں شروع ہونے والا ہے۔ تلگودیشم نے سیکولرازم پر اپنے اوٹ اچان کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ فرقہ وارانہ ہم آہنگی ہی قوم کا مستقبل ہے اور تلگودیشم پارٹی نے سیکولرازم کی برقراری کی شرط پر مکمل طمانیت حاصل کرنے کے بعد ہی این ڈی اے حکومت کی تائید کی ہے اور اس سے انحراف ناقابل قبول ہوگا۔ بگوات کے واقعات ہر کسی کے لئے تشویش کا باعث بنے ہوئے ہیں جس سے ملک کے سیکولر ڈھانچہ اور اسکے وقار کو شدید دھکا پہونچا ہے۔ پولٹ بیورو کے اجلاس میں سرسزئی دلویندر گوڈا ایس ایم ایل جیان پاشا ڈاکٹر راماریڈی، وینکٹیشورلو، ڈاکٹر وینوگوپال چاری، آر

ضروری ہے دیر ہے کہ زخموں پر مرہم کھا جائے اور حکمرانی کے اداروں پر عوام کے اعتماد کو بحال کیا



دھل شریل حیدرآباد سکند آباد میں پانی کی قلت کے خلاف کمرسالی ہڑتاد کے دعوہ خاتم کا دھرا



مئی شریل میں اصلاح کے خلاف بی جے پی کا دھڑل سوجا کے دعوہ احتجاجی مظاہرہ

مرکز میں برسر اقتدار این ڈی اے حکومت کی اہم حلیف جماعت تلگودیشم پارٹی نے آخر کار بگوات میں سرسزئی نریندر مودی کی قیادت کوئی انڈیا اثر کے ساتھ تبدیل کر دینے کا بی جے پی سے مطالبہ کیا۔ تلگودیشم نے کہا کہ جب تک قیادت تبدیل نہیں کی جاتی جب تک بگوات حکومت پر عوام کا اعتماد بحال نہیں ہو سکے گا۔ تلگودیشم کے سربراہ چیف منسٹر مسٹر این چندرا بابو نائیڈو کی صدارت میں اعلیٰ اختیاری پولٹ بیورو کا اجلاس منعقد ہوا جس میں متفقہ طور پر قرارداد منظور کرتے ہوئے نریندر مودی کی برطرفی کا مطالبہ کیا گیا۔ اجلاس میں بگوات کی صورت حال کا تفصیلی جائزہ لیا گیا اور وہاں جاری ہر تعداد واقعات پر تفصیلی غور کیا گیا۔ صورت حال کا جائزہ لینے کے بعد اجلاس کی متفقہ رائے یہ تھی کہ نریندر مودی کی برطرفی

تک وہاں صورت حال قابو میں نہیں آسکتی۔ قرارداد میں کہا گیا کہ اگر نریندر مودی کو طمع نہ کیا جائے تو ہم عوامی اعتماد کو ٹھیس پہونچانے کے قصور دار ہوں گے اور ملک کے عوام کو صاف ستھری حکومت فراہم کرنے سے قاصر رہیں گے۔ تلگودیشم پولٹ بیورو کی قرارداد میں کہا گیا کہ جب تک ہم عوام کے اعتماد کو دھکا پہونچانے اور اپنے ملک کے شہریوں کو ایماندارانہ و مصطفیانہ حکمرانی مہیا کرنے میں ناکام رہنے کے قصور دار ٹھہریں گے۔ اس وقت جو بات



پراکاش ریڈی اود دوسرہں نے شرکت کی مطالبہ مسترد کئے جانے پر تلگو دیشم کا غور

تلگو دیشم پارٹی کی جانب سے نریندر مودی کی برطرفی کے مطالبہ کو بی جے پی کی جانب سے مسترد کئے جانے پر تلگو دیشم پارٹی نے انھوس کا اظہار کیا ہے اور کہا کہ اس معاملہ میں انتظار کرو اور دیکھو کی پالیسی پر وہ قائم ہیں۔ بی جے پی کی جانب سے نریندر مودی کی برطرفی کے مطالبہ کو مسترد کئے جانے کے فوری بعد تلگو دیشم کا ایک ہنگامی اجلاس منعقد ہوا جس میں تندر ترین صورتحال کا جائزہ لیا گیا۔ تلگو دیشم پارٹی کے صدر چندرا بابو نائیڈو نے اگرچہ کوئی رد عمل ظاہر نہیں کیا ہے لیکن پارٹی کے دوسرے قائدین کا خیال ہے کہ چیف منسٹر اس مسئلہ پر وزیراعظم اٹل بھاری واجپائی کے جواب کے منتظر ہیں۔ اس دوران ریاست میں تلگو دیشم کی حلیف بی جے پی نے بھی نریندر مودی کی برطرفی کے مطالبہ کو مسترد کئے جانے پر اطمینان کی سانس لی ہے۔ بی جے پی کے ریاستی قائدین نے اس مطالبہ پر اپنا رد عمل ظاہر نہیں کیا تھا۔

فرقہ پرستی کے خلاف جمعیۃ علماء ہند کی مہم

ملک میں فرقہ پرست طاقتوں کے خلاف معترکہ جدوجہد کرنے جمعیۃ علماء ہند نے ملک گیر سطح پر مہم چلانے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس سلسلہ میں ملک کے مختلف حصوں میں کنونشن منعقد کئے جائیں

گے۔ جمعیۃ علماء ہند جنرل سکریٹری مولانا محمود مدنی نے پریس کانفرنس میں بتایا کہ تمام مشہور جماعتوں کا تعاون حاصل کیا جائے گا۔ مولانا محمود مدنی نے بگرات کے چیف منسٹر نریندر مودی کو ہٹائے جانے کے قیاس آرائیوں پر کہا کہ چیف منسٹر بگرات کا مدسے سے ہٹایا جانا ہی کافی نہیں بلکہ انھیں انصاف کے کٹہرے میں لا کر کڑا ناچلے اور ساتھ میں بگرات کے متاثرین کو انصاف ملنا چاہئے۔ انھوں نے کہا کہ فرقہ پرست جماعتیں ملک کو برباد کرنے کو شال ہیں ملک اس وقت مشکل حالات سے دوچار ہے۔ چند مہمی بھر فرقہ پرست عناصر ملک میں بد امنی پھیل رہے ہیں۔ ملک کی اکثریت سکولر اور یہ اکثریت خاموش ہے۔ تمام ہم خیال سکولر افراد کو فرقہ پرستوں کے خلاف مجتمع کرنے حیدرآباد سے چل کی جاری ہے۔ جمعیۃ ملک کے دوسرے شہروں میں بھی اس طرح کے کنونشن منعقد کئے جائیں گے۔ انھوں نے جمعیۃ کی تعلیمی معاشی سرگرمیوں اور ملک کے

معدنی چوہدری میں ایک درنگ دو دن کا کام شروع کیا گیا ہے

مسائل کے حل کے لئے کی جانے والی تحریکات کا تذکرہ کیا۔

کوئٹہ پلی سیتارامیا کا انتقال

نکلسٹائٹس تنظیم و پیپلز وار گروپ کے بانی کامریڈ کوئٹہ پلی سیتارامیا کا دسے واڑہ میں انتقال ہو گیا۔ وہ 87 برس کے تھے۔ مسٹر سیتارامیا 1995 میں جیل سے رہائی کے بعد اپنی نواسی سدھا کے مکان میں مقیم تھے جو کہ دسے واڑہ میں لاہ کالج کی کچھ رہیں۔ سدھا کے فوہر گگا دھرنے بتایا گذشتہ 3 ماہ سے سیتارامیا کی صحت ٹھیک نہیں تھی۔ انتقال کی اطلاع ملتے ہی کوئٹہ پلی کے عہدوں اور نکلسٹائٹس تنظیم کے ہمدردوں نے کوئٹہ پلی سیتارامیا کو خراجِ عقیدت پیش کیا۔ سیتارامیا 1993 میں گرفتار ہوئے تھے۔



۷۷ فر کے مختلف علاقوں میں گزشتہ خیر میں باطلہم انہوں نے اعلیٰ فرقہ کے قریب ۱۲ لاکھ ۲۷ لاکھ ۲۷ لاکھ

تعلیمی نظام پھر انتشار کی زد میں!

انٹرنیشنل سینیٹر

کسی بھی نوزائیدہ مملکت کے لئے خاص طور پر ایسی مملکت کے لئے جس کی اساس ہی نظریہ کی بنیاد پر قائم ہوئی ہو اس ملک میں قائم کیا جانے والا یا رائج ہونے والا نظام تعلیم سب سے زیادہ اہمیت اختیار کر لیتا ہے ہماری یہ بد نصیبی رہی ہے کہ اس اہم ترین کام کے لئے کمیشن اور کمیٹیاں تو بہت سی بنیں اور سب کی ضخیم رپورٹیں اور سفارشات بھی تیار ہوئیں اور اس وقت کے حکمرانوں کو بڑے دھوم دھام سے پیش بھی کی گئیں اور ان پر فوری عمل کے احکامات بھی وقتاً فوقتاً جاری ہوتے رہے مگر عملی طور پر صرف وزارت تعلیم کی الماریوں میں ان ضخیم رپورٹوں کا اضافہ ہی ہوتا رہا۔ برقی حکومت نے جو بھی کسی تبدیلی کے بعد آتی ہے اور کچھ کیا ہو یا نہ کیا ہو نظام تعلیم کی اصلاح اور اسے بہتر بنانے کے لئے ایک کمیٹی یا کمیشن ضرور بنایا ہے۔ ہم بھی اب تک نہ صرف حیران تھے بلکہ پریشان بھی تھے کہ اب تک ایسا کیوں نہیں ہوا اور یہ خلاف روایت بات کیوں ہو رہی ہے۔ ہمیں خوشی ہے کہ زیادہ دیر انتظار نہیں کرنا پڑا اور انتظار کی گھڑیاں طویل نہیں ہوئیں پچھلے چند روز کے اخبارات تعلیم نظام تعلیم، تعلیمی اداروں کے معاملات ان کی اصلاح، ان میں سے بعض اہم اداروں کی نجکاری اور اساتذہ کے احتجاج کی خبروں سے بھرے پڑے ہیں۔ اس سے چند ہفتے پہلے میٹرک کے امتحان کے کارڈز کے وقت پر جاری نہ ہونے کے سلسلے میں زبردست ہنگامہ بھی ہو چکا ہے۔ خدا کرے یہ سلسلہ آگے نہ بڑھے ہمیں امید ہے کہ متعلقہ اہلکار طلباء اور اساتذہ میں اس بڑھتی ہوئی بے چینی کے سدباب کی کوشش کریں گے اور ان مسائل کا مناسب اور ایسا حل تلاش کریں گے جو سب کے لئے قابل قبول ہوگا۔ وزیر تعلیم زبیر جلال صاحب نے ملک

میں تعلیم کے سلسلہ میں حکومت پاکستان کی جانب سے اہم اصلاحات کا اعلان کرتے ہوئے یہ بتایا کہ اس شعبہ میں کارکردگی کو بہتر بنانے کے لئے بہت سے اصلاحات کی جاری ہیں جن میں اعلیٰ تعلیمی کمیشن کے قیام اور فوجی تعلیمی فاؤنڈیشن کی دوبارہ بہتر طور پر تشکیل بھی شامل ہے۔ اس کے ساتھ ہی صوبائی ایجوکیشن فاؤنڈیشن کو بھی دوبارہ از سر نو تشکیل دیا جائے گا۔ اس سلسلے میں جو سب سے اہم بات انہوں نے بتائی وہ یہ ہے کہ ان اداروں کے سربراہ آئندہ وفاقی وزیر تعلیم اور صوبائی وزیر اعلیٰ نہیں ہوں گے بلکہ نجی شعبے کے ماہرین ہوں گے ہمیں یقین ہے کہ اس طرح ان شعبوں کی کارکردگی میں بہت اضافہ بھی ہوگا اور فیصلے بھی صحیح اور وقت پر ہوں گے۔ وزراء کرام اور وزراء اعلیٰ کی تو اپنی بہت سی اور اتنی مصروفیات ہوتی ہیں کہ وہ ان کاموں پر توجہ ہی نہیں دے سکتے۔ ہمارا تجربہ ہے کہ جن اداروں کے سربراہ اتنے بڑے عہدیدار ہوتے ہیں ان کی اکثر تو میٹنگ ہی نہیں ہوتی اور جب کبھی اتفاقاً ہوتی ہے تو ان کا کورم ہی پورا نہیں ہوتا ہے کیونکہ کسی نہ کسی اہم عہدیدار کو یا تو کوئی ضروری کام ہوتا ہے یا پھر اس سے بڑے عہدیدار نے اسے بلایا ہوتا ہے اور اس طرح میٹنگ ملتوی ہوتی رہتی ہے۔ ایک اور بہت ہی اہم فیصلہ جس کا انہوں نے اعلان کیا وہ یہ ہے کہ حکومت نے یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کو ختم کر دیا ہے جس نے اب تک تعلیمی اداروں کے قائم ہونے میں ہر قسم کی رکاوٹ ڈالی ہوئی تھی اور اکثر باوجود تمام وسائل موجود ہونے کے انہیں چارٹرڈینے میں غیر معمولی دیر کی جاتی تھی اس سلسلے کی اہم اور اچھی بات یہ ہے کہ کابینہ نے نجی اور سرکاری شعبے کی یونیورسٹیوں کے

لئے اور دیگر اس قسم کے انسٹی ٹیوشن کے لئے معیار کی منظوری دے دی ہے اور اس طرح اب ایسے تمام اداروں کو یہ بات معلوم ہوگی کہ یونیورسٹی کا چارٹر حاصل کرنے کے لئے انہیں کیا کچھ کرنا ہے اور بار بار آنے جانے اور بے ضرورت خط و کتابت کے طویل سمجھوتے سے محفوظ رہیں گے۔ بہتر ہوگا کہ اس سلسلے میں ایک کتابچہ چھاپ دیا جائے تاکہ لوگوں کو پہلے ہی یہ تمام ضروری معلومات حاصل ہو جائیں اور بار بار اسلام آباد کے چکر دوں سے بچ سکیں۔ ہمیں اس بات کی خوشی ہے کہ اس دفعہ حکومت نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ ۲۰۰ روپے ماہانہ تک فیس وصول کرنے والے اسکولوں کو پلاٹ اور وہ دوسری سولتیں میاکی جائیں گی اور ساتھ ہی تعلیمی اداروں کے لئے چیکس اینڈ بیلنس کا نظام نافذ کیا جائے گا ملک میں تعلیم کو عام کرنے اور عوام تک پہنچانے کے لئے یہ دونوں باتیں بہت ہی زیادہ اہم تھیں ہم ان کالوں میں بار بار ان باتوں کی بغاوت ہی کر چکے ہیں اور متعلقہ اعلیٰ حکام کی خدمت میں بھی بار بار گزارشیں کر چکے ہیں کہ ہزاروں لاکھوں روپے فیس لینے والے اداروں پر بھی حکومت کا کنٹرول ہونا ضروری ہے جو جب چاہتے ہیں اور جتنی چاہتے ہیں تعلیم کی فیس اور دیگر اخراجات میں اضافہ کر دیتے ہیں کوئی روکنے والا نہیں ہے بالکل شتر بے مہار کا ماحول ہے۔ تعلیم کو عام کرنے اور عوام تک پہنچانے کے سلسلے میں حکومت نجی تعلیمی اداروں کے کنٹرول کے فرائض چھوڑ کر ان کے لئے زیادہ سے زیادہ سولتیں فراہم کرنے کی ذمہ داری نبھائے گی اور خوشحال بینک کم فیس لینے والے اسکولوں کو قرضے دے گی اور اس کے ساتھ ہی جہاں جہاں اور جس جگہ بھی ممکن ہو سکے گا انہیں اسکول اور درس گاہیں بنانے کے لئے

مفت یا نہایت ہی کم قیمت پر پلاٹ بھی مینا کئے جائیں گے تعلیمی فلائڈیشن میں ایک سے دو سو روپے ماہانہ فیس والے نجی شعبے کے اسکولوں کو زیادہ نمائندگی دی جائے گی۔ اس کے علاوہ کم فیس لینے والے نجی اسکولوں کے اساتذہ کو انکم ٹیکس میں پچاس فیصد رعایت دی جائے گی ان اساتذہ کے لئے ہماری پر خلوص دعا ہے کہ خدا کرے انہیں اتنی تنخواہ تو ملے کہ وہ حکومت کو ٹیکس دینے کے قابل تو ہوں۔ ہمیں امید ہے کہ ہماری وزیر تعلیم کے علم میں یہ بات ضرور ہوگی کہ نجی اسکولوں میں بہت سی جگہوں پر استانیوں کو کیا تنخواہ ملتی ہے اور چھٹیوں میں وہ بھی نہیں ملتی ہے! ان اقدامات کے علاوہ حکومت پاکستان نے اعلیٰ تعلیم کے حصول کے سلسلے میں ایک اعلیٰ اختیاراتی کمیٹی ڈاکٹر شمس قاسم لاکھا صدر آغا خان یونیورسٹی کی سربراہی میں بنائی ہے۔

یہ تو وہ تمام باتیں ہیں جن کا دار و مدار آئندہ کے عمل پر منحصر ہے۔ ہماری دعا ہے کہ خدا کرے ایسا ہی ہو اور اس ملک کے لئے اہم ترین شعبہ کی کارکردگی میں اضافہ ہو۔ سرمد ست کیا ہو رہا ہے اس کی طرف توجہ دینا بہت ہی ضروری ہے۔ سرکاری تعلیمی اداروں کی کارکردگی اور جو ان کا حال ہے اس طرف فوری توجہ دینا بہت ضروری ہے تعلیمی اداروں کو قومیاے جانے کے بعد جو ان کی حالت ہو گئی تھی اور جو ان کی کارکردگی تھی وہ کسی سے پوشیدہ نہیں ہے کتنے اچھے اچھے تعلیمی ادارے جو اپنی کارکردگی کے لئے مشہور تھے وہ اپنی ساکھ قائم نہ رکھ سکے حکومتوں کی لاپرواہی نے اس کو اور خراب کیا اور اب پہلے سے پوری تیاری کئے بغیر اور اساتذہ اور تعلیمی ماہرین سے مشورے کئے بغیر ایک دم سے سینٹ پیٹرک اور سینٹ جوزف کالجوں کی نجکاری کا فیصلہ کر لیا گیا ہے جس کے اثرات فوری طور پر ظاہر ہونا شروع ہو گئے ہیں صرف ایک دو روز کے۔ چنگ مکی بڑی بڑی سرخیوں سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ حالت کس نہج پر جا رہے ہیں سینٹ جوزف اور

سینٹ پیٹرک کالجوں کے اساتذہ اور ملازمین نے نجکاری کو مسترد کر دیا، پرائیوٹ انتظامیہ کے تحت کام کرنے کو تیار نہیں، فیصلہ واپس لیا جائے، کالجوں کی نجکاری کے خلاف احتجاجی ریلی نکالے گی، سندھ بھر کے کالج اساتذہ یوم سیاہ منائیں گے، یہ تو صرف ایک اخبار کی سرخیاں ہیں اصلی بات یہ ہے کہ نجکاری کا فیصلہ ہی غلط اور بد نیتی سے کیا گیا تھا اور اب اسے بیک جنش قلم موقوف کرنا اس سے بڑی غلطی ہے۔ مشہور جمادات کے مطابق..... اور پھر کیا! عباس مسکری

کیا کراچی کا یہی

مقدور ہے؟

ایک غونی حادثے نے کراچی کو پھر سے جھنجھوڑ کر رکھ دیا ہے۔ دیے تو کراچی حادثات اور سانحات کا شہر بن گیا ہے روزانہ اس بد قسمت شہر میں کسی نہ کسی واقعہ میں بے گناہ لوگ خون میں نہلا دئے جاتے ہیں لیکن گزشتہ دنوں کریم آباد چورنگی پر ایک بے قابو بس نے الواکلنگ کی دو طالبات ندا افضل اور ربیعہ موش کے ساتھ ساتھ ایک موٹر سیکل سوار راشد کو جس طرح کل کل بکرا کر۔ کئی طالبات کو زخمی کیا اس سے شہر میں زبردست بے چینی پیدا ہوئی۔ لوگوں کو پھر سے بشری زیدی کیس یاد آگیا جس کے بعد کراچی میں کئی سالوں تک آگ اور خون کا ٹھیل کھیلایا جاتا رہا۔

بشری زیدی کی ہلاکت بھی گولیمار چورنگی پر بس کے چلنے کی وجہ سے ہوئی تھی۔ اس واقعہ سے کریم آباد کے واقعہ تک ہزاروں افراد حادثات میں اپنی جانیں گنا بیٹھے ہیں مگر ٹریفک کا نظام ابھی تک سدھر نہیں سکا ہے بلکہ اس میں مزید ابتری آئی ہے۔ اب تو ایسے لگتا ہے کہ کراچی Managable نہیں رہا۔ ایک طرف فرقہ وارانہ اور لسانی دہشت گردی ہے اور دوسری طرف بسوں اور دیکنوں کی صورت میں موت سڑکوں پر دندناتی پھر رہی ہے۔ بس

اسٹاپ پر کھڑے ہوئے بجے محفوظ نہیں، سڑکوں پر سفر کرنے والے لوگوں کو موت آدلو جتی ہے، بسوں اور دیکنوں میں بیٹھے ہوئے لوگ اگر زندہ اپنی منزل مقصود پر پہنچ جائیں تو غنیمت ہے۔ بے ہنگم ٹریفک نے کراچی کو پانچوں کے شہر میں تبدیل کر دیا ہے۔ ہمارے معاشرے کا جو ذہنی انتشار ہے وہ ہمارے ٹریفک کے نظام میں پوری طرح جلوہ افروز ہے۔

امریکہ اور مغربی ممالک میں کوئی جاتا ہے تو سب سے پہلے وہاں کے ٹریفک قوانین سے متاثر ہوتا ہے اور صرف اسی بات کو مد نظر رکھ کر اسے احساس ہوتا ہے کہ وہ کسی مذہب دنیا شائیں آگیا ہے۔ واپس آکر وہ اس مذہب دنیا کے بارے میں جو واقعات سنا ہے ان میں سب نے اہم بات یہی ہوتی ہے کہ وہ قومیں کس طرح ٹریفک قوانین کی پابندی کرتی ہیں یعنی ان کا ٹریفک کا نظام ان کی اعلیٰ و ارفع تہذیب کی شناخت بن گیا ہے۔ اس کے برعکس مغربی دنیا سے یہاں آنے والے شاید ہمارے بے ہنگم ٹریفک کی وجہ سے ہمیں خیر مذہب گرد لگتے ہیں۔ ہمارے ہاں کسی کو اس بات کا احساس ہی نہیں ہے کہ سڑکوں پر رواں دواں ٹریفک کو کسی قانون یا قاعدے کے مطابق چلانا کس قدر اہم ہے، ڈرائیوروں کی ذہنی تربیت اور تعلیم کیونکر اہم ہے اور انہیں لائسنس جاری کرنا کتنی بڑی قوی ذمہ داری ہے۔ پاکستان خصوصاً کراچی میں آئے دن کریم آباد جیسے واقعات رونما ہوتے رہتے ہیں۔ ندا اور ربیعہ کے والدین نے تو انہیں اپنی زندگی بنانے کے لئے کھلے پیچھا تھا۔ ان پر اس وقت کیا گزری ہوگی جب انہیں یہ اطلاع دی گئی ہوگی کہ ان کی بچیوں کی خون میں لت پت لاشیں سڑک پر پڑی ہیں۔ ندا تو اپنے والدین کی اکھوتی بیٹی تھی۔ نئی کلاس میں اس کا پہلا دن تھا اور اس روز وہ بہت خوش نظر آرہی تھی۔ لاش کے انتقال میں اس کی ماں عباسی شہید اسپتال کے مردہ خانے کے باہر کئی بار بے ہوش ہو گئی۔ ربیعہ موش اپنی ماں کے ساتھ

رہتی تھی۔ اس کی ماں نے کن مشکلوں سے اسے پالا ہوگا اور اس کے کیا کیا خواب ہوں گے۔ دونوں طالبات کی کلاس فیلڈ دھاڑیں مار مار کر رو رہی تھیں۔ کراچی میں روزانہ کسی نہ کسی سانحہ پر کہیں نہ کہیں لوگ رورہے ہوتے ہیں۔ یہ بے وقت کرد حادثاتی اموات کا شہر بن گیا ہے۔ کراچی کا کیا یہی مقدہ ہے۔

میں نے اپنے ایک دوست سے جو مختلف صوبوں پر بطور انتظامی افسر کام کرتے رہے ہیں پوچھا کہ کراچی کا ٹریفک سسٹم درست نہیں ہو سکتا، تاکہ ہم ایسے سانحات سے بچ سکیں۔ وہ کھنکھانے لگے کہ مجھے نہیں لگتا کہ یہ سسٹم درست ہو جائے گا کیونکہ اس پر مافیا کا کنٹرول ہے۔ بسوں اور دیگر گاڑیوں کے اکثر ڈرائیور کے بارے میں انہوں نے بتایا کہ پہلے یہ لوگ ٹرانسپورٹ کے اٹالوں پر وائس (گاڑیاں دھونے والے) کی حیثیت سے آتے ہیں۔ پھر کچھ عرصے بعد کنٹرول بن جاتے ہیں بعد ازاں ڈرائیور بن جاتے ہیں۔ ڈرائیور کی حیثیت سے ان کی کوئی باقاعدہ ٹریفک نہیں ہوتی ان میں سے ۲۵-۳۰ فیصد ڈرائیور نشہ کرتے ہیں کیونکہ انہیں سولہ سولہ گھنٹے گاڑیاں چلانی پڑتی ہیں۔ اگر وہ نشہ نہ کریں تو ان کے لئے گاڑیاں چلانا مشکل ہو جائے گا۔ پولیس ماہانہ ہمد وصول کرتی ہے۔ ہمد کی وصولی کے بعد پولیس ان پر کسی قسم کا کنٹرول نہیں کر سکتی۔ انہوں نے بتایا کہ ڈرائیورنگ لائسنس اور گاڑیوں کے فٹنس سرٹیفکیٹ کے حصول تک ہر چیز میں رشوت چلتی ہے ان حالات میں ٹریفک سسٹم کیسے درست ہو سکتا ہے۔ جہاں ڈرائیور سولہ سولہ گھنٹے ڈیوٹی کرتے ہوں وہاں ان کی تھکن یا نئے کی حالت کے باعث حادثے ہوتے رہیں گے جہاں بسوں اور دیگر گاڑیوں کی فٹنس چیک نہ کی جاتی ہو وہاں کسی وقت بھی ٹائی رازڈ کل سکتا ہے یا بریک فیل ہو سکتے ہیں۔ گاڑیوں کو لین میں چلانے کا بھی کوئی رولنگ نہیں ہے۔ برقی بسیں اور دیگر جس جب چاہیں سڑک کی آخری لین میں چلی جائیں

اور جب چاہیں کٹ مار کے پہلی لین میں آجائیں۔ ایسی صورتحال میں جو بچ گیا سو بچ گیا اور جو حادثے کا شکار ہو گیا اس کا نصیب۔ ایک کمینک کا بیان اخبار میں شائع ہوا ہے جس میں اس نے بتایا ہے کہ کراچی میں چلنے والی ہزاروں بسیں ۳۰ سال پرانی ہیں ان بسوں کے پرنے بھی کمپنیاں نے بنانا بند کر دئے ہیں۔ مقامی طور پر غیر معیاری پرنے بن رہے ہیں جو ٹھیک طرح سے کام نہیں کرتے جس سے بسوں کے بریک فیل ہو جاتے ہیں کریم آباد والے حادثے میں لوٹ قاتل بس کے ساتھ یہی ہوا۔ اس کے بریک بھی فیل ہو گئے تھے۔ وہ معصوم طالبات اور نوجوان کو چلتے ہوئے آگے بڑھتی رہی اور ڈرائیور نے چلتی بس سے چھلانگ لگا دی۔

ماہانہ بجٹ کے علاوہ ٹریفک پولیس والے ٹریفک قوانین کی خلاف ورزی پر موقع پر ہی جو ڈٹوڑ کر لیتے ہیں۔ وہ ٹریفک کو کنٹرول کرنے سڑک پر نہیں کھڑے ہوتے بلکہ اس لئے کھڑے ہوتے ہیں کہ کوئی ٹریفک قوانین توڑے اور وہ اس سے اپنی ہارٹی کھری کر لیں۔ مذکورہ قاتل بس نے بھی لیاقت آباد پر سگنل توڑا تھا۔ ٹریفک پولیس والا آیا اخباری اطلاعات کے مطابق اس نے معنی خیز مسکراہٹ کے ساتھ ڈرائیور سے ہاتھ ملایا اور اسے جانے دیا یعنی اس کا معاملہ طے ہو گیا تھا اگر وہ ٹریفک پولیس والا اسے روک لیتا تو دراصل یہ اور دانش کے والدین کو قہر تک کا ذکر ملتا۔ اس ٹریفک پولیس پولیس اہلکار کو دس یا بیس روپے مل گئے ہوں گے لیکن تین گھروں کا ایما نقصان ہوا جو کروڑوں اور اربوں روپے سے بھی پورا نہیں کیا جاسکتا۔ لیاقت آباد چوک پر معاملہ طے کرنے کے بعد قاتل بس کے ڈرائیور نے ٹریفک قوانین کی خلاف ورزی نہیں چھوڑی اور آگے دلی بس کے ساتھ ریس لگاتا شروع کر دی۔ جب بسوں کی ریس شروع ہوتی ہے تو پھر کوئی نہ کوئی حادثہ ہو کر رہتا ہے۔ ڈرائیور کو یہ بات سمجھانے والا کوئی نہیں ہے کہ ریس لگانا ان کی انا کی تسکین کا

مسئلہ لیکن لوگوں کی زندگیوں کا مسئلہ بھی تو ہے۔ موٹر سائیکل سواروں، چھوٹی گاڑی والوں اور اسٹاپ پر کھڑے ہوئے لوگوں کا تو اس وقت اللہ ہی وارث ہوتا ہے۔

اپنا کلج کی طالبات کے جاں بحق ہونے پر سندھ کے کالجوں نے یوم سوگ بھی منایا ہے سوگ ضرور منانا چاہئے تھا کیونکہ سوگ کی ہی بات تھی۔ ایک یوم سوگ ہمیں اپنے قوی رویوں پر منانا چاہئے۔ کرکشن، ہیروز گاری، ناٹالی، رشوت ستانی، حکمرانوں کی لوٹ مار، فحش، جہالت، ذہنی انتشار گردی، بے حس، بے رحم، بے رحمی اور فحاشی پر مل کر منانا چاہئے۔ ممکن ہے اس طرح کا یوم سوگ منانے سے ہم سب میں اپنی ذمہ داریوں کا احساس پیدا ہو اور ہمیشہ قوم ہم اپنے رویوں کو درست کر سکیں اور اس طرح کا یوم سوگ منانے کے لئے ہمیں سال میں ایک دن مختص کر لینا چاہئے اور کئی سالوں تک اسے قوی یوم سوگ کے طور پر مناتے رہنا چاہئے۔ شاید ہم اس طرح روز روز کا سوگ انفرادی طور پر منانے سے بچ سکیں۔ امتیاز رفیع بٹ

پاک امریکہ تعلقات کا

نیادور

۱۱ ستمبر کے واقعات کے بعد، پاک امریکہ تعلقات کا نیا دور شروع ہوا، جو سچ کل اپنے شباب پر ہے۔ ان دونوں ملکوں کے تعلقات گزشتہ پچاس برسوں میں مختلف النوع غیب و فراز کا شکار رہے، قیام پاکستان سے ۱۹۵۳ء تک ان کے مابین دو طرفہ تعلقات کا متوازن دور رہا اور پاکستان نے برادری کی بنیاد پر امریکہ سے اقتصادی اور فوجی امداد لی۔ امریکہ کی کوئی ایسی شرط قبول نہ کی جس سے پاکستان کی خود مختاری، قومی مفاد یا دوسری اقوام سے تعلقات پر منفی اثر پڑتا ہو۔ مثال کے طور پر امریکہ کی آقا سے ہی خواہش تھی کہ پاکستان امریکہ کے مجوزہ دفاعی بلاک (جو بعد ازاں سینٹو

اور سیٹو) کا صبر بن جائے۔ لیکن وزیراعظم لیاقت علی خان نے اس تجویز کو رد کر دیا۔ امریکہ کی دوسری خواہش کہ سوویت یونین کی جاسوسی کرنے اور اس کی فوجی سرگرمیوں پر ہمہ وقت گہری نگرانی کے لئے پاکستان میں امریکی فوجی اڈے قائم کرنے کی اجازت دی جائے بھی مسترد کر دی گئی۔ امریکہ کی تیسری اور حساس نوعیت کی درخواست ۱۹۵۱ء میں پاکستان نے رد کر دی جس میں امریکہ نے پاکستان نے کہا تھا کہ وہ جزیرہ نمائے کوریا Peninsula of Korea میں جاری چین امریکہ جنگ میں اپنی فوج اس کی حمایت میں بھیجے۔ یہ جمہوریت اور سیاسی قیادت ہی کی بدولت تھا کہ پاکستان جسکے بارے میں پٹیل اور دوسرے ہندو قوم پرستوں کا خیال تھا کہ پاکستان اقتصادی لحاظ سے زندہ (Survive) نہیں رہ سکے گا۔ نے ابتدائی مختصر سے مرحلے میں ہی مالیاتی نوعیت کے مسائل پر قابو پایا۔ جن میں سرمدت ایک کروڑ مہاجرین کے آباد کاری کا مسئلہ تھا۔

دوسرا دور ۱۹۵۳ء سے شروع ہوتا ہے جب ایک سال بیوروکریٹ غلام محمد کی حکمرانی میں ایک ملٹری بیوروکریٹ جنرل ایوب خان کی پشت پناہی اور حمایت سے (جسکا احترام ایوب خان نے اپنی کتاب "جس رزق سے آتی ہو پرواز میں" میں کیا ہے کہ گورنر جنرل غلام محمد کو تمام اہدات میں میری حمایت حاصل تھی) پاکستان امریکی خواہش کے مطابق فوجی معاہدوں سیٹو اور سیٹو کارکن بن گیا۔ اس طرح پاکستان امریکہ کا Strategic Partners حصہ بن گیا اور دو طرفہ تعلقات Bilateralism پر Bloc Politics غالب آگئی۔ فوجی اور اقتصادی امداد تو ہمیں پہلے ہی مل رہی تھی اب قدرے زیادہ ملنی شروع ہو گئی۔ امریکہ کو سوویت یونین کے خلاف پٹیل اور قریب فوجی اڈے کے قیام کی منظوری دی گئی اور دوسرے ایوب خان نے ۱۹۵۸ء میں انتخابات سے پہلے اقتدار پر قبضہ کر لیا تاکہ

پارلیمنٹ کی بجائے شخصی حکومت جاری رکھے۔ بلاک پالیٹکس کا حصہ بننے سے سوویت یونین ہمارے خلاف ہو گیا اور وہ انڈیا کی حمایت میں چلا گیا۔ نہرو نے جب دیکھا کہ اسے ایک عظیم Veto پاور کی اعلانیہ حمایت حاصل ہو گئی۔ اس نے کشمیر پر انتصواب رائے کی پالیسی بدل لی۔ جب پاکستان نے کشمیر کا مسئلہ سلامتی کونسل میں اٹھایا تو روس نے اسے دبو کر دیا اور دوسری طرف پاکستان جمہوریت سے محروم ہو گیا اور اس طرح یہ ملک ایک سول سوسائٹی Civil Society بن سکا۔

اب ہم ان دونوں امداد کا تجزیہ کرتے ہوئے یہ نتیجہ باسانی انداز کر سکتے ہیں کہ اس تمام صورت حال کے پیدا ہونے اور قومی مفادات کو نقصان پہنچنے کا ذمہ دار امریکہ نہیں۔ بلکہ پاکستان کے وہ حکمران ہیں جنہوں نے پاکستان کو امریکہ کے ساتھ فوجی معاہدوں میں منسلک کیا اور بعد ازاں ان تعلقات کو انتخابات سے آشنا کر دیا۔ درنہ پہلے دور کے سیاسی حکمرانوں نے بھی امریکہ سے اقتصادی اور فوجی امداد لی اور خارجہ پالیسی کو اعتدال کے دائرہ میں بھی رکھا اور جیسی تئسی جمہوریت بھی قائم رہی اور پارلیمنٹ کی بالادستی بھی۔ اسکا ایک اور پہلو بھی غور طلب ہے کہ پہلے دور تعلقات میں عوام کے جذبات امریکہ کے ضمن میں معتدل تھے بلکہ ایک طبقہ تو امریکہ کا مشکور نظر آتا تھا لیکن اب دوسرے دور میں ہم کمیونزم کے خلاف امریکی اڈا بن گئے تو پاکستان کے عوام کی توقعات امریکہ سے حد سے زیادہ بڑھ گئیں۔

یہی خیر حقیقت پسندانہ توقعات تھیں جن سے عوام میں جذباتیت پیدا ہو گئی اور ۱۹۶۵ء کی جنگ میں امریکہ کی خیر جاندارانہ پالیسی نے پاکستانی عوام میں شدید رد عمل پیدا کیا اور پاکستان میں امریکہ مخالف جذبات Anti American Sentiments عوام میں سرایت کر گئے۔ ایشیائش وہ پیغام دار کی وجہ سے پہلے ہی امریکہ مخالف لابی ہر ملک میں موجود تھی۔

تو ایسی ہی علمی اور سیاسی لابی نے پاکستانی عوام میں دلائل کی بنیاد فراہم کی۔ ۱۹۶۷ء میں اسرائیل نے عرب علاقوں اور بالخصوص بیت المقدس پر قبضہ کر لیا تو ہمارے مذہبی طبقے نے عوام کے مذہبی جذبات کو امریکہ کے خلاف برا ٹیگنڈ کر دیا۔ سو ۱۹۵۳ء سے شروع ہونے والا اور عملی طور پر ۱۹۶۵ء میں ختم ہو گیا۔ اس کے بعد پاک امریکہ تعلقات اجتماعی ضروریات کی بنا پر تو گر محوئی کی شکل تو اختیار کر گئے جیسے روس کی افغانستان میں مداخلت کے موقع پر، وگرنہ یہ تعلقات موما سرد مہری کا ہی شکار رہے۔ میں اعتدال بھی نہیں کھول گا۔ اس لئے کہ افغانستان سے روسی فوج کے انخلا کے بعد امریکہ نے پاکستان پر کئی قسم کی پابندیاں عائد کر دیں۔

۱۱ ستمبر کے بعد پاک امریکہ تعلقات نے ایک نئی کروٹ لی اور پاکستان امریکہ کی اہم ضرورت بن گیا۔ مشرف حکومت کا دہشت گردی کے خلاف عالمی اتحاد کا حصہ بننے کا فیصلہ دانش عملی Practical Wisdom کا ایک شاندار نمونہ ہے۔ امریکہ نے پاکستان پر عائد ہر قسم کی پابندی ختم کر دی ہیں۔ عالمی مالیاتی ادارے فراخ دل سے پاکستان کو امداد قرضے اور ریلیف دے رہے ہیں۔

پاکستان بھارت کی فوجی قوت کے اثرات کو زائل کرنے کیلئے State of the Art اسلحہ امریکہ سے خرید رہا ہے اور خاص طور پر پاک فضائیہ کے ایف سولر طیاروں کا فلیٹ جو پابندیوں کے باعث خیر موثر ہو گئے تھے۔ فالتو پرزے اور جدید حساس آلات کی بدولت از سر نو نہ صرف موثر ہو جائیں گے بلکہ بھارت کی فضائی برتری بھی ختم ہو جائے گی۔ مغربی امداد کے باعث پاکستان اس قابل ہو گیا ہے کہ فرانس سے State of the Art 2005E طیارے خرید سکے جس میں فرانس سے توقع ہے کہ آگسٹ ۲۰۰۵ء بدوڑ کی طرح پاکستان کو ان طیاروں کی مکمل ٹکنالوجی بھی ٹرانسفر کرے گا۔ اس طرح یہ مستقبل میں دفاعی خود کفالت

کے پہلو پہ پہلو ہماری زرد مبادلہ کمانے کا ذریعہ بنے گا۔ امریکہ غربت کو کم کرنے کے پروگرام Poverty Alleviation Programme میں بھرپور امداد دینا چاہتا ہے کیونکہ انتہا پسندی کے پیدا ہونے میں متعدد کردار غربت کا بھی ہوتا ہے حالانکہ انتہا پسندی جس سے دہشت گردی جنم لیتی ہے اس کو ختم کرنے میں بنیادی کردار حقیقی جمہوریت عمل کا ہوتا ہے۔ لیکن میں یہ سمجھتا ہوں کہ امریکہ کو مکمل جمہوریت کی بحالی میں دلچسپی کم کم نظر آتی ہے۔ اس کی وجہ جو جس سمجھ سکا ہوں وہ یہ ہے کہ امریکہ سمجھتا ہے کہ پاکستان میں جہادی گروہوں کی تربیت اور انہیں منظم اور مسلح کرنے میں بنیادی کردار جنہوں نے ادا کیا وہی انہیں ختم کرنے کے طریقوں اور اہلیت سے آراستہ ہے۔ سیاسی حکمران اس کردار کو کم Minimize بھی نہیں کر سکے اس حکومت پر فی الحال غلبہ موجودہ قیادت کا ہی رہنا چاہئے۔ خواہ وہ کسی بھی شکل میں ہو۔ قوی نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو اس دہشت گردی نے ہمارے جہد قوی کو لوہان کر رکھا ہے۔ یہ ہماری اولین ترجیح ضرور ہونی چاہئے۔

اگر ایسا ہو تو بہتر ہو گا کہ مقبول سیاسی قیادتیں جو ملک سے باہر ہیں انہیں آنے کی اجازت دی جائے۔ جماعتی بنیادوں پر مضامند اور خفاف الیکشن کرایا جائے۔ منتخب حکومت کی قیادت میں عسکری قیادت پوری یکسوئی کے ساتھ انتہا پسندی اور دہشت گردی کے خلاف فیصلہ کن قدم اٹھائے۔

میں چاہئے کہ پاک امریکہ تعلقات کے نئے دور سے ہم بھرپور فائدہ اٹھائیں اور اس نئے دور کو ماضی ضرورت کا ایک تقاضا سمجھنا چاہئے۔ اس لئے پالیسی یہ ہونا چاہئے کہ کل کا کام سرج اور سرج کا کام ابھی کر لو۔ اسی میں پاکستان کی بہتری ہے۔ یہی دانشمندی کا تقاضا ہے۔

نون الف صدیقی

وحدانیت اور جمہوریت
سوال یہ کیا گیا ہے کہ کیا وحدانیت

اور جمہوریت ایک دوسرے کی ضد ہیں اور کیا ان میں سے کسی ایک یا دوسری خصوصیت پر ایمان رکھنے والا اسکے مقابل خصوصیت پر ایمان نہیں رکھ سکتا یا اسکی افادیت اور مطلوبیت کا قائل نہیں ہو سکتا؟ اگر جواب نفی میں ہے تو انکے درمیان تو اتفاق کس طرح پیدا کیا جاسکتا ہے۔ اگر جمہوریت سے مراد مغربی جمہوریت ہے اور جیسا کہ واقعتاً ہے تو یہ بات بالکل حیاں ہے کہ وحدانیت پر ایمان رکھنے والا جمہوریت پر نہ تو ایمان رکھ سکتا ہے اور نہ اسکی افادیت اور مطلوبیت کا قائل ہو سکتا ہے کیونکہ یہ ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ آئیے دیکھتے ہیں کہ ان میں بنیادی تضاد کیا ہے مغربی جمہوریت عوام کو طاقت کا سرچشمہ قرار دیتی ہے اور پارلیمنٹ کو دین پر بھی بالادست سمجھتی ہے۔ اسکی واضح مثال یہ ہے کہ شراب حرام ہے ہمارے دین میں تو ہے ہی۔ یہودیت اور عیسائیت میں بھی یہ مباح نہیں لیکن امریکی پارلیمنٹ دو ٹوٹی کی اکثریت سے شراب کی حرمت ختم کر دیتی ہے لیکن جب شراب کو عام استعمال کی خباثتیں معاشرے میں اپنا رنگ جاتی ہیں تو پھر وہی پارلیمنٹ اس کی حرمت کا قانون منظور کر لیتی ہے۔ اسی طرح ہم جنس پرستی کسی مذہب میں بھی جائز نہیں لیکن سرج مغرب نے پارلیمنٹ کے ذریعہ ہم جنس پرستی کی اجازت دے رکھی ہے اور وہ مرد ہو یا عورتیں میاں بیوی کی حیثیت سے رہ سکتے ہیں اور معاشرہ انہیں اس حیثیت میں قبول کرنے پر مجبور ہے۔ یہ سب اس کا نتیجہ ہے کہ جمہوریت میں طاقت کا سرچشمہ عوام ہیں۔ عوام دو ٹوٹی کی بنیاد پر جو قانون سازی کرنا چاہیں کر سکتے ہیں مذہب کا ریاستی امور میں کوئی دخل نہیں بلکہ یہ فرد کا انفرادی معاملہ ہے ہمارے دین میں باہمی مشاورت کی اہمیت مسلمہ ہے کیونکہ ہمیں اپنے باہمی امور کو مشاورت کے ذریعہ طے کرنے کا حکم دیا گیا ہے لیکن کوئی مشاورت ان امور میں موثر نہیں ہو سکتی جسکے بارے میں قرآن و حدیث کا واضح حکم موجود ہو کیونکہ ہمارے دین میں طاقت کا سرچشمہ عوام نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ کی ذات ہے اگر ہم اسکے طے کردہ امور کے علاوہ دیگر باتوں

میں مشوروں کے پابند ہیں تو یہ بھی ایسے کہ اس نے ہمیں یہ حکم دیا ہے۔ اسلام میں شراب نوشی اور ہم جنس پرستی حرام ہے اور اسکے بارے میں قانون سازی کرنے کا ہمیں کوئی اختیار نہیں۔ اگر اسلامی ریاست کے سارے کے سارے ارکان پارلیمنٹ مل کر بھی انکی حرمت کو ختم کرنے پر اتفاق کر جائیں تو بھی وہ ایسا نہیں کر سکتے۔ پس یہ ثابت ہوا کہ وحدانیت وحدت تضاد حقیقتیں ہیں اور دونوں پر یک وقت ایمان نہیں رکھا جاسکتا۔ قیام پاکستان کے فوراً بعد سے ہی جمہوریت کو مشرف بہ اسلام کرنے کی کوششیں شروع کر دی گئیں لیکن قرارداد مقاصد کی منظوری سے فیڈرل شریعت کورٹ کے قیام تک اور اسلامی مشاورتی کونسل کے انتخاب کوششوں کے باوجود دستور میں شامل غیر شرعی قوانین کو مشرف بہ اسلام کرنے میں کامیابی حاصل نہیں ہو سکی حالانکہ دستور میں یہ حق موجود ہے کہ کوئی قانون سازی قرآن و سنت سے ماوراء نہیں کی جاسکتی۔ حد تو یہ ہے کہ بینک کے تمام لین دین کو سود پر مبنی قرار دیکر شریعت کورٹ نے حرام قرار دے رکھا ہے اور حکومت اور اسکے اشاروں پر اشاروں کی اپیل کے باوجود سپریم کورٹ کے شریعت ایپیلیٹ نے اس فیصلے کو برقرار رکھا ہے لیکن اب تک متبادل قانون سازی سے حکومت گریزاں ہے اور مستقل ٹال مٹول سے کام لے رہی ہے۔ مغربی جمہوریت کو اسلامی بنانے کی ہر کوشش ناکام رہی ہے اور آئندہ بھی ناکام ہی ہو گا۔ مقدر ہے لہذا کہ کھانا کہ مغربی جمہوریت کو مشرف بہ اسلام کر لیا جائے تو وحدانیت پر ایمان کے ساتھ جمہوریت پر ایمان رکھنے سے کوئی تضاد واقع نہیں ہو گا خود فریبی کے سوا اور کچھ نہیں ہے ہمارے تمام مسائل کا حل نظام خلافت میں مضمر ہے لیکن اس کیلئے جس عزیمت کی ضرورت ہے ہماری قوم میں اس کا فقدان ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہم مغربی فکر و فلسفے سے مرعوب ہیں اور دنیا کی آواز میں آواز ملا کر جمہوریت کا راگ الاپتے رہتے ہیں۔

☆☆☆☆

کلیاتِ اقبال

مے محفلِ وجود کا ساماں سراز تو یزدانِ ساکنانِ نشیب و سراز تو
تیرا کمال ہستی ہر جاندار میں تیری نمود سلسلہ کوہ سار میں
ہر چیز کی حیات کا پروردگار تو زائیدگانِ نور کا ہے تاجدار تو
نے بہت داکوئی، نہ کوئی تہاتری
آزادِ قیدِ اول و آخر ضیاء تری

شمع

بزمِ جہاں میں ہیں بھی ہوں اے شمعِ اورمند فیائرِ درگاہِ صفتِ دانہ سپند
دی عشق نے حرارتِ سوزِ دروس تجھے اور گلِ فروشِ اشکِ شفق گول کیا مجھے
ہو شمعِ بزمِ عیش کہ شمعِ مزار تو
ہر حالِ اشکِ غم سے رہی ہلکتا تو
یک بین تری نظرِ صفتِ عاشقانِ راز میسرِ نگاہِ مایہ آشوبِ امتیاز
کہے میں 'تنگدے میں ہے کیسا تری ضیا میں امتیازِ دیرِ حرم میں بچسا ہوا
ہے شانِ آہ کی ترے دو سیاہ میں
پوشیدہ کوئی دل ہے تری جلوہ گاہ میں؟

کلیاتِ اقبال

بانگِ درا

جلتی ہے تو کہ برقی تجلی سے نور ہے بید و تیرے سوز کو سمجھے کہ نور ہے
تو جل رہی ہے اور تجھے کچھ خبر نہیں بنیا ہے اور سوزِ دروں پر نطفِ نہیں
میں جوشِ اضطراب سے سیما دار بھی آگاہِ اضطرابِ دلِ بے قرار بھی
تھایہ بھی کوئی ناز کسی بے نیاز کا
احساس دیا مجھے اپنے گداز کا

یہ آگہی مری مجھے رکھتی ہے بے قرار خوابیدہ اس شر میں ہیں آتشِ کدے ہزار
یہ آسِ یازِ رفعت و پستی اسی سے ہے گل میں مہکِ شراب میںستی اسی سے ہے
بستانِ بوسل و گل و بو ہے یہ آگہی
اصل کشاکشِ من و تو ہے یہ آگہی

صبحِ ازل جو خن ہو اداستانِ عشق آوازِ گن ہوئی تپشِ آموزِ جانِ عشق
چمک تھا کہ گلشنِ کن کی بہار دیکھ ایک آنکھ لیکے خواب پریشاں ہزار دیکھ
مجھے خبر پوچھ حجابِ وجود کی شامِ فراقِ صبحِ تھی میسری نمود کی
وہ دن گئے کہ قید سے میں آشنا نہ تھا زیبِ درختِ طور مرا آشیانہ تھا
قیدی ہوں اور قفس کو چمن جانتا ہوں میں غربت کے غمکدے کو وطن جانتا ہوں میں

یادِ وطن فسر دگی بے سبب بنی
شوقِ نطفِ کبھی، کبھی ذوقِ طلب بنی

بانگ درا

کلیات اقبال

مبسودِ ساکنِ انِ فلک کا مال دیکھ
 اہنگِ بیجِ ہنسِ کون و مکان ہوں میں
 تحریر کر دیا سرِ دیوانِ ہست و بود
 بندش اگرچہ سستِ مضمون بلند ہے
 عالمِ ظہورِ جلوۂ ذوقِ شعور ہے
 طوقِ گلوتے حسنِ متا شاپند ہے
 اے شمع! میں اسیرِ فریبِ نگاہ ہوں
 بامِ حرم بھی ہٹا تو بامِ حرم بھی آپ!
 کھلتا نہیں کہ ناز ہوں میں یا نیاز ہوں!

اے شمع! انتہائے فریبِ خیال دیکھ
 مضمونِ فراق کا ہوں اثرِ نشان ہوں میں
 باندھا مجھے جو اس نے تو چاہی مری نمود
 گوہرِ کوشتِ خاک میں رہنا پسند ہے
 چشمِ غلطِ نگہ کا یہ سارا تصور ہے
 یہ سلسلہ زمان و مکان کا کند ہے
 منزل کا اشتیاق ہے گم کردہ راہ ہوں
 صیادِ آپ! حلقہٴ دامِ ستم بھی آپ!
 میں حسن ہوں کہ عشقِ سراپا گداز ہوں!

ہاں آتشائے لب ہونہ رازِ کہن کہیں
 پھر چھڑنے والے قصہٴ دار و رس کہیں

ایک آرزو

کیا لطفِ انجمن کا جب دل ہی سمجھ گیا ہو
 ایسا سکوت جس پر تقریر بھی فٹ رہا ہو!

دنیا کی محفلوں سے اکتا گیا ہوں یا رب!
 شورش سے جھانکتا ہوں دل ڈھونڈتا ہے میرا

کلیات اقبال

بانگ درا

مرتا ہوں غامشی پر، یہ رز وہی میری
 آزاد فکر سے ہوں عزت میں دن گزارا
 لذت سرود کی ہو چڑیوں کے چھپوں میں
 گل کی کلی چٹک کر سپینا مے کسی کا
 ہوا تھکا سر ہانا سبزہ کا ہو بچھونا
 مانوس اس قدر ہو صورت سے میری بلبل
 صف باندھے دونوں جانب بوٹے ہر ہر گہوں
 ہو دل فریب ایسا کہ سار کا نظارہ
 آغوش میں زمیں کی سویا ہوا ہو سبزہ
 پانی کو چھو رہی ہو جھک جھکے گل کی ٹہنی
 مہندی لگائے سو بج جب شام کی دہن کو
 راتوں کو چلنے والے رہ جائیں تھکے جس دم
 بجلی چمک کے ان کو کٹیا مری دکھا دے
 پچھلے پہر کی کوئل، وہ صبح کی توڑن
 کانوں پہ ہو نہ میرے دیر و حرم کا احساں
 پھولوں کو آئے جس دم شب نیم وضو کرانے

دامن میں کوہ کے اک چھوٹا سا جھونپڑا ہو
 دنیا کے غم کا دل سے کانٹا نکل گیا ہو
 چشمنے کی شورشوں میں باجا سانج رہا ہو
 ساغر ذرا سا گویا محب کو جہاں نما ہو
 شرمائے جس سے جلوت غلوت میں ڈاہا ہو
 نتھے سے دل میں اس کے کھٹکانہ کچھ مرا ہو
 ندی کا صاف پانی تصویر لے رہا ہو
 پانی بھی موج بست کر اٹھ اٹھ کے دیکھتا ہو
 پھر پھر کے جھاڑیوں میں پانی چمک رہا ہو
 جیسے حسین کوئی آئینہ نہ دیکھتا ہو
 سرخی لیے سنہری ہر پھول کی قبا ہو
 امیساں کی میسر اٹوٹا ہوا دیا ہو
 جب آسماں پہ ہر سو بادل گھرا ہوا ہو
 میں اس کا ہمنوا ہوں، وہ میری ہمنوا ہو
 روزن ہی جھونپڑی کا محب کو سحر نما ہو
 رونا مرا وضو ہو، نالہ مری دعا ہو

داعی دہلوی کے بارے میں سادہ الفاظ میں

ہو گیا اور خطابات اور جاگیرات سے سرفراز کیا۔ داعی کے دادا نواب احمد بخش خاں حکومت برطانیہ کے بڑے خیر خواہوں میں تھے۔ جنرل لیک بہادر کے زمانے میں ان کو بھی فخر الدولہ رستم جنگ کے خطابات سے نوازا گیا اور ریاست فیروز پور (ہریانہ) ان کو انعام میں عطا کی گئی۔ احمد بخش کا تعلق ریاست الوار سے بھی تھا اور لوہار کی ریاست بھی اسی خاندان میں تھی۔

نواب مرزا خاں داعی تاریخ 5 مئی 1831ء روز چہار شنبہ شہر دہلی کے محلہ چاندنی چوک میں پیدا ہوئے۔

داعی کے والد کا نام شمس الدین خاں تھا جنہیں ولیم فریئر، ریڈیٹنٹ دہلی کے قتل کے شبہ پر انگریزی حکومت نے اکتوبر 1835ء کو پھانسی دیدی، اور ان کی ساری جائداد ضبط کر لی۔ ان کی والدہ نے صاحب عالم مرزا محمد سلطان ولعہد شاہ دہلی کے دامن میں پناہ لی۔ اور نواب شوکت محل بیگم خطاب ملیا۔ اس طرح داعی چونکہ بچپن ہی سے قلعہ معلیٰ میں داخل ہو گئے تھے جہاں ہر طرف شعر و شاعری کا چہرہ تھا اس لئے ان کی طبیعت بھی چمک اٹھی۔ فارسی اور دیگر علوم کی تعلیم

استعمال کیا ہے۔ ان کا انداز بیان اور اسلوب خود ان ہی کا ایجاد کردہ تھا جو ان ہی کے ساتھ ختم ہو گیا۔ زبان کی لطافت اور محاورات کا چٹکارہ ان کے بعد کسی شاعر کی غزلوں میں اتنی فراوانی سے نہیں پایا جاتا۔

داعی دہلوی کے آباؤ اجداد سمرقند اور بخارا میں آباد تھے۔ ہندوستان میں عالمگیر ثانی کے عہد حکومت میں ان کے پردادا نواب عارف خاں اور ان کے بھائی نواب قاسم خاں اور دیگر ہم قوم افراد دہلی میں وارد ہوئے۔ اس زمانے میں شاہ عالم بادشاہ صوبہ بنگال کی مہم پر تھے۔ چونکہ یہ دونوں بھائی بھی فتنہ گری اور حرب و

رخ روشن کے آگے جمع رکھ کر وہ یہ کہتے ہیں اوھر جاتا ہے دیکھیں یا اوھر پر دانہ آتا ہے یہ جگر کا تاہو آئین شعر مرزا داعی کا ہے جس میں محبوب کے حسن و جمال کی تعریف میں ایک نہایت بلند تمثیل استعمال کی گئی ہے۔ اس تمثیل کا کوئی نتیجہ نکلنے سے پہلے ہی بات ختم کر دی گئی اور انداز مطلب کا کام پڑھنے والے کی قوت تخیل پر چھوڑ دیا ہے۔ ایک عجیب لطف دے گی کہ قدامتیں محبوب کے حسن کے لئے ایک بہت شہور شعر پڑھتی میر کا ہے۔ وہ آئے بزم میں اتنا تو میر نے دیکھا پھر اسکے بعد چراغوں میں روشنی نہ رہی

اس شعر میں میر نے محبوب کے حسن و جمال کو یوں بیان کیا ہے کہ اس کے بزم میں آنے کے بعد کوئی چیز اتنی نمایاں نہیں رہی کہ دکھائی دیتی یہاں تک کہ چراغوں کی روشنی بھی ختم ہو گئی۔ میر کا یہ شعر محبوب کے پورے سراپا کے لئے ہے اور داعی کا شعر صرف رخ روشن کو بیان کرتا ہے جو سراپا نہیں بلکہ اس کا ایک جزو ہے۔ یہی اس شعر کی بلاغت ہے کہ حسن کے جزو کی طرف اشارہ کر کے اور شمع کے نور کو سامنے رکھ کر فیصلہ پروانے کے اوپر چھوڑ دیا گیا۔ اب پڑھنے والے کا ذہن یہ فیصلہ کرے گا کہ اگرچہ فطرتاً پروانے کو شمع کی طرف جانا چاہئے لیکن محبوب اتنا حسین ہے اور ایسا حسین ہے کہ وہ شمع پر جان دینے کے بجائے محبوب کے رخ روشن پر مرے گا۔ داعی غزل کے وہ شاعر ہیں جنہوں نے غزل کو



Portrait of M. Hussain, March 2002

ضرب میں ماہر تھے اس لئے اس مہم میں شریک ہو گئے اور سیف زنی کے وہ کارنامے دکھائے کہ بادشاہ خوش

اس کے لفظی معنوں یعنی عورتوں سے بات کرنا اور روایتی اور اصطلاحی معنوں دونوں میں خوب خوب

انہوں نے مولوی احمد حسین سے حاصل کی۔ تعلیم کے ساتھ ساتھ حسب رواج انہوں نے فنون سپہ

کری میں بھی مہارت حاصل کی۔ قلعہ معلیٰ میں ولی محمد کے استاد حضرت ابراہیم ذوقی تھے جن کے آگے دارغ نے بھی اپنے زانوئے لب تہہ کئے اور شرف تلمذ حاصل کیا۔ اس وقت ان کی عمر گیارہ برس کی تھی۔ اس زمانے میں نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ کے ہاں مشاعرے میں پہلی بار اپنی غزل پڑھی۔ اس غزل کا مطلع تھا:

شرر و برق نہیں شعلہ و سیلاب نہیں
کس لئے پھر یہ ٹھہر تا دل چناب، نہیں
حالانکہ یہ واقعہ تذکروں میں درج ہے لیکن یہ غزل ان کے دیوان میں شامل نہیں ہے۔ اس طرح کبھی بھی دارغ اپنے بزرگوں کے ساتھ مشاعروں میں شرکت کرتے رہے۔ پہلی بار جس غزل پر ان کو دوا ملی اس کا مطلع تھا:

لگ گئی چپ تجھے اے دارغ حزیں کیوں ایسی
مجھ کو کچھ حال تو کم بخت بتا تو اپنا
ابھی ان کی عمر 26 برس کی تھی ہندوستان پر 1857ء میں انگریزی سامراج کا تسلط ہو گیا۔ قلعہ معلیٰ اجڑ گیا۔ بادشاہ دہلی بہادر شاہ ظفر قید کر کے رنگون بھیج دئے گئے اور قلعہ میں رہنے والے جو قتل و غارتگری سے بچ گئے تھے اوہر اوہر منتشر ہو گئے۔ محافل شعر و سخن کی بھی بساط الٹ گئی اور وہ شعراء جو دربار سے وابستہ تھے ان کا ذریعہ معاش ختم ہو گیا۔ ایسے اہل حالات میں رام پور کی چھوٹی سی ریاست نے ان خاندان برادر شعراء کو اپنے دامن محافظت میں لے لیا۔ ولی ریاست نواب یوسف علی خاں نے دارغ کو اپنے ہاں بلا لیا۔ ان کے بعد نواب کلب علی خاں نے بھی ان کی سرپرستی جاری رکھی۔ دارغ کو رامپور میں مختلف امور کے محکموں کی نگرانی اور انتظامی کام سپرد کیا گیا۔ اس طرح 24 برس گزر گئے۔ انہوں نے شعر و سخن کی محفلوں میں اپنے خصوصی انداز بیان سے لوگوں کو مسحور کیا۔ اسی زمانے میں رام پور میں جن شعراء کی پنے پرائی ہوئی ان میں دارغ کے علاوہ حضرت امیر جٹائی اور جلال کے نام آتے ہیں۔ ان شعراء نے جن کا تعلق دہلی اور لکھنؤ دونوں دیستانوں سے تھا رام پور میں ایک نیا ادبی سنگم بنایا اور وہاں کے ذوق سخن کے مطابق انداز کلام اختیار کیا۔ دونوں دیستانوں کو ملا کر یہ حیثیت مجموعی زبان میں اصلاح ہو چکی تھی، مستند کلام کا دافر ذخیرہ قدما سے لیکر اس وقت تک کا موجود تھا، محاورات اور رد و مزہ پر مہر تصدیق مثبت ہو چکی تھی الفاظ کے ترک و اختیار کا عمل بھی کم و بیش مکمل ہو چکا تھا۔ اب بات صرف انداز بیان کی رہ گئی جس پر رام پور میں خوب خوب طبع آزمائی ہوئی۔ یہاں زبان میں خیالات کی اتنی ترقی نہیں ہوئی جتنی زور بیان اور انداز اوائے مطلب

پر قدرت کی ہوئی۔ جو روایات شاعری میں قائم ہو چکی تھیں ان کی من و عن پابندی کی گئی۔ محبوب کا جو تصور تھا وہی رہا اس کی وفا اور بے وفائی، ہجر و وصال کے مراحل، یزم اور رقیب کی کشمکش شراب اور سرمستی، جلوہ نمایاں اور پردہ کشی وغیرہ کا بیان کسی قدر ندرت کے ساتھ کیا گیا۔

دارغ دہلوی کے کلام میں سب سے نمایاں خصوصیت ان کے مضامین کی شوخی اور رنگینی، معاملہ بندی زبان کی صفائی، تشبیہات کا حسن وغیرہ سب کچھ ہے جو ان کی غزلوں میں ملتا ہے۔ بے پائے انداز بیان زبان کی لطافت اور محاوروں کی چاشنی ان کا وہ کمال تھا جو انہی پر ختم ہو گیا۔ چونکہ انہوں نے رامپور کے قیام کے دوران اور ابجد ہندوستان کے مختلف شہروں، آگرہ، متھرا، علی گڑھ، امرتسر اور ادر مشرق میں کلکتہ اور جنوب میں بنگلور میں ان کا جانا اور قیام کرنا ہوا، اس لئے ان مستقروں پر برابر مداحوں سے ملاقات ہوتی رہی۔ ساتھ ساتھ ان کے شاگردوں کی تعداد بڑھتی رہی۔ شعراء میں غالب دارغ کے شاگردوں کی تعداد سب سے زیادہ ہے اور ان میں سب سے نامور علامہ اقبال تھے۔ رام پور سے کہیں زیادہ دولت مند ریاست حیدر آباد دکن کی تھی جہاں اس زمانے میں نواب میر محبوب علی خاں کی حکمرانی تھی۔ 12 اپریل 1888ء کو دارغ حیدر آباد آئے اور عرصہ سدی مہر بازار میں قیام کیا۔ ان کی آمد سے پہلے ہی ان کی شہرت یہاں پہنچ چکی تھی۔ انہوں نے نظام سادس کو راجہ گردھاری پرشاہ کی معرفت ایک معروضہ پیش کیا۔ حیدر آباد میں آئینے کے سلسلے میں کچھ دنوں تک بڑی جدوجہد کی۔ 12 جنوری 1889ء کو دہلی واپس ہوئے۔ 29 مارچ 1890ء کو پھر حیدر آباد آئے۔ سدی مہر بازار کے بعد عرصہ افضل گنج میں رہے۔ اس عرصہ میں دارغ نے قریب قریب 14 برس گزارے آخر میں انہوں نے تپ بازار میں مکان لے لیا۔ 6 فروری 1891ء کو نظام نے ایک مہربند لافانے میں اپنی غزل اصلاح کے لئے دارغ کو بھیجی۔ دربار میں حاضری ہوئی اور اسی دن سے وہ ملک الشعراء بن گئے۔ 450 روپیہ سکے عالی مہاندہ وظیفہ مقرر ہوا جو آگے چل کر ایک ہزار روپیہ حالی کر دیا گیا۔ 1894ء میں ان کو ناظم یار جنگ، دبیر الدولہ، قسح الملک کے خطابات سے نوازا گیا۔ دارغ نے دہلی، رام پور اور حیدر آباد کے درباروں سے اپنی وابستگی کے سبب نہایت فارغ البالی کی زندگی بسر کی جس کا عکس جاہلانہ کے کلام میں ملتا ہے۔ آخر 74 برس عمر عزیز گزارنے کے بعد یہ خوش گو چپکنا ہوا شاعر دنیا کے باغ کو چھوڑ کر چلا گیا۔ حیدر آباد تا پہلی میں واقع درگاہ یوسف صاحب شریف صاحب میں

دفن ہوئے۔ علامہ اقبال نے فی المہدیہ تاریخ تہذیب "نواب مرزا داغ" (۱۳۲۲ھ)۔ دفن پر لگے کتبے پر یہ تاریخ وقات درج ہے "دفن پاک داغ نامی ہند" (۱۳۲۲ھ) مطابق ۱۶ فروری ۱۹۰۵ء۔ دارغ کے کچھ اشعار اسے زباں زد ہیں کہ وہ بے اختیار حسب موقع پڑھے اور لکھے جاتے ہیں۔

خوب پردہ ہے کہ چمن سے لگے بیٹھے ہیں
صاف چھپتے بھی نہیں سامنے آتے بھی نہیں

☆

لطف مئے تجھ سے کیا کہوں زاہد
ہائے کم بخت تو نے پی ہی نہیں

☆

ہوش و حواس تاب و توان جاچکے ہیں دارغ
اب ہم بھی جانے والے ہیں سامان تو گیا

☆

رخ روشن کے آگے شمع رکھ کر وہ یہ کہتے ہیں
اوجھ جاتا ہے دیکھیں یا اوہر پروانہ آتا ہے

☆

حضرت دارغ جہاں بیٹھ گئے بیٹھ گئے
اور ہوں گے تری محفل سے ابھرنے والے

☆

اردو ہے جس کا نام ہمیں جانتے ہیں دارغ
ہندوستان میں دھوم ہماری زباں کی ہے

☆

نہ جانا کہ دنیا سے جاتا ہے کوئی
بہت دیر کی مہریاں آتے آتے

☆

خط ان کا بہت خوب عبارت بہت اچھی
اللہ کرے حسن رقم اور زیادہ

☆

جلوے مری نگاہ میں کون و مکان کے ہیں
مجھ سے کہاں چھپیں گے وہ ایسے کہاں کے ہیں

مرزا داغ کی تصویر مجھے ڈاکٹر حمایت علی صاحب کے
کتب خانے سے ملی مگر یہ رنگین نہیں تھی اور پورے
قد کی تھی میں نے صرف سب سے بڑی تصویر کا اضافہ کیا

ہے ضروری ترمیمات کے ساتھ۔ اب یہ ایک
پورٹریٹ کی شکل میں ہے اس تصویر کے بارے میں
خود دارغ کا یہ شعر پیش ہے:

دارغ کہتے ہیں جنہیں، دیکھئے وہ بیٹھے ہیں
آپ کی جان سے دور آپ پہ مرنے والے

☆

جینیاتی تحقیق: ترجیحات بدل رہی ہیں؟

گوشہ چند مشرعوں سے سائنسی تحقیق کے میدان میں حیرت انگیز پیش رفت دیکھنے میں آئی ہے۔ سائنسی علم کی کئی ہی نئی شاخیں دریافت ہوئیں، رات دن کی تحقیق کے نتیجے میں پہلے سے موجود بہت سے نظریات رد ہو گئے، نئے نظریات قائم ہوئے۔ سائنس دانوں کے قیاسات قلم بھی ثابت ہوئے اور بہت سے اندازے وقت نے درست ثابت کئے۔ طبی تحقیق کے میدان میں بھی اتنی ہی سرگرمی دیکھنے میں آئی۔ جینیاتی سائنس میں انقلابی تبدیلی رونما ہوئی۔ انسان کا جینیاتی خاکہ چار کیا گیا اور اس کے ساتھ ہی یہ امید ظاہر کی گئی کہ مستقبل میں مزید حیران کن پیش رفت کا امکان ہے۔

یو ایس نیشنل جینوم ریسرچ انسٹی ٹیوٹ کے ڈائریکٹر اور پبلک سیکرٹری ہومین جینوم کے بانی، فرانسس کولنر کی پیش گوئی کے مطابق ۲۰۰۴ تک سائنس دان بہت سی بیماریوں کے علاج کے طریقے دریافت کر چکے ہوں گے۔ اس پر مزید ایک عشرے تک کام کرنے کے بعد ذیابیطس، غلن کے دواؤں کی بیماریاں اور شیڈورفینیا کے علاج کے سلسلے میں انتہائی موثر ادویات دستیاب ہوں گی۔ سرطان کے علاج میں انقلابی تبدیلی آجائے گی۔ مریض کو اس کے اپنے جینیاتی کوڈ کی مناسبت سے دوائیں دی جائیں گی۔ آئندہ تیس برس میں برطانوی بائسٹھل کی اوسط عمر نوے برس تک جاتے گی۔ انسان جینیاتی انجینئرنگ کی مدد سے اپنی عمر طویل کرنے پر قادر ہو جائے گا۔

کچھ سائنس دانوں کا کہنا ہے کہ کولنر نے اپنی پیش گوئیوں کے پورا ہونے کی جو مدت بتائی ہے اس کے دوران ایسا ہو جانا بہ ظاہر ناممکن ہے۔ چند ناقدین نے ایسے منصوبوں پر کام کرنے والے سائنس دانوں کی سوچ کے بارے میں اپنے تحفظات کا اظہار کرتے ہوئے اس کے طبی اثرات کے حصول کے سلسلے میں

خدشات ظاہر کئے ہیں۔ انہیں اس شبہ میں مصروف کار سائنس دانوں کی صلاحیتیں کے بارے میں ہرگز شبہ نہیں ہے اور وہ اس بات سے بھی بہ خوبی واقف ہیں کہ اس منصوبے پر کام کرنے والے سائنس دان جینیاتی تحقیق کے میدان میں عملی طور پر بہت سی خدمات انجام دے سکتے ہیں، مگر وہ خوف زدہ ہیں کہ منافع کے حصول کی توقع نے ترجیحات کو بہت حد تک تبدیل کر دیا ہے اور اس سے کسی حد تک تحقیق کے کام کو دھچکا لگا ہے جو کسی طرح بھی متضمن قرار نہیں دیا جاسکتا۔ وہ محسوس کرتے ہیں کہ اس صورت حال سے لوگ سائنسی تحقیق سے بے رغبت ہو جائیں گے اور چونکہ وہ اسی کے بارے میں پہلے ہی شک میں مبتلا ہیں، لہذا ہم جینیاتی تحقیق کے اثرات سے پوری طرح بہرہ مند نہیں ہو سکیں گے۔

گوشہ دنوں کیمرج کے نوڈیک ورلڈ سینٹر سٹر کے ڈائریکٹر نے رٹینی کلن، آکسفورڈ میں لکچر کی ایک سیریز کے دوران اس منصوبے پر اپنے شدید تحفظات کا اظہار کیا۔ انہوں نے کہا کہ جینیاتی سائنس کو سچ کئی طرف سے خطرہ لاحق ہے اور بڑی بڑی کمپنیاں صنعت کے لئے اسے استعمال کر رہی ہیں۔ اس طرح اس میں انسانی علاج اور معلومات کا پلو اہم نہیں رہا اور یوں اس سے جینیاتی کائنات کی بنیاد کو تقویت نہیں ملے گی۔ اس میدان میں فعال ایک ادارے سلیرا نے جو دراصل ہومین جینوم پروجیکٹ کی نجی شعبے میں شریک ہے، ملنے والے ڈیٹا کے باوجود اپنی تحقیق کو آگے نہیں بڑھایا۔ ڈائریکٹر نے اس خیال کا بھی اظہار کیا کہ اس منصوبے کے باصلاحیت سائنس دانوں کو ہم راستوں پر پلنے کے لئے مجبور کیا جا رہا ہے۔ یہ کمپنیاں اس طرح بنیادی تحقیق پر قابو پانا چاہتی ہیں اور یوں اس کے

اثرات سے عام لوگوں کو محروم رکھنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ اکثر لوگ اس صورت حال سے خوف زدہ ہیں کیونکہ اس طرح یہ ادارے حاصل ہونے والے جینیاتی مواد سے اپنے منافع کو بڑھانا چاہتے ہیں۔

اس شبہ کے ایک اور ماہر سر جان کا کہنا ہے - سالانہ حیاتیات (۱۰) علم جس میں تولیدی نظام اور فنی حیات عضویوں میں حیاتی کیمیائی عنصر کی تکنیک کی منصوبہ بندی کا مطالعہ کیا جاتا ہے (۱) کو ایک انقلاب سے تسخیر کیا جاسکتا ہے اور یہ اتنی ہی وسعت رکھتی ہے جتنی ہماری کائنات۔ کائنات سے متعلق تحقیق کے نتیجے میں ہم پر یہ انکشاف ہوا کہ کائنات میں ہمارا مقام کیا ہے یا خود علم حیاتیات، جس نے جاندار اجسام میں ہمارے مقام کا تعین کیا۔ اب ہم چند لوگوں میں جسم کے پیچیدہ نظام کو سمجھ سکتے ہیں۔ یہ بھی سمجھ سکتے ہیں کہ دماغ کس طرح ہدایات دیتا ہے، اس کی پابندی کس طرح کی جاتی ہے اور ان ہدایات کا اطلاق کس کس طرح ممکن ہوتا ہے؟ بلاشبہ یہ ایک غیر معمولی ترقی ہے، لیکن متعدد افراد ایسے ہیں جو ابھی اس حوالے سے بے اطمینانی محسوس کرتے ہیں۔ سر جان کے مطابق ہم کوئی ایسی صورت حال نہیں چاہتے جس میں لوگ جینیاتی تحقیق کے لئے خود کو پیش کرتے ہوئے اس خوف میں مبتلا رہیں کہ یہ معلومات ان کے خلاف استعمال ہو سکتی ہیں۔ اگرچہ حاصل ہونے والی معلومات خفیہ رکھی جاتی ہیں لیکن صحیح معنوں میں کوئی ایسی چیز نہیں ہے جس سے ان معلومات کو بالکل خفیہ رکھا جاسکے۔ ہم طویل عرصے کے لئے مریض کے ریکارڈ کو خفیہ رکھنے پر انحصار نہیں کرتے لیکن ایسے قانون کی حمایت کرتے ہیں جس میں کوئی شخص لوگوں کی موروثی خصوصیات کی معلومات سے کبھی فائدہ اٹھا سکے تاکہ اس کا منفی پلو بالکل چھپ کر رہ جائے۔ دیکھنے میں آیا ہے کہ زیادہ تر افراد خود پر

طاری ہونے والی کیفیات کو لپٹنے میں باپ، بہن، بھائیوں، اولاد اور دوستوں سے بیلن کر دیتے ہیں لہذا گھر کے ایک فرد سے متعلق معلومات فوراً ہی گھر سے باہر نکل جانے کے امکانات کو بڑھا دیتی ہیں۔ چنانچہ ہمیں حقوق انسانی کی قانون سازی کے تحت ہر قسم کے جینیاتی امتیاز کو ختم کر دینا چاہئے۔ ورنہ ایسے کسی قانون کی عدم موجودگی کے بغیر انسان اور معاشرہ دونوں ہی نقصان میں رہیں گے۔

ایجاد اور دریافت سے متعلق ملکیت کے قانون میں اصلاحات کی ضرورت ہے۔ سر جان کے ایک ساتھی مائیک اسٹرائٹ کا تعلق کینسر جینیوم پروجیکٹ سے ہے۔ انھوں نے ایک جین پر تحقیق کی ہے جسے ایک امریکی کمپنی نے پیٹنٹ کر لیا ہے۔ سائنسدان اور کمپنیاں جو اپنی دریافت کو پیٹنٹ کرنا چاہتی ہیں، اکثر اپنے کام اور تحقیق کو ہر قیمت پر دوسری سے پوشیدہ رکھنا چاہتی ہیں۔ ان کے کہنے کے مطابق یہ ایک تجارت ہے لیکن یہ سوچ تحقیق کے امکانات کو کم کر رہی ہے اور لامحالہ اس سے بیماریوں کے علاج کی کوششوں میں رکاوٹ پیدا ہو رہی ہے۔ نئے دھماکوں کو الزام دینے کے لئے وسیع میدان موجود ہے۔ مجھے دریافتیں اور ان کے اطلاق نے سائنسی تحقیق کے بارے میں شبہات کو جنم دیا ہے کیونکہ ابھی تک اس بارے میں بہترین قانون سازی کی گنجائش موجود ہے لہذا اس ضرورت کو جلد پورا ہونا چاہئے۔ مسئلے کی سنگینی میں خاصی شدت پیدا ہو گئی ہے اور شاید اس کا سب سے بڑا سبب زیادہ منافع کا حصول ہے۔ سرج کل کی عمومی تحقیق منافع کے پہلو کو نظر میں رکھتے ہوئے کی جا رہی ہے۔ سر جان کے مطابق "اس میں کوئی شک نہیں کہ اگر اچھا کام اور تحقیق سامنے آئے تو ہمیں ہر لحاظ سے اس کا خیر مقدم کرنا چاہئے۔ بغیر نتیجے کے سامنے انسانی تحقیق پر توجہ مرکوز کرنا غلط ہے۔" نجی شعبے کو یو ایس نیشنل جینوم لمبرج انسٹی ٹیوٹ کے ڈائریکٹر اور پبلک سیکٹر جینوم جینوم کے بانی، فرانسس کولنز کے منصوبے کو ردہ عمل لانے میں ہر قیمت پر اپنا اہم کردار ادا

کرنا چاہئے، کیونکہ اس منصوبے کو جتنا پایہ تکمیل تک نہیں پہنچایا جاسکتا اور اسی کے ساتھ عام آدمیوں کے شبہات کا ازالہ کرنا بھی ضروری ہے۔ یہ کوئی انفرادی معاملہ نہیں ہے بلکہ ایک مشترکہ مفاد ہے اور ہمیں اس کے لئے مل جل کر کام کرنا چاہئے۔

سائنس دانوں اور سائنسی تحقیق کی حوصلہ افزائی کرنے والے اداروں کا فرض ہے کہ وہ انسانی فلاح اور معاشرے کی بہتری کے مقصد کو ہر چیز پر فوقیت دیں تاکہ سائنس، سائنس دانوں اور سائنسی اداروں کے بارے میں عام لوگوں کی توقعات کو ٹھیس نہ لگے۔

چکنی خدائیں مصنوعی ہیں؟

طبی تحقیق کا دائرہ موجودہ دور میں بہت وسیع ہو چکا ہے۔ سائنس دانوں اور طبی ماہرین کی مسلسل تحقیق اور جستجو کے نتیجے میں متعدد امراض پر قابو پایا جا چکا ہے۔ جینیاتی تحقیق کے میدان میں حیرت انگیز پیش رفت دیکھنے میں آتی ہے۔ ادویہ اور اقدیہ کے خاص پر تحقیق کا سلسلہ بھی پوری رفتار سے جاری ہے۔

ماچسٹر یونیورسٹی، برطانیہ کے ایک سابق ماہر حیاتیات، ڈاکٹر رابن بیکر نے اپنی تحقیق کی روشنی میں بتایا ہے کہ برگر اور کریم کیک طویل عمر کی کلید ثابت نہیں ہو سکتے ہیں۔ ان کی تحقیق کے مطابق "چکنی خدائیں کے استعمال سے دل کی بیماریوں کا تعلق ثابت نہیں ہوتا ہے۔" اس تحقیق کو طبی ماہرین کے خیالات کے برعکس قرار دیا جاسکتا ہے۔ ڈاکٹر رابن کئی محفلوں کی تحقیق کے بعد اس نتیجے پر پہنچے ہیں جس میں سمجھا گیا ہے کہ یہ ضروری نہیں کہ چکنی خدائیں جسم میں کولسٹرول بڑھادیں۔ ان کے مطالعے میں متعدد افراد ایسے ہیں جو انتہائی چکنی خدائیں استعمال کرتے رہے ہیں مگر ان کے جسم میں کولسٹرول کی کوئی ملامت نہیں پائی گئی۔

ڈاکٹر رابن بیکر کے دعوے کے مطابق اس بات کی کوئی شہادت نہیں ملتی کہ چکنی اشیاء

کے استعمال سے دل کی بیماریوں کا خطرہ بڑھ جاتا ہے۔ جاپان میں کئے گئے مطالعوں سے یہ بات سامنے آئی ہے کہ بڑے گوشت اور دودھ سے تیار کی جانے والی اشیاء کا استعمال گزشتہ بیس برس میں بہت بڑھ گیا ہے مگر اسی عرصے کے دوران دل کی بیماریوں کے نتیجے میں ہونے والی اموات میں خاصی کمی ہوئی ہے۔ ڈاکٹر رابن کے مطابق "اس بات کی شہادت کہ اکثر دل کے دوسرے سے ہونے والی اموات ہائی کولسٹرول کے نتیجے میں ہوتی ہیں، بعید از قیاس ہے۔ کولسٹرول ایک بے ضرر جسمی پیداوار ہے۔ جو شریانوں کی سوجن کا نتیجہ ہے۔ ڈاکٹر رابن بیکر نے اپنی نئی کتاب میں تحریر کیا ہے "سگمٹ نوشی، مثلاً پاپا، دواؤں اور بے خوابی دل کی بیماریوں کے خطرات کو چکنی خدائیں کے استعمال کے مقابلے میں کمپیں زیادہ بڑھاتی ہیں۔"

برٹش ہارٹ فاؤنڈیشن سے وابستہ بیلنڈ الینٹن کا کہنا ہے "گہرندی کی بات یہ ہے کہ اس کتاب میں بتایا گیا ہے کہ چکنی اشیاء کا استعمال مضر نہیں ہے۔ ہماری خدائیں چکنائی کا استعمال پہلے ہی بہت ہے اور ہمیں اس میں مزید اضافہ کرنے کی ہرگز ضرورت نہیں ہے۔"

تحقیق سے یہ بات بھی سامنے آئی کہ دل کی بیماریوں میں مبتلا افراد کے لئے اینٹی بائیوٹک ادویہ کا استعمال مفید ہے۔ یوروپین سوسائٹی آف کارڈیالوجی، لندن میں کئے گئے ایک مطالعے کے بعد بتایا گیا کہ بیکٹیریا اور مختلف وائرس شریان کی نلادستی کی بنا پر جنم لیتے ہیں۔ جن مریضوں کو دل کے دوسرے کے بعد اینٹی بائیوٹک ادویہ استعمال کرائی گئیں ان میں چالیس فیصد مریض ایسے تھے جنہیں ایک سال تک دل کا دورہ نہیں پڑا۔

ڈاکٹر رابن بیکر کی تحقیق کے بعد سامنے آنے والے نتیجے نے بحث کا ایک دروازہ کھل دیا ہے۔ اس تحقیق کے ناقدین کا کہنا ہے کہ ڈاکٹر رابن کے نظریے کو پندیرانی حاصل نہیں ہو سکے گی۔

نیوزی لینڈ کی ٹیم گزشتہ سال آسٹریلیا میں شٹ سیریز میں بہتر مظاہرہ کرتے ہوئے اور سہ رخی سیریز میں ایک ٹچس میں اسے شکست سے دوچار کرنے کے بعد فائنل سے خارج کرتے ہوئے کرکٹ کے چاہنے والوں میں اپنے لئے ایک خاص مقام بنانے میں کامیاب رہی۔ کرکٹ کے مبصرین نے نیوزی لینڈ ٹیم کی اس جدوجہد کو دیکھتے ہوئے اندازہ لگایا تھا کہ "ایک طوفان" سر اُبھارنے کی کوشش کر رہا ہے۔ "ایک چنگاری" شعلہ بنے کیلئے ہے تاب ہے۔ ان حالات میں

ایک چنگاری جو شعلہ بن رہی ہے

وٹھے میں بھی جو ایلین پارک آکلیڈ میں کھیلا گیا، انگلینڈ نے 33 رنز سے

کامیابی حاصل کر کے سیریز کو 2-2 سے مساوی کر دیا۔ اس طرح پانچواں اور آخری ٹچ سیریز کا عملاً فائنل بن گیا۔ اس

محمد بن عبداللہ رفاہی

مرطے میں نیوزی لینڈ کے کھلاڑی چونکا ہو گئے۔ انہوں نے اپنی خامیوں کو پرکھا اور اس کی اصلاح کرتے ہوئے اس ٹچ میں بہتر مظاہرہ کیا اور درکار رنز کا کامیابی سے تعاقب کرتے ہوئے بہ آسانی 5 وکٹ سے کامیابی حاصل کر لی اور سیریز پر 3-2 سے قابض ہو گئی۔



اسٹیون فلیمنگ اور ناصر حسین ٹرافی تھامے۔

وٹھے میں

انگلینڈ نے راکھ میں دلی چنگاری کو ہوا دی اور نیوزی لینڈ۔ انگلینڈ کے درمیان وٹھے سیریز کا پہلا ٹچ Jade Stadium کرائسٹ چرچ میں کھیلا گیا۔ یہ ٹچ نیوزی لینڈ نے بہ آسانی 4 وکٹ سے جیت لیا۔ دوسرا ٹچ جو ویلنگٹن میں کھیلا گیا اس میں نیوزی لینڈ نے ٹاپ کلاس مظاہرہ کرتے ہوئے انگلینڈ کو تمام شعبوں میں مات دیدی اور اسے 155 رنز سے ذلت آمیز شکست سے دوچار کیا۔ دو ٹچوں میں کامیاب کے بعد نیوزی لینڈ کے کھلاڑی خود اعتمادی کا شکار ہو گئے جس کے نتیجے میں انہیں تیسرے اور چوتھے وٹھے ٹچ میں شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ تیسرا ٹچ جو ویلنگٹن پارک ٹھہر میں کھیلا گیا۔ انگلینڈ نے 43 رنز سے جیت لیا۔ چوتھے

اختتام کے بعد دلچسپ اور سسٹی فیز بیٹل بنک شٹ سیریز کا آغاز ہوا۔ اتفاق کی بات ہے کہ وٹھے سیریز کا آغاز Jade Stadium کرائسٹ چرچ پر ہوا تھا اور شٹ سیریز کا آغاز بھی اسی میدان سے ہوا۔ قارئین جانتے ہیں اور انہی کالموں میں اس شٹ کے سسٹی فیز اتار چڑھاؤ کے بارے میں پڑھ چکے ہیں کہ کس طرح بیٹل اور کرس کھڑے نے نیوزی لینڈ کی کامیابی کیلئے جدوجہد کی اور بالآخر انگلینڈ یہ شٹ 98 رنز سے جیتنے میں کامیاب رہا۔ اس شٹ میں کامیابی کے بعد اس سیریز میں انگلینڈ نے 1-0 کی سبقت حاصل کر لی۔ دوسرا ٹچ جو ویلنگٹن میں کھیلا گیا۔ موسم کی خرابی سے متاثر رہا اور آخر کار دوڑا ہو گیا۔



ارے میں تو گر پڑا

جس فوسٹر تیسرے شٹ کے آخری روز گیند سے بچنے کی کوشش میں گر پڑے۔



ناصر حسین ایک شاندار بل شات کھیلتے ہوئے



آدمس ناصر حسین کا شاندار کچھ لینے کے بعد مسرت کا اظہار کرتے ہوئے

آڈمس نے دوسری انگلو میں انگلینڈ کی بیٹنگ کو تھس نہیں کر دیا۔ فلمنگ نے شٹ سیریز ڈرا کرنے کی غرض سے انگلینڈ کے آگے آخری دن 105 اور اس میں جیت کیلئے 312 رنز کا نشانہ رکھا جسے انگلش کھلاڑی حاصل نہیں کر سکے اور اس طرح نیوزی لینڈ یہ شٹ 78 رنز سے جیتنے میں کامیاب رہا۔ اس سیریز میں بہتر مظاہرہ پر یحسین بسمل کو مین آف دی سیریز کا ایوارڈ دیا گیا۔

شٹ سیریز کے 5 بہترین بیٹسمین

کھلاڑی	مچس	اننگز	رنز	اوسط	خفاری	ہائی اسکور
میچھہ بسمل	3	6	314	62.80	1	222
ناصر حسین	3	6	280	56.00	1	106
گراہم تھورپ	3	6	274	68.50	1	200
ایڈریو فلٹاف	3	6	243	40.50	1	137
کریک میکلسن	3	6	213	53.25	0	50

شٹ سیریز کے 5 بہترین گیند باز

کھلاڑی	مچس	وکٹس	رنز	اوسط	بہترین
ایڈریو کیڈک	3	19	377	124.3	6-62
میچھو ہوگارد	3	17	402	119.2	7-63
کرسٹوفر ڈرم	3	12	426	112.2	3-36
ڈیریل ٹی	1	09	116	35.0	6-54
آئی جی بٹلر	2	09	288	63.3	4-60

اب ساری توجہ کا مرکز تیسرا اور آخری شٹ بن گیا۔ نیوزی لینڈ کو سیریز ڈرا کرنے کیلئے تیسرا اور آخری شٹ جیتنا ضروری تھا۔ انگلینڈ کیلئے شٹ ڈرا کر لینا بھی کافی تھا کیونکہ وہ سیریز کا پہلا شٹ جیت چکا تھا۔ لیکن نیوزی لینڈ کے کھلاڑیوں نے تیسرے اور آخری شٹ میں جو آکھینڈ میں کھیلا گیا بہتر مظاہرہ کرتے ہوئے یہ

اس کامیابی نے فلمنگ کو کئی اعزازات بخشے۔ یہ نیوزی لینڈ کی انگلینڈ کے خلاف گھریلو میدان پر 1984ء کے بعد پہلی کامیابی ہے۔ بحیثیت کپتان فلمنگ کی یہ 16 ویں کامیابی اور مجموعی طور پر یہ نیوزی لینڈ کی 50 ویں کامیابی ہے۔

شٹ 78 رنز سے جیت لیا اور سیریز کو 1-1 سے مساوی کر دیا۔ اس کامیابی کا سہرا جہاں نیوزی لینڈ کے بولروں کے سر جاتا ہے وہیں یہ کامیابی فلمنگ کے چند دلیرانہ فیصلوں کی بھی مرہون منت ہے۔ فلمنگ نے اس اہم میچ میں کرس ہیرس، ڈیریل ٹی اور آڈمس کو کھلانے کا فیصلہ کیا اور ان کھلاڑیوں نے اس فیصلے کی لاج ان سے وابستہ کی گئی توقعات پر پوری طرح کھرے اترتے ہوئے رکھ لی۔ ہیرس نے پہلی اننگز میں شاندار 71 رنز بناتے ہوئے نیوزی لینڈ کی لڑکھائی انگلو کو سہارا دیا۔ ٹی نے تباہ کن گیند بازی کرتے ہوئے شٹ میں 9 وکٹ حاصل کیں۔ جبکہ

نیوزی لینڈ کے وکٹ کیپر آڈم پرورے کرکٹ سے ریٹائر

نیوزی لینڈ کے 31 سالہ وکٹ کیپر آڈم پرورے نے انگلینڈ کے خلاف تیسرے اور آخری ٹسٹ میچ کے بعد اپنے ریٹائرمنٹ کا اعلان کر دیا۔ پرورے نے اپنا پہلا ٹسٹ میچ 1990ء میں برمنگھم میں انگلینڈ کے خلاف کھیلا تھا۔ اس کے بعد سے انہوں نے اب تک 78 ٹسٹ میچوں میں 2 پچریوں اور 14 نصف پچریوں کی بدولت 28.26 کی اوسط سے 2865 رن بنائے اور وکٹ کے پیچھے 200 کچے لیے اور 7 کھلاڑیوں کو اسٹمپ کیا۔ ٹسٹ کرکٹ میں صرف 7 وکٹ کیپر ہی ایسے ہیں جنہوں نے 200 یا اس سے زائد کھار لپے ہیں۔ انہوں نے کہا ”ایک وکٹ کیپر کیلئے اس سے اچھی بات کیا ہو سکتی ہے کہ وہ 200 وکٹ کا شمار کرنے والوں میں شامل ہو جائے۔ میں اس فہرست میں ان لوگوں کے ساتھ موجود ہوں جو ایک زمانے میں میرے لئے باعث تحریک ہو ا کرتے تھے۔ یہ میرے کیریئر کی سب سے بڑی کامیابی ہے۔“ 1999ء میں پرورے نے ایک کیلنڈر سال میں 39 کھلاڑیوں کو وکٹ کے پیچھے کچ کر کے ایک نیا ریکارڈ بنایا تھا۔ پرورے نے کرکٹ سے علیحدگی کے بعد کہا کہ انہیں خوشی ہے کہ اس وقت ریٹائر ہو رہے ہیں جب ان میں کچھ کرپانے کی طاقت ہے اور یہ طاقت رہنے تک کھیلتے رہنے سے بہتر ہے۔ پرورے نے کہا ”ایسا نہیں ہے کہ میں مزید کرکٹ نہیں کھیلتا چاہتا بلکہ میں اب دوسرے کاموں میں زیادہ دلچسپی لینے لگا ہوں۔“ انہوں نے کہا کہ نیوزی لینڈ کے لئے کھیلتا ان کی زندگی کا سب سے بہترین اور ناقابل فراموش واقعہ ہے۔ پرورے نے کہا ”میری عمر اب 31 برس ہے اور میرے پاس نہ تو نوکری ہے نہ ہی میں نے شادی کی ہے۔ میں صرف کرکٹ کی حیثیت سے ان لوگوں کی یادوں میں محفوظ نہیں ہونا چاہتا، اس لئے میں ریٹائر ہو رہا ہوں۔“



زخمی بیکہم کی عالمی کپ میں شمولیت مشکوک



انگلینڈ کے کپتان ڈیوڈ بیکنم کا عالمی کپ میں کھیلتا مشکوک ہے کیونکہ مائچسٹریوٹا میڈیڈ کی جانب سے مائچسٹریوٹا میڈیڈ کے خلاف کھیلتے ہوئے وہ اپنے پیر کی ہڈی توڑا بیٹھے۔ یہ پوچھے جانے پر کہ کیا بیکنم عالمی کپ میں کھیل سکتے ہیں مائچسٹریوٹا میڈیڈ کے منیجر اکیس گرسن نے کہا ”مجھے شبہ ہے۔“ انہوں نے کہا ”اس کے پیر کی ایک ہڈی ٹوٹ گئی ہے اور انہیں 6 - 8 ہفتے تک آرام کرنا ہوگا۔ اس بات سے بیکنم کو بھینا یاوسی ہوئی ہوگی۔ انہیں شدید تکلیف ہے۔ یہ افسوسناک ہے مگر وہ ابھی نوجوان ہیں عالمی کپ ان کے کیریئر کا آخری ٹورنمنٹ نہیں ہے۔ اس کے بعد وہ یوروپین کپ میں شرکت کر سکیں گے۔“ اولڈ ٹراورڈ میں ہونے والے اس میچ کے 16 ویں منٹ میں ڈیوڈ بیکنم کے ایلڈوڈوچر کے ساتھ ٹکرائے کے بعد بیکنم زخمی ہو گئے تھے۔ یوٹا میڈیڈ نے میچ 2-

3 سے جیت لیا۔ یوں تو انگلینڈ کا پہلا میچ 2 جون کو سویڈن کے خلاف سائیٹا (جاپان) میں ہوگا مگر فیفا کے نئے ضابطے کے مطابق عالمی کپ میں شامل ہر ٹیم کو اپنے 23 کھلاڑیوں کا اعلان 21 مئی تک کرنا ہوگا۔ اس دوران انگلینڈ کھال ٹیم کے کپتان ڈیوڈ بیکنم کے زخمی ہونے اور عالمی کپ میں نہ کھیل پانے کی خبر سن کر چین کے کھال مداحوں کو بڑا افسوس ہوا۔ اس دن وہ کھال سے متعلق کئی ویب سائینس پر دن بھر سرفنگ کرتے رہے اور بیکنم کی صحت سے متعلق خبریں پڑھتے رہے۔ چین کے ایک مشہور ویب سائٹ پر ایک مداح نے جو اپنے آپ کو اس اسٹائنلش کھالار کا ”سوپر مداح“ بتاتا ہے لکھا ”وہ شخص جس نے بیکنم کو زخمی کیا جہنم میں جائے۔“ ایک اسپورٹس اخبار نے تو یہاں تک لکھا ”بیکنم کے بغیر عالمی کپ کیسے ہوگا؟“

2001/20 نیشنل بینک نیوزی لینڈ کرکٹ ایوارڈس

نتھن ایسٹل سال کا بہترین کھلاڑی

کراٹس چرچ کنونشن سنٹر
میں 4 اپریل کو
2001/02، نیشنل بینک
نیوزی لینڈ کرکٹ ایوارڈس
کی تقریب منعقد ہوئی
جہاں 2000/01



سے 2001/02 تک بہترین کھیل کا مظاہرہ کرنے والے نیوزی لینڈ کے کھلاڑیوں کا انتخاب کیا گیا۔ شین بونڈ کو آسٹریلیا میں ایک روزہ ٹرائی سیریز کے دوران بہترین گیند بازی کا مظاہرہ کرنے پر بہترین گیند باز کے ایوارڈ سے سرفراز کیا گیا اور انہیں والٹر ہڈلی ٹرونی دی گئی۔ 26 سالہ بونڈ کے اس مظاہرہ کو دیکھتے ہوئے انہیں مکی اور جون میں ویسٹ انڈیز کے دورے کیلئے فیم میں شامل کیے جانے کی امیدیں ہیں۔ 2001-02ء کے سیزن میں انگلینڈ اور آسٹریلیا کے بولروں کی ناک میں دم کرنے والے بلے باز ٹھن ایسٹل اس ایوارڈ تقریب میں شروع سے آخر تک چھائے رہے ان کے حصہ میں تین ایوارڈ آئے انہیں والٹر ہڈلی ٹرائی، ریڈ پاتھ کپ اور نیشنل بینک پلیئر آف دی ایئر ایوارڈ سے نوازا گیا۔ سینٹر بری کے اس حیرت انگیز بلے باز نے ابھی حال ہی میں انگلینڈ کے خلاف کراٹس چرچ کے پہلے شٹ میں کرکٹ تاریخ کی تیز ترین ڈبل پٹری بنائی تھی۔ ایسٹل نے محض 153 گیندوں کا سامنا کرتے ہوئے یہ کارنامہ انجام دیا تھا۔ انگلینڈ کے خلاف 3 شٹ کی سیریز میں ایسٹل کا اوسط 80.26 تھا۔ گزشتہ سال آسٹریلیا کے خلاف پرچہ میں غیر مفتوح 156 رن بنا کر تیسرے شٹ میں نیوزی لینڈ کو فتح دلائی تھی۔ انگلینڈ کے خلاف 5 ویں اور فیصلہ کن ایک روزہ میچ میں ایسٹل نے 122 ناٹ آؤٹ رنز بنا کر نیوزی لینڈ کو انگلینڈ کے خلاف 3-2 سے سیریز میں فتح دلائی۔ ان ایوارڈس کی دوڑ میں کرس کینو اور اسٹیفن فلیٹنگ بھی شامل تھے لیکن قرعہ ایسٹل کے حق میں نکلا۔ بہترین گیند باز (فرسٹ کلاس کرکٹ) کیلئے وینس کرس ڈرم کو دیا گیا۔ ڈرم نے 9 ٹیسٹوں میں 53 وکٹیں حاصل کیں۔ ان کھلاڑیوں کے انتخاب کیلئے جو پائل بنایا گیا تھا اس میں سر رچرڈ ہیلڈی، لیان اسمتھ اور جان ایف ریڈ شامل تھے۔ نیوزی لینڈ کرکٹ کیلئے غیر معمولی خدمات انجام دینے پر جان آریڈ کو سٹکف میڈل دیا گیا۔ ریڈ نے 1949ء سے 1965ء تک مسلسل نیوزی لینڈ کی

نمائندگی کی اور اس دوران انہوں نے 58 شٹ کیلئے۔ اس وقت وہ آئی سی سی ریفری کی حیثیت سے خدمات انجام دے رہے ہیں۔

ایک دن قومی ٹیم میں ضرور شامل ہوں گا: عرفان پٹھان

”اگر خدا نے چاہا اور میرا قارم برقرار رہا تو ہندوستانی ٹیم میں شامل ہونے کا میرا خواب ایک نہ ایک دن ضرور پورا ہوگا“۔ اس امید کا اظہار نو عمر تیز گیند باز عرفان خاں محمود خاں پٹھان نے کیا جو بڑودہ کی طرف سے رانچی ٹرائی کھیل رہے ہیں۔ عرفان پٹھان کے نام سے مشہور یہ برق رفتار گیند باز اپنے پہلے فرسٹ کلاس کرکٹ سیزن میں ہی لوگوں کی توجہ کا مرکز بن گئے تھے جب انہوں نے گزشتہ سیزن میں رانچی ٹرائی میں بڑودہ کی نمائندگی کی تھی۔ عرفان پٹھان نے جو دنیا کے خوناک ترین تیز گیند باز و وسیم اکرم کو اپنا آئیڈیل تصور کرتے ہیں کہا کہ میچ کی پریکٹس بہت ضروری ہے میں سخت محنت کرتا ہوں اور محسوس کرتا ہوں کہ میری گیند بازی روز بروز بہتر ہو رہی ہے اور اگرچہ یہ ان کے کیریئر کا آغاز ہے مگر امید ہے کہ ہندوستانی ٹیم کی طرف سے کھیلنے کا ان کا خواب ضرور پورا ہوگا۔ پٹھان نے دلپ ٹرائی میں اس سیزن میں ویسٹ زون کی نمائندگی کی اور سنٹرل زون کے خلاف پہلے میچ میں 10 وکٹ اور دوسرے میں 7 وکٹ لئے۔ 18 سالہ عرفان کے نام پہلے سے ہی 2 ہٹ ٹرک درج ہے۔ انہوں نے پہلی ہٹ ٹرک ملائیشیا میں انڈر 15 ایشیا کپ میں تھائی لینڈ کے خلاف کی تھی۔ جب انہوں نے 7 میچوں میں 11 وکٹ لئے تھے جبکہ دوسری ہٹ ٹرک نیوزی لینڈ میں گزشتہ جونیر عالمی کپ میں سری لنکا کے خلاف کی تھی جب انہوں نے 6 میچوں میں 12 وکٹ حاصل کئے تھے۔

شارجہ میں پاکستان کے میچوں کی سنخری

مصرائے عرب (شارجہ) میں کرکٹ کا گلے گا یہ کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا لیکن عبدالرحمن بخاطر اور آصف اقبال کی انگلک جدوجہد کے بعد شارجہ کرکٹ گراؤنڈ پر پہلا مقابلہ یکم مارچ کو پاکستان اور سری لنکا کے مابین روٹمنس ایبیاہ کپ 1983/84 سیریز کے تحت کھیلا گیا جس میں سری لنکا نے پاکستان کو 5 وکٹ سے شکست دیتے ہوئے اس گراؤنڈ پر پہلی کامیابی اپنے نام درج کی۔ پاکستان کو پہلے مقابلے میں شکست ضرور ہوئی لیکن اس نے اس شکست کو پس پشت ڈالتے ہوئے اس گراؤنڈ پر کامیابیوں کی ایک نئی تاریخ رقم کی۔ بعض مرحلوں پر تو اس نے مخالف ٹیم کی بیٹنی کامیابی کو ناکامی میں بدل دیا۔ پاکستان نے اس گراؤنڈ پر 100 میچ کھیلے اور اس نے 67 بار اس گراؤنڈ پر مخالف ٹیم کو شکست کا جام پینے پر مجبور کیا۔ 32 بار اسے بھی یہ جام پینا پڑا جب کہ ایک میچ ٹائی ہوا۔ کوئی بھی ٹیم آج تک ایک ہی گراؤنڈ پر اتنی کامیابیوں کا ریکارڈ پیش نہیں کر سکی۔

کیا۔ اس فیصلے کا شارجہ کپ کے منتظمین پر بہت اثر پڑا اور شارجہ کرکٹ گراؤنڈ پر شائقین کی تعداد میں

پاکستان کا شارجہ گراؤنڈ پر 1984ء سے اب تک کا مظاہرہ اس طرح رہا:

کھیلے	جیتے	ہارے	ٹائی
100	67	32	01

ہوئے پاکستان کی جانی کا آغاز کیا دونوں اوپنرس صرف 38 رنز کے اسکور پر پولین لوٹ گئے۔ اس کے بعد انعام الحق اور یوسف یوحنا نے پاکستانی باری کو سنبھالنے کی جاندار کوشش کی۔ ان دونوں کے درمیان تیسری وکٹ کی رفاقت میں 93 رنز بنے اس کے بعد پھر ایک بار پاکستانی بیٹنگ کو تیساریں دھرنے نے جس نہیں کر دیا۔ تینا نے انعام الحق (42)، اور حسن رضا (6) کی وکٹیں حاصل کی جبکہ یوسف یوحنا (48) کو رن آؤٹ کرنے میں اہم رول ادا کیا۔ اس طرح پاکستانی ٹیم ان صدیوں سے سنبھال نہیں سکی اور 49.4 میں صرف 196 رنز پر سمٹ گئی۔ جواب میں درکار نشانہ کا تعاقب کرتے ہوئے سری لنکا نے بہترین شروعات کی۔ رمیش کالو و قمرنا اور مارون اتاپٹو کے درمیان پہلی وکٹ کیلئے 42 رنز کی رفاقت ہوئی۔ اس رفاقت کو اکرم نے معین خان کے ہاتھوں اتاپٹو کو 8 رنز کے اسکور پر کیچ آؤٹ کراتے ہوئے توڑ دیا۔ اس کے



شارجہ گراؤنڈ کے ہیرو جاوید میاں داد جنہوں نے ایک ناممکن کامیابی کو ممکن بنایا۔ بعد رسل آرناٹھ اور رمیش کالو و قمرنا نے پاکستانی بولنگ کو جس جس کرنا شروع کیا اور دونوں کے درمیان 115 رنز کی شاندار رفاقت ہوئی۔ اس مرحلہ پر سری لنکا کا اسکور 35.3 اور اس کے اختتام کے بعد 157 رنز تھا اور سری لنکا کو باقی 14.3 اور اس میں صرف 40 رنز بنانے تھے اور اس کے وکٹ باقی تھے۔ ہر شخص یہی سمجھ رہا تھا کہ سری لنکا بہ آسانی اس میچ میں کامیابی حاصل کر لے گی۔ سبھی عبدالرزاق نے سری لنکا کی کھلاڑیوں پر اپنے خطاب کا

پورا کرنے کیلئے سری لنکا سے معاہدہ کیا اور یوں ہندوستان کی کمی کو سری لنکا سے پوری کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ سری لنکا شارجہ کیلئے کوئی نووارد ٹیم نہیں ہے۔ سری لنکا کو شارجہ گراؤنڈ پر پہلی کامیابی حاصل کرنے کا اعزاز حاصل ہے۔ اور اسے یہ اعزاز بھی حاصل ہے کہ اس نے پاکستان کے ساتھ شارجہ میں ایک ٹائی میچ کھیلا۔ کوکا کولہ ممبین ٹرائی 1990ء کا تیسرا میچ جو سری لنکا اور پاکستان کے درمیان کھیلا گیا تھا دلچسپ انداز میں ٹائی ہو گیا۔

اس گراؤنڈ پر یوں تو آپس میں کئی مشہور ٹیمیں ایک دوسرے سے ٹکرائی لیکن جب بھی ہند۔ پاک مقابلہ ہوتا ہے شائقین کی کافی تعداد میچ کے مشاہدہ کیلئے امنڈ آتی ہے۔ مصرائے عرب میں کرکٹ کا گل کھلانے کا سہرا ابھی انہیں ٹیموں کے سر جاتا ہے لیکن کچھ عرصہ سے ہندوستان اور پاکستان کے درمیان کرکٹ تعلقات میں سیاست کی دخل اندازی کی وجہ سے اور شارجہ میں پاکستان کے حق میں امپائر کے کچھ جانبدار فیصلوں کی وجہ سے ہندوستان نے شارجہ کپ میں حصہ نہ لینے کا فیصلہ

میں کرکٹ کا گل (شارجہ) میں کرکٹ کا گلے گا یہ کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا لیکن عبدالرحمن بخاطر اور آصف اقبال کی انگلک جدوجہد کے بعد شارجہ کرکٹ گراؤنڈ پر پہلا مقابلہ یکم مارچ کو پاکستان اور سری لنکا کے مابین روٹمنس ایبیاہ کپ 1983/84 سیریز کے تحت کھیلا گیا جس میں سری لنکا نے پاکستان کو 5 وکٹ سے شکست دیتے ہوئے اس گراؤنڈ پر پہلی کامیابی اپنے نام درج کی۔ پاکستان کو پہلے مقابلے میں شکست ضرور ہوئی لیکن اس نے اس شکست کو پس پشت ڈالتے ہوئے اس گراؤنڈ پر کامیابیوں کی ایک نئی تاریخ رقم کی۔ بعض مرحلوں پر تو اس نے مخالف ٹیم کی بیٹنی کامیابی کو ناکامی میں بدل دیا۔ پاکستان نے اس گراؤنڈ پر 100 میچ کھیلے اور اس نے 67 بار اس گراؤنڈ پر مخالف ٹیم کو شکست کا جام پینے پر مجبور کیا۔ 32 بار اسے بھی یہ جام پینا پڑا جب کہ ایک میچ ٹائی ہوا۔ کوئی بھی ٹیم آج تک ایک ہی گراؤنڈ پر اتنی کامیابیوں کا ریکارڈ پیش نہیں کر سکی۔

آغاز کیا۔ سب سے پہلے عبدالرزاق نے رمیش کالودھترنے کی قیمتی وکٹ حاصل کی جنہوں نے 108 گیندوں پر 75 رنز بنائے تھے۔ اس کے بعد سری لنکا کو ایک جھٹکا شعیب اختر نے بیوچھلایا اختر نے 173 رنز کے اسکور پر رسل آرنالڈ (61) کو بولڈ کر کے تیسری وکٹ گرائی۔ چوتھی وکٹ صرف ایک رنز کے اضافہ کے بعد 174 رنز پر جے سور یہ کی گری۔ انہیں اکرم نے اپنا شکار بنایا۔ اکرم نے پھر ایک بار سری لنکا کی پیٹنگ کی ریڑھ کی ہڈی پر اس وقت وار کیا جب انہوں نے 177 رنز کے اسکور پر ڈی سلوا کو بولڈ کرتے ہوئے سری لنکا کی پانچویں وکٹ گرائی۔ اس وکٹ کے گرتے ہی پاکستانی خیمہ میں امید کی کرن جاگي جب کہ سری لنکا نے حملہ انداز میں رنوں کا تقاب شروع کیا۔ سری لنکا کو 6.4 اور اس میں کامیابی کیلئے صرف 20 رنز درکار تھے اور اس کے پاس 5 وکٹ ابھی باقی تھے اور وکٹ پر سری لنکا کی امید جیادو دھننے لگے ہوئے تھے۔ لیکن سری لنکا کی امید کو عبدالرزاق نے اس وقت دھکا لگایا جب 186 رنز کے اسکور پر جیادو دھنا صرف ایک رن بنا کر مصیبت خان کے ہاتھوں کچھ آؤٹ ہو کر پولین لوٹ گئے۔ ابھی سری لنکا اس صدمہ سے سنبھلا بھی نہیں تھا کہ عبدالرزاق نے ایک اور وکٹ گرا دی۔ اس مرتبہ رزاق کا شکار سریش پریرا بنے۔ عبدالرزاق نے انہیں کوئی مہلت نہیں دی اور آتے ہی صفر پر بولڈ کر کے پولین کا رخ دکھایا۔ اس طرح سری لنکا کی ساتویں وکٹ 186 رنز کے اسکور پر گر گئی اور میچ سنسنی خیز موڑ اختیار کر گیا۔ سری لنکا کو جیت کیلئے صرف 11 رنز بنانے تھے اور اس کے تین وکٹ ابھی باقی تھے۔ یہ ایسا کوئی بدانشانہ نہیں تھا اور گیندیں بھی کافی باقی تھیں اور امید کی جاری تھی کہ سری لنکا درکار نشانہ مشکل سے ہی سہی لیکن پار تو کر لیا۔ امید یقین کا دامن سری لنکا نے اپنے ہاتھوں سے نہیں چھوڑا تھا۔ اس کے دو مشہور آل راؤنڈر محمد اواس اور تیمارلی دھرن ابھی پیٹنگ کیلئے آنے باقی تھے اور یہی اس کی امیدیں تھیں۔ لیکن درکار امیدوں پر محمد اواس کھرے نہیں اتر سکے۔ انہوں نے بی سلوا کے ساتھ 8 رنز کی رفاقت ضرور نبھائی لیکن وہ خود کا کھاتہ نہیں کھول سکے اور عبدالرزاق کا شکار بن گئے۔ عبدالرزاق نے انہیں صفر پر بولڈ کر کے پھر ایک بار سری لنکا کی خیمہ میں الجھل چھادی اور پاکستان کی جیت کی امیدوں کو

بندھائے رکھا۔ رزاق نے سری لنکا کی آٹھویں وکٹ 184 رنز پر حاصل کی۔ اب سری لنکا کے آگے جیت کیلئے صرف 3 رنز کا نشانہ تھا اور اس کے پاس اب صرف اس کے دو ہتھیار مرلی قرن اور بی سی سلوا کے روپ میں بچے تھے جب کہ زو کسا بھی وقت ضرورت کام آنے کی صلاحیت رکھتے تھے۔ تیمارلی قرن اور بی سلوا نے حملہ انداز میں کھیلنا شروع کیا اور اسکور دو رنز بنا کر برابر کر دیا۔ اب جیت کیلئے سری لنکا کو صرف ایک رنز درکار تھا لیکن اس وقت تیمارلی قرن کامیابی کارن حاصل کرنے میں چوک گئے اور شعیب ملک نے انہیں رن آؤٹ کر دیا۔ اس طرح سری لنکا کامیابی کے قریب بیوچھ کر بھی کامیابی سے دور رہا۔ سری لنکا کی نویں وکٹ 49 ویں اور کی آخری گیند پر دین آؤٹ کی شکل میں گری تھی اب سری لنکا کو کامیابی کیلئے آخری اور میں صرف ایک رنز درکار تھا اور اس کے پاس صرف ایک وکٹ باقی تھی۔ آخری اور کی گراں ہار ڈمہ داری عبدالرزاق کے کاندھوں پر ڈالی گئی۔ رزاق نے گیند ہاتھوں میں لی اور تمام فیلڈروں کا ایک بار جائزہ لیا اور انہیں ضروری ہدایت دینے کے بعد اپنے بولنگ رن اپ پر چلے گئے اور دوڑنا شروع کیا سارا اسٹنڈیم دم سادھے آنے والے لمحہ کا انتظار کرنا شروع کر دیا۔ سری لنکا کی کھلاڑی درکار رنز کی امیدیں لگائے بی سلوا کی جانب دیکھنے لگے جو کریز پر رزاق کا سامنا کرنے کیلئے کھڑے تھے۔ تمام کھلاڑی دم سادھے کھڑے تھے بھی رزاق نے گیند کی اور بی سلوا سے ہٹ کرنے کی کوشش میں بولڈ ہو گئے اور سارا اسٹنڈیم نعرے خمیں سے گونجنے لگا۔ پاکستانی کھلاڑیوں نے رزاق کو سپنے سے لگا پورا اس طرح یہ دلچسپ اور سنسنی خیز میچ شارجہ گروٹھ کی لمانت اور تاریخ بن گیا جہاں پاکستانی گیند بازوں نے مشکل حالات سے سمجھوتہ نہیں کیا اور اپنی قیمتی شکست کو ٹالنے میں کامیاب رہے۔

اسی طرح گزشتہ سال 4 نومبر 2001ء کو طلحہ نامس ٹرائی کے فاسل میں پاکستان نے سری لنکا کو 5 وکٹ سے شکست دیکر شارجہ گروٹھ میں اپنی برتری برقرار رکھتے ہوئے 13 ویں بار ٹائٹل کے حصول میں کامیاب رہی۔ اس وقت اس کے تین مشہور گیند باز (دیسم اکرم، وقار یونس، شعیب اختر) پوری ردھم میں تھے اور انہوں نے سری لنکا کی پیٹنگ کے پرچے اڑا دیے۔ وقار یونس نے

فاسل میں 31 رنز دیکر 3 قیمتی وکٹ لئے۔ اس مظاہرہ پر انہیں مین آف دی میچ ایوارڈ سے سرفراز کیا گیا۔ ان تینوں بولروں کا سری لنکا کی بیٹسمینوں پر عتاب کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ان تینوں نے صرف 84 رنز خرچ کر کے سری لنکا کے 8 بیٹسمینوں کو پولین کا رخ کرنے پر مجبور کیا۔

سری لنکا جس نے اس جیت کر پیٹنگ کا فیصلہ کیا تھا ابتداء ہی سے پریشان کن حالات سے دوچار رہی۔ اس نے ابتدائی 9 اور اس میں صرف 21 رنز کے مجموعی اسکور پر اپنے 2 وکٹ کھو دیے تھے۔ سنت جے سور یہ، مہیلا جیادو دھننے اور رسل آرنالڈ نے اس صورتحال کو بہتر بنانے کی بھرپور کوشش کی لیکن وہ اپنی اس محنت میں کامیاب نہیں ہو سکے پھر بھی سری لنکا نے ڈبل آؤٹ کے گرانقدر تعاون سے 44.2 اور اس میں 173 رنز بنائے۔ جواب میں پاکستان نے درکار رنز 43.5 اور اس میں 5 وکٹ کے نقصان سے بنائے۔ جس میں آفریدی نے 35، یوحنا نے 40 اور انضمام نے 28 رنز کا تعاون کیا۔ سری لنکا کے تیمارلی دھرن نے سحر انگیز بولنگ کا مظاہرہ کیا اور 10 اور اس میں صرف 22 رنز دیکر پاکستان کے 3 بیٹسمینوں کو پولین کی راہ دکھائی۔ اگر تھیکا ساتھ سری لنکا کا کوئی اور بولر بھی دیدہ تھیکا شاید پاکستان ٹائٹل کے حصول میں ناکام رہتا لیکن پاکستان نے تیمارلی سحر انگیزی کے باوجود ٹائٹل پر اپنی گرفت مضبوط رکھی اور یہ آسانی درکار نشانہ 5 وکٹ کھو کر حاصل کر لیا۔ پاکستان نے اپنی کامیابیوں کا سلسلہ اس گروٹھ پر برقرار رکھا اور حال ہی میں جب ویسٹ انڈیز اور پاکستان کے درمیان ونڈے سیریز منعقد ہوئی تو اس نے ویسٹ انڈیز کو یہ آسانی 1-2 سے شکست دیکر سیریز پر اپنا قبضہ برقرار رکھا۔

لیکن جس طرح ہر ناکامی کو بھلا کر لوگ کامیابی کی تلاش میں نکل پڑتے ہیں اسی طرح کامیابی کا نشہ بھی اگر زیادہ دیر تک سرچڑھا رہے تو نقصان دہ ثابت ہو سکتا ہے۔ ہر دن ایک نئی تاریخ اپنے سینے میں لئے کر آتا ہے۔ لوگ پرانی تاریخ کو ماضی بنادیتے ہیں اور نئی تاریخ کو اپنے ذہنوں میں سما لیتے ہیں۔ کیا پاکستان شارجہ گروٹھ پر اپنی کامیابی کی تاریخ برقرار رکھ پائے گا؟ یہ ایک ایسا سوال ہے جس کا جواب آنے والا وقت ہی دے سکے گا۔

گریہ

اندھیرے میں کوئی جھپکے جھپکے رو رہا تھا۔
روشنی کی آواز سے میری نیند ٹوٹ جاتی تھی اور
اکثر میں بھی ہوا کہ وہ سوئی رہتیں اور میں نیم
غواب کی کیفیت میں دیکھتا کہ ان کے آنسوؤں
سے ایک سرخ دریا بن گیا ہے جس کی غوغا
موجیں چیختی چٹکھاتی میری طرف دوڑتی چلی
آ رہی ہیں اور پھر باقوت رنگ پانی سر سے اونچا
ہو جاتا۔ میری سانسیں گھٹنے لگتی ہیں اور حیکبوتی
اندھیرے میں میرے دیسے پھیل جاتے۔ وہ
مجھے اپنے بازوؤں میں سمیٹ لیتیں اور گرج بجنے
تک قل پڑھ کر مجھ پر دم کرتی رہتیں۔ میرے
دوبارہ سونے تک ان کا یہ عمل جاری رہتا۔ سویرا
ہوتے ہوئے میں رات کا غواب بھول جاتا۔ مگر
اس دن ایسا نہیں ہوا تھا۔ پہلی آندھی کے عذاب
میں سب کچھ کھو گیا تھا۔ انہوں نے ڈیوٹ پر رکھا
چراغ جلا کر اس کی لو بڑھادی تھی۔ رات کا غواب
مجھے وہ رہ کر خوفزدہ کر رہا تھا اور میں شام سے ٹوٹے
ہوئے تھلپتے کی طرح لرز رہا تھا۔ انہوں نے
میری حالت خیر ہوتے دیکھ کر ستری کو جلدی سے
حفاظت کی کے پاس روانہ کیا۔ جو حامل بھی تھے اور
زانچہ گھنٹہ قسمت کا حال بتاتے تھے۔ دیسے وہ
خشل کے طور پر اپنے جیسے میں بیٹھ کر بچوں کو
قرآن شریف حفظ کراتے تھے۔ وہ گھنٹے نمونہ
کے ملاح جہاز کے کام میں بھی یدِ طولی رکھتے تھے
اور جب کسی کا ناسود لاملج ہو جاتا تو وہ چٹکی بجا
کر اپنی آنکھوں کے پانی سے اہوازِ میمانی کا کرشمہ
دکھاتے۔

حافظ جی ہر کارے کیساتھ جلد آگئے۔
انہوں نے چینی کی شفاف رکابی پر زعفران کے
پانی سے زانچہ کھینچا۔ حرلی میں۔ حوالہ اللہ
کافی۔ رقم کیا اور زعفران کا پانی گھول کر میرے
منہ میں انڈیل دیا اور اضطراب کی حالت میں الہ
خیر اللہ خیر کا ورد کرتے گردن جھکائے واپس چلے

بانگِ نقرنی مینار جلوہ افروز بہتے، جن کی خوشنما
کنگنوں میں سید کبوتر سایہ گلن بہتے اور اذان
ہوتے ہی دستِ و مرہٹیں حوض پر نمازیوں کے ساتھ
دھڑکتے ہوئے دیکھے جاتے۔ جہاں ابن بطوطہ
نے صدیوں پہلے آنکھوں آنکھوں میں رات بسر
کی تھی۔

مسجد کے عقب میں ایک قدیم مدرسہ
قائم تھا۔ جہاں صبح سویرے لٹانی مٹی سے بنی
ہوئی تختی اور سفید اور کالی روشانی کا لود کا لکیر
میں بے دلی سے چٹائی پر جا کر بیٹھ جاتا۔ بونے قد
کے جملے شائستہ جی ہاتھ میں قلم لے ہوئے
گول پتھر کے چوتھے پر بیٹھے حد گزرتے بہتے
۔ جب ذرا حصے میں آتے تو چوتھہ چھوڑ کر چاک
ہاتھ میں پکڑتے اور کالے تختے پر لکھ دیتے۔ ”بے
نام اللہ کا۔ جسے ہم حروف کی آلتے تہجی لکیریں
بنا کر سرکنڈے کے قلم سے اپنی تحفیل پر لکھنے
کی مشق کرتے بہتے۔ بعد میں ادسے ڈیوٹس اور
ڈھانی کے سائے یاد کراتے اور خود گھنٹی بجا کر
گھنٹی کا اعلان کر دیتے۔ سبھی گھرلوں سے انکا کھانا
بندھا ہوا تھا۔ گھنٹی ہوتے ہی وہ دسترخوان بچھاتے
اور کان میں جینو اڑتے ہوئے بسم اللہ کہہ کر
باحضر شامل فرماتے۔ مٹی کے کونڈے میں صراحی
کا ٹھنڈا پانی اٹیلے۔ گلاز کرتے اور وہیں چٹائی پر
قیلار کے لئے دراز ہو جاتے۔ عصر کی اذان پر ان
کے کان لگتے بہتے کہ یہ وقت ان کے اشیان کا
ہوتا تھا۔ شام کو وہ مسجد کی سیز میں پر دیکھے جاتے
۔ راتوں کو وہ اکثر محافیہ کے بعد حافظ جی کے ٹھنے
پر گنبد کھیلے ہوئے نظر آتے جہاں لوگوں کی بھیڑ
لگی رہتی اور بچوں کا غمیرہ مکتا رہتا۔

دادا، اپنے وقتوں کے پرانے سپاہی
تھے۔ سمجھا جاتا ہے کہ نجیب آباد کے قلعہ سے
ڈاکو کو گرفتار کرنے میں انہوں نے انگریز افسر
ٹیک صاحب کی مدد کی تھی اور وکٹوریہ کراس سے
سرفراز ہوئے تھے۔ ابھی رہیں بھی نہیں پھوٹی

گئے۔ اس دن انہوں نے کسی بھی طرح کی
ضیافت کو قبل کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ حد یہ
ہے کہ دودھ اور الائچی کا شربت بھی نہیں پیا تھا
مجھے خیال پڑتا ہے ہمارے گھر کے
دروازے پر ٹاٹ کا مضبوط پردہ پڑا رہتا تھا۔ گھر کا
آنگن کچا ہوتے ہوئے بھی بست پڑا تھا۔ بارش
کے دنوں میں ہمارا آنگن پانی سے بھر جاتا۔ اہل
بار بار مجھے آنگن میں جانے سے روکتیں۔ مگر مجھے
بارش میں بھیگنا اور کالہ کی کشتیاں بنا کر پانی
میں چھوڑنا اچھا لگتا تھا۔ بارش سے پہلے اکثر
ہمارے گھر کی کتبہ رخ فسیل پر ایک سبز پردہ
آکر بیٹھ جاتا اور خیرتی اہل وہ خاموش لگا ہوں
کے ساتھ ایک دوسرے سے باتیں کرتے بہتے
۔ اہل کو پرندوں، چڑ، پودوں اور پھولوں سے بڑی
رضیت تھی۔ شاید اس کے گھر کے آنگن میں
جاسن ۱۰ انار، شستوت اور امرد کے درخت ایستادہ
تھے۔ چنبیلی کا اکوٹا پڑ بھی تھا جس پر رات بھر
شبم برستی رہتی اور صبح ہونے تک سفید پھولوں
سے سارا آنگن پٹ جاتا۔ اکثر سفید پھولوں کے
آویزے میری اہل کے کانوں میں جھولتے بہتے۔

آنگن کی دیوار کے سادے ایک چھوٹا سا سائبان
تھا۔ جہاں سرخ اینٹوں کی گھروٹھی بنی ہوئی تھی۔
جس پر کودی مٹی کے گھڑے رکھنے کا اہتمام کیا
گیا تھا۔ گرمیوں میں گھڑوں کو سرخ رنگ کے
کپڑے سے باندھ دیا جاتا اور ان کی پٹندیلوں کے
نیچے خس کی بھیگی شاخیں بچھادی جاتیں، ٹھنڈا اور
خوشبودار پانی پی کر آب زم زم کی یاد تازہ ہو جاتی۔
چنبیلی کے منڈسے تلے میں رات کے اترنے کا
انتظار کرتا۔ جہاں مونجہ کی چار پانی پر میں تامل
بہرا آسمان دیکھتے دیکھتے اہل کی نرم آغوش میں سما
جاتا اور نیند کے رتھ پر بیٹھ کر سبز پری کی تلاش
میں کھو جاتا۔

پولیس کو توالی سے ملحق ہمارے گھر کے
بالکل سامنے کے رخ شابعانی مسجد کے بلند و

تھیں کہ دادا نے ابا کو پولیس میں بھرتی کرادیا۔ اس وقت سولہ برس کے تھے اور انہوں نے ٹل پاس کیا تھا۔ ابا جب پولیس میں بھرتی ہوئے تو بہت روتے تھے۔ انہیں اپنا گائل بکھریا اور ہوا بہت یاد آتی تھیں۔ وہاں کے بلچ پیچھے کھیت کھلیاں ندی نالے نہریں اور تلاب انہیں بلاتے تھے۔ بھڑ بکریاں، گائیں، بھینسیں، بیلوں کی جڑیاں، رتہ اور سیلی سبھی کچھ وہ گائل میں چھوڑ آئے تھے اور بڑ کا وہ بوڑھا درخت بھی جس کی چھائل میں انہوں نے اپنا بچپن اور لڑکپن گزارا تھا اور اکھاڑے کی بھر بھری مٹی جہاں بچپن ماحول کے ساتھ انہوں نے ڈنڈ بھنگ لگانا سیکھے تھے اور وہ میٹھن ٹھیلوں کے دنگل بھی جہاں انہوں نے لنگر گھا کر کھتیاں جیتی تھیں اور نام نکایا تھا۔

ابن کی شہرت صندل کی خوشبو کی طرح جب چار دانگ پھیلی تو ان کی کشتی دانی سے خوش ہو کر ہمارے نانانے انہیں اپنی فرزندگی میں لینا قبول کر لیا تھا جن کے بارے میں مشہور تھا کہ اپنی جوانی کے زمانے میں انہوں نے گڑے بھری ہوئی گاڑی کو اپنی پلٹ پر اٹھالیا تھا۔

ابا فتنیش میں اور ابا نمازوں میں کھوئی رہتیں۔ ابا کو توالی سے کب گھر آتے اور کب جاتے۔ یہ مجھے ٹھیک سے یاد نہیں۔ بیج تیار کے موقعوں پر میرے ابا مجھے پولیس کی گاڑی میں گھمانے لے جاتے تو سڑک پر چلتی بھڑ رک جاتی۔ دو کا ندار کھڑے ہو کر بندگی اور آداب بجا لاتے۔ نانی بد معاش اور چھٹے ہوئے خنڈے کئی کتر آکر گھلیں، کھدوں میں چھتے پھرتے۔ گھر میں مٹھائیں اور پھلوں کے ٹوکروں کا ڈھیر لگ جاتا۔ ابا ان سوغاتوں پر نظر ڈالتی اور ہر کالے کے ہاتھوں محلے میں تقسیم کر دیتی۔

کبھی ابا صبح میں آجاتے تو ناڈیا، جان کاؤس کی بولتی فلم دیکھنے کے لئے سپاہی ساتھ کر دیتے جو ہمیں یکے میں بٹھا کر سینا لے جاتا۔ فلم میں نلچ گانا اور لڑائی دیکھ کر میں حیران رہ جاتا۔ کبھی بجلی فیل ہو جاتی تو اگلی صبح کے تماشا بین تھیر کے مالک مشکل سین کا نام لے کر زرد

زرد سے گالیاں بکتے اور بجلی آتے ہی منہ سے سیٹیاں بجا کر تلپے کے سکے پھینک کر اپنی خوشی کا اظہار کرتے۔

ابا کو بس محفل سماع سے دلچسپی تھی۔ سنا ہے کہ ریلوے لائن کے متوازی بابا برہمچہ بہادر کے سالانہ حرس میں ابا شریک ہوتیں جہاں بیٹھ کر وہ توالیاں سنیتیں۔ پردے کا مقفل انتظام رہتا۔ عجیب قوال سے سلطان جی کے جیتے خسرو کا قول ترانہ سن کر محفل وجد میں آجاتی۔ ابا بھولوں کی چادر چڑھاتیں، نند نیاز گزار تیں اور میرے انگلی تمام کر گھر آجاتیں۔ قوالی کی اس محفل میں میں نے شاستری جی، حافظ سید الدین اور کمن والے صوفی جی کو دیکھا تھا۔ اکثر شاستری جی کو حال آجاتا اور رقص بسمل شروع کر دیتے۔ انہیں سنبھالنے والوں میں حافظ جی اور کمن والے صوفی جی پیش پیش رہتے۔

شام کو میں اکثر دروازے پر کھڑے ہو کر چلتی ہوئی سڑک کا منظر آنکھوں میں انداز رہتا۔ سڑک پر ڈھکیلیں اور ڈولیاں چلتی تھیں جن میں پردے دار بیویاں بیٹھتی تھیں۔ ایک آدمہ تانگہ بھی ناہموار سڑک پر کھڑکھڑاتا ہوا گزر جاتا۔ ہمارے گھر کے نکل میں سامنے والی اٹاری میں پرکاش رہتا تھا۔ جس کے ساتھ خالی وقت میں کچھوں سے کھینا میرا شغل تھا۔ وہ اتنا کم بولتا تھا کہ درے کے سبھی لڑکے اسے گونگا کہہ کر چڑھتے تھے مگر اس کی کم گوئی کی عادت مجھے بہت بھاتی تھی۔ اٹاری کے جنگلوں کے پیچھے سیاہ لباس میں ایک عورت نظر آتی تھی۔ جو کبھی ہنستی تھی اور کبھی روتی تھی۔ مجھے دیکھ کر وہ اکثر اشاروں سے بلاتی۔ جہاں تک میرا قیاس جاتا ہے وہ ہونہ ہو۔ پرکاش کی ماں تھی۔

کو توالی کے باہر بیٹھ کا بازار لگتا تھا۔ جہاں سبزیاں ترکاریاں کوڑیوں کے مول بکتی تھیں۔ حلیم اور بریانی کی دیکیں اہتمام سے سجاتی جاتیں۔ بیس بھگوان داس کے دی بڑے بھی ملتے تھے۔ سلام سوڈے والے کی دوکان تھی جہاں میمن سوڈے کی بوتل دو پیسے میں آتی تھی۔ بوتل

کے اندر شیشے کی گولی ہوتی تھی جسے انگٹھے سے دبا کر کھولا جاتا تھا۔ عبدالرحمن جلیبی والے کی دوکان سے ایک پیسے میں دو دن بھر جلیبی آتی تھی۔ بازار کی سیر کو میں جب بھی جاتا، پرکاش میرے ساتھ ہولیتا۔ اپنی طرح میں نے اسے بھی چنڈا بنادیا تھا۔ کھانے پینے کی سبھی چیزیں مفت ملتی تھیں۔ پیسے دو جب بھی کوئی نہیں لیتا تھا۔ ابا کی سادے ملاش دھاکا بیٹھی ہوتی تھی۔

مجھ پر عجیب انتظار کا عالم تھا۔ کئی دنوں سے پرکاش دکھائی نہیں دیتا تھا۔ وہ درے سے بھی غیر حاضر تھا۔ شام کے مجھ پھٹنے کی ایک خاص ساعت میں سیدھیاں پھلانگتا ہوا میں اوپر چڑھ گیا۔ اس کے زغرے سے آتی ہوئی آوازوں پر مجھے گلن ہوا جیسے اسے کوئی فوج کر رہا ہے۔ جنگلے والی عورت اس کے سر پر ٹھنڈی پٹیاں بدل رہی تھی۔ اندر کے کمرے میں کوئی تلاوت کر رہا تھا۔ جب میں واپس جانے کے لئے اٹھنے لگا تو میں نے ایک ادھیر مرخص کو باہر آتے دیکھا جس کے جھاڑ جھنکار سر پر پھندے والی ترکی ٹوپی لگی ہوئی تھی۔ اٹکے بجائے اور چاک گرہیں ڈوڑی کے کرتے میں اس کی ہنیت کڑائی دیکھتے بیٹھی تھی۔ منہ سے پان کی پیک بتی ہوئی پیٹے لگی کرتے پر شفق رنگ لالی پھیلا رہی تھی۔ اگر یہ کمن والے صوفی جی تھے تو ان کے ماتھے پر چندن کا ٹیکا کیوں لگا ہوا تھا۔ کیا انہوں نے شاستری جی سے اپنی جون بدل لی تھی؟ عجب اجرائی کیفیت تھی کہ خواب اور حقیقت میں امتیاز کرنا دشوار ہو رہا تھا۔

اکثر وہ مجھے اپنے بڑے سے گھر میں لے جاتی جس کی اوپری منزل میں گول کھروں کی بھول بھلیاں تھیں۔ وہ کسی ایک کمرے میں چھپ جاتی اور جب میں اسے ڈھونڈ ڈھونڈ کر تھک جاتا تو وہ دھیمی آواز ہنستے ہوئے کہتی۔ فیصل ہم یہاں ہیں اور جب کسی طرح میں آواز کا تعاقب کرتا ہوا عود و منبر میں بے کمرے تک پہنچتا تو وہ ہاتھ کی آواز کر کے مجھ سے لپٹ جاتی۔ میں خود کو چڑانے کی جس قدر کوشش کرتا وہ اسی قدر زرد سے مجھے

بھینٹتی کہ میرے پھلیاں جڑ جاتی ہیں۔ جب ہم دونوں بھول بھلیاں سے باہر آتے تو اس کا چہرہ گنوار ہو جاتا اور وہ نظریں جھکا لیتی۔ میں تقریباً کسیا نہ ہو کر کہتا۔ میں تمہارے ساتھ نہیں کھیلوں گا۔ اب مجھے جانے دو۔ ورنہ بابو جی کو تمہاری شیطانی بتا دوں گا۔

”ہاں جاؤ بتا دو، مگر یاد رکھنا، میں بھی تمہیں کھن کی ٹکٹیا نہیں دوں گی“

ایسے ہی تکرار کے ایک دن میں نے بابو جی کو دیکھا تھا۔ جو صوفی جی کے نام سے جانے جاتے تھے اور جن کا گائے چھاپ کھن ہمارے شہر میں مشہور تھا۔

کوٹوالی کی بڑی میز پر کرسی والے اٹھی ہوئی سو ٹھیکس والے کوٹوال شہر بیٹھے تھے۔ ان کا چہرہ بے ہوشی کی طرح سرخ تھا۔ وہ ہونٹوں میں چرب دہلے انجن کی طرح دھواں نکالتے دھتے اور ان کے گھوڑے کا سانس ان کی ٹانگیں دہاتا رہتا۔ میں نے انہیں بہت کم بولتے دیکھا تھا۔ پولیس کے اہلکار روزانہ چلنے والے صوبہ کھڑے دھتے اور آتے جانے والے لڑکوں کا احوال ان کے گوش گزار کرتے دھتے۔ وہ پورے صوبے کے اکیلے ناخاندانہ انسپکٹر تھے۔ کبھی کوئی انگریز افسر معائنہ کے لئے آتا تو خوشدلی کے ساتھ ان سے ہاتھ ملاتا۔ انہوں نے آسنے سائنے کی لڑائی میں آدم خود شیر کو مار گرایا تھا۔

ایک دن میں سو کر اٹھا تو میں نے دیکھا لمبی کرسی پر ان کی جگہ کوئی اور بیٹھا ہوا تھا۔ میں جلیبی کی برک میں عبدالرحمن جلیبی والے کی دوکان پر جا رہا تھا۔ ابھی میں کوٹوالی کے چھانک تک ہی پہنچا تھا کہ پھرے دار اور سپاہی نے مجھے ڈپٹ کر آنے جانے سے روک دیا۔ میں کچھ سمجھا نہیں۔ میں نے بس زور زور سے رونا شروع کر دیا۔ وہ مجھے سمجھا سمجھا کر گھر چھوڑ گیا۔ اہل مصلیٰ پر بیٹھی ہوئی فی امن اللہ کا درد کر رہی تھیں۔

اس دن میں بہت رویا اور روتے روتے کب سو گیا مجھے یاد نہیں۔ شام کو اندھیرا ہوا تو میری آنکھ کھل گئی۔ اہل نے لالین جلادی

تھی جس کا چہرہ کا بڑا حصہ دھوئیں سے کالا پڑ چکا تھا۔ کوٹوالی والے گھر کی ایک کھڑکی سڑک کی طرف کھلتی تھی۔ میں نے کھڑکی کے جھگے سے سر لگا کر دیکھا۔ ہوا حق سناٹا تھا۔ سڑک ویران پڑی تھی۔ مسجد کی سیڑھیاں سوئی نظر آ رہی تھیں۔ درد درد تک نمازی دکھائی نہیں دے رہے تھے۔ حالانکہ اذان کی آواز میرے کانوں میں گونجی تھی۔

ابا جب بہت دیر تک کوٹوالی سے نہیں لوٹے تو میں اہل سے اجازت لئے بغیر نکل کھڑا ہوا کہ ابا کو دیکھ آؤں آخر میں کس حال میں ہیں۔ میں بلی کی طرح آہستہ آہستہ بچوں کے بل گھر سے باہر نکلا۔ ہنڈے کی لمبی روشنی بانپ رہی تھی۔ بلی بلی بوند باندی کالی بارش میں بدل چکی تھی۔ ہنڈے کی دم لڑتی ہوئی روشنی میں دکھائی پڑا کہ کوٹوالی کے صحن میں کچھ لوگ پانی میں پڑے بھیک رہے تھے۔ حوالات میں لوگوں کا اڑدھام تھا۔ اندر سے جب سی پراسرار آوازیں آ رہی تھیں۔ جیسے انہوں نے حفریت دیکھ لیا تھا اور اسے دیکھ کر ڈر گئے تھے۔

نزدیک جا کر میں نے دیکھا۔ اوندھے منہ پڑے لوگوں کے چہرے دکھائی نہیں پڑ رہے تھے۔ مجھے دھیان پڑتا ہے کچھ لوگوں کے چہرے

تھے ہی نہیں۔ دھڑے ان کے سر قابض تھے۔ میں تیزی سے دوڑتا ہوا کوٹوالی سے باہر نکل گیا۔ کسی انجانے خوف سے میرا دل کبوتر کی طرح لرز رہا تھا۔ گرا سناٹا میرے قدموں کی آواز سے ٹکست ہوا تھا۔ سامنے نظر آنے والی اٹارنی سوئی پڑی تھی۔ مجھے لگاؤٹ سے اشارے کرنے والی عودت فائز تھی۔ تو پھر پرکاش کا کیا ہوا؟ ہر سوال بھٹکے کالی کی مدد کو چھوٹا ہوا میرا منہ چڑھا رہا تھا۔ کھن والی بلا ٹنگ بہت ناک سناٹے میں ڈوبی ہوئی تھی۔ میں سیڑھیاں بھلا لگتا ہوا بھول بھلیاں تک جا پہنچا۔ اپنے پھیرپھول کی پوری قوت سے میں نے آواز لگائی۔ تم کہاں ہو تم کہاں ہو۔

”دھونڈ سکو تو دھونڈ لو۔ ہم یہاں ہیں۔ ہم یہاں ہیں۔“ تلاش میں ناکام ہو کر بچہ سرا سبکی کے عالم میں میرے قدم خود بخود مدد کے طرف اٹھتے گئے۔ اور پھر وہ خوب نکال منظر دیکھ کر میرا دل دل گیا۔ شاستری جی کا سر، خوان پوش میں سما رکھا تھا اور حافظ جی اور کھن والے صوفی جی گریہ میں مصروف تھے۔

سامنے سیاہ تختے پر تحریر تھا۔ رہے نام اللہ کا۔



صدر اللہ علیا میاں کی بیٹی نے حیدر آباد کے صوبہ کے مرغ پر گورنر کا کٹر دنگھان سے ملاقات کی

مجھ میں بھی صلاحیتیں موجود ہیں! دینو موریہ سے انٹرویو

محمد عبدالسلام :: فلم جرنلسٹ

لاڈلنگ کے میدان میں اپنے آپ کو منوانے کے بعد کامیاب ماڈل اب فلموں کا رخ کرنے لگے ہیں جہاں وہ فلموں میں بھی اپنا سک جمانا چاہتے ہیں۔ ایسا ہی ایک ماڈل دینو موریہ ہے فلموں میں آنے سے قبل اسکے معاہدے اکثر کئی ماڈلس کے ساتھ اخبارات میں چھپتے رہے ہیں۔ پاشا باسو سے اسکے رومان کے چرچے بھی رہے۔ انگو انڈین خواد کے دینو موریہ کا جنم بنگلور میں ہوا۔ کلنگ کے دنوں سے ہی اسے لاڈلنگ کے آفرز آنے لگے تھے اسے فلموں میں کام حاصل کرنے کے لئے کوئی خاص جدوجہد نہیں کرنی پڑی۔ دینو

موریہ نے اپنے فلمی کیریئر کا آغاز فلم "پیار میں کبھی کبھی" سے کیا۔ جس میں انکی ہیروئن رنگی کھنہ تھی اسکے بعد وکرم بھٹ کی "راز" ریلیز ہوئی جس نے باکس آفس پر کامیابی کا ایک خیر معمولی ریکارڈ قائم کیا۔ سچ دینو موریہ کافی مصروف ہے پچھلے دنوں ہندھک کے سیٹ پر ان سے ملاقات کا ایک موقع حاصل ہوا جسکا خلاصہ یہاں پیش ہے۔

س۔ پیار میں کبھی کبھی اور راز کے دینو موریہ میں کیا فرق ہے؟
ج۔ پیار میں کبھی کبھی میری پہلی فلم تھی اس وقت تک میرے تجربے کچھ نہیں تھے۔ راز کی کامیابی کے بعد مجھے اس بات کا احساس ہو چکا ہے کہ مجھ میں صلاحیتیں ہیں۔ بہتر رول مل

جائے تو میں اپنی ایک طرہ پہچان بنا پاؤں گا۔
س۔ راز کی کامیابی کا کریڈٹ آپ کس کو دینا چاہتے ہیں؟

ج۔ کامیابی یا ناکامی کا ذمہ دار یونٹ کا ہر فرد ہوتا ہے لیکن راز کی کامیابی کا حقیقی حقدار وکرم بھٹ، ندیم شرما، اود سمیر ہیں۔ پاشا کی اداکاری متاثر کن تھی میں اپنے من میں مضمو نہیں بننا چاہتا۔ یہ آپ پریس والے جانتے ہیں۔

س۔ پاشا سے آپ کا رولس جل رہا ہے ایسے میں راز میں ایک ساتھ کام کرنا کیسا لگ رہا تھا؟

ج۔ ہم نے اپنی دوستی کا بھرپور فائدہ اٹھایا ہم ایک دوسرے سے اس قدر مانوس ہیں کہ شوٹنگ کے دوران ہمیں کچھ ہنسنے کا احساس نہیں ہوا۔ اس فلم میں پاشا کی جگہ کوئی دوسری اداکارہ ہوتی تو شاید مجھے بلا خوف آزادانہ مناظر کرتے ہوئے پھینا وقت اٹھانی پڑتی۔

س۔ آپ کی فلم "ہندھک" کے بارے میں کچھ بتائیں؟

ج۔ ہندھک ایک سچا واقعہ ہے جس میں ایک آئی اے ایس گھرانے کی صحت ریزی کی گئی تھی اس فلم میں ایک پولیس انسپکٹر ہوں جو آپ دیکھ رہے ہیں۔

س۔ فی الحال آپ کے پاس کتنی فلمیں ہیں؟

ج۔ وکرم بھٹ کی "کل یگ" سے ویٹا کی "سیانس" جسے پومیت ایئر ڈائریکٹ کر رہے ہیں۔ کل یگ کی کہانی انڈر ورلڈ ہانڈلڈ کے ارد گرد گھومتی ہے۔ اسکے علاوہ مزید چار چھ فلموں کی پیشکش ہے جس پر غور کر رہا ہوں۔

س۔ مستقبل میں آپ کو اپنے دینو موریہ سے کتنی امیدیں ہیں؟

ج۔ بس امید کا ہی سہارا ہے ورنہ سب بے سہارے ہیں۔ میں نے کوشش کا آغاز کیا



چھٹکار کیا کریگی چاندنی، عشق مت کرنا ۱۰ اچھا ہے
پر کبھی کبھی، چھند، بوتلیں سے کیا گھر، ہمیری
تلیا، مگی میں مگی، انکم ٹیکس کوئی پیسے متاثر کن
کلام سے یہ کیسٹ پر ہے جنہیں نان اسٹاپ



قصوں کے ساتھ سنا جاسکتا ہے۔ اس کیسٹ کے
بارے میں اتنا کچھ جاسکتا ہے کہ ایسے کیسٹس
برسوں میں کبھی بھی ریلیز ہوتے ہیں۔

”سونچ“ ایک اور دل بھاتے گیتوں
کا کیسٹ

جن لٹ کی دھن اور سیر کے گیتوں
سے مزین فلم کے آڈیو کیسٹ - سونچ - کو



دو یا ساگر نے تریب دی ہے جبکہ گیت مدھاکر
شراکے ہیں فلم میں کل آٹھ دل کو چھو لینے والے



گیت ہیں جن میں - کل تک میں، تھوڑی سی
شرارت، دودل ہم نے ٹھکو، کرو کرو سلام - سائیڈ
بی میں - ام اور تم، ہے چھما، بارہ سے کلاس - میں
شامل ہیں جنہیں شان، سو نو ٹکم، سادھنا سرگم، کے
کے، ہری برن، ہما سر دیانی، اوت نارائن،
چندر زولا جیسے چوٹی کے گلوکاروں نے آوازیں
دی ہیں جو تمام شہروں میں کاسیانی کے اجبار سے
سرفہرست ہے۔

”ہلڈ کا ہلڈ“ مزاحیہ مشاعرہ کا ایک
یادگار کیسٹ

نامور ہندی شاعر ہلڈ مراد آبادی کا ایک
مزاح سے بھرپور مزاحیہ مشاعرہ کا آڈیو کیسٹ پہلی
بار وینس ریکارڈس کمپنی نے جاری کیا ہے۔ جو
طنز و مزاح سے بھرپور ہے۔ انہوں نے مزاح کے
ذریعہ موجودہ حالات مسائل واقعات، ماحول کو
بھرپور نشانہ بنایا ہے اور بے پناہ داد بھی حاصل
کی ہے اس کیسٹ میں کل بیس مزاحیہ کلام شامل
ہیں جن میں - سال آیا ہے نیا، نیا سال، فریب،
داس کے چار بیٹے، بنا ٹکٹ، ڈاک، لطیفے سے
بھائی، ددار دوسے، غلط انگریزی، جیوتش کا

ہے۔ توقع ہے رفتہ رفتہ میری یہ کوششیں ہنسلی
انتہار کرتی جائیں گی۔ ایک سے دو فلمیں ہٹ ہوتی
ہیں تو کجھو میری محنت اور صلاحیت رنگ لانے
مندی ہیں۔

س۔ آپ کس اداکار کو اپنا حریف

مانتے ہیں؟

ج۔ میری کسی ایکٹر سے مقابلہ آرائی
نہیں ہے میں تین چار فلموں میں کام کر کے
مطلبن رہنا چاہتا ہوں۔ میں فلمیں زبردستی حاصل
کرنے کے لئے یہاں نہیں آیا شہرت اور دولت
میری پاس ہے ہی میں تو اپنے کام سے انجوائے
کر رہا ہوں۔

س۔ فلم انڈسٹری میں کامیاب ہونے
کے لئے آپ ایک اداکار میں کن خوبیوں کا ہونا
ضروری سمجھتے ہیں؟

ج۔ میرے اصول بست واضح ہیں میرا
خیال ہے کہ اگر آپ کا مقصد اچھا ہے تو آپ کی
تعریف ضرور ہوگی اسکے علاوہ انڈسٹری میں
پروفیشنل ہونا کافی مددگار ثابت ہوتا ہے۔
س۔ کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ فلم
انڈسٹری کیریئر کافی غیر محفوظ ہوتا ہے آپ کا
اس بارے میں کیا خیال ہے؟

ج۔ میں نے ابھی تک اپنے کیریئر میں
مدم تحفظ محسوس نہیں کیا جب میں اپنے ملائنگ
کیریئر کی بلندی پر تھا جب میں نے فلموں کی راہ لی
پھر میں اپنے کام سے کام لگے خوش ہوں۔

آڈیو ریلیز

”درگا“ اس سال کے بہترین رومانی
نغمے

فلم سچے کے بعد ہیرو ہے ڈی پکروٹی
کی فلم ”درگا“ کے گیتوں کے خوب چرچے ہیں
جسے خود انہوں نے پروڈیوس اور ڈائریکٹ کیا ہے
۔ ایک حساس رومانی کہانی پر بنائی گئی اس فلم
کے گیت بھی اس سال کے بہترین رومانی گیت
ماہیت ہو رہے ہیں۔ ”درگا“ کے آڈیو کیسٹس
یونیورسل کمپنی نے ریلیز کئے ہیں جسکی موسیقی

سین کیا تھا اب مل کارمل کیسے بھائیگی۔

سلمان خان اور ایشوریہ رائے پھر
ایک ساتھ

اسٹائل کے بعد این چندرا بہت جلد
اپنی نئی فلم کا آغاز کرنے جارہے ہیں جس کا نام
انہوں نے "ایکسکوز می" Excuse Me رکھا ہے
لیکن بتایا جاتا ہے کہ سلمان اور ایشوریہ کے
اختلافات نے این چندرا کی ناک میں دم کر رکھا
ہے اور وہ بہت جلد اپنی اس فلم کے لئے متبادل
فنکار مل کے بارے میں غور کر رہے ہیں۔

رکھیا نے سب کو حیرت زدہ کر دیا

واقعی رکھیا کو آٹھواں محبوبہ بھا جانے تو
بجائے ہوگا۔ رکھیا کی ہمسرا اداکارائیں تو دور کی
بات ہے مادھوری ڈکشت اور آجکل کی
اداکارائیں بھی رکھیا کے سامنے رکھیا سے بری
مرکب نظر آتی ہیں۔ پچھلے دنوں مشہور فلمی فوٹو گرافر
جلدیش مانی کے تصاویر کی نمائش تھی جس کا اہتمام
جائگیر آرٹ گیلری بمبئی میں کیا گیا تھا جہاں
رکھیا نے اسکا افتتاح کیا۔ رکھیا کو دیکھ کر لوگوں

میں اپنے کیرئیر سے مطمئن نہیں ہے۔ اس لئے
اس نے علاقائی فلموں میں اپنی قسمت آنانے کا
فیصلہ کیا ہے۔ اس نے حال ہی میں ایک بنگالی
فلم "سودیش" سائن کی ہے جس میں اسکا مرکزی
کردار ہے۔ تھریا کو اب احساس ہو چکا ہے کہ
آرٹ فلموں کی اس اداکارہ کو کوئی ہندی فلمساز
گھاس نہیں ڈال رہا ہے کبھی وہ یوڑے ایتا ہرک
بیوی بنی ہے تو کبھی سنجے دت کی تین بچوں کی
مل۔

تبونے بابی دیول کی ماں بننے سے
انکار کر دیا



ہلے چاندی بارے ہٹ ہونے ہی جو

نے اپنا معاوضہ ایک
کردار کر دیا ہے کی ختم
ہو چکی اداکاری کو دیکھ کر
سبھی پروڈیوسر ڈائریکٹر
نخرے باز جو کی قیمت
سن کر اس سے بدکے
لگے ہیں۔ پچھلے دنوں یہ
بات معلوم ہوئی کہ سنی
دیول نے اپنی فلم شہید
بھگت سنگھ میں جو کہ
بابی دیول کی مل کارمل
پیش کیا تھا جے قبل
کرنے سے جوئے انکار
کر دیا۔ تعجب ہے جوئے
حال ہی میں بابی کے
ساتھ کافی گرم فوٹو

یونیورسل کمپنی نے جاری کیا ہے جسکے سبھی
رگیت متاثر کرتے ہیں اس فلم میں کل چھ گیت
شامل ہیں جو متاثر کرتے ہیں جس میں "تو ہے لیکے
سندریا ہنستا ہے رلاتا ہے یادیں نہیں پرچائیاں
دل ڈھونڈے" اے میرے صمن "شامل ہیں جو
شاہن موہنی کا دل جیت لیتے ہیں ان گیتوں کو
سونو نگم، رچا شرما، شویتا، شاردہ، انکا یاگتک، بھار
شانو، آشا بھونسلے کے کے نے آوازیں دیکر اور
بھی مدھر بنادیا ہے۔

فلمی خبریں
ایشوریہ کا رجنی کانت کو جھٹکا

کل کی اداکارہ ایشوریہ رائے نے مل
کنز اور تنگو فلموں کے معروف اداکار و سوپر اسٹار
کو اس وقت زدہ کر جھٹکا دیا جب رجنی کانت نے
ایشوریہ رائے کو اپنی فلم میں کام کرنے کے عوض
اے ۴۵ لاکھ روپے معاوضہ ادا کرنے کا پیشکش
کیا۔ باوجود ڈرلنگ کا کھنا ہے کہ ایشوریہ رائے
نے رجنی کانت کو یہ سمجھتے ہوئے انکی فلم میں کام
کرنے سے انکار کر دیا کہ وہ اس فلم میں کام کرنے
کا معاوضہ کم از کم ایک کروڑ لگیں۔ واضح ہو کہ
رجنی کانت کی یہ فلم تمل، تنگو، کنز کے علاوہ ہندی
میں ڈب کر کے ریلیز کی جانے والی تھی۔

تھریا داس اب علاقائی فلموں میں
قسمت آزمائیگی

بلیک بیوٹی تھریا داس کی فلم "لال
سلام" ریلیز ہونے کو ہے لیکن وہ ہندی فلموں



نے اپنی انگلیں دانتوں میں دبالی۔

بھاری ہیں اس فلم میں پیش چوڑے کے فرزند اسے دے رہے ہیں۔
چوڑے ہیرہ ہو گئے۔

رانی مگر جی فلم پروڈیوس کر رہی ہے

ادا کارہ رانی مگر جی ہمیشہیت فلمسازہ اپنی ہوم پروڈکشن فلم کی شروعات کرنے جا رہی ہے جسکی باقاعدہ شوٹنگ کا اپریل کے اواخر سے آغاز ہو گا اس فلم کے لئے تمام کاقدی تیاریاں مکمل کر لی گئیں ہیں اسٹار کاسٹ کا اعلان نہیں کیا گیا ہے۔ اتنا ضرورہ سما جاسکتا ہے کہ رانی کی اس فلم

شوٹنگ رپورٹ

سنجے کپور، روینہ ٹنڈن کی "سونچ" مکمل

زی کے فلمس پرائیوٹ لنڈز کے پیاز پر بنائی جانے والی "سونچ" اس ہفتہ مکمل کر لی

گویندا، میسہا کی "مستانہ" ریلیز کے

لئے تیار

یونائیٹڈ فلمس کمپانی کی فلم "مستانہ" تمام مراحل کی تکمیل کے بعد ریلیز کے لئے تیار ہے۔ پارٹو گوگوش کی ہدایت میں بنی اس فلم میں گویندا، میسا چودھری، جیکی شراف، ٹیکو تلسایہ،



جسپال بھٹی نے اہم کردار نبھائے ہیں موسیقی راجیش روشن کی ہے۔

رہنگ روشن، پریتی زینٹا کی "کوئی مل گیا" تیزی سے شوٹنگ جاری

فلم کرافٹس پروڈکشن کی نئی فلم "کوئی مل گیا" کی بھٹی کے مختلف مقامات پر تیزی سے شوٹنگ جاری ہے اس فلم میں رہنگ روشن، پریتی زینٹا، رکھا، پریم چوڑے، راجیو دسا، مکیش دھی، رجنٹ بیدی، جانی لیو اہم کردار نبھائے ہیں۔ فلم کو راکیش روشن ڈائریکٹ کر رہے ہیں جبکہ موسیقی راجیش روشن کی فراہم کر رہے ہیں۔

گنی ہے جسے سوشین بھٹاگر ڈائریکٹ کر رہے ہیں۔ جن لت نے اس فلم کی موسیقی دی ہے فلم میں سنجے کپور، روینہ ٹنڈن، آدتی گوئرکیر، ارباز خان اور ڈینی نے اہم کردار نبھائے ہیں۔

چندر چوڑ سنگھ، دپتی بھٹاگر کی "شیوا" پچاس فیصد مکمل

چندر چوڑ سنگھ، دپتی بھٹاگر، شرد کپور، سلیل انکولہ، گمش کرد، قادر خان کی اسٹار کاسٹ پر بن رہی دی فائن آرٹ کی فلم "شیوا" اس ہفتہ پچاس فیصد مکمل کر لی گئی ہے۔ سنیل بوبرہ کی ہدایت میں بن رہی اس فلم کی موسیقی منجیو روشن

میں گویندا نہیں ہو گا۔

پاشا بنی ایش چوڑے کے فلم کی ہیروئن

جب سے راز ہٹ ہوئی ہے پاشا باسو کے آگے پچھلے فلمسازوں کی قطار لگی ہوئی ہے۔ بتایا جاتا ہے کہ راز کو سائن کرنے کے بعد اس نے آدھا دجن فلمیں سائن کی ہے آنکھیں اسکی ایک اور فلم ہے اجبار کی شوٹنگ جاری ہے۔ اب ایش چوڑے کی انگریزی سے ہندی میں بنائی جا رہی انگریزی کی ہٹ فلم "مائی بسٹ فرینڈز ویٹنگ" میں بھولیا وارث کا کردار پاشا باسو



ہمکچہ فلم فیئر ایوارڈس کی تحریب میں سجدت احمد تک مدوشن نے کاجل کو۔ کبھی خوشی کبھی غم کے بہترین اداکار عابد الہی الدین دستگیر جلالی نے ایڈھا ٹیل کو فلم
مہد ایک پیم کھانہ کے لئے خصوصی ایوارڈ پیش کیا



سنی اور شلیپا شینی کی قرض کی ڈنگ

آشیا
آؤس کی فلم - قرض
"اسی ہفتہ فلم بندی
کی تکمیل کے بعد
ڈنگ کے لئے
دے دی گئی ہے۔
ہری بادجا کی
ہدایت میں بنی اس
فلم کی موسیقی سنجیو
درشن نے فراہم کی
ہے۔ فلم میں سنی
دیول، سنیل شیٹی،
شلیپا شیٹی، اوتوش
رانا، ساپاجی شنڈے
، کرن کھیر، جانی
لیوڈ نے اہم مرکزی
کردار نبھائے ہیں۔

"آوارہ پاگل دیوانہ" مکمل

لکھ سمدر، سنیل شیٹی، شتاب
شیوستانی، پریتی، جھنگیانی، امریتا لدوہ، پریش
راویل، اوم پوری، جانی لیوڈ، رانیل دیو کی کاسٹ پر
مشتمل بیس انڈسٹریز گروپ کی فلم "آوارہ پاگل
دیوانہ" اس ہفتہ ڈنگ ایڈیٹنگ کے بعد مکمل کر لی
گئی ہے جسے وکرم بھٹ نے ڈائریکٹ کیا ہے فلم
کی موسیقی الونک نے فراہم کی ہے۔

سمیتا ٹھاکرے کی نئی فلم میں گویندا

روہینہ

حسنہ بان جانیگی کے بعد سمیتا ٹھاکرے
نے اپنی نئی فلم کا گویندا اور روہینہ شٹلن کو لیکر آغاز
کیا ہے۔ انکی پہلی فلم کو ڈیوڈ دھولن نے ڈائریکٹ
کیا تھا لیکن اس بار انکی یہ فلم انیس بڑی ڈائریکٹ
کر رہے ہیں گوشتہ ایک ہفتہ سے اس فلم کی
ہونٹنگ ممبئی کے سویرا اسٹوڈیو میں رات دن
جاری ہے۔ جہاں گویندا اور روہینہ پر ایک
روانٹک گیت بھی فلمایا گیا۔

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔
آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

impatience with differences of belief and lifestyle. As a p o l i c i t a l agenda for education, it upturns all previous policies, including the national education policy approved by Parliament in 1986.

By telling the ministry of HRD and the NCERT to hold on for a minute, the Supreme Court has granted the nation a breather to contemplate education - both is nature and logic. That there is no consensus today about the aims of education is obvious enough; not everybody thinks that education should broaden the mind. What is not so obvious is how vulnerable the system is to political appropriation. It is worth asking why the NCERT and the CBSE are in such a tearing hurry to introduce a massive change in the curriculum of all subjects and at all stages of school education. Surely they know that any process of curriculum renewal depends for its success on teachers awareness and cooperation. Countries which spend far more on education and have higher standards of instruction go through curricular change step by step and after taking their teachers through elaborate preparation. In the present case, neither the NCERT nor

CBSE has so much as announced a plan, let alone allocate resources for this purpose.

There is just one satisfactory explanation for their hurry. The volatility of political circumstances seems to have impelled the government to demand speedy work from NCERT and CBSE. The assumption is that once a new curriculum policy is in place in the Centre, the states will follow. As it is, the sphere of NCERT's influence extends to many states in several school subjects. The ministry of HRD is fully aware of the wideranging opposition to the national curriculum framework and the new syllabi voiced from across the system of education. Despite the lack of even a semblance of consensus, the ministry has chosen to go ahead with its plans. All criticism has been set aside as being politically motivated. Neither the poor professional quality of the exercise, nor its p h i l o s o p h i c a l underpinnings have been acknowledged to be problematic. The fact is that even technical subjects like the sciences and mathematics, from which the Supreme Court has withdrawn its stay order, are

being used for ideological objectives.

The fact that a professional matter like curriculum designing has reached the apex court says something about the state of the nation. Institutions established for civil governance and development are today afflicted by incompetence, nepotism and politicisation. Decision-making has lost its sanctity, redressal against wrong measures already taken is all that seems possible, and for that the judiciary is being sought after in the context of a formidable range of problems. How the judiciary will cope with the avalanche is not a relevant question. What we should ask is how the nation will cope with such a situation. Gujarat represents a dramatic breakdown of state institutions. Both in terms of their moral basis and functions. If Gujarat is a pointer to the future, it only underscores the need to take education more seriously, for education is a bridge to the future. At this political juncture, we cannot afford to define the goals of education differently from how the Constitution defines the goals of the Indian state. That is what the National Curriculum framework attempts to do.

Communalised Curriculum

Sowing Seeds of future Gujarats

By **KRISHNA KUMAR**

It is hard not to feel like Sisyphus these days, especially if you belong to one of the persuasive professions like teaching and writing. Attainments arduously made by a few generations seem to have slipped out of our hands and fallen into a familiar, deep ditch. Violence continues in Gujarat; its details convey a socio-political situation unmatched in terms of a state government's behaviour. If the goal of democracy is to enhance social efficiency, then both the Gujarat and the Central governments have performed quite poorly. Modern Indian has taken a huge beating in one of its most modernised states. A great project stands broken and bruised.

The president's refusal to take part in the Holi festival has made a moral statement that millions will understand. On the other hand, a statement made by the prime minister remains a puzzle. On the evening of March 13, I heard him say to the press that the country was going through a transition. Naming a crisis as transition smacks of

ominous moral indifference. No one seems equipped these days to describe what postsecular India will be like. Without someone actually holding up that vision, it seems a little silly to say that the vision lacks sanity, that it will break the country even if the patient Telugu Desam and others don't break the government. No one needs to be reminded that India lives because it is diverse, that no single order howsoever terrorisingly imposed, can work.

That is commonplace knowledge, but in the times we are in even those who have the charge of planning our children's education have contrary thoughts. The Supreme Court has extended its stay order on the enforcement of the new curriculum and textbooks for the social sciences, including history, and Hindi. The case originated from a writ filed in public interest by Aruna Roy, B. G. Verghese, and M. Radhakrishna Tyabji. The petition argues that the new national curriculum has been implemented without the approval of the Central

Advisory Board of Education (CABE), the prime agency for facilitating Centre-state cooperation. Participation of the states in any decision-making is essential because education is on the concurrent list. Apart from the grave procedural lapse implied in bypassing CABE, the petition cites the anti-secular perspective of the new curriculum as a reason for seeking its rejection.

The court's decision to maintain its stay order on social sciences and Hindi came a few days before the beginning of the new academic session. Principals and teachers felt relieved that they won't have to negotiate hastily assembled syllabi and textbooks. Across the country, the court's intervention has been appreciated as a much-needed reminder of the meaning of federalism, but its real significance lies deeper. The new national curriculum framework prepared by NCERT is a clever blueprint for ideological indoctrination of the young into a culture of homogeneity and

Denmark. A high standard characterises Danish hotels, most of which offer private facilities with their rooms. Some of the Danish country inns have preserved their old-world charm in the restaurants section, while rooms usually are up-to-date. Holiday centres are apartment hotels sleeping 2 to 8 persons in each apartment or bungalow.

Food & Restaurants : Denmark offer the traveller a rich variety of delicate food for almost every taste and budget. From local specialities in cosy restaurants or country inns to French 'nouvelle' cuisine in elegant hotels or sophisticated restaurants of International standard.

What to Wear : The four seasons are distinct in Denmark, so dress accordingly : warm coat and warm clothing are needed for late autumn, winter and early spring. Lighter apparel is fine for the rest of the year. It is always good idea to travel with a raincoat, umbrella and sturdy, comfortable walking shoes.

Currency : The monetary unit in Denmark is the krone (pronounced krona), which is divided into 100 ore (ore-a). The international symbol

is DKK, but prices are posted simply as "km" in Denmark.

Language : Most Danes have a working knowledge of English, some speak German and a few French.

Sightseeing : Group sightseeing tours with multilingual guides are organised in Copenhagen, Aarhus, Odense and Aalborg. Client can also join regular scheduled tours on an individual basis. The tours are arranged by the Agent.

Taxi : There are taxis available in all the cities and most town in Denmark and drivers usually speak English. A vacant taxi carries the sign "FRI" (free) in the window.

Passport & Visa : For a stay up to 3 months, travellers require a valid passport. An entry or transit visa is required by some nationalities. Consult the Danish Embassy or Consulate in your home country for further details.

By Bicycle : The gently rolling countryside, good bicycle paths and the quiet side roads make Denmark an ideal country in which to hike. You can rent a bicycle at a number of place in Denmark.

Shopping : Denmark is

noted for its exquisite design in handicrafts, porcelain, silver, steel, glass, furs, furniture and even stereo equipment bearing the hall-mark of Danish craftsmanship : simple yet elegant.

Tax Free Shopping : If you buy more than DKK 300 worth of merchandise from one of the hundreds of stores in Denmark displaying the Tax free shopping sign, you will save as much as 20% (less a handling fee) off the purchase price. Refunds are paid on departure from the last EU country you visit, or they are mailed to you. You will also save the Danish value-added tax by having purchases mailed to the address outside Scandinavia, although a shipping charge is added to the price. Ask the shop assistant for details about the tax-free shopping system and always have your passport handy when shopping.

For further details about **Denamrk :** Kindly contact the Royal Danish Embassy, 11-Aurangzeb Road, New Delhi - 110 001.

The (then much smaller) town's streets and surrounding countryside inspired a rich pool of images in the writer's head, leading him to produce perhaps the most famous children's stories on earth: the Ugly Duckling and the Emperor's New Clothes, in addition to The Little Mermaid.

With their steep-roofed, half-timbered houses, cobbled town squares, still forests, and mist-dusted sea coves, many places in Denmark evoke the otherworldly landscapes of a fairytale.

In south Fyn (Funen), which Andersen called "the garden of Denmark" for its rich soil and profuse flora, on little island, is a place that seems hardly touched by the 20th century.

Like fairytales, these small towns have a timeless appeal, an element of fun - and a place in history.

GREENLAND

Like giant aquatic animals, ancient icebergs drift languidly in the sea. The sun stays up for many months in summer, and the winter sky is streaked with Northern Lights - which local people believe are connected to the spirits of

their ancestors.

If you are looking for the last frontier. It is here, in Greenland. It is the largest island on earth - and North America's very close neighbour. When the channel freezes, you can walk to Canada.

Self-ruling but politically connected with Denmark, the Greenlandic people are 80% Inuit, related to Canada's Arctic populations. Most Greenlanders (including 20% ethnic Danes) are deeply attached to their enormous, unspoiled land, where the waters are chilled by glaciers up to five miles in girth.

The Greenlanders still hunt and fish across the vast spaces here which they want to open up to adventurers who share their love of wild places. Hiking, camping, ice-fishing, ski treks, dog sledding, kayaking, and ice golf are some of the ways you can experience.

See it while tourism is in its infancy. Cruise or fly here from Denmark, Iceland, or North America.

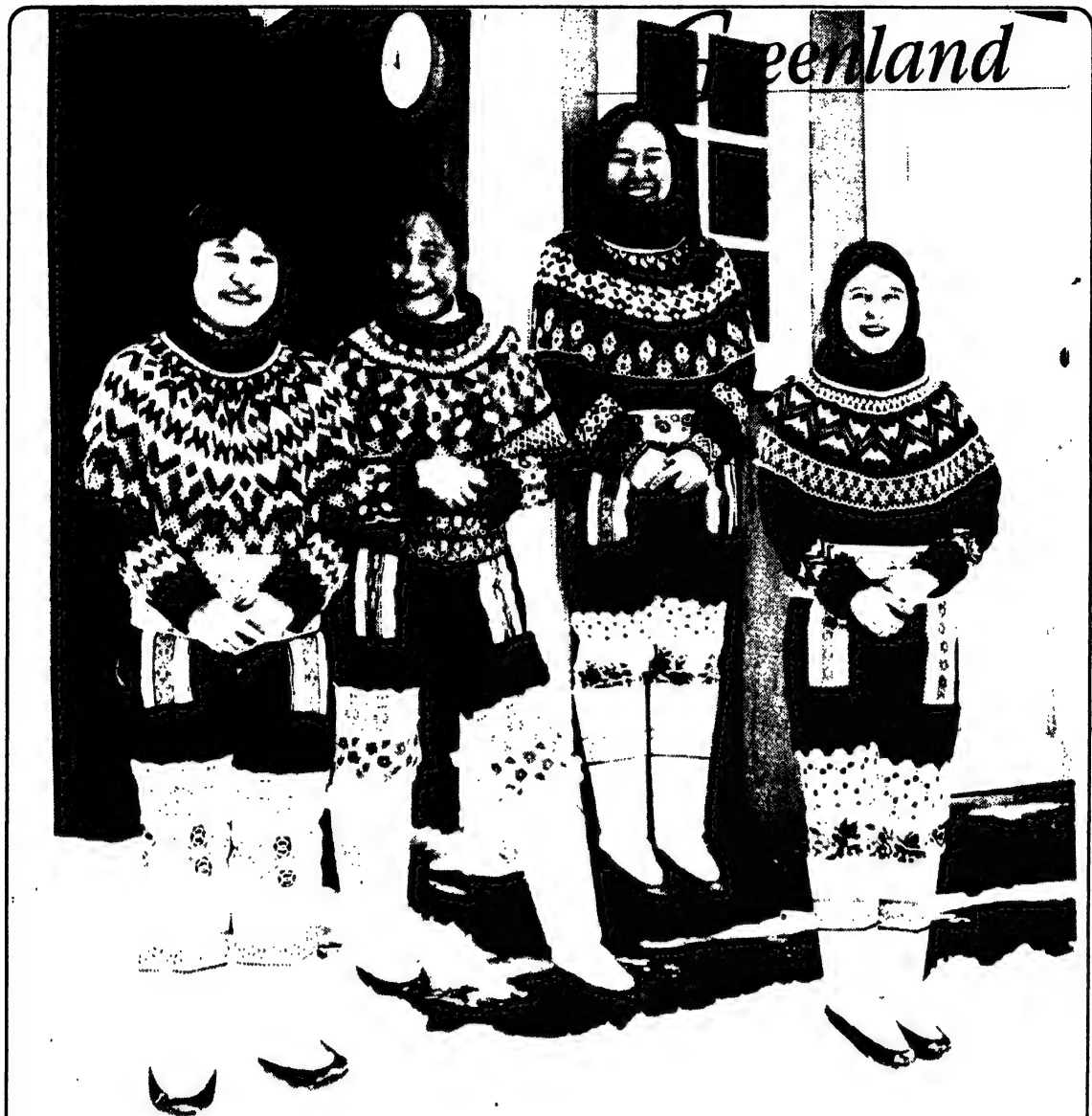
How to get Denmark :

By Air : Copenhagen is the gateway to Scandinavia and the Baltic region. SAS

(Scandinavian Airlines System) and other airlines operate flights between Copenhagen Airport (Kastrup) and all major airports in the world. Besides, Kastrup is starting point for flights to 11 domestic Danish airports, each of them reached within one hour.

By Rail : Denmark can be reached by rail from Germany and Sweden, and domestic routes cover the country with a dense network of services run by DSB (Danish State Railways). Trains are modern, swift, punctual and comfortable. The recent completion of the 11-mile Great Belt bridge and tunnel linking the islands of Funen and Sealand created the first seamless surface connection all the way from the European continent to Copenhagen, at the same time revolutionizing the infrastructure of Danish domestic travel. This technical masterpiece includes the world's second longest suspension bridge (more than 4 miles).

Accommodation : The Danish Tourist Board's annually revised hotel guide lists about 1100 hotels, inns and holiday centres in



there is Nyhavn Canal, lined with old merchants' quarters (the name Copenhagen means "merchants' harbour"). At Langelinie quay, the Little Mermaid of Hans Christian Andersen fame sits perched on a boulder, there are also historic warehouses buildings here, with inviting shops and

cafes. And across Sydhavnen is the handsome, residential Christianshavn Canal district, where city dwellers can keep their private boats.

Historic landmarks near the waterfront include : the Danish Royal family's elegant Amalienborg Palace, the baroque Gefion

Fountain; and the Danish Resistance Museum (Frihedsmuseet), which portrays the Danes' brave efforts against Hitler's occupying Nazis during World War II.

FAIRY TALE TOWN : Denmark's world renowned fairytale writer, Hans Christian Andersen, hailed from Odense, on Funen.

December 1996), have an area of 1,399 miles and the fishing is the main commercial activity. The islands have had Home Rule since 1948, and have never been a member of the European community.

Production : Denmark was long considered to be devoid of natural resources but the discovery of oil and gas has made the country, self-sufficient in both, and export started in 1991. There are no metals. However Danes have always had to cultivate the soil and sail the sea. That created an extremely efficient agricultural sector and industries, trade and transport business, which had to compensate, for the lack of resources by well-trained staff, ingenuity and a strong sense of quality.

Industry is highly diversified and has shown a special talent for developing niche products that are competitive and in demand on the world market. Danish industry is a reliable contributor to the main growth sectors of international industry, such as biotechnology and information technology.

The Danish business community invests heavily

in other countries and the Danish Government has a policy that encourages business in other countries to establish in Denmark.

VIKINGS : The Vikings have a reputation for being a bit rough. The Viking era in Denmark lasted about 250 years (the 8th to 10th centuries) and these sailors' exploits as plunderers and warriors were fearsome. But for every Norseman that landed a heavy boot on foreign soil (for example, on the shores of North America 500 years before Christopher Columbus), many more stayed at home working as farmers.

Nationwide there are many excavated Viking sites, including battlements and elaborate burial monuments. Many Danish museums, including Copenhagen's National Museum, display troves of Viking treasures, armor clothing, and striking ornamental jewelry (Replicas of Jewelry are on sale at the museum).

CASTLES AND MINOR HOUSES : Some have moats. Some keep sheep and goats. Denmark's thousand - year - old history has left a legacy of more than 800 castles and minor houses sprinkled across the

countryside, each one with a unique character and traditions. Today, more than 50 are open to the public, most as museums. But about two dozen castles and mansions open their doors for overnight guests, some are available for meetings and parties.

Visitors will get a rare change to see the grand domestic furnishing and art collections, the great architecture - especially that of the period 1596-1648, when the architecture - loving Christian IV was king and pretty gardens and zoos of the Danish greathouses. You will also get a taste of the comforts that come with living, even if only temporarily, like a Danish country squire.

WATER - FRONTS : Copenhagen harbour, gateway to the Baltic countries, is the biggest cruise port in Europe. Ships churn back and forth between Danish ports, and across the Baltic to St. Petersburg, connecting western and eastern Europe.

Long a seafaring people, Danes have crossed oceans to trade, emigrate and get a taste of other cultures. So danish port area is steeped in history. First,

advertisements directed solely to one of the sexes.

Heart disease is the commonest cause of death (28% of deaths among males and 26% among women). Suicide is a frequently mentioned cause

of death, but in 1994 it was responsible for only 2.2% of deaths among men and 1.0% among women. The populations general state of health is good.

Denmark in the North Atlantic : The Kingdom of

Denmark also includes the world's largest island, Greenland and the Faroe Islands, both in the North Atlantic. Greenland has an ice-free area of 342,000 miles, or the eight times the size of Denmark.

Greenland's population was 55,971 on 1 January 1997, and commercial fishing with the associates processing industries are the mainstay of the economy. Greenland has promising mineral deposits that have been administered jointly by the Greenland Home Rule government and Denmark since 1979 in accordance with the Home Rule Act. Greenland joined the European Community together with Denmark but withdrew on 1 February 1985 after a referendum in 1982.

The Faroe Islands, with a population of 43,747 (31

Castles and Manor Houses



highest standards of living in the world.

Government : Denmark is a constitutional monarchy, with Queen Margrethe II as the head of the state. A popularly elected parliament, Folketinget, governs the country and the

want to earn money, and at one time 26% of those aged 7 to 14 years started working their way to the top, especially by delivering newspapers. These opportunities have been restricted somewhat by a European Union directive.

Almost all the

cassette recorder 73 a compact Disc player 45 a personal computer, 33 a telephone answering machine, 38 a mobile telephone, 7 a telex, 10 a modem, 17 a video camera, 21 a CD ROM unit for a computer and 5 private access to the internet.

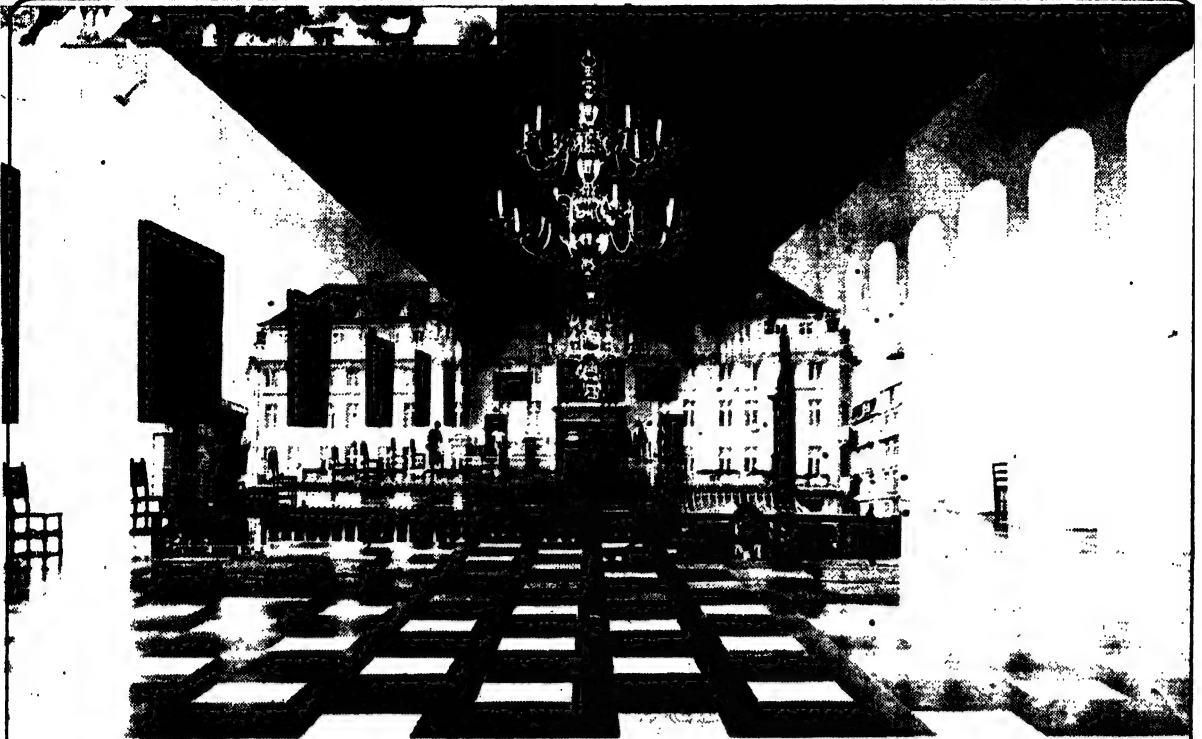


Prime Minister, the nation's chief political officer, usually, comes from the rank of the majority party. The Faroe Islands and Greenland comes under nominal rule from Denmark.

Interesting facts about Danish People : Danes are industrious. Even children

households have a television and refrigerator, often also a freezer, of 100 families, 62 have their own dwelling, 8 a summer cottage, 57 one car, 11 two or more cars, 34 a clothes drier, 75 a washing machine, 39 a dishwasher, 41 a microwave oven, 75 a video

Female succession to the crown of Denmark is only one of the many examples of women's equal status with men. Danish women were given the right to vote in 1915. Equal pay was introduced as a principle at an early stage, and legislation prohibits



trying to manage auto traffic through their medieval streets, they have simply for bidden it. Much of the city centre is given over to pedestrian streets. The effect is that of a charming but modern town.

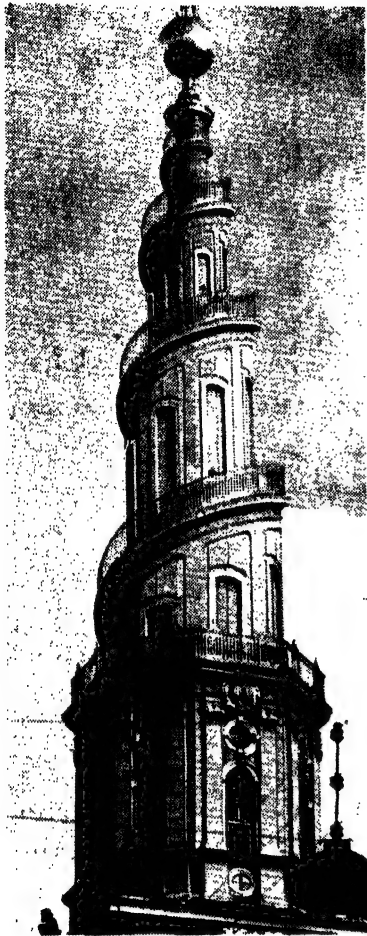
But make no mistake : Despite the easy atmosphere, Copenhagen is a vivid cultural and political capital. With 63 museums, the royal castle, excellent shopping, casino and a vibrant night life and Tivoli, that magical pleasure garden Copenhagen is a city of beauty and good times. Try the Royal Theatre for ballet, drama, and music. or the pedestrian street,

"Stroget" for fashionable, royal tax-free shopping. Other important cities of Denmark are : Arhus (Pop. 281,000), Odense (POP. 184,000) and Aalborg (POP.160,000).

History : Danish Vikings ruled the land 1000 years ago. but Denmark's History

can be traced to prehistoric times. Denmark formed a union with Sweden and Norway in the 14th century, but all three countries are now independent. Denmark was occupied by the Germans in World War II. Today it is an industrialised society with one of the





temperate island climate. There is usually a fresh wind in Denmark: the average wind speed throughout the year 7.6 m sec. throughout the year which is ideal for generating electricity by wind power. Wind turbines made by Danish companies have become a significant export article to many countries, including major wind parks projects in California.

Capital : Copenhagen, with a metropolitan population of 1.7 million, is the capital of Denmark, as well as the nation's financial and cultural centre. Most capital cities are large, and Copenhagen is no exception. But Copenhagen keeps itself on a manageable scale. Copenhagengers prize parks and lakes and canals over tall buildings. And instead of

Fairy Tale Towns

received Danish Citizenship yearly during the 1980s and 4,000 to 6,000 yearly during the 1990s. New born Danish girls can expected to live to 78 years and boys 73 years.

Climate : Denmark has a temperate coastal climate, which means that temperatures are seldom extremely high or extremely low. February is the coldest month of the year, with an average temperature of -0.4°C , and July is the warmest with an average of 16.6°C - a typical



DENMARK

A Land of Constitutional Monarchy

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

Denmark is in the rest of Europe. Partly Northern Europe, between Continental, partly the North Sea and Baltic. It is just across the North Sea from the United Kingdom. Scandinavian and full of experience and fun. There is constitutional monarchy

Europe.

Land & People : The country's total area is about 43,000 sq. km the jylland peninsula is connected to the Continent and has a 68 km. land border with Germany. The rest of the country is made up of 406 islands giving a total coastline of 7,300 km. or one-sixth of the circumference of the Earth. No one in Denmark is more than 52 km. from the sea. No wonder that the Danes were Vikings a few generations ago.

With a population of about 5.3 million, Denmark is not a significant centre of world population, but population has not prevented Denmark from becoming a significant force in science, social organisation and international trade.

The total population on January 1, 1997, was 5,275,121 of which 237,695 or 4.5% are non-Danish citizens, with one third of them from the other Nordic or European countries or from North America. About 3,000 citizens of other countries



less than 2 hours by air, or here. an overnight cruise.

Lying just west of Sweden, and bordering Germany to the south, Denmark is the bridge - physically and culturally - between Scandinavia and

Denmark may be a small country, but it is rich in natural beauty and history with 406 islands and 3,000 miles of sandy beaches, lapped by clean, sparkling seas, it is unique in Northern



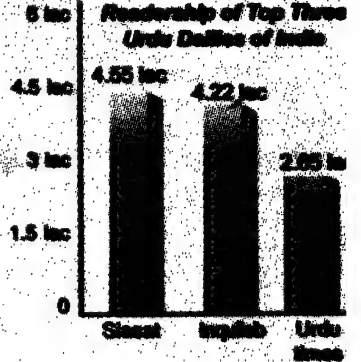
داغ دیلوی

Every day, around the globe,
there are people who welcome the perfect
accompaniment to their morning cup of chai!

With a readership of 4.55 lakhs (Source : NRS 2001), Siasat is the most widely read Urdu newspaper in the Country today! The first of its kind in India, Siasat has touched lives in other continents as well!

Air lifted daily to the Middle East, UK, USA and Canada; it provides a vital lifeline to Hyderabadis living away from home... reaching out to them with the sights, sounds, the flavour and ethos of a vibrant culture and tradition.

With a circulation of 44,276 (ABC Jan-June 01) and a website that receives over 2 lakh hits per day from 107 countries, Siasat has proved time and again its growing popularity as a daily that truly reaches the heart of the Urdu speaking world!



سیاست The Siasat Daily

Hyderabad (A.P.) Ph : 4744180, 4603666, 4744109. Fax : National : 040-4603188, International : 0091-040-4603188
E-mail : editor@siasat.com, advertising@siasat.com, circulation@siasat.com, webmaster@siasat.com



سیاست

کیا یہ دہشت گردی نہیں؟

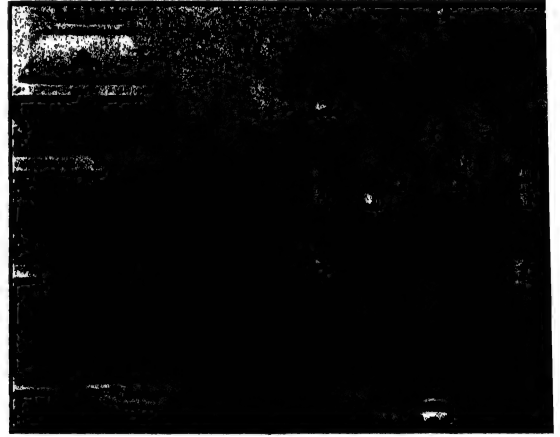




چیف مشر مٹری بنگلہ برعادیب بمٹا چارقی ادد چیف مشر آدر مر اپردیش این چندرا بابو نائیڈو کی ملاقات



سابقہ مرکزی وزیر فوٹو شوگر کی بہو ادد سابقہ مالل ستاشا کی دلی میں پراسرار موت تصویر میں دونوں؟



انٹرویو میں شری کاچی کاکوئی ڈوم مندر ادد پریہ کاچی لودم جات مسد پاندہ واقع ہے ادد میاں دونوں
مذہب کے لوگ مل جل کر رہتے ہیں



جنوبی مینیسن شو سینا بی بی کی دہلی کے موقع پر ہال ٹاکرے مائیک کے قریب بیٹھ گئے ادد اس
خطر کو بغیر مینس قید کرنے والے شیلیش کو بہترین فوٹو گرافی کا ایوارڈ دیا گیا



Vol. 7. HYDERABAD

Issue : 7

Editor: ZAHID ALI KHAN

1-15 April - 2002

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4603666, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4603188

NEW DELHI: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

MUMBAI: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

CALCUTTA: Mr. Bibhash Podder. C/o Pradip Das,

7, Falguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI : Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai -600 073. Phone:2274457.

BANGALORE: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

AHMEDABAD: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande.23, Hari-Om Complex,

1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhide,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720, N.Sheridan Rd, APT. 304,

Chicago (IL.) 60626. Tel./: (773)743-1255.

UK : Dr. Ziauddin A. Shakeb

26. Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

SAUDI ARABIA: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

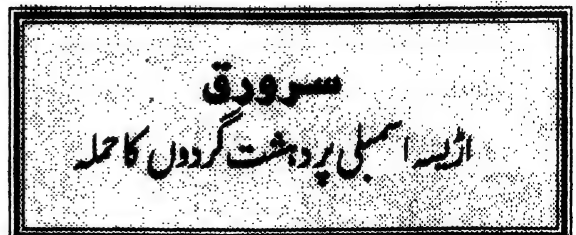
KUWAIT: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

SAFAT , 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.



- 1- اولیہ (3)
- 2- چراغِ راہ (4)
- 3- اسرائیل کو جنگ سے دلچسپی (5)
- 4- ہندو حظیموں کی دہشت گردی (7)
- 5- اسلامی ممالک (10)
- 6- مرکزی بجٹ (14)
- 7- کیرئیر گائیڈنس (16)
- 8- ایم ایل سی کیلئے ماحرہ گی (17)
- 9- خواتین کیلئے قومی کمیشن (19)
- 10- گلوبلائزیشن (21)
- 11- رولوٹ (24)
- 12- پاکستانی اشکادات سے (27)
- 13- کلیاتِ اقبال (31)
- 14- نظم طباطبائی (35)
- 15- تہ خاد حکومت (37)
- 16- نشے کی عادت (38)
- 17- مغربی عالمی فلبہ (39)
- 18- اسپورٹس (41)
- 19- فلم (47)
- 20- کہانی (51)
- 21- TERRORISM (58)
- 22- MEXICO (64)



زیر احاطہ روزنامہ سیاست ایڈیٹر، پرنٹر، پبلشر زاہد علی خاں کی ادارت میں
سیاست انسٹیٹیوٹ پریس، جواہر لال نہرو روڈ حیدرآباد سے شائع ہوا۔

Siasat

Advertisement	Price
Four colour	Rs. 15,000/-
Three colour	Rs. 12,000/-
Two colour	Rs. 10,000/-
Single colour	Rs. 8,000/-
Black & White	Rs. 6,000/-
Black & White	Rs. 5,000/-
Black & White	Rs. 4,000/-
Black & White	Rs. 3,000/-
Black & White	Rs. 2,000/-
Black & White	Rs. 1,000/-
Black & White	Rs. 500/-

سیاست گجرات ریلیف فنڈ

قارئین سے اپیل

گجرات کے فسادات میں سینکڑوں معصوم افراد کی جانیں گئیں
 کروڑوں روپے کی الماک تباہ ہو گئیں۔ کئی غریب اور نادار بے گھر ہو گئے
 ان کا سب کچھ چھین گیا، وہ بے یار و مددگار ہیں۔ ان نازک حالات میں

سیاست

متاثرین کی امداد اور باز آباد کاری کیلئے اپنے قارئین سے تعاون کی اپیل کرتا ہے
 آپ سے خصوصی تعاون کی درخواست ہے

نوٹ:

جو حضرات اپنے
 عطیے ذریعہ ڈرافٹس
 روانہ کرنا چاہتے ہیں وہ

سیاست
 ریلیف فنڈ

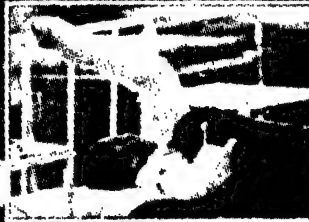
A/c No. 55905

کے نام روانہ فرمائیں

زاہد علی خان
 ایڈیٹر سیاست

عطیے: دفتر روزنامہ سیاست

جواہر لال نہرو روڈ، عابد ز، حیدر آباد پر روانہ فرمائیں



ایودھیا۔ پوٹو۔ گجرات

جہاں تک دہشت گردی کے انسداد کا سوال ہے تمام سیاسی جماعتوں بشمول اپوزیشن نے سخت اقدامات کی بحریہ تائید کی اور ساری قوم اس معاملہ میں جسد واحد کی طرح متحد رہی لیکن قانون کی محض اس بنا پر مخالفت کی گئی کہ اس سخت گیر قانون کے استعمال کا خاص طور پر مسلم اقلیت، سیاسی حریفوں اور احتجاجیوں کے خلاف انتخابی کارروائی کے طور پر اس "جابرانہ" قانون کے استعمال کے اندیشوں کا اظہار کیا گیا بعض مخالفین نے یہ تک کہا کہ موجودہ حکومت کے طرز عمل کے باعث اسکی نیک نیتی صیہ طور پر مضبوط ہے۔ اس لئے حکام کے ہاتھوں میں یہ ہتھیار ملک کے اتحاد، فرقہ وارانہ ہم آہنگی اور یکجہتی کے لئے خطرہ بن سکتا ہے۔

گجرات میں جو کچھ ہوا اور جس کا سلسلہ کج بھی جاری ہے اس پر ملک کی فسطائی طاقتوں کے سوا ساری قوم شرمسار ہے۔ ساری دنیا فرقہ پرست جنونیوں کی اس بربریت پر لعنت ملات کر رہی ہے۔ ملک کے انتخابی باوقار اور قانونی موقف کے حامل قومی حقوق انسانی کمیشن کے سربراہ مسٹر بے ایس دوانے گجرات کے تفصیلی دورہ کے بعد اپنی جو ابتدائی رپورٹ دی ہے وہ صورتحال کا انتخابی غیر جانبدارانہ تجزیہ ہے۔ مسٹر دوانے دو ٹوک انداز میں کہا ہے کہ گجرات میں قتل و غارت گری اور انتخابی ہیمنہ مظالم کے لئے گجرات کی بی بی نے حکومت و سرکار ہے جس کی نااہلی و نالائقی ہے عملی اور بے اعتنائی کے باعث اشرار کو قتل عام اور غارت گری کی مکمل چھوٹ مل گئی۔ احمد آباد میں دو دن تک اشرار کو بربریت کا دغا لپچ کی مکمل چھوٹ دیدی گئی مسلمانوں کو منظم طریقہ پر نفاذ بنایا گیا۔ قانون کے محافظ پولیس یا تو خاموش تماشائی رہی اور بعض مقامات پر لوٹ مار میں خود بھی شامل رہی اور ایسا محسوس ہوا تھا کہ محافظین قانون اور اشرار کی ملی جھکت سے یہ سارا شرمناک کھیل کھیلا گیا۔

کج سارے گجرات میں امن پسند عوام خاص طور پر اقلیتوں پر خوف و دہشت طاری ہے۔ اقلیتوں میں عدم سلامتی کا احساس شاید آنے والے کئی برسوں تک بھی ختم نہیں ہو سکے گا کیونکہ سرکاری مشینری میں فرقہ وارانہ ذہنیت رکھنے والوں کو بالادستی حاصل ہو گئی ہے۔ مرکزی حکومت اگر واقعی گجرات کے عوام میں اعتماد بحال کرنے میں سنجیدہ ہے تو اسے نریندر مودی حکومت کو برخاست کرنا ہو گا اور سرکاری مشینری سے فرقہ وارانہ ذہنیت رکھنے والوں کو نکال باہر کرنا ہو گا۔ دھوا ہندو پرہند بھنگ دل اور آرمی ایس ایس جیسی تنظیموں پر امتحان کے ذریعہ ہی عوام میں سلامتی کا احساس پیدا کیا جاسکتا ہے۔

زاہد علی خان

وزیراعظم مسٹر اٹل بھاری واجپائی اپنے جاریہ دور اقتدار کے انتخابی سنگین بحران کو ٹال دینے میں فی الحال کامیاب ہو گئے۔ مہاراج کے آفاقی سے ہی بعض ایسے مسائل کا سامنا کرنا پڑا جو نہ صرف حکومت بلکہ ساری قوم کے لئے باعث تشویش بن گئے۔ ایودھیا میں سپریم کورٹ کے احکام کو بالائے طاق رکھتے ہوئے مندر کی تعمیر کے آفاقی حیداریاں، انسداد دہشت گردی قانون POTO کی منظوری کے لئے حکومت کی جلد بازی اور پھر کارسیکوں کی گودھرائیں ہلاکت کے ساتھ ہی گجرات میں فرقہ وارانہ بنیاد پر نسل کشی کی لہر جسے وزیراعظم نے ہندوستانی قوم کے لئے پر کلنک قرار دیا۔ ایسے واقعات تھے جن سے ملک کے سیاسی اتحاد کو خطرہ لاحق ہونے کے اندیشے پیدا ہو گئے تھے اور 24 جمادی الثانی 1424 ہجری شمسی میں شامل چند جماعتوں کے علاوہ بعض حمایتی جماعتوں مثلاً تلگو دیشم نے بھی اس شکرہ کا برسر عام اعلان کیا کہ بی بی نے اپنے ہندوتوا کے پوشیدہ ایجنڈے پر عمل کر رہی ہے۔

دھوا ہندو پرہند اور رام مندر کی تعمیر کے لئے قائم کردہ ٹرسٹ کی جانب سے گذشتہ ایک ماہ سے یہ بانگ دہل ہی اعلان کیا جا رہا تھا کہ 15 مارچ کو ایودھیا میں ملک بھر سے 10 لاکھ کارسیکوں کو جمع کیا جائے گا اور اس مقام پر جہاں بابری مسجد تھی مندر کی تعمیر کے لئے سنگ بنیاد اور تراشیدہ ستون نصب کر دئے جائیں گے۔

حکومت نے سنگھ پوروار کو قابو میں رکھنے میں اپنی بے بسی کو محسوس کرتے ہوئے سپریم کورٹ کا سارا لیا لیکن یہاں بھی ہندوتوا کے حامیوں میں اپنی عزت کمزور بچانے کی خاطر حکومت نے علاقائی شیلانیاس کی وکالت کرنے کی کوشش کی۔ حکومت کے اس طرز عمل پر حلیف جماعتوں کی سخت برہمی اور تائید سے دستبرداری کے انتباہ پر حکومت نے ساری ذمہ دار اٹارنی جنرل سولی سراب جی پر عائد کرتے ہوئے اپنا پہلو بچانے کی کوشش کی۔ ہندوتوا کے ایجنڈے پر عمل نہ کرنے کے عہد واثق کی تجدید کے ذریعہ حلیف جماعتوں کو تائید برقرار رکھنے پر رضامند کر لیا۔ اس طرح ایک بحران ٹل گیا۔ دھوا ہندو پرہند نے یہ محسوس کرتے ہوئے کہ واجپائی حکومت کو خطرہ لاحق ہو جانے کا اپنے منہ پر دو گرام سے مصلحتاً دستبرداری اختیار کر لی۔ اس سلسلہ میں سپریم کورٹ کا فیصلہ مدلیہ پر عوام کے اعتماد کو مستحکم بنانے کا باعث ہوا۔ اپنے آپ کو بے بس محسوس کرنے والوں کو یہ احساس ہوا کہ کم از کم مدلیہ تو ہمارے مفادات کا نگہبان ہے۔

پوٹو ٹل کے سلسلے میں حکومت پارلیمنٹ کے مشترکہ اجلاس کی دستوری گنجائش کے باعث اپنے مقصد میں کامیاب ہو سکی لیکن لوک سبھا اور راجیہ سبھا کے علاوہ اس مشترکہ اجلاس کے مباحث سے یہ واضح ہو گیا کہ پوٹو قانون قوم کا حقیقی فیصلہ نہ بن سکا بلکہ اس مسئلہ پر رائے عامہ منقسم ہو گئی

مولانا محمد رضوان القاسمی

مفلس کون؟

سلسلہ جاری رکھتے ہیں ایسے تمام لوگوں کو اپنی حرکت سے باز آنا چاہئے اور انسانوں کی خیر خواہی اور بھلائی کرنے میں عین سعادت مندی سمجھنا چاہئے۔
اتحاد کی برکتیں!

ایک حدیث ہے: "اللہ تعالیٰ نے فرمایا: میں دو شریکیں کے ساتھ تمیرا ہوتا ہوں جب تک ان کا ایک ساتھی دوسرے کے ساتھ خیانت نہ کرے۔" مطلب یہ ہے کہ کوئی گروہ اسی وقت تک خدا کی مدد کا مستحق رہتا ہے جب تک اس کے افراد باہم ایک دوسرے کے خیر خواہ ہوں۔ اس کے برعکس جب وہ ایک دوسرے کے بدخواہ بن جائیں اور ان کے درمیان خیانت کی فضا پیدا ہو جائے تو خدا کی مدد ان سے اٹھ جاتی ہے۔

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ خدا سے تعلق کا معیار بندوں سے تعلق ہے، اگر خدا کے ساتھ کسی کا تعلق درست ہے تو لازماً بندوں کے ساتھ بھی اس کا تعلق درست ہو گا۔ جس کا تعلق بندوں کے ساتھ درست نہ ہو سمجھنا چاہئے کہ خدا کے ساتھ بھی اس کا تعلق درست نہیں۔ خواہ وہ بظاہر کتنا ہی زیادہ خدا کی باتیں کرتا ہو..... دین و ملت کا کوئی بھی کام ہو اگر اس کو مشترکہ طور پر انجام دینے والے افراد چاہتے ہیں کہ یہ کام پروان چڑھے اور خدا کی نصرت شامل حال رہے تو اس کے لئے اولین شرط یہ ہیکہ یہ افراد باہم مربوط و متحد رہیں، ایک دوسرے کا احترام ملحوظ رکھیں۔ شکوہ شکایت اور فیست سے اپنا دامن پاک رکھیں، ورنہ اللہ کی نصرت و رحمت منہ موڑ لے گی۔

☆☆☆☆

پیدا کرنا، میاں بیوی کے دل میں رنجش کے بیج بونا، مالک اور آقا کے تعلقات خراب کرنا، ایک ادارہ اور جماعت کے افراد میں بد مزگی اور تلخی پیدا کر کے اپنا اوسیدھا کرنے کی سعی کرنا وہ بدترین حرکت ہے جس کا کرنے والا اسلامی سوسائٹی میں بد سے بدتر ہے اور انسانوں کے درمیان نفرت و دشمنی کا بیج بو کر شیطان کا کام کرتا ہے، اسلامی نظام معاشرت میں ایہوں کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔

حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے
"جو شخص کسی کی عورت یا کسی کے نوکر کو ہلکائے اور دھوکہ دے تو وہ ہم میں سے نہیں ہے" (ابوداؤد)

اس حدیث میں وہ عورتیں بھی آتی ہیں جو دوسروں کے گھروں میں جا کر میٹھی میٹھی باتیں کرتی ہیں، اور عورتوں سے اپنے مطلب کی بات سن کر اس کا پروپیگنڈہ کرتی ہیں اور شوہر اور دوسرے لوگوں کی نظر میں اس طرح عورت کو ذلیل کرنے کی کوشش کرتی ہیں۔ اسی طرح جو مرد بیٹنگلوں میں جا کر محلہ بھر کے لوگوں کی گھریلو باتیں کرتے ہیں اور ہر طرح کی باتیں کرتے ہیں وہ مسلمانوں کے بدترین دشمن ہیں اور آپس میں لڑا کر تماشہ دیکھنے والے ہیں۔

شہروں میں تو مالکوں اور ملازموں کے درمیان ایسی حرکت کرنے والے بہت ہوتے ہیں جو اپنی دشمنی نکالنے یا اپنے آدمی کو رکھنے کیلئے بے گناہ ملازم کی شکایت کرتے کرتے ہیں۔

کچھ ناواقف اندیش ایک ادارہ یا جماعت کے افراد میں لگائی بجھائی کا مضموم

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک بار اپنے صحابہ سے پوچھا کہ کیا تم جانتے ہو مفلس کسے سمجھتے ہیں؟ صحابہ نے جواب دیا کہ ہم تو مفلس اسی کو سمجھتے ہیں جس کے پاس مال و اسباب اور دھپہ پیسہ نہ ہو۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ "میری امت میں اصل مفلس وہ ہے جو قیامت کے دن اس حال میں آئے کہ اس کے پاس نماز، روزہ اور زکوٰۃ جیسے نیک اعمال کا ذخیرہ تو ہو لیکن ساتھ ہی اس کے نامہ اعمال میں یہ بھی ہو کہ اس نے کسی کو گالی دی، کسی پر تممت لگائی، کسی کا مال کھایا، کسی کا خون بہایا اور کسی کو مارا پھرایا ایک مظلوم کو اس کے حق کے بدلے میں اس کی نیکیاں دے دی جائیں اور اگر سارے مطالبات پورے ہونے سے پہلے اس کی نیکیاں ختم ہو جائیں تو پھر خداوند کی برائیاں لے کر اس پر لاد دی جائیں اور پھر اسے جہنم میں پھینک دیا جائے" (مجمع التوائف)

اس ارشاد سے صاف ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ کی رضا و رحمت حاصل کرنے کے لئے اور سچا مسلمان بننے کے لئے جس طرح نماز روزہ وغیرہ عبادات ضروری ہیں، اسی طرح شرعی ہدایات کے مطابق معاملات اور معاشرت کی اصلاح و درستی کا بھی اہتمام ضروری ہے ورنہ نماز روزہ اور دوسرے نیک کام سب بھڑے میں پڑ جائیں گے۔

بدگمانی پھیلانے والے

دوستوں میں نفرت پھیلانا ان میں بددینی قائم کرنے کی کوشش کرنا، ایک بھائی کی طرف سے دوسرے بھائی کے دل میں میل

اسرائیل کو امن سے نہیں جنگ سے دلچسپی

مشرق وسطیٰ میں اسرائیل کی غزیری اور معصوم دشمن فلسطینی عوام کو نفاذ بنانے کا سلسلہ بدستور جاری ہے اور حالیہ قضائی حملوں میں صدر فلسطین یاسر عرفات کے دفتر اور دیگر سرکاری عمارتوں کو نفاذ بنایا گیا۔ اس کے باوجود ساری دنیا اسرائیلی مظالم پر خاموش تماشاخی بنی ہوئی ہے۔ امریکہ نے اس ساری کارروائی کے لئے فلسطینی رہنما کو ذمہ دار قرار دیتے ہوئے گویا یہ عملی ثبوت پیش کر دیا ہے کہ اسرائیل کی کارروائیوں کی بھرپور حمایت و حمایت کرتا ہے۔ امریکی نائب صدر ڈک چین نے جب مشرق وسطیٰ کا دورہ کیا تو انہوں نے فلسطینی رہنما یاسر

ہوجاتا ہیکم غزہ کے مغربی کنارہ و نگریم کے علاقوں میں ایک فلسطینی مکان پر سمیت 20 فلسطینیوں کو شہید کر دیا گیا۔ فلسطینی کی تیشیل سیکورٹی فورسز کے سربراہ میجر جنرل احمد مغرب کو غزہ کے جنوبی علاقے میں ایک بڑے حملے کے دوران شہید کیا گیا جہاں اسرائیلی جنگی ہیلی کاپٹر کے ذریعہ بھی شہید گولہ باری کی گئی اور بہت سی عمارتیں تباہ کر دی گئیں، بیت اللحم میں فلسطینی اٹلی جنس کے ہیڈ کوارٹر پر اسرائیلی ایف 16 طیاروں نے میزائل فائر کئے۔ دلیہ میں یاسر عرفات کے دفتر کے احاطے میں دوسرے روز بھی حملہ کیا گیا۔ ان حملوں کی شدت سے براہ فرخت ہو کر ایک

فلسطینیوں کے خلاف اسرائیل کی تیز خون آشام سم پر حالیہ احتجاج کے پیش نظر امریکہ کو لامحالہ اس بار مداخلت کرنا پڑے۔ امریکی انتظامیہ اب تک اپنے مصالحتہ عمل میں اسرائیل کی کسی شدت پسندی کے باعث ناکام رہی ہے یا خود اسرائیلی حملوں کو شہ دیتی رہی ہے۔ یہ امر واقعہ کہ اسرائیل کی بربریت بے نقاب ہو جانے کے بعد دہشت گردی کے خلاف ساری امریکی کوششیں بے سود ثابت ہوئی گی اور بالخصوص مسلم دنیا بار بار یہ سوال اٹھائے گی کہ کیا امریکہ کو مشرق وسطیٰ میں اتنی لڑخ غزیر غزیری محض اس لئے نظر نہیں آتی کہ اس کا نفاذ بے چارے فلسطینی بن رہے



فلسطینی اسرائیلی فوجوں کا مقابلہ غزہ میں کر رہے ہیں

عرفات سے ملاقات کرنے سے یہ کہتے ہوئے انکار کر دیا کہ امن کے لئے جو شرائط امریکہ نے رکھی ہیں وہ ان پر پورے نہیں اترتے۔ دوسری طرف اسرائیل کے حملوں کا سلسلہ بدستور جاری رہا اور اسرائیل اور فلسطینیوں کے درمیان برہم ہوئی غزیری کا اندازہ ان خبروں سے بخوبی

فلسطینی طالب علم نے بھی فائرنگ کر کے 6 اسرائیلی مارڈالے اور مغربی کنارے میں ایک ہوٹل کے باہر بھی فدا فی حملے میں 4 یہودی زخمی ہوئے۔ اسرائیل نے اپنے وحشیانہ حملوں میں تیزی پونہ پیدا نہیں کی بلکہ جلا صفت اسرائیلی وزیر اعظم ایریل شیرن کو اندازہ ہو گیا ہے کہ

ہیں آخر اسرائیل نے ان 17 مہینوں میں غیر مسلح فلسطینیوں پر اپنے اسلحہ خانے کا کون سا جدید اور مسلک اختیار نہیں آزمایا اور اب جبکہ اسرائیل کی وحشت و بربریت میں زیادہ شدت آگئی ہے تو کیا فلسطینی نوجوانوں کا خون جوش نہیں مار سکتا۔ اس سے بڑی ستم ظریفی اور کیا

ہو سکتی تھیک امریکی انتظامیہ نے فلسطینیوں کی ہلاکت پر کبھی زیادہ توجہ نہیں دی مگر کسی فلسطینی ہوائی کے ہاتھوں ایک اسرائیلی کے ہلاک ہو جانے پر بھی ہمیشہ یہی دہائی دی کہ یاسر عرفات اپنے ہوائیوں کو اس دہشت گردی سے روکیں۔ گویا فلسطینیوں کی معمولی سی جوانی کا ردوائی بھی دہشت گردی ہے جبکہ اسرائیل کے انتہائی خوتریز حملوں میں بھی امریکی ممبرین کو کبھی دہشت گردی کا شائبہ تک نظر نہیں آیا۔

ظاہر ہے اگر امریکہ نے صیونیت کی دو پردہ یا علانیہ حمایت و اعانت کا یہی انداز جاری رکھا تو عالم اسلام اور عرب دنیا میں کوئی بھی یہ باور کرنے کو تیار نہیں ہو گا کہ امریکہ کو سچ و دہشت گردی کے خاتمے سے کوئی دلچسپی ہے۔ شرم الیخ کے مذاکرات سے لیکر اب تک امریکہ کی کوئی ایک مصالفاہ کوشش بھی کارگر نہیں ہوئی اب پھر صدر بش نے مشرق وسطیٰ کی صورتحال پر تشویش کا اظہار کیا ہے تو انہیں یہ بھی جائزہ لینا چاہیے کہ خالی تشویش کے چند الفاظ فلسطینیوں کے غم و غصے کا ادا نہیں کر سکتے۔ فلسطینی امن اور انصاف چاہتے ہیں جبکہ اسرائیل نے اپنی ریاستی دہشت گردی سے ان کی زندگی اجیرن کر رکھی ہے اس لئے اگر صدر بش دل سے یہ چاہتے ہیں کہ دہشت گردی کے خلاف حالی مہم میں انہیں حرب دنیا اور عالم اسلام کی حمایت حاصل ہو تو دہشت گردی کے خاتمے کے حوالے سے ہی ان کا یہ بھی فرض بنتا ہو کہ فلسطینیوں کو اسرائیلی دہشت گردوں سے بچانے کی کوئی موثر تدبیر کریں۔

اسرائیل اور امریکہ دونوں کو یہ امر بھی ملحوظ رکھنا چاہیے کہ سعودی عرب کے ولی حمد بن عہد اللہ نے مشرق وسطیٰ کے بحران کی حالیہ شدت کے دوران امن کا جو مصالحتی فارمولا پیش کر رکھا ہے اس کا خود مغربی دنیا میں بھی بڑا مثبت رد عمل ہوا ہے حتیٰ کہ امریکہ۔ یورپ اور اسرائیل تک میں اس فارمولے کو مصالفاہ مذاکرات کی بنیاد بنالینے کی خواہش کا اظہار ہو رہا ہے۔ عرب دزدائے خارجہ نے قاہرہ میں شہزادہ عبداللہ کے امن فارمولا پر تفصیلی خود و غوص کے لئے اپنا اجلاس کیا مگر یہ کتنے ستم کی بات ہو کہ

عرب دزدائے خارجہ تو مشرق وسطیٰ کے بحران کے مستقل خاتمے کے لئے سعودی عرب کی تجاویز کو مصالحت کے کسی وسیع تر عمل کی بنیاد بنانے پر تیار ہیں جبکہ شہرطن نے ٹھیک اسی حمد کے رد پیلے سے بھی زیادہ ترسہ رانی اور جارحیت کا مظاہرہ کر دیا ہے گویا اسرائیل کے نئے حملے امریکہ کے نئے امن مشن کو ناکام بنانے کے علاوہ عربوں کی مصالفاہ کوششوں پر بھی پانی پھیر دینے کی کوشش ہیں۔ مصر کے احمد باہرہنی ایل او کے فاروقی قادی اور فلسطین کے بین الاقوامی تعاون کے وزیر نبیل شعث بھی عرب لیگ کے 22 ممالک کے وزراء اور نمائندوں میں شامل ہیں۔ فلسطینی رہنما یاسر عرفات کو اسرائیلی فوجوں نے ڈسبر کے اوائل سے رملہ میں محصور کر رکھا۔ دہ وہ خود عرب لیگ کے اس دزداتی اجلاس میں شریک ہوتے۔ جس تک سعودی ولی حمد کے امن فارمولے کا تعلق ہے تو اسے عرب ممبرین کی اکثریت نے قابل عمل تسلیم کر لیا ہے اور اگر اسرائیل بھی معقولیت اور اعتدال کا ثبوت دے تو اس فارمولے کو فلسطینی مسئلہ کے ساتھ پورے مشرق وسطیٰ کے بحران کے حل کی بنیاد بنایا جاسکتا ہے۔ بہر حال اب دیکھنا یہی ہو کہ امریکہ اس بار اسرائیل کو راہ راست پر لانے کے لئے کسی حد تک آگے بڑھنے کو تیار ہے۔

اسرائیل و فلسطین میں حالیہ لڑائی کا ایک خاص پہلو قابل ذکر ہے وہ یہ کہ گزشتہ ماہ (فروری) کے کم و بیش وسط میں دہشت گردی میں آیا کہ وہ فلسطینی نوجوان جو جدید ترین اسلحہ سے آراستہ اسرائیلی فوجیوں کی جارحیت کا جواب ایٹھوں اور پندرہوں سے دیا کرتے تھے انہوں نے دفعتاً اپنا انداز بدلا اور معمول کے بالکل برعکس اسرائیلی ٹینک پر بم سے حملہ کیا جس سے اسرائیل کے جدید ترین ٹینک کے پمپے اڑ گئے اور ایک اسرائیلی کمانڈر تین یسودی فوجی واصل جہنم ہو گئے اور ایک فوجی شدید زخمی ہوا۔ ٹینک مرکا۔ 3) ساختہ اسرائیل) کے بارے میں امریکہ میں یہ تاثر عام ہے کہ یہ ناقابل شکست و ریخت ہے لیکن تقریباً سو کئی گرام دزدی بم نے اپنا کام

کر دکھایا تفصیل اس اجمال کی کچھ ہیں ہے کہ جمرات کی شب (۱۳ فروری) کو اسرائیل نے غزہ کے علاقے میں ایک نہایت منظم حملہ کیا۔ فلسطینیوں نے یسودی نوآباد کاروں کے ایک قافلے کو اپنے نرے میں لے لیا بظاہر اس چھاپے کا مقصد یہ تھا کہ وہ اس ہوائی اسرائیلی ٹینک کو قافلے کے بھاؤ کی دعوت دیں چنانچہ ایسا ہوا اسرائیل نے قافلے کے تحفظ کیلئے اپنا جدید ترین ٹینک مرکا۔ 3 موقع پر بھیج دیا جو فوجی ٹینک پیلے سے نصب شدہ بم پر چڑھا بم پھٹا اور ٹینک کے پمپے اڑ گئے۔

یہ پہلا موقع تھا کہ فلسطینیوں نے مرکا۔ 3 کو جہاں کے گھاٹ اتار دیا۔ یہ مرکزہ سر کرنے کا دعویٰ صلاح الدین بریگیڈ نے کیا اور اس نے حزب اللہ کے ان کارناموں کی یاد تازہ کر دی جن کی وجہ سے اسرائیل مئی ۲۰۰۰ میں لبنان سے ولت آسمان پسپائی پر مجبور ہوا۔ اسرائیلی ٹینک کی بربادی کے باعث ایسے حالات پیدا ہو گئے ہیں کہ اسرائیل کو نوشتہ دیوار پڑھنے اور اپنی فوجی حکمت عملی بدلنے پر مجبور ہونا پڑے گا۔ گزشتہ سترہ ماہ کے دوران اسرائیل کے حرب علاقوں پر فاصبانہ قبضہ کے خلاف فلسطینیوں نے جو جدوجہد شروع کر رکھی ہے اور اسرائیل نے ان علاقوں میں جس دیدہ دلیری کے ساتھ ٹینکوں کی جو بھرا کر کر رکھی ہے۔ اس کا جاری رہنا کار دشوار نظر آتا ہے۔ حمص کے ایک اعلیٰ افسر کے خیال کے مطابق ٹینکوں کے خلاف یہ فنی کارروائی ایک نیا اقدام ہے اور یہ اس وقت تک جاری رہے گا جب تک کہ اسرائیلی فوجی فلسطینیوں کی سرزمین خالی نہ کر دیں۔ اسرائیلی فوج کے ایک ترجمان نے محولہ بالا بم کو ایک پیشہ دارانہ بم کہا اور یہ غرضہ ظاہر کیا کہ ہم سازی کی ترکیب حزب اللہ نے لبنان سے سیکھی ہوگی کہ اس سے پہلے فلسطینی لیبنا پرانی اور فرسودہ ساخت کے راکٹ چلاتے تھے جو اسرائیلی شہروں تک پہنچ جایا کرتے تھے۔

●●●●●

ہندو تنظیموں کی دہشت گردی اور سرکاری سرپرستی

وزیراعظم اٹل بھاری واجپائی کی زیر قیادت این ڈی اے حکومت کی جانب سے فرقہ کو فرقہ دارانہ فسادات کی آگ میں جھونک دینے کے لئے بھرپور سرپرستی حاصل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کیمپن کا سربراہ مقرر کیا جائے۔ اور حکومت اس مطالبہ کو بلا جوں و چرا قبول کر رہی ہے۔ ظاہر ہے کہ



یہ کیمپن کس نوعیت سے تحقیقات کرے گا اور اس رپورٹ کیا ہوگی اسکا اندازہ کرنا کوئی مشکل کام نہیں ہے۔ دھوا ہندو پرچند کو سرکاری سرپرستی کا ہی نتیجہ ہے کہ وہ بر غیر قانونی حرکت کر گزرتے ہیں کوئی پس و پیش نہیں کر رہے ہیں۔ جسکی تادمہ مثل ریاست اڑیسہ میں اسمبلی عمارت پر دی انچ پی کارکنوں کا حملہ ہے۔ انھیں اس طرح کی آزادی حاصل ہے کہ ہتھیاروں سے مسلح یہ گروپ دستور کی دھجیاں اڑانے کے لئے اسمبلی عمارت پر حملہ آور ہوتا ہے تو سیکورٹی فورسز انھیں روکنے کی کوشش بھی نہیں کرتے۔ ان کے خلاف کارروائی کو ضروری نہیں سمجھا جاتا۔ کیا ہمارے ملک کا یہی انصاف ہے۔ پارلیمنٹ پر ۱۱ دسمبر کو جب حملہ ہوا تو اسے ملک پر حملہ کے مترادف قرار دیا گیا۔ لیکن اڑیسہ اسمبلی عمارت پر حملہ کے بعد ذمہ دار افراد کے خلاف کارروائی بھی

بگرات جے کبھی ہندو ماٹل ریاست سمجھا جاتا تھا اب حقیقی ماٹل ریاست بن کر سامنے آئی ہے اور یہی وہ ماٹل ہے جس کے ذریعہ دھوا ہندو پرچند سارے ہندوستان میں مسلمانوں کے وجود کو مٹانا یا پھر انھیں اپنے مذہب سے دور کرنے کو خواں ہے جو کسی بھی صورت میں ناممکن سی بات ہے۔ بگرات میں جس طرح فرقہ دارانہ فسادات سرکاری سرپرستی میں کئے گئے اور جسکا سلسلہ بدستور جاری ہے یہاں مسلمانوں کی جان و مال کو جن جن کر نفعان بنایا جا رہا ہے۔ انھیں ہر طرح سے پریوان کیا جا رہا ہے اور ان کا جینا دو بھر کر دیا گیا۔ اس کے باوجود حکومت غواہ و سرگزی ہو یا ریاستی ٹس سے مس نہیں ہوتی۔ ان فسادات کی تحقیقات کے معاملہ میں بھی جب کیمپن قائم کرنے کی بات کی گئی تو دھوا ہندو پرچند کا یہ اصرار تھا کہ ان کی پسند کے امیدوار کو تحقیقاتی

برست ہندو جماعتوں کو جس طرح کی آزادی فراہم کی گئی ہے اس کی مثل ماضی میں نہیں ملتی۔ سچ ان جماعتوں کو فرقہ پرستی کا زہر پھیلانے اور ملک





نہیں کی گئی اور یہ کام اس جماعت نے کیا ہے جو خود کو ہندو تو کا حقیقی وارث قرار دیتی ہے۔ اس کے پاس عدلیہ و دستور کا کوئی احترام نہیں۔ یہ تو ایک مثل ہے وٹوا ہندو پریشد کو ملی چھوٹ کی دودھ ریاست بگرات میں ہندو تنظیموں کی کارستانی سب کے سامنے عیاں ہے۔ انھوں نے جس طرح بے قصور عوام کو موت کے گھاٹ اتارا اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ ان جماعتوں کے پاس انسانیت نام کی کوئی چیز نہیں۔ انھوں نے اس بے دردی سے معصوم بچوں اور خواتین کو گھر کے دروازے بند کر کے اندر آتش کر دیا۔ اگر یہ واقعات تفصیل سے بیان کئے جائیں تو شاید کئی صفحہ کم پڑ جائیں۔ انسانیت سے عاری یہ ہندو فرقہ پرست تنظیمیں ہی ملک میں حقیقی دہشت گردی پھیلا رہی ہیں۔ سیکولر جماعتوں کی جانب سے وٹوا ہندو پریشد کو آکر

ایس ایس اور بھرتنگ دل پر احتجاج کا مطالبہ کیا جا رہا ہے۔ لیکن ایسا لگتا ہے کہ مرکزی حکومت کو ان مطالبات کی کوئی پروا نہیں۔ این ڈی اے میں شامل حلیف اور خود کو سیکولر قرار دینے والی جماعتوں کی خاموشی بھی معنی خیر ہے۔ این ڈی اے حکومت کی تشکیل سے قبل جو ایجنڈہ برائے حکمرانی تیار کیا گیا اس میں تنازعہ موضوعات کو شامل نہیں رکھا گیا تھا۔ اس کے باوجود بگرات کے حالات پر سیکولر جماعتوں کی جانب سے صرف مذمتی بیانات دئے جا رہے ہیں۔ بی بی سی

دی ایچ پی لیڈر اھوک سنگھ اور سوامی پرم ہنس

پریشد کی بالراست تائید کی جو کوشش کی وہ عیاں ہو گئی ہے۔ مسٹر واجپائی نے پہلے یہ اعلان کیا تھا کہ ۱۵ مارچ کو دی ایچ پی کے پروگرام کے تعلق سے سپریم کورٹ جو بھی فیصلہ کرے گی حکومت اس کی پابندی کرے گی۔ لیکن ۱۳ مارچ کو اٹارنی جنرل سولی سوراب جی نے سپریم کورٹ کی جانب سے شیلا پوجا کی اجازت نہ دینے کے باوجود یہ خواہش کی کہ عدالت کچھ وقت کے لئے جی غیر محصلہ اراضی پر دی ایچ پی کو پوجا کرنے کی اجازت دے۔ اس درخواست کو جی عدالت نے یہ سمجھتے ہوئے مسترد کر دیا کہ اگر ایسا ہو سکتا ہے تو کیا حکومت اس اراضی پر مسلمانوں کو نماز کی اجازت دینے کے لئے بھی تیار ہے۔ اس طرح عدالت نے وٹوا ہندو پریشد کی ایودھیا کے تعلق سے سرگرمیوں کے بارے میں استفسار کر کے یہ جانتا چاہا کہ اس تنظیم کا آخر مقصد کیا ہے۔ اس مقدمہ میں اٹارنی جنرل کے شیلا پوجا کی اجازت طلبی سے حکومت کے موقف کا پھر ایک بار اظہار ہو گیا۔ تاہم عدالت نے اس کی اجازت نہیں دی۔ یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ حکومت کو اس مقدمہ میں کسی مخصوص فریق کی حمایت کیا ضروری تھی۔ اور اس نے ایسا کیا ہے تو پھر این ڈی اے میں

پی دراصل اپنے ہندو ووٹ بینک کو مستحکم کرنا چاہتی ہے اور حالیہ اثر پوریش دو دیگر تین ریاستوں کے اسمبلی انتخابات کے نتائج سے اسے اندازہ ہو گیا ہے کہ عوام کی اکثریت بی بی سی سے دودھ ہوتی جا رہی ہے۔ اسی لئے انتخابات سے صحن قبل ایودھیا معاملہ کو اٹھانے کی کوشش کی گئی۔ اس کے باوجود بی بی سی کو خاطر خواہ فائدہ نہ ہوا۔ وٹوا ہندو پریشد کے ۱۵ مارچ کو ایودھیا میں محصلہ اراضی پر شیلا پوجا کے اعلان سے جو کشیدگی پیدا ہو گئی تھی اس میں بھی بی بی سی نے وٹوا ہندو



بگرات میں ایچ پی کے پریشد

کیا اس وقت اسمبلی عمارت کے اطراف سخت سیکورٹی انتظامات کے باوجود پولیس خاموش تماشائی بن بیٹھی رہی۔ ۱۳ دسمبر کو پارلیمنٹ پر حملہ کے بعد سے نہ صرف پارلیمنٹ بلکہ تمام ریاستی اسمبلی عمارتوں کے اطراف سخت سیکورٹی انتظامات کئے گئے ہیں۔ اڑیسہ اسمبلی کی عمارت کو بھی عملاً سیکورٹی حصار میں لے لیا گیا اس کے باوجود یہ انتظامات دھوا ہندو پریشد اور بھرتنگ دل کارکنوں کو اپنے مقصد سے روک نہیں سکے۔ ان واقعات کے پیش نظر تمام سیکورٹی جواہتوں کی یہ ذمہ داری بقی ہیکہ وہ ملک میں اس بروہتی ہوئی دہشت گردی کو روکنے فوری اقدامات کریں ورنہ یہ دہشت گردی ملک کی سلامتی کے لئے نقصان دہ ہو جائے گی اور جب تک بہت دیر ہو چکی ہوگی۔ اسی سلسل میں پارلیمنٹ میں انسداد دہشت گردی قانون کی منظوری کا معاملہ ہے۔ لوک سبھا میں اسے منظور کر لیا گیا لیکن راجیہ سبھا میں بری طرح شکست ہوئی۔ حکومت نے دستہ کی ایک سولت سے استفادہ کرتے ہوئے دونوں ایوان کا مشترکہ اجلاس طلب کر کے اس قانون کو منظور کروا یا جس کے بارے میں ہر سیکورٹی شہری کے ذہن میں یہ اندیشہ پائے جاتے ہیں کہ یہ صرف ٹاڈا کا متبادل ہوگا۔ اس قانون کو مخصوص طبقہ کو نشانہ بنانے منظور کیا گیا ہے اور مفادات حاصل اس قانون کے ذریعہ اپنے مقاصد کی تکمیل کریں گے۔

ملازم کے خلاف چارج شیٹ سے دستبرداری کا مطالبہ کر رہے تھے۔ انتظامیہ نے ان کے اس مطالبہ کو تسلیم کر لیا۔ اس فسادات میں پولیس کی جانب سے اشتراک کی بھرپور مدد کی کئی مثالیں ہیں۔



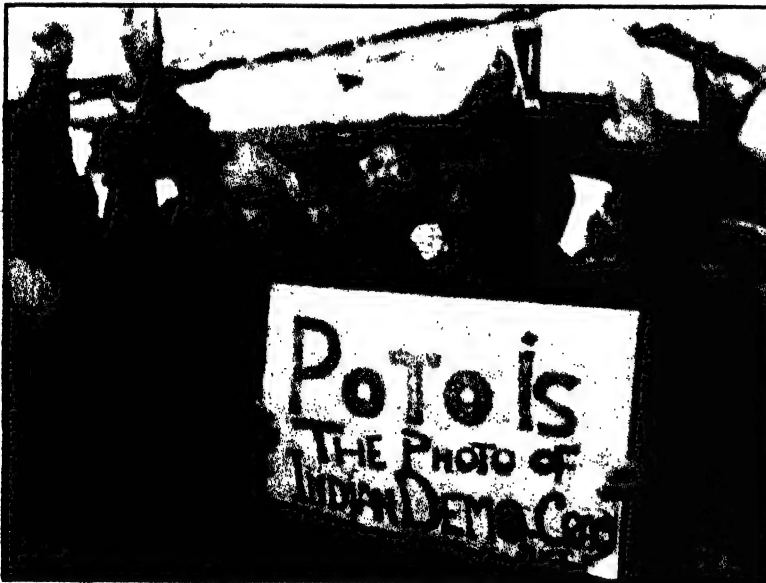
کئی مسلم علاقوں میں حملہ آوروں کی مدد سے بے قصور افراد کو بچانے کی بجائے پولیس خود بھی حملہ آوروں کے ساتھ شامل ہو گئی۔ یہ خود اس بات کا ثبوت ہیکہ سنگھ پریوار بگرات انتظامیہ کو کنٹرول میں رکھے ہوئے ہے۔ اس طرح اڑیسہ میں جب دھوا ہندو پریشد کے بیازتے کار سیکورٹی نے حملہ

شامل حلیف جماعتیں خاموش کیں ہیں۔ بی بی کے بعض لیڈس کا یہ احساس ہیکہ حالیہ اسمبلی انتخابات کے نتائج سے یہ ظاہر ہیکہ پارٹی کی حالت 1984 سے بھی بری ہے جبکہ اس کے

لوک سبھا میں صرف 2 ارکان تھے۔ بگرات میں جو فسادات ہو رہے ہیں وہاں بھی بی بی ہے پی جس طرح دھوا ہندو پریشد کی مدد کر رہی ہے وہ سب پر عیاں ہے۔ تعداد میں لوٹ ہندو فرقہ پرستوں کے خلاف کوئی مقدمات درج نہیں کئے جا رہے ہیں۔ انھیں مکمل چھوٹ دیدی گئی اور پولیس خاموش تماشائی بن بیٹھی ہے۔ دھوا ہندو پریشد کا انتظامیہ میں اثر و رسوخ اس قدر بڑھ گیا ہیکہ حکومت کا ہر اہم فیصلہ اسی کی مرضی کے مطابق ہو رہا ہے۔

وزیراعظم اعلیٰ بہاری واجپانی سے چیف منسٹر بگرات نریندر مودی نے ملاقات کی تو انھوں نے تعداد سے نکلنے ریاستی حکومت کے طریقہ کار پر اطمینان ظاہر کیا اور کہا کہ نریندر مودی کو چیف منسٹر سے ہٹایا نہیں جائے گا۔

احمد آباد میں مقامی متاثرین کی شکایت پر انتظامیہ نے مجبوراً ایک پولیس ملازم کے خلاف مقدمہ درج کیا اور چارج شیٹ تیار کی۔ متاثرین کو یہ توقع تھی کہ ان کے ساتھ انصاف ہوگا لیکن کچھ ہی دیر میں تقریباً دو ہزار افراد کا ہجوم پولیس اسٹیشن عمارت کے دروازے پر جمع ہو گیا اور وہ پولیس



اسلامی ممالک: بے پناہ وسائل، خوشحال پھر بھی نہیں

دنیا کے 23 فیصد رقبے پر مسلمانوں کی حکومت ہے۔ انڈونیشیا سے مراکش تک پھیلی ہوئی 57 ریاستیں مادی اور انسانی وسائل سے تو مالا مال ہیں لیکن اس کے استعمال کا ہنر اور منصوبہ بندی ان کے آئسے آتی ہے۔ اسلامی ممالک کی ایک خوبی یہ ہے کہ تقریباً تمام ممالک بند گاہوں کے قریب ہیں لیکن اس کے باوجود بھی وہ اپنے وسائل کے مطابق خوشحال نہیں ہیں۔ پاکستان اس حوالے سے اہم ہے کہ پاکستان اسلامی دنیا کی واحد ایٹمی قوت ہے لیکن اقتصادی طور پر اس کی حالت زیادہ اچھی نہیں ہے۔ اس وقت پاکستان تقریباً 38 ارب ڈالر کا مقررہ ہے۔

پاکستان کا ہمسایہ ملک افغانستان جو اپنی شاندار تاریخ رکھتا ہے خوفناک خانہ جنگی اور بیرونی حملوں کی وجہ سے معاشی حوالے سے تقریباً تباہ ہو گیا ہے۔ ری سی کسر امریکہ اور اس کے اتحادیوں کی طرف سے مسلح کی ہوئی ہے جنگ نے پوری کردی۔ اس کے 32 صوبے اور تقریباً چار لاکھ فوج تھی۔ یہاں کے تمام لوگ غربت سے بھی نیچے کی زندگی گزار رہے ہیں۔ اکتوبر 2000ء میں ایک ڈالر 4750 افغانی کرنسی کے برابر تھا لیکن اب افغان کرنسی کی کوئی قیمت نہیں رہی۔ فی کس آمدنی سے یہاں کی غربت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ یہاں کی برآمدات اور درآمدات گزشتہ دو دہائیوں سے تقریباً تباہ ہو کر رہ گئی ہیں۔ دسمبر 1979ء میں جب روس نے افغانستان پر قبضہ کیا تو اس وقت افغانستان کی معاشی حالت بہت اچھی تھی۔ روسی فوجوں کو لٹکانے کے لئے افغانستان کے حوام نے اس کے خلاف گوریلا جنگ لڑی جس میں تقریباً 15 ہزار روسی مارے گئے جبکہ 2 لاکھ افغانی باشندے اس جنگ میں جاں بحق ہوئے۔ 1979ء کے بعد پاکستان کی مصیبت پر بھی اس وقت ناگوار بوجھ پڑا جب تقریباً

20 لاکھ افغان مہاجرین پاکستان آئے روس نے کابل کو فتح کر لیا تھا لیکن اسے جلتے جلتے 12 سال لگ گئے اس عرصہ میں افغانستان معاشی طور پر بالکل تباہ ہو گیا تھا۔ شکست روس کے بعد 28 جون 1992ء کو پہلی مرتبہ حوام کی نمائندہ حکومت پروفیسر برہان الدین ربانی کی قیادت میں بنی لیکن چار سال تک روس سے زیادہ اس حکومت نے ملک کو خانہ جنگی کے دروازے پر لاکھڑا کیا۔ اس خانہ جنگی کو ختم کرنے کے لئے طالبان نے ملک کے تقریباً 90 فیصد حصے پر قبضہ کر لیا اور امن و امان کسی حد تک قائم ہو گیا۔ ملامر کی قیادت میں حکومت تعمیر نو کردی تھی کہ اسامہ بن لادن کے افغانستان آنے کے بعد لگنے والی اقتصادی پابندیوں نے صورتحال خراب کر دی۔

افغانستان کی خوشحالی کا اندازہ اس کی معدنیات سے لگایا جاسکتا ہے۔ اقوام متحدہ کی ایک رپورٹ کے مطابق افغانستان کے پٹاڑوں میں ایک لاکھ ٹن سونا ہے۔ ایٹمی ہتھیار خاص طور پر بائیروجن بم بنانے کے لئے تقسیم کی ضرورت ہوتی ہے۔ افغانستان دنیا کا واحد ملک ہے مستقبل میں اس کے مواکسی اور کے پاس تقسیم نہیں ہوگا۔ تقسیم توانائی کا سب سے بڑا ذریعہ ہے۔ افغانستان میں طائی تقسیم کی بھی خاصی مقدار ہے جو میزائل بنانے میں استعمال ہوتا ہے۔ افغانستان کا کل رقبہ تقریباً چھ لاکھ مربع میل ہے اس میں ایک لاکھ پچاس ہزار زرمی زمین ہے۔ افغانستان کے پھل دنیا بھر میں معصوم ہیں۔ انار، انگور، مراد، گرام، سیب، خوردنی تیل، ٹماٹر وغیرہ ڈالتے ہیں اپنی مثال آپ ہیں۔

افغانستان میں تیل کے آٹھ کنویں لیے ہیں جن میں سے کئی سو سال تک تیل لےنے پر لٹھ سے نکل سکتا ہے۔ افغانستان میں سترہ جگہ پر لہجے کے دس ارب ٹن سے زیادہ کے ذخائر ہیں۔ افغانستان میں کا پر کے ذخائر دنیا بھر میں سب

سے زیادہ ہیں۔ یہی حال گیس کا ہے۔ روس نے افغانستان پر قبضے کے دوران اربوں ڈالر کی گیس نکال لی تھی اس کے باوجود قدرتی گیس کے ذخائر سینکڑوں سال بھی ختم نہیں ہوں گے۔

سوڈان اسلامی دنیا کا ایک نمایاں ملک ہے جو عالمی معاشی ترقی میں 142 ویں نمبر پر ہے اس کی آبادی تین کروڑ پچاس لاکھ امرتہزار آٹھ سو چودہ ہے۔ جبکہ رقبہ چھپاونے ہزار سات سو پچاس مربع کیلومیٹر ہے۔ سوڈان کو مجموعی قومی آمدنی کا 4.8 فیصد دفاع پر خرچ کرنا پڑتا ہے۔ جنگ، لکشاٹل، کانٹن، اور سینٹ اہم انڈسٹری ہے جبکہ کیلشیم، تیل، پٹرولیم کی مصنوعات اور تانبہ بھاری مقدار میں نکلتے ہیں۔ جی ڈی پی 31.2 بلین ڈالر سالانہ ہے۔ درآمدات 1.42 بلین جبکہ برآمدات 594 بلین ڈالر سالانہ کے برابر ہیں۔

انڈونیشیا قرضوں میں پھنسا ہوا ایک اہم اسلامی ملک ہے۔ جس کی معیشت مسلسل ہنگاموں کی وجہ سے رو بہ زوال ہے اور اس کے سابق صدر سوبارتو جو تقریباً تیس سال سے زائد عرصہ تک انڈونیشیا کے صدر رہے دی ملک کے معاشی بحران کے ذمہ دار ہیں۔ سوبارتو کے خاندان نے اربوں ڈالر کی کرپشن کر کے ملک کو جو نقصان پہنچایا اس کا مقدمہ الگ سے چل رہا ہے۔ معاشی ترقی کے حوالے سے دنیا میں اس کا مقام 105 ویں نمبر پر ہے۔ اس کی آبادی پانچ سو کروڑ ستالیس لاکھ چھڑاسی ہزار دو سو نفوس پر مشتمل ہے۔ یہاں کی کرنسی کی شرح تبادلہ میں استحکام نہیں ہے۔ فی کس سالانہ آمدنی 2830 امریکی ڈالر ہے۔ تیل، فوڈ پراسیسنگ، لکشاٹل اور سینٹ یہاں کی اہم صنعتیں ہیں اور بادام، چاول، در، کوکا، اہم فصلیں ہیں معدنیات میں نکل، تیل، تانبہ، گیس اور خام تیل معاشی ترقی کے اہم ذرائع ہیں۔ یہاں کی درآمدات 24 بلین ڈالر سالانہ کی ہیں جبکہ برآمدات 49 بلین ڈالر سالانہ ہے۔ ٹورازم

انڈسٹری سے بھی تقریباً 4.05 ملین ڈالر سالانہ آمدنی ہوتی ہے۔

بنگلہ دیش کا قیام 1971ء میں عمل میں آیا۔ آبادی کے لحاظ سے اسے مسلم ممالک میں اہم حیثیت حاصل ہے۔ اس کی آبادی 12 کروڑ 91 لاکھ 94 ہزار کے قریب ہے۔ وہاں 98 فیصد لوگ بنگلہ زبان بولتے ہیں۔ یہاں کی صنعتی ترقی میں جوٹ، ٹیکسٹائل، کھادیں، اسٹیل، چائے اور چاول اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ بنگلہ دیش کی کرنسی ٹکہ ہے۔ اکتوبر 2000ء میں 54 ٹکے ایک ڈالر کے برابر تھے۔ مجموعی قومی پیداوار سالانہ 175.5 بلین ڈالر کے برابر تھی۔ البتہ یہاں غربت کی وجہ سے فی کس سالانہ آمدنی بہت کم ہے اگر لوگ غربت کی لکیر سے بھی نیچے زندگی بسر کرتے ہیں۔ فی کس سالانہ آمدنی 1380 امریکی ڈالر ہیں۔ ترقی کے حوالے سے بنگلہ دیش 150 ویں نمبر پر ہے۔ بنگلہ دیش کی سالانہ درآمدات 7.1 بلین ڈالر ہیں۔ زیادہ تر تجارت ہندوستان اور چین سے کی جاتی ہے جبکہ ان کی درآمدات کی مینڈی مغربی یورپ اور امریکہ ہے۔ بنگلہ دیش کی درآمدات 4.4 بلین ڈالر سالانہ ہے۔ دنیا بھر کی این جی اوڈ اور بنگلہ دیش کی معاشی حالت اور عوام کا طرز زندگی بہتر بنانے میں اہم کردار ادا کر رہی ہیں۔

ترکی اسلامی ممالک میں نمایاں مقام رکھتا ہے۔ کسی زمانے میں سلطنت عثمانیہ کے حوالے سے ترکی کو ایک مخصوص مقام حاصل تھا۔ پہلی جنگ عظیم کے بعد اس کے کئی حصے کردنے گئے اور ترکی کو جرمن کا اتحادی ہونے کی کوئی سزا ملی۔ معاشی طور پر بھی ترکی کو سنبھالنے میں بہت وقت لگا۔ ترکی کی آبادی 68,359,979 نفوس پر مشتمل ہے اور اس کا رقبہ 386,700 مربع میل ہے۔ قومی پیداوار 188 بلین ڈالر سالانہ ہے جبکہ فی کس سالانہ آمدنی 2850 ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ عوام بہتر زندگی بسر کر رہے ہیں۔ کیمیکل، تیل، فوڈ پراسیسنگ، سمٹ کی انڈسٹری نے قومی پیداوار میں اہم کردار ادا کیا ہے اس کے علاوہ گندم، مکئی اور سبزیوں بھی وافر مقدار میں

برآمد کی جاتی ہیں۔ درآمدات 16.7 بلین ڈالر کی ہیں۔ ان میں امریکہ سے تقریباً 20 فیصد اور جرمنی سے دس فیصد منگوائی جاتی ہے جبکہ برآمدات تقریباً 5.5 بلین ڈالر سالانہ ہیں۔ ٹورازم انڈسٹری سے بھی سالانہ 9 بلین ڈالر کے قریب حاصل ہوتے ہیں۔

برونائی ایک چھوٹی سی اسلامی ریاست ہے جس کا رقبہ صرف 2200 مربع میل ہے اور اس کی آبادی ایک اندازے کے مطابق چار لاکھ کے قریب ہے۔ برونائی کی مجموعی پیداوار کا تقریباً 60 فیصد تیل سے حاصل ہوتا ہے۔ آئل اور گیس انڈسٹری نے برونائی کو خوشحالی سے ہمکنار کر دیا ہے۔ قومی پیداوار سالانہ تقریباً 5.5 بلین ڈالر تک ہے۔ عوام انتہائی خوشحالی کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ یہاں فی کس سالانہ آمدنی 17000 امریکی ڈالر ہیں۔ یہاں کی درآمدات 2.65 بلین ڈالر اور برآمدات 2.62 بلین ڈالر سالانہ ہیں۔ ٹورازم انڈسٹری سے تقریباً 40 ملین ڈالر سالانہ آمدنی ہوتی ہے۔ برونائی کا شمار دنیا کے امیر ممالک میں ہوتا ہے۔

سعودی عرب کی آبادی 2.20 کروڑ سے زائد ہے جو ترقی کے اعتبار سے 78 ویں نمبر پر ہے۔ اسلامی ممالک میں اسے بہت نمایاں مقام حاصل ہے۔ سعودی عرب نے تیل کے علاوہ صنعتی ترقی کی طرف بھی توجہ دی ہے۔ 1997ء میں مجموعی سرمایہ کاری 222.7 بلین ریال تھی۔ یہاں لائسنس یافتہ فیکٹریوں کی تعداد 2303 ہے ان میں 152.7 ارب سعودی ریال کی سرمایہ کاری ہوتی ہے۔ معاشی حوالے سے حکومت اس قدر مضبوط ہے کہ 1975ء سے 1987ء تک سعودی عرب نے 148 ارب ریال غیر ملکی امداد کی مدد میں فروغ کئے۔ سعودی عرب فنڈ برائے ڈیولپمنٹ پروگرام کے تحت 1975ء سے 1992ء تک دنیا کے 60 ممالک کو 273 منصوبوں کے لئے قرضہ اور امداد فراہم کر چکا ہے۔

عراق کسی زمانے میں برطانیہ کی کالونی تھا اور اسے کافی عرصہ بعد آزادی دی گئی۔ تیل کی دولت سے بالمال عراق ہمیشہ بری طاقتوں کے

جبر کا نشانہ بنا رہا ہے۔ فرانس اور برطانیہ کے درمیان محض اس وجہ سے طویل عرصہ تک محاذ آرائی رہی کیونکہ دونوں ممالک یہاں سے تیل نکالتے تھے۔ عراق کی معاشی حیثیت کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس نے 1942ء میں ایک کروڑ دینار کی مصنوعات درآمد کی ہیں۔ جب کہ اس کی برآمدات 47 لاکھ دینار تھی۔ سرج عراق کی پوزیشن معاشی طور پر بہت کمزور ہے اسے اقوام متحدہ کی طرف سے معاشی پابندیوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ کوئی ملک اقوام متحدہ کے علم میں لائے بغیر اس سے تجارت نہیں کر سکتا۔ 1970ء کی دہائی میں عراق کے عوام کا معیار زندگی قابل رشک تھا اور 1990ء میں عراق 130 ممالک کے ہیومن ڈیولپمنٹ انڈیکس پر 55 ویں نمبر پر تھا۔ 1995ء میں یہ 106 ویں اور اب یہ اس سے بھی نیچے چلا گیا ہے۔

عراق کی آبادی 22675616 نفوس پر مشتمل ہے جب کہ رقبہ 168,754 مربع میل ہے۔ 0.31 دینار ایک ڈالر کے برابر ہے۔ ایک دینار ایک برطانوی پاؤنڈ کے برابر تھا سب سے چھوٹا سکے فلوس تھا۔ عراق کے سکین کی ایک خصوصیت یہ تھی کہ ان کے نام وہی رکھے گئے جو پرانے زمانے میں رائج تھے۔

1998ء کے اعداد و شمار کے مطابق عراق کی مجموعی قومی پیداوار 52.3 بلین ڈالر تھی اور فی کس سالانہ آمدنی 2400 ڈالر اور اس کی درآمدات 3 بلین ڈالر اور برآمدات 5.0 بلین ڈالر تھیں۔ عراق ایران جنگ پھر غلیبی جنگ نے عراق کو معاشی حوالے سے تباہی کے کنارے پر لا کھڑا کیا۔ ان دونوں جنگوں میں اس کی افرادی قوت بری طرح متاثر ہوئی۔ تقریباً 15 سے 20 لاکھ عراقی جنگ میں ہلاک ہو چکے ہیں۔ اسی وجہ سے شرح اموات بھی 3.7 فیصد سے بڑھ کر 12 فیصد ہو گئی ہے۔ جنگ خلیج میں عراق کے خلاف ڈی یورینیم سے ملمع کئے ہوئے 40 ہزار ٹینک شکن ہتھیار استعمال کئے گئے اور تقریباً 35 ہزار ڈی یورینیم کوٹڈ ڈگولے طیاروں سے ہیکے گئے۔ اقوام متحدہ کی رپورٹس میں درج ہے کہ بے رحم

پابندیوں نے عراقی عوام کے معیار زندگی پر خوفناک اثرات مرتب کئے ہیں۔

ان پابندیوں سے معاشی ڈھانچہ تباہ ہو گیا۔ عراق کی صنعت، سائنس اور روزگار پر بہت برے اثرات مرتب ہوئے ہیں تقریباً چھ لاکھ سے زائد افراد عراق میں روزگار کے مناسب مواقع نہ ہونے کی وجہ سے ملک چھوڑ گئے۔ 1997ء میں اقوام متحدہ کی سلامتی کونسل نے عراق کو نسل برائے خوراک پروگرام کے تحت محدود مقدار میں تیل برآمد کرنے کی اجازت دی۔ اس رقم سے عراقی عوام کے لئے خوراک دوائیں اور اسکولوں کیلئے ضروری سامان اور زرعی آلات کے علاوہ چھوٹی صنعت کے لئے آلات کی خریداری کی گئی۔ حکومت نے اپنی معیشت بہتر بنانے کے لئے غصیہ طور پر (اسٹمٹنگ) تیل فروخت کرنا شروع کر دیا۔ مارچ 2000ء میں ایک امریکی ایڈمرل نے اپنی حکومت کو یہ رپورٹ دی تھی کہ عراق تیل اسٹمٹنگ میں زبردست اضافہ کر رہا ہے۔ اس سلسلے میں تیل کی ایک عالمی ایجنسی کو 20 لاکھ ڈالر جرمانہ بھی ہوا تھا۔ اگست 2001ء میں 1300 ٹن تیل لے جانے والے عراق کے جہاز کو امریکہ نے روک لیا تھا پھر وہ جہاز حادثاتی طور پر (34 دن کے بعد) ڈوب گیا۔ امریکہ افغانستان پر حملے کے بعد عراق پر حملہ کرنے کا ارادہ رکھتا ہے۔ اس سلسلے میں اس نے اپنے اتحادیوں سے صلح و مشورے بھی کئے۔ امریکی وزیر دفاع کا کہنا ہے کہ عراق کے صدر صدام حسین کی موجودگی میں عراق ترقی نہیں کر سکتا۔

صومالیہ ایک چھوٹا سا ترقی پذیر اسلامی ملک ہے جس کا رقبہ 246200 مربع میل اور آبادی 7253137 نفوس پر مشتمل ہے۔ مکنی اور آسم میں کی اہم فصلیں ہیں۔ یوریم، آئرن، ٹن اور جیسم کے ذخائر بھی موجود ہیں۔ اس کی مجموعی قومی پیداوار چار بلین ڈالر سالانہ ہے۔ درآمدات 60 بلین ڈالر اور برآمدات 123 بلین ڈالر ہیں۔

5 اکتوبر 1991ء کو آزاد ہونے والی مسلم ریاست بوسنیا ہرزیگووینا کی مجموعی قومی پیداوار تقریباً 6 بلین ڈالر سالانہ ہے۔ اس مسلم

ریاست کی آبادی 3835,777 ہے جب کہ رقبہ 19781 مربع میل ہے۔ ابھی یہ ملک تعمیر نو کے مرحلے سے گزر رہا ہے۔ 1996ء کے اعداد شمار کے مطابق اس کی درآمدات 188 بلین ڈالر اور برآمدات 171 بلین ڈالر تھیں۔ ٹی کس آمدنی بھی غربت کی سطح کو ظاہر کرتی ہے۔ البتہ بوسنیا طویل السیاد منصوبوں پر عمل پیرا ہے۔ ایران مسلم دنیا کا نمایاں ترین ملک ہے۔

ایران کی معاشی حالت کا نقشہ ایک مغربی مفکر اسے ٹی ولسن نے اپنی کتاب "پرشیا" میں سچ سے ساٹھ سال پہلے یوں کھینچا تھا کہ "ایران کا معیار زندگی ہندوستان سے بلند ہے اگرچہ یورپ کا مقابلہ نہیں کرتا۔ ایران کے معمولی خوشحال کسان اور دیہاتی بھی غیری روٹی، پنیر، گوشت، چاول، مرغ اور انڈے استعمال کرتے ہیں۔ البتہ بہت غریب دیہاتوں کی گزر صرف جو کی روٹی پر ہوتی ہے۔ فگر اور چلنے کا استعمال ایران میں بچہ ہے۔ لوگ عموماً اچھے لباس میں لباس نظر آتے ہیں اور بہت کم چہروں پر مٹلی نظر آتی ہے۔ ایران میں انتہائی غربت اور انتہائی دولت کے مناظر کم نظر آتے ہیں جیسا کہ یورپ میں دیکھے جاتے ہیں یہاں کا عام معیار زندگی سادہ ہے مگر ایسا جو انسانی ضروریات کی تکمیل کرتا ہے لیکن سچ بھی ایران عالمی پابندیوں کے باوجود عالمی سطح پر بڑا اہم مقام رکھتا ہے نہ تو اسلامی ممالک اور نہ ہی اسے اس کے علاقائی محل وقوع کے نقطہ نظر سے نظر انداز کیا جاسکتا ہے۔

اقتصادی ترقی کے حوالے سے ایران دنیا میں پچاسویں نمبر پر گھڑا ہوا ہے۔ اس کی آبادی 6 کروڑ 55 لاکھ 636 نفوس سے زیادہ ہے (65,619,636) اس کا رقبہ 636,000 مربع میل ہے۔ تیل کی دولت سے مالا مال یہ ملک کسی زمانے میں بہت خوشحال تھا لیکن عراق کے ساتھ ہونے والی جنگ اور امریکہ کی عالمی پالیسیوں پر تنقید کی وجہ سے اسے اقتصادی پابندیوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے لیکن یہاں کے عوام اور حکمران اپنے ملک کو خوشحال بنانے کے لئے دن رات کوشاں ہیں۔ قومی خوشحالی میں تیل، پٹرولیم، فگر

اور سیٹ اہم کردار ادا کر رہے ہیں۔ قومی پیداوار 339.7 بلین ڈالر ہے۔ سالانہ برآمدات 13.8 بلین ڈالر ہیں اور درآمدات 12.2 بلین ڈالر آمدنی ہوتی ہے۔ حال ہی میں ایران نے ہندوستان کے ساتھ گیس کا جو معاہدہ کیا ہے اس کے مثبت اثرات ایران کی معیشت پر پڑیں گے۔

لبنان اہم عرب اسلامی ملک ہے۔ تقریباً 807 ملین ڈالر تک سالانہ مل جاتے ہیں۔ عوام کا معیار زندگی نہ تو بہت بہت بلند ہے اور نہ ہی بہت۔

خلیجی ریاستوں میں ایک چھوٹی سی ریاست شارجہ ہے۔ جو ایک امیر ریاست تصور ہوتی ہے۔ تیل کے علاوہ بزنس اور ٹورازم بھی حکومت کی آمدنی کا سب سے بڑا ذریعہ ہے۔ شارجہ کی تجارتی اہمیت ہمیشہ مسلم رہی ہے کیونکہ اس کو اس کے محل وقوع کی وجہ سے نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

1932ء میں یہاں ایئر پورٹ بنایا گیا تھا۔ انگلینڈ اور انڈیا کے درمیان امریکی ایئر لائن چلا کرتی تھی۔ شارجہ کو متحدہ عرب امارات میں بھی اہم مقام حاصل ہے اس کا رقبہ 83600 مربع میل ہے (متحدہ امارات) ریاستوں کے اس اتحاد میں پندرہ بندرگاہیں اور چھ ہوائی اڈے شامل ہیں۔ متحدہ عرب امارات میں پچاس ملکوں کی 450 کے قریب کمپنیاں اور فیکٹریوں کے دفاتر ہیں۔ نو ٹریڈ فری زون ہیں۔ یو اے ای تقریباً ایک ارب لوگوں کی مارکیٹ ہے۔ ہر سال دویتی شاپنگ فیسٹیول منعقد ہوتا ہے جس میں دنیا کی بڑی بڑی تجارتی کمپنیاں اسٹال لگاتی ہیں۔ انفرادی طور پر بھی ریاستوں کی معاشی حالت بہت اچھی ہے۔

قطر جس کا رقبہ صرف 4416 مربع میٹر ہے اس کی مجموعی قومی پیداوار 12 بلین ڈالر ہے جب کہ اس کی برآمدات 5.6 بلین ڈالر سالانہ اور درآمدات 4.4 بلین ڈالر سالانہ کے قریب ہیں۔ قوانین تجارت قطر کے حق میں ہے اور عوام کا معیار زندگی بہت بلند ہے۔

کویت عراق سے ملحق چھوٹی مگر خوشحال

اسلامی ریاست ہے۔ اس کی آبادی تقریباً بیس لاکھ ہے۔ جو 6900 مربع میل پر پھیلی ہوئی ہے۔ ریاست کا شمار انتہائی امیر ریاست میں ہوتا ہے۔ تیل کے علاوہ گیس بھی کویت کی آمدنی کا سب سے اہم ذریعہ ہے۔ یہاں کی کرنسی دینار ہے جو دنیا کی سب سے مستحکم کرنسی ہے۔ 0.31 دینار ایک ڈالر کے مساوی ہے۔ عوام کی حالت سے اندازہ ہوتا ہے کہ حکومت کس حد تک خوشحال ہے۔ فی کس سالانہ آمدنی 22700 امریکی ڈالر کے مساوی ہے۔ مجموعی قومی پیداوار 43.7 بلین ڈالر ہے جب کہ درآمدات 7.8 بلین ڈالر ہے۔ تجارتی لین دین زیادہ تر جاپان، امریکہ، ہندوستان اور یورپی ممالک سے کیا جاتا ہے۔

1990ء کی قطیفی جنگ میں عراق نے کویت پر قبضہ کر لیا۔ امریکہ نے عراق کو کویت سے نہ صرف نکلنے پر مجبور کیا بلکہ یہاں مستقل اپنے فوجی اسے قائم کرنے جن سے کویت کی معیشت بری طرح متاثر ہوئی۔

لیبیا بھی مالی سطح پر اہم اسلامی ملک ہے اقتصادی طور پر اب بہت زیادہ مستحکم نہیں ہے مگر اس کی معیشت درست خطوط پر استوار کی گئی ہے۔ امریکی پالیسیوں پر تنقید کرنے کے باعث بڑے ممالک اس سے لین دین نہیں کرتے۔ 7 جولائی 1986ء کے بعد سے لیبیا پر لگنے والی اقتصادی پابندیوں نے معیشت پر منفی اثرات مرتب کئے ہیں حالانکہ کھانی کی قیادت میں معاشی طور پر لیبیا نے خاصی ترقی کی تھی۔ لیبیا کی فی کس آمدنی 6700 ڈالر سالانہ کے مساوی ہے جب کہ قومی پیداوار 38 بلین ڈالر کے قریب ہے۔

معر کھانی دفاع پر بی ڈی پی کا 5.3 فیصد سے زائد خرچ کرتے ہیں۔ قومی آمدنی کا ذریعہ تیل، گیس، مٹی، زعفران، زیتون، گندم اور گیس شامل ہے۔ ایک نسلے میں تیسری دنیا کے مزدور بہتر مستقبل کے لئے لیبیا جاتے تھے۔ مالی اقتصادی پابندیوں کی وجہ سے پیشہ لبر فورس کو سرپلس کرنا پڑا۔ لیبیا کی درآمدات سالانہ 6.5 بلین ڈالر ہے جو کہ زیادہ تر اعلیٰ اور جرمنی سے

کی جاتی ہے جب کہ برآمدات 6.5 بلین ڈالر ہیں جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ لیبیا کا تجارتی توازن کس کے حق میں ہے۔

لیبیا بارہ سال سے اقتصادی پابندیوں کی زد میں ہے۔ یہ پابندیاں اس وقت لگائی گئی تھیں جب (1988ء) امریکہ کا ایک مسافر طیارہ (آئر لائنڈ) میں لاکربی کے مین اوپر پھٹ گیا تھا۔ امریکہ اور برطانیہ نے اسے لیبیا کی سازش قرار دیا تھا۔ امریکہ نے دو لیبیائی شہری حوالے کرنے کا مطالبہ کیا تھا۔ اس حادثے کے بعد لیبیا نے تمام غیر ملکی ایئر لائن کمپنیوں کو اپنے دفاتر بند کرنے کا حکم دیا۔ اس وقت کرنل کھانی نے سمجھا تھا کہ یہ دفاتر اس وقت تک بند نہیں گئے جب تک دو لیبیائی باشندوں کا مقدمہ عالمی عدالت میں نہیں چلایا جاتا۔ معاشی مشکلات سے نکلنے کے لئے لیبیا نے مصر کے صدر حسنی مبارک کے ذریعے برطانیہ، فرانس اور امریکہ کے ساتھ تعلقات کا حند یہ دیا تھا تو مین انہی دونوں امریکہ نے لیبیا کے خلاف فوجی کارروائی کی دھمکی دے دی۔ نومبر 1993ء میں لیبیا کے صدر نے اقوام متحدہ کو دھمکی دی تھی کہ اگر ان پر پابندیاں برقرار ہیں تو ہم تیل کے کنویں جلادیں گے۔ مغربی ممالک لیبیا کے اس لئے خلاف ہیں کہ ایک طرف لیبیا کے پاس دنیا کا بہترین تیل ہے۔ دوسرا وہ اسرائیل کے خلاف سخت کارروائی کے حق میں ہے۔ اقوام متحدہ کی پابندیوں کے باوجود لیبیا پروکار انداز میں جی رہا ہے۔

ایک اور اہم اسلامی ملک اردن پر شاہ حسین نے طویل عرصہ تک حکمرانی کی۔ اردن عرب ریاستوں میں اہم ہے۔ اس کی آبادی 4998564 نفوس پر مشتمل ہے جب کہ اس کا رقبہ 34445 مربع میل ہے۔ اس کی کرنسی دینار ہے۔ 0.71 دینار ایک امریکی ڈالر کے مساوی ہے۔ جی ڈی پی 15.5 بلین ڈالر ہے۔ جب کہ عوام کی فی کس آمدنی 3500 ڈالر کے قریب ہے۔ اس کی درآمدات 3.7 بلین ڈالر اور برآمدات 1.53 بلین ڈالر ہیں۔ نئے بادشاہ عبداللہ حسین اردن کو جدید خطوط پر استوار کر رہے ہیں۔ اس سلسلے میں انہوں

نے لمبی نیشنل کمپنیاں کو اردن میں انڈسٹری لگانے کی اجازت دی ہے۔

الجزائر بھی ایک اسلامی ریاست ہے جو عرب ممالک میں نمایاں ہے۔ اس کی آبادی 31,193,917 نفوس پر مشتمل ہے جس میں 99 فیصد مسلمان آباد ہیں۔ یہ تیل کی دولت سے مالا مال ملک ہے۔ قدرتی ذخائر کی دریافت نے ملک کی کایا پلٹ دی ہے۔ لہذا، تیل، گیس، زنک، خام تیل، وغیرہ کافی مقدار میں موجود ہیں۔ یہاں کی کرنسی دینار ہے۔ 78.46 دینار کی قدر ایک ڈالر کے مساوی ہے۔ قومی پیداوار 140 ارب ڈالر بلین ڈالر کے برابر ہیں۔ جس سے الجزائر کی خوشحال کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ فی کس آمدنی تقریباً 4600 ڈالر سالانہ ہے۔ یہاں انڈسٹری زیادہ نہیں ہے اس لئے بہت سی اشیاء درآمد کرنا پڑتی ہیں۔ ایک اندازے کے مطابق سالانہ 8.5 بلین ڈالر کی اشیاء فرانس، اسپین اور دیگر یورپی ممالک سے درآمد کی جاتی ہیں۔ برآمدات تقریباً 15 بلین ڈالر سالانہ کے برابر ہیں زیادہ تر تجارت اعلیٰ امریکہ، فرانس اور اسپین سے ہوتی ہے۔

مسلم ممالک کے پاس وسائل کی کمی نہیں ہے اس وقت مسلمانوں کی معاشی ترقی میں سب سے بڑی رکاوٹ تعلیم کی کمی ہے۔ اس وقت مسلم ممالک کے چالیس فیصد عوام ان پڑھ ہیں۔ تعلیم کی کمی کی وجہ سے ہی تمام ممالک کی مجموعی پیداوار بہت کم ہے۔ سقہ اور آبادی کے لحاظ سے ہمیں چھوٹے ممالک فرانس، جرمن اور جاپان کی مجموعی قومی پیداوار اسلامی ممالک سے کم ہیں زیادہ ہے۔ دنیا کی مجموعی برآمدات میں اسلامی ممالک کا حصہ صرف ساڑھے سات فیصد اور مجموعی مالی معیشت میں ان کا حصہ 5 فیصد سے بھی کم ہے۔ اس وقت اسلامی ممالک پر سات سو بلین ڈالر سے زائد عالمی مالیاتی اداروں کا قرضہ ہے جو دنیا کے مجموعی قرضہ کا 26 فیصد ہے۔ اگر منصوبہ بندی کی جائے تو عالمی معیشت میں اسلامی ممالک نمایاں مقام حاصل کر سکتے ہیں۔

آر سی راجہ منی

مرکزی بجٹ میں دفاع کے لئے تخصیص زر

ساتھ مربوط ہوا ہے۔ ڈبلیو ٹی او کے جرات مندانے عالمی نظام کے تحت ہر ایک ملک کے مفاد کی اساس اقتصادی اور تجارتی توثیق پر ہے۔ ہندوستان اس سے مستثنیٰ نہیں ہے۔ خاموش تماشائی بن کر گھڑا رہنے کی بجائے، حکومت اور ملک کے صنعت کاروں کو اس موقع سے فائدہ اٹھا کر معیاری دفاعی مصنوعات تیار کرنی چاہئیں اور ترقی پزیر عالمی بازار کو اپنی دسترس میں لینا چاہئے۔

1999 میں کارگل کی لڑائی کے بعد، دفاعی افواج مختص کی گئی رقم سے کم خرچ کر رہی ہیں۔ 2000-1999 کے دوران دفاعی افواج نے 48504 کروڑ روپے خرچ کئے تھے۔ یہ رقم مختص کی گئی رقم 45694 کروڑ روپے سے تقریباً تین ہزار کروڑ روپے زیادہ تھی۔ 01-2000 میں دفاعی افواج نے مختص کی گئی 58587 کروڑ روپے کی رقم میں سے 54461 کروڑ روپے خرچ کئے تھے۔ یعنی مختص کی گئی رقم سے چار ہزار کروڑ روپے سے کچھ کم۔ 02-2001 میں دفاعی افواج کے اخراجات کا تخمینہ 57 ہزار کروڑ روپے لگایا گیا ہے، جبکہ نظر ثانی شدہ مختص رقم 65 ہزار کروڑ روپے تھی، یعنی آٹھ ہزار کروڑ روپے کا بڑا فرق باقی رہ جائے گا۔

نئی تجاویز میں تینوں سرولیزز کے لئے مالیہ جاتی تخصیص زر تقریباً 43331 کروڑ روپے ہے اور سرمایہ جاتی اخراجات 21569 کروڑ روپے ہیں۔ سرمایہ جاتی (آلات) اخراجات کے لئے سب سے زیادہ رقم فضائیہ کو دی گئی ہے (7402 کروڑ روپے)۔ اس سلسلے میں ماہرین دفاع کا خیال ہے کہ ملک ایڈوانسڈ جیٹ ٹرینر (اے جے ٹی) خریدنے والا ہے جن کا عرصہ سے انتظار تھا۔ بحریہ کو طیارہ بردار گڈ گلف ملنا چاہئے اور بری فوج کو اسرائیل سے فالکن اے ڈبلیو اے سی ایس، روس سے ٹی 90 ٹینک، جنوبی افریقہ اور سویڈن سے 155 ایم ایم توپیں اور امریکہ سے ہتھیاروں کا سرانج لگانے والے راڈار لینے

تھا۔ رواں مالی سال کی ایک قابل ذکر بات یہ ہے کہ دفاعی اخراجات کے لئے مختص کی گئی 62000 کروڑ روپے کی رقم میں سے وزارت دفاع صرف 57000 کروڑ روپے ہی خرچ کرے گی اور پانچ ہزار کروڑ روپے کی رقم بچ جائے گی۔ اس طرح رواں مالی سال میں حقیقی اخراجات کے مقابلے میں بجٹ میں صرف آٹھ ہزار کروڑ روپے کا اضافہ کرنے کی تجویز ہے۔

بجٹ کے بمشکل ایک ہند قبل وزیر دفاع شری جانج فرمانڈیز نے سمجھا تھا کہ دفاع کے لئے مختص کی گئی رقم میں سے بارہ ہزار کروڑ روپے جنوری کے آخر تک خرچ ہونے سے روکے گئے تھے۔ مگر ایسا لگتا ہے کہ اس رقم میں سے سات ہزار کروڑ روپے وزارت دفاع نے خرچ کر دئے ہیں، جن سے یہ اشارہ ملتا ہے کہ فردی میں کچھ خریداریاں کی گئی ہیں۔

عام طور پر پوری دنیا میں اور خاص طور پر جنوبی ایشیا میں سلامتی کے سلسلے میں نئی توثیق پیدا ہونے سے دفاعی پیداوار اور دفاعی خریداریوں کے دائرہ میں ایک نئی جہت پیدا ہو گئی ہے۔ اس پس منظر میں راہدہ خانی میں جنوری میں پانچ روزہ دفاعی نمائش ڈیف ایکسپو 2002 کا انعقاد ہوا، جس میں بڑھتے ہوئے عالمی بازار پر نظر رکھتے ہوئے ملک کی دفاعی پیداوار کی نمائش کی گئی۔ یہ نمائش دو وجہ سے اہم تھی۔ ایک وجہ یہ ہے کہ اس میں دنیا بھر کے 20 ملکوں کی 140 کمپنیوں نے شرکت کی اور دوسری وجہ یہ ہے کہ اس کا انعقاد حکومت کے اس اعلان کے پس منظر میں ہوا کہ وہ لائسنس کی بنیاد پر اپنی پیداوار کے سلسلے میں 26 فیصد تک غیر ملکی براہ راست سرمایہ کاری کی اجازت دے گی۔

اس اعلان کے بعد مشکل سے ہی کوئی مخالفانہ لہر پیدا ہوئی۔ 15 سے 20 سال قبل اس طرح کے اعلان سے ایک ہنگامہ کھڑا ہو جاتا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ملک تیزی سے عالمی معیشت کے

مرکزی بجٹ میں دفاع کے لئے تخصیص زر قومی سلامتی کے سلسلے میں ایک اہم عمل ہے۔ گزشتہ ایک دہے کے دوران، جموں و کشمیر میں پاکستان کی دہرہ جنگ سے بہت زیادہ جانی و مالی نقصان ہوا ہے۔ گیارہ ستمبر کو نیویارک میں ورلڈ ٹریڈ سنٹر پر اور 13 دسمبر کو نئی دہلی میں پارلیمنٹ ہاؤس پر حملہ کی وجہ سے ہندوستان کی سلامتی کے تعلق سے توثیق میں اضافہ ہو گیا ہے۔ ان دو المناک واقعات کے علاوہ، جموں و کشمیر اسمبلی پر بھی دہشت گردوں کا ایک حملہ ہو چکا ہے۔ مگر ان واقعات کا کم از کم ایک مثبت پہلو یہ برآمد ہوا ہے اور وہ یہ کہ باقی ماندہ دنیا، بالخصوص مغربی ممالک نے، جن میں امریکہ بھی شامل ہے، ہندوستان کی آواز پر توجہ دینی شروع کر دی ہے۔ راہدہ خانی میں بین الاقوامی ذرائع ابلاغ عام طور پر بجٹ کے صرف ایک پہلو کے بارے میں خبریں دیتے ہیں کہ ملک اپنی دفاعی ضروریات پر کتنا خرچ کرے گا۔ بلاشبہ، جن ملکوں سے ان مصافحوں کا تعلق ہے، ان پر اس کے اقتصادی اور تجارتی اثرات بھی پڑتے ہیں، کیونکہ ہندوستان متعدد ممالک سے دفاعی آلات اور ساز و سامان خریدتا ہے۔

حالیہ عرصہ میں دفاع کے لئے تخصیص زر میں اضافہ کی مخالفت کرنے والے لوگوں کی تعداد میں کمی آئی ہے۔ اس سے ان حالات پر روشنی پڑتی ہے، جن سے ہم دوچار ہیں اور جن میں سلامتی کے تعلق سے چوکسی میں کمی کرنا خودکشی کے مترادف ہوگا۔

02-2001 کے مقابلے میں 03-2002 کے لئے دفاع کے لئے تخصیص زر میں اضافہ کو زیادہ بہتر طور پر انعکاس پر مبنی قرار دیا جاسکتا ہے۔ وزیر خزانہ، شری یٹونت سنہانے 65000 کروڑ روپے کے دفاعی بجٹ کی تجویز رکھی ہے، جبکہ ختم ہونے والے سال کے لئے 62000 کروڑ روپے کا دفاعی بجٹ تجویز کیا گیا

چاہئیں۔

تینیں سرویز اب حملہ کرنے کی اپنی صلاحیتوں کی کمی کو دور کرنے کے لئے بڑے پیمانے پر خریداری کرنے کے لئے تیار ہیں۔ زیادہ توجہ اس بات پر ہے کہ لمبے فاصلے تک حملہ کرنے کی صلاحیت اور طاقت کو بڑھانے والے جدید ترین آلات حاصل کئے جائیں۔ قابل اعتبار نیوکلیمائی مزاحمت حاصل کی جائے اور غلطے میں روایتی برتری برقرار رکھی جائے۔

بری فوج سیلف پراپلڈ توپوں اور نفاذ لگانے والے گائیڈڈ بھول کی خریداری کے لئے تیار ہے اور فضائیہ ایڈوانسڈ جیٹ ٹرینرز (اسے بی ٹی) ری فیولر، اور ایئر یون وارٹک سسٹم (اسے ڈبلیو ایس ایس) کے ذریعہ خود کو مستحکم بنانے کی نیز بحریہ ایک طیارہ بردار جہاز حاصل کرنے کے علاوہ آبدوز بھی خریدنے کے لئے تیار ہے۔

اس سال دفاعی سرمایہ جاتی اخراجات میں 4454 کروڑ روپے کے اضافے سے مسلح افواج کے لئے ان آلات اور ساز و سامان کی خریداری کے سلسلے میں ادارے مکمل جائیں گے جو وہ عرصہ سے خریدنے کی خواہش تھیں۔ اس سے جنوبی افریقہ سے سیلف پراپلڈ توپیں، امریکہ سے گن لوڈنگ راڈار اور مواصلاتی سیٹ نیز روس سے کراسٹوپل ٹرینل گائیڈڈ بھول کی خریداری میں مدد ملے گی۔ بری فوج عرصہ سے طویل فاصلہ تک نفاذ لگانے والی توپیں اور بکتر بند پرسونل کیریرز خریدنے کی خواہش تھی۔ دفاع کے لئے تخصیص زد میں اضافے سے فضائیہ کے لئے برطانیہ سے پاک اسے بی ٹی طیاروں کی خریداری کا راستہ مکمل جائے گا۔ فضائیہ کو 16 سال سے خریداری کی اجازت لینے کا انتظار تھا۔ ہندوستانی فضائیہ کو اپنے لڑاکا طیاروں کے حادثات کی تعداد میں اضافہ کا سامنا ہے اور وہ اپنے ہوا بازوں کی تربیت کے لئے اسے بی ٹی طیاروں کی خریداری کی خواہش تھی۔ اسے بی ٹی کا سودا ہونے میں مسلسل تاخیر ہندوستانی فضائیہ اور اس کے حملہ کے لئے کوئی اچھی بات نہیں ہے۔

دفاعی پیداوار، تحقیق اور ترقی کے لئے

ہندوستانی بنیادی ڈھانچہ میں سال بہ سال اضافہ ہوا ہے اور اب تکنالوجی لینے والے ملک کی بجائے ہندوستان نئی مصنوعات کی تیاری میں حصہ دار بننا چاہتا ہے۔ وزیر دفاع نے نجی شعبہ کو دعوت دی ہے کہ ہندوستانی صنعت کو مضبوط اور مقابلہ جاتی بنانے کے کام میں شریک ہوں۔ وزیر موصوف نے اس بات پر زور دیا ہے کہ وہ نجی کمپنیاں دفاعی شعبہ میں لائسنس کی بنیاد پر 26 فیصد تک خیر ملکی براہ راست سرمایہ کاری کی اجازت دینے کے فیصلے سے فائدہ اٹھائیں۔

امریکہ اور دیگر ممالک کی جانب سے پابندیاں اٹھانے جانے کے بعد ہندوستان کی دفاعی خریداری میں اضافہ ہوگا اور دفاعی افواج کو اسید ہے کہ دفاع کے لئے 03 - 2002 کے بجٹ میں مختص کی گئی رقم زیادہ بستر طور پر استعمال کر کے آسانی سے خریداری کرنے کا عمل شروع کیا جائے گا جس میں تینیں سرویز کے لئے دفاعی خریداری کے مربوط بورڈ کا قیام بھی شامل ہوگا۔

بری فوج کے لئے 35368.72 کروڑ روپے کی رقم مختص کی گئی ہے، یعنی اس رقم میں 6.69 فیصد کا اضافہ ہوا ہے۔ لیکن افراط زر کی روشنی میں یہ اضافہ گھٹ کر 2.59 فیصد رہ جائے گا۔ یہ اضافہ بست سے شعبوں کا احاطہ کرتا ہے جن میں ٹینک، توپ خانہ اور الیکٹرانک آلات مثلاً ہتھیاروں کا پتہ لگانے والے راڈار، بیہودہ مکانات و اسٹورز (موجودہ اثاثوں کی بہتری) شامل ہیں۔ دیگر آلات کے لئے اضافہ 1400 کروڑ

روپے کی بری رقم کا ہوا ہے، جن سے بری فوج کو جدید جنگی آلات فراہم کرنے کے حکومت کے منصوبے پر روشنی پڑتی ہے۔

فضائیہ کو 15589 کروڑ روپے کی رقم ملی ہے۔ یہ رقم نظر ثانی شدہ تینیں سے نہیں فیصد زیادہ ہے۔ اس رقم کا لڑاکا طیاروں (مگ 21، بی آئی ایس) کو بستر بنانا ایس یو 30 لڑاکا طیاروں کی تیاری کے لئے لائسنس کی ادائیگی اور ہندوستان ایروناٹکس لڈیٹ سے جیکار طیاروں کی خریداری شامل ہے۔ ہندوستانی فضائیہ ایئر ٹو ایئر ری فیولر کی شکل میں مزید تین ملٹی پلائرز خریدنے کا منصوبہ بھی بنا رہی ہے۔ ایڈوانسڈ جیٹ ٹرینرز (اسے بی ٹی) اور اسے ڈبلیو ایس ایس کے حصول کے لئے بھی اہتمام کیا گیا ہے۔ دفاعی تحقیق اور ترقی کی تنظیم میں ایک لائٹ کمپنٹ طیارے (ایل سی اسے) کے لئے امریکی انجنوں کی خریداری کے لئے بھی رقم مختص کی گئی ہے۔

حکومت کی جانب سے دفاعی خریداری میں اضافہ کے پیش نظر اب ضرورت اس بات کی ہے کہ ملک کے سرکاری اور نجی شعبے اپنی دفاعی پیداوار مزید اپنے گھریلو اور سمندر پار کے بازاروں پر از سر نو خود کریں تاکہ وہ اپنے لئے ایک مضبوط بنیاد حاصل کر سکیں۔ آئندہ مالی سال میں دفاعی برآمدات کے لئے حکومت کا نفاذ تین سو کروڑ روپے کی موجودہ سطح سے بڑھا کر ایک ہزار کروڑ روپے کرنے کا ہے۔ اس موقع سے ہماری پیداوار کنندگان کو بحرہ فائدہ اٹھانا چاہئے۔



ملک کے وزیر دفاع کے ساتھ

آندھرا پردیش میں پالی ٹکنک کالجس

42 کے خاسب سے داخلہ دیا جاتا ہے۔
حیدرآباد میں قائم علی قلعہ گورنمنٹ پالی
ٹکنک کالج ایک ایسا کالج ہے، جہاں داخلہ انہی
طلبہ کو دیا جاتا ہے جو علی قلعہ شاہ شہری ترقیاتی
حدود میں کم از کم چار سال مسلسل گزار چکے ہوں۔
خیر امدادی پالی ٹکنک کالجوں میں
نشتوں کی تقسیم اس طرح کی گئی ہے کہ ان میں
50 فیصد نشتوں کو فزی نشتوں کی طرح رکھا گیا
ہے۔ اور 50 فیصد نشتوں کا ادائیگی نشتوں کی
طرح تعین کیا گیا ہے۔ مفت نشتوں کے حامل
طلبہ کو 800 روپے اور ادائیگی نشتوں میں داخلہ
حاصل کرنے والے طلبہ کو 12200 روپے ٹیوشن
فیس کے طور پر ادا کرنا ہوتے ہیں۔ جب کہ
گورنمنٹ اور امدادی کالجوں میں یہ فیس صرف
800 روپے ہے۔

داخلوں کا طریق کار یہ ہے کہ انٹرویو
کے لئے طلبہ کئے جانے والے امیدواروں
کے رینک نمبرز، ہال ٹکٹ نمبرز، انٹرویو کا
مقام، وقت، تاریخ وغیرہ سے متعلق تمام تر
تفصیل سرکردہ ٹکٹ، انٹرویو اور درود ناموں میں شامل کی
جاتی ہے۔ اس کے علاوہ انفرادی طور پر یہ تفصیل
امیدواروں کو دلید ڈاک دوان کی جاتی ہے۔

آندھرا یونیورسٹی کی حدود میں واقع
کالجوں میں داخلوں کے لئے کالکٹ ناڈا میں قائم
آندھرا پالی ٹکنک میں عثمانیہ یونیورسٹی کی حدود
میں واقع کالجوں میں داخلہ کے لئے سکندر آباد
ایسٹ ماریٹ پلی میں واقع گورنمنٹ انسٹی ٹیوٹ
آف ٹکنالوجی میں، سری وینکیشور یونیورسٹی کی
حدود میں واقع کالجوں میں داخلوں کے لئے تروپتی
میں واقع سری وینکیشور گورنمنٹ پالی ٹکنک
کالج میں داخلہ یکمب منعقد کئے جاتے ہیں۔

(نوٹ: نشتوں کی تعداد اور فیس میں
تبدیلی ہوتی رہتی ہے تفصیلات راست متعلقہ
اداروں سے معلوم کی جائیں)۔

.... سلسلہ جاری ہے

عثمانیہ میں 200 اور ریاستی اداروں میں 80
نشتیں فراہم ہیں۔ آڈیو بائیل انجینئرنگ
(ڈی اے ای) شعبے میں آندھرا میں 140
وینکیشور میں 70 اور عثمانیہ میں 120
نشتیں ہیں۔ اینٹک انجینئرنگ (ڈی ایم ای)
شعبے میں آندھرا میں 40 وینکیشور میں 100 اور
عثمانیہ میں 90 نشتیں رکھی گئی ہیں۔ آرکٹیکر
انجینئرنگ (ڈی آرک ای) شعبے میں آندھرا میں
80 وینکیشور میں (نامعلوم) عثمانیہ میں 80 اور
ریاستی اداروں میں 60 نشتیں ہیں۔ میٹالرجی
انجینئرنگ (ڈی میٹ ای) شعبے میں آندھرا میں
100 وینکیشور میں (نامعلوم) اور عثمانیہ میں
70 نشتیں ہیں۔ مکینک انجینئرنگ (ڈی ایم
ای) شعبے میں آندھرا میں 30 وینکیشور میں
(نامعلوم) عثمانیہ میں 30 نشتیں ہیں۔
کمرشیل اینڈ کمپیوٹر پریکٹس (ڈی سی سی پی)
شعبے میں آندھرا میں 220 وینکیشور میں 175
اور عثمانیہ 585 نشتیں ہیں۔ ان کے علاوہ
ریاستی اداروں میں خصوصی کورسس میں
نشتوں کی تعداد اس طرح ہے۔

اسپیڈ ڈیپلوان الیکٹرانکس (120)
نشتیں پرنٹنگ ٹکنالوجی (60 نشتیں)
لیڈر ٹکنالوجی (30) ٹکنالوجی (30)
سیراک ٹکنالوجی (60) فوڈ ٹکنالوجی (60) فوڈ
ٹکنالوجی (40) نشتیں الیکٹرانکس اینڈ انسٹرو
مینٹیشن ٹکنالوجی میں 40 نشتیں۔

گورنمنٹ اور پرائیوٹ کالجوں میں 85
فیصد اس یونیورسٹی کے طلبہ کے لئے مختص کی
گئی ہیں۔ جس یونیورسٹی کی حدود میں یہ کالج قائم
ہیں اور 15 فیصد نشتیں دیگر جامعات کے
طلبہ کے لئے مختص ہیں۔ پالی ٹکنک کے کامن
انٹرنس ٹسٹ میں رینک کے علی الحساب نشتوں
کی تقسیم عمل میں لائی جاتی ہے۔ ریاستی اداروں
36، خیر امدادی، خانگی اداروں، آندھرا، عثمانیہ
وینکیشور یونیورسٹیوں کی حدود میں طلبہ کو 22۔

ریاست آندھرا پردیش کے تمام پالی
ٹکنک کالجوں میں داخلوں کے لئے کامن
انٹرنس ٹسٹ منعقد کیا جاتا ہے۔ انٹرنس
ٹسٹ میں کامیاب پالی ٹکنک کورسس میں
داخلوں کے خواہشمند طلباء و طالبات کی
معلومات کے لئے ہم یہاں ریاست میں موجود
سرکاری و خانگی پالی ٹکنک کالجس، ان میں
مروج کورس، نشتوں کی تعداد اور داخلہ کے
طریقہ کار سے متعلق تذکرہ کریں گے۔

آندھرا پردیش میں جملہ 70 پالی ٹکنک
کالجس قائم ہیں۔ تین کمرشیل انسٹی ٹیوٹس اور
دس ریاستی ادارے ہیں۔ آندھرا یونیورسٹی کی
حدود میں 17 گورنمنٹ اور 11 پرائیوٹ پالی ٹکنک
کالجس قائم ہیں۔ سری وینکیشور یونیورسٹی تروپتی
کی حدود میں 14 گورنمنٹ اور 5 پرائیوٹ کالجس
ہیں۔ اس طرح عثمانیہ یونیورسٹی کے حدود میں 20
گورنمنٹ اور 3 پرائیوٹ کالجس کام کر رہے ہیں۔
خانگی انتظامیہ کے تحت 3 کمرشیل ادارے اس
یونیورسٹی کے حدود میں قائم ہیں۔ پالی ٹکنک
کورس کے موضوعات اور ان کے عمادی نشتوں
کی تعداد دیکھی جانے تو سیل انجینئرنگ (ڈی سی
آئی) کے لئے آندھرا یونیورسٹی میں جملہ
نشتیں 940 ہیں۔ اس طرح وینکیشور
یونیورسٹی تروپتی میں 670، عثمانیہ یونیورسٹی میں
830 اور ریاستی اداروں میں 60 نشتیں فراہم
ہیں۔ میکینیکل انجینئرنگ (ڈی ایم ای) شعبے
میں آندھرا یونیورسٹی میں 1295 وینکیشور
یونیورسٹی میں 840 اور عثمانیہ یونیورسٹی 770
نشتیں فراہم ہیں۔ الیکٹریکل اینڈ الیکٹرانکس
انجینئرنگ (ڈی ای ای ای ای) شعبے میں آندھرا
میں 485، وینکیشور میں 400 اور عثمانیہ میں 600
نشتیں ہیں۔ الیکٹرانکس اینڈ کمپیوٹیشن انجینئرنگ (ڈی
ای ای ای ای) شعبے میں آندھرا میں 1175، وینکیشور میں
785، عثمانیہ میں 660 اور ریاستی اداروں میں 40
نشتیں ہیں۔ کمپیوٹر انجینئرنگ (ڈی سی ای
ایم ای) میں آندھرا میں 330 وینکیشور میں 110

محمد عبدالسیح - پرہمنی ایم ایل سی کیلئے فوزیہ خان کی نامزدگی

اقلیت کے حقوق کی بازیافت ہے

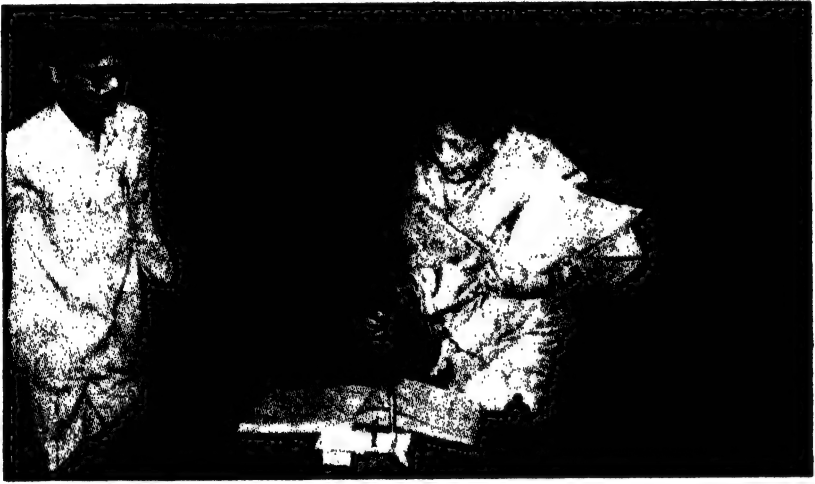
”وجود زن سے ہے تصویر کائنات میں رنگ۔“ کے مصداق عورت کا وجود اس کائنات رنگ و بو اور اس دنیا سے ہست و بود میں رحمت خداوندی سے کم نہیں۔ یہ ان معنی میں کہ طبعا طبع و برو بار عورت مرد کی عورت، خلوص کی صورت، ہیکر محبت ہوتی ہے۔ وہ ماں، بہن، بیٹی اور بیوی ہر حیثیت سے لائق تکریم و واجب التحظیم ہے۔ کیونکہ ماں کی حیثیت سے وہ اگر مرنا کے

بڑھ چڑھ کر حصہ لینے والی اردنا آصف علی اور بلبل ہند سرودھن نانیڈو و رائیل تو نہ تھیں مگر تاریخ ہند اور عورتی اور ناتمام ہی رہے گی اگر ان محترم اور قابلِ غور خواتین کے تذکرہ سے خالی ہو۔

اندر گاندھی بھی ایک نام ہے جسے جہاں گیر و جہاں دار قسم کے ناموں کے ساتھ لکھا جاسکتا ہے اور سچ کے حالات میں بیگم خالدہ ضیا، ایک نام ہے۔ یہ نام علامت ہے ہمت و

الشرب فوزیہ خان کی بیٹی اور نمایاں غوثی یہ ہیکہ وہ جدید دور سے ہم آہنگ ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ خاتون ہیں۔ انہیں تعلیم و تدریس سے خصوصی لگاؤ ہے۔ وہ سمجھتی ہیں کہ اعلیٰ تعلیم ہی ہے جو کسی فرد یا معاشرہ کو سرخرو و سر بلند کر سکتی ہے یا جس کے ذریعہ کوئی فرد یا معاشرہ کامیابی و کامرانی سے ہمکنار ہو سکتا ہے۔

ان کا خیال ہیکہ علم ہی وہ وصف ہے جو انسان کو جینے کا سلیقہ سکھاتا اور اسے آداب زندگی سے واقف کراتا ہے۔ وہ کہتی ہیں کہ تمام تر مدارج اعلیٰ تک پہنچنے کا واحد ذریعہ صرف اور صرف تعلیم ہے۔ یہی وجہ ہیکہ انہوں نے تعلیم کو عام کرنے کا بیڑہ اٹھایا



فزانے لڑائی ہے تو بہن اور بیٹی کی حیثیت سے محبت و چاہت کے پھول کھلائی اور بیوی کی حیثیت سے مرد کا نصف بستر ہے۔ گویا آدم تا ایں دم اور اور تا قیام قیامت وہ مرد کی ہمد بکد دم ساز ہی ہے۔ حصر حاضر ہو یا حدِ حق

عورت مرد کا سرچشمہ تو رہی ہے لیکن بذات خود مرد سے کم تر نہیں۔

تاریخی پس منظر میں حسدِ عالم گلوپڑہ کا نام آتا ہے جو مصر پر حکومت کرتی تھی اور جس نے حاکم مطلق کی حیثیت سے مردوں پر عورت کی برتری کا سکہ جھادیا تھا۔ ایک نام بلقیس کا بھی ہے جو ملک سبا کی حکمران تھیں اور جنہوں نے تاریخی عالم میں عورت کی فوقیت کے نغان ثبت کئے ہیں۔

ماضی سے ہٹ کر کچھ ادھر کیے تو مبارانی جہانی، مبارانی لکشمی بانی، رانی کرناوٹی، رانی روپ متی اور خاتون آہن چاند سلطانہ کے ساتھ ساتھ راضیہ سلطانہ کے نام تاریخ کے صفحات پر روشن و تابندہ نظر آتے ہیں۔ جنگ آزادی میں

جرات کا، استقلال و پامردی کا، بصیرت و بصارت کا، خیر و خیر کا، غرض سیاسی میدان ہو یا سماجی، ہر میدان میں عورت نمایاں مقام کی مالک رہی ہے اور ہر طور سے انسانیت کی خدمت انجام دیتی رہتی ہے۔

پرہمنی کے سیاسی افتخار پر سچ ایک ایسی ہی خاتون کا نام جلوہ گر ہے جس نے امتیازی قلیل مرحلہ میں تعلیمی خدمات کے شاندار ریکارڈ قائم کئے اور سماجی خدمات کی نئی تاریخ مرحب کی ہے اور وہ فوزیہ محسن احمد خان ہیں۔ تعلیم و بردبار اور دور رس نگاہ رکھنے والی ایک دلیر خاتون۔ دیے فوز کے معنی کامیابی، کامرانی، فتح و ظفر اور بخوبی مقصد کو پہنچنا ہیں۔

روشن خیال، کشادہ ذہن اور نسبتاً وسیع

ہے۔ ”کونٹنس انگلش اسکول“ ان کی اسی خواہش کی عملی تفسیر ہے جہاں بچوں کو عصری خطوط پر معیاری تعلیم دی جاتی ہے اور انہیں جدید دور سے ہم آہنگ کیا جاتا ہے۔ بالفاظ دیگر انہیں نئے نئے کے ساتھ قدم سے قدم ملا کر چلنا سکھایا جاتا ہے۔

فوزیہ خان کا سہو پالیشن ایجوکیشنل اینڈ ویلفیئر سوسائٹی کی سکریٹری ہیں اس کے علاوہ ”ایڈمن اسوسی ایشن فار پری اسکول ایجوکیشن“ کی وہ نیشنل سکریٹری ہیں۔ یہ ادارہ کل ہند سطح پر تعلیمی خدمات انجام دیتا ہے۔ اس کی کل 20 شاخیں ہیں جبکہ پرہمنی اس کا ستر ہے۔ فوزیہ خان ایم اے، ایم فل ہونے کے باوجود سماجی بہبود کے کاموں سے گہرا لگاؤ رکھتی ہیں۔ یہی وجہ

ہے کہ فلاحی انجمنوں اور تعلیمی اداروں سے نہ صرف یہ کہ وہ منسلک ہیں بلکہ عملاً سرگرم بھی۔ بہودی اطفال ہو یا بہودی نسوان ان کاموں میں وہ ہمیشہ پیش پیش رہتی ہیں۔

کج وہ میدان سیاست کی شہ سوار ہیں یعنی انہیں پرہمینی کے لئے ایم ایل سی نامزد کیا گیا ہے۔ ایم ایل سی ممبر آف تحصیل پو کونسل کا مختلف ہے جسے قانون ساز ادارہ یا مجلس معتقد بھی سمجھا جاتا ہے۔ ہندی میں اسے ودھان پریکھیتے ہیں۔

ایم ایل سی کے لئے ممبران کا انتخاب ہوتا ہے جس کے طریقہ جدا جدا ہیں۔ مثلاً گرانجھوٹ علاقہ کے ارکان، اعلیٰ تعلیمیں حلقوں سے چنے جاتے ہیں۔ جیسے کوکن حلقے سے مشتاق اتولے یا ممبئی سے اسحاق، ممبائے والا، جو ارکان اسمبل کے ذریعہ منتخب ہوتے تھے یا سابق میں پرہمینی سے رجنی تانی ساوا اور حال ہی میں رام پرساد بودھی کر جنتیں ارکان بلدیہ نے منتخب کیا تھا۔

اس کے علاوہ ایک طریقہ نامزدگی کا بھی ہے جس کے ذریعہ مختلف اہلیتوں کے حامل اشخاص اور فن دانوں مثلاً شاعر، ادیب، دانشور، محقق، کھلاڑی، آرٹسٹ، فنکار، اداکار، موسیقار، گلوکار یا سماجی خدمت گزار کو رکنیت سے حرفراز کیا جاتا ہے۔ واضح رہے کہ راجپہ سما اور ودھان سما کے لئے صدر، جمہوریہ اور گورنر کی جانب سے اس طرح کی نامزدگیاں عمل میں آتی ہیں۔

ماضی میں مشہور فلمی اداکار پریموی راج، اداکارہ رنگس دت، شاعر بیکل اتسای بلرام پوری، ڈرامہ نگار حبیب تنویر، دہلی سے شائع ہونے والے اخبار ”پنج“ کے مدیر و شو بندھو گیتا، اردو تصنیف ”میری حدیث مرگریزاں“ کے لئے ساتپہ اکیڈمی سے ایوارڈ یافتہ ڈاکٹر آنتہ نرائن ملا، ہاکی کے مشہور کھلاڑی اسلم شیر خان اور جواہر لعل نہرو یونیورسٹی کے پروفیسر اور بین الاقوامی سیاست کے ماہر ڈاکٹر رشید الدین خان کو راجپہ سما کے لئے نامزد کیا گیا تھا اور حال ہی میں دنیائے فلم کی شہرہ آفاق ہستی جناب یوسف خان عرف دلپ کمار اور اداکارہ شبانہ اعظمی کو راجپہ سما کے لئے نامزد کیا گیا ہے۔ 25 فروری 2002ء کو مہاراشٹر کے گورنر عزت مآب پی سی

ایگزیکٹو کی جانب سے نامزد کئے جانے والے بارہ ارکان معتقد میں ممبئی سے ڈاکٹر ایم اے عزیز اور پرہمینی سے فوزیہ محسن احمد خان، دو مسلم نمائندے شامل ہیں جن کی نامزدگی نے عوام کے دلوں میں امیدوں کے چراغ روشن کر دیے اور ان کے دامن کو گھمائے مسرت سے بھر دیا ہے۔

کج ہر صاحب فہم و ذکا، ہر صاحب عقل و دانش اس نامزدگی پر شاداں و فرحان ہے اور اس یقین سے سرشار کہ این سی پی قائد جناب شردپوار کا یہ ایک تلمیح ساز فیصلہ اور عمدہ آفرین اقدام ہے جو نہ صرف اقلیت کے آئینی حقوق کی بازیافت ہے بلکہ این سی پی کے سیکرٹری ایچ اور اس کی غیر حصبانہ پالیسی کا بھی آئندہ دار ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ پارٹی رواداری اور خیر جانب داری کی راہ پر گامزن ہے اور سب کو ساتھ لیکر چلنا چاہتی ہے۔

اورنگ آباد اور ناندیڑ کے بعد غالباً پرہمینی ہی ایک ایسا ضلع ہے جو مسلم ووٹرس کی قابل لحاظ تعداد رکھتا ہے اور یہ تعداد سیاسی نقطہ نظر سے طاقت کا توازن قائم کرتی ہے لہذا ووٹرس کی اتنی بڑی تعداد کو نظر انداز کر کے کوئی پارٹی اپنی طاقت کا مظاہرہ نہیں کر سکتی نہ کاسیانی کے مقام تک پہنچ سکتی ہے۔

بلدی انتخاب میں شیوسینا کی حالیہ کاسیانی کو خشی دوٹوں کے پس منظر میں دیکھا جائے تو مسلمان ایک فیصلہ کن طاقت کی حیثیت سے سامنے آتے ہیں۔ لہذا اس طاقت کو اپنے ساتھ رکھنے کے لئے ضروری تھا کہ پرہمینی کو مسلم نمائندگی دی جاتی۔ قطع نظر اس کے کہ وہ کس کے حصے میں آتی، یہ خوش آئند ہے کہ پرہمینی کے مسلم ووٹرس کے جذبات کا احترام کیا گیا اور قرہ فال محترمہ فوزیہ خان کے نام نکلا۔ وہ مجلس معتقد کی رکنیت سے سرفراز کی کنیں کہ اس کا استحقاق رکھتی تھیں چنانچہ جب ان سے دریافت کیا گیا کہ اپنی نامزدگی پر وہ کیا محسوس کرتی ہیں تو وہ بولیں: ”یہ نامزدگی کسی کی عطایا کسی کا ودھان نہیں بلکہ جناب شردپوار صاحب کا ذاتی انتخاب ہے جنہوں نے مجھے سماجی خدمت کا اہل سمجھا اور ذمہ داری ڈال دی اور میں سمجھتی ہوں کہ یہ ایک

صحیح فیصلہ تھا۔ کیونکہ کج کے استحصالی نظام سیاست میں غریبوں کے لئے انصاف طلبی اور حقوق کی ہم رسانی دونوں دھوار ہیں۔ تمام میری دیرینہ خواہش رہی ہے کہ محروم طبقات کے لئے کچھ کر دیں اور شردپوار صاحب نے مجھے اس کا موقع دیا ہے۔

جب یہ پوچھا گیا کہ ہر طرح کی ترقی سے محروم اس علاقہ کے عوام کے لئے آپ کیا کرنا چاہتی ہیں تو انہوں نے کہا: ”بنیادی طور پر میں تعلیم سے وابستہ ہوں۔ اس لئے لانا تعلیم ہی میری ترجیح رہے گی یعنی اس علاقہ کی تعلیمی پسماندگی دور کرنے کی عطا کوشش کر دیں گی اور ڈگری کالج، میڈیکل کالج یا فنی شعبہ جات کی جامعہ کا قیام میری ترجیحات ہیں گی کہ اکثر نوجوان لڑکے، لڑکیاں جو رسمی تعلیم کے بعد بیکار ہو جاتے ہیں اس کی ضرورت محسوس کرتے ہیں۔“

ان سے پوچھا گیا کہ آپ کی نامزدگی پر کچھ لوگ ناخوش و ناراض ہیں اور اخباری بیانات کے ذریعہ اپنی ناراضگی کا برملا اظہار کر رہے ہیں تو انہوں نے کہا: ”پارٹی لیڈر کے فیصلے پر ناخوشی کا کوئی جواز نہیں۔ مناسب ہے کہ تمام لوگ مل جل کر کام کریں اور پارٹی کو مضبوطی عطا کریں کہ یہی ہمارا فرض منصبی ہے۔“

پھر پوچھا گیا کہ آپ محسوس کرتی ہیں کہ آپ کی نامزدگی سے کچھ لوگوں کی حق تلفی ہوتی ہے؟ انہوں نے کہا: ”ہرگز نہیں، کیونکہ انتخابی کرائیمیریا میں تین بائیس کوٹا رکھی گئیں۔ ایک 33 فیصد کے دستوری تحفظات کے تحت خواتین کا کوٹا، دوسرا اقلیتی نمائندگی کا حق اور تیسرا تعلیمی لیاقت، لہذا اس میں کسی کی حق تلفی کا سوال ہی محال؟ یہ تو تین نامزدگیوں کی ایک نامزدگی ہے جو خود پارٹی لیڈر نے کی ہے۔“

تو کیا آپ مطمئن ہیں؟ انہوں نے کہا جی ہاں! میں پوری طرح مطمئن ہوں۔ عوام کا اطمینان ہی میرا اطمینان ہے اور عوام نہ صرف مطمئن ہیں بلکہ وہ بے حد خوش ہیں اور میں ان کی خوشیوں میں مزید اضافہ کر دیں گی اپنی خدمات کے ذریعہ اپنی کارکردگی کے ذریعہ۔ میں سمجھتی ہوں کہ صرف کام کرنا چاہتی ہوں صرف کام۔

خواتین کے لئے قومی کمیشن

ان کی صورت حال کے بارے میں معلومات حاصل کرنے اور خواتین کو با اختیار بنانے کے سلسلے میں تبدیلی لانے کی سفارش کرنے کے لئے ترقیاتی سرگرمیوں کا اہتمام کرتا ہے۔ کمیشن میں شکایات اور صلح و مشورے کا شعبہ این سی ڈبلیو ایکٹ کی دفعہ 20 کے تحت زبانی، تحریری طور پر موصول ہونے والی یا شخصی شکایات پر کارروائی کرتا ہے۔ موصول ہونے والی شکایات کا تعلق گھریلو تشدد، ہراساں کرنے، مزہز، اذیت، طعنے، دو زوجیت، آبروریزی، ایف آئی آر درج کرنے سے انکار کرنے، فوہر کے مظالم محروم کر دینے، جنسی بنیاد پر اختیار اور کام کرنے کی جگہ پر جنسی طور سے ہراساں کرنے سے ہے۔

این سی ڈبلیو پولیس کے ذریعہ تحقیقات میں تیزی لانے اور ان کی نگرانی کو یقینی بنانے کے مسائل سے نمٹتا ہے۔ خاندانی جھگڑوں کو صلح و مشورے کے ذریعہ حل کیا جاتا ہے یا فریقین میں مصالحت کرائی جاتی ہے۔

کام کرنے کی جگہ پر جنسی طور سے ہراساں کرنے کے بارے میں سپریم کورٹ کے 1999ء کے فیصلے کے مطابق (دشاکا بنام حکومت راجستھان) ہر ایک آہر کے لئے متاثرہ خواتین کو شکایات کرنے کے سلسلے میں موثر طور سے سہولت ہم پہنچانا اور معاوضہ دینے سمیت ان کا ازالہ کرنا ضروری ہے۔ جنسی طور سے ہراساں کرنے کے بارے میں شکایتوں کے سلسلے میں، متعلقہ اداروں پر مقدمات کی سماعت میں تیزی لانے کے سلسلے میں زور دیا جاتا ہے اور ان کے یکسوئی کرنے کے کام کی نگرانی کی جاتی ہے۔ سنگین نوعیت کے جرائم کے سلسلے میں، کمیشن ایک تحقیقاتی ٹیم تشکیل دیتا ہے۔ جو موقع پر جا کر پوچھ تاچہ کرتی ہے۔ مختلف گواہوں کے بیانات کا جائزہ لیتی۔ ثبوت اکٹھا کرتی ہے اور سفارشات کے

کو متاثر کرنے والے تمام پالیسی امور کے بارے میں حکومت کو مشورہ دینے کے لئے ایک قانونی ادارہ کے طور پر خواتین کے لئے قومی کمیشن (این سی ڈبلیو) کا قیام عمل میں آیا تھا۔

خواتین کے ساتھ امتیازی سلوک کا سلسلہ آج بھی جاری ہے۔ جہیز کے سبب اموات، ناخواندگی اور حقوق سے ناواقفیت کئی بناء اس سماج میں، خواتین کے ساتھ ناانصافی پھیل رہی ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ ان میں بیداری لائی جائے، تعلیم کو عام کیا جائے اور خواتین اپنے حقوق سے واقف ہوں۔

چونکہ خواتین کے خلاف تشدد کے مسائل کثیر جتن ہیں۔ اس لئے این سی ڈبلیو نے ان مسائل سے نمٹنے کے لئے ایک کثیر رشتہ مملی اپنائی ہے۔ کمیشن نے خواتین میں قانونی بیداری پیدا کرنے کا سلسلہ شروع کیا ہے، تاکہ انہیں اپنے قانونی حقوق کے بارے میں معلومات فراہم کی جائے اور ان میں اپنے حقوق کا استعمال کرنے کی صلاحیت پیدا کی جائے۔ خواتین کو تیزی سے انصاف دلانے کے سلسلے میں سہولت ہم پہنچانے کے لئے خواتین کو متاثر کرنے والے آئین کے موجودہ ضابطوں اور دیگر قوانین کا جائزہ لینے اور ایسے قوانین میں کسی بھی قسم کے رخنوں، غامضوں کو دور کرنے کے سلسلے میں ترمیم کی سفارش کرنے کے لئے ملک کے مختلف حصوں میں میلا لوک ہوائوں کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ یہ خواتین کو یکجا کرنے،

اکٹھا کیا جاتا ہے کہ سماج میں خواتین کی حیثیت اور صورت حال کسی بھی تہذیب، اس کے ارتقاء اور اس کی غامضوں کو سمجھنے کا بہترین طریقہ ہے۔ ہندوستان کے محلے میں، خواتین نے رگ وید کے زمانے میں ماحول اور واناقل کی حیثیت سے لے کر مسلح افواج، اطلاعاتی تکنالوجی، سیاست، صنعت اور دیگر اہم شعبوں تک ایک طویل سفر طے کیا ہے۔ اسی کے ساتھ ساتھ انہوں نے ایک بیٹی، بیوی اور ماں کی حیثیت سے بھی اپنے کردار میں توازن قائم رکھا ہے۔ جدید کاری کے سلسلے میں یہ سفر آسان نہیں ہوا ہے۔ خود کو مضبوط بنانے اور اپنی ایک الگ شناخت قائم کرنے کے لئے خواتین کو مردوں کی بالادستی والے ہندوستان کے روایتی سماج سے برسر پیکار ہونا پڑا ہے۔ اگرچہ یہ سب مثبت واقعات ہیں تاہم آبروریزی، کام کرنے کی جگہ پر ہراساں کرنے اور مزہز کی سبب اموات کے معاملات اب بھی بہت زیادہ ہیں۔ ناخواندگی اور اپنے حقوق کے بارے میں ناواقفیت اب بھی خواتین کی اکثریت میں موجود ہے۔ اسی پس منظر میں، تقریباً دو دہائی قبل ہندوستان میں خواتین کی حیثیت کے بارے میں کمیشن (این سی ڈبلیو آئی) نے شکایات کے ازالہ کے کام میں سہولت ہم پہنچانے کی نگرانی کے فرائض انجام دینے نیز خواتین کی سماجی اور اقتصادی ترقی کی رفتار میں تیزی لانے کی غرض سے خواتین کے لئے ایک قومی کمیشن کے قیام کی سفارش کی تھی۔

جنوری 1992ء میں خواتین کے لئے قومی کمیشن سے متعلق ایکٹ 1990 (حکومت ہند کے 1990ء کے ایکٹ نمبر 20) کے تحت خواتین کے لئے آئینی اور قانونی تحفظات کا جائزہ لینے، ازالہ جاتی قانونی اقدامات کی سفارش کرنے، شکایات کے ازالہ کے سلسلے میں سہولت ہم پہنچانے اور خواتین

ساتھ اپنی رپورٹ پیش کرتی ہے۔ رپورٹ پر عملدرآمد کے کام کی نگرانی این سی ڈبلیو کرتا ہے۔

این سی ڈبلیو کے ذریعہ موصول شکایات سے خواتین کے خلاف جرائم کے رجحان کا پتہ چلتا ہے جس سے انہیں کم کرنے کے سلسلے میں درکار منظم تبدیلیاں کرنے کے بارے میں رہنمائی ملتی ہے۔ خواتین کے خلاف تعدد سے نپٹنے کے سلسلے میں حکومت کے حسب معمول کام کالج میں خاتموں اور کونہیں کو سمجھنے کے لئے اصلاحی اقدامات تجویز کرنے کے لئے شکایات کا تجزیہ کیا جاتا ہے۔ شکایات کو پولیس، عدلیہ، وکلاء، استغاثہ، فائرنگ سائنس دانوں، دفاع کے وکلاء اور دیگر انتظامی کارکنان کے لئے بیداری پیدا کرنے کے پروگراموں کے سلسلے میں معاملے کا جائزہ لینے کے طور پر بھی استعمال کیا جاتا ہے۔

کمیشن وقتاً فوقتاً سیمیناروں، ورکشاپوں اور کانفرنسوں کا انعقاد کرتا ہے اور تحقیق کرنے والے اداروں اور خیر سرکاری اداروں (این جی او) کو مالی امداد فراہم کر کے ایسی سرگرمیوں کو اسپانسر کرتا ہے۔ اہم شعبوں میں جن کا اب تک احاطہ کیا جا چکا ہے۔ زیر حراست خواتین، خواتین کے خلاف تعدد، کام کرنے کی جگہ پر جنسی طور سے ہراساں کرنا، تعلیم، صحت اور روزگار کے پہلو، زراعت اور پچاسی راج کے شعبوں میں خواتین، حراستی انصاف اور دائمی صحت سے متعلق ادارے شامل ہیں۔

این سی ڈبلیو بیشتر خواتین کو متاثر کرنے والے امور، جیسے خواتین کے خلاف جرائم، مزدوروں کے غیر منظم شعبے میں خواتین، زراعت میں خواتین اور اگلیتی گروپوں کی خواتین وغیرہ کے بارے میں عوامی سماعت کرتا ہے۔ اس طرح کی تحقیقات میں اظہار خیال سے مسائل کو سمجھنے اور تدارک اقدامات کرنے کے سلسلے میں مدد ملتی ہے۔ عوامی بیداری پیدا کرنے اور افسر شاہی کی بے حسی کو ختم کرنے کے ایک اقدام کے طور پر، جسٹس دی آر کرشنا ائیر اور سوامی اگنی دیش جیسے ممتاز سرگرم

لوگوں کی نگرانی میں عوامی سماعتیں، تبدیل کنڈ کی کول خواتین، یو پی کے سپاٹی اصلاح میں قطع تعلق کی گئی خواتین، تمل ناڈو میں چھوٹی بچوں کی سرور ریوی، غیر منظم خاتون کارکنان اور تمل ناڈو کے اگلیتی فرقوں، کرچ کے کارکنوں کے بارے میں معلومات اور تمل ناڈو کے ڈیڑی گل کی قبائلی خواتین کے مسائل کو سمجھنے اور ان کا تیزی سے حل نکالنے کے لئے منعقد کی گئی تھیں۔

این سی ڈبلیو سماجی بیداری، دیکھ بھال اور مطلع خواتین، پچاسی راج کی بے عملی، ٹھیکہ کے تحت مزدور خواتین، وراثتی فیصلوں میں جنسی امتیاز، خاندانی وراثتوں، خواتین کے بارے میں مختلف کمیٹیوں کی رپورٹوں میں جنسی تعدد، خواتین کے خلاف تعدد، گندی بہتیاں میں صحت اور تعلیم تک خواتین کی رسائی کے بارے میں خصوصی معلومات کراتا ہے۔ تاکہ سفارشات کے لئے این سی ڈبلیو کی پالیسیاں وضع کرنے میں مدد مل سکے، این سی ڈبلیو کے خصوصی مطالعات میں درج فہرست قبائل سے تعلق رکھنے والی خواتین نزع کمزور طبقوں سے تعلق رکھنے والی خواتین کے لئے حتمی سولیات میں اضافے، درج فہرست ذاتوں اور ذہنی طور پر معذور خواتین کی سماجی اور اقتصادی ترقی خواتین کی قرضہ جاتی ضروریات، گرامین بینک اور ودندا بن کی میواں پر توجہ دی جاتی ہے۔

این سی ڈبلیو ایسے خصوصی مسائل سے نپٹنے کے لئے، جن پر کمیشن وقتاً فوقتاً خود کر سکتا ہے، ماہرین کی کمیٹیاں بھی تشکیل دیتا ہے۔ این سی ڈبلیو نے جن اہم مسائل پر خود کیا ہے۔ ان میں کام کرنے کی جگہ پر جنسی طور سے ہراساں کرنے، حراست میں خواتین، شراب پینے کے خلاف تحریک، جسم فروشی، زراعت کے شعبے میں خواتین کو سیاسی اور تکنیکی طور سے با اختیار بنانے سے متعلق مسائل شامل ہیں۔

کمیشن، دلچسپی رکھنے والے مختلف افراد اور اداروں کو مطلوبہ معلومات فراہم کرنے

کے لئے این سی ڈبلیو نے 1994 میں خود اپنی لائبریری قائم کی تھی۔ یہ لائبریریاں اب خواتین کی ترقی سے متعلق مختلف موضوعات کا احاطہ کرنے والی تقریباً 2300 کتابوں کے ذخیرے کے ساتھ ریسرچ اسکالروں اور سرگرم لوگوں کے لئے معلومات حصول کا ایک اہم مرکز بن گئی ہیں۔ اس کے علاوہ لائبریری کے ذخیرے میں اہم حوالہ جاتی کتابیں، جیسے انسائیکلو پیڈیا، این جی او کی ڈائریکٹریاں، انگلینڈ کے ہالبری قوانین (چوتھا ایڈیشن) کا مکمل سیٹ شامل ہے۔

وقتاً فوقتاً خود اپنی کتابیں شائع کرنے کے علاوہ این سی ڈبلیو خواتین کے مسائل سے متعلق مختلف پسوں کے بارے میں تحقیقی مطالعات کو اسپانسر کرتا ہے اور ان کی اشاعت میں مدد کرتا ہے۔ ہندی اور انگریزی میں اب تک تقریباً ایک سو کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔

کمیشن مختلف ریاستوں میں خواتین کی ترقی کے سلسلے میں کئے گئے کاموں کی پیش رفت کا جائزہ لینے کے لئے دورے کرتا ہے۔ اس نے اب تک تمل ناڈو، آندھرا پردیش، راجستھان، اتر پردیش، اڑیسہ، سکھ، مدھیہ پردیش، آسام، تریپورہ اور منی پور کا احاطہ کیا ہے۔ این جی او کی کوششوں سے ملک میں خواتین کی تحریک اجاگر ہوئی ہے۔ کمیشن جنسی مساوات اور خواتین کو با اختیار بنانے کو یقینی بنانے کے لئے خیر سرکاری اداروں اور ریاستی کمیٹیوں کے ساتھ رابطہ قائم کرتا ہے اور تمل میل کرتا ہے۔ کمیشن تمام شعبوں میں خواتین کی مناسب نمائندگی کو یقینی بنانے کے طریقے تجویز کرنے کے لئے درج ابلاغ، سماجی کارکنوں اور ماہرین تعلیم سے بھی رابطہ قائم کرتا ہے۔

کمیشن سے رابطہ قائم کرنے کے خواہاں افراد شکایات سے متعلق اس کے شعبے سے رابطہ قائم کر سکتے ہیں۔

☆☆☆☆

اقتصادی گلوبلائزیشن بہ مقابلہ اخلاقی گلوبلائزیشن

کے معنی ہی سلامتی ہیں۔

یونانی ڈرامہ نگاروں نے تمام شذامات اور جنگوں کی بڑی دولت کو قرار دیا ہے اور اسے ہی موضوع سخن بنایا ہے۔ ڈرامہ "لی سسٹرا" (LYSISTRATRA) جسے ارسٹوفینسز نے لکھا تھا اس نے اپنی تحریروں میں اپنا سارا خینہ و خضب معاد پر سٹوں پر اتارا جن کے منافع کا ذریعہ انسانی خون ہے۔ ڈرامے کے مرکزی خیال میں بتایا گیا ہے کہ یونان کی عورت کا خواب جنگوں کا خاتمہ ہے۔ اس ڈرامے کو یونانی ادب میں ترقی و خوشحالی، ثقافت اور اقدار کے فروغ کا درس سمجھا جاتا ہے۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ امن اور خوشحالی کا خیال ہمیشہ انسان کے دل میں موجزن رہا ہے۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ امن اور خوشحالی کے کیا معنی ہیں؟ ظاہر ہے کہ اس کے معنی زمین و آسمان پر اپنی اقدار جو برداشت اور محبت کے جذبے سے سرشار ہوں۔ جب ثقافت کی زرخیزی اس وقت نمود پذیر ہوگی جب اس کی جڑیں مذکورہ اقدار میں پیوست ہوں۔ لیکن بد قسمتی سے کمرشیل ازم اور سرمایہ دارانہ نظام کی اجارہ داری کے نتیجے میں ثقافتی شعبہ کمزور ہو چکا ہے۔ اس کے معنی معاشرتی کمزوری ہے، کیونکہ اقدار پر انتہا پسندی، کٹرین، تعصب، ہٹ دھرمی، مصلحت اور کمرشیل ازم چھا گیا ہے۔ منڈی کی معیشت کے سہوکاروں نے جن اقدار کو جبری نافذ کر دیا ہے وہ صاف اور تصرف کی اقدار ہیں جس میں انسانی محنت کی فروخت انتہائی ارزاں ہو گئی۔ منڈی کی معیشت اسلحہ فروشی اور منافع خوری کی اقدار کو فروغ دے رہی ہے۔ لہذا عصری ثقافتا ہے کہ معیشت، سیاست اور فلسفے کو فائت اور احتیاط سے سمجھا جائے تاکہ طرز زندگی، معیشت اور ثقافت کو مرضی حالات کے مطابق دیا جاسکے۔ جس میں کہہ ارض کے بچنے والے عوام انسان کی خواہش بھی شامل ہو جس کا ذکر ہو چکا ہے۔ دس اکیسویں صدی اپنی سائنسی

انسانی تاریخ کے وہ چار ہزار سال جو صنو قرطاس پر موجود ہیں۔ تلواروں کی، چھتکار اور بارود کی گمن گرج کے حصار میں نظر آتے ہیں۔ اس لئے انسان کے ہاتھوں جنگوں کے تباہی کے نتیجے میں نقصان کا اندازہ گھبریں ڈار سے نہیں زیادہ ہے۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ انسانی تاریخ کے اوراق جنگ کے شعلوں سے خاکستر ہو رہے ہیں۔ یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ جنگوں کے کارنامے اور فتوحات کو شاندار لفظوں میں بیان کیا گیا ہے۔ گویا انسانی تاریخ میں ہمیشہ جنگ اور استحصال ہی گویا گلوبلائز "ہا ہے۔ جنگوں کی تاریخی جہاں عصر حاضر میں نظریوں کی وجہ سے مرکب صفری شکل میں کرہ ارض کے خاتمے کے لئے حیار بنی ہے۔ اس کی بنیادی وجہ معاشرے کا معاشی بحران میں مبتلا ہونا ہے جسے آبادی کی تیزی سے بڑھتی ہوئی شرح مزید خطرناک بناری ہے اور آلودہ ماحول، زندگی کے اہم پر مسلسل خفی اثرات مرتب کر رہا ہے۔ دوسری طرف منڈی کی معیشت نے غربت اور امارت میں نہ بٹنے والا فاصلہ پیدا کر دیا ہے۔ چنانچہ معاشروں نے نسل، گروہی مذہبی اور قومی نفرت کی صورت اختیار کر لی ہے۔ جس سے طاقتور ملکوں کو اسلحہ فروشی سے سرمایہ کمانے کے مواقع حاصل ہو رہے ہیں۔ دوسری طرف لوک تاریخ (Folk History) کے مطالعے سے پتہ چلتا ہے کہ لوک کہانیوں کے تمام ہیرو سنہرے اور پرامن دور کے خواب دکھاتے ہیں۔ مثلاً افلاطون اور ارسطو کے فلسفے کی مبادیات جہلی نسیفک سوسائٹی کے امن و خوش حالی کے خد و خال کا اظہار کرتی ہیں۔ گویا ان کا تمام تر فلسفہ امن اور خوش حالی کا "یوٹوپیا" ہے۔ اسی طرح سائوین صدی میں چین کے فلاسفروں نے جنگ کے خلاف ایک خیالی دنیا کا تصور پیش کیا ہے جس میں معاشی انصاف کو اولیت دی گئی ہے۔ بائبل میں جگہ جگہ تحریر ہے کہ امن پر سٹوں پر خداوند کی رحمت کا نزول ہو اور اسلام

ہولناکیوں کی وجہ سے کرہ ارض کی موجودگی کے لئے آخری صدی بھی ثابت ہو سکتی ہے۔ اس خطر کو سامنے رکھ کر یورپی یونین کے صدر اور تعلیم کے وزیر اعظم Guy Verhofstadt کے اخلاقی گلوبلائزیشن کے سہم استحصال کے نئے نظریے کو دیکھنا ہوگا۔ دراصل سٹیل، گوئن برگ اور جینوا میں ہزاروں لوگوں کے احتجاج نے مغرب کو چونکا دیا ہے۔ روشن خیال افراد نے نظریاتی دنیا کے خاتمے کے بعد اسے ہوا کا تلاء جوہنکا سمجھا۔ طویل عرصے سے دنیا کی سیاسی فضا میں یکسانیت پیدا ہو گئی اور ٹیکنوکریٹک دنیا سے اکٹھاٹ محسوس ہونے لگی۔ یورپی یونین کے صدر نے اخلاقی گلوبلائزیشن کا نعرہ لگا کر یہ ثابت کر دیا ہے کہ موجودہ گلوبلائزیشن کا نظریہ غلط ہے۔ یورپی یونین کے صدر اپنے ایک مضمون میں یہ موقف بھی اختیار کرتے ہیں کہ گلوبلائزیشن کے خلاف احتجاج جمودیت کے لئے نیک فال ہے۔ اس احتجاج میں کیا پیغام دیا جا رہا ہے اس میں بھی ملکیت کی زبردست مخالفت کیوں کی جا رہی ہے؟ اس سوال سے گلوبلائزیشن کا پل مکمل جاتا ہے۔ پھر وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ اچانک گلوبلائزیشن کو کیا ہو گیا ہے؟ کچھ عرصے پہلے تمام ترقی پسند دانشور اس کے گیت گارے تھے۔ یہاں یہ بات سمجھ سے بالاتر ہے کہ ترقی پسند دانشوروں سے ان کی کیا مراد ہے؟ خود ان کے اپنے روشن خیال دانشور جن میں نوم چومسکی اور جوناٹھن پاور قابل ذکر ہیں، گلوبلائزیشن امریکی اور جی ایٹ کے ممالک کی پالیسیوں کی زبردست مخالفت کرتے ہیں۔ جوناٹھن پاور اپنے ایک مضمون "رعونت کی قیمت کی ادائیگی" میں لکھتے ہیں "امریکہ نے نئے تعلیم کے آغاز پر دنیا پر یہ ثابت کر دیا ہے کہ وہ دنیا کی سب سے بڑی فوجی طاقت ہے، اس کی مثل دیتے ہوئے وہ لکھتے ہیں کہ جنگ عظیم دوم کے خاتمے کے وقت امریکہ کی عسکری افرادی قوت 1,74,000 نفری پر مشتمل تھی اور اب 14

لاکھ افراد پر مشتمل ہے۔ جب کہ مجموعی فوجی طاقت 25 لاکھ افواج پر مشتمل ہے۔ حالانکہ سرد جنگ بھی ختم ہو چکی ہے اور نیٹو کو روسی سرحدوں تک پہنچا دیا گیا ہے۔ بش نے ایٹمی ہیلنگ میزائل معاہدہ توڑنے کی بات بھی کی ہے۔ جو نیٹو اور برزنیف کے درمیان طے پایا تھا۔ جو ناٹو پاور کی اسی تحریر کے بعد یورپی یونین کے صدر کا موقف متنازع ہو جاتا ہے اور یہ بات بھی سامنے آتی ہے کہ دنیا کو کس سمت لے جایا جا رہا ہے۔ اس لئے اب اخلاقی گلوبلائزیشن کا نعرہ بھی کارآمد ثابت نہیں ہو گا۔ سرمایہ دارانہ نظام کی آخری شکل کے بارے میں کامل مارکس نے ڈیڑھ صدی پہلے بڑی خوبصورت بات کہی تھی۔ یہ قول ان کے ”سرمایہ دارانہ نظام اپنی حتمی صورت میں انسان کو معاشرے سے بیگانہ کر دے گا۔“ برنارڈ شا پتھتے ہیں کہ ”میں جب لندن آیا تو لندن نے کسی شرط پر مجھے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ اپنی اہمیت کو قبول کروانے کے لئے مجھے لندن کا دلخ بولنا پڑا۔“ کیا یورپی یونین کے صدر اخلاقی گلوبلائزیشن سے برنارڈ شا پتھکتے ہیں۔ نہیں! تو پھر کتنی ترقی پسند دانشوروں کی بات کر رہے ہیں۔ جنہوں نے گلوبلائزیشن کے گیت گائے ہیں۔ وہ یہ بھی دعویٰ کرتے ہیں کہ گلوبلائزیشن نے غربت میں کمی کی ہے اور خوش حالی آئی ہے۔ یہ بھی کہتے ہیں کہ تجربے سے یہ ثابت ہو گیا ہے کہ کسی ملک کی فی کس آمدنی میں اسی وقت اضافہ ہوا جب اس کی معیشت آزاد ہوئی۔ دوسری طرف نوم چومسکی کہتے ہیں کہ منڈی کی معیشت کے ناظمین نے غربت اور امادیت میں نہ نٹنے والا فاصلہ پیدا کر دیا ہے۔ پھر یہ مثال بھی پیش کی جاتی ہے کہ سنگاپور کی دولت دیکھئے اور پابند معیشت رکھنے والے برما کی حالت دیکھئے۔ حالانکہ برما تو اب بھی استعماری طاقتوں کے حواریں کا ملک ہے لیکن یورپی یونین کے صدر کہتے ہیں سنگاپور پر گلوبلائزیشن کے سبب خوش حالی کا دودھ دودھ ہے اور سینیگال اور دیگر یورپی شہروں میں لٹنے والی مٹاؤں کو ازس نو غربت کا شکار کرنے اور بربادی پھیلانے کے لئے ہیں۔ حالانکہ لمٹی نیشنل نے دنیا

میں ایسی اچانک داری قائم کر دی ہے کہ خود یورپ کے خدشات بڑھ گئے ہیں۔ گلوبلائزیشن کے نیچے میں مالی ساہوکار قومی ریاست کی سرحدوں کو مالی تجارتی تنظیم کے مضابطوں کی پشت پناہی پر توڑ رہے ہیں۔ جس سے امن عالم خطرے میں پڑ گیا ہے اور اس بات کا ادراک یورپی دانشور کو بھی ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ منڈی کی معیشت کی پشت پر وہ منافع خوری اور لالچ ہے۔ جو سرحدوں پر اپنا تسلط جہاڑی ہیں۔ لیکن یورپی یونین کے صدر کا کہنا ہے کہ یورپ کے مختلف حلقوں نے سوال تو ٹھیک اٹھائے ہیں۔ تاہم ان کے جوابات درست کرنے کی ضرورت ہے۔ اس لئے وہ کہتے ہیں کہ اخلاقی گلوبلائزیشن کی ضرورت ہے۔ اس موقف سے یہ ثابت ہو گیا ہے کہ اس گلوبلائزیشن کے تحت جس پر عصر حاضر میں زور دیا جا رہا ہے۔ تجارتی حدود مقرر کرنے والے بڑے ممالک کی حکمت عملی یہ ہے کہ ٹکسٹائل اور فکرو تیسری دنیا سے منگوانے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ وہ آزاد تجارت ہے جس کا گلوبلائزیشن میں اہم کردار ہے۔ آزاد تجارت کا سفر شمالی ملاحوں کے مال دار ممالک سے جنوب کے غریب ممالک کی طرف جاری ہے اور یورپی یونین کے صدر کہتے ہیں کہ ”تم کہتے ہو کہ امریکی برگر کی چین (Chain) توڑو، سویا (جسے جینیاتی طور پر تبدیل کیا گیا ہے) نہیں کھاؤ اور برانڈ ناموں کی مخالفت کرو، کیونکہ اس سے خریداری کی مادیں خراب ہو رہی ہیں۔ تم لوگ چاہتے ہو کہ کاروبار زندگی معاشی اور چھوٹی سطح پر رہے۔“ اس موقف پر تبصرہ کرنا بے کار ہے۔ کیونکہ انہوں نے گلوبلائزیشن کو خود کھوکھلا ثابت کر دیا ہے۔ گلوبلائزیشن میں لیبر مارکیٹ کے بارے میں کوئی بات نہیں کی جاتی۔ سماجی تحفظ کی بات گراں گزرتی ہے۔ لاطینی امریکہ، افریقہ اور ایشیائی ملکوں کو کس نے لونا اور دولت شمال کی جانب کس طرح سفر کر رہی ہے اس پر کوئی تبصرہ نہیں۔ لوگوں کی ہجرت کے بارے میں خیر اخلاقی گلوبلائزیشن کی حمایت کرتے ہوئے ان کا کہنا ہے۔ ”لوگ سرمایہ

کاری کی مخالفت کرتے ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ وہ مغرب کی خوش حالی میں ہجرت کر کے جھے دار بنیں۔“ یہاں یہ بتانے سے قاصر ہیں کہ اس سرمائے کو کس طرح اکٹھا کیا گیا ہے اور خیر اخلاقی گلوبلائزیشن کے بجائے اخلاقی گلوبلائزیشن کا نعرہ وہ کیوں بلند کر رہے ہیں؟ پھر بھی وہ کہتے ہیں کہ گلوبلائزیشن کی مخالفت کرنے والے مزاحمت پسند، برداشت کرنے والی سوسائٹی کو اس لئے مسترد کر رہے ہیں، کیونکہ وہ ”نسطیہ“ کا شکار ہیں۔ وہ شاندار ماضی میں کھوئے ہوئے ہیں اور اپنی نسلی و مذہبی برتری کے خواب دیکھ رہے ہیں۔ حالانکہ ایسی بات نہیں ہے۔ وہ تو یہ جانتے ہیں کہ ان کا مستقبل گلوبلائزیشن کے خیر اخلاقی مضابطوں نے تارکک کر دیا ہے۔ اخلاقی گلوبلائزیشن کے حامی یورپی یونین کے صدر کہتے ہیں کہ بعض مقامی سرمایہ داروں نے اپنی معاشی دکان چمکانے کے لئے اسے استعمال کیا ہے۔ مثلاً فرانس میں ”لی پن“ کا کہنا ہے کہ لمٹی نیشنل کمیٹیاں یورپ کے لئے خطرہ ہیں وہ کہتے ہیں کہ وہ اپنی سرمایہ کاری کا تحفظ کر رہے ہیں۔ لیکن جب ”گلوبل وارمنگ“ کا سوال اٹھتا ہے تو اس کا جواب نہ تو مقامی سرمایہ دار دیتا ہے اور نہ ہی مالی ساہوکار اس بارے میں فکرمند ہیں اور نہ ہی قیاس آرائیوں کی معیشت کے بارے میں یورپی یونین کے صدر جبرہ کرتے ہیں۔ جس نے کساد بازاری اور بے یقینی کے ذریعے سرمایہ دار ملکوں کو خدشات کے حصار میں لے لیا ہے۔ تاہم وہ اخلاقی گلوبلائزیشن میں اس سوال کو خود ہی اٹھاتے ہیں کہ موجودہ گلوبلائزیشن کی آسائشوں میں غریبوں کو کس طرح شریک کیا جائے۔ اس کے جواب میں اخلاقی گلوبلائزیشن کی ترقی کا راز مضمر ہے۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ مزاحمتوں کی موجودہ گلوبلائزیشن کے بارے میں تشویش جائز ہے۔ لیکن گلوبلائزیشن پر اٹھنے والوں کو مسئلے کا حل بھی پیش کرنا چاہئے۔ یورپ کے پاس اس کا حل ”مزید گلوبلائزیشن ہونی چاہئے“ کا نعرہ ہے۔ وہ خود ہی کہتے ہیں کہ ہمیں اخلاقی گلوبلائزیشن کے لئے

جاپان میں ان دنوں بہت سے ادارے روبوٹکس پر کام کر رہے ہیں اور ان کی تحقیق اور کام کی بدولت مختلف طرح کے روبوٹ دیکھنے میں آ رہے ہیں جو اپنی کارکردگی اور فہمت و خوبصورتی کے باعث پچھلے روبوٹس سے کہیں بہتر نظر آتے ہیں۔ ایسے ہی روبوٹس میں سے ایک PINO ہے جس کی لمبائی ستر سنی میٹر اور وزن محض ساڑھے چار کلو گرام ہے۔ PINO

وسعت دینا ہے۔ جاپان کے ایک روبوٹ ڈیزائنر تاتسویا میٹسونی کا کہنا ہے اس قسم کی کوئی مثال قبل ازیں نظر نہیں آئی، جس میں کوئی ڈیزائنر بالکل ابتدائی مرحلے سے روبوٹ کے میکینیکل ڈیزائن (میکانیاتی ارتقاء) کے ساتھ کام کر رہا ہو۔ روبوٹکس کے میدان میں تحقیق کا دائرہ گزشتہ بیس برس سے بہت بڑھ گیا ہے۔ کچھ روبوٹکس ایسی صنعت کی شکل اختیار کر گئی ہے۔



کو ڈیزائن کرتے وقت اس میں مزمانے کی صلاحیت کا خاص خیال رکھا گیا ہے۔ جس کی وجہ سے اس میں ایک نئی شان پیدا ہو گئی ہے۔ PINO کو Nitano Symbiotic System Project نامی ادارے نے تجرباتی طور پر انسان سے معاہدہ نظر آنے والے انداز میں تیار کیا تھا۔ جسے جاپان سائنس اینڈ ٹکنالوجی کارپوریشن کے زیر اہتمام Exploratory Research for Advanced Technology کے اشتراک سے بنایا گیا۔

PINO کی تیاری کا مقصد یہ تھا کہ ایک ایسا انداز روبوٹ تیار کیا جائے جس سے روبوٹکس کے میدان میں تحقیق کرنے والے ادارے خاطر خواہ فائدہ اٹھا سکیں اور یوں اس کے دائرہ کار کو وسعت دی جاسکے۔ یہ ہی عمل کمپیوٹر کی دنیا میں قبل ازیں ہو چکا تھا۔ جب لینکس نے مائیکرو سوفٹ ویئر ڈاٹ کام کو مارکیٹ کی سب سے بڑی حصے دار کمپنی بنادیا۔ اس منصوبے کی غرض و غایت روبوٹ ڈیزائننگ کے کام کو

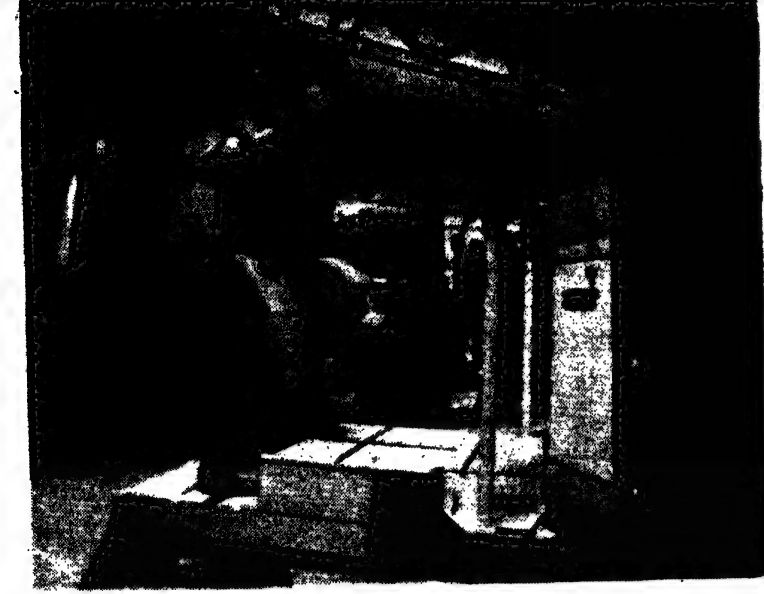
جو بہت تیزی سے اپنی جگہ بناری ہے اس میں ڈیزائنر کا کردار بہت اہمیت اختیار کر گیا ہے۔ اب وہ ان خطوط پر بھی راہ نمائی کرتا ہے کہ روبوٹ کو کس طرح کام کرنا چاہئے اور انہیں انسانوں کے ساتھ کیسا رویہ اختیار کرنا چاہئے۔ اس وقت دنیا بھر میں تقریباً سات لاکھ چالیس ہزار صنعتی روبوٹس کام کر رہے ہیں جن میں چار لاکھ کے قریب روبوٹس صرف جاپان میں مختلف خدمات انجام دینے پر لگائے گئے ہیں۔ یعنی دنیا کے نصف روبوٹس صرف جاپان میں موجود ہیں۔ اس لحاظ سے یہ کہا جاسکتا ہے کہ جاپان صنعتی روبوٹس استعمال کرنے والا دنیا کا سب سے بڑا ملک ہے۔ مگر اب بات یہیں تک محدود نہیں رہی ہے۔ کچھ یہ روبوٹس فیکٹریوں سے نکل کر گھروں کی دہلیز تک پہنچ چکے ہیں۔ تحصیل کو حقیقت کا روپ دھارنے میں وقت، محنت، ذہانت اور اشتراک کار نے مساوی حصہ لیا۔ بہت سے اداروں نے باہمی تعاون سے مفید نتائج حاصل کئے، ایک دوسرے کے تجربات سے استفادہ کیا

اور یوں کاسیائی اور ترقی کی شاہراہیں طویل ہوتی چلی گئیں۔

ASIMO انسان سے معاہدہ روبوٹ ہے جسے 2000 میں تیار کیا گیا ہے۔ دو پیروں سے چلنے والے (Advanced step in innovative Mobility) کی لمبائی 120 سنی میٹر اور وزن 43 کلو گرام ہے۔ اس کی پشت پر بیسیاں لگائی گئی ہیں جو بے نیکی طرح نظر آتی ہیں۔ اس طرح اس میں ASIMO کو دیکھ کر فوری طور پر اسکول کے طالب علم کا خیال آتا ہے جو اپنا بستہ پیٹھ پر لادے اسکول سے گھر آ رہا ہے۔ اسے انسانوں کی طرح چلتا پھرتا بنانے کے لئے ایڈوانسڈ کنٹرول ٹکنالوجی استعمال کی گئی ہے جس کی مدد سے یہ بہت آسانی کے ساتھ مڑ سکتا ہے۔ اس کی حرکات و سکنات عضویاتی و کھائی دیتی ہیں۔ ایک مشین سے یہ عمل حیرت انگیز ہے۔ اس سے ایک ایسے مستقبل کی تصویر نظروں کے سامنے آ جاتی ہے کہ جب انسان اور روبوٹ باہم اشتراک کار سے روزمرہ امور انجام دیں گے۔

ASIMO پیچیدہ صنعتی روبوٹ سے مختلف ہے۔ ابتداء سے اسے اس افادی پسکو کو نظر میں رکھ کر تیار کیا ہے کہ یہ انسانوں کے ساتھ مل کر کام کرے گا اور انہیں گھریلو اور روزمرہ امور کی تکمیل میں مدد دے گا۔ ہنڈا کے ٹیکنیکل ماہرین کا کہنا ہے کہ وہاں دوایں اور محرک رہنے والی ٹکنالوجی کار، موٹر سیکل کے مقابلے میں ASIMO کا کردار یکسر مختلف ہوگا۔

جاپان میں اس وقت دو کروڑ افراد ایسے ہیں جو 65 برس یا اس سے زائد عمر کے ہیں۔ 2030 تک یہ تعداد پڑھکر تین کروڑ افراد تک جاتے گی۔ پروفیسر ہیروشی کا جو ڈیپارٹمنٹ آف میکائو انفارمٹکس میں تدریس کے فرائض انجام دیتے ہیں، کا کہنا ہے مستقبل کی ایسی صورت حال کو دیکھتے ہوئے یہ کہا جاسکتا ہے کہ پیداوار، تقسیم اور خدمات میں بلکہ بنیادی طور پر صنعت کے تمام شعبوں میں محنت کشوں کی بہت بڑی کمی واقع ہوگی۔ جاپان میں فی الوقت شرح پیدائش میں کمی کی صورت حال ہے۔ مگر افراد کی تعداد میں خاصا اضافہ ہو رہا ہے۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ



جسے ایک مفترکہ آپریٹنگ سسٹم (OS) کے ذریعے حاصل کیا جانے گا اور دراصل یہ ہی وہ پروگرام ہے جو رولٹ کو کنٹرول کرتا ہے۔ پروٹیسر ہیروڈی کا کہنا ہے، انسان سے مشابہ رولٹ کو ایسے سادہ کمپیوٹر سے تعمیر کیا جاسکتا ہے جو دیکھنے میں انسانی ہیکر نظر آتے ہیں۔ بالکل ابتدائی کمپیوٹروں سے محض اعداد و شمار کا کام لیا گیا۔ پھر وہ پروسیسنگ پروگرام کی مدد سے انہیں لکھنے کے لئے استعمال کیا گیا۔ اب اس پر موسیقی سننا اور ویڈیو دیکھنا بھی ممکن ہے۔ ان میں اب تک حرکت اور چلنے پھرنے کی کمی تھی۔ لہذا انسان سے مشابہ یہ رولٹ حقیقی طور پر کمپیوٹر کی ترقی کی سرانجام دے جاسکتے ہیں۔ کن اصل چیلنج سوفٹ ویئر کے میدان میں ہے۔ قوی منصوبے کے لئے سوفٹ ویئر تیار کرتے ہوئے مینوفیکچررز کے لئے اس میں شرکت کرنا بہت آسان ہوتا ہے۔

رولٹس کی صنعت میں جاری حیرت انگیز کام کو دیکھتے ہوئے یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ دن دور نہیں جب رولٹ انسانوں کے شانہ بہ شانہ روزمرہ امور کی انجام دہی میں مصروف ہوں گے اور دنیا کا منظر نامہ ہیکر انسانی کے ساتھ ساتھ انسان سے ملتی جلتی مشینوں کو بھی کارزار حیات میں سرگرم سرفرد کے گاہ۔

☆☆☆☆

ادارے کی تحقیق کا بنیادی مود P3 رہا ہے جو ASIMO کی طرح کا رولٹ ہے۔ یہ مفترکہ منصوبہ انسان سے مشابہ رولٹ کے کثیر الاطراف استعمال پر خود کربا ہے۔ جس میں الیکٹریک پاور پلانٹ کا معائنہ، ممبر افراد کی دیکھ بھال، گھریلو عمارت کی نگرانی اور مشینوں کی دستی کے لئے کیا جانے والا آپریشن شامل ہیں۔ اس منصوبے پر کام کرنے والے افراد اس بات پر بھی خود کربا ہیں کہ ان کا محل سے ہٹ کر بھی رولٹ سے کون کون سی خدمات لی جاسکتی ہیں۔ یا انہیں کون کون سے فرائض تفویض کئے جاسکتے ہیں۔

ایسا نظام بنانے کے لئے جس میں ایک طرح کے رولٹ مختلف خدمات انجام دے سکیں، یہ ضروری ہے کہ رولٹ کے کمپیوٹر میں اسی طرح کے پروگرام رکھے جائیں۔ لیکن اگر مختلف قسم کے رولٹ ہوں تو ان کے سوفٹ ویئر پروگرامز میں ہم پہلی برقرار رکھنا ایک مسئلہ بن سکتا ہے۔ اگر کوئی سوفٹ ویئر کسی مخصوص رولٹ کے لئے تیار کیا گیا ہے تو اسے دوسری قسم کے رولٹ کے لئے استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ اس سے رولٹ کی تحقیق اور ترقی میں خوش گوار تاثر سامنے نہیں آتا۔ AIST کے اس منصوبے کا حقیقی مقصد رولٹس میں کی جانے والی تحقیق اور ترقی کے کاموں کی حوصلہ افزائی ہے۔

اس اہم مسئلے سے نکلنے میں تکنالوجی کس حد تک مدد دے سکتی ہے؟ پروٹیسر ہیروڈی کا کہنا ہے کہ انسان سے مشابہ رولٹ ہی اس مسئلے کا ایک حل ثابت ہو سکتا ہے۔ ان کے کہنے کے مطابق۔ رولٹ کے استعمال ہی سے یہ امکان پیدا ہو سکتا ہے کہ ہم اپنے سماجی ڈھلچے میں انفرادی قوت کی کمی سے پیدا ہونے والے خلا کو دور کر سکیں۔ اسی کے ساتھ یہ بات بھی اہم ہے کہ ہم رولٹس کو فیکٹریوں کے علاوہ بھی استعمال کریں، جیسا کہ ان دنوں تجربہ کیا جا رہا ہے۔ اب ضرورت اس امر کی ہے کہ ہم رولٹ کو اپنی روزمرہ زندگی کے ایک سماجی کی طرح اپنے ماحول کا ایک حصہ بنالیں۔

پروٹیسر ہیروڈی کا دکھایا جانے والا مستقبل کا منظر نامہ رولٹ کے تشکیلی کردار سے بڑھ کر اس کے بنیادی استعمال میں تبدیلی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ پروٹیسر ہیروڈی اپنی رائے کا اظہار کرتے ہوئے کہتے ہیں۔ سماجی ڈھلچے میں ہونے والی تبدیلی سے نکلنے کا سب سے بہترین راستہ رولٹ تیار کرنا تھا۔ موجودہ ماحول میں تبدیلی کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ ہماری سماجی زندگی کا بنیادی ڈھانچہ لوگوں کے گرد گھومتا ہے اور شروع سے آخر تک افراد ہی اس میں اہم ترین کردار ادا کرتے ہیں۔

پروٹیسر ہیروڈی (HRP) کے Humanoid Robotics Project کے نگران ہیں۔ یہ ایک قوی سطح کا منصوبہ ہے جسے وزارت خزانہ، تجارت اور صنعت کے زیر اہتمام چلایا جا رہا ہے۔ یہ منصوبہ پانچ سالہ کارڈوں کا شر ہے جسے 1998ء میں شروع کیا گیا تھا اور اب تک اس منصوبے پر پانچ ارب ین خرچ ہو چکے ہیں۔ فی الوقت جاپان میں کئی ادارے اور یونیورسٹیاں ایسی ہیں جو National Institute of Advanced Industrial Science and Technology (AIST) کے ساتھ مل کر رولٹس کی اطلاقی تحقیق کے کئی منصوبوں پر کام کر رہی ہیں۔ AIST ایک آزاد انتقالی ادارہ ہے جسے وزارت معیشت، تجارت اور صنعت کے تحت چلایا جا رہا ہے۔ اس

حکومت کی ذمہ داری

آل پارٹیز کانفرنس نے بحال جمودیت کے حق اور آئینی ترمیم کے خلاف مغربی ممالک سے رابطوں اور رائے عامہ منظم کرنے کا اعلان کیا ہے اور قرار دیا ہے کہ مطالبات منظور ہونے تک سیاسی جدوجہد کو جاری رکھا جائے گا۔ یہ فیصلہ بھی کیا گیا کہ حکومت کی طرف سے مجوزہ آئینی ترمیم کو عدلیہ میں چیلنج کیا جائے گا۔ کئی روز تک لاہور سیاسی سرگرمیوں کا مرکز بنا رہا اور مذہبی جماعتوں کی متحدہ مجلس عمل، اسے آر ڈی اور اے پی سی کے اجلاسوں میں ملک کی موجودہ صورتحال پر غور و خوض کے بعد کچھ فیصلے اور چند مطالبات کئے گئے جن میں سے جمودیت کی غیر مشروط بحالی، عام انتخابات کے غیر جانبدارانہ اور شفاف انعقاد کے علاوہ آئین میں ترمیم نہ کرنے پر اتفاق رائے کی کیفیت نظر آتی ہے اور ان اجلاسوں میں شریک کم و بیش سبھی سیاسی و مذہبی قوتوں کا یہ حلقہ مطالبہ ہے کہ حکومت آئینی ترمیم کرنے اور ان ترمیم کی روشنی میں مرضی کے انتخابات کرانے سے باز رہے۔

اسے آر ڈی کے اس مطالبہ میں بھی وزن ہے کہ عام انتخابات میں تمام سیاسی قوتوں اور افراد کی شرکت کو یقینی بنایا جائے تاکہ نہ صرف ان انتخابات کی ساکھ برقرار رہے بلکہ شفاف سیاسی عمل کے ذریعہ وجود میں آنے والی پارلیمنٹ قومی زندگی کے اس نازک ترین مرحلے پر اپنا کردار بھی ادا کر سکے۔ ملک اس وقت بہت سے اندرونی اور بیرونی مسائل و مشکلات سے دوچار ہے۔ سرحدوں پر ہندوستانی فوجیں اسلحہ بارود سے لیس گھڑی ہیں، ہندوستان نے اپنے فوجی بجٹ میں اضافہ کر کے دفاعی بجٹ کو ہمارے قومی بجٹ کے برابر کر دیا ہے۔ وہ میزائلوں کے تجربے کر چکا ہے اور اب صدر جنرل پرویز مشرف کے بھرتل مصدقہ رپورٹوں کے مطابق مزید ایسی تجربات کا پروگرام بن چکا ہے۔ ملک میں فرقہ وارانہ دہشت گردی پھر

شروع ہو گئی ہے اور امن و امان کی عمومی صورتحال کو بھی تسلی بخش قرار نہیں دیا جاسکتا۔ قومی جماعتوں اور حکومت کے مابین محاذ آرائی کا فائدہ اٹھا کر علاقائی، نسلی اور لسانی تنظیموں نے سرگرمیوں میں کودی ہیں اور طے شدہ ایجنڈا اٹھانے جارہے ہیں۔ حکومت نے خود بھی آئینی اصلاحات کے نام پر انتخاب کا دواخانہ کھول دیا ہے جس کی وجہ سے نئے مطالبات سامنے آ رہے ہیں۔ سابق وزیر خزانہ اور ورلڈ بینک کے نائب صدر شاہد جاوید برکی نے اپنے دوسرے ساتھیوں سے مل کر ایک رپورٹ مرتب کی ہے جس میں ملک کی سنگین صورتحال کا اعتراف کرنے کے ساتھ مسائل کے حل کے لئے بعض تجاویز پیش کی گئی ہیں۔ ان میں سرپرست نیشنل سیکوریٹی کونسل کی تشکیل ہے، جسے مسلح افواج کے سربراہوں، چیف جسٹس اور چیف الیکشن کمیشن کے تقرر کا اختیار ہونا چاہیے، قومی اسمبلی کی نشستوں میں مزید اضافے صوبہ پنجاب کی تین صوبوں میں تقسیم اور انتخابات کے بعد ایک آئینی کمیشن کی تشکیل شامل ہے جو بنیادی نوعیت کے مسائل بالخصوص مذہب، سیاست اور اقتصادیات میں کردار، صوبوں کی تنظیم نو اور جمہوری نظام کے استحکام کے لئے تجاویز پر غور کرے۔

اس طرح کے مطالبات بے سروپا تجاویز اور طے شدہ معاملات کو متاثر بنانے والی رپورٹوں سے قوم کو کنفیوژن کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا اور اتحاد و یکجہتی کی فضا کو سخت نقصان پہنچتا ہے۔ یہ سب کچھ معنی اس لئے ہو رہا ہے کہ ملک ایک جمہوری دودھ سے گزر رہا ہے اور کسی کو کچھ معلوم نہیں کہ اگلا نظام حکومت کس قسم کا ہوگا۔ حکومتی اور پارلیمانی ڈھانچہ کیسا ہوگا اور ملکی معاملات کون، کس انداز میں چلائے گا؟ اس بناء پر متحدہ مجلس عمل، اسے آر ڈی اور اے پی سی نے حکومت سے بعض مطالبات کئے ہیں اور اسے پی سی نے اپنے مطالبات منوانے کے لئے

حالی رائے عامہ کو ہموار اور مغربی ممالک کو قائل کرنے کے لئے رابطوں کا فیصلہ کیا ہے۔ لیکن اس سے پہلے بھی ایک ایسے ہی سیاسی محاذ کے اجتماع میں مقامی امریکی سفارت کاروں کا جوڑا بھی ایک تصویر میں دکھائی دیا ہے۔

اپنے قومی معاملات کو مل پیڑ کر حل کرنے کی عادت اور حکومت و پارلیمنٹ کی باہمی معاہدات نہ ہونے کی وجہ سے یہ نوبت آگئی ہے کہ اب سیاسی و مذہبی جماعتیں اپنے مطالبات منوانے کے لئے باہم کی طرف دیکھ رہی ہیں جو کوئی نیک فال نہیں۔ کبھی بھی محب وطن شہری اس فیصلے کو پسندیدگی کی نگاہ سے نہیں دیکھ سکتا لیکن حکومت نے سیاسی اور مذہبی قوتوں کے لئے کوئی راستہ بھی نہیں چھوڑا، وہ کسی معاہدات اور سیاسی و مذہبی قوتوں بلکہ قومی پریس کو بھی اعتماد میں لئے بغیر جو یکطرفہ اعلانات کر رہی ہے اور اپنی مرضی کی آئینی ترمیم کے علاوہ سیاسی و انتخابی نظام میں ردوبدل اور من پسند جماعتوں کو آنگے بڑھانے کی جو پالیسی اختیار کر رہی ہے، اس کا مقابلہ کرنے کے لئے ملک کی سیاسی و مذہبی جماعتیں بھی ہر حربہ اختیار کریں گی اور وہ اپنے اس طرح کے اقدام کا بھی جواز پیش کر سکتی ہیں کہ وہ یہ بھی نہ کریں تو کیا کریں؟

لہذا حکومت کا فرض ہے کہ جہاں وہ حقیقی جمودیت کی بحالی کے لئے قومی مصالحت و مفاہمت کی راہ ہموار کرے، آئین کے بنیادی ڈھانچہ اور اسکیم کو پھینکنے سے باز رہے، اپنی ساری توجہ آزادانہ، غیر جانبدارانہ اور منصفانہ انتخابات پر مرکوز کرے اور اس امر کو یقینی بنائے کہ کوئی سیاسی یا مذہبی جماعت اکثریت میں ہونے والے انتخابات پر اٹکی نہ اٹھاسکے۔ آخر ہمیں ہر انتخابات سے قبل باہر سے یہ تلقین سننے کی کیا ضرورت ہے کہ وہ شفاف ہو اور دھاندلی سے پاک انتخابات کی سند ہمیں بین الاقوامی مبصرین اور اداروں سے کیوں حاصل کرنی پڑتی ہے۔ قوم

پر کیوں انحصار نہ کیا جائے اور اس کی سند اور خوشنودی کو ہی حرف آخر کیوں سمجھا جائے؟ حکومت کو شش کرے کہ نہ تو کوئی سیاسی انتظامی عمل سے باہر رہے اور نہ کسی کو بائیکاٹ کا فیصلہ کرنا پڑے۔ آئین ترمیم کے لئے پارلیمنٹ کا حق تسلیم کیا جائے تاکہ کوئی پٹھورہ باکس نہ کھلے اور اگلی پارلیمنٹ پر کسی قسم کا دباؤ نہ ہو۔ جس طرح کہ جنرل پرویز مشرف قوم سے وعدہ کر چکے ہیں، وہ اکثر میں انتخابات کرانے کا پکا ارادہ رکھتے ہیں، اس لئے انتخابی کاموں کو خوشگوار بنانے اور انتخابی عمل خوش اسلوبی سے مکمل کرنے کے لئے قومی سطح پر اتحاد و یکجہتی کی فضاء پیدا کی جائے، مصلحت اور منافعت کو فروغ دیا جائے اور حکومت و سیاسی قوتوں میں کھینچا تانی کی کیفیت ختم کی جائے ظاہر ہے کہ بنیادی ذمہ داری حکومت کی ہے جس کے پاس ملک کی باگ ڈور ہے۔

الکٹر انک میڈیا ریگولیٹری اتھارٹی کا قیام

صدر مملکت جنرل پرویز مشرف نے پاکستان الکٹر انک میڈیا ریگولیٹری اتھارٹی (پیرا) کا آرڈیننس جاری کر دیا ہے جو قومی طور پر ناقد العمل ہوگا۔ یہ ادارہ ملک میں پرائیویٹ ریڈیو، ٹی وی چینلز کے قیام کے لئے درخواستیں طلب کرنے گا۔ پیرا کا قیام خوش کن ہے لیکن اسے صرف ریڈیو اور ٹی وی چینلز کے اجازت نامے دینے کا مرکز بنانا درست نہ ہوگا۔ ضروری ہے کہ اس کے ساتھ یہ اہم نوعیت کا ابلاغی ادارہ الکٹر انک ذرائع ابلاغ کو ملک کی ضروریات اور تقاضوں کے مطابق اخلاقی، دینی، سیاسی اور ثقافتی حوالے سے ایک مربوط ضابطے کا بھی پابند کرے تاکہ یہ نہ ہو کہ سرکاری تحویل میں چلنے والے ٹی وی چینلز کی طرح غیر سرکاری چینلز اور انڈین چینلز کے درمیان فرق ہی مٹ جائے۔ سرکاری ٹیلی ویژن جو براہ راست حکومت کے زیر انتظام ہونے کے باوجود ان دنوں ہندوستان الکٹر انک میڈیا کی نقالی میں اس طرح جتا ہوا ہے کہ اسے سرکار کی پرواہ ہے اور نہ عوام کی۔ تو جو نئے

پرائیویٹ چینلز جاری ہوں گے وہ مکمل تک ہماری قومی و ملی شناخت کو برقرار رکھنے کی پابندی کریں گے؟ ٹی وی اور ریڈیو بالترجیب نہایت موثر ذرائع ابلاغ ہیں اور قوم کی تربیت میں ان کا بڑا دخل ہے۔ اب تک تو یہ صورتحال ہے کہ نئی نسل بھی ٹی وی پر ہمارے قومی تقاضوں سے غیر ہم آہنگ پروگرام اور ہندوستانی ٹیلی ویژن کی اندھا دھند تقلید کو پسند نہیں کرتی لیکن اس سے پہلے کہ ان کی قومی شناخت متاثر ہو حکومت کو الکٹر انک میڈیا ریگولیٹری اتھارٹی کے ذریعہ سرکاری اور مستقبل کے پرائیویٹ چینلز کے لئے ایک ضابطہ اخلاق مرتب کر لینا چاہیے تاکہ اس اہم ادارے کی حیثیت محض ٹی وی چینلز کے لائسنس جاری کرنے کی نہ ہو بلکہ وہ ملک کی تہذیب و تمدن اور قومی سلامتی کے تقاضوں کی حفاظت بھی کر سکے، بالخصوص اسلام اور نظریہ پاکستان کے حوالے سے الکٹر انک میڈیا کی حد بندی از حد ضروری ہے۔ تفریح کے نام پر فحاشی و مریانی اور اسے پاکستانی کلچر کا حصہ بنانے کی مذموم کوشش اگر کامیاب ہو گئی تو ہماری نظریاتی اساس بھی مخدود پڑ جائے گی۔ جس کا قومی منفی اثر ہماری قومی و ملی سلامتی پر پڑے گا۔ غیر تک پہنچنا اور لوگوں کو معلومات فراہم کرنے کا مطلب انہیں غیر اخلاقی معلومات بم پھاننا ہرگز ابلاغ عامہ کا فروغ قرار نہیں دیا جاسکتا۔ توقع ہے کہ صدر پاکستان، پیرا کے قیام کو بااختصاص اور قومی ابلاغ عامہ کا ایک تاثیر نگ مرکز بنائیں گے اور کسی بھی سرکاری یا پرائیویٹ ٹی وی ریڈیو چینل کو ادارے کے ضابطہ اخلاق سے باہر جانے پر اس کا اجازت نامہ منسوخ کر دیا جائے گا۔ بصورت دیگر یہ ادارہ اپنی افادیت و مصدیت کھودے گا اور یہاں فحاشی و مریانی پھیلانے میں سرکاری چینلز کے ساتھ پرائیویٹ چینلز بھی شامل ہو جائیں گے۔

عام آدمی کیلئے اعلیٰ تعلیم کے

دروازے بند

خود مختار اعلیٰ تعلیمی اداروں نے اپنی

فیصلوں میں کئی گنا اضافہ کر دیا ہے۔ پاکستان جب سے مرضِ دہود میں آیا ہے اس کی سب سے اہم اور بنیادی ضرورت تعلیم عام کرنا رہا ہے۔ ہر حکومت اپنے دور میں عام خواندگی اور اعلیٰ تعلیم کے حصول کو سستا معیاری اور عام کرنے کے دعوے کرتی رہی ہے لیکن عملاً جو نتائج سامنے آئے ہیں ان کے مطابق تعلیم عام ہو سکی اور نہ اعلیٰ تعلیم کے دروازے عام سفید پوش لوگوں پر کھل سکے ہیں البتہ یہ ضرور ہوا ہے کہ تعلیم باقاعدہ ایک خالص کاروبار بن چکا ہے اور عالیخان اوچی دکانوں کی طرح تمام بڑے شہروں میں پر شکوہ اور دیدہ زیب عمارتیں رکھنے والے اسکول مکمل کئے ہیں جہاں امیروں کی اولاد مغربی طرز زندگی کی تربیت حاصل کرتی ہے اور ان کے والدین اسے اپنے لئے قابلِ فخر سمجھتے ہیں۔ ہر سفید پوش شہری بھی چاہتا ہے کہ اس کے بچے اعلیٰ تعلیمی اداروں میں پڑھیں لیکن ستر غریبی یہ ہے کہ گورنمنٹ کالج لاہور، ایف سی کالج لاہور اور لاہور کالج برائے خواتین جیسے اعلیٰ تعلیمی ادارے جب سے خود مختار ہوئے ہیں والدین آزاد ہو گئے ہیں اور وہاں عام آدمی کے لئے اپنی اولاد کو پڑھانا مشکل ہی نہیں ناممکن ہو چکا ہے۔ ظاہر ہے کہ 5 ہزار یا 10 ہزار رزق حلال کمانے والا 20 یا 30 ہزار ماہانہ فیس کیے ادا کر سکتا ہے۔ گویا ہمارے ہاں تعلیم کے ذریعہ ناخالصی، عدم مساوات اور طبقاتی جدوجہد پیدا کرنے کا کام انجام دیا جا رہا ہے۔ فیصلوں، بلڈنگوں، تعمیر اور ظاہری نمود و نمائش کے لحاظ سے تعلیمی ادارے اوپر ہی اوپر جا رہے ہیں لیکن معیار اس سے کہیں زیادہ تیز رفتاری سے نیچے گر رہا ہے۔ حکومت کم از کم ملک کے معروف اعلیٰ تعلیمی اداروں کی عام آدمی کی دسترس سے باہر نکل ہوئی فیصلوں کو کم کرانے اور خود مختاری کے نام پر انہیں صرف امرا کے بچوں کو تعلیم دینے کے مراکز نہ بننے دے۔ پرائیویٹ اسکولوں کی فیصلوں کو بھی معقولیت کے دائرے میں لایا جائے اور کوشش کی جائے کہ پورے ملک کے لئے یکساں نظام تعلیم رائج کیا جائے تاکہ محمود و یاز سبھی کے بچے ایک ہی چھت تلے سستی، معیاری تعلیم حاصل کر سکیں۔

نذیر نامی وزیر اعظم

پاکستان میں عام انتخابات کے لئے معینہ تاریخ آنے کے دن کم ہوتے جا رہے ہیں اور وزیر اعظم کے امیدواروں کی تعداد بڑھتی چلی جا رہی ہے حالانکہ ابھی کسی کو یہ بھی پتہ نہیں کہ آئندہ وزیر اعظم کس طرح کا ہوگا؟ اسے کرسی پر بیٹھنے کی اجازت ہوگی یا اس کے دفتر میں صرف اسٹول رکھا جائے گا؟ وہ صدر مملکت سے ملاقات کے دوران کھڑے رہے گا یا زمین پر بیٹھے گا؟ اس کے اختیارات کیا ہوں گے؟ اسے مرسیڈیز کار ملے گی یا سونڈی دے کر اس سے محمد خان جوئیچکو کے ایک محلے کا حساب لیا جائے گا؟ فرس کسی کو معلوم نہیں کہ آئندہ پانچ سال کے لئے پہلے سے منتخب ہو جانے والے صدر جناب پرویز مشرف کے سامنے آنے والے وزیر اعظم کی حیثیت کیا ہوگی؟ اس کے باوجود امیدوار ہیں کہ انہی سے جی چلے آ رہے ہیں۔ ابھی ایک نام پر جھڑپ ختم نہیں ہوئی کہ دوسرا نام سامنے آجاتا ہے۔

اس فہرست میں تادمہ نام عمران خان کا ہے۔ امیدوار تو یہ بھی پرانے ہیں لیکن ان کے ہسپتال میں صدر پرویز مشرف کی آمد اور وہاں پر ان کی جانب سے عمران خان کی تعریف سے وہ باقی امیدواروں کے مقابلے میں آگے نکلتے ہوئے نظر آ رہے ہیں۔ سنا ہے کہ ابراہیم الحق اپنے ہسپتال کے لئے صدر پرویز مشرف کو دعوت دینے کی کوشش کر رہے ہیں اگر وہ اس میں کامیاب رہے اور صدر نے ان کے ہسپتال کی تقریب میں شرکت کر لی تو پھر وزیر اعظم کے منصب کے امیدواروں میں تادمہ ترین نام ابراہیم الحق کا ہوگا۔ وہ براہ راست سیاست میں نہیں آئے۔ ان کے بھائی میدان میں ضرور آئے البتہ انہوں نے سیاسی صدمہ منطقی سطح کا لے لیا مگر ابراہیم الحق عمران خان کی طرح عوام سے چندہ لیکر ہسپتال تعمیر کر رہے ہیں اور ہمارا مفادہ ہے کہ ہسپتال بنانے کے بعد وزارت عظمیٰ کی توقع کی جاتی ہے۔ ابراہیم الحق یہ دعویٰ کریں گے تو اعتراض کی گنجائش نہیں ہوگی البتہ سالوں میں ان کا نمبر آنا

مشکل ہے کیونکہ اکثر تک ان کا ہسپتال مکمل نہیں ہو پائے گا۔ اس لئے وہ آئندہ مدت کے لئے امیدوار بن سکیں گے۔

اب تک مارکٹ میں وزارت عظمیٰ کے جن امیدواروں کے نام آئے ہیں ان کی فہرست چھوٹی نہیں اور آپ ان ناموں کو پڑھیں گے تو میری طرح مشکل میں پڑ جائیں گے کیونکہ ہر امیدوار اپنی اپنی جگہ مستحق نظر آتا ہے۔ سب سے بھرپور اور زوردار امیدوار ہمارے لاہور کے میاں محمد اطہر ہیں۔ کچھ دنوں تک تو انہیں شیڈو وزیر اعظم کی حیثیت حاصل رہی لیکن اب فرق پڑ گیا ہے اور وہ باقی امیدواروں میں سے "ایک" ہوتے جا رہے ہیں۔ مخدوم امین نسیم کے وزیر اعظم بننے میں سب سے بڑی رکاوٹ ان کی اپنی لیڈ بے نظیر بھٹو ہیں۔ وہ ماں جاتیں تو مخدوم صاحب سب سے طاقتور امیدوار تھے۔ اعجاز الحق کی امیدواری پر بڑھاپا آتا جا رہا ہے۔ وہ اصولی طور سے پرانے امیدوار ہیں۔ ان کا حق نواز شریف نے چھین لیا تھا اور جب تک جنرل ضیاء الحق کا نظام چلتا رہا۔ نواز شریف ان کے صفحے کی وزارت عظمیٰ پر قبضہ جمانے بیٹھے رہے۔ اب نئی فوجی حکومت آگئی ہے۔ وہ اپنا نظام اور اپنا وزیر اعظم لائے گی اور ظاہر ہے اس میں اعجاز الحق اجنبی ہوں گے۔ محترم دوست اعلیٰ بخش سومرو بھی بہت مضبوط امیدوار ہیں اور ان کے حق میں سب سے زیادہ یہ بات جاتی ہے کہ وہ جتنے مضبوط امیدوار ہیں اتنے ہی کمزور وزیر اعظم بننے کے پوری طرح اہل ہیں۔ ان کی یہ خوبی ان کی کامیابی کے امکانات میں اضافہ کرتی ہے۔

سرحد کے اسفند یاروں کی وزارت عظمیٰ کے امیدوار ہیں مگر ان کی مشکل یہ ہے کہ وہ زیادہ دیر حکومت کے حوالے نہیں رہ سکتے۔ خواہ وہ اپنی ہی کیوں نہ ہو۔ آفتاب احمد خان شیر پاؤ جس دھوم دھڑاکے سے گرفتاری دینے کے لئے لندن سے پھارے آئے۔ اس کی ساری کن بان بڑے لیڈروں والی تھی اور آفتاب شیر پاؤ سیاسی ہنرمندی میں بڑے باہر ہیں اگر حکومت کرنے والوں نے وزارت عظمیٰ کی کرسی پر کرنے یا پتھل صدر پرویز مشرف - ٹھپہ - لگانے کے لئے

انہیں چنا تو اچھا انتخاب ثابت ہوں گے لیکن افتخار گیلانی بھی برا انتخاب نہیں۔ وہ بھی بڑی امیدوار کے ساتھ میدان میں آئے ہیں اور آتے ہی شرف بازیابی بھی مل گیا۔ مسئلہ یہ ہے کہ ان کی ساری ساری کاردی کے شیعہ میں زیادہ مشہور ہے اور اس کام میں صدر پرویز مشرف خود بہت آگے نکل گئے ہیں اور مالی شہرت حاصل کر چکے ہیں۔ وہ اپنے میدان کے آدمی کو وزیر اعظم کیل بنائیں گے؟

کچھ لوگوں کے نزدیک باقی سارے امیدوار وقت ضائع کر رہے ہیں اصل میں فیصلہ خود شید محمود قصوری کے حق میں ہو چکا ہے اور اسی لئے وہ سب سے خاموش لیکن پراعتماد امیدوار ہے۔ ایک اور امیدوار سندھ کے گورنر محمد میاں سومرو بھی ہیں۔ وہ کسی کو اپنی امیدواری کی ہوا نہیں لگنے دیتے لیکن سننے میں آیا ہے کہ اندر ہی اندر وہ اپنی جڑیں مضبوط کر رہے ہیں اور بطور گورنر انہوں نے فوجی قیادت کے ساتھ جو ہم آہنگی پیدا کی۔ وہ انہیں ایک آزمودہ ساتھی کی حیثیت دے دیتی ہے۔ مین ممکن ہے یہی چیز ان کے حق میں مفید ثابت ہو۔ وزارت عظمیٰ کے امیدواروں کی فہرست میں خواتین کی نمائندگی زیادہ نہیں لیکن وہ موجود ضرور ہیں۔ سیاسی ہڈیوں نے محترمہ زبیدہ جلال کو سب سے زیادہ نمایاں کیا ہے لیکن اگر وزیر اعظم کو قومی اسمبلی کے اندر قائد ایوان بننا ہے تو پھر کچھ نہیں آتی وہ کس طرح ایوان کا سامنا کریں گی؟ ہو سکتا ہے نئی آئینی ترمیم میں حزب اختلاف کی تشکیل پر ہی پابندی لگادی جائے اور حکومتی اراکین اسمبلی کے لئے بھی یہ حکم جاری ہو جائے کہ وہ ایوان کے اندر منہ بند رہیں گے اور وقت ضرورت صرف ہاتھ کھڑے کیا کریں گے۔ اس طرح کا ایوان ہوا تو زبیدہ جلال کا وزیر اعظم بننا قریب قیاس ہے۔ اگر جمہوریت کا ہلکا ہلکا ٹھپہ بھی لگنا ہے تو حزب اختلاف کی ضرورت پڑے گی۔ خواہ اسے ناخود ہی کیوں نہ کیا جائے اور حزب اختلاف ناخود بھی تو بہت مزہ پھٹ اور حائل گیر ہوتی ہے۔ زبیدہ جلال جیسی خاتون کے لئے اس کا سامنا کرنا مشکل ہوگا۔ دوسری امیدوار محترمہ خنوی بھٹو ہیں۔ اگر

محترم بے نظیر بھٹو کو دباؤ میں لانے کی پالیسی اختیار کی گئی تو وہ ایک طاقتور امیدوار کی حیثیت سے سامنے آ سکتی ہیں۔

میں نے صرف سول امیدواروں کے نام دیے ہیں، اگر وزارت عظمیٰ اور دیگر سیاسی مناصب آزاد کشمیر اور پنجاب کی طرز پر دینے کا فیصلہ ہوا تو پھر سب اندازے دھرے رہ جائیں گے۔ اور کج ہم جن پارٹی شخصیتوں کو اخباروں اور ٹیلی ویژن پر مختلف میٹنگوں میں دیکھتے ہیں، انہی میں سے کوئی اچانک ریٹائرمنٹ لیکر بطور وزیر اعظم ہمارے سامنے آجائے گا۔ پنجاب کے گورنر خالد مقبول بڑے زود و خود سے یہ ثابت کر رہے ہیں کہ "جنرل" بھی عوامی ہو سکتے ہیں۔ ان سے پہلے جنرل اعظم خان مشرقی پاکستان میں عوامی مقبولیت کی مثال قائم کر چکے ہیں اور گورنر پنجاب کے تو نام میں ہی مقبول شامل ہے۔ میں کہیں نادانستہ آپ کو اصل وزیر اعظم کا پتہ تو نہیں دے گیا۔

عرفان صدیقی

موج میلہ

صدا پرویز مشرف نے اچھا کیا کہ حریانی و لغاشی کے منہ زود سیلاب، بے لگام لبرل ازم اور بے سار آزاد روی کو بریک لگانے کی طرف توجہ دی۔ اخباری اطلاعات کے مطابق وفاقی کابینہ کے اجلاس کے دوران انہوں نے وزراء، سکریٹریوں اور دوسرے سرکاری امیدواروں کو ہدایت کی کہ ایسی تقریبات میں شریک نہ ہوں جہاں لغاشی و حریانی کا مظاہرہ ہو اور جہاں معاشرتی اقدار و قومی روایات کی خلاف ورزی ہو۔ انہوں نے کہا کہ ہم معاشرے میں توازن قائم کرنا چاہتے ہیں اور اپنی ثقافتی اقدار و روایات کے مطابق عمل و برداشت اور جدید طرز فکر کو فروغ دینا چاہتے ہیں۔ تاہم مجھے دوسری انتہا کی طرف بڑھنے کے رجحان پر بھی توجہ ہے۔

صدا نے یہ پیغام دینے میں کچھ دیر کردی جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ معاشرے کی نفسیں اقدار اور اہلی روایات کو نادرا بوجھ خیال کرنے والے

عناصر اپنے بلوں سے باہر نکل آئے اور رفتہ رفتہ ثقافتی محاذ پر جھڑپیں چلے گئے۔ انہی دنوں "بمکال اتارک" کا تذکرہ بھی کچھ اس انداز سے آیا کہ نظریاتی حلقوں میں تشویش کی لہر دوڑ گئی۔ ذرا دیر بعد ناموس رسالت کے قانون میں تبدیلی کا خوف اٹھا۔ کابینہ میں این جی او کی ہماری نمائندگی نے مخصوص گھرو فلسفہ کے حامل افراد کو پالیسی سازی کے معتقد فورم تک پہنچادیا۔ آزادی نسوان کا تذکرہ عدول سے باہر جھلکنے لگا۔ محفلوں کے رنگ روپ تبدیل ہونے لگے۔ ممکن ہے ان حشرق اقدارات کے پیچھے کوئی مربوط سوچ کارفرما نہ ہو لیکن ایک خاص نوع کا تاثر پھیلتا چلا گیا۔ کچھ لوگوں نے اسے بدلتے موسموں کا جائزہ پینام سمجھا اور اپنے پردوں کو جھانکنے لگے۔ اخبارات میں ایسے مضامین شائع ہونے لگے جن میں جنرل منیا، الحق اور جنرل مشرف کو تہذیبی شناخت اور نظریاتی شخص کے حوالے سے دو مختلف راستوں کے مسافر قرار دیا گیا۔ حکمرانوں کے دلوں میں بیوروکریسی اپنے مخصوص کج دکھانے لگی۔ منیا، الحق کے دود میں خضوع و غصہ کے ساتھ شینوں، مقابلہ ہائے حسن قرا، محافل نعت، مجالس ذکر و فکر اور میلاد کی محفلوں کا اہتمام کرنے والے سرکاری اعمال نے بدلتی رت کو خود ہی مخصوص معنی پہنائے اور دالانہ ذوق و شوق کے ساتھ پتنگ بازی، محافل موسیقی، فیشن شو، جشن بہاراں، گرگوش پارٹیں اور مجالس رنگ و نور کا اہتمام کرنے لگے۔ جس طرح وضو خانوں، مصلوں، جلے نمازوں، خوش الحان قاریوں اور شیریں آواز موذن کیلئے انتظامات بولائی پھرتی تھی اسی طرح خوش جمال ثقافتی اجتماعات کے لئے بلکان بپنے لگی۔ ٹیلی ویژن پہلے ہی کرشیل ازم کی راہ پر چل نکلا تھا اور اس کا حسن فتنہ پردہ سات پردوں سے چھٹکا رہ رہا تھا۔ اب اس کی بن آئی، زنی فی دی کو نمود بنا کر اس نے ایسی طرہ داری اور حشوہ طرازی دکھائی کہ لچے لچے خوش خیالوں کو بھی ہینہ آگیا۔ جب بخت کی تقریبات کے دعوت نامے سرکاری موٹر گرام کے ساتھ سرکاری دفتر میں کی طرف سے جاری ہونے لگے اور صف اول کی بیوروکریسی سمیت وزراء کے کرام بھی ان

محفلوں میں جلوہ افروز ہونے لگے تو مجاہدات اٹھنے چلے گئے۔ مکی محفلوں کی لچائی شرابی فضائل کو بھی نظریاتی کا چسکا پڑنے لگا۔ ثقافت کی خوش نصیلیں بڑھتی چلی گئیں۔ رقص، موسیقی، مجرے، لغاشی، حریانی، حیا سوز اسٹیج ڈراموں، بے حجاب ٹیلی ویژن پروگراموں اور ہر تہذیبی سے پاک مخلوط محفلوں کا چلن یوں عام ہوا کہ روایتی ثقافتی اقدار، گنوار دیہات کی طرح منہ چھپاتی پھریں۔

"ستمبر کے بعد امریکا کی کوک سے ایک نئی دنیا نے جنم لیا۔ ہمارے تعاون سے افغانستان میں "نخ" پانے کے بعد اس نے استروں کی زد میں آئی دائروں، بے نقاب ہوتے چہروں، موسیقی کے احیاء، مرحلوں کی لڑائیوں اور مخلوط پارٹیں کو انقلاب نو کے ثمرات کے طور پر پیش کیا۔ ہمارے خلوص کو اپنی توقعات سے بھی زیادہ دیکھ کر اس نے جہادی فکر کے ختے اور اسلامی شخص کا گلا گھونٹنے کے لئے ہماری معاشرتی اقدار اور فلسفہ تہذیب و ثقافت کی تراش فراش مزدوری سمجھی۔ خواتین کے حقوق، ترقی پسندی، روشن خیالی اور لبرل ازم کے نام پر ہمیں مغربی تہذیبی اقدار کے حصار میں لانے کی منظم کوششیں شروع ہو گئیں۔ مولوی اور مدرسہ قدامت پرستی کے اٹسے اور ہر برائی کی جڑ ٹھہرے۔ ہم جبر کی ہماری سلسلے سے سسکتے ہوئے، مغرب کے ہر اسلوب کو خوش آمدید کہنے اور اسکے تہذیبی ردیوں کی پاسداری کو اپنا تھ بڑھانے کا ذریعہ سمجھنے لگے۔ وہ آزادی جو پچھلے دہہ دو سال میں پروان چڑھی اسے گیارہ ستمبر کے بعد سے پال و پرل گئے۔ یہ تاثر قوی ہوتا گیا کہ اس ثقافتی انقلاب کو حکومت کی حمایت اور سرپرستی حاصل ہے۔ حکومت میں شامل این جی او باغیا اور سرکاری ذرائع ابلاغ نے اسے مزید تقویت بخشی۔ نچلی سطح کے میلہ بازاروں نے اسے بیوروکریسی کی ضیافت طبع کا ذریعہ بنا لیا۔ بیوروکریسی نے اسے حکمرانوں کی خوشنودی خاطر کا زینہ سمجھا اور شاید حکمرانوں کی سطح پر اسے امریکا اور مغرب کی دلدادہ کی بناء خیال کیا گیا۔

کلیاتِ اقبال

کیا جہنم معصیت سوزی کی اک ترکیب ہے؟
 کیا عوفِ رفتار کے اس دس میں پڑا ہے؟
 اضطرابِ دل کا سماں یاں کی ہست بود ہے
 دیدے تسکین پاتا ہے دلِ مہجور بھی؟
 موت کہتے ہیں جسے اہلِ زمیں کیا راز ہے؟
 علمِ انساں اُسِ ولایت میں بھی کیا محدود ہے؟
 لہ ترانی کہہ رہے ہیں یادِ ہاں کے طور بھی؟
 واں بھی انساں ہے قلیلِ ذوقِ استفہام کیا؟
 یا محبت کی تحبلی سے سراپا نور ہے؟
 آہِ بادہ کشور بھی تارِ کی سے کیا مہمور ہے؟

تم بتا دو رازِ جو اس گنبدِ گرداں میں ہے
 موت اک چھپتا ہوا کانا دلِ انساں میں ہے

شمع و پروانہ

پروانہ تجھ سے کرتا ہے اے شمع! پیار کیوں؟
 سیما ب وار رکھتی ہے تیری ادا سے
 یہ جان بے قرار ہے تجھ پر نشا رکیوں؟
 آدابِ عشق تو نے سکھائے ہیں کیا اسے؟
 پھونکا ہوا ہے کب تری برقِ بگاہ کا؟
 شعلے میں تیرے زندگی جاوداں ہے کیا؟
 آزارِ موت میں اسے آرامِ جاں ہے کیا؟

بانگ درا

کلیات اقبال

غم خانہ جہاں میں جو تیری ضیاء نہ ہو
اس تفتہ دل کا نخلِ تمنا ہر آنہ ہو
گونا گوتے حضور میں اس کی نماز ہے
نخے سے دل میں لذتِ سوز و گداز ہے
کچھ اس میں جوشِ عاشقِ حقیقِ قدیم ہے
چھوٹا سا طور تو، یہ ذرا سا کلیم ہے
پروانہ اور ذوقِ تماشا تے روشنی
کیڑا ذرا سا اور تمنا تے روشنی

عقل و دل

عقل نے ایک دن یہ دل سے کہا
ہوں زمیں پر، گدازِ شک پر
کام دنیا میں رہبری ہے مرا
ہوں مفتر کتابِ ہستی کی
بوند اک خون کی ہے تواسی کن
دل نے سن کر کہا یہ سب سچ ہے
رازِ ہستی کو تو سمجھتی ہے
بھولے بھٹکے کی رہنما ہوں میں
دیکھ تو کس قدر رسا ہوں میں
مشعلِ خضرِ حُبِ تہ پا ہوں میں
منظرِ شانِ کبریا ہوں میں
غیرتِ لعلِ بے بہا ہوں میں
پر مجھے بھی تو دیکھ کیا ہوں میں
اور آنکھوں سے دیکھتا ہوں میں

بانگ درا

کلیات اقبال

ہے تجھے واسطہ مٹنا ہر سے
اور باطن سے آشنا ہوں میں
علم تجھ سے تو معرفت مجھ سے
تو خدا جو، خدا نما ہوں میں
علم کی انتہا ہے بے تابی
اس مرض کی مگر دوا ہوں میں
شمع تو محفل صداقت کی
حسن کی بزم کا دیا ہوں میں
تو زمان و مکان سے رشتہ بیا
طاویرِ سدرہ آشنا ہوں میں

کس بلندی پہ ہے تمام مرا
عرشِ ربِ حلیل کا ہوں میں

صدائے درد

جل رہا ہوں کل نہیں پڑتی کسی پہلو مجھے
ہاں ڈبو دے اے عیسا اب گنگا تو مجھے
سرزمین اپنی قیامت کی نفاق انگیز ہے
وصل کیسا یاں تو اک قربِ فراق انگیز ہے
بدلے یک نگ کے یہ ناآشنائی ہے غضب
ایک ہی خرم کے انوں میں جاتی ہے غضب
جن کے پھولوں میں اخوت کی ہوا آتی نہیں
اس چمن میں کوئی لطفِ نغمہ پیرائی نہیں

لذتِ قربِ حقیقی پرست اجاتا ہوں میں
خستِ ملاطِ موجد و ساحل سے گھبراتا ہوں میں

بانگِ درا

کلیاتِ اقبال

داندہ خرمَنِ ناسہ شاعرِ مجذوبِ بیاں
 حسن ہو کبِ خودِ ناجب کوئی مائل ہی نہ ہو
 ہو نہ خرمَن ہی تو اس دانے کی ہستی پھر کہاں
 شمع کو جلنے سے کیا مطلب جو محفل ہی نہ ہو
 میرے آئینے سے یہ جو ہر کھلت کیوں نہیں
 ذوقِ گویائی خموشی سے بدست کیوں نہیں
 کب زباں کھولی ہماری لذتِ گفتار نے
 پھونکٹا لاجبِ چین کو آتشِ پیکار نے

آفتاب

(ترجمہ گایتری)

اے آفتاب! روحِ دروانِ جہاں ہے تو
 باعث ہے تو وجودِ عدم کی نمود کا
 شیرازہ بندِ فستِ کون و مکاں ہے تو
 قائمِ عنصرِ کائناتِ شائعِ ہے
 ہے سبزِ تیرے دم سے چمنِ ہست و بود کا
 ہر شے میں زندگی کا تقاضا تجھی سے ہے
 تیرا یہ سوزِ دسازِ سراپا حیات ہے
 ہر شے کو تیری جلوہ گری سے ثبات ہے
 دل ہے خرد ہے روحِ دہاں ہے شعور ہے
 وہ آفتاب جس سے زمانے میں نور ہے
 چشمِ خرد کو اپنی تجبلی سے نور دے
 اے آفتاب! ہم کو ضیاءِ شعور دے

سید محمد حسین حیدر آبادی

”گجر شام غریباں گا“..... نختہ طباطبائی

جناب نظم طباطبائی کی عظیم المرتبت اور بھاری بھر کم شخصیت دیناے ادب اور خاص کر لالہ حیدر آباد کیلئے محتاج تعارف نہیں ہے۔ یہ وہ صاحب قلم ہیں جنہوں نے اردو کو نہایت شین اور عالمانہ گفتگو سے نہ صرف روشناس کرایا بلکہ ایسے اصول و ضوابط وضع کئے کہ ہر قسم کے دقیق اور جدید سائنسی مضامین ادب کی چاشنی کے ساتھ بہ آسانی تحریر کئے جاسکتے ہیں۔ نظم طباطبائی حیدر آباد کے دارالترجمہ اور مجلس وضع اصطلاحات کے قیام کے روز اول سے تاحیات وابستہ رہے اور دارالترجمہ کے ناظر ادبی کی حیثیت سے دیکھتے تو کوئی کتاب ایسی نہ تھی جس کے ترجمہ ہونے کے بعد اس کے ہر ہر لفظ کو اور جملوں کی ساخت کو انہوں نے دیکھا اور پرکھا نہ ہو۔ یوں سمجھئے کہ جامعہ عثمانیہ کے اردو میں تمام تدریسی مواد کی صحیح زبان پر نظم طباطبائی کی مہر تصدیق ثبت تھی۔ ان کی اسکریننگ کے بعد ہی کوئی ترجمہ لائق طباعت و اشاعت سمجھا جاتا تھا۔



Art By:
S.M. Hussain, Feb 2002

نسب حسنی سادات سے ملتا ہے۔ امام حسن کے پوتے جناب اسٹیل تھے جن کا لقب ”طباطبائی“ تھا اس لئے یہ سلسلہ طباطبائی کے نام سے موسوم ہے۔ ان کے اجداد ایران سے ہندوستان آئے اور لکھنؤ میں آکر آباد ہوئے۔ ان کی والدہ نواب معتمد الدولہ سید محمد خان

پڑھاتے تھے عربی ادب اور فقہ میں استعداد علمی کا آغاز انہیں بزرگ اساتذہ کی بدولت ہوا۔ فارسی اور علم عروض کی تعلیم انہوں نے میندولال رائے سے حاصل کی۔ 1868ء میں پندرہ برس کی عمر میں یہ اپنی والدہ کے ساتھ نیا بروج (کلکتہ) چلے آئے جہاں واجد علی شاہ کی بدولت ایک چھوٹا لکھنؤ آباد ہو گیا تھا۔ یہاں مولانا محمد علی مجتہد العصر سے درسی نظامی، منطق اور فلسفہ پڑھا اور اس طرح اپنی تعلیم مکمل کی۔ پھر وہ نیا بروج میں ہی واقع شہزادگان لودھ کے لئے قائم کردہ مدرسہ میں ملازم ہو گئے۔ مدرسہ کے انگریزی کے استاد محمد عسکری سے انہوں نے انگریزی زبان سیکھی اور اسکے بدلے عسکری صاحب کو عربی پڑھائی۔ واجد علی شاہ کے انتقال کے بعد مدرسہ ٹوٹ گیا تو ان کا ذریعہ معاش ختم ہو گیا۔ پھر مولوی سید افضل حسین لکھنؤ، چیف جسٹس حیدر آباد کی دعوت پر 1887ء میں نظم صاحب حیدر آباد آگئے۔ افضل حسین صاحب سے ان کی ملاقات اس وقت ہوئی تھی جب وہ اس سے قبل تقریباً حیدر آباد آئے تھے۔ کسی مستقل معاشی وسیلہ کے فراہم ہونے تک افضل حسین صاحب نے اپنے فرزند آغا سید حسین کی اتالیقی ان کے سپرد کی۔ 1889ء میں نواب عماد الملک سید حسین بکرائی نے جو نظم تعلیمات تھے نظم صاحب کو مدرسہ اعزہ میں عربی کا استاد مقرر کر دیا۔ 1890ء میں کتب خانہ آصفیہ کے

عرف آغا میر کے خاندان کی تھیں اور ان کے والد سید مصطفیٰ حسین دربار لودھ سے وابستہ تھے۔ 18 نومبر 1853ء کو محلہ حیدر گنج قدیم میں بروز جمعہ نظم طباطبائی پیدا ہوئے۔ سید علی حیدر نام تھا۔ کبھی نظم اور کبھی حیدر فاضل کرتے تھے۔ علم و فضل میں یہ خاندان لکھنؤ میں مشہور تھا۔ نظم صاحب کی تعلیم ایک کتب میں ہوئی جہاں ملا طاهر اور ملا باقر جیسے جید عالم ان کو

نقد و نظر، شاعری، نثر نگاری، ترجمہ، قواعد، عروض، صنائع بدائع یا اور کوئی شعبہ زبان ایسا نہ تھا جس میں نظم صاحب کا اجتہاد داخل نہ ہو۔ ان کے زبان سے متعلق کسی بھی فیصلے کو ادبیات کی دنیا میں کسی کی جرات نہیں تھی کہ اس کی تردید کرتا یا اس کے برخلاف رائے دیتا۔ ہماری زبان میں جناب نظم طباطبائی ایک طرح سے مجتہد جامع الشرائع تھے۔ جناب نظم طباطبائی کا سلسلہ

پہلے مہتمم بنائے گئے۔ اس کی تنظیم اور توسیع میں قلم صاحب نے بڑی دلچسپی لی۔ اس وقت یہ کتب خانہ اس جگہ تھا جہاں پر اب صدر فیہ خانہ عابد روڈ سرکل پر ہے۔ اسکے بعد مدرسہ عالیہ میں عربی فارسی کے استاد کی حیثیت سے ان کا تقرر ہوا۔ پھر ان کا تبادلہ نظام کالج کر دیا گیا جہاں پہلے عربی اور فارسی پڑھاتے رہے پھر اردو کے پروفیسر بنائے گئے۔ 1912ء میں ایک سال سے کچھ زیادہ عرصہ تک شہر لاہور آصفیہ کے اتالیق رہے پھر نظام سالیق کے حکم سے 1918ء قلم صاحب کو صرف خاص مبارک سے جامعہ عثمانیہ کے دارالترجمہ منتقل کر دیا۔ یہاں پر ان کی تدریسی مشغولیات ختم ہوئیں اور علمی اور ادبی تحقیقات کی زندگی کا آغاز ہوا۔ 1921ء میں وظیفہ پر عہدہ ہونے کے بعد ان کو دوبارہ ملازمت پر بلا لیا گیا کیونکہ ان کے بغیر بہت سے کام رک گئے تھے۔ ملازمت کا یہ سلسلہ ان کے انتقال 1933ء تک جاری رہا۔ سرکاری وظیفہ کے علاوہ ان کو دارالترجمہ کی خدمت اور تاریخ طبری کے اردو ترجمے پر انعام و اکرام سے نوازا گیا تھا۔ 1927ء کو انہیں سرکار نظام کی طرف سے حیدر یار جنگ کا خطاب عطا کیا گیا۔ شاعری میں ان کے شاکر دود میں سلطنت اودھ اور سلطنت آصفیہ کے شہر لاہور کے علاوہ اور بھی بہت سے ایسے لوگ ہیں جو دنیائے ادب میں نامور ہوئے۔ مرزا آسماں جاہ انجمن، پرنس جہاں قدیر (دلدادہ و اجد علی شاہ)، عبدالغفور شرر، پنڈت رتن ناتھ سرشار، فاضل فیاض الدین فیاض، سید غلام مصطفیٰ ذہین، سید ناظر حسین ہوش بگلرانی، مہاراجہ کرشن پرشاد شاہ، نواب تریاب یار جنگ سعید، حکیم محمد عابد فیور، شہید یار جنگ شہید، اصغر یار جنگ اصغر اور میرے والد سید علی محمد اجلاں۔ بہ نسبت دیگر ماہرین زبان کے قلم صاحب کی شہرت یوں عام نہیں ہے ان کے رشحات قلم اتنے بلند ہیں کہ ان کو پڑھنے والا اپنی بے بضاعتی کی وجہ سے گھبراہٹا ہے اور اس لئے صرف نظر کر لیتا ہے۔ جب قلم صاحب نے دیوان غالب کی شرح اعلیٰ جماعتوں میں پڑھنے والے اور ریسرچ کے طالب علموں کی مدد کے لئے لکھی تو عام ادیبوں نے یہ اعتراض کیا کہ یہ شرح ایسی ہے جس کے لئے ایک اور شرح کی ضرورت ہے۔ یہ بالواسطہ اعتراف علم کی غمی تھا۔ یہ قلم صاحب کی ہی جلالہ علمی تھی کہ انہوں نے غالب کے ہر شعر پر نگاہ ڈالی اور اسکے محاسن اور محتاج پر بے لاگ تبصرہ کیا اور جو فیصلہ انہوں نے سنایا وہ آج تک حرف آخر کی حیثیت رکھتا ہے۔ یہ شرح حوام کے لئے نہیں لکھی گئی تھی۔ دیسے بھی دیکھا جائے تو غالب کا کلام باوجود شہرت کے جس قدر عام آدمی کے لئے ہے وہ صرف چند ہی اشعار پر مشتمل ہے۔ غالب کے کلام کے دیگر

شارحین نے قلم صاحب کی شرح کو ہی پیش نظر رکھا ہے یا ان ہی کے اشارات کو تفصیل یا اجمال یا مکرر سے بیان کیا ہے۔ اور اختلاف وہاں کیا ہے جہاں انہوں نے غالب کے خلاف لکھا ہے۔ غالب کے بعد شاعری میں جو تجربے کئے گئے وہ موضوع کے اعتبار سے تھے جس میں ردیف، قافیہ اور بحر کی ساری رائج الوقت پابندیاں سامنے رکھی گئی تھیں لیکن قلم صاحب نے یہ اجتہاد کیا کہ قلم اور شعر کی "بہیمیت" میں نئے نئے تجربات کئے۔ غزل، مثنوی، رباعی وغیرہ کی عام بہیمیت سے ہٹ کر انہوں نے اردو میں اسٹنزا (Stanza) کو رائج کیا اور انگریزی ساخت کی نظمیں لکھیں جو ایک بالکل نئی چیز تھی۔ انہوں نے انگریزی منظومات کے اردو منظومات میں انگریزی بچ پر ترجمے کیے اور ایک نئی بات یہ کہ ردیف اور قافیہ انگریزی اصولوں کی بناء پر متعین کئے۔ قلم صاحب کے بعد ہی اردو میں اسٹنزا انویسی کا آغاز ہوا۔ قلم صاحب کی انگریزی منظومات سے کئے گئے یوں تو بہت سے ترجمے اردو میں موجود ہیں لیکن جو ترجمہ انگلستان کے نای شاعر طامس گرے کی انجلی Elegy کے ترجمہ "مگور غریباں" کو حاصل ہے اس درجہ کو آج تک کوئی نہ پہنچ سکا۔ "مگور غریباں" کی کامیابی کا راز یہ ہے کہ قلم صاحب نے مفہوم کا ترجمہ کیا ہے اور اردو زبان کے اسلوب اور مقامی ماحول کا پورا پورا لحاظ رکھا ہے۔ یہ لفظی ترجمہ نہ ہونے کے باوجود اس میں اصل انجلی کی تمام خوبیاں موجود ہیں۔ اگر اس کے لئے لفظ ترجمہ استعمال نہ کیا جائے تو یہ کلاسیک ادب اردو کی بلند پایہ منظومات میں شمار کیا جاسکتا ہے۔ بقول پروفیسر سردی کے یہ ان چند ترجموں میں سے ایک ہے جو اصل سے بڑھ گئے ہیں۔ اس ساری قلم میں الفاظ کے وہ موتی پروئے گئے کہ محروپ شاعری کا حسن دکھاتا ہے۔ یہ قلم اس طرح شروع ہوتی ہے:

دولہ روز روشن ہے گھر شام غریباں کا
چراگ ہوں سے ملنے قافلہ وہ بے زہانوں کے
قدم کس شوق سے گھر کی طرف افتاب دہقان کا
یہ دیر نہ ہے میں ہوں اور طائر آشیانوں کے
جو تکہ ہے ایک مرثیہ کا ابتدائی بند ہے اسلئے اگر
آپ اسکی لفظیات پر غور کریں تو معلوم ہوگا کہ الفاظ
دولہ، شام، غریباں، بے زہانی، دیر نہ وغیرہ ایسے ہیں جو
نوحہ گری کا ماحول پیدا کر رہے ہیں اس کے علاوہ بحر میں
بھی ایک دھیمے قسم کا سوز پایا جاتا ہے۔ یہی تاثرات کم و
بیش آخر تک موجود ہیں۔ اس مختصر مضمون میں تحسین
کی زیادہ گنجائش نہیں ہے صرف ایک ہند کی طرف توجہ
دلانا دلچسپی سے خالی نہ ہوگا بے نام، غریب اور مصموم
زندگی جی کر گاہوں کے قبرستان میں دفن ہو جانے
والوں کے لئے کتنی خوبصورت تشبیہیں استعمال

کی گئی ہیں:

بہت سے گھر شہور باقی رہ گئے ہونگے
کہ جن کی خوبیاں سب مٹ گئیں تہیں سمندر کی
بزاروں پھول دشت و دریاں ایسے کیلے ہونگے
کہ جن کے مسکرانے میں ہے خوشبو مکھ لافری
(انور۔ حیر خوشبو)

مطابہاتی کی شعری حقیقت صرف دو۔ دو این کی صورت میں ہیں۔ ایک دیوان قصائد اور منظومات کا ہے جو "قلم مطابہاتی" کے نام سے موسوم ہے اور دوسرا دیوان "صوت نقول" ہے۔ غزلیں ساری فرما گئی ہیں یا کسی مصرعہ طرح پر ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ انہوں نے اپنے ارادے سے بھی کوئی غزل نہیں کہی۔ ان کے کچھ اشعار یہ ہیں۔

مٹ ہے آپ کی تغیر حال کا رونا
جناب قلم رہی ایک سی سدا کس کی
اے صبا! تذکرہ وطن کا
رہنے والے ہیں دھبہ غربت کے
آدی آدی کے کام آئے
یہی معنی ہیں آدمیت کے
تقدیر کے کلمے کو نہ ہرگز برا سمجھ
نغز مال ہے قلم کار ساز میں
قلم صاحب دراز قد، کسی قدر مٹائے کی طرف
ماکن جسم، کتابتی چہرہ، بھرے بھرے گال، معنی داڑھی
اونچی ناک، غلابی آنکھیں (مطالعہ کی کثرت کی وجہ
سے آنکھوں کے پچھلے ڈھلک گئے تھے) اور سرخ و
سفید رنگ کے مالک تھے شیر وانی زیب تن کرتے تھے۔
بھی ایرانی کبھی ترکی لونی پہنتے تھے۔ آصف جانی دربار
میں ان پر درباری لباس کی پابندی نہیں تھی۔ ان کی
تصویر ہاف ٹون بلیک اینڈ وائٹ میں تھی جس کو
مناسب رنگوں کے ساتھ باز آفریہ کیا گیا ہے۔

1928ء میں رفیقہ حیات کے انتقال کے بعد ان کی
عام تندرستی بہت خراب ہو گئی مگر ان کی مصروفیات
میں کوئی خلل نہیں آ سکا چنانچہ انتقال سے دو دن قبل
تک وضع اصطلاحات کی مجلس میں شریک رہے۔

23 مئی 1933ء بروز شنبہ دائمی اجل کو لبیک کہا۔
ہاں غمری دھر کے عقب میں نکلیے موسیٰ شاہ قادری میں
مدفون ہوئے۔ ان کے مدفن پر جو کتبہ لگا ہے اس پر ان
کا یہ شعر کندہ ہے۔

مل گئی قبر کی جگہ اے قلم
ہو گئی ختم عمر بھر کی تلاش
اور اسی لوح کی دوسری طرف "مگور غریباں" کے
آخری بند درج ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ طامس گرے کے
مزار پر بھی یہی اشعار انگریزی میں تحریر ہیں۔ عج ہے
کہ فہم سستی کے افسانے میں ساری انسانیت شریک ہے۔

تہ خانہ حکومت

امریکی اخبار " واشنگٹن پوسٹ " نے خبر دی ہے کہ القاعدہ کی طرف سے ایٹم بموں کے مسلک حملوں کی صورت میں دفاعی حکومت کے نظام کو جاری رکھنے کیلئے ایک متبادل حکومت (Shadow Government) تشکیل دی گئی ہے جو نائب صدر ڈک چین کی قیادت میں واشنگٹن سے دور کسی گمنام مقام پر زمین دوڑ موڑ چل کے اندر کام کر رہی ہے۔ سو کے لگ بھگ سینٹر سرکاری اہلکار اس حکومت سے منسلک کئے گئے ہیں جو اپنے خاندانوں سے کوسوں دور تہ خانوں میں حکومتی فرائض سرانجام دے رہے ہیں۔ تین ماہ بعد ان کی ڈیوٹیاں تبدیل ہوتی ہیں۔ امریکی ایجنسیوں کا خیال ہے کہ القاعدہ کا "ایٹم بم" واشنگٹن کو مکمل طور پر ختم کر سکتا ہے، لہذا دفاعی نظام کے سلسل کو پھین بنانے کیلئے اس زیر زمین حکومت کا اہتمام ضروری سمجھا گیا ہے۔

یہ صورتحال زبردست خوف اور شدید احساسی شاذ میں مبتلا قوم کے ذہن و فکر کی ترجمانی کرتی ہے۔ اس خوف کی بنیاد بظاہر وہ انٹیلی جنس رپورٹیں ہیں جو مسلسل یہ باور کراتی رہتی ہیں کہ القاعدہ اور طالبان کا جمن پوری طرح نہیں پکلا جاسکا۔ ان انٹیلی جنس رپورٹوں کے پس منظر میں محسوس معلومات سے کہیں زیادہ یہ سوچ کارفرما ہے کہ انسان کی جبلت انتقام ہر طور زندہ رہتی ہے لہذا جب بھی موقع ملا وہ عناصر ضرور اپنے رد عمل کا اظہار کریں گے۔ اپنے آپ کو کسی انہونی کی ذمہ داری سے بچانے کے لئے ایسی رپورٹیں بڑے اہتمام سے تیار کی جاتی ہیں تاکہ کسی ناگہانی افتاد کی صورت میں تیار کیا جاسکے کہ ہم نے تو پہلے ہی بتا دیا تھا۔ بلاشبہ کج امریکی اقتدار کا سودج نصف انہار پر ہے اور ساری دنیا کے درد دیوار اس کی تیر دھوپ کی زد میں ہیں۔ بالخصوص چھوٹے کمزور اور ترقی پذیر ملکوں کے گرد و نرسے اس دھوپ کی تیش سے پکھلنے لگے ہیں۔ امریکہ اسے اپنی عسکری اور اقتصادی قوت کی کارفرمائی خیال

کرتا ہے۔ یہ بات بڑی حد تک درست بھی ہے کیونکہ بے محابا فوجی طاقت کے حامل کسی ملک کے سامنے صرف اس کا اپنا احساس ذمہ داری اور تہذیبی و اخلاقی رویہ ہی بند باندھ سکتا ہے۔ ان زخمیروں کو توڑ ڈالنے کے بعد وہ ایک عفریت کی شکل اختیار کر لیتا ہے جس کے سامنے کوئی مضابطہ، کوئی قانون، کوئی دلیل اور کوئی اپیل موثر نہیں رہتی۔ اس سے بچاؤ کی واحد صورت یہی ہوتی ہے کہ اس کی مرضی و نفاذ کے سامنے سر تسلیم خم کر دیا جائے یا پھر اس کی قابوگری کے حضور سر جھکانے سے انکار کر کے بدترین نتائج کو قبول کر لیا جائے۔ اسی طرح مصیبت کا اختیار بھی نہایت کارگر ہے۔ قدیم زمانے کے ساہوکاروں سے کج کے دروازے تک، آئی ایم ایف اور پیرس کلب جیسے اداروں تک ایک ہی نفل آشام روح کارفرما چلی آ رہی ہے۔ بیشتر عالمی مالیاتی اداروں کی ڈور امریکہ کے ہاتھ میں ہے اور وہ انہیں اپنے مقاصد کے لئے استعمال کرتا ہے۔ غریب ممالک اپنے نان نفذ کے لئے کڑی شرائط سامنے اور دباؤ کے زیر اثر اپنی قوی پالیسیوں کی تراش فراش پر مجبور ہو جاتے ہیں۔

دہشت زدہ دنیا اور دباؤ میں آئے ہوئے ممالک فوری طور پر امریکہ کی کلائی تو نہیں مروڑ سکتے لیکن ان کے حوام کے دلوں میں نفرت اور انتقام کی چنگاریاں سلگتی رہتی ہیں۔ سی این این کے حالیہ جانرسے کے مطابق نو اسلامی ممالک کے 77 فیصد حوام نے افغانستان میں امریکی کارروائی کو اخلاقی طور پر غلط اور غیر منصفانہ قرار دیا ہے۔

امریکہ، شعوری یا غیر شعوری طور پر اپنے طرز عمل کی زہر ناک اور اپنے رویے کی نفرت زنی سے خوفزدہ ہے۔ وہ دنیا بھر میں جو فصل بوبا ہے اس کے جوان ہونے اور پھل لانے کے تصور سے ہراساں ہے۔ وہ افغانستان میں مچلے جانے والے کھیل کے منظر کو بھول نہیں

سکتا۔ گواٹمالا، نامو کے قیدیوں سے روا رکھے جانے والے طرز عمل کا خیال اس کے احصاب پر سوار رہتا ہے۔ اسے معلوم ہے کہ ظلم کی حکمرانی زیادہ طویل نہیں ہوتی اور مظلوم جب زندگی اور موت کے فرشتے سے آزاد ہو کر جوانی وار کرتا ہے تو ظلم کی قوتوں کی روح تک لرز جاتی ہے۔ قوت کے نشے میں سرشار شخص یا قوم کی سب سے بڑی کمزوری، زندگی سے پیاد ہے۔ مظلوم شخص کی سب سے بڑی قوت موت سے بے غنی ہے۔ جب مظلوم کی قوت برداشت آخری حدوں کو چھونے لگتی ہے تو وہ پلٹ کر ایسا وار کرتا ہے کہ متکبر اور مفرد گردلوں کے سر سے سرمہ ہو جاتے ہیں۔

امریکہ اسی خوف میں مبتلا ہے کہ ظلم کی انتہا تو ہو چکی۔ اس سے زیادہ بربریت اور درندگی کا مظاہرہ ممکن ہی نہیں۔ شرف انسانی کی اس سے زیادہ تحقیر کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ 21 ویں صدی میں انسانیت کی ایسی تزیل کسی وی روح کیلئے ممکن ہی نہیں۔ بش اور اس کے عمارتوں کا لب و لہجہ کائنات پر خدائی کے دعوے کا کھاس ہے۔ کمزور ملکوں کی آزادی و خود مختاری، بالا خانوں کے آداب سے بھی حقیر تر سمجھی جا رہی ہے۔ اور امریکہ کو خبر ہے کہ انتہا کچھ کرنے کے بعد کچھ نہ کچھ سننے کیلئے تیار رہنا چاہئے۔

واشنگٹن سے کوسوں دور گمنام علاقوں کی سرنگوں اور تہ خانوں میں پناہ گزین متبادل امریکی حکومت اس امر کا ثبوت ہے کہ جرم کی خلش نے امریکہ کو خوف کی صلیب پر لٹکا رکھا ہے۔ جانریش کیلئے تھاپیں بھانے والی امریکی قوم بھی اس آسبہ دہشت کی گرفت میں ہے۔ ایک عالم کی نیندیں حرام کرنے والی تختہ خرقوم اپنے اندر کے خوف سے ٹوٹی جا رہی ہے۔

فادگرانوں کے لئے یہ چھوٹی سی سزا اس آفاقی انصاف کی ادنیٰ سی جھلک ہے جو کسی وقت کسی سن، حتیٰ ہوئی گردلوں کے منکے توڑ کر انہیں نمونہ عبرت بنا سکتا ہے۔

نشے کی عادت

نشیات میں سگریٹ، نسوار سے لیکر مارغین اور ہیروئن تک انجین، پھرس، ہمنگ، شراب، میری جونا، کوکین، ایل ایس ڈی، وغیرہ جیسی بہت سی اشیاء شامل ہوتی ہیں۔

نشیات کا مسئلہ جہاں ایک فرد کا مسئلہ ہے وہاں یہ پوری قوم بلکہ عین نوع انسان کا مسئلہ بھی ہے۔ نشیات کے استعمال سے جیسی بے ذمہ داری اور سراج دھن سرگرمیوں کا ایسا سیلاب اڑا آتا ہے جو اخلاقی، معاشرتی، مذہبی، قانونی بلکہ ہر انسانی قدر کو ہالے جاتا ہے۔

نش اور شخص کے عزائم جارحانہ ہوتے ہیں۔ امریکہ میں کئے گئے ایک جائزہ میں بتایا گیا ہے کہ 243 نش اور دھن نے گیارہ سال کے عرصہ میں پانچ لاکھ جرائم کئے۔

نش اور شخص کی زندگی کا اسٹائل غیر مذہب اور غیر دوستانہ ہوتا ہے اسے تعلقات اور رشہ واریوں کی پرواہ نہیں ہوتی یہاں تک کہ وہ نشے کی خاطر اپنے گھر والوں کی عزت تک کو داؤ پر لگادیتا ہے۔ اس وجہ سے لوگ اس سے نفرت کرتے ہیں چنانچہ وہ اس نفرت کا انتقام ان کے خلاف جارحانہ اقدام کر کے لیتا ہے اور سراج دھن سرگرمیوں میں لوٹ جاتا ہے۔

وہ قانون کا احترام نہیں کرتا اور جرائم کو اپنی زندگی کا معمول بنالیتا ہے اور اسے حلال حرام کی کوئی تمیز نہیں ہوتی۔ دہشت گردی اور خاص طور پر بین الاقوامی دہشت گردی میں نش کے تاجروں کا بڑا ہاتھ ہوتا ہے۔

انٹرنیشنل نارکوٹکس بورڈ نے 1986ء میں اپنی ایک رپورٹ میں بیان کیا کہ بین الاقوامی دہشت گردی اور باغیانہ سرگرمیوں میں نشیات کے تاجروں کا گہرا تعلق ہے۔ برما کے باغیوں کی امداد انجین کے تاجر کرتے ہیں۔ کولمبیا میں کوکین حیات کرنے والی فیکٹریوں کی حفاظت باغی چمپا پار گولیے کرتے ہیں۔ پیرو اور کولمبیا کی سیاسی بے چینی میں نشیات کے تاجروں کا ہاتھ ہے۔ 1980

میں بولیویا کی منتخب حکومت کو ختم کرنے میں نشیات کے ناخداؤں کا ہاتھ تھا۔ غرض یہ کہ نشیات کے استعمال کی وجہ سے جرائم کی شرح میں بہت زیادہ اضافہ ہو گیا ہے چنانچہ نسل انسانی کی فکر لیکر ایک مقام پر سرسے کیا تاکہ معلوم ہو سکے کہ انسان کن کن وجوہات کی بناء پر نشے کا عادی بنتا ہے اس طرح وکلاء، پولیس افسروں، امداد انتظامیہ، پروفیسر حضرات اور طالب علموں سے آراء اکٹھی کرنے کے بعد اس نتیجے پر پہنچا کہ نشے کا سبب بننے والی وجوہات ناخواندگی، غربت، بری صحبت، ذہنی پریشانی، بیروزگاری، نشہ آور ادویات کا استعمال، والدین کی عدم توجہی، اسلام سے دوری، محبت میں ناکامی، بلوڈ فیشن، دولت کی فروانی، نشے کی تشویر بازی، فلمیں اور ڈرامے انتہائی کارروائی اور نشہ آور خن کی متعلق وغیرہ ہیں۔ لیکن سب کی آراء کے مطابق نشے کی عادت کا سبب بننے والی سب سے بری وجوہات بری صحبت اور والدین کی عدم توجہی ہیں۔

غرض یہ کہ نشیات ایک سنگین مسئلہ ہے جس کا سدباب ضروری ہے ورنہ یہ ہمارے معاشرے کو گھن کی طرح دکھائی دے گا۔ مندرجہ ذیل اقدامات سے کافی حد تک اس لعنت سے بچ سکتے ہیں۔

1۔ نشیات کے تاجر موت کے سوداگر ہیں۔ نشیات کے کاروبار میں بااثر شخصیات لوٹ ہیں، موت کے یہ سوداگر سیاست میں اپنا مقام رکھتے ہیں۔ نشیات فروشی کی سزا موت ہونی چاہیے کیونکہ نہ رسے گا بانس اور نہ بیجے گی بانسری۔

2۔ رضا کارانہ تنظیمیں، ادارے اور قدرتی مواصلات نشیات کو ختم کرنے میں اہم کردار ادا کر سکتے ہیں مثلاً دین و ذیل اشتہار سے اس

کی حوصلہ شکنی کی جاسکتی ہے۔ نشیات کا عادی خن کے آئینہ روتا ہے، نشیات کے عادی افراد کا وقار خاک میں مل جاتا ہے، تنہا ہی ویربادی ان کا مقصد بن جاتا ہے۔

3۔ ٹی وی پر سگریٹ کے اشتہار بند کر دئے جائیں کیونکہ یہ تو منہ میں تھر دیکر چھیننے کے مترادف ہے۔

4۔ والدین کو چاہیے کہ وہ اپنی اولاد پر مکمل طور پر توجہ دیں کیونکہ ہمارے ہاں خاص کر دیہاتوں میں یہ خیال عام ہے کہ والدین کی ذمہ داری صرف بچے پیدا کرنا ہے۔ یہ نہیں وہ جائیں اور ان کا کام۔

5۔ انسان کو بری صحبت سے بچنا چاہیے کیونکہ یہ چھینی بات ہے کہ جیسی اس کی صحبت ہوگی ویسی ہی وہ خود ہوگا اس لئے یہ کھنے میں کوئی حرج نہیں۔ ایک شخص نفی سے مل کر نفی ہی بنے گا شاید اس لئے کہا جاتا ہو کہ آدمی اپنی صحبت سے بچانا جاتا ہے۔

6۔ اگر عالمی فرقہ وارانہ تنظیمیں ایک دوسرے سے لہجے اور اقوام کو لڑانے کی بجائے اپنی تمام تر توانائیاں اور طاقتیں نشیات فروشی کے خلاف استعمال کریں تو پھر کوئی وجہ نہیں کہ نشیات فروشیوں کا قلع قمع ہو سکے۔

7۔ معاشرے میں کمیونٹی سراج کے عملی منصوبوں کے ذریعہ مواقع پیدا کئے جائیں جن کے ذریعہ نوجوانوں میں صحت کی نشوونما کے لئے شعور بیدار ہو سکے۔

آئیے اس مسئلہ کی سنگینی کا احساس مل کر پیدا کریں اسی لئے شاعر مشرق علامہ محمد اقبال نے فرمایا:

خدا نے سراج تک اس قوم کی حالت نہیں بدلی
نہ ہو جس کو خیال آپ اپنی حالت بدلنے کا

ارشاد احمد خٹک مغربی عالمی غلبہ - اکیسویں صدی کے انسان کی بد قسمتی



جرمنی کے ایک نوبل انعام یافتہ مصنف کی ایک تازہ کتاب جرمنی میں ظلم ہوتی ہے جس میں جنگ عظیم دوم کے آخری مراحل میں جہاں ہونے والے ایک بہت بڑے جرمن بحری جہاز کی کھائی نصف صدی بعد پہلی دفعہ بیان کی گئی ہے جس وقت اسٹالن کی فوجیں نازی جرمنی میں تیز رفتار پیش قدمی کر رہی تھیں، ملک کے ایک بہت بڑے بحری جہاز پر 10 ہزار عورتوں، بچوں اور بوڑھے لوگوں کو سوار کرایا گیا تاکہ وہ سرخ فوجوں کی گرفت سے محفوظ ہو سکیں لیکن ایک سوویت سب میرین نے سلسلہ سمندر سے بہت نیچے جا کر اس بحری جہاز کو تہ پیڑو کیا اور کھن کی کھن میں جہاز فرق ہونے لگا۔ اس وقت سردی عروج پر تھی، کچھ مسافروں نے جہاز پر موجود لائف بوائے (جان بچانے والی کشتیاں) جو مغرب ہو چکی تھیں، اکھاڑ کر انہیں استعمال کرنے کی کوشش کی لیکن چند ایک کے سوا کوئی اس کوشش میں کامیاب نہ ہو سکا اور جہاز ڈوب گیا۔ 10 ہزار میں سے بمشکل 1200 افراد کسی نہ کسی طرح بچ سکے۔ یہ حادثہ اس قدر المناک تھا کہ 50 سال تک کسی خبر یا تبصرے، مضمون، تاریخ کی کتاب یا ناول میں اس کا تذکرہ نہ ہوا۔ میرین کہتے ہیں کہ مغربی جرمنی کے لکھنے پڑھنے والے لوگ اپنے اندر اتنی ہمت اور جرات نہ پاسکے کہ اتنے بڑے المیہ کی یاد تازہ کریں۔ عربی کا ایک متولہ ہے "ذکر تلک المصائب مصائب آخری" یعنی مصائب کا تذکرہ خود ایک بہت بڑی مصیبت بن جاتا ہے۔ مغربی جرمنی کے لوگ تو مذکورہ خوف سے اس واقعہ کا ذکر نہ کر سکے، مشرقی جرمنی والوں نے اس لئے ذکر کرنے کا حوصلہ نہ پایا کہ وہ بحری جہاز کو جہاں کرنے والی طاقتیں یعنی سوویت یونین کے حلیف بھی تھے اور اس کے زیر اثر بھی۔ وہ اگر اس کا ذکر کرتے تو اپنے ہی ہم وطنوں کی جہاں کی کالک اپنے منہ پر لٹنے چنانچہ نصف صدی تک اس سوال پر مکمل خاموشی رہی۔ اب ایک ادیب نے دنیا کو

اس عظیم المیہ سے آگاہ کرنے کی جرات دکھائی ہے۔ جنگ کے آخری مرحلے میں جب سوویت فوج پولینڈ اور چیک جمہوریہ میں پیش قدمی کر رہی تھی تو اس کے مقابلے کے نتیجہ میں 20 لاکھ ہنری صرف ان دو ملکوں میں ہلاک ہوئے۔ اس وقت ان علاقوں پر جرمنی کا قبضہ تھا اور ہلاک ہونے والوں کی اکثریت بھی جرمن تھی۔ اس سے پہلے ہٹلر 60 لاکھ کے قریب یہودیوں کو انتحاری اڈیت ناک انداز میں ہلاک کر چکا تھا۔ یہ عمل دو "مذہب" مغربی اقوام کے بسماء دیکھاڑ کا صرف ایک حصہ ہے۔ دوسری جنگ عظیم کے دوران مغرب کی "مذہب" اقوام نے ایک دوسرے کے گرد و نواح انسان ہلاک کئے۔ امریکہ دوسری جنگ کے عین آخری مراحل میں اس میں شامل ہوا اور جب جاپان قریب قریب شکست کھا چکا تھا تو اس نے ہیروشیما اور ناگاساکی پر جوہری بم گرائے اور انسانی تاریخ کا ایک انتحاری المناک باب (بغیر ضرورت) رقم کیا۔ دوسری جنگ عظیم کے بعد امریکہ نے عالمی اسٹیج پر ایک فعال کردار اختیار کیا جس کا صرف ایک نسخہ یہ ہے کہ اس نے 1950ء سے 1963ء تک چین اور کوریا کے خلاف جنگ کی اور بمباری کی۔ گھنٹے بھر پر 1954ء اور پھر 1967ء تا 69ء انڈونیشیا کے خلاف 1958ء، کیوبا کے خلاف 60ء، 1959ء کاگو 70ء، فرانٹ 1983ء، لیبیا 1986ء

السواڈ اور ٹانگا 1980ء، پانامہ 1989ء، عراق 1991ء، 1999ء، بوسنیا 1995ء، سوڈان 1998ء، اور یوگوسلاویہ 1999ء اور 2001ء، افغانستان۔ ان تمام ملکوں کے خلاف جنگ کی اور اکثر پر جہاں کن بمباری کی اس سے پہلے سقروں، اٹھارہویں، اور 19 ویں صدی کی "مذہب" استعماری اقوام مغرب نے اقصائے عالم میں اپنا غلبہ قائم کرنے کے لئے ہر خیر اخلاقی حربہ اور دستیاب ہتھیار استعمال کئے۔ ان اقوام کی "انسانی دوستی" کی ایک مثال ہے کہ جب کشمیر کی وزیر خارجہ میڈم البرائیٹ سے کہا گیا کہ عراق کے پانچ لاکھ بچے خود اک اور ادویات نہ ملنے کی وجہ سے ہلاک ہو چکے ہیں تو ان کا جواب تھا کہ دہشت گرد حکومت کو دبانے کی یہ کچھ ایسی زیادہ قیمت نہیں ہے اور حالیہ جنگ افغانستان کے دوران خود مسٹر بش اور ان کے وزیر جنگ (میں نے دانستہ انہیں وزیر دفاع نہیں کہا) مسٹر رمنزفیلڈ افغانستان اور افغانستان کے ارکان کی ہلاکتوں کا ذکر جس طرح لذت لیکر کرتے رہے ہیں، وہ تو بالکل حال کی بات ہے۔ مزید برآں صدر بش بزم خود ایک "مخوش" کا تعین بھی کر چکے ہیں۔ یہ ابھی صرف پہلا قدم ہے اور اس "مخوش" کو جہاں کر کے سرخاب کا ایک اور پر اپنی ٹوپی میں لگانے کے بعد وہ مزید فتوحات کا ارادہ رکھتے ہیں اور اپنی دانستہ میں پوری دنیا کے "شر پسندوں"

غزل

کاش تو بھی مری آواز کہیں سنتا ہو
پھر پکارا ہے تجھے دل کی صدا نے میرے
کاش تو بھی کبھی آجائے مسیحائی کو
لوگ آتے ہیں بہت دل کو دکھانے میرے
کاش اوروں کی طرح میں بھی کبھی کہہ سکتا
بات سن لی ہے مری، آج خدا نے میرے
تو ہے کس حال میں اے زود فراموش مرے
مجھ کو تو چھین لیا عہد وفا نے میرے
چارہ گریوں تو بہت ہیں مگر اے جان فراز
جز ترے اور کوئی زخم نہ جانے میرے
(احمد فراز کے شعری مجموعے ”درد آشوب“ سے)

○○○

بالخصوص مسلمان شریعتوں کا خاتمہ کرنا ان کے
آئندہ پروگرام کا حصہ ہے۔

ڈرا اس ریکارڈ کو ذہن میں رکھئے اور یہ
امر ملاحظہ فرمائے کہ حال ہی میں سی این این اور
گیلپ انٹرنیشنل نے جو سروے کئے ہیں ان
کے مطابق 863 امریکیوں سے پوچھا گیا کہ
مسلمان ملک کو اپنے حالات کی اصلاح کے لئے
کیا کرنا چاہیے تو 68 فیصد نے کہا (دل تمام کر
بٹھئے) کہ۔ ”انہیں مغربی اقدار اپنائینی چاہئیں۔“
ان سے پوچھا گیا کہ مسلمان ملک کے عوام
امریکہ کے بارے میں کیا رائے رکھتے ہیں۔ 82
فیصد نے جواب دیا کہ مسلمان امریکہ کے بارے
میں اچھی رائے نہیں رکھتے۔ ان سے مزید پوچھا گیا
کہ ایسا کیوں ہے تو صرف 11 فیصد نے کہا کہ یہ
ثقافتوں رائے ہمارے برے اعمال کی وجہ سے
ہے جبکہ 78 فیصد نے رائے دی کہ مسلمانوں کو
ہمارے بارے میں صحیح معلومات نہیں پہنچتیں۔
سرج کے سب سے بڑے امریکی شہری یعنی صدر
بش افغانستان کے بحران کے آغاز پر ایک سے
زیادہ دفعہ کہ چکے ہیں کہ عالم اسلام یا اس سے باہر
کے جو لوگ امریکہ کو ناپسند کرتے ہیں تو اس کی
وجہ یہ ہے کہ ہمارے ہاں جو آزادیاں ہیں
جمہوریت ہے، دولت ہے، یہ لوگ اس سے حسد
کرتے ہیں۔ جس ملک کا صدر ایسا بڑا ”فلسفی“ ہو
اس کے عوام کی غالب اکثریت اگر یہ سمجھتی ہو کہ
مسلمان عوام محض لاطینی یا غلط اطلاعات کی وجہ
سے ہمیں برا سمجھتے ہیں تو اس پر کسی کو حیرت نہ
ہونی چاہیے۔ میری دانست میں دور حاضر کا سب
سے بڑا المیہ (ایک خاص مفہوم میں) یہ ہے کہ
دنیا کا سب سے طاقتور ملک طاقت کے نئے میں
چھوڑ ہو چکا ہے اور اسے اپنی سرحدوں سے باہر
انسانی اقدار کے احترام کی ضرورت کا کوئی شعور
نہیں۔ دوسری مغربی اقوام کی اکثریت کا بھی یہی المیہ
ہے کہ اپنی سرحدوں کے اندر وہ جن اصولوں اور
اقدار کو مقدس مانتی ہیں، اپنی سرحدوں سے باہر ان کو
پامال کرنے میں کوئی عار محسوس نہیں کرتیں۔ یہ 21
ویں صدی کی دنیا کی بہت بڑی بد قسمتی ہے۔ اقوام
مغرب کی منافقت کا جب تک علاج نہیں ہو گا دنیا
امن اور انصاف سے محروم رہے گی۔

ایسٹل کی لاجواب ڈبل سنچری

نیوزی لینڈ کی شکست کا طالع نہیں سسکی

نیوزی لینڈ۔ انگلینڈ کے درمیان ٹیسٹ بنگ شٹ سیریز کا پہلا شٹ اپنے نشانہ صرف 153 گیندوں میں 27 چوکوں اور 9 چمکوں کی مدد سے حاصل کیا اندر ڈرامائی اتار چڑھاؤ کے درمیان انگلینڈ کی 98 رنز سے **محمد بن عبداللہ رفاقی** ایسٹل نے اپنی دھواں دھار انگیز کے ذریعہ Jade شاندار کامیابی پر اختتام پذیر ہوا۔ انگلینڈ نے دوسری انگیز میں Stadium کرائسٹ چرچ میں موجود تماشاخیوں کو لطف گراہم محمود پ کی تیز رفتار ڈبل سنچری اور للکاف کی شاندار سنچری کی مدد سے اندوز ہونے کا بھرپور موقع فراہم کیا۔ ایسٹل نے اپنی 222 رنز کی انگیز کے

دوران جو صرف 168 گیندوں پر مشتمل رہی 11 ہالیائی چمکے اور 28 چوکے لگائے۔ اس انگیز کے دوران ایک موقع پر ایسٹل نے ہوگاڑ کو مسلسل تین گیندوں پر تین چمکے لگائے بالآخر ہوگاڑ نے ہی انہیں فوئر کے ہاتھوں کیچ آؤٹ کر کر انگلینڈ کو قیمتی وکٹ دلاتے ہوئے کامیابی دلائی۔ ایسٹل نے اس دھواں دھار انگیز کے ذریعہ آؤٹ گلکرسٹ کے حال ہی میں قائم کیے گئے تیز رفتار ڈبل سنچری کے ریکارڈ کو توڑ دیا۔

16 مارچ 2002ء کرکٹ تاریخ میں ہمیشہ یقین ایسٹل کی لاجواب تیز رفتار بیٹنگ کیلئے یاد رکھا جائیگا۔ اس



نیوزی لینڈ کے آگے جیت کیلئے 550 رنز کا ہالیائی اسکور کھڑا کیا۔ اس ہالیائی اسکور کو حاصل کرنے کیلئے نیوزی لینڈ کے بیٹسمینوں خاص طور پر یٹھن ایسٹل نے سر دھڑ کی بازی لگادی اور انگلینڈ کو ناگوں چنے چھوانے پر مجبور کر دیا اور ایک موقع پر ایسا لگ رہا تھا کہ نیوزی لینڈ 550 رنز کا نشانہ پار کرتے ہوئے ورلڈ ریکارڈ قائم کر لیگا لیکن ایسٹل کی جارحانہ بیٹنگ اور کرس کینر کے قابل قدر 23 رنز اور ان دونوں کے درمیان 10 ویں وکٹ کیلئے 118 رنز کی تیز رفتار شراکت جو صرف 69 گیندوں میں بنائی گئی انگلینڈ کی 98 رنز سے

کامیابی کو روک نہیں سکی۔ ایسٹل نے جارحانہ بیٹنگ کرتے ہوئے شٹ کرکٹ میں کم گیندوں پر ڈبل سنچری بنانے کا ریکارڈ قائم کیا۔ ایسٹل نے 200 رنز کا Jade Stadium کرائسٹ چرچ پر کیلئے ہوئے ایسٹل نے نیوزی لینڈ کی

ایسل نے 200 رنز کا نشانہ پار کرنے کیلئے اس طرح گیندوں کا استعمال کیا:
 1 سے 50 رنز 54 گیندوں میں بنائے
 50 سے 100 رنز 60 گیندوں میں
 100 سے 150 رنز 22 گیندوں میں اور
 150 سے 200 رنز صرف 17 گیندوں میں بنائے۔
 ایسل نے اپنی 222 رنز کی انگیزہ کے دوران انگلیڈ کے بولروں کی اس
 حساب سے مہمان نوازی کی۔
 ہوگا رڈ کی 60 گیندوں پر 90 رنز
 اینڈی کیڈک کی 34 گیندوں پر 66 رنز
 اینڈر پولیفاف کی 32 گیندوں پر 43 رنز اور
 ایسلے جاکلس کی 42 گیندوں پر 23 رنز بنائے۔

یعنی شکست کو ٹالنے کی بھرپور کوشش کے دوران ایسی لاجواب اور شاندار بیٹنگ
 کا مظاہرہ پیش کیا جس کا نظارہ شاہنشین کرکٹ شاید ہی پھر کبھی کر سکیں۔ ایسل
 کی اس انگیزہ نے نیوزی لینڈ کو کامیابی کی منزل تک تو نہیں پہنچایا پھر بھی اس
 نے مخالف گیند بازوں کے چہروں پر ہوائیاں بکھیر دی اور وہ حسرت بھری
 نظروں سے گیند کو باؤنڈری کے باہر جاتے ہوئے دیکھ رہے تھے۔ ناصر حسین
 دم سادے بھی سوچ رہے تھے کہ کس بولرس سے بونٹنگ کرائی جائے جو ایسل
 کے قہر سے بچ سکے اور انگلیڈ کو درکار یہ قیمتی وکٹ دلا سکے۔ بالآخر یہ دھواں
 دھار انگیز کا خاتمہ ہوگا رڈ نے کیا۔ ہوگا رڈ نے ایسل کو فوسر کے ہاتھوں کچ
 آؤٹ کر کر انگلیڈ کو قیمتی وکٹ دلاتے ہوئے ایسل اور کرس کینز (23 رنز)
 کے درمیان 10 ویں وکٹ کیلئے 118 رنز کی تیز رفتار شراکت جو صرف 69
 گیندوں میں بنائی گئی تھی کو توڑ دیا اور انگلیڈ کو 98 رنز سے کامیابی دلائی۔

ایسل نے اس دھواں دھار انگیز کے ذریعہ ٹکٹ کرکٹ میں کم گیندوں پر ڈبل سنچری بنانے کا ریکارڈ قائم کیا اور
 آؤٹ گلکرسٹ کے حال ہی میں قائم کیے گئے تیز رفتار ڈبل سنچری کے ریکارڈ کو توڑ دیا۔ درج ذیل جدول میں تیز
 رفتار ڈبل سنچری بنانے والوں کی تفصیلات پیش ہے:

گیندیں	کملاؤی	ٹیمیں	مقام	سیزن
153	ٹھمن ایسل	نیوزی لینڈ- انگلیڈ	کرائسٹ چرچ	2001-02
212	آؤٹ گلکرسٹ	آسٹریلیا- جنوبی افریقہ	جوهانسبرگ	2001-02
220	لیان بوتھم	انگلیڈ- ہندوستان	دی اوول	1982
231	گراہم سٹورپ	انگلیڈ- نیوزی لینڈ	کرائسٹ چرچ	2001-02
232	گاڈن گرینچ	ویسٹ انڈیز- انگلیڈ	لارڈس	1984
240	کلارنڈ لائیڈ	ویسٹ انڈیز- ہندوستان	بمبئی	1974-75
241	ظہیر عباس	پاکستان- ہندوستان	لاہور	1982-83
242	ڈان براڈمین	آسٹریلیا- انگلیڈ	دی اوول	1934
242	ویوین رچرڈز	ویسٹ انڈیز- آسٹریلیا	ملبورن	1984-85



قابل ذکر بات یہ ہے کہ جس وقت نیوزی لینڈ کی
 نویں وکٹ گری اس وقت ایسل 134 رنز پر
 کھیل رہے تھے۔ ان کے سامنے سب سے بڑا
 سوال کرس کینز کی شکل میں کھڑا تھا وہ نہیں
 جانتے تھے کہ کینز بیٹنگ کیلئے آئیں گے یا نہیں

ایسل نے 222 رنز کی انگیزہ کے دوران اس طرح گیندوں کو خرچ کیا:
 94 گیندوں پر ایسل کوئی رنز نہیں بنایا۔
 27 گیندوں پر ایک رن بنایا 07 گیندوں پر 2 رنز بنایا
 01 گیند پر 3 رن 28 گیندوں پر 4 رنز اور
 11 گیندوں پر 6 رنز بنائے۔

کیونکہ کینز کے گھٹنے میں زخم ہونے کی وجہ سے وہ ہائی جیموں میں حصہ نہیں
 رہے ہیں۔ لیکن کینز نے گروینڈ پر آکر سارے سوالات کا جواب دیدیا اور پھر
 شروع ہوئی ایک یادگار شراکت جو کرکٹ تاریخ میں ہمیشہ سنہری الفاظ میں لکھی
 جائیگی۔ اس شراکت کے دوران ایسل نے چند دلکش شارٹس لگائے خاص
 طور پر جب نیا بال لیا گیا تو اس نے بال کا اس طرح سے استقبال کیا کہ اسے نمبر 2
 اسٹینڈ کی چھت پر دے مارا جہاں وہ کھو گیا۔ پھر دوسری گیند لی گئی اس کا بھی حشر
 پہلی والی گیند کی طرح ہوا۔ اسے بھی ایسل نے نمبر 1 اسٹینڈ پر مارا جہاں پر یہ
 بھی کھو گئی۔ ایسل نے اس انگیزہ کے اختتام کے بعد اظہار رائے کرتے ہوئے کہا
 کہ ”میں نے اس سے قبل بھی اس گروینڈ پر کئی میچز کھیلے لیکن آج جس طرح
 سے جارحانہ بیٹنگ میں نے اس سے پہلے کبھی نہیں کی اور تو اور میں نے پہلی بار
 گیند اسٹینڈیم کے چھت پر ماری۔“ 16 مارچ کا دن ایسل کیلئے ایک تاریخ ساز
 دن رہا جہاں انہوں نے کئی ریکارڈ قائم کیے اس ریکارڈ انگیز کا فاصلہ انہوں نے
 کس طرح طے کیا اس کی تفصیلات اس طرح ہیں:

ایسل نے اس دھواں دھار انگیز کے ذریعہ آؤٹ گلکرسٹ کے حال ہی
 میں قائم کیے گئے تیز رفتار ڈبل سنچری کے ریکارڈ کو توڑ دیا۔ اس انگیزہ کے دوران
 ایسل نے انگلیڈ کے خلاف بنائے گئے Martin Donnelly's 206
 رنز کے ریکارڈ کو توڑ دیا جو کسی بھی نیوزی لینڈ کے بیشیمین کا انفرادی اعظم
 ترین اسکور تھا۔ اس انگیزہ کی مدد سے ایسل ڈبل سنچری بنانے والے
 Donnelly, Bert Sutcliffe, Graham Dowling, Glenn Turner (2), Martin
 Crowe, Bryan Young اور میٹھو سنکلیئر (2) کی فہرست میں شامل

145	93	66	رج ڈس۔ ٹیمنگ	3rd	دکٹ	ہو گئے۔ اسٹریٹس اس انگلینڈ کے دوران جب 87 رنز پر پہنچے تو 3000 رنز بنانے والے 7 ویں بیشیمین بن گئے۔
72	55	70	ٹیمنگ۔ اسٹریٹس	4th	دکٹ	اسٹریٹس نے اپنا شاندار 222 رنز کے سفر کے دوران 200 رنز کا سفر اس طرح طے کیا:
72	52	53	اسٹریٹس۔ میک ملن	5th	دکٹ	رنز
12	09	10	اسٹریٹس۔ پرورے	6th	دکٹ	منٹ
55	32	48	اسٹریٹس۔ ویٹوری	7th	دکٹ	منٹ
08	05	01	اسٹریٹس۔ ڈرم	8th	دکٹ	منٹ
25	17	32	اسٹریٹس۔ بٹر	9th	دکٹ	منٹ
69	55	118	اسٹریٹس۔ کھنر	10th	دکٹ	منٹ
اس طرح اسٹریٹس نے چوتھی دکت کرنے کے بعد رفاقتوں کا سلسلہ شروع کیا اور آخر میں کھنر کو ساتھ لیکر ایک ناممکن نشانے کو پار کرنے کی حتی المقدور کوشش کی۔						اسٹریٹس کی دوسری انگلینڈ میں نیوزی لینڈ کی پارٹنرشپ اس طرح رہی:
☆ ☆ ☆						شرکت
						درمیان
						رنز
						منٹ
						گیندیں
						1st
						دکٹ
						رج ڈس۔ ہارن
						42
						75
						107
						2nd
						دکٹ
						رج ڈس۔ ونسٹ
						11
						08
						12

اُبھرتے آل راؤنڈر بین ہولیوک حادثہ میں چیل ہے

تاریخ پیدائش: 11 نومبر 1977ء، آسٹریلیا
تاریخ وفات: 23 مارچ 2002ء، جنوبی پرتھ، آسٹریلیا
بڑی ٹیمیں: سرے، انگلینڈ Surrey, England

جانے جاتے: بین ہولیوک

بیٹنگ اسٹائل: رائیٹ ہینڈ بیشیمین

بولنگ اسٹائل: رائیٹ آرم فاسٹ میڈیم

سال	مقام	مچس کی تفصیلات	شٹ کیریئر
1997ء	تا ٹھکرم	انگلینڈ۔ آسٹریلیا	پہلا شٹ
1998ء	دی اوول	انگلینڈ۔ سری لنکا	آخری شٹ
			وٹے کیریئر
1997ء	لارڈس	انگلینڈ۔ آسٹریلیا	پہلا وٹے
2001-02	کانپور	انگلینڈ۔ ہندوستان	آخری وٹے



شٹ کیریئر۔ بیٹنگ:

مچ	انگلز	ناٹ آؤٹ	رنز	ہائی اسکور	اوسط	SR	100s	50s
02	04	00	44	28	11.00	37.28	00	00

شٹ کیریئر۔ بولنگ:

اودرس	میڈن	رنز	وکٹس	اوسط	BBI
42	04	199	04	49.75	2-105

وٹے کیریئر۔ بیٹنگ:

مچ	انگلز	ناٹ آؤٹ	رنز	ہائی اسکور	اوسط	SR	100s	50s
20	17	02	309	63	20.60	81.10	00	02

وٹے کیریئر۔ بولنگ:

اودرس	میڈن	رنز	وکٹس	اوسط	BBI
107	02	532	08	66.50	2-37

انگلینڈ کے اُبھرتے ہوئے آل راؤنڈر بین ہولیوک صرف 24 سال کی عمر میں سڑک حادثے میں چل بے۔ ہولیوک 19 سال کی عمر میں اس وقت کرکٹ کی دنیا میں منظر عام پر آئے جب انہوں نے آسٹریلیا کے خلاف تیسرے وٹے میں جو 1997ء میں کھیلا گیا قابل قدر 63 رنز بنائے۔ اس کے بعد بینسن اینڈ ہجز (فرسٹ کلاس کرکٹ) کے فائنل میں انہوں نے 98 رنز بنائے جس کیلئے انہیں مین آف دی میچ ایوارڈ سے سرفراز کیا گیا۔ بین ہولیوک نے 20 میچوں میں حصہ لیکر 309 رنز 20.60 کی اوسط سے 2 ہاف میچوں کی مدد سے بنائے۔ ہولیوک کا مختصر تعارف اور کیریئر کا ریکارڈ اس طرح ہے:

پورا نام: بنجامن کین ہولیوک



آسٹریلیا میں جنوبی افریقہ کی شٹ سیریز میں 3-0 سے بدترین شکست کے بعد امید کی جارہی تھی کہ دنیا کی نمبر دو ٹیم اپنے جھوم گراؤ پر آسٹریلیا سے اپنی شکست کا بدلہ لے گی۔ کرکٹ کے مبصرین اور تجزیہ نگار بھی امید کر رہے تھے کہ شاید افریقہ کچھ کر جائے اور آسٹریلیا کو نمبر ون کے مقام سے نیچے اتارنا پڑے لیکن افریقی کپتان شان پولک کے زخمی ہونے اور ان کے اہم بیٹسمین آکٹ آف فارم ہونے کا آسٹریلیا نے بھرپور فائدہ اٹھایا اور پہلے شٹ میں جو 22 نمبر وری سے جوا نسمرگ میں کھیلایا آسٹریلیا نے افریقہ کو ایک اننگز اور 360 رنز سے روند کر 3-0 کی شکست کا بدلہ لینے

کی امیدوں پر پانی پھیر دیا۔ اس شٹ میں آڈم گلکرسٹ نے افریقی بولروں کی جم کر دھناتی کی اور شاندار 204 رنز بنائے۔ پہلے شٹ میں شکست کے بعد امید کی جارہی تھی کہ افریقہ شاید دوسرے شٹ میں واپس آجائے اور سیریز ایک ایک سے برابر ہو جائے لیکن کیپ ٹاؤن میں جہاں دوسرے شٹ 8 مارچ کو آغاز ہوا، اس میں کے جادوگر شین وارن نے افریقی بیٹسمینوں کو کتنی کا ناچ نکھایا جہاں افریقہ نے ناس جیت کر پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا۔ افریقی ٹیم صرف 239 رنز پر سٹ مچی، جواب میں آسٹریلیا نے 382 رنز بنا کر 143 رنز کی سبقت حاصل کی۔ دوسری اننگز میں افریقی بیٹسمین نے حلقہ انداز میں کھیلنا شروع کیا اور ایک مرحلہ پر ایسا لگ رہا تھا کہ وہ آسٹریلیا کے سامنے جیت کیلئے ایک بڑا نشانہ رکھیں گے لیکن پھر ایک بار میڈل آرڈر بلبے باز، جادوئی اسپنر وارن (جنہوں نے دوسری اننگز میں 6 وکٹ لیے) اور دوسرے آسٹریلیائی بولروں کے آگے جھپکار ڈال کر پوہلین لوٹ گئے اور ساری افریقی ٹیم 473 رنز پر سٹ مچی۔ یوں آسٹریلیا کے آگے

اس سیریز کا بہ یک نظر جائزہ یوں ہے:

شٹ	تاریخ (اقتتاحی یوم)	مقام	نتیجہ	ٹیم آف دی میچ
پہلا شٹ	22 نومبر 2002	جوا نسمرگ	آسٹریلیا ایک اننگز اور 360 رنز سے کامیاب	آڈم گلکرسٹ
دوسرا شٹ	08 مارچ 2002	کیپ ٹاؤن	آسٹریلیا 4 وکٹ سے کامیاب	شین وارن
تیسرا شٹ	15 مارچ 2002	ڈربن	افریقہ 5 وکٹ سے کامیاب	ہرشل گبس

ذیل میں سیریز میں سب سے زیادہ رنز بنانے والے 5 بیٹسمینوں کا ریکارڈ دیا جا رہا ہے۔

کھلاڑی	مچس	اننگز	رنز	اوسط	سچری	ہائی اسکور	ناٹ آؤٹ
آڈم گلکرسٹ	03	05	473	157.67	02	204	02
میصوب ہیڈن	03	05	309	61.80	01	122	00
رکی پونٹنگ	03	05	309	77.25	01	100	01
ہرشل گبس	03	06	287	47.83	01	104	00
گیری کرشن	03	06	192	32.00	00	87	00

اس سیریز کے 5 بہترین گیند باز

کھلاڑی	مچس	وکٹس	رنز	اوسط	بہترین	5+W/I
شین وارن	03	20	442	162.0	6-161	01
میک گرا	03	12	227	110.3	5-21	01
جیک کیلس	03	11	373	88.0	3-29	00
مکایا این تینی	03	11	459	116.5	4-93	00
پال آڈمس	02	10	290	63.1	4-102	00

خارج کر دیا گیا ہے 3-0 سے سیریز میں کامیابی کے ساتھ وداع کرے گی۔ لیکن جیسے کہا جاتا ہے کہ کرکٹ ایسا مکمل ہے جس میں آخری گیند تک کوئی حتمی رائے ظاہر نہیں کی جاسکتی چنانچہ آسٹریلیائی بٹے بازوں نے سیریز میں پہلی بار افریقی بولروں کے آگے گھٹنے جک دے دیے اور صرف 186 رنز پر آسٹریلیائی ٹیم ڈھیر ہو گئی اور پہلی بار سیریز میں افریقی ٹیم کی کامیابی کے امکانات روشن ہوئے جسے ہر شل کہیں اور گیری کرکشن نے پہلی وکٹ کیلئے اپنی سچری رفاقت کے ذریعہ مستحکم کیا اور بالآخر افریقہ تیسرا ٹ5 وکٹ سے جیتنے میں کامیاب ہو گیا۔

☆☆☆

جیت کیلئے 330 رنز کا نشانہ رکھا گیا۔ اس نے 6 وکٹ کھو کر بنائے۔ اس کامیابی کے ساتھ ہی آسٹریلیا نے شٹ سیریز پر قبضہ کر لیا۔ اس سیریز کا تیسرا اور آخری شٹ 15 مارچ سے ڈربن میں کھیلا گیا جہاں افریقہ نے ٹاس جیتا اور آسٹریلیا کو پہلے بیٹنگ کرنے کی دعوت دی۔ آسٹریلیا نے اس دعوت کو قبول کرتے ہوئے 315 رنز بنائے۔ جواب میں افریقی ٹیم ایک بار پھر آسٹریلیائی بولروں کے آگے صرف 167 رنز پر سن گئی۔ آسٹریلیا کو تیسرے شٹ میں بھی پہلی اننگز کی بنیاد پر 148 رنز کی سبقت حاصل ہوئی۔ افریقہ کے اس مظاہرہ کو دیکھتے ہوئے اندازہ لگایا جا رہا تھا کہ آسٹریلیائی ٹیم اپنے مایہ ناز کپتان اسٹیووا کو جنہیں وٹھے ٹیم سے

اضافہ کیا گیا ہے۔ ہر ٹیم کو کم از کم 20 لاکھ ڈالر دیئے جائیں گے اور یہ رقم ہر کامیابی کے ساتھ بڑھتی

ورلڈ کپ فٹبال 2002ء انعامی رقم میں اضافہ

جائے گی۔ فاتح ٹیم کو 50 لاکھ ڈالر انعام ملے گا۔ ورلڈ کپ کو 15 بڑے اداروں نے اسپانسر کیا ہے جن میں اولمپک، کوکا کولا، فیو جی فلم، ہونڈائی، کوریائی ٹیلی کام، میکڈونلڈ، بیا ہو، ایڈیڈاس، بڈویزر، فوجی زیر اس، جیلٹ، جے یو سی، ماسٹر کارڈ، فلیس اور توشیا شامل ہیں۔ ان میں کئی ادارے پہلے بھی ورلڈ کپ فٹ بال کو اسپانسر کر چکے ہیں۔ یاہو نے ورلڈ کپ کی آفیش ویب سائٹ بھی بنادی ہے۔

نورنٹ کیلئے ایڈیڈاس کی گیند فیور نوڈا کا انتخاب کیا گیا ہے۔ اس کے بارے میں کہا جا رہا ہے کہ حجم کے اعتبار سے اس کا وزن انتہائی مناسب ہے اور آج تک اس قدر تیز اور اکیوریٹ گیند تیار نہیں کی گئی۔ اس کے اطراف سٹھیک فوم لگایا گیا ہے اور ٹیس سے بھرے غبارے اندرونی طور پر بند رکھے گئے ہیں۔ اب مختصر الوجود کھلاڑی بھی حسب منشاء نتائج حاصل کر سکیں گے اور گول کیپر کو مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا۔

فٹ بال شائقین کیلئے خوشی کی خبر یہ ہے کہ برازیل کے اشار اسٹرائیکر رونالڈو فٹ ہو گئے ہیں اور انہوں نے پرنٹس شروع کر دی ہے۔ وہ اکتوبر 1999ء میں ہالینڈ کے خلاف میچ کے بعد سے بین الاقوامی فٹ بال نہیں کھیل سکے۔ 2 سال کے دوران ان کے گھٹنے کے 2 آپریشن ہو چکے ہیں اور گزشتہ ہفتے پٹنے کی تکلیف نے انہیں 3 بارے حال کیا۔ ان کی عدم موجودگی میں برازیل نے بڑی مشکل سے ورلڈ کپ کیلئے کوالیفائی کیا۔ رونالڈو کے ساتھی اور 1994ء ورلڈ کپ کے ہیرو روماریو بھی فارم میں واپس آ گئے ہیں اور ڈومیسک لیگ میں ان کا اوسط فی میچ ایک گول سے زیادہ ہے۔ وہ آٹ آف فارم ہونے کی وجہ سے گزشتہ سال پورا گوئے کے خلاف کوالیفیکیشن میچ کے بعد سے سلیکٹروں کی توجہ حاصل نہیں کر سکے۔ امکان ہے کہ انہیں 27 مارچ کو یوگوسلاویہ کے خلاف میچ میں آزما جائے گا اور اس میچ سے رونالڈو بھی ایکشن میں آسکے ہیں۔



ورلڈ کپ فٹ بال 2002ء میں مجموعی طور پر 62 میچ کھیلے جائیں گے، لیکن نورنٹ میں شریک نہیں

اس سے قبل ڈھائی ماہ کے دوران 63 کھیلیں گی۔ عالمی مقابلوں کے انعقاد سے قبل ہر ٹیم کی خواہش ہے کہ زیادہ سے زیادہ بین الاقوامی میچ کھیل کر پرنٹس حاصل کر لیں۔ اس غرض سے گھبراہٹ میں دورے طے کئے جا رہے ہیں اور صرف ایک دن میں یعنی 27 مارچ کو 28 ممالک کی ٹیمیں دوستانہ میچ کھیلیں گی۔ ورلڈ کپ سے قبل جو اہم میچ طے کئے گئے ہیں، ان میں 27 مارچ کو اٹلی بمقابلہ انگلینڈ، اسپین بمقابلہ ہالینڈ، 17 اپریل کو جرمنی بمقابلہ ارجنٹائن اور اٹلی بمقابلہ یوگوسلاویہ شامل ہیں۔ 31 مئی سے قبل ارجنٹائن ایک، برازیل، یوگوسلاویہ اور اسپین 2، 2، 3، فرانس اور انگلینڈ 4، 4، جرمنی 5 اور کوریا اور جاپان 6، 6 دوستانہ بین الاقوامی میچ کھیلیں گے۔ ورلڈ کپ سے پہلے آخری مقابلہ 26 مئی کو میزبان کوریا اور دفاعی چیمپئن فرانس کے درمیان ہوگا۔

ورلڈ کپ کا پہلا میچ گروپ اے میں فرانس اور سیدکال کے درمیان 31 مئی کو ہوگا۔ یہ میچ سیدل میں کھیلا جائے گا جہاں دوسرے 19 میزبان اسٹیڈیمز کی طرح ایک کے بجائے 2 بڑی اسکرینیں لگائی گئی ہیں۔ فٹ بال کی عالمی تنظیم فیفا نے حال میں نورنٹ منتظمین کو پابند کیا ہے کہ وہ ان اسکرینوں پر پہلے نہیں دکھائیں گے۔ اس فیصلے کا مقصد کسی بد مزگی سے بچنا ہے، کیوں کہ بعض اوقات ریفری کا فیصلہ غلط ثابت ہونے پر کھیل متاثر ہو جاتا ہے۔ بعض حلقوں نے فیفا کو تجویز پیش کی کہ کھیل کے دوران اضافی وقفے دیئے جائیں، کیوں کہ موسم گرم ہونے کی وجہ سے کھلاڑی ٹھحال ہو جائیں گے۔ یہ تجویز منظور کرنے کیلئے فیفا کو قوانین تبدیل کرنا پڑے، اس لئے اسے مسترد کر دیا گیا۔

فیفا نے تمام شریک ٹیموں کو ہدایت کی ہے کہ 30 اپریل تک 35 اور 21 مئی تک حتیٰ 23 کھلاڑیوں کے نام فراہم کر دیئے جائیں۔ ان کے علاوہ ٹیم آفیسر، کھلاڑیوں کے بڑا کر 27 کرنے کی اجازت بھی دے دی گئی ہے۔ اس بار ورلڈ کپ کی اضافی رقم میں مجموعی طور پر 51 فیصد اور چیمپئن کیلئے 70 فیصد

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔
آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

میں اپنے کیریئر سے مطمئن نہیں ہوں۔ آفتاب

محمد عبدالسلام :: فلم جرنلسٹ

آفتاب شیوہسانی معروف اداکار ہے لیکن اسے کامیاب اداکار نہیں کہا جاسکتا، مست، قصور، پیار، حقیق اور محبت نے اوسط درجہ کا پرنس کیا لیکن انہیں باکس آفس پر کامیاب قرار نہیں دیا جاسکتا اس کے باوجود آفتاب کے پاس بڑے پیار کی فلمیں ہیں۔ جن میں حالیہ "کیا یہی پیار ہے" اور بہت جلد ریلیز ہونے والی فلمیں

میں بی کے آرٹس کرشن کی "جانے ہوگا کیا" (پاپا باسو) ٹریل آر مووی کی (پاپا، یکتا کھی کے ساتھ) شیوم چرے کی "سنو سسری" (ایھا پٹیل کے ساتھ) شامل ہیں ان فلمیں سے اسے یہی آفتاب کو لگی ہیں پچھلے ہفتہ حیدرآباد میں فلم "کیا یہی پیار ہے" کی تقصیری مسم کے سلسلہ میں کئے ہوئے آفتاب سے ہم نے ہوٹل گرین پارک میں ملاقات کی جس کا خلاصہ یہاں پیش ہے۔

کے کسی بھی کامیاب اداکار کو لے لیجئے ان کو اداکاری کی وجہ سے جانا جاتا ہے جسمانی ساخت کی وجہ سے نہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ میں کسی بھی کردار میں ٹٹ ہو سکتا ہوں اور یہ میرا پیشہ ہے۔ س۔ سنا جا رہا ہے کہ آپ کو فلمیں ملنے کی وجہ معروف اداکاروں یا خان برادر (خان ج۔ جی نہیں یہ سراسر غلط ہے کوئی فلسفہ سلمان خان یا عامر خان کا کردار مجھے نہیں



دے سکتا کیونکہ کردار کا ڈیمانڈ پیدا کرنے کے لئے کام چلاؤ معاملہ تو نہیں کیا جاسکتا۔

س۔ کج کل آپ کا مقابلہ شاہ رخ خان سے بھی کیا جا رہا ہے اسے مکمل تک واجبی

س۔ کیا آپ کو ایسا نہیں لگتا کہ آپ صرف مخصوص کردار ہی کر سکتے ہو؟

ج۔ میں ایسا نہیں سمجھتا کیونکہ جسمانی ساخت کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ ہماری فلم انڈسٹری

مجھے ہیں آپ؟

ج۔ شاہ رخ خان سے میرا مقابلہ کرنا ایک بے ٹکی سی بات ہے کیونکہ وہ سوپر اسٹار ہیں۔ اور کج ہندی سینما کے بہترین اداکاروں میں ان کا شمار ہوتا ہے۔

س۔ اسے تیموکی "پاپا" کے خوب چرچے ہیں؟

ج۔ جی ہاں یہ فلم کافی اچھی بن رہی ہے اس فلم میں میرا ٹکٹو دل ہے "کیا یہی پیار ہے" میں ایک ضدی پرچی کا دل کیا ہے جو محبت میں اپنی جان کی بازی لگا دیتا ہے سنو سسری میں بہت ہی الگ کامیڈی دل کر رہا ہوں۔

س۔ آپ کیریئر کے جس مرحلہ میں ہیں یہاں آکر آپ کیسا محسوس کرتے ہیں؟

ج۔ ابھی میری جدوجہد جاری ہے جس میں مطمئن ہو جانا کسی انسان کے کیریئر کیلئے خطرناک ہوتا ہے اس لئے میں کہہ سکتا ہوں کہ ابھی میں اپنے کیریئر سے مطمئن نہیں ہوں لیکن مجھے یقین ہے کہ ایک دن میں اس مقام پر ضرور پہنچوں گا۔ جب ایٹوریہ رائے اور کرینہ کپور میری پیروینس ہوں گی۔ ایک دن میرے فن کو سب تسلیم کریں گے۔

س۔ حقیقت میں قصور ہی آپ کی کامیاب فلم تھی مست کے بعد رامونے بھی آپ کو کمپنی میں دوبارہ مائن نہیں کیا اس کی وجہ؟

ج۔ رامونے مجھے پہلے ہی بتا دیا تھا کہ ابھی جو بھی کردار ان کے ذہن میں ہے ان میں سے میں کسی کیلئے فٹ نہیں ہوں اسی لئے انہوں نے مومن لال، اجئے دیوگن، اور وی اور اسے کو لیا ہے۔

س۔ آپ کے لئے سب سے بڑی خوشی کیا ہوگی؟

ج۔ کتنا مشکل ہے کیونکہ خوشی الگ الگ چیزوں سے حاصل ہوتی ہے آپ کو جس

ساریکا اپنی بیٹی کی نمائش کرنے لگیں

فلمی دنیا ایک ایسی جگہ ہے جہاں اداکاروں اور اداکاروں کو آرام اور آسائش کی چیزیں آسانی سے میا ہو جاتیں ہیں۔ لیکن پتہ نہیں کھل ہاں اور ساریکا کو کس بات کی کمی ہے کہ وہ اب اپنی بیٹی کو فلموں میں متعارف کروانا چاہتے ہیں کامیاب اداکار جنہوں نے فلموں میں اپنی غیر معمولی اداکاری سے ایک تاریخ

ہیما دھرم جی کی دوسری بیٹی بھی
فلموں میں

ہیما مائی نے اپنی پہلی بیٹی ایما دیول کو باوجود دھرمند کی ناراضگی کے فلموں میں لایا اب کوئی میرے دل سے پوچھے کی ناکافی کے بعد وہ چند فلموں کی ہو کر رہ گئی ہے شائقین نے ایما کے تئیں کوئی دلچسپی نہیں دکھائی جب ہیما مائی

نے اپنی دوسری بیٹی آہانا دیول کو فلموں میں لانے کا اعلان کیا ہے۔ وہ اپنی دوسری بیٹی کے کیریئر کے لئے کسی اچھے فلمساز و اسکرپٹ کی تلاش میں ہے۔ آہانا خود خال کے اظہار سے ایما سے کئی گنا جاذب نظر ہے۔

ویلن کا مقابلہ
ویلن سے

اب وقت آگیا ہے کہ فلمی ویلن کا مقابلہ حقیقی ویلن سے ہو گیا ہے آہانا جاتا ہے کہ اٹلڈ والا ڈان الماسلم کے گروپ نے فلمی ویلن امریش پوری کو دھمکیاں دی ہیں۔



بنائی ہے اپنی سابقہ بیوی وانی گپتی سے طلاق کے بعد اداکارہ ساریکا سے شادی کی تھی اب وہ بچوں کے ہاں باپ بھی ہے ساریکا اپنی جوان لڑکی کو لیکر اکثر فلمی پارٹیاں میں گھومتی دکھائی دیتی ہے تاکہ کوئی اچھے فلمساز کی نظر اس پر پڑ جائے واضح ہو کہ کھل ہاں خود فلمساز ہیں۔

منیشا نے حقیقت کا رنگ بھرنے
بال کٹوائے

جس طرح وارٹر کیلئے شاہد آ علی اور ہدیہا داس نے اپنے بال منڈوائے تھے ٹھیک

جس کی وجہ ممبئی پولیس نے انہیں پولیس سیکوریٹی فراہم کی ہے۔



چیز کی ضرورت ہو اور اگر وہ چیز آپ کو وقت پر مل جائے تو خوشی ہو نا فطری ہے۔ دیے خوشی بھی بدلتی رہتی ہے۔ سچ جس بات پر مجھے خوشی محسوس ہوتی ہے۔ آئندہ ممکن ہے کہ اس بات پر مجھے خوشی نہ ہو موز پر بھی خوشی کا انحصار ہوتا ہے۔

س۔ آپ کو اپنی فلموں کی ناکامی اور اپنے ساتھی اداکاروں کی فلموں کی کامیابی پر حسد تو ہوتی ہوگی؟
ج۔ کبھی نہیں۔ ہر کسی کو اپنے نصیب کا لگتا ہے میرے بھی مقد میں جو لکھا ہے وہ مجھے ہر حال میں ملے گا اور مجھے اس بات پر یقین ہے۔

فلمی خیریں
منیشا کو ترالارنگے ہاتھوں پکڑی گئی
منیشا کو ترالارنگے کے رداس کے قصے کافی مشہور ہیں وہ مرد بدلنے میں ماہر بھی سمجھی جاتی ہے حال ہی میں لوگوں نے منیشا کو گرا میں ایک نوجوان کے ساتھ گھومتے پھرتے دیکھ لیا تحقیقات پر پتہ چلا کہ منیشا کے ساتھ اس کا اٹلی والا بوائے فرینڈ سیٹھل ایٹھنی تھا۔ ان دونوں نے گواک۔ نیلاچ۔ ہوٹل میں قیام کیا تھا۔

اچھے دیول کا شاندار استقبال

جیسے ہی اداکار باپ دھرمند نے اعلان کیا کہ وہ بہت جلد اپنی ہوم پروڈکشن فلم میں اپنے تیسرے بیٹے اچھے دیول کو متعارف کروانے جا رہے ہیں ان کے گھر پر اچھے کو سائن کرنے کے لئے فلمسازوں کے کئی فن کالس وصول ہو رہے ہیں اچھے دیکھنے میں سنی اور بابی سے کچھ خوبصورت ضرور ہے۔

لیکن سنی کے ستارے ہی عروج پر ہیں بابی تو سدا بہار ہے اب دیکھنا دھرم جی کا تیسرا بیٹا کیا کھل دکھاتا ہے۔

بھگت سنگھ کے حقیقی بھائی اسی سالہ کتار سنگھ کی خدمت حاصل کیں ہیں۔

”کتنے دور کتنے پاس“ چند حقوق فروخت ریلیز میں رکاوٹ ایم کے کچرس کی ”کتنے دور کتنے پاس“

بیس فیصد مکمل کر لی گئی ہے۔ جسے راجندر ستوشی ڈائریکٹ کر رہے ہیں، فلمساز ہیں کلاہیں توراتی اور ریش ہیں توراتی منظر نامہ اکم رجب علی کا ہے سنیہا انوکرائی کے دی آئند کی ہے۔ گیت سیر نے لکھے ہیں تو دھنیں بنائی ہیں اسے اور رحمان نے راجندر ستوشی نے بھگت سنگھ کے کردار کو حقیقت سے قریب کرنے کے لئے

اسی طرح اپنے کردار میں حقیقت کا رنگ بھرنے کے لئے منیہا کو ترا لانے رام گوپال دیا کی فلم کمپنی کے لئے اپنے بال حقیقت میں کٹولنے ہیں اور دیگر فلموں کے لئے دوسرے فلمسازوں کو منیہا کیلئے بھاری قیمتوں پر دوگ بنائی پڑی ہیں۔

شوٹنگ رپورٹ

سلمان، شلپا کی ”دل چرا کے چل دیئے“ ریلیز کے لئے تیار

کرشمہ انٹرنیشنل کے بیانز پر بنی سلمان خان اور شلپا شین کی فلم ”دل چرا کے چل دیئے“ ریلیز کے لئے تیار ہے۔ کے یس اوجیا بان کی ہدایت میں بنی اس فلم کے دیگر اہم کرداروں میں ریمیا لاگو، پریا، کونیکا، اور منیش بھل شامل ہیں موسیقی ڈیو ملک اور ساجد واجد نے ترتیب دی ہے۔

آفتاب، پاشا باسو کی ”جانے ہو گیا کیا“ شوٹنگ جاری

آفتاب شیودسانی، پاشا باسو پریتی، مہنگیانی، راہول دیو، اور پریش راویل کی اسٹار کاسٹ پر بنی بی کے آرٹس کرپشن کی فلم ”جانے ہو گیا کیا“ کے مختلف مقامات پر شوٹنگ جاری ہے۔ انکس کی ہدایت میں بن رہی اس فلم کی موسیقی ساجد واجد نے دی ہے۔

اجئے دیوگن کی شہید بھگت سنگھ بیس فیصد شوٹنگ

تمیز اپنے سب کو دہرائی ہے شہید بھگت سنگھ پر اجئے دیوگن کے مرکزی کردار والی فلم کی شوٹنگ





مسئلہ کمار کی ہدایت میں بنی ہے نمائش کی تاریخ مقرر ہونے کے باوجود چند علاقوں میں اس کے نمائشی حقوق فروخت نہ ہونے پر روک دی گئی تھی اس کی بہت جلد ریلیز مل میں آئیگی فلم میں فردین خان، امریتا اروڑہ، ناصر خان پریش راویل، گویند نادیو نے اہم کردار نبھائے ہیں موسیقی سنجو دشن کی فراہم کر رہی ہے۔

”کیا پیار کرو گے مجھے“ شوٹنگ جاری

شری سدی وناٹک فلمس کے ہیڈز پر بنائی جا رہی فلم ”کیا پیار کرو گے مجھے“ شوٹنگ ممبئی کے مختلف مقامات پر جاری ہے جے انور اگ پاسو ڈائریکٹ کر رہے ہیں موسیقی انونٹک نے فراہم کی ہے فلم کے اہم کردار تغار کپور، ایضا دیول، نتاشا، جانی لیو، رزاق خان جیتند، رشی کپور بھی صحن ادا کار ہیں۔

اکٹے کمار، کرینہ کی ”تلاش“ اس ہفتہ چالیس فیصد مکمل

اکٹے کمار، کرینہ کپور اور پوجا بترہ کی اسٹار کاسٹ پر مشتمل ڈائریکٹر بھلائی کی فلم ”تلاش“ اس ہفتہ چالیس فیصد مکمل کر دی گئی ہے فلم کے گیت اسماعیل دہبار کے ہیں۔

سنجے دت، رشیٹا بھٹ کی ”تیرے پیار کی قسم“ گلیٹوں کی فلم بندی

سنجے دت، رشیٹا بھٹ، سنیل شیٹی، میا چودھری، ادم پوری، کبیر بیدی کی اسٹار کاسٹ پر بن رہی بھی سوئی پروڈکشن کی فلم ”تیرے پیار کی قسم“ کے نین گلیٹوں کی فلم بندی ۱۶ روزہ شیڈول میں مکمل کر دی گئی ہے فلم کو مسٹن ممبریکر ڈائریکٹ کر رہے ہیں موسیقی انونٹک کی ہے

۵ اپریل سے ۱۲ اگست تک ریلیز ہونے والی فلمیں

۵ اپریل۔ ۲ اگست۔ ہم تمہارے ہیں صنم

۱۲ اگست۔ مجھے دوستی کرو گے

۱۷ اپریل۔ آپ مجھے اچھے لگنے لگے

۱۹ اپریل۔ کچھ

۱۶ اپریل۔ تم سے اچھا کون ہے

۲ مئی۔ ہم کسی سے تم نہیں، کچھ تم کو

کچھ ہم بھی

۱۷ اپریل / مئی (تاریخ کا اعلان نہیں ہوا) کلاں، آپ ہمارے ہوتے، چلو عشق لڑائیں، پیاسا، اگنی دھڑا، کیسی محبت ہے، سنو سسری، انکھیں سے گلی ہمارے حل ڈھونڈتا ہے

۱۰ مئی۔ نہ تم جانو نہ ہم

۲۳ مئی۔ ہمارا، میں نے دل جھکودیا

اسپائرٹوین، بدھانی ہو بدھانی

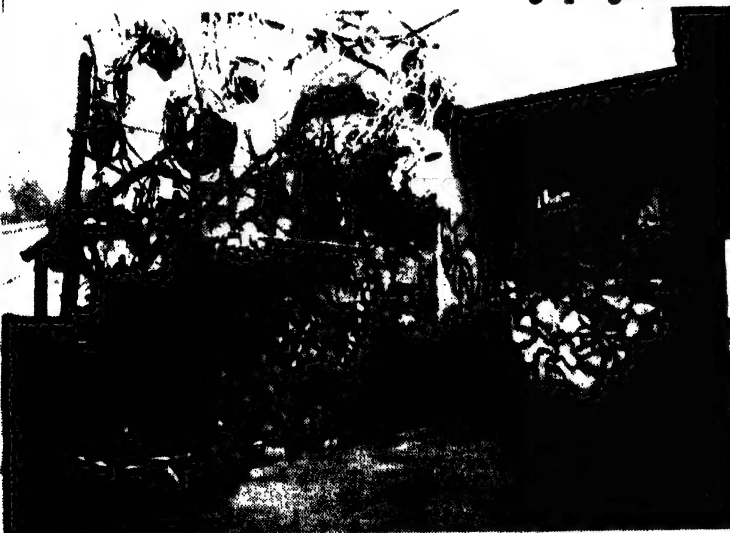
۳۱ مئی۔ یہ ہے جلوہ، کتنی

۶ جون۔ کانٹے، ساتھی

۱۴ جون۔ دیو داس

فونو گرافر و آرٹسٹ شاہ علی

شہر میں لوگوں کا رہن سہن آج کل کچھ اس قدر تنگ ہو گیا ہے کہ دم کھٹنے لگتا ہے کیونکہ انسان قدرتی ماحول و مناظر سے دودھ ہوتا جا رہا ہے۔ ایسے دور میں ممتاز فونو گرافر و آرٹسٹ شاہ علی نے Summerhut کا نظریہ پیش کیا۔ خاص بات یہ ہے کہ شاہ علی نے نگاہیں، فنی، مٹی کے برتن اور دیگر اشیاء کو استعمال میں لاتے ہوئے یہ مجموعہ تیار کیا جو ہر موسم کے لئے موزوں ہے۔



بلراج کول

کنواں

جیت چکا ہو۔

شہر کی ایک نواہی بستی میں وہ ایک پارک کے قریب سے گذرا۔ سڑے پر کچھ لڑکے کھیل رہے تھے۔ ٹھیک اسی وقت کھیلنے والے لڑکے نے ایک شاندار چمکا لگایا۔ گولنکر کا دل مسرت سے جھلک اٹھا۔ نواہی بستی سے نکل کر وہ اس سڑک پر آگیا۔ جہاں خوبصورت جنگلیں کی ایک لمبی قطار دور تک چلی گئی۔ ایک مکان کے باہر ایک گول مٹول سرخ و سپید پچھلانی کھایا تھا۔ گولنکر نے اس کے مٹول، صحت مند گالوں کو تعجب تھا پایا اور آگے بڑھ گیا۔ اب وہ درختوں کے جھنڈے کے بالکل قریب تھا۔ وہ رک گیا اور اس نے اپنے چاروں طرف نگاہ دوڑائی۔ فطرت کا سارا حسن گھنٹیل کی ہریالی اور سونے میں سمٹ آیا تھا۔ گولنکر کچھ دیر اس حسن سے سرشار ہوتا رہا۔ پھر جھنڈے کے اندر داخل ہو گیا۔ کنوئیں کے قریب پہنچ کر اس نے جو منظر دیکھا اسے دیکھنے کا امکان اس کے وہم دگان میں بھی نہیں تھا۔ کنوئیں کی منڈیر پر سوکھا مارا جھتھر میں لپٹا ہوا ایک نوجوان بیٹھا ہوا تھا اور بڑے انہماک سے کنوئیں کے اندر جھانک رہا تھا۔ اجنبی گولنکر کی آمد سے بالکل بے خبر تھا۔ اس نے جب گولنکر اس کے قریب پہنچا تو وہ چونک پڑا۔ گولنکر نے اپنے رد عمل کا اظہار ایک سوال کی صورت میں کیا۔

”تم کون ہو؟“

اجنبی اب بھی کنوئیں کی منڈیر پر بیٹھا ہوا تھا اور گولنکر پر ایک تحقیر آمیز نظر ڈال کر کنوئیں کے اندر جھانکنے کے عمل میں دوبارہ مصروف ہو گیا تھا۔

گولنکر کے سوال کا اس پر کوئی اثر نہیں

ہوا۔

گولنکر نے اپنا سوال دہرایا۔

”میں پوچھتا ہوں، تم کون ہو؟“

اجنبی دوسری بار بھی خاموشی سے گولنکر کا سوال ہضم کر گیا۔ گولنکر نے تیسری بار

اس لئے مقابلہ سے قبل کنواں پھلانگنے کی کچھ مشق ضروری ہوگی جو مقابلے کا فیصلہ نتیجہ کن انداز سے اس کے حق میں کرنے میں مفید ثابت ہوگی۔ یہ فیصلہ کرنے کے بعد گولنکر نے شہر کے تمام کنوئیں کا (جس میں سے اکثر کو وہ پھلانگ چکا تھا) بغور جائزہ لیا۔ ہر ایک کنوئیں کا قطر نایا۔ پھلانگنے کے زاویوں کا مطالعہ کیا۔ ظاہر ہے کہ گولنکر جیسی شہرت کے مالک کے لئے شہر کے کنوئیں پر مشق کرنا مناسب نہیں تھا۔ اس لئے اس نے اس کام کے لئے شہر سے باہر ایک ویران کنوئیں کا انتخاب کیا۔ یہ کنواں چاروں طرف سے درختوں سے گھرا ہوا تھا۔ باہر سے گزرنے والا آدمی اس بات کا اندازہ نہیں کر سکتا تھا کہ درختوں کے جھنڈے کے اندر کنواں ہے۔ اس کنوئیں کی ایک خوبی یہ بھی تھی کہ اس کی منڈیر اس کا قطر اور اس کے چاروں طرف سے خالی زمین کا حدود اور یہ اس کنوئیں کے مماثل تھا جو آخری مقابلہ کے لئے منتخب کیا گیا تھا۔ کنوئیں کا انتخاب کرنے کے بعد مناسب تیاری کی ضرورت تھی۔ گولنکر نے تمام تیاری دوچار روز میں مکمل کر لی اور ایک صبح کو کنوئیں کی طرف روانہ ہو گیا۔

اندھ کی یہ صبح بڑی خوبصورت تھی۔ ہوا میں موسم بہار کا اثر تھا۔ لوگوں کے چہرے پر مسرت تھی۔ بچے آنگنوں میں کھیل رہے تھے۔ زندگی کا کاروبار معمول سے زیادہ حسن اور خوش اسلوبی سے چلتا ہوا نظر آ رہا تھا۔ گولنکر رنگ و بو کی اس محفل سے لطف اندوز ہوتا ہوا شہر کے دھیرے دھیرے تیز ہوتے ہوئے بادوہ میں سے گذر کر درختوں کے اس جھنڈے کی طرف جا رہا تھا جہاں اسے کنواں پھلانگنے کی مشق کرنی تھی۔ اس کا دل اس کا دماغ اس کا پورا وجود زندگی کے نشے سے سرشار تھا۔ اس کے قدم اعتماد سے اٹھ رہے تھے اور اس کے چہرے پہ کامرانی کا وہ نور تھا جیسے وہ مقابلہ میں شامل ہونے سے پہلے ہی مقابلہ

جب میونسپل کارپوریشن کی طرف سے شہر کے بیشتر حصوں میں پانی کے ٹل میا کر دئے گئے تو شہر کے اکثر کنوئیں بے مصرف : گئے اور کافی عرصہ تک بے مصرف رہے۔ آخر ایک وہین شہری نے ان کا ایک ٹوکھا مصرف ڈھونڈ نکالا۔ اس نے ایک جست میں کنواں پھلانگنے کا شغل باقاعدہ اختیار کر لیا۔ جب وہ ایک کنوئیں پھلانگ چکے تو اس کی خواہش ہوتی کہ وہ اور کنوئیں پھلانگے۔ ہر بار وہ پہلے سے زیادہ مشکل صورت حال کا انتخاب کرتا اور تماشائیوں کی تالیوں اور واہ واہ کے درمیان کنوئیں پھلانگنے میں کامیاب ہو جاتا۔ اس کی مقامی شہرت رفتہ رفتہ قوی شہرت کا درجہ اختیار کر گئی اور اب اس کا نام بیرونی ملک کے اخبارات میں بھی کہیں کہیں نظر آنے لگا۔ کسی بھی فرد کا کوئی دعویٰ ایسا نہیں ہے جس کو چیلنج کرنے کے لئے کوئی دوسرا فرد موجود نہ ہو۔ چنانچہ گولنکر کے سلسلہ میں بھی یہی ہوا۔ ایک روز اسے ڈاک سے ایک خط ملا۔ یہ خط ایک اجنبی کی طرف سے تھا جس نے گولنکر کو کنواں پھلانگنے کے مقابلہ کے لئے چیلنج بھیجا تھا۔ گولنکر نے خط پڑھا اور خط پڑھتے ہی اس کے مردانہ وقار نے تقاضا کیا کہ وہ چیلنج منظور کرے۔ چنانچہ گولنکر نے فوراً چیلنج کرنے والے کو تحریری اطلاع دی کہ وہ کسی وقت بھی باہمی خط و کتابت کے ذریعہ طے شدہ شرائط کے مطابق مقابلہ کے لئے تیار ہے۔ اگلے چند ہفتوں کے اندر شرائط طے ہو گئیں اور مقابلے کی تاریخ مقرر کر دی گئی۔ مقامی اور قومی اخبارات میں مقابلہ کی تفصیلات کا اعلان کر دیا گیا۔

اگرچہ گولنکر سمجھ مشق کھلاڑی تھا اور بہت سے کنوئیں پھلانگ چکا تھا۔ جن جن مقابلہ کی تاریخ قریب آتی گئی۔ اس کے دل میں خدشات پیدا ہونے لگے۔ ان خدشات پر قابو پانے کے لئے گولنکر نے فیصلہ کیا کہ چوں کہ سوال اپنی شہرت اور وقار کو برقرار رکھنے کا ہے

کوشش کی اس بار اس کے لمبے میں تلی تھی۔
میں پوچھتا ہوں تم کون ہو؟ کیا کرتے ہو اور
میں کس لئے آئے ہو؟
اجنبی نے اپنی آنکھیں کنوئیں کے
پینڈے سے ہٹائیں اور گولنکر کے چہرے پر
گاڑیں۔ گولنکر کو یکایک محسوس ہوا کہ اجنبی اس
کی روح کے اندر جھانک رہا ہے اور اس کے ہر
راز سے واقف ہوتا جا رہا ہے۔ گولنکر کے چہرے
پر خشم کے آثار نمودار ہوئے لیکن اس سے
پیش تر کہ گولنکر اپنے خشم کا اظہار کر پاتا۔ اجنبی
کے ہونٹ آہستہ آہستہ لٹے۔
"دو انسانوں کے درمیان ہمدردی اس
وقت پیدا ہو سکتی ہے جب ان کے مفاد ایک
جیسے ہوں۔"

"تو تم ہمدردی کی تلاش میں ہو۔"
"شاید میں نے غلط لفظ استعمال کیا۔
مجھے رشتہ یا تعلق یا اسی قسم کا کوئی عام لفظ استعمال
کرنا چاہئے تھا۔ ہر حال میں تمہارے کسی سوال کا
جواب دینا نہیں چاہتا ہوں۔"
گولنکر پھر میں آگیا۔ عجیب آدمی سے
واسطہ پڑا تھا۔ وہ اجنبی کو کچھ دیر بے بسی کے عالم
میں دیکھتا رہا اور پھر بولا۔

"دیکھو میں یہاں ایک خاص مقصد سے
آیا ہوں۔ تم یہاں سے چلے جاؤ۔"
"میں واپس جانے کے لئے تیار نہیں
ہوں۔ تم چاہو تو یہاں سے جا سکتے ہو۔"
"آخر تم کیا چاہتے ہو؟" گولنکر نے

پوچھا

"میں چاہنے یا نہ چاہنے کے عمل سے
بست دور نکل چکا ہوں۔"

گولنکر کے ذہن میں ایک اور سوال
کوندے کی طرح لپکا۔

"کیا تم خود کھی کرنا چاہتے ہو؟"
"مجھے زندگی اور موت میں کوئی فرق
محسوس نہیں ہوتا۔" اجنبی نے جواب دیا

گولنکر کے چہرے پر مسرت اور اعتماد
کی روشنی نمودار ہوئی۔ وہ اجنبی کی پراسرار شخصیت
کے ایک گوشے کو بے نقاب کرنے میں کامیاب
ہو گیا تھا۔

"کیا تم جانتے ہو کہ میں کس مقصد سے یہاں آیا
ہوں۔"

"مجھے اب دوسروں کے مسائل سے
کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ مجھے کسی
مسئلے سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔"

گولنکر کی حیرت میں ہر لمحہ اضافہ ہوتا
جا رہا تھا۔

"بھنا تمہارا گھر ہو گا۔ تمہاری بیوی
ہوگی، بچے ہوں گے۔"

"تھے، اب نہیں ہیں۔" اجنبی نے
ایک بار پھر کنوئیں میں جھانکتے ہوئے کہا
"کہاں گئے؟"

"مر گئے۔"
"کس طرح مر گئے؟"

"جس طرح انسان مرتے ہیں۔ بھوک
سے، بیماری سے، قتل سے۔"

"یہ تو عام بات ہوئی، خاص طور پر،
تمہاری بیوی اور تمہارے بچے کیسے مرے؟"

اجنبی شاید گولنکر کے ضرورت سے
زیادہ سوالوں کا جواب دے چکا تھا۔ اس لئے برہم
ہو کر بولا۔

"میں تمہارے کسی سوال کا جواب
دینا نہیں چاہتا۔ تم مجھے مجبور کیوں کر رہے ہو؟"

"کچھ سوالوں کا جواب تم نے اپنی خوشی
سے دیا ہے۔ دیے بھی مجھے تمہارے ساتھ دلچسپی
ہو گئی ہے۔ میں تمہارے ساتھ دوستی کرنا چاہتا
ہوں۔"

دوستی کے نام پر اجنبی کی آنکھوں میں
خون اتر آیا۔ وہ اٹھ کھڑا ہو گیا اور پوسے زور سے
چمکا۔

"پلے جاؤ یہاں سے۔ تم کون ہوتے ہو
میرے ساتھ دوستی کرنے والے۔ گولنکر مسکرایا۔

"میں تمہارا دشمن نہیں ہوں۔"

"تو پھر تم کون ہو؟" اجنبی سوال پوچھ کر
اپنے سوال پر خود حیران ہو گیا۔

"ابھی کچھ دیر پہلے ٹھیک ہی سوال میں
نے تم سے پوچھا تھا جس کا جواب دینے سے تم
نے انکار کر دیا تھا۔ لیکن میں بھلا نہیں کر رہا گا
میرا نام گولنکر ہے، میرے نام سے اس شہر کے

تمام لوگ واقف ہیں۔ میں مشہور کنواں پھلانگتے
والا ہوں۔"

"مجھے تمہارے ساتھ کوئی دلچسپی نہیں
ہے۔"

"تمہیں میرے ساتھ دلچسپی ہے۔ اسی
لئے تم نے مجھ سے پوچھا ہے کہ میں کون ہوں؟"
اجنبی کی آنکھوں میں خشم کی بجلی ایک پل میں
لہرائی، اس کے بعد اس نے آہستہ آہستہ کہا۔

"مجھے کنواں پھلانگتے والوں سے کوئی
دلچسپی نہیں ہے۔"

"نہ سہی۔ لیکن میں کنواں پھلانگتے کے
علاوہ بھی بہت کچھ کرتا ہوں۔"

"میں جانتا ہوں تم جو کچھ کرتے ہو۔
جھوٹ، چوری، ڈاکہ زنی، قتل، زنا بالجبر۔۔۔"

اجنبی کے یہ الفاظ سن کر گولنکر سنائے
میں آگیا۔

"شاید تم اپنے کارناموں کی تفصیل
پیش کر رہے ہو۔"

"جی ہاں، اپنے تمہارے، تمام انسانوں
کے۔"

"لیکن تمہارے بیوی بچے کیا ہوئے؟"
اجنبی کی آنکھوں سے ظاہر تھا کہ وہ اس

سوال کے جواب سے بھی گزر جانا چاہتا ہے۔
"جھوٹ، چوری، ڈاکہ زنی، قتل۔۔۔"

"لیکن انسان کی زندگی صرف اس کی
ذات تک محدود نہیں ہے۔ گولنکر نے اسے
درمیان میں ٹوک دیا۔

"میں تمام فلسفوں سے بخوبی واقف
ہوں۔ یہ مت سمجھو کہ تم کنوئیں پھلانگتے پھلانگتے
زندگی کے رازدواں بن گئے ہو۔"

"خود کھی سے صرف تمہارا مسئلہ حل
ہوتا ہے۔"

"ہر انسان اپنا ہی مسئلہ تو حل کرتا ہے۔"

"گولنکر کو اجنبی کی باتوں سے جو دلچسپی
پیدا ہو گئی تھی۔ مزید گہری ہو گئی۔

"لیکن اس زندگی کے دوسرے اہم
مسائل بھی تو ہیں جو میری اور تمہاری ذات کے
مسائل سے زیادہ اہم ہیں۔"

”جی ہاں! میں ان سے بھی واقف ہوں۔ ان پر بھی جھوٹ، چوری، ڈاکہ زنی، قتل، زنا بالجبر، حادی ہیں۔ فرد سے اجتماع تک پہنچتے پہنچتے تفصیلات میں فرق پیدا ہو جاتا ہے۔“

”فرض کرو تم خود کھلی کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہو، جس کا امکان بہت کم ہے۔ کیونکہ میں تمہیں ہرگز ایسا کرنے نہیں دلاں گا تو کیا تمہارے ذاتی مسائل اور دنیا کے مسائل حل ہو جائیں گے۔“

مجھے اس سوال کے ساتھ کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ مسائل حل ہوں یا نہ ہوں میں اپنا آخری فیصلہ کر چکا ہوں اور پھر میں تو یہ بھی جانتا ہوں کہ دنیا کا کوئی اجتماعی مسئلہ فیصلہ کن طریقہ سے ہمیشہ کے لئے بھی حل نہیں ہوتا۔ صرف ماضی طور پر حل ہوتا ہے۔ میں صرف اپنا مسئلہ حل کرنا چاہتا ہوں۔“

”تم نادان ہو۔“

”کون جانتا ہے کون نادان ہے۔“

دونوں آدمی اپنے اپنے سوالات اور جوابات میں الجھ گئے تھے۔ تھوڑی دیر کے لئے دونوں خاموش ہو گئے۔ گفتگو کا دوبارہ آغاز اجنبی نے کیا۔

”تم یہاں سے چلے جاؤ۔ میں اپنے آخری فیصلے پر عمل کرنا چاہتا ہوں۔“

”اس کا مطلب ہے کہ تم اس سے پہلے اپنے کسی فیصلے پر عمل نہیں کر سکتے۔ اجنبی کے چہرے پر جھلٹ پھلٹا ہوا تھا۔“

”میں اپنے ہر فیصلے پر عمل کرتا رہا ہوں۔“

”تو پھر اس فیصلے پر عمل کرنے کے لئے ہچکچاہٹ کیوں۔ تم اپنا فیصلہ ملتوی کیوں کرنا چاہتے ہو۔“

اجنبی کے چہرے پر مزید غصے کے آثار پیدا ہوئے۔

”میں نے کہا نا کہ میں اپنے آخری فیصلے پر فوراً عمل کرنا چاہتا ہوں۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تم یہاں سے چلے جاؤ۔“

”اگر یہ فیصلہ تمہارا آخری فیصلہ ہے اور تم اس پر عمل بھی فوراً کرنا چاہتے ہو تو میری

موجودگی سے تمہیں کیا زحمت ہے؟“

”میں اپنی موت کے محل میں تنہا شامل ہونا چاہتا ہوں۔ تم میری موت کے گواہ نہیں بن سکتے۔ میں یہ حق تمہیں بھی نہیں دے سکتا۔“

”میں تمہیں ایک بار پھر کہتا ہوں کہ زندگی خوبصورت ہے۔ زندہ رہنے کی کوشش کرو۔“

مجھے تمہارے امید افزا الفاظ بے معنی نظر آتے ہیں۔ بمرض محال اگر زندگی خوبصورت بھی ہے تو تمہیں اس سے لطف اندوز ہونے کی پوری آزادی ہے۔ تم میرے محلے میں ٹانگ کیوں اڑا رہے ہو؟“

”اس کا مطلب ہے تم اپنے آخری فیصلے پر عمل کرنے پر بہ مند ہو۔ تم بہ خوشی خود کھلی کر دینا چاہتے ہو۔“

یہ کہہ کر گولنکر وہاں سے چل پڑا۔ اجنبی کنوئیں کی منڈیر پر چڑھ گیا اور کنوئیں کے اندر کودنے کے لئے تیار ہو گیا۔

گولنکر دوپارہ قدم چلنے کے بعد رک گیا اور واپس اسی جگہ آگیا جہاں وہ چند لمحوں پہلے کھڑا تھا۔

”میرا ایک آخری سوال باقی ہے۔“

”پوچھو۔“ اجنبی نے فاتحانہ انداز میں کہا۔

”تم نے خود کھلی کے لئے یہ کنوئیں کیوں منتخب کیا؟“

”تم نے پھلانگنے کے لئے یہ کنوئیں کیوں منتخب کیا؟“

”میرے لئے یہ کنوئیں مناسب تھا۔“

”ٹھیک یہی بات میں کہتا ہوں یہ کنوئیں میرے لئے مناسب تھا۔“

اسی جواب سے گولنکر کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ لہو بھر سوچنے کے بعد اس نے اجنبی سے پوچھا۔

”کیا تم اپنی خود کھلی چند منٹوں کے لئے ملتوی کر سکتے ہو؟“

”آخر تم کیا چاہتے ہو؟“

”میں یہاں کنوئیں پھلانگنے کی مشق کے

لئے آیا تھا کیوں کہ مجھے دو روز بعد کنوئیں پھلانگنے کے لئے ایک مقابلہ میں حصہ لینا ہے۔“

”تو میں کیا کروں۔ تم مجھے تمہیں اس مسخرے پن سے تم مجھے متاثر کر لو گے۔“

”تمہیں کچھ نہیں کرنا ہے۔ میں چاہتا ہوں میں جس کام کیلئے یہاں آیا ہوں اسے پورا کر کے جاؤں۔ جہاں تک تمہیں متاثر کرنے کا تعلق ہے تم جہنم میں جاؤ، تم پر لعنت بھیجتا ہوں۔“

”حق سے پورا کرو لیکن جلدی، کیوں کہ میں اپنا فیصلہ زیادہ دیر کے لئے ملتوی نہیں کر سکتا۔ میں اپنے صبر کی انتہا تک پہنچ چکا ہوں۔“

یہ کہہ کر اجنبی کنوئیں کی منڈیر سے ہٹ کر ایک طرف کھڑا ہو گیا۔ گولنکر نے کنوئیں کی منڈیر سے مخصوص فاصلہ ناپ کر زمین پر کچھ نشان لگائے۔ ایک نشان پر کھڑے ہو کر اس نے اپنی قوتوں کو ایک مرکز پر جمع کیا، اپنے جسم کو تولا اور اس کے بعد دوڑتا ہوا کنوئیں کی جانب بڑھا۔ راستے میں ایک دوسرے نشان سے اس نے بھرپور جست لگائی۔ اجنبی کے دل کی دھڑکن اس دوران میں تیز ہو گئی۔ جست لگاتے ہی گولنکر کا جسم ہوا میں ایک قوس سی بناتا ہوا کنوئیں کے اوپر سے گزرنے لگا اور مین اس لہو اجنبی کو توقع تھی کہ گولنکر کنوئیں کے دوسری طرف ہو گا۔

ایک پرزور دھماکہ ہوا۔ گولنکر کا جسم کنوئیں کی منڈیر کی اندرونی سطح کے ساتھ زور سے ٹکرایا اور پھر کنوئیں کی پوری گہرائی کا فاصلہ طے کرتا ہوا دم سے پانی میں جا گرا۔

اجنبی کی آنکھیں پھیل کر روزن بن گئیں۔ اس کا پورا وجود فوری فطری رد عمل کی زد میں آگیا اور وہ ڈوبنے والے کی قدر سے غافل، اپنے ارد گرد اور فیصلوں سے غافل درختوں کے جھنڈ کو چیرتا سرسبز و شاداب کہتوں کو اپنے پاؤں تلے روندتا شرکی جانب بھاگ نکلا۔

PM : I would like to ask those spreading these news. is there any proof to substantiate them?

AJ : You say your family members have made business their career and some have been successful. But how about your son and relatives who have several business deals with 200 companies worth US\$5 billion?

PM : This is nonsense and I am prepared for my wealth to be audited, the same goes to those owned by my family.

AJ : Are you prepared to make a public declaration to dismiss all allegations.

PM : I have informed my people that I do not have that kind of wealth.

AJ : You do not own the wealth but your children and relatives do.

PM : They have to provide proof to justify allegations that my children and relatives have billions. Making such a claim is easy but how about the proof. They do not have that much wealth; the Opposition is fond of discrediting the Government so that its image will be affected.

AJ : It has been said that Malaysia's success hinges on the Chinese whereas the Malays are lazy, unproductive and dependent on the Government.

PM : Yes, we have to admit that the Chinese have contributed much. The Malays have also contributed but they must change their attitude towards work and knowledge. We think the Malays have the same capabilities as the Chinese.

AJ : Have the riots in Indonesia and the Philippines affected Malaysia's stability?

PM : In a certain context, it has. In Indonesia for instance, riots have caused their people to lose their livelihood and many have emigrated to Malaysia. Malaysia provides them many job opportunities but their numbers are too large and there are not enough jobs. This has given us problems.

AJ : Malaysia has suggested the introduction of an Islamic dinar in Islamic countries. Can this be realised?

PM : This is not a dream, it

can be realised. An Islamic dinar is a gold dinar with its own value. We must use this dinar for overseas trade. When we conduct trade overseas, we should pay with the Islamic dinar. For those who want to use the dinar as gold, they can do so because gold has its own value unlike paper money.

AJ : What has other Islamic countries said about the proposal?

PM : Some have agreed with it. We want this to become reality. We have urged Islamic countries to discuss how this suggestion can be realised.

AJ : What are your ideas for the OIC (Organisation of the Islamic Conference)?

PM : We hope the conference next year will be able to come up with more concrete decisions to overcome the problems of Muslims worldwide, especially accusations that Muslims are terrorists, irresponsible, and unable to develop a country. Suggestions on how to enhance the image of Islamic countries can also be forwarded.

PM : Many people have committed similar offences. If I can pardon, I should pardon all. In Malaysia, everyone must abide by the law, even the Prime Minister. If he commits a crime, he will also be brought to court and punished in accordance with the law.

AJ : Who will take over if Datuk Seri resigns?

PM : In Malaysia, the Prime Minister is succeeded by the Deputy Prime Minister. The Deputy Prime Minister now is (Datuk Seri) Abdullah Badawi. He is my deputy. If I resign, he will take over my palce.

AJ : Observers say you are always suspicious of those around you, your previous deputies and now Abdullah. We do not know whether he will be retained?

PM : I do not know why they have this view. (Tan Sri) Musa Hitam resigned. (Tun) Ghafar Baba and (Tengku) Razaleigh (Hamzah) have nothing to do with all this. Razaleigh tried to contest against me during party elections but failed and left the Cabinet. Ghafar was

appointed after Musa Hitam. Anwar appointed and resigned. I did not ask him to resign. He was my deputy but when I saw that he had committed immoral acts which cannot be accepted by society, I had no other choice but to get rid of him. Thereafter, he was hauled before the court and was punished. It was the court which decided, not me.

AJ : Datuk Seri, you have been expressing an intention to resign since 1997. Do you really want to resign?

PM : I do want to resign but in 1998, the economic crisis hit us. I wanted to resign now but I must ensure all internal matters are resolved. If I resign while there is a crisis or when the economy is not very good, it will appear as if I am running away from my responsibilities.

AJ : Will you be contesting in the 2004 general election?

PM : I have not decided.

AJ : When will you decide?

PM : When the time comes. I also need to get the

views of the other Umno members. If they want me to step down, I will do so. If they want me to stay, I will continue with my duties, I will heed the party's wishes.

AJ : There are claims that your cronies and family members have controlled the country's wealth.

PM : My family and cronies have nothing to do with the Government administration. Nevertheless, they are free to conduct business and pursue their own careers. They are not rich. They are successful. The country has always given support to those in the business sector. Those who work hard will get the Government's support.

AJ : But there have been many allegations in Western media that your son Mirzan has amassed a fortune, the government has given him a loan of US\$409 million and he is also said to be involved in malpractices in Tabung Haji and in the purchase of shares in Petronas. Many quarters are talking about this.

take this stand. US internal politics also influences its international politics.

AJ : The US has named two Islamic countries, Iraq and Iran, as the 'axis of evil'. What are your views on that? What is Malaysia's stand on Iraq which has been made an American target?

PM : We support efforts to eradicate terrorism but we did not support the attack against Afghanistan. I do not support attacks against any country. We are against violence and we won't go along with efforts to overthrow the Government of any country.

AJ : What is Malaysia's stand on America's attack against Iraq?

PM : I am not against a change in leadership but it must be for the good of the ummah, not an outside country.

AJ : Would America's methods in combating terrorism succeed?

PM : I feel their strategy is not correct. We tried to share our experience in combating terrorists. We identified the source and then fought to vanquish the source. I have stated that the

source (of the problem) here is the Palestine issue. As long as this issue is not resolved, they will not be able to annihilate terrorists. We are sure many more will commit acts of terrorism because they are not willing to put up with the calamity that has befallen them like in Palestine.

AJ : Will the services of Chief justice Tan Sri Mohd Dzaiddin Abdullah be retained until the end of Datuk Seri Anwar Ibrahim's case or will you appoint a judge who will bow to your needs as claimed by the Opposition?

PM : When appointed to court, he is free to pass judgements; the Government will not interfere. The judge makes judgements and passes death penalties and jail sentences even against members of the Government. There are those among my Cabinet who have been sentenced by the court. The judge does not see whether the accused is in the Government or not. He is free to come to his own decision and we will not interfere. However, the

Opposition views whatever they don't like as cruel.

AJ : So will Datuk Seriretain Dzaiddin's services?

PM : He has the right to remain until he is 56 years old. I will not be doing anything in this case. If he has reached retirement age, he can retire.

AJ : There are rumours that you secretly met Anwar in prison and that his release from prison was discussed while you both rode in a car. What actually happened?

PM : That story is without basis. Why should explain, I am not at all involved in this matter. This is like a Hollywood film. I did not do such a thing.

AJ : Has it ever crossed Datuk Seri's mind to pardon Anwar on certain conditions?

PM : I cannot be involved in the court trial process. If he wants to be freed, It must be brought to court as only the court can decide who should be jailed or not, not me. I do not have the authority in this matter.

AJ : What about people waiting for Anwar to be pardoned?

Besar Datuk Nik Aziz Nik Mat has been arrested.

PM : The US did not ask us to do such a thing. I feel Pas too does not support the actions of some of its young members, including Nik Aziz's son. The action is committed by a number of the party's young members, that's the information we received. Therefore, there is no reason why we should rid the country of the party. We are a democratic Government; they have a right to form a party and express their views. That is why we leave it to the people to choose the Government.

AJ : Therefore, does this mean rumours saying Datuk Seri is working to rid the country of the party is untrue?

PM : It is untrue, I think Pas made up the story purposely to cultivate hatred among the rakyat towards the Government.

AJ : Last Friday's issue of the Los Angeles Times carried a statement from Datuk Seri criticising Muslim ulama of being the cause of the ummah being left behind and for misinterpreting the religion.

Was this to boost your own image and that of Malaysia in the eyes of the West?

PM : That's not true. This has been my stand for a long time, I do not make enemies of all ulama. Nevertheless, there are some ulama who have views that can adversely affect the development of the ummah. For example, there are those whose views are that we should only pursue religious knowledge and secular knowledge is not necessary as it has nothing to do with religion.

AJ : Shouldn't the Government be responsible for preventing ulama from going astray? the government makes moves to be close to ulama who support the Government but distances itself or jails the true ulama.

PM : These ulama are not the authority. They are the political ulama. They have joined Opposition parties and those who do not represent their interests have been accused of being not knowledgeable.

AJ : As the leader of an Islamic country, is Datuk Seri ready to defend ulama

whose views are in line with the interests of the religion and the development of the race?

PM : Yes, we will co-operate with them. Many of them support our views that an Islamic country must progress, not regress.

AJ : It is as if Datuk Seri is accusing them of being the cause of the race extremists.

PM : They are not in the minority, their numbers are large, they do not deserve to be called ulama because their religious knowledge is shallow. But they claim they are ulama and what is sad is that many among those who are ignorant recognise these people as ulama and accept their views.

AJ : Datuk Seri is not only a leader of an Islamic country but also a thinker and writer. It cannot be denied that Datuk Seri has strategic views. In short, what is the reason for American and the West's pressure against Islamic countries.

PM : I think the American people's misunderstanding of the situation has caused their own Government to

TERRORISM**NOT CONFINED TO
PARTICULAR RELIGION**

**EXCERPTS OF AN INTERVIEW BETWEEN YAB DATO' SERI
DR MAHATHIR MOHAMAD PRIME MINISTER OF MALAYASIA AND
AL-JAZEERA TV (AHMED MANSOUR) 28 FEBRUARY 2002, LONDON.**

AL-JAZEERA : Do you agree with the US view that Muslims are terrorist and linking Muslims solely with terrorist activities without inference to terrorist acts conducted by other races?

PRIME MINISTER : I totally reject this general perception that Muslims are terrorists. There are terrorists from all races and religions. there are Christian terrorists in Northern Ireland, Buddhist terrorists in Japan, Hindu terrorists in India. therefore, I do not agree with that perception. For me, we should define a person by his acts. If they are extremists and violent towards innocent members of the public, then we call them terrorists no matter who they are and from where they come from.

AJ : What would you say to refute US allegations against Malaysia?

PM : Their allegations are without basis. We demand that they furnish proof that the Sept 11 attacks originated from Malaysia. Until now there is no proof. We will definitely not allow our people to be questioned by outside parties. We will do it ourselves. Until now, there is nothing to convince us that our people and our youth had anything to do with the Sept 11 attacks.

AJ : The US has asked Islamic countries to do something to combat terrorism. What has the US asked of Malaysia?

PM : Actually, American has not demanded anything specific from us. Only after the Sept 11 attacks, they stressed that the world in general should unite against terrorism. We have agreed to campaign against terrorism. When I spoke to the President of the United States through the telephone, he thanked me

for Malaysia's support in the campaign. We had also expressed our condolences to the victims of the attacks. They did not make any specific demands but we have made a decision to support the campaign against terrorism.

AJ : President Bush had given an ultimatum to President Pervez Musharraf that either Pakistan is with or against the US. What did Bush tell Datuk Seri?

PM : Bush did not say so to me even though I was expecting it.

AJ : What is the proof of Malaysia's support towards the US?

PM : We are with them in the campaign against terrorism, so we are ready to help whenever required.

AJ : There are reports saying that the US has asked Malaysia to rid the country of Pas even though some of the party's supporters like the son of Kelantan Menteri

fascinating. Mexican geography, a perfect addition to a world that, at the dawn of twenty - first century, mixes traditional and modern, and centuries of hosting visitors in its many tourist destinations. such is the case of Queretaro, San Miguel de Allende, Guanajuato and Morelia, just a few of the cities that offer both civil and religious Colonial architecture from the sixteenth, seventeenth and eighteenth centuries, as well as artistic treasures held in its churches and palaces.

There is large and ample cultural and historic heritage, alive throughout Mexico, which generates great public interest. Every epoch of Mexican history left a monumental heritage well worth visiting such as the archaeological sites where the foot prints of great pre-Hispanic cultures can still be seen. On the other hand, Mexico's food and beverages are wide ranging, offering ancient recipes taught by word-of-mouth, both traditional, as well as the most sophisticated international cuisine.

Several handicrafts, including all types of artistic expressions, can be found in Mexico. Among them are the exact reproductions of pre-Hispanic pieces, seashells, pink coral, and silver jewellery, leather, crystal, wood products, handmade paper, tropical clothing and famous black coral jewellery, embroidered clothing, woven hammocks and stuffed animals.

Mexican people are highly creative and they use many types of materials to make beautiful handicrafts and souvenirs that visitors can take home. Mexico is also the ideal place to listen to Mariachi serenade a great spectacle full of nostalgia and joy and an unforgettable experience.

Embassy of Mexico in India : Following is the address of the Embassy of Mexico in India, in New Delhi.

Embassy of Mexico,
26-D, Sardar Patel Marg,
Chanakyapuri, New Delhi -
110 021.



routine diet of India.

Tourism - Visit Mexico :

Mexico is known all over the world for being one of the most important tourist destination. It offers a wide variety of natural resources, as well as a great history and cultural diversity, along with the everyday roll of its people in preserving those riches and continuing its growth.

Mexico is one of world's richest countries as far as natural wonders, folklore, history, celebrations, fairs and endless list of attractions that will surely satisfy every desire. And, due to the fact that every year new types of tourism emerge, all

types of tourism to satisfy every taste and need, such as cultural, ecologic, health, sun beach, nautical, cruise and religious types of tourism, are offered.

Mexico is surrounded by four of the warmest seas

on earth. It has beautiful bays, such as Acapulco - the most beautiful in the world - located in the State of guerrero.

Apart from all its cultural, architiectural and antural wealth, Mexico is a

many others, has happy, hospitable people.

Fiestas are ever-present year-round. They are based on a mixture of old religious and pre-Hispanic traditions, as well as civic ceremonies. They



country rich in architecture and festivities. Just one example would be one of the most important festivals in the world, the "Festival International Cervantions" held in the beautiful Guanajuato. This State, like

include as explosion of colour in the traditional clothing of men and women, luxury, dance, food and decorations, as well as music and movement.

Colonise cities on the other hand, are part of the

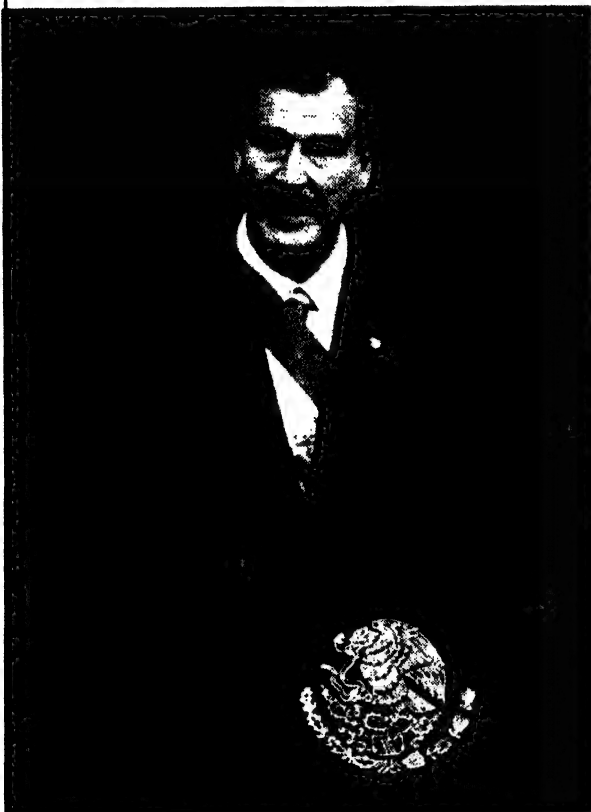
Constitution was promulgated on February 5th, 1917, incorporating ideas from all the revolutionary groups. It included freedom and

establishment of its Diplomatic Mission in India. Mexico and India established diplomatic relations on August 1, 1950. On this date, the

announcement was made simultaneously in Mexico City and New Delhi by the two Governments. Mexico also announced its agreement to the appointment of H.E. Vijayalakshmi Pandit, as Ambassador of India to

details of the initial contacts that united the American Continent with Asia through the Pacific Ocean are lost. However, through the voyages of the Galleon of Manila from Philippines to the New World, to the Mexican part of Acapulco, the first contacts between Mexico and India are believed to have begun.

According to the Mexican historian Silvio Zavala, it was common to call the people who came from India or were originally from the East as "Chinese" in New Spain. Doctor Zavala found close similarities between the women dresses from Gujarat with those used by the women of the highlands of Mexico during the colonial period, mainly in the State of Puebla. Eastern products were very popular in New Spain such as silk, spices, perfumes and ceramic clay and, similarly, products of Mexican origin were spread all over Indian subcontinent such as avocado, tomato, peanuts and chilly, and were incorporated into the

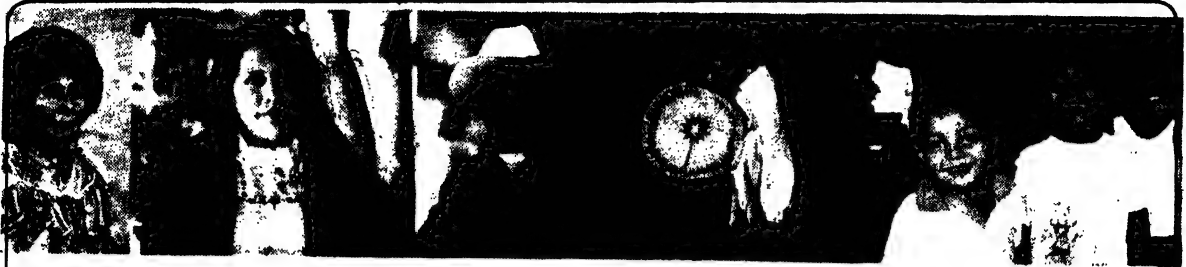


citizen's rights, as well as the democratic and federal ideals. It also recognised the social rights, like strikes and workers unions, the education right and nation's right to regulate private property according to the community interests.

Mexico-India Bilateral Relations : In 2001, Mexico celebrated the golden jubilee of the

Mexico. Later on, the Mexican Government appointed former President Mr. Emilio Portes Gil as Ambassador to India.

Even diplomatic relations commenced during the early fifties, contacts between the people of the territories, which presently constitute Mexico and India, started centuries before. The



years BC. They were primitive, strong and agile hunters, wearing loincloths made of animal fur. Their weapons were lances, darts, knives, flints, punches, bone



scrappers, sticks and batons. The central and southern regions of the current Mexican territory had already been densely populated for many years, due to the agriculture initiated several millennia before Christ, of some of Mesoamerica's own species - corn, pumpkin and beans.

The first complex societies belonged to the Olmeca culture. Around 100 years BC they built ceremonial centres on the plain coasts of Veracruz and Tabasco.

Later history : Mexico's history falls into four epochs: the era of the Indian empire (before 1521), the Spanish colonial phase (1521-1810), the period of national formation (1810-1910), which includes the war of independence (1810-21) and the long presidency of Porfirio Díaz (1876-80,

1884-1911) and the present period which began with the social revolution of 1910-21 and is regarded by Mexicans as the period of social and national consolidation.

The Constitution : At the end of 1916, the revolutionary men got together in Querétaro to reform the 1857 Constitutions. They finally decided to write a new one, since the circumstances in Mexico at that time were quite different from those in Juárez's time. The New





many Mexicos.

With an area of 1,964,375 sq. km and castline of 11,122 km, Mexico has a population of 97,483,412 (according to 2000 census). Among them are 89.7% Roman Catholic, 4.9% Protestant and 5.4% are other.

Mexico city is the capital. Languages spoken here are Spanish and about 66 indigenous languages. Independence Day, 16 September, is the National Day. the currency of the country is Mexican pesos (MXP). Natural resources

are - Petroleum, silver, copper, gold, lead, zinc, natural gas and timber. Among the agricultural products are Corn, wheat, soybeans, rice, beans, cotton, coffee, fruits, tomatoes, beef, poultry, dairy products and wood products. Industries of the country are - Food and beverages, tobacco, chemicals, iron and steel, petroleum, mining, textiles, clothing, motor vehicles, consumer durables and tourism. Export products are - Non-oil 90.2%, (agriculture 2.5%, mineral

0.3%, manufactures 87.3% and Oil 9.8% Import products are - Consumer goods 9.6%, Intermediate goods 76.6 % and capital goods 13.8%

On July 2, 2000, Mexico voted for change. From that movement Mr.Vicente Fox Quesada, assumed the histroic responsibility of the President of Mexico to lead the country down a new path.

History : The proven presence of the first human beings in the Valley of Mexico dates from 8,000

M E X I C O

GATEWAY TO AMERICA

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

United Mexican States, whose short form is Mexico, is a Federal Republic. It is located in the mid-northern part of the American continent, and its closest neighbours are to the south. Guatemala and

kilometres, where several mountain ranges are piled one on the top of the other. These include the Sierra Madre oriental, Sierra Madre Occidental, Sierra Madre del Sur and Sierra

economic and human activity of the country is situated in the Central Mesa.

Thirteen thousand kilometres of borders limit the North and South of Mexico, with 10,000 kilometres of ocean front. These ocean borders meet four seas - the Gulf of Mexico, Sea of Cortes, Caribbean Sea and Pacific Ocean. The Mexican territory is divided into six regions : Central, Western, Pacific, Gulf of Mexico, Southeast and North, each with a different weather. Thus it is said that Mexico's geography is made up of different weathers freezing, mountain, and cool tropical rain and desert.



Belize ; to the east, the Gulf of Mexico and the Caribbean Sea ; to the west, the Pacific Ocean; and to the north, the United States of America.

The land area encompasses almost 2,000,000 square

Madre de Chiapas, along with the Eje volcanico, where the tallest mountains in the country are located. Among these great mountains, the Central Mesa occupies 60 percent of the territory. Mexico City - the Centre of

In Mexico, the saying that goes, "Geography makes Destiny" comes true, since the mixture of weathers and types of soil result in a diversity and wealth of natural resources, a melting pot of populated areas and opportunities for life. In many ways, Mexico's geography is the basis for



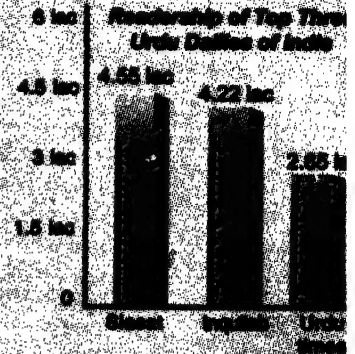
نظم طبيا طبائى

Every day, around the globe,
there are people who welcome the perfect
accompaniment to their morning cup of chai!

With a readership of 4.55 lakhs (Source : NRS 2001), Siasat is the most widely read Urdu newspaper in the Country today! The first of its kind in India, Siasat has touched lives in other continents as well!

Air lifted daily to the Middle East, UK, USA and Canada, it provides a vital lifeline to Hyderabadis living away from home, reaching out to them with the sights, sounds, the flavour and ethos of a vibrant culture and tradition.

With a circulation of 44,276 (ABC Jan-June 01) and a website that receives over 2 lakh hits per day from 107 countries, Siasat has proved time and again its growing popularity as a daily that truly reaches the heart of the Urdu speaking world!



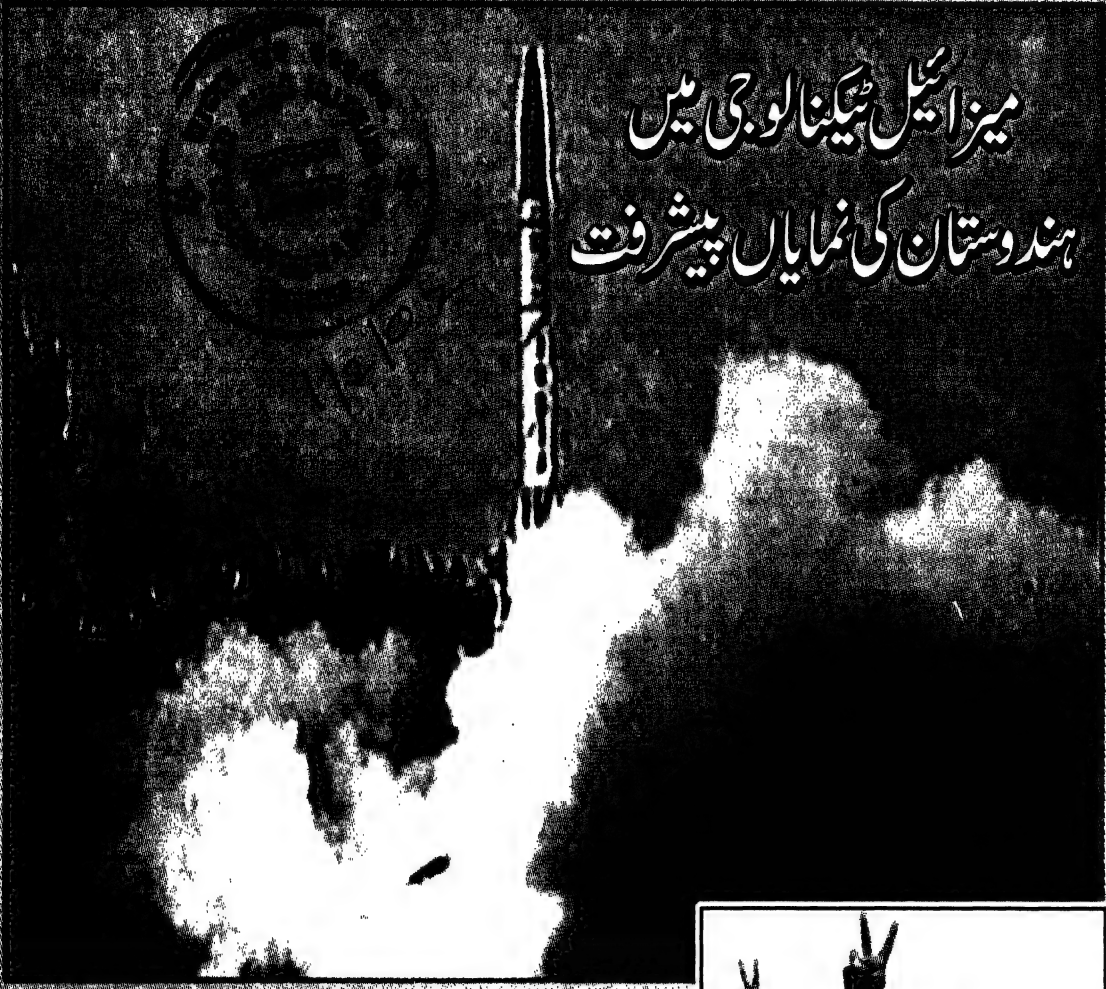
سیاسات
The Siasat Daily

Hyderabad (A.P.) Ph : 4744180, 4603666, 4744109 Fax : Hyderabad : 040-4603188, International : 0091-040-4603188
E-mail : info@siasat.com, advertising@siasat.com, circulation@siasat.com

سیاسات

ایڈیٹر: میرزا نائل ٹیکنالوجی میں

میرزا نائل ٹیکنالوجی میں ہندوستان کی نمایاں پیشرفت



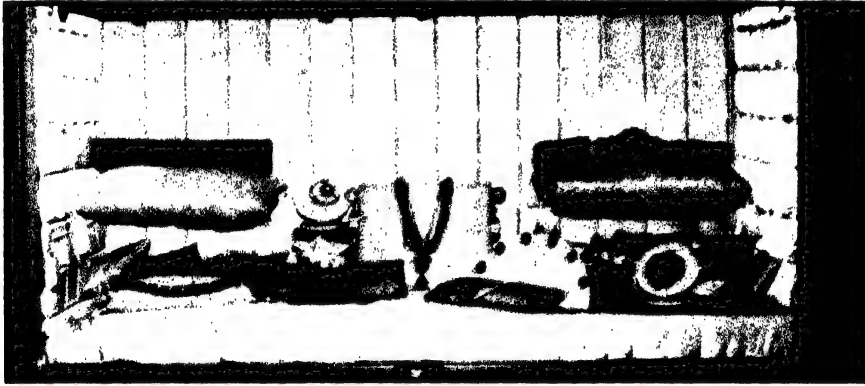
ٹی کرشناریڈی میسر حیدر آباد



مجلس بلدیہ حیدرآباد کے نو منتخب میئر فی کرشنا ریڈی نے گورنر آندھرا پردیش ڈاکٹر
رنگراجن سے ملاقات کی



آندھرا پردیش اسمبلی کی عمارت پر ترنگا پرچم لہراتا ہوا



حضور نظام کے جواہرات کی نمائش میں رکھا گیا ایک نادر گلشن



ہائیکلر شو میں رکھے گئے دیدہ زیب اور خوبصورت پھول



Vol. 7. HYDERABAD

Issue : 3

Rs. 10/-

شمارہ (3)

جلد (7)

Editor: ZAHID ALI KHAN

1-15 February - 2002



Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4603666, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4603188

NEW DELHI: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

MUMBAI: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

CALCUTTA: Mr. Bibhash Podder. C/o Pradip Das,

7, Falguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI : Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai -600 073. Phone:2274457.

BANGALORE: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

AHMEDABAD: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande.23, Hari-Om Complex,

1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhide.

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720. N.Sheridan Rd, APT 304,

Chicago (IL.) 60626. Tel: (773)743-1255.

UK : Dr. Ziauddin A. Shakeb

26, Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England.

Tel: 0181-9645724.

SAUDI ARABIA: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

KUWAIT: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

SAFAT, 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.



- 1- ادارہ
- 2- چراغِ راہ
- 3- ترجمان القرآن
- 4- نعت شریف
- 5- خلائی سائنس کی پیش رفت
- 6- امریکن سٹر پر حملہ
- 7- دیس طرہ علاج
- 8- چیتاوتی یا ترا
- 9- مولانا آزاد یونیورسٹی
- 10- مشرف کے مثالی اقدامات
- 11- کیرئیر گائیڈنس
- 12- حیدرآباد کے شب و روز
- 13- پاکستانی اخبارات سے
- 14- کلیاتِ اقبال
- 15- نوبل انعام
- 16- اسپورٹس
- 17- کہانی
- 18- فلم
- 19- MALAYSIA
- 20- INDIA'S TWO GREAT

Siasat International

Advertisement	tariff
Title Back colour	Rs. 15,000/-
inner Titles colour	Rs. 12,000/-
inside full page colour	Rs. 10,000/-
inside Half page colour	Rs. 5,000/-
inside full page B/W	Rs. 6,000/-
inside Half Page B/W	Rs. 3,000/-
inside Less than 1/2 page flat rate	Rs. 150/- per col. cm.
Double Spread 4 colour	Rs. 20,000/-
Double Spread Single colour	Rs. 13,000/-
Minimum size on inside pages: 10 cms x 1 col.	

سرورق

میرا اہل گنجان لوجی میں ہندوستان کی نمایاں پیشرفت
کو لکھتے ہیں امریکن سٹر پر حملہ
نی کرشنار ریڈی، میئر حیدرآباد

زیر اہتمام روزنامہ سیاست ایڈیٹر پر نشر پبلشر زاہد علی خاں کی ادارت میں
سیاست انسٹیٹیوٹ پریس جواہر لال نہرو روڈ حیدرآباد سے شائع ہوا۔

SPECIAL DRIVE FOR CLEARANCE OF OUTSTANDING BILLS

(for advertisements published upto 31.12.2001)

Attention of all newspapers on DAVP panel is invited to paras 19-23 of the New Advertising Policy. As per para 21, all newspapers are required to submit bills within 30 days of publication of an advertisement. Further as per Para 20, all newspapers are required to send one voucher copy to the client(s). It is noticed that guidelines given in the Advertising Policy are not being fully observed. Bills for advertisements continue to trickle in very late causing delay in release of payment and clients do not get voucher copies in time.

Newspapers are requested to submit all outstanding bills for DAVP advertisements published after March 1996 and upto 31.12.2001, by 15.2.2002. After that, provisions of para 21 of the Advertisement Policy will be strictly followed and only those bills received within stipulated period of 30 days of publication of advertisement will be passed for payment. Before sending bills to DAVP, Newspapers may please **certify boldly on the copy of the bill that one voucher copy has been sent to the client.** Failure to do so will make passing of the bills difficult.

With effect from 10-1-2002, newspapers may deposit their bills at a special counter in DAVP reception between 11.00 a.m. to 4.00 p.m. on all working days and obtain a receipt. Newspapers can also send details of pending bills through e-mail at: **blstatus@davpmib.nic.in** and replies will be given on e-mail. Status of pending bills can also be checked from our website: **<http://www.nic.in/davp>**.



**Directorate of Advertising & Visual Publicity
Ministry of Information & Broadcasting**

جنرل مشرف کا ”اصلاح معاشرہ“ ایجنڈا

کوشش کر رہے ہیں۔ ایسی حرکتیں سارے مسلمانوں کے لئے ناقابل برداشت ہیں۔ صدر مملکت نے گزشتہ ۲۰ سال سے جاری لاقانونیت کو ختم کرنے اور دستور کے احترام کا ہر ایک شہری کو پابند بنانے کا عزم مصمم کا اعلان کیا۔

جنرل مشرف کی اس تقریر کے بعد سرحد پر پیدا شدہ کشیدگی میں نمایاں کمی ہوئی ہے لیکن سرحدات پر فوجوں کا احتجاج برقرار ہے۔ ہندوستان نے دہشت گردی کے خاتمہ کے جذبہ اور مثبت اقدامات کا خیر مقدم کیا ہے لیکن اسکے مثبت نتائج کا منتظر ہے۔ ہندوستان یہ دیکھنا چاہتا ہے کہ صدر پاکستان اپنے ان عزائم میں کس حد تک کامیاب ہو سکتے ہیں اور سرحد پار سے دہشت گردی اور مداخلت کاری کا خاتمہ کرنے میں کس حد تک مدد ملتی ہے۔

صدر مشرف کے کمنٹریڈ میں سارک کانفرنس کے موقع پر وزیراعظم اٹل بھاری کی جانب دوستی کا ہاتھ بڑھانے میں خود پہل کرنے کے علاوہ اپنے اس خطاب میں کشمیر کے مسئلہ پر مذاکرات کے دوبارہ آغاز کی پیشکش بھی کی ہے لیکن ہندوستان اپنے اس معقولیت پر مبنی موقف پر اٹل ہے کہ جب تک سرحد پار سے دہشت گردی کا عملی طور پر خاتمہ نہ ہو اور جنرل صاحب کے فیصلوں کی عمل آوری کے مثبت نتائج سامنے نہ آئیں تو دونوں ملکوں کے مذاکرات بے معنی بے مقصد ہوں گے۔

امریکہ جو دونوں ممالک کے درمیان کشیدگی کو کم کرنے کے لئے اپنے اثر و رسوخ کا بھرپور استعمال کر رہا ہے پہلی مرتبہ ہندوستان کے اس موقف کی حمایت کر رہا ہے کہ ہندوستان اور پاکستان کے درمیان کسی بھی مسئلہ کی یکسوئی اور تعلقات کو معمول پر لانے کے لئے دہشت گردی کا خاتمہ ناگزیر ہے۔ یہ بات بھی غور طلب ہے کہ صدر پاکستان نے دبے الفاظ میں یہ ظاہر کر دیا ہے کہ کشمیر کے مسئلہ پر ان کا موقف اٹل ہے وہ یہ کہتے ہوئے اپنے ملک کے عوام کی مخالفت اور تنقید سے بچنے کی کوشش کر رہے ہیں کہ کشمیر پاکستانی عوام کی رگوں میں دوڑنے والے خون میں شامل ہے۔ یہ انداز فکر شملہ سمجھوتے اور لاہور اعلامیہ کے مقاصد اور جذبہ کے منافی ہے۔ کشمیر کے مسئلہ پر پاکستان کو کمزور کے حالات کے حقائق کی مناسبت سے معقولیت پر مبنی طرز عمل اختیار کرنا ہوگا۔ جنرل مشرف پاکستانی عوام کے رجحان میں تبدیلی لانے اور معاشرہ کی اصلاح میں کس حد تک کامیاب ہو سکتے ہیں۔ یہ آنے والا وقت ہی بتائے گا۔ ہم اس وقت نیک تمناؤں کا اظہار ہی کر سکتے ہیں۔

زاہد علی خان

جنرل پرویز مشرف نے عالمی برادری میں پاکستان کے رسوا کن موقف کو ختم کرنے اور عالم اسلام میں ایک مثالی مملکت بنانے کے مقصد سے بعض انتہائی مثبت اقدامات کا بیڑہ اٹھایا ہے۔ ۱۱ ستمبر کو نیویارک اور واشنگٹن پر دہشت گردوں کے حملے، کشمیر اسمبلی پر دہشت گردوں کی یلغار کے چند ماہ بعد ہندوستانی پارلیمنٹ پر خود کشی دسہ کے حملے کی جسارت پاکستان کی رسوائی کا سبب بن گئی۔ افغانستان میں طالبان کی پسپائی نے پاکستان کو امریکہ کا مکمل اسیر بنادیا۔ صدر پاکستان نے ۱۷ جنوری کو جبکہ ملک کو انتہائی براؤشب حالات کا سامنا تھا ہند پاک سرحد اور کشمیر میں حقیقی خط قبضہ کے دونوں جانب دونوں ممالک کی فوجیں اپنے اپنے پوری دفاعی اور جارحانہ طاقت کے ساتھ ایک دوسرے کے مقابل صف آراء تھیں اور ہندوستانی مسلح افواج کے سربراہ جنرل ایس پدمنابھن نے برسرہام اعلان کر دیا تھا کہ ہندوستانی افواج کسی بھی اقدام کے لئے پوری طرح تیار ہیں۔ قوم سے خطاب کرتے ہوئے صورتحال کا سامنا کرنے کے لئے بعض انتہائی اہم اور تدریج ساز فیصلوں کا اعلان کیا جن کا بنیادی مقصد اصلاح معاشرہ ہے۔ انکی ایک گھنٹہ طویل تقریر کا بڑا حصہ داخلی مسائل اور پاکستانی شہریوں کی عام زندگی میں پیدا شدہ خطرناک قسم کی خامیوں کی نشاندہی اور ان سے ملک کو نجات دلانے کی بعض موثر تجاویز اور اقدامات کے عزائم سے متعلق تھا۔ صدر مملکت اگر اپنے ان عزائم میں کامیاب ہو جائیں تو پاکستان یقیناً ایک مثالی اسلامی مملکت کا مقام حاصل کر سکتا ہے۔

جنرل پرویز مشرف نے اسلام کے نام پر تعدد دہشت گردی اور مسلکی تعصب و جنگ نظری کی لعنت کو ختم کرنے کو اپنی اولین ترجیح کے عزائم کا اظہار کرتے ہوئے دو ٹوک انداز میں اعلان کیا کہ سرزمین پاکستان کو کسی بھی قسم کے تعدد اور دہشت گردی کے لئے استعمال کرنے کی ہرگز اجازت نہیں دی جائیگی۔ بعض دہشت گرد تنظیموں پر امتناع عائد کرنے کے علاوہ دیگر تنظیموں اور اداروں کا عرصہ حیات تنگ کر دینے کا اعلان کیا۔ ان اداروں کو بند کر دینے کا انتہاء دیا جو اسلامی تعلیمات کے نام پر بچوں میں بنیاد پرستی، انتہاء پسندی اور تعصب و جنگ نظری کا رجحان پیدا کرنے کے لئے سرگرم عمل ہیں۔ مساجد کو سیاسی اور مسلکی پروپیگنڈہ کے لئے استعمال کرنے کو ممنوع قرار دیتے ہوئے سخت اور موثر کارروائی کے لئے فہم و نسق کو مکمل اختیارات دینے کا اعلان کیا۔ انھوں نے اسلام کے عظیم ماضی اور اقوام عالم میں اسلامی مملکتوں کے مثالی رول اور اسلامی تعلیمات کی عظمت کا تذکرہ کرتے ہوئے بتایا کہ لاقانونیت، تعدد، قتل و غارت گری کی اسلام ہرگز اجازت نہیں دیتا۔ اسلام کے نام پر ایسی سرگرمیوں میں لوث عناصر اسلام کو رسوا کرنے کی

مولانا رضوان القاسمی

تین سوال ، ایک جواب

اور فراست ایمانی سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔

ایک بزرگ کی بیش بہا تعلیم

حضرت سہل بن عبداللہ التستریؒ کو ان کے شیخ نے یہ تعلیم دی کہ تم ہمیشہ یہ پڑھا کرو:

اللہ شاہدی، اللہ ناظری، اللہ معی
اللہ شاہدی کا مطلب یہ ہے کہ
اللہ مجھے دیکھ رہا ہے، ظاہر ہے کہ اگر یہ بات
کسی کے ذہن میں بیٹھی ہوئی ہو تو ہر قول اور
عمل کے وقت یہ نہیں بھولے گا کہ اللہ موجود
ہے اور مجھے ہر حال میں دیکھ رہا ہے، وہ اس
سے ڈرے گا اور اس کی کوئی معصیت اس سے
سرزد نہ ہو سکے گی۔

اللہ ناظری کا مطلب بھی یہی ہے
کہ میں اللہ کی نظر میں ہوں، میں اچھے عمل کروں
یا برے، سب میرا خدا دیکھ رہا ہے، یہ تصور بھی
انسان کو کسی معمولی سے معمولی غلط روش پر
جانے سے روک دے گا نہ کہ کوئی بری
حرکت ایسی ہو جائے جو خدا کی ناخوشی کی
موجب ہو۔

اللہ معی کا مطلب یہ ہے کہ اللہ
میرے ساتھ ہے، اگر یہ تصور دل میں بیٹھ جائے
تو پھر اللہ کے سوا کسی اور سے خوف کھانے کا
سوال ہی کیا رہتا ہے۔ ایسا شخص جری بھی ہو گا
اور نڈر بھی۔ وہ حق کی خاطر سب کچھ کر ڈالے گا۔
اللہ کی معیت کا یقین مومنانہ زندگی کی اصل
تقویت اور روح ہے۔

☆☆☆☆

اس کی کیا وجہ ہے؟
بزرگ نے جواب دیا۔ پہلے شخص
نے مجھ سے کہا، اگر خدا کا وجود ہے تو مجھے
دکھا دو، کیونکہ اس کے نزدیک ہر موجود چیز کا
نظر آنا ضروری ہے۔ اگر یہی بات ہے تو مجھے یہ
وہ حکلیف دکھائے جو اس کو میری مٹی پھینکنے
سے ہوئی یہ پہلے شخص نے کہا۔ میں حکلیف تو
نہیں دکھا سکتا، البتہ اس کا اثر دکھا سکتا ہوں۔

بزرگ نے جوابا کہا۔ تو پھر خدا بھی
دکھایا نہیں جاسکتا۔ البتہ اس کی ہزاروں
نشانیوں دیکھی جاسکتی ہیں جس کا انکار کوئی پاگل
شخص بھی نہیں کر سکتا۔

دوسرے شخص نے مجھ سے کہا کہ
جنوں کو آگ سے کیسے عذاب دیا جائے گا
جب کہ وہ آگ ہی سے پیدا کئے گئے ہیں، اس
کا مطلب یہ ہو کہ کسی چیز کو اس کی اصل سے یہ
عذاب نہیں دیا جاسکتا۔ اگر یہ درست ہے تو
اسے مٹی سے کیوں حکلیف ہوئی، کیوں کہ وہ
بھی تو مٹی سے پیدا کیا گیا ہے اور کیا اس شخص
نے یہ مثل نہیں سنی کہ ”لوہا لوہے کو کٹتا ہے“

تیسرے شخص نے قضا و قدر کا انکار
کیا اور مجھ سے اس بات کا طالب ہوا کہ میں یہ
تسلیم کر لوں کہ انسان اپنے افعال پر مجبور ہے،
اس لئے اس کا محاسبہ کرنا اور اس پر اس کو سزا
دینا درست نہیں ہے۔ اگر یہ صحیح ہے اور وہ یہ
سمجھتا ہے کہ انسان اپنے افعال پر مجبور ہے تو
پھر یہ شخص مجھ کو آپ کے پاس کیوں لایا۔
کیوں کہ میں اس پر مٹی پھینکنے پر مجبور تھا۔

بزرگ کے یہ جوابات سن کر تینوں
آدمی بہت شرمندہ ہوئے اور اپنے عقیدہ کی
اصلاح کی، حاکم بھی بزرگ کے حکیمانہ جواب

تین آدمی ایک بزرگ کے پاس
آئے، ان میں سے ایک آدمی نے جو خدا کا
منکر تھا کہا: ”آپ لوگ کہتے ہیں کہ خدا کا
وجود ہے اگر یہ صحیح ہے تو دکھائیے خدا کہاں
ہے؟“

دوسرے شخص نے جو قیامت میں
آگ کا عذاب دینے جانے کا منکر تھا کہا۔
آپ لوگ کہتے ہیں کہ قیامت میں لوگوں کو
آگ کا عذاب دیا جائے گا اور جن آگ سے
پیدا کئے گئے ہیں تو بھلا ان کو آگ سے کیسے
عذاب دیا جائے گا؟

تیسرے شخص نے جو قضا و قدر کا
منکر تھا اور انسان کو اپنے افعال پر مجبور شخص
سمجھتا تھا کہا۔ آپ لوگ کہتے ہیں کہ ہر چیز قضا
و قدر سے ہوتی ہے، اگر یہ بات صحیح ہے تو
اس کا مطلب یہ ہوا کہ انسان جو بھی کام کرتا
ہے اس کے کرنے پر مجبور ہوتا ہے اور ایسے
کام پر جس کے کرنے پر انسان مجبور ہے اس
کی گرفت کرنا اور اس کی سزا دینا کہاں تک
درست ہے؟

بزرگ نے تینوں کے سوال سن کر
ایک مٹی مٹی اٹھائی اور تینوں پر پھینک دی
اور کہا میں میرا جواب ہے۔ بزرگ کا یہ جواب
سن کر تینوں بہت خضم ہوئے اور یہ طے کیا کہ
حاکم سے اس کی شکایت کی جائے، چنانچہ تینوں
حاکم کے پاس پہنچے اور ان سے سارا قصہ بیان
کر دیا، حاکم نے بزرگ کو طلب کیا اور پوچھا جو
کچھ یہ تینوں کہہ رہے ہیں کیا یہ صحیح ہے؟

بزرگ نے جواب دیا۔ ہاں بالکل
صحیح ہے۔
حاکم نے کہا۔ تم نے ایسا کیوں کیا۔

مولانا ابوالکلام آزاد

ترجمان القرآن

(سورہ یوسف)

۱۰۲۔ (اے پیغمبر!) یہ خیب کی خبروں میں سے ہے جس کی ہم تجھ پر وحی کر رہے ہیں۔ (ظاہر ہے کہ) جس وقت یوسف کے بھائی سازش میں مصمم ہو گئے تھے اور پوشیدہ تدبیریں کر رہے تھے تو تم اس وقت کچھ ان کے پاس گھڑے نہ تھے (کہ سب کچھ دیکھ سن لیا ہو)

۱۰۳۔ اور (اس پر بھی یاد رکھو) اکثر آدمیوں کا حال یہ ہے کہ تم کتنا ہی چاہو (اور کتنی ہی دلیلیں پیش کرو) کبھی ایمان لانے والے نہیں۔

۱۰۴۔ حالانکہ تم ان سے اس بات کے لئے کوئی مزدوری نہیں مانگتے۔ یہ تو اس کے سوا کچھ نہیں ہے کہ تمام جہاں کے لئے ہندو وعظ ہے۔

۱۰۵۔ اور (دیکھو!) آسمانوں میں اور زمین میں (اللہ کی قدرت و حکمت کی) کتنی ہی نعمتیں ہیں جن پر سے لوگ گزر جاتے ہیں اور نظر اٹھا کر دیکھتے بھی نہیں۔

۱۰۶۔ اور ان میں سے اکثروں کا حال یہ ہے کہ اللہ پر یقین لیتے ہیں تو اس حال میں لیتے ہیں کہ اس کے ساتھ شریک بھی ٹھیرائے جاتے ہیں۔

۱۰۷۔ پھر کیا یہ لوگ اس بات سے مطمئن ہو گئے ہیں کہ اللہ کے عذاب میں سے کوئی آفت ان پر آئے اور چھا جائے یا اچانک قیامت آجائے اور وہ بے خبری میں پڑے ہوں؟

۱۰۸۔ (اے پیغمبر!) تم کہہ دو، میری راہ تو یہ ہے۔ میں اس روشنی کی بنا پر جو میرے سامنے ہے اللہ کی طرف بلاتا ہوں اور (اس راہ میں) جن لوگوں نے میرے پیچھے قدم اٹھایا ہے وہ بھی (اسی طرح) بلاتے ہیں۔ اللہ کے لئے پاکی ہو۔ میں شرک کرنے والوں میں نہیں ہوں۔

۱۰۹۔ اور (اے پیغمبر!) ہم نے تم سے پہلے کسی رسول کو نہیں بھیجا ہے مگر اسی طرح کہ وہ باشندگان شہر ہی میں سے ایک آدمی تھا اور ہم نے

اس پر وحی اتاری تھی (ایسا کبھی نہیں ہوا کہ آسمان سے فرشتے اترے ہوں) پھر کیا یہ لوگ (جو تمہارے اعلان رسالت پر متوجہ ہو رہے ہیں) زمین میں طے پھرے نہیں کر دیکھتے ان لوگوں کا انجام کیسا کچھ ہوجکا ہے جو پہلے گزر چکے ہیں؟ اور جو لوگ (برائیل سے) بچتے ہیں تو یقیناً آخرت کا گھرانہ کے لئے کھینیں بہتر ہے۔ پھر (اے گروہ مخاطب!) کیا تم مجھے بوجھتے نہیں؟

۱۱۰۔ اور ان گزری ہوئی قوموں پر فوراً عذاب نہیں آگیا تھا۔ انہیں سملت ملتی رہی (میں تک کہ جب اللہ کے رسول (ان کے ایمان لانے سے) مایوس ہو گئے اور لوگوں نے خیال کیا ان سے جھوٹا وعدہ کیا گیا تھا۔ تو (پھر اچانک) ہماری مدد ان کے پاس آپہنچی۔ پس ہم نے جسے بچانا چاہا بچالیا اور (جو مجرم تھے تو) ایسا کبھی نہیں ہو سکتا کہ مجرموں سے ہمارا عذاب ٹل جائے۔

۱۱۱۔ یقیناً ان لوگوں کے قصے میں دانش مندوں کے لئے بڑی ہی عبرت ہے۔ یہ کوئی جی سے گھڑی ہوئی بات نہیں ہے۔ بلکہ اس کتاب کی تصدیق ہے جو اس سے پہلے آپکی ہے۔ نیز ان لوگوں کے لئے جو یقین رکھتے ہیں (ہدایت کی) ساری باتوں کی تفصیل ہے (یعنی الگ الگ کر کے واضح کر دینا ہے) اور وہ نمائی ہے اور رحمت ہے۔

تفسیر

۱۰۲ تا ۱۰۴۔ سورت کا خاتمہ

سرگزشت ختم ہو گئی۔ اب آیت ۱۰۲ سے خطاب پیغمبر اسلام کی جانب ہے اور دعوت حق کی بعض سمات واضح کی ہیں:

(۱) اس سرگزشت میں جو کچھ بیان کیا گیا ہے یہ سرسبز خیب کی باتیں ہیں۔ اگر وحی الہی کا فیضان نہ ہوتا تو ممکن نہ تھا کہ اس واقعہ کی ایک ایک جزئیات پر تم مطلع ہوتے اور دنیا کے

آگے اس طرح پیش کر دیتے۔ یہ ظاہر ہے کہ واقعہ تم سے دو ہزار سال پہلے کا ہے اور دنیا میں سرگزشت واقعات کے علم و سماعت کے جتنے وسائل ہو سکتے ہیں ان میں سے کوئی وسیلہ بھی تمہارے لئے موجود نہیں اور اگر موجود بھی ہو تو یہ قطعی ہے کہ اس باب میں کچھ مفید نہیں ہو سکتا۔

(ب) لیکن کیا منکرین حق تمہاری سچائی کی یہ دلیل واضح دیکھ کر ایمان لے آئیں گے؟ نہیں! تم کتنا ہی چاہو جو ملنے والے نہیں ہیں وہ کبھی ملنے والے نہیں۔

۱۱۵۔ (ج) خدا کی کائنات تو سرسبز و حقیقت کی نعمانی ہے۔ آسمان و زمین کا کونسا گوشہ ہے جو اس کی نعمتوں سے خالی ہے اور شب و روز انسان کو دعوت فکر و عبرت نہیں دے رہا ہے؟ یا ایں ہمہ بندگان غفلت کا کیا حال ہے؟ یہ ہے کہ ان پر سے گزر جاتے ہیں اور نگاہ اٹھا کر دیکھتے بھی نہیں۔

قرآن نے یہاں اور دوسرے مقامات میں آسمان و زمین کی نعمتوں پر توجہ دلائی ہے اور ان کے مطالعہ و فکر کو معرفت حق کا سرچشمہ ٹھہرایا ہے۔ اور یہی بات اس کے تمام استدلال کا مبرا اور اساس ہے۔ چنانچہ پچھلی سورتوں کے نوٹوں میں اس طرف اشارات گزر چکے ہیں اور تفصیل کے لئے تفسیر فاتحہ کا مطالعہ کرنا چاہئے۔

۱۱۶۔ (د) آیت ۱۰۶ کے پانچ چھ لفظوں میں وہ سب کچھ بیان کر دیا جو باب توحید میں دعوت قرآنی کا ماحصل ہے۔ فرمایا، اکثر لوگوں کا حال یہ ہے کہ خدا کی ہستی پر یقین بھی رکھتے ہیں اور ساتھ ہی دوسروں کو اس کا شریک بھی ٹھہراتے ہیں یعنی ان کا خدا کا اتنا ایسا نہیں ہے جو شرک سے انھیں باز رکھے۔

دنیا کی تمام قوموں کی دینی ذہنیت کی یہ کیسی مکمل تصویر ہے جو چند لفظوں کے اندر بیان کر دی گئی ہے! نازل قرآن کے وقت دنیا کی تمام خدا پرست جماعتوں کی خدا پرستی کا یہی حال تھا اور

اب بھی دیکھ لو یہی حال ہے۔ وہ خدا پر ایمان رکھتے تھے لیکن ان کا ایمان طرح طرح کے مشرکانہ عقائد و اعمال سے آلودہ ہو گیا تھا۔ وہ نہیں سمجھتے تھے کہ ایمان مسیح کے ساتھ شرک جمع نہیں ہو سکتا۔ عرب کے بت پرستوں کو بھی اس سے انکار نہ تھا کہ آسمان و زمین کا پیدا کرنے والا اللہ کے سوا کوئی نہیں: "ولن ملتهم من خلق السموت والارض ومن الشمس والقمر ليقولن اللہ، نحن یوحیون" (۶: ۷۹) لیکن یہ بات ان کی سمجھ میں نہیں آتی تھی کہ کیوں صرف اسی کی ایک ہستی ہر طرح کی بندگیوں کی مستحق سمجھ لی جائے؟ کیوں دوسری ہستیاں کی بھی بندگی نہ کی جائے؟ کیوں خدا اور بندے کے درمیان کوئی درمیانی قوت وسیلہ تقرب و توفیق نہ ہو۔

لیکن قرآن کی دعوت توحید یہ تھی کہ اس طرح کی خدا پرستی بھی خدا پرستی نہیں ہے۔ یہی خدا پرستی یہ ہے کہ نہ صرف اسے مانا جائے، بلکہ جو کچھ اس کے لئے مانا جائے اس میں کسی دوسری ہستی کو شریک نہ کیا جائے۔ اس نے کہا: ہر طرح کی بندگی و نیاز کی مستحق صرف اسی کی ذات ہے۔ پس اگر تم نے عابدانہ مجزو نیاز کے ساتھ کسی دوسری ہستی کے سامنے سر جھکا یا تو پھی خدا پرستی باقی نہ رہی۔ اس نے کہا: دعا، استعانت، رکوع و سجود، عجز و نیاز، اعتماد و توکل اور اسی طرح کے تمام عبادت گزارانہ اور نیاز مندانہ اعمال وہ اعمال ہیں جو خدا اور اس کے بندوں کا باہمی رشتہ قائم کرتے ہیں۔ پس اگر ان اعمال میں دوسروں کو بھی شریک کر لیا تو خدا کے رشتہ مہودیت کی یگانگت باقی نہ رہی اور جب یگانگت باقی نہ رہی تو پھی خدا پرستی بھی نہ ہوئی۔ اسی طرح عظیموں، کبریائوں، کارسازوں اور بے نیازوں کا جو تصور تمہارے اند خدا کا اعتقاد پیدا کرتا ہے وہ صرف خدا ہی کے لئے مخصوص ہونا چاہئے۔ اگر تم نے دیباہی اعتقاد کسی دوسری ہستی کے لئے پیدا کر لیا تو تم نے اسے خدا کا شریک بنادیا اور جب شریک بنادیا تو صرف اسی کو نہیں مانا، دوسروں کو بھی مان لیا، حالانکہ اس کے سامنے کے معنی تو یہ تھے کہ صرف اسی کو مانا جائے۔

۲۸۔ (۲) آیت ۲۸ میں جو بات کہی

گئی ہے قرآن کے معارف میں سے ہے فرمایا: تم اعلان کر دو مری راہ یہ ہے کہ علم و یقین کی بنا پر خدا پرستی کی دعوت دیتا ہوں اور کہتا ہوں، میری راہ شرک کرنے والوں کی راہ نہیں ہے۔ برخلاف اس کے تمہارا حال یہ ہے کہ شرک کے داعی ہو اور بنیاد دعوت علم و یقین نہیں ہے، جہل و غن ہے۔ اب فیصلہ اللہ کے ہاتھ ہے اور ایسے ہی فیصلے پچھلی قوموں کے لئے بھی ہو چکے ہیں۔

یہاں "بصیرۃ" کا لفظ فرمایا۔ بصیرۃ کے معنی علم، معرفت اور یقین کے ہیں اور اسی لئے دلیل و حجت پر بھی اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ پس قرآن کہتا ہے: میں جس راہ کی طرف بلاتا ہوں اس کے لئے میرے سامنے علم و یقین ہے۔ پھر کیا تمہارے پاس بھی علم و یقین میں سے کچھ ہے؟ اگر نہیں ہے تو اتباع یقین و عرفان کا کرنا چاہئے یا جہل و کوری اور شک و گمان کا؟ اس مقام کی تشریح پچھلی سورتوں کی تشریحات میں بار بار کر دی گئی ہے۔

۳۱۔ (۲) آخری آیت میں فرمایا: قرآن انسان کی بناوٹ نہیں ہے بلکہ وہی الہی کی سچائی ہے۔ اور پھر اس کے چار وصف بیان کئے ہیں جو کبھی کذب و افتراء کے اوصاف نہیں ہو سکتے: اولاً وہ پچھلی صدائوں کی تصدیق ہے۔ اگر بناوٹ ہوتی تو پچھلی کڑیوں کے ساتھ اس طرح نہ جڑمائی گویا ایک نئی نئی مختلف حدیث کڑیاں ہیں اور ہر کڑی دوسری کڑی کو سارا دے رہی ہے۔

ثانیاً، ارباب یقین کے لئے اس میں دین کی ساری باتوں کی تفصیل ہے۔ یعنی ہر بات اس طرح الگ الگ کر کے بیان کر دی گئی ہے کہ شبہ و التباس کی کوئی گنجائش نہیں رہی ہے۔

ثالثاً، ارباب یقین کے لئے سر تا سر نہ نہائی ہے۔ یعنی انسان کو کامیابی و سعادت کی منزلیں تک پہنچاتی اور ہر طرح کی کم راہیوں سے بچاتی ہے۔

رابعاً، ارباب یقین کے لئے رحمت ہے۔ یعنی ہر طرح کی خطاوتوں اور نامردیوں سے نجات دلانے والی ہے۔

.....

سورت کی ضروری تشریحات ختم ہو چکیں۔ لیکن ضروری ہے کہ اب حضرت یوسف کی سرگزشت پر بحیثیت مجموعی ایک نظر ڈال لی جائے تاکہ اس کی موعظتیں اور عبرتیں پوری وضاحت کے ساتھ واضح ہو جائیں۔ اس سلسلے میں حسب ذیل امور قابل غور ہیں:

(۱) حضرت مسیح (علیہ السلام) سے تقریباً دو ہزار سال پہلے دنیا کے نقشے کا یہ حال تھا کہ سر زمین مصر وقت کے تہذیب و تمدن کا مرکز بن چکی تھی، لیکن اس کے اطراف و جوارب کی فوجیں ابھی تمدن و حضارت سے آشنا نہیں ہوئی تھیں اور صحرا لعلین و بدویت کی زندگی بسر کر رہی تھیں۔ مصر سے ایک قریب تر علاقہ تھا جو آگے چل کر فلسطین کے نام سے مشہور ہوا اور جسے خاک نائے سنائے سر زمین افریقہ سے ملایا ہے۔ اس علاقے کی تمام پچھلی آبادیاں مٹ چکی تھیں۔ اب محض ایک مصرانی علاقہ تھا جو مویشی کے لئے چراگاہوں کا کام دیتا تھا اور مختلف بدوی قبائل وہاں بود و باش رکھتے تھے۔ انھیں قبائل میں ایک چھوٹا سا قبیلہ حضرت ابراہیم (علیہ السلام) کے خاندان کا بھی تھا۔

حضرت ابراہیم کا طہور تمدن قدیم کے ایک دوسرے مرکز یعنی سر زمین وادی فرات میں ہوا تھا۔ انھوں نے وہاں سے ہجرت کی اور کھان میں مقیم ہو گئے۔ کھان سے مقصود وہ علاقہ ہے جو بحریت (Dead Sea) کی مغربی جانب واقع ہے اور دریائے فرات سے سیراب ہوتا ہے۔ تورات میں ہے کہ انھوں نے یہ علاقہ وہی الہی سے شغف کیا تھا اور اللہ نے فرمایا تھا: تو جس جگہ کھڑا ہے اس کے چاروں طرف دیکھ یہ تمام ملک میں تجھے اور تیری نسل کو دھل گا اور تیری نسل کو میں خاک کے ذریعہ کی مانند بنادوں گا۔ اگر کوئی خاک کے ذریعہ کو گن سکتا ہے تو تیری نسل بھی گن لی جائے گی (پیدائش ۱۲: ۱۵)۔ قرآن نے بھی جا بجا اس بشارت کی طرف اشارہ کیا ہے۔

جب حضرت ابراہیم یہاں مقیم ہو گئے تو وقتاً فوقتاً انھیں اور بھارت میں بھی ملتی رہیں۔ ان تمام بھارتوں کا ماحصل یہ تھا کہ اللہ نے انہیں

امتوں کا پیشوا، نسلوں کا مورث اور بادشاہوں کا جد بنایا ہے اور ان کی نسل کو اپنی برکتوں کے لئے جن لیا ہے۔ جب تک ان کی نسل ظلم و ضلالت سے آلودہ نہ ہوگی و عدسے کی برکتوں کی مستحق رہے گی۔ یہ بھارت میں اس خاندان میں اللہ کا محمدؐ بھی جاتی تھیں، یعنی اللہ کا وعدہ جو کبھی ٹل نہیں سکتا۔ خاندان کا ہر بزرگ اسے محفوظ رکھتا اور پھر اپنے وارث کو اس کی وصیت کرتا۔ یہ "محمد" دو باتوں پر مشتمل تھا۔ ایک یہ کہ نسل ابراہیمیؑ اللہ کے دین پر قائم رہے گی اور اس کی دعوت دے گی۔ دوسری یہ کہ اللہ اسے برکت دے گا اور اس کی دعوت کامیاب ہوگی۔ قرآن نے ان تمام بھارتوں کا جا بجا ذکر کیا ہے۔ چنانچہ سورہ بقرہ کی آیت ۱۲۳ اور ہود کی آیت ۷۱ میں دو بھارتیں گزر چکی ہیں۔

تورات سے یہ بات بھی معلوم ہوتی ہے کہ ایک موقع پر حضرت ابراہیمؑ کو ایک خاص واقعے کی خبر دی گئی تھی۔ یعنی یہ کہ تیری اولاد ایک ایسے ملک میں جائے گی جو ان کا ملک نہ ہوگا۔ وہاں لوگ اسے غلام بنالیں گے۔ وہ چار سو برس تک وہاں رہے گی (پیدائش ۱۵: ۱۳)

حضرت ابراہیمؑ سے حضرت اسماعیلؑ اور حضرت اسحاقؑ پیدا ہوئے۔ حضرت اسماعیلؑ حجاز میں بس گئے اور حضرت اسحاقؑ کنعان میں خاندان کے جانشین ہوئے۔ حضرت اسحاقؑ سے یعقوبؑ پیدا ہوئے۔ یہ پہلے حاران گئے تاکہ اپنی خالہ زاد بہن سے نکاح کریں۔ پھر بیس برس کے بعد کنعان واپس آئے اور وہیں مقیم ہو گئے۔ تورات میں ہے کہ اللہ نے نسل ابراہیمیؑ کا محمدؐ ان سے تازہ کیا تھا اور قرآن اس کی تصدیق کرتا ہے۔

فلسطین کے تمام علاقے کی طرح حضرت یعقوبؑ کے خاندان کی زندگی بھی بالکل بدویانہ زندگی تھی۔ مویشی چراتے تھے اور ان کے گوشت، اون اور دودھ پر گزارا کرتے تھے۔

لیکن اس علاقے سے تھوڑا فاصلے پر مصر کی سر زمین تمدن و حضارت میں شہرہ آفاق ہو رہی تھی اور ایک بڑی مملکت کی پایگاہ تھی۔ اس کا دار الحکومت رعمسیں وقت کے علوم و صنائع کا

مرکز تھا اور وہاں کے باشندوں میں شہریت و امارت کی خصوصیتیں نشو و نما پا چکی تھیں۔ جیسا کہ قاعدہ ہے، مصر کے لوگ اپنے آپ کو متدن اور ترقی یافتہ سمجھتے اور اطراف و جوارب کی بدویوں کو حقارت کی نظر سے دیکھتے، خصوصاً کنعانی اور عبرانی ان کی نگاہوں میں بڑے ہی ذلیل تھے۔ وہ انھیں "چرواہا" کہہ کر پکارتے اور اس قابل نہ سمجھتے کہ اپنی مجلسوں میں بگڑ دیں۔ یہ بات بھی ان میں عام تھی کہ کوئی مصری کنعانی کے ساتھ ایک دسترخوان پر بیٹھ کر کھانا نہ کھاتا (پیدائش ۲۲: ۲۳) اور مصر کے دیہاتی بھی انھیں اس درجہ برا سمجھتے کہ اپنی آبادیوں میں ان کا بنا گوارا نہ کرتے (پیدائش ۳۹: ۲۳)

(ب) ۲ لیکن قدرت الہی سے ایک عجیب و غریب واقعہ پیش آیا۔ کنعان کے اس بدوی قبیلے کا ایک کم سن لڑکا بنیرا اپنی خواہش اور مرضی کے مصر بچ گیا اور کچھ عرصے کے بعد دنیا نے دیکھا کہ اس عظیم الشان مملکت کی حکومت کی باگ ڈور اسی کنعانی کے ہاتھوں میں ہے اور بادشاہ سے لے کر مصر کی ادنیٰ رعایا تک سب اسی کی عظمت و فضیلت کے آگے ٹھکے ہوئے ہیں۔ گویا وقت کی سب سے بڑی پر شوکت، سب سے بڑی متمدن، سب سے بڑی مفرد مملکت کے تحت حکمرانی پر اچانک کون بچ گیا؟ اسی بدوی قبیلے کا ایک چرواہا جسے اس متمدن آبادی کا ہر فرد نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھتا تھا۔

اور پھر یہ عجیب و غریب معاملہ کن حالات میں ظہور پذیر ہوا؟ ایسے حالات میں جو اصل معاملے سے بھی کمیں زیادہ عجیب و غریب تھے۔

اس سوتیلے بھائیوں نے ہلاک کرنے کے لئے کنوس میں ڈال دیا۔ کنوس خشک تھا اور شاہ راہ سے الگ، اس لئے انھیں یقین تھا کوئی انسان وہاں نہیں بچ سکے گا، لیکن اتفاق سے ایک قافلہ راہ بھول کر وہاں آ نکلتا ہے اور پانی کے لئے ڈول ڈالتا ہے۔ لڑکا سمجھتا ہے میرے بھائیوں کو رحم آگیا۔ اب مجھے نکلنے کے لئے ڈول ڈال رہے ہیں۔ وہ اس میں بیٹھ جاتا ہے اور اس طرح اس کی بہانی کا سامان ہو جاتا ہے۔

لیکن کیسی بہانی؟ ایسی بہانی جس میں ایک ہلاکت سے جو تھوڑی دیر کی بھی نجات مل گئی، لیکن دوسری ہلاکت جو عمر بھر جاری رہنے والی ہلاکت تھی نمودار ہو گئی، یعنی بھائیوں نے اسے اپنا بھگا ہوا غلام ظاہر کر کے قافلے والوں کے ہاتھ بیچ ڈالا۔ وہ اسے کسی دوسرے گاہک کے ہاتھ بیچنے کے لئے مصر لے آئے۔

اس طرح مصر میں اس کا داخلہ ایک غلام کا داخلہ تھا۔ اور غلام بھی ایسا جو کم سے کم قیمت میں خرید گیا اور اب کم سے کم قیمت پر فروخت کیا جا رہا ہے۔ نہ تو بیچنے والے اس کی قدر و قیمت بڑھانے کے خواہش مند تھے، نہ اب بازار مصر میں اس جنس کی گمرانی کا کوئی سامان ہے؛

لے جائے دکھلانے اسے مصر کا بازار خواہیں نہیں پر کوئی وہاں جس گراں کا ہر حال ایک خریدار کی نظر پڑ جاتی ہے۔ یہ اس کے گھر میں ایک نو خرید غلام کی حیثیت سے داخل ہوتا ہے، مگر اپنے حسن عمل سے خواہگی و آقا کی کا درجہ حاصل کر لیتا ہے۔ یہ انقلاب حال بجائے خود عجیب و غریب تھا، لیکن اس سے بھی عجیب و غریب تر معاملہ وہ تھا جب اس زر خرید غلام کے سامنے بیک وقت دو باتیں پیش کی گئیں کہ دونوں میں سے جسے چاہے اپنے لئے پسند کر لے؛ "ولن لم یفعل ما امرہ یسجن و لیكونا من الصغیرین" (آیت ۲۲) نفسانی زندگی کی سب سے بڑی عشرت و کارنامی اور انسانی زندگی کی سب سے بڑی محرومی و نامرادی۔ پہلی میں نفس کی عشرت مگر حق کی معصیت تھی۔ دوسری میں نفس کی محرومی مگر حق کی اطاعت تھی۔ وہ پہلی سے بھاگتا ہے اور دوسری کے لئے آرزوئیں کرتا ہے۔ پہلی سے اس طرح بھاگتا ہے گویا اس سے بڑھ کر کوئی مصیبت نہیں، دوسری کے لئے اس طرح التجائیں کرتا ہے گویا اس سے بڑھ کر کوئی محبوب شے نہیں؛ "رب السجن احب الی مما یدعوننی الیه" (آیت ۲۳)؛

تممت سلیبی ان نموت بمھا واهلن شی . عندنا ما تممت مصر میں کسی انسان کی ولت و نامرادی

کے جتنے سالن ہو سکتے تھے اب وہ سب جمع ہو گئے، اول تو عبرانی قبیلے کا ایک فرد، پھر کیسا فرد؟ زفرید غلام، کیسا غلام؟ جسے آکا نے ایک بڑے جرم کا مرتکب پایا اور سزا کا مستحق تصور کیا۔ کیسی سزا؟ قید خانے میں ڈالے جانے کی سزا جو دولت و غنای اور تفضیل و محبت کی بری سے بری سزا سمجھی جاتی تھی، اب وہ مصر میں کی گئے تھے۔ قابل نفرت عبرانی بھی ہے غلام بھی ہے مجرم بھی ہے اور قیدی بھی!

لیکن پھر خود کرو! دنیا کی کونسی بات اس سے زیادہ عجیب ہو سکتی ہے کہ اسی قیدی کے لئے اپنا تک قید خانے کے دو دروازے کھول دئے جاتے ہیں اور کھولنے والا کون ہوتا ہے؟ خود مصر کا بادشاہ اور پھر کیوں کھولتا ہے؟ اس لئے کہ ایک عبرانی قیدی کو قید خانے سے نکالے اور مصر کے تحت فرماں روائی پر بٹھا دے۔ گویا مصر کے قید خانے اور مصر کے تحت حکومت کا درمیانی فاصلہ ایک قدم سے زیادہ نہ تھا۔ اس نے قید خانہ سے قدم اٹھایا اور اس نے تحت فرماں روائی پر قدم رکھ دیا۔

طے می خود اس رہ بدر خشیان برتے
ما بے خبراں منتظر سحر و پرامیم
پھر اس عجیب و غریب انقلاب کا نتیجہ کیا نکلا؟ ایسا کہ ان ساری باتوں سے بھی زیادہ عجیب ہے اور جسے قرآن کی اجازت بلاغت نے صرف ایک جملے میں واضح کر دیا ہے۔ "وکانک مکالیوسف فی الارض، یتبوا منها حیث یشاء" (آیت ۵۶) اللہ نے سرزمین مصر میں اس کے قدم اس طرح جمادے کہ اس کے جس جھکے کو چاہے اپنے کام میں لائے۔ چنانچہ اس نے اپنے تمام خاندان کو کھان سے مصر بلالیا اور صین دار الحکومت میں کہ جشن کی سرزمین تھی، عزت و احترام کے ساتھ وہ بٹھائے گئے۔ اب وہی مصر کے بودی جو مصر میں قابل نفرت سمجھے جاتے تھے، مصری دار الحکومت کے مزور باشندے ہو گئے اور وہاں ان کی نسل میں اس درجہ برکت ہوئی کہ جب چار سو برس کے بعد مصر سے نکلے تو کسی لاکھ تک تعداد پہنچ چکی تھی!

کئی لاکھ انسانوں کی یہ قوم جو مصر سے

نکلی، کن لوگوں کی نسل سے بنی تھی؟ اسی لوکے کی نسل سے جو غلام بن کر آیا تھا اور فرماں روا بن کر چکا تھا۔ اور اس کے گیارہ بھائیوں کی نسل سے جنہوں نے اسے ہلاک کرنا چاہا تھا لیکن اس نے انہیں زندگی اور زندگی کی کامرانیوں بخش دیں (ج) اس طرح اس - عمدہ کی کرشمہ سازیوں کا غور شروع ہو گیا جس کی بھارت میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو دی گئی تھیں اور پھر حضرت اسماعیل اور حضرت یعقوب سے بھی ان کی تجدید ہوئی تھی۔

(د) سب سے پہلی بات جو اس سلسلے میں سامنے آتی ہے وہ روحانی صداقت اور مادی ترقیات کا مقابلہ ہے۔

حضرت یعقوب کا گھرانا دین حق کی امانت رکھتا تھا۔ وہی الہی کی برکتوں سے فیضیاب تھا، لیکن مادی ترقیوں اور دنیوی شوکتوں میں سے کوئی بات بھی اسے میسر نہ تھی، حتیٰ کہ شہری زندگی کی ابتدائی خصوصیات سے بھی آشنا نہیں ہوا تھا۔ اس کے تمام افراد صحرا میں رہتے تھے۔ مویشی چراتے تھے اور قدرتی زندگی کی سادگی پر راضی تھے

لیکن مصر کی حالت بالکل اس سے مختلف تھی۔ وہ دین حق کے علم و عمل اور وہی الہی کے فیضان سے محروم تھا، لیکن وقت کی تمام مادی ترقیوں کا سرمایہ دار تھا۔ اس کے دار الحکومت کے لوگ لگنے پڑنے میں ماہر تھے۔ اس کے امراء و اشراف حکمرانی و دانشوری میں ترقی یافتہ تھے، اس کے مندوبوں کے ماہر حقائق اشیاء کے بھید جاننے والے تھے اور اس کے حکیم علوم و صنائع کے عجائب و غرائب سکھانے والے تھے۔ سچ اثریات مصر نے ایک مدفن علم کی حیثیت اختیار کر لی ہے۔ اس کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس عمدہ کا فرعون غالباً وہ شخص تھا جسے آثار مصر میں "آبونی" (Aboni) کے نام سے پکارا گیا ہے، اس کے عمدہ میں مصری تمدن پوری طرح ترقی کر چکا تھا۔

لیکن جب عجیب و غریب اتفاقات نے اس صحرائی گھرانے کے ایک فرد کو مصر پہنچا دیا اور ایسی حالتوں میں پہنچایا جو کسی حال میں بھی عزت و کامرانی کا ذریعہ نہیں ہو سکتی تھیں تو پھر

کیا نتیجہ نکلا؟ یہ نکلا کہ دونوں قوتوں میں مقابلہ ہوا اور بالآخر دین حق کے علم و عمل اور وہی الہی کے فیضان نے وقت کی تمام مادی فضیلتوں کو مسخر کر لیا! حضرت یوسف کے پاس دین حق کے سوا اور کچھ نہ تھا۔ مصر میں کے پاس دین حق کے سوا اور سب کچھ تھا۔ یہ صرف دین حق کی فضیلت سے آراستہ تھے۔ ہر طرح کی مادی فضیلتوں میں تفرق رکھتے تھے۔ باہر ہر مطالعے میں فخر مندی حضرت یوسف ہی کی سیرت و عمل کو ہوتی اور ہم قدم پر مادی فضیلتوں کو اپنے تقویٰ سے دست بردار ہونا پڑا۔ حتیٰ کہ جب مملکت کی سلامتی خطرے میں پڑ گئی تو اس کی نجات کے لئے مادی فضائل کی کوئی پیداوار بھی کام نہ دے سکی، اسی عبرانی نوجوان کے آگے مصر کو بھٹنا پڑا کہ اس کی سلامتی کی راہ نکال دے!

جب حضرت یوسف نے بادشاہ مصر سے کہا تھا، "اجعلنی علی جزائن الارض، انی حفیظ علیم" (آیت ۵۵) تو فی الحقیقت یہ دین حق اور فیضان وہی کا ایک اعلان تھا جو وقت کے سب سے بڑے مرکزی تمدن کے مطالعے میں کیا گیا تھا، یعنی سچ مملکت کی نجات کے لئے ایسے شخص کی ضرورت ہے جو علم و کاروائی کے ساتھ حفاظت کرنے والا ہو۔ لیکن ایسا شخص پیش کرنے سے مصر کی پوری مدینت عاجز ہو گئی۔ اس کا عظیم العان دار الحکومت جو کارفرماں، دانش مندوں اور کاتبوں سے بھرا ہوا ہے۔ ایک فرد بھی پیش نہ کر سکا جو یہ بوجھ اٹھانے کا اہل ہو، لیکن میں حیار ہوں کہ یہ بوجھ اٹھائیں۔ میں دنیا کی سب سے بری مملکت کو اس کی ہلاکت کی گھڑیوں میں بچالوں گا۔ کیونکہ میں حفاظت کرنے والا، علم رکھنے والا ہوں۔

متمدن مصر نے کھان کے صحرائی کا یہ اعلان سنا اور اس کے آگے سر نیاز خم کر دیا۔ یہی معنی ہیں اس آیت کے، "وکانک مکالیوسف فی الارض، یتبوا منها حیث یشاء نصیب برحمتنا من نشاء ولا نضعیج اجر المحسنین ولا جبالاخرة خیر للذین امنوا وکنوا یتقون" (آیت ۵۶، ۵۷)

..... سلسلہ جاری ہے

نعت شریف

ڈاکٹر عقیل ہاشمی
سابق صدر شعبہ اردو عثمانیہ یونیورسٹی

توقیر بندگی کی روایت ہے اور کیا
ذکر رسول پاک عبادت ہے اور کیا
نور ازل کہ باعث کون و مکاں حضور
سچ پوچھنے تو جان مشیت ہے اور کیا
یس بشیر طہ مدثر نذیر و نور
قرآن سارا آپ کی مدحت ہے اور کیا
ہر اک بڑائی بیچ ہوئی آپ کے روبرو
بعد از خدا وہ صاحب عزت ہے اور کیا
اللہ کا کرم ہیکہ کل کائنات میں
سرکار کا وجود ہی رحمت ہے اور کیا
ارشاد حق ہے اس میں تذبذب نہیں نہیں
طاعت نبی کی حق کی اطاعت ہے اور کیا
تذکی کیوں نہ چھپتی پھر سے کفر و شرک کی
روشن جہاں میں شمع رسالت ہے اور کیا
باطل پرست کہ اٹھے ہو کر بیک زباں
صادق امن وہ پیکر الفت ہے اور کیا
سب کچھ نثار آپ پہ تصدق ہوں جان و دل
دراصل یہ دلیل محبت ہے اور کیا
ورد زباں ہے نام محمد جو صبح و شام
دل کا سکون روح کی راحت ہے اور کیا
سوچوں بھلا میں غلہ کے بارے میں کس لئے
نظروں میں جب سے طیبہ کی جنت ہے اور کیا
مسرور ہے عقیل بڑا مطمئن بھی ہے !
اسکا وسیلہ ہاشمی نسبت ہے اور کیا

کولکتہ میں امریکن سنٹر پر حملہ



امریکن سنٹر پر حملہ کرنا ان کا مقصد تھا۔ اس سلسلہ میں شب کی بنیاد پر حکام نے کئی افراد کو حراست میں لیا ہے اور ان سے پوچھ تاچھ جاری ہے۔ انڈورولڈ کی کارروائی کو بھی خارج از امکان قرار نہیں دیا جا رہا ہے۔ تمام ایک بات واضح ہو گئی کہ پولیس ایسے کسی امکانی واقعہ سے نمٹنے کے لئے امریکن سنٹر پر پوری طرح تیار نہیں تھی۔ تحقیقات مکمل ہونے کے بعد ہی حقائق منظر عام پر آسکتے ہیں۔ ۲۸ جنوری کو دہلی اور بھارت کھڑے پولیس کی مشترکہ کارروائی میں دو پاکستانی دہشت گرد ہلاک ہو گئے۔ بتایا جاتا ہے کہ یہ امریکن سنٹر پر حملہ میں ملوث تھے۔ حکام کا یہ دعویٰ ہے کہ ان دونوں کی ہلاکت سے تحقیقات کے عمل میں رکاوٹ پیدا ہوئی ہے۔

○○○○○

شروع کی دیکھتے ہی دیکھتے دوسرا شخص جو شال اوڑھے تھا اپنی بندوق نکال کر پولیس مین پر گولیاں چلا دیں۔ چار پولیس ملازمین بشمول سریش برسر موقع ہلاک اور ۱۴ پولیس والے زخمی ہو گئے۔ پولیس کو اس مقام سے 54 خالی گولیاں اور ایک رائفل دستیاب ہوئی۔ تحقیقات پر پتہ چلا کہ دہشت گردوں نے تقریباً چالیس سککڑن تک یہ کارروائی کی اس کے بعد وہ ڈلٹن روڈ کی سمت فرار ہو گئے۔ دیکھتے ہی دیکھتے یہ اطلاع سارے شہر میں جنگ کی آگ کی طرح پھیل گئی اور عوام میں خوف و دہشت پیدا ہو گئی تھی۔ پولیس نے اگرچہ انتہائی سخت چوکی اختیار کرتے ہوئے حملہ آوروں کو پکڑنے کی کوشش کی تاہم انھیں فوری طور پر کامیابی نہیں ملی۔ تحقیقاتی حکام ابھی تک یہ مسئلہ حل نہیں کر پائے کہ پولیس والوں کو نشانہ بنانا کوئی انتقامی کارروائی تھی یا

ہندوستان میں ۱۲ دسمبر ۲۰۰۱ کو پارلیمنٹ پر حملہ کے بعد دہشت گردی کے خلاف اقدامات مزید سخت کر دئے گئے ہیں۔ اس کے باوجود کولکتہ میں امریکن سنٹر پر ۲۲ جنوری کو حملہ کا واقعہ پیش آیا اس کی وجوہات اور سرائح لگانے میں حکام کو بھی دھواریاں پیش آ رہی تھیں۔ یہ واقعہ ہوئے ایک ہفتہ ہو گیا لیکن پولیس کسی ملزم کو گرفتار نہیں کر پائی۔

۲۲ جنوری کو جواہر لال نہرو روڈ پر واقع امریکن سنٹر کی گیٹ پر دو افراد موٹر سیکل پر سوار آئے۔ وہ ہیلٹ پہنے تھے۔ ان میں پیچھے سوار شخص سفید شال اوڑھے ہوا تھا۔ گیٹ کے قریب پہنچتے ہی انھوں نے گاڑی روک دی اور وہاں موجود کانسٹیبل سریش بیسمر کو ایک چٹھی دی۔ ایسے مظلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کوئی پتہ مظلوم کرنا چاہتے ہوں سریش نے چٹھی لیکر پڑھنی

دنیسی شریا

دیسوی طریقہ علاج سے استفادے کی جانب

علاج (سی اے ایم) کی تعلیم شروع کر دی ہے۔ لیکن فطری طور پر ہندوستان اس سلسلے میں آگے ہے اور یہ اپنے مختلف طریقہ علاج کو بھی بروئے کار لادھا ہے۔

ہندوستان جیسے ملک کے لئے اپنے روایتی طریقہ علاج کو اپنانے کے ناگزیر اسباب

صرف حالیہ دہائیوں میں یہ ہی نظام نام نہاد مغربی یا جدید طریقہ علاج، جو ایلو پیتھی طریقہ علاج کے نام سے جانا جاتا ہے، کی بروہتی مقبولیت کی وجہ سے کچھ حصے کے لئے پس منظر چلے گئے تھے۔ لیکن ادویہ کی بروہتی ہوئی غیر اثر پذیر اور مغربی طریقہ علاج کے معضلات کی وجہ سے ہم پوری دنیا میں

ہندوستان میں سیکڑوں سال سے حفظان صحت اور بہبود کے قدرتی اور بہترین نظام کی مالا مال روایت موجود ہے۔ یہ طریقہ علاج ہی، آیور وید، سدھ اور یوچودھیتی، جو ہمیشہ لوگوں کی حفظان صحت کی ضروریات اطمینان بخش طور پر پوری کرتے ہیں۔ ملک کے مختلف حصوں میں آج بھی

ہیں۔ باقی دنیا کے برخلاف خاص طور سے مغرب کے برخلاف، جہاں "قدرت کی جانب واپسی" کا نظریہ ایک فیشن ہے، ہندوستان میں یہ وقت کی

روایتی طریقہ علاج کا احیاء دیکھ رہے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ ممالک یوگا اور آیور وید کے نظام کو اپناتے ہیں۔ مغربی طبی اسکولوں نے متبادل طریقہ

یہ طریقہ علاج آسانی سے قابل رسائی، قابل استطاعت اور موثر ہونے کی وجہ سے کافی مقبول ہیں۔

کرنے کے لئے ڈرگس اینڈ کاسمیٹکس ایکٹ ترمیم کی جانے لگی تھی۔ آئی ایس ایم کی مصنوعات کے بارے میں معلومات، ان کے فروغ اور ضابطہ بندی سے متعلق ایک نیا قانون وضع کیا جائے گا۔ وزارت نے آئی ایس ایم کی ادویہ کے معیار اور اثر پذیری کو بہتر بنانے کے لئے اشیاء تیار کرنے کے طریقوں سے متعلق قواعد و ضوابط پہلے ہی تیار کئے ہیں۔ نئی جزی بولیں اگانے والے لوگوں، جزی بولیں کا کاروبار کرنے والے لوگوں اور جزی بولیں پر مبنی ادویہ تیار کرنے والے لوگوں کا اندراج کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔

چونکہ روایتی طریقہ علاج کو علاج و معالجہ کے فعلی طریقوں کے ساتھ غلط ملط کرنے کا عام رجحان پایا جاتا ہے اس لئے اس نظریے کو بدلنے کے لئے ہندوستانی طریقہ علاج (آئی ایس ایم) کی وقعت کو فروغ دینے کی ضرورت ہے۔ یہ کام آئی ایس ایم کی تعلیم کے معیار کو بہتر بنا کر اور آئی ایس ایم میں تحقیق کو فروغ دے کر شروع کرنا ہوگا۔ ہمیں آئی ایس ایم کی ادویہ کے معیار اور اثر پذیری کو تصدیق اور معیار کی پھین دہانی کے ایک سخت نظام کے ذریعے پھین دہانی کرنا ہوگا۔ حکومت نے آیورویہ، سدھ اور یونانی (اسے ایس یو) فارمیسیوں میں تیار کردہ ادویہ کے معیار اور اثر پذیری کو بہتر بنانے کی غرض سے ہندوستانی طریقہ علاج کے لئے گڈ پریکٹس پریکٹسز (جی ایچ پی) رولز کا اعلان کیا ہے۔ یہ قواعد و ضوابط اسے ایس یو ادویہ کی جانچ کے سلسلے میں غیر ملکی حکومتوں کے لئے ایک معیار کے طور پر بھی کام آئیں گے۔ اس کا مقصد ادویہ سازی میں صرف معیاری، قابل بھروسہ اور بغیر ملاٹ والے خام مال کے استعمال کو پھین دہانی کرنا ہے۔ ادویہ ساز یونٹوں کو ادویہ سازی کے مقررہ طریقوں پر عمل کرنے کے لئے ضابطے اور طریقہ کار وضع کرنے ہوں گے، جن کی ایک جریڈے کے طور پر دستاویز بندی کرنی ہوگی۔ نئی انہیں جانچ اور حوالے کے لئے محفوظ رکھنا ہوگا۔

☆☆☆☆

لئے پالیسی میں بعض اقدامات کی نفاذی کی گئی ہے۔ ہندوستانی طریقہ علاج کے تعلیمی نظام پر پورے طور پر نظر ثانی کرنے کی تجویز کے علاوہ پالیسی میں جدید طریقہ علاج کے گریجویٹ کو ہندوستانی طریقہ علاج کے اصول بھی پڑھانے کی بات بھی گئی ہے۔ دوسری جانب، ہندوستانی طریقہ علاج کے گریجویٹ کو بھی ان بیماریوں کی تفصیلات اور علاج کے ضمن میں پڑھایا جانا چاہئے۔ جن پر ایلوپتھی میں بہت کم توجہ دی گئی ہے۔ اس سے یہ سمجھنے میں مدد ملے گی کہ کن بیماریوں کے سلسلے میں آئی ایس ایم جدید طریقہ علاج کی مدد کر سکتا ہے، تاکہ دوا کے استعمال کو کم سے کم کیا جاسکے۔

حفظان صحت کی سولیات کی فراہمی کے نظام میں ابتدائی حفظان صحت کے ہر ایک مرکز میں کم از کم ایک آئی ایس ایم علاج کی تقرری کی سفارش کی گئی ہے۔ دیہی علاقوں میں ایلوپتھی ڈاکٹروں کی عدم دستیابی کے سبب خلی پڑی جائیدادوں کو بھی آئی ایس ایم کے معاملوں سے پر کیا جانا چاہئے۔ علاوہ ازیں، تمام دیہی اور ضلعی اسپتالوں میں ہندوستانی طریقہ علاج (آئی ایس ایم) کا ایک طبقہ شعبہ قائم کیا جانا چاہئے۔ ابتدائی طور پر پالیسی میں سمجھا گیا ہے کہ ہندوستانی طریقہ علاج سے استفادہ کرتے ہوئے دیہی علاقوں میں آئی ایس ایم معاملوں کو پین کلر Pain Killer جیسی ادویہ تجویز کرنے کی اجازت دی جانی چاہئے۔ کچھ ریاستیں پہلے ہی دیہی علاقوں میں ڈاکٹروں کی خلی پڑی آسامیوں کو پر کرنے کے لئے آئی ایس ایم معاملوں کی تقرری کر رہی ہیں۔ اس سلسلے میں پالیسی نے صرف صحت اور خاندانی بہبود کی مرکزی کونسل کے ذریعہ منظور کردہ قراردادیں نئے ابتدائی اور ثانوی صحت کے بنیادی ڈھانچے میں آئی ایس ایم کے منظم استعمال کی حمایت کی ہے۔ اس بات کو پھین دہانی کرنے کے لئے کہ آئی ایس ایم کے شعبے کی ترقی کی راہ میں حامل تمام رکاوٹیں دور ہوں، متعدد عملی اقدامات کئے جا رہے ہیں۔ جزی بولیں سے نئی ادویہ کو شامل

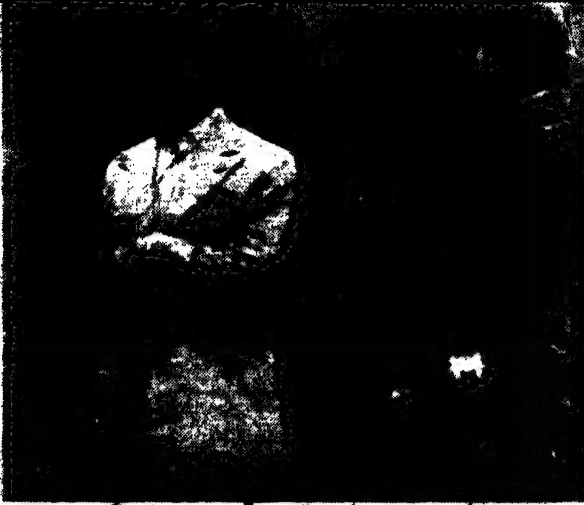
ضرورت ہے۔ حفظان صحت کے اغراجات میں اضافہ اور کیمیائی اجزاء کے منفی اثرات کی وجہ سے جدید طریقہ علاج ۲۰۰۰ء تک سب کے لئے صحت کے نفع کو حاصل کرنے کے سلسلے میں ہندوستان کی مدد کرنے میں ناکام رہا ہے۔ میڈیکل کالوں کی کثیر تعداد ہونے کے باوجود، دیہی علاقوں میں ڈاکٹروں اور نیم طبی عملہ کی کمی ہے، جہاں ان کی سب سے زیادہ ضرورت ہے۔ دوسری جانب، شہری علاقوں میں ضرورت سے زیادہ ڈاکٹر اور ماہرین موجود ہیں۔ ساتھ ہی ساتھ ہندوستان میں آیورویہ، سدھ، یونانی، نئے ہومیو پتھی جیسے ہندوستانی طریقہ علاج میں تربیت یافتہ طبی عملہ بڑی تعداد میں موجود ہے۔

اس عدم توازن کو ختم کرنے اور ضرورت مند لوگوں کے لئے معقول حفظان صحت کو پھین دہانی کے لئے وزارت صحت نے حال ہی میں ہندوستانی طریقہ علاج سے متعلق پہلی قومی پالیسی کی تجویز پیش کی ہے۔ اگرچہ حکومت ایک مرحلے سے ہندوستانی طریقہ علاج (آئی ایس ایم) کو فروغ دیتی رہی ہے، تمام یہ پہلا موقع ہے کہ ہندوستانی طریقہ علاج کو حفظان صحت کے قومی نظام سے مربوط کرنے کے لئے ایک پالیسی مسودہ تیار کیا گیا ہے۔ اس میں ہندوستانی طریقہ علاج اور ہومیو پتھی کو حفظان صحت کے مختلف قومی پروگراموں اور ترسیلی نظاموں میں مربوط کرنے کی تجویز پیش کی گئی ہے۔

یہ بات قابل ذکر ہے کہ عوام کی صحت کی دیکھ بھال اسی وقت بہتر طور پر کی جاسکتی ہے، جب صرف روایتی طریقہ علاج بنام مغربی حیاتیاتی ادویہ پر گفتگو کرنے کی بجائے مختلف طریقہ علاج سے استفادہ کے لئے ایک پالیسی وضع کرنے کی حمایت کی جائے گی۔ پالیسی میں سمجھا گیا ہے کہ رابطہ کو بڑھانے اور تمام طریقہ علاج کے سلسلے میں اخلاقی اشتراک اور تعاون کے لئے تال میل پیدا کرنا ہوگا۔ اس مقصد کے حصول کے

بشیر محمود

یورپ میں جڑی بوٹیوں سے علاج



فحاح لیا جاتا ہے سہل الحصول ہونے کے باعث یہ طریق علاج چل نکلا۔ مگر ان ادویات کو کیونکہ ایک پراسیس کے ذریعہ تیار کیا جاتا ہے اور بعض کمیکیٹر بھی

لندن کی ولست سٹریٹ یونیورسٹی ہرمل شیعہ میں حال میں زبردست پیش رفت ہوئی ہے۔ جرمنی بوٹیوں کی طبی افادیت پر دیرسریچ زور دہل پر ہے۔ پرنس آف ویلز شہزادہ چارلس اس سلسلے میں بے حد دلچسپی لے رہے ہیں یہاں پر شہزادہ چارلس نے جرمنی بوٹیوں سے ادویات کی تیاری کے کمرشیل کام کی بھی ابتداء کردی ہے۔ بعض ادویات تیاری کی جاچکی ہیں اور ان سے بیماروں کا علاج بھی شروع ہوچکا ہے جوئی ہم یونیورسٹی کے شعبہ باتیانی کے اس شعبے میں پختہ ہیں تو جب خوشگوار مسرت اور خوشبودل کا احساس ہوتا ہے۔ اس سے یونیورسٹی کو بھی خاطر خواہ مالی فائدہ حاصل ہوگا۔ جرمنی بوٹیوں سے طریقہ علاج بے حد قدیم ہے اور انکی افادیت سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا اب بھی طب یونانی یا طب جدید میں جرمنی بوٹیوں کے ذریعے ہمارے ہاں اور افریقہ کے بعض ممالک میں ہر مرض کا بستر دھ علاج موجود ہے۔ یہ علاج فطرت کے عین مطابق ہے اس طریقہ علاج میں کسی قسم کی مضرت موجود نہیں بلکہ فائدہ ہی فائدہ ہے بعض جرمنی بوٹیوں طبی فائدے کے ساتھ قدانیت بھی مہیا کرتی ہیں۔ ایک وقت اس طریقہ علاج پر اعتماد کیا جاتا تھا مگر وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ایلو پتھی ادویات جس میں جرمنی بوٹیوں کا بھی ٹھوڑا ہوتا ہے اسے بہتر طریقے سے جمع کر کے گولیاں یا شربتوں کی صورت میں

اس میں شامل کئے جاتے ہیں لہذا ان کی مضرت رسائی بڑھ جاتی ہے اور مابعد کے اثرات بعض اوقات بہت خراب برآمد ہوتے ہیں مگر جرمنی بوٹیوں سے علاج بے حد مفید ثابت ہوچکا ہے۔ ایلو پتھی اور ہومیو پتھی کے اس مقابلے کے دور میں جرمنی بوٹیوں کی طرف توجہ معنی خیر اور ایک ٹھوس قدم ہے۔ جرمنی بوٹیوں کو بہت کم سرمایہ لگا کر اگایا جاسکتا ہے اور برائے نام خرچ کے بعد ان سے ادویات تیار کرلی جاتی ہے۔ یہ ادویات ایلو پتھی ادویات کے مقابلے میں بے حد سستی اور سہل الحصول ہیں۔ یورپ اور امریکہ میں ہزاروں قسم کی جرمنی بوٹیاں خورد ہیں۔ مگر ان سے استفادہ نہیں کیا جاتا تھا۔ جی ان پر

کسی قسم کی تحقیق ہوتی تھی۔ مگر اب لندن کی متذکرہ یونیورسٹی میں شہزادہ چارلس نے یہ کام اپنی نگرانی میں کیا۔ ایک بہت خوبصورت روایت قائم کی ہے جتنا اب بے شمار جرمنی بوٹیوں پر ریسرچ ہوئی اور پھر نئی نئی ادویات منظر عام پر آجائیں گی۔

ایک بوٹی اکٹھا کے نام سے جانی جاتی ہے اسے انگریزی میں کون فلاور کا نام دیا جاتا ہے۔ بعض اسے سنیک روٹ کا نام بھی دیتے ہیں یہ کئی صدیوں سے استعمال ہو رہی ہے زخموں کے افکشن کے لئے اسے بے حد مفید پایا گیا ہے۔ سردی لگ جانے کی صورت میں بھی اسکا استعمال بے حد مفید پایا گیا ہے اس طرح ایک اور بوٹی ڈینڈرین کے نام سے مشہور ہے اس کی خشک اور تازہ جڑوں کو استعمال کیا جاتا ہے یہ جگر کے لئے بے حد مفید ہیں معصے کی سوچن کے لئے بھی اسے استعمال کیا جاتا ہے بلڈ پریشر کے دبیچے کے لئے یہ بوٹی بے مثل ہے یہ دوا جرمنی بوٹیوں ولست سٹریٹ یونیورسٹی کے جرمنی بوٹی کے شعبے میں موجود ہیں اس کے علاوہ دیگر کئی جرمنی بوٹیاں بھی اگائی گئی ہیں جن میں شہزادہ چارلس دلچسپی لے رہے ہیں اور ان سے ادویات کی تیاری کا کام شروع ہے۔

00000



”چیتاؤنی یا تارا“ ہندو فرقہ پرست تنظیمیں پھر سرگرم

وقت ہے اس لئے ہم نے مرکزی حکومت پر زیادہ دباؤ نہیں ڈالا ہے۔ اس وفد نے واجپائی سے ملاقات میں اپنا موقف واضح کرنے کے بعد کھاکہ ۱۷ مارچ کی تاریخ گزرنے کے بعد کسی بھی دن رام مندر کی تعمیر شروع ہو جائے گی۔ راجپند پرم ہنس نے کہا کہ کوئی بھی حکومت یا عدالت رام مندر کی تعمیر سے روک نہیں سکتی۔ یہ تو آنے والا وقت بنی بتائے گا کہ فرقہ پرست ہندو تنظیمیں رام مندر کا موضوع پھر ایک بار منظر پر لا کر کس طرح اثر پردیش کے اسمبلی انتخابات میں فائدہ حاصل کرتی ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ مرکز کی بھی یہ ذمہ داری ہیکہ وہ محصلہ اراضی کسی بھی صورت میں حوالے نہ کرے۔ مسلمانوں کا یہ واضح موقف ہیکہ کسی بھی جگہ ایک بار مسجد تعمیر ہو جائے تو وہ چیتاؤنی مسجد جی رہے گی اور کوئی بھی طاقت اسے بدل نہیں سکتی۔

یہ بات بھی معلوم ہوتی ہیکہ دیگر نام نہاد سیکولر جماعتوں کو صرف اقتدار مزید ہے اور وہ اسکی خاطر اپنے اصولوں پر سمجھوتہ کرنے کے لئے تیار ہیں۔ چنانچہ جب دھوا ہندو پریشد قائدین کے وفد نے افوک سنگھ کی قیادت میں واجپائی سے ملاقات کی تو مرکزی حکومت نے فیصلہ کیا کہ متنازع مقام کے اطراف کی خیر متنازعہ اراضی کی حوالگی کے قانونی و دستوری پسوئل کا جائزہ لیا جائے۔ اس سے یہ بات خود ظاہر ہوتی ہیکہ مرکز میں بی جے پی حکومت دھیرے دھیرے مندر کی تعمیر کے لئے راہ ہموار کر رہی ہے۔ دھوا ہندو پریشد نے چیتاؤنی یا تارا کے اختتام پر اس موقف کا اعادہ کیا ہیکہ مرکز کو مندر کی تعمیر میں حائل رکاوٹوں کو دور کرنے کے لئے ۱۷ مارچ تک مہلت دی جا رہی ہے۔ اس کے بعد مرکز خواہ کچھ بھی کرے مندر تعمیر ہو کر رہے گا۔ چنانچہ منت راجپند پرم ہنس نے یہ کہا ہیکہ آخری مہلت ختم ہونے کے لئے ابھی کافی

اثر پردیش اسمبلی انتخابات جیسے جیسے قریب آ رہے ہیں ہندو فرقہ پرست تنظیمیں دھوا ہندو پریشد اور بھگت دل نے ایودھیا مسئلہ کو پھر سے تازہ کر دیا ہے۔ اس بار انھوں نے اثر پردیش سے چیتاؤنی یا تارا نکالی جو 26 جنوری کو نئی دہلی پہنچی وہاں ریال کے قائدین نے وزیراعظم اٹل بھاری واجپائی سے ملاقات کر کے ایودھیا کی متنازعہ اراضی جو مرکزی حکومت کی تحویل میں ہے اسے حوالہ کرنے کا مطالبہ کیا تاکہ وہاں رام مندر کی تعمیر کے لئے راہ ہموار ہو سکے۔ مرکز میں بی جے پی حکومت کی تائید کرنے والی این ڈی اے میں شامل دیگر جماعتوں نے متنازعہ مسائل کو اپنے ایجنڈہ سے نکال دیا تھا۔ اور بی جے پی کو بھی اس کا پابند کیا گیا۔ ۲۱ کے باوجود جب دھوا ہندو پریشد قائدین نے وزیراعظم واجپائی سے ملاقات کی اجازت طلب کی این ڈی اے میں شامل دیگر جماعتوں نے بخوشی اسکی اجازت دیدی۔ اس سے



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

قیام کے چار سال مکمل

رشید الدین ایم اے (عثمانیہ)

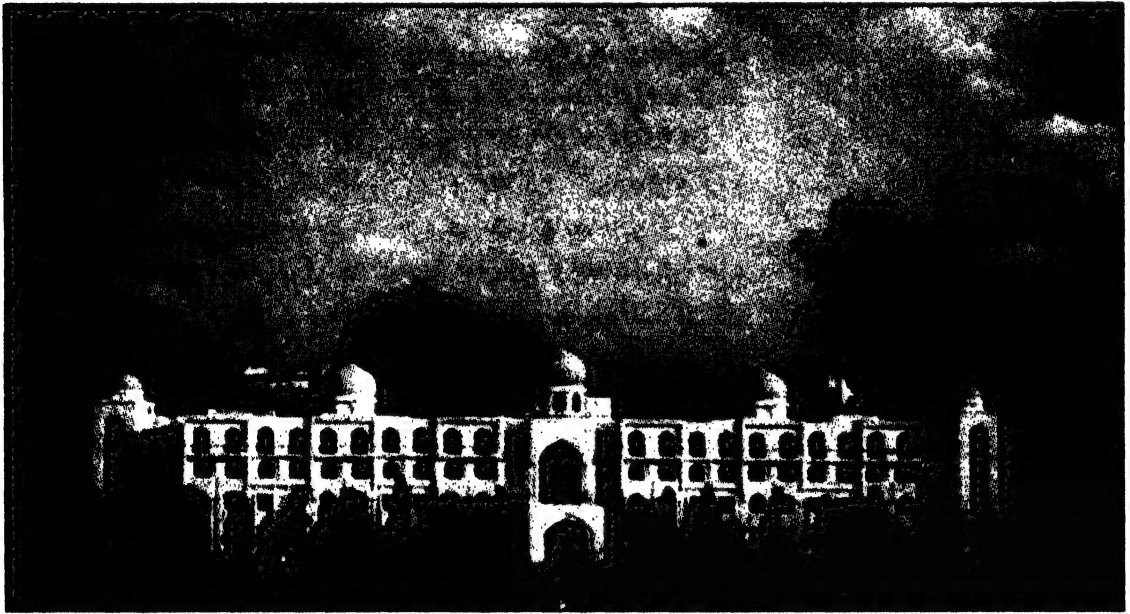
ایک قابل شخصیت بطور رجسٹرار نے جنھوں نے ہر ہر قدم پر وائس چانسلر کا ساتھ دیا۔ 6 جنوری 2002ء ایسی تاریخ ہے جس پر اس یونیورسٹی نے اپنے قیام کے چار سال مکمل کر لئے ہیں۔

اردو یونیورسٹی کی اعلیٰ کارکردگی کا اس سے بڑا ثبوت کیا ہو سکتا ہے کہ اس نے چار سال کی قلیل مدت میں اپنی ذاتی وسیع و عریض

آف انڈیا بھی رہے۔ وہ مشہور عالم دین اور مودع اسلام جیراجپوری کے پوتے ہیں۔ ان کے والد ڈاکٹر معظم جیراجپوری بھی ڈی فلم آڈیو تھے۔ ان کی اہلیہ ڈاکٹر ثریا جیراج پوری بھی علی گڑھ یونیورسٹی میں سائنس کی پروفیسر ہیں۔

اردو والوں کی یہ خوش قسمتی ہے کہ انھیں شمیم جیراجپوری جیسا شخص پہلا وائس چانسلر ملا جو ایک سنجیدہ بردبار اور علمی شخصیت کا حامل شخص ہے جن کی چار سالہ معیاد میں

شہر حیدرآباد کو یہ فخر حاصل ہے کہ دنیائے اردو کی پہلی یونیورسٹی جامعہ عثمانیہ تقسیم ہند سے برسوں پہلے ہی قائم ہوئی تھی اور جمہوریہ ہند کی پہلی اردو یونیورسٹی بھی اس شہر میں قائم ہوئی حالانکہ اس کے ملک کے کئی شہر مثلاً دہلی، ممبئی، لکھنؤ اور پٹنہ بھی دعویٰ دار تھے۔ جامعہ عثمانیہ 1917ء میں قائم ہوئی جس کا



عمارت تیار کر لی ہے اور یونیورسٹی کسی بھی لمحہ اس میں منتقل ہو سکتی ہے۔ اب تک یہ چھی پادلی میں کرائے کے مکانوں میں تھی۔ اس علاقہ میں اس کی ذاتی عمارت بن کر تیار ہے۔ یونیورسٹی کی وسیع و عریض زمین پر ناجائز قبضہ نہ ہوں اس لئے سب سے پہلے اس کی چار دیواری کا کام مکمل کیا گیا پھر اندر مختلف فیکلٹی کی عمارتیں تعمیر ہونا شروع ہوئیں اور اب یہ کام

جمہوریہ ہند کی پہلی اردو یونیورسٹی نے اپنے ابتدائی چار سال کامیابی کے ساتھ پورے کئے۔ انھیں ان چار سالوں میں کن مشکلات اور رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑا یہ ان کی تصنیف "ابھرتے نقوش" میں موجود ہے جو جامعہ اردو کی پہلی پیشکش ہے اور جس کے بعد اس کی تصنیفات کا لامتناہی سلسلہ شروع ہو جائے گا۔ اہل اردو اس لحاظ سے بھی خوش قسمت ہیں کہ انھیں پروفیسر ڈاکٹر سلیمان صدیقی کی شکل میں

ذریعہ تعلیم مکمل اردو تھا اور مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی 6 جنوری 1999ء کو قائم ہوئی جس کے پہلے وائس چانسلر پروفیسر ڈاکٹر شمیم جیراجپوری مقرر ہوئے جیسا کہ ہندوستان کے سب سے اہم لوگ اس کے معنی تھے۔ ڈاکٹر شمیم جیراجپوری تقرر سے قبل علی گڑھ یونیورسٹی میں نباتات کے پروفیسر تھے اور اس سے قبل چند سال کے لئے ڈاکٹر جیالو جیکل سرورے

پرویز مشرف کے مثالی اقدامات

کسی بھی طرح کی تخریبی سرگرمیوں کو بروہت نہ کرنے کا اعلان کیا۔ جنرل پرویز مشرف کی اس تقریر کا نہ صرف سارے عالم بلکہ ہندوستان نے بھی خیر مقدم کیا۔ اس کے نتیجے میں دونوں ممالک کے مابین کشیدگی میں کافی کمی آئی تاہم بعض امور پر ابھی اختلافات برقرار ہیں۔ ہندوستان نے جن بیس دہشت گردوں کی حواگی کا مطالبہ کیا ہے اس تعلق سے پاکستان کا رد مل کیا ہوگا۔ ابھی واضح نہیں ہو سکا ابتدا میں اگرچہ اس نے یہ مطالبہ مسترد کر دیا تھا پھر ایسی اطلاعات مل رہی ہیں کہ بیس کے مقابلہ 16 افراد کی حواگی پر پاکستان خود

اس نے نہ صرف دونوں ممالک کے مابین کشیدگی کو کم کیا بلکہ پاکستان میں بھی اس کے اچھے اور مثبت نتائج سامنے آ رہے ہیں۔ جنرل پرویز مشرف نے واضح الفاظ میں دہشت گردی کی مذمت کی اور انھوں نے یہ بھی کہا کہ ملک میں دہشت گرد تنظیموں اور ان مدارس کے خلاف جو بنیاد پرستی کو فروغ دے رہی ہیں سخت کارروائی کی جائے گی۔ جنرل پرویز مشرف نے جو کچھ کہا اسے کر کے بھی دکھا رہے ہیں۔ چنانچہ دوسرے ہی دن ہزاروں گرفتاریاں عمل میں آئیں۔ کئی تنظیموں کے دفاتر کو سرہند کر دیا گیا۔ یہاں تک کہ

ورلڈ ٹریڈ سنٹر پر 11 ستمبر ۲۰۰۱ کو ہونے والوں کے بعد دنیا بھر میں صرف ایک ہی موضوع زیر بحث ہے اور وہ ہے دہشت گردی۔ یہ سارے عالم کیلئے ایک بڑا چیلنج بن کر ابھرا ہے اور اس سے نکلنے کے لئے امریکہ کی زیر قیادت دنیا بھر کے ممالک متحد ہو رہے ہیں۔ افغانستان پر حملہ اور وہاں طالبان کا زوال بھی اسی کارروائی کا ایک حصہ ہے جس میں پاکستان نے امریکہ کا پورا پورا ساتھ دیا۔ اس کے بعد ۱۳ دسمبر کو ہندوستانی پارلیمنٹ پر حملہ کے بعد صورتحال مزید پیچیدہ ہو گئی اور ہندو پاک کے مابین حالات انتہائی



کر رہا ہے۔ ان حالات میں جبکہ کشیدگی اپنی انتہا کو پہنچ چکی تھی اور دونوں ممالک جنگ کے دہانے پر پہنچ گئے ایسے وقت جنرل پرویز مشرف نے قوم کی اصلاح کے ساتھ ساتھ جس دانشمندی کے ساتھ صورتحال کو قابو میں کر لیا وہ یقیناً ایک کارنامہ ہے

●●●●●

کوئٹہ میں پولیس ایک مذہبی دفتر کا سانپ ہلا کر مار رہی ہے دوسرے ناموں سے دوبارہ اپنی سرگرمیاں شروع کرنے کی کوشش کرنے والی تنظیموں سے بھی موثر دھمک سے نمٹا گیا۔ جنرل پرویز مشرف نے معاشرتی اصلاح کا جو تصور پیش کیا اس میں دہشت گردی یا بنیاد پرستی کے لئے کوئی جگہ نہیں ہے۔ انھوں نے پاکستان کو ایک ماڈل ملک بنانے کا اہم کیا ہے اور اس کے ساتھ ساتھ

کشیہ ہوتے گئے۔ دونوں نیوکلیر طاقتیں سرحد پر اپنی فوج اکٹھا کر رہی تھیں اور ساری دنیا میں امکانی جنگ کے تعلق سے اندیشے سر ابھار رہے تھے۔ دونوں ممالک کو صبر و تحمل کا مظاہرہ کرنے بین الاقوامی دباؤ بڑھتا گیا۔ ایسے میں صدر پاکستان جنرل پرویز مشرف نے ۱۴ جنوری ۲۰۰۲ کو قوم سے خطاب کرتے ہوئے جو باتیں کہیں

کیرپٹر گائیڈنس

ڈاکٹر سلمان عابد

اڈوانسڈ ٹریننگ انسٹی ٹیوٹ آف الیکٹرانکس

(ATIE) راولپنڈی تحت مرکزی وزارت لہور

اڈوانسڈ ٹریننگ انسٹی ٹیوٹ حکومت ہند کی وزارت لہور کے تحت راولپنڈی، حیدرآباد میں قائم اس انسٹی ٹیوٹ میں 6 الیکٹرانکس اینڈ پروسس انسٹرومنٹیشن سے متعلق مختصر مدتی تربیتی کورسز درج ہیں۔ یہ کورسز مختلف مختصر مدت یعنی چند ہفتوں کی تربیت پر مشتمل ہیں جو کورس مختصر مدتی ہیں جن میں الیکٹرانکس کے تین مختلف شعبوں کنٹرولر الیکٹرانکس، الیکٹرانکس کمپیوٹر پروگرامنگ اور میڈیکل الیکٹرانکس میں مختلف تربیتی کورسز پڑھائے جاتے ہیں الیکٹرانکس کے چار شعبوں میں ان شعبوں کی نوعیت کے مطابق مختصر مدتی تربیتی کورسز اس طرح ہیں۔

۱۔ کنٹرولر الیکٹرانکس۔ الیکٹرانکس کے اس شعبے میں ریڈیو ٹیکنیشن کورس کی مدت تربیت دو ہفتے رکھی گئی ہے۔ اس کورس میں داخلے کے لئے بی ایس سی (MP/E) میں کامیابی کے ساتھ کام کا تجربہ یا الیکٹرانکس اور کمپیوٹیشن انجینئرنگ میں ڈیپلوا یا آئی ٹی آئی ریڈیو ٹی وی میکانک یا جنرل الیکٹرانکس مکانک ہونا ضروری ہے۔ اسی طرح ٹیکنیشن اینڈ سروریننگ

آف کلرٹی وی ویسیر دس کورس کی مدت چار ہفتے رکھی گئی ہے۔ اس کورس میں شرکت کے لئے NCYT سرٹیفکیٹ ۱۰ ریڈیو اور ٹی وی میکانک اس کے ساتھ تین سالہ تجربہ اس کے علاوہ ٹی وی ویسیر دس یا ATIEPI سرٹیفکیٹ ہونا الیکٹرانک اور کمپیوٹیشن انجینئرنگ میں ڈیپلوا یا ریڈیو انجینئرنگ یا اس کے ماحول امتحان میں کامیابی کے ساتھ ٹی وی سروریننگ میں ایک سالہ تجربہ ضروری ہے۔

۲۔ ایو ایڈ ٹیکنیشن آف ٹی وی کیمرو

اس کورس میں مدت صرف ایک ہفتہ ہوگی۔ اس میں شرکت کے لئے ٹی وی اور ریڈیو میکانزم میں این سی سی ٹی سرٹیفکیٹ اور کم سے کم تجربہ ریڈیو انجینئرنگ یا اس کے ماحول اہلیت کے ساتھ ٹی وی سروریننگ میں ایک سالہ تجربہ ضروری ہے۔ اینڈسٹرل الیکٹرانکس شعبے میں (۱) مائیکرو پروسس کورس میں داخلے کے لئے ڈیپلوا الیکٹرانکس یا الیکٹرانک انجینئرنگ میں یا اس کے ماحول امتحان میں کامیابی ہو تو ترجیح دی جائے گی۔ اس کورس کی مدت چار ہفتے ہوگی۔ (۲) مینٹینس اینڈ ریپر آف الیکٹرانک ٹسٹ آلہ۔ اس کورس میں داخلے کے لئے میکانیکل جنرل الیکٹرانک میں ڈیپلوا لیکن الیکٹرانک آلات کی مرمت کا تجربہ رکھنے والوں کو ترجیح دی جائے گی۔ اس تربیتی کورس کی مدت چار ہفتے مقرر کی گئی ہے (۳) ریپر اینڈ مینٹینس آف CRO اس کورس میں داخلے کے لئے میکانیکل جنرل الیکٹرانکس یا ریڈیو اور ٹی وی این سی سی ٹی سرٹیفکیٹ ہو یا اس کے ماحول اہلیت۔ یا الیکٹرانکس میں ڈیپلوا اور الیکٹرانک آلات کی مرمت کا تجربہ رکھنے والوں کو ترجیح دی جائے گی۔ اس کورس کی مدت ایک ہفتہ ہے الیکٹرانکس کا تیسرا شعبہ میڈیکل الیکٹرانکس کا ہے۔ جس میں داخلے کے لئے ایم بی بی ایس یا اس کے ماحول امتحان میں کامیابی ضروری ہے۔ اس میں دو خانوں میں ڈاکٹرس کے کام میں استعمال ہونے والے آلات کے استعمال وغیرہ سے متعلق تربیت دی جاتی ہے۔ مدت دو ہفتے مقرر کی گئی ہے۔ ٹیکنیشن سے متعلق تربیتی کورس بھی درج ہے۔ جس میں داخلے کے لئے بی ایس سی اور الیکٹرانکس یا الیکٹریکل انجینئرنگ میں ڈیپلوا ہونا ضروری ہے۔ اس کورس میں دو خانوں کی جانب سے اسپانسرڈ امیدواروں کے لئے ایس ایس سی میں کامیابی اور دل کے امراض کے معالجہ میں استعمال ہونے والے آلات کے استعمال کا تجربہ ضروری ہے۔ اس کورس کی مدت بھی دو ہفتے

رکھی گئی ہے۔ اس طرح ایک اور کورس او بی منٹ آف آکسرے آلات درج ہے۔ اس کی مدت چار ہفتے مقرر کی گئی ہے۔ داخلے کے لئے بی ایس سی یا الیکٹرانکس یا الیکٹریکل انجینئرنگ میں ڈیپلوا ضروری ہے۔ البتہ دو خانوں کی جانب سے اسپانسر کردہ طلباء کے لئے ایس ایس سی اور آکسرے شعبے میں سرٹیفکیٹ میں کامیابی ضروری ہے۔ Chemical Instru mentation میں تربیتی کورسز میں داخلے کے لئے بھی مذکورہ تعلیمی قابلیت ضروری ہے اس کورس کی مدت چار ہفتے رکھی گئی ہے۔ پروسس انسٹرومنٹیشن، الیکٹرانک شعبے میں پروسس کنٹرول سسٹم کورس میں شرکت کے لئے الیکٹریکل الیکٹرانک یا انسٹرومنٹیشن انجینئرنگ میں ڈیپلوا کامیاب اور ایک سالہ کام کا تجربہ ضروری ہے۔ اس تربیت کی مدت چار ہفتے ہوگی اس کے علاوہ Process Instru mentation and Control میں بی ایس سی یا الیکٹرانک مکمل یا انسٹرومنٹیشن انجینئرنگ میں ڈیپلوا اور تجربہ کے حامل طلباء شرکت کر سکتے ہیں۔ کورس کی مدت چھ ہفتے مقرر کی گئی ہے۔ اس طرح Digital Circents in Process Instrumentation کورسز کی مدت چار ہفتے ہے اور اس میں شرکت کے لئے مذکورہ الیکٹرانک شعبوں میں سرٹیفکیٹ یا ڈیپلوا میں کامیابی کے ساتھ الیکٹرانکس پروسسنگ میں تجربہ ضروری ہے۔ مذکورہ مختصر مدتی تربیتی کورس ادارہ کی جانب سے مختلف الیکٹرانکس شعبوں میں ڈیپلوا یا سرٹیفکیٹ کورسز کی کامیابی کے بعد تربیت اور سند کی سلسلہ حیثیت تسلیم شدہ ہے۔ مذکورہ مختصر مدتی کورسز کی فیس برائے نام چند سو روپیہ رکھی گئی ہے۔ انسٹی ٹیوٹ میں محدود طلبہ کے لئے ہاسٹل کی سہولت بھی فراہم ہے۔

☆☆☆☆

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔
آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

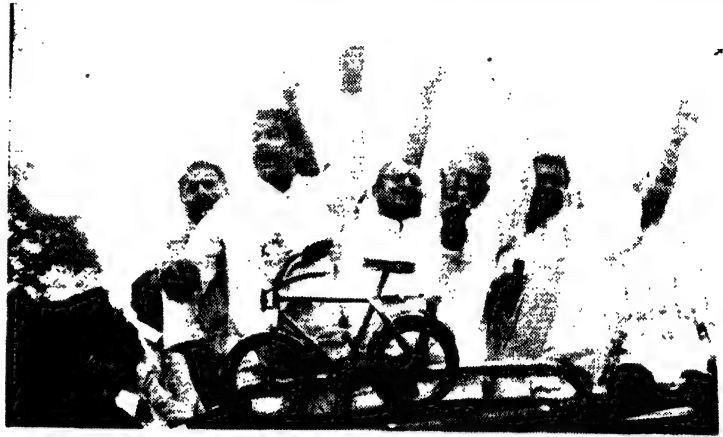
ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

مجلس بلدیہ کے انتخابات تلگو دیشم کامیتر کی کرسی پر قبضہ۔ مجلس کو بڑی جماعت کا موقف

چوتھا مقام حاصل کیا۔ مجلس بھاؤ تحریک کے امیدوار ڈاکٹر قائم خان نے 38 ہزار 816، تلنگانہ سادھنا سمیتی کے امیدوار مسٹر پی راماسوامی کو 28,875 اور ایک آزاد امیدوار اسے سری سلیم کو 11 ہزار 434 ووٹ حاصل ہوئے۔ ریئرٹنگ آفیسر مسٹر بے سی شرمانے کرشناریڈی کو کامیابی کا سرٹیفکیٹ حوالہ کیا۔ اس موقع پر محضر و اسپیشل آفیسر مسٹر پی کے موہتی بھی موجود تھے۔ دوٹوں کی گنتی کی تکمیل کے بعد بھی مسٹر کرشناریڈی کو سرٹیفکیٹ کی ابرائی میں تاخیر ہوئی کیونکہ مجلس اتحاد المسلمین نے دوٹوں کی گنتی میں بے قاعدگیوں کا الزام عائد کرتے ہوئے دوبارہ گنتی کا مطالبہ کیا۔ مجلس کے اعتراضات کا جائزہ

سمیتی کے امیدوار مسٹر این نرمہاریڈی کو 61,214 ووٹ حاصل ہوئے اور ٹی آر ایس نے

۱۴ سال کے وقفہ کے بعد ہوئے مجلس بلدیہ حیدرآباد کے انتخابات میں برسر اقتدار تلگو



تلگو دیشم امیدوار پی کرشناریڈی



ایم ایم بی عبداللہ مسعود کی وٹھب میز کو مبارکباد

دیشم پارٹی نے میٹر کے باوقار صدر پر قبضہ جالیا جبکہ مجلس اتحاد المسلمین کو بلدیہ میں سب سے بڑی جماعت کا موقف حاصل ہوا۔ اس طرح میٹر کے صدر پر قبضہ کے لئے مجلس اتحاد المسلمین کی کوششوں کو دھکا لگا۔ گذشتہ بلدیہ میں میٹر کا صدر مجلس اتحاد المسلمین کے پاس تھا تاہم اس بار میٹر کے لئے راست انتخابات کے پیش نظر بھی مجلس کو اس صدر پر کامیابی حاصل نہ ہو سکی۔ میٹر کے صدر کے لئے تلگو دیشم امیدوار مسٹر پی کرشنا ریڈی کو منتخب قرار دیا گیا جنہوں نے اپنے قریبی حریف مجلس کے مسٹر میر ذوالفقار علی کو 21,534 ووٹوں کی اکثریت سے شکست دیدی۔ کرشنا ریڈی کو جملہ 3 لاکھ 62 ہزار 119 ووٹ حاصل ہوئے جبکہ انکے قریبی حریف مجلس کے امیدوار کو 3 لاکھ 40 ہزار 585 ووٹ ملے۔ کانگریس کے امیدوار مسٹر بی ناگیندر نے 2 لاکھ 26 ہزار 975 ووٹ حاصل کئے اور وہ تیسرے نمبر پر رہے۔ رائے دی میں 26 لاکھ 78 ہزار 9 رائے دہندوں کے منجملہ 11 لاکھ 8 ہزار 235 رائے دہندوں نے حق رائے دی سے استفادہ کیا۔ ان میں 50 ہزار 73 ووٹ مسترد کر دیے گئے۔ تلنگانہ راشٹریہ

مجلس کو برہنی جماعت کا موقف

ایس کو ایک اور آزاد امیدوار کو ایک نشست حاصل ہوئی۔ مجلس بلدیہ میں ڈپٹی میئر اور صدر نیشنل اسٹینڈنگ کمیٹی کے صدر پر قبضہ کے لئے مجلس اور کانگریس میں مصلحت کا امکان ہے۔ اس سلسلہ میں ابتدائی مرحلہ کی بات چیت کا آغاز ہو چکا ہے۔ مجلس اتحاد المسلمین نے کہا کہ وہ بی بی جے پی اور تلگو دیشم کو چھوڑ کر کسی بھی جماعت سے مصلحت کے لئے حیار ہے۔ مجلس کو اس بارے میں ہر کے بعض حلقوں میں کامیابی حاصل ہوئی جن میں چٹل ہٹی، خیریت آباد، کچی گورہ شامل ہیں۔ انتخابی نتائج اور خاص طور پر ہر کے نتیجہ میں یہ بات سامنے آئی ہے کہ پرانے ہر میں بھی تلگو دیشم کے حق میں بہتر رائے دی ہوئی اور کراس وڈنگ بھی کی گئی۔ میئر

کل ہند مجلس اتحاد المسلمین کو بلدی انتخابات میں برہنی جماعت کا موقف حاصل ہو گیا۔ اس نے 100 کے مقابلے 36 نشستیں پر کامیابی حاصل کی جبکہ گودھ بلدیہ میں اسکی نشستیں کی تعداد 38 تھی۔ تلگو دیشم پارٹی جسے گودھ بلدیہ میں 24 نشستیں حاصل ہوئی تھیں اس بار اسے 22 نشستیں حاصل ہوئیں جبکہ اسکی حلیہ بی بی جے پی کو 15 نشستیں ملیں۔ گودھ بلدیہ میں بی بی جے پی ارکان کی تعداد 12 تھی۔ کانگریس کو 20 نشستیں پر کامیابی حاصل ہوئی اس طرح گودھ کے مقابلے اسے 4 نشستیں کم حاصل ہوئیں۔ مجلس بچاؤ تحریک، تلنگانہ راشٹریہ سمیٹی کو 202 بی ایس

لینے کے بعد میئر تک آفیسر نے اعتراضات کو مسترد کر دیا اور مسٹر کرشنا ریڈی کو سرٹیفکیٹ جاری کر دیا۔ سرٹیفکیٹ حاصل کرنے کے بعد اظہارِ قیام سے بات چیت کرتے ہوئے مسٹر کرشنا ریڈی نے حیدرآباد کو ایک مالی شہر کی طرح ترقی دینے کے وعدہ کا اعادہ کیا اور رائے دہندگان نے اظہارِ تحسین کیا۔ انہوں نے اندرون تین سال کرشنا سے شہر کو پانی کی سربراہی کے اقدامات کا بھی وعدہ کیا۔ مسٹر کرشنا ریڈی ایک بڑے جلوس کی شکل میں این ٹی آر بھون پہنچے جہاں چیف میئر چندا بابو نامیڈو نے ان کا استقبال کیا اور مبارکباد دی۔



مجلس کے دو ممبران کا اہلس، جناب ایس کو صاحب صاحب کے ہوتے

مجلس بلدیہ میں جماعت واری
موقف

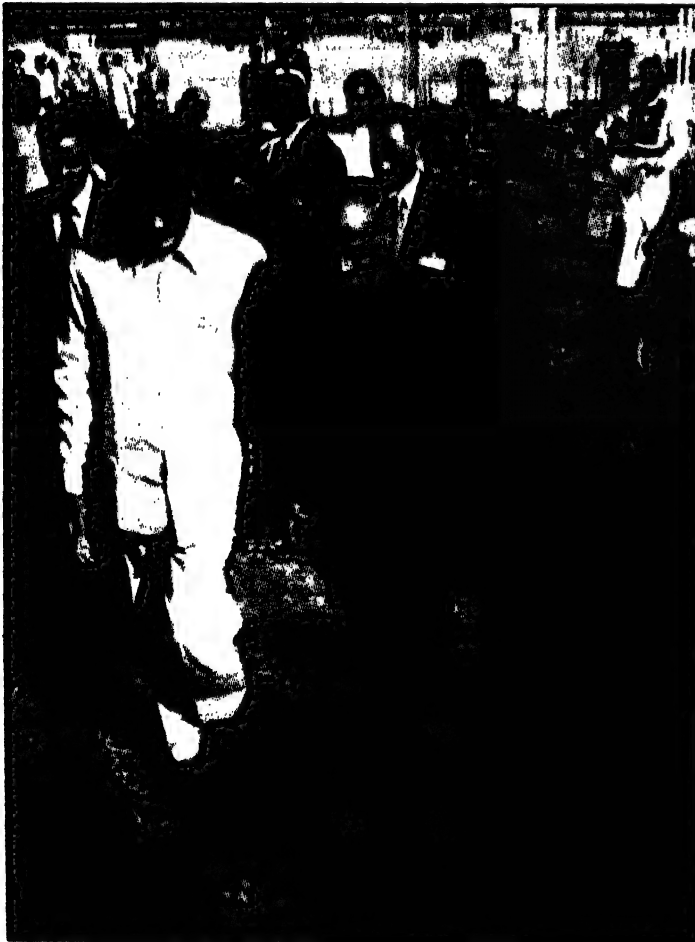
1.54

کم، فرہی ۱۵، فرہی ۲۰۰۲، جلد، (۷) شمارہ، (۰۳)



یوم جمہوریہ کے موقع پر چیف مسٹر چندرا بابو نائیڈو اور ڈی جی پی مسٹر ایچ جے دھرا

مسٹر مسٹر این چندرا بابو نائیڈو ریاستی وزراء ، جوائنٹس بھی پیش کی گئیں ۔ مختلف سیاسی پولیس اور سیل کے اعلیٰ حدیدار بھی موجود تھے ۔ جماعتوں کے دفاتر پر بھی قوی پرچم لہرائے گئے ۔ پریڈ میں مختلف محکمہ جات کی جانب سے تیار کردہ



گورنر لگراجن اور چیف مسٹر چندرا بابو نائیڈو یوم جمہوریہ قریب میں حصہ لینے آتے ہوئے

لیڈ مسٹر ابراہیم بن عبداللہ مستطی اور سابق رکن اسمبلی ڈاکٹر وزارت رسول خان نے تلگو دیشم میں شمولیت اختیار کر لی جبکہ ایک اور سابق رکن اسمبلی مسٹر باقر آقا نے کانگریس میں شمولیت اختیار کرنے کا اعلان کیا ۔ چیف مسٹر مجلس بلدیہ کے انتخابات کے سلسلہ میں پارٹی کی انتخابی مہم کے دوران برائے شہر کے دورہ کے موقع پر مسٹر ابراہیم مستطی کی قیامگاہ پونچے اور انہیں پارٹی میں شمولیت کی ترغیب دی ۔ مسٹر مستطی نے چیف مسٹر کی اس دعوت کو قبول کرتے ہوئے تلگو دیشم میں شمولیت کا اعلان کر دیا ۔ اس طرح چیف مسٹر ڈاکٹر وزارت رسول خان کی قیامگاہ بھی گئے اور انہیں پارٹی میں شامل کرنے کا اعلان کیا ۔ کانگریس قائدین بشمول صدر پردیش کانگریس مسٹر باقر آقا کی قیامگاہ گئے اور انہیں کانگریس میں شمولیت کی کالیاب ترغیب دی ۔ تینوں قائدین نے اپنی اپنی پارٹی کی انتخابی مہم میں بھی حصہ لیا ۔

ریاست میں یوم جمہوریہ تقاریب

ریاست بھر میں یوم جمہوریہ ہند کی تقاریب روایتی جوش و خروش کے ساتھ منائی گئی ۔ گورنر ڈاکٹر سی رنگراجن نے پریڈ گراؤنڈ پر قوی پرچم لہرایا اور رنگارنگ پریڈ کی سلامی دی ۔ گورنر نے اس موقع پر خطاب کرتے ہوئے نکسلانیٹس سے تشدد کا راستہ ترک کرتے ہوئے قوی دھارسے میں شامل ہوجانے کی اپیل کی ۔ اس موقع پر چیف

ہیں کواکب کچھ نظر آتے ہیں کچھ

کمانڈر (رٹائرڈ) تمیل احمد

۱۱ ستمبر کے بعد تمام دنیا مخصوصا ہمارا خط ایک گولوکی کیفیت سے دوچار ہے۔ بے نظیر اور فوج شریف سے لیکر ہر آدمی چوپاں میں بیٹھا بیٹھکونی کرتا رہتا ہے یا مظلوم کرنا چاہتا ہے کہ کل کیا ہونے والا ہے۔ اس کی وجہ ایک تو یہ ہے کہ امریکہ نے بہت جلد بازی سے اسلام بن لائن پر دھشت گردی کا الزام دیکر افغانستان پر ایک بے رحمانہ بمباری کا سلسلہ شروع کر دیا۔ ہر آدمی یہ سوچتا ہے کہ کیا یہ کوئی سوچا سمجھا منصوبہ تو نہیں۔ لیبا کے دو باشندوں کو لاکر بی کے بیوانی حادثہ کے الزام میں امریکہ کو انہیں حاصل کرنے میں کئی سال لگے تھے اور وہ بھی شرائط کے ساتھ۔ لیکن اسلام بن لائن کے بارے میں جبکہ طالبان بات چیت کیلئے تیار تھے امریکہ نے ان کی درخواست کو رد کر دیا۔ بھلا کیا یہ پہلے سے طے شدہ ایجنڈے کا حصہ ہے جسے ۱۱ ستمبر کے واقعے نے سند عطا کر دی اور امریکہ نے اسے عملی جامہ پہنانے میں کسی توقف کا مظاہرہ نہیں کیا۔ امریکہ کے یہ اطلاعات کہ یہ جنگ ۱۰ یا ۱۲ سال جاری رہ سکتی ہے، شکوک و شبہات کو جنم دیتے ہیں اور تیسری عالمی جنگ کا پیش خیمہ بھی ہو سکتے ہیں۔ حالات جس رنج پر جا رہے ہیں کچھ بھی ہو سکتا ہے۔ آنکھ جو کچھ دیکھتی ہے لب پہ آسکتا نہیں جو حیرت ہوں کہ دنیا کیا یہ کیا ہو جائیگی۔

پچھلے ۱۰ سال میں امریکہ اور پاکستان کے تعلقات دو جزر کی طرح گھٹتے بڑھتے رہے ہیں۔ اب پاکستان کو لیشن پارٹنر ہے۔ دونوں طرف تو کمات بہت ہیں اور تو کمات کے ساتھ خدشات اور خطرات بھی۔ امریکہ کی سفیر جو خوش حواں، خوش گفتار، ذہین اور حسین خاتون ہیں۔ امریکہ کی دوستی کا یقین دلاتی رہتی ہیں۔ لیکن نئی دہلی میں امریکہ کے سفیر اور دوسرے امریکی صدیقاؤں کے بیانات متضاد ہوتے ہیں۔ صدر پرویز مشرف نے آگرہ کانفرنس میں یہ موقف اختیار کیا تھا کہ کشمیر میں جاری جدوجہد دھشت گردی نہیں بلکہ آزادی کی تحریک ہے۔ اس بیان کا پوری قوم اور تمام سیاسی

جماعتوں نے خیر مقدم کیا تھا اور انہیں اس جرات مندانہ اقدام پر زبردست فرحان تحسین پیش کیا تھا۔ پرویز مشرف نے اقوام متحدہ اور ہر فورم پر اس کا اعادہ کیا اور میں پچھلے ۱۰ سال میں پاکستان کا استدلال رہا ہے۔

امریکہ کی اپنی عالمی حکمت عملی ہے ہم اس پر کوئی جبرہ نہیں کر سکتے لیکن کچھ باتیں خود طلب ہیں۔ امریکہ صدام حسین کو دھشت گرد گردانتا ہے جبکہ صدام حسین نے کویت پر حملہ کیا۔ امریکہ نے صدام حسین کے خلاف جنگ لڑی اور اسے شکست دی۔ لیکن عراق کی سرحد تک جا کر رک گیا اور آگے نہیں بڑھا۔ جنگ عظیم دوم کے وقت امریکہ نے تمام یورپ کو جرمنی سے آزاد کرانے کے بعد مصر کے بھگت سنگھ کو دم لیا۔ صدام حسین کی وجہ سے امریکہ بھگت سنگھ آگیا اور اسلہ کی وجہ سے پاکستان کے قریب اب روپوش ہے۔ مظلوم نہیں امریکہ اسے کھلی تلاش کرے گا۔

۱۱ ستمبر کو ۲ بیوانی جنازہ جانی جیک ہونے ان میں ایک Flight 93 نامی۔ Newsweek نے اپنی پہلی اشاعت (Dec 10) میں فلائٹ 93 کے حادثہ کے حالات کے ساتھ ایک فیملی کی کہانی دی ہے جس کا سرورہ اس فلائٹ میں موجود تھا۔ اس کی اس زندگی میں تصویر کشی کی ہے اور اپنے میگزین کے ۱۰ صفحات صرف کر دئے۔ یہ بڑھ کر ہر انسان کا دل بھر گئے گا اور اس میں ہوجائے گا لیکن یہ صرف ایک فیملی کی کہانی ہے۔ فلسطین، افغانستان اور کشمیر کے سیکڑوں ہزاروں خاندانوں کا کیا بنا جو دھشت گردی کا شکار ہوئے اور ان کے عزیز و اقارب ان سے چھوٹ گئے۔ ایک اور میگزین کی ضرورت ہے جو ان کی دل سوز داستان رقم کرے اور معاملہ کی تہ میں جا کر اسے حل کرنے کی کوئی صورت نکالے۔

آج کے پیچیدہ حالات میں مسلمانوں کو یہ فیصلہ کرنا ہے کہ امریکہ سے محاذ آرائی اچھی ہے یا دوستی۔ کچھ لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ دیشام نے امریکہ

جیسی سپر پاور کو شکست دی اور افغانستان نے روس کو۔ اصل میں ایسا نہیں ہے۔ دیشام کی پشت پر دو سپر پاور چین اور روس تھے اور افغانستان کی پشت پر امریکہ۔ اس طرح یہ سپر پاور کا آپس میں ٹکراؤ تھا جس کی وجہ سے یہ نتائج برآمد ہوئے۔ اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ دیشام اور افغانستان کے لوگوں کی قربانی بہت و جرات کے بغیر یہ کامیابی ممکن ہو سکتی تھی۔

یہ بات خود طلب ہے کہ اگر سب مسلمان ملک اپنا تمام اسلحہ ایک جگہ جمع کر لیں تو بھی وہ ایک امریکہ کے اسلحہ کا عشر حشر بھی نہیں ہوگا۔ یہ کیسا مقابلہ۔ ایک طرف یہ ایک Mightis Right (جس کی لاطینی اس کی بحیثیت) کی ترغیب دیتا ہے تو دوسری طرف مایوسی اور انتہا پسندی کو جنم دیتا ہے۔ اب صورت حال یہ ہے کہ امریکہ اور مغرب کی قوت سے مرعوب ہو کر مسلمان ملکوں کے صاحب اقتدار لوگ اور لیڈر عدم تحفہ کا شکار ہو جاتے ہیں۔ دولت جمع کرنے اور اسے مغرب کے بینکوں میں جمع کرنے میں لگ جاتے ہیں۔ ۱۱ ستمبر کے واقعے کے بعد جاز و نا جاز کو شش گرتے ہیں کہ کھیل ان کے عیش و آرام میں فرق نہ آجائے۔ دوسری طرف بے بس عوام قربانی کے جذبے سے سرشار ہو کر اپنی جان تک قربان کرنے کیلئے تیار رہتے ہیں۔ ہم دوسرے ملکوں سے سبق سیکھ سکتے ہیں کیونکہ سالہا سال تک امریکہ کا مقابلہ کیا لیکن بدوس کی پشت پناہی سے اس کے لئے قوم کا اتحاد اور حکمت عملی کی ضرورت ہے اس کا کریڈٹ ان کے لیڈر فیڈل کاسٹرو کو جاتا ہے۔ دوسری مثال جاپان کی ہے۔ جاپان نے عقیدہ تو ڈال دئے لیکن اس کے بعد حیرت انگیز ترقی کی۔ معاشی میدان میں ایک متوجہ قوم نے فلاح کو پیچھے چھوڑ دیا۔ اس کا کریڈٹ قوم کے اتحاد، محنت و لگن کا جذبہ اور سب سے بڑھ کر ان کی دیباچہ راء قیادت کو جاتا ہے۔

مسلمانوں میں اتحاد اولین ضرورت ہے

۔ او آئی سی کو اس کے لئے کام کرنا چاہئے۔ کیا یہ حقیقت نہیں کہ کویت اور افغانستان دونوں جگہ مسلمان آپس میں برسرِ سرِ کار تھے اور اس طرح امریکہ کو مداخلت کرنے اور اپنے پر جانے کا موقع مل گیا۔ جہاں تک پاکستان کا تعلق ہے ہمیں اپنے درینہ دوست چین کو نظر انداز نہیں کرنا چاہئے اور امریکہ کو ناراض کرنے بغیر یہ مقصد حاصل کرنا چاہئے۔ اس کے ساتھ ہی مناسب طریقہ سے سب کو یہ باور کرا دیا جائے کہ ہم پر اگر اندرونی یا بیرونی سازشوں کی وجہ سے برا وقت آیا تو ہم اپنے اہداف حاصل کر کے چھوڑیں گے۔

امریکہ کو چاہئے کہ وہ مسلمانوں کو من حیث القوم اپنا دشمن تصور نہ کرے۔ اسلام امن کا دین ہے اور ہر مذہب کے ساتھ صلہ و آشتی کے ساتھ رہنے کی تعلیم دیتا ہے اور انصاف پر مبنی معاشرہ قائم کرنے کی تلقین کرتا ہے۔ مسلمانوں کو بھی چاہئے کہ کج کے دور میں اسلام کے ابدی اصولوں کے مطابق طالبان جیسے شدت پسند کو نیک نیت لیکن سادہ لوح مسلمانوں کو اجتہاد کے ذریعے اپنے رویے میں تبدیلی لانی چاہئے۔ عورتوں پر پابندیاں لگانے سے ان کی تعلیم متاثر ہوتی ہے۔ بحسبہ توڑنا اور ٹی وی سیٹ توڑنا ساج کے ترقی یافتہ دور میں وقت کا ضیاع اور ترقی میں رکاوٹ ہے۔

ہمیں امریکہ سے دوستی کے ساتھ امریکہ کو یاد دلانا چاہئے کہ وہ اپنی تہذیبی اقدار، جمہوریت، انصاف اور مساوات کی طرف رجوع کرے اور دنیا میں ان اقدار کو رواج دے۔

عباس مہکری

اجتماعی رویوں پر

خطر ثانی کی ضرورت

فرانس کے عظیم دانشور، فلسفی اور ادیب ژاں پال سارتر کے ایک افسانے میں ایک شخص کسی عجیب و غریب بستی میں داخل ہوتا ہے جہاں سب لوگ ایک جیسی بولی بولتے ہیں۔ یوں لگتا ہے کہ سارے لوگ ٹیپ ریکارڈ ہیں اور سب میں ایک ہی کیسٹ چل رہی ہے۔ کوئی شخص مختلف بات نہیں کرتا ان کا کام دہال ہے وہ جو بھٹتا ہے

سب وہی کرتے ہیں لوگوں کو اپنی آزادی، عزت نفس اور حیثیت کا کوئی احساس نہیں۔ انہیں اپنے دکھوں اور مسائل سے کوئی سروکار نہیں کج جو چیز برائی ہے وہ اچانک اچھا بن جاتی ہے اس تبدیلی پر کوئی سوال بھی نہیں کرتا ہے کسی کیسٹ تبدیل ہو جاتی ہے پھر نئی کیسٹ بجنے لگتی ہے کیونکہ سوال کرنا اور سوچنا وہاں گناہ ہے اور کوئی شخص گناہ کرنے کی جرات نہیں رکھتا۔

پتہ نہیں کج یہ کالم لکھتے وقت اچانک یہ خیال کیسے ذہن میں آگیا ہے کہ ہم سب پاکستانی اسی عجیب و غریب بستی کے باسی ہیں۔ خبر چھی ہے کہ امریکہ نے پاکستان کی بعض مذہبی تنظیموں کو دہشت گرد قرار دے دیا ہے اس کے ساتھ یہ خبر بھی ہے کہ پاکستان ان تنظیموں کو دہشت گرد قرار دینے یا ان کی سرگرمیوں پر پابندی عائد کرنے کے بارے میں سوچ رہا ہے۔ پاکستان اور بھارت کے درمیان کشیدگی میں خطرناک حد تک اضافہ ہوا ہے تو ہمارے حکمرانوں نے جہادی تنظیموں کے بارے میں سوچنا شروع کر دیا ہے حالانکہ جہادی تنظیموں کا مسئلہ بہت پہلے حل کرنے کی ضرورت تھی جب ہم نے افغانستان میں امریکہ کا ساتھ دیا تھا تو اس وقت سی ہمارے سامنے یہ سوال پیدا ہو گیا تھا کہ جہادی گروپوں کا اب کردار کیا ہوگا؟ جب امریکہ کو سوویت یونین کے خلاف جہادی تنظیمیں اور گروپ پیدا کرنے کی ضرورت تھی تو ہمارے پالیسی ساز ادارے ان جہادی گروپوں کو پاکستان کی سلامتی کے تحفظ کیلئے ضروری قرار دے رہے تھے اور بڑی بڑی دلیلیں اور تاویلیں پیش کی گئیں رائے عامہ پر جہادی مقتدر حلقوں میں ایک ہی کیسٹ بچ رہی تھی پھر اچانک کیسٹ تبدیل ہو گئی کل جو اچھا تھا وہ برا ہو گیا اور جو برا تھا وہ اچھا ہو گیا کسی کو اس تبدیلی پر سوال کرنے کی اجازت نہیں۔ کما جاتا ہے کہ موجودہ حکمرانوں نے پالیسی میں "یوٹرن" لیا ہے اور بڑی جرات کا مظاہرہ کیا ہے شاید یہ ادبی اور سفارتی زبان کا فرق ہے ورنہ "کیسٹ کی تبدیلی" اور "یوٹرن" ہم معنی الفاظ نہیں ہیں۔

ہم نے بھی اس بات پر سنجیدگی سے غور نہیں کیا کہ افغانستان میں امریکہ کا ساتھ دینے کے بعد ہمیں اپنے ہاں کے جہادیلوں کا کیا کرنا ہوگا

ہمارے لئے بھی بہت سے مسائل پیدا ہو گئے تھے لیکن ہم نے ان مسائل کو صرف اس وقت توجہ کا مستحق گردانا جب امریکہ نے ہمیں ایسا کرنے کے لئے کہا ایک آزاد اور خود مختار قوم کی حیثیت سے ہمیں اپنے قومی مفادات بھی دیکھنے چاہئیں صرف امریکہ کے کھنے پر سب کچھ نہیں کرنا چاہئے جب تک ہم اپنے قومی مفادات کی روشنی میں اپنی پالیسیاں نہیں بنائیں گے تب تک ہم ایک آزاد اور خود مختار قوم نہیں ہو سکتے۔

افغانستان کا سفارتخانہ بند کرنے کے حالیہ اعلان کو می لے لیجئے اس سے ہی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ہم کس طرح اپنی پالیسیاں بناتے ہیں ایک دن امریکی ڈپٹی وزیر خارجہ کا اس معاملے پر بیان آیا اس سے لگے دن افغانستان سفارتخانہ بند کرنے کا فیصلہ آگیا حالانکہ صدر جنرل پرویز مشرف نے امریکہ کے دوسرے سے آنے کے بعد یہ کہا تھا کہ طالبان حکومت چونکہ ختم ہو گئی۔ لہذا افغان سفارتخانہ بند کر دیا جائے گا اگر اس وقت یہ فیصلہ ہو جاتا ہے تو یہ ہمارا اپنا فیصلہ ہوتا شاید ہماری وزارت خارجہ نے اس فیصلے پر عملدرآمد میں دیر لگائی یا تاخیر کے کچھ دیگر اسباب پیدا ہو گئے اور ہمارا فیصلہ اس وقت آیا جب امریکہ نے کما اس طرح کی صورت حال سے یہ تاثر پیدا ہوتا ہے کہ امریکہ صبح بھٹتا ہے تو دوپہر کو اس پر عملدرآمد ہو جاتا ہے۔ کیا ہم بحیثیت قوم یہ فیصلہ کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتے کہ ہمارا نفع و نقصان کیا ہے؟ کوئی تنظیم یا گروپ یا ان کی کارروائیاں پاکستان کے مفاد کے خلاف ہیں تو اس پر ہمیں خود کارروائی کر لینی چاہئے آخر ہم دوسروں کے کھنے پر سب کچھ کیوں کرتے ہیں؟ امریکہ کی ہدایت پر ہم دوستی اور دشمنی کرتے ہیں صرف خارجہ امور میں نہیں ہر معاملے میں ہمارا رویہ یہی ہے فرقہ واریت اور نسلی تعصب نے وطن عزیز میں خون کی ندیاں بہا دیں ہمارے پالیسی سازوں نے کبھی اس بارے میں واضح پالیسی اختیار نہیں کی ہم نے ہزاروں بے گناہ لوگوں کی لاشیں اٹھائیں لیکن دہشت گردوں کے خلاف کبھی ایسی کارروائی نہیں کی جو ہماری قومی سوچ کی عکاسی کرتی ہو اور بحیثیت قوم دنیا میں ہمارے موقف کو اجاگر کرتی ہو۔ اسی طرح ملک میں شرح خواندگی شرمناک حد تک

کم ہے بد نظمی اور افراتفری ہمارے معاشرے کا خاصہ بن چکی ہے صحت اور تعلیم کے لئے ضروری سہولتیں میسر نہیں ہیں۔ بے روزگاری نے ایما توجان پیدا کر دیا ہے جو قومی سلامتی کے لئے خطرہ بن سکتا ہے۔ منگانی پر کسی کا کنٹرول نہیں ملک کی اکثریتی آبادی کو پینے کا صاف پانی دستیاب نہیں۔ ناہن پلاٹنگ اور بنیادی سہولتیں نہ ہونے سے پاکستان بیمار لوگوں کا ملک بن گیا ہے ہم نے ان تمام مسائل پر سنجیدگی سے توجہ نہیں دی ان کے لئے بھی ہم اقوام متحدہ، عالمی بینک، آئی ایم ایف، امریکہ یا مغربی حکومتوں کے فیصلوں کا انتظار کرتے رہتے ہیں وہ ان شعبوں میں جو پالیسی بنا کر دیتے ہیں ان پر ہم آنکھیں بند کر کے عمل کرتے ہیں اس اندھی اطاعت میں ہمارے ادارے تباہ ہو جاتے ہیں۔ لوگوں میں سیاسی بے چینی پیدا ہوتی ہے عام آدمی کو کوئی ریلیف نہیں ملتا بلکہ الٹا ملک قرضوں کے مزید بوجھ سے دب جاتا ہے پھر بھی ہم اپنے قومی مفاد کے مطابق پالیسی نہیں بناتے اور ہم ایسے ٹیپ ریکارڈرز میں وہ جو کیسٹ لگا دیتے ہیں وہ بجانا شروع کر دیتے ہیں۔

ہمارا اپنا کوئی ایجنڈا نہیں ہے پاکستان کے قبائلی علاقوں کا معاملہ کج تک طے نہیں کر سکے وہ جو چاہے اس کا قانون چلتا ہے انہیں کبھی ریگولر ایریا ز نہیں بناسکتے شمالی علاقہ جات کا مسئلہ بھی پچاس سال سے جوں کا توں ہے پورے ملک میں مدرسوں کا جال پھیلتا گیا ہم نے اس پر کبھی توجہ نہ دی ہمارا بارے میں یہ تاثر پختہ ہو چکا ہے کہ ہم اپنے مسائل کا نہ اور اک رکھتے ہیں اور نہ ہی انہیں خود حل کرنے کی کوشش کرتے ہیں بس ہر چیز کے لئے باہر کے فیصلوں کا انتظار ہوتا ہے اب تو عام لوگ بھی مذاق اڑاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ٹریفک کنٹرول بھی امریکیوں کے حوالے کر دیا جائے ہم تو بس اسٹاپ پر بس کھڑی کرنے کا فیصلہ بھی نہیں کر سکتے ہر معاملے مصلحت کا شکار ہوتے ہیں قبائلی اور جاگیر دارانہ نظام و اقدار ابھی تک مضبوط ہے شہروں میں بھی صورتحال مختلف نہیں ہے قتل، چوری کی وارداتیں اور دیگر جرائم میں پولیس خود لوگوں کو مشورہ دیتی ہے کہ فلاں باثر شخص سے بات کر لیں کیونکہ یہ اس کا علاقہ ہے پولیس اپنی

کارروائی نہیں کرتی قانون کا نفاذ کیوں نہیں کیا جاتا۔ ہمیں اپنے اجتماعی قوی رویوں پر نظر ثانی کرنے کی ضرورت پہلے سے کہیں زیادہ ہے اس وقت ہم ایک بست بڑے بحران کا شکار ہیں یہ بحران صرف اقتصادی اور سیاسی نہیں فکری، سماجی اور تہذیبی بحران بھی ہے اسکی وجہ یہ ہے کہ ہم نے نہ صرف بیرونی معاشی امداد پر انحصار کیا ہے بلکہ سوچ، بصیرت اور پالیسیاں بھی ادھار اور مستعاری ہیں بحیثیت قوم ہم نے اپنی قومی فکر کو اجاگر کیا نہ ہی اپنی قومی پالیسیاں وضع کر سکے ہم کب تک اس عجیب و غریب ہستی کے باسی بنے رہیں گے اور دجال کی حاکمیت کا غذاب سستے رہیں گے۔

حسب احمد

تیل کے ذخائر اور

سامراجی اجارہ داریاں

۱۹ ویں صدی کے اختتام تک سرمایہ داری نے سامراج کا روپ دھار لیا۔ جدید صنعت نے عالمگیر منڈی قائم کر لی جس کے لئے امریکہ کی دریافت سے راہ کھل چکی تھی۔ اس منڈی نے تجارت، جہاز رانی اور جنگی کے وسائل آمد و رفت کو زبردست ترقی دی۔ سرمایہ دار طبقے نے دنیا بھر کی منڈی کا احصاس کیا اور اپنی اس لوٹ کے ذریعے ہر ملک میں پیداوار اور کھپت کو بین الاقوامی رنگ دے دیا۔ جدید سرمایہ دارانہ سماج نے گویا جادو کے زور سے پیداوار اور تبادلے کے عظیم المان وسیلے کھڑے کر دیے ہیں مگر پیداوار، تبادلے اور ملکیت کے اپنے تعلقات کی بدولت اس سماج کی حالت اس شعبہ گر کی سی ہے جس نے اپنے جادو سے شیطانی طاقتوں کو جگا تو لیا ہے مگر اس پر قابو نہیں رکھ سکتا۔ آج تو ساری دنیا کساد بازاری کے لپیٹ میں ہے۔ پھر سرمایہ دار طبقہ ان بحرانوں پر قابو کیسے پاتا ہے ۱۹ ویں صدی کے لئے ایک طرف تو پیداوار کا بڑا حصہ زبردستی برباد کر دیا جاتا ہے دوسری جانب منڈیوں پر قبضہ کیا جاتا ہے اور پرانی منڈیوں کا استحصال اور بھی شدت اور وسیع پیمانے سے ہونے لگتا ہے۔ یہ ہمارا آج کا عہد سامراجی اجارہ داریوں کا عہد ہے۔ یہ اجارہ داریاں بڑے بڑے ادغام کر کے دنیا کی

منڈیوں کو اپنے منافع کے لئے حاصل کرنا چاہتی ہیں۔ ان کو دنیا کی نہ صرف تیل و گیس بلکہ تمام معدنیات و خام مال پر تسلط حاصل کرنا ہے۔ اس ہوس گیری کے لئے ان کے پاس کسی انقلابی قدر دل کی کوئی وقعت نہیں ہے۔ دنیا کے ہر کونے پر انہوں نے اپنی اطاعت گزار حکومتیں قائم کر لیں ہیں۔ ان کے حکم کی بجا آوری سے کوئی حکمران بھی آزاد نہیں جبکہ ان کا دوسرا ہتھیار IMF ورلڈ بینک اور WTO کی شکل میں موجود ہے۔ جس کے وہ بلا شرکت غیرے مالک ہیں۔ سوویت روس کی موجودگی میں دو طاقتی نظام میں یہ اجارہ داریاں توازن کا ایک خاص معیار بنائے رکھتی تھیں۔

سوویت یونین کی تباہی کے بعد و سلی ایشیائی ریاستوں میں معاشی، سیاسی اور سماجی بحران میں شدت آئی ہے۔ یہ نوآزاد ریاستیں ابتری اور بد حال کا منہ بولتا ثبوت ہیں جبکہ یہ ریاستیں معدنی وسائل ہیں کہ وہ ان معدنی خزانوں کو نکال کر خود استعمال کر سکتے ہیں اور نہ ہی اس کو نکال کر عالمی منڈی میں فروخت کر سکتے ہیں۔ یہ پورا خطہ ایک بار پھر "گرینڈ گیم" کا حصہ بننا چاہا ہے لیکن اس مرتبہ یہ کھیل خطے میں تیل و گیس کی اجارہ داری کیلئے ملٹی نیشنل کمپنیوں کے درمیان کھیلا جا رہا ہے۔ سرد جنگ کے خاتمے کے بعد ملٹی نیشنل کمپنیوں کے بڑھتے ہوئے مفادات نے اس خطے کو خانہ جنگی کی کیفیت میں مبتلا کر دیا ہے۔ و سلی ایشیائی ریاستیں غیر ملکی سرمایہ کاری کے حصول کے لئے پاگل ہیں۔ انہوں نے بہت سی مغربی امریکی تیل کمپنیوں سے اپنے تیل و گیس کے ذخائر کے لئے بات شروع کر رکھی ہے۔ ان کے درمیان تمام معاہدے نہایت کمزور اور نازک ہیں جو کسی وقت بھی ٹوٹ سکتے ہیں۔ تمام کمپنیاں مستقل سازشوں میں مصروف ہیں اور ان حکومتوں کو ہدایت دیتی اور بلیک میل کرتی ہیں۔ ۱۹ ویں صدی میں عظیم کھیل برطانیہ اور زار روس کے درمیان خطے پر قبضہ کے لئے کھیلا گیا۔ ان دونوں طاقتوں کیلئے کشش کا مرکز افغانستان تھا۔ روسی حکمران و سلی ایشیائی ریاستوں کو شک بھری نگاہوں سے دیکھ رہا ہے۔ سابق ریاست اور پڑوسی ہونے کے ناطے وہ گاہے گاہے ان کو ہدایت بھی دیتا رہتا ہے جبکہ اس خطے میں امریکہ کی

موجودگی روس کو ایک آنکھ نہیں بھاری ہے۔ اس صورتحال میں وہ امریکہ کو اس خطے سے دور بھی نہیں رکھ سکتا۔ اس لئے وہ امریکہ کا اس موقع پر ساتھ دیکر اس مال مفت میں اپنا حصہ وصول کرنے کی فکر میں ہے۔

کنج یہ عظیم کھیل امریکہ یورپ اور اٹلی، آئل اور گیس کمپنیوں کے درمیان وحشیانہ جنگ کی صورت میں سامنے آ رہا ہے جس کا پہلا ایکٹ افغانستان پر امریکی فضائی حملوں اور طالبان کی حکومت کے خاتمے کے ساتھ انجام پذیر ہوا۔ ترکی، ایران اور پاکستان اس کھیل میں دوسرے درجے کے نئے متحارب ملک ہیں جو خطے میں اپنے مفادات کے حصول کیلئے کوشاں ہیں۔ ۱۹۹۲ء سے ۱۹۹۸ء کے دوران ترکی کی کمپنیوں نے اس خطے میں 1.5 بلین ڈالر کی سرمایہ کاری کی ہے جو کہ سب سے بڑی سرمایہ کاری ہے دسمبر ۱۹۹۷ء میں ایرانیوں نے 119 میل لمبی گیس پائپ لائن تعمیر کی جو کہ مغربی ترکمانستان کے کاپیڈز (Karpedzho) گیس فیلڈ سے کوردکوی (Kordkuy) جو کہ شمال مشرقی ایران میں واقع ہے۔ پاکستان بھی افغانستان سے کراچی کے ساحلوں اور انڈیا تک تیل و گیس کی پائپ لائنیں ڈالنے پر رضامند ہے تاکہ اس کے علاقے سے گزرنے والے تیل و گیس کی رائلٹی حاصل کر سکے جو کہ سالانہ 5 ارب ڈالر کے قریب بنے گی۔

روس دیوالیہ غیر مستحکم، کمرٹ اور کمزور ہونے کے باوجود سنجیدگی سے کیسپین تیل (Caspian Oil) کی پائپ لائن سے تیل کی مسلسل فراہمی کٹرول کرنے کیلئے وسط ایشیا پر اپنی گرفت کو مضبوط رکھنے کی پوری کوشش کر رہا ہے۔ سرد جنگ کے خاتمے کے بعد امریکہ اس خطے کے تیل اور گیس کے ذخائر تک اپنے تازہ اثرات کو بڑھانے کی کوشش کر رہا ہے اور یہی وجہ ہے کہ پہلے 12 سال سے وسط ایشیا اور کاکیشیا (Caucasus) میں جنگ جاری ہے۔ دہلی پر جنگوں کی تیاری کا پورا ایک سلسلہ موجود ہے اور اس جھگڑے کا مرکز تیل کی پائپ لائن پر قبضے کی جد و جد ہے۔ آذربائیجان اور آرمینیا کے درمیان جنگ میں روس، ایران اور یونان آرمینیا کی مدد

کر رہے ہیں جبکہ امریکہ کی ہمت افزائی کی وجہ سے ترکی آذربائیجان کی حمایت کر رہا ہے۔ امریکی تیل کمپنیاں آذربائیجان اور ترکمانستان کے تیل میں خاص طور پر دلچسپی رکھتی ہیں۔ جارجیا اور آذربائیجان کھلے بندوں مغرب اور امریکہ کے ساتھ تعلقات کو بہتر بنا رہے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ روس خطے میں امریکہ کی تمام حرکات کو برداشت نہیں کر سکتا۔ چچنیا میں جنگ اور کوہ قاف میں موجودہ ابتری اسی ارادے کا نتیجہ ہے۔ جارجیا، آذربائیجان، یوکرین، ازبکستان اور مال دیا پہلے ہی سے مغرب نواز گوام GUAM گروپ کے ممبر ہیں جو ایک معاشی اتحاد سے شروع ہوا اور پھر سیکورٹی تعاون بھی شامل ہو گیا۔ وہ باکوسپا (Bakusupa) پائپ لائن کا دفاع کر رہے ہیں۔ باکوسپا پائپ لائن جو جارجیا سے ترکی تک ہے روس کے کنٹرول سے باہر وسط ایشیائی ممالک کیلئے ایک روٹ بنے گا۔ روس اس خطے میں اپنے اثر کو برقرار رکھنے کیلئے جوابی کارروائی کر رہا ہے۔

افغانستان میں طالبان کے زمانے میں امریکی تیل کمپنی یونوکال (UNOCAL) کا منصوبہ تھا کہ وہ وسط ایشیا سے افغانستان کے ذریعے پاکستان کے ساحل تک ایک بہت بڑی گیس اور تیل کی پائپ لائن بنانے کے لئے دروازہ کھولا جائے پائپ لائن کے بڑے امیدوار امریکہ اور سعودی کمپنیاں (UNOCAL) اور ڈیلٹا (DALTA) کا اختلاط اور ارجنٹائن کی بریڈاس (BRIDAS) تھے۔ 1996ء کے موسم گرما میں کولورڈو (Colorado) میں امریکی سینٹر بینکس براقرن نے افغانستان کے بارے میں ایک میٹنگ کی صدارت کی اس میں سب سے قابل ذکر موجودگی یونوکال کے نائب صدر میری لمر کی تھی جو افغان پائپ لائن کے مجوزہ منصوبے کا انچارج تھا۔ لمر نے گیس اور تیل کی پائپ لائن کے روٹ کی وضاحت کی۔ اس نے کہا کہ افغانستان کے ذریعے تیل کی پائپ لائن یومیہ ایک ملین بیرل تیل پہلے دن سے مہیا کرے گی اور اگلے چند سالوں میں وسط ایشیا کے دوسرے آئل فیلڈ سے خشک ہونے کے بعد یومیہ 5 بلین بیرل تیل مہیا کرے گی۔ گوآخر تک یونوکال اور طالبان کے درمیان مذاکرات

ہوتے رہے مگر یہ مذاکرات کسی حتمی نتیجے تک پہنچنے میں ناکام رہے۔ جس میں سعودی عرب کا کردار نمایاں رہا کیونکہ طالبان حکومت کو سب سے زیادہ سعودی فنڈ حاصل ہوتا تھا۔ بریڈاس تیل کمپنی جسے ترکمانستان میں بہت زیادہ سولٹس حاصل تھیں افغانستان میں فنی پائپ لائن بچانے کی تجویز دی جو کہ پاکستان کے ذریعے انڈیا کو گیس گراہم کرتی۔ پائپ لائن بچانے کی دو کمپنیوں کے درمیان مفادات کی جنگ نے افغانستان میں لڑائی میں شدت پیدا کی۔ آخر تک طالبان کے اس مجوزہ منصوبہ پر رضامندی کے قائل نہ بن سکے، یہی وجہ تھیں کہ طالبان نے افغانستان کو آفری جنوبی سکاٹ لینڈ کا منصوبہ بنایا۔ جس میں نیویارک کے ٹریڈ سٹرکی تباہی اور پٹانگن کی مہارت کی تباہی شامل تھی۔ ان تیل و گیس کی بڑی اجارہ دار ہیں کہ دنیا بھر کے حوام کی غربت، افلاس، دوا، بیماری اور ولت آسمان زندگی کا دور کا واسطہ بھی نہیں۔ ان کو صرف اپنے حاصل ہونے والے منافع اور ہوس ملک گیری سے مطلب ہے وہ ساری دنیا کی دولت چند ہاتھوں میں سمیٹ لینا چاہتے ہیں۔ اقوام متحدہ، ایمنسٹی انٹرنیشنل اور ایشیا داچ جیسے بین الاقوامی ادارے امریکی غلامی میں خاموش تماشائی بنے ہوئے ہیں اور اپنی منافقت دکھا رہے ہیں۔ ان کو کشمیر سے فلسطین تک، افغانستان سے چچنیا تک اور روانڈا سے لیکر انڈونیشیا تک غریب و محکوم حوام کی سسکیوں، خواتین پر جبر، بچوں کی چھٹیں اور اوتھیں نظر نہیں آتیں۔ کنج نہ صرف غریب و محکوم ریاستوں بلکہ خود یورپ اور امریکہ میں IMF، WTO اور ورلڈ بینک کے خلاف حوام اٹھ کھڑے ہوئے ہیں اور ان کو احساس ہو گیا ہے کہ یہی ادارے اور ان کے پیچھے مٹی بھر اجارہ دار ہیں ان کی ترقی اور ولت آسمان زندگی کے ذمہ دار ہیں۔

مسرت جبین

صدر مملکت کا شکریہ

کراچی کی ہر چیز مجھے اچھی لگتی ہے سوائے سردیوں کی اس بیسودہ ہوا کے۔ معاف کیجئے گا۔ اس گھردلی، روکھی اور قطعی بے حس ہوا کے لئے اس

سے بہتر کوئی دوسرا لفظ نہیں ہو سکتا۔ مجال ہے جو ذرا سی محبت کی نرمی اور چاؤ اس میں ہو۔ انسان تو انسان ہر چیز کو اکڑا کر رکھ دیتی ہے۔ حتیٰ کہ سل سلے مردہ اور سڑے ہوئے کو کسی نوٹ بھی کر کرے ہو کر اکڑنے لگتے ہیں۔

ایسے موسم میں دنیا کی ہر چیز بہریات بری لگنے لگتی ہے۔ یوں بھی اچکل اچھا لگنے کے لئے رہی کیا گیا ہے چاروں طرف تو تباہی، بربادی، مایوسی، وحشت گردی اور متوقع جنگ کی گرم بازاری ہے۔ انسان کی طبیعت بحال ہو تو کیسے؟ لیکن یہ انسان بھی بڑی عجیب شے ہے اس بڑھریک اور احماتی خاؤ کے باد جو گلے میں لگی بوگن ویلیا کی بیل پر کھٹنے والا پہلا ہنسی پھول میری ساری کوفت کو زائل کر دیتا ہے بالکل اسی طرح جیسے انتہائی مایوسی کے عالم میں کسی کی کھی ہوئی ایک میٹھی اور حوصلہ افزا بات دل میں بیدار کے چراغ روشن کر دیتی ہے۔

کچھ ایسے ہی چراغ پچیس دسمبر کی شام میرے دل میں بھی اچانک ہی روشن ہو گئے تھے۔ بہت دنوں سے طاری طبیعت کی آرزو کی اور بے چینی کو کچھ قرار سا آگیا تھا۔ بارخ قائد میں منعقدہ تقریب میں اگر آپ نے صدر مملکت کی تقریر سنی تھی تو شاید آپ بھی اس تجربے سے گزرے ہوں۔ یقین جانیں میں شیخ سعدی کی ہمنوائی میں اقتدار کے ایوانوں اور وہاں کے مسند نشینوں اور ان کی باتوں سے دور بھاگتی ہوں لیکن یہ پہلا موقع تھا کہ لگا جو کچھ کہا جا رہا ہے، خلوص نیت اور دل کی سچائی سے کہا جا رہا ہے لفظوں میں تمہیں گھوٹ نہیں تھا۔ شاید اس لئے کہ بتول کنپیر یہ تقریر کسی اور نے نہیں لکھی تھی بلکہ صدر مملکت نے خود اپنے خیالات کو لفظوں کا روپ دیا تھا۔ یہ وجہ تھی یا محفل اور قائد کی شخصیت کا اثر تھا کہ مجھے لگا میں ۱۹۴۷ء کے پاکستان میں زندہ ہوں۔ میرے دل میں اپنے ملک کے لئے وہی جذبہ وہی لگن اور کچھ کر لینے کی تمنا بیدار ہو گئی۔ میں نے دیکھا نہیں محسوس کیا کہ سب لوگ پاکستان کی تعمیر نو کا حوصلہ پیدا کر رہے ہیں اس امر کے لئے طریق کار طے کر رہے ہیں اپنی ترجیحات کا تعین کر رہے ہیں۔ سب سے بڑھ کر اپنے آپ کو سدھارنے کی بات کر رہے ہیں کم از کم صدر مملکت کے الفاظ اور ان کے لہجے سے یہی

ہویدا تھا۔ یہ تقریر آپ نے اگر سنی نہیں تو پڑھ تو ضرور لی ہوگی۔ میرے لئے اس میں علاوہ دوسری اچھی اور حوصلہ دلانے والی باتوں کے دو باتیں خاص طور پر قابل توجہ ہیں اور یہ دو نکتے ہیں جن پر میرے خیال میں کسی نے پہلی بار میرا مطلب ہے اس منصب پر ہوتے ہوئے اتنے واضح اور دونوک لہجے میں بات کی ہے۔ پہلا مسئلہ تو مذہبی منافرت پھیلانے والوں اور انتہا پسندوں کا ہے جن کے لئے صدر صاحب نے بڑی سیدھی اور صاف زبان استعمال کی ہے کہ ”ایسے لوگوں کا راستہ روکیں جو خود کو دوسروں سے بہتر مسلمان سمجھتے ہیں“ یہ بڑی اہم اور بنیادی بات ہے کیونکہ یہ کچھ لوگوں کے رویے اور ذہنیت کو ظاہر کرتا ہے۔ صرف اسی ایک مسئلہ پر ہمارے ہاں آئے دن خان غراب ہوتا رہتا ہے۔ کوئی کسی دوسرے کی سوچ اور عقیدے کو سمجھنے اور برداشت کرنے کا حوصلہ نہیں رکھتا لیکن ایسی باتوں کو ہوا دینے والے بہت تھوڑے لوگ ہوتے ہیں۔ یعنی وہ لوگ جن کا کوئی نہ کوئی مفاد ایسی باتوں سے وابستہ ہوتا ہے باقی لوگ یعنی اکثریت تو خاموش تماشائی بنی رہتی ہے کیونکہ ان میں فکر لینے کی ہمت نہیں ہوتی اور یہ توقع بھی نہیں ہوتی کہ انتظامی سطح پر کوئی ان کا ساتھ دے گا یا ان کا ہمنوا ہوگا۔ یہ صرف ہمارے ہاں ہی نہیں دنیا بھر میں یہ محسوس کیا جا رہا ہے کہ مذہب اور خدا کے نام کو موت اور تباہی پھیلانے کے لئے استعمال کیا جا رہا ہے۔ کرسس کے موقع پر پوپ جان پال کے خطبے کا موضوع بھی یہی تھا اور صدر صاحب کا کہنا بھی یہی ہے کہ ”لوگ دوسروں کی زندگی اور معاملات میں بے وجہ دخل نہ دیں“۔ ہمیں اپنے معاملات کی فکر کرنی چاہئے۔ دوسروں کے لئے ضابطہ اخلاق یا Code of Ethics طے کرنا ہمارا منصب اور دوسری نہیں ہونی چاہئے لیکن اس کے ساتھ ہی یہ بھی ضروری ہے کہ زیادتی اور ظلم ہوتے دیکھیں تو خاموش تماشائی بھی نہ بنے دیں اور اسی کو بنیاد بنا کر صدر صاحب نے خاموش اکثریت کو ایک اور ذمہ داری بھی سونپی ہے کہ معاشرے کا فرض ہے کہ وہ بد عنوان افراد کو نفرت کی نگاہ سے دیکھے تاکہ

فقط طریقوں سے دولت اکٹھی کرنے والے اپنی دولت یا کم از کم اس کی نمائش پر تو شرمندہ ہوں“۔ ذرا سوچیں اگر یہ دونوں باتیں معاشرے کا حصہ بن جائیں یعنی کوئی مذہب کے نام پر اپنی دکان چمکانے کی کوشش نہ کرے اور نہ خدا کا نام لیکر دنیاوی فوائد حاصل کرنے کی سعی کرے اور نہ اتنا انتہا پسند ہو جائے کہ اپنے سوا ہر دوسرا فرد اسے کافر لگنے لگے اور اس کے ساتھ ہی ٹیک ڈورنے سے حاصل کی ہوئی محنت کی کھائی ہی اس کے لئے باعث فخر ہو۔ بد عنوانی اور ہیر پھیر کرنے والے قابل نفرت ٹھہریں، معاشرہ انہیں پوری طرح دھتکار دے۔ پھر بھلا ایسے معاشرے میں دوسری کوئی خرابیاں نہ پھیل سکتی ہیں ۹۹

لیکن میں سمجھتی ہوں یہ کام صرف معاشرہ یعنی لوگ اپنے طور پر نہیں کر سکتے اس کے لئے انتظامی مشینری یعنی حکومت کا تعاون بے حد ضروری ہے۔ میں جانتی ہوں حکومتی ترجیحات میں تعلیم، معیشت اور دفاع کو بنیادی اہمیت حاصل ہے لیکن لوگوں کے سکون قلب اور جان و مال کے تحفظ کے لئے ہر قسم کی انتہا پسندی کو جڑ سے اکھاڑ پھینکنے کی ضرورت ہے ہمارا اصل جہاد یہی ہونا چاہئے۔ اسے ہی بنیادی اہمیت اور اولیت دی جانی چاہئے۔ اب جبکہ ملکی سرحدوں پر بے اطمینانی اور خطرے کے بادل مٹا رہے ہیں اندرونی طور پر معاملات کو پرسکون رکھنا اور بھی ضروری ہو جاتا ہے۔ مذہب اور علاقائیت کے نام پر پیدا کی جانے والی منافرت اور وحشت گردی کو اگر کن ختم نہ کیا گیا تو شاید پھر کبھی یہ موقع ہمارے ہاتھ نہیں آئے گا۔ آج پوری دنیا ہماری ہمنوا ہے اور خاموش اکثریت کچھ کر لینے کے جذبے سے سرشار ہے۔ ماحول اور حالات جیسے بھی ہوں، ہوائیں کتنی ہی خند اور بے رحم کیوں نہ ہوں، امید کا چراغ جلتے رکھنا بے حد ضروری ہوتا ہے۔ ہم اس کے لئے صدر مملکت کے فکر گزار ہیں جنہوں نے ان مشکل حالات میں قوم کو نہ صرف حوصلہ اور ہمت دلائی ہے بلکہ یہ وعدہ بھی کیا ہے کہ وہ ہمیں کبھی مایوس نہیں کریں گے۔ خدا کرے الہامی ہو۔

☆☆☆☆

بانگِ درا

کلیاتِ اقبال

کلیاتِ اقبال

مرزا غالب

فکرِ انساں پر تری ہستی سے یہ روشن ہوا ہے پر مرغِ تختِ نیل کی رسانی تا کجا
تھا سراپا روح تو، بزمِ سخن سپیکر تھا زیبِ محفل بھی رہا، محفل سے پنہاں بھی رہا
دید تیری آنکھ کو اس حسن کی منظور ہے
بن کے سوزِ زندگی ہر شے میں جو ستور ہے

محفلِ ہستی تری بر لب سے ہے سرمایہ دار جس طرح ندی کے نغموں سے سکوت کو ہمار
تیرے فردوسِ تختِ نیل سے ہے قدرت کی بہار تیری کشتِ فکر سے اُگتے ہیں عالمِ سبزہ دار
زندگی مضمحل ہے تیری شوخیِ تحریر میں
تابِ گویائی سے جنبش ہے لبِ تصویر میں

لفظ کو سونا زہیں تیرے لبِ اعجاز پر محو حیرت ہے تری ارفعیت پر واز پر
شاہِ مضمونِ تصدق ہے ترے انداز پر خندہ زن ہے غنچہ دلی گلِ شیراز پر
اے! تو اُجڑی ہوئی دلی میں آرا امید ہے
گلشنِ دیر میں تیرا ہم نوا خوابید ہے

لطفِ گویائی میں تیری ہمسری ممکن نہیں ہر تخیل کا نہ جب تک فکرِ کمال ہم نشین

ویر - جرمنی کا مشہور شاعر گوٹے اس جگہ مدفون ہے۔

بانگ درا

کلیات اقبال

ہائے اب کیا ہو گئی ہندوستان کی سرزمین! آہِ اے نظارہ آموز نگاہِ نکستہ ہیں!
 گیسوئے اردو ابھی منت پذیر شانہ ہے
 شمع یہ سودائی دل سوزی پڑا نہ ہے
 اے جہان آباد! اے گوارہِ سلم و ہنر ہیں سراپا نالہ خاموش تیرے بام و در
 فترے فترے میں تے خوابیدہ ہیں شمس و مہر یوں تو پوشیدہ ہیں تیری خاک میں لاکھوں گہر
 دفن تجھ میں کوئی فخر روزگار ایسا بھی ہے؟
 تجھ میں نہاں کوئی موتی آبدار ایسا بھی ہے؟

ابر کوہسار

ہے بلندی سے فلک بوس شین میرا ابر کوہسار ہوں گل پاش ہے امن میرا
 کبھی صحرا کبھی گلزار ہے مسکن میرا شہر و دیوانہ مرا، بحر مرا، بن میرا
 کسی وادی میں جو منظور ہو سونا مجھ کو
 سبزہ کوہ ہے محل کا بھجونا مجھ کو
 مجھ کو قدرت نے سکھایا ہے درافشاں ہونا ناقہ شہدِ رحمت کا حدی خواں ہونا

بانگِ درا

کلیات اقبال

یہ تلاشِ مفصلِ شمعِ جہاں افروز ہے
تو سن ادراکِ انساں کو حسِ آموز ہے

طہنلی

تھے دیارِ نوزمین و آسماں میرے لیے وسعتِ آغوشِ مادراکِ جہاں میرے لیے
تھی ہر اک جنبشِ نشانِ لطفِ جاں میرے لیے حرفِ بمطلبِ تھی خود میری جاں میرے لیے
دردِ طہنلی میں اگر کوئی رلاتا تھا مجھے
شورشِ زنجیرِ در میں لطفِ آتا تھا مجھے
سمجھتے رہنا ٹائے! وہ پہرے تک سوئے مگر وہ پھٹے بادل میں بے آوازِ پاس کا سفر
پوچھنا رہ کے اُس کے کوہِ صحرا کی خبر اور وہ حیرتِ دروغِ مصلحتِ امتیز پر!
آنکھِ وقفِ دید تھی، لبِ بادلِ گفتِ ارتھا
دل نہ تھا میرا سراپا ذوقِ استفسار تھا



کلیاتِ اقبال

بانگِ درا

گلِ رنگین

تو شامائے خراشِ عقدہ مشکل نہیں اے گلِ رنگین ترے پہلو میں شاید دل نہیں
 زیبِ محفل ہے شریکِ شویشِ محفل نہیں یہ فراغتِ بزمِ ہستی میں مجھے حاصل نہیں
 اس چمن میں میں سراپا سوز و سازِ آرزو
 اور تیری زندگانی بے گدازِ آرزو

تو رلینا شاخ سے تجھ کو مرا آئیں نہیں یہ نظر غیر از نگاہِ حشیم صورت میں نہیں
 آہ! یہ دستِ جفا جو اے گلِ رنگین نہیں کس طرح تجھ کو یہ سجھاؤں کہ میں گلِ چمن نہیں
 کام مجھ کو دیدہ حکمت کے الجھیروں سے کیا
 دیدہ بیل سے میں کرتا ہوں نفلتِ اوترا

سوزِ بانوں پر بھی خاموشی تجھے منظور ہے رازِ وہ کیا ہے ترے سینے میں جو مستور ہے
 میری صورت تو بھی اک برگِ یافسِ طور ہے میں چمن سے دور ہوں تو بھی چمن سے دور ہے
 مطمئن ہے تو پریشاںِ مشلِ بُورہتا ہوں میں
 زخمی ششیرِ ذوقِ جستجو رہتا ہوں میں

یہ پریشانی مری سامانِ جمعیت نہ ہو یہ جگر سوزی چراغِ خانہ حکمت نہ ہو
 ناقوانی ہی مری سرمایہ قوت نہ ہو رشکِ جامِ جم مرا اتینہ حیرت نہ ہو

ڈاکٹر ابرار رحمانی

قصہ نائپال کے نوبل انعام کا

دی ایس نائپال کی تحریروں سے مراد بیانی (جسے عام طور پر راست بیانی یا حقیقت بیانی سے موسوم کیا جاتا ہے) ظاہر ہوتی ہے اور وہ بین السطور میں اپنی اس "راست بیانی" کو جائز ٹھہرانے پر پابند ہیں، ٹھیک گلاز دودی کی طرح۔ گلاز دودی نے اپنے بھونڈے پن کا دھڑلہ کرتے ہوئے ایک من گھڑت واقعہ بیان کیا تھا، کسی جگہ لوگ نہایت اہرام و سکون کی زندگی بسر کرتے تھے کہ ایک صاحب کو خط سوار ہوا۔ آپ نے ایک لائٹنلے کے گھر کی سڑکوں پر اور اگلی کوچوں میں ٹھٹھا شروع کیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ سڑکوں اور گلیوں پر ہر جگہ گند گیلیں نظر آنے لگیں۔ اس حرکت سے لوگ بہت غصا ہوئے اور غصا ہونا فطری تھا۔ جہاں انہیں صفائی نظر آتی تھی اب گندگی نظر آنے لگی۔ حسن کی جگہ بدنامی نے لے لی۔ جس شہر کو وہ دنیا کا سب سے زیادہ خوبصورت شہر سمجھتے تھے وہ بدنامی اور گندگی کا گوارہ نکلا۔ ان لوگوں کا غصا ہونا برحق تھا۔ بھلا یہ کسی سمجھ دار شخص کا کام تھا کہ اس حسین اور صاف شہر میں گندگی پھیلانے۔ اس کو پکڑ کر لوگ قاضی کے پاس لے گئے تو اقبال جرم کے عوض فرمانے لگے "میں بے قصور ہوں اور یہ لائٹنل بھی بے قصور ہے۔ میں تو صرف لائٹنلے کے گھر میں چکر لگاتا ہوں۔ لائٹنل کی روشنی سڑکوں پر پڑتی ہے۔ تدریک گوشوں کو روشن کرتی ہے۔ اب اس روشنی میں گند گیلیں جو پہلے سے موجود نظر آنے لگیں تو اس میں میرا یا اس لائٹنل کا کیا قصور ہے۔"

اب کوئی بھلا گلاز دودی سے پوچھے کہ صاحب ادب اور تنقید لائٹنل کیوں کر ہے؟ چمکتا ہوا سورج کیوں نہیں؟ اور بھلا اب شہر کی گندگی رات کی تدریک میں کیوں دیکھنے لگتی ہے؟ دن کا انتظار کیوں نہیں کر لیتے؟ اگر شہر واقعی گندہ ہے یا گندگیوں کا ڈھیر ہے تو سورج کی روشنی میں زیادہ نمایاں نظر آنے گا۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ آپ خود دن کی روشنی سے نظر چرانے لگے ہیں؟

چیزوں کو زیادہ پسند کیا جاتا رہا ہے جس میں کسی ملک کی غریبی، بھکری، اور پستی و ضلالت کا ذکر ہو۔ بالفاظ دیگر کسی ملک، جگہ، قوم، انسان یا مذہب کو تنکا کر کے دکھایا گیا ہو۔ انسان فطری طور پر حیا ش و قہ ہو ہے اور اسے ایسی باتوں میں نہ صرف مزہ آتا ہے بلکہ یک گونہ سکون بھی ملتا ہے۔ ہمارے نام نہاد، مصنف اور دانشور انسان کی اس فطری کمزوری کا فائدہ اٹھاتے رہے ہیں۔ نوبل کمیٹی نے انعام کے لئے ان کے نام کا اعلان کرتے ہوئے کہا ہے کہ "وہ ایک الگ دہے کلمے طبعے کا تعارف کراتے ہیں۔" اب اگر مسٹر نائپال نے بھی وہی حیا ش کی ہے تو اس میں حیرت کی کیا بات ہے؟ (واضح ہو کہ نائپال نے اپنی شکل کے بارے میں صاف لفظوں میں کہا ہے کہ یہ کسی حیا ش کی شکل نظر آتی ہے) نائپال بھی آخر ایک انسان ہی ٹھہرے، ہم آپ کی طرح۔ لیکن اب انہیں ایک "نشان امتیاز" عطا کر دیا گیا ہے۔ اب وہ نوبل انعام یافتہ ادیب اور دانشور ہیں اور یقیناً اب وہ ہم سے "ممتاز" ہیں۔

دو یاد مر سورج پر ساد ایک معروف مصنف ہیں لیکن انہوں نے اپنے قلم کو صیقل کرنے کے لئے دیگر باتوں کے علاوہ ہندوستان کی غریبی اور بد حال کو پیچنے کا کام کیا ہے۔ اس سلسلہ میں ان کی تین کتابیں خاص طور پر اس بات کی گواہ ہیں۔

An Area of Darkness (1964)

India: A Wounded

Civilization (1977)

India: A Million Mutinies

now (1990)

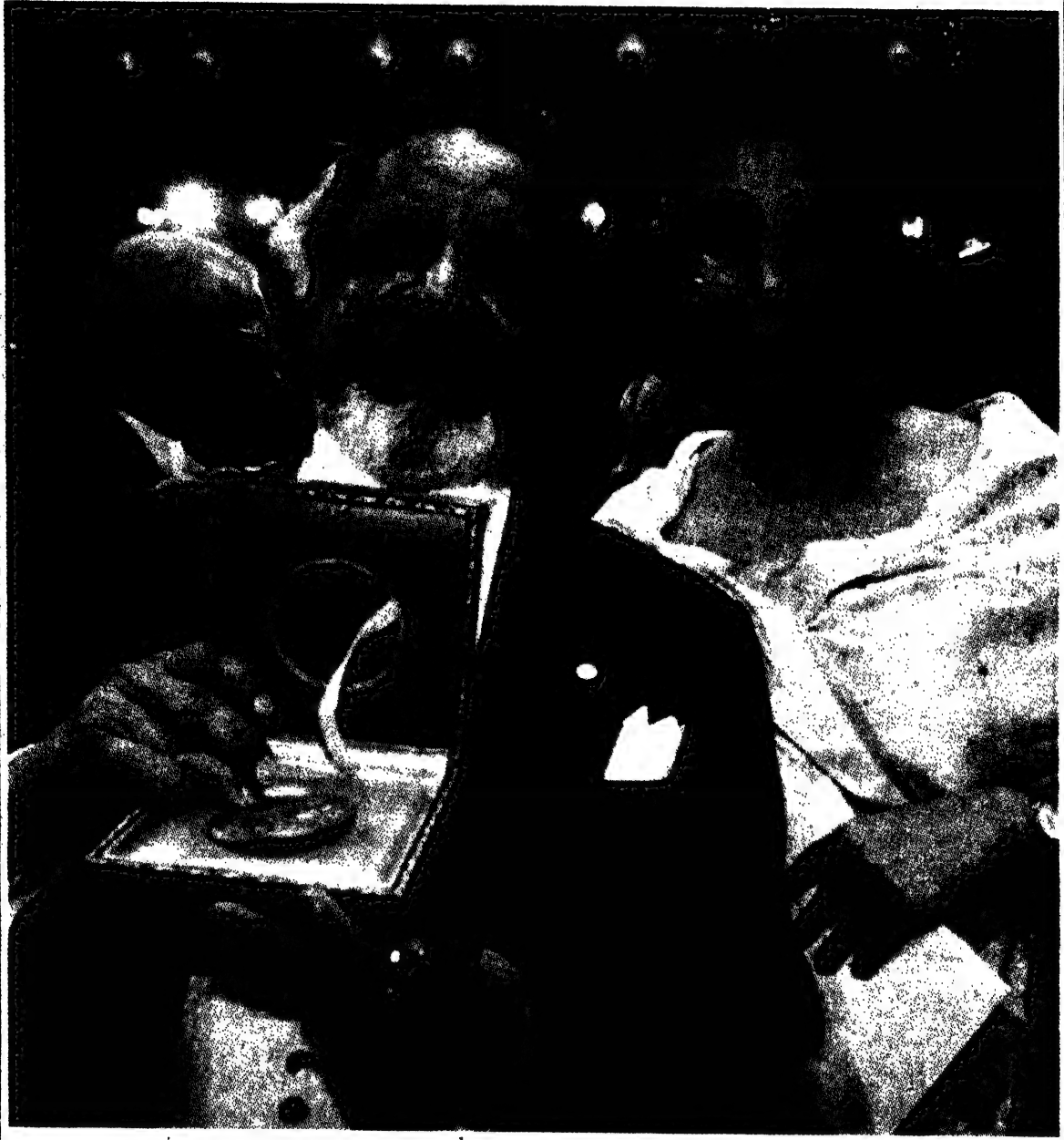
آپ مذکورہ تینوں کتابیں پڑھ جلیں۔ پھر ٹھنڈے دلخ سے بیٹھ کر سوچئے۔ اب آپ جس نتیجہ پر پہنچیں گے وہ کچھ میرے احساسات سے الگ نہ ہوگا۔ کسی بات کو جمل کا قتل پیش کر دینا ہرگز فنکاری نہیں ہے۔

انعام خواہ کوئی بھی ہو اس کا جب بھی اعلان کیا جاتا ہے، اختلاف رائے ضرور ہوتا ہے۔ نوبل انعام بھی اس سے مستثنیٰ نہیں۔ لیکن نوبل انعام کے صدی سال میں خاص طور پر ادب (Literature) اور امن (Peace) کے لئے جس طرح کے ناموں کا اعلان کیا گیا ہے، اس سے ایک طوفان اٹھ کھڑا ہوا ہے۔ اب یہ ڈھکی چھپی بات نہیں رہ گئی ہے کہ گرچہ یہ انعام سوئڈش اکیڈمی دیتی ہے لیکن ان انعامات کے لئے ناموں کے انتخاب کے پیچھے امریکی اور یہودی لابی کا سب سے بڑا ہاتھ ہوتا ہے۔ کیونکہ نوبل انعام کی ابتداء جس الفریڈ نوبل کے نام سے ہوئی تھی وہ خود بھی یہودی تھا۔ امن کے لئے اقوام متحدہ اور اس کے سکریٹری جنرل کوئی حناں کے نام کا اعلان بھی ہماری اس بات کی تائید کرتا ہے۔ ایک عام انسان بھی کج عملی آنکھوں سے مشاہدہ کر رہا ہے کہ کوئی حناں امن عالم قائم کرنے میں بری طرح ناکام رہے ہیں اور تنظیم، اقوام متحدہ (U.N.O.) امریکہ کی رکھیل بن چکی ہے۔

اسی طرح ادب کا نوبل انعام ایک ایسے وقت میں ایک ایسے شخص کو دیا جانا جو اپنی دشنام طرازی اور اسلام مخالفت کے لئے مشہور ہو، ایک خاص معنی رکھتا ہے۔ لہذا اس وجہ سے کہ نائپال کے آباء و اجداد ہندوستانی تھے یا یہ کہ نائپال ہندی نژاد ہیں، خوشی منانا اور نائپال کی قصیدہ خوانی کرنا کچھ عجیب سا لگتا ہے۔ واضح ہو کہ اسی نائپال نے ہندوستان جنت نھان کو حنوت، سڑاؤ اور پیٹھا خانہ سے تعمیر کر کے اس ملک کی تزیین کی ہے۔

دی ایس نائپال نے جب ہندوستان کا ذکر کرتے ہوئے کہا تھا کہ "پنڈے سے لے کر پورا ملک پیٹھا گھر ہے۔" تو ایک ہنگامہ سا برپا ہو گیا۔ ہم ہندوستانیوں نے خاص طور پر بڑی لے دے کی۔ عام طور پر اس معاملہ کو لے کر اس وقت ان کی خدمت کی گئی۔ لیکن بین الاقوامی سطح پر عموماً ایسی

یا آپ میں نظر ملانے کی ہمت نہیں؟ یاد رکھیں ادب فن اور شعور سے عبارت ہے۔ گلاب دی کی طرح دی ایس ناپال بھی اس ذہنیت کے شکار نظر آتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ پورا ہندوستان ہی اہمیت نہیں۔ ناپال کی نظر میں گاندھی جی جاہل اور فم وندہ سے ناہل تھے۔ ہندوستان میں آزادی کے تعلق سے گاندھی جی کی اہمیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ نام پر دیش توڑنے کا کام کرتے ہیں، ایسے لوگ ناقابل معافی ہیں۔ ولیم فاکنر کا خیال ہے کہ "ادیب کے لئے 99 فیصد فطانت، 99 فیصد ضبط و نظم اور 99



ناپال کو پیشاب گھر نظر آتا ہے۔ جدید ہندوستان کے مہار گاندھی جی کی بھی ان کی نظر میں کوئی خاص نظریے کے حامل ہیں اور دیش بھکتی کے جو کوئی بھی اس ذہنیت کے حامل ہیں جتنا ایک فیصد ریاضت درکار ہے۔ "ادب اور فن کے لئے یہ ریاضت، دانشورانہ سوچ بوجھ اور فنکارانہ گرفت

نائپال کے یہاں حلقہ ہے۔ لیکن اس کے باوجود اگر نائپال کی چھریں بین الاقوامی سطح پر باتھوں ہاتھ لی جاتی ہیں اور انہیں سر آٹکھوں پر بٹھایا جا رہا ہے تو کچھ تو ہے جس کی پردہ داری ہے۔ میں یہاں انسان کی ایک دوسری فطری کمزور کا ذکر کرنا چاہوں گا اور وہ ہے تعصب۔ آج دنیا میں ہر سطح پر مصیبت کا بلبل بالا ہے۔ کمپنیز مذہب کی بنیاد پر، کمپنیز قومیت کے نام پر کمپنیز رنگ اور نسل کے نام پر، کمپنیز ملک اور قوم کی بنیاد پر اور کمپنیز صرف انسان کے اپنے ذاتی مفاد کے نام پر۔ اس اجمال کی تفصیل مسٹر نائپال کی شخصیت اور ان کا ادب ہے۔

یہنا دی ایس نائپال خود ایک دہے کچلے طبع سے متعلق رکھتے تھے لیکن انہوں نے اس ابھیٹاپ سے بچھا چھڑانے کے لئے جو طریقہ اپنایا اسے کسی طور پر بھی قابل تعریف نہیں کہا جاسکتا۔ دی ایس نائپال کے دادا 1880ء میں ہندوستان سے ایک ہندو مزدور کے طور پر تریخیدار گئے تھے۔ جہاں ابتدائی کسمپرسی کے عالم میں انہوں نے زندگی گزار دی تھی۔ نائپال کے والد شیو پرساد نائپال نے پڑھ لکھ کر صحافت کا پیشہ اختیار کیا اور ان کی تحریروں میں جد و جہد اور احتجاج کی جھلک واضح طور پر محسوس کی جاسکتی ہے۔ یہ انہی شیو پرساد کی محنت، لگن اور تربیت کا ثمرہ ہے کہ دو یادہر اب "سرودیا" کے خطاب سے پکارے جاتے ہیں۔ بہر حال یہاں ہمارا موضوع شیو پرساد نائپال نہیں اور یہاں اس جملہ معترضہ کی ضرورت اس لئے آپڑی کہ دیا دھر نائپال نے جتنی بھی کتابیں تصنیف کی ہیں ان میں A House for Mr. Biswas ایک اہم تصنیف ہے۔ کہانی کے ہیرو دیا دھر کے والد شیو پرساد ہیں اور ضمنی کردار کے طور پر خود دیا دھر بھی نظر آتے ہیں۔ اس میں بنیادی طور پر نائپال نے غیر معیہ ہندوستانیوں کو موجودہ معاشرے میں بہتے ہوئے اپنی جڑوں کو پکڑے بہتے کی جد و جہد کرتے دکھایا ہے۔

کہانی بظاہر بہت عام سی ہے۔ تریخیداد میں ایک ہندوستانی برہمن جا رہا ہے۔ وہاں تبتائی کی کسک اور اپنی جڑ سے اکھڑ جانے کا غم

اسے بری طرح ستاتا ہے۔ کہانی کے ہیرو مسٹر بھواس کو یہ بات اکثر کچھ بچی رہتی ہے کہ جڑ سے اکھڑ کر بھی اسے اپنا ایک گھر نہیں ملا۔ اس کی ساری تنگ و دو، ساری جد و جہد اسی ایک گھر ملنے اسی جڑ کی تلاش کے لئے ہوتی ہے۔

کہانی یقیناً عام سی ہے لیکن اس کا ٹریٹمنٹ اتنا اچھا ہے کہ پڑھنے والے کو مسٹر بھواس سے ایک نگاہ سا پیدا ہو جاتا ہے اور وہ بھی اس سے ہمدردی کرنے لگتا ہے۔ یہی اس ناول کی کامیابی ہے۔ سچا فن اور فنکار دی ہے جو قصہ تو بیان کرے کسی ایک شخص کا لیکن اس میں عکس نظر آئے پوری ایک جماعت کا، پوری ایک قوم کا بلکہ پوری دنیا کا۔ اپنا گھر چھوڑ کر پردیس میں چلے ایک انسان کا غم، اس کی پریشانیوں، اپنی جڑوں کی تلاش ایک ایسا موضوع ہے جو نائپال کی تخلیقات میں بار بار مختلف شکلوں میں نمایاں ہوتا ہے۔ یہ ناول اپنے موضوع، اسلوب اور ٹریٹمنٹ کے لحاظ سے اہم ہے لیکن تعجب ہے کہ انہیں نوبل انعام اس کتاب کے لئے نہیں بلکہ ان کی ایک دوسری تصنیف An Enigma of Arrival کے لئے دیا گیا ہے۔

اپنی جڑ کی اسی تلاش میں نائپال کئی بار ہندوستان بھی آئے۔ لیکن ہندوستان کے حصے انہوں نے جس طرح کے جذبات و احساسات اور مضامینات کا اظہار کیا ہے اور جن الفاظ میں کیا ہے وہ ان کی دانشورانہ حیثیت پر حرف لاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہندوستان سے متعلق ان کی کتابوں پر منفی تاثرات کا اظہار کیا گیا اور اکثر انہیں ناپسندیدگی کی نظر سے بھی دیکھا گیا۔

"این ایریا آف ڈارکس" انڈیا، اسے دونڈ ڈسویلا ٹریٹن اور انڈیا، اسے ملین میونٹز ناڈ" ان کی مشہور کتابیں ہیں۔ ان کتابوں کے نام سے ہی ظاہر ہے کہ ان میں کیا کچھ ہوگا۔ اندھیر نگر، زخمی تہذیب اور بھاوت ہی بھاوت۔ شاید انہیں الفاظ سے نائپال کی نظر میں ہندوستان عبارت ہے۔ نائپال کی پیدائش تریخیداد میں ہوئی لیکن ان کی تربیت برطانیہ میں ہوئی۔ انہوں نے شہریت بھی برطانیہ کی ہی اختیار کی اور اب وہ اس کا حق نمک ادا کر رہے ہیں۔ ان کی تحریروں کا یہ

انداز و اسلوب بہت کچھ اسی تربیت کی دین معلوم ہوتا ہے۔ ان کی تیرہ ترین کتاب "ہاف اسے لائف" بھی اسی بات کا ثبوت ہے۔ یہ ایک سوانحی ناول ہے جس کا ہیرو خود نائپال ہے۔ اس ناول میں ملی چندلن (نائپال) ایک افراد پرنگلی لڑکی "انا" سے عشق کرتا ہے پھر شادی۔ اس میں چندلن طوائفوں سے جنسی تعلقات قائم کرنے کا احترام بھی کرتا ہے۔ نائپال کی یہ کہانی اس کی آدمی زندگی پر مشتمل ہے جو اس کی پہلی بیوی پڑپٹیا ہیل کے ساتھ گزری تھی جسے اس کتاب میں نائپال نے "انا" کا نام دیا ہے۔

جدید ہندوستان اور ہندوستانی نظریات کی بات جب آتی ہے تو یہ بات پہاڑ بن کر ہمارے سامنے کھڑی ہوتی ہے کہ جدید ہندوستان کے معمار ساتما گاندھی کے بارے میں اس مصنف کے خیالات کیا ہیں۔ یہاں یہ دیکھ کر تعجب ہوتا ہے کہ نائپال اور نائپال کی ہندوستانیہ کی تفسیر کرنے والوں کو ان کے گاندھی مخالف خیالات و نظریات آخر کیوں نظر نہیں آتے ہیں۔ کیا گاندھی واقعی 1948ء میں مارا جا چکا؟

ان سب باتوں کے باوجود ہمیں اس بات پر فخر ہے کہ ایک ہندوستانی ناول مصنف کو نوبل انعام سے نوازا گیا۔ اس مصنف کو جس نے ہندوستانی ناول کو ہوتے ہوئے بھی انگریزی ادب کی وسعت میں "بیش بہا کارنامے" انجام دیے۔

نائپال کو نوبل انعام دینے کا اعلان کرتے ہوئے نوبل کمیٹی نے جن باتوں کے لئے نائپال کی تعریف کی ہے وہ کچھ اس طرح ہیں:

"نائپال کی تحریروں میں دہائی ہوئی تدریج کی موجودگی کے آنکھ ملانے کے لئے مجبور کرتی ہیں۔ نائپال ایسے رائٹر ہیں جو وقت کی بعض کو تھامے ہوئے ہیں۔ نائپال نے ادب کے موجودہ رجحان اور آدش سے خود کو الگ رکھتے ہوئے ایک الگ راہ نکالی ہے۔ ایسی راہ جس میں فکشن اور نثر نگارش کے درمیان روایتی فرق کافی کم ہو گیا ہے۔"

نوبل انعام کمیٹی کی ان باتوں میں کتنی سچائی ہے؟ اس کے لئے نائپال کی تمام تر

فرست اور عقل و شعور سے کام لیتے تو ہرگز اس نتیجہ پر نہیں پہنچتے۔ ناپال نے سچ کے مسلمانوں اور مسلم حکومتوں کو بادی انظر میں دکھ کر ہی یہ نتیجہ نکالا ہے۔ ورنہ اگر اصل اسلام کا انہوں نے ٹھنڈے دل سے مطالعہ کیا ہوتا تو نتیجہ کچھ اور ہی نکلتا۔

برنارڈ شانے کا تھا: "Islam is a

best religion but Muslim isa Worst Community" یعنی اسلام سب سے اچھا مذہب ہے لیکن مسلمان ایک بدترین قوم ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ مسلمانوں نے اپنے اعمال و افعال سے اسلام کو کافی بدنام کیا ہے۔ مسلمانوں کی تباہ حالی اور مصلحت و مگرابی کی ایک خاص وجہ یہ بھی ہے، کاش کہ ہم سچ بھی اللہ کی رسی کو مضبوطی سے تھام لیں اور خود بھی سرخرو اور کامیاب ہوں اور اس دین فطرت اسلام کو بھی سربلند کریں۔ ناپال جیسے "دانٹھول" کے لئے برنارڈ شا کا یہ قول مشکل راہ ہو سکتا تھا، اگر ان میں حق و صداقت کی قبولیت کی صلاحیت ہوتی۔ لیکن جہاں تعصب اور اسلام دشمنی کا فرما ہو، وہاں حق و صداقت کی قبولیت کا کوئی گزر نہیں ہو سکتا۔

ہندی کے مشہور ادیب پروڈیسر نامور سنگھ نے ناپال کو نوبل انعام لینے پر اپنے تاثرات کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ ناپال کا ادب اس معیار کا نہیں ہے کہ انہیں نوبل انعام دیا جاسکے۔ انہوں نے صاف لفظوں میں کہا ہے کہ "ناپال کو یہ انعام اسلام دشمنی کے سبب دیا گیا ہے" آخر میں معاصر انگریزی روزنامہ "دی ٹائمز آف انڈیا" کی رائے نقل کرنا مناسب سمجھا ہوں۔ ٹائمز آف انڈیا لکھتا ہے:

"ناپال کے نظریات پختہ نہیں ہیں۔ اکثر ان میں جذباتیت کی جھلک ملتی ہے۔ اسلام کے بارے میں وہ معاندانہ جذبہ رکھتے ہیں لیکن نوبل انعام ان حالات میں دیا گیا جب پورا عالم اسلام بے چین اور بے قراری کے عالم میں مبتلا ہے۔ اس لئے سویڈش اکیڈمی کا فیصلہ ایک بار پھر اختلافات کا شکار ہو کر رہ گیا ہے۔"

●●●●●

کافی بحث ہو چکی ہے۔ اب یہ بات روز روشن کی طرح حیل ہے کہ یہ خاندانہ تو "قوی فرقہ" کا معاملہ ہے اور نہ ہی مذہبی جذبات کا۔ بلکہ اس کے پیچھے سیاست اور مذہبی حبصیت کارفرما ہے اور جو لوگ بھی اس کی پشت پناہی یا حمایت کر رہے ہیں وہ فاشزم کو بڑھاوا دے رہے ہیں اور ایسے لوگوں کو چاہئے کہ وہ ناپال کی ہندوستان پر لکھی کتاب "اسے دوئڈ سویلائیٹیشن" ضرور پڑھ لیں، ان کی آنکھیں کھل جائیں گی۔ جہاں تک ناپال کے خیال کا تعلق ہے تو ناپال کا یہ خیال اسلام اور ہندوستان کی بھائی چارگی اور فرقہ وارانہ ہم آہنگی کے خلاف ہے۔

جو لوگ بھی ناپال کو نوبل انعام لینے پر خوشی سے پھولے نہیں سارے ہیں، وہ ان حقائق سے نااہل ہیں اور صرف ایک خاص وضعیت کے تحت ناپال کی قصیدہ خوانی کر رہے ہیں۔ ناپال نے اسلام سے متعلق جو مغل افغانیوں کی ہیں، ان کا نچوڑ کچھ اس طرح ہے:

"اسلام آج بھی ہزار سال پہلے کے عرب میں پیغمبر (حضرت اکرم) کے بنائے ہوئے اٹل اصولوں کا غلام ہے۔ اس میں تاناشاہی ہماری ہوتی ہے اور عقل و شعور کے جذبات کے فروغ کا کوئی موقع نہیں۔ وہ تاریخ کو اپنے مذہبی اعتقادات کی توثیق کے علاوہ اور کسی روپ میں دیکھنا ہی نہیں چاہتا۔ نہ اس کی اجازت دیتا ہے، سچ کی دنیا میں سراج، سائنس اور تکنیکی طور پر مسلم سماج کے پچھڑے پن کا صرف یہی سبب ہے۔ اسلام کا شعور عقل و دانش پر مبنی ایک عظیم تحریک کی شکل میں ہوا تھا لیکن سچ اس کے پاس سیاسی یا روزمرہ کے مسائل کا حل نہیں ہے۔ دینے کے لئے اس کے پاس محض مذہبی اہانتاں اور پیغمبر ہیں، جو سب کچھ ٹھیک کر دیں گے۔ لیکن اب وہ ہیں نہیں۔ اس لئے آج کا سیاسی اسلام اثنا غضب ناک اور پرتعداد ہوا تھا ہے" وغیرہ وغیرہ۔

صاف ظاہر ہے کہ یہاں ناپال کی اسلام دشمنی کام کر رہی ہے۔ ورنہ اگر وہ فم

تصانیف کا تفصیلی اور تنقیدی و تجزیاتی مطالعہ درکار ہے۔ البتہ ہم یہاں ان کی کم و بیش 25 کتابوں میں سے دس اہم کتابوں کے نام لکھتے ہیں جن کے مطالعے سے ناپال کے خیالات و نظریات کو سمجھنے میں مدد مل سکتی ہے:

- 1- A house for Mr. Biswas - 1961
- 2- An Area of Darkness - 1964
- 3- India: A Wounded Civilization - 1977
- 4- Among the Believers - 1981
- 5- Finding the centre - 1984
- 6- An Enigma of Arrival - 1987
- 7- India: A Million Mutinies now - 1990
- 8- A way in the World - 1994
- 9- Beyond Belief - 1998
- 10- Half a Life - 2001

دی ایس ناپال کی دوسری شناخت ان کی اسلام مخالف تحریروں میں۔ حقیقت بیانی اور حقیقت نگاری کے پردے میں ناپال نے اسلام پر ایسی ایسی مستحکم لگائی ہیں جن کا حقیقت سے دور دور کا کوئی واسطہ نہیں رہا۔

وہ بات جس کا سارے فسانے میں ذکر نہ تھا وہ بات ان کو بہت ناگوار گزری ہے ناپال کی اسلام مخالف تحریروں سے ان کی حبصیت اور تنگ نظری کا صاف اظہار ہوتا ہے۔ بابری مسجد خاندان پر ناپال نے کہا تھا: "مجھے نہیں لگتا کہ ہجرات کے لوگ صدیوں پہلے کی اسلامی تخریب کاری سے ابھی تک نکل پائے ہیں۔ جب کیا ہوا تھا یہ وہ ٹھیک سے سمجھ بھی نہیں سکے ہیں۔ ایودھیا آندولن کچھ اچھے سمجھنے کی کوشش ہی ہے۔ یہ تھوڑا گراہ کن ہو سکتا ہے لیکن ہے ایک تاریخی عمل کا حصہ۔ اسے فاشزم کہنے والے یہ نہیں سمجھ پارے ہیں کہ کیوں پورے ہندوستان میں اسے لوگوں کے دلوں میں جگہ ملی ہے۔"

یہاں ناپال کی اس بات کا کافی و شافی جواب حاصل نہیں ہوگا اور یہ تفسیح اوقات بھی ہے۔ ایودھیا اور بابری مسجد کے تعلق سے

ایک عظیم کھلاڑی اور ایک عظیم انسان: مرلی دھرن

ماضی میں طاقتور ٹیموں کے لئے تروالہ ثابت ہونے والی سری لنکن کرکٹ ٹیم جسے بی آف کرکٹ کے نام سے جانا جاتا ہے آج کرکٹ کی دنیا کی طاقت ور ٹیموں میں سے ایک ہے اور اس ٹیم کی اصل طاقت آف اسپنر مرلی دھرن ہے جن کی حالیہ مصروفیات میچوں کے دوران ماسوائے بیٹسمینوں کو آؤٹ کرنے کے کچھ اور نظر نہیں آتی۔ گزشتہ سال مرلی دھرن نے جنوری افریقہ کے خلاف کھیلے ہوئے 58 ویں ٹسٹ میں اپنی 300 ویں وکٹیں مکمل کیں، پھر

66 ویں ٹسٹ میں مرلی نے بنگلہ دیش ٹیم کے کھلاڑی محمد شریف کو آؤٹ کر کے ٹسٹ میچوں میں 350 وکٹوں کے کلب کا ممبر بن گیا۔ گزشتہ ہفتہ کال میں زمبابوے کے مقابلے میں سیریز کے تیسرے اور آخری ٹسٹ میچ میں مرلی نے ہنری اولنگا کو بولڈ کر کے ٹسٹ کرکٹ کی 125 سالہ تاریخ میں پہلے آف اسپنر کی حیثیت سے 400 وکٹوں کا سنگ میل عبور کر لیا۔ مرلی دھرن ڈسمبر 2000ء سے مسلسل نان اسٹاپ کرکٹ کھیل رہے ہیں۔ اس عرصے میں انہوں نے 300 سے 350 وکٹوں تک پہنچنے کیلئے 8 ٹسٹ میچوں کا سہارا لیا۔ مرلی دھرن کا کہنا ہے کہ وہ ریکارڈ کے بارے میں نہیں



سوچ رہے تھے ان پر صرف وکٹیں حاصل کرنے کا جنون سوار تھا۔ سری لنکا کے اس انتہائی باصلاحیت گیند باز متھیا مرلی دھرن کے بارے میں یہ تک کہا جا چکا ہے کہ وہ جادوگار ہیں اور اپنی ربر کی کلائی سے بلبے بازوں کے چمکے چمکے چمکے ہیں، دنیا کے سب سے کم عمر بولر ہیں جنہیں ٹسٹ کرکٹ میں چار سو وکٹیں لینے کا اعزاز حاصل ہوا ہے۔ 15 جنوری کو جب سری لنکا زمبابوے کے خلاف تیسرا اور آخری ٹسٹ میچ کھیل رہا تھا، مرلی دھرن نے مخالف ٹیم کے ہنری اولنگا کو بولڈ کر کے اپنا چار سو واں وکٹ حاصل کیا۔ 8 سال کی عمر میں، اسکول کرکٹ سے گمفاؤسٹر کٹ ایون کیلئے منتخب کئے جانے

والے آف اسپنر مرلی دھرن کو اپنے کیریئر کی ابتدا میں یہ اندازہ شاید نہ رہا ہو کہ اس میں دنیائے کرکٹ کا کتنا بڑا کھلاڑی چمپا ہوا ہے۔ سری لنکا جو کل تک کرکٹ کھیلنے والے ملکوں میں سب سے کمزور ٹیم جانی جاتی تھی اب ایسا وقت آگیا ہے کہ قابل تسخیر بن چکی ہے اور اب صورت حال یہ ہے کہ اسے دنیا کی اہم ٹیموں میں شمار کیا جاتا ہے۔ سری لنکا کی اس کامیابی کا راز کیا ہے؟ اس سوال کے جواب میں کہا جاسکتا ہے کہ سری لنکا اس لئے کامیاب ہے کہ ان کے یہاں اسکول کرکٹ کو خاصی اہمیت دی جاتی ہے۔ وہ اسکول کرکٹ کے کوچ اور انچارج ماسٹرس کی محنت ہی ہوتی ہے جس کے نتیجے میں کرکٹ کی بڑی اچھی صلاحیتیں سری لنکا میں پیدا ہوتی ہیں۔ مرلی دھرن انہی قابل رشک صلاحیتوں میں سے ایک ہیں۔ اسکول کرکٹ سے ابھرنے اور پھر شائقین کرکٹ میں مقبول ہو جانے والے بہت سے کھلاڑی ایسے ہوتے ہیں جو شہرت اور مقبولیت حاصل کرنے کے بعد اپنی جڑوں کو بھول جاتے ہیں۔ مرلی دھرن کی خصوصیت یہ ہے کہ انہوں نے اس بات کو اب تک یاد رکھا ہے اور شاید زندگی بھر نہ بھول پائیں کہ ان کی بنیادی تربیت ان کے اسکول نے کی ہے۔ وہ اسکول کی کاوشوں کے اعتراف ہی کا جذبہ تھا کہ ایک بار مرلی دھرن نے اپنے اسکول کے کوچ سنیل فرنانڈو کیلئے نہ صرف یہ کہ ایک اعزاز کی تقریب منعقد کی بلکہ ان کی خدمت میں 50 ہزار روپے کا چیک بھی پیش کیا تھا۔ بتایا جاتا ہے کہ کٹو کا سٹونا (سری لنکا) کے سینٹ انتھونی کالج میں جب سنیل فرنانڈو اپنے شاگرد سے اعزاز حاصل کر رہے تھے، ان کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ انہوں نے متھیا کو گلے لگایا تھا۔ سری لنکا کے دیگر کرکٹروں میں مارلون دونہاگٹ، اور پی وجے تنجا بھی سنیل فرنانڈو ہی کے شاگرد رہے ہیں۔ مذکورہ بالا واقعہ سے مرلی دھرن کی انسانی خوبی کا پتہ چلتا ہے۔ ان کے بارے میں اسپورٹس کے کئی صحافیوں نے لکھا ہے کہ ان میں اچھے کرکٹرز کی

مرلی دھرن نے ایک شٹ میچ میں 220 رن دیکر سب سے زیادہ 16 وکٹ لینے کا ریکارڈ انگلینڈ کے خلاف 1998ء میں اوول کے میدان پر قائم کیا تھا۔ انگلینڈ کے خلاف انہوں نے 23.25 رن کے اوسط سے 35 وکٹ لئے ہیں۔

مرلی دھرن کا پہلا شکار کریگ میکڈورمٹ، 50 واں شکار نوجوت سنگھ سدھو (بنگلور - 1993-94)، 100 واں شکار نیوزی لینڈ کے کرس کیرنس (ہیمپٹن -

1996-97)، 150 واں شکار زمبابوے کے وہمل (کولمبو - 1997-98)، 200 واں شکار انگلینڈ کے بین ہالیوک (لندن - 1998)، 250 واں شکار پاکستان کے نوید اشرف (کراچی - 1999-2000)، 300 واں شکار جنوبی افریقہ کے شان پولاک (2000-01)، 350 واں شکار بنگلہ دیش کے محمد شریف اور 400 واں شکار بھری اولنگا تھے۔

ہینڈلی نے 400 واں وکٹ اپنے 80 ویں شٹ میں کھیل دیو نے 115 ویں شٹ میں، واش نے 107 ویں شٹ میں، وسیم اکرم نے 96 ویں شٹ میں، امبروز نے 97 ویں شٹ میں، شین وارن نے 92 ویں شٹ میں اور مرلی نے (جیسا کہ اوپر درج کیا گیا ہے) اپنے 72 ویں شٹ میں حاصل کیا۔



دیوے تو مرلی دھرن کا پورا کیرئیر صاف ستھرا رہا ہے لیکن اس شاندار کیرئیر

جتنی خوبیاں موجود ہیں، اتنی ہی اس سے زیادہ شخصی خوبیاں ان میں پائی جاتی ہیں۔ یہ الگ بات ہے کہ اس کالم میں ہمیں ان کے حالیہ ریکارڈ سے بحث مقصود ہے۔

اوپر یہ بات لکھی گئی ہے کہ مرلی چار سو واں شٹ وکٹ حاصل کرنے والے سب سے کم عمر کھلاڑی ہیں لیکن یہی ان کا طرہ امتیاز نہیں ہے بلکہ انہوں نے ایک اور ریکارڈ قائم کیا ہے۔ واضح رہے کہ ریکارڈز میں یہ بھی دیکھا جاتا ہے کہ کس نے کتنی چیزیں اور کتنے کم عرصہ میں ریکارڈ قائم کیا ہے۔

شٹ کرکٹ کے چار سو وکٹوں کے بارے میں اب تک کا ریکارڈ یہ تھا کہ نیوزی لینڈ کے رچرڈ ہینڈلی نے سب سے کم مدت میں چار سو وکٹوں کا کارنامہ انجام دیا تھا لیکن مرلی دھرن نے یہ ریکارڈ بھی توڑ دیا۔ ہینڈلی نے یہ اعزاز 80 شٹ میچوں میں حاصل کیا تھا لیکن مرلی نے صرف 72 شٹ میچوں میں یہ کارنامہ انجام دیکر ایک نئی تاریخ بنائی ہے۔

مرلی دھرن نے 1992ء میں آسٹریلیا کے خلاف کولمبو میں کریگ میکڈورمٹ کا وکٹ لیکر اپنے شٹ کیرئیر کا شاندار آغاز کیا تھا۔ میکڈورمٹ کے پہلے وکٹ سے لیکر بھری اولنگا کے 4 سو ویں وکٹ تک مرلی دھرن کا پورا سفر انتہائی آب و تاب کے ساتھ جاری رہا۔ وہ 4 سو وکٹ حاصل کرنے والے ساتویں کھلاڑی ہیں۔ ان سے پہلے یہ اعزاز جن

کھلاڑیوں کو حاصل ہوا ان کے نام اس طرح ہیں، رچرڈ ہینڈلی، کھل دیو، کورنٹی واش، وسیم اکرم، کرلی امبروز اور شین وارن۔

معمیا مرلی ترن نے اپنے نام کے ساتھ کئی ریکارڈ درج کروا رکھے ہیں۔ وہ شٹ کرکٹ کے اولین کھلاڑی ہیں جنہوں نے ایک میچ میں دس یا دس سے زیادہ وکٹ لینے کا اعزاز و امتیاز ایک نہیں بلکہ پورے دس مرتبہ حاصل کیا ہے۔ انہوں نے 3 سو وکٹوں کا ریکارڈ بھی انتہائی کم عرصہ میں قائم کیا تھا۔ 3 سو وکٹ لینے کے لئے انھیں صرف 58 شٹ میچ درکار ہوئے۔ ایک ہی مقام پر سب سے زیادہ وکٹ حاصل کرنے کا اعزاز بھی مرلی دھرن ہی کو حاصل ہے۔ انہوں نے کولمبو میں 100 وکٹ لئے ہیں جبکہ صرف 66 میچوں میں 350 وکٹیں لینے کا ریکارڈ بھی انہیں کے نام کے ساتھ درج ہے۔

مرلی دھرن نے شٹ کیرئیر کے 400 وکٹوں تک کے سفر میں جنوبی افریقہ کے خلاف 10 شٹ میچ کھیل کر 21.37 رنوں کے

اوسط سے سب سے زیادہ (70) وکٹ لئے۔ جنوبی افریقہ ہی کے خلاف ان کا ایک میچ میں 171 رن دیکر 13 وکٹیں لینے کا ریکارڈ بھی ہے۔ زمبابوے کے خلاف ان کا سب سے اچھا پر فارمنس بھی اسی میچ میں رہا جب انہوں نے 51 رن دیکر 9 وکٹ لئے تھے۔ سری لنکا کے اس مایہ ناز بولر نے پاکستان کے خلاف 24.91 رن کی اوسط سے 60 وکٹ اکٹھا کئے۔ ویسٹ انڈیز کے خلاف 18.86 رن کے اوسط سے انہوں نے 44 وکٹ لئے۔ نیوزی لینڈ کے خلاف انہوں نے 23.38 رن کے اوسط سے 39 وکٹ حاصل کئے۔

مرلی دھرن نے ایک شٹ میچ میں 220 رن دیکر سب سے زیادہ 16 وکٹ لینے کا ریکارڈ انگلینڈ کے خلاف 1998ء میں اوول کے میدان پر قائم کیا تھا۔ انگلینڈ کے خلاف انہوں نے 23.25 رن کے اوسط سے 35 وکٹ لئے ہیں۔

محمد انجیز بولر مرلی ترن کا مختلف ممالک کے خلاف ریکارڈ درج ذیل ہے۔

حریف	شٹ	اورس	رنز	وکٹیں	BBI	BBM	اوسط	5-WI	10-WM
آسٹریلیا	07	306.2	922	22	5/71	7/128	41.90	01	00
بنگلہ دیش	01	45.1	111	10	5/13	10/111	11.10	02	01
انگلینڈ	05	410.5	814	35	9/65	16/220	23.25	02	01
ہندوستان	12	637	1680	51	8/87	11/196	32.94	03	01
نیوزی لینڈ	08	374.1	912	39	5/30	9/227	23.38	03	00
پاکستان	11	564.5	1495	60	6/71	10/148	24.91	04	01
جنوبی افریقہ	10	653.1	1496	70	7/84	13/171	21.37	08	02
ویسٹ انڈیز	06	351.3	830	44	6/81	11/170	18.86	05	02
زمبابوے	12	687.1	1224	69	7/94	12/117	17.74	05	02

کے دوران ایک وقت ایسا بھی آگیا تھا جب امپائر رائے امبرسن نے انہیں قہر و گیند باز قرار دے دیا تھا۔ مرلی دھرن نے اس واقعہ کو کسی برے خواب کی طرح فراموش تو کر ہی دیا ہے لیکن اپنی صلاحیتوں کے بھرپور استعمال کے ذریعہ عالم کرکٹ کو یہ یاد کرانے کی بھی کوشش کی ہے کہ وہ ایک سنجیدہ کھلاڑی اور سنجیدہ انسان ہیں۔ ہندوستانی ٹیم کے کوچ جان رامپٹ کے خیال میں مرلی دھرن بیشیمینوں کیلئے کسی باؤنٹ ایورسٹ سے کم نہیں ہے اور مرلی دھرن کو کھیلنا بیشیمینوں کیلئے انتہائی مشکل ہے جتنا کسی کوہ پیاکیلے کسی ٹینڈ پھاڑی چوٹی پر پہنچنا۔ سنہالیز اسپورٹس کلب کرکٹ گراؤنڈ کولمبو پر سری لنکا کا یہ ریکارڈ ساز اسپنر اپنی شٹ وکٹوں کی سچری مکمل کر چکا ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ آسٹریلیائی بولرز ڈنٹس لٹی کا کسی ایک میدان پر سب سے زیادہ شٹ وکٹیں لینے کا عالمی ریکارڈ بھی ماضی کا قصہ بن گیا ہے۔ ڈنٹس لٹی نے لمبورن کی وکٹ پر 82 وکٹیں حاصل کی تھیں۔

ہر ہیں۔ ہندوستان کے کپل دیو نے 131 میچوں میں 434، نیوزی لینڈ کے رچرڈ ہڈلی نے 86 میچوں میں 431، آسٹریلیا کے شین وارن نے 98 میچوں میں 430، پاکستان کے وسیم اکرم نے 103 میچوں میں 414، ویسٹ انڈیز کے کرٹلی امبروز نے 98 میچوں میں 405، کشمیں حاصل کی ہیں۔

مرلی دھرن 72 ٹسٹ میچوں میں 24120 گیندوں پر 9417 رنز کے عوض 404 وکٹیں حاصل کر چکے ہیں۔ اگر مرلی دھرن کی فتوحات کا یہی سلسلہ جاری رہا تو کوئی وجہ نہیں کہ آئندہ دو برس میں صرف 31 سال کی عمر میں وہ کورنٹی والٹش کی 519 وکٹوں کا عالمی ریکارڈ توڑ کر آگے نکل جائیں اور 2003ء میں ایسا ہوتا قرین قیاس دکھائی دیتا ہے۔

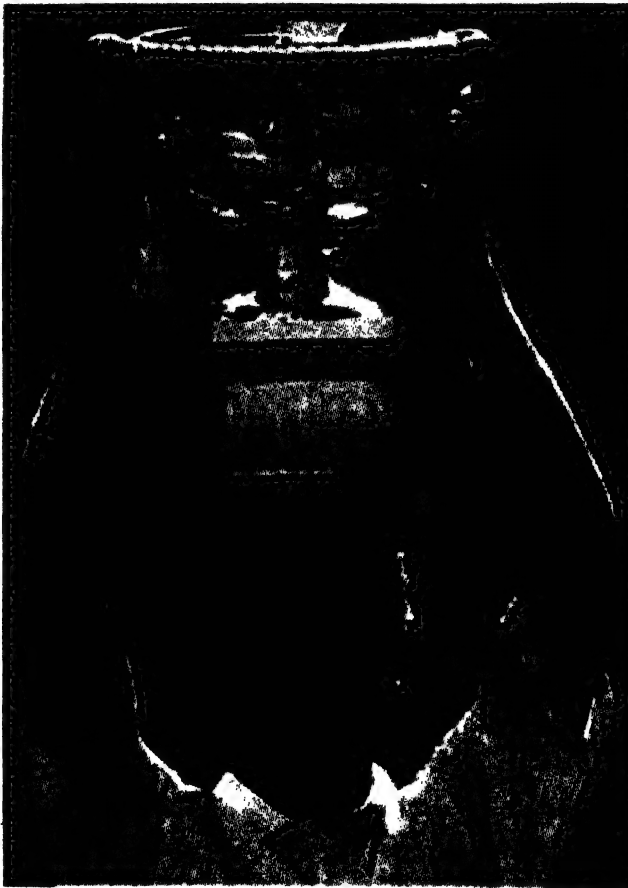
☆☆☆

مرلی دھرن نے 50 ہزار کا چیک پیش کر کے ایک فرد یعنی اپنے استاد فرنانڈو کا دل جیتا تھا لیکن پچھلے سال انہوں نے بنگلہ دیش کے ہزاروں کرکٹ شائقین کا دل اس وقت جیت لیا جب ”مین آف دی میچ“ ایوارڈ کے ساتھ ملنے والی پوری انعامی رقم انہوں نے بنگلہ دیش کے نوجوان کرکٹر محمد اشرف اللہ کی نذر کر دی تھی۔ مرلی دھرن کی متعدد خوبیوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ وہ نئے کھلاڑیوں کو حوصلہ دینے کیلئے کسی بھی حد سے گزرنے کو تیار رہتے ہیں۔ یہ جذبہ کوئی معمولی جذبہ نہیں ہے۔ کسی نے ہی کہا ہے ”مرلی دھرن نہیں جانتے کہ وہ کتنے عظیم ہیں“۔ میچ مرلی ایک عظیم کھلاڑی اور ایک عظیم انسان ہے۔ مرلی دھرن ٹسٹ کرکٹ میں 400 وکٹوں کا سنگ میل عبور کرنے والے دنیا کے ساتویں بولر ہیں۔ ویسٹ انڈیز کے کورنٹی والٹش 132 ٹسٹ میچوں میں 519 وکٹوں کے ساتھ ٹاپ

آسٹریلیین اوپن پر جوہانسن کا قبضہ

خواتین سنگلز کا خطاب کپریائی کے پاس

دونوں سیٹوں پر آسانی سے قبضہ کر لیا۔ کپریائی نے یہ میچ 4-6، 6-7، 6-2 سے جیت لیا۔ اس ٹورنمنٹ میں پٹ سمیر اس اور ٹائی ہاس کو شکست دینے والے روس کے نویں سیڈ سافرن کو اس خطاب کا سب سے مضبوط دعویدار مانا جا رہا تھا مگر جیسا کہ جنوبی افریقہ کے ایک کھلاڑی نے ان کے بارے میں کہا تھا کہ وہ اکثر بہت اچھا کھیل پیش کرتے ہیں اور اکثر وہ اہم مواقعوں پر بہت خراب کھیل بھی پیش کرتے ہیں ان میں ذہنی پختگی کی کمی ہے اور وہی ہوا جس کا ذکر تھا۔ وہ پہلے سیٹ پر قابض ہونے کے باوجود بقیہ دونوں سیٹ ہار گئے۔ جوہانسن نے کھیل کی جو حکمت عملی تیار کر رکھی تھی اسی پر عمل کیا اور کھیل کے دوران ایک لمحے کیلئے بھی اپنا دھیان بننے نہیں دیا۔ کسی سویڈش کھلاڑی نے آخری مرتبہ



جوہانسن کپ تھاہے مسکراتے ہوئے۔

ٹورنمنٹ کے فوریٹ کھلاڑی مرآت سافرن کو شکست دیکر سویڈن کے تھامس جوہانسن نے پہلی مرتبہ آسٹریلیین اوپن پر قبضہ کر لیا۔ گزشتہ 14 برسوں میں آسٹریلیین اوپن پر قبضہ کرنے والے جوہانسن پہلے سویڈش کھلاڑی ہیں۔ 26 سالہ جوہانسن نے پہلے سیٹ میں پیچھے رہنے کے باوجود 2000ء امریکی اوپن میں جیمین سافرن کو 3-6، 6-4، 4-6، 7-6 سے ہرا دیا اور اس کیلئے انہیں 2 گھنٹے 53 منٹ تک سخت جدوجہد کرنی پڑی۔ واضح ہو کہ جوہانسن 1976ء میں آسٹریلیائی مائیک ایڈمونڈس کے بعد اس خطاب پر قبضہ کرنے والی فہرست کے سب سے کٹر کھلاڑی ہیں۔ اس سے قبل خواتین کے سنگلز فائنل میں امریکہ کی جینیفر کپریائی نے سویٹزر لینڈ کی لائیٹا مینکو کو شکست دیکر خطاب پر قبضہ کر لیا۔ کپریائی بنگس کے ہاتھوں پہلا سیٹ ہار گئیں تھیں مگر اس کے بعد انہوں نے

سے قبل وہ کبھی بھی کوارٹر فائنل سے آگے تک نہیں جاسکے تھے۔ سافن کیلئے فائنل کے روز موقع تھا کہ وہ اپنی 22 ویں سالگرہ جو اسی روز منعقد تھی جو ہانس کو شکست دیتے ہوئے منائے لیکن یہ سالگرہ ان کیلئے خوشیوں کا سو قات نہیں ثابت ہو سکی۔

کیف لکشمین کی جگہ ٹیم میں شامل

انگلینڈ کے خلاف جاری یکروزہ سیریز کے بقیہ میچوں کیلئے دی دی ایس لکشمین کو خارج کرتے ہوئے ہندوستانی سلیکٹرز نے محمد کیف کو موقع فراہم کیا ہے۔ محمد



کیف اپنی صلاحیتوں کے بل بوتے پر کئی بار سلیکٹرز کو اپنی جانب متوجہ کرنے میں کامیاب رہے لیکن عجیب اتفاق ہے کہ انہیں ٹیم میں شامل تو کر لیا جاتا ہے لیکن انہیں گراؤنڈ پر اپنے خیل کو پیش کرنے کا موقع فراہم نہیں کیا جاتا۔ اس بار انہیں انگلینڈ کے خلاف

لکشمین کو خارج کرتے ہوئے موقع فراہم کیا گیا ہے۔ لکشمین کا اخراج کرکٹ کی تاریخ کا ایک اہم واقعہ ہے کیونکہ ابھی گزشتہ برس ہی انہوں نے کولکٹہ میں آسٹریلیا کے خلاف 281 رنوں کی ایک شاندار اننگز کھیلی تھی۔ بی سی سی آئی کے سکریٹری زخمین شاہ نے بتایا کہ لکشمین کی جگہ اتر پردیش کے آل راونڈر محمد کیف کو ہندوستان کی 14 رکنی ٹیم میں شامل کیا گیا ہے۔ لکشمین اس سال امیدوں کے برخلاف اچھی کارکردگی پیش کرنے میں ناکام رہے۔ شٹ اور یکروزہ دونوں ہی میچوں میں وہ 20، 30 رن سے زیادہ نہیں بنا سکے۔



کپریاتی کامیابی کے بعد -

آسٹریلیا میں اوپن پر قبضہ 1988ء میں کیا تھا۔ یہ فتح میٹس ولائڈر نے پٹ کیش کو شکست دیکر حاصل کی تھی۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ وہی ولائڈر آج کل سافن کے کوچ ہیں۔ کھیل کے بعد جو ہانس نے کہا ”میں مرآت کو مبارکباد دیتا ہوں کہ اس نے اچھی ٹینس کا مظاہرہ کیا۔ میں خوش قسمت تھا، جیت گیا۔“ سافن نے اس شکست کو خوش دلی سے قبول کرتے ہوئے تمنا کیوں سے کہا ”تھامس کو مبارکباد اس نے اعلیٰ درجے کا کھیل پیش کیا۔ میں کچھ نہ کر سکا۔ یہ بہت ضروری ہے کہ آپ اس فتح کا جس قدر جشن مناسکتے ہوں منائے۔“ جو ہانس کو یہ فتح 25 ویں گریڈ سلم میں شرکت کے بعد ملی اور انہوں نے اس فتح سے 5 لاکھ امریکی ڈالر کی رقم کمائی۔ اس

ورلڈ ٹیل کے مالک مارک سڑک حادثے میں چل بسے

جین کو دنیا کا مہنگا کرکٹر بنادیا تھا۔ گزشتہ برس مارک کی کپنی ورلڈ ٹیل اور جین کے درمیان اس معاہدے کی تجدید کی گئی۔ بتایا جاتا ہے کہ یہ معاہدہ لگ بھگ 50 کروڑ روپے کے عوض ہوا۔ مارک جین کے نام سے دنیا بھر میں ہوٹل بھی قائم کرنا چاہتے تھے۔ بی سی سی آئی کے صدر جیمکو ہن ڈالیا نے مارک کی موت پر افسوس کا اظہار کیا ہے۔ جین نے مارک کی موت پر اظہار افسوس کرتے ہوئے کہا کہ ان کی موت سے وہ بہت دل برداشتہ ہوئے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ مارک ”گھر کے ایک فرد“ جیسے تھے۔ جین نے کہا ”میں بہت دل برداشتہ ہوں۔ ہمارے درمیان ایک ایجنٹ اور کلائنٹ کا رشتہ نہ تھا بلکہ ہم بہت گہرے دوست بھی تھے، اس نے میری مدد کی وہ میرا خیر خواہ تھا۔“

جین تنڈولکر کے مارکیٹنگ ایجنٹ مارک مسکرینس ناگپور سے 80 کیلو میٹر دور کھربنی کے پاس ایک سڑک حادثے میں ہلاک ہو گئے۔ ان کے پسماندگان میں بیوی، 2 بیٹے اور 2 بیٹیاں ہیں۔ 44 سالہ مارک ایک ٹائٹا سو مو میں 3 غیر ملکی باشندوں کے ساتھ سفر کر رہے تھے۔ وہ ممبئی سے ناگپور ہوتے ہوئے کانہا نیشنل پارک (مدھیہ پردیش) جا رہے تھے۔ تبھی ان کی گاڑی کا اگلا پیہ کھربنی کے قریب پھٹ گیا۔ گاڑی پلٹ گئی اور مارک زخموں کی تاب نہ لا کر جائے واردات پر ہی دم توڑ گئے۔ مارک کے ساتھ بیٹھے تینوں مسافروں کا جینڈارا سیول اسپتال میں علاج جاری ہے۔ مارک نے 1996ء میں جین تنڈولکر کے ساتھ کروڑوں لاکھ ایک معاہدہ کر کے شہرت حاصل کی تھی۔ اس معاہدے نے

امپائر کے متنازعہ فیصلوں کے خلاف آئی سی سی میں ناصر حسین کی شکایت

کمر جلاؤ گا۔ یہ سچ بہت لمبے عرصہ تک میرے ذہن میں رہے گا۔ ماس جیتنا اہم نہیں تھا کیونکہ ایسی کوئی وجہ نہیں تھی۔ وکٹ سچ کے آخر تک جاندار بنی رہی۔“ حسین نے کہا کہ گرام تھورپ کی کمی محسوس ہوئی انہوں نے مارکس کی تعریف کرتے ہوئے کہا کہ اس نے کرکٹ زندگی کی سب سے شاندار انگ کھیلی۔ اسے سچ میں ساجید اری کیلئے ایک اور ساتھی کی ضرورت تھی۔

سن 2001ء بھی اچھا ہی تھا: سچن

کچن تھڈو لکرنے اپنے کیریئر کے دوران بہت سے ایسے سال دیکھے جو ان کے گراف کو اوپر اٹھانے کیلئے کافی تھے لیکن سن 2001ء ایک عجیب و غریب سال ثابت ہوا۔ اس سال کے دوران ان کا گراف کبھی بہت اوپر اٹھا اور کبھی ایسے واقعات پیش آئے جنہیں بھول جانا ان کی اولین ترجیح ہوگی۔ سب سے زیادہ قابل ذکر بات یہ تھی کہ 2001ء کے دوران انہوں نے ایک روزہ میچوں میں 10 ہزار رن بنانے کا شاندار پار کیا۔ اسی طرح آسٹریلیا کا وہ دورہ بھی یاد رہے گا جس میں ہندوستان نے کامیابی حاصل کی اور اس کامیابی میں تھڈو لکرنے کا بڑا ہاتھ تھا۔ لیکن اسی 2001ء کے دوران تھڈو لکرنے کے

انگوٹھے میں چوٹ لگی۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب وہ زمبابوے کے خلاف کھیل رہے تھے۔ قابل فراموش واقعات میں سے ایک واقعہ یہ بھی تھا کہ تھڈو لکرنے اپنی بے پناہ صلاحیتوں کے باوجود ہندوستان کو زمبابوے کے ہاتھوں شکست کھانے سے بچا نہیں سکے۔

تھڈو لکرنے جب 2001ء کے بارے میں دریافت

ہندوستانی کرکٹ بورڈ اور انٹرنیشنل کونسل (آئی سی سی) کے درمیان تعلقات کی تجدید کی اسے اہم قرار دیتے ہیں۔ کیونکہ انگلینڈ ٹیم کے کپتان ناصر حسین نے ایڈن گارڈن کو لکھنے میں کھیلے گئے ہند۔ انگلینڈ ایک روزہ سچ کے دوران امپائر کے بعض جہاز فیصلوں کے خلاف کرکٹ کی عالمی تنظیم میں شکایت درج کی ہے۔ انگلش ٹیم کے کوچ ڈکن لچمر نے بھی آج اس کی تصدیق کر دی کہ ہندوستان کے خلاف پہلے ایک روزہ انٹرنیشنل سچ میں مارکس ٹریسکو ٹھک کے متنازعہ ایل بی ڈبلیو سے متعلق سچ



ریفری ڈبلیو لٹوے کے خلاف آئی سی سی میں باقاعدہ شکایت درج کی ہے۔ جیت کیلئے 282 رنوں کے نشانے کو پورا کرنے کیلئے انگلش ٹیم پوری کوشش کر رہی تھی لیکن ٹریسکو ٹھک کے 121 رن کے انفرادی اسکور پر ایل بی ڈبلیو آؤٹ ہونے کے بعد ٹیم کی حالت خراب ہو گئی اور وہ 22 رنوں سے ہار گئی۔ انگلینڈ کے

کپتان ناصر حسین نے ریڈیو فائیو لائیو کو بتایا کہ انہوں نے سچ ریفری سے دریافت کیا ہے کہ 2 ایل بی ڈبلیو کے سلسلے میں وہ اپنے فیصلے کو ثابت کریں۔ انہوں نے کہا ”مجھے امید ہے کہ آئی سی سی سچ ریفری اس معاملے پر غور کریں گے۔“ انہوں نے مزید کہا ”میں ہر دوسرے سچ کے بعد امپائر کے فیصلوں پر تبصرہ کرتے کرتے تھک گیا ہوں۔ یہاں میری ٹیم نے یقینی طور پر شکست نہیں کھائی ہے بلکہ کرکٹ کی ایک حد تک شکست ہوئی ہے۔“ سچ کے بعد نامہ نگاروں سے بات کرتے ہوئے ناصر حسین نے کہا کہ ”ایسا ہوتا ہے کہ فیصلے آپ کے خلاف ہوتے ہیں لیکن آپ انہیں لیکر اڑ نہیں سکتے اور ان کے متعلق پریشان نہیں رہ سکتے۔ آپ کو سچ کا مثبت پہلو دیکھنا ہوگا۔“ حسین نے کہا ”ہمیں اپنے آپ کو اگلے سچ کیلئے تیار کرنا ہے۔ ٹیم نے بہت اچھی گیند بازی کی۔ مجھے اپنی ٹیم پر فخر ہے۔“ ایڈن گارڈن کے وکٹ کے تعلق سے حسین نے کہا کہ ایک روزہ میچوں کیلئے یہ ایک بہترین وکٹ ہے۔ اس پر تیزی سے رن بنائے جاسکتے ہیں۔ میدان کی حالت لا جواب ہے۔ انہوں نے کہا ”اس سچ کی شاندار یادوں کے ساتھ میں واپس



کیا گیا تو انہوں نے اس بات کو ماننے سے انکار کیا کہ یہ سال ان کیلئے بایوس کن رہا۔“ میں نے دونوں طرح کے میچوں میں رن اسکور کئے ہیں۔“ تھڈو لکرنے کہا اور اس بات پر اصرار کیا کہ 2001ء کو وہ کسی قیمت پر قابل فراموش قرار نہیں دے سکتے۔ واضح رہے کہ اس سال کے دوران تھڈو لکرنے نے 17 ایک روزہ میچوں میں 904 رن زور 10 ٹسٹ میچوں میں 1003 رن بنائے۔ انہوں نے ایک بات چیت کے دوران کہا کہ وہ سال کی شروعات کو کوئی خاص اہمیت نہیں دیتے۔ اس موقع پر کوئی خاص دعا مانگنا اس لئے ضروری نہیں کہ ہم دعا تو روز ہی کرتے ہیں میرے لئے اس بات کی کوئی اہمیت نہیں کہ تاریخ یکم جنوری ہے یا 28 دسمبر۔ کپتانی کے دوبارہ حاصل ہونے کے امکان پر تبصرہ کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ میں نے اس منصب سے علیحدگی اس لئے اختیار نہیں کی تھی کہ اس کے بارے میں دوبارہ سوچنا شروع کر دوں۔ میں نے کافی سوچ سمجھ کر کپتانی سے علیحدگی اختیار کی تھی اور جس دن میں نے فیصلہ کیا اس دن وہ معاملہ ختم ہو گیا تھا۔

بنگلہ دیش قہلال فیڈریشن کی فیفا نے رکنیت ختم کی

بین الاقوامی قہلال فیڈریشن (فیفا) نے ضوابط کی خلاف ورزی کیلئے بنگلہ دیش قہلال فیڈریشن کو اپنی رکنیت سے معطل کر دیا ہے۔ اس معطلی کے نتیجے میں بنگلہ دیش کی بین الاقوامی قہلال سرگرمی میں حصہ نہیں لے سکے گا اور نہ ہی فیفا یا ایشین قہلال کنڈیڈریشن کانگریس میں ووٹ دے سکے گا۔ فیفا نے یہ کارروائی اس لئے کی کہ بنگلہ دیش قہلال فیڈریشن کے صدر ایس اے سلطان نے گزشتہ دسمبر میں وجہ بتائے بغیر بنگلہ دیش قہلال فیڈریشن کی منتخب مجلس عاملہ کو معطل کر دیا تھا۔ سلطان کو جو پارلیمنٹ کے ممبر ہیں، بنگلہ دیش نیشنلسٹ پارٹی نے اکتوبر میں برسر اقتدار آنے کے بعد فیڈریشن کا صدر مقرر کیا تھا۔

مایہ ناز ٹینس اسٹار وسنت گووند جی کی رحلت

سابق فوٹس اپ کھلاڑی اور اپنے زمانے کے مشہور ٹینس اسٹار وسنت گووند جی کی رحلت ہوئی۔ ان کی عمر 78 سال تھی۔ یہ کھلاڑی ان کے زمانے میں انڈیا سے دی۔ (پاکستان) میں پیدا ہوئے۔ اس وقت وسنت گووند جی کی عمر 16 برس کی تھی۔ انھوں نے 1956ء میں انڈیا میں ہندوستان کی نمائندگی کی تھی۔ وہ کھیل میں بہت تیز اور پرتalent تھے۔ ان کے استاد راجو آندامرت راج تھے۔ ان کی عمر 9 برس کی تھی۔ وسنت گووند جی مایہ ناز کھلاڑی تھے اور 9 برس کی عمر میں کھیل میں بہت تیز تھے۔ ان کے والد اور چچا بھی تھے۔ ان کی طرف سے ان کی پیدائش ہوئی تھی۔

آسٹریلیین اوپن ڈبلز مقابلے میں ہینس اور بھوپتی کی جوڑی ہار گئی

آسٹریلیین اوپن ٹینس ٹورنمنٹ کے ڈبلز مقابلے میں لینڈر ہینس اور بھوپتی کی تیسری سید ہندوستانی جوڑی کو مائیکل لورو اور فہرس ساسنور کی فرانسیسی جوڑی نے شکست دیدی۔ اس شکست کے ساتھ ہی ہندوستانی جوڑی 86 لاکھ ڈالر کی آسٹریلیائی اوپن چیمپئن شپ سے باہر ہو گئی۔ فرنج جوڑی نے دوسرے راؤنڈ میں ہندوستانی جوڑی کو جس نے گزشتہ سال فرنج اوپن جیتا تھا 4-6، 3-6 سے ہرایا۔ ہندوستانی جوڑی نے افتتاحی مقابلے میں آسٹریلیا کے جولین نولے اور جرمنی کے مائیکل کوہلین کی غیر سید جوڑی کو 5-7، 5-2، 6-6 سے ہرایا تھا۔

محمد علی 60 برس کے ہو گئے

سابق بیوی ویٹ بائنگ چیمپئن محمد علی 60 سال کے ہو گئے۔ اپنا جنم دن انہوں



نے مشی گن میں اپنے فارم ہاؤس میں خاموشی کے ساتھ منایا۔ محمد علی 17 جنوری 1942ء کو لوئس ولے، کین کی میں پیدا ہوئے تھے۔ ان کا نام کیسیس مار سیلس کلتے تھے۔ بعد ازاں قبول اسلام کے بعد انہوں نے اپنا نام محمد علی رکھا تھا۔ محمد علی نے اولمپک میں کئے بازی کا گولڈ میڈل جیتا تھا۔ وہ تین بار

بیوی ویٹ بائنگ کے عالمی چیمپئن رہ چکے ہیں۔ 1964ء میں پہلی مرتبہ بیوی ویٹ کا خطاب جیتنے کے دوسرے دن وہ حلقہ گوش اسلام ہوئے تھے۔

کرکٹ میں تیسرے امپائر اور میچ ریفری کی ضرورت نہیں: مشتاق علی

سابق ٹسٹ کھلاڑی اور اپنے دور میں جارجمانہ بے بازی کیلئے مشہور مشتاق علی نے کہا کہ کرکٹ میں تیسرے امپائر اور میچ ریفری کی ضرورت نہیں ہے۔ ہندوستان کی طرف سے انگلینڈ میں سب سے پہلے پجری بنانے والے پہلے ہندوستانی بے باز مشتاق علی نے کہا ”جب ہم لوگ کرکٹ کھیلتے تھے تو ہمیں امپائرزوں سے کوئی شکایت نہیں ہوتی تھی۔ ان کا فیصلہ آخری سمجھا جاتا تھا مگر اب میں یہ نہیں سمجھ سکتا کہ اب ایسا کیوں نہیں ہونا چاہئے۔“ انہوں نے کہا کہ تیسرے امپائر اور میچ ریفری کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ کھلاڑیوں کو کھیل کے جذبہ کے ساتھ کھیلنا چاہئے پھر کوئی پریشانی نہیں ہوگی۔ 86 سالہ بے باز نے ان خیالات کا اظہار اس وقت کیا جب وہ براہورن اسٹیڈیم میں اسپرٹ آف کرکٹ فیسٹیول ٹورنمنٹ دیکھنے آئے تھے۔ مشتاق علی نے کہا کہ اگرچہ ایک روزہ میچ کا تین کیلئے بڑے دلچسپ اور سنسنی خیز ہوتے ہیں مگر محدود دوروں کے کرکٹ میں کھلاڑیوں کی حقیقی صلاحیت کا مظاہرہ نہیں ہوتا۔ تاہم انہوں نے کہا کہ پہلے کھلاڑی کھیل کو مزید دلچسپ بنانے کیلئے ٹسٹ کرکٹ میں بھی ایک روزہ میچوں کے بعض ضوابط نافذ کئے جاسکتے ہیں مثلاً پہلی انگلے میں اووروں کی تعداد مقرر کی جاسکتی ہے۔ ماضی اور حال کے کرکٹ کھلاڑیوں کے درمیان فرق کا ذکر کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ لطف اندوز ہونے کیلئے کھیلتے تھے جبکہ آج کرکٹ کھلاڑی فیلڈ میں دھوپ کی عینک لگاتے ہیں جو کہ ان کے خیال سے مناسب نہیں ہے۔ انہوں نے مزید کہا کہ چشمہ نونے کی صورت میں کھلاڑی کی آنکھ بھی جاسکتی ہے۔

عابد علی کی امریکہ واپسی

آندرہ اپردیش کی ٹیم نے آخر کار اپنے کوچ عابد علی کو الوداع کہہ دیا۔ الوداع کہنے کا یہ طریقہ شاعرانہ تھا۔ ٹیم نے کے ایس سی پلائی ٹرانز ٹورنمنٹ میں اپنے حریف کرناٹک کو پانچ وکٹوں سے ہرا کر اپنے کوچ سے گویا یہ کہا کہ ہم نے آپ کی تربیت میں کافی کچھ سیکھ لیا ہے۔ ”جب ہمارے رہنما سید عابد علی نے اعلان کیا کہ وہ امریکہ واپس جانا چاہتے ہیں تو ہم نے فیصلہ کر لیا کہ ہم میچ جیت کر انہیں الوداع کہیں گے۔ ہم نے ایسا ہی کیا۔ ہم نے اپنی اس جیت کو عابد علی سے منسوب کیا ہے۔“ یہ بات آندرہ کے کپتان ایم ایس کے پرسلانے میچ جیتنے کے بعد کہی۔ وشاکھا ہٹم کے ایم سی دی اسٹیڈیم پر کھیلے گئے اس میچ کی اہمیت اس لئے بھی بڑھ گئی تھی کہ کرناٹک نے 7 جنوری کو کیرالا کو ہرا کر تقریباً یہ سمجھ لیا تھا کہ اس بار بھی ٹرانز پراسی کا قبضہ ہوگا۔ لیکن آندرہ نے اس کے اس یقین پر پانی پھیر دیا۔ اس طرح اب عابد علی کی رہنمائی آندرہ کی جونیئر ٹیم کو حاصل نہیں ہوگی۔ واضح رہے کہ عابد علی اپنے وقت کے انتہائی کامیاب اور مشہور کھلاڑیوں میں سے تھے۔ ان کے بارے میں مشہور تھا کہ انہوں نے جس وقت اپنے ٹسٹ کیرئیر کا آغاز کیا تھا اس وقت تک ایک بھی میچ دیکھا نہیں تھا۔ یہی نہیں بلکہ 68-1967ء میں آسٹریلیا کے خلاف چھ وکٹ حاصل کر کے بھی انہوں نے کافی نام کمایا تھا۔ گزشتہ سال ستمبر میں انہوں نے آندرہ کرکٹ اسوسی ایشن کی پیکش کو قبول کر کے راجی ٹرانز کیلئے آندرہ کے کھلاڑیوں کی رہنمائی اپنے سر لے لی تھی۔

عوض سعید

رات والا اجنبی

بس پل بھر میں جیسے سب کچھ ہو گیا
کمر اور دھند میں چھپی ہوئی رات کے
آخری نینے سے کوئی آہستہ آہستہ اتر رہا تھا۔ اس
نے اپنے دبلے پتلے معنی جسم کو ادھن کے گرم
کوٹ میں اس طرح چھپایا تھا جیسے اگر سرد ہوا کا
ایک جھونکا بھی اس کے جسم کو چھو لے تو وہ وہیں
ڈھیر ہو کر رہ جائے گا۔ اس نے سسیتے دامنوں
غریبے ہونے مظلوم کو کانوں اور گے سے کچھ اس
طرح جوڑ لیا تھا کہ اس کے چہرے اور ناک کے
علاوہ کوئی چیز تنگی نہ تھی۔ اس پر ہول سنائے میں
کھڑی ہوئی رات کے سینے پر وہ کسی فاتح سپہ سالار
کی طرح چل رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں خون سے بھرا
ایک لانا چاقو تھا۔ چاقو کی دھارس پر پھیلے ہوئے
خون کے قطرہوں کو وہ احتیاط سے سنبھالے ہوئے
تھے گویا وہ اس رات کا جتنا مسافر تھا جس کے
دائیں بائیں آگے پیچھے کوئی اور آدمی نہ تھا۔ کوئی
اور ہوتا بھی کیوں؟ قاتل کے آگے بھلا کوئی
سرا نہ چا کر کے چلا بھی ہے۔

سنان اور خاموش سڑک پر وہ بے
خوف و خطر چل رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں چاقو ابھی
تک تھا ہوا تھا لیکن وہ سردی سے گھبرا رہا تھا۔
اس نے یکبارگی محسوس کیا جیسے موٹے موٹے گم
بولوں کی دھندلے سے زمین ترخ رہی تھی۔ اس
کے سامنے وہ پولیس کے جوان ہاتھ میں ہاتھ ڈالے
آگے بڑھ رہے تھے۔ اس کے ہاتھ میں خون سے
بھرا جھرا دیکھ کر بھی وہ چپ تھے پولیس کو سامنے
سے جانا دیکھ کر بھی اسے خوف نہ آیا۔

اس کے لئے بس ایک خون ہی کافی تھا
.... ایک قتل جو ہزاروں لاکھوں قتل پر
بھاری تھا۔ کتنا ارمان تھا اسے اس قتل کا۔
قاتل کتنا پیارا اور خوبصورت لفظ ہے
اس کے دبلے پتلے جسم پر چڑے ہوئے گلے
اور کوٹ پر جب قاتل کا تمغہ لگ جائے گا تو وہ
کتنا خوش ہوگا۔

اس کی یہ کتنی خواہش تھی کہ یہ رات

اچانک دن میں تبدیل ہو جائے اور لوگ اسے
اس عالم میں دیکھ کر چونک پڑیں۔ خاص طور پر اس
کے دوست اس کے چاہنے والے عزیز۔
لیکن رات کی ٹھنڈی ہوئی سیزمی سے
اترنے والا یہ آخری مسافر تھا۔
اور سارا شہر گہری نیند کے ہنگوڑے
میں پڑا موت کی نیند سو رہا تھا۔
وہ سوچنے لگا یہ لوگ کروٹ بدل کر
اپنے خوابیدہ کواڑوں کو اس لئے دا نہیں کر سکتے کہ
وہ اس سے بے پناہ خوف کھاتے ہیں جیسے ڈرا
کسی نے دیکھے سے جھانکا تو وہ اس پر حملہ آور
ہو جائے گا۔ مگر اس نے جو قتل کیا تھا وہ ہزاروں
قتل کے برابر تھا۔

اب اگر کوئی اسکا پیچھا بھی کرے تو
وہ اپنے ہاتھ خون میں رنگنا نہیں چاہتا تھا۔ وہ تو
صرف اتنا چاہتا تھا کہ اچانک کوئی اس کے سامنے
آئے اس کا رتا ہے پر اس کی پیٹھ ٹھونکے اور کھے
"یار تو نے تو کج کمال کر دیا۔ مگر رات کی تادیبی
نے جیسے سب کو ڈس لیا تھا۔ یہاں تک کہ پولیس
کے جوانوں کو بھی جو اسے دیکھ کر چپکے سے
کھسک گئے تھے۔

لپٹے لپٹے وحشیانہ بولوں کی گنگن گنگ
سے زمین لرز سکتی ہے۔ زمین سے جھٹے ہوئے
ڈرے موت سے گھبرا کر پناہ گاہوں کی طرف
بھاگ سکتے ہیں لیکن وہ سینہ تانے قاتل ہونے
کے باوجود سڑک پر فاتحانہ انداز سے چل رہا تھا۔
سڑک نیند کی گہری چادر میں لیٹی ہوئی تھی۔
سڑک پر آوارہ گھومنے والے بے گھر کتے دو دو ہی
دو دو سے اسے آتا دیکھ کر بھونک رہے تھے بھول
بھول مگر آوارہ کتوں کے بھونکنے کی آوازیں
خوف کے بلبلن سے جنم لینے والی تیز لرزش تھی۔
وہ ہر قدم پر تاپتا ہوا محسوس کر رہا تھا۔ اب تو کتے
بھی اسے قریب آتا دیکھ کر دم دبا کر بھاگ رہے
تھے۔ سردی ہولے ہولے بڑھ رہی تھی اب اسے
ملائے محسوس ہو رہا تھا جیسے گرم اور کوٹ کو

بھانگتے ہوئے سرد ہوا کے چمکتے ہوئے جھونکے
اس کے بدن میں سرایت کرتے جا رہے ہوں۔
پتہ نہیں رات کے ظلم ٹوٹنے کی خواہش اب
اس کی ذات میں کیوں باقی نہیں رہی تھی۔ اس
نے جو ابھی تھوڑی دیر پہلے اپنی معصومانہ خواہش
کا اظہار آپ ہی آپ کرتے ہوئے سوچا تھا کہ
رات اچانک دن میں تبدیل ہو جائے۔۔۔ مگر میں
ڈوبی ہوئی صبح میں لوگ اسے دیکھ کر
مگر یہ کیا وہ تو رات کے نینے سے اترنے
والا آخری مسافر تھا۔ وہ تو شکست کے لبہ کو تار
تار کر کے فاتح بن چکا تھا۔ زندگی کو موت کی وادی
میں ڈھکیل آنے والا مسافر۔
وہ سوچ رہا تھا۔

یہ رات آگے جا رہی ہے یا پیچھے۔ کوئی
اس کا تعاقب نہیں کرتا۔ کیا زندگی نے پھر ایک
بار موت پر فتح پالی ہے یا پھر موت نے زندگی کا
منہ فوج لیا ہے۔
اس لابی سڑک پر چلتے چلتے وہ ٹھک سا
گیا تھا۔

اچانک بے ارادہ جب وہ سامنے والی
گلی میں مڑ گیا تو اسے سامنے سے ایک جنازہ آتا
ہوا دکھائی دیا۔ جنازہ کے ساتھ چار خستہ حال آدمی
ڈولے کو سہارے منہ ہی منہ میں کچھ پڑھتے ہوئے
گلی پار کر رہے تھے۔

رات کے سنائے میں وہ اسے بھوتوں
کی مانند لگ رہے تھے۔

اسے یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ چاروں
آدمی آنکھیں بند کئے سڑک پار کر رہے تھے جیسے
وہ پیدا بھی ناپنا ہوں۔

یہ منظر اسے عجیب لگا۔ وہ سوچنے لگا۔ اس
کی جگہ کوئی اور ہوتا تو شاید چیخ مار کر وہیں ڈھیر ہو جاتا
مگر وہ بڑل نہیں ہے وہ بڑل نہیں تھا۔

وہ تو رات کے نینے سے اترنے والا
.... وہ آپ ہی آپ مسکرایا۔ کتنے دلوں بعد اس
کے ہونٹوں نے مسکراہٹ کا مزہ چکھا تھا۔ زندگی

کا چہرہ کیا اتنا حسین بھی ہو سکتا ہے۔ کیا رات کے زینے سے اترنے والا مسافر مسکرا بھی سکتا ہے۔ لیکن رات کی بانہیں سمٹ رہی تھیں اور اس کے ساتھ ساتھ اس کے لبوں پر آئی ہوئی مسکراہٹ مٹ رہی تھی۔

اب اسے بھی خوف تھا کہ کہیں سہرا کی یہ طویل تھر تھرائی ہوئی رات صبح کی روشنی کو گھگھ سے نہ لگالے۔ مگر سڑک پر پھیلے ہوئے اونچے اونچے مکانات کے کمرے بند تھے۔ کھڑکیوں پر گہرے کالے رنگ کے لمٹھے پر پردے لہرا رہے تھے۔ لیکن یہ اس کی بد بختی تھی کہ رات سسکتی ہوئی مری رہی تھی۔ اور صبح کی سپیدی کے آثار آہستہ آہستہ ظاہر ہو رہے تھے۔ آسمان سے سیاہی کا غلاف دھیرے دھیرے اتر رہا تھا۔ کہیں کہیں آسمانی کلس پر دو ایک دم ستارے رات کے خاتمہ کا جیسے اعلان کر رہے تھے۔ وہ صبح کی سپیدی سے بے تکلیف ہونے سے پہلے موت کو ترجیح دینا چاہتا تھا۔

اب تو رات واقعی ڈھل رہی تھی اور فیکٹریوں میں کام کرنے والے لوگ سڑک پر تیز تیز چلنے لگے تھے۔ وہ اپنی دھن میں مست تھے۔ انہیں ذرا بھی فرصت نہیں تھی کہ وہ اس کی طرف دیکھتے۔ وہ سڑک کے بیچوں بیچ تیزی سے چل رہا تھا اسے یہ جان کر شدید صدمہ ہوا کہ خون میں بھرا ہوا دگا چاقو ہاتھ میں تھامے رہنے کے باوجود وہ کسی کو اپنی طرف متوجہ نہ کر سکا تھا۔ لوگ اسکے سامنے لیں گزر رہے تھے جیسے اس کا وجود اس کے لئے کوئی اہمیت نہ رکھتا ہو۔ لوگوں کا اس طرح خاموشی سے گزر جانا اس کے لئے حد درجہ اذیت کو ش تھا۔ اس کا وجود اب اسے گندی نالی میں پرورش پانے والے حشر کیڑے کی طرح لگ رہا تھا۔ سڑک پر لوگوں کا ایک جال سا پھیلتا جا رہا تھا۔ رات بھاگ رہی تھی اور وہ لوگوں کے جھوم میں بھی خود کو تنہا محسوس کر رہا تھا۔ اسے کچھ بھائی نہیں دے رہا تھا۔ کمر میں لپٹی ہوئی رات کی آغوش بھی اب اس کے لئے خالی تھی۔ وہ دیوانہ وار سڑک پر بھاگ رہا تھا۔

اسے اس آدمی کو تو دیکھو، کیسے تیز بھاگ رہا ہے جیسے ریل چھوٹے ہی والی ہو۔ اب سارے

لوگوں کی توجہ اس کی طرف منسلک ہو چکی تھی۔ اب اپنی عقل اور دھماکے کے مطابق ہر آدمی کوئی نہ کوئی فقرہ اس پر کہی رہا تھا۔ یکبارگی اسے ایسا لگا جیسے اس کا بکھرا ہوا وجود مکمل پانچکا ہو۔۔۔۔۔!!

شفیع مشہدی

سبز پرندوں کا سفر

اس نے آنکھیں کھولیں تو سیاہ پست ناک پیکر اپنے بھاری پردوں کے ساتھ پتھر کی چوکور عمارت کی جانب جارحانہ انداز سے بڑھ رہے تھے اور ایسا لگتا تھا جیسے چند لمحوں میں وہ اس چوکور عمارت کو خاک میں ملا دیں گے کہ اچانک آسمان پر پرندوں کا سیل بے امان اپنی چڑچڑ اور پھول میں تین تین کنکریاں لے کر نمودار ہوا۔ اور دیکھتے دیکھتے سیاہ پست ناک پیکر ماتہ بھوس کھائے زمین بوس ہو گیا۔ اس نے سیاہ پست ناک پیکر کے ڈھیر کی طرف اور پھر چھوٹے سبز پرندوں کی طرف حیرت و مسرت سے دیکھا اور آنکھیں بند کر لیں۔

نہ جانے وہ کتنی صدیوں تک روتا رہا تھا کہ اچانک اگر کی خوشبو اور روح پرورد آوازوں نے اس کی آنکھیں کھول دیں۔

پتھروں کی ایک بلند و بالا پتھر کی عمارت کے گرد زائرین کا جھوم ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ اور عمارت کے اندر سیاہ عبا اور سبز عمارہ پہنے ہوئے سجادہ نشین شاہ ظاہر حسین جاہد جلال کا فائدہ لگائے میدان کے سامنے کھڑے تھے اور غبرو خوال فاتحہ خوانی میں مصروف تھا۔

بہ ارواح پاک سلطان عالم پناہی، در تلج کج کلاہی، صاحب فیوض لامتناہی سیدنا حضرت بہ ارواح پاک محبت الغریا و فقر الفقراء سیدنا سلطان بہ ارواح پاک تلج الاولیاء سلطان المساکین، معانج العارفين بہ ارواح پاک تمام فضا میں ایک عجیب ہی لہر پھیل رہی تھی۔ وہ گھٹن سے باہر صحن کی طرف چلا گیا۔ سوکھی ندی کے کنارے بنے صحن کی طرف چلا گیا۔ سوکھی ندی کے کنارے بنے صحن میں مریدوں کا بے پناہ جھوم، ہاتھ باندھے سر نیاز خمکنے کھڑا تھا

صحن کے بیچ میں ایک سیاہ گول پتھر نصب تھا۔ اس سیاہ پتھر کے گرد آسیب زدہ عورتیں اپنے سیاہ بالیں کھولے جھوم رہی تھیں۔ بوڑھے مجاہد نے حضرت کے سرہانے جلتے چراغ سے کابل لے کر ان جوان عورتوں کی سرخ انگارہ جیسی آنکھوں میں لگا دیا تو آنکھیں اور بھی سرخ ہو گئیں۔ اور وہ "ہرنے" لگیں ان کے چہرے سرخ ہو گئے۔

گھنے سیاہ بال کھل گئے۔ کپڑوں کا ہوش باقی نہ رہا۔ وہ مجنوناہ انداز میں بیچ رہی تھیں اور کرنٹاک آواز میں چلا رہی تھیں۔ اب چھوڑ دو دہائی ہے دہائی ہے حضرت سلطان کی چھوڑ دو تمہیں پیر کا واسطہ چھوڑ دو توبہ کی اب چھوڑ دو۔

جب مجاہد کی کرخت آواز گونجی۔ بول تو کیں اس پر آیا ہے ابھی حضرت تجھے جلا کر خاک کر دیں گے۔ اور اس کی چھڑی شڑاپ سے نوجوان عورت کی تنگی پیٹھ پر نیلا نعلبان چھوڑ گئی۔ وہ بلبلانٹھی اور بولنے لگی۔

معاف کر دو اب نہیں آہل گا۔ یہ جمہرات کے دن شام ڈھلے محبت پر بال کھولے کھڑی تھی۔ اس نے بار سنگماز کے پھولوں سے رنگی ہوئی ساری پن رگھی تھی میرا کوئی قصور نہیں میں عاشق ہو گیا۔ دہائی ہے غلطی ہوئی چھوڑ دو چھوڑ دو۔

اسے میں سجادہ نشین سیاہ عبا اور سبز عمارہ پہنے اس خوبصورت عورت کے پاس آ کھڑے ہوئے۔ انھوں نے عورت کی سرخ آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کچھ پڑھا اور سارے مجمع کو سانپ سوگندہ گیا اور وہ عورت بل کھا کر زمین پر گر گئی۔ ایک سفید چادر اس پر ڈال دی گئی اور چاروں طرف جل گئی، جل گئی کا شور اٹھا۔ وہ حیرت سے سارا تماشا دیکھ رہا تھا کہ پاس کھڑے ہوئے ایک نوجوان نے کہا کہ یہ واقعی جل گئی ہے۔ اس کے انداز میں طنز تھا۔ اس نے سوالیہ نگاہوں سے اس نوجوان کی طرف دیکھا تو اس نے مسکراتے ہوئے کہا یہ کالے لوگ اس مقدس عمارت کو پامال کر رہے ہیں۔ غیر ارادی طور پر اس کی نگاہیں آسمان کی طرف اٹھیں جہاں

سبز پرندے ہوا میں اڑ رہے تھے مگر نہ ان کی چونچ میں کوئی نلکر تھا نہ جھل میں۔

اس نے گرد و پیش کی طرف دیکھا تو اس کا دم گھٹنے لگا۔ اس کے جسم پر وقت کی کافی دبیز تھول میں جمی ہوئی تھی۔ جسے وہ کھرچ بھی نہیں سکتا تھا۔ اس نے پتیلی پر جمی ہوئی کافی کو کھرچتا چاہا تو چھل چھل تازہ غل رسنے لگا اور وہ درد کی شدت سے بلبلاتا تھا۔ اس نے پھر آنکھیں بند کر لیں۔ تھوڑی ہی دیر بعد ہی خود سے آنکھیں کھلیں۔ سامنے بست بڑا پنڈال لگا ہوا تھا۔ جس پر لوگوں کا ہجوم نرے لگا ہوا تھا اور چھوٹے بڑے عورت مرد سب چلا رہے تھے۔

طاہر حسین زندہ باد۔ سبز پرندہ زندہ باد جیتے گا بھی جیتے گا۔ سبز پرندہ جیتے گا۔ وہ حیرت سے ان لوگوں کی طرف دیکھنے لگا۔ جن میں سفید پوش بھی تھے اور میلے کپڑے پہنے لوگ بھی۔ سامنے اسٹیج پر طاہر حسین سیاہ عبا اور سبز عمامہ پہنے ہوئے بڑی شان سے سفید پوشوں کے درمیان بیٹھے ہوئے تھے اور پنڈت شیو موہن مانیک پر تقرر کر رہے تھے۔

طاہر حسین صاحب انسان نہیں دیوتا ہیں۔ سناج سوک اور غریبوں کے سیمبا ہیں۔ ایسے سناں پرش کو دوٹ دے کر پھل بنانا ہمارا کرتویہ ہے۔ ہمارا انورہ ہے کہ شاہ طاہر حسین کے چٹاؤ نفلان۔ سبز پرندہ "ر مہر لگا کر انہیں کامیاب بنائیں۔ اس کی پھلتا لوگ شتر کی پھلتا ہے۔ بولے طاہر حسین کی جتنے سبز پرندہ

ساری فضا طاہر حسین کی جتنے سبز پرندہ کی جتنے سے گونج اٹھی۔

اس کی سمجھ میں کچھ بھی نہ آیا کہ یہ لوگ کیا کہہ رہے ہیں مگر پیاس کی شدت سے وہ تڑپ رہا تھا۔ پانی کی تلاش میں گھومنے لگا۔ پنڈال کی پشت پر گھسا نما کمرے کے پاس اسے پانی کا ایک مٹکا دکھائی دیا۔ اور وہ تیزی سے اس کی طرف بڑھنے لگا۔ مٹکے کے پاس پہنچ کر اس کی باؤسی اور بڑھ گئی۔ اس نے کہ مٹکا خالی تھا۔

کمرے میں طاہر حسین، پنڈت شیو موہن اور دوسرے لوگ بیٹھے الیکشن کی رسم پر گفتگو کر رہے تھے۔ پنڈت شیو موہن کہہ رہے تھے

کہ شاہ صاحب آپ دشواری کیجئے سارے ہندو آپ کو ووٹ دیں گے۔ اس نے کہ انہیں منور علی کو ہرانا ہے۔ منور علی کے آدمیوں نے پچھلے سال درگا پوجا کے جلوس میں لوگوں پر جو پتھراؤ کیا تھا اس سے سارے ہندو اس کے دشمن ہیں۔ طاہر حسین حیرت سے بولے لیکن وہ منور علی کے آدمی کب تھے؟

پنڈت شیو موہن اور دوسرے لوگ ہنسنے لگے۔ پھر پنڈت جی بولے حضرت وہ آدمی تو پھینا ہمارے ہی تھے مگر دنیا تو یہی جانتی ہے کہ وہ منور علی کے آدمی تھے۔

طاہر حسین بولے تو کیا اتنے ہی سے کام چل جائے گا بہت سے مسلمان بھی تو ہمیں ووٹ نہیں دیں گے۔ وہ منور علی کو دہریوں گے۔ پنڈت جی بولے اس کا جواب شمشیر خاں اور جگدیش سنگھ دیں گے۔ پنڈت جی نے سامنے بیٹھے دو پہلوانوں کو اشارہ کیا، جگدیش سنگھ بولا، حضور کی دعا چاہئے، ہم دس پندرہ شاگردوں کو کچھ کھلا پلا دیں بس جیت آپ کی ہے۔

شاہ صاحب ہنسنے لگے، وہ وہیں کی فکر مت کرو، کام چکا ہونا چاہئے۔ یہ کہتے ہوئے ایک ہند لفظ جگدیش سنگھ کی طرف بڑھادیا۔

جگدیش سنگھ نے لفظ لیتے ہوئے کہا کہ حضور مگر نہ کریں، ہم پرانے کھلاڑی ہیں۔ کس کی جان ہماری ہے جو ووٹ دینے آئے گا۔ اتنے میں موہن کی اڑل سے فضا گونج اٹھی۔ جی علی الفلاح کے الفاظ اس کی سماعت سے ٹکرا کر چور چور ہو گئے۔

طاہر حسین نے اٹھتے ہوئے کہا ہاں بھی تمہیں لوگوں پر بھروسہ ہے۔ اب میں چلا نماز کا وقت ہو گیا ہے۔ بھیجے باتیں کل ہوں گی۔

پیاس کی شدت سے اس کا دم لٹکا جا رہا تھا مگر دو روز تک سمجھیں پانی کا نفلان نہ تھا۔ وہ نڈھال ہو کر زمین پر گر گیا۔ دوبارہ اس کی آنکھیں کھلیں، وہ پتھروں کی ایک بلند عمارت کے سامنے کھڑا تھا۔ سرخ رنگ کی اس پر دروازہ عمارت کے سامنے بڑا دروازہ تھا، ہجوم ٹھانڈی مار رہا تھا جسے خاکی دودی میں لمبوس سپاہی قابو میں رکھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ جب سامنے کے گیٹ پر کوئی کار

آکر رکتی اور کوئی شخص اترتا تو پوری فضا اس کے نام سے بے بے کا رہے گونج اٹھی۔

سیٹو دھناتل! زندہ باد

کامریڈ گیتا! زندہ باد

سوامی جی! زندہ باد

طاہر حسین! زندہ باد

نعروں سے گونج رہی تھی۔ وہ حیرت سے یہ تماشا دیکھ رہا تھا کہ طاہر حسین زندہ باد کے نعروں پر وہ چونک اٹھا۔ سامنے منور ہے طاہر حسین سیاہ عبا اور سبز عمامہ باندھے بڑی ہی شان سے اتر رہے تھے، مجمع پر جیسے جنون طاری ہو گیا۔

سبز پرندہ زندہ باد، طاہر حسین زندہ باد، طاہر باقوں کی جتنیں سے نعروں کا جواب دیتے ہوئے فاتحانہ انداز میں پتھر کی بلند و بالا عمارت کی طرف بڑھنے لگے۔ ان کے آگے پیچھے بے شمار لوگ تیزی سے عمارت کی طرف بڑھتے جا رہے تھے۔ دفعتاً اسے ایسا لگا کہ پتھر کی وہ گول عمارت چوکر ہو گئی ہے اور سیاہ عبا میں شاہ طاہر حسین کے ہماری بھر کم جسم نے ہاتھی کی شکل اختیار کر لی ہے۔

بے شمار ہاتھی اپنی سوڈا اٹھائے پتھر کی اس متبرک عمارت کو پامال کرنے کے لئے خوف ناک انداز سے بڑھتے جا رہے تھے۔ خوف سے ان کا دل کانپ اٹھا، وہ چیخ اٹھا۔

بابا بلی! کہاں ہو تم! سبز پرندو! کہاں ہو تم! دوڑو، بھاؤ دیکھو، سیاہ ببت ناک پرندوں نے پھر حملہ کیا ہے۔

مگر اس کی آواز حلق سے باہر نہ نکل سکی۔ اس نے مایوس نظروں سے آسمان کی طرف دیکھا مگر وہ در در تک سبز پرندوں کے خفوں کا کہیں پتہ نہ تھا۔ اور سیاہ ببت ناک پتھر کی عمارت کے دروازوں تک پہنچ چکے تھے۔ اس نے حسرت سے دوبارہ عمارت کی طرف دیکھا کہ سیاہ عبا میں لمبوس شاہ طاہر حسین فاتحانہ انداز میں عمارت کے بلند دروازے میں داخل ہو رہے تھے، اور ان کے سر پر سبز پرندہ تلج کی طرح بیٹھا تھا، مگر اس کی چونچ میں سفید نلکوں کی جگہ موتی تھی اور جھل میں سرخ غلن چمک رہا تھا۔

●●●●●

میں اور بیپاشا صرف اچھے دوست ہیں۔ دینو موریہ

محمد عبدالسلام: فلم جرنلسٹ

دینو موریہ ارجن رامپال کے بعد ابھرنے والا نابل اداکار ہے جسے فلمی دنیا میں ہاٹ اسٹار بیپاشا باسو کے برائے فرینڈ کی حیثیت سے مقبولیت حاصل ہے۔ دینو موریہ نے کئی

ہوگا (ہنس کر) پھر بھی یہ ایک ایسا موضوع ہے جو ہر انسان کے دل میں موجود ہوتا ہے یعنی ایک انجانا خوف جو آپ بھی اپنے ہی گھر میں تنہائی میں محسوس کرتے ہیں۔ ایک سچائی کو ڈانٹر کٹر وکرم بھٹ نے دلچسپ انداز میں پیش کیا ہے۔ پروڈیونر بھٹ کی سنیما ٹو گرائی اس پر ندیم شراہن کی موسیقی اور سمیر کے گیت سونے پر ساگر ہے۔



پروڈکٹس کی انٹرنیشنل سطح پر ماڈلنگ کی ہے لیکن اب بحیثیت اداکار فلموں میں قسمت آزمایا چاہتا ہے۔ اس نابل اداکار نے اپنے کیریئر کا آغاز پروڈیوسر کلش بھٹ اور وکرم بھٹ کی ہدایت میں بنی دلچسپ فلم "راز" سے کیا۔ فلم کی میکنگ، انداز، پیشکش اور موسیقی نے اس فلم کو مقبولیت دلائی ہے۔ دینو موریہ کی ایک اور فلم "راج" ہے جو سیٹ پر ہے دینو موریہ کے آگے مستقبل پڑا ہے خوبصورت قابل اس نے فنکار کے فلمی دنیا میں خوب چرچے ہیں۔ دیکھئے ارادے کیا ہیں۔

س۔ راز کلاز کیا ہے؟

ج۔ راز کو دیکھیں تو اس راز کا راز فاش

س۔ راز سے آپ کیا توقعات رکھتے

ہیں؟

ج۔ کل کر یہی کہوں گا کہ یہ فلم ہٹ ضرور ہوگی۔ فلم میں بیپاشا باسو کو میرے مقابل پیش کیا گیا ہے جسے توقع ہے لوگ پسند کریں گے۔ اس فلم کی ریلیز سے قبل ہی مجھے کئی ایک آنرز آچکے ہیں۔ قدم سونچ مجھ کو رکھ رہا ہوں۔

س۔ کیا یہ راج ہے کہ بیپاشا پروڈیوسر مل سے آپ کی سفارش کرتی ہیں؟

ج۔ آپ سوچنے کیا ایسا ہو سکتا ہے۔ اگر میں نابل ہوں اور بیپاشا میری سفارش کرتی

ہیں تو کیا پروڈیوسر بیپاشا کی خاطر مجھے فلموں میں سائن کر چکے کیونکہ انہیں تو سینکڑوں لوگوں مل جائیں جن میں بوجھ کر کوئی بھی اپنا کیریئر دوسروں کے لئے داؤ پر نہیں لگاتا۔

س۔ اسکے باوجود آپ کے اور بیپاشا کے تعلقات موضوع بحث بنے ہوئے ہے؟

ج۔ میں دوسرے اداکاروں کی طرح مباخذہ آرائی سے کام نہیں لیتا ہوں۔ سچائی میرے دکھایت کا باعث بنی ہوئی ہے میں اور بیپاشا کامیاب نابل اور اچھے دوست ہیں اسکے سوا کچھ بھی نہیں۔

س۔ راز کے کردار میں آپ کمال تک انصاف کر پائے؟

ج۔ یہ تو وکرم بھٹ ہی بتا سکتے ہیں اور پھر جب فلم ریلیز ہو جائے تو ناظرین بتائیں گے کہ میں اس رول میں کیا کر پایا ہوں۔ میں اتنا ضرور کر سکتا ہوں کہ اس رول کو کرنے کے بعد میں بہت خوش ہوں۔

س۔ کیا آپ اسے اپنے کیریئر کی بہترین فلم مانیں گے؟

ج۔ میں کہوں گا کہ یہ میری یادگار فلموں میں سے ایک ہوگی اس فلم میں کام کرنے کے بعد میں خود کو بہت مطمئن محسوس کرتا ہوں۔

س۔ دھیر سارے اداکاروں میں آپ کیسا محسوس کرتے ہیں؟

ج۔ ہر میدان میں صلاحیت دکھانی پڑتی ہے جدوجہد بھی کرنی پڑتی ہے۔ کامیابی دینا دینا اور والے کی مرضی ہے۔ ہر حال میں ہر چرچہ محنت کرنی ہے دیکھنا ہے کیا ہوتا ہے۔ چنچ مجھے پسند نہیں۔

س۔ آپ کے آئیڈیل اداکار کون ہیں؟

ج۔ یہ کھنا مشکل ہے میں سبھی کی فلمیں دیکھتا ہوں۔ میں کسی سے زیادہ متاثر نہیں ہوا۔ میں نے طرز پر اپنے فن کو پیش کرنا چاہتا ہوں۔ میرا نظریہ ہے کہ دنیا میں جو بھی کام پہلے کیا

گفتل، میری لیلی ۲۰ جا تو بیٹھ جا سیکل پہ۔ شامل ہیں جنہیں حامد انصاری، جمیل مجاہد، المن، طہیر عالم، شکیل جلالی نے لکھا ہے۔ موسیقی الطاف راجہ اور دشودویا نے بنائی ہے۔ ایک وقفہ کے بعد ریلیز الطاف راجہ کا یہ البم تازہ ہوا کا جھونکا ہے۔

”تم یاد نہ آیا کرو“

وینس کارومانی گیتوں پر بنی یادگار کیسٹ

وینس ریکارڈ کمپنی نے اس ہفتہ رام شکر کی آواز میں ریکارڈ ”تم یاد نہ آیا کرو“ البم ریلیز کیا ہے جو ریلیز کے ساتھ ہی دلوں کو چھو لینے والے

اس فلم کی موسیقی ندیم شرادن نے دی ہے گیت لکھے ہیں سمیر نے اس فلم میں کل آٹھ رومانی گیت شامل ہیں۔ جن میں ”ہم یار ہیں تمہارے“ زندگی کو بنا پیار، ہر کسی کے دل میں، تیری آنکھوں کا انداز“ اور سائیڈ بی میں ”ہم پیار ہیں تمہارے“ مبارک مبارک، زندگی کو بنا پیار“ شامل ہیں جنہیں ادت نارائن، الکا یاگنک، کمار خانو، ساریکا کپور نے آواز دی ہیں۔ لکھے کمار، کرشمہ کپور اور ایمیگک بچن کی اسٹار کاسٹ پر بنی نکلن محبت کی کہانی پر مشتمل یہ فلم گیتوں اور موسیقی کے اعتبار سے اس سال کے آغاز پر بہترین تحفہ ہے۔

”تازہ ہوا لیتے ہیں“

الطاف راجہ کے ہٹ گیتوں کا کیسٹ

پرائیوٹ ایس کے کامیاب گلوکار الطاف راجہ کے ہٹ گیتوں کا ایک اور پرائیوٹ

جائے اسے اور بچنل کہتے ہیں پھر ڈپلیکٹ کما جاتا ہے اور میں کسی کی اداکاری کو اپنے آپ میں ڈھال کر یہ اعزاز حاصل کرنا نہیں چاہتا۔

س۔ شادی کے بارے میں آپ کیا کہیں گے؟

ج۔ ابھی تو کیریئر کا آغاز ہے مجھے ابھی بہت کچھ کرنا ہے ابتدا ہی میں قہقہے کمانیں لگنی چاہی ہیں اگر اس کا اشارہ دیتا ہوں تو لوگ اسے چھی کھائی کا روپ دے دینگے۔

س۔ آپ اپنی کامیابی کو کس بلندی پر دیکھنا پسند کرتے ہیں؟

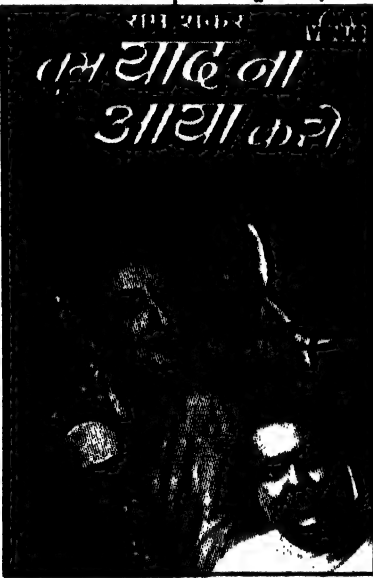
ج۔ دھم سے بیکار سی بات ہے۔ قابلیت کا امتحان دیا جاسکتا ہے فیصلہ شائقین کرتے ہیں دوسرا یہ کہ میں سیل سوپر اسٹار بننے کی تمنا لیکر نہیں آیا ہوں میں تو صرف اپنی فنکاری کے نقش چھوڑنا چاہتا ہوں۔

آڈیو ریلیز

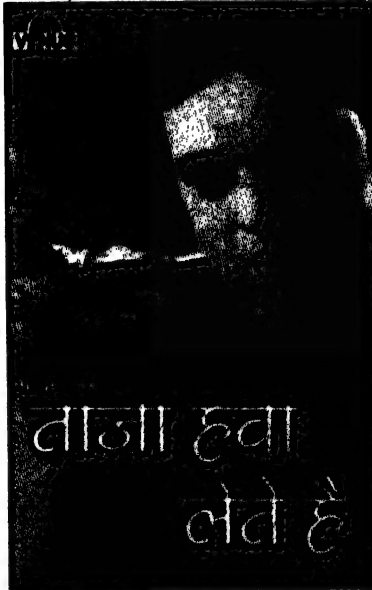
”ہاں میں نے بھی پیار کیا“

ٹپس کی سوپر ہٹ گیتوں کا کیسٹ

ٹپس انڈسٹریز لڈیٹ نے اس ہفتہ کامیاب فلم ”دھڑکن“ کے ہدایتکار دھرش



رومانی گیتوں کی وجہ مقبول عام ہوتا جا رہا ہے۔ اس البم میں سات بہترین گیت لکھے ہیں جو کانوں کے راستے سے راست دلوں میں گھر کر جاتے ہیں۔ اس البم میں شامل گیتوں میں ”تم یاد نہ آیا کرو“ چاند کا تجھ کو دیدار، کیا کہتی تھی ”سائیڈ بی میں“ یہ ہم سے نہ ہوگا جو تم ساتھ ہوتے، اے نکفل سے آنے والے، تبتانی تبتانی، کلی کلی آنکھوں، شامل ہیں جنہیں ساجد امجدی، منوج متشر، ہمیر دھن، ابراہیم اشک نے لکھا ہے۔ آواز اور موسیقی رام شکر کی ہے۔ توقع ہے یہ البم ہٹ ثابت ہوگا۔



البم ”تازہ ہوا لیتے ہیں“ اس ہفتہ وینس ریکارڈس کمپنی نے جاری کیا ہے۔ جو سریلی دھنوں اور مکمل شاعرانہ گیتوں کا ایک یادگار انداز ہے۔ عاشقانہ گیتوں پر بنی اس البم میں کل آٹھ گیت شامل ہیں جن میں ”تازہ ہوا لیتے ہیں“ آنے لگی ہے پھل، حال ہو گیا ہے حال، ذرا دھیرے دھیرے آگاہی نہ چھوٹ جائے، تیری طرح تیرا



دشمن کی فلم ”ہاں میں نے بھی پیار کیا“ کے آڈیو کیسٹس ریلیز کئے ہیں۔ پروڈیوسر سنیل دشن کی

شوٹنگ رپورٹ

سنجے دت، کرشمہ کپور کی "ہیوی آئی لو" یو "مکمل

ڈائریکٹر ڈوٹو شرا کی فلم "ہیوی آئی لو" تقریباً مکمل ہو چکی ہے۔ ستیش کوٹک کی ہدایت میں بنی اس فلم میں "سنجے دت، کرشمہ کپور اور نریتا شرمہ" اہم کردار ادا کرتے ہیں اس فلم کو ابتدائی طور پر "ہیوی مجھے سلام" کے نام سے شروع کیا گیا تھا۔ توقع ہے کہ یہ فلم اگلے ماہ ریلیز کردی جائیگی۔

بھگت سنگھ پر کئی فلموں کی

شروعات

ہشید بھگت سنگھ پر یکساں کئی فلمساز ٹوٹ پڑے ہیں مختلف اداکاروں کو لیکر بنائی جا رہی اس موضوع کی فلموں میں کافی مقابلہ کرائی ہے۔ ان میں پروڈیوسر ڈائریکٹر رام چند ساگر کی بھگت سنگھ اور نہیں فلمس کی بھگت سنگھ ہے رام چند ستوہی ڈائریکٹ کر رہے ہیں اور جسکے بھگت سنگھ میں اپنے دیوگن۔ یہی موضوع بحث بنی ہوئی ہیں۔

فیروز خان کی نئی فلم "جانشین" کی لگاتار شوٹنگ

ڈائریکٹر پروڈیوسر فیروز خان کی نئی فلم "جانشین" کی لگاتار شوٹنگ ان دنوں بنگلور ای

گھبرانے کی ضرورت نہیں۔ دیو صاحب اس بار فلم میں ہیروئن کے تپا کا رول کر رہے ہیں فلم کے دیگر اہم کردار سب نئے چہرے ہیں فلم کے لئے کی علی نے گیت گائے ہیں۔ امریکہ سے واپسی کے بعد وہ آر کے اسٹوڈیو میں اپنی فلم مکمل کر چکے۔

"ہم تمہارے ہیں صنم" میں سلمان اور مادھوری پھر ایک ساتھ

کے سی بوکاڈیہ پھر ایک بار فلمسازی کے میدان میں لوٹ آئے ہیں وہ ان دنوں اپنی زیر تکمیل فلم "ہم تمہارے ہیں صنم" کی آخری مراحل کی شوٹنگ میں دہلی میں مصروف ہیں اس شیڈول

پورٹ سے پندرہ کیلومیٹر دور فیروز خان کے فارم ہاؤس میں جاری ہے۔ فلم کی کہانی ہندوستان اور افغانستان کی ہے۔ جس میں فیروز خان مرحوم بعد پھر فریدین خان کے والد کا کردار نبھائے ہیں جو اس فلم میں بزنس ٹائیکون بنے ہوئے ہیں۔ فلم کے دیگر اہم کرداروں میں سلینا جھٹلی اور جانی لیور شامل ہیں۔ اس فلم میں فیروز خان ایک بار پھر چھائے ہوئے ہیں۔

دیو آتد کی ایک اور نئی فلم "لو ایٹ

ٹائمز اسکوائر" امریکہ میں

برسوں بعد دیو آتد بحیثیت پروڈیوسر



کی تکمیل کیساتھ ہی فلم کی ریلیز کی تبلیغ کا اعلان کر دیا جائے گا۔ بی ایم بی پروڈکشن کے بیاز پر بنی اس فلم کو کے ایس اوشیالان نے ڈائریکٹ کیا ہے۔ انولف کی دھنوں سے بھی اس فلم کے اہم ستارے ہیں سلمان خان، شاہ رخ خان، مادھوری ڈیکش، اتل اگنی ہوتری، سن رگناکھن، الوک ناتھ، لکشمی کانت برٹے، اردونا ایرانی

گوہندا، رانی مکرجی کی "چلو عشق

لڑائیں" ریلیز کیلئے تیار

دجے پروڈکشن کے بیاز پر بنائی گئی ڈائریکٹر عزیز جہاں کی فلم "چلو عشق لڑائیں" ریلیز

ڈائریکٹر ایکٹر اپنی نئی فلم "لو ایٹ ٹائمز اسکوائر" سے شائقین کے درمیان آ رہے ہیں اس فلم کی زیادہ تر شوٹنگ وہ امریکہ میں کر رہے ہیں۔ شائقین کو



کے لئے تیار ہے۔ گونڈا، رانی کمری نے مرکزی کردار ادا کئے ہیں فلم کے دیگر اہم کرداروں میں ارباز خان، منک، جانی لیو، موہن جوشی، شکتی کپور، عشرت علی، قادر خان، سنجے سوری شامل ہیں۔ فلم کو ہمیشہ ریٹیمیانے دھنیں فراہم کی ہیں۔

ارجن رامپال اور سونالی بندرے کی "جر" (دی روٹ) مکمل

ارجن رامپال، سونالی بندرے، سمرتی مشرا، جنکی شراف، پریم چوپڑہ، رنجیت کی اسٹار کاسٹ پر مبنی ہزاس ہفتہ مکمل کر لی گئی ہے۔ فلم کو شاتانوہوسے نے ڈائریکٹ کیا ہے جبکہ دھنیں بنائی ہیں لیکسی لیوس نے۔

فلمی خبریں میناکشی شیٹادری کیریئر کردار کی تلاش میں

اپنے وقت کی کامیاب اداکارہ میناکشی شیٹادری جس نے سہاس گہنی کی فلم "ہیرو" سے اپنے کیریئر کا آغاز کیا تھا اپنے شوہر سے طلاق

کے بعد فلموں میں کیریئر روڈ کی تلاش میں ہے وہ درمیانی عمر کی سلمان خان، شاہ رخ خان، عامر خان، رینک روشن اور انہی کی عمر کے اداکاروں اور اداکاروں کی ماں بننا چاہتی ہے وہ فی الحال رینک کی ماں کا ایک رول بھی کر رہی ہے کئی فلموں کی پیشکش بھی اسکے پاس محفوظ ہیں۔

ابھیشک کرشمہ کی مارچ میں شادی متوقع

ناکام ہیرو ابھیشک بچن اور کامیاب اداکارہ کرشمہ کپور کی شادی توقع ہے مارچ میں ہو جائیگی۔ باوثوق ذرائع کے مطابق دونوں

سمدھیل اور سمدھن بینا اچیاہ بچن، رندھیر کپور، جیا بچن اور بیتانے آپس میں طے کیا ہے کہ کرشمہ کے پاس فی الحال دھیش دیش کی فلم ہے جسکی تکمیل مارچ کے اوائل میں ہو جائیگی۔ اس کے ساتھ ہی شادی کی تاریخ کا اعلان بھی کر دیا جائے گا۔ اسی وجہ کرشمہ کپور بگمہن مونڈا، شیم پٹیگل، اندھکار، مدھر بھنڈارکر کی فلموں کے آفرز ٹھکرا چکی ہے۔

پانچ پڑے اسٹارز کی کم بجٹ والی فلم

پچھلے دنوں پروڈیوسر بھاردواج اور



ڈائریکٹر آر کے کھن نے اپنی نئی سی کلاس فلم "شہان" میں پانچ بڑے اسٹارز والے چہروں کی کم بجٹ فلم کی شروعات کی ہے جس میں دھرمندر، پریم چوپڑہ، محمود، سنجے دت، گونڈا کو بکجا کیا گیا ہے۔ یہ پڑھ کر آپ کو بھی حیرت ہو رہی ہوگی کہ اتنے بڑے فنکار ایک چھوٹی فلم میں کیسے؟ لیکن ہم آپ کو بتادیں کہ یہ بات بالکل صحیح ہے مگر یہ فنکار اصلی نہیں بلکہ ڈپلیکیٹ ہیں۔

یکم فردی سے اپریل تک دیلیر ہونے والی فلمیں

یکم فردی۔ راز فی الحال
8 فردی۔ کراچی، تم کو نہ بھول پائینگے
14 فردی۔ ہاں میں نے بھی پیار کیا
22 فردی۔ کھلم کھلا پیار کرینگے
بھارت بھاگیے دوھاتا، یہ کیسی محبت ہے، سنو



تدیٹا داس دلپ کمار کی بیوی بننے کی آرزو مند

تدیٹا داس کو بولڈ اداکارہ ہونے کا اعزاز حاصل ہے وہ کسی بھی فلم میں دلپ کمار کی پتی کے کردار میں اسکرین پر آنے کو ترجیح دیتی یہ اسکی دیرینہ خواہش ہے۔

دیو آتد کے پاس کئی رومانی کھانیوں کے اسکرپٹ موجود

سداسار دیو آتد جو اپنی نئی فلم "لو ان نیویارک" کی فلم بندی میں مصروف ہیں کھانے اسکے فوری بعد وہ "لو ان لندن، لو ان پیرس، لو ان روم، لو ان سنگاپور، لو ان کابل اور لندن ان لاہور" بنائینگے۔ اب انکی فلمیں ریڈیو ہول یا نہ ہول لیکن وہ لگاتار فلموں کے ذریعہ اس عمر میں ایک مالی ریکارڈ ضرور قائم کرینگے۔

☆☆☆☆☆

ایک نئے منصوبے کیساتھ اپنی نئی فلم کا آغاز کرینگے جس میں ستر سال کی عمر کا اداکار ہیرو ہوگا۔ ہیروئن کی عمر کو انھوں نے راز میں رکھا ہے۔ انکے اس اعلان کیساتھ ہی فلمی دنیا کے عمر رسیدہ فنکاروں کے کان کھڑے ہوچکے ہیں۔

کرشمہ کپور آرٹ فلم کی اسکرپٹ کی تلاش میں

شیام بنیگل کی فلم زبیدہ میں کرشمہ کپور نے روپ لگایا تھا اب وہ بھڑو فلمساز اپنے کیریئر کا آغاز کریں گی۔ اس فلم کیلئے انھیں ایک آرٹ فلم کی اسکرپٹ کی تلاش ہے۔

مہیش مہر یکر اس سال ایک درجن فلمیں بنائینگے

ڈائریکٹر مہیش مہر یکر نے دعویٰ کیا ہے کہ وہ اس سال ایک درجن فلمیں بنا کر اپنا ایک منفرد ریکارڈ قائم کرینگے۔ دیے انکی جملی میں بست سے فلمساز بیٹھے ہیں۔

سسرری، پیاسا، دودھ، شرارت، کتنے دور کتنے پاس، انگار دی فاتیر، گھیراو، دل ڈھونڈتا ہے، نل جان چوری چوری، 29 فردی، کمپنی 4 اپریل۔ ہم کسی سے کم نہیں، آپ لچے لگنے لگے

125 اپریل۔ تم جانو نہ، یہ ہے جلوہ، کلاں آپ ہمارے ہوتے، چلو عشق لڑائیں، آنکھیں پانچ

آشوتوش گواریکر عامر خان کی فلم کے ہیرو ہونگے

ایکٹر پروڈیوسر عامر خان جسکی ہوم پروڈکشن فلم لگان کو آشوتوش گواریکر نے ڈائریکٹ کیا تھا اب عامر خان بحیثیت ہدایتکار فلمی دنیا میں اپنا داخلہ لینگے اور انکی ہدایت میں بنائی جانے والی فلم کے ہیرو آشوتوش گواریکر ہونگے۔

امیتا بھ بچن اپنا ذاتی کروڑ پتی چینل شروع کرینگے

"کون بنے گا کروڑ پتی" کے بند ہونے کے بعد امیتا بھ بچن نے اعلان کیا ہے کہ وہ خود ایک کروڑ پتی چینل کا قیام محل میں لائینگے جسکے صدر وہ خود ہوں گے۔

اشوکا کے بعد شاہ رخ خان کی سمرٹ چندر گپت

باکس آفس پر بری طرح ناکامی کے باوجود اداکار شاہ رخ خان "اشوکا" کے بعد اب اپنی نئی فلم "سمرٹ چندر گپت" کی شروعات کرنے جارہے ہیں۔ اس فلم کا مرکزی کردار دیو بنائینگے۔ فلم کی ہیروئن کا بست جلد اعلان کیا جائے گا۔

یش چوپڑہ کا نامہ کرینگے

رومانی فلموں کے خالق یش چوپڑہ اب

سہٹ فلم کبھی غوثی کبھی غم کا ایک منظر



Airlines link Kota Bharu to the major town in the Peninsula. Trains are available at the Bakaf Bharu station and Sungai Golok Station. These are adequate taxis and buses play between the capital and outlying districts. Car rental agencies are plentiful. Travel Agents can easily plan a hassle-free holiday for you.

BY AIR: Daily flights are available to and from Penang, Kuala Lumpur and Johore Bahru. For reservation please contact Malaysia Airport.

BY TAXI: Taxi services are available on a basis of four passenger to a taxi. Time of departure depends on its

full load.

BY RAIL: There are two stations in Kota Bharu. Both stations are accessible by Bus No. 19 or 27. Visitors are advised to use Wakaf Bharu Station; Express trains depart daily for various destinations throughout Kelantan and major towns in Peninsular Malaysia right up to Singapore. Trains schedules are subject to alteration at short notice. Please contact the nearest Station Master for further details.

BY BUS: Air-Conditioned bus services are available from Kota Bharu to various major towns within Peninsular Malaysia and up to

Singapore at reasonable rates.

ACCOMMODATION: Accommodation is available (in Kota Bharu) in different types of hotel, Hostels and Guest Houses. For further details Tourist Information Centre and Travel Agents may be contacted.

For Further Details:

Please Contact the following offices:

1. Tourism Malaysia (Head Office), 17th Floor, Menara Dato Onn, Putra World Trade Centre, 45, Jalan Tun Ismail, 50480 Kuala Lumpur (Malaysia). Tel (03) 293-5188. Fax: (03) 293-5884, 293-0207.
2. State Tourist Information Office. Jalan Sultan Ibrahim, 15050 Kota Bharu, Kelantan, Malaysia. Tel: (09), 7485534 - 7483543.
3. Marketing Manager (South India). Tourism Malaysia, Office of the Assistant High Commissioner of Malaysia in Chennai, 6-Sriram Nagar, North Street, Alwarpet, Chennai 600 018. Tel: 4343048, 4348624, Dr. Telefax : 4342893 - Fax: 091 - 44- 4343049 - Tlx. 041-23062 MAHC IN - E.MAIL: TMCHENNAI MANTRAMAIL.COM.





a proud legacy of the Kelantan and Pattani courts. Once strictly reserved for royalty, songket is now used for ceremonial occasion and weddings. Richly woven with gold or silver threads, songket was the dramatic consequence of the region's early trade with China (which supplied silk) and India (gold and silver threads).

Other Industries: Other

main Industries are : Batik Printing, Wood , Carving and Kite Making.

NIGHT FOOD STALLS:

Dining out in the open, under stars, makes a pleasant change. Night food stall situated opposite the main bus terminal are open from 5.30 PM to midnight and serve a delectable array of dishes. If you want to savour a truly Malaysian dining atmosphere, this is it!

EATING OUT: Kelantan boasts unique cuisine with specialities like ayam percik, nasi kerbau and masi dagang enjoying pride of the place. Be adventurous and try the local fare. Restaurants and food stalls abound, and hawkers selling snacks can be found almost anywhere.

At the junction of Jalan Padang Gerong and Jalan Pengkalam Chepa, you will find Kota Bharu's China town. Wan Tan mee, curry mee, fried kway teow, etc are readily available here.

KAMPUNG EXPERIENCE:

Savour the hospitality of a typical Kelantanese family by opting to stay with a family of your choice. This unique home stay programme enables you to get an insight into the culture and life-style of these simple folks. You can choose to be "adopted" by any of these: potter, fisherman, kite maker, batik manufacturer, silversmith, topspinning craftsman.

Get in touch with the Tourist Information Centre or your hotel receptionist who will be able to make the necessary arrangements.

TRAVEL TIPS: Malaysia

ket to Kuala Besar every half an hour.

WATER FALLS :

Kelantan's emerald forests is home to a number of pictures que waterfall. Many of them are in the pasir puteh district, about 35 km from Kota Bharu.

JERAM PASU is by far the most popular. It is situated off the Kota Bharu - Pasir Puteh road at Kampung Pak Amast and is accessible by car. Or board Bus No. 3 from the main terminal to Padang Pak Amat. Then take a taxi from there to the waterfalls, about 8 km away. A dip in the crystal clear icy water does wonders to the spirit.

Jeram Lenang and Lata Beringin are the other favourite waterfalls to visit.

RIVER CRUISE AND JUNGLE TREKKING :

The 'ecotourist will find much to delight him to take an unrivier cruise of Sangai Kelantan into the virgin rain forests of Kelantan. The secret of the Jungle will unfold itself if he looks and listens; and the little villages along the bank is an added bonus. Trips to such places are organised by the Tourist Information Centre in Kota Bharu. But you are ad-

vised to book in advance.

SHOPPING: Kelantan is a shopper's place with not only traditional handicrafts on sale but a wide selection of goods from across the Thai border as well.

Gergeous silk kaftans, batik, scarves, silver trin-

market.

Kelantan silver is renowned for its intricacy of design and superior workmanship. Silversmiths use two kinds of techniques filigree and repose. Item range from functional to the purely ornamental and in-



kets and rich songkets all vie for attention. Baskets of every hue, hand-bags woven from mengkuang and place mats are also on sale.

The shopper will find endless delight to captivate him. Bargaining is part of the excitement. Often, a little patience will get you the best prices. You can shop at the bazar, shopping complexes and the new central

clude fruit bowls, tea sets, ash trays, brooches and bracelets. You can visit the Silver factory at Kampung Sireh along Jalan, Sultanah Zainab, Kampung Mark or at Kampung Badang on the road to Pantal Cinta Berahi. Open from 8.30 am to 5.00 daily except Friday.

SONGKET WEAVING:

Songket, aptly dubbed Malaysia's cloth of gold is

ing. They should be properly attired and should remove their shoes.

BEACHES:

PANTAI CAHYA BULAN

(PCB): The lovely stretch of Shimmering sand is perhaps Kelantan's most famous beach. Fringed by swaying casuarinas and coconut palms, it is the perfect getaway for the world-weary.

It is 10 Km north of Kota Bharu and is accessible by taking SKMK Bus No. 10 which departs from the Central Market every 20 to 25 minutes.

PANTAI IRAMA (Beach

of Melody): Situated in the district of Bachok about 25 Km south of Kota Bharu, Pantai Irama is believed by some to be the most beauti-

ful beach along the entire coast! It is a hit with picnickers and campers alike.

PANTAI BISIKAN BAYU

(Beach of the whispering

Breeze): This beach is located near Semerak in the district of Pasir Puteh, about 50 Km away from Kota Bharu. It is also known as Pantai Dalam Rhu. Tall Casuarinas offer restful shade where families can enjoy a picnic.

From the main terminal, take Bus No. 3 to Pasir Puteh. Then take Bus No. 96 to Kuala Besut.

PANTAI SERI TUJUH

(Beach of Seven La-

goons): Venue of the international kite Festival, this beach lies on the border of Thailand and Kelantan at

Kampung Tujuh in Tumpat, about 7 Km from Kota Bharu.

Take Bus No. 43 from the main terminal and enjoy the scenic ride along the way.

FISHING VILLAGE:

No Visit to Kelantan would be complete without a trip to a fishing village dubbed "the soul of Malaysia's East Coast". Two of the most well-known villages are the Sabak Beach (approx. 14 Km from Kota Bharu) and Kuala Besar (15 Km from Kota Bharu).

If you wish to fully capture the moment, you should arrive no later than 2.30 pm when the boats laden with the day's catch are first spotted on the horizon. As they come ashore, their intricately carved prows are a riot of colors. Then the bargaining begins between wholesalers and the fishermen - a noisy but interesting ritual.

You will also be able to witness either related activities such as fish-curing and the mending of nets. Buses No. 8 and 9 depart every half hour from the old market terminal to Sabak Beach. Bus No. 28 leaves from the new central mar-





Museum where regalia and palace items belonging to former Sultans are on display. These include silverware, bedroom items and furniture from the royal household. There is also a photographic exhibition on the life of the late Sultan of Kelantan.

MUSEUM OF ROYAL TRADITION & CUSTOMS: Built in 1887 by Sultan Muhamad II for his grandson Long Kundur, this former palace, Istana Jahar, is now a museum. The intri-

cate wood carvings are testimony to the superb craftsmanship of the Kelantanese. Photographs, artifacts and exhibits on Kelantan's rich cultural heritage will keep visitor enthralled.

ISLAMIC MUSEUM/ SYURA HALL: The history of Islam in Kelantan is well documented in the artefacts and inscriptions exhibited here. The setting up the Islamic Museum is timely as Kelantan is one of the centres of Islamic

Learning.

WAR MUSEUM: The War Museum occupies the oldest brick building in Kelantan, dating back to 1912. This historic building now houses Japanese memorabilia and documents relating to the World War Two.

HANDICRAFT VILLAGE & CRAFT MUSEUM: Kelantan's exquisite range of handicrafts is on display here. Silverware, Songket, batik and wood-carvings are exhibited and are for sale as well.

ISTANA BALAI BESAR: This Palace was built by Sultan Muhamad II in 1840 to replace is riverine palace on the Kelantan river. It now serves as the venue for ceremonial functions and investiture ceremonies.

MERDEKA SQUARE: The site of many historical events, Merdeka square, rose to prominence in 1844 after the completion of the Istana Besar. It is also known as Padang Bank.

STATE MOSQUE: This mosque took ten years to build, i.e. from 1916 - 1926 during the reign of Sultan Ismail. Visitors are required to seek the permission of the caretaker before enter-

tion of the state under an ambitious multimillion dollar development project. With a myriad of attractions at hand, tourists are often at a loss to where to begin. Therefore it is suggested Kota Baru, the State capital. The sights and sounds of this bustling town is proof of the Kelantanese penchant for free enterprise. Modern buildings jostle alongside landmarks from another era while colorfully decorated trishaws ply the streets.

The Cultural Centre:

Kelantan is hailed as the cultural haven of Malaysia. It is here, at the Cultural Centre or Gelanggang Seni that you can witness Kalantan's rich culture heritage. Watch giant kites Chase each other playfully in the azure sky, see tops the size of dinner plates spin rantically for hours and listen to the rich resonance of the 'rebana ubi' (drums).

In the evening, cultural performances much as the mak yong, wayang kulit and main puteri take centrestage. The wayang kulit or shadow play, is a unique form of theatre inspired by the great Hindu epics, the Ramayana and Mahabharata. The tok dalang



manipulates the puppets (made from buffalo hide and mounted on rattan (sticks) and modulates his voice to create drama and suspense. Showtime 3.30 PM - 5.30 PM (Sat, Mon & Wed) 9.00 PM - 10.30 PM (Sat & Wed)

Admission Free.

CULTURAL ZONE: Many of the tourist attractions in Kota Bharu are conveniently located in the cultural zone, thus making it easily accessible. Take a leisurely stroll down Jalan Sultan and Jalan Hilir Kota and check out these places. They offer an invaluable insight into the history of Kelantan.

Opening hours are from 10.30 AM to 5.45 PM daily except Fridays. Admission is free, except for the Royal Museum, Islamic Museum, Syura Hall Royal Customs Museum, War Museum and Craft Museum. The admission fee is RM 2.00 for adults and RM 1.00 for children. Please note that the Istana Balai does not admit visitors.

ROYAL MUSEUM/ ISTANA BATU: Istana Batu was designed and built in 1939 during the reign of Sultan Ismail I. It was used as venue for royal weddings as well as to house royal guests. Today, it has been converted into the Royal

KELANTAN DARUL NAIM **(M A L A Y S I A)**

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

Kelantan which translates as the "Land of Lightening" is a veritable treasure trove of delight - rustic fishing villages, verdant paddy fields and languid, palm-fringed beaches.

Tucked away in the northeastern corner of Peninsular Malaysia, the

endless fun.

Kelantan has a population of about 1.4 million; 95% is Malay with Chinese, Indians, Thais and Orang Asli making up the rest. Kelantanese are renowned for their warmth and friendliness.

Kelantan Darul Naim is a world of gracious

Kelantan was subsequently referred to as "Ho-lo-ton", "Chih-Tu" and "Tan-Tan" in these records.

In the 18th Century, the provinces came under a powerful warrior, Long Yunus, whose descendants presently make up the Royal House of Kelantan. Kelantan came under Thai and British influence before becoming part of the Federation of Malaysia in 1957 and Malaysia in 1963.

Economy: Kelantan's economy is chiefly agrarian with the Land yielding paddy, rubber and tobacco. Fishing along its 96 - Kilometer coastline is also an important economic activity while livestock learning is gaining importance.

Cottage Industries which employ traditional skill such as batik-pointing, woodcarving and songket weaving are also evident. In recent year tourism has also become a major money spinner.

Kota Bharu, the capital, is the major urban centre but there are plans to open up the southern por-



people of Kelantan have managed to keep alive age old customs and traditions, thus earning the State a reputation as the Cradle of Malay Culture.

Here, colourful kites soar upward defying gravity and giant drums reverberate. Shadow puppets mesmerise audiences and giant tops provide hours of

beauty, retaining an old-world charm that few can resist. Her natural attributes work their magic on the visitor.

History: Kelantan's history dates back to between 8000 to 3000 BC. Chinese historical documents chronicle the existence of a government which maintained links with China.

and admire his writings as well as the quality of his mind tremendously. I find it impossible to think that the introduction could have been devoid of their serious professionalism. The episode is puzzling and deeply disturbing.

* No one would claim that whatever the 'secular' school of historians has done from Sushobhan sarkar onwards is flawless. In fact, quite a few critiques have been levelled against secularism per se and you have examined them in your essay 'Secularism and its discontents'. But do these offer a better alternative in the Indian context?

I wouldn't describe these historians as primarily 'secular'. They are primarily probing and conscientious historians. The fact that they also happen to be secular is interesting, but I don't believe that this dominates their writing of history. I can speak certainly about professor Sushobhan Sarkar. He was a historian of impeccable scholarship, with great insistence on rigour and scrutiny. So I would describe him first as a terrific historian rather than as primarily a 'secular historian'.

The second point is, as far as secularism itself is concerned, it is of course really a political belief and as such a subject matter of history, rather than a method of dealing with history. I think that if one has to look at India, one has to see the interactive presence of different religious as well as the presence of non-religious thoughts - sciences and mathematics for example. Aryabhata, for instance, is quite sceptical of the received doctrines about eclipses and also about the belief that the sun goes round the earth. He didn't think that eclipses were caused by Rahu but by the earth's shadow over the moon and the moon obscuring the sun. He talked of the diurnal motion of the earth and the appearance of the sun going round us. So, a historian of Indian ideas has to look at non-religious thought as well as anti-religious thoughts like Charvaka and Loayata. The subject matter of Indian history cannot be just Hinduism. The historian has to take note of different religious and non-(or-anti) religious ideas. Recognising these varieties does not require any special

political belief in secularism.

* It has been proposed that religious leaders, like sadhus and imams, should vet history texts so that unpalatable facts - that could injure impressionable minds and specific communities - can be carefully eliminated from text books?

I am appalled to hear about this proposal. I hope you don't vet this interview by a Sadhu or an imam!

* HRD minister Dr Murli Manohar Joshi has described those he calls 'Marxist' historians, like Irfan Habib, Sumit Sarkar and Liberals like Romila Thapar, as worse than terrorists'.....

If the report is correct, we must react with horror. First, there is what in Philosophy is called a category mistake here in thinking that comparison with terrorists can be a cogent way of assessing historians. Second, the historians mentioned are, of course, leading historians, and so acknowledged across the world. It is difficult to think how anyone could have made a remark of that kind least of all the minister in charge of education. I have to believe that he has been misreported and will no doubt issue a corrective.



India revered the cow as 'gomata' and did not consume beef; that Akbar was a foreigner, despot and sectarian?

Well, I think if one has a particular way of looking at the past and if there are uncomfortable facts which do not fit into that narrow way of looking, then the proponents of that way of looking would naturally tend to deny the facts. It's fairly easy to point out that these are not half-truths; these are not truths at all. Actually, I can give you many other examples of this kind.

* Could you give just one?

The introduction of European scholars to Hindu scriptures, in particular the Upanishads, was to a great extent based on the Persian translation of the Upanishads done by Dara Shikoh, the first-born son of Shah Jahan. Dara Shikoh was not great Sanskrit scholar but he did work hard with the help of Hindu pundits to learn Sanskrit and he translated parts of the Upanishads into Persian. It is this translation that William Jones (Pioneering Indologist) first read which attracted him to India and to the study

of the Hindu religion. Quite a lot of the revival of our understanding of our Hindu past was based on Jones' efforts and those of others at the Royal Asiatic Society of Bengal. I have not seen any mention in the Hindutva literature of the contribution of this Mughal prince to the spread of understanding of Hinduism at home and abroad.

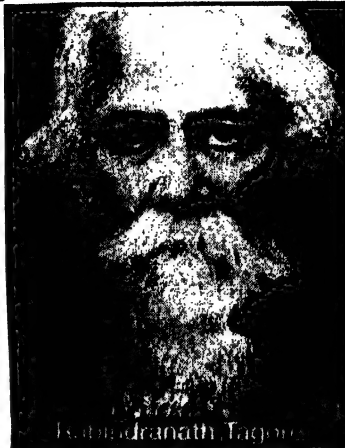
* The Publication of the towards freedom volume edited by sumit Sarkar and K.N. Panikkar has been thwarted by the ICHR, apparently because it exposes the 'loyalist' role of the RSS in the 1940s.

Well I can't comment on why the ICHR has held up the Publication of this volume. It could well be that the RSS figures in a rather negative light as a pro-British force in some of the documents. It could have been something else, I don't know. I have also not read the introduction Sumit Sarkar and K.N. Panikkar have written. But I can definitely say that the two are not only among the top historians in India, they would be regarded as major historians anywhere in the world. I personally happen to know Sarkar very well

have not worked together. You cannot think of Hindus and Muslims as somehow mechanically mixed together, rather than being chemically compounded in an integrated civilisation.

* Isn't there an affinity between the saffron version of Hindutva and Samuel Huntington's categorisation of Indian civilisation as Hindu?

I think you are right there that Huntington's description of Indian civilisation as Hindu civilisation almost seems to be taken out of the writings of the Hindutva champions. In Huntington's case, the problem was what he wanted to classify the world according to one principle only and that was what he called 'civilisation' which in his case ended up being primarily religion. So he had to contrast Islamic civilisation with Western, Christian civilisation or Buddhist civilisation, etc. Then, well, how do I accommodate India? Since Islamic was already spoken for, he classified India as just a Hindu civilisation. Well, that's a serious mis-description. India has more Muslims than any country in the world with the



exception of Indonesia and marginally Pakistan. Also, the entire cultural and intellectual history of India has been an integrated one, as we just discussed.

* Historian romila Thapar has described Hindutva's history as propaganda where the past is manipulated as political instrument. What is the political goal in question - a Hindu rashtra?

Well, I don't really know what the political goal in question is. Romila Thapar, of course, is one of our leading historians. I haven't seen this particular writing of hers, but I guess what she's pointing out is that a lot of writing on history by people who are champions of Hindutva seems to have an underlying political agenda. Whether this is meant to be a preparation for a Hindu rashtra or whether it is just a

misunderstanding of the nature of India, I don't know. You have to ask them.

India was never a Hindu rashtra, even before Muslims came to India. In the first millennium BC as well as the millennium that followed, the Gupta period for example, India had a powerful presence of Buddhism along with Hinduism and Jainism. Christians came to India by the 4th century AD latest, and there were Christians here well before there was a single Christian in Britain. Similarly, Jews came to India very early. Parsis came when persecution began in Iran. Also, Muslims came first as traders across the Arabian Sea, well before the Muslim military conquests in the north. India has had a variety of religious influences all this time. Just to mention one thing - if you are thinking of the two greatest emperors of India, you would tend to think of Ashoka and Akbar. One was a Buddhist and the other a Muslim.

* Must a Hindutva history necessarily depend on half-truths, lies and legends to sustain itself?

For example, that ancient

Obviously blacking out the Muslim period-what you are describing as the "Muslim period" - as an age of darkness would be just a gross mistake. Textbooks should contain truths rather than falsehoods. It's not just a matter of understanding our past, but also our present. If you look at anything today-Indian painting, music, literature, philosophy, history itself as a discipline- the great contributions of Muslim scholars, intellectuals and artists are part and parcel of the richness of Indian civilisation. I think it's also important to emphasise that we cannot talk about the history of this period as if it could be split into Muslim activities and Hindu activities. They were interactive. Really, in every branch of art or intellectual study, you will find Hindu and Muslim activists and scholars working side by side and interactive with each other. So, there's no way we can talk about the period without taking into account the massive contribution made in an interactive way by those who happened to be Muslims by religion as opposed to others who were Hindus or



Irfan Habib



Ramita Thapar

Sikhs or Parsis or Christians.

* Your grandfather Kshitimohan Sen wrote the classic text *Hinduism* (Penguin Books, 1960). In what basic sense does his vision of Indian history and civilisation, or for that matter the vision of Rabindranath Tagore, differ from the saffron family's version?

I shouldn't really comment on this as I am not a great expert on Hindutva of any kind, and my role in my grandfather's book on *Hinduism* was primarily that of a translator. I think the remarkable difference between the book and a sectarian view of Hindutva is that my grandfather's as well as Tagore's vision is not combative at all. They were both keen on seeing what different influences operated on Hinduism. Both authors locate themselves

in an interactive environment. In *The Religion of Man*, the lectures that Tagore gave at Oxford, he mentions that his family was situated at the confluences of three sets of influences - Hindu, Muslim and European. The same would apply to my grandfather. As a Sanskritist, he was educated in Benares, in traditional centres of learning, which were, at that time, open and non-sectarian.

I should also mention that one of my grandfather's books-which I don't think is available in English, only in Bengali, called *Hindu Musalmaner Jukta Sadhana* (The Joint Work of Hindus and Muslims) is quite a major work in the cultural history of India, showing that there is no substantial area of artistic or intellectual activity in which Hindus and Muslims

"INDIA'S TWO GREAT EMPERORS WERE BOTH NON-HINDU"

Nobel Laureate Professor Amartya Sen talk to Outlook, Magazine and articulate his views on the Hindutva version of Indian history. Sen had condemned the Babri Masjid demolition in Threat To Secular India' published in the New York Review

Dasgupta :

* In your address to the Calcutta History congress last year, you described the spirit and discipline of history as capacious heterodoxy. That's a wonderful expression. Could you please elaborate on it?



shortly after the epoch-changing incident. Here he describes the Hindutva version of Indian history as sectarian and combative, and argues that India was never a Hindu rashtra. Excerpts from an exclusive interview with Subhoranjan

Well, I am glad you like the expression. What I intended to say by that is that in order to study history, we have to have a sense of space—that there could be different ways of looking at past events and in case there are differences, we should be

able to argue it out. Heterodoxy is important because understanding history requires different approaches. Furthermore, heterodoxy itself is sometimes among the most interesting things to study in the history of a civilisation or a culture. So, for both these points of view—heterodoxy as a method and as well as a subject matter to be studied—history has to be deeply concerned, I believe, with it. If you want to know what exciting things are happening at a certain period in a certain country, you look not just at what the ongoing tradition is, but where people are disagreeing and in what way. I am not a historian but that is the way I tend to see history, a subject on which I occasionally try to write and which I greatly like reading.

* If the study of Indian history is infused by this spirit, what sort of textbooks should our schoolgoers be reading? Because there is a current effort, for instance, to portray the Muslim period as an age of darkness.



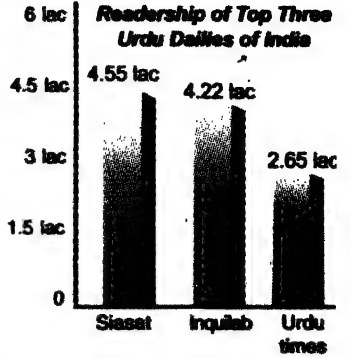
کرتا پانجامہ: سبز اور زری کرتہ پر ایمبرائیڈری کا کام آپ کی شخصیت کو چار چاند لگا دیں گے

Every day, around the globe,
there are people who welcome the perfect
accompaniment to their morning cup of chai!

With a readership of 4.55 lakhs (Source : NRS 2001), Siasat is the most widely read Urdu newspaper in the Country today! The first of its kind in India, Siasat has touched lives in other continents as well!

Air lifted daily to the Middle East, UK., USA and Canada, it provides a vital lifeline to Hyderabadis living away from home... reaching out to them with the sights, sounds, the flavour and ethos of a vibrant culture and tradition.

With a circulation of 44,276 (ABC Jan-June 01) and a website that receives over 2 lakh hits per day from 107 countries, Siasat has proved time and again its growing popularity as a daily that truly reaches the heart of the Urdu speaking world!



سیاست
The Siasat Daily

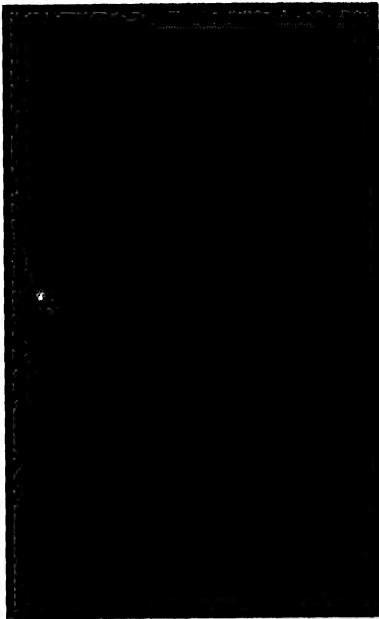
Hyderabad (A.P.) Ph : 4744180, 4603666, 4744109. Fax : National : 040-4603188, International : 0091-040-4603188
E-mail : editor@siasat.com, www.siasat.com



سیاست



تابوت اسکام: جارج فرنانڈیز کیلئے مشکلات



ہارگی بھری مسکراہٹ کیلئے!

منجنو فاروقی

فاتح حاف کرنے کی اپنی مدت ملے

© اسکرپٹس کی ایک سیریز





Vol. 7. HYDERABAD

Issue - 1

Rs. 10/-

© 1999

No. 1

Editor: ZAHID ALI KHAN

1-15 January - 2002

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4603666, 4744109.

Tel. Fax: 8091-40-4603188

NEW DELHI: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

MUMBAI: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

CALCUTTA: Mr. Bibhash Podder. C/o Pradip Das,

7, Falguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI : Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai - 600 073. Phone: 2274457.

BANGALORE: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

AHMEDABAD: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar 'chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande. 23, Hari-Om Complex,

1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4493372

NAGPUR: Mr S.M. Khisti c/o Mr. G.K. Bhide,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur -440015 Ph:223396.

USA: Syed Zainulabedin,

2025, W.Granville, Suite # 102,

Chicago (IL.) 60659. U.S.A. Tel/Fax: (312)743-1255.

UK : Dr. Ziauddin A. Shakeb

26. Croft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

SAUDI ARABIA: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

KUWAIT: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

SAFAT , 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.

(3)

(4)

(5)

(10)

(13)

(15)

(17)

(21)

(26)

(27)

(29)

(30)

(32)

(36)

(40)

(43)

(49)

(55)

(64)

1- ادارہ

2- اسلام کو دشت گردی سے کیا تعلق

3- ترجمان القرآن

4- افغانستان امریکہ کی کالونی

5- پہلی ضرورت خوراک

6- ایڈز۔ موت کا رقص

7- پبلسمٹ پر حملہ

8- یوم البوالکلام آزاد قریب

9- کیمیرا گائیڈنس

10- جالبی

11- غزل

12- وائرلس نیٹ ورکنگ

13- 2001 کے ایام واقعات

14- پاکستانی اخراجات سے

15- حیدرآباد کے شب و روز

16- کہانی

17- اسپیدس

18- فلم

19- NIZAMS JEWELLERY



16/1/02

Slasat Fortnightly International

Advertisement	Rate
Title Back colour	Rs. 15,000/-
Inner Titles colour	Rs. 12,000/-
Inside full page colour	Rs. 10,000/-
Inside Half page colour	Rs. 5,500/-
Inside full page B/W	Rs. 5,000/-
Inside Half Page B/W	Rs. 3,500/-
Inside Last Run 1/4 page 1st rate	Rs. 150/- per col. cm
Double Spread 4 colour	Rs. 11,000/-
Double Spread Single colour	Rs. 7,500/-
Minimum size for inside pages	10 cm x 15 cm

سرورق

پبلسمٹ پر حملہ

ہندو پاک جنگ کے جانے پر

زیر احجام دوزخ نامہ سیاست ایڈیٹر پر منتر پبلشرز اہد ملی خاں کی ادارت میں
سیاست اشاعت پر نہیں جو اہر لال منور دوزخ حیدرآباد سے شائع ہوا۔

ZINDA TILISMATH

**The one answer to
many common ailments.**



Zinda Tilismath is the trusted unani formula of medicinally proven herbs in liquid form. It gives quick relief from many common ailment like cold, cough, dysentery, headache, bodyache, stomach disorders, toothache, cholera etc. Keep one handy at home.



KARKHANA ZINDA TILISMATH

AMBERPET, HYDERABAD - 500 013.

دہشت گردی کا سال

ایک سو بیسویں صدی کا پہلا سال انتہائی سنگین حادثات کی تلخ یادوں اور انتہائی خطرناک نتائج و عواقب کے اندیشوں کے ساتھ رخصت ہوا۔ 2001ء کے دوران بعض ایسے منفرد نوعیت کے حیرت انگیز واقعات رونما ہوئے جس نے عالمی سیاست، معیشت، اور ثقافت کو ایک موڑ دیدیا۔ 11 ستمبر 2001ء نے دنیا کو ایک نئے خطرہ سے روشناس کرایا جو کسی جنگ یا بڑے پیمانے پر آفات سماوی کے خطرات سے کم نہیں۔ ورلڈ ٹریڈ سنٹر کی فلک بوس عمارت اور دنیا کی سب سے بڑی طاقت کے دفاعی ہیڈ کوارٹر پر دہشت گردوں کے حملے سے سارا عالم کھٹے میں آگیا۔ زندگی سے مایوس یا اپنے کسی مقصد کی تکمیل کے لئے جان قربان کر دینے کے جذبے سے سرشار چند نوجوانوں نے یہ ثابت کر دیا کہ حفاظت و سلامتی کے سارے جن نام اور بے سود ثابت ہو سکتے ہیں۔ منظم سازش منصوبہ بند خودکشی کے لئے آمادہ افراد کی مدد سے محفوظ ترین علاقے میں بھی ہولناک تباہی پھیلانی جا سکتی ہے۔ ایسی ہیقتیادوں کے اس دور میں جبکہ دنیا کے کئی ممالک میں ایسی اسلحوں کے پوشیدہ ذخائر موجود ہیں اس قسم کے تحریک کاری کے اندیشوں سے کس قدر تباہی پھیل سکتی ہے اس کا اندازہ لگانا مشکل نہیں۔

دہشت گردوں کی اس کارستانی کی ساری دنیا نے بہ یک آواز سخت مذمت کی اور دہشت گردی کے خاتمے کو وقت کا اولین تقاضا قرار دیا گیا۔ عالمی رائے عامہ کے اس اتفاق رائے نے امریکہ کے صدر بش کو کسی بھی کارروائی کی مکمل چھوٹ دیدی۔ افغانستان پر امریکہ اور اسکے اتحادی چند ممالک کا قہر نازل ہوا۔ ہزاروں معصوم ہلاک ہوئے اس انتہائی پسماندہ ملک کی معیشت تباہ ہو گئی تمام بڑے شہر امریکی میزائل حملوں اور بمباری سے مٹی کے ڈھیر میں تبدیل ہو گئے۔

امریکہ کی آتش افروختہ انتقام ابھی سرد نہیں ہوئی۔ افغانستان میں طالبان کے اقتدار کے خاتمے کا مقصد تو حاصل ہو گیا لیکن اسامہ بن لادن اور ملا عمر کو جنہیں امریکہ عالمی دہشت گردی کے سارے واقعات کا ذمہ دار تصور کرتا ہے زندہ یا مردہ حاصل کرنے میں اب تک کامیابی نہیں ہوئی۔ دہشت گردوں اور ان کے مراکز کو تباہ کرنے کے لئے فوجی طاقت کے بھرپور استعمال کی نئی حکمت عملی اسرائیل کے لئے قابل تقلید ثابت ہوئی جس نے فلسطین کی انتہا پسندوں کے ایک حلقے میں چند اسرائیلی سپاہیوں کی ہلاکت کا انتقام لینے کے لئے فلسطینی علاقوں پر بمباری کی اور امن و مقاومت کے لئے جاری مذاکرات کو سبوتاژ کر دیا۔ دہشت گردی چھینا قابل مذمت اور اس کا قلع قمع کرنا وقت کی ضرورت ہے لیکن انتقامی کارروائی کے طور پر جنگی کارروائی ہرگز منصفانہ نہیں ہو سکتی۔

کنج دنیا کے مختلف علاقوں میں دہشت گردی جاری ہے۔ ترقی

ایفد ممالک میں مسلک دیانی بیماریاں پھیلانے والے جراثیم سے فضا کو مسموم کر دینے کی خطرناک کوششیں جاری ہیں۔ حال ہی میں انقراکس کے کئی واقعات سامنے آئے ہیں۔ یہ دھماکا انتہائی خطرناک ہے جس سے نینٹے کے لئے ساری عالمی برادری کو مشترک مسامی شروع کر دینی چاہئے۔

ہندوستان گذشتہ 20 سال سے دہشت گردی کا سامنا کر رہا ہے۔ 2001ء کے دوران دہشت گردوں کی تحریک کاری اور قتل و غارت گری میں اضافہ ہوا اسکے ساتھ ساتھ دہشت گردوں نے جو ایک عرصہ سے کشمیر کو ہی اپنی سرگرمیوں کا مرکز بنائے ہوئے تھے ملک کے دوسرے علاقوں تک ان سرگرمیوں کو وسعت دی اور دارالحکومت دہلی تک پہنچ گئے۔ سری نگر اسمبلی پر دہشت گردوں کی یلغار کے چند ماہ بعد ہی ان انتہا پسندوں نے ہندوستانی پارلیمنٹ کو نشانہ بنانے کی جسارت کی ایوان پارلیمنٹ کے باب الداخلہ پر متعین سیکورٹی حملہ نے دہشت گردوں کے مقاصد کو ناکام بنادیا اور انھیں گولہوں کا نشانہ بنادیا لیکن ان دہشت گردوں کا پارلیمنٹ کا سپیکس میں داخلہ ہی ہماری حفاظت و سلامتی کے انتظامات کو ایک چیلنج اور جنونی ثابت ہوا۔ اس واقعہ نے ساری قوم کو تشویش میں مبتلا کر دیا ہے۔ یہ واقعہ ہماری انتہا پسند ایجنسیوں کی کارکردگی کو خیر موثر ثابت کرتا ہے۔ ان تلخ تجربات سے استفادہ کرتے ہوئے انتہا پسند اور سیکورٹی کے شعبوں کی تنظیم جدید اور کارکردگی کے طریقہ کار پر نظر ثانی کی ضرورت ہے۔

سال 2001ء کے دوران تھکڈاٹ کام کے بعض انتہا پسندوں نے ملک میں سیاسی بلچل پیدا کر دی۔ اعلیٰ سطح پر دھوت اور دفاعی سامان کی خریدی کی معاملت بدعنوانیوں کے عام دھماکا کے انتہا پسندوں کے نتیجے میں بعض سرکردہ سیاسی قائدین اور مرکزی وزراء کو عدالتوں سے مستعفی ہونا پڑا۔ حکومت نے تھکڈاٹ الزامات کے حقائق کا جائزہ لینے کے لئے کمیشن قائم کیا ہے۔ تھکڈاٹ اہم نشانہ اور محور وزیر دفاع جارج فرنانڈز پر تھے جنھوں نے اخلاقی طور پر استعفیٰ دیدیا تھا اور پھر اپنے آپ کو بے قصور قرار دیتے ہوئے دوبارہ کابینہ میں شامل ہو گئے لیکن چند ہی دن بعد انھیں کارگل کی لڑائی کے دوران تھکڈاٹ سپاہیوں کی نعشوں کے لئے صندوقوں کی خریدی کی معاملت میں بدعنوانیوں کا ذمہ دار قرار دیا گیا پارلیمنٹ میں اس مسئلہ پر اپوزیشن کی ہنگامہ آرائی کا زور خود محض دہشت گردوں کے حملے کے سنگین واقعہ کے موضوع بن جانے کے باعث تھکڈاٹ کم ہو گیا۔ بدعنوانیوں کے الزامات میں ملوث سہارے قائد لالو یادو کے خلاف قانونی کارروائی میں شدت اور مالٹاڈو کی قائد مس جے لیتیا کا بعض سنگین الزامات سے بری کر دیا جانا بھی اس سال کے اہم واقعات میں شامل ہے۔

سال 2001ء بعض سنگین واقعات کا سال ثابت ہوا توقع ہے کہ نیا سال ان واقعات سے سبق حاصل کرنے اور اصلاحی اور انسدادی اقدامات کا سال ثابت ہوگا۔

زاہد علی خان

اسلام کا دہشت گردی سے کیا تعلق بنیادی پرستی اور دہشت گردی مغرب کی دین ہے

اسلام ایک آفاقی مذہب ہے اس میں کائناتی و فطری قدس موجود ہیں فطرت اور قدرت نے قرآن اور حضور کی سیرت و حیات کے ذریعہ دنیا و انسانیت کو دستور حیات و ضابطہ حیات ظاہر فرمایا ہے۔ تمام عالم میں اسکے پیرو موجود ہیں اور مغرب ہو کہ مشرق کہیں نہ کہیں یہ لوگ آباد ہیں اور اسلامی اصولوں و قوانین کے تحت زندگی گزار رہے ہیں۔ اسلام میں اسکے ارکان و اصولوں میں انسانیت کی فلاح و بھلائی اور فرد کے لئے سب کچھ موجود ہے جس سے پوری دنیا استفادہ کر رہی ہے جتنے علوم و فنون دنیا میں ہیں اس کا سرچشمہ قرآن ہے اور اس میں اشاروں سے کائنات کی آگہی کا سبق ملتا ہے اور انسان اپنے عقل سلیم کو بروئے کار لاکر دنیا کو ستر کر سکتا ہے۔ اب یہاں سوال کہ اسلام کا دہشت گردی سے کیا تعلق ہے اسکے اسباب و محرکات میں یہ بات سب پر حیل ہے کہ اسلام کے ملنے والوں کو مختلف ممالک کے قوانین اور سماجی ڈھانچہ کے تحت زندگی گزارنا پڑتا ہے وہاں اس کا پابند ہو جاتا ہے کیونکہ مختلف ممالک کا دستور اسکے قاطعے مشرود اور طعمہ ہوتے ہیں ایک دوسرے ممالک سے میل نہیں کھاتے شاید چند مدت و دفعات میں ممانعت ہو۔ اس کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ وہاں رہنے والے طبقات اور ان کے سماجی حالات اور جرائم کی نوعیت بھی بدل جاتی ہے اگر ہندوستان میں سرقہ یا چوری پر اسرار طور پر یا چھپ کر کی جاتی ہے تو دوسرے ممالک میں کچھ اور طرز پر چوری یا سرقہ کیا جاتا ہے اس کے تعلق سے جزا یا سزا بھی الگ نوعیت کی ہوتی ہے سزا کے طور طریقہ ہر ملک میں الگ الگ ہیں لیکن اسلامی مملکتیں جہاں شری اور اسلامی قانون نافذ ہیں وہاں شری احکام پر بنی فیصلے صادر ہوتے ہیں اور سزا کی نوعیت دوسرے ممالک کے قوانین سے الگ ہیں چوری کی نوعیت اور اسکی

کیفیت پر سزا بھی ویسی ہی ہوتی ہیں دیگر اہل ملے وطن کہتے ہیں کہ اسلامی قوانین Inhuman کے مائل ہیں۔ قہر ہوتا ہے انکی عقل پر کہ یہ اتنے اچھے قوانین ہیں جس کی بدولت جرائم کے فیصد میں کمی نہیں بلکہ جرائم ہونے نہیں پاتے اگر اسلامی مملکت میں قصاص قتل کے بدلے قتل کا فیصلہ ہوتا ہے تو مقتول کو مشرعام پر لاکر قتل کیا جاتا ہے تاکہ دوسروں کو عبرت حاصل ہو اور اس طرح کے جرم کا ارتکاب نہ کر سکے عبرت اور سبق آموز قوانین آفاقی قدس کے مائل ہیں۔ آپ دنیا کے تمام ممالک میں جرائم کے فیصد کا مقابل کریں سوائے اسلامی ممالک جہاں جرائم کی شرح بہت قلیل انداز میں لے گی اس کے برعکس دوسرے ممالک میں جرائم کے فیصد میں اضافہ ہی لے گا۔ ہر حال مغرب ایسے قوانین سے نالوں دے زار نظر آتا ہے اور اسلام کے ملنے والوں کو بنیاد پرست اور دہشت گرد گرداتا ہے۔ دراصل تبلیغ شاذ ہے کہ مغربی اقوام اسلام سے معاندانہ رویہ کا اظہار کرتے ہیں۔ اگر جارج ڈبلیو بش نے "ستبر کے حملے کے وقت صلیبی جنگ کا اعلان کیا تو ان کا یہ عمل نادانی و ناجی پر محمول ہوتا ہے۔

دنیا میں دہشت گردی کہاں نہیں ہے کہیں خانہ جنگی کی صورت میں جگہ کرے تو کہیں اپنے ہی ملک کے اندر داخلی دہشت گردی جگہ افزہ ہے تو داخلی اور خارجی دہشت گردی ہر جگہ موجود ہے۔ البتہ اسکی نوعیت و طور طریقے الگ الگ ہیں اقلطرح عالم میں کہیں بھی کچھ واقعہ (ناخوشگوار) تو اسلام اور اسلام کے ملنے والوں پر الزام لگایا جاتا ہے اور اس موقع پر یہ کہا جاتا ہے یہ سرگرمیاں بنیاد پرستی کی ہے اور دہشت گردوں کی کارستانی ہے۔ مشرق ہو یا مغرب یا مشرق وسطیٰ وہاں اضطراب دے چینی کیوں ہے دراصل ان ممالک میں جو سیاسی و سماجی اور معاشی

نظام قائم ہیں اس میں کچھ نہ کچھ نقص و غرابیاں ہیں عدم مساوات ناانصافی اور عدم رواداری موجود ہے اعلیٰ دہلی کی حکومتیں و مملکتیں داخلی انتشار و کرب سے دوچار رہتی ہیں۔ اگر ان ممالک میں اسلامی مساوات اور اسلام معاشی نظام لاگو و مسلط ہو جائے تو خوشحال معاشرہ قائم ہو سکتا ہے لیکن کئی ممالک کے سربراہ اسلامی قدس کی تعریف و توصیف تو کرتے ہیں اور اچھے مذہب ہونے کی دلیلیں پیش کرتے ہیں اسکو اپنانے سے اجتناب کرتے ہیں۔ اور امریکہ تو اسلام کے خلاف عملی سرگرمیاں شروع کر چکا ہے۔ "ستبر سے قبل سے ہی اسکی سرگرمیاں عروج پر تھی امریکہ کا حجاب عراق، فلسطین، ایران اور کئی مسلم ممالک پر ہمیشہ سے ہی نازل رہا۔ ہندوستان اور پاکستان تو طیف ممالک میں شمار ہوتے ہیں اسکی امداد و رحم و کرم پر زندہ ہیں اس طرح کے عمل سے ملک کی سالمیت و حفاظت خطرہ میں پڑ سکتی ہے لہذا ہمیں اپنے وسائل کے تحت اور خطی و اختری قوتوں کے عوض مختلف ممالک کے برابر نظام حاصل کرنا ہوگا۔

"ستبر کا واقعہ نہ ہونا تھا ہو گیا اور امریکہ اسکو اپنی قہین اور امانت سمجھ کر بدل لینے پر اٹل ہو گیا کیونکہ دنیا میں Superpower کا اعزاز اسی کو ملا تھا کئی ممالک کے معاشی سیاسی نظام کے معذرات اسی کے ہاتھوں میں تھے جہاں چاہے اپنی مرضی کی حکومت مسلط کرنا تھا اور اپنی مرضی سے حکومتیں مزل کر سکتا تھا تو ایسے میں طالبان کی حکومت اور انکی اسلامی سرگرمیاں اسکو مشکوک محسوس ہونے لگی۔ "ستبر کا واقعہ تو ایک بہانہ ہے۔

●●●●●

○○○○○

•

ترجمان القرآن

۳۶۔ اود (دیکھو) ایسا ہوا کہ یوسف کے ساتھ دو جوان آدمی اود بھی قید خانے میں داخل ہوئے۔ ان میں سے ایک نے (یوسف سے) کہا: مجھے (خواب میں) ایسا دکھائی دیا ہے کہ شراب (بنائے) کے لئے (انگور کا مرق) نچوڑ رہا ہوں۔ دوسرے نے کہا: مجھے ایسا دکھائی دیا ہے کہ سر پر روٹی اٹھائے ہوئے ہوں اود پرند اسے کھا رہے ہیں۔ (ان دونوں نے درخواست کی کہ) ہمیں بتلا دو اس بات کا نتیجہ کیا نکلنے والا ہے؟ ہم دیکھتے ہیں کہ تم بڑے نیک آدمی ہو۔

۳۷۔ یوسف نے کہا: (گھبراؤ نہیں) قبل اس کے کہ تمہارا مقررہ کھانا تم تک پہنچے۔ میں تمہارے خوابوں کا کمال نہیں بتلاؤں گا۔ اس بات کا علم بھی من جملہ ان باتوں کے ہے جو مجھے میرے درودگار نے تعلیم فرمائی ہیں۔ میں نے ان لوگوں کی ملت ترک کی جو اللہ پر ایمان نہیں رکھتے اود آخرت کے بھی منکر ہیں۔

۳۸۔ میں نے اپنے باپ دادوں (یعنی) ابراہیم اود اسماعیل اود یعقوب کی ملت کی پیروی کی۔ ہم (اولاد ابراہیم) ایسا نہیں کر سکتے کہ اللہ کے ساتھ کسی چیز کو بھی شریک ٹھیرائیں۔ یہ (ملت) اللہ کا ایک فضل ہے جو اس نے ہم پر اود لوگوں پر کیا ہے۔ لیکن اگر آدمی ہیں جو (اس نعمت کا) شکر نہیں بجالاتے۔

۳۹۔ اے یاران مجلس! (تم نے اس بات پر بھی غور کیا کہ) جدا جدا معبودوں کا ہونا بہتر ہے یا اللہ کا جو یگانہ اود سب پر غالب ہے۔

۴۰۔ تم اس کے سوا جن معتدیل کی بندگی کرتے ہو ان کی حقیقت اس سے زیادہ کیا ہے کہ محض چند نام ہیں جو تم نے اود تمہارے باپ دادوں نے رکھ لئے ہیں۔ اللہ نے ان کے لئے کوئی سند نہیں اتاری۔ حکومت تو اللہ ہی کے لئے ہے۔ اس کا فرمان یہ ہے کہ صرف اسی کی بندگی کرو اود کسی نہ کرو۔ یہی سیدھا دین ہے

مگر اگر آدمی ایسے ہیں جو نہیں جانتے۔

۴۱۔ اے یاران مجلس! (اب اپنے اپنے خوابوں کا مطلب سن لو) تم میں ایک آدمی (۵۵) ہے جس نے دیکھا کہ انگور نچوڑ رہا ہے (تو وہ) (قید سے) چھوٹ جائے گا اود بدستور سابق (اپنے آقا کو شراب پلائے گا اود دوسرا آدمی (۵۵) ہے جس نے دیکھا کہ اس کے سر پر روٹی ہے اود پرند روٹی کھا رہے ہیں) تو وہ سولی پر چڑھایا جائے گا اود پرند اس کا سر (تو بچ کر) کھائیں گے۔ جس بات کے بارے میں تم سوال کرتے ہو وہ فیصل ہو چکی اود فیصلہ ہی ہے۔

۴۲۔ اود یوسف نے جس آدمی کی نسبت بھارتیہ کہہ کر نجات پانے کا اس سے کہا: ملنے آتا ہے پاس جب جاؤ تو مجھے یاد رکھنا (یعنی میرا حال اس سے ضرور کہہ دینا) لیکن (جب تبصیر کے مطابق اس نے نجات پائی تو) شیطان نے یہ بات بھلا دی کہ اپنے آقا کے حضور پہنچ کر اسے یاد کرتا۔ پس یوسف کئی برس تک قید خانے میں رہا۔

۴۳۔ اود (پھر ایسا ہوا کہ ایک دن) بادشاہ نے (اپنے تمام درباریوں کو جمع کر کے) کہا: میں (خواب میں) کیا دیکھتا ہوں کہ سات گائیں ہیں موٹی تیزی انھیں سات دہلی تیلی گائیں لگی رہی ہیں اود سات بالیں ہری ہیں اود سات دوسری سوکھی۔ اے اہل دربار! اگر تم خواب کا مطلب حل کر لیا کرتے ہو تو بتلاؤ میرے خواب کا حل کیا ہے؟

۴۴۔ درباریوں نے (خود دگر کے بعد) کہا: یہ پریشان خواب و خیالات ہیں (کوئی ایسی بات نہیں جس کا کوئی خاص مطلب ہو) اود ہم (سچے خوابوں کا مطلب تو حل کر سکتے ہیں لیکن) پریشان خوابوں کا حال نہیں جانتے۔

۴۵۔ اود جس آدمی نے (ان) دو قیدیوں میں سے نجات پائی تھی اود جسے مرے کے بعد (یوسف کی) بات یاد آئی وہ (خواب

کا معاملہ سن کر) بول اٹھا: میں اس خواب کا نتیجہ نہیں بتلاؤں گا۔ تم مجھے (ایک جگہ) جانے دو۔

۴۶۔ (چنانچہ وہ قید خانے میں آیا اود کہا: اے یوسف! اے کہ مجسم سچائی ہے! اس (خواب) کا میں حل بتا کہ سات موٹی تیزی گائیں کو سات دہلی تیلی گائیں لگی رہی ہیں اود سات بالیں ہری ہیں سات سوکھی تاکہ (ان) لوگوں کے پاس واپس جاسکیں (جنھوں نے مجھے بھیجا ہے) کیا مجب ہے وہ (تمہاری قدر و منزلت) معلوم کر لیں۔

۴۷۔ یوسف نے کہا: (اس خواب کی تفسیر اود اسکی بنا پر تمہیں جو کچھ کرنا چاہئے وہ یہ ہے کہ) سات برس تک تم گناہ مہین کرتے رہو گے (ان برسوں میں خوب بڑھتی ہوگی) پس (جب فصل کٹنے کا وقت آیا کرے تو) جو کچھ کاٹو اسے اس کی بالوں ہی میں بچھو دو (تاکہ اندلج سڑے گئے نہیں) اود صرف اتنی مقدار لگ کر لیا کرو جو تمہارے کھانے کے لئے (ضروری) ہو۔

۴۸۔ پھر اس کے بعد سات بڑے سخت مصیبت کے برس آئیں گے جو وہ سب ذخیرہ کھائیں گے جو تم نے (اس طرح) پہلے سے جمع کر رکھا ہو گا۔ مگر ہاں تھوڑا سا جو تم روک رکھو گے (بچ رہے گا)

۴۹۔ پھر اس کے بعد ایک برس ایسا آئے گا کہ لوگوں پر خوب بارش بھیجی جائے گی۔ لوگ اس میں (پھل اود دانوں سے) عرق اود تیل خوب نکالیں گے۔

۵۰۔ (جب اس آدمی نے یہ بات بادشاہ تک پہنچائی تو) بادشاہ نے کہا: یوسف کو (فدا) میرے پاس لاؤ۔ لیکن جب (بادشاہ) کا پیامبر یوسف کے پاس پہنچا تو اس نے کہا: (میں) میں نہیں جاؤں گا (تم اپنے آقا کے پاس واپس جاؤ اود میری طرف سے دریافت کرو ان حدود میں کا معاملہ کیا تھا جنھوں نے اپنے ہاتھ کاٹ لئے تھے) (میں چاہتا ہوں پہلے اس کا فیصلہ

ہو جائے۔ جیسی کچھ مکاریاں انھوں نے کی تھیں میرا پروردگار اسے خوب جانتا ہے۔

۵۱۔ (اس پر) بادشاہ نے (ان عورتوں کو بلایا اور) کہا۔ (صاف صاف بتلا دو) تمہیں کیا معاملہ پیش آیا تھا جب تم نے یوسفؑ پر ڈوسے ڈالے تھے کہ اسے اپنی طرف مائل کر لو؟ وہ بولیں: حاشا اللہ! ہم نے اس میں برائی کی کوئی بات نہیں پائی۔ (یہ سن کر) عزیز کی بیوی بھی (بے اختیار) بول اٹھی۔ جو حقیقت تھی وہ اب ظاہر ہو گئی۔ ہاں! وہ میں ہی تھی جس نے یوسفؑ پر ڈوسے ڈالے کہ اپنا دل ہار بیٹھے۔ بلاشبہ وہ (اپنے بیان میں) بالکل سچا ہے۔

۵۲۔ یہ میں نے اس لئے کہا کہ اسے معلوم ہو جائے (یعنی یوسفؑ کو معلوم ہو جائے) میں نے اس کے پیٹھ پیچھے اس کے محلے میں خیانت نہیں کی۔۔۔ نیز اس لئے کہ (واضح ہو جائے) اللہ خیانت کرنے والوں کی تدبیروں پر کبھی (کامیابی کی) راہ نہیں کھولتا۔

۵۳۔ میں اپنے نفس کی پاکی کا دعویٰ نہیں کرتی۔ آدمی کا نفس تو برائی کے لئے بڑا ہی اٹھانے والا ہے (اس کے غلبے سے بچنا آسان نہیں) مگر ہاں! اسی حال میں میرا پروردگار رحم کرے۔ بلاشبہ میرا پروردگار بڑا ہی بخشنے والا بڑا ہی رحم کرنے والا ہے۔

۵۴۔ اور (پھر) بادشاہ نے حکم دیا یوسفؑ کو میرے پاس لآؤ کہ اسے خاص اپنے (کاموں کے) لئے مقرر کر دوں۔ پھر جب (وہ آیا تو بادشاہ نے) کہا۔ کج کے دن تمہاری نگاہوں میں بڑا صاحب اقتدار اور امانت دار انسان ہے۔

۵۵۔ یوسفؑ نے کہا: مملکت کے خزانوں پر مجھے اختیار کر دیجئے۔ میں حفاظت کر سکتا ہوں اور میں اس کام کا جانتے والا ہوں۔ (چنانچہ بادشاہ نے اسے مملکت کا اختیار کر دیا)

۵۶۔ اور (دیکھو!) اس طرح ہم نے سرزمین مصر میں یوسفؑ کے قدم جما دیے کہ جس جگہ سے چاہے حسب مرضی رہنے سنے کا کام لے۔ ہم جسے چاہتے ہیں (اسی طرح) اپنی رحمت سے فیضیاب کر دیتے ہیں اور نیک عملوں کا اجر کبھی

خلع نہیں کرتے۔

۵۷۔ اور جو لوگ (اللہ پر) ایمان لئے اور (بد عملیوں سے) بچتے رہے۔ ان کے لئے تو آخرت کا اجر اس سے تمہیں بہتر ہے۔

۵۸۔ اور (پھر قلعہ کے سائل میں ایما ہوا کہ) یوسفؑ کے بھائی (کھان سے غلہ خریدنے مصر) آئے۔ یوسفؑ نے انہیں (دیکھتے ہی) پہچان لیا۔ لیکن انھوں نے نہیں پہچانا۔

۵۹۔ اور جب یوسفؑ نے ان کا سامان مسیا کر دیا تو (جانتے وقت) کہا، اب کے آنا تو اپنے سوتیلے بھائی (بن یمن) کو بھی ساتھ لانا۔ تم نے اچھی طرح دیکھ لیا ہے کہ میں تمہیں پوری قوت (غلہ) دیتا ہوں اور (باہر سے آنے والوں کے لئے) بہتر مہمان نواز ہوں۔

۶۰۔ لیکن اگر تم اسے میرے پاس نہ لئے تو پھر یاد رکھو! نہ تو تمہارے لئے میرے پاس کچھ غریب و فروخت ہوگی نہ تم میرے نزدیک جگہ پاؤ گے۔

۶۱۔ انھوں نے کہا: ہم اس کے باپ کو اس بات کی ترخیب دیں گے اور ہم ضرور ایسا کریں گے۔

۶۲۔ اور یوسفؑ نے اپنے خدمت گاروں کو حکم دیا: ان لوگوں کی پونجی (جس کے بدلے میں انھوں نے غلہ مل لیا ہے) انھیں کی بوریلوں میں رکھ دو۔ جب یہ لوگ اپنے گھر کی طرف لوٹیں گے تو بہت ممکن ہے اپنی پونجی دیکھ کر پہچان لیں (کہ لوٹادی گئی) اور پھر جب نہیں کہ دوبارہ آئیں۔

۶۳۔ پھر جب یہ لوگ اپنے باپ کے پاس لوٹ کر گئے تو کہا: اسے ہمارے باپ! آئندہ کو غلے کی فروخت ہم پر بند کر دی گئی ہے۔ پس ہمارے بھائی (بن یمن) کو ہمارے ساتھ بھیج دے کہ غلہ غریب لائیں اور ہم اس کے نگہبان ہیں۔

۶۴۔ باپ نے (یہ سن کر) کہا: کیا میں اس کے لئے اسی طرح تمہارا اہتمام کروں جس طرح پہلے اس کے بھائی (یوسفؑ) کے بارے میں کر چکا ہوں؟ سو خدا ہی سب سے بہتر حفاظت کرنے والا ہے اور اس سے بڑھ کر رحم کرنے والا

کوئی نہیں۔

۶۵۔ اور جب ان لوگوں نے اپنا سامان گننا تو دیکھا کہ ان کی پونجی انھیں کو لوٹادی گئی ہے۔ جب انھوں نے (اپنے باپ سے کہا): اسے ہمارے باپ! اس سے زیادہ ہمیں اور کیا چاہئے؟ دیکھا یہ ہماری پونجی ہے جو ہمیں لوٹادی گئی ہے۔ (میں غلہ بھی اس نے دے دیا اور قیمت بھی واپس کر دی۔ پس میں اجازت دے کہ بن یمن کو ساتھ لے کر پھر جائیں) اور اپنے گھرانے کے لئے رسد لے آئیں۔ ہم اپنے بھائی کی حفاظت کریں گے اور ایک اونٹ کا بوجھ اور زیادہ لے لیں گے۔ یہ غلہ (جو اس مرتبہ لئے ہیں) بہت ٹھوڑا ہے۔

۶۶۔ باپ نے کہا: میں کبھی اسے تمہارے ساتھ بھیجنے والا نہیں جب تک کہ اللہ کے نام پر مجھ سے عہد نہ کر دو (تم عہد کر دو کہ) بجز اس صورت کے کہ ہم خود گھیر لئے جائیں (اور بے بس ہو جائیں) ہم ضرور اسے تمہارے پاس واپس لے آئیں گے جب انھوں نے باپ کو (اس کے کہنے کے مطابق) اپنا پکا قول دے دیا تو اس نے کہا: ہم نے جو قول و قرار کیا اس پر اللہ نگہبان ہو۔

۶۷۔ اور باپ نے انھیں (چلتے وقت) کہا: اے میرے بیٹے! دیکھو! جب مصر پہنچو تو شہر کے (ایک ہی دروازے سے داخل نہ ہونا، جدا جدا دروازوں سے داخل ہونا، میں تمہیں کسی ایسی بات سے نہیں بچا سکتا جو اللہ کے حکم سے ہونے والی ہو) لیکن اپنی طرف سے حتی المقدور احتیاط کی ساری تدبیریں کرنی چاہئیں) فرمان روائی کسی کے لئے نہیں ہے۔ مگر اللہ کے لئے۔ (دنیا کے سارے حکمرانوں کی طاقت اس کے آگے بچ ہے) میں نے اسی پر بھروسہ کیا اور وہی ہے جس پر تمام بھروسہ کرنے والوں کو بھروسہ کرنا چاہئے۔

۶۸۔ (پھر) جب یہ لوگ (مصر میں) داخل ہوئے اسی طرح جس طرح باپ نے حکم دیا تھا تو (دیکھو!) یہ بات اللہ (کی مشیت) کے مطالبے میں کچھ بھی کام آنے والی نہ تھی مگر ہاں! یعقوبؑ کے دل میں ایک خیال پیدا ہوا تھا جسے

جب اس نے اپنا واقعہ بادشاہ کے گوش گزار کیا اور قید خانے میں جا کر حضرت یوسف سے ملا۔ حضرت یوسف نے فرمایا: سات گاہوں سے مقصود زراعت کے ساتھ برس ہیں۔ آئندہ سات برس تک بہت اچھی فصلیں ہوں گی، یہ گویا سات موٹی گاہیں ہوں گی۔ اس کے بعد سات برس تک متواتر قحط رہے گا، یہ سات دہلی گاہیں ہوں گی۔ انھوں نے موٹی گاہیں نکل لیں، یعنی فراوانی کو قحط نے نابود کر دیا۔ سات ہری باہوں اور ساتھ سوکھی باہوں میں بھی یہی بات واضح کی گئی ہے، پھر فرمایا: اس آنے والی مصیبت سے ملک کو کیوں کر بچایا جاسکتا ہے؟ اس کی تدبیر یہ ہے کہ برصغیر کے سات برسوں میں قحط کے لئے اناج وغیرہ کیا جائے اور اسے اس طرح محفوظ رکھا جائے کہ آنے والے سات برسوں میں ملک کے لئے کفایت کرے۔

یہ قرآن کی ایجاز بلاغت میں سے ہے کہ تعبیر اور تدبیر کو الگ الگ بیان نہیں کیا، ایک ساتھ ہی بیان کر دیا، تاکہ تکرار بیان کی حاجت نہ رہے۔

جب سردار ساتی نے حضرت یوسف کا جواب بادشاہ کو سنایا تو تعبیر اس درجہ واضح اور چسپاں تھی کہ اس نے سنیے ہی اس کی تصدیق کی اور ان کی ملاقات کا مشتاق ہو گیا۔ چنانچہ حکم دیا، فوراً انھیں قید خانے سے نکالا جائے اور دربار میں لایا جائے۔

۵۰ و ۵۱۔ حضرت یوسف کا مسئلہ وہابی سننا مگر قید خانے چھوڑنے سے انکار کر دینا اور بادشاہ کو کھانا کہ پہلے میرے قصے کی تحقیقات کر لی جائے۔ بادشاہ کا تحقیق کرنا اور ان کی بالی و راستی کا انکارا ہو جانا اور عزیز کی بیوی کا اعلان کرنا کہ وہ مجھے سارا قصور میرا تھا۔

تعبیر سن کر بادشاہ کے دل میں حضرت یوسف کا اس درجہ احترام پیدا ہو گیا کہ اس نے ایک خاص پیام بران کے لئے لے کر بھیجا جسے آیت ۵۰ میں ”رسول“ سے تعبیر کیا ہے لیکن حضرت یوسف نے تعمیل حکم سے انکار کر دیا۔ انھوں نے کہا، میں اس طرح ہا ہونا پسند نہیں کرتا۔ پہلے میرے معاملے کی تحقیقات کر لی جائے

بالآخر حضرت یوسف کو قید خانے سے طلب کرنا۔ قورات میں ہے کہ حضرت یوسف نے ساتیوں کے سردار کو اس کے خواب کی تعبیر یہ بتلائی تھی کہ تین دن کے اندر فرعون تجھے تیرے منصب پر بحال کر دے گا اور آگے کی طرح تو اس کے ہاتھ میں شراب کا جام دے گا۔ اور کہا تھا کہ جب تو خوش حال ہو تو مجھے یاد رکھو اور فرعون سے میرا ذکر کیجیو کہ لوگ عبرانیوں کے ملک سے مجھے چرا کر لئے اور یہاں بھی بغیر کسی قصور کے قید خانے میں ڈال دیا۔ اور تین ہفتوں کے سردار سے کہا تھا کہ تین دن کے اندر تیری موت کا فیصلہ ہو جائے گا اور تیری لاش درخت پر لٹائی جائے گی، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ تیسرے دن فرعون کی سالگرہ کا دن تھا، اس دن سردار ساتی بحال کر دیا گیا۔ مگر تین ہفتوں کے سردار کو سزا ہوئی۔ لیکن سردار ساتی نے بحال ہو کر یوسف کو یاد نہ رکھا، یہ معاملہ بھول گیا (پیدائش ۲۳:۲۰ تا ۲۳:۲۱)

چنانچہ حضرت یوسف کے حالات میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی، وہ کئی سال تک قید خانے میں پڑے رہے۔

۳۲ تا ۳۹۔ اس کے بعد وہ معاملہ پیش آیا جس کی طرف آیت ۳۲ میں اشارہ کیا ہے، یعنی بادشاہ مصر نے ایک عجیب طرح کا خواب دیکھا اور جب دربار کے دانش مندر سے تعبیر دریافت کی تو کوئی شخص بخش جواب نہ دے سکے۔ قورات میں ہے کہ بادشاہ نے مصر کے تمام حکیموں اور جادوگرہوں کو جمع کیا تھا، مگر کوئی اس کی تعبیر بتلا نہ سکا (پیدائش ۴۱:۱ تا ۴۱:۳)

یہاں قرآن نے دوبارہ اس کا جواب نقل کیا ہے اس کا مطلب یہ معلوم ہوتا ہے کہ جب کوئی شخص بخش بات معلوم نہ کر سکے تو کوشش کی کہ بادشاہ کے دل سے اس خواب کی اہمیت کا خیال نکال دیں۔ پس انھوں نے کہا، یہ کوئی روحانی بات نہیں ہے۔ ویسے ہی پریشان خیالی سے طرح طرح کی باتیں سوتے ہیں نظر آگئی ہیں۔ لیکن سردار ساتی کو خواب کی بات سن کر اپنے خواب کا معاملہ یاد آگیا اور ساتھ ہی یہ بات بھی یاد آگئی کہ حضرت یوسف نے کیا کہا تھا۔

اس نے پورا کر دیا۔ اور بادشاہ صاحب علم تھا کہ ہم نے اس پر علم کی راہ کھلی دی تھی، لیکن اکثر آدمی (اس بات کی حقیقت) نہیں سمجھتے۔

۶۶۔ اور جب ایسا ہوا کہ یہ لوگ یوسف کے پاس پہنچے تو اس نے اپنے بھائی (بن یمن) کو اپنے پاس بٹھالیا اور اسے (پوشیدگی میں) اشارہ کر دیا کہ میں تیرا بھائی (یوسف) ہوں۔ پس جو (بدسلکی) جو (لوگ تیرے ساتھ) کرتے آئے ہیں اس پر تمہیں نہ ہو (اور خوش ہو جا کہ اب نانا پلت گیا)

تفسیر

قورات میں ہے کہ جب یوسف قید خانے میں ڈالا گیا تو قید خانے کا دارودہ اس پر مہربان ہو گیا اور تمام قیدیوں کا انتظام اس کے سپرد کر دیا۔ وہ قید خانے کا بالکل مختار ہو گیا تھا اور خداوند نے وہاں بھی اسے اس کے تمام کاموں میں اقبال مند کیا (پیدائش ۲۳:۲۲ تا ۲۳:۲۳) قرآن کی آیت ۳۶ میں بھی اس کے اشارات موجود ہیں۔ اول تو دو قیدیوں کا خواب کی تعبیر پوچھا ہی اس کی دلیل ہے کہ انھیں غیر معمولی علم و شخصیت کا آدمی سمجھا جاتا تھا۔ پھر ان دونوں کا یہ کہنا کہ ہم دیکھتے ہیں تم بڑے نیک آدمی ہو۔ صاف طور پر واضح کر دیتا ہے کہ قید خانے میں ان کا قدس عام طور پر تسلیم کیا جاتا ہے۔

قورات میں ہے کہ ان دو قیدیوں میں ایک بادشاہ کے ساتیوں کا سردار تھا، دوسرا روٹی پکانے والوں کا بادشاہ ان پر ناراض ہوا اور قید خانے میں بھیج دیا۔ یوسف ہر روز قیدیوں کا معائنہ کیا کرتا تھا۔ ایک دن انھیں دیکھا کہ بہت اداس بیٹھے ہیں۔ سبب پوچھا تو انھوں نے کہا، ہم نے کچھ رات کو ایسی ایسی باتیں خواب میں دیکھی ہیں (پیدائش ۴۱:۳۰ تا ۴۱:۳۱)

۳۲ و ۳۱۔ حضرت یوسف کا دو قیدیوں کو ان کے خواب کی تعبیر بتلانا اور اسی کے مطابق ظہور میں آنا، پھر بادشاہ مصر کا ایک عجیب و غریب خواب دیکھنا اور مصر کے تمام دانش مندر اور جادوگرہوں کا تعبیر سے عاجز ہونا اور

کہ مجھے قید میں کیوں ڈالا گیا؟ اگر میں مجرم ہوں تو بہانی کا مشتق نہیں ۱۰ اگر مجرم نہیں ہوں تو بلاشبہ مجھے رہا ہونا چاہیے۔

اس سلسلے میں انھوں نے مرزیک ہیوی کی جگہ ان عورتوں کا ذکر کیوں کیا جنھوں نے مکاری سے ہاتھ کاٹ دینے تھے؟ اس لئے کہ ۱۔ قید کے معاملے میں ان عورتوں کا بھی ہاتھ تھا۔ انھوں نے اپنی ناکامیابی کی ذلت مٹانے کے لئے جموئے الزام تراشی لئے ہوں گے۔ یہی وجہ ہے کہ قید کا معاملہ ان کے معاملے کے بعد غور میں آیا۔

ب۔ مرزیک ہیوی کی ان سب کے سامنے ان کی بے گناہی اور اپنی طلب و سعی کا احترام کیا تھا جیسا کہ آیت ۲۷ میں گزر چکا ہے۔ پس یہ سب اس بات کی گواہ تھیں کہ مرزیک ہیوی کے معاملے میں ان کا دامن بے داغ ہے۔

ج۔ ان سب کے ساتھ جو معاملہ پیش آیا تھا خود اس سے بھی مرزیک ہیوی کا الزام بے اصل ثابت ہوتا تھا، کیونکہ جس شخص کی پانکی طبع کا یہ حال ہو کہ ان تمام فتنہ گردان شہر اور خوب رویان مد کا حلقہ اطوار حلق بھی اسے مسخر نہ کر سکا، کیوں کہ باد کیا جاسکتا ہے کہ ایسا آدمی اپنے آقا کی ہیوی پر ہاتھ ڈالے اور ایسی حالت میں ہاتھ ڈالے کہ وہ متفر اور گریزاں ہو؟

اس معاملے میں ایک اور دقیق نکتہ بھی ہے ۲۰ آیت ۲۹ میں گزر چکا ہے کہ جب مرزیک پر اپنی ہیوی کا قصور ثابت ہو گیا تھا تو اس نے کہا تھا "یوسف اعرض عن هذا" یوسف! اس بات سے درگزر کر، یعنی جو ہوا سو ہوا، اب اسکا چرچا نہ کیونکہ اس میں میری بدنہائی ہے، بعد کو اگرچہ مرزیک اپنی بات پر نہ ہوا اور حضرت یوسف کو قید میں ڈال دیا، لیکن حضرت یوسف کا اخلاق الہی نہ تھا کہ یہ بات بھول جاتے۔ مرزیک نے انھیں غلام کی حیثیت سے خرید لیا اور پھر اپنے مرزیک کی طرح عزت و آدماء کے ساتھ رکھا تھا۔ وہ اس کا احسان نہیں بھول سکتے تھے، پس ان کی طبیعت نے گوارا نہیں کیا کہ اس موقع پر اس کی ہیوی کا ذکر کرے اس کی رسوائی کا باعث ہوں۔ صرف ہاتھ کاٹنے والی عورتوں کا ذکر کر دیا کہ ان

میں کوئی نہ کوئی ضرور نکل آئے گی جو سچائی کے اظہار سے باز نہیں رہے گی۔

لیکن مرزیک ہیوی اب وہ عورت نہیں رہی تھی جو چند سال پہلے تھی، اب وہ ہوس کی غلام کاریوں سے نکل کر حلق کی پھنسی و کمال تک پہنچ چکی تھی۔ اب ممکن نہ تھا کہ اپنی رسوائی کے خیال سے اپنے محبوب کے سر الزام لگائے۔ جب عورتوں نے یوسف کی پانکی کا اقرار کیا تو اس نے بھی خود بخود اعلان کر دیا کہ سارا قصور میرا تھا وہ بے جرم اور راست ہلا ہے۔

۲۱ تا ۲۵۔ حضرت یوسف کا بادشاہ سے ملنا، تمام مملکت کے انتظام کا ذمہ دار قرار پانا، پھر قصیر کے مطابق قلعے کے سائیل کا نمودار ہونا، بھائیوں کا قلعے کی طلب میں مصر آنا اور بن یمن کا حضرت یوسف کے پاس پہنچ جانا۔

۱۔ جب تحقیقات کا نتیجہ آشکارا ہو گیا تو حضرت یوسف بادشاہ سے ملنے کے لئے حیار ہو گئے، کیوں کہ اب ان کی بہانی بادشاہ کی بخشش نہ رہی، ان کا حق ہو گئی۔

ب۔ اس معاملے نے بادشاہ کا اشتیاق اور زیادہ کر دیا۔ اس نے خیال کیا کہ جس شخص کی راست بازی، امانت داری اور وفائے مد کا یہ حال ہے، اس سے بڑھ کر مملکت کے کاموں کے لئے کون موزوں ہو سکتا ہے۔ پس کہا، فوراً میرے پاس لاؤ، میں اسے اپنے کاموں کے لئے خاص کر لوں گا۔ چنانچہ حضرت یوسف آئے اور پہلی ہی ملاقات میں اس درجہ مسخر ہوا کہ بول اٹھا، مجھے تم پر پورا بھروسہ ہے۔ تم میری نگاہ میں بڑا مقام رکھتے ہو۔ مجھے بتلاؤ اس کئے والے مصیبت سے جس کی خبر خواب میں دی گئی ہے، مملکت کیوں کر بچائی جاسکتی ہے؟ حضرت یوسف نے کہا، اس طرح کہ ملک کی آمدنی کے تمام وسائل میرے ماتحت کر دئے جائیں۔ میں علم و بصیرت کے ساتھ اس کی حفاظت کر سکتا ہوں۔ چنانچہ بادشاہ نے الہامی کیا اور جب وہ دوبار سے لگے تو تمام مملکت مصر کے حکمران و ختیار تھے۔

ج۔ قورات میں ہے کہ فرعون نے یوسف کی باتیں سن کر دربار میں سے کہا، ہم الہام

آدمی بھول پائیں گے، جیسا ہے اور جس میں خدا کی رحمت بھری ہوئی ہے، پھر یوسف سے کہا، دیکھ! میں نے ساری زمین مصر پر تجھے حکومت بخشی، فقط ایک تحت نفیسی ہی میں تجھ سے اوپر دھن گا۔ اور اس نے اپنی انگوٹھی اتار کر یوسف کو پہنا دی اور گئے میں سونے کا طوق ڈالا اور کتیلن کا لباس عطا کیا اور اپنی وجہ سواری کوئی کہ شاہی رخصت میں دوسری رخت تھی۔ پھر جب وہ نکلا تو اس کے آگے آگے تھیب پکارتے تھے، سب ادب سے رہو، اور فرعون نے حکم دیا، یوسف کو صاحب مملکت کے لقب سے پکارا جائے۔

(پیدائش ۳۱، ۲۴ تا ۳۵)

د۔ حضرت یوسف کی مصری زندگی کے دو انقلاب انگیز نقطے تھے۔ ایک وہ جب غلام ہو کر بکے اور پھر مرزیک کی نظروں میں ایسے مسخر ہونے کہ اس کے علاقے کے ختیار ہو گئے۔ دوسرا یہ کہ قید خانے سے نکلے اور نکلتے ہی دیہاں پہنچ گئے کہ عسکرانی کی سند اجلاں پر جلوہ آرا نظر آئے، پس جب پہلی انقلاب تک سر گذشت پہنچی تو آیت ۲۱ میں حکمت الہی کی کرشمہ سنیں پر توجہ دلائی تھی کہ "مذکک مکتالیوسف فی الارض"۔ اور اب کہ دوسرا انقلاب پیش آیا تو اسی طرح آیت ۲۵ میں فرمایا: "مذکک مکتالیوسف فی الارض"۔ دیہاں چل کر معاملہ مصر کی ابتداء ہوئی تھی اور ابھی حضرت یوسف کو عسکرانی کی دانش سیکھنی باقی تھی اس لئے فرمایا تھا: "ولعلمہ من تالیل بالاجلیت والذ غلب علی امرہ"۔ میں چونکہ تکمیل کار کے بعد اس کا نتیجہ ظاہر ہو گیا تھا اسلئے فرمایا: "لانضیع اجر المحسنین"۔ یہ اس لئے ہوا کہ ہمارا قانون ہے نیک عملی کا بیج بھی خلائع نہیں ہوتا، ضروری ہے کہ بھل لائے۔

۵۔ قورات میں ہے کہ یوسف جب بادشاہ کے پاس آیا تو اس کی عمر تیس برس کی تھی (پیدائش ۳۱، ۳۶)

د۔ اس کے بعد جو حالات پیش آئے قرآن نے ان کی تصریح نہیں کی، کیونکہ خواب کی تصویر میں ان کا بیان آچکا تھا اور چونکہ قصیر ہی تھی اس لئے ظاہر تھا کہ ویسے ہی حالات پیش آئے ہوں گے اور یہ اکہاز بلاغت کی انتہا ہے۔

چنانچہ پہلے سات برس میں ایک گھنٹہ اور جو تدبیر نمودار کی تھی اسی کے مطابق انھیں ملنے والے کے ذخیرے جمع کئے۔ پھر جب اللہ کے حکم شروع ہوئے تو وہی ذخیرے کام میں آئے۔ اور حکومت کی جانب سے قلم تقسیم ہونے لگا۔

تعدادات میں ہے کہ تمام دسے زمین پر کل تھا (پیدائش ۵۱، ۳۱) تمام دسے زمین کا مطلب یہ ہوگا کہ مصر کے اطراف و محاط میں جتنی کل تھا وہاں کے باشندے بھی مصر آکر حضرت یوسف کی بخشش سے فائدہ اٹھاتے تھے۔ کیونکہ چنانچہ اس بات کا غورہ دور دور تک کھینچا گیا ہوگا کہ مصر میں غلے کے دافر ذخیرے موجود ہیں۔

۵۸ تا ۶۶۔ (ز) اسی زمانے کی بات ہے کہ کان سے یوسف کے بھائی بھی قلم ملنے لپنے مصر آئے اور اس طرح اس سرگودھت کا آخری باب اپنی عجیب و غریب موصفتوں اور عبرتوں کے ساتھ طومر میں آنا شروع ہو گیا۔

آیت ۵۸ سے اسی کا بیان شروع ہوتا ہے۔

(ح) یوسف انھیں دیکھتے ہی پہچان گئے۔ لیکن وہ کہیں کر پہچان سکتے تھے؟ اصل تو یوسف جب گھر سے جدا ہوئے سترہ برس کے لڑکے تھے اور اب چالیس کے لگ بھگ عمر تھی۔ پھر اس بات کا کہ گمان ہو سکتا تھا کہ چند

سکھ کا بکا ہوا قلام مصر کا حکمران ہوگا۔ حضرت یوسف نے جب انھیں دیکھا تو باپ کی اور اپنے ماں جلتے بھائی بن یمن کی صورتیں سامنے آئیں۔ ان سے محمود محمود کر گھر کے حالات پوچھے اور چلتے وقت کہا، تمہارے بھائی بھائی ہوا ہے، تم قلم لینے پھر آؤ گے۔

اس وقت یوسف کے ماں بھائی کے ساتھ بھی دھل گاکر اپنے بھائی بن یمن کو بھی ساتھ لایا۔

(ط) تعدادات میں ہے کہ یہ صورت اس طرح پیش آئی کہ یوسف نے انھیں جاسوس کہا تھا۔ جب انھیں ملنے اپنی خدمات میں اپنے گھرانے کے حالات سناتے تو ان کی بات پکڑی اور کہا، تم کہتے ہو تمہارا ایک بھائی اور بھی ہے۔

اچھا! اسے بھی اپنے ساتھ لانا۔ تاکہ تمہارے بیان کی تصدیق ہو جائے اور اس وقت تک کے لئے ایک آدمی یہاں چھوڑ جاؤ (پیدائش ۴۷، ۲۰ تا ۲۱)

معلوم ہوتا ہے کہ ان لوگوں پر جاسوسی کا شبہ ضرور کیا گیا تھا اگرچہ خود حضرت یوسف کی طرف سے نہ ہوا ہو۔ اسی لئے حضرت یعقوب جب مجبور ہوئے کہ بن یمن کو ان کے ساتھ بھیج دیں تو نصیحت کی کہ ایک دروازے سے گھر میں داخل نہ ہونا کہ کسانوں کا ایک پورا جھنڈا دیکھ کر مصر میں کو شبہ ہوگا۔ الگ الگ دروازوں سے ایک ایک دو دو کر کے داخل ہونا۔ نیز فرمایا، بن

الحکم الا للہ۔ اصل فرماں روانی تو اللہ ہی کے لئے ہے۔ وہ نہ چاہے تو مصر کا حکمران کیا کر سکتا ہے ابھی جو کچھ مجبور سا ہے اسی پر ہے۔ البتہ اپنی طرف سے تدبیر و احتیاط ضرور کرنی چاہیے۔

لیکن جو کچھ پیش آنے والا تھا وہ دوسرا ہی معاملہ تھا۔ جاسوسی کی بنا پر نہیں بلکہ ایک دوسری مصلحت کی بنا پر بن یمن کو روک لیا گیا اور جس بات کی احتیاط کی تھی وہی پیش آگئی۔

یہی وجہ ہے کہ آیت ۶۸ میں فرمایا، یہ احتیاط کچھ کام نہ دے سکی۔ ہاں! حضرت یعقوب نے ایک خطرہ محسوس کیا تھا سو اپنی جگہ اس کی پیش بندی کر لی۔ پھر ان کی علم و دانش مندی کا بھی اظہار کر دیا۔ تاکہ واضح ہو جائے انھوں نے جو احتیاط کی تھی وہ کام نہ دے سکی۔ لیکن یہ قصور علم کی وجہ سے نہیں ہوا، علم کا مقتضا تو یہی تھا کہ تدبیر و احتیاط میں کمی نہ کرتے اور پھر سب کچھ اللہ پر چھوڑ دیتے جیسا کہ فی الحقیقت انھوں نے کیا۔

(ی) بہر حال بن یمن کو لے کر جب دوبارہ گئے تو حضرت یوسف نے اس پر اپنی حقیقت ظاہر کر دی۔ اور چونکہ جلتے تھے سو پہلے بھائی ضرور اس کے ساتھ بدسلوکی کرتے ہوں گے اس لئے کہا، اب دن پھرنے والے ہیں۔ اس لئے آزرہ خاطر نہ ہو۔

..... سلسلہ جاری ہے

کیا افغانستان عملاً امریکہ کی کالونی بن جائے گا؟



کی اجازت نہیں دی جائیگی۔ اس لئے کہ جہاں عملاً اسلامی نظام نافذ ہو۔ وہاں سود بے حیائی اور ظلم کی گنجائش نہیں ہوتی جبکہ امریکہ اور مغرب کا معاشرہ ان ہی کے سارے کھڑا ہے۔ طالبان کا ایک جرم یہ بھی تھا کہ انہوں نے

”بن کافر نس“ میں دہی ہوا جو امریکہ چاہتا تھا۔ امریکہ معاملات کو اپنے مفادات کے ترازو میں تول کر فیصلے کرتا ہے اور پھر انہیں عملی شکل دیتا ہے۔ افغانستان میں اپنی پسند اور مرضی کی حکومت بنانے کے عمل میں بھی امریکہ نے اپنے مفادات کو ہر بات پر ترجیح دی اور ایسی حکومت بنانے کی ابتدا کر دی ہے جو اس ڈکٹیشن کو بلا چلن و چرا کے قبول کر سکے اور اس کے نتائج مرضی بن کر رہے امریکہ، افغانستان کی نئی حکومت کو داخلی معاملات میں تو شاید کسی حد تک ”خود مختاری“ دیدے لیکن امور خارجہ میں اسے امریکی پالیسی اور ہدایات پر عمل کرنا ہو گا جو ظاہر ہے کہ امریکہ کے اپنے مفاد میں ہوگی۔ اس طرح افغانستان عملاً امریکہ کی کالونی بن کر رہ جائے گا۔ جیسا کہ بعض دوسرے ممالک ہیں۔ افغانستان میں اذان دینے، نماز پڑھنے، روزے رکھنے اور روایتی لباس کے ساتھ ساتھ شیش سج رکھنے پر تو کوئی پابندی نہیں ہوگی لیکن ”اسلامی نظام“ نافذ کرنے

قائدوں میں طالبان اسلحہ چھوڑ کر چلے گئے

حقانہ کے سچے قادیان کے خاص پر امریکی پہلوی کا اظہار کہ ہے یہی

بار میں کچھ وقت انتظار کرنا ہوگا یہ انتظار برسرِ حال کا نہیں مہینوں کا ہوگا جس کے بعد صورتحال واضح ہو جائے گی۔ جہاں تک اسامہ بن لادن کا تعلق ہے بعض حلقوں میں یہ شکوک و شبہات پیدا ہونے لگے ہیں کہ وہ زندہ ہیں یا نہیں؟ ان حلقوں کا خیال ہے کہ موجودہ حالات میں اگر اسامہ بن لادن انتقال کر جاتے ہیں تو ان کے ساتھی اسے مخفی رکھیں گے اور کسی خفیہ جگہ پر عام قبر بنا کر دفن کر دیتے تاکہ ان کا جسد خاکی دشمنوں کے ہاتھ نہ لگ سکے۔ یہی صورتِ لامر کے ساتھ ہے۔ لامر کی کوئی مستند تصویر کسی کے پاس نہیں ہے صرف وہی لوگ ان کو پہچانتے ہیں جنہوں نے انہیں دیکھ رکھا ہے۔ جو شخص اپنی تصویر بنانے کی اجازت نہ دیتا ہو وہ کس طرح خود کو دشمنوں کے حملے کر دے گا کہ وہ ٹیلی ویژن پر اسے دکھائیں؟ لامر قندھار سے کسی نامعلوم خفیہ مقام پر چلے گئے ہیں۔ سنی حکمرانوں کی یہ خواہش دل ہی میں رہ گئی ہے کہ وہ لامر کے سامنے بیٹھ کر ان سے بات چیت کر سکیں، لامر جب تک حیات میں اس بات کا امکان کم ہی ہے کہ وہ طالبان کی تعلیمات سے دستبردار ہوں۔ طالبان کی تنظیم اور تحریک اب شاید کسی اور شکل میں سامنے آئے اور اس کا طریقہ بھی مختلف ہو۔ "بون کانفرنس" کے فیصلے کے تحت حامد کرزئی کو چھ ماہ کے لئے



تھاہرا کے ہار کا اسماعیل طر

افغانستان میں -
اسلامی نظام -
ناقد کرنے کی
کوشش کی
تھی جس سے
امریکہ اور اس
کے یورپی
اتحادی غور و
ہو گئے تھے۔ اگر
"ستبر کے
واقعات نہ بھی
ہوتے تو طالبان
کا حشر یہی ہونا
تھا۔ امریکہ اور
اس کے
اتحادی
افغانستان میں -
اسلامی نظام - کی
جزیں مضبوط
کرنے کی طالبان
کو ملت دینے
کو ہرگز تیار نہ
تھے کیونکہ
اسلامی غلبے کا



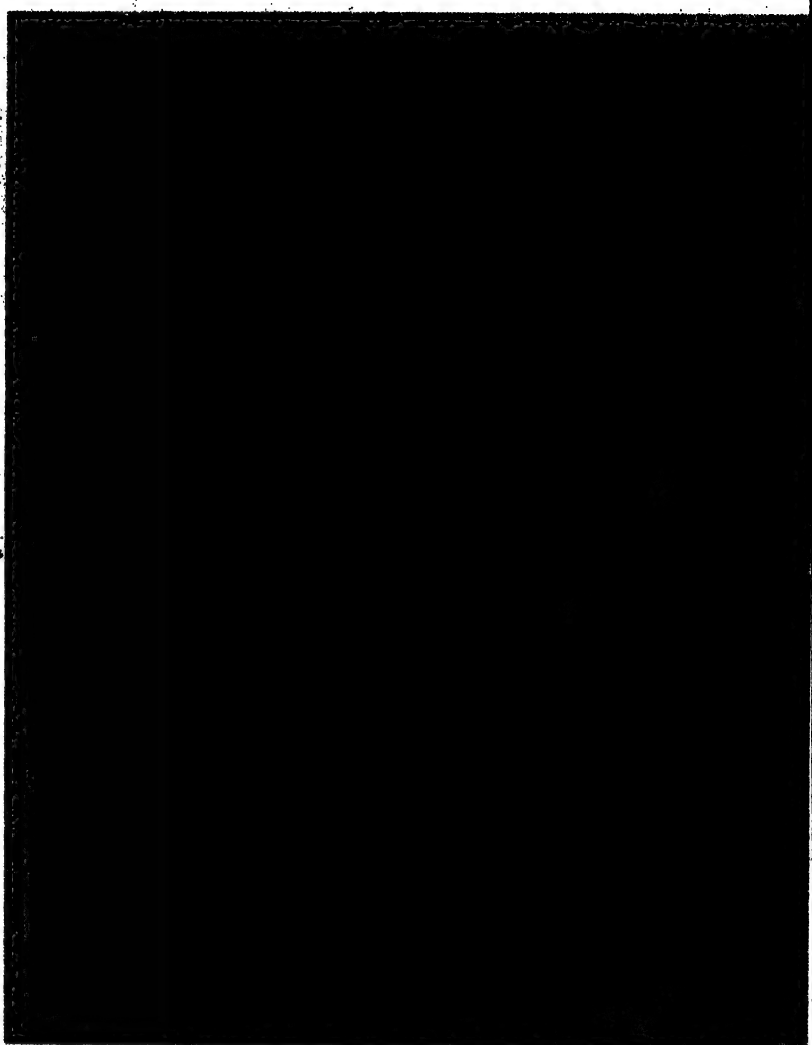
مطلب ہی کفر کا مطلوب ہونا ہے۔ تبلیغ میں ۲۰۰۱ء کا ذکر جہاں بھی ہوگا وہاں، اکتوبر ۲۰۰۱ء، دسمبر تک کے دو ماہ نمایاں نظر آئیں گے جب امریکہ اور اس کے اتحادیوں نے تباہ حال افغانستان کے مفلوک الحال عوام پر ظلم و تعدد کی اعجا کردی اور نئے افغان عوام نے ثابت قدم رہ کر اپنی برادری اور شجاعت کا ناقابلِ فراموش باب رقم کیا۔ جرمنی میں جنم لینے والی امریکہ نواز حکومت افغانستان میں چل سکے گی یا نہیں؟ طالبان خاموش ہو کر بیٹھ جائیں گے۔ نئے نظام کا حصہ بنیں گے یا گویلا جنگ کی صورت میں نئی تحریک اور نئی جد و جد کا آغاز کریں گے؟ اس

حالات کا مطالعہ کر کے پختہ بنایا جاسے اور اس طرح حادہ کرنزی کے نام پر اتفاق ہو گیا۔ یہ سب سے پہلے بنائے گئے جبکہ سیما شر کو وائس چیمبر میں بنایا گیا ہے۔ افغانستان سے ہجرت (۱۹۸۱ء) کے بعد حادہ کرنزی اور سیما شر دونوں نے پاکستان میں اپنا مسکن کوئٹہ کو بنایا اور پاکستان میں ان کی پچان کوئٹہ کے حوالے سے ہے۔ اس طرح مجبوری انتظامیہ کے دو اعلیٰ عہدے کوئٹہ میں معینہ شخصیات کو ملے ہیں۔ حادہ کرنزی پختون ہیں جبکہ سیما شر ہزارہ قبیلے سے تعلق رکھتی ہیں۔ یہ دونوں ہی اچانک مالی سطح پر اہم شخصیات کے طور پر ابھرے ہیں اس سے پہلے کسی حد تک گمنامی میں تھے۔

حادہ کرنزی کا تعلق پوپلزنی (درانی) قبیلے سے ہے وہ قندھار میں ۱۹۵۷ء میں پیدا ہوئے۔ ان کے آبائی گاہن کا نام "کرز" ہے جس کی نسبت سے وہ کرنزی کہلاتے ہیں۔ ان کے والد عبداللہ کرنزی مرحوم افغانستان کی اسبلی (خودی) کے ممبر رہ چکے تھے۔

سیما شر ۱۹۵۳ء میں افغانستان کے صوبے خزنی کے گاہن جاگوری میں پیدا ہوئیں۔ لنگر گاہ (خزنی) میں تعلیم حاصل کی ۱۹۸۱ء میں کابل یونیورسٹی سے میڈیسن کی ڈگری حاصل کی ۱۹۸۲ء میں جاگوری میں ایک ہیلتھ سٹرک قائم کیا اور مہاجرین کی حیثیت سے ۱۹۸۳ء میں پاکستان آئیں اور کوئٹہ میں رہائش اختیار کی۔ افغان مہاجرین کے لئے مخصوص ایک مشنری ہسپتال میں خدمات انجام دیتی رہیں۔ ۱۹۹۸ء میں انھوں نے کوئٹہ کے علاقے مری آباد میں "ہیڈا کلنک" قائم کیا۔ اس وقت وہ دو کلنک اور دو اسکول چلا رہی ہیں۔ انھوں نے ایک اسکول کوئٹہ سے باہر ازبک مہاجرین کے لئے قائم کیا ہے۔

دیے ۵۵ چار ہسپتالیں اور ۳۸ اسکولیں کے انتظامیہ میں شامل ہیں۔ سیما شر نے کئی ایوارڈ حاصل کئے ہیں جن میں فلپائن ۱۰ سونز لینڈ ۱۰ نیویارک (امریکہ) سے حاصل کئے جانے والے ایوارڈ بھی شامل ہیں۔



حادہ کرنزی کاٹل ہی ٹک لپتے ہوئے۔ اس عطر میں احمد شاہ مسعود کا چہرہ تھا

کوشش کی جو کامیاب نہ ہو سکی۔ محاطہ عبداللہ مرحوم ظاہر شاہ کے سب سے بااثر ساتھی تھے اور ہم تاثر بھی تھا کہ جب طالبان کے اقتدار کا سورج غروب ہو گا تو ظاہر شاہ کی کوشش اور خواہش پر مجبوری حکومت کا سربراہ عبداللہ کو ہی بنایا جائے گا۔ ان کے قتل کے بعد حادہ کرنزی کی اہمیت میں اچانک اضافہ ہو گیا۔ لیکن کانفرنس کے آخری برے میں مجبوری انتظامیہ کے سربراہ کے لئے وہ نام دینگے تھے ایک عبدالستار سیرت اور دوسرے حادہ کرنزی۔ یہ دونوں ظاہر شاہ کے ساتھیوں میں ہیں۔ عبدالستار سیرت ظاہر شاہ کے دیرینہ رفیق تھے لیکن وہ اب تک ہیں جبکہ

مجبوری انتظامیہ کا سربراہ بنایا گیا ہے اور لیون کانفرنس میں شریک چاروں گروہوں نے اس سلسلے میں معاہدے پر دھنچ بھی کر دیے ہیں۔ رشید دو ستم صبح صدمہ نہ ملنے پر مداح ہیں اور حادہ کرنزی کے ساتھی اور محمد حادہ کے سابق گورنر گل آغا شیرینی شک ہیں کہ تمام قبیلے انھیں اعتماد میں لئے بغیر کئے جائیں گے۔ جب عبداللہ کو قتل کیا گیا تھا تو حادہ کرنزی اور گل آغا کوئٹہ سے قندھار چلے گئے تھے تاکہ طالبان کو قندھار میں بغیر مزاحمت کے اپنے قبیلے کے لئے آوازہ کر سکیں لیکن ایسا نہیں ہو سکا تو ان دونوں نے طاقت کے ذریعے ان علاقوں پر قبضہ کیا

افغانستان کی پہلی ضرورت... خوراک

افغانستان میں جس بے انسانی لمحے نے جنم لیا ہے، اس کی بازگشت مرے تک ثنائی دیتی رہے گی۔ اس لمحے کا شمار صرف فوجی ان نہیں وہ عام شہری بھی ہیں جن کا تصور صرف یہ تھا کہ وہ اس چھوٹے سے غریب ملک کے باشندے تھے۔ ملک کی شہری آبادی کا ایک بت بڑا حصہ جنگ سے متاثر ہوا ہے۔ متاثرہ افراد میں مردوں کے علاوہ بچے اور عورتیں بھی شامل ہیں۔ افغان خواتین کے حوالے سے مغربی ذرائع ابلاغ کا ایک مخصوص نقطہ نظر ہے، جس سے اختلاف کیا جاسکتا ہے مگر بعض ذرائع نے موقع پر چچا کر جو انٹرویوز کئے اور اعداد و شمار جمع کئے ان سے صرف نظر بھی نہیں کیا جاسکتا۔ اس وقت افغان خواتین کن مسائل اور مصائب سے گزر رہی ہیں اس کا جائزہ ایک برطانوی این جی او کی سربراہ ایلس تھامسن نے پیش کیا ہے جو افغانوں کے لئے خوراک اور دیگر امداد جمع کرنے کی کوشش کر رہی ہیں۔ گلف میوز "میں شائع ہونے والی رپورٹ میں لکھا ہے۔

"ملاقات دو ماہ کے دوران میں افغان ماہرین کے لئے غذائی امداد جمع کرنے کی غرض سے مسلسل سفر میں رہی۔ پہلے قطر کے پہلے مرحلہ میں ۱۰ میں ایران پہنچی مگر یہاں 25 لاکھ ماہرین میں کے بنے ہوئے شہری اور عسکریوں میں رہ رہے ہیں۔ یہاں زارا نے مجھے ان بستیوں کا دورہ کرایا۔ زارا ہرات کی رہنے والی ہے اور وہاں ایک موقع پر بھوک کی وجہ سے اس کی حالت اتنی خراب ہو گئی تھی کہ وہ اپنی پالی چھنے لگی۔ اسی دوران سکھائی والوں نے اسے دیکھ لیا۔ انہوں نے اسے پکڑ لیا اور اس پر الزام لگایا کہ وہ چورینم کھا رہی ہے۔ انہوں نے اسے مارا پیٹا اور اس کی سخت قہقہوں کی۔ زارا کہتی ہے کہ میں خوش نصیب ہوں کہ یہاں ایران میں خوراک اور پانی تو میسر ہے۔"

ایلس کے مطابق تاجکستان کے افغان کیمپوں کے حالات بہت خراب ہیں۔ یہاں میں نے سفید برقعوں میں لباس دو عورتوں کو دیکھا جو بھوک سے بے حال تھیں اور میرے پاس موجود آٹکھوں میں لگنے والا مرہم مانگ رہی تھی تاکہ اس سے "کھانا" پکاسکیں۔ ازبکستان میں افغان

ہوائیں ماہرین کے لئے جیکبسن سی کر اپنے جینے کا سامن کر رہی ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ ہماری پاس کوئی روپیہ پیسہ نہیں ہے ہم اس طرح محنت مزدوری کر کے ہی اپنا پیٹ پال سکتی ہیں۔"

"پاکستان میں افغان سرحد کے قریب میں نے ایک افغان خاتون سے بات چیت کی جو برقعے میں لباس تھی اور بہت کم اجرت پر شال بننے کا کام کر رہی تھی۔ اس عورت کے پانچ بچے ہیں۔ جن میں سب سے بڑے بچے کی عمر دس برس ہے۔ یہ بچے کالین بانی کا کام کرتے ہیں۔ یہ عورت اپنے اور اپنے بچوں کا تحفظ چاہتی ہے۔ دوسری جانب مغربی ذرائع ابلاغ افغان خواتین کی ایسی تصویر کشی میں مصروف ہیں کہ انہوں نے پردہ ترک کر کے پارٹیوں میں جانا شروع کر دیا ہے اور وہ جینز پہننے لگی ہیں۔ بعض اخبارات نے کابل کے پہلے بیوٹی پارلر کی تصاویر بھی شائع کی ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ افغان خواتین کو اس وقت صرف خوراک اور دواؤں کی ضرورت ہے۔ اس کے علاوہ وہ اپنے ملک میں امن چاہتی ہیں۔ اس وقت افغانستان میں ہوائیں بہت بڑی تعداد

افغانوں میں لوگ اپنے ملا دسلان کے ساتھ ملی عام کرتے ہوئے



ایک خاتون ہوا کی تلاش میں

میں موجود ہیں۔ یہ خواتین اپنے خاندانوں کی کفالت کے لئے کھیتیں اور بازاروں میں کام کرنے کو بھی تیار ہیں۔

گزشتہ دنوں امریکی خاتون اول لارا بش اور برطانوی وزیراعظم کی اہلیہ چیری بلئر نے افغان خواتین پر پردے کے حوالے سے مائدہ پابندیوں کے بارے میں بات کی۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ دیہی علاقوں کی افغان خواتین برقعے میں رہنا پسند کرتی ہیں۔ اس طرح وہ اپنے آپ کو زیادہ محفوظ سمجھتی ہیں۔ مغربی خواتین اپنی بسنیل کو "آزادی" تو دلانا چاہتی ہیں مگر اس کے ساتھ وہ افغانستان پر ہم باری کی حالی بھی ہیں لارا بش اور چیری بلئر نے اپنی نشری گفتگو میں مثال دے کر کہا کہ اگر کوئی خاتون اپنے ناخن پر نیل پاش لگاتی تھی تو طالبان اس کا ناخن کاٹ لیتے تھے۔ ان کا خیال ہے کہ کلسٹر بم ناخن کھینے کی اس سزا کا بہترین جواب ہیں۔ اس تمام تر پروپیگنڈے کے باوجود حقیقت یہ ہے کہ کابل میں تعلیم یافتہ خواتین کی ایک مختصر سی تعداد ادنیٰ پیل کی جوتی پہنتی ہے یا جو گنگ کے لئے باہر نکلتی ہے۔ بعض ترقی پسند مسلمان بھی ان کی اس حرکت کو پسندیدگی کی نظر سے نہیں دیکھتے ہیں۔

ایلس تھامسن کے مطابق "لارا بش اور چیری بلئر کے افغان خواتین کے بارے میں جو بھی خیالات ہوں، حقیقت یہ ہے کہ امریکی افغانستان پر صرف اس لئے ہم باری کر رہے ہیں کہ انہیں اسامہ بن لادن کو پکڑنا ہے۔ انہیں اس بات کی کوئی فکر نہیں کہ اس سال موسم سرما میں افغان خواتین اور بچوں پر کیا گزرسے گی۔ گزشتہ سال ہرات کی خیرہ بھینٹیں بھی موسم سرما کے دوران 1900 گم جن بچے گم ہوا میت یا سردی کی وجہ سے ہلاک ہو گئے تھے۔ اس سال اس سے زیادہ تعداد میں بچوں کی ہلاکت کا خطرہ ہے۔ گزشتہ سال پاکستان میں پیدا ہونے والے ہر 10 بچوں میں سے ایک ہلاک ہو گیا تھا۔ گزشتہ دو دہائیوں کی جنگوں اور تین سال کی فسادات کی وجہ سے بھی افغانستان اس وقت دنیا کا غریب ترین ملک بن گیا ہے۔ اس ملک میں شیر خوار بچوں کی اموات کی شرح بھی بہت زیادہ ہے۔ ایک اندازے کے

مطابق پورے ملک میں ہر ایک ہزار میں سے 165 بچے ہلاک ہو جاتے ہیں اور پانچ سال کی عمر کو پہنچنے تک ہر چار بچوں میں سے ایک بچہ ہلاک ہو جاتا ہے۔

"ایران اور پاکستان کے مہاجرین کیمپوں میں موجود افغان، خوش نصیب انسانوں میں سے ہیں۔ ان کے پاس فرار ہونے کے لئے رقم موجود تھی۔ وہ سواری کے لئے گدھا خرید سکتے تھے اور سرحدی محافظوں کو رشوت دے سکتے تھے۔ ان مہاجرین کو امدادی مہاتحوں کی جانب سے خوراک، پائش اور تعلیم کی سہولتیں میسر ہیں۔ ایران اور پاکستان آنے والے افغان خاندان سرزکوں کے کنارے بھی آباد ہیں۔ وہ اپنے بچوں کو کوڑا کرکٹ جمع کرنے کے لئے بھی بھیجتے ہیں۔ اگر ان کے بچے ہفتے میں سات دن کام نہ کریں تو وہ بھوک کا شکار ہو سکتے ہیں۔ 70 لاکھ سے زائد افغان جنگ کی وجہ سے بے گھر ہو چکے ہیں اور ان میں سے بیشتر افراد دیہی غیر ہمتیوں میں رہ رہے ہیں۔ قندھار کے قریب پنج و شہد کے علاقے میں بہت سے افراد بچے ہوئے ہیں۔ ان افراد کو خوراک اور دوائیں میسر نہیں ہیں اور نہ ہی صحت و صفائی کی سہولتیں حاصل ہیں۔"

"خوراک کے عالمی پروگرام کے مطابق

اس وقت افغانستان کے 60 لاکھ افراد میں سے نصف تک خوراک پہنچ رہی ہے۔ سرزدی کی شدت میں اضافے سے قبل ان افراد کے لئے خوراک کی فراہمی بہت ضروری ہے۔ امداد فراہم کرنے والی ایجنسیوں کو بھی اس وقت زمینی افواج سے تحفظ فراہم کرنے کی ضرورت ہے۔ گزشتہ ہفتوں میں جلال آباد میں یونیسیف کے دفاتر پر کئی حملے ہو چکے ہیں مزار شریف میں امداد لے جانے والے ترک ڈرائیور لاپتہ ہو چکے ہیں اور مسلح افراد کے گروہ امداد لے جانے والی گاڑیوں کو لوٹ رہے ہیں۔ اس وقت ضرورت اس بات کی ہے کہ ازبکستان سے مزار شریف کے راستے شمالی افغانستان تک پہنچنے کا ایک محفوظ راستہ بنایا جائے۔ دوسری جانب جنوب میں پشاور سے کابل تک ایسا ہی راستہ بنانے کی ضرورت ہے۔ اس وقت افغانوں خصوصاً خواتین کو کسی پروپیگنڈے کی نہیں بلکہ خوراک کی ضرورت ہے۔ برقعے پہنانے کی نصیحت کرنے کے بجائے خوراک، حفاظت اور تعلیم کی فراہمی کے ذریعے ان کی مدد کی جانی چاہئے۔

☆☆☆☆☆

ایڈر موت کا رقص جاری ہے

عالمی دن منایا جاتا ہے۔ لہذا ضرورت اس امر کی ہے کہ لوگوں میں یہ احساس بیدار کیا جائے کہ وہ اپنے شریک سفر سے بے وفائی نہ کریں۔ علاوہ ازیں جسم فروشی پر مکمل پابندی لگنی چاہئے۔ دنیا کے کسی بھی ملک میں بے راہ روی کی اجازت نہ ہو۔ اگر ایڈز کے خلاف مزاحمتیں کھڑی نہ کی گئیں اور احتیاطی تدابیر کے بند نہ باندھے گئے تو یہ ویسی ہی تباہی پھیلے جس کا مظاہرہ دنیا بھر دیشا اور ناگاساکی میں دیکھ چکی ہے۔ ان جزیروں میں تباہی ایٹم بموں کی وجہ سے پھیلی تھی اور صرف دو ہزار تک محدود تھی لیکن اگر ایڈز کا سنگت ہوا ایٹم بم پھٹا تو ساری دنیا بھر دیشا اور ناگاساکی کا منظر پیش کرے گی۔ پھر کیا عام آدمی اس خطر کی تاب لاسکے گا بھرگز نہیں۔

ہمارے ملک ہندوستان میں ایڈز کے ۳۰ لاکھ مریض موجود ہیں۔ یہاں کی معاشرتی اقدار کچھ اس طرح کی ہیں کہ ہر قسم کا آزاد ماحول میسر ہے۔ غربت، آبادی، ناخواندگی اور بیماریوں کی مبتلا ہے۔ اس ملک کی آبادی کا ۳۰ فیصد حصہ غریب سے نہات حاصل کرنے کے لئے دنیا کے ان گنت ملکوں میں ہائٹس پڑ رہے۔ اس کے علاوہ ہر سال لاکھوں سیلج بیردن ملک سے یہاں آتے ہیں اور لوگوں کی یہ آمد و رفت اس موذی مرض کے پھیلنے کا ایک بڑا ذریعہ ہے۔

سری لنکا میں ایڈز کے مرض کی تفصیلات کا کوئی بھی اسکریننگ سٹر نہیں ہے، جس سے ایچ آئی وی سے متاثرہ اشخاص یا ایڈز کی نفاذی ہو سکے۔ نہ ہی وہاں ایسی کوئی شرط ہے کہ شادی سے قبل ایچ آئی وی، ایس ڈی یا ایڈز سے متعلق بیماریوں کی لٹا جانے ضروری ہو۔ ان دونوں اسباب کی وجہ سے اس مرض کے بڑے پیمانے پر پھیلنے کے امکانات بہت زیادہ ہیں۔ اس ملک کے لوگوں کو ایڈز سے زیادہ آگاہی نہیں ہے۔ اس کی وجہ وہاں کی ثقافت اور بدھ مت ہے جو اس

سرے سے موجود ہی نہیں اور اگر ہیں تو اس پر اتنے زیادہ اغراجات آتے ہیں کہ عام آدمی انہیں برداشت کرنے سے قاصر ہے۔ لہذا ان ممالک میں خون کی منتقلی احتیاطی خطرناک عمل ہے اور بڑے پیمانے پر ایڈز پھیلنے کا سبب بن رہا ہے۔ ایڈز کے متعلق لوگوں میں آگاہی کے حوالے سے کئے گئے ایک مطالعے سے انکشاف ہوا ہے کہ دنیا کے ۸۹ فیصد افراد ایڈز سے باخبر ہیں۔ انہیں اس بات کا بے خوبی ادراک ہے کہ ایڈز کس طرح پھیلتا ہے اور اس سے بچاؤ کے لئے کیا احتیاطی تدابیر اختیار کرنی چاہئیں۔ اس کے باوجود وہ جذباتی لحاظ میں حقائق اذہات کو نظر انداز کر دیتے ہیں۔ لاپرواہی کا مظاہرہ کرتے ہیں اور نتیجتاً بمیانیک مرض انہیں قبر تک پہنچا دیتا ہے۔

یورپ ہو یا امریکہ وہاں جسمانی ضرورت کو حیاتیاتی ضرورت تسلیم کیا گیا ہے۔ اس لئے بے راہ روی کو غلط سمجھتے ہوئے بھی اس پر پابندی مائد نہیں کی جاتی۔ حد تو یہ ہے کہ دنیا کے لاتعداد ممالک میں اسے تجارت کی حیثیت حاصل ہے۔ تھائی لینڈ، سنگاپور، پیرس، ہانگ کانگ، وغیرہ ایسی میٹاں ہیں، ایما ہرگز نہیں ہے کہ صرف مشرق بعید کے ممالک میں ہی یہ کھیل کھیلا جاتا ہے بلکہ امریکہ، برطانیہ، کینیڈا، ترکی، اٹلی، لائوس، جنوبی امریکہ، جرمنی، فرانس، ہالینڈ، آسٹریلیا، نیوزی لینڈ، پولینڈ، روس، یورپ جیسے ممالک میں بھی ایسا ہی ہوتا ہے۔ بعض ممالک نے خود کو ”فری سیکس زون“ کا نام بھی دیا ہوا ہے۔ دنیا بھر کے سیلج ان ممالک میں آتے ہیں اور جب بے راہ روی کا شکار ہوتے ہیں تو ایڈز ان سے لپٹ کر ان کے ممالک تک جا پہنچتا ہے۔ ایڈز کے تیز رفتور پھیلاؤ کے پیچھے یہی راز پنہاں ہے۔ ایڈز کے خلاف آواز بلند کرنے کے لئے دنیا بھر میں یکم دسمبر کو ایڈز کا

اگر آپ ذہن نظر منے کو دیکھیں ہیں صرف دس سکینڈ صرف کرتے ہیں تو اتنی دیر میں ایڈز کا ایک مریض اس دنیا سے کوچ کر جاتا ہے۔ یعنی ایک منٹ میں اوسطاً ۶ مریض اور ایک گھنٹے میں تقریباً ۳۶ افراد ایڈز کے سبب قتل ہو جاتے ہیں۔ ایڈز کی جہاں کاری نئی صدی کے لئے ایک چیلنج ہے۔ عالمی ادارہ صحت کے اعداد و شمار کے مطابق اس وقت دنیا کی سب سے بڑی قاتل بیماری یہی ہے جو گزشتہ دو عشروں میں دو کروڑ ۲۰ لاکھ افراد کو نگل چکی ہے اور اس سے بھی زیادہ ہولناک پہلو یہ ہے کہ تادم تحریر تقریباً ۶ کروڑ افراد اس مرض میں مبتلا ہو چکے ہیں۔ لوگوں کی اتنی بڑی تعداد خاموشی سے موت کے گتے لگ جائے گی۔ دنیا انہیں تڑپتا دیکھے گی مگر کچھ نہیں کر سکے گی۔ عجیب بات یہ نہیں کہ صرف یہی ۶ کروڑ افراد خوفزدہ ہیں، پریشانی یہ بھی ہے کہ دنیا بھر کے ۶ ارب افراد مجبور ہیں۔ وہ پہلے ۶ کروڑ افراد کو بچانے کے لئے اب تک کچھ بھی نہیں کر سکے ہیں۔

افسوسناک امر یہ ہے کہ موت نے نہ صرف جنوبی افریقہ، ہندوستان، سری لنکا، بنگلہ دیش، چین، نیپال، سنگاپور، تھائی لینڈ، برا اور جنوبی ایشیا کے دیگر ممالک میں موجود ایڈز کے ان گنت مریضوں کا گھر دیکھ لیا ہے بلکہ امریکہ، آسٹریلیا، کینیڈا، پاکستان، ترکی، اٹلی، برطانیہ اور وسط ایشیائی ریاستوں میں بھی اپنی معمولی پھیلائی ہے۔ چین میں ۱۰ لاکھ افراد ایڈز کے مرض میں مبتلا ہیں۔ تھویش ناک بات یہ ہے کہ چین کے تمام ۳۱ صوبوں میں اس موذی مرض کے شکار موجود ہیں۔

ایڈز پھیلنے کی ایک اہم وجہ غیر محفوظ اور غیر سائنسی طریقے سے خون کی منتقلی ہے۔ ہندوستان، سری لنکا، بنگلہ دیش، پاکستان، المصیبت، نیپال، میانمار میں خون کی جلدی پڑھیل یا اس کی اسکریننگ کے مناسب انتظامات یا تو

بات کی اجازت نہیں دیتا کہ لوگوں کو ایڈز کے بارے میں الیکٹرانک میڈیا کے ذریعے باخبر کیا جائے۔ سری لنکا میں ایڈز پھیلنے کا سبب ۵۵ لاکھ لڑکیاں اور خواتین ہیں جو برہن ملک مقیم ہیں اور زیادہ تر گھریلو خاندانوں کے طور پر کام کرتی ہیں۔ پانچ لاکھ خواتین مشرق وسطیٰ، اٹلی، قبرص، هنگاؤد اور ہانگ کانگ (چین) میں مقیم ہیں۔ ۳ لاکھ مرد بھی گھریلو غلام، خاگروب، ڈرائیوئرز اور ہوٹل اسٹیوڈنٹس کے طور پر برہن ملک مقیم ہیں۔ یہ ۸ لاکھ افراد بلا کسی اسکریٹنگ کے ملک میں آتے جاتے رہتے ہیں اور ایڈز پھیلنے کا سبب ہیں۔

سری لنکا میں خواتین کے ساتھ ساتھ نو عمر لڑکے بھی خیر فطری فصل کرتے ہیں پوری دنیا میں سب سے زیادہ شراب بھی سری لنکا میں استعمال کی جاتی ہے۔ بد قسمتی سے کولمبو کے نیشنل اسپتال میں ایڈز کے مریضوں کے لئے کوئی خصوصی وارڈ نہیں ہے۔ نہ ہی یہ سہولت دیگر صوبوں یا شہروں میں ہے۔ ایڈز کے مریضوں کو یہ سہولت کسی امتیاز کی فرض کے پچھانی جانی ضروری نہیں ہے بلکہ اس کی ضرورت اس لئے بھی ہے کہ دیگر مریض ایڈز کے مریض کو ساتھ ٹھہرانے پر آمادہ نہیں ہوتے۔ نرس مرد ہو یا عورت، کوئی پاس نہیں پھٹکتا۔ خاگروب ایڈز کے مریض کے بستر کی چادریں تک بدلنے پر آمادہ نہیں ہوتا۔ ان تمام باتوں کے نتیجے میں مریض بالکل ہی تنہا ہو جاتا ہے۔ سری لنکا میں ایڈز کے ٹسٹ کرنے والے کثرت کی بھی بہت کمی ہے اور یہ کثرت صرف ایک دو اسپتالوں میں دستیاب ہیں۔ ایڈز کی دوائیں بہت مشکل ہیں اور تقریباً ایک مریض پر بلانہ ایک لاکھ روپے خرچ ہوتے ہیں جبے صرف 0.1 فیصد لوگ ہی برداشت کر سکتے ہیں۔

بنگہ دیش میں ایچ آئی وی نے متاثر ہونے والے شخص کی پہلی خبر ۱۹۸۹ میں آئی تھی اور ایڈز کا پہلا کیس ۱۹۹۰ میں سامنے آیا۔ ۲۴ گزشتہ برس تک ایڈز کے مریضوں کی تعداد ۳۹ تھی۔ ان میں سے ۸۳ فیصد (۱۰۳) مرد اور ۳۹ فیصد

(۲۲) خواتین تھیں۔ ان میں ۲ خواتین کی عمر ۱۱ سال سے بھی کم تھی۔ وہاں نشہ کرنے والے کل افراد کی ڈیٹا فیصد تعداد ایچ آئی وی سے متاثر ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ لوگ نئے کی خاطر غن چیتے ہیں اور نشہ کرنے کے لئے جو سرسج استعمال کرتے ہیں اس سے ایڈز کے براہیم حوی کے ساتھ بھلتے بھلتے ہیں۔ وہاں ایڈز پھیلنے کی وجہ اس ملک کے ساتھ ہندوستان اور میانمار کی سرحدوں کا ملنا ہے۔ بنگہ دیش کے تقریباً ۳ ہزار افراد کام کی خاطر ان پڑوسی ملک میں رہتے ہیں جو پہلے ہی ایڈز سے بری طرح متاثر ہیں۔

بنگہ دیش میں سالانہ دو لاکھ یونٹ خون کی ضرورت پڑتی ہے۔ جن کا ۸۰ فیصد حصہ غیر پیشہ ور غن کا عطیہ دینے والے اداروں سے حاصل کیا جاتا ہے۔ وہاں جسم فروشیوں کی تعداد تقریباً ایک لاکھ ہے۔ ان کی ایک بڑی تعداد اس بیماری سے متاثر ہو گئی ہے کیونکہ ان کا ۹۰ فیصد پیچیدہ اور خفیہ بیماروں میں مبتلا ہے جو ایڈز کی طرح ہی خطرناک ہو سکتی ہیں۔

بنگہ دیش کی خواتین کام کرنے کی فرض سے اپنے وطن سے ہجرت کرتی ہیں تو ان پر قہود کے امکانات بڑھ جاتے ہیں۔ اور وہ ایڈز کے مسائل سے دوچار ہو جاتی ہیں۔

نیپال میں ایڈز کا پہلا مریض ۱۹۸۸ میں منظر عام پر آیا۔ وہاں ایڈز کی ۱۳ سالہ تاریخ میں ایک ہزار ۳۲۱ افراد ایچ آئی وی سے مکمل طور پر متاثر ہوئے اور ۱۹۹۹ء تک وہاں ایڈز کے مریضوں کی کل تعداد ۱۹۰ تھی جو اب ۳۰۰ سے بھی زیادہ ہو گئی ہے۔ نیشنل سٹرپرائس ایڈز اور ایس ٹی وی کنٹرول کے مطابق ایچ آئی وی سے متاثرہ افراد کی تعداد کا اندازہ ۵۰ ہزار لگایا گیا ہے اور یہ تعداد حتیٰ نہیں ہے۔

نیپال میں روزگار کے مواقع بہت محدود ہیں جس کے سبب ہر سال ہزاروں نیپالی باشندے ہندوستان کا رخ کرتے ہیں۔ یہ لوگ مہینے بھرے اور نئی دہلی اور دیگر شہروں میں اپنا اشیاء بناتے ہیں۔ جب یہ لوگ جسامتی تعلق کے لئے مقامی افراد سے رابطہ کرتے ہیں تو بدلے میں

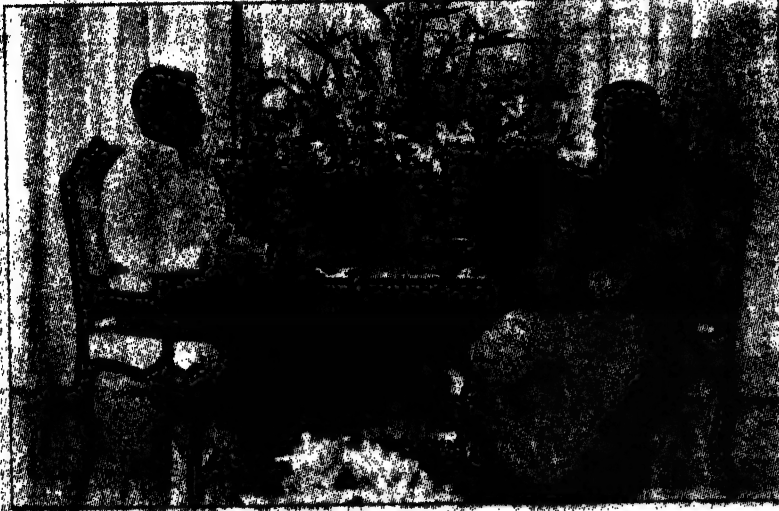
ایڈز کا شکار ہوتے ہیں۔ ہندوستان کے ان میں سے بعض نیپال کی واپس آ جاتے ہیں۔ ایک مطالعہ ہندوستان کے مطابق تقریباً ۲ لاکھ نیپالی لڑکیاں اور عورتیں طوائف کے طور پر کام کر رہی ہیں اور ان میں ہر سال پانچ ہزار نئی نیپالی لڑکیاں کا اضافہ ہوتا ہے۔

براہم علم افریقہ دنیا کا وہ خطہ ہے جہاں ایڈز کے مریضوں کی سب سے زیادہ تعداد موجود ہے۔ براہم علم افریقہ میں بہت سے چھوٹے بڑے ملک ہیں جن میں جنوبی افریقہ بھی شامل ہے جس کی ۱۵ فیصد سے بھی زائد آبادی ایڈز کا شکار ہو چکی ہے۔ ایک اندازے کے مطابق آئندہ برسوں میں یہاں صحت مند لوگوں کا قتل ہوگا۔ کیونکہ ۸ ملین افراد چند سالوں میں موت کا کردار زہریلے پکے پھل کے۔ حیران کن امر یہ ہے کہ وہاں پیدا ہونے والے سوانہاں ملین بچے اپنا وجود برصا ہوا نہیں دیکھ سکیں گے۔ علاوہ ازیں یوگینڈا کے 1.7 ملین بچے ایسے بھی ہیں جو ایڈز کے سبب یتیم ہو گئے ہیں۔

اقوام متحدہ کے ایک مطالعہ کے مطابق انگولا، موزمبیق، یوگینڈا، بونسوا، کینیا، تنزانیہ، بھوٹان، گنی، لائبیریا، گیمبیا، نائجیریا، روانڈا، سولان اور تونس جیسے افریقی ممالک کی ۱۰ فیصد آبادی یعنی 33.6 ملین لوگ ایچ آئی وی سے متاثر ہیں۔ یہاں ہر روز ۱۱ ہزار افراد اس بیماری کا شکار ہوتے ہیں۔ یہ ایڈز پھیلنے کی تیز ترین شرح ہے۔ وہاں ایڈز کے علاج کے لئے بلانہ تقریباً ۲۲ ڈالر کی ضرورت ہوتی ہے اور وہاں بننے والے افراد کی آمدنی ۱۰ ڈالر بھی نہیں ہے۔ یہی نہیں بلکہ یہاں مشکافی کے سبب دواؤں کی قلت بھی سرسجے جادو کی طرح ہے۔ کم پائی کے سبب دوا کے لئے مریضوں کے درمیان قرمہ اندازی کی جاتی ہے۔ مثلاً اگر کل پانچ مریضوں کے نام سے قرمہ اندازی ہوتی ہے تو صرف ایک کے نام قرمہ لکھنے پر اسے دوائی دی جاتی ہے اور باقی چار افراد صرف غن تھمکنے کے لئے زندہ رہتے ہیں۔

پارلیمنٹ پر حملہ

ہندو پاک جنگ کے دہانے پر



۲۰۰۱ء میں آگم میں وزیراعظم واجپائی اور صدر پاکستان پرویز مشرف کی ملاقات

ہندوستان کی تاریخ میں ۱۳ دسمبر ایک یادگار دن رہے گا جس دن پانچ دہشت گرد پارلیمنٹ کی عمارت میں داخل ہو گئے لیکن سیکورٹی فورسز نے بروقت کارروائی اور چوکسی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ایک بڑے امکانی سانحہ کو ٹال دیا۔ اس کے لئے انہیں جانی بھی مبارکباد دی جائے کم ہے۔ کیونکہ دہشت گرد اگر اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاتے تو پتہ نہیں ہندوستان میں موجودہ صورتحال کیا ہوتی۔ اس کے لئے سیکورٹی فورسز اور پارلیمنٹ میں ڈیوٹی انجام دینے والے ملازمین کو اپنی جان کی قربانی بھی دینی پڑی۔ سیکورٹی فورسز کی کارروائی میں تمام پانچ دہشت گرد ہلاک ہو گئے۔ اس طرح صورتحال پر فوری قابو پایا گیا لیکن اس واقعہ نے ہر ذی شعور شخص کے ذہن میں کئی سوالات پیدا کر دیے ہیں۔ ملک کی پارلیمنٹ جو ہماری جمہوریت و سیکولرازم کی مثال ہے وہ بھی محفوظ نہیں تو بھلا عام شہریوں کا کیا حال ہوگا۔ اسے حسن اتفاق ہی سمجھئے کہ وزیراعظم اہل بہاری واجپائی کو حسب پروگرام اس وقت پارلیمنٹ میں ہونا چاہئے تھا تاہم وہ دیگر مصروفیات کی بنا پر موجود نہیں تھے۔ پارلیمنٹ کے اندر مرکزی وزراء ارکان پارلیمنٹ کی کثیر تعداد موجود تھی کیونکہ اس

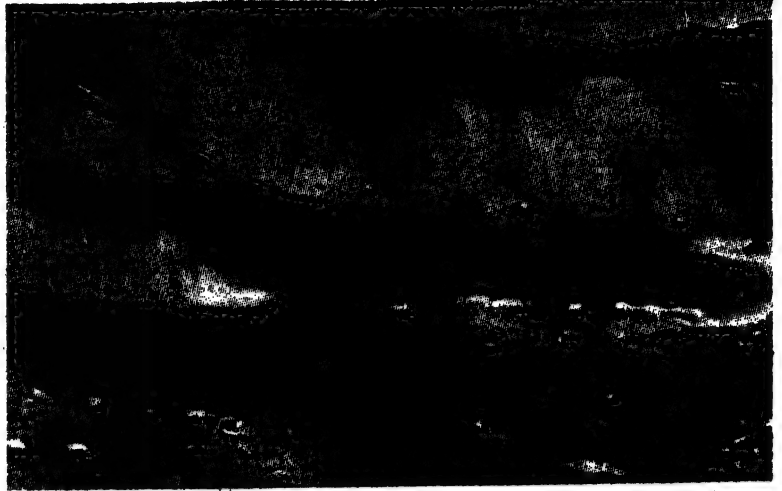
وقت پارلیمنٹ کا سرنامی سیشن جاری تھا اور کئی اہم امور پر بحث ہونے والی تھی۔ سرنامی سیشن کو اس لحاظ سے بھی کافی اہمیت تھی کہ اس میں انسداد دہشت گردی سے متعلق کنونشنس پورٹو کو بل کی شکل میں منظور کروانے مرکزی حکومت بے چین تھی لیکن اپوزیشن کے سخت موقف نے اسے اپنے مقصد میں ابھی تک کامیاب ہونے نہیں دیا۔ اس کے ساتھ ساتھ تباہی اس کام بھی منظر عام پر آگیا تھا جس میں مرکزی وزیر دفاع جارج وقت پارلیمنٹ کا سرنامی سیشن جاری تھا اور کئی اہم امور پر بحث ہونے والی تھی۔ سرنامی سیشن کو اس لحاظ سے بھی کافی اہمیت تھی کہ اس میں انسداد دہشت گردی سے متعلق کنونشنس پورٹو کو بل کی شکل میں منظور کروانے مرکزی حکومت بے چین تھی لیکن اپوزیشن کے سخت موقف نے اسے اپنے مقصد میں ابھی تک کامیاب ہونے نہیں دیا۔ اس کے ساتھ ساتھ تباہی اس کام بھی منظر عام پر آگیا تھا جس میں مرکزی وزیر دفاع جارج

فرمانڈ پر پھر ایک بار اپوزیشن کا ہدف بن گئے۔ وہ پہلے ہی بڑی مشکل اور طویل عرصہ کے بعد کا بینڈ میں اپنی واپسی یعنی بنائے تھے۔ تباہی اس کام سے تو پھر ایک بار ان کے پیروں تلے زمین کھسک گئی۔ مگر انھوں نے فوری طور پر خود کو سنبھال لیا۔ یہ ایک الگ بحث ہے کہ وزارت دفاع جنگی ذمہ داری ملک کی سالمیت و حفاظت کرنا ہے اسی نے کارکنوں میں شہید ہونے والے ہمارے بہادر سپاہیوں کو اس قدر موثر دھمک سے خراج پیش کیا کہ ان کی روح بھی تڑپ گئی ہوگی۔ وزارت دفاع نے ایک ہر ذی شعور شخص سے انتہائی سنگین داخلہ المونیم کے تابوتوں کی خریدی کے لئے آرڈر دے دیا اور اس وقت جبکہ تمام مملوکیں کو ان کے ورثہ تک پہنچا دیا گیا اور ان کی آخری رسومات بھی انجام دیدی گئیں یہ تباہی ابھی ملک بچنے ہی نہیں تھی۔ شاید چند تباہی ہونے لگے جن میں سیکورٹی فورسز کی نفسیں دکھ کر بھیجی گئیں۔ اسلحہ کی خریداری میں بھی یہی صورتحال پیش آئی۔ خود کمپنوں اور انڈیا آئٹیز جنرل نے ان غاصبوں اور نقصانات کی نقاب کشائی جس کے بعد پارلیمنٹ میں زبردست ہنگامہ آرائی شروع



دلی۔ لاہور۔ دلی (بال تصویر) کا محاصرہ پر وزیراعظم واجپائی (اس کے بعد) آ رہے تھے

پر حملہ کا فیصلہ کرے۔ ایسا صرف فضائی حملے ہو سکتے ہیں۔ اس کے جواب میں پاکستان بھی حملہ کر سکتا ہے اور پھر اندیشہ ہو کہ صورتحال مزید پیچیدہ ہو جائے۔ جنگ دیگر ملاحض تک بھی وسعت اختیار کر سکتی ہے۔ دوسری امکانی صورتحال دونوں ممالک کے مابین مکمل طور پر جنگ چھڑ جانا ہے۔ یہ صورتحال اور بھی زیادہ خطرناک ہوگی۔ تیسرا امکان کارگل کی طرح حالات پیدا کرتے ہوئے لائن آف کنٹرول پر حملہ کرنا ہے۔ ایسی صورت میں بھی پاکستان لامحالہ جواب دے گا اور جنگ سنگین صورتحال اختیار کر سکتی ہے۔ سب سے آخری اور خطرناک امکان نیوکلیر اسلحہ کا استعمال ہے۔ ہندوستان نے اپنا یہ موقف واضح کیا ہے کہ نیوکلیر اسلحہ پہلے کبھی استعمال نہیں کرے گا۔ لیکن پاکستان کی جانب سے ایسی کوئی واضح پالیسی کا اعلان نہیں کیا گیا ہے۔ اگر یہ جنگ نیوکلیر جنگ میں تبدیل ہو جائے تو ہر دو طرف تباہی ہوگی۔ اس طرح جنگ کے جتنے بھی امکانات ہیں تبدیل شدہ حالات یعنی دونوں ممالک کے نیوکلیر اسلحہ سے لیس ہونے کے بعد انتہائی خطرناک اور تباہ کن ہیں۔ امکانی جنگ کو ٹال دیا جائے تو ایسی صورت میں بھی ہندوستان کے پاس تین راستے ہیں۔ جسکی بنیاد پر



مئی ۱۹۹۹ء میں کشمیر لڑائی کا ایک منظر

جنگ ہوگی؟ یہ سوال ہر شخص کے ذہن میں ابھر رہا ہے۔ گزشتہ پچاس سال کے دوران یہ نویں مرتبہ ہے جب ہندوستان و پاکستان کی افواج سرحد کے قریب جمع ہوئی ہیں لیکن اس وقت صورتحال پہلے کے مقابلہ کافی مختلف ہے۔ دونوں ممالک نیوکلیر ہتھیاروں سے لیس ہیں ایسے میں یہ سوال نہایت اہمیت کا حامل ہے کہ اگر جنگ ہو جائے تو امکانی صورتحال کیا ہو سکتی ہے۔ سب سے پہلا امکان تو یہ ہے کہ ہندوستان پاکستان مقبوضہ کشمیر میں موجود دہشت گردی کے اڈوں

ہو گئی۔ ان الزامات اور حقائق کا ذریعہ دھار جارج فرناڈیز کے پاس صرف ایک ہی جواب ہے کہ دفاعی سامان کی خریداری دیوالی یا کرسمس کی شاہنگ نہیں ہے۔ ان حالات میں پارلیمنٹ پر دہشت گردوں نے حملہ کر دیا اور پھر حکومت و ایجنیشن جماعتوں نے اس حملہ کو ملک پر حملہ تصور کرتے ہوئے دیگر اہم موضوعات کو پس پشت ڈال دیا اور ملک کی سلامتی کے بارے میں غور و فکر میں مصروف ہو گئے۔ ہندوستان نے اس واقعہ کے لئے پاکستان کو ذمہ دار قرار دیا ہے۔ اور اس کے جواب میں پاکستان نے ہندوستان ہی کی ایجنیشن کو منصوبہ بند طور پر اس کارروائی کا ذمہ دار بتایا۔ الزامات و جوابی الزامات دونوں ممالک کے مابین اکثر ہوتے رہتے ہیں لیکن یہاں معاملہ چونکہ پارلیمنٹ پر حملہ کا ہے اس لئے تمام ہندوستانی شہری بے چین اور حشر ہیں۔ ہندوستان نے یہ واضح کر دیا کہ پارلیمنٹ پر حملہ کے پس پردہ آئی ایس آئی کا ہاتھ ہے۔ اور اس نے پاکستان سے اپنے اپنی کشمیر نمبر کو واپس طلب کر لیا۔ لاہور سے مجموعہ اکسپریس اور بس سر دیس بند کر دی۔ دوسری طرف پاکستان نے ایسا کوئی جوابی اہام نہیں کیا۔ اس کے بعد سرحد پر دونوں ممالک کی فوجی تیاریاں شروع ہونے کی اطلاع ہے۔ ان تیاریوں نے دونوں ممالک ہندوستان و پاکستان کو جنگ کے جانے پر پہنچا دیا ہے۔ کیا دونوں پڑوسی ممالک کے مابین

پارلیمنٹ پر حملہ کے بعد شروع ہونے والے پہلے سیشن سے قبل سکھائی ہوئی



وہ پاکستان پر دباؤ میں رہتا ہے۔ اس سلسلہ میں باہرین کی رائے یہ ہے کہ اپنا اثر و رسوخ استعمال کر کے دونوں ممالک ہندوستان و پاکستان امنگانی جنگ سے روک سکتا ہے۔ پاکستانی صدر پرویز مشرف پر دہشت گردوں کے گیمپس بند کرنے اور سرحد پار سرگرمیاں روکنے کے لئے دباؤ ڈال سکتا ہے۔ اس کے برعکس اگر جنگ ہو تو تین جلد برآمد نہیں ہوں گے۔ امریکہ کی اس کوششوں کو سودیت یونین کی سفارتی حمایت حاصل ہو تو تین جلد سامنے آسکتے ہیں۔ چنانچہ ہندوستان کو جنگ کا فیصلہ کرنے سے قبل تمام تر حالات کا جائزہ لینا چاہئے۔ سابق فوجی سربراہ وی این شرما کا کہنا ہے کہ ہندوستان جنگ کا جو فہم نہیں لے سکتا۔ اس کے برعکس اسے اپنا مقصد پیش نظر رکھنا چاہئے۔ دہشت گردی کو ختم کرنے کے لئے وہ سفارتی کارروائی کرے۔ پاکستانی ہائی کمیشن کو بند کر دیا جائے۔ ویزا کی اجرائی روک دی جائے اور وفد کے دہشت گردی اجازت نہ دی جائے۔ ان کا کہنا ہے کہ ہندوستان

فروری ۱۹۹۹ء میں طیارہ کشمیر کا چھاپا اور سڑیل ڈیرا علم پاکستان میں نوٹ شریف (کامل تصویر)

ہے۔ جنھوں نے بالواسطہ جنگ کے ذریعہ ہندوستان کو پریشان کر رکھا ہے۔ تاہم ہندوستان پاکستان کے خلاف مکمل جنگ شروع نہیں کرے گا۔ ایسا کرنے کی اسے ضرورت بھی نہیں ہے۔ ہندوستان کو وہ کام کرنا چاہئے جس سے پاکستانی فوج اور آئی ایس آئی کو زیادہ سے زیادہ نقصان پہنچایا جاسکے۔ ان کا کہنا ہے کہ امریکہ اور چین سے اسلحہ کے حصول کے باوجود بین الاقوامی دباؤ کے باعث جنگ شروع نہیں کر سکتا۔ اس کے علاوہ دونوں ممالک کی جانب سے یوکلیر ہتھیار استعمال کرنے کا بھی کوئی امکان نہیں ہے۔

جنوبی ایشیا میں جنگ سے متعلق پٹنا لگان کا یہ خیرہ ہے کہ اگر پاکستان پہلے یوکلیر حملہ کرے تو اس کے جواب میں ہندوستان بھی حملہ کرے گا۔ پاکستان کی یوکلیر صلاحیت محدود ہے اس کے برعکس ہندوستان کی صلاحیت وسیع ہے اور پاکستان کے پہلے یوکلیر حملہ کے باوجود ہندوستان اسکا موثر جواب دینے کے موقف میں ہوگا۔ اگر پاکستانی فوجی اداروں کو کمزور کیا جائے تو کشمیر میں دہشت گردی باقی نہیں رہ سکتی۔ یہ تو قومی دفاعی باہرین و تجزیہ نگاروں کی رائے۔ ہندو پاک کے مابین کشیدہ حالات کے تناظر میں

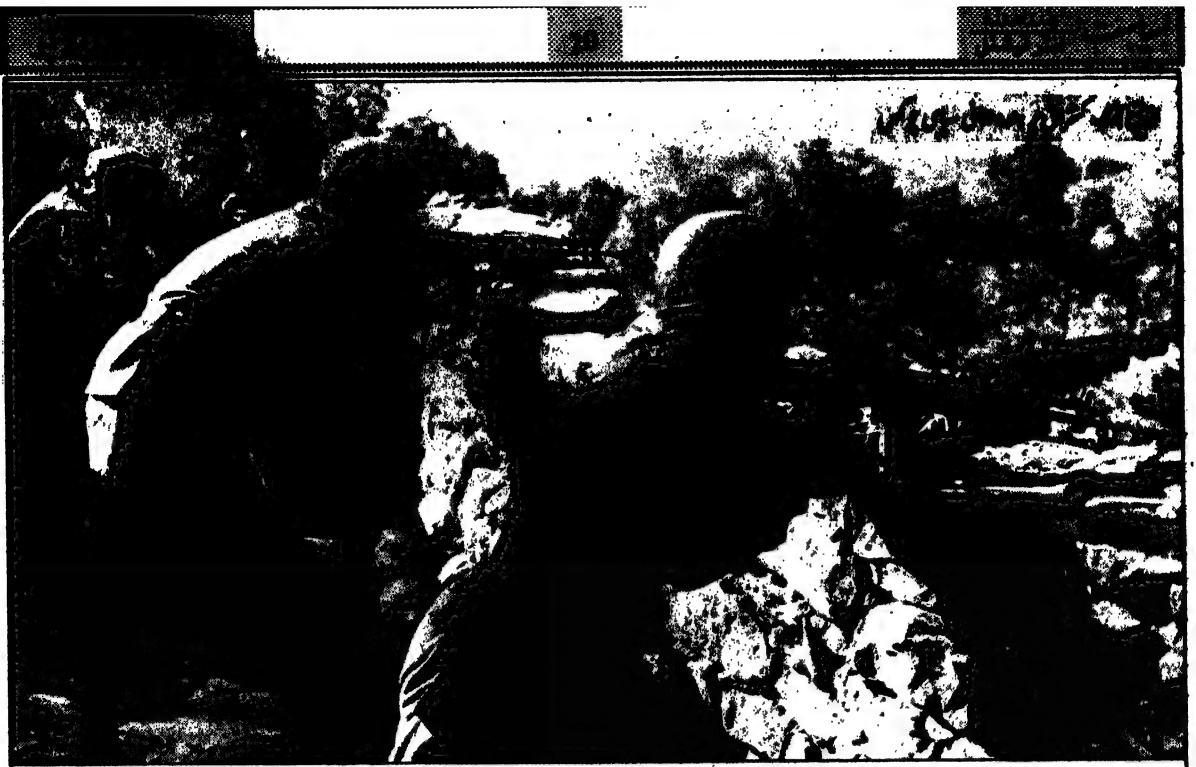
اس کے برعکس اگر ہندوستان جنگ کی راہ اختیار کرے تو اسے بین الاقوامی برادری کے سامنے اپنے اغراض و مقاصد واضح کرنے پڑیں گے۔ انھیں یہ بتانا ہوگا کہ ہمارا مقصد دہشت گردی کا صفایا ہے پاک مقبوضہ کشمیر کو حاصل کرنا نہیں چنانچہ کشمیر اور دہشت گردی کا سیاسی و



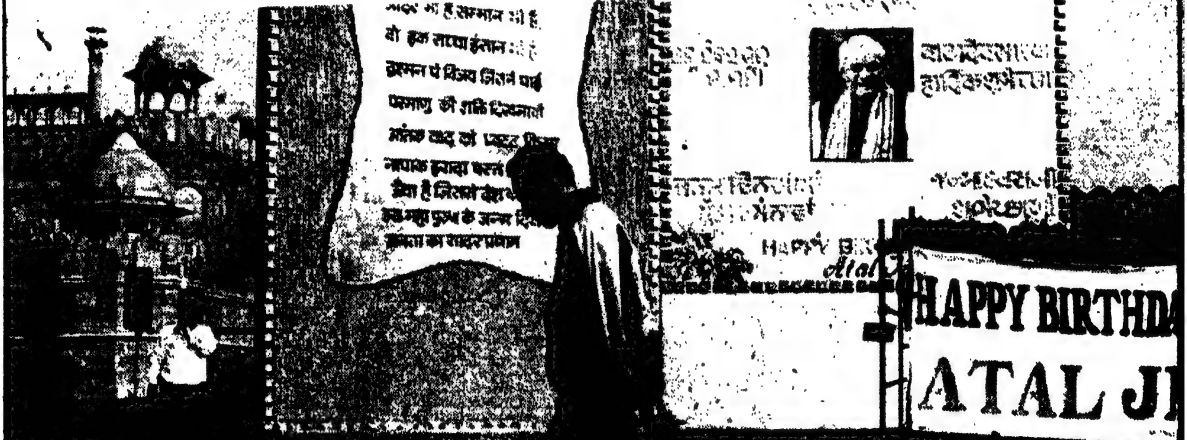
کو چاہئے کہ وہ افغانستان میں امریکی کارروائی کے ختم ہونے کا انتظار کرے اس کے بعد ہم جو چاہتے ہیں وہ کام بین الاقوامی دباؤ کے تحت کیا جاسکتا ہے۔ دفاعی تجزیہ نگار اسے ہماسکر کی بھی یہی رائے ہے کہ ہندوستان کو فی الحال صبر و تحمل سے کام لینا

سای مل ہی ستر ہے۔ ہندوستان کی قومی دفاعی پوزیشن میں ان کی نظر میں ہندوستان کا مسئلہ پاکستانی مقبوضہ کشمیر میں دہشت گردی کے تربیتی گیمپس نہیں ہیں کیونکہ اگر ہندوستان میں چند کو تیار کر دے تو خرید سکتے گیمپس قائم ہو جائیں گے۔ سب سے اہم مسئلہ پاکستانی فوج اور آئی ایس آئی

چاہئے۔ پاکستان بین الاقوامی دباؤ کے تحت افغان پالیسی تبدیل کر سکتا ہے تو اسے کشمیر پالیسی تبدیل کرنے کے لئے بھی مجبور کیا جاسکتا ہے۔ اور جب یہ ہو جائے تو ہمارا مقصد بھی پورا ہو جائے گا۔ ۱۳ دسمبر کو پارلیمنٹ پر حملہ کے بعد ہندوستان کو بین الاقوامی حمایت و حمایت حاصل ہے



سیاسی دانے بھی منقسم ہے۔ سابق وزیراعظم دی
پی سنگھ کا کہنا ہے کہ اگر امریکہ کو دہشت گردی کے
خاتمہ کیلئے افغانستان پر حملہ کا حق ہے تو ہم بھی
پورا اپنا حق رکھتے ہیں کہ پاکستانی مقبوضہ کشمیر پر
حملہ کریں۔ اس بارے میں کوئی بھی فیصلہ
انٹرنیشنل رپورٹ اور پاکستان کی جوائنٹ تیاری کو
پیش نظر رکھ کر کیا جانا چاہئے۔ اس کے برعکس
کمپونٹ جامعین حملہ کے شدید خلاف ہیں۔
کانگریس نے بھی اگرچہ دہشت گردی کے خلاف
تحت کارروائی کی حمایت کی ہے تاہم اس کی
پالیسی سے یوں لگتا ہے کہ وہ پاکستان پر حملہ یا
جنگ کے خلاف ہے۔



دہلی کی سڑک کے مرقہ دیا کا ٹرولر تو یہی 30 لاکھ ٹرولر اس 30 لاکھ ٹرولر کے ہی ٹرولر نے پیش کیا۔ مل ٹرولر چھوٹی ہے۔ کڑوا کا کیا
تو اس کی تھمت کردی گئی تھی

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کی یوم ابوالکلام آزاد تقریب: ایک رپورٹ

ڈاکٹر محمد ظفر الدین

زندہ قوموں کی علامت ہے کہ وہ اپنے اسلاف اور اکابرین کا دل و جان سے احترام کرتی ہیں اور ان کی یادوں کو نہ صرف سینے سے لگائے رہتی ہیں بلکہ گاہے گاہے ان کی یادوں کا جشن بھی مناتی ہیں تاکہ نئی نسل ان کے کارناموں سے کماحقہ واقف ہو سکے اور انہیں ان کے شاہین شان خراج عقیدت پیش کر سکے۔ ممتاز مہابد آزادی اور آزاد ہندوستان کے پہلے وزیر تعلیم مولانا ابوالکلام آزاد کی شخصیت محتاج تعارف نہیں۔ ان کی حیات اور کارنامے جدید ہندوستان کی تاریخ کا ایک اہم باب ہے۔ وہ ہمارے ان رہنماؤں میں شامل ہیں جن کی کتاب زندگی کا ایک ایک ورق مشکل راہ ہے۔ ان کی کثیر البہات شخصیت کا ایک اہم پہلو یہ ہے کہ ان میں بچپن ہی سے تنظیم کاری اور ادارہ سازی کی صلاحیتیں موجود تھیں۔ علمی، ادبی اور مذہبی نوعیت کے رسائل کی اشاعت اور کانگریس پارٹی میں ان کی سرگرمیاں اس بات کی غماز ہیں کہ شروع ہی سے ان کا مزاج کسی بھی کام کے لئے پہل کرنے کا تھا۔ وہ جو سوچتے تھے اور جسے مناسب سمجھتے تھے اسے عملی جامہ پہنانے کی ہمت بھی رکھتے تھے بلکہ کی پہلی کاپی میں جب انہیں محکمہ تعلیمات کا وزیر بنایا گیا تو انہوں نے یکے بعد دیگرے لیے بے شمار ادارے قائم کروائے جن کی معنویت اور افادیت جب بھی تھی اور کج بھی ہے بلکہ یہ گمانا بے جا نہ ہوگا کہ ان کی اہمیت میں روز افزوں اضافہ ہی ہوتا چلا ہے۔ نئے اداروں کے قیام کے ساتھ ہی ان کا ایک کارنامہ یہ بھی ہے کہ انہوں نے علمی اور تہذیبی و ثقافتی نوعیت کے بے شمار پرانے اداروں میں نئی جان بھی ڈالی۔ مولانا کے سامنے ارتحال کے بعد سے لے کر اب تک متعدد نجی اور سرکاری ادارے ان کے نام سے موسوم کئے جا چکے ہیں۔

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی انہیں اداروں میں سے ایک ہے۔ اس یونیورسٹی نے اپنے قیام کے ساتھ ہی یہ صلہ روایت ڈالی کہ ہر سال مولانا کے یوم پیدائش یعنی نومبر کو "یوم ابوالکلام آزاد" کے طور پر منایا جائے گا۔ تین سال تک لگاتار یونیورسٹی نے یوم ابوالکلام آزاد کا اہتمام اپنے ہیڈ کوارٹر حیدرآباد میں کیا لیکن چونکہ یہ ایک قومی یونیورسٹی ہے۔ اس کے لئے مقام کی قید نہیں ہے اور پورا ہندوستان اس کا احاطہ کر رہا ہے اس لئے نومبر ۲۰۰۱ء کو یوم آزاد کا جشن نئی دہلی میں منظم کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ اس کا ایک مقصد یہ بھی تھا کہ ملک کے دارالسلطنت میں مقیم دانشور طبع اور محبان اردو اس یونیورسٹی کو قریب سے سمجھ سکیں۔ جشن کے انعقاد کے لئے نئی دہلی کے قلب میں واقع بادشاہ ظفر مارگ پر انڈین نیشنل سائنس اکیڈمی کے انتہائی پاروق اور پروفاہ کمپلکس کا انتخاب کیا گیا۔ چھ ماہ سے بھی زائد عرصہ پہلے سے جاری شرمع کردی گئی۔ یونیورسٹی کے چانسلر سابق وزیر اعظم جناب اندر کمار گروال اور وائس چانسلر پروفیسر محمد قسیم جیراچودی نے ملک کی سب سے بڑی شخصیت صدر جمہوریہ ہند دھرمیندر کے اور نارائن سمیت تقریباً نصف صد انتہائی اہم افراد سے رابطہ قائم کیا اور انہیں مختلف حیثیتوں سے مجوزہ ایک روزہ جلسے میں شرکت کے لئے مدعو کیا۔ غالباً مولانا آزاد کے نام کی برکت تھی یا ان دو شخصیتوں کا خلوص کہ تقریباً سبھی مدعو حضرات نے اپنی اپنی شرکت کی منظوری دے دی جن میں صدر جمہوریہ ہند، بہادر مہاراج بنگال کے سابق گورنر پروفیسر اخلاق الرحمن دھوانی، سابق چیف جسٹس آف انڈیا جسٹس اے ایم احمادی، جامعہ ہندو کے چانسلر جناب سید حامد، جامعہ اسلامیہ کے وائس چانسلر جناب شاہد صدیقی، جامعہ ہندو کے وائس چانسلر جناب سرراج حسین، سابق سکریٹری حکومت ہند جناب موسیٰ رضا، سابق ممبر پارلیمنٹ سید شہاب الدین،

جسٹس سید شاہ محمد قادری، پروفیسر امریکہ سنگھ، پروفیسر نامور سنگھ اور خواجہ حسن ثانی نظامی وغیرہ شامل تھے۔ رفتہ رفتہ وقت گزرتا گیا اور جلسے کا دن قریب آتا گیا۔ وائس چانسلر نے پروگرام کو آخری شکل دیتے ہوئے اسے چار اجلاس میں تقسیم کیا۔ صدر جمہوریہ اور جناب اندر کمار گروال صاحب نے اطلاع دی کہ وہ دونوں بارہ بجے دن میں جلسہ گاہ پہنچیں گے۔ لہذا ان کی آمد سے قبل ایک سیشن منظم کرنے جانے کا فیصلہ کیا گیا۔ پہلے سیشن کی صدارت کے لئے ملک کے ممتاز باہر قانون جسٹس اے ایم احمادی کا نام طے ہوا جبکہ دوسرے سیشن یعنی جلسے کے کھیدی سیشن کی صدارت یونیورسٹی کے چانسلر جناب اندر کمار گروال کو سونپی گئی۔ یونیورسٹی کی روایت ہے کہ جس کسی جلسے میں اگر چانسلر موجود ہو تو کرسی صدارت پر اسے ہی جگہ فروز کیا جاتا ہے۔ صمان خصوصی فطری طور پر صدر جمہوریہ قرار پائے اور عطف استقبالیہ پیش کرنے کا قہرہ غالب وائس چانسلر پروفیسر جیراچودی کے نام نکلا۔ تیسرے اور چوتھے سیشن کی صدارت کے لئے بالترتیب بلند پایہ دانشور پروفیسر اخلاق الرحمن دھوانی اور ملک کے انتہائی ممتاز باہر تعلیم جناب سید حامد سے گزارش کی گئی۔ جلسہ گاہ کو بلاوق حضرات کی نگرانی میں سلجپے سے آراستہ کیا گیا۔ صدر جمہوریہ اور جناب گروال صاحب کی وجہ سے سیکورٹی کے سیکڑوں افسران و جوان انڈین نیشنل سائنس اکیڈمی کی پرکھہ عمارت میں تعینات تھے جس سے جلسے کے نژدہ احتیاط کا بھی اندازہ ہو جاتا تھا۔

حسن اتفاق سے ۱۱ نومبر ۲۰۰۱ء کو اقوار کا دن تھا۔ یعنی عام تعطیل کا دن۔ لوگ روزمرہ کی مصروفیات سے فارغ تھے۔ موسم بھی خوشگوار تھا۔ موسم سرما کی آمد آمد تھی۔ صبح کی تہذات پہلی مٹھم ہو رہی تھی۔ پہلے اجلاس کا وقت دن بچے سے لے کر بچا گیا تھا مگر لوگ ساڑھے نو بجے سے ہی آنا

شرع ہو گئے۔ مسافروں کے استقبال کے لئے صد دروازے پر دلی سٹر کے اسٹنٹ ریکھل ڈاکٹر ڈاکٹر شاہ پرویز موجود تھے جہاں دعوت نامے کی جلیق ہوبی تھی۔ اس سے ذرا فاصلے پر راقم الحروف یعنی یونیورسٹی کے پی آر او انچارج اور پھر اسٹنٹ رجسٹرار جناب سید عبدالواحد موجود تھے۔ آؤٹ ڈیم کے باب الداخلہ پر وائس چانسلر پروفیسر جیراجپوری ہنس نفیس مسافروں کا استقبال کر رہے تھے۔ باب الداخلہ کے قریب جی یونیورسٹی نے ڈی اے وی پی، وزارت اطلاعات و نشریات کی جانب سے "مولانا ابوالکلام آزاد" سیکر قوم پرستی کے نقیب کے عنوان سے ایک نمائش کا اہتمام کیا تھا جس میں مولانا آزاد کی حیات و خدمات سے متعلق کافی معلومات اردو، ہندی اور انگریزی میں فراہم کی گئی تھیں اور اسے قریب پانچ درجن نادر تصاویر سے مزین کیا گیا تھا۔ ان تصاویر پر بھی ٹینل زبان میں کیپشن درج کئے گئے تھے۔ اسی نمائش سے متصل یونیورسٹی کے تمام کورسز کی کتابوں کی نمائش بھی لگائی گئی تھی۔ نمائش کے لئے اس جگہ کے انتخاب کا شوق یہ تھا کہ سبھی آنے والے پہلے نمائش دیکھ لیں اور پھر آؤٹ ڈیم کے اندر داخل ہوں۔ اور واقعتاً ایسا ہی ہوا۔ اس ایک روزہ جلسے میں صدر، جمادیہ کے ہاتھوں یونیورسٹی کے بروشر کی رسم اجراء انجام دی گئی جو اردو اور انگریزی میں شائع کی گئی ہے۔

پہلا اجلاس

وائس چانسلر کے چند تمیمی جہلوں کے ساتھ جلسے اے ایم امدی کی صدارت میں پہلے اجلاس کی کلہروانی وقت مقررہ پر شروع ہو گئی۔ سب سے پہلے جامعہ لمیہ اسلامیہ کے وائس چانسلر جناب شاہ مدی کو اظہار خیال کی دعوت دی گئی۔ انہوں نے اپنی تقریر میں افسوس کا اظہار کیا کہ مگر تے ہوئے وقت کے ساتھ مولانا آزاد کی یادوں کا سلسلہ دم پر پتا چل رہا ہے۔ یہ ضرور ہے کہ ان کی سوویں یوم پیدائش کے موقع پر حکومت کی جانب سے کئی پروگرام منہ کئے گئے اور کچھ پہلے بھی کئے گئے تھے مگر ان کا سلسلہ جاری نہ رہ سکا حالانکہ بیسویں صدی کے ابتدائی پچاس

برسوں میں پورے ملک پر چھائی ہوئی دلی اس عظیم شخصیت کے یادوں کے چرخ مزید روشن کرنے کی ضرورت ہے۔ مولانا آزاد کے تعلق سے پہلی رکاوٹ یہ ہے کہ ان کی کم و بیش تمام تحریریں اردو میں ہیں اور ان میں سے بیشتر کا ترجمہ ہندی یا انگریزی میں نہیں کیا گیا۔ لہذا غیر اردو دانا لوگ ان کے خیالات اور دانشورانہ فکر سے پوری طرح واقف ہی نہیں ہیں۔ جبکہ مولانا کے طالب علم کا کوئی مخصوص طبقہ نہیں تھا بلکہ انہوں نے محض عوام کو مخاطب کر کے اپنی باتیں کہی یا لکھی ہیں۔ جناب شاہ مدی نے کہا کہ مولانا کے نام پر اوائسے تربیت قائم ہیں مگر ان کی خدمات پر تحقیق کے لئے کوئی ادارہ وقف نہیں ہے۔ جس کی بہت ضرورت ہے۔ مولانا نے ملک کو اپنی گیارہ سالہ دور وزارت میں تعلیم اور سائنسی ترقی کا بڑا بائسنی دودس اور متوازن منظر نامہ فراہم کیا۔

جامعہ ہمدرد کے وائس چانسلر جناب سراج حسین نے سرودجی نائیڈو کے اس قول کو دہرایا کہ مولانا تو اپنی پیدائش کے وقت ہی پچاس سال کے تھے۔ انہوں نے کہا کہ مولانا اس بات پر زور دیتے تھے کہ حب الوطنی مسلمانوں کے لئے دینی فریضے کی حیثیت رکھتی ہے۔ ان کے یہاں تعلیم کا ایک روحانی تصور تھا۔ انہوں نے سکندری سطح پر مفت تعلیم کی تجویز پیش کی تھی جس پر اب قریب پچاس برسوں بعد عمل ہوا ہے۔ انہوں نے تعلیم کے لئے بجٹ کے ایک فیصد کو بڑھا کر دس فیصد کر دینے کی بھی تجویز رکھی تھی۔ مگر کج دن بدلی تعلیم اور خاص طور پر اعلیٰ تعلیم سے بجٹ کی کوئی کی کوششیں ہوبی ہیں۔ جناب سراج حسین نے موجودہ تعلیمی نظام پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا کہ سب سے بڑی مسئلہ یہ ہے کہ سرج کم آمدنی والے لوگ بھی اپنے بچوں کو سرکاری اسکولوں کے بجائے پرائیوٹ اسکولوں میں داخل کرانے کے خواہشمند رہتے ہیں۔

جواہر لال نہرو یونیورسٹی میں سی آئی ایل کے سابق چیرمین پروفیسر نامور سنگھ نے مولانا آزاد کی کتابوں کے حوالے سے ان کی خوبصورت نمرنگاری اور ملک و قوم سے ان کی

محبت پر روشنی ڈالی۔ انہوں نے مولانا کے اس قول کو دہرایا کہ ہندی کو جو جگہ ملنی تھی وہ مل چکی۔ ہم نے اس پر آئین کی سر بھی لگادی۔ اب اردو کا جو واجب مقام ہے وہ اسے ملنا چاہئے۔ کسی زبان کو ملنے کا مطلب یہ ہے کہ اسے سرکار بھی مانے اور لوگ بھی مانیں۔ پروفیسر نامور سنگھ نے اکتوبر ۱۹۴۷ء میں دلی کی جامع مسجد سے دئے گئے مولانا کے یادگار خطبے کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا کہ سرج یہ ثابت ہو چکا ہے کہ تقسیم ہند کا فیصلہ غلط تھا مگر اس وقت یہ بات کہنے والے صرف دو تھے ایک گاندھی جی اور ایک مولانا آزاد۔ پروفیسر سنگھ نے مزید کہا کہ قوی جنگ میں بے شمار مذہبی لوگوں نے حصہ لیا۔ ایسے لوگ جو روزہ نماز کے پابند تھے وہ جن کے ہاتھوں میں گیتا ہوتی تھی اور وہ لوگ جو گردگرتھ کے لٹنے والے ہوتے تھے۔ کیا ہم ان کے مذہبی ہونے کی وجہ سے ان کے سیکولر ازم پر شک کر سکتے ہیں۔ دراصل ہماری لڑائی لڑنے والوں میں لاتعداد صوفی سنت فقیر اور بھگت شامل تھے۔ مولانا نے زندگی بھر قرآن کی قوت پر سراج کو جگانے کا کام کیا۔

سابق ممبر پارلیمنٹ جناب سید شہاب الدین نے اپنی تقریر میں کہا کہ مولانا آزاد بلاشبہ آزادی ہندوستان کے لئے کوشاں تھے مگر اس سے بھی زیادہ انہیں ہندو مسلم اتحاد کی فکر رہتی تھی۔ سماجی برادری اور معاشرتی ترقی ان کے خاص موضوعات تھے۔ مولانا نے انڈیا ونس فریڈم میں ملک کی تقسیم کے خطرے، ہندوستان میں اکثریت کے قلم اور پاکستان میں نسلیں اور قبیلوں کی بنیاد پر رسد کشی کی طرف اشارہ کیا تھا۔ انہوں نے ملک کو تقسیم سے بچانے اور اسے پوری طرح متحد رکھنے پر ہمیشہ زور دیا۔ انہوں نے گاندھی جی کو گلے گئے ایک خط میں تجویز رکھی تھی کہ سترل یسلیئر اور سترل ایکو پیلٹیو میں ہندو اور مسلم کی اس وقت تک مساوی رکھتے ہوئی چلیے جب تک کہ فرق پرستی کے شہات دور نہ ہو جائیں۔

سابق چیف جسٹس آف انڈیا جسٹس اے ایم امدی نے اپنے مختصر صدارتی خطبے میں اظہار افسوس کیا کہ مولانا آزاد کی کافی تحریریں انگریزی اور ہندی میں ترجمہ نہیں کی جاسکی ہیں۔

مولانا نے زیادہ تر اردو پارلیمانی گھما اور ایسے لوگوں کے لئے جو اردو نہیں جانتے ہیں اسے سمجھنا مشکل ہے۔ انہوں نے کہا کہ ہمارے ملک میں سیکولرازم کے عجیب و غریب تصورات ہیں۔ مثلاً ایک صحافی نے ڈاکٹر فاکر حسین کے صدر جمہوریہ بننے کے بعد ان سے سوال کیا تھا کہ یہ کیسا سیکولرازم ہے کہ ایک مسلمان ملک کا صدر جمہوریہ بن گیا۔ اس سوال کے جواب میں ڈاکٹر فاکر حسین نے کہا تھا کہ مجھے غوفی ہوتی اگر آپ نے میرے مذہب کا ذکر نہیں کیا ہوتا اور مجھے ملک کا ایک شہری ہی سمجھا ہوتا۔ جمشٹ احمدی نے کہا کہ ملک کے بچے شہری کو ولاداری اور حب الوطنی کے سرٹیفکیٹ کی ضرورت نہیں ہے۔ اس ملک میں رہنا اپنے آپ میں اس ملک سے محبت اور سیکولرازم کا کھلا ثبوت ہے۔

دوسرا اجلاس

طے شدہ پروگرام کے مابین مطابق ٹھیک بارہ بجے دن میں صدر جمہوریہ جناب کے آر نارائنن تشریف لائے۔ اس سے پہلے گمرال صاحب جہاں آچکے تھے۔ اندر کمار گمرال اور پرویسر فریم جیراچودی یعنی یونیورسٹی کے چانسلر اور وائس چانسلر نے صدر جمہوریہ یعنی اپنے دفتر کا استقبال کیا۔ انہیں مولانا آزاد سے متعلق خرائش دکھائی اور پھر جلسہ گاہ میں لے آئے۔ مہمان ڈی وکار کے پہنچنے ہی قوی ترانے کی آواز سے پورا ہال گونج اٹھا جس کے بعد یونیورسٹی کا ترانہ "نیشنل اردو یونیورسٹی جس کا نام نالی ہے۔ جس میں شامل مولانا آزاد کا اسم گرامی ہے" پیش کیا گیا۔ اس اجلاس میں سب سے پہلے وائس چانسلر پرویسر فریم جیراچودی نے استقبالیہ خطبہ پیش کیا جس میں انہوں نے یونیورسٹی کے چار سالہ دور کی تفصیلات بیان کیں اور ہر ایک محاورے پر جانے والی کوششوں کی وضاحت کی۔ انہوں نے اس حزم کا اظہار کیا کہ اردو یونیورسٹی کا ہر قدم سائنسی مزاج سے ہم آہنگ رہے گا۔ کیونکہ وقت کی ضرورت بھی یہی ہے کہ اس تیزی سے آگے بڑھتی ہوئی یونیورسٹی کو عصری تقاضوں کے سانچے میں ڈھالا جائے اور دم لڑتی ہوئی اردو کو ایک نئی زندگی اور توانائی بخشنے کے

لئے اس کا سائنسی مزاج بنایا جائے۔ وائس چانسلر نے مزید کہا کہ چونکہ یونیورسٹی کا آغاز محض صفر سے ہوا تھا اس لئے ابتدا ہی سے ان کے دلچ میں یونیورسٹی کے لئے چار باتیں بہت اہم تھیں۔ پہلی بات یہ کہ جلد از جلد تعلیمی سلسلہ شروع ہو تاکہ لوگ اسے ایک متحرک اور فعال ادارہ تصور کریں۔ دوسری بات یہ کہ آگے بڑھنے کے لئے اس کی اپنی ایک طے شدہ سمت ہو جس پر اسے منصوبہ بند طریقے سے آگے بڑھایا جاسکے۔ اس کے علاوہ اپنے محلے کی فراہمی اور اپنے کیمپس کی تعمیر ان کی ترجیحی فہرست میں شامل تھیں۔ یہ تمام باتیں وہ اپنی پانچ سالہ مدت میں ہی پوری کر لینا چاہتے تھے۔ وائس چانسلر نے اظہار اطمینان کیا کہ وہ یونیورسٹی کو صحیح رخ دینے میں کامیاب ہو رہے ہیں۔

سابق وزیراعظم ہند اور مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے چانسلر جناب اندر کمار گمرال نے اپنی تقریر کا آغاز یونیورسٹی کے لئے توصیفی کلمات سے کیا اور پھر مولانا آزاد کی ہر جہت شخصیت پر بھرپور روشنی ڈالی۔ انہوں نے کہا کہ مولانا آزاد ہندوستان کے لیے واحد رہنما تھے جو انڈین نیشنل کانگریس کے نگاہ سات برسوں تک صدر بنے رہے۔ وہ ہندوستان کے لئے بڑا نازک دور تھا۔ ملک نے کروٹ لینا شروع کر دی تھی اور صبح آزادی کی تہذیب محسوس ہونے لگی تھی۔ اس وقت مولانا جیسے رہنما کی ضرورت تھی۔ کانگریس کے صدر ہونے کی حیثیت سے وہی انگریز حکمران کی طرف سے آنے والے اہم مشن سے بات چیت کرتے تھے۔ جناب گمرال نے مولانا کے اس بیان کو یاد دلایا کہ اگر ان سے ہمدردی ہو تو سوال کرے کہ انہیں آزادی چاہیے یا ہندو مسلم اتحاد تو میں ہندو مسلم اتحاد کو ترجیح دوں گا۔ یہی مولانا آزاد کی شخصیت کی سب سے خاص بات تھی۔ مولانا آزاد بڑے سخت ذہنی انسان تھے مگر عداوت پسند نہیں تھے۔ انہوں نے تقسیم ہند کی آخری حد مخالفت کی اور کہا جاسکتا ہے کہ کمیونٹیشن مشن پلان کے وضع کنندہ میں وہی خالق تھے جس کے تحت اراضی کی تقسیم نہیں ہوئی تھی مگر قالم وقت کو کچھ اور ہی

منظور تھا۔ سابق وزیراعظم نے مزید کہا کہ مجھے یقین ہے کہ آنے والے دنوں میں مولانا آزاد کے خیالات، نظریات، تصانیف اور تعلیمات کو عام کرنے میں مولانا آزاد یونیورسٹی اہم کردار ادا کرے گی اور تبلیغ ان کے ساتھ انصاف کرے گی۔

صدر جمہوریہ ہند اور یونیورسٹی کے وزیر جناب کے آر نارائنن نے اپنے کلیدی خطبے میں کہا کہ مولانا آزاد ہماری طویل مدتی جدوجہد آزادی کی ایک انتہائی قدر اور شخصیت ہیں۔ وہ سال پہلے ہی ہندوستان کی سنگین صورتحال کا اندازہ کر لیا تھا اور انہوں نے ملک و قوم کو اس سے آگاہ بھی کر دیا تھا۔ صدر جمہوریہ نے اردو یونیورسٹی اور اردو زبان کے حوالے سے گفتگو کرتے ہوئے کہا مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی فروغِ اردو کے سلسلے میں نہ صرف قوی بلکہ بین الاقوامی سطح پر گراںقدر خدمات انجام دے رہی ہے۔ انہوں نے آجمنی وزیراعظم پنڈت نہرو کے اس قول کی یاد دہانی کرائی کہ اردو مغربی ایشیا اور لیے ممالک کے درمیان رابطے کی زبان سے جن سے دوستی کرنا ہندوستان کے لئے اہمیت کا حامل ہے۔ صدر جمہوریہ نے کہا کہ اردو مختلف تہذیبوں کی نمائندگی کرتی ہے اور یہ خالص ہندوستان کی زبان ہے۔ جناب کے آر نارائنن نے ہندی ساہتیہ سمیلن منعقدہ اندور ۱۹۸۸ء میں راجشیر پتا گاندھی جی کے دسے گئے اس بیان کا ذکر کیا کہ اردو کے بغیر ہندی نامکمل ہے۔ انہوں نے مزید کہا کہ مائتھا گاندھی اور پنڈت نہرو کی طرح مولانا آزاد بھی تعلیم نواں کے زبردست حمایتی تھے اور کہا کرتے تھے کہ تعلیم کسی کا اختیار نہیں کرتی اور ہمارے تعلیمی پروگرام کی کامیابی ہر حال موزوں تعلیم نواں کے انتظام پر ہی منحصر ہے۔ وائس چانسلر پرویسر جیراچودی نے مسالوں کا شکریہ ادا کرتے ہوئے اس اجلاس کے اختتام کا اعلان کیا۔

تیسرا اجلاس

ہمارے مغربی بنگال کے گورنر پرویسر اخلاقی الرحمن قدوائی کی صدارت میں لچ کے بعد تیسرے سیشن کا آغاز ہوا۔ اس اجلاس کی سب

سے پہلی تقریر دارالمصنفین اعظم گڑھ کے ناظم مولانا ضیاء الدین احمد اصلاحی نے کی۔ مولانا آزاد اور رواداری کا مفہوم " کے عنوان سے اظہار خیال کرتے ہوئے مولانا اصلاحی نے کہا کہ ترجمان القرآن میں مولانا نے سورہ فاتحہ کی جو تفسیر بیان کی ہے وہ ان کا شاہکار ہے۔ اس سورہ میں بالترتیب خدا کی تین صفیں رہبیت، رحمت اور عدل بیان کی گئی ہیں۔ ان تینوں صفات کی حقیقت اور باہت کی مولانا نے وضاحت کی ہے۔ مولانا آزاد کے خیال میں ہم کسی ایک گوشے کے ہو کر نہیں رہ سکتے بلکہ ہمیں دوسرے گوشوں کی بھی خبر رکھنی پڑتی ہے۔ انہوں نے کہا کہ مولانا مذہبی تنگ نظری کے مخالف اور رواداری کے مدد ورجہ قائل تھے۔

سابق سکرٹری حکومت ہند جناب موسیٰ رضا نے اپنی تقریر میں مولانا کے مذہبی نظریات کا احاطہ کیا۔ انہوں نے کہا کہ حالانکہ وہ ہندوستانی کلچر اور تاریخ کے طالب علم رہے ہیں اور انہوں نے اقبال، سرسید اور غالب کے بارے میں بہت کچھ پڑھا ہے مگر اتفاق سے مولانا آزاد سے متعلق ان کی معلومات محدود رہی ہے۔ انہوں نے کہا کہ جواہر لال نہرو اور گاندھی جی نے جب اپنی خدمات کا آغاز کیا اس سے پہلے ہی سے مولانا آزاد ہندوستانی کلچر اور سیاست میں یوگ دان کر رہے تھے۔ انہوں نے اپنے والد سے پرانی قدروں کی پاسداری اور احترام کرنا سیکھا مگر بعد میں انہیں کے نظریات تقلید اور پیری مریدی سے اختلاف کیا۔ انہیں دلوں وہ سرسید کے مقلد بن گئے۔ سرسید نے انہیں انگریزی، سائنس، فلسفہ اور اردو عربی فارسی کے علاوہ دیگر ادبیات کے مطالعے پر توجہ دلائی۔ وہ شاہ ولی اللہ سے بھی متاثر ہوئے۔ انہوں نے اور بھی کئی مذاہب کا مطالعہ گہرائی سے مطالعہ کیا۔ مذاہب اور علوم کا مطالعہ ہی ان کی سب سے بڑی دولت تھی۔

دردگاہ نظام الدین کے سجادہ نشین خواجہ حسن ثنائی نقاشی نے اپنی تقریر کی ابتدا اس قریہ اعلان سے کیا کہ انہیں مولانا آزاد کی رفاقت میں بیس سال گزارنے کا شرف حاصل ہے۔ انہوں نے کہا کہ مولانا کے ذہن کی رسائی ۵۰ دور اندیشی

اور دور بینی کشف کے درجے تک پہنچی ہوئی تھی۔ جو لوگ ان کے پائے کے تھے وہ ان کے ساتھ چلے اور جو نہیں تھے وہ نہیں چل سکے۔ مولانا کی دور اندیشی اور کشف کی ایک مثال دیتے ہوئے انہوں نے اپنے والد خواجہ حسن نقاشی کے نام ان کے ۱۹۰۶ء کے ایک خط کا ذکر کیا جب پاکستان کا کوئی مطالبہ تھا نہ ذکر۔ مگر اس خط میں مولانا آزاد نے لکھا تھا کہ زمین کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے مسلمانوں کو فائدہ نہیں پہنچا سکیں گے۔ انہوں نے مزید کہا کہ مولانا اپنے جذبات سے مطلوب ہو کر عملی سیاست میں آگئے۔ اگر وہ عملی سیاست میں نہ آتے تو شاید ان کی قد زیادہ ہوتی۔ ان کے حرفان اور شناخت میں جو کمی رہی اس کا سبب ان کا عملی سیاست میں آنا ہے۔

پروفیسر اخلاق الرحمن قردانی نے اپنی صدارتی تقریر میں مولانا کی کانگریس پارٹی سے وابستگی کا مفصل ذکر کیا اور بتایا کہ مولانا اس جماعت کے ایک انتہائی اہم لیڈر تھے جسے خود کانگریس پارٹی بھی تسلیم کرتی تھی۔ اس کا ایک ثبوت اس وقت سامنے آیا جب ۱۹۷۳ء میں کانگریس نے مولانا کو اپنا سب سے کم عمر قومی صدر منتخب کیا۔ اس کی وجہ خلافت تحریک اور عدم تعاون تحریک میں ان کا رول اور اللہ اور اللہ کے ایڈیٹر کی حیثیت سے ان کی شناخت تھی۔ مولانا کی سوجھ بوجھ اور ان کی فکر کی گہرائی ان کی شخصیت کو بلند کرتی ہے۔ وہ چونکہ ہر موقع پر بیان نہیں دیتے تھے۔ خدشات میں نہیں پڑتے تھے اس لئے ہم انہیں صحیح طور پر سمجھ نہیں سکے۔ اگر سچ بھی ہم انہیں صحیح طریقے سے سمجھنے کی کوشش کریں تو سچ بھی ان کی منویہ قائم ہے۔

چوتھا اجلاس

چوتھے اور آخری اجلاس کا انعقاد جامعہ ہمدرد کے چانسلر جناب سید حامد کی صدارت میں عمل میں آیا۔ سب سے پہلے پروفیسر اختر الواس نے "مولانا آزاد، فہم و ادراک کے انفرادی پہلو" کے عنوان پر اپنا مقالہ پیش کرتے ہوئے ان کی شخصیت کی بارگاہیں پر روشنی ڈالی۔ انہوں نے کہا کہ یہ بالکل درست تھا کہ ان کے بارے میں بات کرنا بیک وقت کئی لوگوں کے

بارے میں بات کرنے کے مترادف ہے جن کی ذہنی اور انفرادی توانائیاں اتنی شدید اور دسترس آہستہ ہوتی ہیں کہ وہ کسی ایک شناخت، راہ اور سمت میں محدود نہیں رہ سکتیں۔ ایسی شخصیتیں خدا صفت شخصیتیں کا ایک مجموعہ ہوتی ہیں اور وہ ہر لمحے خود اپنے آپ کو اپنے اطراف کی دنیا کو تراشیدم، پر فہمیتیدم اور شکستہ کی روش میں بناتی توڑتی اور پھر بناتی رہتی ہیں۔ مولانا آزاد بیک وقت ایک بے پناہ عالم دین، دیدہ و دلدار نکتہ دہن مفسر قرآن، انسان شناس مفکر، سیاسی و سماجی ادراک کے منتہی، نہایت جری اور بے باک صحافی، عربی و فارسی شعر و ادب کے پارک، اردو کے منفرد انشاء پرداز، سرگراز غلیب، سیاستدان مدر، منتظم، ادارہ ساز اور سب سے بڑھ کر نفسی ترین انسانی و اخلاقی اقدار کی حامل ایک ایسی تہذیبی شخصیت تھے جسے قدرت کی طرف سے اشیاء اور اشکوار و حالات کی باہت کی گہرائیوں تک نہایت برقی رفتاری سے پہنچ سکے والی توانائی دیانت اور بصیرت بخشی گئی تھی۔

انجمن ترقی اردو (ہند) کے جنرل سکریٹری ڈاکٹر غنی انجم نے اردو یونیورسٹی اور بطور خاص وائس چانسلر کی کارکردگی کی ستائش کے ساتھ اپنی تقریر شروع کی اور اس یونیورسٹی کے قیام کا پس منظر بیان کیا۔ اس سلسلے میں انہوں نے مولوی عبدالحق، خواجہ احمد فاروقی اور عزیز قریبی کی خدمات کو یاد کیا۔ انہوں نے مولانا آزاد کے حوالے سے کہا کہ مسلم لیگ اور کانگریس کے سیاسی جھگڑے کی قیمت بے شمار لوگوں کو چھکانی پڑی ہے۔ اس میں مولانا آزاد ہی نہیں بلکہ حکیم اجمل خاں اور آصف علی و خیرہ بھی شامل ہیں۔ انہوں نے مولانا کو فراموش کئے جانے کا بہت شدت کے ساتھ گلہ کرتے ہوئے کہا کہ انہیں خود کانگریس پارٹی نے بھلا دیا ہے جس کے وہ نہ صرف صدر رہے بلکہ انتہائی کلیدی کردار ادا کرنے والے رہنما کی حیثیت سے سرگرم رہے۔ ان کا نظریہ یہ تھا کہ اگر دیش کو آگے بڑھانا ہے تو ذاتی اختلافات کو نظر انداز کر دینا ہوگا۔ ڈاکٹر غنی انجم نے اردو یونیورسٹی میں مولانا آزاد کے نام کا ایک ریسرچ انسٹیٹیوٹ قائم کئے

جانے کی طرف توجہ دلائی اور کہا کہ یہ انٹی ٹیوٹ ایک الگ شعبے کی حیثیت سے بھی قائم کیا جاسکتا ہے اور اسے شعبہ تاریخ، شعبہ سائنس اور شعبہ اردو سے بھی جوڑا جاسکتا ہے۔

اس اجلاس کی آخری تقریر ازبکستان میں ہندوستان کے سابق کھیل ڈائریکٹر پروفیسر قمر رئیس نے کی۔ انہوں نے کہا کہ مولانا نے ۱۹۸۲ء میں لسان الصدق میں لکھا تھا کہ سائنس و ٹکنالوجی کی تعلیم اردو میڈیم میں بھی ہونی چاہئے۔ اردو یونیورسٹی کے قیام کے ساتھ ان کا یہ خواب شرمندہ تعبیر ہو گیا ہے۔ انہوں نے اردو یونیورسٹی کے ۱۱ء سے کہا کہ الہامادارہ اور ایسی سربراہی اس دور میں کہیں نظر نہیں آتی ہے۔ مولانا آزاد کی روشن خیالی اور دانشوری کے کئی پہلو اور ان کی فکر کے اسی نکات کو سب سے زیادہ اہمیت حاصل ہے۔ انہوں نے بتایا کہ تاشقند میں حال ہی میں قائم ایک اسلامی یونیورسٹی کے نصاب میں مولانا کی تفسیر ازبک زبان میں ترجمہ کر کے شامل کی گئی ہے۔ پروفیسر قمر رئیس نے تجویز رکھی کہ اردو یونیورسٹی دنیائے اسلام سے وابستہ دوسرے ملکوں کے ایسے طلبہ کو جو ہندوستان کا یا اردو زبان کا مطالعہ کر رہے ہیں اسکا شعبہ دے کر بلا سکتی ہے اور یہاں مولانا کی کتابوں کے ذریعے اسلامیات کا ایک الہامی روپ تلاش کیا جاسکتا ہے جو بہت اعلیٰ ہو اور آج کی زندگی کے پیچیدہ تقاضوں سے ہم آہنگ ہو۔ دراصل مولانا نے ابتداء ہی سے اسلام کا جو رنگ دہا پیش کیا وہ تعارفی ترقی یافتہ اور روشن خیالی کے اصولوں پر مبنی تھا۔

جامعہ ہمدرد کے چانسلر جناب سید حامد کا صدارتی خطاب دراصل چاروں اجلاس کا ایک نچوڑ تھا جسکا آغاز انہوں نے پروفیسر جیراجپوری کی خدمت میں ہدیہ تحریک پیش کرتے ہوئے کیا اور کہا کہ اردو یونیورسٹی کا تصور جس وقت فضا میں گشت کر رہا تھا اس وقت مجھے دو تین مرد و نساء ملک کے سامنے پیش کرنے کا موقع ملا تھا۔ اہل تو یہ کہ چونکہ یہ یونیورسٹی مختلف علوم کو اردو میں پڑھانے کے لئے قائم کی جا رہی ہے اس لئے اس کا پہلا وائس چانسلر ہر حال ایک سائنس دان ہونا چاہئے۔ پھر یہ کہ پہلے وائس چانسلر کی

حیثیت بعد میں آنے والے وائس چانسلر سے مختلف ہوتی ہے اسلئے اگر ملک نے پہلے وائس چانسلر کا انتخاب صحیح کیا تو میں یونیورسٹی کے مستقبل سے متعلق اطمینان ہو جائے گا۔ یونیورسٹی کا تھوڑا سا وقت دیا ہی ہوگا جیسا اس کے پہلے وائس چانسلر کا تھوڑا سا وقت ہوگا۔ میں خوش ہے کہ ہم نے ایسی نوکریاں یا آدمی خاص دیا ہی پایا ہے۔ انہوں نے ایکٹو لکچر کو نسل کی میٹنگ میں کئی بار حیدر آباد آنے کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ ممبران قہل سے ہر بار مطمئن و مسرور لگتے ہیں۔ اس مختصر مدت میں پروفیسر جیراجپوری نے یونیورسٹی کی ہر جہت تاسیس تعمیر و ترقی کے لئے جو کام کئے ہیں وہ بھینٹا تعریف کے قابل ہیں۔ جناب سید حامد نے یونیورسٹی کے بارے میں مزید کہا کہ یہ یونیورسٹی ابھی کئی مراحل سے گزرے گی مگر اس کی پہلی آئینش جب ہوگی جب اس کے فارغین عملی میدان میں آئیں گے۔ دیکھنا یہ ہے کہ روزگار کے بازار میں ان کی پذیرائی کیسے کی جاتی ہے۔ جس کمیٹی نے یونیورسٹی کی سفارشات پیش کی تھیں اس کمیٹی نے اسی پہلو کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ بھی کہا تھا کہ طلبہ کو تعلیم مگرچہ اردو میں دی جائے گی مگر انہیں ہندی اور انگریزی کی بھی معلومات فراہم کی جائے گی۔ اس کے بعد روزگار کے میدان میں اردو یونیورسٹی کے فارغین کو کسی دوسرے یونیورسٹی

کے فارغین سے فرد تر قرار نہیں دیا جاسکے گا۔ جناب سید حامد نے یہ بھی کہا کہ یونیورسٹی کے قیام کے لئے اردو کی دنیا ارجن سنگھ اور عزیز قریشی صاحبان کی مہنہ منت ہے۔ اس کے علاوہ اگر کوئی تیسرا شخص اس کی دعوت داری کرتا ہے تو وہ غلط ہے۔

مولانا کے تعلق سے جناب سید حامد نے کہا کہ اس میں کوئی شک نہیں کہ مولانا محمود الحسن تھے۔ وہ مشرق کے ادب سے براہ راست واقف تھے اور انہوں نے مغرب کے ادب کا مطالعہ اپنی حیرت انگیز کاوش سے کیا۔ ان کی وسعت نظر اور ارتکاز فکر ایسی تھی کہ پنڈت نہرو ان کا شمار نفاذ الٹائیہ کے بڑے بڑے حاملین میں کرتے تھے اس لئے کہ نفاذ الٹائیہ کے حاملین کا جو شمار اور شیوہ تھا وہی مولانا آزاد میں نظر آتا تھا۔ مولانا آزاد کا جو ذہنی ارتقا ہوا ہے وہ بھی حیرت انگیز ہے۔ ان کی قوت ارادی اور ذہنی پرواز کی ایک علامت اور ثبوت یہ بھی ہے۔ وہ بے تاب اور بے خواب روح لئے تھے جس نے ان کو علم کے سانسے میدان چلنے پر مجبور کیا۔ سب سے آخر میں یونیورسٹی کے دہلی رجینل سٹر کے ڈائریکٹر شمس الاسلام فاروقی نے شکریہ کی تحریک پیش کی اور اسی کے ساتھ جلسہ اختتام پزیر ہوا جسے بلاشبہ دہلی کے اعلیٰ اور باوقار حلقہ علم و ادب میں مدتوں یاد رکھا جائے گا۔



حیدر آباد میں جلسہ ہدیہ کے دوران میں مولانا کی توجہ مرکوز ہے۔

ڈاکٹر سلمان عابد

کیریئر گائیڈنس

داخلہ شرائط

FIRST INTEGRATED DEGREE PROGRAMME

فزکس، کیمسٹری، میٹھیٹکس کے ساتھ
سٹرل بورڈ 2 + 10 اسکول سسٹم میں 12 سالہ
تدریس یا اس کے مماثل قابلیت کے حامل
امیدوار درخواست دینے کے اہل ہوں گے۔
امیدواروں کو انگریزی سے واقفیت ضروری ہے۔
فزکس، کیمسٹری، میاتیس موضوعات کے ساتھ
2 + 10 (سٹرل بورڈ آف سکینڈری ایجوکیشن)
مکمل کئے ہوئے، یا دیگر مسلمہ بورڈ کے 2 + 10 یا
2 + 11 سطح کے کورس مکمل کئے ہوئے،
انٹرمیڈیٹ یا دو سال PUC (فزکس، کیمسٹری
میاتیس کے ساتھ) مکمل کئے ہوئے افراد
درخواست دینے کے اہل ہوں گے۔

HIGHER DEGREE PROGRAMME

ایم ای (اشتراک) اینڈ ایم ایس
انڈسٹریل پروڈکشن اینڈ مینجمنٹ، فرسٹ ڈگری
آف ایس یا پھر اس کے مماثل قابلیت ضروری
ہوگی۔ کورس سائنس، انجینئرنگ سائنس، کورس
میٹھیٹکس تکنیکل کورس۔ اسے اسے اوسے میں تمام
Package مکمل کئے ہونا ضروری ہے۔ ایم ای
تکنیکل، سیل، کمپیوٹر سائنس، میکانیکل، ڈسپلن
میں BITS اینڈ ٹیکنیکل فرسٹ ڈگری یا اس کے
مماثل قابلیت ضروری ہے۔ الیکٹرانکس اینڈ
کنٹرول، الیکٹریکل اینڈ الیکٹرانکس یا پھر انسٹرو
منٹیشن میں ایس اینڈ ٹیکنیکل فرسٹ ڈگری یا اس کے
مماثل قابلیت ضروری ہے۔ مائیکرو الیکٹرانکس،
الیکٹریکل اینڈ الیکٹرانکس / انسٹرو منٹیشن / کمپیوٹر
سائنس / فزکس میں ایس اینڈ ٹیکنیکل فرسٹ ڈگری
یا اس کے برابر قابلیت ضروری ہے۔ سسٹم
اینڈ انفارمیشن، سافٹ ویئر سسٹمز، ایس کی
جانب سے دی جانے والی کسی بھی اینڈ ٹیکنیکل
فرسٹ ڈگری کا حامل ہونا ضروری ہے۔ ایسے

افراد درخواست دینے کے اہل ہوں گے۔

Off Campus Distance Programmes

فرسٹ ڈگری پروگرامس۔ یہ تین سالہ
پروگرام ہے۔ اس پروگرام کی تکمیل کے بعد بی
ایس قابلیت کے حامل ہو سکتے ہیں۔ دو سالہ تجربہ
کے ساتھ تکنیکل یا بی ایس ایس سی بی کام
وغیرہ جیسے اینڈ گرنجمنٹ قابلیت رکھنے والے
ملازمین درخواست دینے کے اہل ہوں گے۔

تین سمسٹر پر مبنی ہائر ڈگری پروگرامس
۔ یہ پروگرام کرنے کے بعد ایم ایس قابلیت
حاصل ہو سکتی ہے۔ ایس کی جانب سے دی
جانے والی متعلقہ اینڈ ٹیکنیکل فرسٹ ڈگری یا پھر اس
کے مماثل قابلیت رکھنے والے ملازمین اس کورس
کے لئے درخواست دینے کے اہل ہوں گے۔
امیدوار جس جگہ ملازمت کر رہا ہو اس ادارے کی
جانب سے دی جانے والی اسپانسرشپ پر تمام
آف کمپس پروگرامس میں داخلہ منحصر ہوتا ہے۔
حصول درخواست کا طریقہ۔ بتانے

جانے والے نمونے کے مطابق درخواست دی
جاسکتی ہے۔

۱۔ اسے بی سی گروپس میں انٹگرٹڈ فرسٹ ڈگری
پروگرامس

۲۔ ہائر ڈگری پروگرام

۳۔ بی ایس ڈگری (غیر روایتی) (نان فارمل)

۴۔ ایم ایس ڈگری (نان فارمل) کو چار
طرحہ خصوصی درخواستوں کا نمونہ بنایا گیا ہے۔

ہر درخواست کے لئے طرہ گوارش نامہ روانہ کیا
جانا چاہئے۔ پلائی پوسٹ ایس میں قابل ادا

اڈیشن آفیسر کے نام پر بنائے گئے ۳۰۰ روپے
(غیر مالک کے افراد کے لئے ۴۰۰ روپے)

انڈین پوسٹل آرڈر لیا جانا چاہئے۔ اور اسے
گوارش نامے کے ساتھ منسلک کیا جانا چاہئے۔

ایس کے نام پر UCO بینک دیا وادار۔ پلائی
(کوڈ نمبر 0150) یا پھر اسٹیٹ بینک آف بیکانیر
اینڈ بے پور پلائی (کوڈ نمبر 1398) پر ادا ہونے

کے قابل گرانٹ ڈیمانڈ ڈرافٹ بھی روانہ کیا
جاسکتا ہے۔ گزارش نامے میں یہ تفصیلات
ضروری ہیں (۱) نام، مکمل پتہ (۲) پروگرام کا نام
کوڈ نمبر (۳) ایس کی تفصیلات
عام طور پر مکمل کی ہوتی درخواستیں ۳۰
جون تک قبول کی جاتی ہیں۔

اسکالرشپس۔ طلباء کے لئے بڑی
تعداد میں اسکالرشپس یا فیلوشپس اردو دیگر ملی
امداد کے وسائل موجود ہیں۔ (۱) انسٹی ٹیوٹ
آف میرٹ یا میرٹ کم نیڈز ایوارڈ ۸۳۔ ۱۹۸۳
تعلیمی سال سے داخلہ حاصل کرنے والے طلباء کو
یہ ایوارڈ دیا جاتا ہے۔ پہلے دس طلباء کو پوری طرح
ایس، داخلہ ایس واپس لوٹادی جاتی ہے Merit
cum needs Award کے لئے منتخب
امیدواروں کے لئے ٹیوشن ایس، داخلہ ایس میں
۵ فیصد یا ۷ فیصد قابل واپس ہوتی ہے۔ طلباء کا
تقریباً ۲۰ فیصد اسی اسکالرشپ سے استفادہ حاصل
کرتا ہے۔

National talent Search / ۲

National Science talent

Search Scheme Scholarships

National Loan Scholarship ۳

to Undergraduate Student

from Govt. of India

Govt. of India National ۴

Scholarship

Merit Scholarships ۵

Scholarships from ۶

Charitable trusts

National Scholarships ۷

for Childrens of Primary

and Secondary School teachers

Govt. of India ۸

SC/ST Scholarships

..... سلسلہ جاری ہے

”ہے جستجو گہ خوب سے ہے خوب تر کہاں“ حالی

حالی کا دوسرا ادبی کارنامہ ان کے دیوان پر لکھا ہوا خود ان کا مقدمہ ہے جو ”مقدمہ شعر و شاعری“ کے نام سے موسوم ہے۔ اس میں شعر گوئی کا ابتداء سے جائزہ لیا گیا ہے اور یہ ہندوستان میں مروجہ اردو شاعری کا ایک مکمل تنقیدی مطالعہ ہے۔ یہ صرف ان کے دیوان کا مقدمہ نہیں بلکہ کہنا چاہئے کہ اردو فن تنقید کا پہلا مقدمہ ہے۔ یہ حالی کی برسوں کی چھان بین، غور و مطالعہ کا نتیجہ ہے۔ حالی کا انداز فکر ہمیشہ مثبت رہا ہے۔ وہ رجائیت پسند تھے اس لئے چاہے وہ مسدس ہو یا مقدمہ شعر و شاعری ان کی فکر کسی نہ کسی رجائی پہلو کو لئے ہوئے عمل کی دعوت پر ختم ہوئی ہے۔ اصلاح کا بھی ایک آزمودہ اور کار آمد پہلو ہے۔ وہ بلاشبہ ہندوستان میں مسلمانوں کی نشاۃ ثانیہ کے شاعر تھے۔ حالی پہلے نثر نگار ہیں جنہوں نے سوانح نگاری کے فن کے تمام لوازمات پورے کرتے ہوئے سرسید کی زندگی پر حیات جاوید اور غالب کی زندگی پر یادگار غالب مرتب کی ہے اور شیخ سعدی پر حیات سعدی۔

بہ حیثیت شاعر کے ان کا کلام حقیقت پسندانہ ہے اور اس میں رطب و یابس دونوں ہیں۔ رومانی شاعری بھی کی ہے لیکن وہ اس وقت کی مٹی جب بقول ان کے ریحان جوانی کی بہار آخر ہو چکی تھی۔ ان کی غزلوں کے کچھ خوبصورت اشعار یہ ہیں:

ہے جستجو کہ خوب سے ہے خوب تر کہاں
اب دیکھئے ٹھہرتی ہے جا کر نظر کہاں
ہوتی نہیں قول دعا ترک عشق کی

نہیں ہونے پائے۔ تمام مفکرین اس بات پر متفق ہیں کہ فرد ہو یا جماعت اس کی ترقی کا راز علوم جدیدہ یعنی رائج الوقت علوم رائج الوقت زبان میں حاصل کرنے میں مضمر ہے اور اس تحصیل علم میں اتنی دستگاہ ہونی چاہئے کہ زبانے کو اس کی ضرورت پڑتی رہے۔ دنیا میں افادیت کا نظریہ صرف نظریہ نہیں رہا بلکہ

حالی عام طور پر اپنے مسدس کی وجہ سے مشہور سمجھے جاتے ہیں لیکن واقعہ یہ ہے کہ وہ شاعر کم اور دانشور زیادہ تھے۔ انیسویں صدی کے اواخر میں ہندوستانی قوم کی حالت زار دیکھ کر انہوں نے اپنے خیالات کی ترسیل کے لئے وقت کی بہترین زبان میں بہترین طریقہ سے اپنے دل کی بات عوام تک پہنچائی۔

غالباً حالی وہ واحد مفکر ہیں جنہوں نے مسائل بیان کرنے کے بعد ان مسائل کا حل بھی پیش کیا ہے۔ مسدس کا نام ”مد و جزر اسلام“ رکھا ہے لیکن دراصل یہ مد و جزر اہل اسلام ہے۔ اسلام تو روز اول سے جو تھا وہی اب بھی ہے اس میں کبھی جوار بھٹا نہیں آیا البتہ اہل اسلام ہی عروج و زوال کا شکار ہوتے رہے ہیں۔ چنانچہ تیرہ سو برس کے بعد جب ہندوستان میں اہل اسلام کے حالات اتر ہوئے تو زمانے کی ضرورت نے چند مصلح، مفکر، اہل قلم اور صاحبان ہمت پیدا کئے جنہوں نے صورت حال کا گہری نظر سے جائزہ لیا اور قوم کے سامنے پیش کیا تاکہ وہ خواب سے جاگیں اور عمل



پروفیسر
Muhammad Hussain Hyder Abadi

قانون بن چکا ہے۔ اس لئے ہر غیر افادی یا غیر مفید شے کو راستے سے ہٹایا جاتا ہے، جمہول فرد یا جماعت کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے اس حقیقت کا ”مسدس“ میں نہایت خوبی سے اظہار کیا گیا ہے کہ اگر آپ دنیا کے لئے کار آمد نہیں ہیں تو آپ کچھ نہیں ہیں۔ مسدس پڑھا تو خوب گیا لیکن اس میں جو پیغام تھوادہ بہت کم قبول کیا گیا۔

کے میدان میں اتریں۔ ان زعماء میں سے ایک سربراہ آردوہ شخصیت مولانا خواجہ الطاف حسین حالی کی ہے۔ یہ عجیب ستم ظریفی ہے کہ جو مسائل آج سے ڈیڑھ سو برس پہلے حالی نے بیان کئے تھے وہی مسائل آج بھی باقی ہیں۔ ہر نیک کام کی ابتداء قربانی سے ہوتی ہے۔ ہمارے ملک کا ایک بڑا طبقہ ذہنی جمود کی قربانی دینے کو تیار نہ ہو سکا اسلئے یہ مسئلہ ”حل“

جی چاہتا نہ ہو تو زباں میں اثر کہاں
اپنی جیبوں سے رہیں سارے نمازی ہنسیار
اک بزرگ آتے ہیں مسجد میں خضر کی صورت
یاران تیز گام نے محل کو جالیا
ہم محو نالہ جرس کارواں رہے
اب بھاگتے ہیں سایہ عشق پتاں سے ہم
کچھ دل سے ہیں ڈرے ہوئے کچھ آسماں سے ہم
قفس میں جی نہیں لگتا کسی طرح
لگادو آگ کوئی آشیانی میں
شکوہ کرنے کی خو نہ تھی اپنی
پر طبیعت ہی کچھ بھر آئی آج
اس صاف سترے شریف النفس شاعر کا مزید
تعارف یہ ہے کہ وہ دہلی کے قریب واقع موضع پانی
پت میں 1837ء میں پیدا ہوئے تھے۔ ان کے والد
کا نام خواجہ ایزد بخش تھا جن کا سلسلہ نسب انصاریوں
کے ایک معزز خاندان سے تھا جو یہاں سات سو برس
قبل آکر آباد ہوئے۔

حالی ابھی نو بی برس کے تھے کہ باپ کا سایہ سر
سے اٹھ گیا اور تربیت کی ذمہ داری بھائی بہنوئوں نے
لے لی۔ قرآن شریف حفظ کرنے کے بعد انہوں
نے میر منون کے بھانجے سید جعفر علی سے فارسی
اور مولوی ابراہیم حسین انصاری سے عربی کی تعلیم
حاصل کی۔ ابھی تعلیم کا سلسلہ جاری تھا کہ 17
برس کی عمر میں ان کی شادی کر دی گئی۔ اہل خاندان
کی خواہش تھی کہ وہ کہیں ملازمت تلاش کریں لیکن
وہ بھاگ کر دہلی آگئے اور میر نواز علی سے عربی کی
تعلیم مکمل کی۔ اس کے ساتھ ساتھ صرف دو محو اور
عروض میں بھی دستگاہ حاصل کی۔ ڈیڑھ برس کے
بعد ان کو پھر دہلی سے پانی پت واپس آکر لائیکن انہوں
نے مطالعہ اور کتب بینی کا شوق جاری رکھا۔ دہلی میں
قیام کے دوران حالی کی ملاقات مرزا غالب سے
ہوئی۔ حالی کے کلام کو سن کر غالب نے کہا تھا کہ
”مگر تم شعر نہ کہو گے تو اپنی طبیعت قلم کرو گے“۔ یہ
ایک استاد کی پلٹھیں گوئی تھی جو آگے چل کر درست
ثابت ہوئی۔ اہل خاندان کی توقع کے مطابق انہوں
نے 1856ء میں حصار کی کلکری میں ملازمت
اختیار کر لی لیکن 1857ء میں آزادی کی پہلی لڑائی
کی شورش شروع ہو گئی تو حالی پھر پانی پت آگئے۔
حالات کو اعتدال پر آتے آتے 4 برس بیت گئے۔
اس عرصہ میں انہوں نے منطق، فلسفہ، حدیث اور
تفسیر کا گہرا مطالعہ کیا۔ اس کے بعد یونیورسٹی کے ضلع بلند
شہر کے رئیس جناب مظہر خاں شیفتہ نے ان کو اپنے

ہاں بلا لیا۔ شیفتہ خود بہت اچھے اور باذوق شاعر تھے۔
حالی کے شعر گوئی کے شوق کو شیفتہ کی محبت سے اور
جلال ملی۔ اصلاح کیلئے حالی اپنی غزلیں مرزا غالب کو
بھیج رہے تھے۔ آٹھ برس یہاں رہنے کے بعد جب
شیفتہ کا انتقال ہو گیا تو 1871ء میں وہ لاہور چلے گئے
اور وہاں ان کو گورنمنٹ بک ڈپو میں ترجموں کی
عبارت درست کرنے کا کام مل گیا۔ چار برس کام کیا
اور اس عرصہ میں ان کی نظر انگریزی اور انگریزی
ادب کی خوبیوں پر پڑی تو ان کو یہ احساس ہوا کہ
مشرقی زبانوں یعنی اردو، فارسی اور عربی ادب میں
بعض وہ بلندیوں نہیں تھیں انگریزی شعر و ادب میں ہیں۔
یہ ایک نیا احساس تھا۔ اس زمانے میں محمد حسین
آزاد نے لاہور میں ایسے مشاعروں کا انعقاد کیا جس
میں بجائے مطرح طرح کے کوئی عنوان دے دیا جاتا
تھا اور شریک بزم اس پر طبع آزمائی کرتے تھے۔
چنانچہ حالی کی نظم بردسات، امید کی خوشی، زخم و
انصاف، اور حب وطن پر لکھی گئی ششویں اسی زمانے
کی یادگار ہیں جب اردو ایک انقلابی کرولے رہی
تھی۔ چار برس لاہور میں قیام کرنے کے بعد وہ دہلی
آگئے اور ایک اینگلو عربک اسکول میں مدرس ہو گئے۔
دہلی میں ان کی ملاقات سر سید احمد خاں سے ہوئی اور
سر سید ہی کی فرمائش پر حالی نے مسدس ”مد و جزر
اسلام“ لکھا جسکو سر سید اپنے لئے وسیلہ نجات سمجھتے
تھے۔ 1887ء میں سر سید نے حالی کا تعارف
حیدر آباد دکن کے مدار المہام سر آسماں جلا سے علی
گڑھ میں جب کر لیا تو از روئے قدر دہلی انہوں نے مبلغ
75 روپیہ ملانے کا وظیفہ حالی کے نام جاری کر دیا۔
اسکے بعد جب وہ علی گڑھ کالج کا ایک وفد لیکر
حیدر آباد گئے تھے تو وہاں سر آسماں جلا نے وظیفہ کی
رقم 75 روپیہ سے بڑھا کر سو روپیہ ملانے کر دی۔
معاشی فراغت حاصل ہو جانے کے بعد حالی نے
ملازمت ترک کر دی اور مستقل پانی پت میں رہنے لگے
اور اپنی ادبی خدمات کا سلسلہ جاری رکھا جس کے نتیجہ
میں انہیں 1904ء میں سرکار انگریزی کی جانب
سے ”فہم العلماء کا خطاب دیا گیا۔ عمر عزیز کے 77
برس پورے کرنے کے بعد 1914ء میں وفات پائی۔
ان کا طرز فکر شہرِ حیدر آباد تھا۔ خود فرماتے ہیں:
مال ہے نایاب اور گاہک ہیں اکثر بے خبر
شہر میں گھولی ہے حالی نے دکان سب سے الگ
حالی کی سب سے بڑی خوبی ان کی بصیرت اور
دانٹوری ہے۔ وقت کا قافضہ تھا کہ شاعری کو ذہنی
عیاشی کے لئے نہیں بلکہ ذہنوں کی صحیح تربیت کے

لئے استعمال کیا جائے۔ اس کے لئے انہوں نے
کا بجوئی اور پورے انداز سے مہر پرور مضامین، حسن و عشق
کے فرضی خیالات سے مملو اشعار کو یکسر ترک کر دیا
جن کی وجہ سے ہماری شاعری میں سوائے گندگی
اور پرانندگی کے کچھ نہیں رہ گیا تھا۔ حالی نے
چچ پھوپھو، بازاری اور مبالغہ آمیز شاعری کو نہ
صرف اپنا ہدف ملامت بنایا بلکہ خود نہایت صاف
سترے پاکیزہ اشعار نظمیں اور غزلیں کہہ کر ثابت
کر دیا کہ ایک بااخلاق سوسائٹی کی شاعری کس معیار
کی ہونی چاہئے۔ مثال کے لئے پورا دیوان حالی موجود
ہے۔ اس میں ایک بھی شعر ایسا نہیں ہے جس کو
خیال کی پاکیزگی کے لحاظ سے خالی کہا جاسکے۔ عملی اور
ساجی زندگی گزارنے کے لئے حالی کے مندرجہ ذیل
اشعار ایسے ہیں جن کو جلی حروف میں لکھ کر ہر گھر
میں (MOTO) کے بطور آویزاں کرنا چاہئے اور ہر
شریف آدمی کو اس پر عمل کرنا چاہئے۔

بڑھو نہ آپس میں الفت زیادہ
مبادا کہ ہو جائے نفرت زیادہ
کرد دوستو پہلے آپ اپنی عزت
جو چاہو کریں لوگ عزت زیادہ
کرد علم سے اکتساب شرافت
نجات سے یہ ہے شرافت زیادہ
فراغت سے دنیا میں دم بھر نہ بیٹھو
اگر چاہے ہو فراغت زیادہ
معصیت کا اک اک سے احوال کہنا
معصیت سے ہے یہ معصیت زیادہ
ہے الفت بھی وحشت بھی دنیا سے لازم
نہ الفت زیادہ نہ وحشت زیادہ
فرشتے سے بہتر ہے انسان بننا
مگر اس میں پڑتی ہے محنت زیادہ

حالی گوناگوں شرافتوں کا مجموعہ تھے۔ نہایت
شفیق باپ، نہایت شریف فرد خاندان، بے حد مہمان
نواز، بے حد نرم گفتار، انتہائی دوست دار اور انتہائی
وضع دار۔ دل کے غمی اور قلم کے دھنی۔ حالی کی دو
تین طرح کی تصاویر عموماً ان کے دیوان، مسدس اور
دیگر کتابوں رسالوں میں ملتی ہیں جو سب بلیک اینڈ
وہایت میں ہیں۔ ان میں جو سب سے اچھا پوز تھا وہ
میں نے پسند کر کے اسکو مناسب رنگوں میں بنایا ہے۔
اس تصویر کو دیکھ کر حالی کا یہ شعر ضرور پڑے:

بہت جی خوش ہوا حالی سے مل کر
ابھی کچھ لوگ باقی ہیں جہاں میں

غزل

اک درد پرانا ہو یا رنج نیا چاہو
 اک رنگ الگ دیکھو اک روپ جدا چاہو
 پہچان تمہاری ہے اردو کے حوالے سے
 گر اپنی بقا چاہو ، اردو کی بقا چاہو
 ہر جنگ میں اردو بھی خود ایک سپاہی تھی
 تاریخ میں اردو کی ، اک باب لکھا چاہو
 آزادی کے متوالے ، اردو کے جیالے تھے
 غداری تو یہ ہوگی اردو کا گدہ چاہو
 پھیلاتی نہیں اردو نے برگد کی طرح شاخیں
 اب چاہے بڑا ہو اب چاہے بھلا چاہو
 اردو کے پرندے کی چکار میں اردو ہے
 صیاد پرانا ہو یا جال نیا چاہو
 ہر پھول سے اک تازہ پھر پھول نکلتا ہے
 اس پھول کو مٹی میں تم لاکھ ملا چاہو
 اردو کے مخالف بھی خود اردو کے قاتل ہیں
 سمجھتی نہیں یہ شمع تم لاکھ بجھا چاہو
 اردو کے ہی دم سے تو زینت ہے گلستان کی
 ہر پھول کی پتی پر یہ بات لکھا چاہو
 تہذیب میں اردو کی شامل ہے سلیقہ ہی
 ہے شرط ، ادب بیٹھو یا در سے اٹھا چاہو
 دامن میں میرے صادق اردو کے سوا کیا ہے
 میں خادم اردو ہوں پہلو یہ ذرا چاہو

وائرلیس نیٹ ورکنگ



اگر ہم مستقبل میں وائرلیس اور موبائل نیٹ ورکس کے خواب کو حقیقی روپ میں دیکھنا چاہتے ہیں تو ہمیں ڈیزائن، پاور، ڈیجیٹل ٹکنالوجی کا اعلیٰ معیار قائم کرنا ہوگا۔

چند عشرے قبل ڈیجیٹل ٹکنالوجی اس قدر عام نہیں تھی جتنی اب ہے۔ کیوں کہ نئی وائرلیس ٹکنالوجی نے بہت تیزی سے جگہ بنانے والی چھوٹی ایجادات، مثلاً لیپ ٹاپ، کمپیوٹر، ڈی وی ڈی پلیر اور ڈیجیٹل میوزک پلیر وغیرہ کو بہت پھیلادیا ہے۔ اس کے باوجود تیزی سے عام ہونے والے یہ نیٹ ورکس ابھی فقط ابتدائی مراحل میں ہیں۔ یہ صورتحال وائرلیس نیٹ ورکس الیکٹرانک مصنوعات تیار کرنے والوں کے لئے بھی ایک آدائش ہے تاکہ وہ اپنی مصنوعات کو مزید بہتر اور سہل بناسکیں۔ مثلاً کے طور پر الیکٹرانک کتابوں کے لئے ہمیں ایک ایسی اسکرین کی ضرورت ہوتی ہے جو عام کمپیوٹر نوٹ بک میں استعمال ہونے والی لیکوئیڈ کرسٹل اسکرین سے بہتر ہو اور ساتھ ہی کم جگہ میں زیادہ سے زیادہ محفوظ رکھنے والی ڈیوائس بھی درکار ہے۔ کیونکہ فلم، موسیقی اور دیگر مواد کو محفوظ کرنے کے لئے موجود ڈیوائسز کی گنجائش انتہائی کم ہے۔ زیادہ سے زیادہ مواد کو محفوظ کرنے کے لئے رچان میں روز نہ روز اضافہ ہو رہا ہے۔ موجودہ اسٹوریج ڈیوائسز اس کمی کو پورا کرنے کے لئے ناکافی ہیں۔ اس کے ساتھ ہی ان وائرلیس مصنوعات کو چلانے کے لئے طاقتور اور دیرپا بیٹریوں کی بھی ضرورت ہے۔

بانگ کانگ کی ٹکنالوجی ریسرچ کمپنی نے آئی ڈی سی کی تجویز نگار، سٹیٹیا لیم کا کہنا ہے کہ وائرلیس مصنوعات کے استعمال میں بیٹری کی اہمیت بہت بڑھ گئی ہے۔ لوگ رٹکن اسکرین پر فلم دیکھنا اور بہترین میوزک سنتا چاہتے ہیں، لہذا ان مصنوعات کے لئے بہترین بیٹریوں کا ہونا اشد ضروری ہے۔ اس وقت بیٹری بنانے والوں

کو زیادہ طاقتور، دیرپا کارکردگی اور کم سے کم وزن کی بیٹریاں تیار کرنے کا مرحلہ درپیش ہے۔ پارڈویز کی متذکرہ رکاوٹوں کے ساتھ دوسرے مسائل بھی درپیش ہیں۔ مثلاً ویڈیو سگنل اور موبائل فون کی ایک دوسرے پر صاف شفاف نشریات وغیرہ۔ اس لئے الیکٹرانک مصنوعات اور موبائل فون بنانے والوں کو ایک ہی ڈیجیٹل فارمیٹ پر کام کرنا ہوگا لیکن وہ فارمیٹ کیا ہوگا؟ یہ ایک سوالیہ نشان ہے۔

صرف ایک منٹ کی ڈیجیٹل ویڈیو فلم محفوظ کرنے کے لئے پچاس سے ساٹھ میگا بائٹ میموری کی ضرورت ہوتی ہے۔ لہذا ایک بڑی فلم کو انتہائی محفوظ کرنے والی ڈیوائسز منگی منگی ہوتی جائیں گی یہاں تک کہ الیکٹرانک ڈیوائسز کی قیمت کا بیس فیصد اسٹوریج پر خرچ ہوگا۔ لہذا یہ ضروری ہے کہ ہر بائٹ کی لاگت کم ہونے کے ساتھ ساتھ اس میں زیادہ سے زیادہ مواد محفوظ کیا جاسکے۔

سونی کمپنی کے فلیش کارڈز - پورٹ ایبل ڈیجیٹل ڈیوائسز میں اسٹوریج کی عمدہ مثال ہیں۔ لیکن اس کی قیمت تقریباً ایک ڈالری میگا بائٹ ہے، جو بہت زیادہ ہے۔ ایک اور سستا طریقہ بارڈوسک میں مقناطیسی طور پر

معلومات کا ذخیرہ ہے۔ فلیش میموری کارڈز، پورٹ ایبل ڈیجیٹل ڈیوائسز مثلاً کمپریس وغیرہ کے لئے ایک اچھی اسٹوریج ڈیوائس ہے لیکن جیسے جیسے ڈیوائسز کا استعمال بڑھتا جائے گا، ساتھ ہی ساتھ ان کی اسٹوریج کا مسئلہ درپیش ہوگا۔ اس مسئلے کو حل کرنے کے لئے آئی بی ایم نے ایک مائیکرو ڈرائیو بنایا ہے جو ایک ہزار میگا بائٹ یا ایک گیگا بائٹ کو محدود کرکے ایک ماچس کی ڈبیا کے برابر کر دیتا ہے اور اسے یہ آسانی ایک کمپکٹ فلیش میں لگایا جاسکتا ہے۔ یہ ڈرائیو فلیش میموری کارڈ کی قیمت کے مقابلے میں چالیس فیصد کم ہے۔ مستقبل میں آنے والے مائیکرو ڈرائیو کو دو گیگا بائٹ کے برابر کر دیا جائے گا اور امید ہے کہ وہ آئندہ سال سے مارکیٹ میں موجود ہوں گے۔ اچھی یہ مائیکرو ڈرائیو اتنے عام نہیں ہوتے ہیں کیونکہ ان کو صرف پیشہ ور لوگ ہی استعمال کر رہے ہیں۔ لیکن جیسے جیسے ڈیجیٹل ڈیوائسز استعمال کرنے لگیں گے اور جب انہیں بہت سا مواد ایک چھوٹی جگہ میں محفوظ کرنے کی ضرورت پیش آئے گی تو اس کے ساتھ ہی یہ مائیکرو ڈرائیو عام ہو جائیں گے۔

مارکیٹ میں اصل مقابلہ فلیش میموری اور ڈسک کے درمیان ہے۔ میموری کارڈز زیادہ تر میوزک اور تصاویر کے لئے استعمال ہوتے ہیں جب کہ ویڈیو فلموں کے لئے ڈسک ہی استعمال کرنا ہوں گی۔ امید ہے کہ آئندہ پانچ برسوں کے دوران معلومات کو محفوظ کرنے کا رجحان عروج پر ہوگا اور اس کے بعد نینو ٹکنالوجی کا دور شروع ہوگا۔

بیٹری کے بغیر وائرلیس ٹکنالوجی کا مستقبل تاریک ہے۔ لہذا بیٹری تیار کرنے والے اداروں کا مستقبل سخت مقابلے کا ہوگا۔ کیونکہ صارف کم وزن میں زیادہ طاقت کی دیرپا بیٹریاں طلب کرے گا تاکہ وہ سفر کے دوران بھی ڈیجیٹل

مواد سے محفوظ رکھتے۔ ٹیکنالوجی تک ہیڈری بنانے والے اداروں نے کوئی کام نہیں اٹھایا ہے۔ دنیا کی سب سے بڑی ریفریجریٹر کمپنی سائبر سولف آر بی کے سیتیر میٹر کے مطابق "ابھی تک صحیح راستہ ہمارے سامنے نہیں آیا ہے۔ ایک پی سی کو قطعاً نہیں کھٹے مسلسل چلایا جاسکتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی اس بات کا بھی خیال رکھنا چاہئے کہ اس پر کام بھی کم کیا جائے۔ لیکن لوگ پی سی پر وی سی ڈی مودی دیکھنا چاہتے ہیں، جس کے باعث ہیڈری بہت مختصر مدت میں جواب دے جاتی ہے۔

عام ری چارجر ایبل ہیڈریوں میں تقسیم آئن ٹکنالوجی استعمال ہوتی ہے۔ تقسیم بست ہلکا اور سہلے اثر ہوتا ہے۔ ہیڈریوں کے اندر اس کی بہت بلی جلی پلیٹیں استعمال کی جاتی ہیں جو بجلی کو محفوظ کرتی ہیں۔ تقسیم کے ساتھ سب سے بڑا مسئلہ توانائی کی کثافت کا ہے۔ سائبر سولف کے سیتیر میٹر، ایمپریٹوس کے مطابق "ہم بہت زیادہ طاقت کو سیکڑ کر ایک ہیڈری میں جمع کر سکتے ہیں، لیکن زیادہ طاقت کا مطلب زیادہ حرارت ہے۔

لہذا تقسیم ہیڈریوں محدود طور پر ہی استعمال کی جاسکتی ہیں۔ آئندہ دو برسوں میں تقسیم پولیمر ہیڈریوں مارکٹ میں موجود ہوں گی جو طاقت میں تو زیادہ ہوں گی لیکن حرارت کم پیدا کریں گی اور انکا سائز بھی چھوٹا ہوگا۔ آئندہ پانچ سے دس سال تک ری چارجر ایبل ہیڈریوں میں تقسیم ہی بنیادی حصر ہوگا، جس کے باعث اس میں ترقی بہت سست رفتاری سے ہوگی جس کی شرح تقریباً پانچ فیصد کمپنی سالانہ کے برابر ہوگی۔

روایتی ہیڈری کا تباہی تلاش کرنے کی بھی کوشش جاری ہے۔ سوئڈن کمپنی نے ایک "ڈیپریز ایبل جینرل سل کاربنیج" بنایا ہے جو الیکٹرو میکیکل ری ایکشن کے ذریعے بجلی پیدا کرتا ہے۔ لیکن ابھی یہ صرف گاڑیوں میں استعمال ہوتے ہیں اور بہت مہنگے بھی ہیں۔ توقع ہے کہ آئندہ برسوں میں یہ الیکٹرانک ڈیوائسز میں بھی استعمال ہونے لگیں گے، اگر موجودہ ڈیوائسز کی برقی قوت استعمال کرنے کی صلاحیت کم کر دی جائے تو ہم کم توانائی سے بھی زیادہ کام لے سکتے ہیں۔

کچھ لوگ ویڈیو موبائل فون پر ایک دوسرے کی تصویر دیکھنا نہیں چاہتے۔ اس کے بجائے وہ چاہتے ہیں کہ فون کرنے والے کی تصویری فلم ڈاؤن لوڈ کر لی جائے۔ لیکن اس کام کے لئے ہر ایک کو ایک ہی ڈیجیٹل میڈیا مقرر کرنا ہوگا۔ لہذا یہ ضروری ہے کہ فلم محفوظ کرنے، اس کی ترسیل اور چلانے کا طریقہ کار ایک ہی ہو۔ امریکہ کی ایک ڈائریس نیٹ ورک پر فلم دکھانے، بنانے اور تقسیم کرنے والی کمپنی کے مطابق "گاہک مختلف طریقوں سے اپنی ویڈیو کا اظہار کرتے ہیں۔ اسکیڈسے نیویا میں لوگ پیغامات بھیجنے میں بہت دلچسپی لیتے ہیں۔ جاپان اور کوریا میں ویڈیو، ٹیم، خبریں، کھیل اور معاشی معلومات حاصل کرنے کے لئے لوگ بے چین رہتے ہیں۔ امریکہ میں لوگ کیمروں کے ذریعے براہ راست اپنے بچوں کو لے کیر ستر میں دیکھ سکتے ہیں۔

آئندہ ٹیلی فون بھی ایک کیمرا بن جائے گا۔ لیکن ڈائریس نیٹ ورک پر ویڈیو دکھانا آسان کام نہیں ہے۔ کیونکہ کوئی بھی دو نیٹ ورکس ایک ساتھ کام نہیں کر سکتے، جس کی وجہ سے ٹیلی فون نیٹ ورکس کا جال ہے جو آپ کی تصویر کی کوائی اور اس کی ترسیل غراب کرتے ہیں۔ اس مسئلے کو حل کرنے کے لئے اسرائیل کی ایک کمپنی نے پیڈ سیٹ کے لئے ایک ڈی کوڈنگ چپ بنائی ہے جس سے اس قسم کے مسائل میں خاطر خواہ کمی واقع ہوتی ہے۔ یہ پیڈ سیٹ ایک نجی کمپنی کی وساطت سے مارکیٹ میں دستیاب ہے۔ اس معاملے میں ایک کمپنی MPEG4 آگے ہے جسے اصل تو یہ معلوم ہے کہ وہ کس نیٹ ورک پر ہے اور ڈائریس کنکشن کتنا کم ہے؟ دوسرے یہ ہے کہ خودی ڈائریس کنکشن کی کمی کے باعث تصویر کی کوائی کو کنٹرول کرتی ہے۔

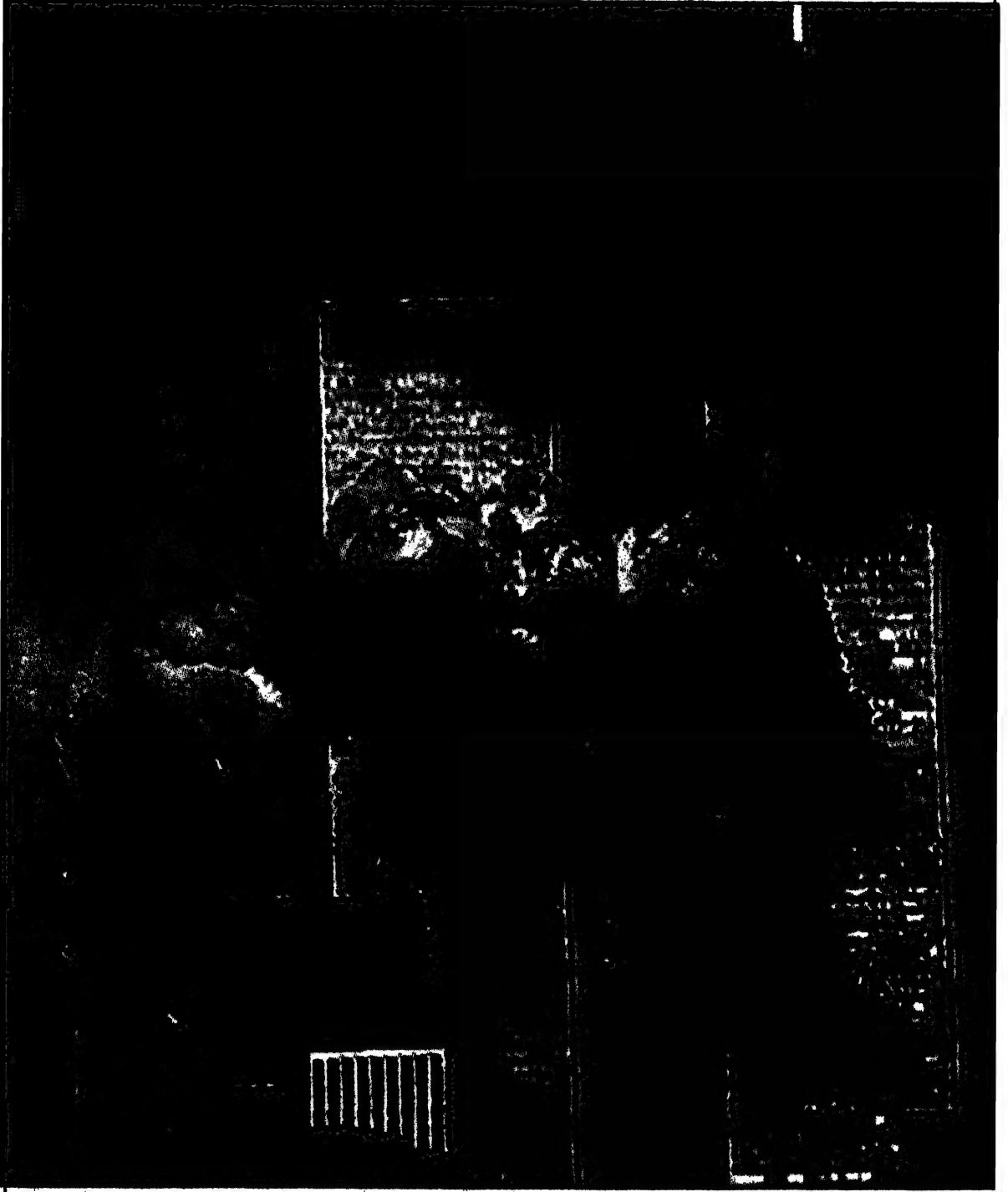
ڈائریس نیٹ ورک ٹکنالوجی کے ساتھ ہی لوگ چھوٹی سے چھوٹی چیزیں استعمال کرنے لگے ہیں۔ مثلاً وہ ڈائریس پیڈ سیٹ استعمال کرتے ہیں تاکہ ان کے ہاتھ آزاد رہیں۔ یا چھوٹا سائیزڈ سسٹم جسے قمیض پر لٹکا جاسکے۔ لہذا نئی نئی ساخت کی ڈیوائسز مارکیٹ میں آ رہی

ہیں اور ان میں فون بہ دن تیزی ہوتی جا رہی ہے۔ ہارڈ ویئر انڈسٹری میں ہر کوئی یہ چاہتا ہے کہ ایسی اسکرین بنائی جائے جو کم پاور استعمال کرنے کے ساتھ بلی ٹچل ہو اور اسے پڑھنا یا دیکھنا آسان ہو جتنا کالڈر پر لکھی ہوئی تحریر یا تصویر۔ لیکن ابھی تک اس مقصد کے حصول میں کوئی خاطر خواہ پیش رفت نہیں ہو سکی ہے۔ عام اسکرین کی جگہ لیکوڈ کرسل اسکرین نے لے لی ہے لیکن وہ بھی مطلوبہ معیار پر پوری نہیں اتر رہی ہے۔ اب اس کی جگہ دو فنی ٹکنالوجی لے رہی ہیں۔ اور ٹیکنک لائٹ ایمیٹنگ ڈیویڈ اور پلاسٹک پیئر ایلیمنٹ جو میکینکل ہو سکتی ہے۔ لائٹ ایمیٹنگ ڈیویڈ میں اگر کرٹ دیا جائے تو وہ روشن ہو جاتے ہیں جب کہ لیکوڈ کرسل ڈیویڈ میں بہت زیادہ ایک لائٹ کی ضرورت ہوتی ہے اور یہ ان کی بہت زیادہ زیاں ہوتا ہے۔

لائٹ ایلیمنٹ ڈیویڈ ایل سی ڈی سے دس گنا زیادہ مہنگے پڑتے ہیں اور ان کی ٹچل بھی کالڈر کے مقابلے میں کم ہے۔ اخباری کالڈر معیار ۶۰ سے ۷۰ فیصد تک روشنی منعکس کرتا ہے جب کہ ایل سی ڈی اسکرین پر یہ شرح ۲۰ سے ۳۰ فیصد تک ہے۔ توشیا کمپنی نے ہزاروں چھوٹے چھوٹے پلاسٹک فلاٹ کو جوڑ کر ایک الیکٹرو میکینکل ڈیوائس بنائی ہے جو ایک سنڈ کے ۲۰ ہزاروں حصے میں سیاہ یا سفید پکسل پیدا کرتا ہے۔ ٹکر پکسل مستقبل میں بنائے جائیں گے۔ اس میکینکل ڈیوائس سے بننے والے نقش بہت ہی اچھے اور دیر پا ہوتے ہیں۔ اگر آپ اپنے مائیکرو ہند بھی کر دیں تو یہ آج بڑا قرار دیتے ہیں اور یہ آپ بجلی کی خیر موجودگی میں بھی اسکرین کو پڑھ سکتے ہیں۔ امریکہ کی دو کمپنیوں نے لاکھوں چھوٹے چھوٹے سیاہی کے کپسل پر اپنی ایک ڈیویڈ بنایا ہے جو ایک پلاسٹک شیٹ پر مشتمل ہے۔ یہ ہلکے اینڈ وائٹ آج بناتا ہے اور کسی قسم کی بجلی استعمال نہیں کرتا اس کو کسی بھی جگہ پر آسانی لگایا جاسکتا ہے۔ آئندہ چار سے پانچ سال میں یہ عام ہو جائیں گے اور لوگ ان ہی مطلوبہ سائز کی اسکرین کو دھل کر کے اپنے ساتھ رکھنے کے قابل ہو سکیں گے۔

ورلڈ ٹریڈ سنٹر تباہ

11 / ستمبر کو امریکی معیشت میں ریڑھ کی ہڈی کی اہمیت کے حامل 110 منزلہ ورلڈ ٹریڈ سنٹر کو دو طیاروں کا استواء کر کے زمین بوس کر دیا گیا۔ اس میں ہزاروں افراد ہلاک ہو گئے اور امریکی معیشت کو ناقابلِ عملی نقصان پہنچا



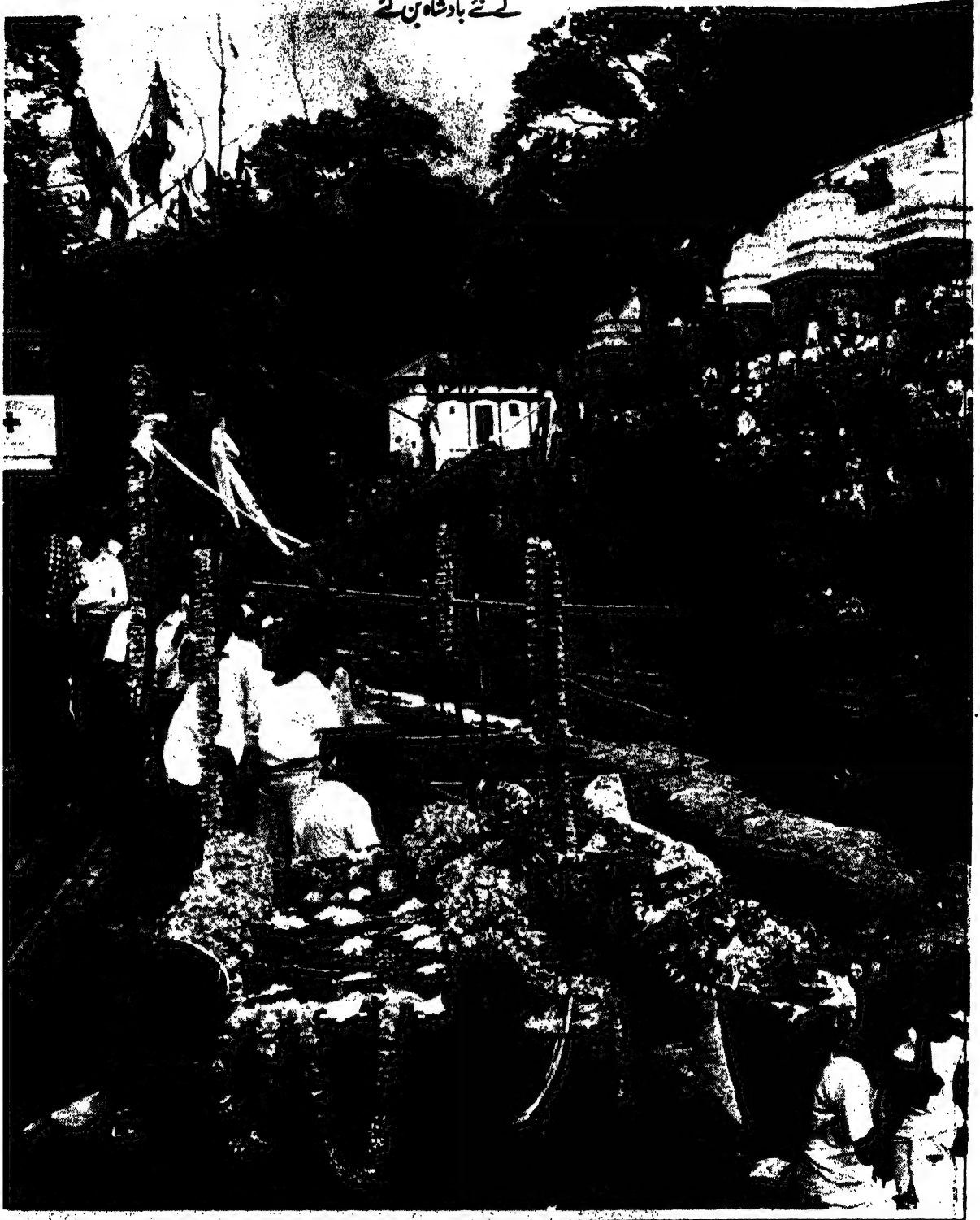
گجرات میں بھیاںک تباہی

26 جنوری کو گجرات میں آنے والے زلزلے میں 26 لاکھ سے زائد افراد ہلاک 50 ہزار سے زائد زخمی اور دس ہزار کروڑ روپے کا نقصان ہوا۔ زلزلہ کی شدت 6.9 ریکٹر پر تھی اور ملک کے تاریخ کی یہ بدترین تباہی تھی



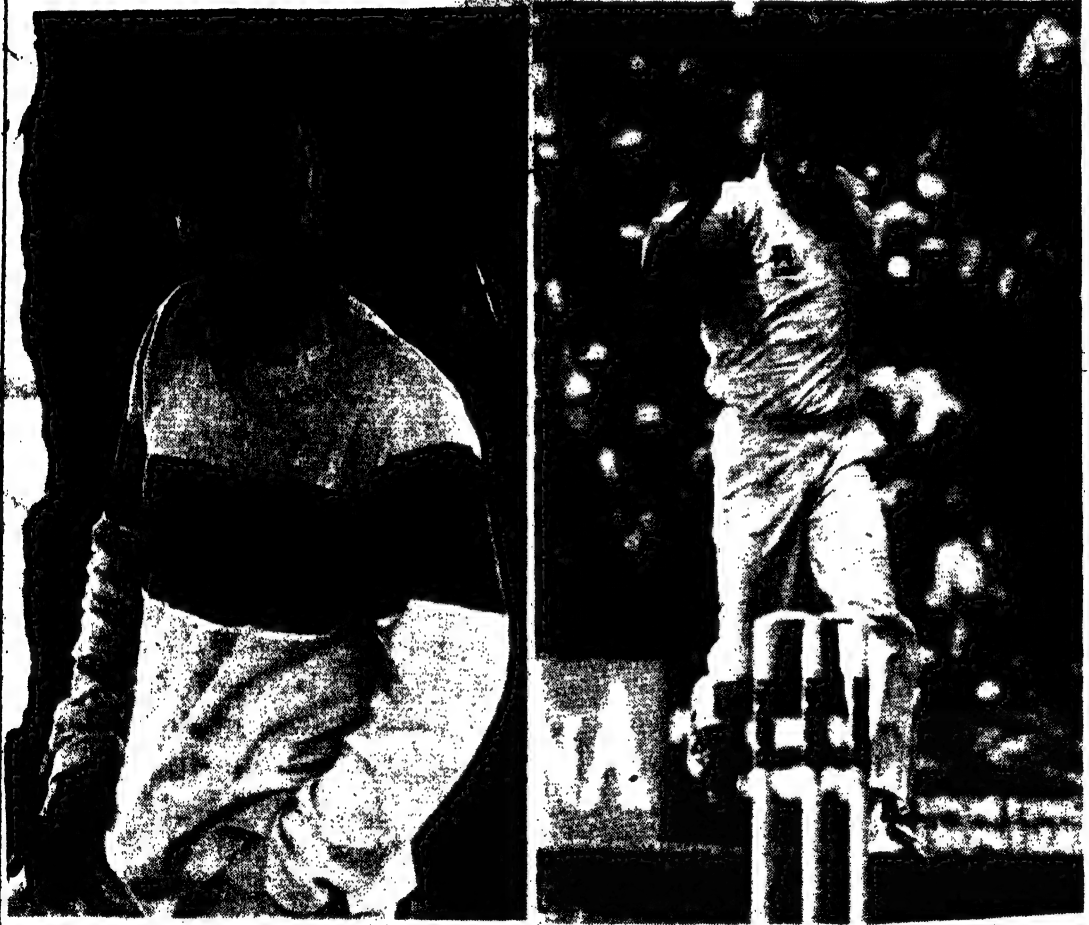
نیپال کے شاہی خاندان کا خاتمہ

یکم جون کو پرنس دیپندر نے اپنے بی خاندان کے 9 افراد اور خود کو گولی مار کر شاہی خاندان کا خاتمہ کر دیا۔ دیپندر کے چچا گیتندر ملک کے تے بادشاہ بن گئے



سورٹس اور فلمس

عامر خان نے عام روایتی کہانیاں سے ہٹ کر فلم میں ایک نئے پیش کی جے غیر معمولی مقبولیت حاصل ہوئی اور اس فلم کو آسکر ایوارڈ کے لئے نامزد کیا گیا ہے۔ اسپورٹس کے شعبہ میں آف سپر ہیر مین سکرین پر ایک نیا ہیٹ ٹرک لینے والے ملک کے پہلے کھلاڑی بن گئے۔ اور انھوں نے تین ٹسٹوں میں جلد 32 وکٹیں لئے۔



امریکہ بقول و فعل کے آئینے میں

ہمارا خیال تھا سچ کے کالم میں امریکہ کو اس کے کردار کے کچھ ہی اندر کر دینا کہ اس کا ہمیانک چہرہ دکھایا جاتا خاص طور پر اس کی دوستی کے سترنے لگنے والوں کو اس کا مکروہ اور منافقانہ کردار الٹ پلٹ کر چاروں جانب سے دکھایا جاتا بلکہ آئندہ احتیاط برتی جاتی لیکن جو نام نہاد سپر پادشاه اس احتیاط پر کردار بلکہ بے کردار اور اخلاق باغی ہو جسے اخلاق یا فطرت کا طعنے بھی نہ دیا جاسکے تو اس سے بہتر ہے اسے اس کے قول و فعل کے تضاد پر دکھ کر دکھایا جائے۔ زیادہ دور یا دیر کے معاملے سے بھی نہیں محض اور صرف دو ماہ کے معاملے سے اقدار میں ایسے منافق اعظم کی دوستی یا محبت کے بیانات کی صحت کی گھرئی کن دے سکتا ہے جو کہتا ہے کہ ہوتا ہے جو دھوکے والے چلتے ہیں۔ کچھ دہا سے یہ عالمی دھت گرد۔ دھت گردی ختم کرنے کے سہانے جس طرح اسلام کے نام پر اسلام کے چھ پڑا ہوا ہے بے بس دھتے افغانوں نے افغانستان متحاکم کیا ہوا ہے وہ کوئی دھکا چھپا محمل نہیں ہے۔ دنیا بھر کے اتحادیوں کی مدد سمیت وہ ان کا قتل عام کر رہا ہے۔ کوئی پوچھنے والا نہیں ہے خاص طور پر پاکستان کی زبان تلو سے لگی ہوئی ہے کیونکہ جانتا ہے اس کا ہر پہر آٹھیں آٹھوں کی عمر سے لیکر دہائے کے ہتھ استبداد میں پھنس جانے کی مر تکب اسی کے قرضوں میں پھنسا اور دھنسا ہوا ہے نتیجہ یہ نکلا ہے کہ اس نے ہمیں افغان بھائیوں کی بیخ کنی کیلئے احکامات کی ایسی تر آدم فرست پڑائی ہے کہ اب وہ طویل ہوتے ہوتے ہماری شہ رگ تک آگئی ہے اور ہماری شہ رگ کھو رہی ہے۔ جس کے قرب و جوار میں وہ اپنی کالونیاں بنانا ہے جبکہ ہم بدوس میں ہونے والی تیر اندازی کیلئے تیر اٹھا اٹھا کر اس کو پکڑا رہے ہیں اس کو اور کیا چاہئے؟ او آئی سی نے سارا رمضان چپ کا روڑہ رکھا گویا سب مسلمان اپنی اپنی کمال بکا رہے ہیں صرف اور محض طالبان

اپنی قوت ایمانی کے بل پر انتقام سے چھری اندھی اور جاتی طاقت سے ٹکراتے رہے۔ سو سال پہلے کی اپنی سنری روایات اور عقائد کا علم بلند کئے رکھا۔ بش کے سر کی قیمت مقرر کی۔ ہزاروں جانوں کا طوق لٹکا دیا۔ مسلمان کے اور گرد چھائے رہے۔ جس نے اس کے ۹۹ امر کا ردی ہم اور ہماری شہادت میں پر چاگنی دے دے کے قول و فعل کا تضاد کھل کر سامنے آگیا۔ شہر میں اس نے دہائی ڈالی کہ صرف اسلام کی طرف سے لیکن عراق، بوسنیا، چیچنیا اور فلسطین میں مسلمان اسکے مذکورہ چکا تھا لڑا اٹھا ہر صورت مطلوب تھا اس نے ایک اسلام کے بھائے بچاس ہزار افغانی مسلمانوں کا قتل عام کر ڈالا۔ اصل میں اسکا بس نہیں چلتا کہ غن مسلم میں جذبہ اللہ اور رسول صلعم کے اسم پاک، جذبہ جہاد اور جذبہ شہادت کو کسی سائنسی ارتقاء کے ذریعے نبھو لے وہ مسلمانوں کی زندگی کے ان اربہ عناصر کو ختم کرنے کیلئے ان کے اجسام مار رہا ہے۔ مارتا پلا جا رہا ہے۔ پٹا لگن اور دلاڑیڑ ستر میں سات ہزار ہلاک شدگان کے ایک ایک سر کے بدلے میں وہ سات سات ہزار افغانیوں کا سر لے رہا ہے۔ مسلمان پھر بھی نہیں ہے اور اس لئے نہیں ہے کیونکہ اس کے مقاصد اور مفادات کچھ اور ہیں۔ جن کے پورا ہونے کی کوئی حد مقرر نہیں ہے جہاں تک اس کے قول و فعل میں تضاد کا تعلق ہے تو وہ صرف یہ عالمی دہندہ ہی پیش کر سکتا ہے ایک طرف غریب و لاچار افغانیوں پر اسے محبت اور انسانیت کے بریڈ پھینکتا رہا دوسری طرف ہم گراتا رہا۔ ایک طرف دھت گردی کی تلاش محض ہوا میں کرنے کا دعویٰ دوسری طرف شہری آبادی، ہسپتال، بچوں سے بھرے اسکولوں پر بمباری، ایک طرف اپنے مفادات پورے ہونے تک انڈیا کو چپ کر اپنے کے بیانات دوسری طرف ورکنگ باؤنڈری پر پاکستانی علاقوں پر حملوں کا حکم، ایک طرف

اسرائیل کو فلسطینی ریاست قائم کرنے کی اجازت کا اعلان، دوسری طرف فلسطین پر ہوائی حملوں کا اعلان، بلکہ انہیں کو انہیں سے مروانے کی روایت پر عمل کرتے ہوئے یاسر عرفات کو حکم ہے کہ اسرائیل پر حالیہ خود کش حملوں کی ذمہ دار فلسطینی تنظیم کو خود وہ سزا دلوائیں اور گرفتار کریں۔ فلسطینیوں کو کس کر رکھنا یاسر عرفات کا کام ہے۔ فلسطین پر اسرائیل جلتے برحق ہیں اور وہ ضرور بدلہ لیں گے امریکہ تائید کرتا ہے۔ ایک طرف افغانستان کو راکہ کا ڈھیر بنانے کا مزمہ، دوسری طرف نئے افغانستان کی آبادی کیلئے کروڑوں ڈالرز کا لارا۔ ایک طرف پاکستان کو دھت گردی کے خلاف افغان بھائیوں کا غن سہانے کی اجازت پر ٹھکے، دوسری طرف یہ اشارہ کہ کشمیر میں جاری بچا پس سالہ حق خود ارادیت کی تحریک کو دھت گردی تسلیم کر لو۔ ایک طرف حزار شریف اور قلعہ جہاں میں ہزاروں انسانوں کو ٹینکوں تلے دبا کر کھل ڈالا، مٹی کا تیل پھڑ کر آگ لگا دی، دوسری طرف تین صد امریکیوں کی ہلاکت پر باہر سے سفید اور اندھ سے کالا سیاہ ہاونٹ ہاونٹ لڑ گیا، حکم دیا فوراً تحقیق کی جائے یہ ظلم کس طرح سرزد ہوا؟

ایک طرف یہ تسلیم و رضا کہ پاکستان کی مدد کے بغیر افغانستان میں دھت گردی کی جنگ جیتی نہ جاسکتی تھی، دوسری طرف افغانستان کی قسمت کا فیصلہ کرنے کے سلسلے میں اسے پوچھا تک نہیں گیا۔ اسی طرح وہ ماہ پہلے یہ کہا گیا کہ اب ہر طرف امریکہ امن ہی امن پھیلا دے گا۔ دھت گردی کو افغانستان میں ختم کر کے ایک نئی دنیا بسائے گا۔ پھر یہ فرمایا ہے کہ ہمارے پاس تمام آپشن کٹے ہیں دنیا میں ہمیں بھی ملے کریں گے۔ ایک طرف یہ وعدہ کہ صرف اسلام فارگٹ ہیں دوسری طرف یہ بیان کہ تمام طالبان کو چن چن کر ہلاک کریں گے، وہ زیر زمین چلے گئے تو زمین اور پہاڑ اکھیر لیں گے۔ ایک طرف رمضان

کے مدرسہ میں کاپی احترام کے ساتھ لکھی گئی۔ دوسری طرف مسلمانوں کو
 عری کے وقت ہم کے دھماکے سے بھاگ کر گار
 بارود سے عری کرائی گئی اور ہم کے گھر سے
 چہانے پر مجبور کر کے اٹھاری کرائی گئی۔ مرنے
 قادرین ... درندے کے قتل و فصل کا کن کن
 ساتھ ساتھ مارے لایا جانے، گنتی نامکن ہے، بش
 سے یہ کن گے کہ سنا سانپ بھی سانپ کو نہیں
 ڈستا تم انسان ہو کر انسانوں کو کیوں چارے ہو؟
 مت لگو دیا کو، ہر طرف مسلمانوں کا قتل عام
 ہوا ہے، یہ بند کرو، خدا مت بند، سپر اور سپر
 میں جو فرق ہے وہ تعلیمات برقرار رہے گا، غن
 کے دیا اپنے ہانے پر چپ کر لینے والے کوئی
 حمان کے گے سے بھانے اس کے کہ سکریشی
 جزل کا پڑا اٹھ لیتے اس کے گے میں امن والا کا
 انعام مت ڈالو۔ جب لاکھوں مسلمانوں کو تم نے
 سڑکوں پر بٹکادیا ہے پھر امن کو ایوارڈ کیسا؟ تم
 دھت گردی ہی نہیں دھت کر رہے ہو۔ لاچار و
 مجبور چھوٹی قوموں کے ساتھ بیک وقت زہر و
 تریاق کا میل مت کیلو، یہ دیا بے حساب
 نہیں چل پڑی تمہارا حساب قریب آچکا ہے،
 بے آواز لاشی کا انتظار کرو۔

دوسری طرف اپنے بڑوں سے یہ کہنا
 ہے کہ خدا اس اٹلی دشمن پر مزید اعتبار مت
 کریں اسے اپنے گھر سے نکلنے کا چارہ کریں اس
 کی دوستی دشمنی سے بھی زیادہ نقصان رسا ہے۔
 گرگٹ سے پاری سانپ کی دوستی سے زیادہ بری
 ہوتی ہے۔ انگریزی کا ایک محاورہ ہے انسان اپنے
 دوستوں سے بچانا جاتا ہے ایسا نہ ہو کہ ہماری
 آنے والی نسلیں اپنے وطن کی شناخت امریکہ کی
 دوستی کے حوالے سے کریں جس کی انسان و
 انسانیت دشمنی کی تاریخ ناگساکا اور ہیروشیما کی
 جہاں سے لیکر دو جنوں مسلمان ممالک میں قتل
 عام سے ہوتی ہوئی افغانستان کی راکو سے لگی گئی
 ہو، اللہ تعالیٰ ہمیں اس درندے کی دوستی دشمنی
 دونوں سے اپنے امن میں رکھے بھانے اس کے
 کہ اسکی تمام تر زیادتیوں پر اس سے پریش کی
 جانے اس کی پرستش کی جارہی ہے نتیجتاً ہماری
 خاموشی اور اسکے ہر حکم پر تسلیم و رضا اسے گھیر

سے شیر بناتی جارہی ہے اور تو اور ہندوستان بھی
 اب امریکی نعرے "دوستی یا دشمنی" جیسے لب و
 لہجے میں کہہ رہا ہے کہ پاکستان (کشمیر کا
 مسئلہ) مذاکرات یا تحریک آزادی کو دھت
 کر دی تسلیم کرنے میں سے کسی ایک کا انتخاب
 کرنے۔

نہیں لیں گے؟
 پروفیسر رشید احمد انکوی
 ظلم کے پہاڑ اور قلب حرس کی پکار

دیا ظلم سے ہر گز نہیں ہے ظالم و مدظلے
 معصوم و مظلوم انسانیت کو اپنے شیطان بھوں سے
 رات دن کھینچتے پھرتے ہیں۔ کوئی بچنے والا نہیں۔
 کیا روئے زمین سے انصاف کی طور پر ختم ہو چکا
 ہے؟ کیا کتابیں (آسمانی و زمینی) میں لکھی
 جانے والی صدائیں متردک اور فرسودہ قرار پا چکی
 ہیں؟ کیا انسانی ترقی سکوس یا ایٹمی ایوولوشن
 (الٹے ارتقاء) کا شکار ہو کر ڈارون کے بندھن کی
 بڑی ہوئی کوئی درندہ مخلوق بن چکا ہے؟ کیا
 مشرق و مغرب قانون کے تصورات ہم سار کر دے
 گئے ہیں؟ کیا دنیا مصلحین کے دم قدم سے مکمل
 طور پر محروم ہو چکی ہے؟ کیا نسل آدم کے معصوم
 ہونے کا لہر تھچ چکا ہے؟ کوئی سننے والا ہو، کوئی
 بولنے والا ہو، کوئی جواب دینے والا ہو، کوئی مفکر
 ہو، کوئی مدد ہو، کوئی پوپ ہو، یا کیا زمین و
 آسمان صرف بڑوں اور ٹوئیل سے بھر چکے ہیں۔
 خداوند اسے رب کریم، ہم نہیں جانتے یہ سب کچھ
 کیا ہوا ہے۔ تیری بے بس مخلوق نے ایسا کیا
 جرم کر ڈالا کہ صدارت اسرافیل سے پہلے قیامت و جہنم
 برپا کر ڈالی گئی، تیرے کلمہ پر جانیں چڑکنے
 والے ہمارے مجاہدوں کی کب تک آتش ہوتی
 رہی؟ کیا تیری پاک کتاب کے پاک سوال
 مع نصر اللہ، کی تکمیل کا لہر ابھی نہیں آیا۔
 استغفر اللہ، استغفر اللہ، استغفر اللہ ہوتا کوئی دانستے
 راز کو کج فکروں اور جواب فکروں کا نیا کلام رقم
 ہوتا۔ اس سب کچھ کے باوجود فکر ہے کہ کج ما
 مر اور اسامہ کی شکل میں کم از کم کسی سچے مسلمان
 کا دماغ تو ہے۔ اللہ اللہ تم اللہ اللہ۔

ہو شر با صداقتوں نے عقل و شعور کے چمکے
 چمکائے ہیں۔ یہود و نصاریٰ کی ایسی جراتیں یہود
 و ہندو کے لیے گڑ جوڑ، اہل و عا کے لیے حوصلے
 اہل جفا کی ایسی بزدلی ناقابل عین تصورات کج
 ان آنکھوں سے دکھائی دے رہے ہیں۔ سنتے تھے
 انسان بت ترقی کر رہا ہے سائنس نے بت
 میدان مار لئے ہیں یہ کر دیا کر دیا، مگر اب تو
 حقیقت یہ سامنے آئی کہ انسان نے کیا خاک
 ترقی کی ہے "اپنے انسانی بھائیوں کے لئے
 کوہ سے سانپ سے کروڑوں گنا زیادہ مسلک اور
 زہر پلان جانے کو کیوں کر ترقی کما جاسکتا ہے۔
 کیا مشینوں میں زیادہ زہر بھرنے والا دماغ بھتیں
 کی اعتدال تک اس طرح بھی تھچ سکتا ہے۔ ہاں
 کس قدر بچے رب کریم کا فرمان کہ "ہم نے
 انسان کو احسن تقویم بنایا اور پھر اسے گرا کر اسفل
 السالطین تک جا پھنچا"۔ بے شک کج دنیا کی
 مظلوم و معذور انسانیت جہنم کے اسفل السالطین
 تک پہنچنے والے جہنمیوں کے "خاندان تہذیبی
 کارناموں اور کروڑوں دار" کا نظارہ کر رہی ہے۔ کما
 جاسکتا ہے کہ دھت گردی کا لفظ تو بے چارے
 ہلاکو اور چنگیز سے آگے نہیں جاسکتا تھا جب کہ
 سرج امت مظلوم پر ظلم کے ہم برسانے والے۔
 معین برادر و دشمنوں کے مقابلے میں تو ہلاکو و
 چنگیز امن کے پیام بر اور معصوم دکھائی دینے لگے
 ہیں۔ یا الہی یہ بھرا کیا ہے۔ اف اللہ۔

اپنے میں ایک نوحہ ہمارے قلب
 حرس سے نکلنے کو چل چل رہا ہے کہ اسلامی
 فضائل میں گولے، گولہ بزم، گولہ بزم (اور ...
) برسانے والوں کا ایک ہی جواب ہے کہ فی
 اللہ مغربی تہذیب کو پائے حقارت سے
 ٹھکانے کا عزم کیا جانے۔ جو بیس گھنٹے کے اندر
 اندر ملک کے تمام دفاتر میں انگریزی لکھنا پلونا اور
 پہننا "ممنوع قرار دیا جانے۔ عین جلتے وہ جو
 ہمیں مردہ سمجھ کر دفنانے کے لئے آئے ہوئے
 ہیں ہمیں زندہ دیکھ کر بھگنے کو تیار ہیں گے۔ مگر
 اس کیلئے ایمان، لگن اقبال کا شعور اور "اردو اردو
 اردو" کہنے والے عظیم قائد کی سچی فرہاداری
 بنیادی شرط ہے۔
 کج دینائے اسلام کے عظیم داعی ملی

اندر، مسلم، صوفی، ادیب، مصلح، مولانا سید ابوالحسن علی ہمدانی کی کتاب - عالم انسانیت پر مسلمانوں کے خرم و زوال کا اثر - (جس کا مقدمہ سید قطب شہید نے لکھا) کے وسیع پیمانے پر مطالعہ کی ضرورت ہے۔ ہر مسلمان دانشور، ادیب، استاد، خطیب، بلاغی دنیا کے کارکن کا فرض ہے کہ ملت اسلامیہ پر طاری ہونے والی فتنہ آمیز حالت کا اندازہ پیدا کرے اور ملت کی منتی ہوئی کردہ کی حفاظت کے لئے سر بکف ہو جائے۔ دشمن نے اپنے آپ کو بے نقاب کر دیا ہے۔ امن کے نام پر دنیا میں فساد برپا کرنے اور دینی نوع انسان کو اپنی دندنی دوحشت سے دھت زدہ کرنے والوں کی چالیں اٹانے کا وقت آچکا ہے۔ بالخصوص برصغیر میں فرنگی سامراج کے انسانیت سوز جرائم کی تفصیلات منظر عام پر لا کر فریب خوردہ فائینس کی آنکھیں کھولنے کا اہتمام کیا جانا لازماً ضروری ہے۔ رب کریم سے امت مطلوبہ کی نصرت کی التجا ہے۔

سعید آسی

۱۱ ستمبر کی یاد

یہ مرنے والوں کا سوگ تھا یا بدست باقی کی محکوم اقوام پر فتح کا جشن تھا۔ ہاں یہ بدست باقی کی فتوحات کا جشن ہی تھا جس میں مذہب و مصلحت پر فتح پانے والے امریکی صدر جارج ڈبلیو بوش نے دھت گردوں کے خلاف جنگ میں نہ صرف مزید فتوحات کی پیشگوئی کی بلکہ یہ دعویٰ بھی کیا کہ کج فطرت چيزوں کو ٹھیک کیا جا رہا ہے۔ یہ جتن باہر کی مصدقہ دلیل پر پاکستان سمیت دنیا کے ہر ملک میں منایا گیا ہے امریکہ میں گیارہ ستمبر کے خودکش حملوں میں ہلاک ہونے والے انسانوں کی یاد منانے کی تحریک کا نام دیا گیا۔ امریکی ترجمان کے مطابق دنیا کے ہر ملک میں صبح آٹھ بجے ۴۰ منٹ پر یہ تحریک شروع ہوئی جس میں ہر ملک کے قومی ترانے پڑھے گئے اور قومی پرچم لہرائے گئے اور اس طرح تین ماہ قبل نیویارک امریکہ کے دہلاؤ ٹریڈ سٹر اور واشنگٹن کے پینٹاگون کی خودکش حملوں میں جاہلی مین اس وقت یاد تازہ کی گئی جس وقت یہ سماعت رونما ہوئے تھے۔ واشنگٹن میں چند ماہیں ہی ایک قریب میں صد ہاں اپنی اہلیہ کے ہمراہ ملین چہرہ بنائے شریک

ہوئے اور افغانستان میں انسانی جاہلی کا سامنا کرنے والے امریکی فوجیوں کی بے رحمی پر انہیں داد و تحسین دیتے ہوئے ان کے چہرے پر موجود ہنلائی مہکی چمکے ان کی فاتحانہ مسکراہٹ نے لے لی۔ صد ہاں نے اس قریب میں اپنی فاتح قوم کو خوشخبری سنائی کہ کج انصاف ہو رہا ہے اور فطرت چيزوں کو ٹھیک کیا جا رہا ہے۔ جتنا یہ اسی انصاف کی کج فطرت کا جتن جتن انسانوں کو دولت و رسوائی کی خاطر تک پہنچانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑتی اور شرف انسانیت کا تصور ہی ختم کر دیا گیا ہے۔ ستمبر کے خودکش حملوں میں مرنے والوں کا سوگ منانے کے لئے انسانی لاشوں کے ذخیرہ گنا اور زندہ انسانوں کو لاشوں میں تبدیل کرنے سے پہلے انہیں اذیت دینے کی نئی نئی ایجادات کرنا ظالم اسی جشن کی تفسیر تھی جس کا اہتمام دنیا کے ہر ملک میں صبح آٹھ بجے ۴۰ منٹ پر کیا گیا اور فطرت چيزوں کو ٹھیک کرنے کا مسودہ سنایا گیا۔ شاید آج کا دہلاؤ امریکی ہے کہ جو امریکہ سوچے گا کہے گا، پسند کرے گا اور حاصل کرے گا، وہی ٹھیک ہے اور جو امریکہ کی سوچ اور پسند کے بارے میں ہلکا سا سوال بھی اٹھائے گا، عقیدہ کا خیال دل میں لانے گا۔ حکومتوں کی وکالت کا اپنے اندر معمولی سا جذبہ پیدا کرے گا وہ فطرت ہے جسے ٹھیک کرنا ضروری ہے۔ امریکی صدر نے ایسی فطرت چيزوں کو ٹھیک کرنے کا ہی پیغام دیا ہے کیونکہ امریکہ کا یہی انصاف ہے کہ سر اٹھانے والوں کے سر قلم کر کے انہیں ایسی ہی سوچ کے حامل دنیا کے دیگر انسانوں کے لئے عبرت کا نشان بنادیا جائے۔ افغانستان میں اس امریکی انصاف کی کٹھن عام تفسیر اور نمائش کی گئی ہے۔ طالبان کے از خود سرنگ ہونے کے بعد ان کے حامی انسانوں کے ساتھ جو سلوک کیا گیا، وہ شاید تاریخ انسانی میں کر بلا کی ایک نئی داستان رقم ہونے کا باعث بن جائے۔ کوئی انسان کسی دوسرے انسان کے ساتھ خفا کی کس انتہا تک جاسکتا ہے، اس کی تصدیق ۱۱ ستمبر کے بعد کی افغانستان کی بدحرفی پر کسی بھی جگہ ٹھہرے ہو کر کی جاسکتی ہے۔ انسانی بے بسی کی شاید ہی ایسی کوئی مثال ہوگی جو اس وقت افغانستان میں موجود نہیں ہوگی۔ پھر کیا گیارہ ستمبر کے ہلاک شدگان کی یاد منانے والوں کو افغانستان میں اسے گئے انسانوں اور ان کے بے

یار و دوستانہ کے ساتھ اپنی ہی ہمدردی بھی نہیں ہے کہ ان کی یاد منانا تو کہاں کا ذکر ہی کر لیا جائے۔ کیا وہ انسان نہیں تھے جنہیں ہلالِ اسلام کے سامنے ہتھیار ڈالنے کے بعد ۲۴ گھنٹہ محروم کنٹینر میں بند کر دیا گیا اور انہیں سکا سکا کر مین اس دن مارا گیا جس روز ۱۱ ستمبر کے حملوں کی یاد میں دنیا کے ہر ملک میں تقاریب کا اہتمام کیا گیا تھا، کنٹینر میں مرنے والے ان ایک سو انسانوں کی اکثریت کا تعلق پاکستان سے تھا مگر ہمارے حکمرانوں نے بھی انسانی سفالت کے اس واقعہ پر انوس کا اظہار کرنے کے بجائے دنیا کے ان ہر ملک کی صف میں شریک ہونا ضروری سمجھا جنہیں صدر بوش نے جشن فتح منانے کا حکم دیا تھا کیونکہ اس نے دہلاؤ امریکہ کی تعمیل لازمی قرار دی جا چکی ہے جس کے تحت طاقت کا سرچشمہ صرف امریکہ کو بنایا گیا ہے۔ ۱۱ ستمبر کے بعد انسانی حقوق کی صورت حال کا جائزہ لیتے ہوئے ایک تقریب میں ہمارے ملک کے اہم دانشوروں اور سابقہ حکومتی صدیکاروں نے نئے دہلاؤ امریکہ کے شیعہ کو بدست باقی کا نام دیا جسے دنیا کے کسی بھی کھیت میں کھاد کی فصل اپنے پاؤں تلے روندنے کی کھلی چوٹ مل چکی ہے۔ مجھے اس وقت سخت حیرت کا سامنا کرنا پڑا جب اس تقریب میں حکومتی ترجمان اور صوبائی وزیر بریگیڈیئر حامد سعید نے بھی دھت گردی کی ذمت کرتے ہوئے بدست باقی کو ہی اس دھت گردی کا موجب قرار دیا۔ ان کا کہنا تھا کہ اگر آج ہم ۱۱ ستمبر کی دھت گردی کی ذمت کرتے ہیں تو ہمیں یہ بھی سوچنا چاہئے کہ یہ دھت گردی کس چیز کا رد عمل ہے۔ پھر انہوں نے خود ہی وضاحت کی کہ ایسی دھت گردی ہمیشہ ناانسانی کا رد عمل ہوتی ہے اور جب تک ناانسانی موجود ہے، ایسی دھت گردی بھی ہوتی رہے گی۔ مجھے تو ان کی اس بات سے سو فیصد اتفاق ہے کہ دھت گردی کے خاتمہ کے لئے امریکہ نے افغانستان میں جو کارروائیاں کیں، وہ بذات خود دھت گردی کے زمرے میں آتی ہیں۔ کاش ہمارے دوسرے حکومتی صدیکاروں کو بھی اس بات کی کج آہوائی اور وہ افغانستان میں دھت

کردی کا نفاذ بننے والے اسلحہ کی جگہ بی بی پر چند قطرے آئسو ہارکین کی یاد میں بھی کسی تقریب کا اہتمام کر لیتے مگر شاید نئے عالمی کردار کی تلخ فرامی کا حقد کرچکے ہیں اس لئے اب بین کی بی بی پر آئسو ہارنے اور ان کی یاد میں کوئی تقریب منعقد کرنے کی بھی ضرورت نہیں ہے۔ شاید ایسی کسی تقریب کے انعقاد کا حکم بھی اس نئے عالمی کردار کے خالق کی جانب سے ہی آئے گا۔

عباس اطہر

ترے وعدے پر جتنے ہم

اسامہ بن لادن اور طالبان کی بی سرو سامانی کا مظاہرہ تو ساری دنیا نے دیکھ لیا ہے۔ چند امریکی فوجی قدرتی حادثات کا شکار ہو گئے۔ کچھ جاسوس طیارے اتفاقاً گرے اور باقی ساری لڑائی میں امریکہ کا ایک ہمدرد بھی نہیں گرایا جاسکا۔ اسامہ بن لادن کی جہاد شہ قیام گاہ پر میز انٹیل کے ڈیسک پر ضرور دکھائے گئے لیکن کوئی میز اٹل اپنے ہدف پر نہیں پہنچا۔ امریکہ اپنے وحشت و بربریت کا جواز مہیا کرنے کیلئے مسلسل یہ پروپینڈہ کرتا رہا کہ اسامہ کے پاس ایسی کیمیائی اور جراثیمی ہتھیار موجود ہیں۔ یہ ہتھیار مکمل تھے اور مکمل گئے کوئی نہیں جانتا۔ امریکی اسلحہ کے مطالبے میں اسامہ اور طالبان کے جھگڑے عملی طور پر نہ تھے۔ تمام عراق کی طرح انہیں بھی میڈیا کے دہیچے مبالغہ آرائی کر کے اتنا بڑھا چڑھا کر پیش کیا گیا کہ نہ صرف حملے بلکہ پورے افغانستان کی اینٹ سے اینٹ بھالنے کا جواز بن گیا۔ اتھرا کس اسکینڈل اس کے علاوہ تھا۔ جس کا مقصد امریکی رائے عامہ کو خوفزدہ کر کے اس بات کا قائل کرنا تھا کہ افغانستان اور القاعدہ کو نیست و نابود کئے بغیر امریکہ چین کی نیند نہیں سو سکتا۔ اسامہ بن لادن اور لامر کو زندہ دیا مرہ گرفتاری کے سوا افغانستان میں امریکہ کے تقریباً تمام مقاصد پورے ہو گئے ہیں۔ ایک نئی انتظامیہ بھی وجود میں آ چکی ہے اور وہ اپنے آپ کو اتنا خود مختار سمجھتی ہے کہ روس سے براہ راست تعلقات قائم کرنے کی پالیسی پر کاربند ہے۔ انہیں کابل میں اقوام متحدہ کی فوج محض ملامتی طور پر قبل ہے تمام صدر بش کا کھانا ہے کہ امریکہ اور اس کے اتحادی

افغانستان کی تعمیر نو میں حصہ لیں گے۔ وہ ایک ایسا افغانستان چاہتے ہیں جہاں آئندہ بھی وحشت گردی نہ ہو۔ افغانستان جیسے ملک کے بارے میں اس قسم کا خواب صدر بش ہی دیکھ سکتے ہیں۔ کیونکہ مختلف نسلوں اور قبیلوں میں بنی ہوئی اس سرزمین کا محبوب مظلوم غوربازی ہے۔ ایک دوسرے کے گھر کا قاتل جو ہر بھی دھپ اور معصوم بچوں کو قتل کرنا شاید اس دھرتی کے فحش میں شامل ہے۔ امریکہ تباہی و بربادی کے عالم ہے اپنے اجدادی کام سے فارغ ہونے کے بعد جب تعمیر نو کی طرف آئے گا تو اسے پتہ چلے گا کہ طالبان نے جبراً انتظامی صلاحیت یا طاقت کے استعمال سمیت جس طریقے سے بھی افغانستان کے یہ فیصلہ مطلقے میں امن قائم کیا تھا۔ وہ کتنا بڑا معجزہ تھا۔ اقوام متحدہ کی فوج تعینات کرانے کے بعد شاید امریکہ کو پتہ چلے کہ اس نے کس قسم کی اوکلی میں سر دے دیا ہے۔

القاعدہ کی حد تک افغانستان امریکہ کی پہلی منزل ہے اور وہ مستقبل میں دنیا بھر میں اس عظیم کا تعاقب کرنا چاہتا ہے۔ امریکی نائب صدر ڈک چینی صوبہ کو وحشت گردوں کی جت قرار دے چکے ہیں اور عراقی صدر صدام حسین کو بھی دنیا کیلئے خطرہ سمجھتے ہیں۔ اب دیکھنا ہے کہ دوسری باری کس کی ہے۔ قتل و غارت گری کے اس فکیل میں امریکی اور یورپی رائے عامہ کو ساتھ رکھنے کیلئے "سنڈے ٹائمز" نے افغانستان سے گرفتار ہونے والے امریکی طالبان عبدالحمید (جانب دار) سے یہ بات منسوب کی ہے کہ القاعدہ تنظیم رمضان کے اختتام پر امریکہ کے خلاف کارروائی کے دوسرے مرحلے کا آغاز کرے گی۔ جس میں امریکہ پر بائو لاجیکل حملے کا خطرہ ہے۔ تیسرے مرحلے کی نفاذی کرتے ہوئے عبدالحمید نے بتایا ہے کہ القاعدہ ایسے حملے کرے گا جس سے پورا امریکہ جہاد ہو جائے گا۔ خود وائٹ ہاؤس بھی اپنے حوام کو خبردار کر چکا ہے کہ امریکہ پر کسی بھی وقت وحشت گرد حملے ہو سکتے ہیں۔ القاعدہ کی طاقت کا اندازہ تو ساری دنیا کو افغانستان میں ہو چکا ہے۔ امریکی ہمدرد بہت اونچائی پر اڑتے تھے اور ممکن ہے کہ القاعدہ کے جہاد کن "ہتھیاروں کی رنج میں نہ آتے ہوں لیکن شمالی اتحاد کے دس ہزار فوجی تو امریکہ کے مقابلے میں القاعدہ کے بہت قریب تھے۔ جس تنظیم

کے پاس جہاد کادی کی بے انداز صلاحیت کا راپکڑہ کیا جا رہا ہے۔ وہ شمالی اتحاد کی محمی ہر فوج کو کوئی خاص نقصان نہیں پہنچا سکی۔ ہزار شریف اور کابل خالی کرنے کے بعد قندوز میں امریکی ہول کا ایذا من بنی اور پھر قندھار چھوڑنے پر مجبور ہو گئی۔ امریکی اور یورپی رائے عامہ کو جس انداز سے مسلسل خوفزدہ کیا جا رہا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کوئی ایک افغانستان یا کوئی ایک صوبہ امریکہ کا مارگٹ نہیں پورا عالم اسلام امریکہ کے ٹھکانے پر ہے۔ ایک ایک دو دو کر کے تمام مسلمان ملکوں کی باری آئیگی۔ انہیں نظام اور مرز زندگی تبدیل کرنے کیلئے کہا جائے گا تو ہمیں کم کرنے کا مطالبہ ہوگا اور ایسے تمام ہتھیار ہمیں لے جائیں گے جو غیر ملکی حملے کے خلاف دفاع کے لئے استعمال ہو سکتے ہوں۔ البتہ امریکہ اپنی پسند کی حکومتوں کو فراوانی کے ساتھ ایسے ہتھیاروں کی پیشکش ضرور کرے گا جن کی مدد سے وہ حقوق مانگنے والے اپنے حوام کی جارحیت کا مقابلہ کر سکیں۔ پاکستان کا معاملہ فی الحال تھوڑا سا مختلف ہے۔ امریکی سفیر وینڈی چیمبر لین نے یمن دہا ہے کہ پاکستان ایک خود مختار ملک ہے اور امریکہ اس کی خود مختاری کا احترام کرتا ہے۔ افغانستان کے خلاف فرسٹ لائن اسٹیٹ کا نظام حاصل کر سکتے وقت ہم اپنی خود مختاری کا مظاہرہ بھی کر چکے ہیں اس لئے سفیر صاحب کی اس یمن دہائی کو نیک نیتی سے لسنے میں کوئی حرج نہیں کہ افغانستان کے بعد پاکستان کی باری نہیں آئیگی۔ انہوں نے یہ نہیں بتایا کہ افغانستان کے پتہ کس کی باری ہے چاہے ایسے ملکوں کی تعداد ۶۰ بیان کی ہے جن میں وحشت گردی کا مینڈ وٹک پھیلا ہوا ہے۔ ہمارے بارے میں امریکہ کے ایک حزام کا اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ افغان جنگ میں صدر پرویز مشرف کی پر غل میں اور غیر مشروط حمایت کی پانچواں پاکستانی امریکہ کی پہلی ترجیح جہاد ہے۔ اور وہ بھاری ایسی شخصیات میں گئے کا پروگرام بھی نہیں رکھتا۔ طالب نے کہا ہے اور ٹھیک ہی کہا ہے۔ حیرے دھبے پر جتنے ہم تو یہ جان جھوٹ جانا کہ خوشی سے مرز جاتے اگر اہتمام ہوتا۔

●●●●●

مجلس بلدیہ حیدرآباد کے انتخابات۔ 22 جنوری کو رائے دی

مجلس بلدیہ حیدرآباد کے میئر اور 100 بلدی ڈیویژنوں کے انتخابی پروگرام کا اعلان کر دیا گیا ہے۔ اب وہاں 22 جنوری کو رائے دی ہوگی۔ پرچہ جات نامزدگی 29 دسمبر سے 5 جنوری تک داخل کئے جاسکتے ہیں۔ اسٹیٹ الیکشن کمیشن نے سیاسی جماعتوں کے ساتھ متعلقہ ایک اجلاس کے بعد انتخابی پروگرام کا اعلان کر دیا۔ اعلامیہ کی اجرائی کے ساتھ انتخابی ضابطہ اخلاق پر عمل آوری کا بھی آفاظ ہو گیا۔ امکان ہے کہ الیکشن کمیشن 2 جنوری سے شروع ہونے والے جنم بھومی پروگرام کو بھی روک دینے کی سفارش کرے گا۔ اسٹیٹ الیکشن کمیشن مسٹر مودھوڈے کل جماعتی اجلاس کے بعد

جائیں گے۔ حلقوں کی اساس پر متعلقہ حلقوں کے الیکشن آفیسر / ریٹرننگ آفیسر 29 دسمبر کو اعلامیہ جاری کرتے ہوئے اس دن سے نامزدگیوں کو قبول کریں گے۔ پرچہ جات نامزدگی داخل کرنے کی آخری تاریخ 5 جنوری ہوگی۔ 6 جنوری کو انکی تصدیق کی جائے گی۔ 9 جنوری تک نام واپس لئے جاسکتے ہیں۔ اس دن امیدواروں کی قطعی فہرست جاری کر دی جائے گی۔ 22 جنوری کی صبح، تا شام 4 بجے بلا وقفہ رائے دی ہوگی۔ اگر کسی حلقہ میں دوبارہ رائے دی ضروری ہو تو وہ 23 جنوری کو ہوگی اور 24 جنوری کی صبح 8 بجے سے دوپہل کی گنتی شروع ہوگی۔ 1995 کے بعد

انتخاب نہیں کرائے گی۔ سیاسی جماعتوں نے انتخابی اخراجات میں اضافہ کی درخواست کی جسے قبل نہیں کیا گیا تاہم انتخابی جلسوں کے لئے وقت کو رات 10 بجے سے بڑھا کر 11 بجے کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ ہر بلدی وارڈس میں تین ویڈیو گرافس کو رکھا جائے گا۔ تین ہزار پولنگ اسٹیشنوں کا احاطہ کیا جائے گا۔ بگس اور دھاندلیوں کی روک تھام کے لئے ووٹ دیتے وقت رائے دہندوں سے انگوٹھے کا نشان لیا جائے گا۔ مسٹر مودھوڈے نے بتایا کہ 1995 کے عام انتخابات کے دوران انتخابی اخراجات کی اعلیٰ ترین حد 25 لاکھ روپے تھی اس میں اضافہ

مجلس بلدیہ حیدرآباد کے علاقہ راجمندی کارپوریشن کئی انارم تروپتی اور ہندوہید بلدیات کے انتخابات کا بھی اعلان کر دیا پروگرام کے مطابق 22 جنوری کو میئر اور 100 بلدی کارپوریشن کے انتخاب کے لئے ووٹ ڈالے

سے دو سے زائد بچوں کے حامل افراد انتخابات میں حصہ لینے کے اہل نہیں ہوں گے۔ الیکشن کمیشن نے بتایا کہ اعلامیہ کی اجرائی کے بعد سے حکومت انتخابات منسوخ ہونے والے کسی بھی علاقہ میں سنگ بنیاد یا کسی سرکاری اسکیم کا

کرنے کے میئر کے امیدوار کے لئے 10 لاکھ کر دیا گیا جبکہ مجلس بلدیہ حیدرآباد کے وارڈ نمبر کے اخراجات کو 8 ہزار سے بڑھا کر 20 ہزار کیا گیا۔ ہر کے 100 بلدی وارڈس میں رائے دہندوں کی تعداد 26 لاکھ 64 ہزار 206 ہے۔ کل جماعتی



مذہب جماعتی کونسل کے صدر، گورنر ڈاکٹر دلگراجن اور اہلیہ ہری پریہ دلگراجن

اجلاس میں 34 سالہ سنی مسلمانوں کے درمیان جو کیا گیا تھا جن میں سے 28 نے مسلمانوں کے رہائشیوں کے ساتھ مل کر صبح فہرست اقوام و قبائل کے ساتھ مل کر مسلمانوں کی کے فیصلہ کے خلاف ہلوا اٹھایا تھا۔ اس کے بعد اس کوٹ کیا۔ مجلس اتحاد المسلمین نے اس معاملہ پر پروگرام کو ملتوی کرنے کے ساتھ ساتھ اس کے خلاف احتجاجات میں اضافہ اور انتخابی جلسوں کی 10 بجے صبح کے بعد بھی اجازت دینے کی مانگ کی۔

انتخابی پروگرام

اسٹیٹ الیکشن کمیشن سے اعلامیہ کی
اجرائی۔ 26 دسمبر 2001
نامزدگیوں کی وصولی۔ 29 دسمبر 2001
5 تا جنوری 2002، (11 بجے دن سے سہ پہر تین بجے تک)
نامزدگیوں کی جانچ۔ 6 جنوری 2002
(11 بجے دن سے)
پروچہ نامزدگی واپس لینے کی آخری تاریخ۔
9 جنوری (سہ پہر تین بجے تک)
امیدواروں کی فہرست کی اشاعت۔ 9
جنوری (سہ پہر تین بجے کے بعد)
تاریخ رائے دی۔ 22 جنوری (صبح 7 تا
5 بجے شام)
دوبارہ رائے دی (اگر ضرورت ہو تو)
23 جنوری (صبح 5 تا شام 5 بجے)
ووٹوں کی گنتی۔ 24 جنوری 2002
(صبح 8 بجے سے)

سیاسی جماعتوں کی سرگرمیوں کا آغاز

مجلس اہلیہ حیدر آباد کے چناؤ کے لئے اعلامیہ کی اجرائی کے ساتھ ہی سیاسی جماعتوں کی سرگرمیوں میں اضافہ ہو چکا ہے۔ سیاسی جماعتوں کے دفاتر پر گٹ کے خواہشمندوں کا ہجوم دیکھا جا رہا ہے۔ تنگو وٹیم، کانگریس، مجلس اتحاد المسلمین، بی جے پی، بی آر ایس کے دفاتر پر امیدواروں کا ہجوم دیکھا گیا۔ سیاسی جماعتوں نے اعلامیہ کی اجرائی سے قبل ہی اپنی انتخابی مہم کا عمل

طلب کر کے سیاسی جماعتوں کی رائے حاصل کرے گی۔ کل جماعتی اجلاس بہت جلد طلب کیا جائے گا جس میں بات چیت کے طریقہ کار کو قطعیت دی جائے گی۔ مسٹر گوڈ نے کہا کہ نکسلانیٹس کو قہود کا راستہ ترک کرنا ہوگا کیونکہ قہود کے ذریعہ مسائل کا حل ممکن نہیں۔ انہوں نے بتایا کہ حکومت کی جانب سے کی جارہی کوششوں کے سبب بڑی تعداد میں نکسلانیٹس قوی دھماکے میں شامل ہو رہے ہیں۔ بی آر ایس کے رکن نے حکومت سے مطالبہ کیا کہ وہ بات چیت کے لئے نکسلانیٹس کی پیشکش کو قبول کرے۔ انہوں نے انکاونٹر کے نام پر خون خرابے کو روکنے کا بھی مطالبہ کیا۔

چیف منسٹر نے عازمین حج کے لئے میڈیکل کیمپ کا افتتاح کیا

چیف منسٹر مسٹر این چندرا بابو نائیڈو نے حج ہلاکت کی نو تعمیر شدہ عمارت میں عازمین حج کے میڈیکل کیمپ کا افتتاح کیا اس طرح حج ہلاکت

آغاز کر دیا۔ تنگو وٹیم اور بی جے پی متحدہ مقابلہ کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ میٹر کے صمدہ پر تنگو وٹیم امیدوار کے مقابلہ کا امکان ہے جبکہ قحطی کی تقسیم کے مسئلہ پر دونوں میں بات چیت جاری ہے۔ کانگریس، مجلس اور بی آر ایس نے حتمی مقابلہ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ ان کے علاوہ دوسری تقریباً 20 چھوٹی جماعتیں بھی انتخابات میں حصہ لے رہی ہیں۔

حکومت نکسلانیٹس سے بات چیت کے لئے تیار

ریاستی حکومت نے کہا کہ وہ منموہ پنپلز وار گروپ کے نکسلانیٹس سے بات چیت کے لئے تیار ہے تاکہ انہیں قوی دھماکے میں شامل کیا جاسکے۔ ریاستی اسمبلی میں بی آر ایس کے رکن مسٹر کے چندر شیکھر راکو کی قیودہائی پر وزیر داخلہ مسٹر بی دیویندر گوڈ نے کہا حکومت کو نکسلانیٹس سے بات چیت میں کوئی احترام نہیں ہے تاہم وہ اس مسئلہ پر کل جماعتی اجلاس



کی سرگرمیوں کا بھی آغاز ہو گیا۔ آئندہ سال ملازمین جاب باز کے ذریعہ ہی روانہ ہوں گے۔ چیف سٹر میٹیکل کیمپ کے افتتاح کے موقع پر تقریب سے خطاب کرتے ہوئے اقلیتوں کی فلاح و بہبود کے لئے حکومت کے اقدامات کا ذکر کیا۔ انہوں نے اردو مدارس کے لئے 30 کروڑ کی گرانٹ کا بھی اعلان کیا۔ اس موقع پر ریاستی وزیر سٹر این محمد فاروق، صدر تعلیم و ثقافت بورڈ مسٹر محمد سلیم، رکن اسمبلی مسٹر یوسف علی کے علاوہ علماء، محققین، ارکان وقف بورڈ اور سرزمین شہر کی کثیر تعداد موجود تھی۔ وقف بورڈ کے آفس کو نئی عمارت میں منتقل کر دیا گیا۔

ہیر وز گاری کے خاتمہ میں حکومت کی ناکامی پر کانگریس اور سی پی ایم کا اسمبلی سے واک آؤٹ

ریاستی قانون ساز اسمبلی میں کانگریس اور سی پی ایم نے حکومت کی جانب سے ریاست میں ہیر وز گاری کے خاتمہ کے اقدامات میں ناکامی پر اعلان سے واک آؤٹ کر دیا۔ ایوان میں ہیر وز گاری کی فراہمی کے موضوع پر مباحث کے دوران کانگریس اور سی پی ایم ارکان نے الزام عائد کیا کہ گذشتہ 5 برسوں میں ہیر وز گاری کے خاتمہ پر کوئی توجہ نہیں دی گئی۔ نئے تقررات پر پابندی عائد کر دی گئی اور خالی جائیدادوں پر بھی تقررات نہ کرنے پر حکومت پر تنقید کی۔ وزیر خزانہ سٹر وائی رام کرشنن نے بتایا کہ جن تحریکات میں ضرورت ہو وہی تقررات کئے جا رہے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ تقررات پر عمل درآمد نہیں کیا گیا۔ ہیر وز خزانہ نے بتایا کہ 31 لاکھ افراد ایمپلائمنٹ ایجنسی میں رجسٹرڈ ہیں۔

امدادی کالجی کے لکچرس کے تقررات کا تین

وزیر اعلیٰ تعلیم سٹر کریم رام چند راؤ نے ریاست میں امدادی کالجی کے لکچرس کی عطلہ جائیدادوں پر تقررات کا آئندہ سال سے انکی

کو کٹھن قلم میں مال کی تعمیر کے لئے رقم دیوار کو معذور کر دیا گیا

تقریباً 141 اور سڑک کی 3007 وارداتیں ہوئیں جبکہ یہ واقعات کلکتہ، ممبئی، دہلی، بنگلور، چنائی اور دوسرے شہروں میں کافی زیادہ ریکارڈ کئے گئے۔ انہوں نے بتایا کہ پولیس کی چوکی اور موٹر اتفاقات کے سبب جرائم کی شرح میں تیزی سے کمی آرہی ہے۔

۲۹ نکلستانیس کی خود سپردگی

منموہ پٹیل دار گروپ کو اس وقت شدید دھک لگا جبکہ اسکے 29 کارکنوں بشمول ضلع کمشنر رکن روڈ پٹی کمانڈر نے خود کو پولیس کے حوالے کر دیا۔ اضلاع ودنگل، عادل آباد، اور کریم نگر سے تعلق رکھنے والے 29 نکلستانیس جن میں 5 خواتین بھی شامل ہیں ڈائریکٹر جنرل پولیس سٹر این جے دودا کے سامنے ہتھیار ڈال دیئے۔ ان میں آر سداکار عرف جیوان رکن ضلع کمشنر ودنگل جس پر 3 لاکھ روپے کا انعام تھا۔ عادل آباد کا ڈپٹی کمانڈر پٹیل گریلا گری ایم سمیت، کریم نگر کا گئے ونگیا عرف رومیر پر پی کس 50 ہزار روپے کا انعام تھا۔ دو نکلستانیس پر 20، 20 ہزار روپے کا اعلان تھا۔ ڈائریکٹر جنرل پولیس نے بتایا کہ یہ نکلستانیس کئی ایک پر تشدد کارروائیاں میں ملوث تھے۔ یہ 6-10 سال تک نکلستانیس تحریک سے وابستہ رہے۔ ان میں بیشتر ناخواندہ ہیں اور معاشی مسائل اور ہیر وز گاری کے سبب نکلستانیس تحریک میں شمولیت اختیار کی تھی۔

تقریباً 141 اور سڑک کی 3007 وارداتیں ہوئیں جبکہ یہ واقعات کلکتہ، ممبئی، دہلی، بنگلور، چنائی اور دوسرے شہروں میں کافی زیادہ ریکارڈ کئے گئے۔ انہوں نے بتایا کہ پولیس کی چوکی اور موٹر اتفاقات کے سبب جرائم کی شرح میں تیزی سے کمی آرہی ہے۔

حیدر آباد میں جرائم دوسرے شہروں سے کم

ملک کے 11 بڑے شہروں کے مقابلہ سال حیدر آباد میں جرائم کی شرح کافی کم رہی۔ محض پولیس سٹر پی راولو نے کلکتہ، ممبئی، چنائی، بنگلور اور پٹنہ میں جرائم کے اعداد و شمار پیش کرتے ہوئے بتایا کہ حیدر آباد میں قتل، اغوا، ڈکیتی، دہزنی، سرقہ، ہالجیر، تشدد اور سڑک کی وارداتیں کم ہوئی ہیں۔ حیدر آباد میں قتل کی 115، اغوا کی 76، ڈکیتی 6، دہزنی 52، سرقہ ہالجیر 2179

كم / نخلي : 15 / نخلي 2002 . دل . (7) فلي . (10)

لڑکے ٹھک کر روتے ہر بچنے والے کو دیکھ کر چیز کے لئے ہند کرنے لگتے ہیں یہ میلہ ہے ۹

انہیں بچوں سے بے پروا بھیڑ میں دھکے کھا کر ادھر ادھر ہو جاتی ہیں اور چھوٹے بچے ایک چہرے کو نکتے زور زور سے روتے آگے ہی آگے بھاگے جاتے ہیں ۱۰ بھلا ملے میں بچہ لڑنے والے کہیں پھر ملتے ہیں ۹ یہ بھوک جنم جنم کے لئے چاہنے والوں کے درمیان اوٹ بن جاتا ہے ۱۰

صورتیں جن پر ہم انہیں ایک بار پھر دیکھ سکیں کہیں نظر نہیں آتیں۔ راستے لہروں پر تانا بانا پٹنے والے کپڑوں کو لفافوں کی طرح ہمارے پیچھے مٹ جاتے ہیں۔ ہم جن راہوں سے چل کر آتے ہیں ان سے لوٹ نہیں سکتے کچھ بھی تو واپس نہیں آتا۔ اور میلے کی بھیڑ آگے ہی آگے چلتی رہتی ہے۔

وقت کبھی لوٹ کر نہیں آتا۔ بھیا کھا کرتے تھے۔ بی بی جو لہر بیت جاتا ہے وہ مٹ جاتا ہے۔ وہ حمل بن جاتا ہے جب اس پڑھنے میں ہے۔ دھیانی سے کام لیتی اور گڑیا گھر کو سمجھانے میں اسکل سے آکر سیلیوں کے ساتھ لگی رہی تو بھیا مجھے بگھایا کرتے۔

یہ گڑیا گھر مجھے بابا نے لاکر دیا تھا۔ بابا یہ کلونا میرے لئے کسی غماش میں سے خرید کر لئے تھے۔ منی دونوں ہاتھوں سے دبی دبی سے کپڑے کی گڑیا سنبھالے ہوئے ہے۔ گریل اوپر بھیڑ کو دیکھ رہا ہے۔ اور منی جھک جھک کر گھری گھری اپنی گڑیا کو دیکھتی ہے۔ دونوں لڑکے راولن کے بت لئے ہوئے ہر چہرے کی طرف حیرت سے دیکھ رہے ہیں۔ منی کی آنکھوں میں اپنی گڑیا کے لئے کتنا پیار ہے۔ کپڑے کے چڑنے سے منہ پر بے ڈھنگے ٹانگوں سے ناک اور آنکھیں بنی ہیں۔ ناک میں نقل ہے۔ گھونٹے کی چڑی سر پر لگے اپنے لنگے کو سنبھالے یہ گھنٹی لگتا ہے ابھی ناچے گی۔ اچل کے تھاب کے کنارے ہو کر کہیں میں سے ہمارا سنگراٹھ کو جاتا ہے۔ زندگی کا کارواں چلتا ہی رہتا ہے۔ سیدے فیڑے راستوں اور اچھی پگڑیوں سے کسی منزل پر پہنچنے کی تمنا ہو تو بھی سدا چلتے رہنا پڑتا ہے۔ سدا سدا چاہے پاؤں چاہے زخمی ہیں اور دل میں کچھ نہ ہو۔

شام کا نیلا دھندلا اور بچے اتر آیا ہے۔

فلش نہ جانے کیوں مجھے بے حد اداس کر دیتی ہیں۔ میرا دل دھڑکتا کانپتا۔ دے کی لو کی طرح تھر تھراتا اور نیلاٹ کے خالی سمندر میں اس کی تنہائی مجھے اپنے بن باس کی یاد دلاتی ہے۔ حنائی کے اس دیرانے میں اس سماج کی طرح ہیں جس پر نہ پھول آتے ہیں اور نہ گل۔

یہ تارا مجھے اس جہاز کی یاد دلاتا ہے جس میں بھائی سمندر پار گئے تھے۔ وہ اپنے دھیر دل ستاروں کے ساتھ جب وہ دھیں کو جانے کے لئے جہاز چڑھے تھے تو انہی کی آواز میں آنسوؤں کی رند من تھی۔ مگر وہ بھی تسلی سے چیزیں ٹھیک کرتی اور دھانیں پڑھ رہی تھیں۔ باہر بابا کئی طرح کے انتظامات میں لگے تھے اور بھیا اداس تھے۔ آچا چپ چاپ گم سم آنگن میں دبے پاؤں چلتی ادھر ادھر آ جا رہی تھیں۔ میں سارے گھر میں چمکتی پھرتی تھی۔ چوٹ جب تک نہ لگے زخم کی تکلیف کا کیا پتہ چلتا ہے۔

بند گاہ تک ہم سب انہیں پہنچانے گئے تھے۔ بھیا بھائی کا سامن رکھوانے کا کافہ ٹھیک کرنے لگیں دے پر اوپر سے ادھر آ جا رہے تھے اور میں جنگے پر ٹھگی ٹیلے سبزی ماٹل پانی کو دیکھتی بھائی سے پوچھ رہی تھی۔ یہ پانی ایسا کیوں ہے ۹ اس پر تیل کے دھبے کیوں ہیں ۹ کھتیاں کیوں ہیں ۹ چو کیوں ہیں ۹ ٹنکر کیوں ہیں ۹ اونچی نیچی لہروں پر کھتیاں ڈھلتی ہیں تو ہول نہیں آتا کیا ۹ سوالوں سے پریشان ہو کر بھائی کہہ رہے تھے۔ جب تو بڑی ہو جائے گی تو ساری باتیں آپ سے آپ معلوم ہو جائیں گی بی بی۔

اور سچ مجھے معلوم ہے جس کشتی کے چوڑے ہوں وہ ڈوب جاتی ہے۔ کھتیاں ساحل پر بھی ڈوب جاتی ہیں۔ پانی کی ایک لہر بھی انہیں ڈوبنے کے لئے کافی ہوتی ہے۔ بڑے ہونے پر جب باتوں کا پتہ چلا ہے تو بھائی نہیں ہیں۔

پھر جہاز کی سیٹیں سنائی دیں اور بابا نے بھائی کو لگے لگا کر سر پر ہاتھ پھر کر اچھا بھئی سپرد خدا کیا تھا۔ بھیا بھائی سے لپٹ گئے تھے۔ آبا بڑے کو درد دل کی بات بات پر رو دینے والی تھی۔ اسے بچکیوں سے روتے دیکھ کر بھائی نے

کہا تھا۔ بی بی کو دیکھ کر کسی خوشی ہے۔ بھلا اس میں دھندلے کی کیا بات ہے ۹ وہ سال میں تو میں لوٹ بھی گا۔ کوئی میں سدا کے لئے بچہ رہا ہوں ۹ پھر بچے سینے سے لگا کر بولے۔ بی بی میں سے لے لے پیرس سے تحفے لکھ گا۔ بس تو مجھے خط لکھتی رہا کرنا۔ اور میں نے زور سے سر ہلادیا۔

پھر جب آخری سیٹی سنائی دی تو وہ بڑے مطمئن سے بست لاپرواہی سے قدم اٹھاتے جیسے کہیں قریب ہی جا رہے ہیں۔ پلے گئے۔ جب تک جہاز نظر آتا باہم ردال ہلاتے رہے۔ پھر شام کے دھند لکوں میں بند گاہ کی ساری روشنیوں کا عکس پانی میں ڈوبنے لگا۔ اور جہاز کی اکیلی تلمے کی طرح کانپتی رہی اور پھر او جھل ہو گئی اور اس کے بعد ساری روشنیوں میں سے گرد سدا کے لئے ڈوب گئیں۔ لہروں میں سے کبھی کوئی کرن نہیں نکلی۔

میں اہل سے لپٹ کر کشتی زور سے چٹخ پڑی تھی۔ میرے دل میں کوئی کہہ رہا تھا اب یہ صورت پھر کبھی نظر نہ آئے گی۔ اب تو بھائی کو کبھی دیکھ نہ سکے گی۔ میرا دل زور زور سے کانپ رہا تھا۔ جیسے مغرب میں خالی آکاش پر اکیلا تارا نیلے دھندلے سے اوپر تھر تھراتا اور ڈرتا ہے۔

دور باغوں میں رات کی سیاہی اپنے پر پھیلا رہی ہے۔ گریل نے دونوں لڑکوں کو کندھوں پر بٹھالیا ہے اور وہ کہیں کے درمیان سفید لکیروں کی سی پگڑیوں پر ہم سے آگے آگے جا رہے ہیں اور منی دھیرے دھیرے چل رہی ہیں۔ بالوں کو پھلانگ کر وہ اس کمیت پر سے ہمارا انتظار کرے گا۔ اور دونوں لڑکوں کو راولن کی کھائی سنائے گا۔ اسے کیا معلوم سیتا اس کے پیچھے آ رہی ہے اور خود راولن ہے۔

منی مجھ سے کہتی ہے۔ "میں سرورپ کے ماما نے اسے دوسرے پر لچے رنگ والے کپڑے بھیجے ہیں۔ دیکھیں ہیں۔ ہاتھ لگانے سے بہت اچھے لگتے ہیں۔ میں میرے کوئی ماما نہیں ہیں۔ جو مجھے اچھی اچھی چیزیں دے سکیں۔ میں تو بونتی کیوں نہیں ہو ۹ میلہ اچھا نہیں لگا نہیں۔ تم ٹھک گئی ہو میں ۹"

"میں منی میں ٹھک گئی ہوں۔ میں

لوڑی ہو گئی ہو گئے سب چھوڑ گئے۔
 کوئی بھی نہیں رہا کوئی بھی نہیں رہا۔
 بڑے چھین سے میری طرف دنگ کر گئے۔
 تو دیوی کی موتی لگتی ہوئی، بیٹی مل گئی، جی جی کئی
 ہے۔

منی کو کیا معلوم تھے کتنا چلتا پڑتا ہے۔
 ایک زندگی سے دوسری زندگی کا فاصلہ کتنا بڑا
 ہوتا ہے اور جب انسان اٹھ جاتا ہے۔ اس کے
 من میں کوئی آشا نہیں رہتی۔ جب وہ پوچھنے کے
 قابل ہو جاتا ہے۔ سنگراہل کی راہوں پر پہنچے
 ہوئے کا انتقال کرتے کرتے میری آنکھیں
 پھٹا گئی ہیں۔ میرا من خالی ہے میں لکھی ہوں
 پھر بھی دکھ کا ناطہ کتنا اوٹھتا ہے۔ گہرا اندھ پن کبھی
 ساتھ نہ چھوٹنے والا۔

منی پھر پوچھ رہی ہے۔ "میں کیا میرے
 کوئی مانا نہیں ہیں؟"

میں اسے کیا کہوں۔ میں اسے کیا
 جواب دوں۔ دودا ہے پر کھڑی سوچ رہی ہوں۔

بھیا مجھے کہتے تھے چاہے تھے پر میں ان
 سے ڈرتی تھی۔ وہ گھر میں گئے تو چھری
 خود پر آجاتی۔ چال میں ٹھہراؤ اور ہنسنے کی
 آواز میں روک کی کوشش ہوتی۔ جب میں ان
 کے قریب کھڑی ہوتی تو لگتا۔ دنیا میں ان سے
 لپے تھ کا کوئی نہیں ہو سکتا۔ سنبھل کر چلنے اور
 سلیپے سے بات کرنے والے میرے بھیا کتنا
 اچھا لگتے تھے۔ صاف سیدھی لکیریں۔ نہ منھے
 گندے کرتے اور نہ ہاتھوں میں سیاہی بھرتے۔
 مجھے کہتے "بی بی! جب تو میری ہو جائے گی تو تو بھی
 الہا بھی لکھا کسے گد۔ سیدھی سطران اور بنا دھبے
 کے بھیا سچ مجھے دیکھیں تو کیا کہیں۔ میرے
 نصیب کے گھے پر اتنی سیاہی ہے کہ سارے منھے
 پر ایک بھی تو سیدھی لائین دکھائی نہیں پڑتی۔ مجھے
 تو کبھی گھناؤنا آیا۔

ان دنوں گڑیا گھر جا کر میں سوچا کرتی
 تھی۔ ہم اس میں رہ سکتے ہیں۔ اہل اور باہا اور میں
 بھیا اور بھائی اور آپا بھی میں یہاں رہیں گے۔
 زندگی بس بھرا گیت ہے۔ کسی شے کی ضرورت
 نہیں۔ کوئی کمی نہیں۔
 بھیا کی شادی ہوئی تو میں نے کہا تھا۔

ہمارا گھر جنت ہے۔ مکمل اور آسمانی جنت۔ ان
 دنوں میں اگر دعا مانگنے کے لئے ہاتھ اٹھاتی تو کبھی
 نہ سکتی کہ کیا مانوں۔ سچ کی طرح ان دنوں میں
 میں نے خدا سے کچھ نہیں مانا۔ سکو اور دکھ کی انتہا
 زندگی کے چکر میں ایک ہی مقام پر ہے۔

جہاں سمندر پار چلے گئے اور میرے
 جنت کے شہاب چور چور ہو گئے۔ ساری زندگی کی
 کڑواہٹیں کھانسی والے کالج کے فٹنوں کی
 طرح ابھر ابھر پھیل کر گزرنے والوں کو زخمی
 کر رہی ہیں۔ سب کے پائل صفحہ ہو گئے ہیں۔ راہ
 کے دوسری طرف جانے والا کوئی بھی تو نہیں رہا
 ۔ راستہ میں سونا ہے جیسے شیشوں میں سے ہو کر
 گزرتا ہو۔ دود دود تک کوئی نہیں۔ سیٹا جی کے
 راگ کو اس دیس میں کون سنتا ہے۔ اکیلے پن کا
 دکھ کتنا کھود ہے۔ زندگی کتنی مشکل ہے۔ گرہاں
 دود کھڑا مجھے پکار رہا ہے۔ منی کو پکار رہا ہے۔ ہم
 دونوں ہولے ہولے چل رہی ہیں۔ کپاس کے
 کھیتوں میں صرف سوکھی لکڑیاں کھڑی ہیں۔ ہنستے
 پھول سمیٹ کر لوگ لے جاتے ہیں۔ گندم کے
 کھیتوں میں ابھی نہ بالیں پھوٹی ہیں اور نہ ان میں
 دانے پڑے ہیں۔ ہوا کے جھونکے نرم چلیے
 پودوں کو جھکاتے ہیں۔ ہوا کے سانے جھکا پڑتا
 ہے ہر ایک جھکتا ہے ہر ایک جھکتا ہے۔

بڑی ماں بہت بے چین ہو گئی۔ میری
 طرف سے ایک انجانا خوف نہ جانے کیوں ہر
 وقت اس کے کچے کومر کا تار پھٹتا ہے جس دیس کا
 وہ سوچتی ہے اس کا راستہ کھن ہے۔ اور میں
 گرہاں کے ساتھ جتنا راستہ چل کر آئی ہوں۔ اس
 سے آگے چلنے کی مجھ میں ہمت نہیں۔ آخر کوئی
 کہیں تک چلتا جانے اور پھر جب کہیں جانا ہی نہ
 ہو۔ زخمی دل کو لے کر اجڑی مانگ کے ساتھ میں
 بھلا کہیں جا سکتی ہوں۔ منی میری راہ میں کھڑی
 ہے۔ منی میرے اور ان کے درمیان اوٹھ ہے
 کہنے فاصلے میرے اور ان کے درمیان ہیں۔ بھلا
 میں اس سے پہلے کیسے جھانک سکتی ہوں؟

گائے والوں کی ٹولیاں بھجن گاتی چپے
 آ رہی ہیں۔ اچل کے تلاب کے پاس جا ہوا میلہ
 اب ہٹ کر پھیل کر راہوں میں بھر آیا ہے۔ بچے
 روتے جاتے ہیں۔ مرد زرد زرد سے ہاتھیں کرتے

ہوئے میرے اور منی کے پاس سے گزرتے ہیں
 ۔ حود میں اچھے اچھے کپڑے پہنے دھوئیں گرو
 سنبھاتی۔ ذرا ذرا سے گونگھٹ ہاتھوں تک
 سرکلے میلے میں خریدی مٹائیں کی پولیاں
 ہاتھوں میں پکڑے۔ بچوں کو کندھے سے چھلانے
 تلکے پائل تیز تیز چل رہی ہیں۔ ان کے جوتے
 دھوئیں کے پلوں میں بندے ان کے پیچھے بھول
 رہے ہیں۔ زمین اور جسم کا گہرا رشہ ہے۔ اس
 کے اور انسان کے درمیان کوئی پردہ کیوں ہو۔

دور بٹے لوگ سفید دھبے لگ رہے ہیں
 ۔ آکٹارہ بھاتا ایک سا دھو سٹکارا جانے والی راہ
 پر ہمارے پیچھے مڑ گیا ہے اس کی آواز میں کتنا درد
 ہے۔ ٹھیک ہی تو کہتا ہے۔ جب روشنی کا کوئی
 وجود نہ ہو اس کے بعد روشنی کی تمنا ہوتی رہتی ہے
 ۔ اس کے تاروں کی جھنکار مجھے سنائی نہیں دیتی
 صرف گیت کے بول ہوا کے ساتھ کبھی کبھار
 میرے کانوں میں پڑ جاتے ہیں۔

"ماں! تم چپ کیوں ہو؟ کوئی بات
 کرو مجھے ڈر لگتا ہے۔ منی بڑھتے اندھیرے میں
 میرے ہاتھ کو اور زرد سے پکڑنے کی کوشش میں
 اپنی گڑیا کو سنبھال نہیں سکتی۔ اس کی آواز
 آسٹوٹ سے بھیک رہی ہے۔ اسے کسی اور
 سوال پوچھنے کا ہوش نہیں۔

منی کو بھی بڑے ہونے پر آپ سے
 آپ پتہ چل جانے کا گہرا اندھیرے سے ڈرنا ہے
 کار ہے۔ جب اسی کا جادو چل جاتا ہے۔ پھر کچھ
 کئے نہیں بھتا۔ بھائی کہا کرتے تھے۔ "بی بی پانی
 میں زرد ہے اچھا راستہ خود بنالیتا ہے۔" مجھے ان
 دنوں میں یہ بات کبھی کبھی سمجھ نہیں آتی کہ پانی
 میں زرد کہیں سے آتا ہے۔ حالات کا دھارا
 راہیں خود پیدا کر لیتا ہے۔ بڑی ماں اب مجھے
 پکارتی ہیں تو میں پھلکاری کو لے کر سرکلے
 ہولے سے "جی" کہتی ہوں۔ ہر کام کو اتنی جلد
 نبھانے کی کوشش کرتی ہوں کہ مصروف رہوں
 اور اپنے ساتھ اکیلے ہونے، سوچنے، بھانسنے کا
 وقت نہ مل سکے۔

جب سے تھا تو صبح نہ تھی، اب صبح
 ہے تو سے نہیں۔ ہر جگہ کچھ نہ کچھ کمی رہ جاتی ہے
 ۔ یہ کمی کہیں بھی چھپا نہیں چھوڑتی۔ کبھی کچھ

نہیں ہوتا اور کبھی کچھ۔ سچ آنکھیں بند کرتی ہوں تو دل کہتا ہے۔ "وہ سب ابھی آئیں گے۔ اور ہمیں مجھے دیکھتے ہی نہیں گئے۔" بی بی یہ کیا ہر وہ ہے۔ پھلکاری تھامے سر پر ڈا اگلی نہیں لگتی اتنا اس کو پسے کر یہ دیکھو میں تیرے لئے کیا لایا ہوں۔ چھوڑ دے سادے کام ادھر آہمے پاس بیٹھ چھیلیں کم ہوتی ہیں اور پھر گور کتی تیری سے جاتی ہیں جب ہم گھر آیا کریں تو بس تو کہیں بھی نہ جایا کر۔"

بڑے کمرے میں صوفوں پر بیٹھے تصویریں کی طرف دیکھتے۔ باتیں کرتے۔ چلنے پھٹنے آتش دان کے سامنے آگ تلپتے جب ہم سب زرد زرد سے قہقہے لگاتے تو اہل سوئی ہوئی آواز میں کہتیں۔ "صبح بھی اٹھنا ہے اب سو جاؤ پھر تو ہمیں زرد زرد نے پکار کر جواب دیئے۔ اہل گھر سے دور ہی تو رہتے ہیں۔ سارا سال اداس ہو کر سویا کرتے ہیں۔ ابھی بھی کیا جلدی ہے۔ سو جائیں گے اہل۔" اور میں سوچا کرتی تھی۔ خوابوں کی طرح یہ ساری باتیں دھول میں مل جائیں گی۔ محبت کے سادے جو جت آباد کی ہے اس پر اس طرح گرد و خراب چھا جانے کا کہ کہیں بھی شادابی نظر نہیں آئے گی۔ ہم تصویریں کی طرح حقیقت کی پرچائیں ہیں۔ میرا دل تو سدا سے بولا تھا۔ الٹی باتیں سوچنے والا اور بڑا ہی مودک۔

دل سدا سے انمولی باتوں کے سپہنے دیکھتا اور یوں ہی دھڑکتا ہے۔ جب اس سے بات کرتی ہوں تو کہتا ہے۔ "خیر تیرا کیا جاتا ہے بی بی اس پنہن پر تو کسی کا اختیار نہیں اور پھر اس سپہنے میں کیا برائی ہے کہ کھلے کواڑوں کے اندر کسی دن وہ صبح آجائیں جن کا تمہیں انتظار ہے۔ میں کہتی ہوں۔ "میرے لئے سوائے اندھیکار کے کچھ باقی نہیں رہا۔"

دل کہتا ہے۔ "ناامید ہونا بہت بڑا پاپ ہے۔" پر امید آخر کس شے کی کروں؟ مٹی میرا آنکھل پھٹکے پونچ دی ہے۔ میں بتا ہمارے ماما ہمارے گھر کیوں نہیں آتے؟ کیا۔ دیوالی میں ماما کے پاس نہیں جائیں گے۔ میں۔ ساری لڑکیوں ہی تو جا رہی ہیں۔ میں میرا دل اب اس گافوں میں نہیں لگتا۔ میرا دل میلے میں

بھی نہیں لگا۔ بس میرا جی تو اداس ہے۔ میں ماما کے گھر جاؤں گی۔ کس سے پوچھوں اس کے ماما کا گھر کس نگر میں ہے۔ سنکرائل سے باہر سادے گافوں محلے گڑیا گھر لگتے ہیں جن کی کوئی اصلیت نہیں۔ سنکرائل بھی پرچائیں ہے۔ سب کچھ پرچائیں ہے۔

اور پھر بھی نہ چلنے کیوں آجائیں گی ہی رہتی ہے۔ ابھی چڑھوں کو دھونڈتی پھرتی ہے جو کہیں بھی نہ کہیں۔ ابھی آوازوں کو سننے کی آفا لئے جو پھر بھی سنائی نہ دیں گی۔ مر پر گور کے نوکرے اٹھاتے اٹھاتے۔ دودھ دھوتے۔ لپٹے تلپتے نہ جانے کیوں چند مہینوں سے میرا دل کیوں دھڑکا کرتا تھا۔ ہوا میں اچانک جانی بو بھی خوشبو ہوتی اور مجھے سادے باجھوں کے سر اپنے قریب آتے جان پڑتے۔ مجھے اپنے سے دور لے جاتے ہوتے۔ پر اب مجھے معلوم ہے۔ جہاں وہ سب ہیں وہ دیس میری طرف سے باہر ہے۔ سنکرائل کو جانے والے راستوں کی طرح سادے لہراتے راستے ایک دوسرے کو کاٹتے گزرتے ہیں۔ کھانپیں کے اس شہر کا کھنچ لگا کر میں کیا کروں گی۔

آباد گھروں کے کھلے کواڑوں سے اندر چلتے دیوں کی کناپتی روشنیوں پر یوں کے دیس کی تصویر سی جان پڑتی ہیں۔ گرپال اور لڑکے۔ میں اور مٹی اب ساتھ ساتھ چل رہے ہیں۔ سر کنڈوں کے ریٹھی بود میرے بالوں سے چھو رہے ہیں۔ ہوا اپنا ریٹھی آنکھل سنبھالے دھیرے دھیرے سونے لگی ہے۔

اکیلے سے دور ہوں تو راستے آسان ہو جاتا ہے۔

مٹی کہتی ہے۔ "میں میں ٹھک گئی ہوں۔ مجھ سے اب اور نہیں چلا جاتا۔" لڑکے دودھ ہے ہیں اور ان کی آنکھیں نیند سے بند ہوئی جاتی ہیں۔ راجن ان سے سنبھالے نہیں سنبھالتے۔ ہم راہ سے ذرا ہٹ کر ایک کھیت کی ادھی منڈ پر بیٹھ گئے ہیں۔ مٹی نے میری گود میں اپنا سر رکھ لیا ہے۔ گرپال کہہ رہا ہے۔ "دیکھو تو سی عورتیں کتنی بے وقوف ہیں۔ کچھ کہتے بچے گم ہو گئے ہیں۔ میلے میں انھیں ہوش ہی نہیں رہتا کہ سنبھال سکیں۔ پاکھوں کی طرح رام لیلیا کی داس دیکھتے اپنے بچوں

سے بچھڑ گئے ہیں۔ میں اس کے بنا بھی تو بچے مائل سے بچھڑ جاتے ہیں۔ میں اس کی طرف دیکھے بنا مٹی کے سر پر ہاتھ بکیر کر کہتی ہوں۔ "تم بھی بھول بھی سکیں گی اس بات کو کہ وہ وقت اور تھا یہ اور ہے۔" گرپال ہولے سے کہتا ہے۔

گرپال کو میں کیسے سمجھاؤں کہ وقت کبھی اور نہیں تھا۔ اور انسان کے نصیب میں دکھ اس لئے ہے کہ وہ بھول نہیں سکتا میری یاد میں وہ نظارہ اسی طرح زندہ ہے۔ ہر طرف آگ لگی تھی۔ ملک آزاد ہو گیا تھا۔ ملک بٹ گیا تھا۔ درمیان میں کبھی کسی کو کوئی دکھ چھو سکتا ہے۔ اہل اور بابا کہتے بھولے تھے۔ دکھ تو سدا انھوں ہی سے ملتے ہیں۔ اس پریشانی کی کیا اصلیت ہے جو بے گافوں کے ہاتھوں میں پھنچتی ہے۔ ساری زندگی نے اپنی خوبصورتی کھودی اور ہر شے کا چہرہ غلن کے خباہت میں چھپ گیا۔ بھگوان۔ گرد اور اللہ کے نام پر دینے والوں نے ایک دوسرے کے گے پر تلواریں چلائیں۔ سبوں بیٹیوں کے لئے کٹ مرنے والے عورت کی عزت اور عصمت کو جھوٹا بول بھجنے لگے۔ بھائی اور انھوں کے لفظ صدیوں کی بیڑیوں کی طرح اس آزاد اور ہوائے میں کٹ گئے۔ اور جتنے بنا کر گھومنے والوں کے قدموں میں دھول بن کر مل گئے۔ اہل نے بابا سے کہا تھا۔ ہم بھی لڑکیوں کو لے کر چلتے ہیں۔ میرا جی تو بھول کھاتا ہے۔ اس وقت کسی پر بھروسہ کرنا بے کار ہے۔"

اور بابا نے اپنی طمانیت سے کہا تھا۔ "بی بی کی اہل تم بھی عام لوگوں کی طرح ناحق جان گھلاتی ہو۔ بھلا ہمیں بھی کوئی تکلیف ہو سکتی ہے۔ ہوائے کے بنا چارہ نہ تھا۔ یہ خود تو چند دنوں میں ختم ہو جانے کا۔ گھبراؤ نہیں سب ٹھیک ہو جانے کا سب کچھ۔"

اہل عام زندگی میں تو ایسے جواب سے مطمئن ہو جایا کرتی تھیں پر اس دن نہ ہونیں بولیں۔ "جان کے ساتھ عزت کا خطا ہے۔ جوان لڑکیوں کا ساتھ ہے۔ میری ماں تو ہم سب کو ہمیا کے پاس بھیج دو۔"

بابا بولے - راہوں پر ہر طرف گھٹن کے سمبار لوگ بھاگتے پھرتے ہیں۔ گڑبڑیں بھگائیں کاٹ کر پھینک رہے ہیں۔ ایسے میں چاہا نہ بھی زیادہ خطرے کی بات ہے۔ بس تم خاموشی سے اپنے گھر میں رہو۔ خدا ہماری حفاظت کرے گا۔ بابا حالات کی وجہ سے پریشان ہوں گے مگر انہیں نے وقت کے گزرنے پر سوائے خدا کے بھروسے کے اور کسی کی مدد کا واسطہ ہمیں نہیں دیا۔ میں وقت تو کب سے گزر چکا تھا۔ بابا کی بھول سی تھی کہ انہوں نے پرانی زندگی اور قدروں کا سارا لیا تھا اور اسی بھول کے بدلے تو جب گر پال مجھے گھسیٹ کر گھر سے باہر لایا تھا۔ میں نے بابا کے سفید سر کو نلی کے کنارے پڑے دیکھا۔ ان کا جسم نالی میں تھا۔ بند آنکھوں اور خون آلود سر کو بھول کر وہ جانے کس طاقت سے پار تھا کر رہے تھے۔ دعا کے قبول ہونے کا وقت تھا بھلا؟ اہل کے سینے سے ایک چمکتا ہوا برچھا اڑ پار ہو گیا تھا۔ اور وہ اسی جگہ گر گئیں جہاں انہیں نے خدا سے اپنی حفاظت اور عزت کے محفوظ رہنے کی دعا مانگی تھی۔ آپا کی چپٹیں سرج بھی مجھے آندھی کے خود میں کبھی کبھار سناٹی دے جاتی ہیں۔ پر سرج کی طرح جب بھی میں کیا کر سکتی تھی۔ گر پال مجھے کھینچنے لے جا رہا تھا۔ میرے سر پر چڑی نہ تھی۔ پر مجھے ان راہوں پر بھیا کے لئے کی اس کب تھی۔ اگر بھیا میرے پاس ہوتے تو بھلا کوئی مجھے چھو سکتا؟ کوئی یوں تلکے سر مجھے جنم بھوی کی ان راہوں پر گھسیٹ سکتا تھا۔ جہاں کا ہر ذرہ میں پیدا تھا۔ ان راہوں پر میرے بابا کا خون گرا ہے۔ اس دھول میں ان کا سفید سر گھسیٹا گیا تھا۔ وہ کون دلیں ہے اگر اس دھول کی ایک جھلک دیکھ سکوں تو سرج بھی اس کی ماتھے پر چڑھاؤں۔ وہ مٹی مجھ سے تو خوش قسمت ہے۔

میں نے اپنے بابا سے کتنی باتیں ابھی کرنا تھیں۔ اہل کو میں نے کتنا ستایا تھا اور بھائی کو کتنا تنگ کیا تھا اور جب میرا وجود دھول کے بنا شکر اہل تک کھینچا گیا تو کوئی مل جایا نہیں تھا جس سے میں رو رو کر التجا کرتی کہ باہل کا دلیں چھٹ ہا تھا اور کوئی مجھے دواغ نہیں کر رہا تھا۔ دکھ سننے کے بعد اگر سکھ کی اس ہو۔ اور

دور کوئی امید ہو تو دکھ کا بوجھ ہلکا ہو جاتا ہے اور میرا راستہ کبھی نہ کٹ سکا بھولوں اور یاد کر دلوں گر پال تم نے کبھی مجھے بچے مژدہ دیکھنے ہی نہیں دیا۔

برسی مل کی مار۔ گر پال کی گالیاں۔ بھوک کی سٹھیں میں نے دور ٹھٹھاتے دینے کی طرح اس کی طرف دیکھ کر برداشت کر لی تھیں کہ شاید بھائی اور بھیا مجھے کھوجتے ہوئے کسی دن شکر اہل میں آجائیں۔ پھر میں برسی مل کی طرف دیکھ کر شکر اہل کی اور گر پال کی طرف دیکھ کر اپنے بھیا کے ساتھ چلی جاؤں گی۔ اس دن نیم کے پتل میں کھینچی ہوا۔ گیت گانے کی اور سارے گالوں میں خوشیاں ہوں گی۔ انسان اپنے کو ساری کائنات کا مرکز کیوں سمجھتا ہے نہ جانے کیوں۔ جب تک اندھیرے سے آنکھیں بانوس نہیں ہوتیں۔ انسان اجالے سکے لئے آنکھیں جھپکاتا رہتا ہے اور سپنے دیکھتا رہتا ہے۔ امیدیں آوارہ خیالوں کی طرح دل کے گرد چکر لگاتی رہتی ہیں۔ مٹی پیدا ہوتی ہے تو میرے سینے کی گڑبڑیں ڈھلی ہو گئیں۔ دل کے گرد آتشاں کا گھبراہٹ گھبراہٹ میں نے سٹھوں میں جاگنا شروع کیا۔ شکر اہل کے گنتوں میں کبھی کبھار میرا ایک دھول بھی گونج اٹھتا۔

جب دونوں ملکوں میں صلح ہوتی تو گر پال بست اداس رہتا۔ سہا سہا اور پریشان۔ برسی مل اور وہ چوکے میں بیٹھے ہوئے ہولے جانے کیا باتیں کیا کرتے۔ پر مجھ سے دونوں کچ نہ کہتے۔ ان دونوں مٹی پاؤں پاؤں چلتی تھی اور توتلی باتیں کرتی تھی۔ خبریں زور زور سے گھومتی رہیں اور پھر بگولے کی طرح پیٹھ گھٹیں۔ مجھے کوئی فوج لینے نہ آئی۔

پھر میں نے سنا پاس کے گالوں سے دوسرے ملک کے سپاہی لڑکیوں کو ڈھونڈ کر لے جا رہے ہیں۔ کس دلیں کو؟ آخر کہاں؟ کن لوگوں کے درمیان ان دھول میں نے سوچا تھا۔ شاید بھیا اور بھائی بھی مجھے ڈھونڈنے آئیں گے۔ جادو کے شہر کے دروازوں کے باہر وہ کب سے میری راہ دیکھ رہے ہوں گے۔ مجھے جانا چاہیے ضرور۔ میں ہر روز اپنی امیدوں کی پوٹلی کی گرہیں پاندھتی اور اس لگنے لگی کے موڑ کی طرف دیکھتی رہی۔

اس سال سردیوں میں ہمارے شکر اہل میں سپاہی مجھے لینے آئے۔ میں بھیا اور بھائی کی بی بی ہونے کے ساتھ ساتھ مٹی کی مل بھی ہوں اور میں نے سوچا جانے یہ کون لوگ ہیں۔ وہ کون دلیں ہو۔ زندگی میں پہلی بار میرا بھین ڈھنگ لگایا۔ سپنوں کا شہر دھول بن کر میرے سامنے سے چٹ گیا۔ میری جڑیں شکر اہل کی زمین میں گہری ہو گئی ہیں۔ سوکھنا، مر جانا اور برباد ہونا کسے اچھا لگتا ہے۔ ہر کسی لڑکی کو مانگے سے دواغ ہو کر سسرال جانا ہوتا ہے۔ ہر دین بیاہ کر گھٹیں نہ گھٹیں جاتی ہے میرے بیاہ میں بھیا اور بھائی نہ لے تو کیا ہوا۔ گر پال نے میرے لئے لاہوں کا فرش بچایا تھا۔ خون سے راہیں سرخ کی تھیں۔ شہروں کے شہر جلا کر روشیاں کی تھیں۔ لوگ چیتے چلتے بھاگتے میری شادی کی خوشیاں منارہے تھے۔ ساری فضا میں بدلے زواہوں کے مطابق دھوئیں اور آگ اور خون کی بو تھی۔ مجھے وہ شکر اہل لایا تھا۔ گندم کے کھیتوں کے درمیان کچے گھر کی کوٹھری میں میری باقی زندگی بیتنے والی تھی۔ اپنے کے نیلے دھوئیں سے بھرے گھر میں۔

میں کتنی دیر اس کتاب کے حرفوں کو دیکھتی رہی تھی جو گر پال لے کر برسوں بعد مٹی کو پڑھانے کے لئے لایا تھا۔ اور لفظ میری آنکھوں میں دھڑکن بن گئے تھے۔ مجھے وہ ساری کہانیاں یاد آگئی تھیں جو بھیا اور بھائی نے مجھے سنائی تھیں اور پھر کہا تھا - بی بی اس سے بھی اچھی کہانیاں کتابوں میں ہیں۔ بس خدا بڑی ہو جا۔ پھر دیکھنا کتنے مزے کی باتیں پڑے گی۔ کہانیوں کی شہزادی کی طرح جب فوج مجھے چھڑانے آئی ہے تو میں چپ گئی۔ میں کبھی اور کے ساتھ کیوں جاتی بھلا۔ مجھے بلوانے اور دواغ کرانے بھیا اور بھائی کیوں نہیں آئے۔ میں دل ہی دل میں بھیا اور بھائی سے روٹھ گئی تھی ان سے کب تک خفا ہوں۔

مٹی جب پاس لیٹتی ہے تو مجھ سے پوچھتی ہے - مل تم دیلائی میں کبھی ما کے گھر کیوں نہیں جاتی؟ مل میں کبھی کوئی مٹائی کیوں نہیں بھیجتا؟

ما کبھی کھوجتے ہی نہیں لگے مٹی۔ تیرے ما مجھے کبھی دواغ کرانے نہیں آئے۔

بھلا زندگی میں کسے اتنی فرصت ہوتی ہے کہ کسی کو ڈھونڈنا پھرے۔ ہولے ہولے مجھیں سارے ڈھونڈ لیتی ہیں۔ بھیا کے بچے اب منی کے برابر بڑے ہوں گے۔ وہ جب اپنی ماں سے لانا کے گھر کی باتیں پوچھتے ہوں گے تو اسے چپ رہ کر یا دھین بٹانے کے لئے اس پر سے ادھر ادھر کی باتیں نہیں کرنی پڑتی ہوں گی۔ کبھی کبھار دل میں کھانیاں ہوتی ہیں پر زبان پر ایک لفظ نہیں آتا۔ مگر کیسے سوئیں جب نیم کی چھان میں چرے کا حتی گیت گاتی ہیں تو میں چپ رہتی ہوں۔ میرے آئین میں کتنی رونق ہوتی ہے سائے کے گنتوں میں کتنا رس ہے رتیں بدلتی ہیں۔ سال بہ سال کبھی کسی کو ان کے باپ بھائی دواغ کرانے آتے ہیں جب آشا، رکیا پورا اور چدر کے باقی زمین پر نہیں نکلتے دھیر ایک کے گے میں لٹکے جاتی ہیں۔ ان کے ہل گیت میں رتیں بدلتی رہتی ہیں۔ لڑکیاں کوسے کوسے سے اڑا کر اپنے دیہوں کے آنے کا پوچھتی ہیں۔ میرا دل گے کے قریب یوں ہی دھڑکنے لگتا ہے اور کچھ کے قریب ایک نس ایسی بھڑکتی ہے مانو پھٹ جانے گی میں کوسے کو اڑانے کے لئے ہاتھ اٹھاؤں تو بے جان ہو کر وہ میرے پہلو میں گر جاتا ہے۔

بہنی ماں کو مجھ سے آسن بندھ گئی۔ جب میں نے اپنی پچھلی زندگی سے سارے ناپے توڑ لئے تو میرا دل بڑی ماں کا نالہ اور گھبرا ہو گیا۔ میں اس کی لکھی ہوئی گئی ہوں۔ میرے ہاتھ کا سوت وہ بڑے چاؤ سے لوگیں کو دکھاتی ہے اور دوسری عود میں جب ان سے اپنی سو کے گے کرتی ہیں تو وہ میری باتیں کر کے ان کا دل اور بھی جلاتی ہے۔

تھمتیں میں گھومتی انداز کی خوشبو اور سبز گندم کی باغوں کی باس دودھ تک پھیلے نیلے دھوئیں میں مل کر ایک گیت بن جاتے۔ ان پر جھکا کے دے تھمتوں سے بھرا آکاش اور نہر کا خمی منی لہروں میں بل کاتا پانی سب اس کے ہل ہل ہوں۔ اگر بیلوں کے لئے سر پر چارے کے گئے اٹھائے کسانوں کے پیچھے کسی دن گھوڑے پر سوار ایک جوان میرے کئے کواڑوں کے سامنے کن کر اترے اور میں بھیا کہہ کر اس سے لپٹ

جاؤں۔ میں دروازے میں کھڑی کھڑی بھلا کس کی راہ دکھا کرتی ہوں۔ آٹھان کے سرے کے بعد ان کی لالچوں کو اٹھانے مجھے کب تک گھومنا ہوگا؟ ان لالچوں راہوں کو دیکھتے دیکھتے آسو آپ سے آپ میری آنکھوں میں کیوں آگئے ہیں۔ منی کے سر پر اگر یہ آنسو گر گئے تو وہ گھبرا کر لٹکے گی۔ اور پوچھے گی۔ ماں! تم روتی کیوں ہو؟۔ میں اس سے اپنا دکھ کیسے کھوں؟

منی اگر پوچھے۔ میں صمدی آنکھیں بھیگی ہوتی کیوں ہیں۔ تم دوسرے کی رات بھی روتی ہوئی۔ کیا تم شکر گئی ہو؟۔

گر پال نے دونوں بچوں کو کندھے پر اٹھالیا ہے۔ منی اور میں ستر کاٹل جا رہے ہیں۔ ستیا جی نے دوسری بار بن پاس پر جانے کے بدلے راہوں کے گھر کو قبل کر لیا ہے۔ مجھ میں اتنی ہمت کہاں سے آئے گی کہ میں دوسری بار کسی بے یقینی کا سارا لے کر اندھیکار سے باہر قدم دھر سکوں۔

زندگی کی ساری روشیں پیچھے شہر کی طرح مجھ سے دودھ ہٹ گئی ہیں مگر مجھے پھر بھی اس اندھیرے سے پیار نہیں ہو پاتا۔ جانے کیوں؟ مجھے چلنے ہی جانا ہے۔ تھکن میرے انگ انگ میں دھن بن کر پھیلی ہے۔ پر پھر بھی

مجھے چلنے ہی جانا ہے۔ زندگی کے میلے میں باسی اور بن باسی سب قدم بڑھانے چلنے پر مجبور ہیں اور میں تمام بڑھائی سوچتی ہی رہتی ہوں۔ کبھی بھائی اور بھیا بھی میرے لئے اداس ہوتے ہوں گے؟ سب سے زیادہ ڈر تو مجھے منی سے لگتا ہے۔ وہ پھر کل مجھ سے یہ سوال پوچھے گی۔ اور پھر کوئی بھی اس کی بات کا جواب نہیں دے سکے گا نہ گر پال اور نہ میں اور نہ شاید بڑی ماں۔

کتنی سوال ایسے کیوں ہوتے ہیں جتنے کٹھن اور ایسے مشکل جن کا جواب کوئی بھی نہیں دے سکے۔

سردیوں کی لمبی راتوں میں دکھ الا جلا کر بیٹے پنہلوں کو جلاتا اور کھانیاں سستا ہے۔ کھانیاں بھلا پی ہو سکتی ہیں۔ من بڑا بھلا ہے۔ اسے بیٹے دن نہ جانے کیوں یاد آتے ہیں؟ ستر کاٹل کے پرے بھی کوئی گھر ہے کیا؟

گاف کی اونچی اونچی گھیل میں گور اور موت کی باس انداز کی باس کے ساتھ ملی زندگی کے دھارے کی طرح بہتی چلی جاتی ہے سچ کا دن بھی ختم ہو گیا۔ ہوا کے جھونکوں کی طرح دن ختم ہو جاتے ہیں۔ جانے ابھی کتنا راستہ باقی ہے۔



11 ستمبر کو دھلا ٹریڈ سٹریٹ کے قریب 16 عوامین ملانہ قریب اس مادہ میں ان تمام کے فوٹو ہلاک ہو گئے۔

تمام عوامین اپنے نومولود بچوں کے ساتھ

ونڈے کرکٹ کی تاریخ میں سری لنکا کی سب سے تیز رفتار جیت

وہ اس نے عالمی ریکارڈ بنانے والے پہلا سری لنکا کی بولر کا اعزاز

محمد محمد بن عبداللہ رفاقی

پندرہ سال پہلے بنائے گئے۔ اس کو ایک روزہ

سری لنکا کی سب سے بہترین گیند بازی کیلئے "مین آف دی میچ" قرار دیا گیا۔ اس نے بہترین گیند باز کے طور پر آٹھ اور چھپکے اور زمبابوے کے پہلے آٹھ بے ہادوں کو آؤٹ کر کے سری لنکا کی جیت کا سب سے بڑا حصہ بنانے والے سری لنکا کے پہلے کھلاڑی بن گئے۔ اس نے اپنے 6 ویں ٹیسٹ میں کپتان اسٹیورٹ کارلیل، کریگ وشارٹ اور میڈنٹ میو کو ہاتھ تھپتھپا کر چھپکے اور زمبابوے کے ذریعہ زمبابوے کے بے ہادوں کو فرم فٹ پر آکر طغی کر کے کیلئے مجبور کر دیا۔ اس کے آٹھ شکاروں میں سے چار ایل بی ڈبلیو آؤٹ ہوئے۔ اس نے سری لنکا کی تاریخ کا مظاہرہ کیا جس کی بدولت اس نے اسی میدان پر

درج ذیل میں بولرس کے ریکارڈ سے زیادہ کے ریکارڈ مظاہروں کو دیا جا رہا ہے۔

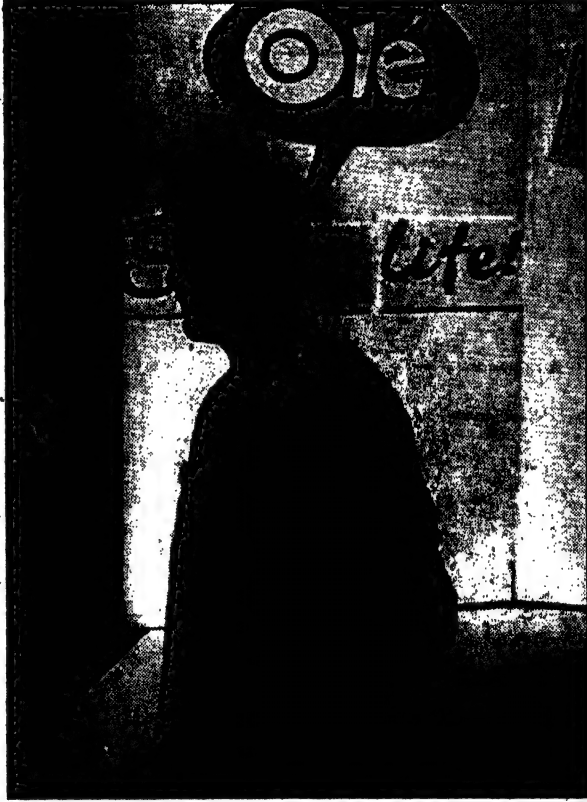


مظاہرہ	کھلاڑی	مجموعی	مقام	سیریز	میچ نمبر
8/19	محمد اداس	سری لنکا - زمبابوے	کولمبو	ایل بی سیریز 2001/02	1776
7/30	شامیر حمرن	سری لنکا - انگلینڈ	شارجہ	ٹیسٹس ٹرافی 2000/01	1650
7/36	دکاریوس	پاکستان - انگلینڈ	لنڈن	ٹیسٹ ویسٹ سیریز 2001	1724
7/37	عاقب جاوید	پاکستان - ہندوستان	شارجہ	ویسٹ ٹرافی 1991/92	685
7/51	ڈیوڈ یوس	ویسٹ انڈیز - آسٹریلیا	لنڈن	ورلڈ کپ 1983	203
8/12	ایمل کیلے	ہندوستان - ویسٹ انڈیز	کلکتہ	ہیر وکپ 1993/94	858
6/14	جی گھور	آسٹریلیا - انگلینڈ	لنڈن	ورلڈ کپ 1975	31
6/14	عمران خان	پاکستان - ہندوستان	شارجہ	ٹیسٹس کپ 1984/85	321
6/15	سی کرافٹ	ویسٹ انڈیز - انگلینڈ	ککس ٹاون	پہلا ورلڈ ٹیسٹ 1980/81	115
6/18	اکبر محمود	پاکستان - ویسٹ انڈیز	شارجہ	ٹیسٹس ٹرافی 1999/00	1517
6/19	ہنری ڈولنگ	زمبابوے - انگلینڈ	کیمپ ٹاون	اسٹینڈرڈ بینک سیریز 1999	1551
6/20	بی سی اسٹراک	زمبابوے - بنگلہ دیش	نیرول	پریٹنڈ ٹیسٹ کپ 1997/98	1242
6/23	ایلی ڈونالڈ	جنوبی افریقہ - کینیا	نیرول	KCA ٹورنٹ 1996/97	1124
6/26	دکاریوس	پاکستان - سری لنکا	شارجہ	آسٹریلیا کپ 1989/90	627
6/29	بی پیٹرسن	ویسٹ انڈیز - ہندوستان	ناچور	پہلا ورلڈ ٹیسٹ 1987/88	481
6/29	جے سورپ	سری لنکا - انگلینڈ	Moretwa	دوسرا ورلڈ ٹیسٹ 1992/93	818
6/30	دکاریوس	پاکستان - نیوزی لینڈ	آکلینڈ	چوتھا ورلڈ ٹیسٹ 1993/94	894
6/35	شان بولاک	افریقہ - ویسٹ انڈیز	ایسٹ لندن	دوسرا ورلڈ ٹیسٹ 1988-89	1393
6/39	K.Mackay	آسٹریلیا - ہندوستان	ناٹھم	ورلڈ کپ 1983	207
6/41	دوین راج ڈس	ویسٹ انڈیز - ہندوستان	دہلی	نہرو کپ 1989/90	582
6/44	دکاریوس	پاکستان - نیوزی لینڈ	شارجہ	ٹیسٹس ٹرافی 1996/97	1144
6/49	لائس کوسز	جنوبی افریقہ - سری لنکا	لاہور	ویسٹ کپ 1997/98	1252
6/50	ایس ایچ کرے	ویسٹ انڈیز - آسٹریلیا	لی اسے ایجن	دوسرا ورلڈ ٹیسٹ 1990/91	672
6/59	دکاریوس	پاکستان - آسٹریلیا	ناٹھم	ٹیسٹ ویسٹ سیریز 2001	1725

ایل بی ایل ٹرافی سیریز کے پہلے میچ میں جو سنہالیز اسپورٹس کلب میدان کولمبو پر کھیلا گیا سری لنکا کی کمیشنر سٹ جے سورپ نے ٹامس جیت کر زمبابوے کو پہلے بیٹنگ کرنے کی دعوت دی۔ اس کے ساتھ ہی زمبابوے کی ٹیم کا آغاز ہوا۔ اس نے اپنے کیریئر کا بہترین مظاہرہ کرتے ہوئے ورلڈ ریکارڈ قائم کیا اور زمبابوے کی بیٹنگ کو ہیٹ ٹرک کے ساتھ جس جس نہیں کر دیا۔ یہ ونڈے کرکٹ تاریخ کا 1776 واں میچ تھا جس میں سری لنکا نے زمبابوے کو 15.4 رنز میں صرف 38 رنز پر آل آؤٹ کرتے ہوئے اور ورکار رنز صرف 4.1 اور رنز میں بناتے ہوئے ریکارڈ قائم کیا۔ زمبابوے کا اس سے قبل کم ترین اسکور پاکستان کے خلاف شارجہ میں 1986-87 میں 94 رنز تھا۔

اس میچ میں محمد اداس نے ایک روزہ کرکٹ میں گیند بازی کا عالمی ریکارڈ بنایا اور سری لنکا نے سر رشتی سیریز کے پہلے میچ میں زمبابوے کو ایک روزہ تاریخ کے سب سے کم اسکور یعنی شخص 38 رنز پر آؤٹ کرنے کے بعد اسے آسانی سے روک دیا۔ اس نے 8 اور 19 رنز دیکر ہیٹ ٹرک سمیت 8 وکٹ لیکر زمبابوے کو محض 15.4 اور رنز میں 38 رنز پر سمیٹ دیا۔ سری لنکا نے محض 14.2 اور رنز میں ایک وکٹ پر 40 رنز بنا کر یہ میچ جیت لیا۔ کپتان جے سورپ 13 اور بادون

نشانے تک نہیں پہنچ سکے گی۔ لیکن فلاور نے ہم کو ہرگز حالات کو سنبھالتے ہوئے کامیابی تک پہنچایا۔ انہوں نے 47 رنوں میں صرف 2 چوکے لگائے۔ ان کا ساتھ زمبابوے کے ایک اور سابق کپتان ایڈن ایسٹریک نے دیا۔ فلاور اور اسٹریک نے 39 گیندوں پر 30 رنز بنائے۔ انہوں نے وکٹ کی غیر مفتوح پارٹنرشپ بھی۔ مین آف دی میچ کا ایوارڈ زمبابوے کے کپتان اسٹیورٹ کارلیل کو دیا گیا جنہوں نے 93 گیندوں پر 5 چوکوں کے ساتھ 47 رنز بنائے۔ ٹاس جیتنے کے بعد ہی زمبابوے نے ویسٹ انڈیز کو پیٹنگ کرنے کی پیش کی لیکن ویسٹ انڈیز کبھی بھی کھل کر نہیں کھیل پائی۔ برائن لارا 2 رن بنا کر اسٹریک کی ایک گیند پر ایل بی ڈبلیو ہو گئے۔ لارا کا وکٹ جانا ویسٹ انڈیز کیلئے زبردست جھٹکا ثابت ہوا۔ البتہ دوسرے سلائی بے باز ڈارین گنگا نے زمبابوے کے بولروں کا مستعدی سے سامنا کیا اور 89 گیندوں پر 59 رنز بنائے۔ اس کے بعد گنگا کا ساتھ دینے کیلئے مارلون سیولس آئے جنہوں نے 65 گیندوں پر 32 رنز بنائے اور پھر گرانٹ فلاور کی ایک گیند پر مڈ وکٹ پر کچھ کر لے گئے۔ ٹیم کا اسکور جسوقت 152 تھا اس وقت گنگا بھی گرانٹ فلاور کی گیند پر انہیں کو



ایک آسان کچھ دیکر پولین لوٹ گئے۔ گرانٹ فلاور نے 10 اور میں 33 رنز دیکر 2 وکٹ حاصل کئے۔ ویسٹ انڈیز کی اننگز آخری اور میں اس وقت ختم ہوئی جب 20 رنوں پر کھیلتے ہوئے ریڈی جیمس نے ٹراوس فرینڈ کی گیند پر رن بنانے کی کوشش کی مگر ڈیپ مڈ وکٹ پر اسٹریک نے ان کا کمال ہوشیار سے بچ لے لیا۔

زمبابوے پرویسٹ انڈیز کی آسان فتح

ویسٹ انڈیز نے سہ مگلی ایک روزہ سیریز میں زمبابوے پر آسان فتح درج کی اور صرف 34 اور میں 2 وکٹ گنوا کر مقررہ 155 رن بنائے۔ کرس کیل نے 17 چوکوں اور ایک چھکا کی مدد سے شاندار 89 رنز بنائے جبکہ رام نارائن سرزون (3) اور ہینڈس (16) نے ٹیم کو فتح سے ہمکنار کیا۔ زمبابوے آج یہاں سہ مگلی سیریز کے فائنل لیگ میچ میں 154 رن بنا کر اوٹ ہو گیا۔ ڈیول براؤن نے اپنے پہلے ایک روزہ انٹرنیشنل میچ میں موثر گیند بازی کرتے ہوئے 21 رن دیکر 3 وکٹ لے۔ 27 سالہ براؤن جنہوں نے ابھی تک صرف 5 فرسٹ کلاس میچ کھیلے ہیں ٹیوٹر گرہر (4)، اینڈی فلاور (21) اور ڈگلس میریلر (5) کو اوٹ کیا۔ اس موثر کارکردگی کے نتیجے میں ویسٹ انڈیز کے اس میچ میں فتح یاب ہونے کی وجہ سے چار شنبہ کو فائنل میں سری لنکا کے خلاف صف آہ ہونے کا امکان بڑھ گیا۔

ویسٹ انڈیز کے خلاف تیسرے ٹسٹ میں 14 وکٹ لیے تھے۔ محمد اواس کی بہترین گیند بازی کی جتنی تعریف کی جائے کم ہے کیونکہ انہوں نے ساتھی کھلاڑی مرلی دھرن کا بھی ایک روزہ انٹرنیشنل میچوں میں ورلڈ ریکارڈ توڑ دیا۔ مرلی دھرن نے یہ ریکارڈ شارچہ میں 01-2000ء میں ہندوستان کے خلاف بنایا تھا۔ جب انہوں نے 30 رن دیکر 7 وکٹیں حاصل کی تھیں۔ آف اسپنر مرلی دھرن نے بھی چار گیندوں میں زمبابوے کی اننگز کی آخری دو وکٹیں حاصل کیں۔ زمبابوے نے اپنی اننگز صرف 87 منٹ تک کھیلی اور سبھی کھلاڑی کل 38 رن پر آؤٹ ہو گئے۔ جبکہ انٹرنیشنل میچوں میں سابقہ ریکارڈ 43 رنز کا ہے جو پاکستان نے 93-1992ء میں کپ ٹاؤن میں ویسٹ انڈیز کے خلاف قائم کیا تھا۔ یاد رہے کہ تین ٹیموں کی سیریز میں ویسٹ انڈیز تیسری ٹیم ہے۔ بعد میں محمد اواس نے کہا کہ وہ اپنی کارکردگی سے بے حد خوش ہیں کیونکہ انہوں نے ایک ہیٹ ٹرک بنائی اور عالمی ریکارڈ قائم کیا۔ انہوں نے کہا کہ سبھی فاسٹ بولروں کی کارنامہ انجام دینے کی تمنا رہتی ہے تو میری بھی آج تمنا پوری ہو گئی اور میں سمجھتا ہوں کہ یہ سب سے بہترین کارکردگی رہی جو

میں نے انجام دی۔ یاد رہے کہ محمد اواس نے زمبابوے کی پہلی آٹھ وکٹیں خود حاصل کیں جس میں پہلی ہیٹ ٹرک بھی شامل ہے۔ انہوں نے کہا کہ مجھے ریکارڈ کی پرواہ نہیں بلکہ میں اپنے ملک اور ٹیم کیلئے عمدہ کھیل کا مظاہرہ کرنا چاہتا ہوں۔

زمبابوے ٹیم سری لنکا سے ذلت آمیز شکست کے
صدے سے نکل آئی، دوسرے میچ میں
ویسٹ انڈیز کو 4 وکٹ سے شکست دیدی

سہ رخی ٹور ٹسٹ کے دوسرے میچ میں زمبابوے نے ویسٹ انڈیز کو 4 وکٹوں سے ہرا دیا۔ حالانکہ ہفتہ کے روز سری لنکا کے خلاف زمبابوے کو ذلت آمیز شکست کا سامنا ہوا تھا لیکن آج کے مقابلے میں ایسا لگا کہ اس شکست کے صدے سے ٹیم نکل گئی ہے۔ زمبابوے نے ویسٹ انڈیز کو 173 رنوں پر سیٹ دیا تھا اور جب اس کی اپنی باری آئی تو 11 گیندیں قبل ہی اس نے 6 وکٹ گنوا کر 175 رنز بنائے جن میں 75 گیندوں پر اینڈی فلاور کے 47 رنز شامل ہیں۔ فلاور آخر تک ناٹ آؤٹ رہے۔ پہلے میچ میں اسی میدان پر زمبابوے کو سری لنکا نے 38 رنوں پر سیٹ دیا تھا۔ یہ ایک روزہ بین الاقوامی میچوں کی تاریخ کا سب سے کم اسکور تھا اور آج بھی جب صرف 145 رنوں پر زمبابوے کا چھٹا وکٹ گر گیا تو ایسا محسوس ہونے لگا کہ ٹیم

مجھے ہمیشہ اپنے ساتھیوں کا تعاون دستیاب رہتا ہے: جے سوربہ

غور سے دیکھا تھا۔ اس کے علاوہ مشق کے دوران ہمارے تمام کھلاڑیوں نے اس مقصد کے حصول کیلئے بڑی محنت کی تھی۔

من: ہندوستان کے خلاف سری لنکا نے اپنا آخری شٹ کافی بڑے فرق کے ساتھ جیتا تھا لیکن اس سے پہلے جب کیئرڈی شٹ میں ہندوستانی ٹیم نے سری لنکا کو شکست دیکر اس کی پہلی فتح محسوس جواب دیا تھا تو اس وقت آپ کو کیا محسوس ہوا تھا؟

ج: تیسرا اور آخری شٹ ہمارے اور ہندوستان دونوں ہی کیلئے ایک بڑا اور فیصلہ کن میچ تھا۔ لیکن اس کے باوجود احتیاط کا دامن تھامنے پر ہم نے اپنے فطری انداز سے کھیلنے ہی کو ترجیح دی۔ اس وقت ہمارے سامنے یہی متبادل تھا۔ ہم اپنے آپ کو تمام طرح کے دباؤ سے آزاد رکھ کر کھیلنا چاہتے تھے۔

من: کیا اس تیسرے اور آخری شٹ میں آپ نے اپنے بے بازوں کو یہ مشورہ دیا تھا کہ وہ دھوکے دار بے بازی کریں اور جلد سے جلد ہندوستان کے خلاف بڑے سے بڑا سکور کھڑا کریں؟ اس شٹ میں جب آپ کے لگاتار چار بے بازوں نے ہندوستان کے خلاف سبھی بنائی تو آپ کو کیا محسوس ہوا؟

ج: تیسرا شٹ شروع ہونے سے قبل ہم نے اپنی ایک مختصر سی آپسی میٹنگ کی تھی جس میں یہ فیصلہ کیا گیا تھا کہ ہم سب

کے ابتدائی حصہ میں ہی اپنی پوزیشن مستحکم بنالیں۔ ہم نے محسوس کر لیا تھا کہ شٹ میچوں میں کھلاڑیوں کا 30 اور 40 رنز بنا کر آؤٹ ہونا کوئی معنی نہیں رکھتا اور ایسے بے بازوں میں میں نے اپنے آپ کو بھی شامل کیا تھا۔ میرے خیال میں اس وقت اس میٹنگ میں ہم نے جو فیصلہ کیا اس سے ہمیں تیسرا اور آخری شٹ جیتنے میں بڑی مدد ملی۔ یہ واقعی بڑی حیرت انگیز بات تھی کہ اس شٹ میں سری لنکا کے ایک ساتھ چار بے بازوں نے ایک ہی انگیز میں ہندوستان کے خلاف چار سبھی بنائیں اور خاص طور سے مارون اتاپٹھی اور مہیلا جیاوردھنے کی بے بازی کی جتنی بھی تعریف کی جائے کم ہے۔ تک رہنے کو سبھی بناتے دیکھ کر مجھے خاص طور سے بڑی خوشی محسوس ہوئی چونکہ تک رہنے اس سیریز کے ذریعہ ہی شٹ میچوں میں واپس آیا تھا اس لئے اس تیسرے اور آخری شٹ میں اس پر کافی دباؤ تھا لیکن وہ بڑی آسانی کے ساتھ اس دباؤ کو جھیل گیا۔

حال ہی میں سری لنکا نے سنت جے سوربہ کی قیادت میں دھوکے بازوں کو ایل جی ایس ٹرائی سیریز میں شکست دیکر کامیابی حاصل کی۔ اس کامیابی کے ساتھ ہی جے سوربہ نے اپنی کامیاب قیادت کا ناقدین سے پھر ایک مرتبہ لوہا منوایا۔ جے سوربہ کو جس وقت رونا جھکا کی جگہ کپتان بنایا گیا تو اس وقت کئی لوگوں نے ان کی صلاحیت پر شک و شبہ کیا تھا کہ ان کے پاس اس ذمہ داری کو نبھانے کے یا نہیں۔ لیکن دیکھنے والوں نے دیکھا کہ سنت جے سوربہ نے نہ صرف اپنے پیشرو کے نقش قدم پر چل کر کامیاب قیادت کی بلکہ جنگ اور

بولنگ کے ذریعہ مخالف ٹیموں کو پریشانی میں مبتلا کر دیا۔ جے سوربہ کا یہ ماننا ہے کہ ان کی کامیاب قیادت کا راز فیلڈ پر ہمہ اوقات اپنے ساتھیوں سے صلاح و مشورہ کرتے رہنے میں مضمر ہے اور خاص طور پر اس وقت جب سری لنکا کی ٹیم فیلڈ پر کسی بحران میں مبتلا ہو جاتی ہے اس وقت آپ جے سوربہ کو اپنے ساتھیوں سے کچھ زیادہ ہی صلاح و مشورہ کرتے دیکھیں گے۔ وہ اپنی ٹیم کے جوئیر سے جوئیر کھلاڑی کے مشوروں کو بھی بڑے غور سے سنتے ہیں۔ اس لحاظ سے دیکھا جائے تو سنت جے سوربہ انفرادی نہیں بلکہ اجتماعی فیصلوں میں یقین رکھتے ہیں۔ کرکٹ میں دھماکہ خیز بیٹنگ کیلئے مشہور سنت جے سوربہ کو ہمیشہ سری لنکا کی ٹیم کو بلند سے بلند تر مقام پر پہنچانے کی فکر دامن گیر رہتی ہے۔ جیسا کہ حال ہی میں دورہ ہندوستان کے بعد ان سے لیے گئے انٹرویو کے کچھ اقتباسات:

من: گزشتہ مرتبہ سری لنکا کے دورہ پر آئی ہو اگلیڈ ٹیم کے ہاتھوں شکست سے دوچار ہونے کے بعد ابھی گزشتہ ماہ ہندوستان کے خلاف سری لنکا نے جب شٹ سیریز جیتی تو یہ تھا آپ کو یک گونہ اطمینان ہوا ہوگا؟

ج: جی ہاں! آپ کا خیال بالکل سچ ہے ہم اگلیڈ سے بہت کم فرق سے سیریز ہارے تھے۔ اس موقع پر چند باتیں ہمارے خلاف ہو چکی تھیں، ظاہر ہے شکست چاہے کسی ہی کیوں نہ ہو نفسیاتی اعتبار سے اثر ہوتا لازمی ہے۔ ہندوستان کو شکست دینے کیلئے ہم نے اپنا ہوم ورک اور اپنی حکمت عملی بڑے اچھے طریقے سے تیار کر رکھی تھی۔ ہندوستان کے خلاف میدان میں اترنے سے پہلے ہم نے کئی ہندوستانی کھلاڑیوں کے کھیل کا ویڈیو بڑے



مس: سرادیرانے پہلے شٹ میں کافی حد تک اپنی اہمیت تسلیم کر لی تھی اس بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟

ج: سرادیر ایک ذہین اور باصلاحیت کھلاڑی ہے حالانکہ یہ اس کا پہلا ہی شٹ تھا لیکن اس کے باوجود اس نے شاندار ایلے بازی کا مظاہرہ کیا سب سے بڑی بات یہ ہے کہ سرادیر ایلے بازی کے ساتھ کافی اچھی آف اسپن بالنگ بھی کر لیتا ہے اس لحاظ سے دیکھا جائے تو فی الحال وہ فٹنی فٹنی آل راونڈر ہے۔

مس: ایس ایس سی گروٹھ کو کیوں پر حسب توقع تیار مری دھرن بہت کامیاب بولر بن کر ابھرے۔ کیا اس گروٹھ پر مری دھرن سے گیند واپس لینا آپ کیلئے مشکل نظر آ رہا تھا؟

ج: اس میں کوئی شک نہیں کہ مری دھرن ہمارے لئے کھج جتانے والے بولر کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اس نے اس بات کو ماضی میں بھی کئی مرتبہ ثابت کیا ہے اور اس شٹ میں دراصل اس گروٹھ پر کھج کے پہلے دن کھج پر خاصہ اچھا موجود تھا جس کا مری دھرن نے خاطر خواہ فائدہ اٹھایا۔ اس کے علاوہ مری دھرن کے پاس گیند بازی کی مختلف اقسام موجود ہیں جنہیں وہ حسب ضرورت استعمال کرتے رہتے ہیں۔ ان کے پاس آف بریک، وکٹ سے دور بھاگنے والی ڈیلیوری، ٹاپس اسپنرز گیندیں، آؤم ہال یہاں تک کہ لیگ بریک بھی ہے۔ پہلی انگلر میں اپنے اس عظیم بولر کو آزمودہ چاہتا تھا لیکن مری دھرن کو بولنگ کرتے رہے اور وہ بھی کافی طویل عرصہ تک بولنگ کرتے رہے میں حراہ آتا رہتا ہے۔ اس لئے جب انہوں نے بولنگ کرتے رہے تھے کیلئے اصرار کیا تو میں نے ان کا مطالبہ تسلیم کر لیا۔ ایمان داری کی بات تو یہ ہے کہ اگر میں اس جیتا ہوتا تو میں پہلے فیڈنگ کا فیصلہ کرتا۔ اس لئے کہ مجھے یہ بات اچھی طرح سے معلوم تھی کہ ایس ایس سی گروٹھ پر کھیل کے پہلے دن بولرس کیلئے بہت کچھ موجود ہوتا ہے بہر حال اس شٹ کے جو نتائج سامنے آئے ہیں اس اعتبار سے ہمارے لئے اس کا ہر نامی نعمت غیر متزقہ سے کم نہیں تھا۔

مس: سری لنکا نے پہلا اور تیسرا شٹ بہت جلد مری دھرن کے ساتھ جیتا تھا آخر اس درمیانی یعنی دوسرے شٹ میں جو کہ کھڑی میں کھیل گیا تھا۔ آپ کو کون سی مشکل پیش آئی تھی جس کی وجہ سے آپ کو کھٹ کا سامنا کرنا پڑا؟

ج: دراصل اس دوسرے شٹ میں کھیل کے تیسرے دن کے پہلے سیشن میں ہم نے کافی دیکشیں گنوا دی تھیں۔ اگر آپ کسی شٹ کھج میں اس قسم کی کارکردگی کا مظاہرہ کرتے ہیں تو پھر آپ کیلئے کھج اس سے مختلف نوعی نہیں سکتے۔ ہمارے بہت سے ایلے باز اپنے آپ کو سیٹ کرنے کے بعد آؤٹ ہو گئے اور ہم نے ہندوستان کو فتح طعشری میں سہا کر پیش کر دی۔ ہمارے بولروں کی گیندوں میں بھی وہ کٹ نہیں تھی جو کہ ہونی چاہئے تھی۔ ہمارے بولرس وکٹ کے دونوں طرف سے وائیڈ بولنگ کرتے رہے جس کا ہندوستان نے خاطر خواہ فائدہ اٹھایا۔

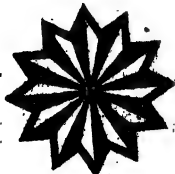
مس: سری لنکا کا قائد ہونے کا تجربہ آپ کو کیسا لگ رہا ہے کیا آپ اپنی اس ذمہ داری سے محفوظ ہو رہے ہیں؟

ج: میں اپنی اس ذمہ داری سے اس لئے محفوظ ہو رہا ہوں کہ مجھے ٹیم میں اور فیلڈ پر ہمہ اوقات اپنے ساتھیوں کا تعاون دستیاب رہتا ہے۔ کسی بھی کامیاب کپتان کیلئے یہ باتیں نہایت ضروری ہوتی ہیں۔

مس: فی الحال سری لنکا کی ٹیم میں زبردست تبدیلی رونما ہو رہی ہے۔ ٹیم میں نئے نئے نوجوان کھلاڑیوں کو کھیلنے کے کافی مواقع دیے جا رہے ہیں اس مرحلہ کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے۔

ج: میرے خیال میں سری لنکا کی موجودہ ٹیم صورتحال کی سنگین کسوٹی پر کھری اتر کر ایک بہترین ٹیم بن کر ابھری ہے۔ ہمارے باصلاحیت و ذہین کھلاڑیوں میں ہر طرح کی صورتحال کا مقابلہ کرنے کی صلاحیتیں موجود ہیں اس لئے میں سمجھتا ہوں کہ سری لنکا کی کرکٹ محفوظ ہاتھوں میں ہے۔

”مانگی تھی اک دعا جو قبول ہو گئی“



مہاراشٹر کے شہر اورنگ آباد کے رہنے والی اقبال صدیقی کا چہرہ اس خبر کے ملنے کے ساتھ ہی کھل اٹھا کہ انہیں پہلے شٹ کیلئے ہندوستانی ٹیم کی نمائندگی کیلئے منتخب کیا گیا اور اسی لمحہ ان کے ذہن میں یہ بات آئی ہو گی کہ ”مانگی تھی ایک دعا جو قبول ہو گئی“۔ صدیقی کو شاید شروعات میں اس خبر پر یقین ہی نہ آیا ہو کیونکہ صدیقی نے آج سے دس بارہ برس قبل ریلوے کے خلاف اپنے فرسٹ کلاس کرکٹ کیریئر کا آغاز مہاراشٹر کے کھلاڑی کی حیثیت سے رانچی ٹرائی ٹورنمنٹ میں 93-1992ء میں کیا تھا۔ لیکن بدقسمتی کی بات یہ تھی کہ انہیں اپنے فرسٹ کلاس کرکٹ کیریئر کے آغاز کے شروعات کے بہترین سال گزر جانے کے بعد موقع فراہم کیا گیا۔ صدیقی میں ایک بہترین آل راونڈر کی تمام خصوصیات ہیں۔ انہوں نے فرسٹ کلاس کرکٹ میں بہترین بولنگ کا مظاہرہ کرتے ہوئے 8 وکٹ 72 رنز کے عوض اور بیٹنگ میں اپنی صلاحیتوں کا بھرپور اظہار کرتے ہوئے ہائی اسکور 116 رنز بنائے۔ صدیقی سے مستقبل میں امیدیں وابستہ کی جاسکتی ہیں کہ وہ اپنی بہترین صلاحیتوں کا مظاہرہ کرتے ہوئے ہندوستان میں آل راونڈر کی کمی کو پر کریں گے۔ صدیقی نے اس عزم کا اظہار کیا ہے کہ وہ اپنے آپ کو مکمل فٹ رکھتے ہوئے سلیکٹرز کے اعتماد پر پورے اتریں گے۔ صدیقی پر سلیکٹرز کی نظر انتخاب اس وقت لگی جب جے پور میں انہوں نے انگلینڈ کے بینسینوں کو اپنی محرکین بولنگ کے جال میں جکڑتے ہوئے بہتر مظاہرہ کیا اور 4 وکٹیں حاصل کیں۔ صدیقی سخت محنت کا دوسرا نام ہے اب دیکھنا یہ تھی کہ بعد سلیکٹرز ان پر اپنا اعتماد

آسٹریلیوی پیراک کیف نے عالمی ریکارڈ توڑا

آسٹریلیا کے پیراک کیف ہوگل نے مردوں کے 50 میٹر فلائی شارٹ کورس میں عالمی ریکارڈ توڑ دیا۔ اس نے ملبورن میں ورلڈ کپ مقابلے میں 22.54 سیکنڈ میں 50 میٹر کی بھر فلائی میں نیا ریکارڈ قائم کیا۔ کیف ہوگل نے 22.87 کا سابقہ عالمی ریکارڈ ٹوڈا جو انگلینڈ میں برطانیہ کے مارک فوسر نے قائم کیا تھا۔

2006ء کا عالمی ہاکی کپ صرف 12 ہاکی ٹیمیں حصہ لیں گی

2006ء کے مردوں و عورتوں کی عالمی ہاکی کپ میں صرف 12 ٹیمیں حصہ لیں گی۔ اس کا فیصلہ عالمی ہاکی فیڈریشن نے کیا ہے۔ انٹرنیشنل ہاکی فیڈریشن کی ایگزیکٹو بورڈ نے جس کی اس ماہ کے شروع میں برسلو میں ایک میٹنگ ہوئی تھی۔ ورلڈ کپ میں حصہ لینے والی ٹیموں کو محدود کرنے کے حق میں ووٹ دیا۔ ایف آئی ایچ کی ایگزیکٹو بورڈ نے ٹیموں میں کٹوتی کرنے کے فیصلے کا جائزہ لیا اور اس فیصلے کو مارچ 2002ء میں آسٹریلیا میں منعقد ہونے والی چارٹیجی۔ پاکستانی ہاکی ٹیم کے سینئر کھلاڑی شہباز احمد نے ایک انٹرویو میں بتایا کہ وہ ذاتی طور پر سمجھتے ہیں کہ ورلڈ کپ میں صرف 12 ٹیموں کو ہی کھیلنا چاہئے۔ اس سے زیادہ ٹیموں کو شریک نہیں ہونا چاہئے۔

آسٹریلیا کے پاس صرف چونی کے دو ہی بولر ہیں

جنوبی افریقہ کے ساتھ کپتان ٹینی کروٹ نے کہا ہے کہ آسٹریلیا کے پاس چونی کے صرف دو ہی بولر ہیں ان میں ایک شین وارن اور دوسرے میک گرا ہیں جنہوں نے اب تک 363 وکٹیں لی ہیں۔



کروٹ نے کہا ہے کہ آسٹریلیا کے پاس چونی کے دو ہی بولر ہیں ان میں ایک شین وارن اور دوسرے میک گرا ہیں جنہوں نے اب تک 363 وکٹیں لی ہیں۔

بھر کرنے ٹسٹ میں برقرار رکھے ہیں۔
اقبال صدیقی کا مختصر تعارف اور فرسٹ کلاس کیریئر میں ان کا مظاہرہ درج ذیل ہے۔

پورا نام: اقبال رشید صدیقی تاریخ پیدائش: مقام: 28 مارچ 1974ء لاہور، پاکستان
پیشہ: کپتان، بولر، فاسٹ بولنگ اسٹائل: براہمیت، آرم میڈیم فاسٹ

ٹیسٹ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ
50	100	100	100	100	100	100	100	100	100
02	01	15.04	116	1109	12	84	71		
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
08	14	8-72	29.74	250	7435	2522.1			

☆ 22 سالہ بلند قامت ٹیویو ہاٹ ایم آر ایف ہیں اکیڈمی کی پیداوار ہیں۔ حالانکہ ان کے لیے والد کے نقش قدم پر چلنے ہوئے جولانگ چپ کے ایشین ریکارڈ ہولڈر ہیں (یو ہاٹن کے والد کی سی طرح ہیں)



ایشین گیمس لاگ چپ میں 1974ء کو گولڈ میڈل حاصل کیا تھا) اپنا کیریئر بھی اٹھلیٹ کی حیثیت سے شروع کیا اور اٹھلیٹ جوئیریل میں انہوں نے گولڈ اور سلور میڈل ہائی چپ میں حاصل کیے۔ انہوں نے 1997ء میں ایم آر ایف ہیں اکیڈمی جوآن کی اور بھی سے انہوں نے اپنے کیریئر کا رخ اٹھلیٹ سے کرکٹ کی جانب موڑ دیا۔ یو ہاٹن نے ایم آر ایف ہیں اکیڈمی میں 4 سال تک ڈسٹن لی اور ٹی اے

سٹیمکر کی رہنمائی میں فاسٹ بولنگ میں مہارت حاصل کی اور ان ہی کی رہنمائی کے سبب یو ہاٹن آج قومی ٹیم میں شامل ہو گئے۔ یو ہاٹن نے اپنے فرسٹ کلاس کرکٹ کیریئر کا آغاز رانچی ٹرائی میں 1999-2000ء کے سیزن میں گوا کے خلاف شروع کیا اور کم ہی عرصہ میں انہیں قومی ٹیم کیلئے منتخب کر لیا گیا۔ یو ہاٹن نے سلکیشن کو ایرانی ٹرائی میں اپنی لائن اور لیچر پر قابو والی بولنگ کی جلد گری سے متاثر کیا۔ یو ہاٹن کو کیرالا کی جانب سے قومی ٹیم کی نمائندگی کرنے والے پہلے کھلاڑی کا اعزاز بھی حاصل ہو گیا۔ اپنے انتخاب کے بعد یو ہاٹن نے ہاکہ "میں خوش ہوں کہ مجھے ہندوستانی ٹیم کیلئے منتخب کیا گیا۔ میں کیرالا کرکٹ اسوسی ایشن اور ایم آر ایف ہیں فائوڈریشن کا شکر گزار ہوں کہ جن کی رہبری ورہنمائی کی وجہ سے آج میں اس مقام پر ہوں۔ میں ہمیشہ ڈسٹن لی اور ٹی اے سٹیمکر کا شکر گزار رہوں گا۔ یو ہاٹن میں ایک بہترین آل راؤنڈر کی وہ تمام صلاحیتیں ہیں اور اگر وہ اپنے استاد گریٹ لیچر ڈسٹن لی سے جو کچھ بھی سیکھا ہے اگر وہی بروئے کار لائیں تو وہ ہندوستانی ٹیم میں ایک بہترین اضافہ ہو سکتے ہیں۔

ٹیویو ہاٹن کا مختصر تعارف اور فرسٹ کلاس کیریئر میں ان کا مظاہرہ درج ذیل ہے۔
پورا نام: ٹیویو ہاٹن تاریخ پیدائش: مقام: 18 نومبر 1979ء Quillon
پیشہ: کپتان، بولر، فاسٹ بولنگ اسٹائل: براہمیت، آرم میڈیم فاسٹ

ٹیسٹ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ	ایک روزہ
50	100	100	100	100	100	100	100	100	100
00	00	9.75	21*	39	04	08	08		
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
00	02	6-117	31.37	24	753	255.1			

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔
آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

ان سے میرا موازنہ کرنا بیکار ہے۔ تشار کپور

محمد عبدالسلام: فلم جرنلسٹ

ج۔ اسٹار بیٹا ہونے کا فائدہ یہ ہے کہ فلم حاصل کرنے کے لئے جدوجہد نہیں کرنی پڑتی ہے لیکن ایک فلم کے بعد کام ہی بولتا ہے کہ ہم کتنا چل پائیں گے۔ پہلی فلم کی کامیابی یا ناکامی ہی معنی رکھتی ہے۔

س۔ اپنے کیریئر میں آپ کس طرح کے رول کرنا پسند کریں گے؟

س۔ اداکاری کے اعتبار سے اس فلم میں آپ نے کچھ نہیں کیا فلم کی کامیابی سے ایسا لگا کر آپ نے قسمت کی مقبولیت پائی ہے؟

ج۔ میں نے اداکاری باضابطہ طریقہ پر نہیں سیکھی میں بچپن میں اداکار ہوں ڈانس کی کامیاب کوشش کر لیتا ہوں جیسا آپ نے کیا ایسا اب تک کسی نے نہیں کیا فلم کو دیکھ کر

فلمی دنیا میں اسٹار بنیں کا سلسلہ جاری ہے ۷۳ سالہ تشار کپور نے اپنے کیریئر کا آغاز مجھے کچھ کمنا ہے سے کیا جس نے کمرشیل اعتبار سے کامیابی حاصل کی اور اب اپنی دوسری فلم۔ کوئی میرے دل سے پوچھے کی ریلیز کے منتظر ہیں جو شاندار نئے سال کے

اداسل میں ریلیز ہو جائیگی۔ تشار کپور نے اپنی پہلی فلم کی ریلیز کے ساتھ ہی ڈھیر ساری فلموں کی پیشکش حاصل کی لیکن ان فلموں کا انتخاب اپنے اداکار والد جینند کے فیصلوں پر چھوڑ دیا فی الحال وہ پانچ بیٹی بیاباز کی فلمیں کر رہے ہیں انکی دوسری فلم۔ کوئی میرے دل سے پوچھے کی ریلیز کے بعد ہی اندازہ لگایا



ج۔ یہ اور بات ہے کہ میں نے اپنے کیریئر کا آغاز ڈانسنگ اداکار کے طور پر شروع کیا لیکن میں چیلنج سے بھرپور رول نبھانا چاہتا ہوں تاکہ جو لوگ سن گئے اسٹار سمجھتے ہیں وہ مجھے ایک اچھا اداکار بھی تسلیم کر لیں۔

س۔ آجکل سنا جا رہا ہے کہ آپ پریس میں نئے تحائف بانٹ کر اپنی پبلسٹی پر زیادہ توجہ دے رہے ہیں؟

ج۔ ایسا کچھ نہیں ہے۔ بالی ووڈ میں جب تک آپ لوگوں کو خود کام نہ بتائیں لوگ آپ کو

بھولنے میں میرے کام کی تعریف بھی کی ہے۔

س۔ آپ کی دوسری فلم کی کامیابی کے بعد لوگ آپ کا مقابلہ رہنمائی سے کر چکے؟

ج۔ لوگ نہیں آپ لوگ کہتے ہیں جہاں تک مقابلہ کا سوال ہے میں ابھی تک ہندوستانی ہوں رہنمائی یا پھر دوسرے میرے ساتھی اداکار اپنی بادی شروع کر چکے ہیں یہاں سبھی اچھے فنکار ہیں ان سے میرا موازنہ کرنا بیکار ہے۔ ہم سبھی دوست ہیں اور اداکاری میں مصروف ہیں۔

س۔ اسٹار بیٹا ہونے کا نقصان یا فائدہ؟

جاسکتا ہے کہ تشار کی کیا پرواز ہے۔ حالیہ ایک انٹرویو کا خلاصہ یہاں پیش ہے۔

س۔ آپ کا فلموں میں داخلہ منصوبہ بند انداز میں ہوا یا اتفاقی طور پر؟

ج۔ میں نے اپنی اعلیٰ تعلیم ایم بی اے امریکہ سے حاصل کی جب میں ہندوستان آیا تو واٹو بھگتانی نے ستیش کوٹک کی ہدایت میں بننے والی فلم۔ مجھے کچھ کمنا ہے۔ میں مجھے بطور ہیرو پیش کرنے کا ارادہ ظاہر کیا بھگتانی سنی تو میں نے ہاں کر دی فلم کے نتائج تو آپ کے سامنے ہیں۔

کیا ہے۔ وہ کہیں شائقین موسیقی کے دلوں کی دھڑکن ہے اور میڈلن انڈیا کے ہر فردخت کے عروج پر کھڑا ہے۔ دلبر اداوں سے نوجوانوں کے دلوں کو گرانے والی اس گلوکارہ نے اس البم میں دس ہٹ گیت دھماکہ خیز دھنوں کے ساتھ ریکارڈ کئے ہیں جن میں سولین، عشق سے عشق، دلبر جانیاں، معشوقہ، وہ پیار میرا، اور سائیڈ بی میں سونیا، ڈونٹ وائٹ یو، آئی تیری یاد، دھنواں دھنواں، کین یو ڈانس جیسے تحرکے اور جھومنے پر مجبور کردینے والے گیت ہیں۔ ہمیں کا یہ البم سانسے ملک میں اپنی ریلیز کیساتھ ہی ہاتھوں ہاتھ فروخت ہو رہا ہے۔ موسیقی سندھپ چوٹاکی ہے چند گیتوں میں بابل سپر یو نے ایذا کا ساتھ دیا ہے۔

شوٹنگ رپورٹ
انیل کپور، منیشا کی "رکت" تکمیل کے مراحل میں

موتھن اسٹارٹس کمبائن کی فلم "رکت" ان دنوں تکمیل کے مراحل میں قدم رکھ چکی ہے۔ مدحیر مشرا کی ہدایت میں بنی دو شاہ کی دھنوں سے سجائی گئی اس فلم میں البم کردار نبھاتے ہیں انیل کپور، منیشا کوثرالا، رانی کمرجی، اوم پوری، بریش پٹیل، سورج شکلا سایاجی شٹلے نے۔

اجئے دیوگن، ایشا پٹیل کی "رہے نا رہے ہم" ریلیز کیلئے تیار

رسکو دین پرائیوٹ لمیٹڈ اجئے دیوگن، ایذا پٹیل، میا چودھری کلکتی کپور کی اسٹار کاسٹ والی فلم "رہے نا رہے ہم" ریلیز کیلئے تیار ہے ڈائریکٹر مکمل نے اسے ہدایت دی ہے میڈک جن لٹ نے بنائی ہے۔

گویندا اروینہ کی "تیرا نام میرا نام" چارریل مکمل

"تیرا نام میرا نام" اس ہفتہ ممبئی کے



اوسٹی، جیویندا رولانے اپنی سرلی آوازیں دی ہیں جبکہ موسیقی سے سنوارا ہے جے کمنے نے مجموعی اہبار سے دیس کا یہ البم عوام میں پسند کیا جا رہا ہے۔

"ایشا" ایشا چٹانی کے پاپ گیتوں کا ایک اور ہٹ البم

ہمیں انڈسٹریز لمیٹڈ نے اس ہفتہ بین الاقوامی شہرت یافتہ پاپ گلوکارہ ایذا چٹانی کے پرائیوٹ گیتوں کا میگزین بھٹ کے مرز سے بنایا گیا ایک اور پاپ گیتوں کا ہٹ البم ایذا ریلیز



نظر انداز کرتے ہیں مجھے کچھ کھانا ہے کی ریلیز ہونے کے دو ماہ تک میں خاموش تھا مگر مجھے ایذا لگا کہ اتنی سوچت فلم کا بھرہ ہونے کے باوجود مجھے توجہ نہیں مل رہی ہے۔ جیسا فلم کی اس طرح کی کامیابی کے بعد ملنی چاہئے تھی جب میں نے طے کیا کہ میڈیا کے لئے کچھ وقت نکالنا چاہئے۔

س۔ آپ آج کی کن اداکاراں کیساتھ اپنی جڑی بنانا پسند کر سکتے؟

ج۔ سب سے پہلے تو لوگوں کو مجھے پسند کرنے دو پھر تو مجھے جڑی کی فکر نہیں ہوگی ہندوستانی فلموں میں شائقین ہیردین سے زیادہ ہیرو کے پرستار ہوتے ہیں؟

س۔ آجکل کے ہیرو میں آف بیٹ فلموں میں کام کرنے کا چلن بڑھتا جا رہا ہے کیا آپ بھی اس طرح کی کسی فلم میں کام کرنے کی آمادہ رکھتے ہیں؟

س۔ ج۔ ہاں ہاں کیوں نہیں جس فلم میں مجھے کچھ کردار ملے گا موقع ملے گا وہ فلم ضرور کرنا چاہوں گا۔

س۔ اپنی جلد ریلیز ہونے والی فلم "کوئی میرے دل سے پوچھے" سے کیا توقعات ہیں؟

ج۔ کہانی کے اہلکار سے فلم بہت اچھی ہے قبل از وقت کچھ کھانا اپنے منہ میں سمو بننا اچھا نہیں لگتا۔

آڈیو ریلیز
"سہاگن بنی لالٹی" بدائی گیتوں کا خصوصی کیسٹ

دیس ریکارڈس کمپنی نے اس ہفتہ شادیل اور تھریپ کے مواقعوں کے لئے ایک بہترین بدائی گیتوں کا پرائیوٹ البم "سہاگن بنی لالٹی" ریلیز کیا ہے جسکے سبھی گیت بدائی کے موقع پراک شامدار اور یادگار ماحول پیدا کرتے ہیں اس کیسٹ میں کل آٹھ گیت محفوظ ہیں جن میں "ہو کے گدے تن پر، مندی کا رنگ، سہاگن، انکھیں میں سرور ہے، سائیڈ بی میں" مجھے ڈر لگے ہیں، ایک تو دھن پاند سی، بنی چلی ہے، پیا کے دیس سے، شامل ہیں جنہیں سنا

اگنی ہو تری، دلپ تمل ہم کردار بھارے ہیں۔

فلمی خبریں

۴ جنوری سے ۵ اپریل تک میلز ہونے والی فلمیں

۲ جنوری۔ پتا

۱۱ جنوری۔ آخری انتقام، کوئی میرے دل سے پوچھے، کشمیر ہمارا ہے، یہ دل ملاحظہ

۱۸ جنوری۔ راز

۲۵ جنوری۔ میں تجھے سلام، کلم کھلا پیار کرینگے، خوبصورت کھلاڑی، ایک کنواری تین کنوارے، رات کے سوداگر یکم فردی۔ کراچی

۱۵ فروری۔ ہاں میں نے بھی پیار کیا

۲۷ فروری۔ تم کو نہ بھول پائیں گے

منوسسری، فی الحال، کتنے پاس کتنے درد، کام جولا، شرارت، آپ مجھے اچھے لگنے لگے، چلو عشق لڑائیں، درد، یہ کیسی محبت، انگار، دل ڈھونڈتا ہے، یہ ہے جلوہ، چوری چوری ۵ اپریل۔ نہ تم جانو نہ ہم، آنکھیں

ایشوریہ کو سلمان کا تحفہ

سنائے کر پہلے دنوں سلمان خان نے ایش کو تحفے میں ایک ٹل رنگ کی مرسیڈز کار دی ہے۔ سلمان خان نے یہ کار ایشوریہ کو جنم دن کے تحفے کے طور پر دی ہے۔ لگتا ہے سلمان خان کسی بھی طرح ایشوریہ کو اپنے گھر لانا چاہتا ہے۔ اور اسے چاہیے کہ اسے گھر لائے یہ قیمتی تحفے بھی اسے گھر لائے۔

کاجول کا حمل منسلک ہوا۔ کاجول

دوا خانہ سے ڈسچارج

اداکارہ کاجول کو ۲۴ دسمبر کو میرج کینڈی ہاسٹل سے ڈسچارج کیا گیا اب وہ اپنے جہاز والے مکان پر گرام گدی ہے کاجول سے صفیہ بھٹل نے رونا کا نام کیا تو اس نے کہا کہ وہ کاجول سے گرام گدی ہے لیکن ٹھیک ہے اپنے

انیس بڑی کی ہدایت میں بنی این کار انٹر نیشنل کی فلم رادے شیاں سینے رام پہلے ہفتہ مکمل کر لی گئی ہے جس میں ایشوریہ رائے، سنیل شین، پریش راویل، پریم چوپڑہ، شیا، شراد کپور نے مرکزی کردار نبھائے ہیں موسیقی ساہج وادہ کی ہے احمد راج احمد نے اسکی دھنیں بنائی ہیں۔

”تم سے اچھا کون ہے“ نوے فیصد مکمل

دیس دیکارٹس کی دھڑکن کے بعد بنائی جا رہی ہے ”تم سے اچھا کون ہے“ نوے فیصد مکمل کر لی گئی ہے جسکی ہدایت دیک آتھ دے رہے ہیں ندیم شران کی موسیقی پر بن رہی اس فلم میں نکل کپور، تم شرما، آرتی چھایا، رتی

تختلف معانات پر چار ریل مکمل کر لی ہے منوج اگر دال کی ہدایت میں بنائی جا رہی اس فلم میں رومین ٹٹن، موہنا، پریتی، جھنگیانی، جی کپور، کلکتی کپور، قاد خان کلیدی کردار بھارے ہیں موسیقی جن لت کی ہے۔ یہ فلم نیوڈ لٹ انٹر نیشنل کے بیاز پر بنائی جا رہی ہے۔

چندر چوڑ سنگھ اور نیہا کی ”اور پھر ایک دن“ پچاس فیصد مکمل

اسٹار انٹر نیشنل پرائیویٹ لمیٹڈ کی فلم ”اور پھر ایک دن“ اس ہفتہ پچاس فیصد مکمل کر لی گئی ہے آکاش دپ کے ڈائریکشن میں بن رہی اس فلم کی موسیقی جن لت دے رہے ہیں فلم میں چند چوڑ سنگھ، رومین ٹٹن، شراد کپور، شیا، کلکتی



گرد، جانی لیو، کشیش، تیواری، انوم کھیر، راج، ہر ہم رمل بھارے ہیں۔

ایشوریہ، سنیل، شٹی کی ”رادے شیاں سینا رام“ مکمل

دیوگن نے بتایا کہ ہمارا نومولود بچہ ضائع ہو گیا ہے جسکا ہمیں یہہ افسوس ہے۔ ایسی صورت میں جبکہ کاجل کی زندگی کو ڈاکٹرس نے خطرہ میں بتایا تھا م نے بچہ ضائع کرنے کی اجازت دے دی۔

گویندا، پرینکا چوپڑہ ایک ساتھ

پروڈوسر کلیانی سنگھ اور ڈائریکٹر انیس بڑی نے من سنگھ دھپ کی فلم راجہ بھیا کے لئے گویندا اور حالی حسینہ پرینکا چوپڑہ کو مرکزی کردار کے لئے ساتن کیا ہے اس فلم کے ایک اہم کردار میں چند چوڑ سنگھ بھی دکھائی دے گا۔ فلم کے دیگر اہم کرداروں کا انتخاب باقی ہے۔

رہتک، کرینہ، راجشری کی نئی فلم

”میں پریم کی دیوانی“ میں مبینہ طور پر راجشری، کرینہ، رہتک اور دیگر فلموں میں چھ گیت بڑی مشکل سے رکھے جاتے ہیں تاکہ سمائی اور خطر کا لطف باقی ہے لیکن راجشری پروڈکشن نے ہی اسکا رخ موڑ دیا ہے زیادہ سے زیادہ گیتوں کے باوجود انکی فلمیں شائقین کو بور نہیں کرتی اور ہٹ ہو جاتی ہیں۔ اس بار سونج برہاتیہ کی رہتک روشن، ایشیک بجن، کرینہ کپور، اسٹار کاسٹ والی فلم ”میں پریم کی دیوانی ہوں“ میں کل گیارہ گیت ہیں فلم کی موسیقی انو ملک دھنکے۔ رہتک کی آواز کے لئے گیت گوکار۔ کے کے۔ گائینگے جبکہ ایشیک کو

پاپ سنگر شان اپنی آواز دیں گے اور کرینہ کپور کے لئے آواز پلے بیک سنگر چرا دنگی۔ سندھی چہان بھی دو گیت گائیں گی۔

ارجن رامپال کا مستقبل تابناک

۱۶ سال کی عمر سے بلائنگ کی دنیا میں اپنا نام کمانے والے ارجن رامپال کا مستقبل تابناک دکھائی دیتا ہے۔ مضبوط جسم، خوبصورت

چمکے چہرے، پتے کان، لمبی گردن والے ارجن رامپال کو شائقین نے قبول کر لیا ہے۔ انکی حالیہ دو فلمیں موکھا اور دیوانہ پن کے کامیاب گلشن نے انھیں مزید چھ آٹھ فلمیں دلائیں ہیں اب وہ ۲۰۰۳ تک مصروف ہیں۔

☆☆☆☆

in love with it at the very first sight. This extraordinary piece set with an Alexandrite stone perhaps from the Russian mine is of an unusually large size bearing testimony to the nature's excellent gift for it changes its colours in artificial light. Alexandrites are the world's rarest gems. The gemstone was reportedly discovered in Russian Ural mountain on Tsar Alexander II's birthday in 1830, and hence its name. This exquisite ring was gifted by Aurangzeb in 1700 as distinctly recorded in the annals of the court. With a large emerald its distinction lies in the carving on its face rarely seen in hard gemstones like emeralds. It is also carved on reverse with the words "Chib Qilich Khan" the title bestowed by Aurangzeb.

TICKETS, ENTRY AND OTHER DETAILS OF JEWELLERY SHOW

Rs. 50 worth entry tickets are being sold at the Salar Jung Museum. To facilitate sale of entry tickets, seven post offices in the twin cities have started sale of tickets from 10 am to 6 pm. The Post Offices are : Hyderabad GPO, Khairatabad HO, Hyderabad Jubilee HO, Malakpet Colony HO,

Secunderabad HO, Banjara Hill PO and Kachiguda HO. Tickets are also being sold at the Hyderabad Airport for the convenience of foreign tourists. Entry Ticket for foreign visitors is worth Rs.500.

There will be 10 hours of viewing of the exhibition from 9.00 am onwards. Visitors will be allowed in batches of 100 for one hour duration. In the first half an hour they will be conducted through the introductory gallery to familiarise them about the Nizam and his Jewels. The next thirty minutes, they will be seeing main gallery. the entire collection is shown on trans slides accompanied by explanatory labels. This will help understand the typology, craftsmanship techniques and the gems used.

The tickets will have glue-on security seal which will be pasted on the visitors at the entry point. The visitors will not be allowed to carry cell phones, hand bags, water bottles, cameras. Even cigarette packets and match boxes are not permitted. Cloackrom has been provided for the visitors to deposit their belongings. The visitors are advised not to take umbrage to a

through frisking as it is necessary from security point of view.

Keeping in view the public fascination to the jewel, the Salar Jung Museum has come up with a number of take home souvenirs - pen-stands, paper weights, greeting cards, Jacob clone etc.

EXHIBITION AT OTHER PLACES : The Nizam's Jewellery whose antiquity value is estimates between Rs.6,000 to Rs.10,000 crores, was exhibited at Delhi, where about one lakh people visited. The number of foreign nationals was 2,800 At Hyderabad the number of visitors is expected to be more than double.

Mr. Srivastava, Joint Secretary, Ministry of Tourism and Culture said that the request of Andhra Pradesh government for permanent display of Nizam's Jewellery in Hyderabad is under " active consideration" at the highest level in Centre. He also disclosed that from here the Nizam's Collection will go to Mumbai's Prince of Wales Museum. There is also plans to exhibit it at Chennai, Bangalore and Calcutta. There is also demand from NRIs in Europe and Gulf for exhibition of Nizam's Jewellery.

flawless colour. Unlike the famous Koh-i-Noor, the Jacob diamond can be branded as a nonviolent diamond which changed hands only twice in its history of existence. Estimated to be worth 400 crores in its international price, this sparkling diamond is a masterpiece. But what is of an enduring interest is the fact that Mahboob Ali Pasha paid no attention to its greatness and kept it as a simple stone of his collection. His son and the last Nizam Nawab Mir Osman Ali Khan found it by chance, after several years of death of his father, in the toe of his father's slipper in Chowmahallah Palace, and used it as paperweight.

One may not even dare to dream about owning this masterpiece costing Rs. 400 Crores, but one can surely take home a replica at least for just Rs. 400, offered by Salar Jung Museum.

SARPECH

(Turban Ornament)

This is the proud ornament that used to adorn Turbans in all the princely states in India. It turned out to be as a mark of high distinction among the royals. They appear quite often in the court of Nizam and the Sikh court of Maharaja Ranjit Singh. As

queen Victoria became Empress of India in 1857, no Indian Prince was supposed to adorn his Turban or head with a crown, and this perhaps explains the emergence of Sarpech as main head ornament that had its own style transmitting the regality. A Sarpech was earned or conferred by Emperor or King of great deeds, service and act of bravery. Obviously, not everyone was entitled to wear it associated as it was with princes and others. It has a fixed shape with certain variations in detail and materials. They are seen in Indian paintings of the times. The broad sarpatti containing several pieces beautifully hinged together for smooth tying and secured with strings and tassels round the head, seems to be the only head ornament. What actually made it flamboyant and enhanced its beauty was the vertical piece that rises from the centre of the band in the form of a Kalgah (referred to as 'paisley' inclining at the top towards one direction) generally with a pearl pendant from it. This beautiful crafted ornament set with matching diamonds gives a feeling of richness that could happen only in India of the Maharajas.

PAIZEB

This pair of anklets (paizeb), in the form of interlocking vertical repeats hinged with each other set with old-cut Golconda diamonds, with a crest of pearls along the upper edge. Along the lower edge pearl shaped drops set with foiled diamonds form a fringe. The reverse is decorated with enamelling of the highest quality. The design follows typical Mughal designs of foliage in red and green with mauvish blue and white highlights. Such ornaments of Mughal design were made for all important women of the Royal household.

PENDANTS

The openwork foliate pendant of the collection has large table-cut diamonds and an amazingly large (4.7 cm) emerald drop suspended below. The diamonds, though claw set, are partially encased in gold to create the impression of depth in these flat table cut stones. The emerald drop weighs an amazing 225 carats and is suspended from a gold cap decorated with red enamel.

RINGS

There are so many rings in the collection. There is one ring, which is so delightful that one falls

from Colombia and Russia and two ornamented belts, one studded with a cut and the other with a carved emerald, have their own charm. The quality of emeralds may run into a couple of thousand carats.

The beautiful seven stringed pearl necklace (satlarah) is a unique creation and its weight and size are simply mind-boggling. There are approximately 40,000 - 50,000 chows (one chow = Carat x Carat 0.65 - number of pearls) pearls and diamond beads are exceptional for their extraordinary shape and cutting. Most of the Jadau (stone-studded) items showing large, rose cut and flat cut diamonds total a few thousand carats in weight. Of the many rings with large diamonds of different colours, one set with Alexandrite stone, perhaps from the famous Russian mines, is of unusually large size bearing testimony to the nature's excellent gift - it changes its colours sparklingly when viewed under artificial light.

The collection of pocket watch and watch chains studded with diamonds are noteworthy for their wide variety and intricate workmanship. It

may be pointed out that some excellent enameled works from Jaipur, Delhi, Awadh and Deccan form part of the collection, which is comparable to the design and details in the miniature paintings of these areas.

All the 173 exhibits, which could not be seen for more than five decades, now have been displayed for public viewing for the first time in the Salar Jung Museum, Hyderabad, for a period of two months. For the Hyderabadis, the exhibition represents the *creme de la creme* of Indian haute couture. And for SJM - yet another jewel in the crown. Some history and details about the most important exhibits of the collection are given below.

THE JACOB DIAMOND

The Jacob diamond, believed to have been found as a rough stone in an African mine, was brought over by a Syndicate in Amsterdam where it was cut in a style that prevailed about 100 years ago. It was brought to India by one dealer Alexander Malcon Jacob, a mysterious figure and confidant of Indian Maharajas, reported to have been born in Italy as a Roman Catholic whose full name appears as Ali Mohammed Yacoub. Imortalised in Kepling's

novel, *Kiss*, as Lurgan Sahib of the British Secret Service. He sold the diamond to the VIth Nizam Mahboob Ali Pasha in 1891. Since its transaction for the purchase led to a criminal suit and the Nizam had to suffer the indignity of giving evidence before the Commission, so far as unprecedented event in the history of the Nizam's he seems to have developed an aversion to wearing jewels. Mahboob Ali Pasha was also a ruler having different tastes and was known for being closest to the populace of Hyderabad. He lived in style, wore English costumes and was one of the finest shot of his time. He changed his residences from one place to another, enjoyed the life's pleasures.

Pasha lived in a dream world and enjoyed the life in full. His wardrobe in the Purani Haveli Palace in Hyderabad is a feast to the eyes for being one of the largest collections of the world. He is said to have never worn a dress second time.

The weight of the Jacob Diamond is 184.75 carats approximately, an unimaginable weight for a single diamond by all means, and is a sheer delight for the visitor, be its brilliance, cutting and

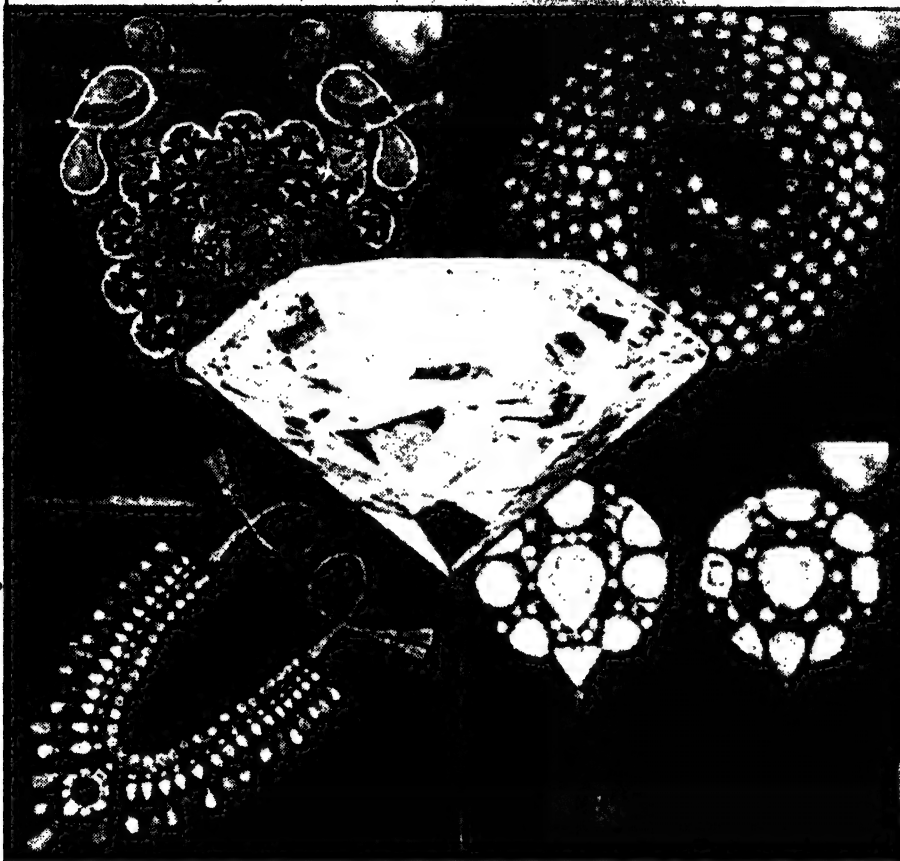
"HEH Nizam Jewellery Trust" and "H.E.H Nizam Supplemental Jewellery Trust" formed by the late Nizam Nawab Mir Osman Ali Khan in 1951-52 to safeguard the ancestral wealth of the family. The Trustees kept this treasure

are now being shown at the Salar Jung Museum from November 24 for a period of two months.

JEWELLERY ITEMS : Superb and rare, as the collection comprising 173 precious jewels and jewellery items of exquisite

diamonds from the celebrated mines of Golconda and Colombian emeralds predominate, the Burmese rubies and spinels and pearls from Basra and Gulf of Mannar, of the east coast of India also are part of Exhibition. All the

Jewels are flamboyant, yet amidst the dazzle of precious gems, individual pieces stand out by virtue of their antiquity and the merit of their craftsmanship. Most outstanding among the collection is the imperial diamond now known as "Jacob Diamond", weighing 184.75 carats, which is a fabulous weight of any single gemstone. It is an invaluable sparkling diamond by all means, be its brilliant cutting,

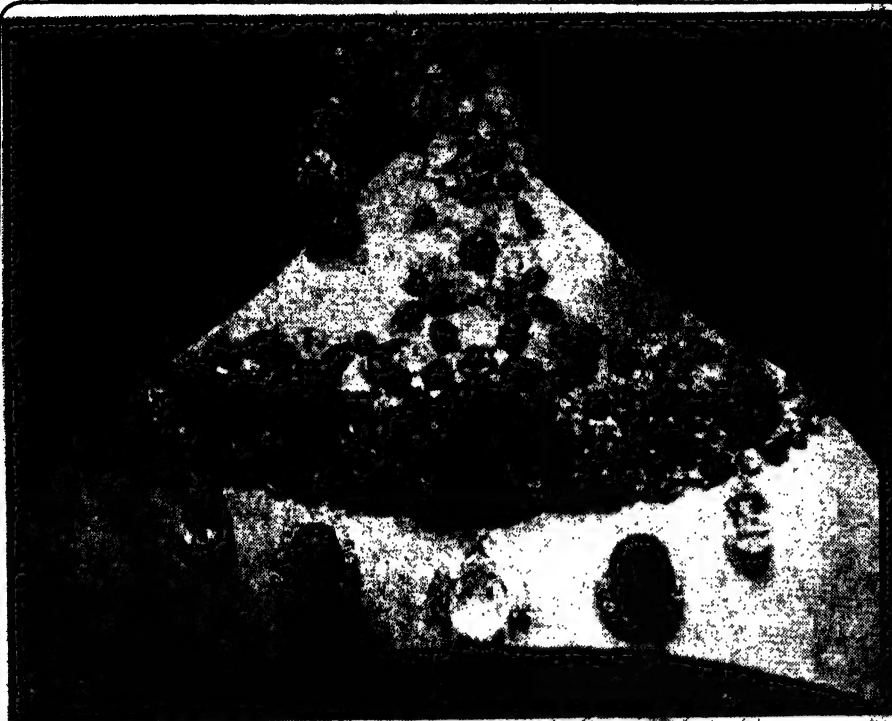


of great historical value in the vaults of Hong Kong Bank. When the Government of India acquired this collection in 1995, after a prolonged legal battle, it was shifted to the vaults of Reserve Bank of India (RBI) Mumbai, where it remained till 29th June 2001. These exhibits

workmanship is, it cover a period ranging from 18th century to the early 20th century. The collection includes, serpeches, neklaces, belts and buckles, pairs of bracelets and bangles, earrings, armlets, toe-rings, finger rings, pocket watch and watch chains, buttons and cufflinks etc. While the

clarity and colour. It is almost double the size of "Kohinoor Diamond" (in the present shape).

Another important item is a collection of 22 unset emerald pieces. Also an exceptionally large variety of cut emeralds, emerald drops, emerald beads, Taveez and many other shapes of Jewellery



Bombay's Hong Kong and Shanghai Bank for four decades they are now out for the public viewing. They are poetry in stone, simply out of the world. It is impossible not to fall in love with the gems, not to want to reach out. The opulent showcases, the rich background and the green Belgium carpet create the mood and setting ideal for

Reserve Bank of India, where it had remained till June 29. Sri Naidu said that he was happy to announce that the Prime Minister and Department of Culture, Government of India had agreed to permanently shift the collection to Hyderabad.

PRE-VIEW TO MEDIA PERSONS:

A pre-view of the Nizams Jewellery was arranged for the media persons at the Salar Jung Museum's Eastern Block on Friday, November 23. Therefore, before starting to write some details about the fabulous collection of Nizam, it will be appropriate to record here the impressions of some of the pressmen, as they are interesting.

One Correspondent of

a leading national newspaper published from Hyderabad, after going around the Exhibition, reports "There is quickenings of the pulse, the heart beat suddenly accelerates. The build up gets more and more tense, as the appointed hour draws near. A hush falls over, as the treasure is finally out, glowing in all splendour. Through the breath-held stillness, a voice rings out "Wah Nizam".. That sums it all. The most precious private collection of the world, the Nizams jewels have been a project of tense speculation. A riddle wrapped in an enigma inside a conundrum. That is what they have been. Confined to the dark vaults of the

appreciating the jewellery. Salar Jung Museum authorities deserve all kudos for creating an ethereal ambience. The fibre optic lighting only add to the appeal of gems. The aesthetically done introductory gallery itself is fascinating. Even a lay man can see the unblemished quality of jewels. Carat, Colour and clarity the three cardinal G's of the diamond."

THE NIZAM'S JEWELLERY

The Nizam's Jewellery is one of the largest and richest collections of Jewels that was purchased in 1995 by the Government of India at a cost of Rs.218 crores. The collection had remained in the custody of

THE FABULOUS NIZAM'S JEWELLERY

A LEGENDARY COLLECTION ON DISPLAY AT

SALAR JUNG MUSEUM

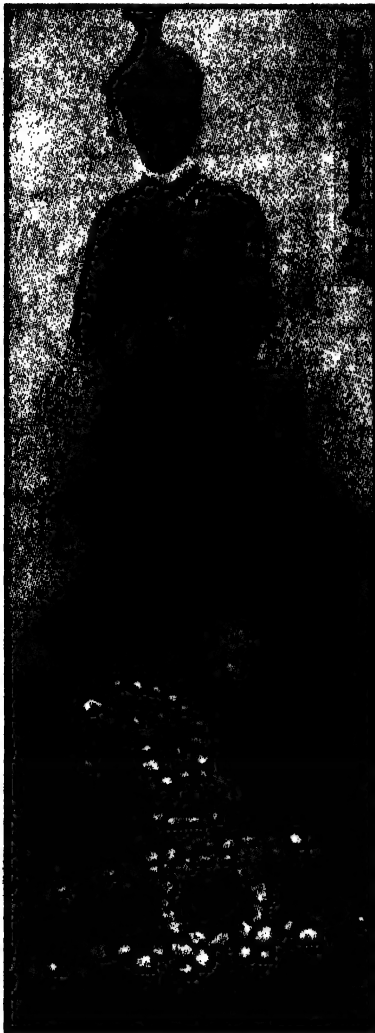
M.A. Murali Tourist Information Officer (Retired)

Call it the return of the crown at the precious demand. native or whatever - they are finally back where they belong. The Legendary and has been intense speculation.

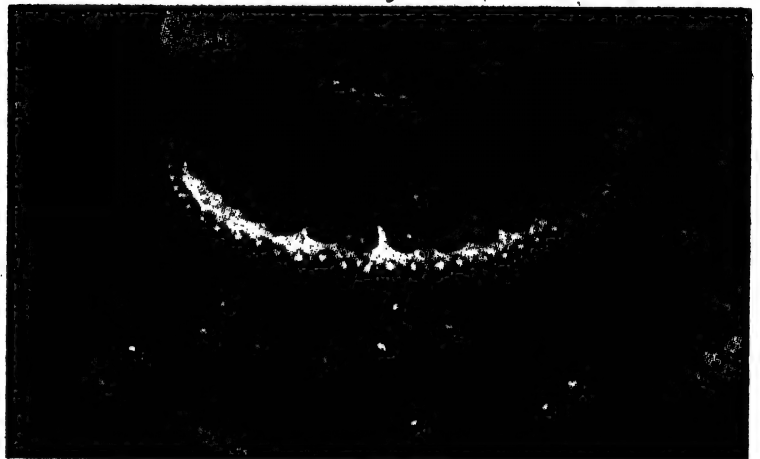
The exhibition of fabulous Nizam's Jewellery was formally inaugurated by the Governor of Andhra Pradesh Dr. C. Rangarajan in the presence of Sri N.Chandrababu Naidu, Chief Minister of Andhra Pradesh and other distinguished guests at the newly constructed Eastern Block of the Salar Jung Museum on Saturday, November 24 and was

demand.

CHANDRA BABU IS HAPPY : The Chief Minister, Sri N.Chandrababu Naidu said that since the historic city was synonymous with Charminar and Nizam, it was most appropriate that whatever belonged to Nizam should find a permanent place in the city. After going round the exhibition of the Nizams Jewellery on the opening day on November 24, he said that he was happy that after a long gap, the precious and invaluable jewel collection of the



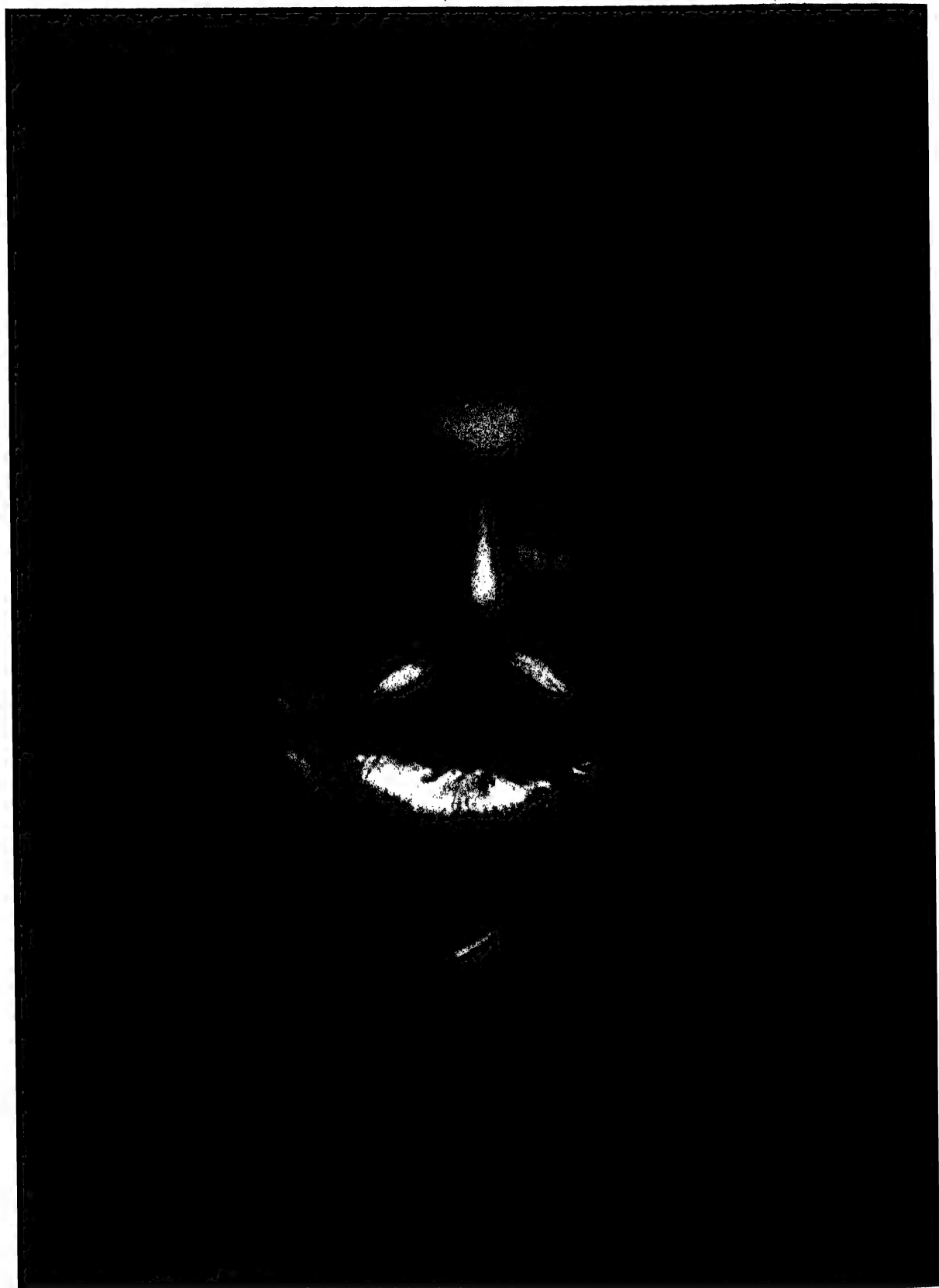
fabulous jewellery of Nizam is now here for viewing at Salar Jung Museum and dazzling the Hyderabadis and outsiders as well. One can have a



thrown open to the public next day, November 25, 2001. Initially, the exhibition will be here for viewing for a period of two months and might be extended depending on the

Nizam had come back to its original place.

He also said that Centre had, after acquiring the collection after a protracted legal battle., shifted it to the vaults of the



حالی

والیمنٹ پر حملہ تصاویر ہیں



انٹرنیشنل
میگزین

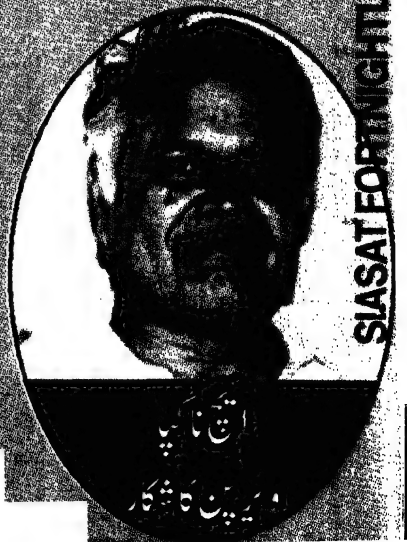
سیاست

حیدرآباد۔ اے پی۔ اینڈیا

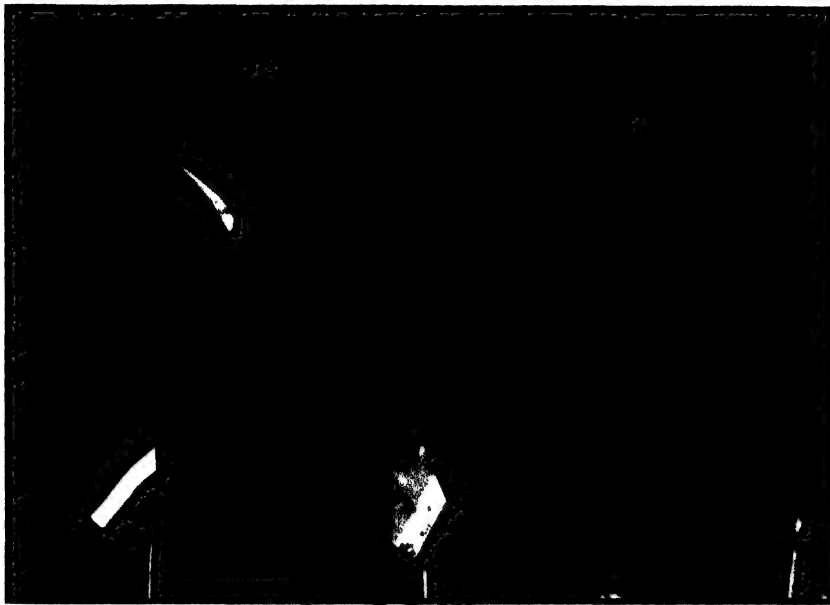
ندرہ روزہ



آندھرا پردیش
اسپورٹس
سرگرمیوں کا مرکز



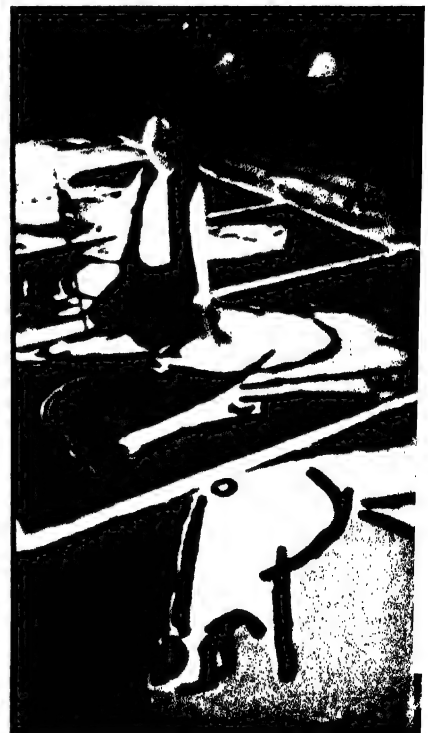
انتخابی
سیکرٹری



وزیر اعظم اٹل بھاری واجپائی کے ملازمین کی ملاقات



تیرہویں لوک سبھا رکن کا گروپ فوٹو



مہنگے مسیحا کا ایک طویل و دلکش سرکہ جس میں 2 کپڑے دیکھیں اور یہ دیکھیں۔



میں نے گھر میں سے کچھ کھانا لے کر اپنے دوستوں کو دیا۔



سیاست بین الاقوامی

Vol. 7. HYDRABAD

Issue 24

Rs. 100/-

Editor: ZAHID ALI KHAN

16-31 December - 2002

Offices:

Head Office: J.N. Road, Hyd-1.

Andhra Pradesh INDIA.

Tel: 4744180, 4803866, 4744109.

Tel. Fax: 0091-40-4603188

New Delhi: Mr Paramjit S Narang,

606, INS Building, Rafi Marg,

New Delhi - 110 001.

Phone: 011-3715995.

mumbai: Shri Pradeep G.Deshpande,

M.B.House, 1st Floor, 79, Janma Bhoomi

Marg Fort, Mumbai 400 001.

Phone: Off: 2870800, Res: 569625.

Calcutta: Mr. Bibhash Podder. C/o Pradip Das,

7, Faiguni Das Lane, Thakurbari,

Calcutta-700 012

CHENNAI: Mr. V.Balakrishnan,

79, Shanthi Nikethan Colony, Madambakkam,

Chennai - 600 073. Phone: 2274457.

Bangalore: Shri V. Raghurama Reddy,

No. 125/1, 21st Main,

J.P. Nagar 2nd Phase,

BANGALORE - 560 078. Tel: 6592401.

Ahmedabad: Mr. Mayur Jha Media Link 43,

Shankar chambers Nr.H.K House,

Ashram Road, Ahmedabad - 380 009.

Phone: 6581232.

PUNE: Mr. Suresh Deshpande. 23, Hari-Om Complex,

1207, Kosba Peth, Pune-411011. Telefax 4483372

NAGPUR: Mr S.M. Khilaf c/o Mr. G.K. Bhide,

"Prakash" R.P.T.S.Road, Surendra Nagar,

Nagpur - 440015 Ph: 223396.

USA: Syed Zainulabedin,

6720. N.Sheridan Rd, APT 304,

Chicago (IL.) 60626. Tel: (773) 743-1255.

UK: Dr. Ziauddin A. Shakeb

26, Craft House, Third Avenue,

London W10 4SN, England,

Tel: 0181-9645724.

Saudi Arabia: Mr. Syed Raza Abdul Khader,

P.O. Box 873, Jeddah - 21421.

SAUDI ARABIA. Ph: 6715242.

Kuwait: Sina Book Shop, P.Box No.27325,

SAFAT, 13134, Kuwait.

Tel: 2454164, Fax: 965-2454165.

17/12/2002

فہرست

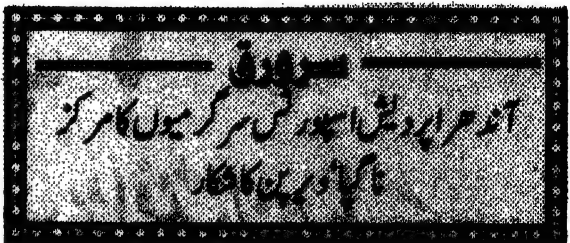


- 1 ادارہ
- 2 چراغِ راہ
- 3 زہر ہلال
- 4 عالمی برادری و ہشت گردی کے خلاف
- 5 کجمرات میں رائے دی
- 6 کیرئیر گائیڈنس
- 7 17 زمروں کے افراد میگزین سے مستثنیٰ
- 8 اسٹیم سیل پر نئی تحقیق
- 9 پیدائش سے قبل تصویر
- 10 فیشل میس
- 11 سیلور جیل
- 12 ویرپن کے خلاف کارروائی ناگزیر
- 13 اتھانسو کے آگے سے آنسو نکل پڑے
- 14 انیس ابراہیم کی گرفتاری
- 15 بھائی اتائی روکو گوانے
- 16 جرائم کا سد باب
- 17 کلیات اقبال
- 18 آرزو
- 19 کہانی
- 20 اسپورٹس
- 21 ہستی ہستی پر بت پرست
- 22 فلم
- 23 پاکستانی اخبارات سے
- 24 HEALTH - VISION
- 25 MOSQUES OF IRAQ

Siasat Fortnightly International

Advertisement Tariff

Title Back colour	Rs. 18,000/-
Inner Titles colour	Rs. 12,000/-
Inside full page colour	Rs. 10,000/-
Inside Half page colour	Rs. 5,000/-
Inside full page B/W	Rs. 4,000/-
Inside Half Page B/W	Rs. 3,000/-
Inside Less than 1/2 page flat rate	Rs. 150/- per col. cm.
Double Spread 4 colour	Rs. 20,000/-
Double Spread Single colour	Rs. 15,000/-
Minimum size for inside pages	1.75 cm x 3 cm.



زیر اہتمام روزنامہ سیاست ایڈیٹر: پرنسپل پبلشر ذہد علی خاں کی ادارت میں
سیاست انٹرنیٹ پر گیس جو اہر لال خیر و دو حیدر آپلو سے شائع ہوا۔

سیاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔

ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔

آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

ہند۔ روس تعلقات کو مزید مستحکم بنانے کا عہدہ

اشتراک کو خیر معمولی اہمیت حاصل ہو گئی ہے۔ این پی منٹر میں دہلی ڈیکلریشن نہ صرف تعلقات کی تجدید کے ذریعہ بھارتی دوستی تعاون کے تسلسل کو برقرار رکھنے کی کوشش کی گئی ہے۔ بین الاقوامی سیاست اور باہمی اور علاقائی امور میں تعاون کو مستحکم بنانے کے عہد کا اعادہ کیا گیا ہے۔ عالمی سطح پر ہندوستان روس اہم کردار ادا کر سکیں گے۔ دہشت گردی کے انسداد اور نیوکلیر خطرہ سے دنیا اور اس خطہ ارض کو محفوظ رکھنے کے سلسلہ میں دونوں کو اہم کردار ادا کرنا ہے۔ روس نے ہند پاک تعلقات کے مسئلہ پر ہندوستان کے نقطہ نظر کی تائید کا اعادہ کیا ہے اور شملہ معاہدہ اور لاہور ڈیکلریشن کی بنیاد پر ہی دونوں ملکوں کے تعلقات کو معمول پر لانے پر زور دیا ہے۔ روس نے بالائی فضا کو نیوکلیر ہتھیاروں سے آلودہ کرنے کی امریکہ کی مسمیٰ کو خطرناک قرار دیا۔ دہشت گردی کے انسداد کے لئے مختلف ممالک کے درمیان تعاون کو وقت کی اہم ضرورت قرار دیا ہے اور پاکستان کے نیوکلیر پروگرام پر ہندوستان کی تشویش اور شکوک و شبہات سے اتفاق کیا ہے۔ نیوکلیر ہتھیاروں کے ذخیرہ کے دہشت گردوں کے ہاتھوں میں پہنچ جانے کے خطرات کی جانب اشارہ کیا ہے۔ اس معاملہ میں اصول پسندی اور معقولیت پر مبنی حکمت عملی کو ناگزیر قرار دیا ہے۔

مسٹر پوٹن کے اس دورہ کے موقع پر معاشی اور تجارتی تعلقات کو فروغ دینے پر زیادہ توجہ دی گئی۔ دفاعی تعاون سے متعلق معاہدہ کی تجدید کی گئی۔

روس ابتداء ہی سے ہندوستان کو سب سے زیادہ دفاعی ساز و سامان سربراہ کرنے والا ملک رہا ہے اس کے علاوہ ریسرچ کے تبادلہ کو بھی اہمیت رہی ہے۔

نئے معاہدہ اور گزشتہ معاہدات کے تحت طیارہ بردار جہاز نیوکلیر آبدوز اور لڑاکا طیاروں کی سربراہی میں عاجلانہ اقدامات کی ضرورت اور اہمیت سے اتفاق کیا گیا۔ ان معاہدات کے ذریعہ ہند روس یگانگت کو زیادہ مستحکم بنایا گیا ہے۔ روس نے عالمی سطح پر ہندوستان کی نمایاں اور کلیدی اہمیت کو تسلیم کرتے ہوئے سلامتی کونسل کی مستقل رکنیت کی بھرپور تائید کا اعادہ کیا ہے۔ دونوں ملکوں میں نظریاتی ہم آہنگی کو توقع ہے کہ دہلی ڈیکلریشن سے کافی تقویت حاصل ہوگی۔

روس کے صدر ولادیمیر پوٹن کے حالیہ دورہ ہندوستان دونوں ملکوں کے قائدین اور اعلیٰ عہدیداروں کے مذاکرات کے بعد جاری کردہ مشترکہ اعلامیہ "دہلی ڈیکلریشن" پر دستخط سے دونوں ملکوں کی دیرینہ دوستی، تعاون اور اشتراک کو جلا بخشی گئی ہے۔ گزشتہ نصف صدی کے دوران ہندوستان اور سوویت یونین کے درمیان تمام عالمی مسائل اور باہمی دلچسپی کے امور پر مکمل اتفاق رائے رہا کسی بھی مسئلہ پر کوئی اختلاف رائے تک نہیں رہا۔ سوویت یونین کے بکھراؤ کے بعد بھی روس اور دوسری جمہوریوں کے درمیان قریبی تعلقات کی روایات برقرار ہیں۔ ہندوستان کے قیام سے دونوں ملکوں کے درمیان مستحکم دوستانہ تعلقات کا آغاز ہوا اور رفتہ رفتہ مختلف شعبوں خاص طور پر باہمی تجارت، بین الاقوامی مسائل پر اتفاق رائے، سائنس و ٹکنالوجی کے معاملہ میں ریسرچ میں باہمی تعاون کو فروغ اور وسعت حاصل ہوئی۔ ہندوستان کے لئے سوویت یونین آنداش کی ہر گھڑی میں مددگار و معاون رہا۔

ایسے وقت جبکہ دنیا دو طاقتی دھڑوں میں منقسم تھی امریکہ کی قیادت میں اسکے حامی اور حلیف ممالک ناٹو تنظیم کے تحت متحد تھے اور دوسرے طاقتی دھڑے سیو کی قیادت سوویت یونین کر رہا تھا۔ جواہر لال نہرو کی قیادت میں ہندوستان نے بیک وقت دونوں دھڑوں سے دوستی اور تعاون کو متوازن رکھا اور ترقی پذیر ممالک کو غیر جانبدار تحریک کے ذریعہ متحد کرتے ہوئے ایک نئی عالمی طاقت بنائی لیکن غیر جانبدار تحریک سے وابستہ ممالک کی خارجہ پالیسی کا جھکاؤ بڑی حد تک سوویت یونین ہی کی جانب رہا۔ تیسری دنیا کے ان ممالک کے حوام کا عام رجحان امریکہ سے اس لئے نفرت کا رہا کہ امریکہ، برطانیہ، فرانس نے ترقی پذیر اور پسماندہ ممالک میں اپنی معاشی اجارہ داری کو فروغ دینے کی کوشش کی اور امریکہ نے طاقت کے بل پر اپنی بالادستی کو مستحکم بنانے کی پالیسی اختیار کی تھی۔

سوویت یونین کے بکھراؤ کے بعد روس اور وسطی ایشیاء کی دوسری جمہوریوں نے ہندوستان سے روایتی تعلقات کو نہ صرف برقرار رکھا بلکہ باہمی مفادات کو ملحوظ رکھتے ہوئے خاص طور پر تجارتی اور معاشی روابط کو وسعت دی اور نئے معاہدات اور سمجھوتے کئے گئے۔ نئے عالمی نظام میں جبکہ امریکہ کو دنیا کے واحد سوپر پاور کا موقف حاصل ہو گیا ہے۔ مختلف اقوام کے درمیان باہمی تعاون و

زاہد علی خان

چار باتیں

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس شخص میں چار امور موجود ہوں اللہ اس پر جہنم حرام فرمادے گا اور اسے شیطان سے محفوظ رکھے گا۔ جو اپنے نفس پر قدرت رکھے، رحمت کی حالت میں، خوف کی حالت میں، شہوت کی حالت میں اور خضہ کی حالت میں۔ اور جس شخص میں یہ چار باتیں ہوں اس پر اللہ تعالیٰ اپنی نعمتیں نچھاور کریں گے اور اسے جنت میں داخل کر دیں گے جو مسکین کو ٹھکانہ دے، جو کمزور پر رحم کھائے، جو غلام پر نرمی کرے اور جو والدین پر غریح کرے۔ (ترمذی)

پہلی چار باتوں کا مدار "منہج نفس" پر ہے اور انسان کا اپنے نفس پر قدرت حاصل ہونا ہے کہ وہ رحمت، خوف، شہوت اور خضہ کی حالت میں راہ حق سے ہٹنے نہ پائے۔ جو شخص ان چاروں حالتوں میں نفس پر قدرت حاصل کر لے وہ جنت کا حقدار ہے۔

یہ چاروں امور جن کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ خوشخبری دی ہے کہ ان کو منہج کرنے والا جنتی ہے۔ ان چاروں کی چالنے غمور نفس کی گہرائیوں میں پیدا ہونے والی خود بینی ہے اور ان چاروں نفسیاتی حالتوں میں دل کی دھڑکن تیز ہو جاتی ہے اور اضطراب بڑھ جاتا ہے۔ خضہ کی حالت میں تو اس کیفیت کی علامت بڑی واضح ہوتی ہیں کہ آدمی کا چہرہ سرخ ہو جاتا ہے اور اس کی آنکھوں میں سرخی آ جاتی ہے اور اس کے اندر سے سلگنے کی کیفیت ظاہر کرتی ہے اور اس بارے میں فرمان نبی ہے کہ "خضہ انگارہ بن کر آدمی کی آنکھوں میں دیکتا ہے" جو شخص ان حالتوں کی آگ میں اپنے نفس پر قابو رکھے گا وہ گویا اپنے

آپ کو جہنم کی آگ سے بچا لیتا ہے۔ دوسری چار باتوں کا مدار "جذبہ نرم" ہے۔ اور جتنا جو شخص مسکین کو ٹھکانہ دے، کمزور پر رحم کرے، غلام اور خادم پر نرمی کرے اور والدین پر غریح کرے وہ اس بات کا مستحق ہے کہ اللہ اس پر اپنی نعمتیں نچھاور کرے اور جنت میں داخل کر دے۔

اے میرے بندو!

حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حدیث قدسی بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے

اے میرے بندو! میں نے اپنے اوپر بھی اس بات کو حرام کر لیا ہے کہ میں کسی پر ظلم کروں اور میں نے تمہارے اوپر بھی حرام کر دیا ہے کہ تم ایک دوسرے پر ظلم کرو، اسلئے ایک دوسرے پر ظلم کرنے سے بچو۔ اے میرے بندو! تم سب کے سب گم کردہ راہ ہو، سوائے اس کے جسے میں راہ دکھاؤں، پس تم مجھ سے ہدایت طلب کرو، میں تمہیں سیدھا راستہ دکھاؤں گا۔

اے میرے بندو! تم سب کے سب بھوکے ہو سوائے اس کے جسے میں کھلاؤں، پس مجھ سے ہی رزق طلب کرو، میں تم کو دلوں گا

اے میرے بندو! تم سب کے سب تنگے ہو سوائے اس کے جسے میں پہناؤں، پس مجھ سے لباس مانگو، میں تمہیں لباس عطا کروں گا

اے میرے بندو! تم رات دن گناہ کرتے ہو اور میں تمہارے گناہوں کی پردہ پوشی

کرتا ہوں پس تم مجھ سے معافی مانگو، میں تمہیں معاف کر دوں گا۔

اے میرے بندو! تمہارے بس میں نہیں ہے کہ مجھے کوئی نقصان پہنچا سکے اور نہ تم مجھے کوئی فائدہ ہی پہنچا سکتے ہو۔ اے میرے بندو! اگر تمہارے لگے بچھلے لوگ اور تمام انس و جن تم میں سب سے زیادہ پرہیزگار انسان کی طرح بھی ہو جائیں تو اس سے میری سلطنت میں ذرا سا بھی اضافہ نہیں ہو سکتا۔

اے میرے بندو! اگر تمہارے لگے بچھلے لوگ اور تمام انسان اور تمام جن تم میں سب سے زیادہ گنہگار انسان کی طرح بھی ہو جائیں تو میری سلطنت میں اس سے کوئی نقص نہیں آ سکتا۔

اے میرے بندو! اگر تمہارے لگے بچھلے لوگ اور تمام انسان اور تمام جن ایک میدان میں جمع ہو جائیں اور ان میں سے ہر ایک مجھ سے سوال کرے اور میں ہر ایک کو اس کے مطالبے کے مطابق دیتا جاؤں تو میرے خزانوں میں اتنی کمی بھی واقع نہیں ہو سکتی جتنی سمندر میں سوئی ڈبو کر نکال لینے سے اس کے پانی میں کمی واقع ہو جاتی ہے۔

اے میرے بندو! تمہارے اعمال میرے پاس محفوظ ہیں، جب تم میرے پاس آؤ گے تو میں ان کا پورا پورا بدلہ تمہیں دوں گا اس وقت جو بھلائی پائے دیکھے۔ الحمد للہ اور جو بھلائی کے سوا کچھ اور پائے تو وہ اپنے آپ ہی کو ملامت کرے۔

☆☆☆☆

زیر ہلاہل

امریکہ میں وسط مدتی انتخابات جیتنے کے بعد صدر بش اور ان کی انتظامیہ مزید اعتماد کے ساتھ عراق کے خلاف جنگ کی تیاری میں مصروف ہیں۔ اقوام متحدہ کی سکیورٹی کونسل کی طرف سے منظور کی گئی قطعہ قرارداد کے بعد ان کے اعتماد میں نہ صرف اضافہ ہو گیا ہے بلکہ ایک طرح سے انہیں لائسنس ٹو کیل (Licence to Kill) بھی مل گیا ہے۔ اسی خاطر میں اس خطے راقم کو امریکی نائب وزیر خارجہ برائے مشرق وسطی ویلیامز برنز (Williams Burns) کے تاثرات ملاحظہ فرمائیے۔ ولیم برنز جو آکسفورڈ یونیورسٹی انٹرنیشنل ریلیشنز میں ڈاکٹریٹ کی ڈگری رکھتے ہیں باقی امریکی انتظامیہ کی طرح اقوام متحدہ کی طرف سے منظور کی گئی قرارداد پر بہت مطمئن تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ اس قدم سے اقوام متحدہ نے اپنی ساکھ کو بچالیا ہے ورنہ دوسری صورت میں اسکا مستقبل محذوف ہو سکتا تھا۔ ان کے خیال میں اس قرارداد سے امریکہ کی پالیسی کے بنی بر حقیقت ہونے میں اب کوئی شک نہیں رہ گیا اور یہ کہ عراق کو ساری دنیا نے یہ پیغام دے دیا ہے کہ اسے اپنے کیمیائی، جوہری اور بائیولوجیکل ہتھیاروں سے فوری طور پر چھٹکارا حاصل کرنا ہوگا۔ انہوں نے عراق کے تعاون نہ کرنے کی صورت میں زبردست طاقت کے استعمال کا بھی یقین دلایا۔ ولیم برنز کے خیال میں عراق دنیا کے امن کیلئے سب سے بڑا خطرہ ہے جو اپنے ہی لوگوں کے خلاف کیمیائی ہتھیار استعمال کر چکا ہے۔

یہ تو تھا امریکہ کا سرکاری نقطہ نظر تصویر کا دوسرا رخ بھی ہمیں دیکھنا ہوگا۔ اقوام متحدہ نے جس انداز سے امریکی قرارداد کو منظور کیا، ولیم برنز کے الفاظ میں اس سے اقوام متحدہ کی ساکھ بچ گئی حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ اس عمل سے اس کی ساکھ تباہ ہو گئی ہے اور اب یہ بات مزید واضح ہو کر سامنے آگئی ہے کہ وہ امریکہ سمیت بڑی طاقتوں

کی باندی ہے جو حقوق انسانی کے پامال ہونے سے نہیں بلکہ طاقت اور سرمائے سے متاثر ہوتی ہے اس بات کو برطانوی اخبار دی گارڈین کے گیری بینک نے گیارہ نومبر کو اس طرح آگے بڑھایا ہے "اقوام متحدہ ایک نامکمل ادارہ ہے جس طرح اس کی عمارت پرانی ہوتی جا رہی ہے اسی طرح اس کے انداز خیر جمودی ہیں اور جمودیت کو دنیا میں قائم کرنے اور اس کا دفاع کرنے کے ضمن میں اس کا ریکارڈ نہایت ہی کمزور ہے۔"

اقوام متحدہ امریکہ کی طرف سے اس کے فٹنڈ نہ دینے کی وجہ سے بھی اس حالت کو حق گنتی ہے کہ اس نے اپنی بنیادی اصول پس پشت ڈال دئے ہیں اور سرمایہ دار اور طاقتور گروپوں کے دام میں پھنس گئی ہے۔ مثلاً 1999 میں سکرپٹری جنرل کوئی عنان برنس گروپوں کیلئے خصوصی مراعات کا اعلان کیا اور وہ ماہ بعد ہی پچاس ہزار ڈالر کے عوض ان گروپوں کو اقوام متحدہ میں خصوصی رسائی عطا کر دی گئی۔

دوسری طرف عراق کے خلاف ممکنہ جنگ کے منصوبے کے پس منظر میں پروان چڑھنے والی سازشیں بھی آہستہ آہستہ سامنے آرہی ہیں ان میں سب سے زیادہ خطرناک سازش وہ ہے جس کا ذکر برطانیہ کے رکن پارلیمنٹ جانج گیلوے (George Galloway) نے ایک انٹرویو میں کیا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ عراق پر امریکہ اور برطانیہ کے مشترکہ حملے کا مقصد مشرق وسطیٰ کی حد بندی بدلتے ہوئے اسے اپنے مفادات کے مطابق از سر نو تقسیم کرنا ہے۔ ان کے خیال میں یہ جنگ اس مقصد کو حاصل کرنے کیلئے پہلا قدم ثابت ہوگی جس کا بنیادی مقصد مشرق وسطیٰ کے قدرتی ذخائر پر قبضہ اور اسرائیل کے دفاع کو یقینی بنانا ہوگا۔ جانج گیلوے کی بات اس لئے بھی اہمیت اختیار کر جاتی ہے کہ وہ اس وقت پارلیمانی لیجر پارٹی کی فلورن انیٹرز کمیٹی

کے وائس چیرمین ہیں ان کا کہنا ہے کہ برطانوی وزراء اس وقت عراق کے ٹکڑے کرنے کے علاوہ مصر، سوڈان، شام اور لبنان کو از سر نو تقسیم کرنے کے منصوبے بنا رہے ہیں جانج کے خیال میں جس طرح 1916ء کے Sykes-Picot معاہدے نے سلطنت عثمانیہ کے حصے بخرے کرنے کے بعد برطانوی سامراج کی خواہشات کے مطابق اسے مختلف ممالک میں تقسیم کر دیا تھا اس وقت بھی اسی منصوبے کے قدیمے علاقے کو بڑی طاقتوں کے زیر نگین لانے کا منصوبہ مکمل ہو چکا ہے۔ اسی منصوبے کی بازگشت چند ماہ قبل امریکی محکمہ دفاع میں Rand Corporation جو امریکی حکومت کے فٹنڈ سے چلنے والا ایک تحفہ ٹینک ہے کی ایک Presentation میں سنائی دی تھی۔ اس کے بعد Hudson Institute نامی دوسرے تحفہ ٹینک نے تو اس مشرقی صوبے پر بنی ملک کا نام بھی "مسلم ری پبلک آف الیٹ اریڈیا" تجویز کر دیا تھا۔

اس گھناؤنی سازش کے علاوہ اسرائیل کی طرف سے امریکہ کو یہ کہنا کہ وہ عراق کا حساب چکانے کے بعد ایران پر حملہ کر دے مزید ہراسان کرنے کا باعث بن گیا ہے۔ ٹورانٹوس کے مشہور نہان صحافی ایرک مارگلس نے اپنے دس نومبر کے مضمون میں بھی اس خدشے کا اظہار کرتے ہوئے لکھا ہے کہ امریکہ کے جنگجو اور شہرت پسند امریکی محکمہ دفاع کا اصل ڈارگٹ عراق نہیں بلکہ ایران ہے جسے اسرائیل اپنا سب سے بڑا اور خطرناک ترین دشمن تصور کرتا ہے۔ یہ سازشیں اور لالچ کیا رنگ دکھائیں گی یہ تو وقت ہی بتائے گا مگر ایک بات طے ہے کہ دنیا کو ایک خطرناک جگہ بنا دیا گیا ہے جہاں دنیا کی آدمیوں سے زائد کھومین صحت کے مقابلے میں اپنے دفاع پر زیادہ اخراجات اٹھاتی ہیں جہاں

شمالی عراق میں کر دوں کا اثر

سیٹ کے نیوز ڈائریکٹر اسد محمد بکتے ہیں شمالی عراق کے کردوں کی ہمیں فکر ہے اور ممالک کے کردوں کی نہیں۔ دوسرے ہمارے وسائل صرف ہمارے اپنے کردوں کے لئے کافی ہیں۔

1996ء کی تیل برائے قذا قراردادوں کے بعد شمالی عراق کے کردوں کی معاشی حالت بہت بہتر ہو گئی ہے۔ عراق کو تیل سے ہونے والی آمدنی کا 13 فیصد ان خود مختار علاقوں کو دینا پڑتا ہے۔ حالی قذافی پروگرام کے تحت ملنے والا راشن اور دیگر امداد اس سے الگ ہے۔

کرد نہ صرف محنت کش کسان ہوتے ہیں بلکہ وہ اچھے جاہل بھی ہیں ان کا خطہ میں اور پڑوسی ریاستوں کے ساتھ خود کاروبار ہے۔ 1970ء اور 1980ء کی دہائی میں جو غربت نظر آتی تھی وہ نہ سلیمانہ میں ہے نہ اربیل میں۔

اسد محمد بکتے ہیں شمالی عراق کے ساتھ ہیں اور پڑوسی ریاستوں کے ساتھ بھی اچھے تعلقات چاہتے ہیں اور ہر طرح کی کشیدگی سے بچنا چاہتے ہیں۔

ایران اور شام کے کشیدگی رفع کرنے کی پالیسیاں بہت کارگر ثابت ہوئی ہیں۔ فی الحال ایران واحد ملک ہے جس کی شمالی عراق کے ساتھ مکمل سرحد ہے۔

تمام ترکی شمالی عراق کے حالات کو شبہ کی نظر سے دیکھتا ہے خصوصاً کرد باغی گروپ پی کے کے کے کے ساتھ خطہ کے مبینہ تعاون سے اسے تشویش لاحق ہے۔ مگر کردستان کی دونوں سیاسی پارٹیاں واضح طور سے اس بات کی تردید کرتی ہیں ملک نے پچھلے ماہ اپنی پارلیمنٹ شروع کی ہے جہاں کے ڈی پی 105 سیٹیں میں سے 51 سیٹیں حاصل کر کے اکثریت میں ہے۔ پی یو کے کے پاس 49 سیٹیں ہیں باقی 15 نشستیں کی ہیں۔

●●●

سلیمانہ (عراق)۔ شمالی عراق کے خود مختار خطہ میں رہنے والے کرد آہستہ آہستہ خود کو اپنی عربی بنیادوں سے دور کرتے جا رہے ہیں حالانکہ ایسا وہ اپنی سیاسی حکمت عملی کے تحت کر رہے ہیں مگر کرد افسران ابھی بھی اس پر زور دیتے ہیں کہ وہ عربی زبان والے عراق کا ہی حصہ ہیں۔

سلیمانہ شہر کی تعلیمی وزارت کے مطابق پرائمری ہائی اسکول اور یونیورسٹی کی سطح پر صرف کرد زبان میں تعلیم دی جاتی ہے اور عراقی صدر صدام حسین کی کردوں پر مسلط کردہ زبان کا استعمال محض مذہبی کلاسز میں ہوتا ہے۔

سلیمانہ کے نائب وزیر تعلیم جمال مزین نے کہا۔ عربی ہمیشہ کردستان کی خاص زبان رہے گی یہاں پیپلز پارٹی یونین آف کردستان (کے پیو پی) کی حکومت ہے۔ خود مختار علاقوں کے دیگر حصوں پر حکومت کرنے والی کردش یا ڈیموکریٹک پارٹی (کے ڈی پی) نے بھی اس حکمت عملی کی تصدیق کی ہے۔

تمام اس پالیسی کی مخالفت بھی ہے۔ اربیل میں ایک ماہر تعلیم نے کہا۔ یہ بکواس ہے ہماری اگلی نسل اب عربی نہیں بول سکے گی۔ بہت سے کردوں کا اس حقیقت کے باوجود کہ عربی پہلے اپنی انتظامیہ قائم کر لی تھی جس میں فوج پولیس اور نظام تعلیم شامل ہے مگر وہ پی یو کے اور کے ڈی پی افسران اسے دفاعی نظام کے تحت جانز بگتے ہیں۔

دونوں کرد پارٹیاں یہ دعویٰ بھی کرتی ہیں کہ متحدہ کردستان کے خواب کو شرمندہ تعبیر کرنے کی تو بات ہی کیا وہ پڑوسی ممالک کے 22 کروڑ کردوں کے ساتھ بھی روابط قائم کرنے میں دلچسپی نہیں رکھتے۔

پی یو کے ٹیلی ویژن نیٹ ورک کرد

صرف 2001ء میں دفاعی اخراجات پر 839 ارب ڈالر خرچ کر دینے گئے مگر 13 ارب ڈالر لوگ جن کی آمدنی ایک ڈالر روزانہ سے بھی کم ہے کا کسی کو فکر نہیں جہاں انٹرنیشنل ریڈ کراس کے مطابق جنگ میں کام آنے والے ہر دو افراد میں سے ایک عام شہری مرد، عورت یا بچہ ہوتا ہے۔ جہاں کمبوڈیا نامی ملک میں اس کی آبادی سے زیادہ بارودی سرنگیں بچھی ہوئی ہیں جہاں باقی 64 ممالک کو ملا کر 100 ملین سے زائد بارودی سرنگیں ہر گھنٹے 500 سے زائد اموات کا باعث بنتی ہیں اور جہاں تک دنیا میں جمہوریت قائم کرنے کے کھوکھلے نعروں کا تعلق ہے تو یہ بھی سن لیجئے کہ ستر فار انٹرنیشنل پالیسی کے مطابق امریکہ کے ہتھیاروں کا 80 فیصد دنیا کی غیر جمہوری حکومتوں کو فروخت کیا جاتا ہے، کھال کی جمہوریت؟

آسٹریلیا کا ایک قدیم ہتھیار بومرنگ (Boomerang) کہتے ہیں۔ اس کی خاصیت یہ ہے کہ اگر وہ ٹھیک لگانے پر نہ لگے تو خود پھینکنے والے کی طرف پلٹ آتا ہے اسی سے بومرنگ افیکٹ (Boomerang Effect) نامی اصطلاح خود میں آتی یعنی وہ قدم جو اٹھا نتیجہ پیدا کرنے کا باعث ہو۔ ہو سکتا ہے کہ کوئی ڈی ہوٹل اور ڈی شور مشیر صدر پیش کو اس بارے میں مستقبل پر اس کے مضمرات کے بارے میں آگاہ کر سکے مگر حال صدر پیش طاقت اور بے پناہ قوت کے لئے جہاں ہیں، یہی وہ قوت ہے جس کے بارے میں خطبہ اقبال نے اپنے جذبات کو کچھ اس طرح سمجھایا تھا۔

اسکندر و چنگیز کے ہاتھوں سے جہاں میں سو بار ہوئی حضرت انسان کی قبا چاک تاریخ اہم کا یہ پیام اٹل ہے صاحب نظران! نشہ قوت ہے خطرناک لادیں ہو تو جسے فہر بلبل سے بھی بڑھ کر ہودیوں کی حفاظت میں تو ہر زہر کا تریاق

○○○○

محمد ناظم علی

(24) 10/17/2002 1/25 1/25

گجرات میں رائے دہی



گجرات میں انتخابی سہم زور و شور کے ساتھ اختتام کو پہنچی اور یہاں الیکشن کمیشن نے آزادانہ و منصفانہ انتخابات کے انعقاد کو یقینی بنایا جہاں 63 فیصد مجموعی رائے دہی ریکارڈ کی گئی۔ یہ انتخابات قومی سیاست پر بھی اثر انداز ہوں گے کیونکہ یہ لڑائی فرقہ پرست اور سیکولر طاقتوں کے مابین ہے۔ بی جے پی اپنی ہندوتوا کی حامی جماعتوں کے ساتھ گجرات کو ماضی اسٹیٹ کے طور پر پیش کر رہی ہے۔ اس سے مسلمانوں کے خلاف ہندوؤں کے جذبات بھرکاتے ہوئے اور نفرت کا زہر بھرتے ہوئے ہندوؤں کو متحد کرنے کا کام انجام دیا ہے۔ دوسری طرف مسلمان پہلے ہی فسادات میں سب کچھ کھو چکے ہیں۔ انھیں صرف سیکولر طاقتوں سے یہ توقع ہیکہ وہ مستقبل میں اس نوعیت کے واقعات کی روک تھام کے لئے موثر اقدامات کرے گی۔ گجرات میں جہاں

عوام حق رائے دہی سے استفادہ کرتے ہوئے

میں اپنی رائے دہی اور ملک کے حق میں اپنی رائے ریاست کے 70 ہزار پولیس جوانوں کی مدد کے لئے متحین کیا گیا تاکہ منصفانہ اور آزادانہ انتخابات کو یقینی بنایا جاسکے۔ 182 رکنی اسمبلی کے لئے انتخابات کا معاہدہ کرنے والوں میں امریکہ، برطانیہ، یورپی یونین اور میڈرلیٹڈ، اٹلی، سویٹن کے 17 سفارت کار بھی شامل ہیں۔

3.32 کروڑ رائے دہندوں کو اپنے حق رائے دہی سے استفادہ کرنے کے لئے بہتر حفاظتی بندوبست کیا گیا ہے۔ چیف الیکشن کمشنر جے ایم لنگڈو نے رائے دہندوں سے کہا ہیکہ وہ بلا خوف و خطر اپنے ووٹ کا استعمال کریں۔ 1000 امیدواروں میں اپنے نمائندوں کا انتخاب کرنے کے لئے 37,000 پولنگ مراکز قائم کئے گئے ہیں۔ سورت سٹی (مغرب) اسمبلی نشست کے انتخابات وزیر قانون ہیمنت چھاوڈالا (بی جے پی امیدوار) کے انتقال کی وجہ سے ملتوی کر دیے گئے ہیں۔ ان اہم سیاسی قائدین میں جن کی قسمت کا فیصلہ کل ہونے جا رہا ہے، چیف منسٹر نریندر مودی، جو اس وقت بی جے پی کے سب سے پسندیدہ لیڈر اور ہندوتوا علمبردار ہیں۔ میشر



گجرات میں رائے دہی کے موقع پر حق سکھائی انتخابات

مرکزی سیاسی قائدین نے اپنی جماعتوں کے حق میں انتخابی سہم چالائی وہاں ایک اہم پہلو نریندر مودی کی پاکستان اور مسلمانوں کے خلاف زہر افشانی رہا۔ گجرات کے عوام کی یہ ذمہ داری ہیکہ وہ فرقہ واریت اور خنڈہ گردی کے برعکس ترقی کے حق میں اپنی جماعتوں کے سیکولر ازم کا پرچم بلند رکھیں۔ بی جے پی اور کانگریس کے درمیان زبردست مقابلہ ہے اور نتائج قومی سیاست پر اثر انداز ہو سکتے ہیں۔ قبل ازیں رائے دہی کے لئے تقریباً 40 ہزار ایم فوجی دستوں کے جوانوں کو



دے دی سے ایک دن قبل تھوڑے کے دھمت پیش آئے

سمیت 1000 امیدوار میدان میں ہیں۔ کل ملا کر 21 سیاسی پارٹیوں نے اپنے امیدوار بھروسے کئے ہیں جن میں دو بڑی اور اہم پارٹیاں بھارتیہ جنتا پارٹی اور کانگریس ہیں۔ کانگریس نے فوراً مشتراط خطے میں ایک نشست سی پی آئی کے لئے 10 ایک سی پی آئی (ایم) کے لئے چھوڑی ہے۔ بی جے پی تمام 182 سیٹیں پر الیکشن لڑ رہی ہے۔ گجرات میں پولنگ کو پراسن اور آزادانہ و منصفانہ بنانے کے لئے پوری ریاست میں حفاظت کا ایسا سخت بندوبست کیا گیا ہے جس کی نظیر نہیں ملتی۔ پولنگ سے تعلق رکھنے والے ڈیوٹی پر کم و بیش ڈھائی لاکھ افراد کو 36,000 پولنگ اسٹیشنوں پر تعینات کیا گیا ہے۔ یہاں پہلی بار کم و بیش 40,000 الیکٹرانک ووٹنگ مشینیں استعمال کی جائیں گی تاکہ پورے گجرات کے ووٹر اپنے حق رائے دی کا استعمال ان مشینوں کے ذریعہ ہی کریں۔ سلامتی دستوں نے حساس علاقوں میں دو دنوں کے دوران "فلگ مارچ" کیا ہے۔ سرکاری ذرائع کے مطابق گجرات پولیس فورس کے 65,000 سے زائد جوانوں میں سے نصف کو الیکشن ڈیوٹی پر تعینات کیا گیا ہے۔ حکام نے 25 ہزار ہوم گارڈوں اور 20,000 گرام رکٹک

لئے جو اپنے مکانات اور مقامات کو چھوڑ چکے ہیں۔ کمیشن نے خصوصی پولنگ مراکز تمام ضلع کلکٹریٹس پر قائم کئے ہیں۔ الیکشن کمیشن نے 25 اضلاع کے

کانگریس قائدین امر سنگھ چودھری، سریش منیا اور بی جے پی کے کانگریس میں شامل ہونے والے شکر ستہ واگھیلا شامل ہیں۔ تمام حلقوں میں الیکٹرانک ووٹنگ مشینوں کا استعمال کیا جا رہا ہے



14707 پولنگ مراکز کو حساس قرار دیا ہے۔ چیف منسٹر نریندر مودی منی نگر سے مقابلہ کر رہے ہیں۔ گجرات کی 182 رکنی اسمبلی کے لئے 343 امیدوار

جبکہ لگتی اقلیت کو ہوگی۔ الیکشن کمیشن نے دعویٰ کیا ہے کہ تمام انتخابات مکمل کرنے گئے ہیں۔ لنگلدہ نے بتایا کہ ان رائے دہندوں کی سہولت کے

امیدواروں سے ملاقات نہیں ہوئی۔ مم کی گاڑیوں پر لگاتی ہیں۔

خود خلع کے ایک گھنٹے کے نکل پر پوسٹر لگا ہے۔ گودھرا ہونے کے اکثر اوصاف مٹا دیے

آجنگ داد کے نام و نشان (گودھرا ہوا اکثر اوصاف مٹا دیے)

مٹا دیے کے دھت گردی کا نام و نشان (اس خلع میں کرم سڑ میں سردار دلہ بھائی پٹیل کے

آبائی مکان کے برابر رہنے والے نو بھائی کا کھانا ہے۔ سب خٹلے ایک ساتھ ہو گئے ہیں اور کج

کل چٹا لڑ ہے ہیں۔ وہ سوال کرتے ہیں۔ "مجھے بتائیے گجرات میں کون لیڈر اچھا ہے۔"

گجرات الیکشن وائچ کمیٹی کے مطابق انتخابی میدان میں 1000 امیدواروں میں سے 138

ایسے ہیں جو کسی نہ کسی جرم میں لوٹ رہے ہیں۔ بی جے پی اور کانگریس کے 9 ممبروں کے خلاف

قتل کے مقدمے درج ہیں۔ 12 اہم قتل کا کیس ہے۔ تین کے خلاف گجراتی کے معاملے ہیں

اور 26 سپریم کورٹ پر ڈاکے ڈالنے۔ آتشزدگی خداداد جیل توڑنے کے جرائم میں لوٹ ہیں۔

بناس کٹھا خلع کے اسبابی سے 15 کیلومیٹر دور گاؤں پنکھوڑا کے ریش روپا اور ساجا

بھائی نے کہا کہ وہ کام کی تلاش میں اسبابی جاتے ہیں۔ کسی دن کام ملتا ہے اور کسی دن خالی ہاتھ

واپس آتا پڑتا ہے۔ ہر حال الیکشن کے موقع پر ایسے لوگوں کو شہر جانے اور واپس آنے کی مختلف

سواری مل جاتی ہے۔ مچھنڈل سے گودھرا گاڑیوں رکتی ہیں اور ان لوگوں کو لٹ دیتی ہیں۔

مخاہدین کا کہنا ہے کہ چٹا مم اخبارات اور ٹی وی چینلوں کے ذریعہ متوسط طبقہ

کے گھروں میں بچھ رہی ہے۔ لیکن دیہات میں دوسری ہی کہانی ہے۔

ووٹ تو ہر حال یہ لوگ دیں گے۔ ساجا بھائی نے کہا "میں ہر قیمت پر ووٹ دینا چاہتا ہوں۔"

خود بھائی پر گولیاں ہی کیوں نہ چلی رہی ہوں۔

کھینچ گیا ہے اور گودھرا اور اس کے بعد کے بعد پر گجرات کرم بخشیں بھی جاری ہیں لیکن دوڑوں کو

خاکیت ہے کہ ان کی بنیادی ضرورتیں پوری نہیں ہوتی ہیں۔

اس سال بھی بارش کم ہونے سے زیر زمین پانی کی سطح گر گئی ہے۔ چارہ کی کمی ہے اور

بکلی فاقہ رہتی ہے۔ ریاست میں فردوسی بارش کے واقعات کے بعد تجارت کو نقصان پہنچا ہے

اور کارخانوں میں اور دوسری جگہوں پر روزگار پانا مشکل ہو رہا ہے۔

اس خلع کے دس نگر بلاک کے گاؤں سولی پور کے سوکھا جی نے کہا "ہم بے کام بیٹھے

ہیں۔ فصل ہونے کے لئے پانی نہیں ہے۔ کبھی کبھی ہم کو دس نگر میں مزدوری مل جاتی ہے۔

دس نگر میں بی بھوانی باؤسنگ سوسائٹی کے صدر ہرگن بھائی پٹیل نے سوت کے

کارخانہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا "یہ چھ ماہ سے بند پڑی ہے۔ کام کمال ہے۔"

دس نگر سے 6 کیلومیٹر دور کالی پور میں چرواہے زمین لانے شکایت کی اسے چارہ لانے

کے لئے دور جانا پڑتا ہے۔ ایک اور سوکھا ہمارے مویشی مار دے گا۔"

شالی اور دستی گجرات، سوراٹرا اور کچ میں بھی یہی کہانی ہے۔ ان ہی جگہوں پر فصل

بونی گئی ہے جہاں پانی کے پمپ ہیں۔ لیکن بہت سے کھیت خشک پڑے ہیں۔ سارا جی اور

اس کے محلوں ندیوں میں پانی نہیں۔ قبائلی پٹی میں زیر زمین پانی 300 فٹ نیچے چلا گیا ہے۔

والا بھائی دیگر سارا کٹھا خلع میں کھیر برما کے نزدیک سڑک کے کنارے ایک ہوٹل

میں کام کرتا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اس کے گاؤں میں کپڑے کے تین کارخانے صرف دو

تین ماہ کام کرتے ہیں۔ کپاس کھپیدا ہو رہی ہے۔ ہوٹل کا مالک عباس بھائی موہن

موہل "کے دن نہیں ہوتے۔" تین ماہ تک اس سڑک میں ٹریفک بہت کم تھی، ہم گاؤں کے

انتظار میں رہتے تھے۔

حیرت کی بات یہ ہے کہ بہت سے گاؤں والے کہتے ہیں کہ ابھی ان کی کسی

دل رضا کاروں کو بھی پولیس اور سلامتی دستوں کی مدد کے لئے تعینات کیا ہے۔ 35,000 جوانوں

پر مشتمل مختلف نیم فوجی دستوں کی 352 کمپنیاں بھی تعینات کی گئی ہیں۔ جن نیم فوجی دستوں اور

ان کی کمپنیوں کو تعینات کیا گیا ہے ان میں سنٹرل ریزرو پولیس فورس 160، بارڈر سکیورٹی

فورس 56، سرچج الرکت فورس 40، پنجاب پولیس 20، اندھ جتن بارڈر پولیس 10، سی آئی

این ایف 10 کے علاوہ پولیس کے دستے بھی شامل ہیں۔ ان پولیس دستوں میں راجستھان سے 12

کمپنیاں آئی ہیں۔ مدھیہ پردیش سے 10، کرناٹک، ہریانہ، مہاراشٹر، تاملناڈو سے پانچ پانچ، گجرات

اسپیشل ریزرو پولیس کی 60 کمپنیاں اور بارڈر ہوم گارڈ کی 12 کمپنیاں بھی تعینات کی گئی ہیں۔

دور نے اس طرف اشارہ کیا کہ اگرچہ انتخابی مہم چند چھوٹی موٹی وارداتوں کو چھوڑ کر پرامن رہی ہے

اس لئے حکام اور الیکشن کمیشن اس ریاست کے دوڑوں کو، جہاں اس سال کے اوائل میں آزادی

کے بعد سے اب تک کے سنگین ترین فرقہ وارانہ فسادات ہوئے تھے، سلامتی فراہم کرنے کے لئے

تمام ممکن کوششیں کر رہے ہیں۔ دریں اثناء دودھ سے میناں بچنے والی رپورٹوں کے مطابق

حفاظتی انتظامات کی گزری کے طور پر مرکزی نیم عسکری دستوں کی 42 کمپنیاں فساد زدہ دودھ

خلع میں تعینات کی گئی ہیں۔ اس خلع کے مختلف حصوں سے ابھی تک 5000 سے زائد

انتہائی گرفتاریاں بھی کی گئی ہیں۔ 20 بدنام ہادی جرموں کو انسداد سماجی دشمن سرگرمیاں قانون (پاسا) کی گنجائشوں کے تحت گرفتار کیا گیا ہے۔

سرکاری ذرائع نے بتایا کہ 3847 بوٹوں میں سے 2136 حساس قرار دئے گئے ہیں۔

1230626 غائبین سمیت 2527588 دور اس خلع کی 13 سٹیوں کے لئے انتخابی دنگل میں اترے

ہوئے 71 امیدواروں کے مستقبل کا فیصلہ کریں گے

گجرات، تصویر کا دوسرا رخ

ذرائع ابلاغ اور کئی دوسرے طریقوں سے ہندوؤں کا پیغام گجرات کے گاؤں گاؤں تک

کیریئر گائیڈنس

IIFM, P.O.Box No.335,
NehruNager,
Bhopal-462003 (MP)

ملازمت کے مواقع

فارسٹ مینجمنٹ کورس مکمل کرنے کے بعد طلباء کو ملازمت کے وسیع مواقع حاصل ہوتے ہیں۔ جنگلات سے متعلق محکموں میں، صنعتوں میں، سرکاری انتظامی دفاتر میں، مشاورتی ایجنسیوں میں ملازمت کے بہترین مواقع حاصل ہیں۔

• Tata Consultancy Service
انٹرنیشنل ڈیولپمنٹ ایجنسی، آفا خاں راول
سپورٹ پروگرامس، ٹانا انڈی ریسرچ انسٹی
ٹیوٹ، سوسائٹی فار پروموشن آف ویسٹ لینڈس
ڈیولپمنٹ، بلاوڈ انڈسٹریز لمیٹڈ، ریسرچ
گروپ جیسے اہم قومی اداروں میں ملازمتیں حاصل
ہیں۔

بزنس مینجمنٹ میں جزوقتی پوسٹ گریجویٹ
ڈیپلوما کورس

Part Time PG Diploma Courses
in Business Management

عثمانیہ یونیورسٹی میں بزنس مینجمنٹ
حصہ میں مارکیٹنگ مینجمنٹ، انٹرنیشنل مارکیٹنگ

Enterpreunership and

Small Business Management
پارٹ ٹائم پوسٹ گریجویٹ ڈیپلوما کورس
رانج ہیں۔ اس کے لئے داخلہ فیلڈ انٹرنس ٹسٹ
کیا جاتا ہے۔ اس میں حاصل کردہ رزلٹ کی بنیاد
پر داخلہ دیا جاتا ہے۔ اس کورس کی مدت دو سمسٹر
(ایک سال) ہے۔

کلاسز شام 6 تا 9 بجے چلائی جاتی
ہیں۔ گریجویٹ کامیاب طلبہ کورس میں داخلہ کے
اہل ہیں۔ مزید معلومات یونیورسٹی کے شعبہ بزنس
مینجمنٹ سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔

☆☆☆

اس کورس کی تکمیل کے بعد طلباء کو فارسٹ
مینجمنٹ میں پوسٹ گریجویٹ ڈیپلوما PGDFM
دیا جاتا ہے۔

داخلہ کا طریقہ کار

97-1995، تعلیمی سال کے لئے
داخلوں کا اعلیٰ نمبر 1994 میں جاری کیا گیا تھا
۔ اس طرح عام طور سے داخلوں کا آغاز نومبر کے
اس پاس کیا جاتا ہے۔

کسی بھی ڈسپلن میں کم از کم 50 فیصد
نفاذات کے ساتھ ڈگری کامیاب طلباء اس کورس
میں داخلہ کے لئے درخواست دے سکتے ہیں۔
داخلوں کا اعلیٰ نمبر جس میں کیا جائے اگر
طلباء ڈگری کے آخری سال کے امتحان کے
قریب ہوں تو آخری تاریخ تک درخواست دے
سکتے ہیں۔ لیکن انہیں چند ماہ بعد کامیابی کی
سرٹیفکیٹ پیش کرنا ہوتی ہے۔ عمر 28 سال ہو۔
SC کے لئے 15 فیصد اور ST کے لئے 7 فیصد
نچسٹیں مخصوص ہوتی ہیں۔ حیدرآباد کے
ساتھ ملک کے دیگر بڑے شہروں میں انٹرنس
ٹسٹ منعقد کیا جاتا ہے۔ انٹرنس ٹسٹ میں
امیدوار کی انگریزی زبان سے واقفیت، مسائل کی
یکسوٹی کے ڈھنگ، مواقع کا تجزیہ،
Sufficiency of Date تحریری قابلیت،
مقام معلومات وغیرہ کی جانچ کی جاتی ہے۔

درخواست کا نمونہ اعلیٰ کے ساتھ
فرلغ کیا جاتا ہے۔ جو ممتاز انگریزی روزناموں
کے علاوہ ایمپلائمنٹ نیوز میں دیکھا جاسکتا ہے۔
اس نمونے پر سادہ کافر درخواست بھیجی جاسکتی
ہے۔ ساتھ میں مقررہ رقم کا ڈیمانڈ ڈرافٹ جو
IIFM کے نام پر بھوپال میں قابل ادا ہو بھی
سکتا ہے۔ ڈی ڈی کے ساتھ خود کا پتہ
11x27 سائز کا چار روپے ڈاک ٹکٹ لگا لفظ
بھی اس پتہ پر روانہ کیا جانا چاہئے۔

The Co-Ordinator
(PGP-Admissions)

فارسٹ مینجمنٹ کورس

Forest Management Courses

جنگلات ہماری معیشت کے استحکام
کے لئے بے حد مضبوط ذریعہ ہیں۔ انکے تحفظ کی
ضروری اور ان سے فطری وسائل کی تلاش
استعمال و استفادہ انسانی زندگی کے لئے بے حد
ضروری ہے۔ کج انسانی زندگی کے بیشتر اہم شعبے
جنگلات کے وسائل پر منحصر ہیں۔

فارسٹ ایکٹ کی رو سے فارسٹ
پالیسی ڈیکوریشن میں اندراج کے مطابق ریاستی
حکومت جنگلات کے تحفظ کی ذمہ دار ہیں۔ فی
الحال یونین پبلک سروس کمیشن کی جانب سے
منعقد کئے جانے والے انڈین فارسٹ سروس
امتحان کی بنیاد پر جنگلات کے تحفظ کی ذمہ داری
کے لئے اعلیٰ مہدیاروں کا انتخاب عمل میں لایا
جاتا ہے۔ تاہم ان کے علاوہ جنگلاتی تحفظ کے جو
دیگر رجسٹر کے حصے ہیں ان پر بھرتی کے لئے
فارسٹ مینجمنٹ کورس بے حد ضروری اور مدد
مہیاں ہے۔

انڈین انسٹی ٹیوٹ آف فارسٹ مینجمنٹ IIFM
اس پس منظر میں جنگلاتی وسائل کے
بہتر استعمال اور اس کے ورثہ کے تحفظ و ترقی
وغیرہ کے لئے سوئیڈش انٹرنیشنل ڈیولپمنٹ
سوسائٹی (SIDA) Swediah
International Development

Society کے تعاون سے بزنس ایڈمنسٹریشن
ٹرینینگ پراجیکٹ کا قیام عمل میں لایا گیا۔
احمدآباد میں انڈین انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ کی
جانب سے بنائے گئے منصوبے کے تحت
1982ء میں جنگلات اور ماحولیات کی وزارت
کے زیر انتظام IIFM کا قیام عمل میں لایا گیا۔

جولائی 1988ء سے اس ادارے میں فارسٹ
مینجمنٹ میں دو سالہ پوسٹ گریجویٹ پروگرام
(Full Time Residential) شروع کیا گیا

17 زمروں کے افراد ایمگریشن چیک سے مستثنیٰ

اچھی باتیں

☆ برائی کو بھلائی کا ذریعہ نہ بناؤ

(اطلاطون)

☆ غربت، انقلاب اور جرم کی ماں

(ارسطو)

☆ تحریر ایک خاموش آواز اور قلم ہاتھ

☆ زبان ہے (سقراط)

☆ زندگی مسلسل جدوجہد کا نام ہے۔

☆ آرام تھکاوٹ کی نشانی ہے اور تھکاوٹ ہمت

ٹوٹ جانے کا نام ہے۔

☆ ٹھوکر کھانے کے لئے تیار ہوتا کہ

گرنے سے بچ سکو

☆ بزدل لوگ کتنی بار مرتے ہیں، جب

کہ بہادر صرف ایک بار مرتے ہیں۔

☆ لوگ اونچے پہاڑوں سے نہیں اکر

چکنی مٹی سے پھسل جاتے ہیں

☆ کیا کبھی خوشبو نے گلاب سے

بغاوت کی، نہیں اس لئے کہ گلاب ہی کے دم

سے اس کا وجود ہے۔ تو پھر انسان احکامات الہی

سے بغاوت کیوں کرتا ہے، کیا وہ نہیں جانتا کہ

اس کا وجود کس کے دم سے ہے۔

☆ دوستی ایک خوبصورت پھول ہے

۔ خوشبو اڑ بھی جائے تو رنگ باقی جاتا ہے

☆ خوبصورتی کی تلاش میں ہم چاہیں تو

پوری دنیا کا چکر لگالیں، اگر وہ ہمارے اندر نہیں

تو ہمیں نہیں ملے گی۔

☆ دوستی کے رشتے کو مت توڑو،

کیونکہ اگر یہ دوبارہ جڑ بھی جائے تو گانٹھ ضرور

پڑ جاتی ہے۔

☆☆☆

دست تک ہر دن ملک میں مقیم رہے ہیں (تین سال کی مدت مسلسل ہو یا وقفہ وقفہ سے) اور لیے لوگوں کے شرکاء حیات اور بچے۔

7۔ تمام ہندوستانی سی فیئرر جنکے پاس ہندوستانی یا غیر ملکی سی ڈی ایس ہوں اور جن کے پاس ہندوستان کی یا غیر ممالک کی جازڈاں ٹمپنیل کی ملازمت کی پیشکش ہو اور بحری کیڈٹس 8۔ ڈپلومیٹک / آفیشل پاسپورٹ رکھنے والے تمام افراد۔

9۔ جن والدین کے پاسپورٹ ای سی این آڈ کے درجہ میں آتے ہیں ان پر منحصر ہے۔ ان بچوں کے سلسلہ میں ای سی این آڈ کی درجہ بندی 24 سال تک کی عمر تک محدود رہے گی۔ 10۔ مستقل ایمگریشن دینے والے افراد مثلاً برطانیہ، امریکہ اور آسٹریلیا میں۔

11۔ ڈیپلما یا زیادہ اونچی ڈگریاں رکھنے والے افراد

12۔ تسلیم شدہ اداروں جیسے پولی ٹیکنکس سے لینے والے ڈیپلومے رکھنے والے افراد

13۔ ایڈوینز نرسنگ کونسل ایکٹ 1947 کے تحت تسلیم شدہ لیاقت رکھنے والی نرسیں

14۔ 60 سال سے زیادہ عمر کے تمام افراد

15۔ پاکستان اور بنگلہ دیش کا دورہ کرنے والے تمام افراد

16۔ یورپ کے کسی ملک کو جانے والے تمام افراد (سی سی ایس ممالک، شمالی امریکہ، نیوزی لینڈ یا جاپان کو چھوڑ کر)

17۔ حکومت / حکومت سے تسلیم شدہ اداروں کا ووکیشنل ٹریننگ سرٹیفیکٹ رکھنے والے افراد۔

○○○○

انتظامی قوانین پر نظر ثانی کرنے والے کمیشن نے ایمگریشن کے ایک قانون موسومہ فارن ریکروٹنگ ایکٹ 1874 کو ختم کر دینے کی سفارش کی ہے۔ لوگ سما میں ایک سوال کے تحریری جواب میں اس بات کا انکشاف کرتے ہوئے محنت کے ذریعہ مملکت اٹوک برودھان نے اس بات سے انکار کیا کہ ناقص ایمگریشن چیک انسانوں کی اسمگلنگ کا سبب ہے۔ انہوں نے کہا کہ مرکز نے ریاستوں اور مرکزی علاقوں کی سرکاروں کو لکھا ہے کہ پولیس تھانوں کی سطح پر غیر قانونی ایمگریشن کے لئے آسانے والے بے ایمان عناصر کی سرگرمیوں پر سخت نظر رکھنے کے لئے رہنما اصول جاری کئے جائیں۔ مسٹر برودھان نے کہا کہ 17 زمروں کے افراد ایمگریشن چیک سے مستثنیٰ ہیں۔ یہ زمرے حسب ذیل ہیں۔

1۔ ہولڈیوں، ریستورانوں، ٹی ہاؤس یا عوامی تفریح کی دوسری جگہوں پر میجر کی حیثیت سے جانے والے افراد جن کے پاس ان شعبوں میں خصوصی ڈگریاں ہیں۔

2۔ تمام گریڈ سرکاری ملازمین 3۔ تمام انکم ٹیکس دہندگان (بشمول زراعتی انکم ٹیکس) انکم ٹیکس کے لئے ان کی انفرادی تفصیلات اور گزشتہ تین برسوں کے دوران انکم ٹیکس کی حقیقی ادائیگی پر زور دیا جائے گا اور محض ایڈوانس ٹیکس کی ادائیگی پر زور نہ دیا جائے گا۔

4۔ تمام پیشہ ورانہ ڈگری ہولڈر مثلاً ایم بی بی ایس ڈاکٹر، ایڈووکیٹ یا ہومیو پتی کی ڈگری، حکومت سے تسلیم شدہ صحافی، انجینئر، چارٹرڈ اکاؤنٹنٹ، لکچرار، اساتذہ، سائنسدان اور ایڈوکیٹ وغیرہ۔

5۔ دو سے چار تک میں مذکورہ زمروں کے افراد کے شرکیہ حیات اور ان کے بچے۔

6۔ تمام افراد جو تین سال سے زیادہ

سائنس و طبیعت میں نئی تحقیق

جائے جس میں جانوروں پر اس سِل کے استعمال کی ضرورت نہ پڑے۔

ہینگو اب اس سِل کے جینیاتی راز معلوم کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اس طرح یہ معلوم ہو سکے گا کہ کون سی جین کے ذریعے سِل کو یہ ہدایت ملتی ہے کہ وہ کسی خاص ٹشو میں نمو پائے۔ انسانی اور حیوانی نباتاتی سِل میں جینیاتی نوعیت کی ہدایات موصول کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے اور وہ انسانی جسم کے مخصوص ٹشوز میں نمو پائے جاسکتے ہیں۔ یہ سِل انسانی جسم کے کسی حصے کی مرمت بھی کر سکتے ہیں اور اعضا کے متبادل کے طور پر بھی کام کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ سِل انسانی جسم میں پائے جانے والے 210 اقسام کے ٹشوز میں سے کسی کی جگہ بھی لے سکتے ہیں۔ ہینگو کا کہنا ہے کہ اگر ہمیں اس بات کا علم ہو جائے کہ انسانی جسم میں کون سی جین کس جین کو بناتی ہے تو اس کا مطلب ہے کہ ہم سونے کی کان دریافت کر لیں گے۔ اس دریافت کی وجہ سے ہم جین کے اصل ماخذ کا پتہ ہی نہیں چلا سکیں گے بلکہ نباتاتی سِل کو ان کی جگہ منتقل بھی کر سکیں گے۔ اس طرح آپ جن نوعیت کے ٹشو چاہیں پیدا کر سکیں گے۔

ہینگو اسٹیم سِل کو محفوظ کرنے کا ایک معیوضہ اور مربوط نظام وضع کرنے پر بھی کام کر رہے ہیں۔ اس وقت یہ نباتاتی سِل پلاسٹک کی مٹی یا اسٹرا میں محفوظ کئے جاسکتے ہیں اور انہیں ٹائمر جن کے ساتھ مخد کیا جاتا ہے۔ مگر یہ طریق کار بہتر نتائج کا حامل نہیں ہے، کیوں کہ اگر ٹائمر جن کے ساتھ ڈائریکٹ شامل ہو جائیں تو اس اسٹرا میں موجود سِل بھی متاثر ہوتے ہیں۔ ہینگو نے اب اس معیوضہ کے لئے ایک الیکٹرانک نظام تیار کیا ہے، جس سے سِل میں کسی قسم کی

ہیات کسی خاص غلط یا فرد کی میراث نہیں ہوتی۔ ایجادات کی دنیا میں اب ایٹیکائی نباتات بھی سامنے آ رہی ہیں۔ ایٹیا میں اب بعض ایسے شعبوں میں بھی تحقیقی کام ہو رہا ہے جن کی جانب اس سے قبل دنیا کی نظر نہیں گئی تھی۔ اس حوالے سے ممتاز جریدے ۱۰ مارچ ۲۰۰۲ء کو اکنامک ریلوے گزٹ دول بعض اے موجدوں کو اوارڈ



اس سِل کو اب لیبارٹری میں مزید تجربات کی بھی ضرورت نہیں ہے۔ ہینگو کا کہنا ہے کہ اس سِل کو جلد از جلد مرینوں تک پہنچادیا جائے۔

امریکہ کی فوڈ اینڈ ڈرگ ایڈمنسٹریشن بھی ہینگو کی اس دریافت پر مزید تحقیق کر رہی ہے۔ اس وقت اس سلسلے میں سائنس دان یہ معلوم کرنے کی کوشش کر رہے ہیں کہ اسپتالوں میں اس سِل کو کس طرح زیادہ سے زیادہ مفید طریقے سے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ہینگو کا کہنا ہے کہ فوڈ اینڈ ڈرگ ایڈمنسٹریشن اس سِل پر ان کے ساتھ مل کر مزید تحقیق کر رہی ہے اور اس بات کی کوشش کی جا رہی ہے کہ ایک ایسا نظام وضع کیا

جس میں انسانی کی خدمت کے لئے اپنی زندگی وقف کر دی ہیں اور ایسی ام ایجادات کی ہیں جن سے آئندہ انسانوں کو بہت فوائد حاصل ہوں گے۔

StemCell یا نباتاتی سِل کا نام

ایک مرحلے تک سائنسی اور طبی دنیا میں متروک رہا۔ طبی مباحث میں بھی Stem Cell کے حوالے سے گفتگو سے گریز کیا گیا ہے۔ اب سنگاپور یونیورسٹی کے ایک پروفیسر، ایرف ہینگو کی تحقیق کی وجہ سے نباتاتی سِل کو خاصی اہمیت حاصل ہو گئی ہے۔ ہینگو نے ایک پودے سے یہ سِل حاصل کر کے ثابت کیا ہے کہ یہ سِل انسانی جسم کے کسی بھی سِل کے ساتھ نمو پائے

ملاوٹ کے امکانات ختم ہو گئے ہیں۔ ان کا مکنا ہے کہ پہلے مریضے جنگی ٹسٹ میں یہ نظام کامیاب ثابت ہو چکا ہے اور امید ہے کہ آئندہ سال کے وسط تک اسے تجارتی بنیاد پر استعمال کیا جاسکے گا۔

گزشتہ چھ ماہ کے دوران ایشیا، یورپ اور امریکہ کے کئی افراد اور گروپوں نے ہینگو کو پیشکش کی ہے کہ وہ اسٹیم سیل ریسرچ کے سلسلہ میں ان کے ساتھ مل کر کام کریں۔ اس بارے میں ہینگو کا مکنا ہے کہ ہمارے پاس سیل ہیں، تجربہ ہے اور مریضوں پر ان کے استعمال کے بارے میں معلومات ہیں، اب صرف انسانی جین پر اس سیل کے اثرات کا جائزہ لینے کا کام باقی ہے۔

ہینگو سکاٹ لینڈ میں رجسٹرڈ ای ایس سیل انٹرنیشنل کمپنی کے پاس سے ہیں۔ یہ کمپنی دنیا کے ان چھ اداروں میں سے ایک ہے، جہاں جین میں استعمال کے لئے 78 اقسام کے سیل تیار کئے جاتے ہیں۔ ای ایس سیل واحد ادارہ ہے جسے امریکہ کے نیشنل انسٹی ٹیوٹ آف ہیلتھ نے اپنی فہرست میں شامل کیا ہے۔ اس ادارے کو امریکی حکومت کی جانب سے امداد بھی فراہم کی جاتی ہے۔ یہ ادارہ دنیا بھر کی پالیسی لیبارٹریوں کو اسٹیم سیل فراہم کرتا ہے۔ ہینگو نے سکاٹ لینڈ کی حکومت کو پیشکش کی ہے کہ وہ دیگر ملکوں کے معاملے میں اسے اسٹیم سیل ریسرچ کے زیادہ بہتر نتائج سے بہرہ مند کر سکتے ہیں۔ سکاٹ لینڈ کی حکومت نے سالوں کے اوائل میں اس سلسلے میں پروفیسر ہینگو کی سفارشات کو تسلیم کر لیا ہے۔

سکاٹ لینڈ کے قوانین کے تحت جن انسانوں پر اس سیل کے تجربات کئے جاتے ہیں، ان کے جینیٹک ٹکنالوجی کے ذریعے ہی حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ اس سلسلے میں جو ہدایات جاری کی گئی ہیں، ان میں واضح طور پر کہا گیا ہے کہ انسانی اجسام کی ری پروڈکٹو ٹکنگ کی اجازت نہیں دی جائے گی۔ یہ ہدایات برطانیہ

کے اسٹیم سیل ریسرچ کے قوانین کے ماحول میں۔

پروفیسر ہینگو کا مکنا ہے کہ وہ سکاٹ لینڈ کے قوانین سے بہت خوش ہیں۔ ایک جانب ان

سکاٹ لینڈ کے قوانین کے تحت جن انسانوں پر اس سیل کے تجربات کئے جاتے ہیں، ان کے جینیٹک ٹکنالوجی کے ذریعے ہی حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ اس سلسلے میں جو ہدایات جاری کی گئی ہیں، ان میں واضح طور پر کہا گیا ہے کہ انسانی اجسام کی ری پروڈکٹو ٹکنگ کی اجازت نہیں دی جائے گی۔

ہینگو نے سکاٹ لینڈ کی حکومت کو پیشکش کی ہے کہ وہ دیگر ملکوں کے معاملے میں اسے اسٹیم سیل ریسرچ کے زیادہ بہتر نتائج سے بہرہ مند کر سکتے ہیں۔

قوانین کے ذریعے دیکھ بھال اور توازن برقرار رکھا گیا ہے اور ہمیں کام کرنے کی مکمل آزادی ہے۔ دوسری جانب حکومت نے ہم پر نظر بھی رکھی ہوئی ہے۔

ہینگو نے 1976ء میں جانوروں کے جین کی تبدیلی کے ماہر کی حیثیت سے کام شروع کیا تھا۔ انہوں نے سری لنکا سے جانوروں کی ادویات کے شعبے میں انڈر گریجویشن کی ڈگری حاصل کی تھی۔ بعد میں انہیں اسٹرز کرنے کے لئے گیلوپ یونیورسٹی کینڈا کی جانب سے ایک اسکالرشپ دیا گیا۔ بعد میں 1980ء کے وسط میں انہوں نے بے اولاد جوڑوں پر تحقیق کا کام کیا۔ وہ نیشنل یونیورسٹی اسپتال، سکاٹ لینڈ میں سائنٹیفک ڈائریکٹر کی حیثیت سے بھی خدمات انجام دیتے

رہے ہیں۔

ہینگو کی والدہ ٹیج تھیں اور ان کا انتقال کیسر کی وجہ سے ہوا تھا۔ ان کے والد کا تعلق سری لنکا سے تھا اور ان کا انتقال شریان پھٹنے کی وجہ سے ہوا تھا۔ ان کا مکنا ہے کہ انہیں اپنے والدین کی بیماریوں کی وجہ سے انتقال سے بھی اسٹیم سیل کے ذریعے ان بیماریوں کے علاج کی جانب رجعت ہوئی۔ ان کا مزید مکنا ہے کہ ایک سائنس دان کی حیثیت سے ہمیں اپنی حدود میں رہنا چاہیے اور خدائی کاموں میں دخل اندازی نہیں کرنی چاہیے۔ بعض افراد کا خیال ہے کہ ہمیں مسلک بیماریوں میں مبتلا افراد پر جینوں سے متعلق اسٹیم سیل کے حوالے سے تحقیق کرنی چاہیے، مگر میں اس بات کے حق میں نہیں ہوں۔ میرے خیال میں اس تحقیق کا مطلب یہ ہو گا کہ مریض کے اصل علاج کی جانب توجہ نہ دی جائے۔

چھپن سالہ سائنس دان ابھی یہ بتانے کی پوزیشن میں نہیں ہے کہ نباتاتی سیل کے ذریعے مخصوص ٹشو انسانی جسم میں پیدا کرنے میں کب تک مکمل کامیابی حاصل ہوگی۔ مگر ان کا مکنا ہے کہ کہ لبلب سے متعلق سیل کی تیاری میں جلد کامیابی ہوگی۔ اس کام میں ابھی پانچ سے دس سال تک کا مرحلہ لگ سکتا ہے۔ گزشتہ دنوں امریکہ میں تحقیق کاروں نے اعلان کیا تھا کہ انولین پیدا کرنے والے اسٹیم سیل کے ذریعے ذیابیطیس کی قسم اول کے مریضوں کا علاج کیا جاسکتا ہے۔

اس طریقے علاج میں کامیابیوں کے باوجود اس شعبے میں کام کی رفتار کافی سست ہے۔ پروفیسر ہینگو کا مکنا ہے کہ جہاں تک اسٹیم یا نباتاتی سیل کا تعلق ہے۔ وہ بہت پر اسراریت اپنے اندر سموئے ہوئے ہیں۔ مگر مجھے یہ تحقیقی کام کرنے میں اس لئے بھی مسرت حاصل ہوتی ہے کہ اس سے آخر کار انسانیت ہی کو فائدہ ہوگا۔

ہسٹل انٹرنیٹ کے ذریعہ کسی تصویر پر حاصل کردہ فائل کی شناخت

آپ کے ہونے والے بچے کی شکل میں سے ملتی ہے یا باپ سے یہ آپ اس کی پیدائش سے پہلے ہی آپ جان جائیں گے۔

بچے کی پیدائش سے کئی مہینے پہلے ہی اس کے مسکراتے چہرے کی تصاویر اور ویڈیو ریل دیکھنا نہ صرف ممکن ہو گیا ہے بلکہ یہ تکنیک دن بہ دن مقبول ہوتی جا رہی ہے۔

امریکہ کی ایک کمپنی نے آفرکار کمپیوٹر تکنالوجی کی مدد سے فوری اسکرین چاررٹی تصاویر کا استعمال کر کے نامکون کو ممکن کر دکھایا ہے۔ اس کے ذریعہ ساڑھے سات مہینے کے عمل میں بچے کی ایک دم صاف تصویریں چھپتی جا رہی ہیں اور ویڈیو ریل بھی بنانی جا رہی ہے۔

ان تصاویر میں بچہ مسکراتا اور کھیلتا نظر آتا ہے۔ اس تکنیک کی مدد سے یہاں تک پتہ لگایا جاسکتا ہے کہ بچے کی صورت کس پر کئی ہے۔

صرف ایٹا میں ہی اس تکنیک پر بنی دولسن 730 نام کی 200 مشینوں کا استعمال کیا جا رہا ہے۔ امریکہ اور یورپ میں تو یہ تکنیک دن بہ دن مقبول ہو رہی ہے۔

ہونے والے بچے کے بارے میں والدین کی خواہش پوری کرنے کے لئے ہانگ کانگ میں ایک کلینک میں اس مشین کی مدد سے تقریباً 40 اسکرین ہر مہینے کئے جا رہے ہیں۔

39 سالہ ٹیڈا لٹل دوڑنے لپنے ہونے والے بچے کی تصاویر دیکھ کر ہما کہ اس نے پہلے بار اپنے بچے کے چہرے کی تصاویر دیکھی ہیں۔ اس کے نقش و نگار واضح نظر آ رہے تھے یہ واقعی ایک دلچسپ تجربہ ہے۔

یہ مشین دراصل اسی تکنیک کا استعمال کرتی ہے۔ جس کا استعمال روایتی "ٹوڈلی اسکرین" کیلئے کیا جاتا ہے۔ یعنی ہائی فری کونٹریس والی شاموں کو ٹرانسمیٹر کے ذریعہ رحم مادر میں پل رہے بچے تک بھیجا جاتا ہے۔ بعد میں دی ٹرانسمیٹر انٹرنیٹ کمپیوٹر کے اسکرین پر تصویر کے

روپ میں پیش کرتا ہے۔

آفرکار کمپیوٹر تکنالوجی کی بدولت اب یہی ٹرانسمیٹر رحم مادر میں بچے کی صرف ایک طرف کے بجائے کئی پہلوؤں سے تصویریں لے سکتا ہے۔ اور اسکرین پر تحریری تصویر آجاتی ہے۔ اس میں چوتھا پہلو یعنی فوری ڈی ہے۔ یعنی جس وقت بچہ ہلتا ہے یا مسکراتا ہے ٹیک اس وقت کمپیوٹر کی اسکرین پر وہ تصویر ابھرتی ہے۔

فوری ڈی تکنیک ابھی نئی ہے اور اس سمت میں مزید تحقیق کی جانے لگی۔ ابھی ان مشینوں کو بازار میں آنے ایک سال بھی ہوا ہے اس کے علاوہ ڈاکٹروں کو بھی تین یا چار رخ کی تصاویر کو قبول کرنے میں کچھ وقت لگے گا۔

کمپنی کے مطابق فی الحال ان مشینوں کا استعمال تحقیقی کاموں اور رحم مادر میں بچے کی صحت پر باقاعدہ نظر رکھنے کے لئے کیا جا رہا ہے لیکن مستقبل میں ان کا استعمال چھاتی کے کینسر جیسی مہلک بیماری میں مبتلا مریضوں کو راحت پہنچانے کے لئے کیا جاسکتا ہے

ہانگ کانگ میں واقع اپنے کلینک میں دولسن 730 کا استعمال کرنے والے ڈاکٹر لام ینگ ہانگ کے مطابق پیٹ میں پل رہے بچے کی سب سے زیادہ صاف تصاویر ساڑھے سات ماہ کا ہونے پر آتی ہیں۔ اس سے پہلے وہ بہت کمزور لگتا ہے اور اس کے کچھ دن بعد بچے کی تصویر اس لئے صاف نظر نہیں آتی کہ ایک تو یہ بچہ مٹا ہوا ہوتا ہے اور اس کی سرگرمیاں بھی تیز ہو جاتی ہیں۔ ڈاکٹر لام کا کہنا ہے کہ مستقبل میں اس تکنیک کے ذریعہ رحم مادر میں بچے کی سرگرمیوں کا جائزہ بھی کیا جاسکے گا۔ یہ بھی پہلے ہی معلوم ہو چکے ہیں کہ بچے کے چہرے میں کوئی

نقص تو نہیں ہے۔

ڈاکٹر لام کے مطابق اس تکنیک میں مزید جدت پیدا کرنے کی ضرورت ہے کیونکہ 12 سے 20 مہینے کے عمل کی صحت پر نظر رکھنے کے لئے اس سے خاص مدد نہیں ملتی۔

اس کے لئے ڈاکٹر اب بھی ٹوڈلی اسکرین کو ہی بہتر مانتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ابھی اس نئی تکنیک کے ذریعہ چار پہلوؤں کے عمل کی صاف تصویریں حاصل نہیں ہو سکتی۔

ہانگ کانگ کے ہی ڈاکٹر لیونگ کوک جن اس مشین کا استعمال تحقیقی کاموں میں بیماری کا پتہ لگانے کے لئے رحم مادر میں بچے کے اعضاء کو ٹپنے کے لئے کر رہے ہیں۔ یہ بیماری عام طور پر ایٹا میں لوگوں میں زیادہ ہوتی ہے اور سنگین کیسوں میں پیدائش کے کچھ دیر بعد ہی بچے کی موت ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹر جن کا کہنا ہے کہ اس تکنیک کی مدد سے رحم مادر میں بچے کی حرکات اور ان پر مروج ہونے والے اثرات کا جائزہ کیا جاسکتا ہے اور بچوں میں جان لیوا بیماریوں کے آثار اور علامات کا پتہ لگایا جاسکتا ہے۔

دولسن 730 مشین بنانے والی کمپنی کے مطابق فوری ڈی تکنیک ابھی نئی ہے اور اس سمت میں مزید تحقیق کی جائے گی۔ ابھی ان مشینوں کو بازار میں آنے ایک سال ہی ہوا ہے اس کے علاوہ ڈاکٹروں کو بھی تین یا چار رخ کی تصاویر کو قبول کرنے میں کچھ وقت لگے گا۔

کمپنی کے مطابق فی الحال ان مشینوں کا استعمال تحقیقی کاموں اور رحم مادر میں بچے کی صحت پر باقاعدہ نظر رکھنے کے لئے کیا جا رہا ہے لیکن مستقبل میں ان کا استعمال چھاتی کے کینسر جیسی مہلک بیماری میں مبتلا مریضوں کو راحت پہنچانے کے لئے کیا جاسکتا ہے۔ یہ بھی پہلے ہی وقت میں ڈاکٹروں کو اس مشین سے مدد ملے گی۔

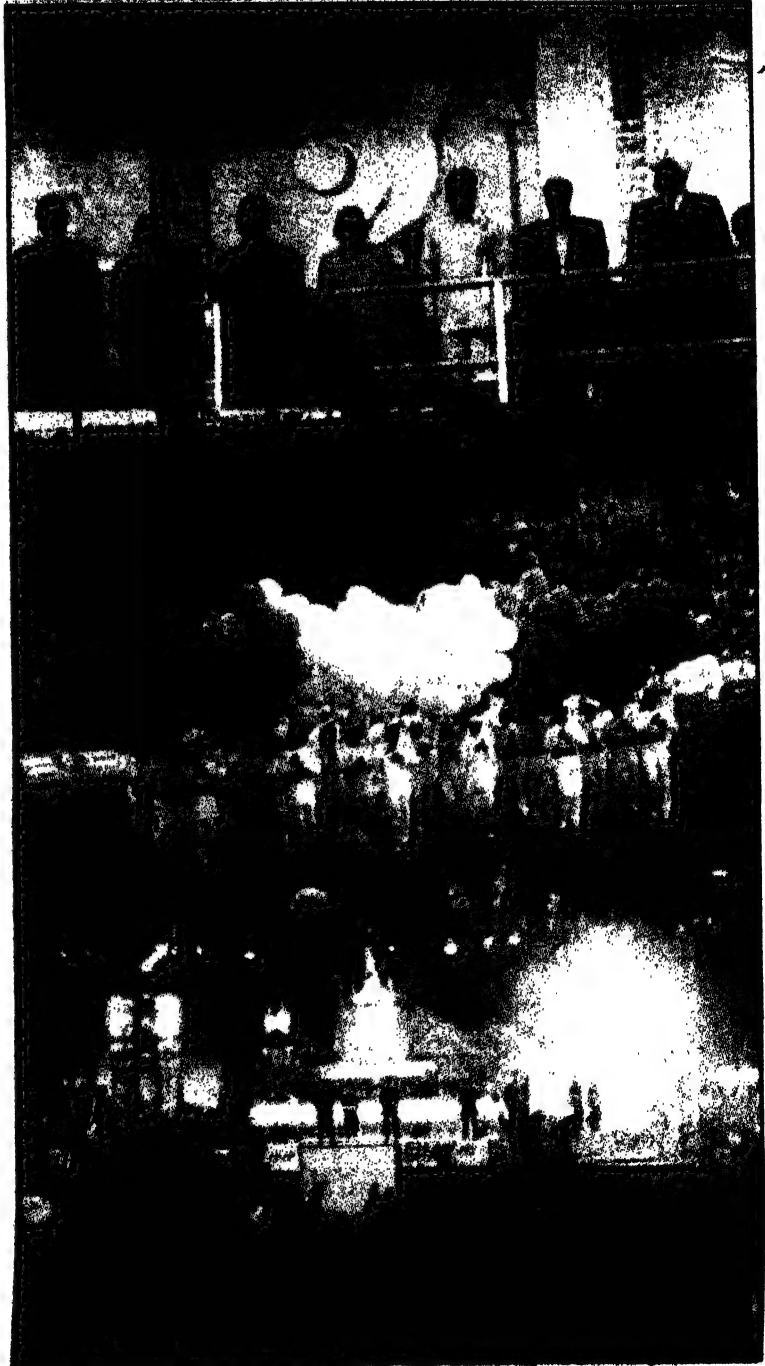
0000

رنگ دُور کی برسات میں نیشنل کیمس کا آغاز

دلچسپ سنسنی خیز تجسس بھرے لمحات، نیشنل کیمس کا 13 دسمبر سے آغاز ہو گیا۔ قومی مقابلوں کے مسابقتی دوڑ میں کوئی ریاست کس پر حاوی ہو جائے گی اور بازی مار لے جائے گی۔ یہ تو آنے والا وقت ہی بتائے گا۔ چیف منسٹر چندر بابو نائیڈو نے نیشنل کیمس کے ذریعہ کھیل کود کی اہمیت و افادیت کو اجاگر کر کے ملک کی ساری ریاستوں کی قیادت کو ایک لمحہ سوچنے سمجھنے کی دعوت دی ہے۔ چندر بابو نائیڈو نے کھیل کود کو سماج کی ازسرنو تشکیل کیلئے لازمی قرار دیا اور اسی فلسفہ نظریہ کو موصوف بھرپور اور پرزور انداز میں ریاست آندھرا پردیش میں اجاگر کر رہے ہیں۔ گورنر ڈاکٹر رگھا راجن اسپورٹس کی اہم تقریبات میں اپنے خطاب میں ہمیشہ ایک بات ضرور نمایاں کرتے ہیں وہ بات ہے ”ہمارے ملک میں کھیل کود کا کوئی تصور ہی نہیں ہے کوئی Concept ہی نہیں ہے۔“ یہ جملہ ہمیں غور و فکر کی دعوت دیتے ہیں۔ ریاست میں عالمی درجہ کا انفراسٹرکچر تعمیر کیا گیا۔ اس تاریخی واقعہ جو نیشنل کیمس کی صورت میں سامنے آیا ہے اس کے بھی کچھ مطالبے اور تقاضے ہوتے ہیں ان کو پورا کرنے ایک طرف کھلاڑی ہیں تو دوسری طرف کھیل کود کے اداروں سے جڑے ذمہ دار ارہاب اور کوچس وغیرہ کی بھی آزمائش کا مرحلہ ہے۔

300 کروڑ کے صرفہ سے انفراسٹرکچر کی تعمیر

زائد ازیں سو کروڑ کے صرفہ سے جو انفراسٹرکچر تیار کیا گیا ہے اس کی مختصر تفصیل یہاں پیش کی جا رہی ہے۔ جی ہاؤ! مین اسٹیڈیم جہاں بڑے ہی ٹوک و اجتماع اور شایان شان انداز میں افتتاحی تقریب کا اہتمام کیا گیا۔ یہ تقریب بھی ہندوستان کی تاریخ میں سنہری الفاظ میں لکھی جائے گی۔ عظیم جمہوریت کی عظیم شخصیت کے ہاتھوں نیشنل کیمس کا افتتاح فعال ٹیک ہی سمجھا جائے گا۔ ڈاکٹر اے پی جے عبدالکلام کی آمد اور شرکت بھی ریاست کی قیادت اور عوام کیلئے باعث



افتتاحی تقریب سے چیف منسٹر کا خطاب

بھی شاندار اور یادگار رہے گی۔ وہ اس لئے کہ ملک کے وزیر اعظم اٹل بھاری واجپائی دن تقریب کے مہمان خصوصی ہوں گے۔ مچی ہاؤس اسٹیڈیم میں 30 ہزار شاہنشین کی نشست کی گنجائش رکھی گئی ہے۔ اس پر 20.09 کروڑ کا خرچہ آیا ہے۔ انٹرنیشنل اسٹیڈیم ورلڈ کلاس اسٹیڈیم ہی سمجھا جائے گا۔ اس کے ساتھ میں انڈور اسٹیڈیم تعمیر کئے گئے ہیں۔ بیلا مشن اور نیبل ٹینس کے مقابلے یہاں ہوں گے۔ 4 ہزار شاہنشین کی نشست کی گنجائش رکھی گئی ہے۔ ان کی تعمیر پر 11.14 کروڑ خرچ کئے گئے ہیں۔ ساتھ میں سونگ پول بھی ہے۔ غضب کا پول ہے یہاں عالمی نوعیت کے مقابلے منعقد کئے جاسکتے ہیں۔ دیے بیلا مشن اور نیبل ٹینس کے کورٹس بھی عالمی معیاری ہی کے ہیں دیے جتنے بھی اسٹیڈیمس اس موقع پر تیار کئے گئے ہیں عالمی معیاری کے ہیں۔ معیار پر اترتے ہیں یہ ایک حقیقت ہے مبالغہ نہیں۔ سونگ پول کی تیاری پر 9.61 کروڑ روپے خرچ کئے گئے ہیں۔ یہاں 2 ہزار لوگوں کے بیٹھنے کا انتظام ہے۔

یوسف گوڑہ مقام پر جو انڈور اسٹیڈیم تیار کیا گیا ہے یہ بھی ہر مقصدی ہے یہاں ہاسکٹ بال، والی بال اور بیڈ بال کے کورٹس تیار کئے گئے ہیں۔ اس انڈور اسٹیڈیم پر 8.94 کروڑ روپے خرچ کئے گئے ہیں۔ یہاں 2 ہزار لوگوں کے بیٹھنے کی گنجائش رکھی گئی ہے۔ سرور مگریم تیار کئے گئے انڈور اسٹیڈیم میں جٹا سٹیکس، ریسنگ کے مقابلے ہوں گے۔ 2 ہزار شاہنشین یہاں بیٹھ سکتے ہیں۔ 8.69 کروڑ روپے اس پر خرچ کئے گئے ہیں۔ فتح میدان کے احاطہ میں تیار کیا گیا ٹینس اسٹیڈیم بھی اپنی نوعیت کا لاجواب اسٹیڈیم ہے یہاں 4 ہزار لوگ مقابلوں کا لطف اٹھا سکتے ہیں۔ 5.87 کروڑ روپے اس پر خرچ ہوئے ہیں۔ عثمانیہ یونیورسٹی کے وسیع عریض کے علاقہ میں سیکٹنگ ویڈورم تیار کیا گیا۔ اس کا بھی جواب نہیں۔ 5.64 کروڑ روپے صرفہ سے اس کو تیار کیا گیا ہے۔ ان سے ہٹ کر کھلار ہاکی، کیا نوٹیک، کیا ٹنگ، سپیکٹر، فیسنگ، آرچر، جوڈو، باکسنگ، کھوکھو، کھڈی، شوٹنگ وغیرہ چھ مقابلوں کے انعقاد کیلئے تیاری مکمل کر لی گئی ہے۔ لاہور اسٹیڈیم، گمشدہ اسٹیڈیم، حسین ساگر جمیل عثمانیہ یونیورسٹی انڈور ہال، انڈور ہال حیدر آباد، سنٹرل یونیورسٹی، جہانگیر ہال، بی اسٹیڈیم، ایل بی اسٹیڈیم، انڈور ہال، پولیس ہاکی اسٹیڈیم، جھانڈہ گروو، قلی قند شاہ اسٹیڈیم کو تیار کر لیا گیا ہے جہاں مذکورہ بالا مقابلے ہوں گے۔



نعر ہے اور ساتھ ہی ریاست کے کھلاڑیوں کے لئے بھی ایک اعزاز سے کم نہیں۔ شاہنشین اسپورٹس اور اسپورٹس کے حلقوں کیلئے بھی خوشیوں اور مسرت کا یادگار تاریخی دن ہی سمجھا جائے گا۔ اس طرح ٹینس ٹیمس کی اختتامی تقریب

امپائر ڈیوڈ رابرٹس

لارڈ الفریڈ ٹینسن نے اپنی نظم ”واسٹ ٹیس“ میں اس طرح کے خیال کا اظہار کیا تھا: ”آزاد اور شفاف قلوب اور دماغ رکھنے والو آپ اور ہم بوڑھے ہو چکے ہیں۔ بد حال بھرت کا بھی متقاضی ہوتا ہے اور محنت کا بھی۔ یہ جگہ ہے کہ موت سب کو ختم کر دیتی ہے لیکن اس سے پہلے ہم کچھ تو کر سکتے ہیں۔ کوئی اچھا کام جو ان آسمانوں کو زیب دے جو اللہ تعالیٰ کو راضی کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔“



جس وقت جسد پور میں ہندو۔ ویسٹ انڈیز کے روزہ پھر کی پہلی گیند چھوئی تھی، ایمپائر ڈیوڈ رابرٹس شیفرڈ خیالی طور پر مغربی انگلینڈ کے ڈیون میں پتہ چیز کے موسم کا چرہ بے رہے تھے۔ ایسے عالم میں ہوش میں تاج بنگال، کوکنا

(قیام کرنا شہر ہے انہوں نے ہوش کے خصوصی ممبروں کے لادیں میں تانے کر ہوتا ہے یہ خیالی ظاہر کیا مگر ساتھ ہی انہوں نے یہ بھی کہا ”مگر گھروں میں دوسری کوئی خوشی نہیں اور وہ بھی اس طرح کے طویل دورے کے بعد“۔ شیفرڈ کا شمار دنیا کے مشہور ترین ایمپائروں میں ہوتا ہے اور وہ بین الاقوامی کرکٹ کے سب سے جیتے ایمپائر ہیں۔ ”ٹیمپ“ ان کے دوست انہیں پیار سے یہی کہتے ہیں (اور یہی ان کی خود نوشت سوانحیات کا عنوان بھی ہے) سے ہونے والی ایک غیر رسمی گفتگو کے دوران کالم نگار کو اس بات کا اندازہ ہوا کہ وہ اس کھیل کے سچے عاشق ہیں اور اس کی روایات سے پیار کرتے ہیں۔ شیفرڈ انصاف اور صاف سحرے کھیل میں یقین رکھتے ہیں اور انہیں تاریخ کا بھی شعور ہے۔

وہ ایک صاف و شفاف دل کے مالک ہیں، جیسا کہ ٹینسن کہتا ہے۔ مگر شیفرڈ جن کی عمر 62 سال ہے) بوڑھے نہیں ہیں۔ وہ ایک ”غیر حسب ذہن“ کے مالک ہیں اور وہ سبھی کو کچھ میں آنے والی بات کرتے ہیں اور اس کی گواہی دنیا بھر کے کرکٹرز دے سکتے ہیں۔ وہ ان لوگوں میں سے ایک ہیں جو آخرت کے لئے چھ اچھے کام کرنا چاہتے ہیں۔

شیفرڈ جنہوں نے شادی نہیں کی، 27 دسمبر 1940ء میں ہیڈ فورڈ ڈیون میں پیدا ہوئے۔ حالانکہ شمالی ڈیون کلب اور گلاسٹر شائر کے ساتھ ان کے کیریئر کے شروعات کو بہتر نہیں کہا جاسکتا مگر وہ ایک پر عزم بے ہاتھ جنہوں نے فرسٹ کلاس ٹیچ میں 10 ہزار سے زائد رن بنائے۔

کرکٹ انگو کے الفاظ میں شیفرڈ کے سفید ہوتے ہوئے بالوں اور ان کی حیثیت

کی وجہ سے انہیں آسانی سے پہچانا جاسکتا ہے۔ اگرچہ ان کی شہرت ایمپائرنگ کے مشکل کام کو بہتر دھجک سے نمٹانے، شاندار فیصلے اور مشکل حالات میں بہتر الفاظ کے انتخاب سے حالات کو معمول پر لانے کی صلاحیت کے سبب ہے۔

ڈیل میں ہم شیفرڈ کے چند خیالات پیش کر رہے ہیں جس سے اس بات کا احساس ہو گا کہ یہ شخص اپنے مقصد کے تئیں کس قدر مضبوط ہے۔ ان میں غضب کی بڑی نچی اور انہیں اس کھیل کی روشن روایات، حال اور مستقبل کا گہرا احساس ہے۔

☆ کھیل کا مفاد سب سے اہم ہے۔ ہم ایمپائر آخر کار، گھراں ہوتے ہیں۔ آئندہ نسلوں کیلئے ہمیں اس کھیل کو مزید بہتر بنانا ہے۔

☆ کرکٹ میچوں کو ایمپائروں کی فلیٹوں کیلئے نہیں، کرکٹروں کے کارناموں کیلئے یاد کیا جانا چاہئے۔

☆ میں جدید ٹیکنیک کا مخالف نہیں۔ کرکٹ ایمپائروں کیلئے نہیں بلکہ کھلاڑیوں اور ناظرین کیلئے وجود میں آیا۔ مگر سوال ہے کہ آخر آپ اس ٹکدے کا کتنا استعمال کریں گے جو روز بروز بڑی تیزی سے بڑھتی جا رہی ہے۔

☆ ٹیلی ویژن نے ناظرین کی تعداد میں زبردست اضافہ کیا ہے اور وہ پہلے سے زیادہ باخبر ہیں۔ بد قسمتی سے ٹیلی ویژن اگر کسی شخص کیلئے مددگار ثابت نہیں ہوا ہے تو یہ وہ شخص ہے جو سیاست و سفید لباس پہنے میدان کے وسط میں کھڑا رہتا ہے اور اس کی مدد سے اس کے فیصلوں کی صداقت کا اندازہ لگایا جاتا ہے۔

☆ ہمیں پوری طرح ٹیکنیک پر انحصار نہیں کرنا چاہئے۔ مگر ٹی وی کو ایمپائروں کی مدد کیلئے استعمال میں لایا جاسکتا ہے ورنہ ایمپائر سر چڑھ جائیں گے۔

☆ میں کرکٹ میں ”آزاد“ ایمپائروں کی دہائی دیکھ رہا ہوں۔ جیٹا یہ شرفاء کا کھیل ہے مگر ہم دیکھتے ہیں کہ کرکٹ کے علاوہ دوسرے سبھی کھیلوں، فٹبال، رگبی اور ہاکی وغیرہ میں آزاد ایمپائر ہوتے ہیں۔

☆ سری لنکا میں منعقدہ آئی سی سی چیمپیئنز ٹرافی کے دوران پہلی مرتبہ ایل بی ڈبلیو اور مشہور کچھوں کیلئے جدید ٹیکنیک کا استعمال کیا گیا۔ جیٹا میں اس کا سامنا ملی مگر ہمیں احتیاط سے کام کرنا چاہئے۔ فکلیٹ ملی ہیں کہ فیصلے کیلئے بار بار کھیل روکنے سے اس کا Flow ختم ہو جاتا ہے۔ فیصلے جلد ہونے چاہئیں۔ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ یہ جدید پیشکش بھی درست فیصلے دینے کی اہل نہیں۔

☆ ٹی وی کے سبب کھلاڑیوں کی دنیا بھر کے ناظرین کے تئیں ذمہ داریوں میں اضافہ ہوا ہے۔ انہیں سمجھنا چاہئے کہ کرکٹ کے تئیں ان کی بڑی ذمہ داریاں ہیں۔ میں امید کرتا ہوں کہ کرکٹ کے سوپر اسٹار کچھ تھوڑا لکڑی کی طرح برہنہ کریں گے، وہ ایک رول بلاٹ ہیں۔

☆ ہندو۔ ویسٹ انڈیز پہلے ٹیسٹ کے دوران نارنجی اسٹینڈ میں بیٹھے تماشاویوں نے مہمان ٹیم کے کھلاڑیوں کو گالیاں دیں جس پر ڈیون نے رد عمل ظاہر کیا۔ بچے تو بچے ہی رہیں گے، مگر بچے ریلیز اور ٹی وی کیمروں کی وجہ سے کھلاڑیوں کے برہنہ بہت سدھار آیا ہے۔

☆ ان دنوں ہندوستانی کھلاڑیوں کی مصروفیت سے میں پریشان ہوں۔ مجھے لگتا ہے کہ یہ ڈالر کے لالچ کی وجہ سے ہے۔ لیکن اور ظہیر زخمی ہو کر کھیل سے باہر ہو گئے ہیں اور کھلاڑی اور بھی زخمی ہو سکتے ہیں۔ حالی کپ سے قبل یہ ہندوستان کیلئے ٹھیک نہیں۔

سیلور جیل.... جدوجہد آزادی کی ایک یادگار

سیلور جیل، جو آزادی سے قبل کے دنوں کا ہندوستانی قید خانہ تھی، اب ہندوستان کی جدوجہد آزادی کی ایک علامت بن گئی ہے۔ ان تاریک تہہ خاں میں سینکڑوں مجاہدین آزادی نے اپنی مادہ وطن کی آزادی کی ایک جھلک دیکھنے کے لئے اپنی آخری سانسیں لی تھیں۔ لیکن جب یہ لہڑیا تو سیلور جیل مایوسی، اداسی اور تلخی میں ڈوب چکی تھی۔

1789 سے 1796 کے دوران انڈیان کو اپنی نوآبادی بنانے کی پہلی برطانوی کوشش بری طرح سے ناکام ہو گئی تھی۔ 1857 میں ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی نے برطانوی سامراج کو سمندر پار ایسی مناسبت جگہ تلاش کرنے کے لئے مجبور کر دیا تھا، جہاں بنیادی طور پر باغیوں اور عموماً طور سے مزایا لڑنے والوں کو مہر بھر کے لئے بھیجا جاسکے۔ ڈاکٹر جے ای موٹ، ڈاکٹر جی آر پیلے فیز اور لیفٹننٹ جے اے بیٹ کوٹ پر مشتمل کمیٹی کی سفارش پر، موجودہ پورٹ بلیئر کو (جس کا نام اس وقت پورٹ کارولاس تھا) مزایا لڑنے والوں کی نوآبادی کے لئے بہترین جگہ کے طور پر منتخب کیا گیا تھا۔ نوآبادی کے پہلے سپرنٹنڈنٹ، ڈاکٹر جے پی واکر 10 مئی 1858 کو دو سو مزایا لڑنے والوں کے ساتھ 10 جو در حقیقت 1857 کی جنگ آزادی کے ہیرو تھے نیز اہم انتظامی عملے کے ہمراہ پورٹ بلیئر پہنچا تھا۔ مزایا لڑنے والوں کی تعداد میں مسلسل اضافہ اور اپنی مدد آپ کرنے والے مزایا لڑنے والوں کو ہلانے کا نظام شروع ہونے کی وجہ سے، نوآبادی کا رقبہ بھی بڑھ گیا۔ صدی کے اختتام پر، یہ نوآبادی جنوبی انڈیان میں مزایا لڑنے والوں کے 29 سے زائد اسٹیشنوں اور 34 گاؤں پر مشتمل 327 مربع میل میں پھیل گئی۔ 1901 تک سیلور جیل کی تعمیر مکمل ہونے سے پہلے 11974 مزایا لڑنے والوں سمیت، اس جیل بستی کی کل آبادی 16106 تھی۔ نوآبادی کا جائزہ لینے اور اس کے

بارے میں رپورٹ پیش کرنے کے لئے وقتاً فوقتاً متعدد اعلیٰ سرکاری کمیٹیاں پورٹ بلیئر کی اس نوآبادی میں بھیجی گئی تھیں۔ 1890 میں ایک دورکنی کمیٹی نے، جو سر سی بی بیل اور ڈاکٹر اے ایس لیچ بروج پر مشتمل تھی، خصوصی طور سے یہ سفارش کی تھی کہ کٹر مجرموں کی کثیر تعداد میں سخت نظم و ضبط کے نفاذ کی غرض سے کم از کم چھ ماہ کی مدت کے لئے علحدہ قید کا ایک مزید ابتدائی مرحلہ ہونا چاہئے۔ چنانچہ علحدہ کوٹھریوں میں چھ سو مزایا لڑنے والوں کو رکھنے کے لئے ایک منصوبہ پیش کیا گیا، جسے اس وقت کی حکومت ہند نے بعض ترمیمات کے ساتھ منظور کر لیا۔ اس طرح سے سیلور جیل کا منفرد تعمیراتی ڈیزائن اور ڈھانچہ وجود میں آیا۔ وسطی مینار سے شروع ہونے والی 690 گال کوٹھریوں پر مشتمل سات حصوں کے ساتھ تین منزلہ عمارت کی تعمیر کا کام مکمل ہونے میں دس سال لگے تھے۔

مینار سے صرف ایک پہرہ دار ہی اپنی اہم پوزیشن سے جیل کے تمام سائٹن حصوں کی نگرانی کر سکتا تھا۔ جیل کی ایک اور منفرد خصوصیت مختلف حصوں میں قیدیوں کے درمیان رابطے کی مکمل عدم موجودگی تھی۔ ہر ایک حصے کے سامنے جیل کے دوسرے حصے کی پشت تھی۔ ہر ایک کوٹھری کا رقبہ ساڑھے تیرہ فٹ x ساڑھے سات فٹ تھا، جس میں لوہے کے جالی دار دروازہ اور لوہے کی مضبوط چٹائی کے علاوہ، کوٹھری کی دیوار کے باہری حصے پر مستطیل خانے میں نیز دھات کے دروازے سے چند اونچ کے کاٹھے پر تلا تھا، جس کی وجہ سے اندر سے اس تک پہنچنا ناممکن ہو گیا تھا۔ کوٹھری میں کچھ روشنی آنے کے لئے دیوار میں تین فٹ لمبا x ایک فٹ کا ہوا دان نصب تھا، جس میں لوہے کی چٹائی لگی ہوتی تھیں۔ حصے کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک کوٹھریوں کی قطار کے سامنے والے حصے کے ساتھ ساتھ چار فٹ چوڑا

ایک برآمدہ تھا، جس کے عراب نما ستونوں میں جن پر برآمدے کی چھت رکھی ہوئی تھی، لوہے کی جالی نصب کر کے اسے بند کر دیا گیا تھا۔ تمام سائٹن دیواریں لوہے کے دروازے والے وسطی مینار میں جا کر مل جاتی تھیں جو داخل ہونے اور باہر جانے کا راستہ تھا۔ سامنے کی طرف انتظامیہ کی عمارت کے ساتھ آخری اونچی چار دیواری نے پورے احاطے کی سرحدیں کر دی تھی۔

1857 کے سپاہیوں کے گردنوں کے علاوہ، دیواریں مزایا لڑنے والوں کی مسلسل آمد تھی، جو زیادہ تر قاتل، لٹاکو اور لٹیرے تھے۔ جن کی تعداد ایک وقت چودہ ہزار سے زیادہ ہو گئی تھی اور اس تعزیری نوآبادی میں جگہ تک بھگ بھر گئی تھی۔ بیسویں صدی میں، سیلور جیل کی تعمیر کا کام مکمل ہونے کے بعد، بالابار کے مولا، گودادی کے رومیا کسافوں، تھارواڑی کے بریمل کو برطانیہ کے خلاف تحریکیں چلانے کے سلسلے میں عرقید کے لئے یہاں پہنچایا گیا تھا۔

لیکن ان سب میں سب سے زیادہ نمایاں لوگ 1909 سے 1937 تک کی مدت کے دوران بنگال اور دوسرے حصوں کے انقلابی مجاہدین آزادی تھے۔ ہندوستان کے ان بہادر سپاہیوں کی عظیم قربانی اور مصائب کی وجہ سے کل کا یہ ہندوستانی قید خانہ، "برج" "ملتی تیرہ" یا آزادی کے لئے ہندوستان کی جدوجہد کی علامت بن گیا ہے۔

جیل کی زندگی کی ہولناکیوں میں اذیت رسانی کی بستی دیگر غیر انسانی شکلوں کے علاوہ لوہے کے محفل نما ڈھانچے میں قیدیوں کو جکڑ کر کوٹھے مارنا، سلاخوں والی بیڑیاں ڈالنا، ایک دوسرے کو پار کرتی ہوئی سلاخوں والی بیڑیاں ڈالنا، گردن میں طوق ڈالنا، پاؤں میں لوہے کی زنجیریں ڈالنا، کئی قیدیوں کو یکجا کر کے زنجیریں ڈالنا، بوری کے کپڑے، غراب کھانا دینا، تیل ٹھکانا، ناریل کے ریشوں سے رپی ہونا، تیز

دھوپ میں کھڑے رکھا، بے رحمی سے گری پھٹاؤ وغیرہ کا مال تھیں۔

سیاسی قیدی ہی تھے، جنہوں نے جیلر ڈیوڈ پیری کے جبر و استبداد کے خلاف سب سے پہلے بغاوت کی تھی، 1913 میں مسلسل دو ہفتوں تک حکومت کو سیاسی قیدیوں کو متعدد رعایا تھیں، کا اعلان اور ان تمام قیدیوں کو، جن کی سزا ہزاروں سے کم تھی، ہندوستان کے خاص خط سرحد پر واپس بھیج دیا گیا تھا۔

38- 1932 کے دوران سیاسی قیدیوں کا آخری گروپ اعلان پھٹایا گیا تھا۔ ان میں چنگنگ کے اسلحہ خانے پر حملے کے واقعے کے بعد بھی شامل تھے۔ ان میں 366 مجاہدین آزادی تھے جن میں سے 322 مجاہدین آزادی صرف بنگال سے تھے، یہ دور سیلور جیل میں انتہائی ہنگامہ خیز رہا تھا، جس میں موت تک دو بھوک ہڑتالیں بھی تھیں۔ مئی 1933 میں پہلی بھوک ہڑتال کے دوران حکام نے طاقت ور بدعاش مجرموں کے ذریعہ جبراً کھانا کھلانے کی کوشش کی، جس کے نتیجے میں سہا بر سنگھ (لاہور سازش معاملہ) موت سزا (کلکتہ میں اسلحہ ایکٹ کے تحت

مزایافتہ) اور موہن کشور نام داس (اسلحہ ایکٹ کے تحت مزایافتہ) شہید ہو گئے۔ قبل ازیں 1912 میں انتہائی اذیت رسانی کے سبب اندو بھوشن رائے نے خودکشی کر لی تھی۔ 1919 میں ہنڈل رام رکھا (برما سازش معاملہ) نے اپنے چلیو کا تھوس برقرار رکھنے کے لئے موت تک بھوک ہڑتال کی تھی۔

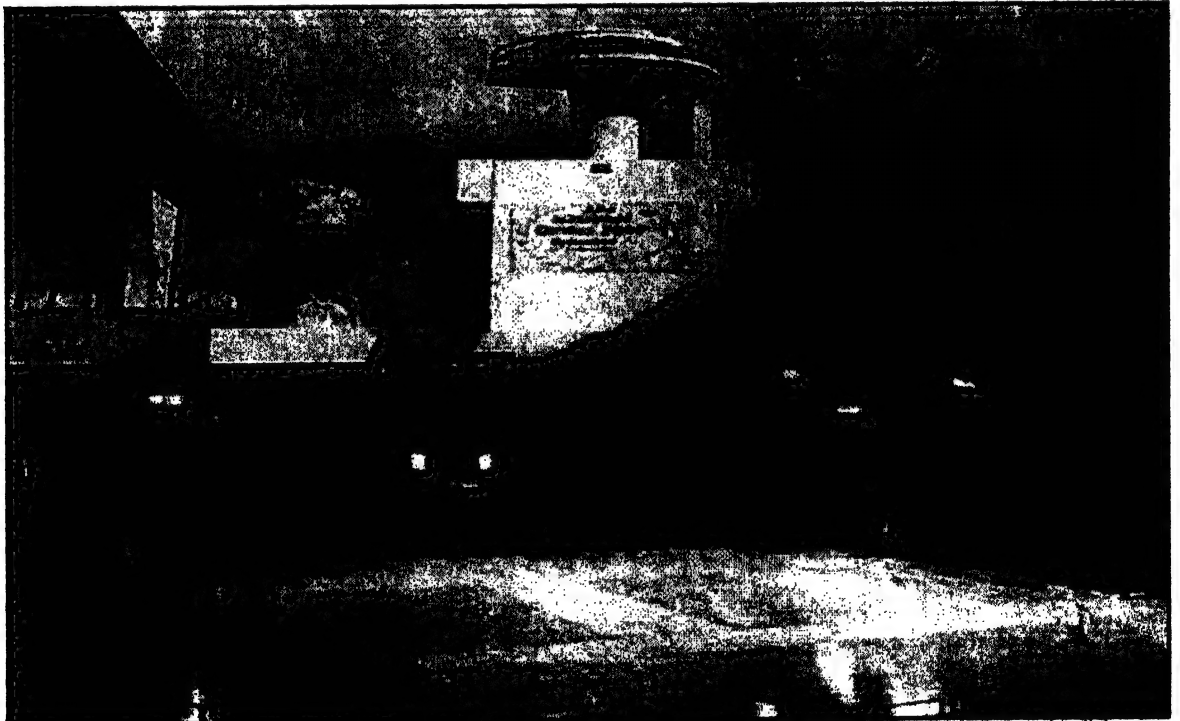
1937 کی بھوک ہڑتال نے قوم کی روح کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا تھا۔ شام اعظم ٹیکور اور ساتتا گاندھی بے چین ہو گئے تھے۔ ٹیکور نے کہا تھا کہ ہم ملک کے ان پھولوں کو مرجھانے کی اجازت نہیں دے سکتے۔ بالآخر حکومت کو تمام سیاسی قیدیوں کو ہندوستان کے خاص خط سرحد پر واپس لانے کے لئے مجبور ہونا پڑا تھا اور جنوری 1938 تک سیلور جیل ان تمام مجاہدین آزادی سے خالی ہو گیا تھا۔

دوسری جنگ عظیم شروع ہونے کے بعد، برطانوی دہاں سے بھاگ گئے اور جاپانیوں نے مارچ 1942 میں جزائر پر قبضہ کر لیا۔ جزائر پر اپنے قہقہے کے ساڑھے تین برسوں کے دوران جاپانیوں نے وہاں دہشت کا بازار گرم کر دیا اور

جزائر کے سینکڑوں باشندوں کو اوسعتیں پھٹائی گئیں، نہایت سے لوگوں کو تو محض برطانوی حکومت کے لئے جاسوسی کرنے کے الزام میں گولی مار دی گئی۔ سیلور جیل، وگنا آباد، ہوم گرے کج، ہیولوک، ترموگلی دہشت اور بربریت کی ان کمانیوں کے خاموش گواہ ہیں۔

ہیروشیما اور ناگاساکی کے واقعے کے بعد جاپان نے ہتھیار ڈال دیے۔ برطانوی فوج نے 17 اکتوبر 1945 کو جزائر پر دوبارہ قبضہ کر لیا۔ 15 اگست 1947 کو جب آزادی ملی تو سیلور جیل تنہا اور اداس تھی۔ جاپانیوں نے جیل کے دو حصوں کو جزوی طور پر منہدم کر دیا تھا، جبکہ آزاد ہندوستان نے مزید دو حصوں کو منہدم کر دیا تھا۔ انٹھان کے سابق مجاہدین آزادی کے ذریعہ شروع کئے گئے احتجاج کی وجہ سے ہی باقی ماندہ تین حصے محفوظ رہے۔ جب بھی 32 سال تک گئے، جب فروری 1979 میں وزیر اعظم مہاراجی دھانی نے آزادی کے لئے ہندوستان کی انقلابی جدوجہد کی قابل فخر علامت۔ سیلور جیل کو ایک قوی یادگار کے طور پر ملک کے لئے وقف کیا۔

●●●●



میں جیل کے لئے حیدرآباد میں تعمیر کردہ دیوبند ایف سی ہائی اسکول

دور رس کے خلاف فیصلہ کن کارروائی مانگ رہی



راجلد اخوا بحرن کے وقت دیرپن اور ایئر ٹکیرن سرگرم ہیں

جنگل کے خطرناک ڈاکو اور منڈل کی کلری کا بدنام اسمگر دیرپن کا جنگل راج ابھی ختم نہیں ہوا اور وہ اپنی مرضی کے مطابق دہاں نہ



صرف حکومت کر رہا ہے بلکہ پڑوسی دو ریاستوں کرناٹک و ٹالانڈو کے لئے ایک مصیبت بھی بن گیا ہے۔ حیرت کی بات یہ ہے کہ ہندوستان بھی طاقتور ملک میں شانہ پہلی مرحہ دیرپن کو پکڑنے کے لئے خصوصی فورس تشکیل دی گئی اور کروڑوں روپے اب تک صرف کئے جا چکے ہیں۔ لیکن اسکا ابھی تک کوئی نتیجہ برآمد نہ ہو سکا۔ دیرپن کے جنگل راج میں حکومت سے اپنے مطالبات منوانے کا سب سے آسان راستہ "اخوا" ہے۔

اس کا ماضی میں بھی اسے تجربہ ہوا اور کامیاب رہا لیکن جتنا مل (پو) کے لیڈر اور سابق وزیر ایچ ناگپا کے اخوا بحران کا برعکس نتیجہ برآمد ہوا۔ دیرپن نے ایچ ناگپا کو 106 دن تک یرغمال

سے نوٹ نہیں لے رہی تھی۔ یا پھر اس نے سابق فسطار راجکار کے اخوا معاملہ کی طرح اسے اہمیت نہیں دی؟ ایسے اور کئی سوال اس وقت سیاسی حلقوں میں اٹھائے جا رہے ہیں۔ ایچ ناگپا کی اہلیہ پر میلا سیمینار تھا کہ "ان کے شوہر کی رہائی چھینی بنانے کے لئے حکومت کا طریقہ کار نہایت سست ہے۔ ایچ ناگپا کو یہ ہیکہ ناگپا جو کرناٹک میں یونائیٹڈ فرنٹ حکومت میں وزیر رہ چکے ہیں۔ فسطار راجکار کی طرح مقبول نہیں ہیں۔ دوسری طرف حکومت کا ادعا یہ ہے کہ ناگپا کو بھالنے ہر ممکن کوشش کی گئی۔ چنانچہ جب چنگل کے جنگلات میں ایچ ناگپا کی سب سے فحش دستاویز ہوئی وزیر داخلہ کرناٹک ملکار جن کھرگے نے کہا کہ حکومت کو یہ جواب دینا چاہیے کہ ناگپا کی بحفاظت رہائی چھینی بنانے کے احکامات کئے جا رہے تھے۔ انھوں نے آئن بنانے میں کوئی واضح جواب نہیں دیا کہ ناگپا کو دیرپن نے ہلاک کیا یا پھر ٹالانڈو پولیس کے ساتھ لٹاؤ نثر میں انھیں گولی لگی۔ اس معاملہ میں تحقیقات کے بعد ہی کچھ کیا جاسکتا ہے۔ ناگپا کی ہلاکت کی خبر جیسے ہی عام

بنائے رکھنے کے بعد انھیں ہلاک کر دیا کیونکہ حکومت کرناٹک نے دیرپن کے مطالبات کو تسلیم نہیں کیا تھا۔ دوسری طرف دیرپن نے ناگپا کے ارکان خاندان کو ایک کیسٹ روانہ کی جس میں اس نے اسپیشل ٹاسک فورس کو ہلاکت کا ذمہ دار قرار دیا۔ اس بارے میں تحقیقات ابھی جاری ہیں۔ ناگپا کی پوسٹ مارٹم رپورٹ کی بنیاد پر پولیس کو حقائق معلوم ہو سکتے ہیں۔ سوال یہ ہے کہ کیا حکومت ایچ ناگپا کے اس اخوا معاملہ کا سنجیدگی



طریقہ داخلہ کرناٹک ملکار جن کھرگے پولیس کاٹرس سے خطاب کرتے ہوئے



چیف جسٹس کرناٹک ایس ایم کرشنا

ہوئی کرناٹک میں پرتعداد مظاہرے کئے گئے۔ دوسرے دن ان کی تہفین عمل میں آئی اور ارکان خاندان نے خضہ اور برہمی کا اظہار کرتے ہوئے سرکاری اعزازات کو ٹھکرا دیا۔ اس واقعہ کے فوری بعد حکومت کرناٹک ایک بار پھر متحرک ہو گئی اور اس نے دیگر دو ریاستوں ٹاملناڈو و کیرالا کے ساتھ ملکر وزیر کو پکڑنے کے لئے لانچ عمل تیار کرنا شروع کر دیا ہے۔ ویرین کو زندہ یا مردہ پکڑنے پر ایک کروڑ روپے کی انعامی رقم کو دو گنی کر کے دو کروڑ روپے کر دیا گیا۔ مرکز سے اس معاملہ میں مدد طلب کی گئی ہے اور نئی دہلی میں مرکزی وزراء تین ریاستی چیف جسٹسز کا اجلاس بھی متوقع ہے۔ ناگپا بحران کا افسوسناک انجام ہوا لیکن ویرین مسئلہ کا ابھی تک کوئی حل نہیں تلاش کیا جا سکا۔ ویرین نے اپنے جنگل راج میں ہزاروں فن منڈلی کی قیمتی لکڑی اسمگل کی اور کئی ہاتھیل کو اس نے مار ڈالا۔ ان کے قیمتی دانت غیر قانونی طور پر فروخت کئے اور یہ ایک قابل فہم

حقیقت ہے کہ اسے غیر قانونی کام وہ تنہا نہیں کر سکتا۔ چنانچہ بیرونی حصوں میں بھی اس کے بڑے پیمانہ پر روابط ہیں۔ اس کا پتہ چلانا حکومت کی ذمہ داری ہے۔ ویرین اپنا ایک ایسا وسیع نیٹ ورک تیار کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے جسکی مدد سے وہ اپنے مقاصد بہ آسانی پورے کر لیتا ہے۔ اس کے آگے تین ریاستوں کی حکومتیں بے بس نظر آتی ہیں۔ اسے پکڑنے کی اب تک کی تمام ہی کوششیں بے سود ثابت ہوئی ہیں۔ ویرین کو اختیار اور راشن وغیرہ کی دستیابی بھی ایک مہم ہے جو مل نہ ہو سکا۔ اسے جنگل میں یہ ساری چیزیں کس طرح میسر آرہی ہیں۔ ان حقائق کی روشنی میں یہ واضح ہو جاتا ہے کہ ویرین کے بیرونی دنیا سے روابط کس نوعیت کے ہیں۔ حکومت کو چاہئے کہ وہ ان روابط کو متعلق کرنے کی کوشش کرے۔ ناگپا کی موت کے بعد اس معاملہ نے پھر ایک بار اہمیت اختیار کر لی اور ہمیشہ ایسا ہی ہوتا رہا ہے کہ وہ ایک وقتہ وقتہ سے ویرین کے خلاف کارروائی

کا ذکر ہوتا اور پھر معاملہ لیت و لعل میں پڑ جاتا۔ حکومت کے اقدامات مستقل نوعیت کے ہونے چاہئیں۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ ویرین کو مجرم جان کر اس کا عرصہ حیات تنگ کیا جائے۔ تین ریاستوں کرناٹک، ٹاملناڈو اور کیرالا کو متحد ہو کر اس کے خلاف کارروائی کی جانی چاہئے جس میں مرکز ہر ممکن تعاون کرے۔ ویرین کے خلاف کارروائی نہ کی جائے تو ایسے واقعات وقفہ وقفہ سے ہوتے رہیں گے اور وقت کے ساتھ لوگ ان واقعات کو فراموش کرتے رہیں گے۔ ویرین کوئی بہرہ نہیں بلکہ ایک عام مجرم ہے اور اسے اعلیٰ سطحی پشت پناہی حاصل ہے۔ جس کا پتہ چلانا ضروری ہے ورنہ وہ جنگل میں رہتے ہوئے باہر کی دنیا سے روابط رکھنے اور اپنے غیر قانونی سرگرمیوں کو فروغ دینے میں کامیاب نہ ہوتا۔

●●●●●

اتنا ہنسو کہ آنسو نکل پڑے

بن جاتا ہے۔

ایک دوسری نفسیاتی بیماری جسے **انوریکسیا نروسا** (Anorexia nervosa) کہتے ہیں کی وجہ بھی دباؤ کو ہی قرار دیا گیا ہے۔ یہ بیماری زیادہ تر عورتوں اور خصوصاً کم عمر لڑکیوں یعنی 15 سے 20 سال تک کی خواتین لڑکیوں میں ہوتی ہے۔ اس بیماری میں کھانے پینے کی خواہش ختم ہو جاتی ہے اور اگر علاج نہ کیا جائے تو زندگی منقطع ہونے کا بھی اندیشہ ہوتا ہے۔ تحقیق سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ یہ بیماری کھانے پینے کی خواہش کو دبانے اور خوبصورت نظر آنے کے لئے وزن گھٹانے کی شدید خواہش اور وزن گھٹانے کی وجہ سے ہو جاتی ہے۔

کسی حد تک تو وزن گھٹانا مناسب ہے لیکن مزید وزن گھٹانے سے خوبصورتی کا رخ بیماری کی طرف مڑ سکتا ہے اور ایک **Anorexia nervosa** کی مرہضہ یہ دیکھنے سے قاصر ہوتی ہے۔ کچھ محققین اس بات پر بھی اصرار کرتے ہیں کہ اس مرض میں کھانے کی خواہش ختم نہیں ہوتی بلکہ وزن گھٹانے کی شدید خواہش کے پیش نظر مرہضہ بھوک نہ لگنے کی شکایت کرتی ہے۔

ہذا کی کمی کی وجہ سے **Anorexia nervosa** کی مرہضہ کا وزن کم از کم 15 سے 20 فی صد کم ہو جاتا ہے۔ ہماری تجربہ گاہ میں چھوٹوں پر **Anorexia nervosa** کے تجربے بھی کئے گئے ہیں۔ اس طرح کے تجربوں کے کیمیائی مشاہدے سے یہ ثابت ہوا کہ غذائی کمی کی وجہ سے ان جسمی راستوں کی کارکردگی کسی بھی اندرونی یا بیرونی دباؤ کے نتیجے میں ایک حیاتیاتی نظام اپنے اصل کو اس طرح تیار کر لیتا ہے کہ طاقت کا فوری حصول ممکن ہو۔ یہ بھی دیکھا گیا کہ اس حیاتیاتی نظام کو ایک اہم مقام حاصل ہے، اگر دماغ کے وہ جوڑ جو ان کیمیائی عمل کو ممکن بناتے ہیں۔ طعمہ کر دینے جانیس یا ان کے راستے میں رکاوٹ ڈال دی جائے تو چہرے کسی بھی دباؤ کا مقابلہ زیادہ دیر

ہے۔ اس کی اداسی کی کوئی وجہ نہیں ہوتی۔

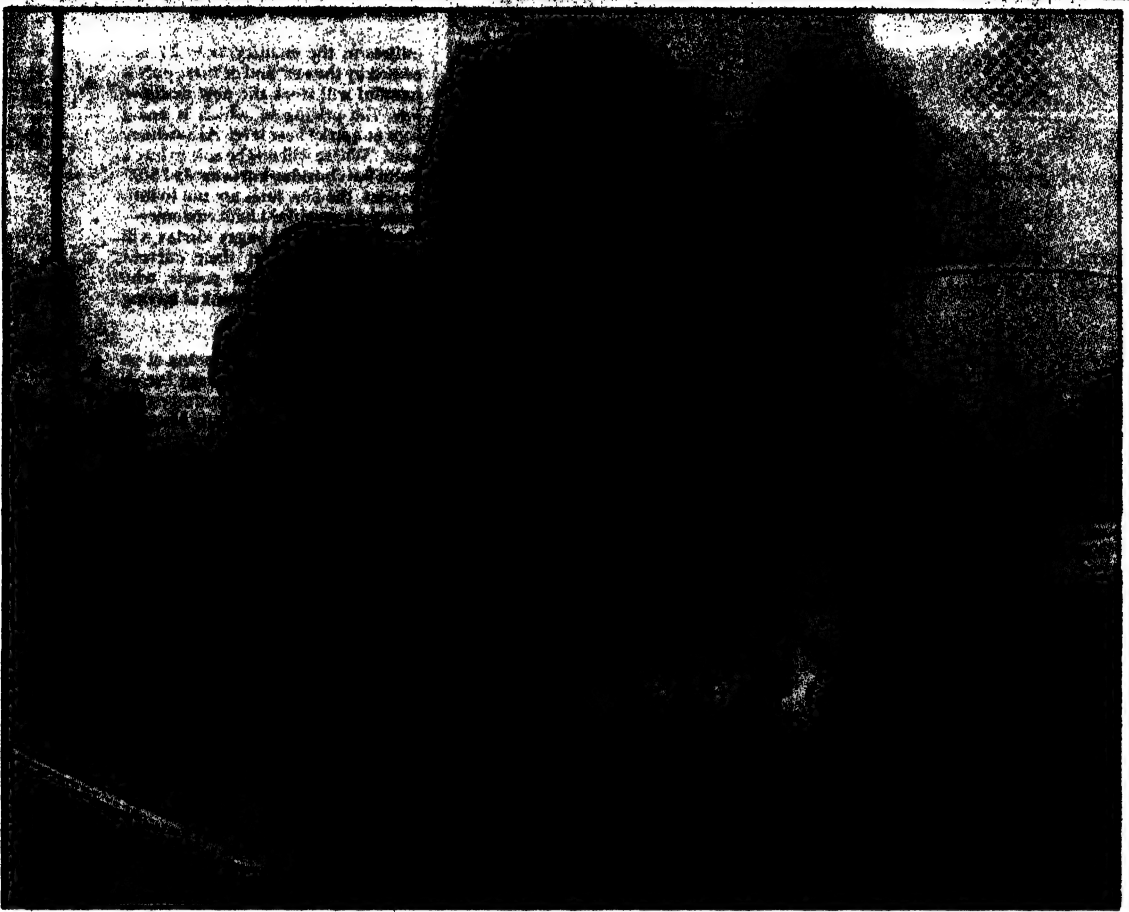
1970ء اور 1980ء کی دہائی میں افسردگی کی بیماری کے تحت ہونے والی خیر ترغیب اور ان کے حوالہ کا ہاتھ لینے کے لئے چھوٹوں پر تجربات کئے گئے۔ یہ دیکھا گیا کہ اگر چھوٹوں کو اس طرح کے دباؤ میں رکھا جائے، جس پر وہ قابو نہ پاسکیں تو ان کے طور طریقوں میں ایسی واضح تبدیلیاں آجاتی ہیں۔ جن کو ہم انسان افسردگی سے روکا ہونے والی تبدیلیوں سے تعبیر دے سکتے ہیں مثلاً ان کے کھانے پینے میں نمایاں کمی ہو جاتی ہے اور وہ چیزیں جو ان کو عام حالات میں اچھی لگتی ہیں دباؤ کے بعد والی حالت میں اچھی نہیں لگتی۔ انسان میں استعمال ہونے والی ملن افسردگی ادویات نے دباؤ کے تحت پیدا ہونے والی خیر ترغیب کو واضح طور پر کم کر دیا۔

دماغ کی کارکردگی کے حوالے سے ایک اور مسئلہ جو شروع سے تحقیق کا موضوع رہا ہے یہ ہے کہ مردانہ اور زنانہ دماغ میں پیمائش، وزن اور کارکردگی کے لحاظ سے بالکل واضح فرق پایا جاتا ہے۔ دباؤ پر قابو پانے کے لحاظ سے بھی مردانہ اور زنانہ دماغ میں فرق ہوتا ہے۔

اداسی کی بیماریاں مردوں کی بہ نسبت عورتوں میں زیادہ ہوتی ہے۔ گوکہ اس سلسلے میں کچھ محققین کی رائے میں عورتوں میں اپنی بیماری کو ظاہر کر دیتی ہیں اور مصلح کے پاس چلی جاتی ہیں، جب کہ مرد ایسا نہیں کرتے۔ معاشی پولو کو سامنے رکھ کر کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ عورتوں پر مردوں کی بہ نسبت دباؤ زیادہ ہوتا ہے۔ ہماری تجربہ گاہ میں کئے گئے تجربوں سے یہ ثابت ہوا کہ دباؤ کے تحت بڑھنے والے ہارمون (Glucocorticoid) کا اخراج عورتوں میں مردوں کی بہ نسبت زیادہ ہوتا ہے۔ یہ ہارمون فوری طور پر تو دباؤ پر قابو پانے میں مدد دیتے ہیں مگر ایک لمبے عرصے کے دوران ان ہارمونز کا زیادہ اخراج دباؤ سے مطابقت پذیری کے عمل میں رکاوٹ ڈال کر اداسی کی بیماری کا سبب

کسی بھی دباؤ یا حملہ کا مادے حیاتیاتی نظام پر کیا اثر ہوتا ہے؟ کہا جاتا ہے کہ سائنس دانوں نے انیسویں صدی ہی میں اس بارے میں سوچنا شروع کر دیا تھا۔ اس صدی کے ایک محقق کلائی برنارڈ کا خیال تھا کہ کسی بھی اندرونی یا بیرونی دباؤ کے نتیجے میں مادے حیاتیاتی نظام میں ایک طرح کی تحریک شروع ہو جاتی ہے جو اس دباؤ کا مقابلہ کرنے کے لئے ضروری ہے۔ بیسویں صدی کے آغاز میں پلاسمہ تجربات کئے گئے۔ یہ دیکھا گیا کہ اگر اہل بلی کو ایک بھونکتے ہوئے کتے کے سامنے چھوڑ دیا جائے تو اس میں ہارمون اپنی نفرین اور نوراپی نفرین Epineph norepinephrine کا اخراج بڑھ جاتا ہے۔ دباؤ کے نتیجے میں بڑھ جانے والا ایک دوسرا کیمیائی عمل گلوکوکورٹیکوئڈز (Glucocorticoids) کا اخراج ہے جس کا مشاہدہ 1936ء میں کیا گیا۔

1960ء کی دہائی میں دباؤ پر قابو پانے میں ان دونوں کیمیائی عمل کی ضرورت کا مشاہدہ کیا گیا۔ سائنس دان انکیل اور اس کے ساتھیوں نے یہ دیکھا کہ اگر چھوٹوں کو شدید ٹھنڈ یا کسی اور طرح کے دباؤ میں رکھا جائے تو ان میں اوپر بیان کردہ دونوں کیمیائی عمل بڑھ جاتے ہیں اور اس نتیجے میں فوری طاقت کا حصول ممکن ہو جاتا ہے۔ اس سے ان سائنس دانوں نے یہ نتیجہ نکالا کہ اس کا دودھ ایہ گھیل مدت کا ہوتا ہے اور خود بہ خود ہی بغیر کسی علاج کے ختم ہو جاتا ہے۔ اگر اس طرح کے دودھ سے اکثر بڑے اور ان کا دودھ ایہ لمبی مدت کا ہو تو نہ صرف انسان کی کارکردگی متاثر ہوتی ہے بلکہ بغیر کسی سارے کے زندگی گزارنا ممکن نہیں ہوتا۔ تشویش ناک بات یہ ہے کہ اس حالت کے زیر اثر انسان خود کھلی کی طرف راغب ہو جاتا ہے اور خود کھلی کر بھی سکتا ہے۔ عام حالت میں کسی بھی اداسی کی بات پر سب ہی اداس ہوتے ہیں، مگر اداسی کا مریض خوشی کی بات پر بھی اداس ہی رہتا



Anorexianerrossa کے علاج کے لئے بھی مستند ادویات موجود ہیں۔ افسردگی کے علاج میں استعمال ہونے والی کچھ ادویات **Anorexianerrossa** کے علاج میں بھی کارآمد ثابت ہوتی ہیں۔ ان ادویات کو مزید موثر بنانے اور ان کے نقصانہ اثرات کو کم کرنے کے لئے مسلسل کام ہو رہا ہے۔ ایک خاص بات اس ضمن میں یہ ہے کہ موجودہ دلخ افسردگی ادویات کا اثر کم از کم دو سے تین مہینوں میں ہوتا ہے۔ جدید تحقیق کی روشنی میں ایسی ادویات بنائی جاسکتی ہیں، جن سے افسردگی کے دوسرے کاغذی علاج ممکن ہو۔ اس طرح کی ادویات بھی بنائی جاسکتی ہیں جو صبح کی طرز زندگی میں دہلاؤ سے مطابقت پذیری پیدا کر کے نفسیاتی امراض کو دفعہ پذیر ہونے سے روک سکیں۔ دیے دہلاؤ سے مطابقت پذیر کے لئے ایک دوا یہ بھی ہے انٹاہسوکو آکٹو سے انسولین پٹے

معاشی بد حالی، بے کاری وغیرہ مختلف نفسیاتی بیماریوں اور خاص طور سے ڈپریشن کی بیماری کا سبب بن جاتے ہیں۔
لفظ ڈپریشن عام حالت میں بھی یعنی بغیر کسی بیماری کے بھی استعمال کیا جاتا ہے۔
دراصل ہم سب ہی اس حالت سے کبھی نہ کبھی زندگی میں دوچار ہوتے ہیں۔
دہلاؤ اور اس پر قابو پانے کے لئے دلخ کے رد عمل پر ہونے والی تحقیق ثابت کرتی ہے کہ دہلاؤ پر قابو پانے کے لئے دلخ کے ذریعے جسم میں ایک تحریک شروع ہوتی ہے۔ یہ تحریک اگر جسمانی نظام کو کسی بے قاعدگی، مٹائی یا کسی اور حیاتیاتی دھجہ یا دہلاؤ کی شدت کی وجہ سے ناکام ہو جائے تو مختلف نفسیاتی بیماریاں لاحق ہو سکتی ہیں۔
افسردگی کے علاج کے لئے تو دلخ افسردگی ادویات استعمال ہوتی ہیں اور

تک نہیں کر سکتے اور کچھ دیر کے بعد ان کی موت واقع ہو جاتی ہے۔
دلخ کے وہ غلیب جو پیغام رسانی میں مصروف ہوتے ہیں۔ مصیبت غلیب کھلتے ہیں۔
1940ء کی دہائی میں پتہ چلا کہ ان غلیبوں میں موجود خاص کیمیائی مرکبات مصیبت پیغام رسانی کا ذریعہ ہوتے ہیں۔ ان مرکبات کو مصیبت پیغام رسانی کا نام دیا گیا۔
1940ء سے 1960ء تک کی زیادہ تر مصیبت تحقیق ان پیغام رسانی کی حیاتیات کے بارے میں تھی۔ 1970ء کی دہائی میں مصیبت پیغام رسانی کی کارکردگی اور مختلف بیماریوں میں ان کے عمل دخل میں دلچسپی پیدا ہوئی۔ انسانوں پر کی گئی تحقیق سے یہ ثابت ہوا کہ زندگی میں رونما ہونے والے ایسے حادثات، جن پر قابو پانا ممکن نہ ہو، مثلاً خاوند یا بیوی یا بچہ یا بچہ کی موت یا بپ کی وفات اور اسی طرح کے دوسرے حالات

انٹرنیشنل ایسوسی ایشن کی گرفتاری

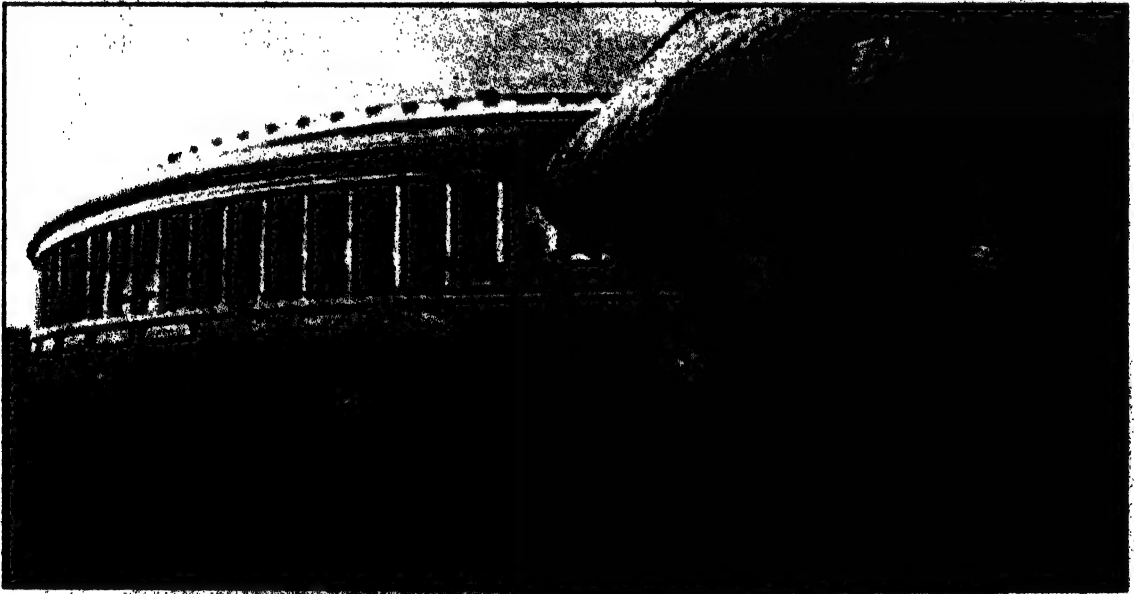
امارات میں تھے جہاں حکام نے انہیں ہندوستان کے حوالے کیا۔ ان میں ایک تیارانے کرناٹک کا انڈر وڈلڈ ٹان ہے جسے جاریہ سال جون میں ہندوستان لایا گیا اس پر واڈو ابراہیم کے ساتھ روابط کا الزام ہے۔ اس سے قبل راجا جواہر کوٹ کو ہندوستانی حکام کے حوالے کیا گیا۔ حکومت ہند کو سب سے اہم کامیابی اس وقت ملی جب کوکلتہ میں امریکی سٹریٹ پر حملہ کے مہینہ طور پر کلیدی ملزم آفتاب انصاری کو کم عرصہ میں یہاں لایا گیا۔ ان سب کے باوجود سی بی آئی کو پورے اسی حکام کے دورو ممبئی بم دھماکوں میں انٹرنیشنل ایسوسی ایشن کا رول ثابت کرنا ہے۔ کیونکہ گزشتہ سال ابوسلم کو مقدمہ حرب امارات سے حوالگی میں ہندوستان کو ناکامی ہوئی تھی۔ سی بی آئی ٹیم تمام جوتوں کے ساتھ دوئی پہنچی لیکن اسے اپنے مقصد میں کامیابی ملے گی یا نہیں اس کا انحصار دوئی حکام کو انٹرنیشنل ایسوسی ایشن کے مجرمانہ سرگرمیوں سے واقف کرانے میں ہے۔ اس کے لئے حکومت ہند اور دوئی میں سفارتی ذرائع سرگرم عمل ہیں۔

کے مقدمہ حرب امارات کے ساتھ حوالگی مجرمانہ کا معاہدہ ہے اور توقع ہے کہ دوئی کے حکام کا اس



سلسلہ میں ہندوستان کے ساتھ تعاون کا رویہ رہے گا۔ 11 ستمبر 2001ء کے تبدیل شدہ حالات کے بعد اب تک تین دہشت گردوں کی ہندوستان کو حوالگی عمل میں آئی اور یہ تینوں بھی مقدمہ حرب

1993 ممبئی بم دھماکوں کے ملزم انٹرنیشنل ایسوسی ایشن کی دوئی میں گرفتاری کے بعد حکومت ہند کو توقع ہے کہ وہ اسے ہندوستان لائے ہوئے کامیابی حاصل کر لیں گے۔ اور اس کے خلاف مقدمہ چلایا جائے گا۔ انٹرنیشنل ایسوسی ایشن کے خلاف جرائم کے کئی مقدمات درج ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ اہمیت 1993 کے سلسلہ وار ممبئی بم دھماکوں کی ہے۔ سی بی آئی کو شبہ ہے کہ انٹرنیشنل ایسوسی ایشن نے ہی ان عمارتوں کو دھماکے سے اڑانے کے لئے آر ڈی ایس کی سربراہی میں مدد کی تھی۔ بنایا جاتا ہے کہ واڈو ابراہیم کے چھوٹے بھائی انٹرنیشنل ایسوسی ایشن نے دھوکہ دہی کے ایک مقدمہ میں 3 ڈسمبر کو گرفتار کیا۔ اس سے عمارات میں مجرمانہ سرگرمیوں کے تعلق سے پوچھ تاچہ جاری ہے۔ حکومت ہند کو گرفتاری کی جیسے ہی اطلاع ملی سی بی آئی کی خصوصی ٹیم تمام دستاویزات کے ساتھ دوئی روانہ ہو گئی تاکہ انٹرنیشنل ایسوسی ایشن کی حوالگی یقینی بنائی جاسکے۔ ہندوستان کے لئے انٹرنیشنل ایسوسی ایشن کو ملک واپس لانا اور اس کے خلاف قانونی چارہ جوئی آسان نہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ ہندوستان



1/13 سمبر کوپریٹس پر حملہ ہونے ایک سال عمل ہونے پر سیکورٹی انتظامات

تحریک حیدر آباد کا ایک کردار بھائی اناجی راؤ گوبانے

محمد عبدالسمیع پر بھنی

لسانی بنیادوں پر مصلحت کی تقسیم کا خیال دیے تو قابل آزادی پر صاف فہم و بصیرت کے دل و دماغ میں موجود تھا تاہم کوئی شمس اور منظر تحریک موجود نہ تھی۔ پھر جب ملک آزاد ہوا اور آزادی فکر و عمل کو فرد کا بنیادی حق تسلیم کر لیا گیا تو یہی خیال حریت پسندوں کے لئے سیاسی جد و جہد کا نقطہ آغاز بن گیا۔ بالفاظ دیگر لسانی بنیادوں پر مصلحت کی تشکیل کی تحریک آزادی کے بعد اپنے نقطہ عروج پر تھی جس میں علاوہ دیگر ریاستوں کے مہاراشٹرا میں مراٹھواڑہ کا انضمام ایک اہم عوامی مطالبہ تھا۔ مرکزی حکومت اس مطالبہ کی شدت اور اہمیت کو گہری طور پر محسوس کر چکی تھی اور اس نے اس کے مضمرات پر غور و فکر کیا اس کے انکال کے تدارک کے لئے ایک کمیشن کی تشکیل بھی کی تھی جسے "فضل علی کمیشن" کا نام دیا گیا۔ کمیشن نے منظم طریقے سے عوامی آراء، تجویزات اور ایکسپورٹ حکومت کو پیش کر دی۔ یہ پنڈت نہرو کی وزارت عظمیٰ کا دور تھا۔ سوسے اتفاق کے فضل علی کمیشن کی پیش کردہ رپورٹ حکومت کی توجہ حاصل نہ کر سکی اور یوں یہ معاملہ طاق نہیں ہو کر رہ گیا۔ لیکن حریت پسندوں کے لئے حکومت کی عدم دلچسپی موجب حلیان تھی اور باعث ہرجان بھی۔ لہذا وہ اپنی ننگ و دویش لگ گئے۔ آخر حرا پر دیش کے معروف رہنما اور عوامی قائد پوٹی سری راؤ نے اسی مطالبہ کی تکمیل کی خاطر نہ صرف بھوک ہڑتال کی بلکہ 52 دنوں کے اندر وہاں ملک عدم ہوئے۔ ان کی موت برقی چپل بن کر حکومت پر گری اور حکومت لرز گئی۔

پوٹی سری راؤ کی موت عوام بالخصوص حریت پسندوں کے لئے بڑی ہی جاں سوز و جاں گداز واقعہ تھا۔ عوام سڑکوں پر نکل آئے اور پھر یہ سیل رواں برساتی ہی گیا یہاں تک کہ مراٹھواڑہ بھی اس کی لپیٹ میں آ گیا۔ حکومت اسی سیل شد و خیز

سے گھبرا گئی اور پھر آج بھائی وزیر اعظم جواہر لال نہرو نے مصلحت کی تشکیل جدید کے عوامی مطالبہ کو نہ صرف تسلیم کر لیا بلکہ باقاعدہ طور پر اس کا اعلان بھی کر دیا گیا۔ تلنگانہ آندھرا کو چلا گیا۔ مراٹھواڑہ مہاراشٹرا میں ضم ہو گیا اور کرناٹک کے اضلاع سیوید اسٹیٹ میں شامل کر لئے گئے۔ مراہی دیشانی اس وقت مہاراشٹرا کے وزیر اعلیٰ تھے انہوں نے اپنی فراست ذہنی کا ثبوت پیش کرتے ہوئے "دو لسانی ریاست" کا فارمولہ پیش کر دیا جس کے باعث یہی مہاراشٹرا و بکرات کا مرکزی شہر یا راجدھانی بن گیا۔ سمیوکت مہاراشٹرا کی عوامی جنگ اور شہر یہی کے حصول کی جد و جہد مقدس جہاد کا درجہ پانے۔ چنانچہ ایک بار یہ تحریک اپنے اسی نقطہ پر پہنچ گئی جہاں حکومت کو ذریعہ نظر سے نہیں بلکہ کلی آنکھ سے حقیقت کا مشاہدہ کرنا پڑتا ہے۔ یہ عجیب بات ہے کہ بکراتوں کا پیش کردہ فارمولہ حکومت کو مرغوب اور پسندیدہ نظر آنے لگا تھا۔

مہاراشٹرا کے دیگر اضلاع کی طرح منٹل پر بھنی بھی اس شورش کا گروہ بن چکا تھا اور اس شورش یا زیادہ صحیح لفظوں میں عوامی جڑوں کی تکمیل کی ننگ و دوڑ کے قائد بھائی اناجی راؤ گوبانے تھے۔ کسان مزدور پارٹی کے رہنما تھے ہی لیکن جو عوام کے ایک حقیقی ترجمان بھی تھے۔ کسان مزدور پارٹی اور کمیونسٹ پارٹی کی مشترکہ جد و جہد کامیاب ہوئی اور عوام کے ذریعہ مطالبہ کی تکمیل ہو گئی لسانی بنیاد پر مہاراشٹرا کی تشکیل نو نے حریت پسندی کے خواب کو شرمندہ تعبیر کر دیا یہ گوبانے اور ان کے رفقاءے کار کی قابل فخر کامیابی تھی۔

اناجی گوبانے کے بیشتر کارناموں میں ایک یہ بھی کارنامہ ہے کہ انھیں مسلمانوں کی قیادت کا اعزاز حاصل ہے مسلمان انھیں نہ صرف اپنا لیڈر تسلیم کرتے رہے ہیں بلکہ ان کے سیاسی حروج میں مسلمانوں ہی کی کوششوں کا دخل ہا۔ اناجی گوبانے نہ صرف بے باک و بے

خوف لیڈر تھے بلکہ حتیٰ تاہم ایک ایسے لیڈر تھے بے باکی جن پر نڈ تھی ان کی مہادری اور دلیری کے واقعات میں یہ واقعہ ناقابل فراموش ہے کہ یہی تحریک کے سلسلے میں یہی پونچنے والے لاکھوں افراد پر مشتمل مورچہ میں انہوں نے شرکت کی تھی جبکہ نظم و نسق کے خدشے کے تحت وزیر اعلیٰ نے مجمع پر بے دریغ فائر کا حکم دے رکھا تھا چنانچہ پولیس اور فوج کی اندھا دھند فائرنگ نے ایک سو پانچ (105) مہاراشٹرین موت کی گود میں سوئے۔

ان ہلاکتوں کے بعد مرکزی حکومت نے یہی کو مہاراشٹرا کے حوالے کرنے کا اعلان کر دیا۔ اناجی گوبانے متعدد تحریکات کی روح رواں رہ چکے ہیں۔ مثلاً گوا تحریک، زدی یونیورسٹی تحریک، منگانی تحریک جو بھوک ہڑتال سے شروع ہوئی اور جس کے شرکا پر پولیس نے بے دریغ لاکھوں برساتی تھیں۔ واقعہ ہے کہ بھائی اناجی گوبانے نصف صدی پر محیط اپنی عوامی خدمات کے پس منظر میں ایک ایسی ہستی تھے جنہیں مردم و عمل کا پیکر سمنا ہرگز متعلق نہیں۔ سرج سے تقریباً 8 دہائی قبل منٹل اور ننگ آباد کے قلعہ قوٹن کے موخ داد گھٹن کے ایک کسان گمرانے میں جنم لینے والے اناجی گوبانے اپنے والدین کی پانچویں اولاد تھے۔ (خود) بچپن ہی سے انا کلنڈے اور خندی طبیعت کے مالک تھے۔ بچپن دادے گھٹن ہی میں گزرا ان دنوں اس موخ میں بس ایک ہی خانگی اسکول ہوا کرتا تھا یہ 1920ء کے آس پاس کی بات ہے اسکول میں یونٹ راؤ نامی ایک ٹچر تھے جو اندو اور فارسی زبانوں پر مجرب رکھتے تھے۔ انا صاحب کے والد پند حویٹڈ راؤ نے بھی انہی عالم و فاضل ٹچر سے تعلیم حاصل کی تھی۔ پنڈت راؤ فین دیتے کے سبب یونٹ راؤ کے سب سے چھپتے ڈاکرڈ تھے۔ پنڈت راؤ گوبانے کی تعلیم و تربیت کی فکر ہوئی۔ انہوں نے اپنے استاد سے اس کا اہتمام کیا تو استاد نے انہیں نسلی دیتے ہوئے کہا کہ انا صاحب

کالگریس کے حیدر آبادی سنگھپان لوگوں کو اپنے ساتھ شامل رکھنا نہیں چاہتے تھے۔ ان کی مخالفت کرنے پر انا کو ایک ماہ کی سزا قید ہوئی۔ ان کے ساتھ میڈ کے تلسی رام لوتے بھی تھے۔ احمد نگر ضلع میں موسے، جادمو، نانا پائل دتہ دیشمکھ کھنڈر وغیرہ ساتھیوں کے ساتھ مل کر ایک میٹنگ مشق کی شیکری کلنگار پکشن (کسان مزدور پارٹی) کی بنیاد رکھنے کا طے کیا 1947 میں دہماڑی میں مزید ایک میٹنگ ہوئی جس میں انا صاحب جیل میں ہونے کے سبب حاضر نہ رہ سکے مگر انہوں نے اپنے ساتھیوں سے اتفاق کیا اور اسی طرح باقاعدہ طور پر کسان مزدور پارٹی کا قیام عمل میں آیا اور انا صاحب کو پریمی ضلع کا ڈپٹی دار بنایا گیا۔ انہوں نے حالات کے مطابق اس کام میں بھی بہت دلچسپی دکھائی اور لوہی کے خلاف کئی طے ضلع بھر میں پارٹی کے قائدین کی سرکردگی میں گئے۔ اور ایک جلسہ حیدر گامیدان پر بھی ہوا تھا۔ اس نے پریمی کے عوام کو متاثر کیا اور 1952ء کے الیکشن میں پاتھری کے علاوہ تمام حلقوں سے لوک سبھا انتخابات جیتے ہوئے۔ اور میاں سے پارٹی کے انکس راؤ گھاسے کامیاب ہوئے اس میں انا صاحب نے ایک مرکزی کردار ادا کیا تھا۔

گوا کی تحریک آزادی میں بھی کسان مزدور پارٹی کا کافی حصہ رہا ہے اور لوکل بورڈ کے انتخابات بھی اسی پارٹی نے جیتے۔ اس بورڈ کے صدر امباداس راؤ ورپورڈر تھے۔ 1954ء میں دیہی علاقوں میں طلباء کے لئے چلے دیہی تعلیمی ادارہ کی بنیادی ڈالی جس کے تحت آج بھی ضلع میں 14 ہائی اسکول اور 15 پرائمری اسکول جاری ہیں۔ 1972ء میں اس پارٹی نے اپنی حکمت عملی سے ضلع پریچر پر قبضہ کر لیا۔ اور کسانوں کے لئے کافی مفید عام انقلابی کام کیا۔ 1952ء، 1957ء اور 1967ء میں خین بار انا صاحب اس پارٹی سے رکن اسمبلی چنے گئے اس وقت آنرمانی بیٹونٹ راؤ چوان نے ان سے کالگریس میں شامل ہونے کی درخواست کی جسے انہوں نے ناشتور کر دیا۔ 1972ء، 1978ء میں انا صاحب ایم ایل سی رہے۔ 1984ء میں انا صاحب نے سرگرم سیاست سے کنارہ کشی اختیار کی۔

تعلیم کے لئے حیدر آباد جانے والے طلباء کے لئے وہاں ہاسٹل کی سہولت تھی معروف سرجن ڈاکٹر وینکٹ راؤ ڈاڈے کو مزید تعلیم کے لئے ملک سے باہر جانے کے لئے اسی ادارے نے امداد ہم پہنچائی نانڈیڑ کے انجینئر کالے، دھوکے وغیرہ کئی قابل طلباء نے اس ہاسٹل سے تعلیم مکمل کر کے اپنا نام کھایا۔ اس ادارے سے انا صاحب نے سراج کی خدمت شروع کی۔ مختلف اضلاع میں منعقدہ جلسوں کی صدارت بھی کی۔ حیدر آباد میں کالگریس کے ایک گروپ نے "شیکری سنگھ" کی بنیاد ڈالی۔ جس کے صدر نارائن راؤ چوان اور انا صاحب ہوا کرتے تھے۔ اس پارٹی پر کالگریس کے حلقہ میں ناراضگی کا اظہار کیا گیا اسی دوران 1947ء میں ملک آزاد ہوا۔ حیدر آباد کے باپو صاحب لاڈ ناٹ صاحب نے شیکری سنگھ کو تحریک آزادی حیدر آباد میں ضم کرنے کی تجویز رکھی باپو صاحب مشہور انقلابی نانا صاحب پائل کے دست راست تھے۔ اس تجویز کو قبول کرتے ہوئے سنگھ مذکورہ تحریک میں ضم کرنے کی تجویز رکھی باپو صاحب مشہور انقلابی نانا صاحب پائل کے دست راست تھے۔ اس تجویز کو قبول کرتے ہوئے سنگھ مذکورہ تحریک میں ضم ہوئی اور ایک لڑائی بھی لڑی گئی۔ ان ہی دنوں کالگریس کے مراٹھواڑہ کے کمپس میں شیکری سنگھ کے اراکین کو کام کرنے کی خواہش کے باوجود باز رکھا جاتا تھا اس لئے ان لوگوں نے اپنے ملحدہ کیمپ قائم کرنے عثمان آباد کے بارشی میں اور حوداد پائل اور زرننگ راؤ کی زیر نگرانی ان کمپس میں تمام سرگرمیاں جاری رہیں۔ اسی طرح ایک کیمپ ضلع کے امرنڈ گاؤں میں انا صاحب کی زیر نگرانی قائم کر دیا گیا۔ ان کمپس میں جنگ کے ہنر سکھانے کے لئے آزاد ہند فوج کے کیمپن شرا اور حوالدار گودے تقریباً 40 ہزار ددکرس کو جنگی مشقوں کی ٹریننگ دیتے تھے۔ پولیس نے ایک بار ان ددکرس پر حملہ کر کے تمام ہتھیار ضبط کر لئے تھے۔ انا صاحب نے اس واقعہ سے متاثر ہو کر ہتھیاروں کی فراہمی کی ذمہ داری اپنے سر لی۔ اسی اثناء میں پولیس ایکشن ہو گیا۔ حیدر آباد کے ہندو یونین میں شامل ہونے کے بعد انا حیدر آباد لوٹے

ایک ہوشیار بچہ ہے اور اس کی تعلیم و تربیت کی ذمہ داری میں لیتا ہوں۔ موقع دادے گاؤں میں پرائمری تعلیم مکمل کرنے کے بعد وطن میں بہ زبان اردو ہائی اسکول کی تعلیم اپنے چچا زاد بھائیوں کے ہمراہ مکمل کی۔ مزید تعلیم کے لئے دونوں اورنگ آباد گئے۔ انا صاحب کے والد نے اپنے دونوں بچوں کو اورنگ آباد منتقل کیا۔ ان کی تعلیم کے لئے نارائن راؤ چوان بھی تھے یہاں انہوں نے انٹر میڈیٹ کامیاب کیا اور حیدر آباد سے بی اے (ایل ایل بی) کیا اور اسی زمانہ کے انگلیوں پر گئے جانے والے تعلیمیافتہ لوگوں کی فہرست میں شامل ہو گئے۔ اورنگ آباد میں زمانہ طالب علمی کے دوران شری انا گہانے کو دو چیزیں تحفہ کے بطور ملیں۔ ایک تو ڈاکٹر ن ج نانداپور کی رہنمائی اور دوسرے ایڈووکیٹ راجندر نانداپور کی ورزش گاہ جس کے انا صاحب طالب علم تھے اور بعد میں اسی ورزش گاہ میں انہوں نے دیگر طلباء کو لائمی چلانا وغیرہ کی تعلیم دی۔ اور داکیٹ سکھائے۔ اس ورزش گاہ سے تقریباً دو سو تین سو طلباء نے تعلیم پائی راجپوت نام کے ایک ٹیچر یہاں بطور ٹرینر ماسٹر تھے۔

اسی زمانے میں انا صاحب کے ہمراہ پریمی کے پاتھک گروہی، چاند کے زربک راؤ پاتور کر سنسکرت و مراٹھی کے طالب علم تھے اس دوران مراٹھواڑہ سے اعلیٰ تعلیم کے لئے حیدر آباد جانے والے طالب علموں میں میڈ کے ہمیم راؤ کدم، وینکٹ راؤ جادمو، نانڈیڑ کے نارائن راؤ چوان اورنگ راؤ کدم کے نام شامل ہیں۔ ان آٹھ دس طلباء نے مل کر دیہی عوام کی تعلیم و تربیت کا بیڑا اٹھایا اور حیدر آباد میں ایک تعلیمی ادارہ کی بنیاد ڈالی۔ جس کے صدر شری رنگ راؤ کیٹ کر اور سکریٹری ہمیم راؤ کدم تھے۔ انا صاحب اس کے معاون سکریٹری تھے اس ادارہ کے لوگ اپنے اپنے ضلعوں کا دودھ کرتے اور جن ذہین طلباء کو تعلیم حاصل کرنے میں معاشی رکاوٹ درپیش ہو لیے طلباء کی امداد کرتے۔ آگے چل کر اس ادارے نے ہاسٹل کی شروعات کی اور مراٹھواڑہ کے پانچوں ضلعوں (ان دنوں 5 ی ضلع تھے) طلباء تعلیم حاصل کرتے رہے۔ اعلیٰ

جرائم کا سد باب، جدید سائنسی علوم سے استفادہ

ترجمہ: خواجہ سلیمان

دنیا بھر میں اب جرائم کے لئے نئے نئے اور جدید طریقے استعمال کئے جا رہے ہیں۔ دوسری طرف جرائم کے سد باب کے لئے پولیس اور قانون نافذ کرنے والے ادارے بھی جدید سائنسی طریقے استعمال کر رہے ہیں۔ سائنس دان مجرموں کے طریقہ واردات کا گہرا مطالعہ کرنے کے بعد ایسے آلات ایجاد کر رہے ہیں جن کی مدد سے انسانی ذہن کی گہرائی میں جا کر حقائق کا پتہ چلایا جاسکے۔ انسانی ذہن کو پڑھنے اور دھجے اور جھوٹ کا پتہ چلانے والی مشینیں کافی حرمہ پہلے ایجاد ہو چکی ہیں۔ اب ان مشینوں کو مزید جدید بنایا جا رہا ہے اور جرائم کی روک تھام کے لئے نئے نئے طریقے استعمال کئے جا رہے ہیں۔ بلیسٹک سکلپر سے ڈی این اے ٹیسٹ تک سائنس دانوں نے پولیس کے کام میں ایک انقلاب برپا کر دیا ہے اور کہا جا رہا ہے کہ اب مجرموں کو رنگے ہاتھوں پکڑے جانا زیادہ مشکل کام نہیں رہا ہے۔ امریکہ کو گزشتہ دنوں ایک پراسرار شخص کی جانب سے لوگوں کو گولی مار کر ہلاک کئے جانے کے پس منظر میں معروف امریکی جریڈے "ٹائم" نے سائنس کی مدد سے قاتل کو کیسے پکڑا جائے؟ "کے عنوان سے ایک اسٹوری شائع کی۔ ذیل میں قارئین کی دلچسپی کے لئے اس کا ترجمہ اور تفصیل پیش کی جا رہی ہے۔

کسی غیر تربیت یافتہ شخص کی نظر میں سیسے کی استعمال شدہ گولی خیر اہم ہو سکتی ہے، مگر راک ویل، میری لینڈ کے ہیرو برائے الکحل، تبا کو اور آفیسر اسٹریٹ کی لیبارٹری کے ماہرین کی نظر میں یہ گولی خاص سونے سے کم اہمیت نہیں رکھتی۔ اس گولی کا تعلق حال ہی میں امریکہ میں ہونے والی قتل کی پراسرار وارداتوں سے بھی جوڑا جاسکتا ہے۔ اس گولی کو بھی دیگر گولیوں کی طرح اس لیبارٹری میں احیاء سے رکھا جائے گا۔ یہ

گولی بھی اس کیس کے پرنسپل ایگزامینر والٹر ڈیٹنڈج کے حوالے کر دی جائے گی۔ والٹر اپنی خود بین کی مدد سے اس گولی کا دیگر گولیوں سے موازنہ کرے گا اور کئی گھنٹے کی تحقیق کے بعد اس بات کا پتہ چل سکے گا کہ اس گولی کا ان گولیوں سے کوئی تعلق ہے یا نہیں، جو نامعلوم قاتل نے چلائی تھیں۔

امریکہ میں قتل کی حالیہ پراسرار وارداتوں کے بعد پولیس اور قانون نافذ کرنے والے دیگر ادارے بہت زیادہ مستعدی کے ساتھ قاتل کی تلاش میں مصروف ہو گئے۔ پولیس نے جدید سائنسی آلات کی مدد سے کئی معتدبہ افراد کو گرفتار کر کے ان کے قبضے سے آفیسر اسٹریٹ برآمد کیا۔ سائنسی آلات کی مدد سے پولیس قاتل یا قاتلوں کے بہت قریب پہنچ گئی۔ پولیس نے یہ بھی پتہ لگایا کہ پھنسل کی اس قسم کی گولیاں دیگر کئی جرائم میں بھی استعمال ہوتی ہیں۔

فکر پرنٹس اور ڈی این اے کی مدد سے پولیس کو نہایت اہم سراخ ملے۔ ماہرین کو اس سلسلے میں کافی شواہد مل چکے ہیں اور اب انہیں کسی ایسی اہم شہادت کی تلاش ہے، جس کی مدد سے اصل قاتل کی نشان دہی ہو سکے۔ ماہرین نے اس سلسلے میں کمپیوٹر کی مدد سے ڈیجیٹل ایمریجی حاصل کرتے ہیں۔ اس سلسلے میں کمپیکل اسکینر سے بھی مدد لی گئی ہے۔ متنازعہ کیمیائی سینسرز کی مدد سے مجرم کی دائمی کیفیات کا انداز بھی لگایا جا رہا ہے۔ ان سینسرز کی مدد سے اس بات کا پتہ بھی لگایا جاسکے گا کہ لازم ان وارداتوں کے بارے میں کیا جاتا ہے اور کیا نہیں جاتا۔ ٹی وی کے ناظرین بھی سائنس اور ٹکنالوجی کے اس انقلاب سے پوری طرح محفوظ ہو رہے ہیں۔ تقریباً ہر روز سی بی این ٹی وی چینل پر سی ایس آنی کے عنوان سے پروگرام پیش کیا جاتا ہے۔ کراسنگ

بارڈن کے عنوان سے بھی پولیس اور سائنس کی مدد سے جرائم پر قابو پانے کے حوالے سے ایک پروگرام پیش کیا جا رہا ہے۔ کرسٹل سائنس عوام کی نظر میں اب ایک گریڈ بیتی جا رہی ہے، مگر اس کے لئے ٹی وی پر چھپالیس منٹ کا وقت اب کم محسوس ہوتا ہے۔

بعض اوقات مداتقل میں بڑی دلچسپ صورتحال پیدا ہو جاتی ہے۔ گزشتہ جنوری میں فلوریڈا کے ایک بیج نے فکر پرنٹ کے حوالے سے پیش کردہ ایک شہادت کو اٹھا کر پھینک دیا۔ اس کا کہنا تھا کہ قتل کے اس کیس میں وکیل استفادہ فکر پرنٹ کے حوالے سے اپنی بات کی وضاحت نہیں کر سکے ہیں۔ مذکورہ بیج کا کہنا تھا کہ امریکہ کے اسسٹنٹ ڈائریکٹر رابرٹ ایڈمسن رہزنی کے ایک مقدمے میں فکر پرنٹ کی شہادت کو چیلنج کر چکے ہیں اور اگر وہ کسی ایسی شہادت کو تسلیم کر لیتے ہیں تو جیوری اسے تسلیم نہیں کرے گی۔ مداتقل کے ان ہی شہادت کے پیش نظر ان سائنسی طور پر جرائم کا پتہ چلانے کے لئے نئے نئے طریقے اختیار کئے جا رہے ہیں۔ ادبے سمپن، اور اسی نوعیت کے دیگر کیسوں میں ڈی این اے کو بنیاد بنایا گیا تھا۔ اب ڈی این اے ٹیسٹ کے لئے ایک انچ کے دسویں حصے سے بھی مواد حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح اب اصل مجرم کا پکڑے جانا اور بھی آسان ہو گیا ہے۔ اب پھینے، قحوک، آنسوؤں اور کسی بھی جسمانی مادے کی مدد سے ڈی این اے ٹیسٹ کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ ناخن، دانتوں اور بالوں کی مدد سے بھی مجرم کا سراخ لگایا جاسکتا ہے مگر صرف ڈی این اے ٹیسٹ ہی جرائم سے دلچسپی رکھنے والوں کی توجہ کا مرکز نہیں ہے بلکہ وہ اسکینر اور اسپیکٹرومیٹر بھی ان کی توجہ کا مرکز ہیں، جن کی مدد سے کسی جرم کے سلسلے میں اہم شہادتیں جمع

میں رکھا جاتا ہے، جہاں یہ اجزاء گھسیٹ کر تبدیل ہو جاتے ہیں اور ان کی مدد سے گراف تیار کر لیا جاتا ہے۔ کمپیوگرانی اور ماس اسپیکٹرومیٹری کے طریقہ کار میں خرابی یہ ہے کہ اس میں تجزیے کے دوران بنیادی شہادت ضائع ہو جاتی ہے، جب کہ تحقیق کار پہلے ہی مرحلے میں مطلوب نتائج حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ اب سائنس دانوں نے اس مسئلے کا حل بھی تلاش کر لیا ہے اور ایسا مختصر

الیکٹرون مائیکرواسکوپ کا سارا لیا جاتا ہے۔ منتخب شخص کی انگلیوں کا فرد بین کے ذریعے جانہ لیا جاتا ہے اور الیکٹرون کی شعاعیں بھی ڈالی جاتی ہیں۔ ان شعاعوں کی مدد سے گن پاؤڈر پر پائے جانے والے نقائص سے اصل مجرم کا پتہ چلایا جاسکتا ہے۔ یہ طریقہ کار گرم پیرامین پاؤڈر پر لگائے جانے سے ہر حال بہتر ہے۔ لوگ اس

ن جاتی ہیں۔ مثال کے طور پر ان آلات کی مدد سے گن پاؤڈر اور منتخب شخص کے ہاتھوں کے بارے میں معلومات جمع کی جاتی ہیں۔ گن پاؤڈر کا ایکس رے کر کے اس کام کے لئے آسان طریقے بھی استعمال کئے جاتے ہیں۔ کئی کیمیائی اجزاء کے استعمال کے ذریعے بھی گن پاؤڈر کے ٹسٹ لئے جاتے ہیں۔ ماضی میں اس کام کے لئے



اسپیکٹرومیٹر بنایا ہے، جس کی مدد سے معمولی سا نمونہ حاصل کر کے مختلف عناصر کا پتہ لگایا جاسکے گا۔ کیلی فورنیا کی لارنس لیور مورٹن ہسپتال لیبارٹری میں تحقیق کاروں نے انفراریڈ توانائی کی شعاع کے ذریعے اس طرح شہادتیں جمع کی ہیں کہ اصل نمونہ ضائع نہیں ہوتا ہے۔ تحقیق کار اب انفراریڈ ہارڈویئر کو فیکٹری پر ٹیس میں آئل کی کمپوزیشن کا اندازہ کرنے کے لئے بھی استعمال کر رہے ہیں۔

طریقہ کار کی وجہ سے دہشت زدہ ہو جاتے تھے اور بعض افراد اس طریقہ کار کی سختی کی وجہ سے بھی اقرار جرم کر لیتے تھے۔ اس سلسلے میں گیس کمپیوگرافیا کا نیا طریقہ کار بھی خاصا مفید ثابت ہو رہا ہے۔ اس طریقہ کار کے تحت ایسے شواہد کا تجزیہ کیا جاتا ہے جن کی کیمیائی تراکیب کا علم نہیں ہوتا۔ اس کام کے لئے متعدد اجزاء کو ایک انتہائی حساس ادین

عام طریقہ اختیار کیا جاتا تھا، یعنی ایک برتن میں پیرامین ڈال کر منتخب شخص کی انگلیوں پر اس کا محلول لگایا جاتا تھا۔ اس کے بعد موم اور کیمیائی اجزاء کے ذریعے گن پاؤڈر پر پائے جانے والے نقائص حاصل کئے جاتے تھے۔ اس طریقہ کار سے بہت کم مطلوبہ نتائج حاصل کئے جاسکتے تھے۔ آج لیبارٹریوں میں اس نوعیت کے جو ٹسٹ کئے جاتے ہیں، ان میں اسپیکٹنگ اور

اس سے صرف پرنٹ کی نفعان دی ہی نہیں ہوگی بلکہ کیمیائی تراکیب کا پتہ بھی چل سکے گا۔ بعض اوقات تحقیق کاروں کو تحقیقات کے دوران لچے پرنٹ نہیں ملتے ہیں۔ اس مسئلے کا حل اس طرح تلاش کیا گیا ہے کہ تحقیق کار ڈیجیٹل کیمیرے کے ذریعے فنگر پرنٹس کی تصاویر حاصل کر لیتے ہیں۔ اس طرح پرنٹ کی زیادہ واضح تفصیلات حاصل ہو جاتی ہیں۔

مجرموں کا سائنس کے ذریعے پتہ چلانے کے خاتمے جو طریقے استعمال کئے جا رہے ہیں ان میں "برین فنگر پرنٹ" کی تکنالوجی بھی شامل ہے۔ اس تکنالوجی کے پس پشت یہ فلسفہ کار فرما ہے کہ دماغ کے ذریعے ایسی شبیہ حاصل کی جائے، جس سے اس بات کا علم ہو سکے کہ متعلقہ شخص کسی واردات سے قبل جلتے واردات پر موجود تھا یا نہیں۔

جرائم کی روک تھام کے سلسلے میں سائنس سے جو مدد ملی جا رہی ہے، اس میں روزانہ کوئی نہ کوئی نئی بات سامنے آتی ہے۔ امریکہ کے قانون نافذ کرنے والے اداروں کے حکام اب ایک ایسا قوی کمپیوٹر نظام تیار کرنے کی کوشش کر رہے ہیں، جس میں ہر معروف شخص کے فنگر پرنٹس اور ڈی این اے کو محفوظ کیا جاسکے۔ اس کے علاوہ کسی بھی جرم میں کسی بھی وقت استعمال ہونے والے پتھروں کے بیلنسنگ سسٹم بھی اس طریقہ کار کے ذریعے حاصل کئے جاسکیں گے۔

اس وقت اس مقصد کے لئے مختصر ڈی این اے اینڈیکس سسٹم، مربوط قوی بیلنسنگ انفارمیشن میٹ ورک اور فنگر پرنٹس کی نفعان دی کے مربوط نظام کام کر رہے ہیں۔ واضح رہے کہ اس وقت امریکہ میں قوی سطح پر بیلنسنگ میٹ ورک محدود پیمانے پر کام کر رہا ہے۔

گزشتہ سال نیویارک میں بیس سالہ ولس کو مسلح ہو کر ذلیق کرنے کے الزام میں گرفتار کیا گیا تھا۔ جب اس کی پھتول کا جائزہ لیا گیا تو انکشاف ہوا کہ اس سے چار مہرہ فائرنگ کی

گئی ہے اور تین افراد قتل کئے گئے ہیں۔ ولس اب ان میں سے دو قتل کے الزام میں مر قید کی سزا کاٹ رہا ہے۔

بعض افراد ڈی این اے ڈیٹا بینس کے ذریعے جمع کی جانے والی تفصیلات کو اپنے ذاتی معاملات میں مداخلت سمجھتے ہیں۔ کیلی فورنیا میں خواتین قیدیوں کے ایک گروپ نے ڈی این اے کے نمونے جمع کرنے کے احکامات کو عدالت میں چیلنج کر دیا ہے۔ بہت سے مرد قیدیوں نے بھی اپنے ڈی این اے کا نمونہ جمع کرانے سے انکار کر دیا ہے۔ دوسری طرف ریاست کی سرپریم کورٹ نے اس معاملے پر خود کرنے سے انکار کر دیا ہے۔ کیلی فورنیا کے گورنر گری ڈیویس نے گزشتہ ماہ ایک قانون کی منظوری دی، جس کے تحت جیل حکام کو اس بات کا اختیار دیا گیا ہے کہ وہ اگر ضرورت محسوس کریں تو یہ زور طاقت نمونہ حاصل کر لیں۔ لاس اینجلس کی ایک وکیل لورا کاہن کا کہنا ہے کہ فنگر پرنٹ اور ڈی این اے فنگر پرنٹ کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے۔ لوگ سمجھتے ہیں کہ ڈی این اے ٹسٹ کا نتیجہ ایک دو گھنٹے میں برآمد ہو جاتا ہے۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ اس کام کی تکمیل کے لئے دو ماہ کا عرصہ درکار ہوتا ہے۔

امریکی ٹیلی ویژن پر جرائم کے حوالے سے جو پروگرام دکھائے جا رہے ہیں، ان کے لئے زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹے کا وقت مختص ہوتا ہے۔ اتنے کم وقت میں کسی کیس کی گہرائی تک پہنچنا مشکل کام ہے۔ جرائم کی روک تھام کے لئے سائنسی آلات کے استعمال کی وجہ سے امریکی عدالتوں کا خزانہ بھی تبدیل ہو گیا ہے۔ اب وہاں جج صاحبان جرم سے متعلق مکمل اعداد و شمار طلب کرتے ہیں اور سائنسی بنیاد پر کیس کا جائزہ لیتے ہیں۔ اب مقابلے کے کئی امکانات میں بھی اس نوعیت کے سوالات کئے جاتے ہیں کہ اگر کسی امیدوار کو کوئی ایسا شخص مل جائے، جس کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے بیگ میں "بلیو پاؤڈر" ہو تو وہ کیا کریں گے۔ زیادہ تر امیدوار جواب دیتے ہیں

کہ کسی لیبارٹری میں اس پاؤڈر کا تجزیہ کرایا جانا چاہیے۔ وہ یہ سوال کرنے کی زحمت نہیں کرتے کہ یہ شخص کہاں پایا گیا تھا۔ کیونکہ اگر وہ شخص کسی لیبارٹری میں پایا گیا ہو تو ہو سکتا ہے کہ اس کے بیگ میں ڈیٹر جنٹ پاؤڈر ہو۔

جرائم کی سائنسی بنیاد پر تحقیقات کے لئے اب تک امریکہ میں بھی کسی معیار کا تعین نہیں کیا جاسکا ہے۔ تحقیق کاروں کے لئے کسی تربیت کا بھی کوئی معیار نہیں ہے۔ یہ ہی وجہ ہے کہ گزشتہ دنوں اوکلاہما پولیس کے چیف کو بعض سائنسی غلطیاں کرنے پر ان کے صدمے سے ہٹا دیا گیا تھا۔ ان غلطیوں کی وجہ سے ایک ہزار سے زائد کیسوں کے نتائج غلط ظاہر کئے گئے تھے۔

اس صورت حال میں ضرورت اس بات کی ہے کہ سائنس دانوں کو بہتر سے بہتر تربیت دی جائے۔ امریکہ میں ڈی وی پر پیش کئے جانے والے پروگراموں کی وجہ سے عام ناظرین میں سائنسی بنیادوں پر جرائم کی گتھیاں سلجھانے میں دلچسپی بڑھ رہی ہے۔ تعلیمی اداروں میں کرسٹل جینس پروگرام کے لئے عام لوگوں کی جانب سے گزشتہ دنوں درخواستیں موصول ہوئی تھیں اور اب یہ تعداد بڑھ کر 147 ہو گئی ہے۔ ویسٹ ورجینیا یونیورسٹی میں 1999 میں جرائم کی سائنس کے مضمون میں دو سو طلبہ کو داخلہ دیا گیا تھا۔ اب یہ تعداد دو گنی ہو چکی ہے۔ یونیورسٹی آف کیلی فورنیا ڈیویس نے انڈرگریجویٹس پروگرام میں فونٹک سائنس کی ڈگری کا اجراء کیا ہے۔ یونیورسٹی میں اس مضمون میں ماسٹرز کرانے کے لئے بھی پروگرام شروع کیا ہے۔

امریکہ میں ٹیلی ویژن پر سائنس کے حوالے سے جو پروگرام پیش کئے جا رہے ہیں ان میں ناظرین کی دلچسپی کا پہلو اب اگر کیا جاتا ہے۔ مگر حقیقی زندگی میں جرائم کا سراغ لگانے میں تاخیر بھی ہوتی ہے اور غلطیاں بھی سرزد ہوتی ہیں اور بعض اوقات کسی کیس کے حل ہونے میں مہینوں لگ جاتے ہیں۔

●●●●

کلیات اقبال

اس باغ میں قیام کا سودا بھی چھوڑ دے
بتخانہ بھی، حرم بھی، کلیسا بھی چھوڑ دے
اے بے خبر! جزا کی تمت بھی چھوڑ دے
لیکن کبھی کبھی اسے تنہا بھی چھوڑ دے
شہرت کی زندگی کا بھروسہ بھی چھوڑ دے
شرطِ رنما یہ ہے کہ نفٹ صابھی چھوڑ دے

شبنم کی طرح پھولوں پہ، اور چمن سے چل
ہے عاشقی میں رسم الگ سب سے بیٹھنا
سوداگری نہیں! یہ عبادتِ خدا کی ہے!
اچھا ہے دل کے ساتھ ہے پاسبانِ عقل
جینا وہ کیا جو ہونفس غیر پر مدار
شوخی سی ہے سوالِ مکر میں اے کلیم

داغِ ثبوت لائے جو مے کے جواز میں
اقبال کو یہ ضد ہے کہ پینا بھی چھوڑ دے



محبت

عروسِ شب کی زلفیں تھیں ابھی نا آشنا خم سے
قر اپنے لباسِ نو میں بیگانہ سالگتا تھا
ابھی اکاں کے ظلمت خانے سے ابھری ہی تھی دنیا
محالِ نسیمِ ہستی کی ابھی تھی استِ گویا
سنا ہے عالمِ بالا میں کوئی کمبیا گر تھا
لکھا تھا عرش کے پائے پہ اک اکیس کا نسخہ
نگاہیں تاک میں رہتی تھیں سیکن کمبیا کی
بڑھا تسبیحِ خوانی کے بہانے عرش کی جانب
پھرایا فکرِ اجزانے اسے میدانِ اکاں میں
چمک تائے سونگلی پچاند سے داغِ جگر مانگا
تڑپ بجلی سے پانی، حور سے پاکیزگی پانی
فدا سی پھر رو بیتِ شانِ بے نیازی لی
پھر ان اجزا کو گھولا چشمِ حیل کے پانی میں
موس نے یہ پانی ہستی و خیر پر چھڑکا

نٹائے آسمان کے بے خبر تھے لذتِ رم سے
نہ تھا واقف ابھی گردش کے آئینِ مسلم سے
مذاقِ زندگی پوشیدہ تھا پہناے عالم سے
ہویدا تھی نگینے کی تنہا چشمِ خاتم سے
صفا تھی جس کی خاکِ پا میں بڑھ کر ساغرِ جم سے
چھپاتے تھے فرشتے جس کو چشمِ روحِ آدم سے
وہ اس نسخے کو بڑھ کر جانتا تھا اس عظم سے
تمنائے دلی آخر برآئی سعیِ پیہم سے
چھپے گی کیا کوئی شے بارگاہِ حق کے محرم سے
اڑائی تیرگی تھوڑی سی شب کی زلفِ برہم سے
حرارت لی نفسائے سیح ابنِ مریم سے
ملک سے عاجزی، افتادگیِ تقیہ ششم سے
مرتب نے محبت نام پایا عرشِ عظم سے
گرہ کھولی ہنسنے اس کے گویا کارِ عالم سے

ہوئی جنبش عیاں، دُوروں نے بطفِ خواب کو چھوڑا
گھلے ملنے لگے اٹھ اٹھ کے اپنے اپنے ہم سے
غرامِ ناز پایا آفتابوں نے ہستاروں نے
چمک غنچوں نے پائی، داغِ پائے لالہ اڑوں نے

حقیقتِ حسن

خدا سے حسن نے اک روز یہ سوال کیا
ملا جواب کہ تصویرِ خانہ ہے دنیا
ہوئی ہے رنگِ تغیر سے جب نغمہ داس کی
کہیں قریب تھا، گیفست گو قر نے سنی
سحر نے تائے سے سن کر سائی شبنم کو
بھرا آئے پھول کے آنسو پیامِ شبنم سے

جہاں میں کیوں نہ مجھے تو نے لا زوال کیا
شبِ درازِ عدم کا فسانہ ہے دنیا
وہی حسیں ہے حقیقتِ زوال ہے جس کی
فلک پہ عام ہوئی، اختہ سحر نے سنی
فلک کی بات بتادی زمیں کے محرم کو
کلی کا نتھا سادل خون ہو گئی غم سے

چمن سے روتا ہوا موسمِ بہار گیا
شبابِ سیر کو آیا تھا، سو گوار گیا!



پیام

عشق نے کر دیا تجھے ذوقِ تپش سے آشنا
 شانِ کرم پہ ہے مدارِ عشق گرہ کشائے کا
 صورتِ شمعِ نور کی ملتی نہیں قبا سے
 تائے میں دہ، قمر میں دہ، جلوہ گرِ سحر میں دہ
 عشقِ بلند بال ہے رسمِ درو نیاز سے
 بزم کو مثلِ شمعِ بزمِ جاہل سوز و ساز دے
 دیرو و حرم کی قید کیا جس کو وہ بے نیاز دے
 جس کو خدا نہ دہر میں گریہ حبِ نگہ از دے
 چشمِ نطفِ ارہ میں نہ تو سرمہ اعتیاز دے
 حسن ہے مستِ ناز اگر تو بھی جوابِ نیاز دے

پیرِ مغانِ فرنگ کی مے کا نشاط ہے اثر
 اس میں دہ کیفِ غم نہیں، مجھ کو تو خانہ ساز دے
 تجھ کو خبر نہیں ہے کیا بزمِ کس بدل گئی
 اب نہ خدا کے واسطے ان کو مے مجاز دے



”جھوم کر آئی گھٹاٹوٹ کے برسا پانی“..... آرزو

گجلی دس صدیوں میں مختلف قوموں اور تہذیبوں کے تداخل اور انتشار سے دنیا میں جو نئی زبانیں عالم وجود میں آئی ہیں وہ ہیں یورپ میں انگریزی اور ہندوستان میں اردو۔ ان زبانوں کا پھیلاؤ اور ارتقاء ایک تاریخی عمل کا نتیجہ ہے۔ ایک بڑے خطہ ارض پر عوام الناس نے تمام انسانی اقدار کا لحاظ رکھتے ہوئے آپس میں خیالات کے چالو کیلئے ایسی سہولت رساں زبان کی تشکیل کی ہے جو انہیں مربوط رکھے۔ اردو کی بنیاد کھڑی ہوئی اور برج بھاشا کی بچ پر رکھی گئی ہے جو صدیوں سے اس ملک کے حکمران طبقہ کے خاص علاقے یعنی مغربی اتر پردیش، ہریانہ اور دہلی کی عام بولی تھی۔ علاؤ الدین خلجی اور محمد تغلق کے زمانے میں یہ مشترکہ بولی دکن میں آئی۔ بیجا پور اور گولکنڈہ میں اس نے

آرزو لکھنؤ میں آپادیم ہا پند و ضح، علم دوست اور خوش حال خاندان سلوات میں 1289ھ میں پیدا ہوئے ان کا نام سید انور حسین رکھا گیا اور عربیت تھی مخمو صاحب۔ ان کے والد کا نام میر ڈاکر حسین تھا جو شاعر تھے اور پاس ٹھکس کرتے تھے۔ آرزو کی ابتدائی تعلیم گھر ہی پر ہوئی۔ اسکے بعد عربی اور فارسی کی تعلیم مردچہ نصاب کے مطابق لکھنؤ کے مشہور علماء سے حاصل کی۔ ادبیات کے مطالعہ سے ذوقی سخنوری سمجھن ہی میں پیدا ہو گیا تھا۔ آگے چل کر انہوں نے جلال لکھنوی کے سامنے زائوے لب جہر کر کے

ان کے حلقہ ملازمہ میں شرکت اختیار کی اور اپنے کلام پر اصلاح لینے لگے۔ جلال لکھنوی زبان کی صحت اور صفائی کا بہت خیال رکھتے تھے۔ اصلاح زبان کا یہ شوق ان کو اپنے استاد حضرت ناسخ سے ملا تھا۔ اسی شوق کے چرخی کو انہوں نے اپنے نہایت لائق شاگرد آرزو کے ہاتھوں میں دیدیا۔ اس طرح آرزو کی دنیائے خیال اس کی روشنی سے منور ہو گئی۔ تذکروں میں درج ہے کہ ایک بار آرزو کو کسی صاحب نے میر تقی میر کا یہ شعر لکھ بھیجا: قصعے قصعے قصعیں گے آنسو روٹا ہے کچھ ہنسی نہیں ہے

اور یہ فرمائش کی کہ اس طرح آسان زبان میں اشعار کہا کریں۔ آرزو کے ذہن پر اس فرمائش نے مہمیز کا کام کیا اور یہ تجویز بہت پسند آئی اور پھر اس رملہ پر انہوں نے اپنا قدم رکھا تو لکھنؤ میں دھوم مچا دی۔

یوں بھی ان کی شاعری میں جذبات، احساسات اور تنویر پہلے ہی سے موجود تھا، اب یہ گھر کر سامنے آگیا۔ مثال کے طور پر جدائی اور محبوب سے رخصت کے مناظر یوں تو کسی شعراء کے اشعار میں موجود ہیں لیکن آرزو نے جو مہر کشی کی ہے وہ وہ چاہنے والوں کی مجبور یوں اور شدت جذبات کا بھرپور احساس دلاتی ہیں اور پورا ساں نظروں میں محسوس ہوتا ہے۔ شعر یہ ہے

ان کا چھٹنا روح و تن کی شکست ہے آرزو
بھر گلے میں ڈال دیں پانیں جدا ہونے کے بعد
آرزو کی غزلوں میں درد، رنج و الم کے ساتھ ایک پر کیف اور لطیف جذبہ محبت کا احساس موجود ہے۔



سربکاری سرپرستی حاصل کی۔ سو لہجوں صدی میں پھر اس کا فروغ دہلی میں ہوا۔ یہ زبان ہندو، ہندی، ریختہ اور پھر اردو نے مٹی یا صرف اردو کے نام سے ملی اتر تھپ، دکن دہلی، لکھنؤ، رام پور اور عظیم آباد (پنڈ) میں ترقی پاتی رہی۔ نظم اور نثر میں تقریباً آٹھ سو برس میں عظیم ذخیرہ لب و لہجہ اور عالمانہ گفتگو کی صلاحیت پیدا کرنے کے بعد عوام و خواص کے عام استعمال کی زبان بن گئی۔ سرکاری اور علمی حیثیت اختیار کرنے کے بعد بیسویں صدی کے اوائل میں جب اس کا رسم الخط، قواعد اور لغت مکمل طور سے تیار ہو چکے تو لکھنؤ کے ایک جیلے شاعر اور ادیب حضرت آرزو نے اردو کی لغتیات (علم صرف) میں ایک نیا تجربہ کیا۔ انہوں نے ایسے تمام الفاظ کی نشاندہی کی جو غیر

ہندوستانی تھے اور پھر اردو کے حراج میں ڈھلے اپنی تمام نکالت اور پو جمل پن کے ساتھ بعض حلقوں میں استعمال کئے جا رہے تھے۔ حضرت آرزو نے یہ تجربہ کیا کہ اردو زبان میں مزید روانی اور عوام پسندی پیدا کرنے کیلئے اس کو فارسی، عربی وغیرہ کے ہماری بھر کم الفاظ اور چھیدہ طرز بیان سے پرہیز کرنا چاہئے اور صرف اردو یا اردو کے حراج کے مطابق رواں الفاظ کا ہی استعمال کرنا چاہئے۔ اس خیال سے دو قاصدے ہوئے ایک تو تمام مشکل، پو جمل اور قحی لفظوں کو پہچان لیا گیا دوسرے ان کی جگہ سہل الفاظ میں مطالب اور مخفاجیم کی ادا کی گئی۔ اردو کے زور بیان اور طاقت گفتہ کا صحیح اندازہ ہو گیا۔ علم صرف کے نقطہ نظر سے یہ عمل ضروری تھا۔ اس کام کیلئے آرزو لکھنوی نے اپنی ساری ذہانت صرف کر دی اور زبان کو چھان کے رکھ دیا۔ سو سے زیادہ غزلیں، عشوی اور رباعیاں اور

آرزو ہر صنفِ سخن پر طبع آزمائی کی ہے۔ گیت بھی لکھے ہیں۔ پہلی ہندی فلم ”لمن“ میں ان کا ایک خالص اردو کا گیت شامل تھا۔

جس نے بٹائی ہانسی گیت اسی کے گائے جا
سانس جہاں تک آئے جا ایک ہی دھن بجائے جا
کہنے کو تو یہ ایک فلمی گانا ہے دراصل یہ تصوف کا ایک شعر ہے۔ خالق نے اپنے
بندوں کو اس لئے پیدا کیا ہے کہ وہ اظہارِ عبادت کریں اور عبادت کیا کریں۔ اس مطلب
کو کتنی خوبصورت علامتوں میں سمو کر آرزو نے پیش کیا ہے! جسکی تشریف نہیں ہو سکتی۔
لکھنؤ میں انیس اور دیر جیسے عالی مرتبت مرثیہ نگار گزرے ہیں جنہوں نے مرثیہ
کو کمال کی منزل پر پہنچا دیا تھا۔ ان کے بعد اس فن میں ان حضرات کا اتباع ہی کیا جا تا رہا۔
جو قس طبع آبادی، عاشور کاظمی، نجم آندری (حیدر آباد) اور شاد عظیم آبادی وغیرہ نے
جدید مرثیائی کی شروعات کی لیکن مرثیہ کی لطافت میں زیادہ نمایاں نہیں پیدا کیا جاسکا۔ اس
سلسلے میں آرزو لکھنؤ نے اپنی خالص اردو میں مثنوی کی ہیئت پر ”کچھار کی لڑائی“ لکھا
ہے جو یقیناً اردو ادب میں ایک شاہ کار کے طور پر یاد رکھا جائے گا۔ اس مرثیہ کے کچھ
اشعار درج ذیل ہیں:

تجے بن میں رہے پیارے تو یہ سوکھا پانی
بچے روئے بھی تو آنکھوں سے نہ نکلا پانی
ان میں گھوڑا جو اڑتے ہوئے پہنچے عباس
چو کیاں گھاٹ پہ بیٹھی تھیں رکا تھا پانی
وہ دھواں دھار گھٹا چھائی ہوئی دھالوں کی
آگ جن سے کہ برس پڑتی ہے کیا پانی
برچھیاں تانے بڑے آگے لہو کے پیارے
ہو جنہیں دیکھ کے پھر سا کلیجا پانی
ایک سے ایک یہ کہتا تھا کہ ہاں بھائی ہاں
اس جگہ آج لہو ہو کے ہے گا پانی
منجھلا ایسا کبھی کا ہے کو دیکھا ہوگا
لینے آیا ہے جو اتوں میں اکیلا پانی
اس لڑائی میں بھی جیت کی اک کتنی ہے
مرتے مرتے کسی پیارے کو نہ دینا پانی
لڑکے جب چھین لیا گھاٹ تو چلا کے کہا
اب تمہارا ہے یہ پانی کہ ہمارا پانی

اردو زبان کا یہ تہذیبی پسند، خوش فکر اور بدیع الخیال، نئے اندازِ بیان کا موجد، رح
شاس شاعر و سخن کی لہروں میں جمومتی ہوئی سرزمین لکھنؤ میں عمر عزیز کے 79
برس پورے کرنے کے بعد 1368ھ میں اپنے خالقِ حقیقی سے جا ملا۔ اور کوثر و تنیم
میں دھلی ہوئی زبان بھی یادگار بن کر، ان کی ”جہان آرزو“، ”فغان آرزو“، ”میان آرزو“
”اور سرلی ہانسی“ جیسی کتابوں میں محفوظ رہ گئی۔ دیگر کتب میں ”میران الحروف“
”اور ”نظام ادب“ شامل ہیں۔ آرزو نے ڈرامے، متوالی جوگن، حسن کی چنگاری، چاند
گہن وغیرہ بھی لکھے ہیں۔ ایک قوی گیت بھی خالص اردو میں لکھا ہے۔ ”اے ماں اے
ماں تجھ کو سلام، بھارت ماتا کو پر نام۔“

آرزو کی ایک تصویر بلیک اینڈ وایت میں مل سکی ہے جو دراصل ان کا کھڑا پ (م)
صرف چہرہ ہے اس کو پور ٹریٹ کی شکل دیکر رنگوں سے مزین کر کے پیش کیا جا رہا ہے۔
پس منظر عنوان کے شعر کی تصویر ی وضاحت ہے۔

☆☆☆☆☆

اندھیرے گھر میں کبھی چاندنی نہیں آتی
بہی کی بات بھی اب بہی نہیں آتی
بند آنکھیں جو کبھی کرتا ہوں سونے کیلئے
نیند بھی آتی ہے کانٹے ہی چھونے کیلئے
دیکھوں تو اب اٹھاتا ہے مجھ کو یہاں سے کون
اس کی گلی میں بیٹھا ہوں میں پاؤں توڑ کے
آرزو کے کلام میں نہایت مہذب معاملہ بندی اور چمچیر چھاننے اشعار کو دلکش تو
بٹایا ہے لیکن ان کی زبان کی شیرینی اور صفائی، محاورات اور ضرب الامثال کا پاموش
استعمال شعر کے حسن کو اور بھی بڑھا دیتا ہے۔

ان کی غزلوں کے کچھ اور اچھے اشعار درج ذیل ہیں:

تھدیق چشم ساقی کے فدا اپنے تصور کے
جب آنکھیں بند کر لیں ایک پیانہ بٹاؤالا
حسن اور عشق کی لاگ میں اکثر چمچیر لہر سے ہوتی ہے
شیخ کا شعلہ جب لہرایا بڑھ کے چلا پروانہ بھی
ہاتھ سے کس نے ساغر ٹپکا موسم کی بے کفنی پر
اتنا برسا ٹوٹ کے ہادل ڈوب چلا بیگانہ بھی
دو تندر ہواؤں پر بنیاد ہے طوفاں کی
یا تم نہ حسین ہوتے یا میں نہ جواں ہوتا
کچھ کہتے کہتے اشاروں میں شرما کے کسی کا رہ جاتا
میرا سمجھ کر کچھ کا کچھ جو کہنا نہ تھا، سب کہہ جاتا
کچھ ”خالص اردو“ کے اشعار ملاحظہ فرمائیے:

رس ان آنکھوں کا ہے کہنے کو ذرا سا پانی
سینکڑوں ڈوب مرے پھر بھی ہے کتنا پانی
کس نے بچتے ہوئے ہالوں سے یہ بھٹکا پانی
جوم کر آئی گھٹا ٹوٹ کے برسا پانی
جی میں آتا ہے کہ تھوڑا اور بھی روڈالے
جب وہ آنسو پونچھ کر کہتے ہیں منہ دھو ڈالے
چھپتے کے دھندلے نے جی سوہ لیا میرا
کیا یہ بھی ان آنکھوں کا پھیلا ہوا کاجل ہے
تصوف کا رنگ:

جو آپ سے گزرا ہے پہنچا ہے وہی تجھ تک
جو آپ کو بھولا ہے اس نے تجھے جانا ہے
آنے والے نہ بھول جانے کو
تیری ہر سانس اک لہو کا ہے
گھر یہ تیرا سدا، نہ میرا ہے
رات دو رات کا بیرا ہے
ہر برائی سے بچائے رکھتی ہے اتنی سی بات
آرزو ہر ایک کو اپنے سے اچھا چاہیے

ہر چند خالص اردو میں کہے گئے اشعار اور عبارت میں بہت زیادہ وسوسہ و تخیل نہیں
سما سکتے ہیں اور الفاظ پر پابندی لگنے کی وجہ سے ایک طرح سے تصورات پر بھی پابندی لگ
گئی ہے لیکن ان کے سیکھنے عام فہم اشعار میں اپنی ایک الگ چمک اور ان کی خود ایک
خوبصورتی ہے۔ یقیناً آرزو نے اشعار نہیں کہے ہیں گیتے تراشے ہیں۔ غزلیات کے علاوہ

کنیز بچہ

انار کے پڑ کے اور دھوپ اتر آئی تھی۔ اس کا مطلب تھا بڑی بیگم کے ناشتے کا وقت ہو گیا تھا۔ بوانے دلایا سینہ میں رکھا اد تیزی سے باہر بی بی خانم سے نکلی۔ بڑی بیگم کے تیردی پر بل پڑ گئے، جب انہوں نے ابلی دلیا میں دودھ پڑا دیکھا۔

”اے بی بی، یہ بھی ناشتہ ہوا، مجھے تو ڈاکٹر کو دکھا کر اچھا خاصا مرعوض بنادیا۔ یہ چار دن خوشی سے جیتی اس کو بھی احمد میاں نے چلے میں جھونک دیا۔۔۔ لے جاؤ، مجھے ناشتہ نہیں کرنا ہے۔“

”یوں غنا نہیں ہوتے، بڑی بیگم۔“ آفر احمد میاں کو آپ کی جان پیاری ہے، تبھی تو قلی چڑھل کی منایا ہے۔ دوز ان کو آپ سے کیا دشمنی ہوگی۔ بوانے ان کا دھلایا کیا۔ مگر بڑی بیگم نے تو جیسے کچھ اٹھا کر منہ میں دلیا ڈالنے کی قسم کھا رکھی تھی، بوا تھک ہار کر دلیا اٹھا کر کمرے سے نکل آئیں۔

بات کمال چھپتی تھی، فوراً جنگل کی آگ کی طرح گول کمرے تک پھیل گئی۔ جہاں احمد میاں بیٹھے وکیل کے ساتھ حساب کتاب، زمین چاندیاد کا مسئلہ طے کر رہے تھے۔ اس خبر سے ایک دم سے جھلگئے۔ مگر غن کا گھونٹ پی کر رو گئے۔

کام پختہ ہی بس سیدے ای بیگم کے کمرے میں پہنچے اور پلنگ کے پاس رکھی کرسی پر جا بیٹھے۔ پہلے مل کے چہرے کو خود سے دیکھتے رہے، پھر یکایک طیش میں آکر بولے ”ای بیگم، آفر آپ کیا چاہتی ہیں میری موت یا۔۔۔ کیوں نہیں ناشتہ کیا آپ نے؟ رات خستہ تھیں تو کھانا نہیں کھایا اور اب فلا کر کے آپ کیا ثابت کرنا چاہتی ہیں؟ کھانا نہیں کھائیں گی تو دوا

کیے کھائیں گی؟“

”تم تو ہر دم خستہ میں رہتے ہو۔ کبھی مل کی پریشانی سمجھو، نہیں اترتی طلق سے یہ سانی۔ میں کوئی شبن جلابے کی گائے نہیں ہوں، بڑی بیگم ہوں، جس کے آگے خالص لگتے تھے کئی طرح کے طلوع، روغنی نکلیا، سبزی، آنولے کا مرہ، دودھ کھن اور نہ جانے کیا کیا الم فلم۔ اب تو مجھے یاد بھی نہیں مگر تمہارے راج میں مجھے یہ دن دیکھنے پڑے ہیں۔“

”اف، ای بیگم بس میرے صبر کو مت آتلیے، کہیں آپ کے بلڈ پریشر کو کم کرنے کی کوشش میں میرا برین ہیمریج نہ ہو جائے۔ یا خدا اب مجھے بخش دے۔“

مل بیٹے کی یہ لوک جھونک روز اسی طرح صبح، شام، دوپہر کسی بھی وقت شروع ہو جاتی تھی۔ ان کے بچے میں کافی دھن تک احمد کی بیوی زلیخا پستی رہی۔ مگر کوئی حل نہیں ڈھونڈ پائی تو تنگ آکر ایسے موقعوں پر کانٹوں میں روئی ٹھونس لیتی تھی۔ تینوں بچے بھی اس مہمجن میں نہیں پڑتے تھے اور الگ تھلک اس کی طرف اداری کرتے تھے جس کے سامنے پڑتے تھے۔ باپ کے سامنے دادی بیگم میں برائی اور دادی بیگم کے سامنے ابوجانی میں۔ اسی لئے سبھی بچوں کو دلا کرتے اور ان کی منہ مانگی فرمائشیں پوری کرتے تھے۔

”اللہ! آپ ذرا دھیے بولیں۔ دوسرے کمرے میں ذکن میاں کی صاحب زادی بیٹھی تھیں۔ آپ کو تو ذرا بھی خیال نہیں۔ مجھ پر تو گھڑوں پانی پڑ گیا۔“ گہرائی سی زلیخا کمرے میں داخل ہوئی۔

”یہ لو ان کی باتیں سنو۔ مولوی صاحب بن کر آموختہ پڑھانے آئی ہیں۔ یہ کروہ نہ کرو۔ جاتی ہو تمہارے میاں کو میں نے ہی پال کر بڑا

کیا ہے۔“

”ای بیگم! آپ بھی کمال کرتی ہیں۔“ رہائشی زلیخا لائے پاگل لوٹ گئی۔

تھوڑی دیر بعد بوا دلیا پھر لے کر آئیں۔ بڑی بیگم نے آنکھیں منہیں۔ مگر احمد نے بڑھ پر پیالہ اٹھایا۔ بوانے تولیہ پھیلائی اور بیٹے نے کچھ پر دلیا مل کی منہ میں ڈالی۔ بڑی بیگم مسکرائیں پھر پیالہ ہاتھ میں لیکر خود ہی کھانے لگیں۔ اسی بچے کمرے میں خاموشی چھائی رہی۔ دلیا کھا کر سینے پر پڑی تولیہ سے منہ پونچھا پھر بولیں۔ ”اللہ بخشے تمہارے ابا بنا انار کے شربت کے بستر نہیں چھوڑتے تھے، کیا کیا زمانے ان آنکھوں نے نہیں دیکھے۔ پھر سونے کے وقت میں لپٹا آنولہ کھاتے تھے۔ چلنوزے کے بغیر چائے پینا انہیں کمال بھاتا تھا۔“

”ای بیگم، خدا کے واسطے آپ روہیے گا نہیں، مرحوم اباجانی کو یاد کر کے۔ میں بہت پریشان ہوں۔ اس طرح کی جذباتی باتوں سے آپ مجھے اور پریشان نہ کریں۔ اب اجازت دیں میں چلتا ہوں۔ پھر حاضر ہوں گا۔“ اٹھا کہ احمد اٹھے اور کمرے سے نکل گئے۔

دوپہر کی دھوپ پورے آنگن میں پھیل گئی۔ تینوں بچے اسکول سے جلد لوٹ آئے تھے۔ دھوپ میں بچے تخت پر بیٹھے۔ گرم گرم تھڑی کھارہے تھے۔ ہری دھنیا کی چٹنی کی مسک پھیلی ہوئی تھی۔ بڑی بیگم کو تھڑی بہت پسند تھی۔ اس وجہ سے اکثر دوپہر میں بوا، انہیں خوش کرنے کے لئے تھڑی پکاتی تھیں۔ کچلے چاول کے پیچہ آلو اور ہری مٹر کا جلیہ تھا۔ بڑی بیگم بچوں کے پیچہ میں بیٹھیں بہت خوش دلی سے کھانا کھا رہی تھیں۔ زلیخا دوسری طرف پلنگ پر بیٹھی پان کی گودیاں بناد رہی تھیں۔ احمد کے پاس تحصیل دار آئے

ہوئے تھے۔ چلے پانی چل چکا تھا۔ اب ہری جھنڈی دکھا کر انہیں دواغ کرنا تھا۔

احمد جب گھر میں گئے تو ان کے چہرے پر عجیب تمناہٹ تھی۔ میں کا چہرہ دیکھتے ہی زلیخا جڑ گئی کہ ضرور دال میں کچھ کالا ہے۔ ایسے موقعوں پر وہ بات کر دیتی نہیں ہے۔ خاموش رہ کر ان کی منتھالیتی۔ اس وقت سمجھ گئی کہ وہ کوئی بات اکیلے میں کہنا چاہتے ہیں۔ سو پلنگ سے اتر کر وہ سیدے کمرے کی طرف بڑھی۔ احمد بھی سر جھکائے اس کے پیچھے پیچھے چل پڑے۔ کمرے میں کچھ کر انہوں نے تک ٹائی ڈھیلی کی اود بستر پر اود لیٹے سے پھر گئے۔

”بڑا برا ہوا۔ شیر میں گلن بن کر آگیا ہے۔“

”اچھا۔“

”جائیداد میں برابر کا دعویٰ تو اس نے پہلے کیا ہی تھا اب تو سینے پر چرنو کر اپنا حق حاصل کر لے گا۔“

”ٹھیک ہے۔“

”اہل کو پتہ چلا تو قیامت آجائے گی۔ میں تو آدھا حصہ دینے کو تیار ہوں۔ مگر اہل بھی یہ سن کر مجھے کچا چپائیں گی اود یہ گھر سر پر اٹھالیں گی۔ باہر شیر ایسی کی تپسی کر ڈالے گا۔“

”وہ تو ہے۔“

”پتہ نہیں آبا جانی کو یہ دوسری شادی کی کیا سوچھی تھی۔“

”مرے ہوئے انسان کے بارے میں کچھ کہنا مناسب نہیں ہے۔“

”کیا کرہں، کیا نہ کرہں، ختم کچھ رائے دو۔“

”میں تو آپ کی ہم خیال ہوں۔ آدمی جائیداد اس کو دے دیں اود اسی بیگم سے اس کا ذکر نہ کریں۔“

”رائے تو مناسب ہے اود اسی میں ہماری خیر ہے۔“

”ٹھنکے، کھانا کالینجے۔“

ہاں کاکا کر تھوڑی دیر آرام کرہں گا۔ سر میں بہت درد ہے۔“

شام کا چھٹپٹا تھا۔ تپتی دو رکھے دودھانے پر آکر رکے۔ ان میں سے دو عورتیں اود چار بچے اترے۔ یہ بری بیگم کے میکے طرف کے لوگ تھے۔ دودھ کے رشتے میں چچا کی لڑکیاں تھیں۔ ان کو بھی شیر کے بارے میں پتہ چل گیا تھا۔ انہوں نے ایسے نازک موقعے پر پہنچنا ضروری سمجھا اود جاتے ہی بری بیگم سے لپٹ کر رونے لگیں۔ بری بیگم کے اوسان خطا کہ کوئی مر تو نہیں گیا جو دونوں آتے ہی لپٹ کر رونے لگیں؟

”اسے کچھ بولو بیوی! آخر ہوا کیا ہے؟ ضرورت پڑنے پر دودھ تو دینا گرا ہی سکتی ہوں۔“

”اسے باقی کیا کہیں آپ سے۔ جب سے سنا ہے دل کو کسی طرح قرار نہیں۔ جب سے شہو کہہ رہی تھی کہ چلو باقی سے ملکر آتے ہیں۔ کچھ کر نہیں سکتے ہیں تو کیا باقی کو دوبارہ کہہ کر دلائے نہیں دے سکتے ہیں۔“

”اسے منہ سے بولو بھی تو کچھ۔“

”بابی یہ ٹھیک نہیں کر رہے ہیں احمد میں! جو دودھ بھائی کی جائیداد بانٹ کر آدھا حصہ اس کنیز بچے کے سپرد کر رہے تھے۔ شہو نے آخر منہ کھول ہی دیا۔“

”میرا کلچر یہ سوچ سوچ کر منہ کو آتا ہے کہ آپ نے دودھ بھائی سے کیسی کیسی لڑائیاں اس سلسلے میں کیں، مگر اس مخوش مردار کو گھر کی دیوڑھی لٹکھنے نہیں دی مگر یہ چڑھی لکھی سر پھری اولادیں جو نہ کرادیں تھوڑا ہے۔“

”شہو نے لعل کے کرتے سے آنکھ ناک کا پانی پونچھا اود شال برابر کرنے لگیں۔“

”کنیز بچے کی یہ مجال۔ اس مومنے کا منہ مجلس کے رکھ دھن کی۔“

”ہم کو یاد ہے۔ بابی وہ دن جب تل کے لڑوہل کا ڈبہ لے کر شیر ایک بار آیا تھا کہ اہل نے سمجھوایا ہے تو آپ نے اسی کے سامنے پوسے کیلو بھر کا رتھ کا ڈبہ نابدان میں اٹھوایا تھا۔“

اس لونڈے کو بوا کی چار پائی پر پالتی کی طرف بیٹھنے کو کہا تھا۔ (شہو نے کادار ہٹا کھیل کو

لونگ لاپچی نکالی)

”مجھے اچھی طرح یاد ہے آپا کہ اس دن گھر میں۔ نمونہ۔“ بنا تھا اود گھر کا طلو۔ بوانے سب کو بھر بھر پلیٹ دیا تھا۔ مگر اس چھوکرے کو جھوٹل منہ نہیں پونچھا تھا۔ وہ بھی غضب کا بے حیا تھا۔ بڑے پیر کا روتھ لگے چپ چاپ سر جھکائے جب تک بیٹھا ہا جب تک دودھ بھائی پکھری سے آئیں گئے۔ شہو نے بات بڑھائی۔

”ان عورتوں کو مردوں کو شلانا خوب آتا ہے۔ مگر ان کی اولادیں بھی ماشاء اللہ سونے پر ساگہ ہوتی ہیں۔ اچھی طرح یاد ہے باقی مجھے جیسے کل کی بات ہے جب دودھ بھائی نے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر پیار کیا۔“

”شہو نے لعلی سانس کھینی۔“

”بچپن سے ہل کی طرح مکار تھا۔ اس کی آنکھیں بھر آتی تھیں۔ جس کو دیکھ کر دودھ بھائی نے۔ اللہ بخشے۔ جنت میں انہیں جگہ دے۔“

کیسی خوشنوار نظروں سے بھوکو گھوڑا ہاتھ تھا۔ شہو نے سر پر دودھ پھر کر لیا۔

”چھوڑو بھی، مجھے یہ کیا خوشنوار نظروں سے گھوڑتے۔ اس کنیز سے نکاح کر کے ان کے دیدل کا پانی مر گیا تھا۔ بھلا وہ کیسے مجھ سے آنکھ ملاتے۔“

”بری داد سے بری بیگم نے کہا اود ایک خاص اوائے صد ناز سے ہنسن کو دکھایا۔ زلیخا سر پر آنکھیں سنبھالتی ہوئی آئی اود دونوں کو جھک کر آداب کیا۔ اود چکی کے کنارے بیٹھ گئی۔ بوا کچھ دیر بعد بری سی سین میں ناشتہ چلنے لے کر چٹخ گئی۔ زلیخا نے اٹھ کر سین میز پر رکھی اود دونوں پچاسوں کو صوفوں کی طرف آنے کے لئے کہہ کر دسرخان لگنے لگیں۔ دونوں ہنسن نے ادھر ادھر دیکھا اود مسہری سے اٹھ کر کمرے کے کونے کی طرف بڑھیں جہاں لال محل کا بوسیدہ صوفہ رکھا ہوا تھا۔“

”خار خان! اسی بیگم کو بلا پریشران

دونوں کچھ زیادہ ہے۔ آپ سے التجا ہے کہ ان سے کوئی ایسی بات نہ کریں جن سے انہیں طیش

آجائے۔" کھانا دبا کر ناشتہ پلیٹ میں نکالنے کے
 سامنے زیلانے ٹکے ٹکے صوفے کے کنارے بیٹھا۔
 "کیا کھانا بھر میرے خلاف ہو رہی
 ہے۔ ذرا میں بھی تو سونوں۔" مکتی ہوئی بڑی ہنسی
 مسہری سے اتر کر ہاتھ روم کی طرف بڑھیں۔
 "یہ کیسی بیلادی ہے جو آدمی دل کی
 بات نہ کرے۔ ہم نے تو سنا ہے بڑی بوڑھیوں
 سے کہ کہ سن کر آدمی کو اپنا دل ضرور ہلکا کر لینا
 چاہئے ورنہ دل پر بوجھ رہنے سے ہارٹ فیل ہو جانے
 کا ڈر رہتا ہے۔" صوفے کا بومڑہ میں ڈالا۔
 "اللہ توبہ! ایسی باتیں نہ منہ سے نکالیں
 ۔" زیلانہ گہرا کر بولی۔
 "بچے کس کس کلاس میں پڑھتے؟" شو
 نے موضوع بدلا۔
 "آپ کی دعا سے انور آٹھویں میں،
 صبیحہ اور نصرت ساتویں میں چھٹے میں پہنچی ہیں۔"
 زیلانہ نے پاس بیٹھتے ہوئے کہا۔
 "ابن کو بلاؤ بھائی۔ انہوں سے ملیں
 جلیں۔ اپنے خاندان والوں کو بچائیں۔ ورنہ اس
 موٹے انگریزی کی گٹ پٹ نے تو بزرگوں سے
 بچوں کا غلط ٹوڈ کر رکھ دیا ہے۔" صوفے کا گہرا
 طعنہ نکلتے ہوئے کہا۔
 "جی ابھی بلاتی ہوں۔ شام کو جوال
 پر شادی آجائے ہیں انہیں کے پاس بیٹھے پڑھ
 رہے ہیں۔ جب تک آپ کا ناشتہ ختم ہو گا وہ
 تینوں فیوشن سے خارج ہو کر سلام کرنے حاضر
 ہوں گے۔" زیلانہ نے بڑے ادب سے کہا اور
 ہاتھ روم کی طرف بڑھیں۔
 "ای ہیکم آپ ٹھیک تو ہیں؟" ہاتھ
 روم کے دروازے پر کھڑی زیلانہ نے پوچھا۔
 جواب نہ آنے پر اس نے ہلکی سی تھاپ دی اور
 پھر بے چارے ہو کر دروازے کو دھڑا سا کھول کر پکارا
 "ای! پھر کسی خطرے سے گہرا کر دروازہ کھول
 کر جو احمد جھٹکا تو منہ سے نکلا۔ ہانپتے غضب۔ پھر
 بھاگ کر داخل سے پکارا۔ "ہوا جلدی آؤ ای ہیکم
 ہاتھ روم میں بیٹھ رہی ہیں۔"

ہوا کے ساتھ دل کر تینوں حودتوں نے بڑی ہنسی
 اٹھایا اور پلنگ پر لا کر لٹادیا۔ زیلانہ نے ڈاکٹر کو
 فون کیا پھر رام سیوک جی کا نمبر ملنے لگیں۔
 جہاں احمد چلنے پاری میں گئے ہوتے تھے۔ زیلانہ
 کا برا حال تھا۔ بار بار پریشانی سے دالان میں نکل
 کر گیٹ کی طرف دیکھتی تھی ڈاکٹر پہنچے کہ نہیں۔
 ہوا زمین پر پاتھ پتھ پٹھے دھیرے دھیرے بڑی
 ہنسی کا پائل دہانے لگیں۔ دونوں بنیں البلد کچے
 پریشان سی، ہماری پلٹیں کے سامنے چپ چاپ
 صوفے پر بیٹھی تھیں۔
 "ڈاکٹر ابھی تک نہیں پہنچا۔" احمد
 بڑبڑاتے ہوئے کمرے میں گئے۔
 "پھر سے فون کرتی ہوں۔" زیلانہ نے
 میاں کو دیکھ کر راحت کی سانس لی اور فون کرنے
 ڈانٹنگ روم کی طرف بڑھی۔
 "ای! ای جان! آنکھیں کھولنے اپنے
 احمد کو دیکھئے۔" احمد کی آنکھوں میں آنسو بھر گئے
 تھے۔ وہ کسی بچے کی طرح پریشانی سے بڑی ہنسی کا
 بازو ہلاتے تھے۔
 "اپنے کو سنبھالو احمد میاں! صوفے
 اٹھتے ہوئے کہا۔
 "سلیم۔" جھک کر احمد میاں نے اسی
 گہرا ہٹ اور پریشانی میں دونوں خالوں کو آداب کیا۔
 "کب سے سوچ رہے تھے آنے کو۔"
 شو نے کہا۔
 "بہت اچھا کیا۔ آپ آگئیں بیٹھے نا
 ۔ ناشتہ کر لیا آپ لوگوں نے؟ ہوا، سالے دار
 چلنے پلانی صوفہ خال کو "احمد میاں نے ایسے
 موٹے پر بھی خاندانی وضع داری بھائی۔
 "سب کمانی چکے ہیں، بس اب تم
 منوس شیر کا پتہ جڑ سے کاٹ کر اس کے منہ میں
 کلک پوت دے، کنیر کی اولاد، کھرے پھانسیں
 سے اپنا رشتہ جوڑنا چاہتا ہے۔ جاتیاد میں مجھے
 داری چاہئے۔ لعنت ہو اس کے کتے کی اولاد پر۔" صوفہ
 نے طیش میں کہا۔
 احمد نے چونک کر ان کے منہ کی طرف دیکھا۔

"ایسا زبان سنبھالنے۔" شو نے صوفہ کو ہنسی ملی۔
 صوفہ بھانپنے کے کالہ چونک کر
 بن کو دیکھنے لگیں۔ پھر اٹھارے سے پوچھا کیا
 ہے؟
 شو نے ماتھے پر ہاتھ مارا۔ پھر گردن ہاکر
 کلمے والی انگلی ہونٹوں پر رکھ کر انہیں چپ رہنے کا
 اشارہ کیا۔ وہ بات بھی یا نہیں مگر صاف لگ رہا
 تھا کہ وہ اپنی محبت کا اظہار زہر اگل کر احمد کے
 سامنے کرنے کے لئے بیجا ہے۔ مگر برا ہو اس
 کم بہت ڈاکٹر کا۔ جو ہیکم اٹھانے زیلانہ کے پیچھے
 پیچھے کمرے میں داخل ہوا۔
 "کیا ہو گیا ہیکم۔" پرسوں تک تو بی بی
 نارمل چل رہا تھا۔ ڈاکٹر نے یہ کہتے ہوئے بڑی
 ہنسی کا چہرہ دکھایا اور گہرا ہو کر ہیکم کھولا۔ اس
 کے چہرے کے بھاد کو دیکھ کر احمد اور زیلانہ کو لگا
 کہ ای جان کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔
 "ڈاکٹر صاحب سب ٹھیک ہے نا۔"
 احمد نے رندے لگے سے پوچھا۔
 "دیکھتا ہوں۔" کہہ کر ڈاکٹر نے ہیکم
 کھولا اور ہلا پشیر کا آلہ نکالا اور بی بی ہیکم کے بازو
 پر کئی شرعہ کردی۔ تینوں بچے گہرا سے
 کمرے میں داخل ہوئے۔ ابن کی آنکھوں میں آنسو
 ڈبڈبائے ہوئے تھے۔ پورا ماحول جیسے ٹوٹ کر رہ
 گیا تھا۔ ڈاکٹر نے ہلا پشیر چیک کرنے کے بعد
 کچھ لکھا۔ پھر احمد کی طرف مڑ کر دیکھا اور گلا کھٹکھٹا
 کر بولے۔
 "خطرے کے پاس تک بڑی ہنسی کھینچ
 گئی تھیں۔ بس ایک دو ڈگری اور بڑھتا تو۔۔۔ گہرا
 برین ہیمریج ہو سکتا تھا۔ کھڑکیچنے کہ یہ بال بال بچ
 گئی ہیں۔ ورنہ ابن کو پورا ادمام چاہئے۔ کسی طرح کا
 شاذ خطر ناک ہے۔ یہ ٹسٹ ہے۔ کرائس۔ دوا
 فوراً شروع ہونی ہے۔ ابھی کچھ دیر بعد یہ ہوش میں
 آجائیں گی۔ گہرا نے کی کوئی بات نہیں ہے
 اب۔ اب میں چلتا ہوں۔"
 "شمر نے ڈاکٹر صاحب، کچھ دیر شمر رہے
 ۔ جب تک ابن کو ہوش نہیں آجاتا ہے جب تک

ٹھہریے۔" بہت دگھی لمبے میں احمد بولے۔
 "ٹھیک ہے میں اسٹا گھبرانے کی کیا
 بات ہے۔ ٹھہر جاتا ہوں" کہہ کر ڈاکٹر پاس پڑی
 کرسی پر بیٹھ گئے۔
 "بوا، ڈاکٹر صاحب کے لئے چائے
 لائیں" احمد بولے
 "میں سب کے لئے بنواتی ہوں" کہہ
 کر زیلا چلنے کو ہوئیں۔
 "جی بڑی بیگم نے آنکھیں کھولیں اور
 چاروں طرف دیکھا۔ ڈاکٹر پر نظر پڑتے ہی غرا پڑیں
 "ہائے توبہ میری! یہ موڈا کٹر پھر میری جان کو
 سن بیٹھا۔ اسٹا کہہ کر انہوں نے آنکھیں بند کر لیں
 "چہرے سے کمزوری ٹپک رہی تھی۔
 "میں باہر بیٹھتا ہوں" ڈاکٹر مسکرا کر لٹھے
 "میں بھی چلتا ہوں" کہتے ہوئے احمد
 اٹھ کھڑے ہوئے۔
 "تم بیٹھو اور ہاں، یہ دوائیں فوراً منگواؤ
 "پر سب بہت ضروری ہے" کہتے ہوئے انہوں
 نے بیگ اٹھایا اور کمرے سے باہر نکل گئے۔
 احمد، ماں کے سرہانے بیٹھ کر ان کا سر
 سلانے لگے۔ ان کے چہرے سے یقینی کے
 ساتھ میری بھی پٹنے لگی تھی۔ باپ کو کھمبے ہی
 دس ماہ ہوئے ہوں گے۔ اب ماں کو وہ کھونا
 نہیں چاہتے ہیں۔ ماں کی باتوں نے بھی یہ
 محسوس ہی نہیں ہونے دیا کہ ابا جان نہیں ہیں۔
 رات دن انہیں کا ذکر چلتا رہا ہے۔ اب یہ سنا
 انہیں سن نہیں ہو پائے گا۔ وہ ماں کو بچانے
 کے لئے کچھ بھی کر سکتے ہیں۔ اپنی عمر کے باقی
 سال بھی آدھا آدھا بانٹنے کو تیار ہیں۔ مگر انہیں
 کھونا قیمت سے کم انہیں نہیں لگتا ہے۔ ان کی
 اس حالت سے زیلا ٹوٹ کر بکھرنے لگتی ہیں۔
 اس کا اعتماد بھی میاں کے چھین ٹھٹھنے سے کمزور
 پڑنے لگتا ہے۔

مختے بھر بعد بڑی بیگم اپنے پرانے حال
 پر لوہیں تو سیدھے احمد میاں کی خامت آگئی۔
 صوفی باتیں ان کے کان میں پڑی تھیں۔ دواؤں

کے زور پر بندنے کچھ دنوں کے لئے اس سوال کو
 دھندلا ضرور کر دیا تھا مگر پوری طرح آزاد نہیں کیا
 تھا۔ احمد اس سوال سے ہمیشہ سے کتراتے رہے
 ہیں۔ پہلے ائی اے اے کے بچ پنا نہیں چاہتے تھے۔
 پھر شیر اور ائی کے بچ اٹھے فساد سے اپنے لگے
 تھے۔ اس سے ماں کے سامنے ہوئی، پیشی سے وہ
 سمجھ گئے کہ ضرورت کچھ نہ کچھ سخت ٹھٹھ والی
 ہے۔ ائی بیگم ساری برپادی کے باوجود یہ سمجھ
 نہیں پاتی ہیں کہ نانا بدل گیا ہے۔ وہ چھوٹے
 لوگ دراصل ہندوستان پر حکومت کے لئے آگے
 بڑھ رہے ہیں۔ ان سے ٹکرانے کا مطلب ہے
 اپنے کو لومہاں کرنا۔
 "جی ائی بیگم، آپ نے مجھے یاد کیا۔"
 "یہ بتاؤ مجھ سے صاف صاف کہ موا
 شیر کی ہمت کیسے پڑی کہ ہم سے سامنے سر
 اٹھا سکے۔"

"کیونکہ وہ آپ کا سوجیلا بیٹا اس ضلع کا
 کلکٹر ہے۔" احمد نے ہر شہد کو چاہتے ہوئے کہا۔
 "پچھلا وہ میرا سوجیلا لڑکا کیوں ہوا سانپ
 کا سنو لا؟ ہندوستانی حکومت کا سر پھر گیا ہے جو ایسے
 ایسے غیر نفوذ خیزے کو سرکاری محکموں میں شامل
 کر رہے ہیں، بڑی بیگم نے چمک کر کہا۔
 "یہ بتائیے ائی ہر آڈی ابا جانی کو یہ سودہ انداز
 سے کیوں مخاطب کرتا ہے۔ آپ کا خدشہ شیر پر ہے۔
 گلی ابا جانی پر پڑی ہے۔ اس دن صوفالہ بھی....
 لا حل...." احمد نے شک لگے میں کہا۔

"انہیں کا سب کیا دھرا ہے؟ نہ اس
 کنیز کو رجبہ دیتے اور نہ اپنا حشر غراب کرتے...."
 "تو پھر آپ مجھے اور اپنے کو بھی.... خیر
 جانے دیجئے۔ اب آپ یہ بتائیے کہ جب ابا جانی
 نے شیر کو اپنی اولاد بتا کر وصیت میں اے صہ
 دیا ہے تو پھر ہم کیسے اس سے کر سکتے ہیں؟"
 "دیکھیں اور بھول کی سٹی گرم کر کے"
 "یہ کام تو شیر مجھ سے زیادہ بہتر طریقے
 سے کر سکتا ہے۔"

"کلکٹی انواب محمود آباد کے گھر تو شہ
 خانہ دیکھتی تھی۔ جانے کیوں وہاں سے چھوڑ کر

ہمارے شہر سن بسی اور مقدس کے بھانے اس
 کم بہت نے اپنی لنگی ایڈوکیٹ فور احمد خان کے
 پلے پاندہ دی اور اب زور یہ کہ سرکار نے اس
 کنیز بچے کو کلکٹی تھادی کہ کردراج اور شرفاء کی
 برابری میں کھڑے رہو...."

"ای ہماری بھلائی اسی میں ہے کہ ہم گھر
 کی بات کو باہر نہ لائیں اور جائیداد آدمی آدمی
 کر لیں۔ ابا جانی کی روح کو ثواب ملے گا اور ہم کو بھی
 راحت ملے گی کہ ہم نے کسی کا حق نہیں مارا۔"

"زندگی بھر جس نے مجھے ترپایا۔
 برادری میں میرا سر جھکا یا مگر اس کی روح مرنے
 کے بعد بھگتی ہے تو میں کیا کر سکتی ہوں؟"

"آپ اتنی سخت دل کیوں ہو جاتی ہیں
 کچھ مسئلوں پر؟"

"ایک مسئلہ اور سن لو کان کھول کر۔
 اگر تم نے چوری چوری اپنے باپ دادا کی جائیداد
 آدمی آدمی ہوائی تو یاد رکھنا، میں تمہیں دودھ
 نہیں بخشوں گی، بڑی بیگم نے منہ پھیر کر کہا۔

"یا خدا! ائی آپ پچھلے جنم میں شہر
 کو تو ال تھیں کیا، جو ہر دم کوئی نہ کوئی سزا سناتی
 رہتی ہیں" رہائشی آواز میں احمد نے کہا اور ماں
 کے پاس سے اٹھ گئے۔

والان میں کھڑی زیلا ماں بیٹے کی بات
 سن رہی تھی۔ اسکا کبھی کبھی دل چاہتا کہ یہ ساری
 جائیداد شہر کے فقیروں میں بانٹ کر میاں کی
 پروفیسری کی کمائی پر جتنے۔ کم از کم اپنی مرضی سے
 جینے کا مزہ تو اٹھا سکتی ہے۔ یہاں تو ادھار کی زندگی
 جیتے جیتے تھک چکی ہے۔ جہاں نہ روشنی ہے نہ
 تازہ ہوا۔ بس خاندان کا اڑبا اور دراخت کی
 سرنگ پر بیٹھا ہے یہ۔ دھت انہیں جینے نہیں
 دے رہی ہے۔

احمد نے زیلا کو دیکھا۔ دونوں کی
 آنکھیں ملیں۔ ایک سرد تہ دونوں کے سینے سے
 لگی اور دونوں ساتھ ساتھ پلٹے ہوئے اپنے کمرے
 کی طرف بڑے۔

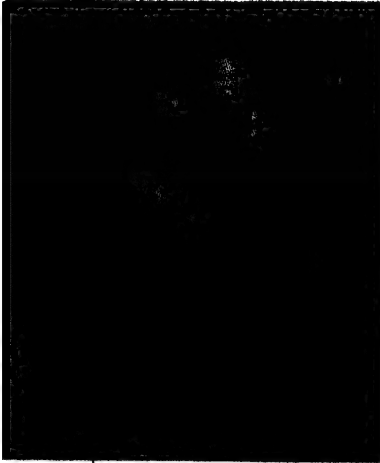
باقی آئندہ....

”صحت ہی سب سے بڑی دولت ہے“: محمد اظہر الدین

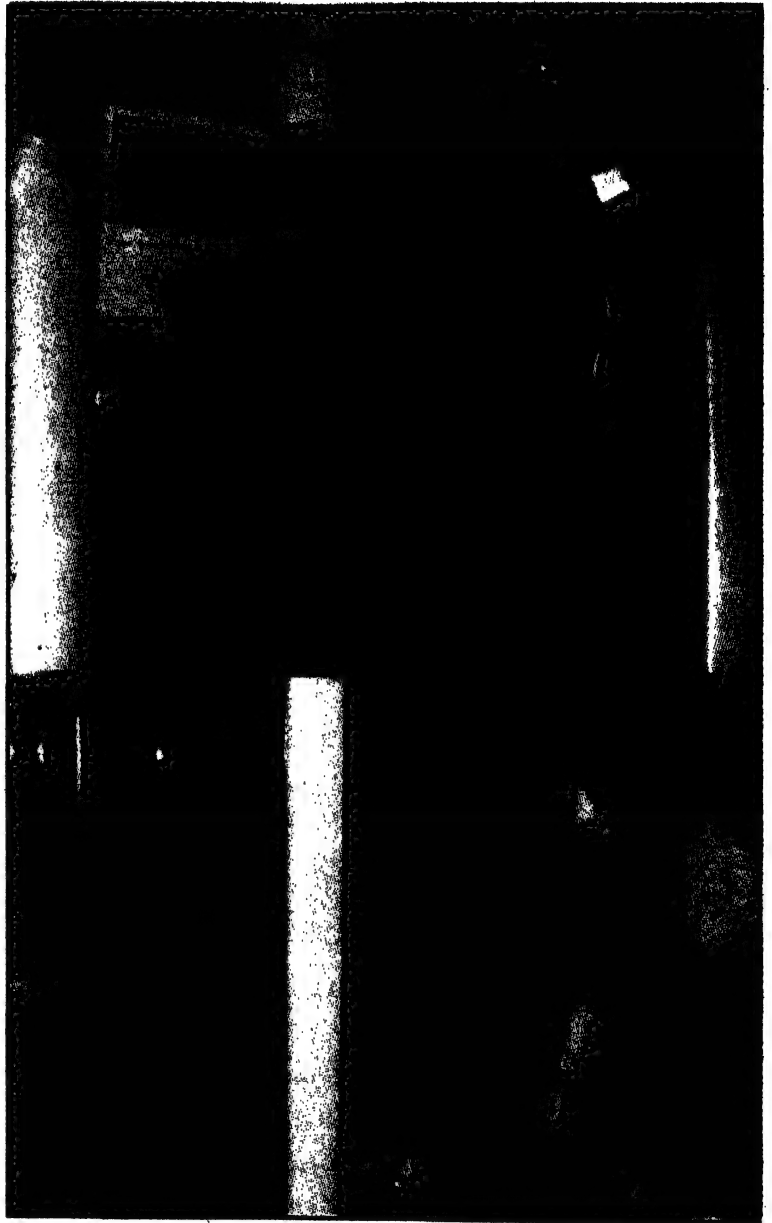
نے کہا کہ کرکٹ اگلائی کاروبار ابھی زیرِ غور ہے۔ انہوں نے کہا کہ ان کا ہمیشہ یہ خیال رہا ہے کہ صحت بہت اہمیت رکھتی ہے کسی کے پاس دولت ہو لیکن اگر صحت نہ ہو تو وہ

مشہور جوڑے نے بتایا کہ 750 مربع فٹ رقبہ پر قائم اس
محمد اظہر الدین (سنگیتا)
جنازیم میں جدید ترین سہولتیں فراہم کی جائیں گی۔ یہ

ہندوستان کرکٹ ٹیم کے سب سے کامیاب کپتان محمد
اظہر الدین اور ان کی شریک حیات عائشہ اظہر (سنگیتا)
محلائی (14 دسمبر کو شہر حیدر آباد فرخندہ بنیاد میں ایک



زندگی کی تمام مسرتوں کا لطف نہیں اٹھا سکتا۔ اسی دوران
ہندوستان کے سابق کرکٹ کپتان محمد اظہر الدین نے
سابق میٹل سلیکٹر اجیت دلاؤنگر کے اس خیال پر مسرت کا
اظہار کیا ہے کہ بی سی آئی کو ان پر اور اسے جڈیجہ پر عائد
پابندی اٹھائی جائے۔ اپنے جم کے آغاز کے سلسلہ میں
منفقہ ایک اخباری کانفرنس میں اظہر نے کہا کہ یہ ان کی
دلاؤنگر (اچھائی) ہے کہ انہوں نے ایسا کہا ہے ورنہ بہت کم
لوگوں نے اس طرح کی ہمت کی ہے۔ انہوں نے کہا کہ وہ
دلاؤنگر کے خیالات کا احترام کرتے ہیں۔ دلاؤنگر سے قبل
اس طرح کے خیالات کا اظہار گزشتہ ماہ کو لکھنؤ کے ایڈن
گارڈنس اسٹیڈیم میں نامہ نگاروں سے بات چیت کرتے
ہوئے بی سی آئی کے سربراہ راج سنگھ ڈوگر پر نے بھی
کیا تھا۔ ڈوگر پر نے اظہر الدین کو بی سی آئی کوچ کے
عہدہ کی پیشکش کی تھی۔ ڈوگر پر نے اظہر الدین کی
تشریف کرتے ہوئے نامہ نگاروں سے کہا تھا کہ وہ دنیا کے
بہترین بے بازوں میں سے ایک ہیں اور اگر وہ یہ پیشکش
قبول کر لیتے ہیں تو ممبئی میں بی سی آئی میں زیرِ تربیت
کرکٹروں کو ان کی صلاحیتوں سے کافی استفادہ پہنچے گا۔
انہوں نے کہا کہ دسمبر سے بی سی آئی کے کرکٹروں کو
تربیت دینے کیلئے بھی ہم اظہر سے رجوع ہوں گے۔ واضح
رہے کہ اظہر الدین 99 شٹ کچھ کیل پکے ہیں اور ان پر
عائد پابندی کے باوجود وہ باہر ان واقعات کا اظہار کر چکے
ہیں کہ وہ کبھی نہ کبھی ہندوستانی کرکٹ ٹیم میں شامل ہوں
کرنا بی صلاحیتوں کے جوہر دکھائیں گے۔



دریافت کئے جانے پر کہ زیادہ تر کرکٹ کھلاڑیوں کے
برخلاف انہوں نے کرکٹ سے حلقہ کسی اکیڈمی کے
بجائے جنازیم قائم کرنے کا فیصلہ کیوں کیا اظہر الدین

جدید ترین جنازیم شروع کرنے والے ہیں۔ اے ایس ایم
ایس (اظہر سنگیتا منجنت سرور) کے بیڑے شروع
کئے گئے اس پروجیکٹ کی تفصیلات کا ذکر کرتے ہوئے اس

کرکٹ میچوں میں شائقین کی ہنگامہ آرائی

شائقین اسٹیڈیم کیوں آتے ہیں؟ میچ دیکھنے کیلئے لیکن میچ کے دوران ہنگامہ آرائی کیوں کرتے ہیں، کھیل میں خلل کیوں ڈالتے ہیں؟ اس کا جواب تو ماہر نفسیات یا ماہر سماجیات ہی دے سکتے ہیں۔ ہم یہاں ایسے چند حالیہ واقعات کا تذکرہ کرنا چاہیں گے جہاں شائقین نے میچ کے دوران زبردست ہنگامہ آرائی کی تھی۔

مارچ 1996ء، کولکتہ: سری لنکا کو 1996ء ورلڈ کپ کے سیمی فائنل گمے۔ ان کی ٹیم میدان سے بھاگ کھڑی ہو گئی۔ کیمبل کو بولر برٹن جو لیان کے ساتھ ٹکروا کے بعد اوٹ قرار دیا گیا تھا۔ وانے اس فیصلے کو قبول کر لیا جب مقامی پولیس نے بتایا کہ ان کی اور ان کے کھلاڑیوں کی حفاظت کا تعین نہیں دیا جاسکتا۔

جون 2001ء، ٹرینٹ برج انگلینڈ: اسٹیووا پاکستان کے خلاف ایک روزہ میچ میں اس وقت اپنی ٹیم کو لے کر میدان سے چلے گئے جب تماشائیوں نے پٹائی میدان میں پھینکا شروع کیا ایک پٹائی برٹ لی کے قریب پہنچا، آسٹریلیین 20 منٹ بعد واپس آئے۔

جون 2001ء، لارڈس انگلینڈ: آسٹریلیا کے آل راؤنڈر مائیکل جون کے چہرے پر بیڑ کا ایک کمان کھینچ مارا گیا۔ جب ان کی ٹیم نے فائنل میں



میں میچ ریفری کلائو لائیڈ نے ہندوستان کے خلاف فائر قرار دیا تھا جب کھیل کے اختتام سے قبل تماشائیوں نے ہنگامہ آرائی کی اس وقت ہندوستان نے جیت کیلئے 252 رنوں کا چھپا کرتے ہوئے 8 وکٹ کھو کر 120 رنز بنائے تھے۔ پلانسک کی بوتلیں وغیرہ میدان پر پھینکے گئے اور سری لنکا کی ٹیم کو بچاؤ کیلئے میچ پر جمع ہونا پڑا۔

فبروری 1999ء، کولکتہ: ایشین ٹیمیں شپ میں پاکستان کو ہندوستان پر فائر قرار دیا گیا اس کی وجہ بھی تماشا بینوں کی ہنگامہ آرائی تھی جو اینڈ گارڈن پر آخری دو دنوں کے دوران ہوئی۔ تقریباً 91 ہزار شائقین میدان پر بوتلیں وغیرہ پھینکنے لگے جب کہ

پاکستان کو 9 وکٹ سے ہر لیا۔ (ایک روزہ سر رخی سیریز میں) یہ واقعہ اس وقت ہو جب ٹرائی ٹیش کی جارہی تھی۔

نومبر 2002ء، راجکوٹ: ویسٹ انڈیز میڈیم پیسر دوسرٹ ڈراکس کے چہرے میں اس وقت کسی شے کا مار لگا جب وہ ہندوستان کے خلاف فیڈلنگ کر رہے تھے۔ جب ہندوستان نے 301 رنوں کے نشانہ پورا کرنے کیلئے 27.1 اور اس میں 200 رنز بنائے تھے۔ اس طرح کے واقعات قبل ازیں جمشید پور اور ناگپور میں بھی پیش آچکے تھے جہاں کھیل میں قصور رکاوٹ ہوئی۔ اپنی پسندیدہ ٹیم کو ہارتے دیکھ کر شائقین برہم ہوتے ہیں لیکن یہ رویہ اسپورٹس کی اسپرٹ کے خلاف ہے۔ کولکٹہ میں شائقین کی برہمی کے واقعات سب سے زیادہ ہوئے ہیں۔

تھوڈو کر کو رن اوٹ قرار دینے کا تنازعہ فیصلہ کیا گیا۔ پولیس نے میدان خالی کر دیا اس کے 3 گھنٹے 20 منٹ بعد پاکستان نے 46 رن بنا کر میچ جیت لیا۔

اپریل 1999ء، جارج ٹاؤن گیانا: میچ ریفری رامن سہارو نے ویسٹ انڈیز اور آسٹریلیا کے درمیان ہوئے دھڑے میچ کو ٹائی قرار دیا۔ جب اسٹیووا اور شین وارن تیسرے دن کے دھڑے اس کے ساتھ ہی تماشا بین بھی میدان میں اترا آئے اور اسٹیپس لے کر فرار ہو گئے۔ جس کی وجہ سے کچھ آفٹر رن اوٹ نہ دے سکے۔ نتیجہ کا اعلان نہیں ہو سکا۔

اپریل 1999ء، برج ٹاؤن باربڈوس: ویسٹ انڈیز نے آسٹریلیا کو ہرا کر دھڑے سیریز 3-3 سے برابر کر دی۔ آخری میچ میں ایک رن اوٹ کے بعد ہنگامہ آرائی شروع ہو گئی تھی اور تماشا بینوں کے حملے میں بال بال میچ

WWE کشتی کا نیا انداز

ظہوں میں بھی ان پہلوانوں کا استعمال کیا گیا ہے۔ اکٹھے کمانے فلم ”کھلاڑیوں کے کھلاڑی“ میں انظر نکر سے لڑائی کی تھی۔ ان مقابلوں کیلئے داخلہ ٹکٹ کی شرح 450 روپے سے 3000 روپے تک مقرر کی گئی تھی اور ہر شہر میں 20 ہزار افراد کیلئے مقابلوں سے لطف اندوز ہونے کی گمانش فراہم کی گئی۔ ان مقابلوں کو برتانیہ ٹریٹ نے اسپانسر کیا جس نے کئی دیگر مقابلوں اور کرکٹ میچز کو بھی اسپانسر کیا تھا۔ ان مقابلوں کو دیکھنے اور پسند کرنے والوں کی کوئی حد عمر نہیں ہے۔ بچے، بڑے سبھی ان کو یکساں پسند کرتے ہیں۔ اب تک جو لوگ صرف ٹیلی ویژن کے ذریعہ سے ان مقابلوں کو دیکھ کر لطف اندوز ہوتے رہے ہیں وہ اب حقیقت میں ان مقابلوں کو دیکھ سکتے ہیں۔

Ten Sports اپنے چیمپل پر ان مقابلوں کو مسلسل پیش کر رہا ہے۔ اس کے چیف اگزیکیوٹو کریس سی ڈونالڈ نے بتایا کہ اسپورٹس میں آج سب سے زیادہ شہرت یافتہ کھیل ریسلنگ بن گیا ہے۔ ہندوستان میں ان کا چیمپل مسلسل 8 مہینے یہ پروگرام پیش کرتا ہے۔ اور یہاں جو مقابلے منعقد ہوں گے ان کو بھی راست طور پر ٹیلی کاسٹ کرے گا۔ جو پہلوان ان مقابلوں میں حصہ لے رہے ہیں ان میں Justin Hawk کا نام سرفہرست ہے جس کا قد 6.6 اور وزن 290 پاؤنڈ ہے۔ جنشن 26 نومبر 1967ء کو ککس میں پیدا ہوا۔ 1992ء سے اس کے کیریئر کا آغاز ہوا۔ اس

پہلوانوں میں روب وان ڈیم (Rob Van Dam) بوکرتی (Bookerty) گولڈ ڈسٹ (Gold Dust) اور ٹریٹل ایچ جیسے مشہور نام

زمانہ قدیم سے ”کشتی“ لڑی جا رہی ہے اور یہ فن ہر عمر کے لوگوں میں بچہ پسندیدہ اور مقبول ہے۔ اس زمانہ میں لیکن اس کی ہیئت بدل دی گئی ہے اور

آج کشتی کے مقابلے دنگلوں (مٹی کے گھیرے) میں لڑے جانے کے بجائے ریسلنگ کے نام سے وسیع و عریض میدانوں میں عوام کے بے پناہ ہجوم کے درمیان لڑے جا رہے ہیں۔ کشتی آج صرف ریسلنگ کے نام سے مشہور ہے۔ کشتی کے کئی مقابلے اگرچہ ہندوستان میں بھی ہوتے ہیں لیکن ورلڈ ریسلنگ فیڈریشن WWF کی جانب سے منعقد ہونے والے مقابلوں کی شہرت ساری دنیا میں ہے اس کے پہلوانوں کو ہر کوئی پسند کرتا ہے۔ یہ مقابلے ہر گھر میں (ٹی وی کے ذریعہ) بڑے شوق سے دیکھے جاتے ہیں۔ ان کی اس شہرت کو دیکھتے ہوئے ورلڈ ریسلنگ



شامل تھے۔ ڈبلیو ڈبلیو ایف کی شہرت نے اس کے پہلوانوں کو ہالی ووڈ کی فلموں تک پہنچا دیا۔ ہندوستانی

Ten Sports پر ریسلنگ کے مقابلے

اتوار	صبح 7 بجے اور شام 5 بجے
پیر	شام 5 بجے اور 10 بجے
منگل	شام 5 بجے اور 10-30 بجے
چهار شنبہ	شام 5 بجے اور 10-30 بجے
جمعرات	شام 5 بجے اور 10-30 بجے
جمعہ	شام 5 بجے اور 10-30 بجے
ہفتہ	شام 5 بجے اور 10-30 بجے

انٹرنیشنل نے ان پہلوانوں ہندوستانی شائقین کے سامنے حقیقت میں پیش کرنے کا فیصلہ کیا ہے اور ماہ نومبر میں چند شہرت یافتہ پہلوانوں نے ہندوستان کا دورہ کیا۔ RAW 'WWE ٹور انڈیا کا آغاز 21 نومبر سے دہلی کے اندر گاندھی انٹرنیشنل اسٹیڈیم میں ہوا۔ اس کے بعد 22 نومبر کو ممبئی کے MMRDA گروپڈز میں یہ مقابلے منعقد ہوئے۔ اس ٹور کا اختتام 23 نومبر کو پالیس گروپڈز بنگلور میں ہوا۔ گزشتہ چھ سال میں ریسلنگ کے پہلوانوں کا یہ پہلا دورہ ہے۔ ہندوستان کا دورہ کرنے والے

ہوتے ہیں اور ان کی حرکتوں کو گھروں میں دہرایا نہیں جاسکتا۔

☆ ریسلنگ میں خواتین کو کیوں لایا جاتا ہے؟
خواتین کو صرف امریکہ میں تفریح کیلئے لایا جاتا ہے اور ان کو رات دیر گئے کے مقابلوں میں شامل کیا جاتا ہے۔

☆ ہندوستان میں ریسلنگ کے شائقین بہت ہیں کیا اس پر آپ کو حیرت ہے؟

یہ شونیا کے 130 ممالک میں دیکھا جاتا ہے اور ہماری کوشش یہ ہے کہ اس کھیل کو ہم راست طور پر مختلف ممالک میں پیش کر سکیں۔ ہم نے کھیل کو دو حصوں RAW اور Smack Down میں تقسیم کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔

☆ RAW اور Smack Down کیا ہے؟
دو الگ الگ براڈر ہیں۔ RAW میں صرف بڑے

ورلڈ وائیڈ فنڈ فار نیچر والوں کے حق میں ہوا ہے۔ جنہوں نے ہمارے خلاف مقدمہ چلایا تھا۔ لیکن دلچسپ بات یہ ہے کہ یہ فیصلہ اس وقت ہوا جب ہم اس کا نام تبدیل کرنے پر غور کر رہے تھے۔ ہماری کہنی ایک تفریحی کہنی ہے۔ اس لئے نام بدل کر WWE رکھ دیا گیا۔

☆ آپ پہلوانوں کو کس طرح ادا ہوئی کرتے ہیں؟
پہلوان سمجھنا کہ کام کرتے ہیں اس کے علاوہ ان کو مختلف مقابلوں کیلئے معاوضہ بھی ملتا ہے۔

☆ کیا وہ انشورنس کا بھی مطالبہ کرتے ہیں؟
اس کا انحصار پہلوان کی شہرت پر ہوتا ہے۔ جہاں تک صحت انشورنس کا تعلق ہے وہ ہم ادا کرتے ہیں۔ لیکن یہ کافی مہنگا ہوتا ہے۔ مثلاً ٹریپل ایچ گردن میں زخم کی وجہ سے 6 ماہ تک کے باہر تھا اور براڈشاکا بھی آپریشن ہوا ہے۔

☆ آپ رسک کو کس طرح کم سے کم کرتے ہیں؟
ریسر گھلے اور آنکھوں کی حفاظت کیلئے پروٹیکٹرس پہنتے ہیں ان کو اپنی حفاظت خود کرنا ہوتا ہے۔ رنگ میں اترنے سے قبل ان کو تربیت بھی دی جاتی ہے۔

☆ کیا ہار جیت کا فیصلہ آپ ہی کرتے ہیں؟
ساری باتیں ایک کہانی کی طرح پہلے ہی طے ہو جاتی ہیں۔ کہنی کے رائیٹرس اس تمام ڈرامے کو پہلے ہی لکھتے ہیں۔

☆ بچوں پر اس کھیل کے غلط اثرات سے متعلق آپ کا کیا رد عمل ہے؟

اس کھیل کو 8 سے 80 سال کے افراد دیکھتے ہیں اور مزہ لیتے ہیں۔ کئی باپ ایسے ہیں جو بچپن سے یہ کھیل دیکھتے آ رہے ہیں۔ کئی بڑے اپنے بچوں کے ساتھ دیکھتے ہیں۔ ہماری کوششیں یہی ہوتی ہیں کہ بچے اس سے اچھا سبق حاصل کریں۔ آخر میں میں یہی کہوں گا کہ WWE کے تمام پہلوان تربیت یافتہ

نے اب تک 3 ٹیم جمپن شپ اور ایک ہارڈ کور جمپن شپ جیتی ہے۔ وہ اسٹیج پر جان ہاک اور بلیک ہاک براڈشاک کے نام سے بھی پکھانا جاتا ہے۔ خاتون پہلوان ایویری بھی دورے میں شامل ہے جس کا قد 5.5 اور وزن 135 پائونڈس ہے۔ 26 نومبر 1961ء کو کیلی فورنیا میں پیدا ہوئی اس کے کیریئر کا آغاز 1986ء سے ہوا اس نے اب تک کئی خواتین جمپن شپس جیتی ہیں۔

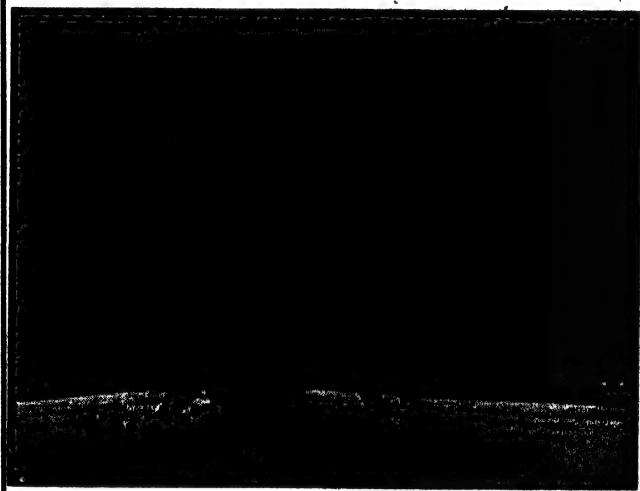
ورلڈ ریسلنگ انٹریٹمنٹ کے دفاتر نیویارک 'لاس اینجلس' اور لنڈن میں قائم ہے۔ سال 2003ء میں کہنی امریکہ 'کنازا' یورپ 'ایشیا' اور آسٹریلیا میں 340 لائیو مقابلے منعقد کر رہی ہے۔ گزشتہ سال 2 ملین افراد نے یہ مقابلے دیکھے تھے ان میں مزید اضافے کا امکان ہے۔

کہنی (ریسلنگ) کے چرچے کو دیکھتے ہوئے اس کھیل کے بارے میں مزید معلومات کیلئے ہم نے ورلڈ ریسلنگ انٹریٹمنٹ کے نمائندے رومر مارمیٹ کے خیالات جاننے کی کوشش کی پیش ہے اس مختصر ملاقات کے مختصر سے اقتباسات:

☆ آپ مختصر اہم کو ریسلنگ کی تاریخ کے بارے میں بتائیے؟
پیشہ ورانہ ریسلنگ امریکہ کا ایک حصہ ہے۔ ابراہم لنکن بھی ایک پیشہ ور پہلوان تھے۔ میک موہن خاندان (جو ڈبلیو ڈبلیو ای کے پروموترس ہیں) 1920ء سے یہ مقابلے کرواتے ہیں۔ اس بزنس میں اب ان کی چوتھی نسل ہے۔ امریکہ میں ریسلنگ مقامی کھیل تھا۔ 70 کے دہے میں اس کو ملک گیر راست طور پر ٹیلی ویژن کے ذریعہ بتایا جانے لگا۔

☆ کیا یہ مقابلے حقیقی ہوتے ہیں؟
یہ سوال کہ کیا یہ مقابلے حقیقی ہوتے ہیں کئی سالوں سے بحث کا موضوع ہیں۔ ہم اس بات سے انکار نہیں کر سکتے کہ یہ کھیل محض سیر و تفریح کیلئے بھی ہوتے ہیں۔ 15 سال قبل ہم نے آخر کار یہ پتہ چلایا کہ سارا شونے شدہ ہوتا ہے تاکہ ٹیکس کے قواعد سے بچا سکے۔ عہدیدار پریشان رہتے ہیں کہ اس پر ٹیکس بطور تفریح لگایا جائے یا بطور کھیل۔

☆ کیا وجہ ہے کہ WWF کا نام بدل کر WWE رکھا گیا ہے؟
اصل وجہ تو لنڈن ہائی کورٹ کا فیصلہ ہے۔ جو کہ



پہلوان ہوں گے جنہیں دوسرے میں دونوں طرح کے پہلوان ہوں گے۔

☆ RAW کے ہندوستان میں دورے کے بارے میں آپ کیا کہیں گے؟

ٹریپل ایچ اس وقت ورلڈ جمپن شپ ہے اور دیگر 25 بڑے نام جیسے براڈشاک، بوکرٹی، روپ وان ڈیم وغیرہ کو ہندوستان میں بھیجا پسند کیا جائے گا۔

☆ راک کو بہت پسند کیا جاتا ہے وہ کیوں نہیں آ رہا ہے؟

راک ان دنوں قلموں کی شونگ میں مصروف ہے۔ اس وقت وہ WWE کے ساتھ نہیں ہے۔ ہم کو امید ہے کہ وہ آئندہ سال ہمارے ساتھ ہوگا۔

☆☆☆

بستی بستی پر بت پر بت

مسعود البیان حیدرآباد کے دلوں میں دیکھ کر اس مسافر کی آنکھیں نم ناک ہو گئیں ان سیدھے سادے لوگوں کے قد اچانک میری نظروں کے سامنے بت بلند گلے لگے اور غم کو کوتاہد محسوس کرنے لگا۔

آخر کار استقبالیہ کمیٹی میں یہ اتفاق رائے قائم کر لی گئی کہ قرعہ اندازی کے ذریعے میزبانوں میں مسمان کو تقسیم کر لیا جائے اور یوں میرا مختصر سا قیام ۱۵ دن طویل کرنا پڑا۔

استاد محترم اور گلن کے ایڈیٹر انچیف مرحوم شمس کنول صاحب نے جب میری اس طویل خیر حاضری کی وجہ پائی تو گویا ہوئے کہ "میں میں جانتا تھا تم کہیں نہ کہیں متعلق دل ہار جاؤ گے سو دیکھ لو آج تم حیدرآباد کو دل ہار بیٹھے ہو۔"

سنہ ۶۵ء کا حیدرآباد ہندوستان کا عام شہر دکھائی نہ دیتا تھا۔ فضائل میں کہیں کوئی آلودگی نہ نیتیل میں کھوٹ نہ دلوں میں کوئی میل نہ سروں میں حصول مال و زر کا سودا نہ دیگر احوال میں سراپوں کا بیچھا کرنے کی کوئی ہوس نہ اپنی چیزوں سے دود جاکر کسی دیرانے فرنگی ملک کو گزار بنانے کی کوئی آرزو۔

ہاں مکان ضرور بوسیدہ تھے ہاں لباس ضرور پوند زدہ تھے ہاں اغلاس اور غربت کا بھل بالا ضرور تھا۔ ہاں گھروں میں طلب گھر زیادہ روٹیاں ضرور کم تھیں۔ ہاں عوام کے بدن قیمتی لمبوسات اور بیش قیمت زیورات سے آراستہ نہ تھے لیکن انکی رو میں نسل انسانی کے سب سے قیمتی زیور سے مٹی دھجی تھیں اور یہ زیور تھا اتحاد و اتفاق، محبت اور بھائی چارے کا وہ زیور جیسے دنیا چشم حیرت سے دیکھ رہی تھی۔

شاید حیدرآباد کی یہی وہ سماجی خصوصیت تھی کہ ہر زبان کے پریس نے حیدرآباد کے لواہیل، حیدرآباد کے پکوانوں،

پلیٹ فارم پر میرے کمپارٹمنٹ پر کچھ دیر میں عزیزوں دوستوں اور رشتہ داروں کا جھوم جمع ہو گیا۔ ابھی خیر خیریت کے چند کلمات ہی ادا ہوئے تھے کہ میرے مختصر سے سامان پر جمع شدہ جھوم نے یلغار کر دی۔ بستر بند چاند گھاٹ روانہ ہوا تو اچھی لاڈ بازار کی سمت، سوٹ کیس پر حیدر گڑھ والے بلا شرکت غیر کا بعض ہو گئے بقیہ دیگر سامان پر ڈال گڑھ والوں نے فتح پائی۔ باقی بچا مجھ سا نحیف و نزار مسافر تو آزادہ فساد استقبالیہ کمیٹی میں حق ملکیت پر غلبہ کرنا گرم تو تو میں میں شروع ہو گئی ۳۰ سالہ بیل دکھائی دے رہے تھے کہ چند گھنٹوں میں اس مقدس مسمان کی حکا بونی کہیں حیدرآباد کے گلی کوچوں میں نہ تقسیم ہو جائے۔

جس بے حس مجلس تھی ہوئی سرزمین سے میں روانہ ہوا تھا وہاں پیار محبت و وفا خلوص دوستی، شرم حیا، فریاد برداری، لحاظ، تہذیب، شرافت غرضیکہ نسل انسانی کی تمام تر خوبیاں لطافتیں یا تو سینا کے دھری پر دوں پر یا لاہریوں کی دیک زبہ کتابیں میں یا سلولائیڈ کی انگنت ریلیں میں لپی ہوئی پائی جاتی ہیں۔

جہاں آنے والے مسمان سے پہلا سوال اکثر یہ کیا جاتا ہے کہ وہ واپس کب جا رہے؟ جہاں بیک وقت مسمان وارد ہوتا ہے اور میزبان لہجہ اور خدا نخواستہ میزبان حاضر ہوا تو اچانک ہی گھر تنگ ہو جاتے ہیں دل تنگ ہو جاتے ہیں اور رو میں بو جھل ہو جاتی ہیں۔ جہاں کی لفت میں صیافت کے معنی دوچار چلنے کی پیالیاں ہوتی ہیں جہاں مسمان سے خلوص کا انتہائی اظہار، رخصت ہوتی ہوئی ریل گاڑی کو دیکھ کر گرم جوشی سے ہاتھ بلا دینا یا چند مصنوعی آنسو پونچھ لینا ہوتا ہے۔

خلوص و محبت اور شفقت کا یہ موزن

ڈسبر کے گلابی جائے تھے اس دن صبح ہی صبح مطلع اور ابلود تھا ابلکی ابلکی بوند باندی ہو رہی تھی ہواؤں میں سردی کی کاٹ بید شدید تھی۔ ابھی ٹرین حیدرآباد کے مضائقہ سے گزر رہی تھی گلگاہ گلگاہ سا اجالا بھیل رہا تھا۔ گاڑی اس دیرانہ پتھریلے میدان سے گزر رہی تھی جے دیکھ کر یک وقت امریکہ کے طویل ترین دیرانے یاد آ جاتے ہیں۔ صبح صادق کے اس اندھریوں میں وہ دھوپیکو چٹائی جو تہہ در تہہ جا بجا بکری ہوئی تھی۔ دیکھ کر یوں لگتا تھا گویا ٹرین کی پٹری کے کنارے کئی شیطاںیں دفع حاجت کو بیٹھے ہوئے ہوں۔

آخر کار گاڑی دینگتی ہوئی نام پلی اسٹیشن میں داخل ہو گئی اس زمانے تک نام پلی مشرف بہ حیدرآباد نہیں ہوا تھا۔ تمام ہندوستان کی فضائل میں ہندو پاک جنگ کی بارود کی کسلی بوموجود تھی۔ ابھی ابھی فرقہ پرستی کے راکشش نے انگڑائیاں لیکر اپنی آنکھیں کھلی تھیں۔ مبین کی سرکوں پر شیو سینا پتھر سے بازی سیکھ رہی تھی۔ اور کانگریسی نیتیا بھڑکی کمال میں بھڑینے کا کردار بخوبی ادا کر رہے تھے۔ کاسمو پولٹین مبین کے عوام فرقہ پرستی کی زہر خوردنی کے حکار بن چکے تھے۔ فضائل میں چار سو نفر توں کی فصل خوب پروان چڑھ رہی تھی اور آزادی کے بعد پہلی بار اقلیتیں کو یہ احساس ہو رہا تھا کہ ملک میں آزادی تو وہ حقیقت اکثریت کو حاصل ہے۔

لے ناگزیر اور سنگین حالات میں ہم اردو نامہ، گلن، مبین سے شائع کر رہے تھے۔ گویا طوفانوں میں چراغاں کرنے کی سعی ناکام کر رہے تھے، راقم، گلن، کا نائب مدیر تھا اور سیاحت کے صفحے کا تمام تر ذمہ دار تھا۔ اسی سلسلے میں حیدرآباد کا سفر درپیش تھا۔

حیدرآباد کے رسم و رواج میں تک کے حیدرآباد کے دسترخوان تک پر اپنے کئی صفحات سیاہ کیے اور حیدرآباد کی رودادیں اس مزے سے بہان کنیں گویا پرستان کی روداد بیان کی جا رہی ہو۔ لکن کے لگے شرارے میں میرا ایک حقیر سا حصار شہر نگاہوں کے عنوان سے شائع ہوا۔ میں شاید حیدرآباد کی جملہ خصوصیات کو کامیاب طریقے سے الفاظ کا جابج نہ پناسا جس خوبصورت اور دل فریب طرز سے وہ صاحب نے اسی شہر کا خاکہ پیش کیا ہے۔

جہاں نئے جنم لیتے ہیں رنگین برستی ہے دکن کی گود میں آباد وہ خوابوں کی بستی ہے شراب و شکر کا شہر ہے ٹھنڈی فضا میں بہار زندگی غلاں ہے سبزے کی فضا میں نوائے سردی آتی ہے۔ مہر نے کی صداقت میں یہاں ممکن نہیں وہ لطف آتا ہے دماغ میں اس وقت حیدرآباد سے رخصتی کے وقت دل بوجھل آنکھیں نہاد لبوں پر ایک دعا تھی۔

یارب آباد حیدرآباد رہے ان ۳۵ برسوں میں ۰ میں کئی بار حیدرآباد آتا ہوں۔ اور حمد قدیم کی کسی تصویر کے رنگوں کی طرح حیدرآبادی تہذیب کے رنگوں کو معدوم ہوتا دیکھتا ہوں۔ لفظ لفظ شہر کے وہ گوشے وہ جہاں ہوٹلوں کی وہ سیریں دوپان ہوتی گئیں جن پر اس شہر کے زندہ دل لوگوں کی وجہ رونق اور زندگی رواں دواں تھی۔ اس شہر کی ساری رنگینیاں حیات کی ساری دھڑکیں، پلین لوڈ، کر کے کینیڈا، امریکہ، انگلستان اور صحرائے عرب منتقل ہو رہی تھیں۔ قیس ریگ زاروں کی تلاش میں سرگرداں۔ دیوانے بگولوں کی تلاش پر کمر بستہ بلبلیں سونے کے بچرے کی ملاحی تھیں۔

رفتہ رفتہ حیدرآباد میرے لئے ایک حنوط شدہ لاش کی طرح بے جان بے رنگ شہر بن گیا۔ یہ جہانی میرے دل پر ایسا کاری دار کر گئی کہ میں حیدرآباد آنے سے کتراتا ہوں۔

جو ڈگر تیرے دوا سے کو جاتی نہ ہو اس ڈگر پر ہمیں پاؤں دھرنا نہیں

حصولِ نذر اور حصولِ آسائش کی عالم گیر دودھ چاہی ہے۔ حیدرآبادی بھی اس دودھ میں چھپے رہنا نہیں چاہتے۔ نفسا نفسا کا شکار تو ساری دنیا ہو چکی ہے ان جراثیموں سے بھلا حیدرآبادی کیسے بچتے۔

حمد قدیم کی ہر خوبی ہر خاصیت ہر برج خاں کے قدیم حیدرآباد کے ساحل کو خیر یاد کر چکی ہے اور تے دودھ کے نیلے دولت مندوں نے ان ہی نوادرات سے اپنے بلا خاں کو سجایا ہے۔ اور حیدرآباد تہذیب کی انہی خوبیوں خاصیتوں کو قیمتی Antiques کے مالکین ظاہر کرنے میں حیدرآباد سے دودھ دنان کے سراپے دار فرموس کرتے ہیں۔

سج نظر کے سامنے وہ پرانی بوسیدہ حویلیاں گد جاتی ہیں جن کے مالکین کو یہ تک نہ پتہ تھا کہ ان کے آباد اجداد کی شان کبھی جانے والی عمارتوں کی چھت تلے کتنے کمین پناہ لئے ہوئے ہیں اور کیونکہ اتنے نفوس بغیر کرایہ ادا کئے ڈیرا ڈالے ہوئے ہیں۔

سج نظر کے سامنے وہ پختہ خوبصورت تعمیراتی ملکیتیں بھی ہیں جنہیں بیرونی طور پر دیکھ کر دل میں ایک حسرت گفتاریاں مارتی ہے کہ اے کاش ایسا Dream House ہمارا بھی ہوتا لیکن جن ڈریم ہاؤس کے اندر جانے پر پتہ چلتا ہے اور گھٹن ہوتی ہے کہ محدود دیواروں کے درمیان ایسے لوگ آباد ہیں جن کے دل تنگ ہیں داخل میں نفرتوں اور عداوتوں کی خاردار جھاڑیاں اگی ہوئی ہیں۔ قدیم حیدرآبادی روٹی بانٹ کر کھانے کے فن کو سیکھ چکا تھا اور لذت کی فراخ دلانا تقسیم نے اس پر یہ برکت نازل کر دی تھی کہ نانے کی ظالم اور سنگین قوتوں کو اس اتحاد کے سامنے جھکا پڑا۔ زیر ہونا پڑا۔

سیاسی نظام نے اب ایک کروٹ لی ہے کہ ہندوستان کی مسند حکومت سے واحد پارٹی کی حکمرانی کو مسترد کر دیا ہے کیونکہ واحد پارٹی کی حکومت میں جو لوٹ کھسوٹ اور جو اجارہ داری کا دودھ چلا اس سے لوگوں کی آنکھیں کھلی کی کھلی نہ

گھنیں۔ ملک بھر کی عوام نے ایسی علاقائی پارٹیاں کو اپنا نمائندہ چنا جو عوام کے مفاد کا تحفظ کرنے کا یقین دلا سکتی تھیں اور مقدمہ عوام کی حکومتوں کا دودھ شریع ہوا۔ پھر بھی ایوان حکومت میں ترازوں کے پلاسے ۱۰ اکثریت کے حق میں جھکانے کے لئے اقلیتوں کی دل جوئی، ازاد ضروری ہو گئی ملک بھر کی ایوان حکومت میں سماج کے، کھوٹے سکے، محض اقلیتوں کو اندازہ کر لینا چاہیے اپنی بکھری ہوئی صنعتوں کو ترحیب دیکر منظم کر لینا چاہیے۔ مذہبی اور مسلکی نہ کسی کم از کم سیاسی مہاد پر اپنے اتحاد کو محفوظ رکھنا چاہیے اور یہی اتحاد و اتفاق اقلیتوں کے لئے اسم اعظم ثابت ہوتا رہے گا۔

مجھے سن لگ بھگ ۳۵ سالوں بعد یہ احساس ہوا کہ حیدرآباد کی تمام تر خصوصیات تمام تر خوبیوں، اسلاف تمام تر اوصاف، ہر برج خاں میں جا کر ناپید نہیں ہوئے۔ میں حیران و ششدر رہ گیا جب میں نے اس حنوط شدہ لاش کے سینے میں زندگی کی مضبوط دھڑکنیں صاف طور پر سن لیں۔

ہاڈس کی پر خود پوری طور پر آلود گھاگھی والی سڑک سے جیسے ہی میں دفتر سیاست میں داخل ہوا یوں لگا جیسے تالاب کے ایسے خوبصورت حصے میں آگیا ہوں جہاں چار جانب کنل کھلے ہوئے ہیں۔ ہم قلم دوستوں کا آپسی غلوں، کامریڈ شپ کا جو مظاہرہ دیکھا چشم تصور سے پرانا حیدرآباد نظروں کے سامنے لا کھڑا کر دیا۔ مبینہ کئی محترم و مکرم، شخصیات کے زیر سرپرستی میں کام کر چکا ہوں لیکن جناب غور و زاہد علی خان سے ملنے کا اتفاق ہوا تو ان میں خدمت خلق کی تڑپ دیکھی۔ درد مندی اور خدا ترسی دیکھی انتھک کام کرنے کی لگن اور بے لوث خدمت کا جذبہ دیکھا تو محسوس کیا کہ ابھی حیدرآباد زندگیاں سے بھر پور ہے۔

حیدرآباد سے رخصتی کے وقت دل بوجھل تھا آنکھیں نم تھیں اور تمام اکابرین حیدرآباد کے لئے لبوں پر دعا تھی۔

دل مصطفیٰؐ سوز صدیق دے

میں ممبئی شہر میں اکیلی رہتی ہوں۔ کم شرما

محمد عبدالسلام: فلم جرنلسٹ

”کھتا ہے دل بار بار“ سے ممبئی کی کم شرما پھر سے ایک بار شہر میں آئے گی ہے تم سے اچھا کون ہے کے کردار نے کم شرما کو بہت زیادہ مقبولیت دلائی تھی اسکے ساتھ ہی تین سے چار فلموں کی یہ اداکارہ کئی فلموں میں آگئی۔ فی الحال کم شرما کو بڑے بجٹ کی کئی فلموں میں

کاسٹ کیا جا رہا ہے۔ کیونکہ فلمساز اسے نوجوان دلی کو دھڑکانے والی اداکارہ سمجھتے ہیں۔ کم شرما سے لئے گئے انٹرویو کا اظہار میں قارئین کی دلچسپی کے لئے پیش ہے۔

س۔ آپ کافی بولڈ اداکارہ مانی جاتی ہیں کیا یہی آپ کی ترقی میں رکاوٹ تو نہیں؟

ج۔ میں نے ہمیشہ اپنی مرضی کے مطابق کردار تلاش کئے ہیں۔ دوسرا یہ کہ میں اجتہاد ہی سے نت نئی پسند ہوں۔ میں مردوں سے بات کرنے میں شرم محسوس نہیں کرتی کیونکہ سوچنے کا انداز غلط ہو تو اس ملاقات کو کوئی بھی

نام دیا جاسکتا ہے۔ ہمارا دل صاف ہو تو پھر دھڑکن کس بات کی۔

س۔ آپ ایک کامیاب ماڈل رہی ہیں پھر ایک کامیاب اداکارہ ثابت کرنے کے لئے اپنی تاخیر کیوں؟

ج۔ ماڈلنگ کی دنیا الگ اور فلمی دنیا ایک طمع جگہ ہے مقابلہ تو وہاں بھی ہے اور یہاں بھی لیکن کم وقت میں رجحانے کا کام وہاں ہوتا ہے لیکن ایک جھلک میں دیکھنے والوں کو اپنا گرویدہ بنانا پڑتا ہے اور اس ایک ہی ادا پر یا پھر انداز پر اس پراڈکسٹ کی فروخت ممکن ہے۔ یہاں تو مسلسل ڈھائی گھنٹوں تک شائقین کو مطمئن کرتے رہنا پڑتا ہے۔ اور بہت جلد یہ کام بھی ہم کر دکھائیں



حیران رہ جاتے ہیں لیکن میں ممبئی میں کہ یہ اپنے اوپر منحصر کرتا ہے کہ آپ کس طرح اپنی زندگی گزارتے ہیں اکیلے رہنے کا الگ ہی مزہ ہے آپ خود کو کافی دیر وار محسوس کرتے ہیں۔

س۔ کیا آپ جسمانی نمائش کا مظاہرہ کھل کر نہیں کرتی؟

ج۔ لوگ مجھے ممبئی سے یاد کرتے ہیں اور اس فلم میں میرے پہنے گئے لباس پر لوگ اعتراض کرتے ہیں اس فلم میں وہاں نے وہی کپڑے پہنے جو عام زندگی میں پہنتی ہوں۔ ہاں اغوا ضرور کھیل گی کہ آگے اس طرح کے کپڑے نہیں پہننے کی جیسے ہن کر میں مشکل میں پھنس جاؤں۔

س۔ آجیہ چوڑے کی ممبئی میں آپ کو کس حد تک اسٹار بننے میں مدد کی؟

ج۔ اس فلم سے فلم انڈسٹری میں داخلہ ہوا اور پچان بنی ہے لیکن میری صلاحیتیں ابھر کر نہیں آسکیں۔ ظاہر ہے اتنی بڑی اسٹار کاسٹ کے درمیان تھے اداکاروں کو کئی جگہ مل پائیگی لیکن میں راج کے بیاز نے مجھے بہت ساری فلمیں دلائی ہیں۔

س۔ اس سے قبل کھونا پیار سے آپ کو بھی پیش کی گئی تھی اور آپ نے اسے ٹھکرا دیا کیا اس کا احساس ہوتا ہے؟

ج۔ اس وقت ہوا جب اس فلم کی کامیابی پر مجھے یقین نہیں ہوا تھا کہ یہاں ایسی فلمیں بھی ہٹ ہو جاتی ہیں جن سے امید نہیں ہوتی۔ کاش فلمیں پر میرا تجربہ کچھ وسیع ہوتا تو میں ہرگز یہ موقع نہیں گھڑتا بیٹھتی، ہاں اغوا تجربہ ضرور ہو چکا ہے کہ ایسی فلم فی میں دوسرا موقع بھی نہ گزواؤں۔

”اعتبار“ کے لئے ایک اور گیت کی ریکارڈنگ

کنگ ایڈج انٹریٹمنٹ کی فلم ”اعتبار“

A high-contrast, black and white photograph of a dark, textured surface, possibly a rock or a piece of wood. The image is dominated by deep blacks and dark greys, with a bright, irregularly shaped area in the lower-left corner that appears to be a reflection or a lighter-colored patch. The texture is grainy and uneven, with some lighter, more reflective areas scattered throughout the dark field.

مشرق بحیو تکلیف کے بیان پر بنائی جا رہی ہے۔
 بحث کی تاریخی روحانی کہانی - تاج محل - این
 ارنلٹ لوسٹیدی - کیلئے شاہ جہاں اور ممتاز محل
 کے کرداروں کے انتخاب کے لئے پروڈیوسر
 ڈانٹر کٹر اکبر خان کی تلاش مکمل ہو گئی ان مرکزی
 کرداروں کے لئے انہوں نے کامیاب و غور و
 مائل ذوالفقار سید کا انتخاب کیا ہے تو ممتاز محل
 کا کردار نبھانے کے لئے اپنے وقت کی ملکہ ترم
 نور جہاں کی نواسی سوپا جہاں کا انتخاب کیا ہے۔

کے لئے کرشنا اسٹوڈیو گودسے گھٹس میں ایک اود۔
گیت کی دیکار ڈنگ مکمل کر لی گئی جسکے بل تھے ۔
تم تجھے بس یونی پیار کرتی رہو " جسے کمار شانو اود
د معشری نے آواز دی ۔ موسیقی راجیش روشن
نے کمپوز کی تھی ۔ اس گیت کو ناصر مرزا نے لکھا
ہے یہ "گیت فلم میں جان ابراہام اود پاپاشا باسو پر
فلمایا جائے گا ۔ اس فلم کو درکم بھٹ ڈائریکٹ
کر رہے ہیں ۔ فلم کے پروڈیوسر جن کمار ہے ۔
سو پر اسٹار ایتاچہ بچن بھی اس فلم میں ایک اہم
دول کر رہے ہیں ۔

تنگو فلموں سے ہندی میں ری میکنگ کا سلسلہ عام ہونے لگا ہے۔ تنگو فلمسٹڈیو کی کم بھٹ کی فلمیں - نوے نینو، سترگی، بددی، جیم، کلرل اسٹوڈنٹ، پریچو جو کم بھٹ کے صرے سے بنائی گئیں تھیں عوام نے خوب پسند کیا اور ان فلموں کے فلمسٹڈیو نے باکس آفس پر ان سے بہت روپیہ بھڑا۔ اب اسی کی ایک کڑی "ایڈٹ" ہے جسے پوری جگنا تھ نے ڈائریکٹ کیا تھا اب وہ خود ہی اس فلم کو ہندی میں بنانا چاہتے ہیں۔

بینک آف بروڈہ کے مالی تعاون سے بنائی جارہی اس فلم کی کل لاگت 65 کروڑ روپے بنائی جاتی ہے۔ جو بیک وقت ہندی اور انگریزی زبانوں میں بنائی جارہی ہے۔ اس فلم کا اسکرپٹ ساؤتھ افریقین مجاہد آزادی قاضی میر نے لکھا ہے۔ جبکہ

فلمی خبریں
تج محل کیلئے اکبر خان کی تلاش مکمل

این چندرا کی "ایکسیوزمی" ریلیز
کے لئے تیار

این چندرا پروڈکشن کی فلم "ایکسیوزمی"
تکمیل کے مراحل کے بعد ریلیز کے لئے حیار
ہے۔ سنجو ویشن کی موسیقی سے لیس اس فلم میں
شرمان جوہی، اود ساحل خان، ام رول ادا کئے ہیں۔
فلم کو این چندرا نے ڈائریکٹ کیا ہے۔

"اس پیار کو کیا نام دوں" تکمیل
کے مراحل میں

راہل راویل کی ہدایت میں بن رہی "اس
پیار کو کیا نام دوں" تکمیل کے مراحل میں
قدم رکھ چکی ہے۔ موسیقی ندیم شرادن کی ہے۔ ساہو
فلمس پرائیویٹ لمیٹڈ کے پرچم تلے بنائی جا رہی
اس فلم میں جان ابراہام، اکاشا لموترا، ادم پوری
اور رنجیتا ام کروار میں دکھائی دینگے۔

دینو موریہ، یکتا کھمبھی کی "انصاف دی
جسٹس" مکمل

دینو موریہ، یکتا کھمبھی، سنجے سوری، نمرتا
شرودکر کی اسٹار کاسٹ پر بنی "انصاف دی
جسٹس" اس ہفتہ مکمل کر لی گئی۔ شری سرپاوتو کی
ہدایت میں بنی اس فلم کی موسیقی مکمل ہونے
دی ہے۔

آفتاب اور پاشا کی "جانے ہو گا کیا
"نوے فیصد مکمل

پی کے آرٹس کی نئی فلم "جانے ہو گا
کیا" "نوے فیصد مکمل کر لی گئی۔ کلین انکس کی
ہدایت میں بن رہی اس فلم کے اہم ستارے ہیں
آفتاب شیودسانی، پاشا پنو، پریتی جھنکپانی،
راہل دیو، پریش راویل، سنجے نارایر، مینو، احمد
ہیں۔ موسیقی ساجد واجد نے دی ہے۔

☆☆☆☆

شوٹنگ رپورٹ
گویندا، پرینکا چوپڑہ کی "ایک حسینہ
ایک دیوانہ" مکمل

سنگیتا کچرس کے بیان پر بنائی جا رہی



"چاند بچہ گیا" ایک اور متنازعہ فلم
جہاں متنازعہ موضوعات پر بنی کئی
فلمیں پاکستان پر منحہ کے بل کر رہی ہیں اسکے
باوجود فلمسٹروں نے اود کچ اس طرح کی فلمیں

گویندا، پرینکا چوپڑہ، ناصر خان، قادر خان، فکری
کپور، سمیت سنگیت، ہمانی شیوادی، پریم چوپڑہ کی
کاسٹ پر مشتمل "ایک حسینہ ایک دیوانہ" اس ہفتہ
مکمل کر لی گئی ہے۔ جے ولسن سالوا ڈائریکٹ
کر رہے ہیں۔ موسیقی ڈیو ملک، بھی لہری اور جے
دھپ نے دی ہے۔

بابی دیول، ایڈیٹا پٹیل کی "ہم کو تم سے
پیار ہے" پچاس فیصد مکمل

بابی دیول، ایڈیٹا پٹیل، ارجن رامپال،
اور جانی لیو کی کاسٹ پر مشتمل سنے یک
پرائیویٹ لمیٹڈ کی فلم "ہم کو تم سے پیار ہے" اس
ہفتہ پچاس فیصد مکمل کر لی گئی ہے۔

بنانے کا تہیہ کر لیا ہے۔ گیت کار سے فلمساز نے
فیض اود نے بھی ایک ہندو لڑکے اور مسلم لڑکی
کی محبت کی کہانی جیسے موضوع کو گجرات کے
فسادات سے جوڑتے ہوئے ایک فلم چاند بچہ گیا
بنالائی۔ جو ایک بار اور متنازعہ کا باعث بن سکتی ہے
۔ اس فلم کو فیض اود نے کیوں بنایا یہ وہی جانتے
ہیں لیکن ہندوستانی شاہین فلم تو صرف یہ جانتے
ہیں کہ انہیں ان خواتین میں گھرنا نہیں ہے
اور نہ ہی ایسی فلموں کی حوصلہ افزائی کرنا ہے جو
ماحول اور سماج کو گندہ کرتی ہیں چونکہ ہندوستانی
ہمیشہ امن پسند رہا ہے اس لئے وہ اب کسی بھی
طرح کی فرقہ وارانہ تحریک کو ہوا دینے والی کسی بھی
فلم کے لئے اپنا کلشن نہیں دے گی تاکہ ملک
میں امن کی فضا قائم رہے اور ملک قوی بلجی کی
مسل رہے۔

نیب کا یہ دعویٰ ہے کہ اس نے اب

ملک کی اکثر بڑی سیاسی جماعتیں یہ
الزام بھی لگاتی ہیں کہ احتساب کے نام پر انتخابی

(24) 10/17/2002 13:25:10

کے بعض افسرہل نے ان کے شافقی کلڈ پر امداد باہمی (کوآپریٹو) کے یہ قرعے حاصل کئے تھے اور کافلات پر ان کے انگوٹھے گولنے تھے۔ امداد باہمی کے اربل روپے کے قرعہ دو وصل نہ ہو سکے جو باثر زمین داخل اور سرکاری افسرہل نے حاصل کئے تھے البتہ نیب کے اہلکاروں نے ان معصوم اور بے گناہ کسانوں کو گرفتار کر کے اپنی کارکردگی ظاہر کردی۔ نیب نے ایک رٹائرڈ دفاتی سکریٹری کو بھی گرفتار کیا جو اپنی این جی او کے کام کے لئے معذور ہیں۔ انہیں بغیر کسی جوت کے جیل کی سلاخوں کے پیچھے دھکیل دیا گیا۔ وہ کسی نجی فینا شیل کمپنی کے محض ایک نلن وڈکنگ ڈائرکٹر تھے۔ اس کمپنی پر الزام تھا کہ اس نے حکومت کے ایک ادارے کے ساتھ جعلی لین دین کیا ہے۔ اس سابق دفاتی سکریٹری کو اس لین دین کی تفصیلات بھی معلوم نہیں تھیں لیکن وہ چھ ماہ تک جیل میں سڑتے رہے اور بالآخر ہائی کورٹ نے انہیں ضمانت دی۔

اب حکومت نے یہ اعلان کیا ہے کہ وہ نیب کے کردار کو دست دے گی۔ 50 ملین روپے سے زیادہ کے ٹینڈر صرف نیب کی منظوری اور تحقیقات کے بعد ہی کسی کو دئے جاسکیں گے۔ یہاں یہ سوال بھی پیدا ہوتا ہے کہ نیب کا احتساب کون کرے گا؟ بعض ملتے جلتے ہیں کہ نیب کی تین سالہ کارکردگی نے پاکستان کے عوام کو صرف تین سوالات دئے ہیں مثلاً کلی معیشت کو اب تک جو نقصان ہوا ہے اس کا ازالہ کون کرے گا؟ بے گناہ لوگوں کی جو زندگیاں برباد ہوئی ہیں ان کی تلافی کون کرے گا؟ اور احتساب کے عمل پر عوام کا جو اعتماد برباد ہوا اسے کون بحال کرے گا؟ نیب کو اپنی تین سالہ کارکردگی کا جائزہ لینے کے ساتھ ساتھ اس بات پر تنقید پر خود دگر کرنا چاہئے کہ نیب کے بارے میں اس طرح کے خیالات پیدا ہونے کے کیا اسباب ہیں۔ اگر ان اسباب کو دود کر دیا جائے تو

ملک و قوم کے لئے بہتر ہوگا۔

مسرت جبین

جواب طلبی کا حق

سڑک پر چلتے چلتے ۱۰ اچانک کوئی بھس کر گر جانے تو لوگوں کے چہروں پر بے اختیار مسکراہٹ آجاتی ہے، گرنے والے کی تکلیف کا خیال یا اس کے بچنے کا سبب جاننے کی جستجو تو بعد کی باتیں ہیں۔ اسی طرح اگر کوئی مقررہ بے ادعا اور تقریر کر رہا ہو اور اچانک بچھل شخص سے کوئی اس پر شارٹ کٹنگ مارے تو لوگوں کے چہروں کی خوش دیدنی ہوتی ہے۔ بچا ہے اسپیکر پر کیا گزرتی ہے اس کے جذبات کیا ہوتے ہیں۔ یہ بھی بعد کی سوچیں ہیں۔ کھنے کا مطلب یہ ہیکہ پہلا اور بنیادی رد عمل خوش اور اطمینان کا ہوتا ہے جو کسی بھی معمولی چیز سے ہٹ کر جذباتی ریلیف کے طور پر انسان محسوس کرتا ہے۔

کچھ ایسی ہی کیفیت میری بھی تھی۔ روز کی معمول کی خبروں اور موجودہ سیاسی خفا کے خاطر میں وہ خبر میرے لئے ایک گونڈ ڈینی ریلیف کا سبب بنی تھی اسے آپ گریک ٹریجڈی Greek Tragedy میں گامک ریلیف Comic Relief کا درجہ دے سکتے ہیں خبر کچھ یوں تھی۔۔۔

• لاہور کے یوم اقبال کی تقریب میں شرکاء نے بشری رحمن کی تقریر سننے سے انکار کر دیا۔ معروف کالم نویس اور مسلم لیگ (ق) کی نواب رکن قومی اسمبلی بشری رحمن جیسے ہی خطاب کیلئے ڈانس پر آئیں تو ہال میں سے ایک شخص نے اپنی نعت پڑھ کر ہٹ کر جذباتی انداز میں تقریر کرنا شروع کر دی اور کہا کہ جب امریکہ افغانستان پر حملہ کر رہا تھا تو آپ کے اس وقت کے کالم مسلمانوں کے جذبات کی عکاسی کرتے تھے۔

سچ آپ مسلم لیگ (ق) کے کھٹ

پر رکن ہو گئیں جو جنرل مشرف کی امریکہ پالیسی کو جاری رکھنا چاہتی ہے۔ آپ نے ایسا کیوں کیا؟ بشری رحمن یہ سن کر خفے میں آ گئیں اور کہا کہ یہ فیصلہ کرنا میرا اپنا حق ہے اور میں نے اپنی مرضی سے کھٹ لیا ہے کسی کو اپنی رائے مجھ پر نافذ کرنے کا حق نہیں اس پر لئے تھا۔۔۔ اور جو امریکہ کا یار ہے ہمارے۔۔۔ کا اٹھا فور چاکر تقریر جاری رکھنے کی بشری کی ساری کوششیں ناکام ہو گئیں۔ وہ آنکھوں میں آنسو لے اپنی سیٹ پر واپس بیٹھ گئیں اور پھر تھوڑی ہی دیر بعد اچانک اسٹیج سے اٹھ کر چلی گئیں۔ یہ احتجاج اس طور کر اسٹک کے حوالے سے تھا جو سیاستدانوں نے انتخابات سے پہلے کی تھی۔۔۔

بشری رحمن ایک سلبی ہوئی اور تعلیم یافتہ خاتون ہیں اور مجھے ان سے کوئی ذاتی پر غاش نہیں۔ نہ ہی مجھے سیاست کے دائرہ سے ایسی دلچسپی ہیکہ کسی ایک گروپ کی حمایت میں باقی سب لوگوں کو اپنا دشمن سمجھنے لگوں۔۔۔ لیکن اس خبر میں خوش ہونے کی کم اور حیرت پکڑنے کی کئی باتیں ہیں۔ اول تو یہ بات بڑی اہمیت رکھتی ہے کہ بشری کے ساتھ یہ سلوک لاہور میں روا رکھا گیا۔

لاہور ان کا اپنا شہر اور ان کا بنیادی حوالہ ہے اور اسی شہر سے انہیں سیاست میں بے حد پزیرائی ملی چکی ہے۔ وہ ایک شاندار اطوار خاتون ہیں لیکن ان کے اسی علاقے نے ۱۰ انہی لوگوں نے ان کی تقریر سننے سے انکار کر کے ملکی سیاست میں ایک نئی روایت کی طرح ڈالی۔ سوچنے کی بات یہ ہے کہ ان کے اپنے شہر کے لوگوں نے ان کے ساتھ یہ سلوک کیوں کیا؟ کیا یہ اس بات کا حندیہ نہیں کہ اب لوگ صرف سننے کے نہیں بلکہ پوچھنے کے مرحلے میں بھی داخل ہو گئے ہیں۔

خوگر مددے تھوڑا سا گھڑا بھی سن لے رہی بشری کی بات یہ کہ انہیں فیصلہ کرنے کا حق حاصل ہے اور کوئی اپنی مرضی ان پر

سلطہ نہیں کر سکتا۔۔۔ تو یہ بات میدان سیاست میں آنے والے ہر شخص کو یاد رکھنی چاہئے کہ سیاست کوئی ذاتی مشغلہ یا انفرادی کاروبار نہیں ہے۔ یہ لوگوں تک پہنچنے اور ان کی مرضی کی قوت سے کسی مقام پر پہنچنے کا نام ہے۔ آپ منتخب ہونے کیلئے لوگوں کے ووٹ کے محتاج ہوتے ہیں اور ووٹ کی یہ طاقت لوگوں کو یہ حق بھی دیتی ہے کہ وہ آپ سے آپ کے فیصلوں کی جواب طلبی کریں؟ سیاست میں کوئی فیصلہ کوئی عمل ذاتی نہیں ہوتا، اس لئے کہ آپ کچھ لوگوں کی نمائندگی کرتے ہیں، اگر ان لوگوں کی سمجھ آپ کی سمجھ یا فیصلوں سے متصادم ہو جائے تو انہیں یہ حق پہنچتا ہے کہ وہ آپ سے اپنی نمائندگی کے حق کو چیلنج کریں۔

لہذا وہ میں لوگوں کا یہ رویہ صرف بشری رحمن کیلئے ہی مخصوص نہیں تھا، عوامی تحریک کے سربراہ ڈاکٹر طاہر القادری جب تقریر کرنے کے لئے قاضی بھی لوگوں نے آڑے ہاتھ لیا۔ ان پر یہ الزام تھا کہ انہوں نے ریفرنڈم کے وقت پروپاگنڈا مشرف اور امریکہ کا ساتھ دیا لیکن جب انہیں کچھ نہیں ملا تو وہ مخالف ہو گئے۔ علامہ طاہر القادری وضاحتیں دیتے رہے لیکن سامعین نے انہیں بھی سننے سے انکار کر دیا۔

کسی بڑے جلسے میں اسٹیج پر تقریر کرنا دیے بھی ایک مشکل مرحلہ ہے (تم از کم میرے لئے) لیکن لوگوں کا اس طرح کا رویہ جیتنا دل توڑنے والا ہے۔ مجھے فاضل مقررین کے جذبات کا احساس بھی ہے اور پاس بھی۔۔۔ لیکن اس کے باوجود غلطی رد عمل اور جذباتی طمانیت سے میں انکار نہیں کر سکتی۔ یہ طمانیت اس بات کی ہے کہ اب لوگ بین عوام باخود ہوتے جا رہے ہیں، سوچتے ہیں اور اس سمجھ سے جو سوال جنرلیتے ہیں وہ ان کے جواب چاہتے ہیں، وہ اب گونگے بہرے اور بے حس بن کر اپنی قسمت کا فیصلہ کرنے والوں کے ہر عمل اور ہر فیصلے پر چپ چاپ سادہ نہیں کر رہے۔ وہ سیاستدانوں کے

رویل اور عمل میں تضاد پر توجہ دیتے ہیں۔ شعور کی اس نئی رت کو تو خوش آمدید کہنا چاہئے اور امید کی جانی چاہئے کہ ایک وقت وہ بھی آئے جب کوئی بھی طالع اتنا ہماری یعنی قوم کی قسمت سے من مانے طور پر کھیلنے کی جرات نہیں کرے گا کیونکہ عوامی شعور جب پوری طرح بیدار ہو جاتا ہے تو پھر کوئی قوت اسے نظر انداز کرنے کی جرات نہیں کر سکتی۔

در شہوار قادری

کھانا کھانے کا

ایک صاحب کسی سرکاری محکمے میں اعلیٰ افسر سے ملنے گئے۔ سکریٹری کے پاس جا کر افسر سے ملنے کا مدعا بیان کیا۔ سکریٹری نے کہا کہ صاحب بہت مصروف ہیں آپ تھوڑی دیر انتظار کریں۔ موصوف کو بیٹھے بیٹھے تین گھنٹے گزر گئے جبکہ اس دوران میں بہت سے ملاقاتی افسر کے کمرے میں گئے اور واپس بھی گئے۔ ٹینگ آکر وہ صاحب سکریٹری سے بولے۔ "تم نے مجھے صبح سے بٹھایا ہوا ہے کہ صاحب مصروف ہیں جبکہ آٹھ افراد تو میں خود گن چکا ہوں جو آئندہ گئے اور تم نے انہیں نہیں روکا۔" سکریٹری بولا۔ "وہ سب کفن سا مجھ سے پوچھ کر گئے۔ آپ بھی بغیر پوچھے آند چلے جاتے۔ بالکل اسی طرح سے حکومت کے عالیہ فیصلے کے مطابق شادی بیاہ میں کھانا کھلانے پر سے پابندی اٹھال گئی ہے۔۔۔"

کون سی پابندی کیسی پابندی؟ ہم جہلم خود بلکہ خود بخود گواہ ہیں اس امر کے اور ہم دیکھتی آنکھوں اور بھوک سے بلبلائی آنتوں کے ساتھ کھانا کھلانے پر پابندی کے دنوں میں بارہا ان مراحل سے گزرے ہیں کہ شادی ہالوں میں کھانے کی میزیں نعمتوں سے اتنی پڑی ہیں۔ انور و اقسام کی ڈشیں موجود ہیں۔ حاضرین محفل اشیائے خورد و نوش سے دودھ ہاتھ کرنے میں مصروف عمل ہیں۔ ان کی کوشش ہے کہ ہر ڈش سے مل د

انصاف کے قلعے پورے ہوں ان کی پالیسیں چوٹی تک لبالب ہماری ہوتی ہیں اور زبان سے جاری ہے۔

کوئی بریانی سی بریانی ہے ابھی تھوڑے دن ادھر کی بات ہے یعنی تقریباً پانچ برس پہلے جب ایک سرکاری حکم نامے کے ذریعے شادی بیاہ کی تقریبات میں کھانا کھلانے پر پابندی مائد کی گئی۔ اکثریت کے لئے یہ احکامات بجلی بن کر گرے۔ "اے ہے بغیر کھانے کے شادی بھی کوئی شادی ہے۔" "لو بھئی مد ہو گئی خالی بوتلوں پر مضافوں کو ٹرخا دیں کیا۔" "نہ بھئی نہ۔۔۔ اب بغیر کھانا کھانے ہم تو اٹھا بڑا تحفہ مرزا صاحب کی بیٹی کی شادی میں نہیں دیں گے۔ چھوٹے موٹے تحفے سے بھی کام چل سکتا ہے۔" گویا ان دنوں شادی کا تحفہ دولہا دولہن والوں سے تعلقات کی بنیاد پر نہیں بلکہ تقریب کے موقع پر کھانا کھلانے سے مشروط ہو چلا تھا۔ کھانے پر عائد پابندی نے اخلاقیات کا گراف خاصا نیچے گرادیا تھا اور رشتے داری و تعلقات پس پشت جا چکے تھے۔ بانو بیگم کا فرمانا تھا کہ "شادی میں روٹی تو ہے ہی اشتیاء انگیز کھانوں اور رنگا رنگ ڈشوں کے دم سے۔"

کھانا کھلانے پر پابندی نے عوام کے مزہ بھور کے رکھ دیے۔ تقریبات میں پہننے جانے والے کپڑے اور زیورات کا مزہ کرکرا ہو کے رہ گیا۔ شادی ہال تقریباً سستان ہو گئے کہ جہاں دولہا دولہن کے عزیزوں اور نکاح خواں کے علاوہ کوئی اور پہنکتا نہیں تھا (شادی ہال کے مالکان نے ان ہالوں کو شاپنگ مال میں تبدیل کرنے کی ٹھان لی) ان تقاریب کی رونقیں اب منتقل ہو چکی تھیں سوئم اور چلم کے کھانوں کی طرف۔ یہاں لگتا تھا کہ دعائیں مانگی جا رہی ہوں کہ کب کوئی مرے اور کب مرحوم یا مرحومہ کے گھر کھانا خلائل کرنے کا موقع نصیب ہو انہی سندی کے دنوں میں کچھ "عادی مدعومین" کو ہم نے انگلیوں پہ حساب لگاتے دیکھا کہ باس کی والدہ جو انتہائی تنگدست

کے وارڈ میں داخل ہیں اگر شام تک دفاتر باجانی ہیں تو سوئم اس دیک لینڈ پر پڑے گا ... لو بھی کھانا پکا ...

ہماری دوراندیش پڑوسن نے اپنے زرق برق ریشمی جوڑے ماسی کو دے ڈالے تھے اور جدید اسٹائل کے سوتی جوڑے خریدنے تھے کہ نئی سوکھی بوتل پینے والی قریب میں گولٹے لکے اور دیکے والے ہماری جوڑوں کا کیا کام (دیے ہماری ناقص حق میں موصوف کا فلسفہ یعنی ہماری لمبوسات اور شادی بیاہ میں پیش کئے جانے والے مرغن کافوں کے درمیان تعلق ایک مرحے تک نہیں سمجھ سکا کہ کیا مناسبت ہے ۹) کھانا کھلانے پر پابندی نے ہر شخص کو باہر اقتصادیات بنادیا تھا اور وہ حساب کتاب کرتا دکھائی دیتا تھا۔ شادی، دلپے، دعوت نامہ موصول ہوتا بہت سوں کو کرب میں مبتلا کر ڈالتا۔

ڈیفنس سے ناظم آبادی آنے کے لئے کم از کم دو سو روپے کا پٹرول پھونکو۔ قریب میں دینے کے لئے پانچ سو روپے کا تحفہ خریدو۔ پھٹنے کے لئے کپڑے، زیور کی خریداری اور ٹوک پلک ستوانے کے لئے بیوٹی پارلر یا ترا۔ اس کے علاوہ پھر خالی بوتل بیٹونا بابا نا۔ ترا گھائے کا سودا ہے شادی میں شرکت کرنا۔ مگر یہ منظر نامہ تھا کھانوں پر پابندی کے ابتدائی دنوں کا۔ پھر آخر کار قوم نے قلعہ کی راہ ڈھونڈ لی اور وہ اس طرح کہ شہر کے وسیع و عریض کوئٹھیں کے لان اس مقصد کے لئے استعمال میں لائے گئے تاکہ چار دیواری کے اندر خاطر مدارت حسب روایت انجام پاسکے۔ مزے کی بات یہ ہیکہ ایسی تقاریب میں یعنی چوری چھپے کھانا کھلانے کے عمل میں ہماری پولیس نے تجاہل عارفانہ سے کام لیا کہ قریب گاہ کے باہر متعلقہ تھانے کی موبائل گھڑی ہے اور زیر سرپرستی تمام مراحل طے کر رہی ہے وہ پھر بھی لاعلم ہے کہ پردے کے چھپے کیا ہو رہا ہے ۹ ان کے لئے دیکیں بھی اور غلیظ رقم بھی مقرر تھی کہ جن کے تعاون سے محتایہ بحسن و خوبی

طے پایا۔

تھوڑا مرحہ گزرنے کے بعد یہ مجھٹ بھی ہم نے پھینک ڈالا اور کچے عام کھانے کھل پڑے (غیر سرکاری طور سے) اس کے پس پردہ یہ نظریہ کارفرما تھا۔ کیسی پابندی کیسا آرڈیننس ... ہم تو آزاد بندے ہیں اور پابندی ہم سے برداشت نہیں ہوتی۔ گویا عملاً کچلے چند برسوں سے شادی بالوں اور میریج لافوں کی رونقیں بحال ہو چکی تھیں۔ ممانوں کی تواضع کھانے سے کرنا اپنے پوسے جو بن پر واپس آچکا تھا۔ نیلے، پیلے، ادھے آنکھوں کی بہار۔ سب سے مدعوئیں، مجمل کرتے زیورات۔ اسٹیج سے لے کر گیٹ تک طوفان بدتمیزی چماتے ہوئے بچے ... شامیانے کے تے میز پر چنے ہوئے انواع و اقسام کے کھانے۔ اسپرٹ لمپ کی گرمی سے فضا میں پھیلی ہوئی اشتبا انگیز مسک سلاو چشموں کا میلہ۔ کول ڈرنک کے گرد منڈالتے حاضرین محفل اور پھر ڈشوں کے ڈھکن زوردار انداز سے اتار کر بیروں کی جانب سے اعلان کہ "ٹوٹ پڑو ... پل پڑو، ادھر حاضرین کے پیش نظریہ آرمودہ فلسفہ کہ پہلے آئیے پہلے پانیے" ہمارے ایک کرم فرما اس موقع پر یہ مصرع ضرور گنگناتے

جو بڑھ کے تمام لے جینا اسی کا ہے کھانا شروع ہونے کا اعلان بہت سے بڑھ چروں کے لئے پیام مسرت کی مانند ہوتا ہے۔ سوٹ بوٹ والے بابو اور شلوار قمیص والے بابا۔ ساڑھی باندھے ہوئے میڈم ہوں یا چوڑی دار پاجامے میں لمبوس قہر النساء، بیگم "سب اسی فوڈ کے اسمیر ہوئے" کے مصداق جب دوڑ لگاتے، پھلانگتے اور راہ میں حائل کرسیوں کو روندتے ہوئے (گویا ایک ہرٹل ریس کا سلسل ہو) حاضرین محفل کھانے کی میزوں پر بچتے ہیں تو من و توکا فرق مٹ جاتا ہے اکثر ریش دراز زلف سیاہ سے الجھ پڑتی ہے محض یہ ثابت کرنے کو "زور کتنا بازوئے قاتل میں ہے" ... اور ظاہر ہے کہ مضبوط تن و قوت والے اور ہنگامی حالات

سے نبرد اتنا ہونے کی مشق یافتہ صاحبان سلوک کی مثال سے کامیاب و کامران گزر جاتے ہیں جبکہ کمزور قوی اور کم ہمت افراد کے حصے میں محض سالن کا بچا ہوا کمی اور بریانی کی ڈش میں بچی لگی ہڈیاں آتی ہیں۔ یہ قناعت پسند قبیلہ باقیات مل جانے پر ہی خدا کا شکر بجالاتا ہے کہ حرم سادات توجہ گئی

بہر حال یہ مناظر عبرت اس وقت بھی پوسے حروف پر تھے جب شادی بیاہ میں کھانا کھلانے پر پابندی ماند تھی۔ گرہ موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے کچھ دل جلانے ان دنوں اپنی 2، 4 شادیاں رچا ڈالیں اور سستے چھوٹ گئے مشروب پلا کر ... اور اب جبکہ سرکاری طور سے پابندی اٹھال گئی ہے (حکومتی کا کھانا بھی یہی تھا کہ رسمی پابندی کو اٹھا لیا جائے) مستقبل کا خطر نامہ کیا ہوگا؟ ہمارے روٹھے اس قصور سے کانپ جاتے ہیں کہ اب کچے عام بلکہ ڈنکے کی چوٹ پر پیٹھ میاں اور چوڑے خن کھانے کی میزوں کی جانب دوڑتے دکھائی دیں گے اور ایک نشست میں کئی کئی وقتوں کا کھانا کھولتے دکھائی دیں گے کہ "کھانے کے دن یہی تو ہیں" یہ ۵ افراد ہیں جن کا خیال ہے کہ ہر دانے پران کا نام عبت ہے۔ ایک اور محترم ہیں جو کھانا کھانے کے سرکاری اعلان سے بہت ہی خوش ہیں کیونکہ ۵ تقریبات میں شرکت ہی محض طعام کی خاطر کرتے ہیں۔ سب سے پہلے دعوت نامے کو بغور پڑھتے ہیں۔ دعوت نامے کے تیور بھانینے کے بعد وہ قریب کے میز بان کی ساہجہ روایات میزبانی کا بغور مطالعہ کرنے کے بعد قریب میں اپنی شرکت یا عدم شرکت کا فیصلہ کرتے ہیں۔

ہم غریب، مقروض اور تیسری دنیا کے ترقی پسند ملک کے شہری ہونے کے نالے ۵ سب کچھ کرنے کے متمل نہیں ہیں جو غرافات و فضولیات کی شکل میں ہم نے اپنائی ہوئی ہیں کیا دن و شب سے کام نہیں چلایا جاسکتا؟

☆☆☆

any aches or pains? Do you need to see your doctor?

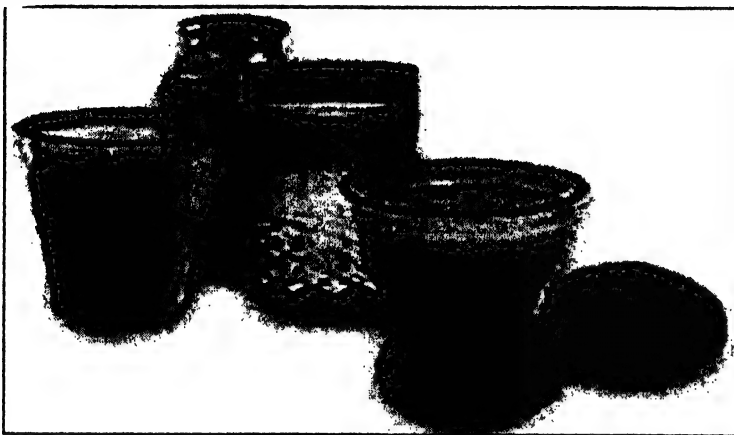
Practice progressive

Muscle relaxation

Relieve stress muscle-by-muscle with a simple tech-

* Work on your legs next, moving up your body towards your face.

Try doing this practice for 10 to 15 minutes each day.



nique known as progressive muscle relaxation (PMR). It can be helpful for musculoskeletal pain, anxiety, insomnia, migraine headaches, and chemotherapy-related nausea. Try it at home:

* Sit in a quiet place. (You can also do it lying down, but you may fall asleep.)

* Close your eyes and concentrate on breathing for a few seconds.

* Focus on a body part or muscle group— say your feet.

* While taking a deep, inhaling breath, tense your feet muscles and hold it for five seconds.

* Then relax your feet as you exhale. Feel the release.

Help for Halitosis

Did you know that the usual cause of bad breath is bacteria growing on the tongue or around the gum line? Despite all their advertis-



ing, people don't pay much attention to the claims made by mouthwashes. They may help temporarily, but they often don't penetrate into the crevices of the tongue.

It is much preferable using a tongue scraper once or twice a day. This helps clean off the bacteria. Or, you can brush your tongue with toothpaste.

Reading for the Soul

Taking time to read feeds the soul. If you don't know what to read, ask friends and bookstore clerks to recommend inspirational books. Make a list of some you would like to read in the areas of spirituality, religion, self-help, poetry, biography, or any other subject that appeals to you. Then select one that you will begin this week. You might want to read a book along with a friend. You could even start or join a book club so that

you'll have more motivation and community around your new reading habit. Also, with a commitment, you're more likely to make the time to read.

Soothing Ginger Tea

People throughout the world have learned to value ginger for its warming effects and ability to stimulate digestion, settle upset stomachs, and relieve aches and pains. In recent years, a great deal of medical research, much of it in Japan and Europe, has documented remarkable findings. Ginger improves digestion of proteins, is an effective treatment for nausea and motion sickness, strengthens the mucosal lining of the upper gastrointestinal tract in a way that protects against the formation of ulcers, and has a wide range of actions against intestinal parasites. To brew yourself a cup of ginger tea: Grate 1/2 teaspoon of fresh ginger; steep it into a cup of boiling water for 10-15 minutes; strain; add honey to taste, and enjoy. Serve hot or cold.

Do Women need more Vitamins than Men?

May be. Women are more likely to get osteoporosis (so they should take calcium); women are more likely to have anemia (so they should take iron); and now a new study has found that women may experience

more oxidation, a process suspected of increasing the risk of heart disease and stroke (so they should take antioxidants).

Java Junkies No More

Caffeine, which is found in coffee, tea, soft drinks, and chocolate, is so widely used that few people realize that it is an addictive drug. It increases your heart rate and blood pressure and can also make you more jumpy, anxious and fearful. If you think you're a caffeine junkie, now's the time to stop. But make no mistake: caffeine addiction is a hard habit to break, with withdrawal symptoms lasting up to 72 hours. The best alternative is black tea, which has some caffeine, but may also protect against heart disease and cancer.

Give your Brain a Boost

Feel like your memory is getting worse with every passing birthday? It happens to all of us as we age, but lifelong stimulation is the key to building brain cells, staving off memory loss, and maybe even preventing Alzheimer's Disease. Research has found that interesting work (paid or volunteer), hobbies, and an active

social life can all help. Try challenging yourself with music or language lessons, plan a trip with friends, or just hunker down with a good crossword puzzle this weekend. And while you're at it, do it all with a smile. Studies show that a positive emotional state is also good for your brain.

Survey your Sleep Rituals

Adequate sleep is a key element of a healthy lifestyle; lack of it increases susceptibility to illness. Today, take a look at your sleep environment and bedtime habits:

- * Is your bed comfortable? Is the mattress too soft or too firm? How are your pillows?
- * Is your bedroom noisy? Do you need to get an inexpensive sound machine to mask unwanted noise?
- * Is caffeine getting in the way of your rest? Do you need to switch to decaf?
- * Does your mind wander as you try to drift off to sleep? Should you do some relaxing breathing or stretches before bedtime? Have you tried reading before bed?
- * Are you suffering from



Vitamins for Stress

Stress, drug use, and chronic illness can increase the body's need for B vitamins. I also recommend B-complex supplements to smokers, drinkers, and people with erratic diets or work schedules. Before buying a B-complex supplement, check the label to be sure that it includes at least 400 micrograms of folic acid.

Music in the Morning



Listening to music that makes you feel good—secure and happy—creates an emotional climate for deep relaxation. Music can also be a powerful tool for healing. Classical music scores that approximate the rhythm of the resting heart (70 beats per minute) can actually slow a heart that is beating too rapidly. Instead of the news this morning, you might try listening to something soothing in the car or over breakfast.

The Great Pumpkin

Pumpkins are loaded with carotene, which may protect you against certain cancers, but be sure to save (and savor) the pumpkin seeds from your jack-o'-lantern. They are a good source of iron, and studies have shown they are good for the prostate. Making them edible is easy: Scoop the seeds out of the pumpkin, wash off any pulp, and let them dry. Place them on a cookie sheet and bake them for approximately one hour in a warmed (250 degree F) oven. You'll need to toss them a few times to make sure they brown evenly.

Your Wellness Tip of the Week

Relaxing Breathing Exercise!

* ONE of the fastest and most effective stress-relievers is the "4-7-8 breath". Place the tip of your tongue against the bony ridge by your upper front teeth. Breathe in through your nose for 4 counts. Hold your breath for 7 counts. Exhale through your mouth (making a whooshing sound) for 8 counts. Repeat this cycle 4 times, twice a day.

thwarted by antioxidant vitamins like C and E. The stress in question can be due to outside factors, such as cigarette smoking and air pollution. Damage caused by oxidative stress is thought to contribute to the aging process as well as to heart disease, stroke and several other diseases. Researchers from the University of California at Berkeley measured oxidative damage in 298 healthy adults. The higher level of oxidative damage in women was unexpected, and the researchers are not sure why it occurred. In contrast, oxidative stress was lower in people who ate the most fruit as well as in those who had higher blood levels of vitamin C and carotenoids like beta-carotene.

Rediscover your inner Kid

Did you know that children laugh about 400 times a day, while the average adult only gives up about 25 chuckles a day? Why is that? We're all too encumbered by the little stuff in life. We're either overtired,

underpaid, or just anxious. So, lighten up and step back from the brink. Watch some of your favorite kids and see how lighthearted they are and how quickly they rebound from stressful situations. I'm sure you'll be sporting a smile before long.

The Power of Positive Thinking

Research finds that positive thinking may improve your health. Pessimism has been linked to a higher risk of dying before age 65, while positive emotions (like optimism) are associated with lowered production of the stress hormone cortisol, better immune function, and reduced risk of chronic diseases. Do you agree?

Not for Men only

We all know that on average men die at a younger age than women. But do you know that as a man you can do something about it? Generally, men eat more meat and fat and fewer

fruits and vegetables; they drink more, smoke more, and take more recreational drugs; they exercise less, sleep less, and visit the doctor less often. And, they live riskier lives, from driving too fast to forgetting to practice safe sex. Now, all you need to do is make wiser choices.

Treat your Bones to a cup of TEA

As you know, I'm a big fan of green tea, which has been shown to protect against both heart disease and cancer. A new study suggests that drinking tea may be good for your bones, too! (Herbal teas were not included in this study.) Results of a Chinese study published in the May 2002 issue of the Archives of Internal Medicine showed that longtime tea drinkers seem to have an advantage in terms of bone mineral density over those who don't habitually drink tea. If you usually start your day with a cup of coffee, try something new this week—have a cup of tea instead.

GARLIC: Food as Medicine

By: MOHD. MUSHTAO AHMED

DID You know that garlic is a powerful natural medicine in addition to being a strong-flavored seasoning for food? It has abilities to lower cholesterol and reduce clotting of the blood, and it can help lower high blood pressure.

Raw garlic has antibacterial and antiviral properties, and it also functions as a potent antibiotic, especially active against fungal infections. An effective home remedy

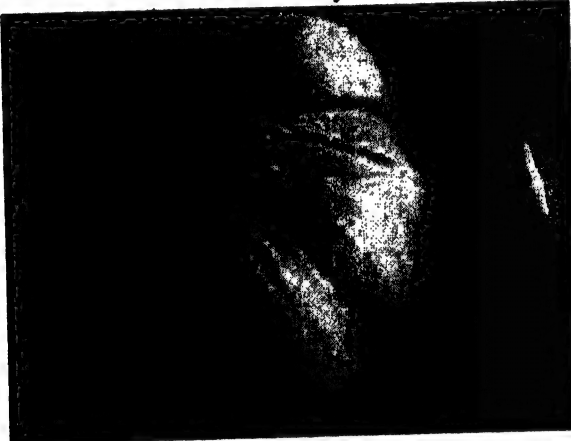
You might like it.

Garlic gets more respect

I've long recommended garlic as a powerful natural medicine- it can lower high

cholesterol and high blood pressure, reduce the tendency of blood to clot and acts as a potent an-

the natural chemical believed responsible for its effects. One expert reported finding huge variations in the amount of allicin in supplements. His tests also showed that some supplements break down within a half-hour after ingestion, suggesting that stomach acid de-activates them. Others took days to dissolve, meaning that their contents might never be absorbed. For best results, you still can't beat raw garlic.



for colds is to eat several cloves of raw garlic at the onset of symptoms. Eating raw garlic does not appeal to everyone, but garlic loses its antibiotic properties when you cook or dry it, and commercial garlic capsules do not preserve the full activity of the fresh bulb. Try it the next time you feel a cold coming on.

tibiotic and antifungal. Now a group of scientists is urging the government to fund research on garlic's health benefits and determine the most effective dosage. Mixed results from studies of garlic's effects on heart disease have been attributed to a failure to consistently test similar forms and doses or to focus on allicin,

Women may need more Antioxidants than Men

Recent research suggests that women are more likely than men to undergo a harmful process called oxidation, the result of some type of stress that leads to the accumulation of cell-damaging substances called free radicals. This process can be

Arab and foreign visitors and tourists all year round.

AL-KUFA MOSQUE :

The Grand Mosque of Kufa is the second oldest mosque in Iraq after the Moque of Basra which was constructed during the first Islamic era. The Mosque existing now in Kufa was built on the site of the grand mosque of the city. As excavations releaved, the old mosque was square shape.

It is supported at present by 28 semi-circular columns.

AL-BASRA MOSQUE : In Basra, the city of date palms and the city of rich Arab Islamic history, there is a number of famous mosques. The most important among those mosques is Al-Basra Mosque which is known to the public as Al-Imam Ali Mosque and is situated at the entrance of Al-Zubair town.

This is the first mosque to be built in Iraq at the beginning of Arab Islamic liberation of Iraq in 635 AD (14 A.H). At first it was very simple and was built by reeds. It was also the first building to be built in Basra at the time of the

construction of the city. Then the Arab leader Sa'ad bin Abi Waqqas rebuilt the mosque using unburn brick after the great fire of Basra. When Abu Musa al-Aash'ari was appointed ruler of Basra from 638 to 650 AD (16-29 A.H) he used bricks and unburnt bricks instead of reed to enlarge the Mosque and changed the construction of the city.

Many expansions and repair works were carried out by Abbasid Caliphs, with the most important of them taking place during the era of Haroun al-Rasheed. At present only one corner of the Mosque and part of its minaret are still there. The minaret is belived to the first to be built in Iraq.

AL-KAWWAZ MOSQUE :

Situated in Al-Mishraq quarter in Basra, the mosque was built of reeds by Hassan al-dh'in Al-Abdul Salam in 1514 AD (920 A.H) Later Sheikh Abdul Qadir bin Al-Shaikh Sari result it of stones in 1523 AD (930 A.H) and named ti after Mohammad Ameen Al-Kawwaz, the Sheik of Al-shathliya Order. The

Mosque was renovated in 1828 AD (1140 A.H.) by Shiek Anas Pash a'yan who built its minaret by tiles and decorated it with simple geometrical and foliage decorations. The minaret is 30 meter high and has an onion-shaped dome. The Mosuqe is one of the important historical landmark of Basra although its dome and minaret have been cracked and some of its decorations have fallen into pieces.

OTHER MOSQUES IN

BASRA : In addition there a large number of Mosque and sacred mausoleums in Basra such as Al-Arab Mosque, Al Qattama Mosque, Al-Qasab Mosque, Aziz Agha Mosque, Abdulla Agha Mosque, Al-Seef Mosque, Abu Manaration Mosque, Al-khawaja Mahmoud Mosque, Al-Firsi Mosque, Al-Manawi Mosque, Maqdam Ali Mosque, Al-Faw Grand Mosque, the mausoleum of Utba bin Ghazwan, the Mausoleum of Talha bin Ubaidulla, the Mausoleum of Anas bin Malik and the Mauloleum of Ibn Seeren.

of the famous Arab traveler and explorer Ibn Jubair when he visited Mosul in 1184 AD (580 A.H.)

With the passage of time, the Mosque lost many of its parts and original architectural features, while some parts are still in tact, such as the beautiful brick dome with its half circular shape which is based on a polygenal base.

THE MOSQUE OF PROPHET JIRJES :

One of the important mosques in mesul, it embraces the tomb of Prophet Jirjes (Georges) which is built of marble with beautiful reliefs. the Mosque is situated in Suq al-She' areen district in Mesul and in a street known by the same name. It is one of the ancient mosques and was mentioned by the explorer Ibn Jubair in the 12th century AD (6th century A.H.) It is believed also that it embraces the tomb of Al-Hur bin Yusuf, the governor of Mosul during the Ommaid era.

In the eight century after Hejira, other parts were added to the Mosque. It is also renovated and ex-

tended by Tamerlane when he captured Mosul and made it his grand mosque. Furthermore Haji Hussein Pasha al-Jaleeli added a special section for the Shafe'i followers and renovated some parts of the Mosque in 1731 AD (1154 A.H.)

AL-IMAM MUHSIN MOSQUE :

This is modern mosque situated in Al-Maidan district in old Mosul. It was built on the ruins of Nour-ul-Din Arsalan School which he built in 1210 AD (607 A.H.) The only remaining part of the original building is a rectangular room with two flat pulpits made of limestone bricks and teligae decorations and with calligraphy of verses from Holy Quran and the names of craftsmen from old days. The walls of the room are decorated by marble friezes with geometrical decoration of white marble.

MAUSOLEUM &

MOSQUE OF PROPHET

THI AL-KIFIL : In the province of Babylon where antiquity and ancient civilization are blended, there is a town called Al-Kifl which

is 30 km south-west of Hilla. The town is named after Prophet Ezekiel whose name is mentioned in the Holy Quran. Thi al-Kifl, it is believed that he was known to have assured his people (The Jews) of surviving from the Babylonian captivity 586-538 BC.

According to the descriptions of Arab and foreign explorers, it seems that the Mausoleum did not survive for a long time after the 12th century AD (sixth century A.H.) Sultan Uljlito Mohammad Khodabanda who ruled from 1303 to 1316 AD (703 716 A.H) paid great attention to the Masoleum., He built a Mosque, a minaret and pulpit; and Friday and collective prayers were observed there. The palce is a sacred shrine for both Moslems and jews, who alternatively and following the circumstances assumed its custodianship.

The Mosque and its historical pulpit, together with the tomb of Prophet Ezekiel are of great religious importance and visited by a large number of

maintenance works in the Mosque. The last of such renovation works took place in 1922 AD (1341 A.H) when a huge minaret was built. The Mosque also witnessed other renovation works, such as covering it with lime-stone bricks and the construction of some service facilities.

THE OOMIAD MOSQUE, MOUSAL: One may rarely come across a mosque as old as the Ommiad Mosque whose history goes back to the early times of Islam. This Mosque is situated at Ras al-Kur area. Ak-Kawwazeen district to the north-east of old Mosul.

It is the first and most ancient mosque in Mosul and was built by Utba bin Farqad al-Salami in 637 AD (17.A.H) after the liberation of Mosul during the era of Caliph Umar bin Al-Khattab. The Mosque is also known as Al-Mussafi Mosque after Haji Mohammad Al-Mussafi (gold purifier) who renovated it in 1839 AD (1255 A.H). The only remaining feature of the old mosque is its minaret which dates back to the Atabaki

era. It is about 150 meters far from the Mosque and is known as Al-Kawwazeen Minaret.

Throughout various periods, the Mosque has witnessed many renovation and maintenance works.

AL-NOURI MOSQUE :

The reputation of this mosque with its unique leaning minaret is so widespread that the city of Mosul is. Sometimes called Al-Hadba or the leaning, referring to this minaret.

The Mosque, the biggest in Mosul, is situated in the heart of Mosul, in an area named after it, as Al-Jami Al-Kabeer (The Grand Mosque) district. It was built by the ruler of Mosul Nuruldin Zangi al-Atabaki and it was named after him. The construction took two years 1170-1172 AD (566-568 A.H).

The most distinguished architectural feature of this Mosque is its 56 meter high leaning minaret which makes it the highest minaret in Iraq. From a historical, religious and artistic point of view it is one of the famous memorial

monuments in Iraq. Furthermore its clear standing makes it a well-known tourist attraction. It is also one of the most famous Islamic relic in Mosul concerning its building and decoration.

The Mosque and the minaret have witnessed various architectural developments, yet they still carry certain features of great historical value, some of which dating back to the first stage of its construction.

AL-MUJAHIDI (AL-KHIDHIR) MOSQUE,

MOSUL: This Mosque has been standing aloof near tigris for more than eight centuries.

Al-Mujahidi Mosque, known also as Al-Khidhir or Al-Ahmar Mosque is situated to the south of the city of Mosul, at the right side of tigris near Al-Hurriya Bridge.

It was built by Abu Mansour Qaimaz Al-Roumi known as Mujahid Uldin, the ruler of the city castle in 1180 AD (576 A.H.) Different gypsum and brick decorations were used and they caught the admiration

Abbasid Caliph, Al-Mustalfi Billah during his six year rein 902-908 AD (295-289 A.H). When it was first constructed, the mosque was known as Al-Qasir Mosque.

The present minaret of the Mosque is one of the oldest minarets in Baghdad. It was built in 1279 AD (678 A.H). and is 36 meters high. Its base is made of 12 sides with a circumference of 20.64 meters. It is also known as the Minaret of Suq al-Ghazil.

OTHER HISTORICAL MOSQUES IN BAGHDAD

Baghdad is full of other historical mosques with their minarets and blue domes. These mosques add a blend of majesty and beauty to the city's sky, to point that some call Baghdad as the city of minarets and domes.

Among these Mosques are ; Marjan Mosque, Shiek Ma'rouf al karkhi Mosque, Al-Haydarkhana Mosque, Al-Sarai Mosque, Al-Afifiya Mosque. Al-Wazeer Mosque, Al-Sayyid Sultan Ali Mosque, Al-Ahmediya

Mosque, Qamariya Mosque, Al-uzbek Mosque, Buratha Mosque in Baghdad and many others.

There are also some modern mosques which were built in recent years and considered now among distinguished mosques of Baghdad. They include : 14 Ramadhan Mosque, Al-Shuhada Mosque at Um al-Tubul, Haj Mahmood bunniya Mosque and Al-Urfali Mosque. They are all magnificent examples of Islamic art of architecture.

MOSQUE OF PROPHET

YUNIS : Mosul, the capital of Nineveh province is known by many names such as Al-Hadba, Um Al-Rabi'ain, AlBaidha and Al-Faiha. Perhaps the best starting point to visit this city is to begin from the Mosque of prophet Yunis (jonah).

The Mosque is situated at Nineveh area at the left bank of River Tigris, opposite to the ancient city of Mosul. It is on the top of an ancient Assyrian archaeological site beside the monastery of Younan son of Amital (Jonah) who is known to the Muslims as

Prophet Yunis or thul Noun as it is mentioned in Holy Quran.

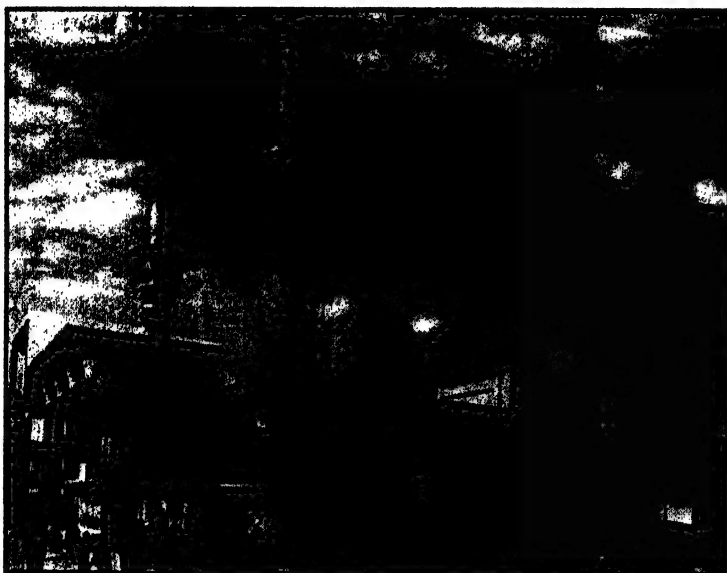
The Mosque built on many architectural layers. some of which dating back to the Assyrian era. After the Arab Islamic conquest of Mosul a number of religious buildings were constructed on this site. and with the passage of time the present Mosque was evolved. It is made of two buildings which a six metre wide passage separating between them. The first building is the place where ritual ablution is performed. The second building comprises the place of prayer. There is also a school which is known as Al-Yunisiya School.

The Mosque of Prophet Yunis is famous for its large area and its religious sanctity it comprises many ancient features which date back to the early Arab Islamic eras, such as its prayer pulpits, different foliage decorations and writings which include verses from quran and the names of dignitaries who carried out renovation and

and was erected at its present position in 1958. It was built by Iraqi workmanship of locally made materials.

Today after great expansions the Mosque and the Mausoleum of Al-Imam Al-

Sheikh Abdul Qadir Al-Gailani, (RA) the Sheikh of Islam and the head of the Islamic scholars. History tells that Al-Qadiriya Shrine was originally a religious school and it was built by Hanbali scholar



A'dham have become one of the prestigious places of worship in Iraq which are visited annually by thousands of visitors from all over the Islamic world.

AL-QADIRIYA SHRINE & MOSQUE; Still in Baghdad, the city of history, literature and culture, there is another prestigious Islamic site. It is Al-Qadiriya shrine which is situated in Al-Rusafa, at a quarter known as Bab al-Sheikh, after

Sheikh Al-Mubarak bin Ali bin Al-Hussein Abu Sa'eed Al-makhrumi (died 1119 AD - 513 A.H.). He was a scholar and a pious man of religion.

Sheik Abdul Qadir is a descendant of Imam Ali bin Abi Talib from both his father's and mother's side. He is also related to caliphs Abu Bakir, Othman bin Affan and Omar bin Al-Khatib (RZ). He died in 1166 AD (561 A.H.).

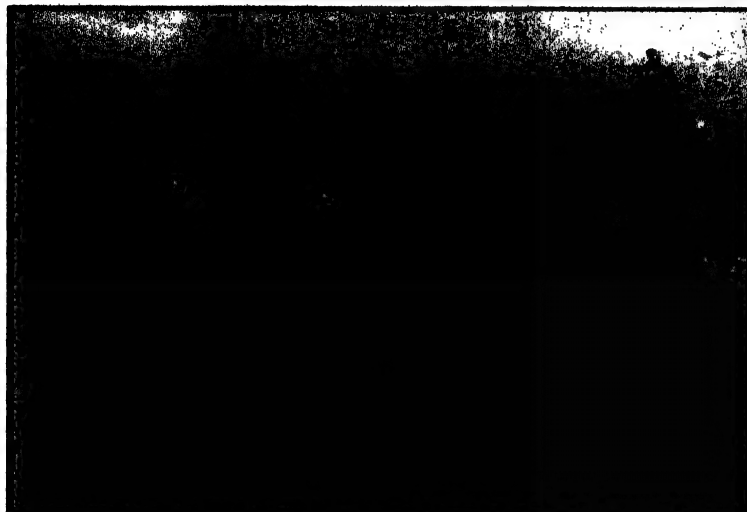
The Mausoleum and the Mosque of Sheikh Abdul Qadir Al-Gailani (RA) saw various construction phases. The most important of which took place in 1534 AD (941 A.H). when huge and wonderful dome was constructed over the indoor praying section of the mosque. It is the biggest ever dome in Iraq to be built of bricks and gypsum, and it exists up to this date.

In 1970 a great maintenance and development project took place at this holy shrine, including the renovation of its two blue and white domes and building of new ones making it one of the wonders of Islamic architecture in Iraq.

AL-KHULAFI MOSQUE; In Al-Khulafa Street and near the popular suq Al-Ghazil market which is organised every Friday, the visitors come across Al-Khulafa Mosque in its new appearance after the massive renovation works. The Mosque is adorned by a tall and historic minaret which was originally part of the mosque which was built by Al-

SOME HISTORIC MOSQUES OF IRAQ

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)



Iraq has been the cradle of inspiration, miracles, and virtues throughout the history of Prophets, Imams, and self-denying pious men. All over Iraq there are thousands of highly values religious and historical sites, which include holy cities, shrines, tombs and historic mosques. In this article details about some historic mosques in Iraq are given.

MOSQUE & MAUSOLEUM OF AL-IMAM

AL-A'DHAM: Any visitor to Baghdad would certainly head towards the Mosque and Mausoleum of Al-Imam Al-A'dham, a famous and holy Islamic place of wor-

ship which has been dear to the hearts of Moslems.

The district in which this holy site is situated was a famous part of Baghdad during the Abbasid era. It contained a cemetery known as al-Khaizaran Cemetery. When Al-Imam Al-A'dham Abu Hanifa Al-Nu'man bin Thabit Al-Kufi died in 767 AD (150 A.H), he was buried in this cemetery and the district became to be known as the district of Abu Hanifa and Al-Ad'hamiya.

This pious Imam was born in Kufa in 701 AD (80A.H). He met and contacted some of the aged Companions of Prophet

Mohammed (PBUH). He taught and undertook the task of Fatwa in Kufa, and became a great scholar in Islam and the introducer and Imam of Al-Hanafi doctrine in Islam.

The Mausoleum of Al-Imam Al-A'dham saw various structural and architectural stages. In the region of the Saljuki Sultan Alb Arsalam, the building was renovated by Sharaf ul-Mulk Abu Sa'eed al-Khwarazmi in 1066 AD (459 A.H) and a great dome was built on it. The present dome of the mosque was built in 1638 AD (1048 A.H).

The Mosque itself was built in 1871 AD (1288 A.H) then it was renovated in 1903 AD (1321 A.H). Its exterior cloister was built in 1948 AD (1367 A.H).

One of the landmark of Al-Imam Al-A'dham Mosque is its big clock which was built by the late Abdul Razzaq Mahsoub al A'dham at his workshop during the period 1921-1929



کلونجی

جناب ظہیر احمد (حکیم کلونجی والا) پروفیسر محمدیہ پراڈکٹس کریم نگر آندھرا پردیش نے ہندوستان میں سب سے پہلے بڑے پیمانے پر کلونجی کا تیل کی برسوں کی محنت کے بعد کشید کرنے میں کامیابی حاصل کی کلونجی کے تیل سے ہندوستان کے بڑے شہروں میں لاکھوں ہندوگان خدا مختلف پیچیدہ امراض میں شفا یاب ہو رہے ہیں۔ کلونجی کے تیل سے سر سے لیکر پیر تک جسم کے جملہ امراض کا کامیاب علاج کیا جا رہا ہے

زیادہ سے زیادہ خواتین ہمارے بیوٹی پروڈکٹس کی منفرد کوالٹی کو محسوس کر رہی ہیں خواتین کا من پسند اور آزمودہ نسخہ آپ بھی آزما کر دیکھئے

کوئی بھی آپ کی ضرورتیں اتنا بہتر نہیں سمجھ سکتا جتنا کہ ہم سمجھ سکتے ہیں

ہمارے بیوٹی پروڈکٹس کا ریج

- بالوں کا جھڑنا روکتا ہے
- سر میں بفا دور کرتا ہے
- بالوں میں تازگی پیدا کرتا ہے
- بالوں کو لمبا کرتا ہے
- بالوں کی جملہ شکایات کے لئے مفید ہے
- سر درد و دماغی سکون کے علاوہ چین کی نیند کے لئے مفید ہے

زم زم بہار ہیرا آئیل

- چہرے سے داغ دھبے
- جھانیوں اور زائند تیل کو نکالنا
- چہرے کی جلد کی رنگت کو گورا ملائم اور
- خوبصورت بناتا ہے

کلونجی فیرنس کریم

- چہرے کے کیل مہارے
- باریک داغ
- چہرے کے جملہ داغ مٹاتا ہے
- چہرے پر پیدا ہونے والی جھریوں کو ختم کرتا ہے
- آنکھوں کے نیچے کالے لہلقوں کو دور کرتا ہے

کلونجی ہمیل کریم

حسین بے مثال کی شان

جو جیسے سہمی کہے، بہت حسین لگتی ہے

دانتوں کے جملہ امراض:
دانت کا ہلنا، دانت میں تکلیف
دانت کا کیمڑ منہ سے بدبو آنا وغیرہ
میں نہایت مفید ہے

کلونجی ہرٹل ٹوتھ پائوڈر

ہمارے دیگر پراڈکٹس: کلونجی تیل • کلونجی مساج آئیل • کلونجی بین باہم • سفوف ظہیر • اکیر مدھ • سفوف اپسرا • سفوف دمہ • کلونجی شوگر پائوڈر • کلونجی چیون پراش • اکیر جگر • منجون کلونجی • کلونجی شیمپو پائوڈر • مرہم کانوری • روغن گیسو درلا

Super Stoklist:
S J AGENCIES

Opp : Ramakrishna Theatre
Abids, Hyd, 1. Ph: 6501834

Manufacturer:
MOHAMMADIA PRODUCTS Unani Medicines

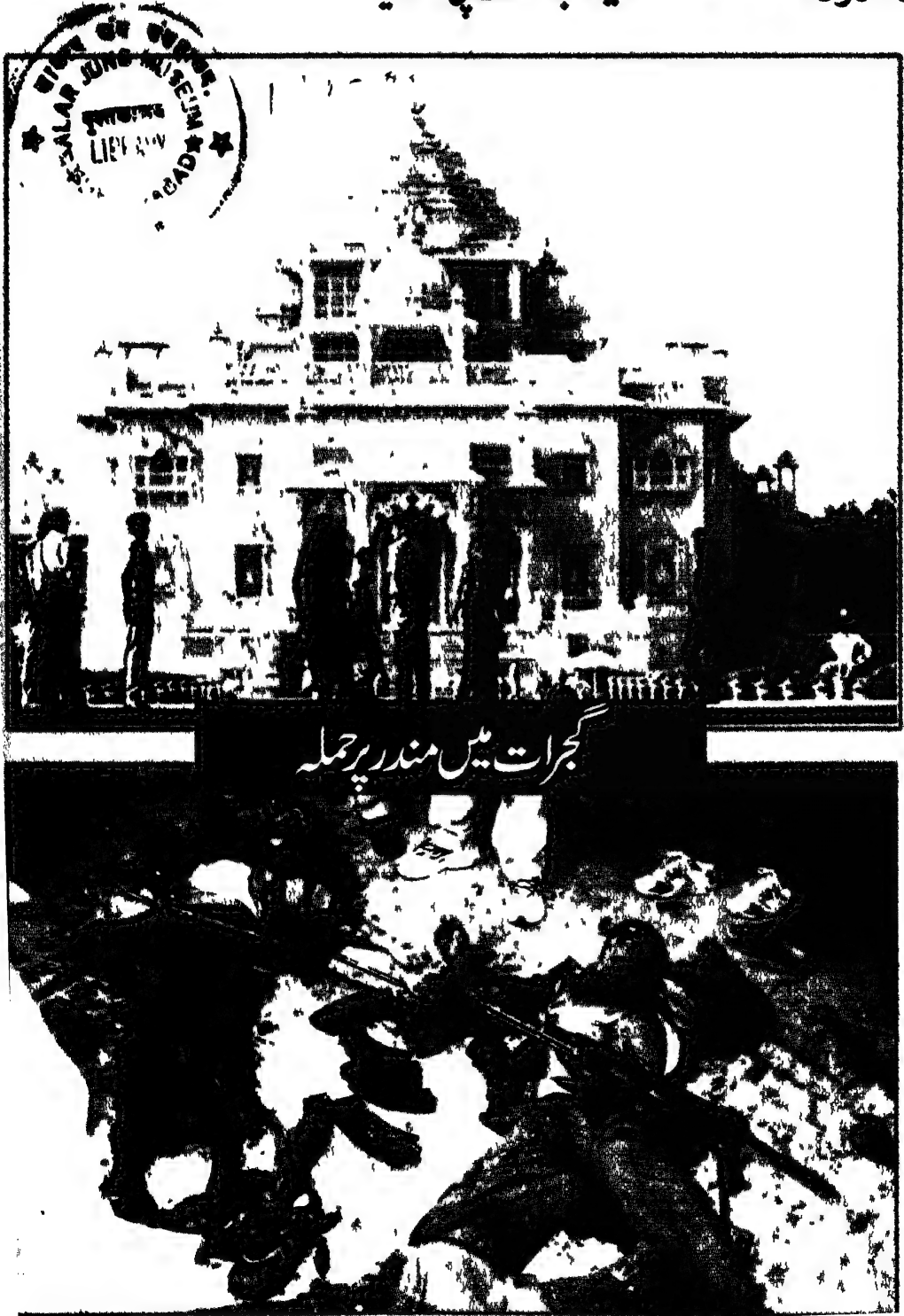
KARIMNAGAR (A.P.) Ph: 08722-47710

انٹرنیشنل
میگزین

سیاست

حیدرآباد۔ اے پی۔ انڈیا

پندرہ روزہ



SIASAT FORTNIGHTLY INTERNATIONAL HYDERABAD, A.P. INDIA. Rs. 10/- Volume-7, No 1 a, 1-15



جنوبی افریقہ میں اعلیٰ کا بحری جہاز، جس میں 1,100 ٹن ایندھن اور 225 ٹن گیس آئیل تھا، ۱۰ نمبر نوم
میں آگ لگنے سے حادثہ کا شکار ہو گیا۔



مروان خلنہ کی شریک حیات جبریت خان نے انتخابی مہم کے دوران جلسوں سے
اردو میں خطاب کیا۔



اسٹریٹ میں ٹریفک میں بارش کی زد میں



برسین میں ایک کمپنی نے خودکشی کرنے والوں کیلئے ایک جیل کیا ہے۔ یہاں
مجرور کے تحت خودکشی کا عمل ہر مہم نہیں۔



(7) : 4

زیر اہتمام روزنامہ سیاست ایڈیٹر، پرنٹر پبلشر زاہد علی خاں کی ادارت میں
سیاست آفیسٹ برکیس جواہر لال نہرو روڈ حیدر آباد سے شائع ہوا۔

سپاست خواتین کینسر فنڈ



کینسر، لفظ کے سنتے ہی ہمارے
ہوش اڑ جاتے ہیں۔
ایک انجانا خوف دل و دماغ
پر چھا جاتا ہے اور ہم اس سے
پناہ چاہتے ہیں۔

کینسر کا علاج کافی مہنگا اور طویل ہے۔
آپ نے کبھی غور کیا، کوئی غریب شخص یہ اخراجات کس طرح برداشت کرے گا۔
آئیے ہم اپنے اور اپنے بچوں کی خوشیوں کا ایک حصہ انہیں بھی دیں۔

آپ کا

ایک ایک روپیہ ایک بڑا فنڈ بن رہا ہے۔

ONG MU
LIBRARY

ہندوستان دہشت گردی کے خلاف فتح یافتہ

کی اور احتیاء دیا کہ اس مرحلہ پر اگر تعدد کا مظاہرہ کیا گیا تو ملک کو کئی عناصر کے منصوبے کامیاب ہو جائیں گے۔ وزیر اعظم واجپائی کے قتل کے اس بات کا یقین دلاتے ہوئے کہ دہشت گردوں کے خلاف موثر کارروائی کی جائیگی صبر و تحمل کی اپیل کی قائد الیزبیت مسز سونیا گاندھی نے بھی ان ہی جذبات کا اظہار کیا۔ ان اپیل کا انتہائی مثبت رد عمل ہوا۔ دھوا ہندوپر بھد کا "بھارت بند" پر اس نے کہا۔ صرف ممبئی میں شیوسینکھوں نے شہر انگیزی کی کوشش کی لیکن پولیس نے انہیں اپنے قابو میں رکھا۔

شیوسینا سربراہ بال ٹھاکرے واحد شخصیت تھے جنہیں مسٹر واجپائی کے قتل و قتل پر اعتراض تھا۔ وہ چاہتے ہیں کہ ہندوستان دہشت گردی سے نپٹنے کے لئے پاکستان سے باقاعدہ جنگ کرے۔ کشمیر کا وہ علاقہ جو پاکستان کے قبضے میں ہے حاصل کر لیا جائے۔ انہوں نے مندر پر دہشت گردی کے حملہ کو ہندوستان کا "امپان" قرار دیا۔ اور این ڈی اے سے دہشت گردی کی دہمکی دی۔ بال ٹھاکرے کی یہ باتیں فنی نہیں ہیں حوصلہ افزاء بات یہ ہے کہ صدر بی جے پی دہشت گردی کے خلاف کارروائی کا جواز لینے کے بعد دہشت گردی سے نپٹنے کے طریقہ کار میں نمایاں تبدیلی پر زور دیا۔ یکم اکتوبر کو "یوم مخالف دہشت گردی" منانے کا فیصلہ کیا۔ ملک میں مداخلت کاروں کا پتہ چلانے کے لئے تمام ہندوستانی شہریوں کو فوٹو شناختی کارڈ جاری کرنے کی تجویز پیش کی۔

تمام سیاسی جماعتوں کو موجودہ ماحول سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ملک میں فرقہ وارانہ ہم آہنگی رواداری سمجھتی کو مستحکم کرنے کا حمد کرنا چاہئے اور اپنی پالیسیوں اور پروگراموں میں نمایاں تبدیلی کرنی ہوگی خاص طور پر عوام کو مذہب، فرقہ، ذات، پات زبان اور علاقہ کی بنیاد پر تقسیم کرنے اور سیاسی مقصد براری کے لئے فرقہ وارانہ جذبات کے استحصال سے احتراز کرنا چاہئے۔ بی جے پی کو تمام سیاسی جماعتوں اور تمام فرقوں کے عوام کے تعاون و اشتراک سے مخالف دہشت گردی یوم منانا چاہئے اور قومی اتحاد کا موثر مظاہرہ کرنا چاہئے۔ قومی اتحاد کو مستحکم کرنا اور ہر وقت چوکسی کے ذریعہ امن و سلامتی کا تحفظ وقت کا تقاضا ہے۔

زاہد علی خان

ہندوستان دہشت گردوں کے انتہائی خطرناک اور ناپاک عزائم کو ناکام بنانے میں پھر ایک بار کامیاب ہو گیا۔ پارلیمنٹ پر حملہ کو ناکام بنانے کے بعد کشمیر میں اسمبلی انتخابات کو سبوتاژ کرنے کی کوششوں کو رائیگاں بنادیا۔ گذشتہ ہفتہ سری نگر میں سیکوریٹی فورسز کے چند جوانوں کو یرغمال بنانے کی کوشش کی گئی۔ عالم مایوسی میں دہشت گردوں نے گجرات کے مشہور مندر پر جہاں پوجا اور درشن کے لئے سینکڑوں افراد جمع تھے حملہ کیا جس کا مقصد اس انتہائی حساس ریاست میں جہاں ۶ ماہ قبل ہی ہندوستان کے تاریخ کے انتہائی بدترین فرقہ وارانہ فسادات کا سامنا کرنا پڑا۔ ہزاروں افراد ہلاک اور لاکھوں بے گھر ہو گئے۔ فرقہ وارانہ تعدد کا ایک نیا سلسلہ شروع کرنا تھا۔ لیکن دہشت گردوں کا یہ خواب شرمندہ تعمیر نہ ہو سکا۔ ساری قوم نے اپنے الٹ اتحاد کے ذریعہ ثابت کر دکھایا کہ اب دہشت گرد ہندوستان میں فرقہ وارانہ تعدد کے ذریعہ منافرت پھیلانے اور غوریزی میں کامیابی نہیں ہو سکتے۔ مندر پر حملہ کے نتیجے میں ۳۰ افراد بشمول خواتین اور معصوم بچے ہلاک ہو گئے۔ ریاستی پولیس اور مرکزی سیکوریٹی فورسز کے چند جاں باز سپاہیوں نے جانیں قربان کر دیں۔ ریاستی پولیس سی آر پی اور نیشنل سیکوریٹی فورسز فوری حرکت میں نہ آتی تو شاید سینکڑوں معصوم افراد اپنی جانیں گنوا بیٹھتے۔ اس واقعہ کی سارے ملک کے عوام نے شدید ترین الفاظ میں مذمت کی اور اپنے غم و غصہ کا اظہار کیا۔ ہر درد مند دل سے صدائے افسوس ہی نکل رہی تھی۔ ملک کی تمام سیاسی پارٹیوں نے دہشت گردی کے اس واقعہ کی فوری طور پر مذمت کے علاوہ صورتحال سے نپٹنے کے لئے مرکزی اور ریاستی حکومت کی بھرپور تائید کا اعلان کیا۔ یہ ایک فطری تقاضہ تھا۔ لیکن یہ بات انتہائی حوصلہ افزاء ہے کہ تمام سیاسی جماعتوں، سماجی مذہبی تنظیموں نے بے یک آواز تمام فرقوں کے عوام سے یہ درد مندانہ اپیل کی کہ وہ متضلل نہ ہوں صبر و تحمل سے کام لیں کیونکہ اشتعال انگیزی سے خود ہمارے ملک کا نقصان ہوگا اس طرح ملک دشمن عناصر کے ناپاک منصوبوں کو کامیابی حاصل ہوگی۔

گودھرا واقعہ اور 28 فبروری کو ساری گجرات میں دھوا ہندو پر بھد کے بند کے دوران فرقہ وارانہ فسادات کا جو سلسلہ شروع ہوا تھا جس میں ایک ہی فرقہ کے ہزاروں افراد ہلاک ہوئے تھے۔ وزیر اعظم کو دنیا کے سامنے شرمندگی کا اظہار کرنا پڑا تھا۔ شاید ان ہی تلخ تجربات نے سیاست دانوں کو فرقہ وارانہ اشتعال اور جنون سے ہر حالت میں احتراز کا سبق سکھایا۔ چنانچہ چیف منسٹر گجرات مسٹر نریندر مودی نے ریاست کے عوام سے صبر و تحمل کی عاجزانہ اپیل کی۔ نائب وزیر اعظم مسٹر اڈوانی نے بھی ساری قوم اور خاص طور پر گجرات کے عوام سے صبر و تحمل سے کام لینے کی اپیل

ایسے مومنوں کو خوشخبری سنا دیجئے

اللہ کی طرف متوجہ رہتے ہیں۔ دوران نماز دل کی اس کیفیت کا اظہار ان کے خارجی عمل سے بھی ہوتا ہے کہ وہ بازو اور سر جھکائے ہوئے ہوتے ہیں۔ نگاہیں پست ہوتی ہیں، اور ادھر ادھر نہیں دیکھتے اور نہ کپڑے اور داڑھی سے کھینچتے ہیں۔ انگلیاں چٹکتاتے ہیں، قرات میں ٹھہراؤ اور تریل ہوتی ہے، رکوع و سجود سکون و اطمینان کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔

فصل و بیکار مشغلوں میں وقت ضائع نہیں کرتے، کوئی دوسرا شخص لتواور نکمی بات کہے تو ادھر سے منہ پھیر لیتے ہیں۔ ان کو وظائف عبودیت سے اتنی فرصت ہی نہیں ہوتی کہ ایسے بے فائدہ جھگڑوں میں اپنے کو بھنسانیں، چہ خود گفت بہلول فرخندہ جو چل بگڑتے، برعarf جنگ جو گراں مدنی دوست بھٹاتے پھینکار دشمن نہ پرداختے

• زکوٰۃ یعنی مالی حقوق ادا کر کے اپنے بدن، نفس اور مال کو پاک رکھتے ہیں
• اپنی منکوحہ عورت یا شرمی باندی کے سوا کوئی اور راستہ قصائے شہوت کا وہ اختیار نہیں کرتے ہیں۔

• امانت اور قول و قرار کی حفاظت کرتے ہیں۔ خیانت اور بدعہدی نہیں کرتے نہ اللہ کے محلے میں نہ بندوں کے
• نمازیں اپنے اپنے اوقات پر بہ پابندی جماعت ظاہری اور باطنی جملہ حقوق کی رعایت کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔ کادوبار اور بندوں کے معاملات میں پڑ کر عبادت الہی سے قائل نہیں ہوتے۔

ان صفات کا تذکرہ کرنے کے بعد آخر میں ارشاد ہوا ہے
”یہی لوگ وہ وارث ہیں جو میراث میں فردوس پائیں گے اور اس میں ہمیشہ رہیں گے۔“
(مستفاد از فوائد حشرانی بر حاشیہ ترجمہ شیخ المند)

کھانے پینے کی خواہشات کو روک کر اور دنیا سے ایک گونہ بے تعلق ہو کر اپنی اپنی صلاحیت کے لحاظ سے روحانی اور ملوکوتی عاملوں کی سیر کرتے ہیں۔ بعض مفسرین کے نزدیک اس سے ہجرت کرنے والے، دین کی راہ میں جدوجہد کرنے والے اور ملک کی تلاش میں ملک ملک پھرنے والے مراد ہیں۔

الراکعون الساجدون : یعنی نماز پڑھنے والے جو فرض نمازوں کا خاص طور پر اہتمام کرتے ہیں اور نفل نمازیں بھی بڑے ذوق و شوق سے پڑھتے ہیں۔

الامرون بالمعروف والنہون عن المنکر : یعنی اپنی حالت درست کرنے کے بعد ان میں اللہ کے بندوں میں خیر خواہی اور اصلاح کا دلولہ پیدا ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ دین کی راہ میں جدوجہد کرتے ہیں اور دین کی جو روشنی ان کو ملی ہے اس سے دوسروں کے دل و دماغ کو بھی روشن کرتے ہیں۔

الحافظون لحدود اللہ : یعنی اپنے نفس کو قابو میں رکھتے ہیں، احکام کی پابندی کرتے ہیں اور حلال و حرام جائز و ناجائز کی جو حدیں اللہ نے مقرر کردی ہیں ان کی سختی سے حفاظت و نگہبانی کرتے ہیں۔ اس کے بعد فرمایا گیا ہے۔

وبشر المؤمنین : اور اے پیغمبر !
ایسے مومنوں کو اللہ کی رضا، جنت اور دنیوی فلاح و بہبود کی خوشخبری سنا دیجئے۔
پھر کہتے لوگ ہیں جو اپنے لئے اس خوشخبری کا استحقاق رکھتے ہیں؟

فردوس کے وارث

سورہ مومنوں کی ابتدائی آیتوں میں فلاح پانے والے مومنین کی چھ صفات بیان کی گئی ہیں۔ جن کا حاصل یہ ہے۔

• وہ جب نماز پڑھتے ہیں تو خشوع و خضوع کا اہتمام کرتے ہیں، اس طرح کہ ان کا دل اللہ کی یاد میں گھویا ہوا رہتا ہے اور پورے طور پر

التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون السجدون الامرون بالمعروف والنہون عن المنکر والحافظون لحدود اللہ وبشر المؤمنین •
التوبہ ۱۱۲ (مجھے ایمان والوں کے اوصاف یہ ہیں)
توبہ کرنے والے، عبادت کرنے والے، اللہ کی حمد و ثنا کرنے والے، روزہ رکھنے والے، رکوع کرنے والے، سجدہ کرنے والے اور لوگوں کو نیکی کا حکم دینے والے اور برائی سے روکنے والے اور اللہ کی مقرر کی ہوئی حد بندیلوں کی حفاظت کرنے والے ہیں۔ اور (اے پیغمبر ! ایسے) مومنوں کو خوشخبری سنا دیجئے (سورہ توبہ ۱۱۲)
اللہ کے جو بندے اپنے مالک پر ایمان لئے اور اس کے ہاتھ بک جاتے ہیں ان میں ایمان کی وجہ سے چند حد بندیاں پیدا ہو جاتی ہیں جن کی بدولت وہ اعلیٰ درجہ کے انسان بن جاتے ہیں، مذکورہ آیت میں مومنوں کی مندرجہ ذیل صفات کا ذکر فرمایا گیا ہے۔

التائبون : یعنی یہ لوگ گناہوں اور کمزوریوں سے توبہ کرتے ہیں، برائیاں سے منہ پھیر لیتے ہیں، اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ رہتے ہیں، نیک کاموں اور اعلیٰ مقصدوں کو پیش نظر رکھتے ہیں۔

العابدون : اللہ تعالیٰ کی عبادت میں سرگرم رہتے ہیں۔ اسلام میں جو عبادتیں مقرر ہیں ان کو بڑے اخلاص اور خشوع و خضوع کے ساتھ ادا کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ کہ ان میں ہر وقت بندگی کا شعور بیدار رہتا ہے جس کی وجہ سے ان کی زندگی، ان کی باتیں، اور ان کے اعمال سب کے سب بندگی کے رنگ میں ڈوبے ہوئے ہوتے ہیں۔

الحامدون : ان کے دل و دماغ اللہ تعالیٰ کی صفات اور کمالات کی معرفت سے معمور رہتے ہیں اور ان کی زبانیں اسی کی حمد و ستائش کے ترانے گاتی ہیں۔

السائحون : روزہ رکھنے والے جو

اقوام متحدہ میں دہشت گردی پر توجہ مرکوز واجبانی اپنے دورہ سے مطمئن



ہمارے جنوب ایشیاء کے خط میں گذشتہ چند مہینوں کے دوران حکومت کی جانب سے کی جانے والی دہشت گردی کے ترکش میں نیوکلین بلیک میل نے ایک نئے تیر کی حیثیت سے شمولیت اختیار کی ہے۔ یہ اندھیری دھمکیاں دی گئی ہیں کہ سرحد پار سے کی جانے والی دہشت گردی کو ختم کرنے کے لئے اگر ہندوستان نے کوئی

وزیراعظم اٹل بھاری واجپائی نے 13 ستمبر کو نیویارک میں اقوام متحدہ کی جنرل اسمبلی کے 57 ویں اجلاس کو خطاب کیا۔ ہندی میں کی گئی وزیراعظم کی تقریر کا متن مندرجہ ذیل ہے۔

”جناب صدر 57 ویں جنرل اسمبلی کے صدر بننے پر میں آپ کو مبارکباد پیش کرتا ہوں۔ ہم آپ کی کامیابی کے خواہاں ہیں اور صمیم قلب سے آپ کی حمایت کرنے کا عہد کرتے ہیں۔ میں سکرٹری جنرل کوئی عنان کو بھی دوسری بار اس عہدہ پر بننے جانے کے اس پہلے سال میں اپنی بہترین خواہشات پیش کرتا ہوں۔

جناب صدر، دو دن قبل ہم نے ایک دہشت ناک واقعہ کی پہلی برسی منائی جس نے بین الاقوامی دہشت گردی پر اجتماعی عالمی بیداری پیدا کی۔ دہشت گردی کا آغاز 11 ستمبر کو نہیں ہوا بلکہ اس دن اس نے عالمی سطح پر خود کو نمایاں طور پر پیش کیا۔ فاصلہ اور طاقت سے اپنی بے غوثی کا اظہار کرتے ہوئے۔ دس سال سے دہشت گردی کی زد پر رہنے والے ملک کے طور پر ہندوستان امریکی عوام کے دکھ میں ان کے ساتھ ہے اور حالات کا مقابلہ کرنے میں ان کے تحمل کے مظاہرے کی تعریف کرتا ہے اور دہشت گردی کے سرچشمہ پر جوانی حملہ کرنے کے ان کے ٹھوس فیصلہ کی حمایت کرتا ہے۔ بین الاقوامی برادری نے دہشت گردی کا عالمی سطح پر مقابلہ کرنے اور اس کا گلا گھونٹنے کے لئے کچھ اجتماعی فیصلے کئے ہیں۔ اقوام متحدہ کی سلامتی کونسل کی قرار داد نمبر 1373 میں ان فیصلوں کی روح موجود ہے۔ اس کی دہشت گردی کی مقابلہ کرنے والی کمیٹی کو اب اطلاعات جمع کرنے اور دہشت گردوں کو آگے بڑھانے، پناہ دینے، سرمایہ فراہم کرنے، مسلح کرنے اور تربیت دینے والے ملکوں کو عمل درآمد پر مجبور کرنے کے لئے قوانین کی شکل میں امداد فراہم کرنے سے آگے بڑھ کر کوئی اقدام کرنا چاہئے۔

صدر کل ہم نے اس اسمبلی میں یہ خیر معمول دعویٰ سنا کہ جموں و کشمیر میں بے قصور شہریوں کا بے رحمان قتل درحقیقت ایک آزادی کی جدوجہد ہے۔ اور یہ کہ اس ریاست میں ہونے والے انتخابات ایک فریب ہیں کیونکہ وہ 50 سال قبل کی گئی رائے شماری کا بدل نہیں ہو سکتے۔ یہ یقین کرنے کے لئے معصوم لوگوں کا قتل عام حصول آزادی کا وسیلہ ہے اور انتخابات فریب اور مظالم کی علامت ہیں۔ منطقی قلابازی کی ضرورت ہوگی۔ اگر انتخابات محض فریب ہیں تو پاکستان کی انٹر سروسز ایٹلی جنس ایجنسی کے زیر نگران دہشت گردوں کو تربیت دے کر انہیں الیکشن کے امیدواروں کو ہلاک کرنے اور رائے دہندوں کو ڈرانے دھمکانے کے لئے جوری چھے ہندوستان میں کیوں بھیجا جا رہا ہے۔ اگر پاکستان دہشت گردی کے خلاف بین الاقوامی اتحاد میں شامل ہونے کا دعویدار ہے تو پھر وہ ہندوستان کے

اقدام کیا تو ایسی جنگ چھڑ سکتی ہے۔ اس طرح کی دھمکیاں ابھی دہشت انگیزی کے سامنے گھٹنے ٹیکنے کے معنی 11 ستمبر کے المیہ کے تلخ سبق کو بھولنے کے ہوں گے۔

جہاں تک ہندوستان کا تعلق ہے ہم نے بار بار وضاحت کی ہے کہ ہمارے ملک میں کوئی بھی جنگ نہیں چاہتا۔ چاہے وہ روایتی جنگ ہو یا غیر روایتی۔ نہ ہی ہم کسی علاقہ پر قبضہ کرنا چاہتے ہیں۔

لیکن یقینی طور پر ہر ہندوستانی سرحد پار سے کی جانے والی دہشت گردی کا خاتمہ چاہتا ہے۔ جس نے ہزاروں بے گناہوں کی جانیں لی ہیں اور پوری نسلیں کو معمول کے مطابق اقتصادی اور سماجی سرگرمی کے ساتھ پرامن وجود کے حق سے محروم کر دیا ہے۔ ہم نے اس کو اپنی پوری طاقت سے ختم کرنے کا عہد کر رکھا ہے۔ اس سلسلہ میں کسی علاقہ میں کوئی شبہ نہیں ہونا چاہئے۔ جناب

نہیں حاصل ہے۔
اگر عالمی خوراک چوٹی کانفرنس کے مقرر کردہ نفاذ کے مطابق 2015ء تک بھوک میں آدمی کمی لانی ہے تو غریب ملکوں میں سرمایہ کاری کے لئے سالانہ 14 ارب ڈالر کی ضرورت ہوگی۔ 2000ء میں اپنے ملینیم اعلامیہ میں ہم نے فریضہ دور کرنے کے ایک منصوبہ کو 2015ء تک مقاصد اور نفاذ کی تکمیل کے لئے پیش کیا تھا۔ ترقی کے لئے سرمایہ کی فراہمی کے بارے میں مونٹری کانفرنس ترقی کے لئے بین الاقوامی سرمایہ کاری میں اضافہ کی کوشش کے سلسلے میں ایک ہمت افزا شروعات تھی۔

میں مسلمان اور دیگر اقلیتیں - ہندو انتہا پسندوں کے نفاذ پر ہیں۔ ہندوستان میں 15 کروڑ مسلمان ہیں۔ یہ دنیا کی دوسری سب سے بڑی مسلم آبادی ہے۔ پاکستان سے بھی زیادہ بڑی مسلم آبادی ہم اپنے معاشرہ کے کثیر مذہبی کردار پر فخر کرتے ہیں۔ تمام عقائد کا یکساں احترام اور مذہب کی بنیاد پر عدم امتیاز صرف ہماری آئینی ذمہ داری ہی نہیں ہے بلکہ جیسا کہ پوری دنیا جانتی ہے کہ یہ ہندوستان کی تہذیب اور ثقافت کا طرہ امتیاز ہے۔ جناب صدر ہمیں یہ تسلیم کرنا ہو گا کہ شمال اور جنوب کے درمیان ترقیاتی فرق روز بروز وسیع اور گہرا ہو رہا ہے۔ ہم کو جن چیلنجوں کا

خلاف حکومت کی پالیسی کے حصہ کے طور پر دہشت گردی کو استعمال کرنے کا سلسلہ کس طرح جاری رکھ سکتا ہے؟ اور بین الاقوامی اتحاد کس طرح ان ہزاروں بے گناہ شہریوں کی پاکستان کے زیر ہدایت ہلاکت کو کس طرح معاف کر سکتا ہے جن میں حدود میں اور بچے بھی شامل ہیں اور یہ ہلاکتیں "خود اختیاری" کے اوٹ پٹانگ تصور کے فروغ کے لئے کی جارہی ہیں۔ جو لوگ دہشت گردی کے نظریہ آنے والے اور بنیادی اسباب کی بات کرتے ہیں وہ دہشت گردوں کو ایک مہمان فراہم کرتے ہیں اور انہیں ان کے ان انسانیت سوز جرائم کی ذمہ داریوں سے سبکدوش ہونے کا

موقع فراہم کرتے ہیں جو 11 ستمبر کے امریکہ میں کئے گئے حملوں اور 13 دسمبر کو ہماری پارلیمنٹ پر کئے گئے حملہ سے عبارت ہیں۔ جنرل مشرف نے خود احترام کیا ہے کہ اس سال اپریل میں 90 فیصد کے ناقابل اعتبار فرق سے ریفرنڈم میں ان کی کامیابی کی وجہ گنوٹار تھا۔ جہاں تک اس "حقیقی" جمودیت کا سوال ہے جو وہ پاکستان میں قائم کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں اس کو انہوں نے آئندہ



مذہب اور عظم و اجپانی کی نیو یارک میں مسلم نمائندوں سے ملاقات

ایک ایسے وقت میں جب ایک چھوٹے سے طبقہ کے پاس بے انتہا دولت جمع ہو گئی ہے وسیع پیمانہ پر غریبوں کے باقی رہنے کو بالکل منظور نہیں کیا جاسکتا۔ گذشتہ صدیوں کے اس افسوسناک دور کو ختم کرنے کے لئے 21 ویں صدی کے پاس تمام وسائل موجود ہیں۔ کمی صرف یہ ہے کہ ترقی یافتہ ملکوں میں ترقی پذیر ملکوں بالخصوص بہت کم ترقی یافتہ ملکوں میں جائز ترقیاتی ضروریات کی سنجیدگی اور تعمیری کے ساتھ تکمیل کے لئے سیاسی عزم نہیں ہے۔

سامنا ہے وہ بہت سخت ہیں اور اس کے علاوہ کوئی اور راستہ نہیں ہے کہ دنیا کے تمام ممالک ان کا مقابلہ مل جل کر کریں۔ گذشتہ دہے میں ہر سال ایک کروڑ افراد غریبوں کی صف میں شامل ہو جاتے ہیں۔ دنیا کی ایک چوتھائی آبادی انتہائی غریب میں زندگی گزار رہی ہے۔ ہر سال دس لاکھ افراد لمبریا کے مرض میں فوت ہوتے ہیں۔ سالانہ چھ فی صد میں اس کی دو گنا تعداد میں لوگ مرتے ہیں اور دنیا کی 20 فیصد آبادی کو پینے کے محفوظ پانی تک رسائی

ماہ ہونے والی چٹا سے پہلے ہی بے جان بنادیا ہے۔ جو لوگ ایک ریفرنڈم میں کامیابی حاصل کرنے کے لئے ووٹ ڈالنے اور ووٹوں کی گنتی کے طریقوں کو بدل دیتے ہیں اور خود اپنا آئین لکھنے کے ایک سادہ طریقہ کے ذریعہ برسر اقتدار آجاتے ہیں وہ دوسروں کو آزادی اور جمودیت پر کچر دینے کا کیا حق رکھتے ہیں۔ جناب صدر کل ہم نے ایک اور بالکل جموٹا اور خود غرضانہ دعویٰ یہ سنا کہ ہندوستان

دنیا بھر کے غریب اور دنیا بھر کے بالداروں کے زیادہ روشن خیال طبقات یہ چاہیں گے کہ اقوام متحدہ غریب کی جس باقاعدگی سے لاپرواہی برستے کے طریقہ کو ختم کرنے کے لئے اقدامات کی قیادت کرے۔ اس مقصد کے حصول کے لئے اقدامی ایجنڈا بالکل واضح ہے۔

ایک ترقی پذیر اور ترقی یافتہ ملکوں کے درمیان تعلقات میں یکسانیت، ترقی پذیر ملکوں کی اشیاء کی قیمتوں میں گراوٹ کا مسئلہ اور ان کے برآمدات کی راہ میں حاصل تمام غیر منصفانہ رکاوٹوں کو دور کیا جائے۔

دو۔ مالی توانائی بازاروں میں انتہائی ترقی پذیر ملکوں کے تجارتی اور مالی توازن کو شدید نقصان پہنچاتی رہی ہے۔ اس کو ختم ہونا چاہئے۔ تین۔ مالی سرمایہ کی نقل و حرکت میں بے یقینی کی کیفیت جو کہ وقفہ وقفہ سے ترقی پذیر ملکوں کی معیشتوں میں بربادی لاتی ہے قابو میں لائی جانی چاہئے۔

چار۔ کارپوریٹ سیکٹر کی بد عنوانیاں سختی سے روکی جانی چاہئے جو قدرتی وسائل اور ترقی پذیر ملکوں کی روایتی معلومات کی بنیاد کو منصفانہ مقابلہ کے بغیر ختم کر دیتی ہیں۔

مالی ماحول میں تبدیلی اس نازک ترقیاتی منظر نامہ پر ایک زیادہ لمبا سایہ ڈالتی ہے جس کا سب سے زیادہ اثر غریب طبقہ پر ہوتا ہے۔ حالانکہ اس میں ان کا برائے نام ہاتھ ہوتا ہے۔ یورپ میں حالیہ سیلاب اور جنگ کی آگ اس امر کی پیشگی وارننگ ہیں کہ صرف ایشیا اور افریقہ کے ممالک ہی ماحول کی غرائی کا شکار نہیں ہیں۔ کرہ ارض کی فضا اور حیاتیاتی کرہ کی قوی سرحدیں نہیں ہوتیں۔ عالمی برادری کے سامنے کڑا امتحان ہے۔ ہم کو ماحول کے تحفظ کے لئے یا تو فوری اقدامات کرنے ہوں گے یا پھر ہمیں بدترین قدرتی آفات کا سامنا کرنے کے لئے تیار رہنا ہوگا۔

رواں ماہ کے شروع میں ہم جت ترقی کے لئے جوائنٹرگ چوٹی کانفرنس میں غریب، تجارت، ماحول، قومی بین الاقوامی کارپوریٹ حکمرانی اور عالمی مالی ہما میں کچھ تعلقات کے

بارے میں بحث ہوئی تھی۔ اس چوٹی کانفرنس میں کچھ ہمت افزاء نتائج بھی سامنے آئے تھے مگر ہمارے زمانے کے تھانوں کے لئے کم تھے۔ انسان کی ترقیاتی ضرورتوں کو مجموعی طور پر سمجھنا اور حل کرنا ضروری ہو گیا ہے۔ اب ان پر الگ الگ حصوں میں غور کرنے اور ان کو الگ الگ حل کرنے کا وقت نہیں ہے۔ یہ بے محل بات ہے کہ ترقی کی شاہراہوں پر مادہ پرستی نے راستے روک رکھے ہیں۔ بیشتر سیاسی، اقتصادی اور سماجی سرگرمیوں میں انسانی قدریں خاموش تماشا بن کر رہ گئی ہیں۔

ہماری مادی اور غیر مادی ضروریات کے درمیان اس عدم توازن کا نتیجہ نسل انسانی کے لئے کبھی بھی خوشگوار نہیں ہو سکتا۔ اس کے برخلاف درد مندی، دکھ بھال، جذبہ رفاقت، اشتراک اور دیگر انسانی قدریں اپنا کر ہم اپنے کرہ زمین کے ہر مسئلہ کا صحیح حل نکال سکتے ہیں۔

انسانیت کے اقتصادی سماجی، سیاسی، ماحولیاتی اور روحانی پسلوں کی دوستانہ بلجستی کے لئے فریاد کر رہی ہے۔ اس کے لئے قوموں اور برادر یوں کے درمیان زیادہ سے زیادہ ممکن اشتراک اور دنیا بھر کی ہر ایک ثقافتی اور روحانی روایت کی غویوں کو قبول کرنے کے لئے تیار ہونے کی ضرورت ہے۔ ضرورت ہے کہ اقوام متحدہ اس سمت میں نئے اور زیادہ بڑے اقدامات کرے۔ اس اسٹیج میں ایک سال کے وقفہ سے قبل اور امریکی کانگریس میں ایک سال قبل میں نے مربوط اور جامع مالی ترقیاتی مذاکرات کے لئے ہندوستان نے تعاون پیش کیا تھا۔ اس پیشکش کو میں آج پھر دہراتا ہوں۔ اگر ہمیں ان ترقیاتی منزلوں کو حاصل کرنا ہے جن کو 2015ء تک حاصل کرنے کا وعدہ ہم نے کیا ہے تو اس قسم کے مذاکرات کی فورا ضرورت ہے۔

جناب صدر ہم ایک بار پھر نئے اور مختلف چیلنجوں کے موقع پر اقوام متحدہ میں جمع ہوئے ہیں اس لئے ہمیں اقوام متحدہ کے منشور، اس کے مقاصد اور اصولوں سے اپنی اجتماعی وابستگی کا اظہار کرنا چاہئے۔ یہ تصور بڑھ رہا ہے کہ خاص طور پر کمزور اور غریب ملکوں میں کہ اکثر

دیرپا اثر رکھنے والے سوالات کے جواب یک طرفہ اور تضاد دئے جاتے ہیں۔

ایک مشترکہ مستقبل داؤ پر لگا ہے دنیا کو اجتماعی رفاقت کی ضرورت ہے۔ اس کو اقوام متحدہ کی ضرورت ہے کہ ایک مشترکہ اور اجتماعی تناظر تیار کرنے کے لئے تمام ملکوں کو ایک دوسرے کے قریب آنے اور مل جل کر کام کرنے کی ضرورت ہے۔

جب ملکوں کے اندر اور ان کے درمیان جمودیت کا جذبہ نہیں رہ جاتا تو جھگڑے پیدا ہوتے ہیں۔ حقیقی جمودی ڈھانچہ ہم کو متبادل نظریات کا احترام کرنے، کثرت کی قدر کرنے اور عوامی توقعات پوری کرنے کی کوششیں کرنے کے قابل بنانا ہے۔ ایک کثیر آبادی اور کثیر جاتی ملک کے طور پر ہندوستان کے اپنے تجربات ہیں۔ جن سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ایک آئینی اور جمودی ڈھانچہ میں کتنے لمبے ہوئے مسئلوں کو حل کیا جاسکتا ہے۔

ان قدروں کو ہمارے معاشرے میں فروغ دینے کی ضرورت ہے تاکہ آنے والی نسل غریب، عدم رواداری، ظلمت پسندی اور مذہبی انتہا پسندی کی لعنت سے محفوظ رہے۔ جمودی معاشرے تقدیر یا فوجی خواہشات پر مبنی نظریات کے اثرات کم قبول کرتے ہیں۔ کیونکہ ان کی انگلیاں مستقل طور پر کسی بندوق کے ٹریگر پر نہیں ہوتیں۔ ہمیں دنیا بھر میں جمودیت دشمن طاقتوں سے جمودیت کے خلاف پیدا ہونے والے خطرات سے ہوشیار رہنا ہوگا چاہے ان کی جڑیں بنیاد پرستی پر مبنی سیاسی نظریات میں ہوں یا انتہا پسندانہ مذہبی نظریات میں ہوں۔

جناب صدر، ہم سب چیلنجوں سے آگاہ ہیں۔ ہم سب کو اس بات سے اتفاق ہے کہ مستحکم عالمی نظام کے چار مضبوط ستون امن، سلامتی، ہم جت ترقی اور جمودیت ہوتے ہیں۔ ہمیں اس بات کی ضمانت دینی ہوگی کہ ان میں سے ہر ایک ستون مضبوط اور مستحکم ہو۔

سب اپنی اجتماعی ذمہ داری سے واقف ہیں۔ اس نظریاتی مفاہمت سے اس کے عملی حصول کی جانب چھلانگ لگانے میں ہم اکثر ناکام

رہے ہیں، ہمیں دوبارہ ناکام نہ ہونا چاہئے۔ اگر ہم نے ایسا کیا تو ہماری مستقبل کی تسلسل ہم کو معاف نہ کریں گی۔

بعد ازاں وزیراعظم اٹل بھاری واجپائی نے نیویارک میں 15 ستمبر کو پریس کانفرنس میں جو بیان دیا اس کا متن مندرجہ ذیل ہے۔

”آج میں نیویارک کا ایک اطمینان بخش دورہ ختم کر رہا ہوں۔ اقوام متحدہ کی جنرل اسمبلی کے 57 اجلاس میں شریک ہونے کے ساتھ ہی میں نے بہت سے ملکوں اور حکومتوں کے سربراہوں، امریکی کانگریس کے ارکان اور سینٹروں اور امریکی اور ہندوستانی برادری کی تنظیموں کے نمائندوں سے بھی ملاقات کی۔

مجھے نیویارک میں صدر بش سے ملاقات کا شرف ہوا۔ ہم نے ہندوستان اور امریکہ کے درمیان وسیع مدت سے قائم اعتماد اور واضح رشتوں سے اپنی وابستگی کی توثیق کی۔ صدر بش نے دہشت گردی کے خلاف اپنے بھرپور عزم کی تجدید کی اور جموں و کشمیر میں حالیہ قتل کے واقعات کی مذمت کی جن کا مقصد اس ریاست میں انتخابی عمل کو تخریب کا شکار بنانا ہے۔ ہم نے اپنے باہمی تعلقات کا جائزہ لیا اور اعلیٰ ٹکنالوجی، خلاہ اور نیوکلیائی توانائی میں اپنے تعلقات اور تبادلوں کو تیز کرنے پر اتفاق رائے کا اظہار کیا ہے۔

میں نے امریکہ کے سینٹروں اور امریکی کانگریس کے ارکان سے ملاقات کے موقع کا خیر مقدم کیا مضبوط ہند امریکہ تعلقات کے لئے سینٹ اور ایوان نمائندگان دونوں میں وسیع سیاسی حمایت موجود ہے۔ اس کے لئے میں نے اپنی پسندیدگی کا اظہار کیا۔ ہم نے ان شعبوں پر بحث کی جن میں امریکی کانگریس ہماری دونوں حکومتوں کی جانب سے ہندوستان اور امریکہ کے تعلقات کو زیادہ مضبوط بنانے کی پیشرفت کی حمایت کر سکتی ہے۔

امریکہ کی یسودی تنظیموں کے ایک وفد نے مجھ سے ملاقات کی۔ امریکہ کی یسودی برادری امریکی کانگریس میں اور اس کے باہر دہشت گردی اور دوسرے اہم سوالات پر ہندوستان کی

زبردست حمایت کرتی رہی ہے۔

افغانستان کے صدر سے ایک دوستانہ ملاقات میں افغانستان کے اتحاد اور آزادی کے لئے اپنی حمایت کا ایک مضبوط پیغام دیا، صدر موصوف نے اپنے ملک کے لئے ہندوستان کی مالی، اقتصادی اور تکنیکی امداد پر اظہار پسندیدگی کیا۔

بارئیس سے ہماری روایتی طور پر قریبی تعلقات ہیں وہاں کے وزیراعظم سرایوزد جگناتھ سے ملاقات کے دوران تعلقات کی تجدید ہوئی بارئیس سے ہمارا اشتراک مضبوط اور متحرک ہے۔ ایک مرکزی کابینہ کے درجہ کا وزیر جلد ہی بارئیس کے سائبرسی کا سنگ بنیاد رکھنے کے لئے وہاں جائے گا جو کہ 100 ملین امریکی ڈالر کی ہندوستان کی مالی امداد سے ہمارے تکنیکی تعاون سے تعمیر کیا جا رہا ہے۔ میں نے وزیراعظم کو آئندہ سال جنوری میں نئی دہلی میں منعقد کی جانے والی پرواسی بھارتیہ دوس کی تقریبات کے افتتاح میں شرکت کی دعوت دی۔ ڈنمارک کے وزیراعظم سے میری ملاقات کے دوران ہم نے آئندہ کون بینگن میں منعقد ہونے والی ہند یورپی یونین تجارتی چوٹی کانفرنس کے پس منظر میں ہندوستان۔ یورپی یونین اشتراک میں تیزی پیدا کرنے کے لئے بات چیت کی۔ میں نے سربراہان حکومت کی چوٹی کانفرنس کے موقع پر ہندوستان یورپی یونین تجارتی چوٹی کانفرنس کے ایک اجلاس میں شرکت کرنے سے اتفاق کیا۔

جاپان کے وزیراعظم سے ملاقات کے دوران میں نے ان پیش قدمیوں کے سلسلہ میں کئے جانے والے اقدامات پر مذاکرات کئے جن کا ہم نے اپنے دورہ جاپان کے دوران گذشتہ سال اعلان کیا تھا۔ اقتصادی تعاون میں اطمینان بخش ترقی ہوئی ہے جس میں دہلی میٹرو کا کام اور گنگا اور جونا ندیوں کو صاف کرنے کا ابتدائی اقدام شامل ہے۔ مجھے زامبیا کے نو منتخب صدر سے ملاقات کا اور اپنے تاریخی تعلقات کو مزید مستحکم بنانے کے ہندوستان کے عہد کی تجدید کرنے کا موقع ملا۔ میں نے صدر کو ہندوستان کا دورہ کرنے کی دعوت کی تجدید کی اور ہمیں توقع ہے کہ وہ مستقبل قریب میں ہندوستان کا دورہ کریں گے۔

مزید اشتراک کے لئے ہندوستان۔ زامبیا کے درمیان مستقبل میں تعاون کے بہت سے شعبوں کی نمائندگی کی گئی جن میں چھوٹے پیمانے کی مستقل اور ذرا احتی ترقی میں تعاون شامل ہے۔

بلغاریہ سے باہمی طور پر بھی اور اقوام متحدہ میں بھی ہمارے قریبی اشتراک کے تعلقات ہیں۔ بلغاریہ کے صدر سے اپنی ملاقات کے دوران ہم نے تمام شعبوں میں اپنے باہمی تعلقات کا جائزہ لیا۔ تشریف کے امور میں اقوام متحدہ کی سلامتی کونسل میں بلغاریہ کی حمایت کے لئے میں نے اپنی پسندیدگی کا اظہار کیا۔ بلغاریہ نے سلامتی کونسل کی مستقل رکنیت کے لئے بھی ہندوستان کو اپنی حمایت دی ہے۔

ان تمام ملاقاتوں میں زیر بحث آنے والے امور میں بین الاقوامی دہشت گردی کا مسئلہ مشترک تھا۔ ہر ایک عالمی لیڈر نے جس سے میری ملاقات ہوئی جموں و کشمیر میں اور ہندوستان میں دوسری جگہوں پر دہشت گردوں کے حملوں کی مذمت کی۔ اقوام متحدہ کی جنرل اسمبلی میں اپنے بیان میں بارئیس کے وزیراعظم نے سرحد پار سے مداخلت کے خاتمہ پر اصرار کیا۔ امریکہ کے بھیاٹک ایسٹون کی پہلی برسی کے موقع پر نیویارک میں ان تمام لیڈروں سے ملاقات کے دوران میں نے قدرتی طور پر جمہوریتوں کے ذریعہ موثر طور پر اور کسی امتیاز کے بغیر دہشت گردی کو جڑ سے اکھاڑ پھینکنے کے لئے باہمی تعاون پر زور دیا۔ 11 ستمبر کے بے رحمانہ دہشت گردوں کے حملوں کا شکار ہونے والے ہندوستانیوں کے کچھ رشتہ داروں سے ملاقات میرے لئے ایک تکلیف دہ تجربہ تھی۔ ان تمام لوگوں سے ہم آہنگی کے اظہار کے لئے جو دہشت گردی کا شکار ہوئے ہیں بیڑی پارک میں منعقدہ سادہ مگر اثر انگیز تقریب میں، میں نے شرکت کی۔ نیویارک میں سوای دوکیاتند کی یادیں غراج معیت پیش کرنے سے خاص خوشی حاصل ہوئی۔ ہندوستانی برادری کے نمائندوں کے مختلف گروپوں سے مختلف مواقع پر میری ملاقات ہوئی۔ ان ملاقاتوں سے اس ملک میں ہندوستانی نسل کے لوگوں کے نظریہ اور خاطر کا عجب کو کافی اچھا اندازہ ہوا۔

ما فیہ سرغنہ ابو سالم کئی نام علحدہ پہچان

خود ہی اپنا گروپ بنالیا تھا۔ ابو سالم حرف عبدالقیوم انصاری کا اعظم گڑھ، یو پی سے تعلق ہے۔ یہ ممبئی کے کرافورڈ مارکٹ علاقہ میں کپڑے بچا کر کرتا تھا۔ اس نے اندھیری کے اوسہ مارکیٹ میں غیر قانونی (پی سی او) قائم کیا تھا۔ پھر داؤد گینگ میں شامل ہو گیا۔ ابو سالم رویش شرما کا ڈرائیور بھی رہ چکا ہے جو داؤد ابراہیم کا قریبی ساتھی تھا۔ ابو سالم داؤد گینگ کیلئے پہلے ام ثابت ہوا۔ بہترین نفعانہ باز بھی ہے۔ 1993 کے ممبئی دھماکوں میں اس نے ام دول ادا کیا۔ ہم دھماکوں کے بعد وہ داؤد گینگ کے دیگر ارکان کے ساتھ کراچی فرار ہو گیا۔ اس کے بعد ہی سمجھا جاتا ہے کہ اس نے مباراشرا بی بی نی لیڈر رام داس نانک اور پریم سنگھ کے قتل کا منصوبہ بنایا تھا۔ تین برس تک وہ داؤد کے بھائی انیس ابراہیم کے ساتھ مختلف مقامات پر مختلف ناموں سے کام کرتا رہا۔

ابو سالم کے حالات زندگی کچھ اس طرح سے ہیں۔ انڈر ورلڈ سرغنہ ابو سالم کا پورا نام ابو سالم عبدالقیوم انصاری ہے۔ اسے قیوم بھی کہا جاتا ہے، حرفیت حقیل احمد اعظمی حرف کیپٹن حرف ابو سلمان حرب ارسان محسن علی ہے۔ ابو سالم کی پیدائش 1969ء میں اعظم گڑھ (اتر پردیش) میں ہوئی تھی 5.4 انچ ہے۔ وہ دہلی اور پاکستان سے اپنی سرگرمیاں چلاتا ہے۔ انڈر ورلڈ میں وہ کسی وقت داؤد ابراہیم کا با اعتماد ساتھی سمجھا جاتا تھا تاہم ما فیہ سرغنہ میں اختلافات پیدا ہو گئے۔ ممبئی بم دھماکوں کے دوران ابو سالم ان ملزمین میں ایک ہے جنہوں نے سجنے دت کے مکان کو ہتھیار پہنچائے تھے۔ انڈر ورلڈ میں ابو سالم کو نفعانہ بازی کا ماہر سمجھا جاتا ہے اور اوم پرکاش گربھی اور گلشن کمار قتل مقدمہ میں بھی وہ ملزم ہے۔ جس طرح چھوٹا شکیل بھی داؤد ابراہیم سے دور ہو گیا ابو سالم کے بھی اختلافات بڑھتے گئے۔ یہاں تک کہ شبہ کیا جاتا ہے کہ لڑن میں ابو

جائے، لیکن یہاں ہندوستان کے لئے اس لحاظ سے مشکلات پیدا ہو گئیں کہ اسکا پرنگال کے ساتھ حوالگی مجرمین کا معاہدہ نہیں ہے۔ چنانچہ ہندوستان نے پرنگال کو یہ تحریری یقین دینے سے اتفاق کیا کہ ابو سالم پر عائد الزامات اگر ثابت بھی ہو جائے تو سزائے موت نہیں دی جائے گی۔ اس یقین کے بعد پرنگال حکومت ابوسالم کو حوالے کرے گی



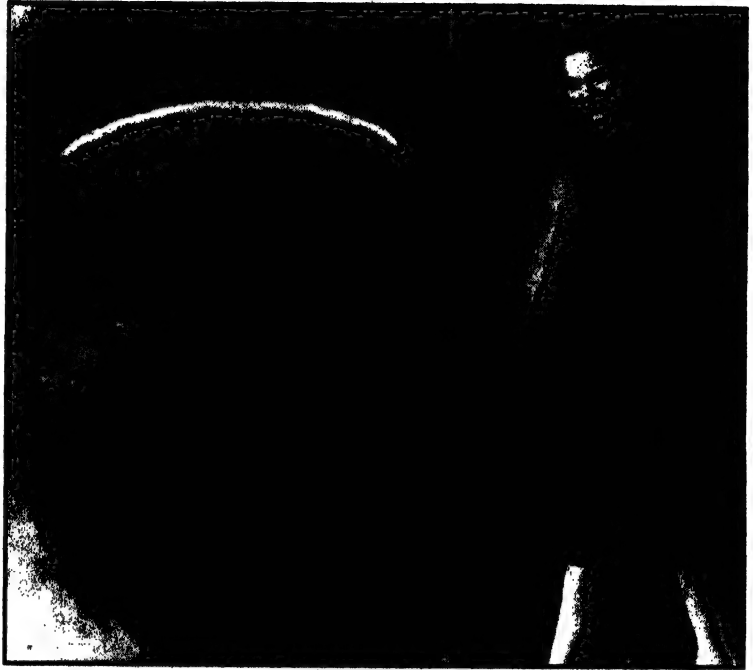
یا نہیں۔ اس کا بہت جلد پتہ چل جائے گا۔ اس سلسلہ میں سی بی آئی کی ایک ٹیم کو پرنگال روانہ کیا جا رہا ہے۔ ابو سالم 1993 میں ممبئی میں ہوئے سلسلہ وار بم دھماکوں کا اصل ملزم ہے۔ اس کیس میں وہ ابتداء سے فرار ہے۔ ممبئی کی ایک عدالت نے اسے مفرد مجرم قرار دیتے ہوئے اس کے خلاف ریڈ کارنر نوٹس جاری کی تھی۔ سمجھا جاتا ہے کہ ابو سالم نے بی اداکارہ منیقا کونرالا کے سکریٹری اجیت دوانی کے قتل کا منصوبہ بنایا تھا اور بی بی نی لیڈر رام داس نانک کے قتل کی راست نگرانی بھی اسی نے کی تھی۔ سالم نے 1998 میں داؤد ابراہیم سے ملحدگی اختیار کر کے

انڈر ورلڈ کے بالی ووڈ پر اثرات کو روکنے میں پولیس ابھی پوری طرح کامیاب بھی نہیں ہوئی اور فلمی اداکار سجنے دت کی چھوٹا شکیل سے ہوئی بات چیت کے ٹیپ عدالت میں پیش کئے جانے کے بعد بحث کا سلسلہ جاری تھا کہ ایک اور ام خبر سامنے آئی کہ ہندوستان کو انتہائی مطلوب ما فیہ سرغنہ ابوسالم کو پرنگال میں اس کی

ہوئی مونیکا بیدی کے ساتھ گرفتار کر لیا گیا ہے۔ اس ملک کے دارالحکومت لڑن میں ابو سالم کی جعلی دستاویزات پر سفر کے سلسلہ میں گرفتاری عمل میں آئی۔ یہ خبر ہندوستان کے لئے حقیقت میں ایک اچھی خبر تھی کیونکہ ابو سالم 1993 کے ممبئی بم دھماکوں کا ایک ام ملزم ہے۔ اس نے ان دھماکوں کے بعد کراچی میں پناہ لے رکھی تھی جہاں سے 1998 میں وہ دہلی منتقل ہو گیا۔ اس کے علاوہ قتل، جبری وصولی اور اخوا کے علاوہ گلشن کمار قتل کیس میں بھی پولیس کو مطلوب ہے۔ قوی امکان ہے کہ ابوسالم اگر ہندوستانی حکام کے حوالے ہو جائے تو اسے سزائے موت دی

سالم کو گرفتار کرانے میں داؤد ابراہیم کا ہاتھ ہے۔ ابو سالم کے دینی میں دو شاندار ننگے ہیں ایک بطور رہائش گاہ اور دوسرا گیسٹ ہاؤس کی حیثیت سے

گروہ روپنہ بیگ کے نام سے بھوپال اور نیا صف جعفری کے نام سے کرنل سے اپنا پاسپورٹ نکالا۔ ابو سالم کی دوسری بیوی مونیکا



گیا ہے۔ ابو سالم نے انڈیا کی سرگرمیوں میں حصہ لینے کے بعد کئی نام سے اپنے پاسپورٹ بنائے۔ اس سلسلہ میں قانون کی جس طرح دھجیاں اڑائی گئی ہیں وہ خود ایک سوالیہ نشان ہے کیونکہ ہر پاسپورٹ میں اسکا الگ نام اور ایک الگ پہچان ہے۔ حکومت نے پاسپورٹ جاری کرنے کے لئے اس قدر سخت قوانین وضع کئے ہیں کہ عام آدمی کو بمشکل پاسپورٹ ملتا ہے لیکن مافیا عناصر یہ آسانی اپنی مرضی کے مطابق پاسپورٹ حاصل کر لیتے ہیں۔ آندھرا پردیش کے ضلع کرنل سے جو پاسپورٹ ابو سالم کو جاری کیا گیا تھا اس سلسلہ میں تین ذمہ دار عہدیداروں کو معطل کر دیا گیا ہے۔ لیکن حکومت کو چاہئے کہ وہ ایسا نظام متعارف کرائے جس کے ذریعہ مافیا اور غیر سماجی عناصر کو اس طرح کی سہولت نہ مل سکے۔ ابو سالم نے مختلف پاسپورٹ کے ذریعہ کئی ممالک کا دورہ کیا اور وہ ہر جگہ عہدیداروں کی آنکھوں میں دھول جھونکتا رہا۔ اب جبکہ اسے گرفتار کیا جا چکا ہے پھر بھی حکومت ہند کے لئے اسے یہاں لانا اور قانون کے مطابق سزا دلوانا مشکل ہو گیا ہے۔ حکومت نے حوالگی کے سلسلہ میں حکومت پرنگال کے ساتھ مذاکرات شروع کر دیے ہیں اور بہت جلد نتائج سامنے آجائیں گے۔

بیدی نے اپنے اصل نام سے ہوشیار پور (پنجاب) سے پاسپورٹ نکالا۔ دوسرا پاسپورٹ فوزیہ عثمان کے نام سے بھوپال اور تیسرا پاسپورٹ جلال ملک کمال کے نام سے کرنل سے حاصل کیا

استعمال کیا جاتا ہے۔ ابو سالم کا نیپال کے ایم پی مرزا دلشاہ بیگ سے بھی قریبی تعلق رہا اور وہ نیپال میں اپنی کمپنی چلانے کے لئے انہیں ٹیلی فون پر ضروری ہدایات دیا کرتا تھا۔ ابو سالم ڈرگس اسمگلر بھی ہے اور اقبال مرچی کے ساتھ اسکا یورپی ممالک میں بیرون کی اسمگلنگ کا نیٹ ورک ہے۔ داؤد ابراہیم کے بھائی انیس ابراہیم کے ساتھ سکینڈینیو کاروں کی بھی وہ تجارت کرتا ہے۔ فلمی اداکار منیسا کوثر والا کو دھمکی دے کر بھاری رقم طلب کرنے کے معاملہ میں بھی وہ لوٹ رہ چکا ہے۔ ابو سالم کے کئی بااعتماد رفیق ہیں جن کے ساتھ ملکر وہ اپنے غیر قانونی کاروبار چلاتا ہے۔ ابو سالم اور اس کی بیویوں کے کئی پاسپورٹس ہیں۔ خود ابو سالم نے عقیل احمد اعظمی کے نام سے لکھنؤ سے دانش بیگ (بھوپال) اسمبل کمال (کرنل) ریش کمار (پرنگال) ارسلان (کراچی) سے پاسپورٹس نکالے۔ انہی پاسپورٹس کی مدد سے وہ حسب سہولت مختلف ممالک کا دورہ کرتا رہا ہے۔ ابو سالم کی پہلی بیوی شبینہ اعظمی نے اعظم



یہ کائنات ابھی نامتناہی ہے شاید!

جب مائیکرو ویو بیک گراؤنڈ ریڈی ایشن کا عمل شروع ہوا۔

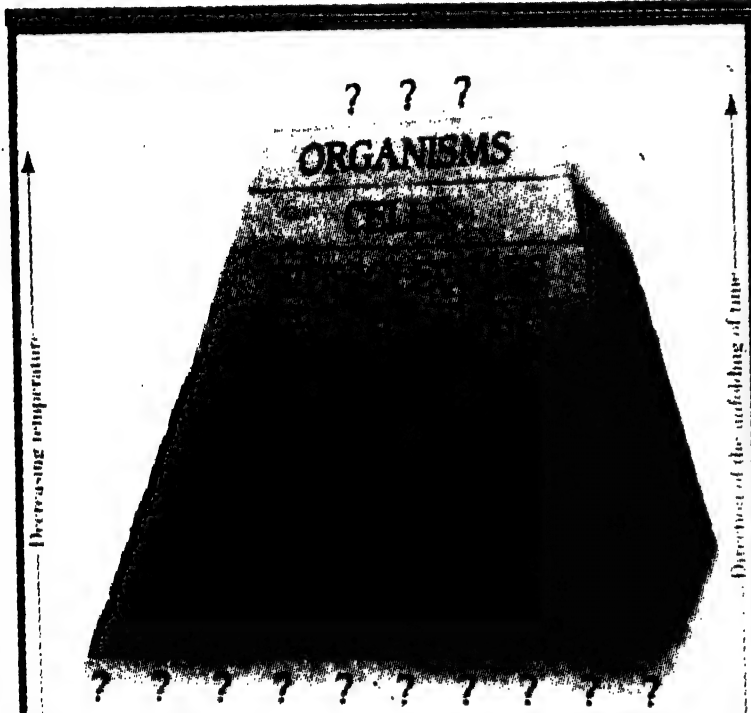
کئی کروڑ برس بعد ابتدائی کھٹکھٹانیں نمود پذیر ہوئیں اور انہی کھٹکھٹانوں کی تقسیم سے بعد ازاں ستاروں کا جنم ہوا۔ کھٹکھٹان کے اس موڑ پر جا کر کائنات کے مختلف حصوں میں یکساں عمل کا خاتمہ ہو گیا اور ہر جگہ ایک جیسے واقعات جنم لینے کا سلسلہ رک گیا اور واقعات کا عمل مخصوص علاقوں میں

حرارت اور کثافت کم ہو رہی ہے۔ کونٹنگ کے عمل میں ایک خاص وقت میں واقعات کی وابستگی کا عمل شروع ہوا جس سے کائنات کے مواد نے ترتیب پائی شروع کی۔ بعد ازاں تمام مواد فطری نظاموں میں ڈھلتا گیا اور ہمارے سامنے پیمیدگی کا ایک غرود آگیا۔ شروع میں یہ واقعات کائنات میں ہر جگہ وقوع پذیر ہوئے۔ بعد میں یہ خاص اوقات میں مخصوص علاقوں تک محدود ہو کر رہ گئے۔ جب درجہ

اگر زمین پر پانی جانے والی حیات کی مختلف انواع کو دیکھیں تو اس پیمیدگی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ پندرہ لاکھ صرف مشرود کی انواع پائی جاتی ہیں اور تخلیق کی انواع کی تعداد گیارہ لاکھ ہے۔ گرہ ارض پر موجود چار رب سے زائد نفوس ایک دوسرے سے منفرد خصوصیات کے حامل ہیں۔ اسے دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ فطرت میں تنوع کی استعداد کتنی مستحکم ہے۔

ماحول پر عمل کاری کے لئے اور باقی ماندہ کائنات کے ساتھ باہمی عمل کے لئے تمام فطری نظاموں کی کچھ خصوصیات مشترک ہوتی ہیں۔ اسٹیم روشنی کو جذب کرتے ہیں اور خارج کرتے ہیں۔ مائیکرویل اپنی ساخت تبدیل کرتے ہیں۔ کھپاؤنڈ بناتے ہیں اور الگ الگ بھی ہو جاتے ہیں۔ بیکٹریا اپنے غذائی وسائل کی جانب بڑھتے ہیں۔ جب پیمیدگی کا درجہ بڑھتا ہے تو ان اعمال کے تنوع، خصوصیت اور اعمال کے دائرہ کاری وسعت میں بھی اضافہ ہو جاتا ہے۔ دیمک اپنی کالونی کے درجہ حرارت کو زیادہ سے زیادہ ایک ڈگری کے اندر رکھنے کو کٹرول کرتی ہے۔ انسان اسٹیرو سسٹم بنایا ہے۔ مائیکرو سرجری کر رہا ہے اور اپنے نظام شمسی کے سیاروں کی مٹی کے تجربے کر رہا ہے۔ کارکردگی کے پیمانے سے بھی پیمیدگی کے پیمانے کا اظہار ہوتا ہے۔

پندرہ بلین سال پہلے جب یہ کائنات غرود کے پندسے کی حالت میں تھی تو تمام مواد بہت بلند درجہ حرارت کی حالت میں تھا، یہ مکمل اور مستقل اتراق کی حالت تھی۔ یا آسان لفظوں میں یوں کہ لیں کہ اگر کسی قسم کی وابستگی یا بند من بننا بھی تھا تو فوراً ختم ہو جاتا تھا۔ یہ ابتدائی افراتفری کی حالت تھی۔ اس وقت نہ تو کوئی اسٹرکچر تھا اور نہ ہی کوئی نظم و ضبط تھا۔ لیکن اب ہم جانتے ہیں کہ کائنات پھیل رہی ہے اور اس پھیلاؤ کا نتیجہ کونٹنگ یا ٹھنڈک کی صورت میں سامنے آ رہا ہے۔ وقت کے ساتھ ساتھ درجہ



لوکل سلح ہونے لگا۔ اس طرح کائنات کے مختلف حصے اربوں سال تک پھیلتے رہے۔

ستاروں نے اپنے متوفعات مراکز میں نیوکلینز کو لٹنے کا موقع دیا جس سے نیوگی (جیسے ہیلیم، کاربن، سلیکون اور آئرن وغیرہ) تشکیل پائے۔ کسی ستارے کی موت پر یہ میٹیریلز ستاروں کے مابین پائے جانے والے اسپیس میں بکھر جاتے ہیں جہاں وہ الیکٹرونز کو پکڑتے ہیں اور اسٹیم تشکیل دیتے ہیں۔ یہ اسٹیم ایک دوسرے سے بندھ کر نیوکلینس بناتے ہیں اسی طرح مہین

حرارت ایک ٹریلین سیلسنس تک گر گیا تو کوآرکس کے ٹرایوس اسمبل ہونا شروع ہوئے اور نیوکلینز کے لئے راہ ہموار ہو گئی۔ جب درجہ حرارت ایک بلین تک آگیا تو محدود سی تعداد میں نیوکلینز جمع ہوئے اور ہیلیم کا پہلا نیوگی تشکیل پایا۔ اس وقت تک کاسمک کلاک کا ایک منٹ گزر چکا تھا۔

لاکھوں برس بعد جب درجہ حرارت اس قدر گر گیا کہ الیکٹرونز اپنے مدار میں پروٹونز کے گرد مستحکم ہو سکیں تو ہائیڈروجن کے اولین اسٹیم اور نیوکلینس کی تشکیل ہوئی۔ یہ تقریباً وہی وقت تھا

گرام تک پہنچا ہے اور چار بلین سال کا عرصہ زمین کے حیاتیاتی ارتقاء میں ایک لمحہ سے زیادہ نہیں ہے اس ساری صورت حال کو سمجھنے کے لئے فرض کریں کہ ہماری زمین پر زندگی کا دورانیہ چوبیس گھنٹوں میں سمٹ آیا ہے۔ یعنی زمین پر زندگی کی پوری تاریخ کو ہم چوبیس گھنٹے تصور کر لیتے ہیں۔ اس طرح ہر منٹ تقریباً تین بلین برسوں کے برابر ہوگا۔ چوبیس گھنٹوں کے خاتم فریم میں زمین کی تشکیل آدمی رات کو ہوئی۔ صبح 6 بجے موزوں درجہ حرارت کے پانیوں میں کافی اور بیکٹریا کے بڑھنے کا عمل شروع ہوا۔ ابتدائی بے ریڑھ کے صد فیوں کی بڑی نوع جن کا نرم اور غیر منقسم جسم ایک دو یا تین حصوں پر مشتمل ہوتا ہے اور قشری یا خول دار جانداروں کا ظہور شام تک ہوا۔ چوبیس گھنٹوں کے اس عرصہ میں یہ شامل چھ یا سات بجے کا عمل ہوگا۔ رات 10 بج کر 30 منٹ پر ڈائنوسارز کی آمد ہوئی اور 11 بج کر چالیس منٹ پر ان کا خاتمہ ہو گیا۔ اس دن کے آخری بیس منٹ میں مالیہ جانداروں کی مختلف انواع سامنے آئیں۔ ہمارے اجداد نصف شب سے صرف دس منٹ پہلے منظر پر آئے اور آخری دو منٹ میں ان کا دماغ سائز میں تین گنا تک بڑھ گیا۔ اس تیز ترین تسلسل کے پیش نظر ہم یہی کر سکتے ہیں کہ اپنے وضع کردہ مخروط کی چوٹی پر ایک سوالیہ نشان بنادیں۔

ارتقائی تاریخ ہم سے مختلف ہو اور وہ ترقی کے کسی اور مرحلے پر ہوں۔

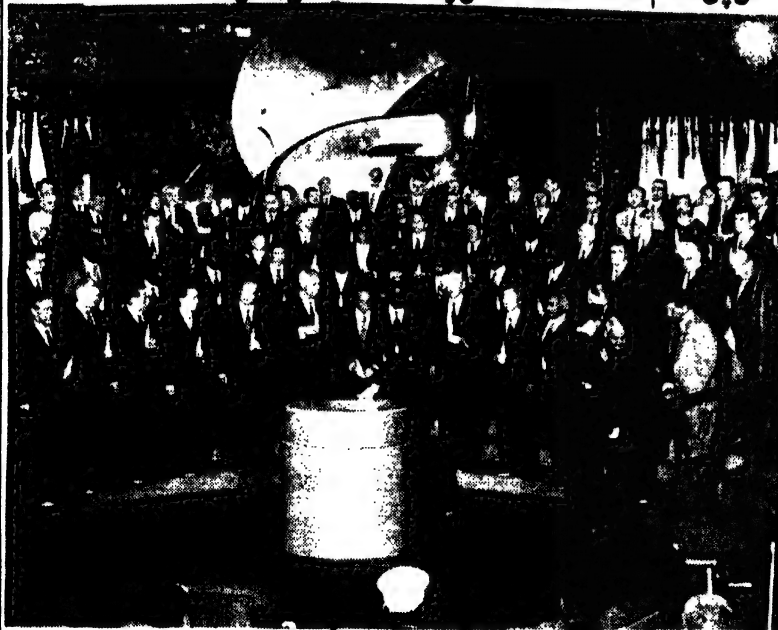
اس ساری چیز کو دیکھتے ہوئے سمجھا جاسکتا ہے کہ پیچیدگی کا عمل تاریخی تسلسل کے ساتھ مربوط ہے جس کا براہ راست تعلق کائنات کے بتدریج ٹھنڈا ہونے کے ساتھ بھی ہے۔ مرحلہ وار جیسے جیسے ہم اس مخروط کی بلندی کی طرف بڑھ رہے ہیں ان نظاموں کو حرارت کے سبب پیدا ہونے والے افتراق سے لاحق خطرات کم سے کم ہوتے جاتے ہیں۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر یہ عمل آگے کی طرف بڑھ رہا ہے تو مستقبل میں نئے اقدامات کیا ہوں گے، کیا ہم ان کے بارے میں جانتے ہیں؟ کون کہہ سکتا ہے؟ سمندر کی سطح پر سبزی مائل نیلی کافی کو دیکھ کر ہم یہ خیال ظاہر کر سکتے ہیں کہ کسی دن، چار بلین سال کے اضافی عمل کے نتیجے میں، اس کے اوپر پیچیدگی کا ایک اور مخروط استوار ہو سکتا ہے۔

کیا کائنات کا ارتقائی عمل جاری و ساری ہے؟ ہمارے لئے یہ بات ملتے میں کوئی امر مانع نہیں ہے کہ کائنات میں یہ عمل مسلسل ہو رہا ہے اور وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس عمل میں کمی آنے کی بجائے اضافہ ہی متوقع ہے۔ صرف چار بلین برسوں میں انسانی دماغ کا اوسط وزن پانچ سو گرام سے بڑھ کر موجودہ وقت میں چودہ سو

گھنٹے ذرات مل کر کامک ڈسٹ بھی بناتے ہیں۔ پیچیدگی کا یہ عمل اس جگہ رکتا نہیں ہے بلکہ مزید آگے بڑھتا ہے۔ ڈسٹ کے بعض ذرے ایک دوسرے سے جڑے رہتے ہیں جن سے ٹھوس اجسام وجود میں آنا شروع ہو جاتے ہیں جنہیں ہم کائنات میں اسٹیرائیزڈ اور سیارچوں کی شکل میں دیکھتے ہیں جن میں بڑے سیاروں پر ٹھنا بھی بن جاتی ہے۔ باہمی طور پر جتنا زیادہ الیکٹرک عمل ہوتا ہے ان کی زرخیز اور سیال تہوں میں الیکٹرک زنجیریں بننا شروع ہو جاتی ہیں جن سے بائیو الیکٹرک، زندہ سیل اور دیگر خوردبینی اجسام وجود میں آتے ہیں۔

ہر سال ہماری دودھیا مکھلاں میں نئے ستارے ظاہر ہوتے ہیں۔ جو ستارے مکھلاں کی پیدائش کے فوراً بعد وجود میں آتے ہیں ان کی ملکیت میں ٹھوس سیارے نہیں ہوتے۔ ایک ابتدائی مکھلاں صرف ہائیڈروجن اور ہیلیم پر مشتمل ہوتی ہے لیکن آئرن، آکسیجن اور سلکیون کے نیوکلئوفٹ کے غیر یکساں ڈھانچے میں روابط کی طرح ہیں۔ سیاروں کی تشکیل کے لئے ضروری ہے کہ ایروں برسوں میں ستاروں کی کئی تسلسل پیدا ہو کر مر چکی ہوں۔ جب ہمارا سورج وجود میں آیا تو ہماری مکھلاں اس سے دس بلین سال پہلے سے کام کر رہی تھی۔ ابتدائی ستارے پہلے ہی سے اسپین میں اپنی ہماری نیوکلئ کی فصل بوپکے تھے لہذا ٹھوس سیارے بننا ممکن ہو چکا تھا۔

ہماری دودھینیں ابھی اس قدر طاقتور نہیں ہوئیں کہ اس بات کے بارے میں یقینی طور پر کہہ سکیں کہ کیا دوسرے ستاروں کے ساتھ بھی سیارے موجود ہیں۔ تاہم ہمارے پاس یقین کر لینے کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ ہماری اپنی مکھلاں کے سو بلین ستاروں میں سے کئی ایسے ستارے ہیں جن کے ہاں ہمارے سورج کی طرح سیاروں کے اپنے نظام ہیں۔ ان میں سے کچھ ہمارے سورج سے عمر میں چھوٹے بھی ہیں اور کچھ بڑے بھی ہیں۔ ہمارے سیارے پرنسپل کی صورت میں زندگی کا آغاز چار بلین سال پہلے ہوا۔ تاہم زمین مخلوق چند بلین برس قبل وجود میں آئی۔ دوسرے سیاروں میں ہو سکتا ہے، کہ ان کی



نیویارک میں 11 ستمبر کی یادداشتیں بھی شریک

بدلتے موسم ، دنیا کے لئے نئے خطرات

درجہ حرارت میں مسلسل اضافہ کرہ ارض سے حیات کا خاتمہ کر سکتا ہے

سطح پر موسموں کی تبدیلی کے حوالے سے کام مسلسل جاری ہے اور اس عدم توازن کو توازن میں لانے کے لئے بہت سے اقدامات کئے جارہے ہیں جن میں مختلف میٹاق اور معاہدوں کی تشکیل بھی شامل ہے۔ اسی حوالے سے 1979ء میں باقاعدہ ایک عالمی موسمی کانفرنس منعقد ہوئی تھی جس میں تمام پہلوؤں پر غور و خوض کیا گیا تھا۔ 1992ء میں برازیل کے شہر ریو ڈی جینیرو میں بھی ہونے والی اتر سمٹ میں اس حوالے سے خاصی سرگرمی رہی اور ایک فریم ورک تیار کیا گیا جو یو این ایف سی سی سی کے نام سے مشہور ہے۔ اسی فریم ورک کے تحت کیوٹو پروٹوکول کے نام سے ایک کنونشن ہوا۔ اس معاہدے کا مقصد ایک ایسے طریقہ کار کی تلاش ہے جس کے ذریعے گرین ہاؤس گیسوں کی مقدار کو ایک خاص حد تک کم کیا جاسکتا ہے۔ اب تک 174 ممالک اس معاہدے کی توثیق کرچکے ہیں۔

1992ء میں کیوٹو پروٹوکول کی منظوری کے بعد اس پر عمل درآمد کا جائزہ لینے کے لئے اپریل 1995ء میں برلن میں ایک کانفرنس منعقد ہوئی۔ کانفرنس کے شرکاء ان دو نکات پر متفق ہوئے: (1) تمام تھین ڈائیوں (گرین ہاؤس گیسوں) کا اخراج ایک دہائی پہلے کی سطح تک کم کرنا (2) 2000ء تک عمل درآمد کرنا ناممکن ہے اور یہ کہ 2000ء کے بعد اس پر عمل درآمد کے لئے نئے قوانین کی ضرورت پڑے گی۔ (2) صرف صنعتی طور پر ترقی یافتہ ممالک میں گرین ہاؤس گیسوں کے اخراج میں کوئی کمی سے یہ گیمیں محفوظ سطح تک نہیں آسکیں گی، کیوں کہ ایک اندازے کے مطابق 2030ء تک ترقی پزیر ممالک میں ان گیسوں کے اخراج میں بعض ترقی یافتہ ممالک سے بھی زیادہ اضافہ ہوچکا ہوگا۔ لہذا کچھ پابندیاں ترقی پزیر ممالک پر بھی لگانی چاہئیں۔ تاہم اس امر پر اتفاق کیا گیا کہ ابتدائی طور پر صرف صنعتی طور پر ترقی یافتہ ممالک پر پابندی

ہے۔ صنعتوں کے غیر محتاط پھیلاؤ، آبادی میں اضافے، شہروں کی جانب نقل مکانی، ٹرانسپورٹ میں اضافہ، برقی ہوتی آبادی کی خوراک کی ضروریات کے لئے جنگلات کی کٹائی اور جنگلوں کی زمین کو زرمی مقاصد کے لئے استعمال کرنا۔ یہ سب اس سلسلے کی کڑیاں ہیں۔

درجہ حرارت میں اضافہ بہت معمولی سی بات نظر آتی ہے، لیکن درحقیقت یہ اضافہ کرہ ارض پر حیات کے خاتمے کا اعلان بھی ہے۔ زمین گزشتہ صدی کے دوران 0.3 اور 0.6 درجہ سینٹیس تک گرم ہوچکی ہے۔ اب یہ تخمینہ لگایا گیا ہے کہ 2020ء تک دنیا بھر کے ماحول میں اوسطاً 1.3 درجہ سینٹیس زیادہ گرم ہوچکی ہوگی۔ یہ تین درجوں کا اضافہ دنیا کو اس سے بھی زیادہ گرم بنادے گا جتنی وہ بیس لاکھ سال پہلے تھی۔

درجہ حرارت میں یہ اضافہ جسے گوبل وارمنگ کا نام دیا گیا ہے ہماری سیارے کے لئے انتہائی خطرناک ہوگا، کیوں کہ جیسے جیسے درجہ حرارت بڑھے گا قطبین کے غطلوں میں مستقل برف پوش چوٹیاں اور برف پگھلنا شروع ہو جائے گی۔ یہ عمل سطح سمندر میں اضافے کا سبب بنے گا۔ اگلی صدیوں میں توقع ہے کہ سطح سمندر میں ایک میٹر یا اس سے بھی زیادہ اضافہ ہو جائے گا۔ اس کے نتیجے میں بحر الکاہل کے 300 جزائر میں سیلاب آئیں گے اور بالآخر وہ غائب ہو جائیں گے۔ ایک اور تحقیق کے مطابق 2050ء تک ہنگر دیش کا 18 فیصد حصہ زیر آب آچکا ہوگا۔

برصغیر میں درجہ حرارت بارشوں کو متاثر کرے گا اور یہ عمل عالمی سطح پر فراہمی خوراک کے نظام کو بنیادی طور پر دردم برہم کر دے گا۔ ریاست ہائے متحدہ امریکہ آج کل سو سے زائد ممالک کو خوراک برآمد کر رہا ہے ممکن ہے کہ یہ برآمدات تقریباً 70 فیصد گھٹ جائیں اور ذخیرہ قابل کاشت زمین ریگستان میں بدل جائے۔ عالمی

میں ہی موسم کی ادا دیکھ کر یاد آیا ہے کس قدر جلد بدل جاتے ہیں انسان جانوں انسانوں کے بدلتے ہوئے رویوں کو موسم کی تبدیلی سے تشبیہ دے کر احمد فراز نے بہت خوبصورتی سے اپنی بات واضح کی ہے، لیکن اگر کوئی شخص سچ کے تناظر میں جائزہ لے تو موسموں کی کج ادائیماں اسے حیران کر دیں گی۔ یہ کج ادائی ہی تو ہے کہ سردیاں، سردیاں نہ رہیں اور گرمیاں، گرمیاں نہ رہیں۔ بن موسم برسات ہو جاتی ہے اور دوسری طرف برسات کا پورا موسم خشک آنکھیں پادلوں سے خالی آسمان کو ٹکتے گزار دیتی ہیں۔

موسموں کے اتار چڑھاؤ میں اس تبدیلی کا ڈسے دار خود حضرت انسان ہی ہے۔ فطرت کے پیدا کردہ توازن میں تبدیلی کا ذمہ دار بھی وہ خود ہے اور اس کا نقصان بھی اسے ہی برداشت کرنا ہے۔ فطری عدم توازن میں بہتری تو جانے کب آئے لیکن فی الحال وہ کلائمٹ چنج کے عنوان سے نت نئی تحقیق اور معاہدوں کی تشکیل میں مصروف ہے۔

80 اور 90ء کی دہائیاں ماحولیات کے حوالے سے شاید انسان کیلئے انکشافات اور دھچکوں کی دہائیاں تھیں۔ 80ء کے وسط میں یہ انکشاف ہوا کہ اوزون کی حفاظتی ڈھال ٹوٹ رہی ہے۔ اس دہائی کے اواخر میں موسموں میں تغیر یا تبدیلی کے مہوم اشاعتے واضح ہو کر سامنے آگئے تھے۔

جدید سائنسی تحقیق کے مطابق موسموں میں بگاڑ کی اہم وجہ درجہ حرارت میں مسلسل اضافہ ہے۔ آب و ہوا اور موسم کے موضوع پر دو ہزار سائنس دانوں کی شب و روز کی محنت و محنت کے نتیجے میں تیار ہونے والی ایک رپورٹ میں سائنس دان پہلی مرتبہ اس امر پر متفق ہوئے ہیں کہ موسم کی اس تبدیلی کی وجہ خود انسان ہی ہے۔ اندھا دھند سائنسی ترقی نے سب کچھ دھندلا دیا

ماند کی جاتی ہے۔
گرین ہاؤس گیسوں کے مضر اثرات

سے ساری دنیا واقف ہے، اس کے باوجود اس پر قابو پانا آسان نہیں ہے۔ اس کے تدارک کے حل جتنے آسان نظر آتے ہیں ان پر عمل کرنا اتنا ہی پیچیدہ ہے۔ ان گیسوں کا 80 فیصد استعمال صنعتی طور پر ترقی یافتہ ملکوں میں ہوتا ہے، لہذا انکا استعمال ترک کرنے اور متبادل گیسوں کو رائج کرنے میں صنعت کاروں کو اربوں ڈالر خرچ کرنا پڑیں گے جس کے لئے وہ تیار نہیں ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ امریکہ نے اب تک کیونپروٹول کی توثیق نہیں کی ہے۔ گوکہ اندرون خانہ اس کی اور بہت سی وجوہات بھی ہیں، لیکن سہرست ان کا تذکرہ ہمیں موضوع سے ہٹا دے گا۔

اوزون کی حفاظتی تہ ٹوٹ رہی ہے
اوزون جو زمین کو ایک چادر کی شکل میں لپیٹے ہوئے ہے، درحقیقت آکسیجن کی ایک زہریلی شکل ہے۔ ہوا میں موجود اس بلکے نیلے رنگ والی گیس کی دس لاکھ میں ایک حصہ سے بھی کم مقدار انسانوں کے لئے زہریلی ہوتی ہے۔ زمین کی سطح کے قریب، اوزون ایک ایسا Pollutant ہوتا ہے جو فوٹو کیمیکل دھوئیں والی دھند اور تیزابی بارش کی تشکیل میں معاون ہوتا ہے۔ تھم زمین سے دور اوپر کی طرف یہ ہی گیس ایک انتہائی اہم حیاتی محافظ کا کام انجام دیتی ہے۔

اوزون کی تہ سونچ کی ضرر رساں بالائے بنفشی شعاعوں کے لئے ایک حفاظتی ڈھال کا کام انجام دیتی ہے۔ یہ بالائے بنفشی شعاعیں جلدی سرطان کا سبب بنتی ہیں۔ ایک رپورٹ کے مطابق ریاست ہائے متحدہ امریکہ میں 12,000 افراد جلد کے کینسر سے ہلاک ہو چکے ہیں۔ یہ جسم کے دفاعی نظام کو زیادتی میں اور سرطان کے مقابلے میں اثر پذیر کر دیتی ہے۔ یہ موتیابند کا بھی بڑا سبب ہوتی ہے۔ یہ بیماری ساری دنیا میں کم سے کم ایک کروڑ بیس لاکھ افراد کو نابینا کر دیتی ہے اور ایک کروڑ اسی لاکھ افراد کی بینائی محدود کر دیتی ہے۔

انسانوں کے علاوہ بالائے بنفشی

شعاعیں نباتات اور حیوانات کے لئے بھی ضرر رساں ہوتی ہیں۔ نباتاتی انواع کا دو تہائی سے زائد حصہ، خاص طور پر فصلیں، جنہیں ان شعاعوں کے رد عمل کے لئے جانچا گیا تھا، خاصی متاثر پائی گئیں۔ یہ شعاعیں پانی کے اندر تقریباً 20 میٹر تک داخل ہو سکتی ہیں۔ لہذا ان سے مابی گیری کی صنعت متاثر اور آبی حیات اور بھی زیادہ غیر محفوظ ہو سکتی ہے۔

اوزون کے تحفظ کے لئے کئے گئے معاہدے۔

- (1) اوزون کی تہ کے تحفظ کا معاہدہ
- (2) اوزون کی تہ کے لئے نقصان دہ مادوں کا سفارشی مسودہ Protocol on Substances that Deplete the Ozone layer

اوزون کی تہ کے تحفظ کے لئے کئے گئے معاہدے۔
اوزون کی تہ کے لئے نقصان دہ مادوں کا سفارشی مسودہ Protocol on Substances that Deplete the Ozone layer

اوزون کی تہ کے تحفظ کے لئے کئے گئے معاہدے۔
اوزون کی تہ کے لئے نقصان دہ مادوں کا سفارشی مسودہ Protocol on Substances that Deplete the Ozone layer

ہے جس میں حرارت داخل تو ہو سکتی ہے، لیکن اس حرارت کو واپس خلا میں جانے میں رکاوٹ ہوتی ہے اور حرارت کی یہ لہریں دوبارہ زمین کی جانب لوٹ کر ماحول کی گرمی میں اضافہ کر دیتی ہیں۔ کئی سائنس دانوں کا خیال ہے کہ فضا میں ہونے والی بتدریج تبدیلیوں کی بنا پر ہی کرہ راض بتدریج گرین ہاؤس میں تبدیل ہو رہا ہے اور زمین سے خارج ہونے والی گیسوں کی گرمی فضا میں جمع ہو رہی ہے جو بالآخر کرہ راض کی گرمی میں اضافے کا باعث بن رہی ہے۔ اس عمل کا نام گرین ہاؤس افیکٹ رکھا گیا ہے۔ یہ نظریہ بھی سائنس کی دنیائے ان چند نظریات میں شامل ہے جس کی نہ تو چھانی کو ثابت کیا جاسکا ہے اور نہ ہی اسے مسترد کیا گیا ہے۔

کاربن ڈائی آکسائیڈ ہماری کتنی دوست یا دشمن ہے، مسئلہ یہ نہیں ہے، بلکہ اس کے خراب کام مسئلہ ہے۔ اگر فضا میں اس کا خراب قدرتی خراب سے زائد ہو جائے گا تو یہ سونچ کی حرارت زیادہ جذب کرے گی جو بالآخر دنیا میں گرمی میں اضافے کا سبب بنے گا۔ کرہ ارض کے درجہ حرارت میں اضافے سے گلیشیر بھی پگھل رہے ہیں اور ان سے دو حصہ دو حصہ کے خطرات لاحق ہیں یعنی ایک طرف سیلاب اور دوسری طرف پانی کی قلت، سمندری پانی کے درجہ حرارت میں اضافے کا مطلب سمندری حیات کے لئے موت اور ماحول پر انسانی آبادی کے لئے انتہائی خطرناک ہے۔

اس خطرناک اور مضر صحت و حیات اثر سے بچنے کا واحد راستہ احتیاط ہے۔ وہ تمام گیسوں جو گرین ہاؤس اثر کو بڑھا دیتی ہیں، ان کا کم سے کم استعمال ہی اس مسئلے سے نجات دلا سکتا ہے۔ مثلاً ریفریجریٹر میں کلورو فلور کاربن گیس استعمال کی جاتی ہے جس کا شمار خطرناک ترین گرین ہاؤس گیس میں کیا جاتا ہے، اس کا استعمال ختم ہونا چاہئے۔ گرین ہاؤس افیکٹ کسی ایک فرد یا قوم کا معاملہ نہیں ہے بلکہ یہ نوع انسان کا چھکا مسئلہ ہے۔ اس مسئلے کے حل کے لئے ضروری ہے کہ پوری دنیا میں یکساں قوانین رائج کئے جائیں اور ان پر سختی سے عمل درآمد بھی

کرایا جائے۔

تیزابی بارش

تیزابی بارش اس وقت ہوتی ہے جب جلتے ہوئے رگازی ایندھن Fuel fossil سے خارج شدہ سلفر اور نائٹروجن، سورج کی روشنی، ماحول میں موجود آکسیجن اور پانی کے بخارات کے ساتھ مل جاتی ہیں۔ ماہیت کے اعتبار سے یہ بارش تیزابی ہوتی ہے اور سلفیورک اور نائٹریک ایسڈ کی پہلی شکل ہوتی ہے۔ بعض گنجان صنعتی علاقوں کی فضا میں ہائیڈروجن کیسس کلورک ایسڈ پیدا کرتی ہے جو تیزابی بارش کا جزو ترکیبی بھی بن سکتی ہے۔ فضا کے ذریعے یہ آمیزہ بارش، برف یا خشک ذرات کی شکل میں تازہ پانی اور زراعتی زمین کی تیزابیت میں اضافہ کر دیتا ہے۔

پہلی تیزابی بارش مائنچسٹر انگلستان کے صنعتی علاقے میں 1872ء میں ہوئی۔ آج کل اس کا شمار ان انتہائی مشکل مسائل میں ہوتا ہے جس کا سامنا صنعتی دنیا کو ہے اور اب یہ یورپ کے بہت سے ترقی یافتہ ممالک میں غیر معمولی واقعہ نہیں رہی۔ بلکہ بعض ترقی پذیر ممالک بھی کبھی کبھار تیزابی بارش کے تجربے سے گزرتے ہیں۔ تیزابی بارش ہمارے ماحول کو اس طرح متاثر کرتی ہے کہ جمیلیں، چشمیں اور آبی ذخائر کی تیزابیت میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ چاہے یہ تیزابی بارش سرے سے زیادہ طاقتور نہ ہو مگر یہ آبی حیات کے لئے مہلک ہوتی ہے۔ سویڈن کی 90,000 میں 20,000 جمیلیں کسی حد تک تیزابیت کی زد میں آچکی ہیں۔ کینیڈا میں 48,000 جمیلیں تیزابیت کا شکار ہو چکی ہیں۔ اس نوعیت کی بارش عمارتوں اور یادگاروں کو نقصان پہنچاتی، درختوں کو تباہ کر دیتی ہے اور صحت کے لئے بھی انتہائی خطرناک ہے۔ یہ بارش بچوں اور بوڑھوں میں تنفس کے مسائل پیدا کر سکتی ہے اسی طرح فضا میں گندھک کی بہت زیادہ مقدار آنکھیں دانتوں اور جلد کو بری طرح متاثر کر سکتی ہے۔

مختار احسن انصاری

(فسادات کے پس منظر میں)

پتھروں اور بوتلوں کی چوٹ سستی ہے سڑک
پھر بھی حیرت ہے ہمیشہ چپ ہی رہتی ہے سڑک
عقل کے اندھوں نے کھلی ایسی ہولی خوں کی
خوف، دہشت کا فسانہ کہتی رہتی ہے سڑک
ڈھیر ہو کر کہتے ہیں معصوم انسانوں کے گھر
دہشتوں کے آتشیں دھاروں میں بہتی ہے سڑک
خشت و سنگ و تیغ و خنجر کا یہاں کل راج تھا
خاموشی گویا ہے لیکن چھپ سی رہتی ہے سڑک
اے جنون نسل و مذہب تیرے قدموں کے طفیل
لاکھوں جور و ظلم و استبداد سستی ہے سڑک
ہر گنہ جائز ہے احسن وحشیوں کے شہر میں
ہر گلی کوچے کا قصہ مجھ سے کہتی ہے سڑک

○○○○○

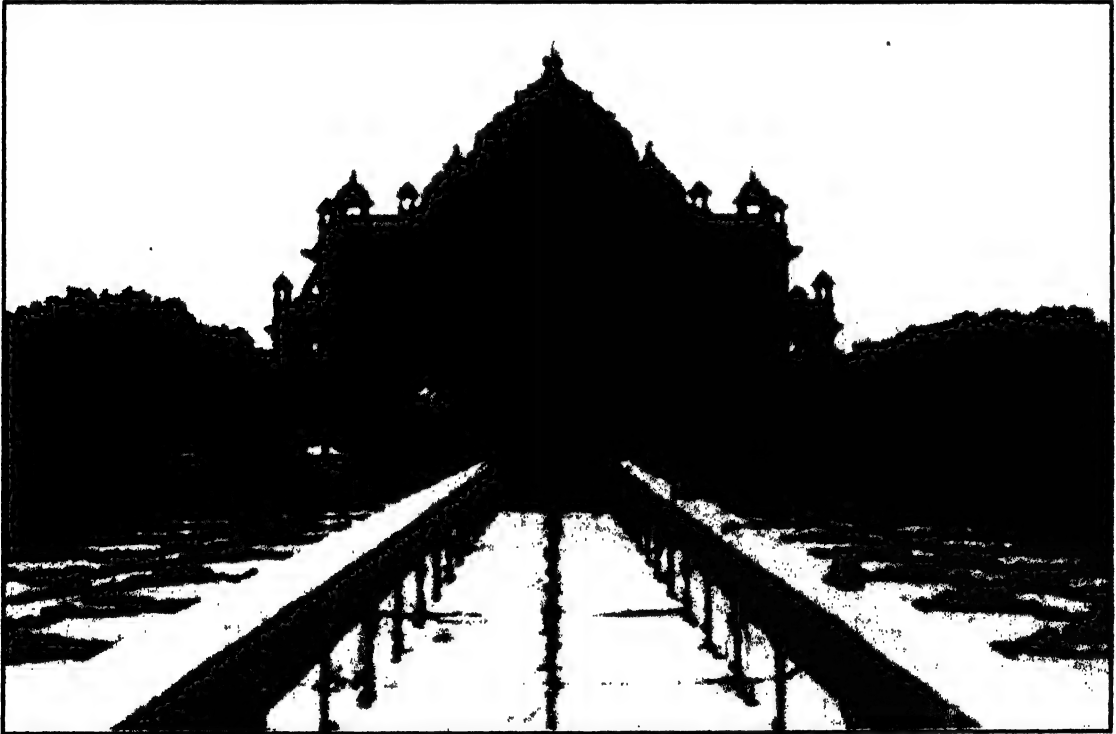
●●●●

گجرات میں مندر پر حملہ

گجرات میں بی جے پی حکومت نے فرقہ وارانہ تشدد اور اقلیتی مسلمانوں کو ختم اور ان کی جائیدادوں کو تباہ کر کے جو کارنامہ انجام دیا ہے اس پر انہیں فخر ہے اور اسی فخر کے اظہار کے مقصد سے کارگزار چیف منسٹر نریندر مودی نے ”گورو یاترا“ نکالی۔ ساری دنیا اس واقعہ پر حیرت زدہ ہے ہر گوشہ سے مذمت کی جاری ہے لیکن بی جے پی یا ہندوتوا طاقتوں کو ظلم

آڈیو کیسٹس بازار میں لانے کا اعلان کیا ہے۔ اس کے اثرات ہندوستانی سماج پر کیا مرتب ہوں گے؟ آخر ہندوتوا طاقتیں مسلمانوں کے خلاف زہر افشانی کے ذریعہ کیا ثابت کرنا چاہتی ہیں؟ دراصل نریندر مودی کے پاس ایسا کوئی کارنامہ نہیں ہے جسے لیکر وہ انتخابات میں عوام کا سامنا کر سکیں۔ گجرات کے فسادات کے ذریعہ جسے وہ کارنامہ سمجھ رہے ہیں عوام کے

زہر افشانی کرنا کافی ہے اور گورو یاترا میں وہ یہی سب کچھ کر رہے ہیں۔ تمام ملک کی سیکولر عوام ان کے جھانے میں آنے والے نہیں ہیں۔ گجرات میں فسادات کی آگ ابھی بجھی نہیں گورو یاترا کی وجہ پھر ایک بار کشیدگی کا ماحول پیدا ہو گیا اس دوران گاندھی نگر میں رام نارائن مندر پر دو دہشت گردوں نے حملہ کر کے تقریباً 44 افراد کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔



دکھائی نہیں دیتا۔ نریندر مودی مسلسل مسلمانوں کے خلاف رہنمائی کرتے رہے اور اس گورو یاترا کو انہوں نے عملاً مخالف مسلمان یاترا بنادیا۔ ان کی یاترا کا مقصد ہی مسلمانوں کے خلاف زہر افگنا تھا۔ اور یہ عمل ہندو تنظیموں کے لئے سب سے پسندیدہ ہے چنانچہ دھوا ہندو پریشد نے مودی کی ان تقاریر کے اکثریت نے ان واقعات کی مذمت کے ذریعہ مودی کو یہ اچھی طرح سمجھا دیا ہیکہ گجرات میں جو کچھ ہوا وہ غلط ہے۔ چنانچہ ان کے پاس واحد راستہ یہی رہ گیا ہیکہ کسی بھی طرح بنیاد پرست ہندوؤں کو متحد کیا جائے اور انہیں ووٹ بینک کے طور پر استعمال کریں اس کے لئے ظاہری بات ہیکہ مودی کو صرف مسلمانوں کے خلاف

اس واقعہ سے ساری توجہ پھر ایک بار دہشت گردی کی سمت مرکوز ہو گئی ہے۔ گجرات کا گاندھی نگر علاقہ جہاں کی نمائندگی نائب وزیراعظم و وزیر داخلہ ایل کے اڈوانی کرتے ہیں۔ یہ مندر انتہائی سخت سیکورٹی کے حامل علاقے میں واقع ہے۔ اس کے باوجود دو افراد کا اسلحہ کے ذخیرہ کے ساتھ یہاں گھسنے کا موقع ما

جو سیکورٹی کی کوئی بھی کو ظاہر کرتا ہے۔

24 ستمبر کو شام تقریباً پونے پانچ بجے دو دہشت گرد سادہ لباس میں اس مشہور سوانی نارائن مندر میں داخل ہوئے ان کے ساتھ بیگس بھی تھے جس میں اسلحہ بھرا ہوا تھا۔ پہلے تو انہوں نے مندر کے احاطہ میں ہم دھماکہ کیا جس سے وہاں موجود تقریباً 500 تا ایک ہزار یاتریوں میں خوف و دہشت کی لہر دوڑ گئی۔ خوف کے عالم میں وہ ادھر ادھر بھاگنے لگے اور دہشت گردوں نے اس موقع کا پورا فائدہ اٹھاتے ہوئے کئی یاتریوں کو اپنی گولیوں کا

والے دو نوجوان لڑکے تھے جن کے پاس سے اردو میں تحریریں برآمد ہوئی جس میں انہوں نے کہا کہ ہجرات فسادات کے دوران مسلمانوں، خواتین اور بچوں کے ساتھ جو سلوک کیا گیا یہ اسکا بدلہ ہے۔ وہ اپنی دھج کی تسکین کے لئے ایسا اقدام کر رہے ہیں۔ ان نوجوانوں کا تعلق ایک غیر معروف تنظیم "تحریک قصاص" سے بتایا گیا ہے۔ ان دونوں نوجوانوں نے اپنی اس کارروائی کے دوران 20 تا 25 پینڈ گریڈ استعمال کئے اور اسے کے 47 رائفل سے 180 رائف فائرنگ کی۔ اس واقعہ کی اطلاع ملتے ہی



معاملہ میں تحقیقات کے بعد ہی حقائق سامنے آسکتے ہیں۔ نائب وزیراعظم ایل کے الودانی کا یہ استدلال ہے کہ جموں و کشمیر میں انتخابات کے انعقاد اور وہاں عوام کی کثیر تعداد کے رائے دہی میں حصہ لینے کی وجہ پاکستان نے بوکھلاہٹ میں یہ کارروائی کرائی ہے۔ نریندر مودی کو بھی اس کارروائی میں پاکستان کا ہاتھ صاف نظر آ رہا ہے۔ جو کچھ بھی ہو یہ واضح ہیکہ اس طرح کی کارروائیوں کے ذریعہ ملک کی فرقہ وارانہ ہم آہنگی کو متاثر کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ حکومت اور سیکولر عوام کی یہ ذمہ داری ہیکہ وہ ان طاقتوں سے چوکنار ہیں اور فرقہ وارانہ ہجرت کو پروان چڑھائیں۔ مندر پر ہونے اس حملہ کی ہر گز سے غصہ کی گئی ہے۔ درحقیقت یہ ایک انتہائی سنگین واقعہ ہے اور حکام کو چاہئے کہ وہ معاملہ کی مکمل تحقیقات تک اس تعلق سے کوئی تبصرہ نہ کریں اور جب حقائق سامنے آجائیں تو مستقبل میں ایسے موثر اقدامات کئے جائیں کہ تحریکی عناصر مذہبی مقامات، مندر، مسجد، گرجا گھر یا چرچ کو نشانہ نہ بناسکیں۔ ہجرات میں فسادات کے دوران جس طرح مساجد اور درگاہوں کو نشانہ بنایا گیا۔ چند سال قبل ملک بھر میں چرچوں کو نشانہ بناتے ہوئے جس طرح دھماکے کئے گئے اور ملک کے مختلف حصوں میں آئے دن کہیں نہ کہیں مذہبی مقامات کو یا تو نشانہ بنایا جاتا ہے یا پھر مذہبی جذبات کو ٹھیس پہنچانی جاتی ہے۔ ان سب کو روکنا ہر شہری کی ذمہ داری ہے تاکہ ہندوستان میں امن و امان مستقل طور پر قائم رہے۔ فرقہ وارانہ ہم آہنگی پروان چڑھے اور عوام میں ایک دوسرے کے مذاہب کے احترام کا جذبہ پیدا ہو۔ کیونکہ کوئی بھی مذہب دہشت گردی کی تعلیم نہیں دیتا۔ اور کوئی بھی ظالم کی حمایت کا درس نہیں دیتا۔

○○○

وزیراعظم مسٹر اٹل بھاری واجپائی جو مالدیپ کے دورہ پر تھے اپنا دورہ مختصر کر کے واپس پونچ گئے۔ انہوں نے فوری متاثرہ مندر کا معائنہ کیا۔ واقعہ کے دوسرے دن یعنی 26 ستمبر کو دھوا ہندو پریشد نے اس واقعہ کے خلاف ملک گیر بند کا اعلان کیا تھا۔ اس دن بند کا ملا جلار دھم بھا اور کئی مقامات پر پاکستانی پرچم جرد آتش کئے گئے۔ مندر پر حملہ اور بے قصور افراد کو نشانہ بنانا قابل مذمت ہے۔ یہ کارروائی کرنے والے کون تھے اور ان کا مقصد کیا تھا اس

نشانہ بنایا۔ انہوں نے خود کو مندر کے ایک حصہ میں محصور کر لیا تھا۔ نیشنل سیکورٹی گارڈ کے تقریباً 70 کمانڈوز فوج اور پولیس کے اعلیٰ عہدیدار اس مقام پر پہنچ گئے اور 7 گھنٹے طویل کارروائی کے بعد دونوں دہشت گردوں کو ہلاک کیا جاسکا۔ لیکن اس کارروائی میں ہجرات پولیس کے دو اور نیشنل سیکورٹی گارڈ کے ایک کمانڈو کی بھی ہلاکت ہوئی۔ سات گھنٹے کے اس آپریشن کے دوران کئی یاتری مندر کے احاطہ ہی میں بھنے ہوئے تھے۔ یہ کارروائی کرنے

نیند

مجھے خوب زود کی نیند آرہی ہے۔ میں سو جانا چاہتی ہوں۔ ایسی گہری نیند کہ جس کے بعد وجود کا احساس ہی نہ رہے۔ نیند آتی ہی کب ہے۔ رات گئے تک کام دھندل کی مصروفیت اور بچوں کے شور و فل سے احصاب شل ہو جاتے ہیں، پٹلیاں پھڑکنے لگتی ہیں اور ایسی ہلکی اچلتی ہوئی نیند آتی ہے جیسے سفر کے دوران آجاتی ہے کہ ایک ذرا سی نامانوس آہٹ ہوئی یا کوئی موڑ آیا اور آنکھ کل گئی۔ ایسے میں خواب بھی ایسے بے کیف اور بے چین کر دینے والے آتے ہیں جن سے فرحت اور تازگی لینے کے بجائے تھکان کا احساس ہونے لگتا ہے۔ سر بھاری ہو جاتا ہے اور ذہن سارا دن پریشان رہتا ہے۔ جیسے کوئی قیمتی چیز کھو گئی ہو۔ شادی سے پہلے ایسی کیفیت کبھی نہیں رہی۔ ہاں کسی کی ڈانٹ پھٹکار یا کچھ مخصوص دنوں میں یہ حال ہو جاتا تھا کہ چادر سے منہ ڈھانپ کے پرچاتی کھلتی رہتی اور اس کیفیت میں غافل ہو جاتی۔ مگر عام طور پر یہ ہوتا تھا کہ ادھر لیٹی نہیں کہ سو گئی پھر کوئی ہزار بار پکارتے مجھے خبر کہاں اور خواب بھی لچے لچے آتے تھے۔ اہل میری عادت سے بہت چڑتی تھیں۔ کبھی تھیں کہ ایسی گھوٹے بیچ کے سوتی ہے کہ دنیا جہاں کا ہوش ہی نہیں رہتا ہے۔ بالکل بچوں کی سی صفتیں ہیں۔ ان کی موموم سی آواز جو اکثر خواب کا حصہ بن جاتی تھی۔ مجھے سنائی دیتی تھی۔

• فانکس کہیں ہیں تو ہاتھ کہیں ہیں۔ چلے تک ہوش نہیں۔۔۔ یہ بھی خیال نہیں کہ مگر میں باپ اور جوان جوان بھائی بھی ہیں۔۔۔ پرانے گھر میں چلنے کی تو روز ڈانٹیں جاتے گی۔۔۔ چھر جیسے لپٹے آپ سے کہتیں۔ پہلے مجھے بھی ایسی ہی بے خبری کی نیند آیا کرتی تھی مگر اب چلنے کہاں آگئی آنکھیں نیند سے خالی ہو گئیں۔

میری آنکھیں بھی نیند سے خالی ہو گئی ہیں۔ بے خودی کا سارا شمار چلنے کہاں چلا گیا۔ پھر وہ نیند کا انتظار کرتی ہوں مگر نہیں آتی۔ ہاں، کبھی کبھار ایک عجیب طرح کی، خنودگی سی طاری ہو جاتی ہے، جیسی اس وقت ہے۔ پوچھنے بوجھل ہوتے جاتے ہیں، آنکھوں کے ڈھیلے ٹپکے پڑ رہے ہیں اور دلخ اس طرح سننا رہا ہے جیسے ہانڈی میں ابال آ رہا ہو۔ ایسی کیفیت میں ٹمک کی چلنے پھرنے سے طبیعت سنبھل جاتی ہے اور ذرا دیر کے لئے نیند بھی بھاگ جاتی ہے۔ چلنے ہی لول ددہ آدمی رات تھک جاگنا مشکل ہو جائے گا۔ سوچا تھا آج رات میں رفعت کی فراک سیل گی۔ اس کے پاس گت کی کوئی فراک نہیں رہی۔ صبح اٹھ کے دسے گی کہ میرے لئے فراک ٹیکس نہیں سی۔ روز کوئی نہ کوئی بہانہ کر دیتی ہوں۔۔۔ باقی کو خط بھی لکھنا تھا۔ کتنے دن ہو گئے ہیں ان کا خط آئے ہوئے اور میں اب تک جواب نہیں دے سکی۔ سوچتی ہوں کہ اب کھکھل کو مجھ سے محبت نہیں رہی۔ کیا کوئل روزانہ سوچتی ہوں کہ آج لکھوں گی مگر نہیں لکھ پاتی۔

پہلے کیسا انتظار رہتا تھا باجی کے غطوں کا اور کیسے اہتمام سے جواب لکھا کرتی تھی۔ یہ بھی ایک طرح کا مشغلہ تھا۔ اب لکھنے بیٹھتی ہوں تو سمجھ میں ہی نہیں آتا کہ کیا لکھوں۔ بیچ بیچ میں کوئی کام یاد آ جاتا ہے اور اٹھ کھڑی ہوتی ہوں۔ قلم کاغذ بھی ایسے ٹھکانے پر رکھ دیتی ہوں کہ ڈھونڈنے نہیں ملتے۔ باجی بھی اب عادی ہوتی جا رہی ہیں۔ پہلے ہر خط میں میری سردمیری کی شکایت ضرور کرتی تھیں مگر اب نہیں کرتیں اور ان کے خط بھی اس پابندی سے نہیں آتے۔

نیند کا جھوٹا پھر آگیا۔ چائے بنالوں ددہ سو گئی تو پھر آنکھ نہیں کھلے گی۔ خفا ہوں گے کہیں گے میرا انتظار نہیں کر سکتی تھیں، ایسے موقعوں پر میرا جلدی سو جانا انہیں اچھا نہیں لگتا۔

مجھے بھی بڑی الجھن ہوتی ہے۔ چاکنے کی بہت کوشش کرتی ہوں مگر نہ آنکھیں کھلتی ہیں نہ کچھ سمجھ میں آتا ہے۔ پچھلی مرتبہ ایسی ہی بے تحاشا نیند آگئی تھی اور کیسا ڈراؤنا خواب دیکھا تھا۔ لگتا تھا کسی نے خوب زور سے دلوچ لیا ہو اور گلا گھوٹے دے رہا ہو۔ بری بری آوازیں نکلنے لگی تھیں اور اس دن انہوں نے کیسا حصہ کیا تھا مجھ پہ زور سے چیتے تھے۔ یہ کیا پڑی ہوئی ہو مردوں کی طرح۔۔۔۔۔ ہاتھوں میں دم ہے نہ پیروں میں جان، کبھی جو ساتھ دیتی ہو ایسا لگتا ہے جیسے کوئی جرم کر رہی ہو۔۔۔ شروع ہی میں ان کی باتوں کی پروا نہیں کرتی تھی مگر اب یہ احساس ہونے لگتا ہے کہ اگر میں نے اس طرح بے پروائی برتی تو ایک نہ ایک دن اس کا غمناکہ بھگتنا پڑیگا۔ ویسے بھی اب میں روز بے روز بدھل اور بدوضع ہوتی جا رہی ہوں۔ مذاق مذاق میں کہہ بھی دیتے ہیں۔ اس دن لائٹ جلا کے مجھے دیکھا تھا اور کتنے بے تحاشے تھے مجھ پہ۔

اب یہ بدن میں نے اپنے ہاتھ سے تو بنایا نہیں، اللہ میں جس کو جیسا چاہیں بنادیں۔ پہلے تو میرا بدن ایسا نہیں تھا۔ شکل کی بھی سب لوگ تعریف کرتے تھے۔ اب بھی بعض دنوں میں جب ذرا سکون ملتا ہے، اچھی لگنے لگتی ہوں۔

چائے میں ٹمک زیادہ بڑھ گیا، چلو ٹمیک ہے، اب دیر تک نیند نہیں آئے گی۔ مگر یہ نیند آتی خوب زور سے ہے، سو جاتی ہوں تو کسی بات کا ہوش ہی نہیں رہتا۔ خواب بھی سب یاد رہتے ہیں۔ بیچ بیچ میں ٹوٹتے نہیں۔ ایسی نیند کے بعد صبح جلدی اٹھنا مشکل ہو جاتا ہے۔ جی چاہتا ہے بس سوتی ہی رہوں اور لچے لچے خواب دیکھتی رہوں۔

آج ہوا نہیں چل رہی ہے، جب ہوا نہیں چلتی تو ایسا لگتا ہے کہ جیسے سب چیزیں کسی خیال میں کھو گئی ہوں یا گہری نیند سو گئی ہوں۔ ایسے میں بڑا ہول آتا ہے۔ رات بھی تو زیادہ

ہو گئی ہے۔ سب کے گھر میں روشنیوں بجھ چکی ہیں۔ جب زمین پر روشنی ہوتی ہے تو آسمان دکھائی نہیں دیتا۔ اندھیرا ہوتا ہے تو دکھائی دیتا ہے۔ اب اس وقت نیچے روشنی نہیں ہے تو آسمان دکھائی دے رہا ہے۔ ستارے کیسے چمک رہے ہیں۔ کس قدر ستارے ہیں آسمان میں۔ لگتے بیٹھوں تو عمر گزر جائے اور گناتے نہ گنیں۔ یہ ستارے جو یہاں سے اتنے چھوٹے چھوٹے سے دکھائی دیتے ہیں، سنا ہے اتنے بڑے بڑے ہوتے ہیں کہ ان پر دنیا میں آباد ہو سکتی ہیں۔ یہاں تک سنا ہے کہ بعض ستارے تو ایسے بھی ہیں کہ جن پر ہماری ہی جیسی مخلوق آباد ہے۔ پتہ نہیں چلے کہ جھوٹ یہاں سے تو وہی ستارے نظر آتے ہیں جنہیں بچپن سے دیکھتی آرہی ہوں۔ آج جانے کتنے دنوں کے بعد آسمان کی طرف دیکھ رہی ہوں۔ پہلے جب اپنے گھر کے آئین میں لیٹ کے آسمان کی طرف دیکھتی تھی تو کتنا اچھا لگتا تھا۔ دور دور تک پھیلے ہوئے ستارے، گھٹنا بڑھتا ہوا چاند، جو کبھی مشرق کی طرف سے اٹھتا تھا کبھی مغرب کی طرف سے اور ستاروں کے بیچ میں وہ آڑی ترچی، سفید کادار دوپٹے کی سی مکھلاں۔ اب تو مبینہ طور پر خیال نہیں آتا کہ آسمان بھی ہے اس میں ستارے ہیں اور چاند بھی ہے۔

پتہ نہیں کہاں چلے گئے۔ کہہ کے گئے تھے سونا مت جلدی آجائیں گا۔ انہیں بھی کیسے کیسے تماشے سوچتے ہیں۔ موسم بدلنے کا اثر ہوتا ہے یا کیا کہ بعض دنوں میں بالکل بدل جاتے ہیں۔ ذرا ذرا سی باتوں پر توجہ دینے لگتے ہیں۔ خوب باتیں کرتے ہیں اور جی کھول کر سنتے ہیں۔ بچوں کی سی کیفیت ہو جاتی ہے اور بعض دنوں میں چپ سا دل لیتے ہیں۔ کسی بات کا جواب دینا بھی گوارا نہیں کرتے۔ مجھے تو ان کی یہ عادت اچھی لگتی ہے نہ وہ عادت، جی چاہتا ہے کہ بس انسانوں کی طرح رہیں ابابا کی بھی ایسی عادتیں تھیں۔ عام طور پر خاموشی اختیار کئے رہتے تھے، خوب غصہ کرتے تھے اور کبھی کبھی خوش نظر

آتے تھے۔ ہر بات کا جواب رمانیت سے دیتے۔ میں اکثر سوچا کرتی تھی کہ بعض دنوں میں ابابا کو کیا ہو جاتا ہے کہ ابابا ہی نہیں لگتے۔ اہل صبح کبھی تھیں مردوں کا مزاج کوئی نہیں سمجھ سکتا۔ بچا بھی الجھ گیا۔ نیند کا جھوٹا جو آگیا تھا۔ پتہ نہیں میک اپ ٹھیک سے ہوا بھی یا نہیں، قریب سے آئینہ دیکھ لیں روزہ ذرا بھی کسر رہ گئی تو یہی کہیں گے کہ تم کو کوئی دلچسپی ہی نہیں۔ بے دلی کے ساتھ بیٹھی انتظار کر رہی ہو۔ صبح سے شام تک جھاڑی پونچھتی رہتی ہوں مگر یہ گرد تو بھابی تھیں چھوڑتی۔ روز آئینہ صاف کرتی ہوں اور گرد آکے بیٹھ جاتی ہے۔ میک اپ تو ٹھیک ہی ہے۔ ٹھیک کیا ہے پس بے انگاہل رکھنے کو۔ آنکھیں کیسی حلقوں میں کسی جارہی ہیں جیسے برسوں کی بیماری کے بعد بستر سے اٹھی ہوں ابھی۔ ہڈی حور توں پر کچھ اچھا نہیں لگتا۔ نہ بدن پر کپڑے نہ چہرے پر میک اپ۔

نمک کی چائے پیتے ہی آنکھیں جیسے کھل سی گئیں۔ اب کچھ دیر تک جاگ سکل گئی۔ ساگ رات کا جوڑا پن لیں وہ آگئے تو کہیں گے ابھی تک وہی چیکٹ کپڑے پہنے بیٹھی ہو۔ نہانی بھی نہیں۔ اب کون نہانا رات کے وقت، بال گیلے کر لیں گی کہ دل لگی نہانی تھی۔ پاؤں تو لگا ہی لیا ہے۔ ساگ رات کا یہ جوڑا اب کتنا بھاری لگنے لگا ہے۔ پتہ نہیں چوٹھی چالوں تک کیسے سنبھالا تھا اسے میں نے۔ جی چاہتا ہے کسی دن اس کو چٹکے سے ادھیر کے رفعت کا سوٹ بنادوں۔ مگر ڈر لگتا ہے خفا ہوں گے۔ کہیں گے تم نے مجھے جلانے کے لئے کیا ہے یہ سب کچھ۔ پتہ نہیں ابھی اور کتنے دنوں تک۔

ساگ رات کے اس جوڑے میں راج کے ان کا انتظار کرنا پڑے گا۔ موسم بدل رہا ہے۔ رات میں خشکی ہو جاتی ہے۔ مگر دن میں کیسی کڑا کے کی دھوپ لگی ہے۔ پھول جلدی مرجھا جاتے ہیں۔ آج پڑوں میں پانی بھی نہیں ڈالا۔ روزانہ پانی ملتا رہے تو یہ کتنی جلدی بڑھتے ہیں اور کیسے تروتازہ رہتے ہیں۔ سنا ہے رات کے

وقت پڑوں میں پانی ڈالنا اچھا نہیں ہوتا۔ صبح ڈالیں گی۔ رات کے وقت پڑ پڑوں کے پاس جانا بھی نہیں چاہئے۔ سائے کا اثر ہو جاتا ہے۔ سانپ، بچھوئل کا بھی ڈر ہوتا ہے۔ اب اس موڈی کا خیال آتے ہی، مہر مہری آجاتی ہے اور بدن میں سر سر ہٹ کا سا احساس ہونے لگتا ہے۔ ابھی تک اسی طرح یاد ہے، جیسے کل کی بات ہو۔ ایک بار آئین میں لیٹی ہوئی بے خبر سو رہی تھی۔ پتہ نہیں کیا بچا تھا۔ بہت رات ہو گئی تھی۔ کسی چیز کا الجھا اور ٹھنڈا سانس محسوس ہوا جیسے کوئی چیز سرسرا رہی ہوئی پیروں کے اوپر سے ہٹ کی طرف جارہی ہو۔ جلدی سے گھبرا کے اٹھ بیٹھی۔ دوڑ کے چراغ لائی اور اس کی لو اوچی کر کے دیکھا تو دل کی دھڑکن بند ہی ہو گئی اور سارا بدن ٹھنڈا پڑ گیا۔ بے جان ہی ہو کر اہل کے پلنگ پر ڈھ گئی پھر مجھے نہیں معلوم کہ کیا ہوا۔ بہت دیر کے بعد ہوش و حواس درست ہوئے تو دیکھا کہ سب لوگ میرے اوپر چراغ کی روشنی کئے میرے بدن میں سانپ کے کاٹے کا نشان ڈھونڈ رہے ہیں۔ ایک دن پہلے برتن دھوئے وقت پتیلی کی دھار سے انگلی کٹ گئی تھی۔ اہل کے ڈر سے چھپائے رہی تھی کہ ڈانٹیں گی۔ کس پھوپھن سے کام کرتی ہو کہ روزانہ کوئی نہ کوئی زخم ہو جاتا ہے۔ زخم کا نشان نمایاں تھا۔ اہل اسی انگلی کو پکڑے بیٹھی تھیں۔ کلانی پر ایک دلدی اتنی سختی سے باندھ دی گئی تھی کہ اگر زیادہ دیر تک بند ہی رہتی تو ... خون کا دوران بالکل ہی بند ہو جاتا اور انگلیاں بے حس ہو جاتیں۔ کچھ دیر تک تو مجھے بھی وہم ہا کہ یہ سانپ کے کاٹے کا نشان ہے۔ مگر کچھ دیر کے بعد جب ہوش و حواس بالکل درست ہو گئے اور آواز قابو میں آئی تو میں نے غصہ غصہ کے، بیماروں کے سے لہجے میں واقعہ بیان کیا۔ پھر یہ واقعہ جو ایک حادثہ بنتے بنتے رہ گیا تھا، اک دلچسپ لطیفہ سا بن کے رہ گیا اور اس میں کلیں پھندے لگتے چلے گئے۔ ابابا کی غیر موجودگی میں یہ واقعہ ڈرامائی انداز میں بیان کیا جاتا۔ رفعت باہی نڈھال ہو کر پلنگ پر گر جاتیں اور اسی انداز میں

اولادیں ہوئیں۔ اٹھ میری پہلی والی اماں سے اور پانچ میری سگی امی سے۔ دو بچے ضائع ہو گئے وہ الگ۔ اسی میں توانی کی صحت خراب ہو گئی تھی۔ توبہ توبہ ابا نے تو کچھ سوچا سمجھا ہی نہیں۔ اگر ابا دوسری شادی نہ کر لیتے تو گھر جہنم نہ بنتا۔ ابا کے مرنے کے بعد امی بھی، بھوئی گئی تھیں۔ سہاگ اجرٹنے کے بعد بھلا کون عودت خوش رہ سکتی ہے۔ چچ چچ ... بے چاری زہرا باجی ... ان کی تصویر دل میں کیسی معصومیت اور بے کسی جھلکتی ہے۔ آدھی لاکھ مسکرائے، ہنسنے کی کوشش کرے مگر چہرے کی بناوٹ اور آنکھوں کا رنگ سب کچھ بتا دیتا ہے۔ اگر ابا دوسری شادی نہ کر لیتے تو زہرا باجی اتنی جلدی نہ مرتیں۔ ایک تو اپنی اماں کی موت کا دکھ، اوپر سے میری امی کی زیادتیاں۔ کتنے دکھ، جھیلے تھے۔ بے چاری نے، اللہ میاں کے گھرانہ کو اس کا اجر ضرور ملے گا۔

ان تصویروں کو دیکھتی ہوں تو ایک ایک منظر آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے۔ سب باتیں یاد آنے لگتی ہیں۔ جی چاہتا ہے پھر وہی دن لوٹ آئیں جی گھبرا گیا۔ جاہلیں لیتے منہ دکنے لگا۔ بچے دن بھر خود چلاتے ہیں اود رات میں کیسی بے خبری کے ساتھ سوتے ہیں۔ لو اس کجنت ماری نے ابھی سے پیٹاب کر دیا۔ اب صبح الادی دھونا پڑے گی۔ شاید دردناکے پر دستک ہوتی ہے۔ کچھ بھی نہیں ہے۔ جب انتظار کرتی ہوں تو ذرا ذرا دیر کے بعد یہی احساس ہوتا ہے۔۔۔ ایک بچنے کو ہے۔ یہ گھر کی سوتی بھی خوب ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ جب اس پر نظر پڑتی ہے تو یہ چلنا شروع کر دیتی ہے۔ اب خود کر رہی ہوں تو اس کی آواز بھی سنائی دے رہی ہے۔ روشنی آنکھوں میں لگ رہی ہے۔ بھگدادوں کی تو نیند آجائے گی۔ سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا کر رہا۔ چلو پڑھوں میں پانی ڈالتے ہیں رات ہے تو کیا ہوا۔ آخر چلنے گئے رہنے کے لئے کچھ تو کرنا ہی ہوگا۔

گلدان پر بھی روزانہ گرد جم جاتی ہے۔ پھول بھی کھلا گئے۔ صبح تیسرے پھول لگا دھل گی کسی دن بازار سے نقلی پھول لا کے سجاد دھل گی۔ روزانہ پھول سجانا بھی ایک مسئلہ ہے۔ دیے بھی اب ان پھولوں میں خوشبو کہاں ہوتی ہے۔ کل ان ڈائننگ ٹیبل کو دوسری طرف کر دھل گی۔ ٹی وی بھی کہیں اور رکھ دھل گی۔ چیزیں ایک جگہ پر زیادہ دنوں تک اچھی نہیں لگتیں۔ کشش ختم ہو جاتی ہے۔ ہوائی جہاز جا رہا ہے۔ یہ روزانہ اسی وقت یہاں تک گزرتا ہے۔ کیسی حادی سی ہو گئی ہوں اس کی آواز کی۔ اگر کسی دن نہ گزرے تو ضرور کچھ کمی کا احساس ہوگا ... نیند آرہی ہو اور سونے کو نہ لے تو کیسا عجیب سا احساس ہوتا ہے۔ ذہن باؤف سا ہو جاتا ہے اور پوٹے آپ ہی آپ ایک دوسرے میں چمسنے لگتے ہیں۔ چلو شادی والا الہم ہی دیکھتے ہیں۔ کتنے دنوں سے نہیں دیکھا۔ اکثر سوچتی ہوں کہ کسی دن ایک نیا الہم لاکے اس میں فوٹو لگا دھل گی مگر سوچتی ہی رہ جاتی ہوں۔ ہو بھی تو گیا ہے کتنا پرانا۔ شادی کے وقت کا ہے۔ ہوں یہ ہے میری شادی کے وقت کی تصویر ... شادی کے وقت میں کیسی اچھی لگتی تھی ... کھلایا بھی تو تھا اہی نے خوب میوہ کہ سسرال جانے تو خندست ہو کے جانے نہ معلوم وہاں کتنا کام کرنا پڑے اور اچھا کھانے پینے کو ملے کہ نہ ملے۔ جنہوں نے مجھے پہلے دیکھا تھا۔ اب دیکھتی ہیں تو حیرت کرتی ہیں کہ یہ کھکھلاں ہے، کیا ہو گیا ہے اس کو۔ آئینہ دیکھتی ہوں تو اپنے آپ کو پہچانا نہیں جاتا ... اس وقت ابا کیسے ملٹے تھے۔ لگتا ہی نہیں تھا کہ اتنی جلدی مرجائیں گے۔ کتنے معمولی چھوڑ گئے ہیں ابا اپنے پیچھے۔ جانے کیا سوچی تھی کہ دوسری شادی کر بیٹھے۔ سب لوگ کہتے ہیں کہ محلے والوں نے ان کا خوب مذاق اڑایا تھا ... ٹھیک تو بیٹھے تھے لوگ۔ مہلا اس میں شادی کی کیا ضرورت تھی اور وہ بھی ایک جوان لڑکی سے۔ پھر ہم لوگوں کی پیدائش پر ان کا اور مذاق اڑایا گیا۔ شادی تو کی ہی تھی۔ آدھا دو جن بچے اور پیدا کر دئے۔ ابا کے تیرہ

اسی کیفیت کے ساتھ بیان کرتیں جیسے میں نے بیان کیا تھا۔ میں چرتی تھی۔ پھر پختی تھی اب خیال آتا ہے تو سب کچھ اٹھا لگتا ہے۔۔۔ اگر سانپ کاٹ لیتا اور میں مر گئی ہوتی تو۔۔۔ یہ واقعہ بیان کر کے سب لوگ روپا کرتے۔۔۔ بھائی جان نے سانپ کو مار ڈالا تھا۔ گھوڑ پر پڑا ہوا مردہ سانپ ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ خوب چوڑے بھن والا پھل پھلتا سا۔ اس کے اوپر بنے ہوئے سیاہی مائل پھولوں کے سے پٹے دھوپ میں کیے چمک رہے تھے۔ دو تین دن کے بعد جب ہوا چلی تو کیسا تعفن گھر میں بھر گیا تھا۔ پھر بھائی جان اسے اٹھا کے کھیں دوور پھینک آئے تھے۔ اس کے بعد جب بھی سانپ کا خیال آتا تو تعفن کا احساس ضرور ہوتا اب بھی ہوتا ہے۔ حالانکہ مرا ہوا سانپ میں نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا مگر صینوں میں احساس ہا کہ سانپ مرا نہیں ہے۔ یہ جی دم ہا کہ سانپ اپنی پٹلیوں پہ بھائی جان کا عکس چھوڑ گیا ہو گا اور ایک نہ ایک دن اس کی مادہ انتقام ضرور لے گی۔ کتنے دنوں تک پاؤں پھیلا کے سو نہیں سکی۔ سانپ مر گیا تھا مگر اپنا ٹھنڈا ٹھنڈا سا رونگٹے کھڑے کر دینے والا لمس میرے بدن پر اور دھوپ میں چمکتے ہوئے سیاہی مائل پھول میری آنکھوں میں چھوڑ گیا تھا۔ پتہ نہیں کہاں سے اس موڑی کا خیال آ گیا۔ جہاں پیڑ پودے ہوتے ہیں اور زمین میں نمی ہوتی ہے۔ یہ موڑی آجاتا ہے۔ یہاں سے ہٹ جانا چاہیے۔ جس دن وہ دیر میں لہکتے ہیں کیسا ہول آتا ہے۔ مگر کتنے کو دوڑتا ہے اب تو خیر اتنا احساس نہیں ہوتا۔ شادی کے بعد شروع شروع میں بڑا ڈر لگتا تھا جہاں گھبیل میں سنانا ہوا اور گھر دل کی روشنیاں بچیں نہیں کہ دل بیٹھنے لگتا تھا۔ اپنے آپ کو کام میں مصروف رکھنے کی کوشش کرتی تھی مگر کہیں اک ذرا آہٹ ہوتی اور لگتا تھا کہ اب کوئی دیوار پر سے پھاندا کہ جب پھاندا۔ کھرے میں ہوتی تھی تو برآمدے سے ڈر لگتا تھا اور برآمدے میں ہوتی تھی تو کھرے میں جاتے ہوئے ڈر لگتا تھا۔

فس اعجاز

نکالو یارو

(9 ستمبر 2002ء کو رنج گنج بہار، ڈھابہ ندی کے پل پر
ہوڑہ نئی دہلی راجدھانی اکسپریس کے حادثے میں مرنے والوں اور
زخمیوں کی نذر)

سانس کی آمد و شد میل کی پٹری، دھک دھک
عمر کے پل کے ستون توڑ کے
ندی میں لٹکتے ہوئے ڈبے، جن میں
ہمسفر کھتے شہیدان وطن کی ماتم
اپنے ہونٹوں پہ کوئی نعرہ مستان لئے
رسن و دار پہ جھولوں کے مزے لیتے ہیں
کھتے بیگانے تھے اور کھتے ہی اپنے ان میں
ہو گئے واصل حق
اور جن لوگوں میں ہے
جان کی ہلکی سی رفق
اپنے چہروں پہ لے یادوں کی گھنار شفق
بے گناہی کی صلیبوں پہ لٹکے ہیں کب سے
زندہ ہیں یا کہ مرے، پوچھ رہے ہیں سب سے
اور تاریکی میں اس گاؤں کے معصوم انسان
کلنگی باندھے ہوئے خود سے یہ کرتے ہیں سوال
زندگانی کے سفیروں کو لئے سوئے عدم
روز یہ ریل خدا جانے کہاں جاتی ہے
حادثے کان میں سسٹی کی طرح بجتے ہیں
اب کے انجن کی کوئی چیخ دبا دو یارو!
خود کو آزادی کے طے سے نکالو یارو!!

شیوانی بھٹناگر قتل کیس

پرمود مہاجن کو سرکاری پشت پناہی

اور ریلوے پولیس کے ڈپٹی انسپکٹر جنرل بھی رہے۔ اس کے بعد وہ تشیات کے محکمہ انسداد اور رایش بھی تعینات رہے۔ ان کے عروج کا خاص دور اندر گجرات کے دور اقتدار میں آیا جب کہ ان کے خسر کی سفارش پر تمام قاعدے قانون کو طاق پر اٹھا کر ان کو پرائم منسٹر کے دفتر میں جوائنٹ سیکریٹری کے عہدہ پر فائز کیا گیا۔ اس دوران وہ شیوانی کے نزدیک آئے۔ جب اندر گجرات گجرات نے وزیر اعظم کا عہدہ چھوڑا تو شرما کو ایئر انڈیا کا چیف ڈیپٹی سیکریٹری افسر بنا کر بمبئی میں تعینات کیا گیا۔ پولیس کا دعویٰ ہے کہ شرما شیوانی کے اس قدر نزدیک تھے کہ جیسے ہی شیوانی کا بچہ پیدا ہوا اس کی ہدایت پر اس کی بہن نے بچہ پیدا ہونے کی اطلاع رومی کانت شرما کو سب سے پہلے دی جب کہ اس کے خاوند کو بچہ کی پیدائش کی اطلاع بعد ازاں دی گئی۔ دہلی پولیس کا دعویٰ ہے کہ شیوانی اور شرما کے درمیان نزدیکی تعلقات تھے۔ شیوانی شرما سے شادی کرنا چاہتی تھی جب کہ شرما اس کے لئے تیار نہ تھے اس لئے جب شیوانی نے ان کو بلیک میل کرنا شروع کیا تو رومی کانت شرما کو شیوانی سے نجات حاصل کرنے کے لئے اس کا قتل کروانا پڑا۔ یہاں یہ بیان کرنا بھی ضروری ہے کہ شیوانی کے خاندان کی شروع سے ہی آر ایس ایس سے گہری وابستگی رہی ہے۔ موجودہ حکمران ٹولہ نے ان کو اخبارات میں ملازمت دلانے میں خصوصی دلچسپی لی تھی۔ ان کے والدین ان دنوں دہلی کے نزدیک غازی آباد میں رہتے ہیں۔ شیوانی ایسی خاتون تھی جو کہ ہر قیمت پر آگے بڑھنا چاہتی تھی۔ وہ حالانکہ لیور میڈل کلاس سے تعلق رکھتی تھی مگر اس کی خواہش ملک کی ممتاز ترین ہستیں کے نزدیک آنے کی تھی۔

صحافی کے طور پر جب اس نے سیاسی نامہ نگاری شروع کی تو اس کے تعلقات سیاستدانوں سے قائم ہوئے۔ ان دنوں پرمود

خبر مدعو کو ملی تو اس نے خودکشی کرنے کی کوشش کی۔ بیدی کے اثر و رسوخ کی وجہ سے پولیس نے یہ معاملہ دیادیا اور اس کے بعد شرما کی دوست لڑکی کو اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لئے لندن بھیجا دیا گیا۔ رومی کانت شرما کے حق میں بات ضرور بھی جاتی ہے کہ ان کی یہ حادثہ ہے



پرمود مہاجن

کہ وہ کسی بھی ضرورت مند کی امداد کرنے سے کبھی گریز نہیں کرتے۔ اس وجہ سے ان کے دوستوں اور مددگار کا حلقہ کافی وسیع ہے۔ انہیں کی مدد سے وہ دواہ سے بھی زائد عرصہ سے پولیس کی گرفت میں آنے سے بچ رہے ہیں۔ اس بات سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ شرما نے اپنی زندگی کا آغاز ایک کل لڑکی کے طور پر کیا بعد ازاں وہ انڈین پولیس سروس میں چنے گئے۔ اپنے خسر اور والد کے تعلقات کی وجہ سے وہ خاص پوسٹنگ حاصل کرتے رہے۔ وہ گورنمنٹ کے پولیس کپتان بھی رہے۔

اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ دہلی پولیس انڈین ایکسپریس کی خصوصی نمائندہ شیوانی بھٹناگر کے قتل کے سپرد الزام سے مرکزی وزیر مواصلات پرمود مہاجن کو بچانے کے لئے کوئی کسر باقی نہیں رکھ رہی ہے۔ اس کیس کے ایک دیگر ملزم اور انسپکٹر پولیس رومی کانت شرما کو جس طریقہ سے اس معاملہ میں پھنسا رہی ہے اس کے خلاف شرما کے آبائی قصبہ شاہ آباد مارکنڈھ میں سخت ناراضگی ہے۔

اس بات سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ پرمود مہاجن کی طرح رومی کانت شرما بھی شروع سے عاشق مزاج شخص ہیں۔ رومی کانت کے والد بے ڈی شرما پنجاب سیل سروس کے افسر ہے بعد میں انہیں ترقی دے کر آئی ایس بنا دیا گیا تھا۔ رومی کانت سے مدعو کی آشنائی پنجاب یونیورسٹی میں تعلیم حاصل کرنے کے دوران ہوئی تھی۔ مدعو کے والدین ایس وی بیدی چندری گروہ کے اخبار ریونیون میں نیوز ایڈیٹر ہوا کرتے تھے۔ ان کے سیاست دانوں سے قریبی تعلقات تھے جس کا فائدہ رومی کانت شرما نے اٹھایا۔ رومی کانت اور مدعو کے عشق کے چرچے ان دنوں چندری گروہ میں کافی گرم تھے۔ مدعو شروع سے ہی اپنے والد کی مانند کافی دنگ مزاج کی ہیں۔ اس کے بعد رومی کانت کے چندری گروہ کی ایک صحافی بڑگی سے بھی نزدیکی تعلقات تھے۔ سمجھا جاتا ہے یہ دونوں شادی کا پلان بنا رکھے تھے جب یہ

وزیر داخلہ دولہا نے طلب کیا اور اس سے اس طرح کے سوالات ایوان میں دریافت کرنے کے لئے سخت ناراضگی کا اظہار کیا اور وزیر اعظم کا کہنا تھا کہ اسے یہ سوال پارلیمنٹ میں دریافت کرنے کی جرات کیسے ہوتی جبکہ وزیر داخلہ کا کہنا تھا کہ اسے اس سوال کو دریافت کرنے کے لئے کس نے درغلائیا تھا۔ اس پر میں نے انہیں بتلایا کہ سیاسی حلقوں میں یہ خبر گرم تھی اس لئے میں نے سوال پارلیمنٹ میں پوچھنا مناسب سمجھا تھا۔ اس کے بعد مجھے پارٹی سے نکال دیا گیا۔ اس قتل میں کس مرکزی وزیر کا

عنایت کی وجہ سے ان دولہا اتر پردیش میں وزیر بنی ہوئی ہے۔ اس کے علاوہ بھی مہاجن کی خاتون دوستوں کے بارے میں سیاسی حلقوں میں طرح طرح کی کہانیاں مشہور ہیں۔ ان کہانیوں میں کہاں تک سچائی ہے اس کے بارے میں دعویٰ سے کچھ بھی کہنا محال ہے۔ یہ ضرور ہے کہ مہاجن حکمران پارٹی کے ان لیڈروں میں شامل ہے جن سے وزیر اعظم کے منہ بولے داماد ملتے ہیں اور بے حد نزدیکی رشتے ہیں۔ جب شیوانی کا ۱۹۹۸ میں قتل ہوا تھا تو سیاسی حلقوں میں اسی سلسلہ پر مود مہاجن کے لوٹ ہونے کے چرچے گرم ہوئے۔

مہاجن بی بی جے پی کے جنرل سکرٹری اور پارٹی کے ترجمان تھے۔ ان کے درمیان شیوانی آئی پر مود مہاجن کا دعویٰ ہے کہ شیوانی کے ساتھ ان کے تعلقات کاروباری تھے۔ ان دولہا کیونکہ شیوانی بی بی جے پی کو کور کرتی تھی اس لئے وہ ان سے اکثر ملا کرتی تھی جب کہ مدعو شراب کا دعویٰ ہے کہ مہاجن سے شیوانی کے تعلقات بے حد نزدیکی تھے۔ دولہا ایک غصیہ جگہ پر چڑی چھپے اکثر ملا کرتے تھے۔ مہاجن شیوانی کے بچے کے والد ہیں اور ان کی تصدیق کے لئے ڈی این اے ٹسٹ کروایا جانا چاہئے۔ پر مود مہاجن سے شیوانی شادی کرنا چاہتی تھی۔ جب مہاجن اس کے لئے حیار نہ ہوئے تو شیوانی نے ان کو بلیک میل کرنا شروع کر دیا۔ اس لئے مہاجن نے ان کو راستہ سے ہٹا دیا مناسب سمجھا۔ جو صحابی ان دولہا شیوانی کے ساتھ بی بی جے پی کو کور کیا کرتے تھے ان کا بیان ہے کہ شیوانی کے تعلقات پر مود مہاجن سے بے حد قریبی تھے۔ ویسے تو اڈوانی بھی شیوانی کی شادی میں خاص طور سے شامل ہوئے تھے۔ جب اڈوانی کو شیوانی کے قتل کی اطلاع ملی تو وہ جانے دوڑ پر پہنچنے والے پہلے اشخاص میں سے ایک تھے۔ اس سلسلہ میں ایک بات خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ شیوانی نے بی بی جے پی کو کور تو کیا مگر وہ کوئی خاص اسکوپ حاصل کرنے میں ناکام رہی۔ اس سلسلہ میں یہ امر بھی خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ شیوانی نے حالانکہ راکیش بھٹاگرے پریم دواہ کیا تھا مگر ان دولہا کی عمر میں 20 سال کا فرق تھا۔ اس لئے شیوانی کی غانگی زندگی شاید آسودہ نہ تھی۔ پر مود مہاجن کا دامن بھی سیکس اسکینڈل سے پاک و صاف نہیں ہے۔ سیاسی حلقوں میں ان کے کئی معاشرتی موضوع بنے ہوئے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ ان کی بیوی نے مہاجن کے ایک جاٹ طلاق شدہ خاتون سے بڑھتے ہوئے تعلقات کی شکایت وزیر اعظم سے کی تھی جب وہ بے اثر رہی تو یہ معاملہ آرا ایس ایس کے ایک اعلیٰ لیڈر تک بھی پہنچا۔

اس لیڈر کے دباؤ پر مہاجن نے اس خاتون کا دامن چھوڑ دیا۔ اس عودت نے بعد ازاں ایک دیگر مرکزی وزیر کا دامن تھما اور اس کی نظر

پر مود مہاجن محبوب نگر میں ایک غریب اسکول میں ٹیچر کے گھر پیدا ہوئے تھے۔ انہوں نے اپنی زندگی کا آغاز ایک اسکول ٹیچر کے طور پر دو سو روپے ماہوار پر 1970 میں کیا تھا۔ اس کے بعد وہ ناگپور سے شائع ہونے والے ترون بھارت نامی روزنامہ میں سب ایڈیٹر کے طور پر نوکری کرنے لگے۔ تب انہیں 230 روپے ماہوار تنخواہ ملا کرتی تھی۔ کالج میں گویا ناتھ منڈے، دھرم چند چوڑیا ان کے ہم جماعت تھے۔ کالج میں زیر تعلیم ہونے کے دوران میں ان کی آنکھ دیکھا نامی ایک دو شیزہ سے ٹو گئی اور بعد ازاں انہوں نے اس سے شادی کر لی۔ گویا ناتھ منڈے نے پر مود مہاجن کی بہن سے شادی کر لی اور اب وہ ان کے سرپرست ہیں۔ جب پر مود مہاجن صحافت میں تھے تو وہ جن سنگھ میں شامل ہو گئے۔ جب جن سنگھ جنتا پارٹی میں مدغم ہو گیا تو کیشو بھانی اڈوانی کی نظر عنایت سے وہ مہاراشٹرا جنتا پارٹی کے جنرل سکرٹری بنادئے گئے۔ اس دوران وہ مراد جی دیساننی کے بیٹے کانتی دیساننی کے نزدیک آئے۔ انہوں نے ممبئی کے سرمایہ داروں اور صنعت کاروں سے رشتے قائم کئے جو کہ آج بھی ان کے لئے فائدہ مند ثابت ہو رہے ہیں۔

ہاتھ تھا اس کے بارے میں سرکار سچ بھی صفائی دینے کے لئے حیار نہیں۔ سارے معاملہ کو رفع دفع کیا جا رہا ہے۔

ظاہر ہے کہ بی بی جے پی کا ہائی کمان پر مود مہاجن کو ہر قیمت پر بچانے پر بھند ہے۔ پر مود مہاجن کے بارے میں آرا ایس ایس کے ایک سینئر لیڈر وقینت ٹھیکڑی کا کہنا ہے کہ پر مود مہاجن بھی آرا ایس ایس سے وابستہ رہیں ہونگے مگر اب تو وہ کانگریس کے قاتلوں اسٹار کلرک پیداوار ہیں۔ وہ ان لوگوں میں شامل ہیں جو کہ بی

معاملہ اس حد تک بڑھا کہ پارلیمنٹ کے ایوان بالا میں بی بی جے پی کے ہی ایک ممبر نے اس سلسلہ میں باقاعدہ سوال تک دریافت کر ڈالا۔ اس حماقت کی قیمت اس ممبر کو کافی ادا کرنی پڑی۔ اس کو یہ گستاخی کرنے کے پاداش میں بی بی جے پی سے نکال دیا گیا۔ جناردن یادو نامی اس سابق ممبر ایوان بالا کا الزام ہے کہ اس سوال کے دریافت کرنے کے بعد سرکار اس سے سخت ناراض ہو گئی۔ نئی دہلی میں اس کی ہائش گاہ کا ٹیلی فون بجلی اور پانی کاٹ دیا گیا۔ اسے وزیر اعظم اور



یاترا کی شروعات ہوئی تو اس کے راستہ میں انتظامات کرنے کا ذمہ سماجن کے پاس تھا۔

جب انہوں نے اٹل بہاری واجپائی کے وزیراعظم بنائے جانے کے امکانات روشن دیکھے تو وہ واجپائی کے کیس میں چلے گئے۔ سماجن شروع سے ہی موبائل فون کے بیحد شوقین ہیں۔ ان کی جیب میں تین تین موبائل فون ہوتے ہیں۔ جب

بے بی میں رہتے ہوئے سبے گاندھی کچھر کی نمائندگی کرتے ہیں۔ اس طرح کے لیڈروں سے آر ایس ایس کی نیک نائی پر بھی حرف آتا ہے۔ ان کے طرز زندگی کے بارے میں سیاسی حلقوں میں طرح طرح کی کہانیاں گرم ہیں۔ یاد رہے کہ ٹھیکری کج بھی آر ایس ایس کے ہمدستی کارکن ہیں۔ پرمود سماجن محبوب نگر میں ایک غریب اسکول میں ٹچر کے گھر پیدا ہوئے تھے۔ انہوں نے اپنی زندگی کا آغاز ایک اسکول ٹچر کے طور پر دو سو روپے ماہوار پر 1970 میں کیا تھا۔ اس کے بعد وہ ناگپور سے شائع ہونے والے ترولن بھارت نامی روزنامہ میں سب ایڈیٹر کے طور پر نوکری کرنے لگے۔ جب انہیں 230 روپے ماہوار تنخواہ ملا کرتی تھی۔ کلن میں گونی ناتھ منڈے، دھرم چند چوڑیا ان کے ہم جماعت تھے۔ کلن میں زیر تعلیم ہونے کے دوران میں ان کی آنکھ رکھیا نائی ایک دو شیزہ سے لڑکھنی اور بعد ازاں انہوں نے اس سے شادی کر لی۔ گونی ناتھ منڈے نے پرمود سماجن کی بہن سے شادی کر لی اور اب وہ ان کے سرپرست ہیں۔

جب پرمود سماجن صحافت میں تھے تو وہ جن سنگھ میں شامل ہو گئے۔ جب جن سنگھ جتنا پارٹی میں مدد مہو گیا تو کیٹو بھائی اڈوانی کی نظر حنایت سے وہ مبارا شرا جتنا پارٹی کے جنرل سکریٹری بنائے گئے۔ اس دوران وہ مرارجی دیسانی کے بیٹے کاتھی دیسانی کے نزدیک آئے۔ انہوں نے ممبئی کے سرمایہ داروں اور صنعت کاروں سے رشتے قائم کئے جو کہ سرج بھی ان کے لئے فائدہ مند ثابت ہو رہے ہیں۔ ان کی لگتی بی بی کے لئے فٹرز اکٹھا کرنے والوں میں ہوتی ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ میرے لئے اصولوں کی کوئی اہمیت نہیں کام کسی نہ کسی طرح ہونا چاہیے۔ خواہ اس کو کرنے کا طریقہ کار کچھ بھی ہو۔ پرمود سماجن یہ تسلیم کرتے ہیں کہ وہ ہر خوبصورت شے کے شیدائی ہیں انہیں تیز طراز زندگی پسند ہے وہ خود کو کسی بھی حالات میں ڈھال سکتے ہیں۔ یہی ان کی کامیابی کا راز ہے۔ کبھی پرمود سماجن نائب وزیراعظم اڈوانی کے خاص لوگوں میں تصور کئے جاتے تھے جب سومناٹھ سے رام مندر رتھ

آکر کے شرانے حالت میں خود سیرگی اختیار کی جب تک اسے راج شرما دہلی کے پولیس کمشنر رہے شیوانی قتل کیس کی قاتل بند رہی۔ شری بھگوان۔ پردیپ شرما کو گذشتہ سال ہی پولیس نے حراست میں لے لیا تھا وزارت داخلہ کے وزیر مملکت آئی ڈی سوای یہ تسلیم کرتے ہیں کہ اس دوران ان سے رومی کانت شرما نے ملاقات کر کے یہ خدشہ ظاہر کیا تھا کہ دہلی پولیس اسے شیوانی قتل کیس میں لوٹ کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔ یہ پرمود سماجن کو بچانے کے لئے کیا جا رہا ہے۔ اس کے بعد شری بھگوان اور پردیپ شرما کو اچانک پولیس نے چھوڑ دیا۔ جب اڈوانی نے دہلی پولیس کمشنر آر ایس گپتا کو بنایا تو یہ قاتل پھر کھل گئی اور ان کے حکم سے گرفتاریوں کا سلسلہ تیز ہو گیا۔ پردیپ شرما کا بیان ہے کہ پولیس کسی گرفتار کئے گئے کسی ملزم کو وودہ معاف گواہ بنا کر رومی کانت شرما کو پھنسانے اور پرمود سماجن کو بچانے کی کوشش کر رہی ہے۔ دیکھنا یہ ہے کہ دہلی پولیس نے اپنے مقصد میں کتنی کامیاب ہوتی ہے۔

●●●●

پارٹی کا عروج شروع ہوا تو وہ جوڑ توڑ کر کے بی بی کے سکریٹری بن گئے۔ 1986 میں انہیں یووا جیتنا مورچہ کا صدر بنایا گیا مگر چند الزامات کی وجہ سے انہیں جلد ہی اس صہ سے ہٹا دیا گیا۔ جب اٹل بہاری واجپائی نے تیرہ دنوں کی سرکار بنائی تو اس میں پرمود سماجن وزیر دفاع تھے۔ 1998 میں وہ الیکشن ہار گئے جب اٹل بہاری نے ان کو اپنا سیاسی مشیر مقرر کر لیا حالانکہ آر ایس ایس اعلیٰ کمان ان کے سخت خلاف تھا مگر اٹل بہاری کے داماد رنجن بھٹا چاریہ کی دوستی اس نازک موقع پر ان کے کام آئی۔ جلد ہی وہ راجیہ سبھا یعنی ایوان بالا کے ممبر بنائے گئے اس کے بعد وہ مرکزی کابینہ میں شامل کر لئے گئے۔ وزیراعظم کے تحت کے بیچے جو لوگ سرج سرکار چلا رہے ہیں ان میں پرمود سماجن بھی شامل ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ ان دنوں سماجن پر سونے کی بارش ہو رہی ہے ان کے پاس کتنا سرمایہ ہے اس کے بارے میں دہلی کے سیاسی حلقوں میں قیاس آرائیوں کا بازار گرم ہے۔ ان کے دو بیٹے ہیں۔ ان کا بیٹا ہوا باز ہے۔ کہا جاتا ہے کہ

ہندوستان میں مذہبی فسادات، عہد بہ عہد

فسادات میں بنگالی زبان بولنے والے تین ہزار مسلمان قتل کر دیے گئے۔

1984ء میں پہلے سکھ مذہبی فسادات کا

شکار بنے اور اندرا گاندھی کے قتل کے بعد کئی ہزار افراد ہلاک کر دیے گئے۔ صرف دہلی میں تین ہزار کے قریب افراد قتل ہوئے۔ اسی سال مئی کے مہینے میں بمبئی اور بھونڈی میں مسلمان مذہبی فسادات کا نشانہ بنے۔

1985ء میں مذہبی فسادات کی لہر دوبارہ

گجرات کا رخ کر گئی۔ فسادات اٹھارہ فروری کو شروع ہوئے اور اکتوبر سن انیس سو چھیالیس تک جاری رہے۔

1987ء میں میرٹھ ایک بار پھر ہندو

مسلم فسادات کی لپیٹ میں آگیا جن میں کم از کم ایک سو مسلمان قتل کر دیے گئے۔ دو سال بعد بھاگل پور میں ہونے والے واقعات میں کئی سو افراد ہلاک ہوئے۔

1992ء میں بابری مسجد کے مسئلہ پر

پورا ہندوستان ہندو مسلم فسادات کی لپیٹ میں آگیا۔ ہلاک ہونے والوں کی تعداد ہزاروں میں بتائی جاتی ہے۔

راجمی میں ہونے والے فسادات خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ لیکن سب سے افسوسناک اور دل دہلا دینے والے واقعات احمد آباد میں ہوئے جن میں ایک ہزار افراد لقمہ اجل بنے۔

1970ء میں بھونڈی اور جالگاں

(مہاراشٹر) میں ہونے والے ہندو مسلم فسادات میں دو سال پہلے وجود میں آنے والے شیو سینا نے بنیادی کردار ادا کیا۔ ان فسادات میں دو سو پچاس افراد ہلاک ہوئے۔

اگست 1980ء میں مراد آباد میں ہونے

والے افسوسناک واقعات شروع میں پولیس بمقابلہ مسلمان طرح کا معاملہ تھا لیکن بعد میں یہ ہندو مسلم فسادات کا رخ اختیار کر گیا۔

1981ء میں فرقہ وارانہ نوعیت کے دو

واقعات کا ذکر ملتا ہے۔ پہلا واقعہ بہار شریف (ضلع نالندہ ریاست بہار) میں ہوا جبکہ دوسرا میناکشی پورم میں ہوا۔ پہلے واقعے میں قبرستان کی جگہ وجہ عناد بنی جبکہ دوسری دفعہ پانچ سو دلت ہندوؤں کا مسلمان ہونا فسادات کا سبب بنا۔

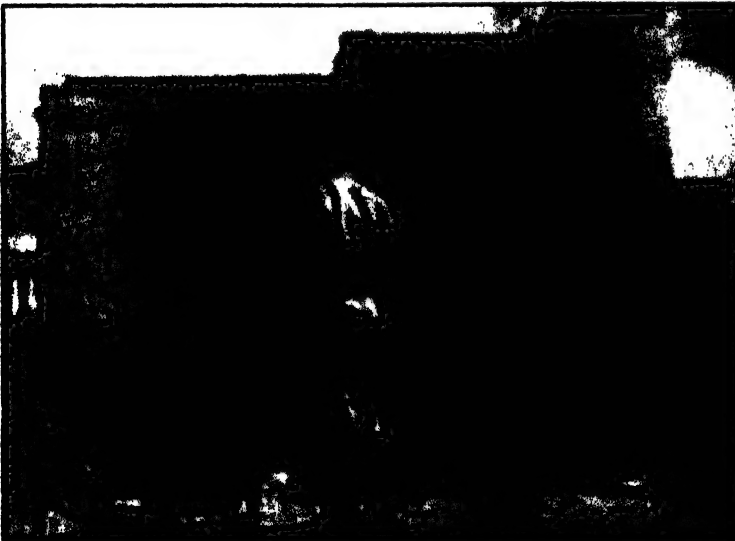
1983ء میں بڑودہ اور نلی (آسام) میں

فرقہ وارانہ فسادات ہوئے۔ نلی میں ہونے والے

گجرات ہمیشہ سے فرقہ وارانہ کشیدگی کا مرکز رہا ہے۔ قریب وسطی میں ہندو مسلم فسادات کے بہت کم واقعات ہوئے۔ صرف دو واقعات کا ذکر آتا ہے جو اٹھارویں صدی کے اوائل میں احمد آباد میں وقوع پذیر ہوئے۔ معروف مورخ غنی خان کے مطابق ان فسادات کے نتیجے میں کافی جانی و مالی نقصان ہوا۔ مغل بادشاہ عالم کے عہد میں ہونے والے پہلے واقعے میں کپڑے کی ایک مارکیٹ کو نذر آتش کر دیا گیا۔ نادر شاہ کے ہندوستان پر حملے کے موقع پر ہونے والے دوسرے واقعے میں بھی کچھ ایسے ہی واقعات پیش آئے جن میں ہندو اور مسلمان دونوں نشانہ بنے۔

ہندو مسلم فسادات کا ایک بڑا سلسلہ تقسیم کے موقع پر پیش آیا اور سرحد کے دونوں طرف ہزاروں لوگ تہ تیغ کر دیے گئے۔ یہ سلسلہ کلکتہ میں اس وقت شروع ہوا جب مسلم لیگ کی طرف سے دی گئی راست اقدام کی کال پر بڑی تعداد میں ہندو قتل کر دیے گئے۔ ہندوؤں نے جوابی کارروائی کی اور فسادات پھیل گئے۔ مغربی بنگال میں نواکھی اور بہار میں بھی اس طرح کے واقعات ہوئے۔ پاکستان کے صوبہ پنجاب سے ہجرت کر کے ہندوستان آنے والے مہاجرین نے خود پہ ہونے والے مظالم کا بدلہ لینے کی ٹھانی اور جلی بھی فسادات کی لپیٹ میں آگیا۔

تقسیم کے بعد پہلے بڑے ہندو مسلم فسادات 1959ء میں جبل پور، مدھیہ پردیش میں ہوئے۔ عام خیال ہے کہ ایک مسلمان لڑکے کے ہندو لڑکی سے تعلقات ان فسادات کو بھڑکانے کا سبب بنے لیکن مارکسی مؤرخین کے مطابق جبل پور میں بیڑی بنانے والوں کے درمیان کاروباری رقابت ان فسادات کی بنیادی وجہ بنی۔ 1960ء کی دہائی میں ہندوستان کے مشرقی شہروں میں مذہبی شدت پسندی کے کئی واقعات ہوئے۔ ان میں جمشید پور، روڑکیلا اور



اسٹریٹجی

انتخابات اور الزامات

دنیا بھر میں انتخابات اور الزامات، لازم و ملزوم ہیں۔ الیکشن کا شرچہ جیسے جیسے بڑھتا ہے، دودھ لڑنے والے کا گراف بھی اونچا، اور اونچا ہوتا جاتا ہے۔ پاکستان کی الزامی سیاست کا اسلوب، البتہ سب سے جدا ہے، سب سے اٹکھا ہے، سب سے نرالا ہے۔ یہاں عام طور پر الزام لگانے والا صرف الزام لگانا ہی کافی سمجھا جاتا ہے، اس کے لئے ثبوت فراہم کرنے کے لئے آمادہ نہیں ہوتا ہے۔ حالانکہ قانون کی حدودی بہت سمجھ بوجھ رکھنے والا آدمی بھی جانتا ہے کہ الزام کی صحت ثابت کرنے کے لئے ثبوت مہیا کرنے کی ذمہ داری الزام لگانے والے پر عائد ہوتی ہے، الزام لگانے والا محض الزام لگا کے ہی دبی الذمہ نہیں ہو جاتا ہے۔ افسوس کی بات تو یہ ہے کہ ہماری سیاست میں، بلا ثبوت الزام بازی، کے مرض میں جو لوگ مبتلا ہیں، وہ اچھے خاصے پڑھے لکھے ہیں۔ یہ نہیں سمجھا جاسکتا ہے کہ وہ قانون کی اجڑے واقف نہیں ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ سب کچھ جان بوجھ کر اور بہت سوچ سمجھ کر ہوتا ہے، اور مقصد یہ ہوتا ہے کہ حریف کی مخالفت کر کے فوری فائدہ اٹھایا جائے۔ گاہے حسب توقع فائدہ ہو جاتا ہے اور گاہے خلاف توقع نقصان ہو جاتا ہے، اس لئے کہ پروپگنڈے کا فن نہایت نازک فن ہے۔ ذرا سی چوک، تھوڑی سی بھول یا معمولی سی بے احتیاطی سے سب الٹا بھی پڑ سکتا ہے۔ حریف کے خلاف پروپگنڈہ جب بیک فائر کرتا ہے تو پھر سب سے پہلے کرنے والا ہی اڑتا ہے۔

پاکستان میں انتخابات میں جو الزامات سب سے زیادہ مرغوب ہیں، وہ دھاندلی اور غیر ملکی پشت پناہی کے الزامات ہیں۔ حکومت الوزیشن کو غیر ملکی پشت پناہی کا طعنہ دیتی ہے، اور الوزیشن حکومت کو دھاندلی کی پشت پناہی سمجھتی ہے۔ حکومت انتخابات کرتی ہے اور ظاہر ہے انتخابات حکومت ہی نے کرائے ہوئے ہیں، اوپر سے اس کے لئے فریٹے تو مائل نہیں ہو سکتے ہیں۔ اب دیکھا یہ گیا ہے کہ انتخابات میں جن سیاست دانوں کو اپنی

انتخابی کامیابی کا یقین ہوتا ہے، انہیں حکومت کا یہ دعویٰ تسلیم کرنے میں عار نہیں ہوتی ہے کہ حکومت، فری اینڈ فیئر الیکشن، کر رہی ہے اس کے برعکس جن سیاست دانوں کو انتخابات میں اپنی کامیابی محکوک معلوم ہوتی ہے، انہیں یہ الزام لگانے میں ہی عافیت محسوس ہوتی ہے کہ حکومت، پری پل رکنگ میں لوٹ ہے۔ ماضی بعید میں جانے کی ضرورت نہیں ہے، ماضی قریب ہی کی چند جھلکیاں دیکھ لیتے ہیں۔

1988 کے انتخابات عملی طور پر، غیر جانبدارانہ فوجی نگرانی میں کرائے گئے۔ ایک طرف پیپلز پارٹی تھی اور دوسری طرف اسلامی جمہوری اتحاد کے، محمدیہ تھے، جمع ہونے والی پیپلز پارٹی مخالف جماعتیں تھیں۔ بے نظیر بھٹو جو حکومت کی رضامندی ہی سے انتخابات میں حصہ لے رہی تھیں، نے الزام لگایا کہ انہیں شکست دینے کے لئے حکومت نے ان کے خلاف اسلامی جمہوری اتحاد بنوایا ہے۔ اب انتخابات ہوئے تو بے نظیر بھٹو کے خدشات درست ثابت نہ ہوئے اور پیپلز پارٹی انتخابات میں کامیاب ہو گئی، اور کسی جگہ بھی حکومت نے اس کی راہ میں روٹے نہیں اٹکائے۔ البتہ قومی اسمبلی کے انتخابات میں پیپلز پارٹی کی سندھ میں بے نظیر جیت کے باعث پنجاب میں رد عمل کی لہر اٹھی اور دو روز بعد یہ لہر پنجاب میں اسلامی جمہوریہ اتحاد کی جیت کا باعث بن گئی۔ اب ہونا تو یہ چاہئے تھا کہ پیپلز پارٹی احترام کرتی کہ انتخابات صاف اور شفاف ہوئے ہیں، اس کے برعکس پیپلز پارٹی نے یہ کہنا شروع کر دیا کہ قومی اسمبلی کے انتخابات تو صاف اور شفاف ہوئے ہیں البتہ پنجاب اسمبلی کے انتخابات صاف اور شفاف نہیں ہوئے ہیں، گویا جہاں جیت، وہاں سب ٹھیک اور جہاں شکست، وہاں سب غلط۔ 1990 کے انتخابات، پیپلز پارٹی کے ایک سابق رہنما اور بے نظیر بھٹو کے اکل غلام مصطفیٰ جتوئی کی نگرانی میں ہوئے۔ اسلامی جمہوری اتحاد نے قومی

اسمبلی کے انتخابات اور پنجاب اسمبلی کے انتخابات، دونوں جیت لئے۔ پیپلز پارٹی یہ انتخابی نتائج کیونکر قبول کرتی؟ چنانچہ بے نظیر بھٹو نے حکومت پر الزام لگایا کہ انتخابات کے نتائج، چوری کر لئے گئے ہیں۔ خورشید احمد قصوری جو براہ راست اصغر خان، بے نظیر بھٹو اور نواز شریف... اب میاں محمد اظہر کے پاس پہنچے ہوئے ہیں، انہوں نے بڑی محنت سے اسلامی جمہوری اتحاد کے خلاف ایک دہائی پیڑ تیار کیا اور اپنی قانونی مہارت کے ذریعہ یہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ انتخابات میں اسلامی جمہوری اتحاد نے پیپلز ڈیموکریٹک الائنس کی جیت کو چھرا لیا ہے۔ اس کی ایک کاپی غالباً اب بھی خورشید محمد قصوری صاحب کی لائبریری میں محفوظ ہوگی۔ 1993 کے انتخابات بے نظیر بھٹو نے پیپلز ڈیموکریٹک الائنس کے پلیٹ فارم کے ذریعے جیت لئے تو مسلم لیگ (ن) کے سربراہ محمد نواز شریف نے انتخابات کے نتائج کو، انجیئرڈ قرار دیا۔ ان کا کہنا تھا کہ آدمی رات تک وہ جیت رہے تھے، پھر نتائج کہیں اور سے آنا شروع ہو گئے۔ بے نظیر بھٹو کے لئے یہ انتخابات صاف اور شفاف تھے، اس لئے کہ وہ انتخابات میں کامیاب ہو چکی تھیں۔ 97 کے انتخابات میں ایک بار پھر مسلم لیگ (ن) جیت گئی، بے نظیر بھٹو کے برعکس، نواز شریف کے لئے یہ انتخابات صاف اور شفاف تھے۔ اب بے نظیر بھٹو نے حکومت پر الزام لگایا کہ انتخابات کے نتائج، انجیئرڈ ہیں۔ کہنے کا مطلب یہ کہ 88 کے انتخابات سے لے کر 97 کے انتخابات تک، کوئی ایک انتخاب بھی ایسا نہیں ہے، جسے شکست کھانے والی جماعت نے صاف اور شفاف قرار دیا ہو۔ لہذا حکومت کا یہ توقع رکھنا کہ جو لوگ آئندہ انتخابات میں قومی اسمبلی میں نہیں پہنچ سکیں گے، وہ انتخابات کو صاف اور شفاف قرار دیں گے، ایک ایسی توقع ہے جو کبھی پوری نہیں ہو سکتی ہے۔

اس خیال است و محال است و جنوں ٹھیک اسی طرح یہ توقع رکھنا بھی فضول

ہے کہ حکومت الیونیشن کے انتخابات میں فری ہینڈ دے سکتی ہے۔ حکومت خواہ وہ جمہوری ہو یا غیر جمہوری، ہمیشہ عوام کو یہ یاد کرانے کی کوشش کرتی ہے کہ الیونیشن غیر ملکی اشاروں پر حکومت کو غیر مستقیم کرنے کے دہپے ہے۔ ابھی حال ہی میں مشرف حکومت کے ترجمان اور ڈائریکٹر جنرل آئی این سی آرمی جبر جنرل راشد قریشی نے الزام لگایا ہے کہ حکومت کی مخالف بعض جماعتوں کو بھارت کی پشت پناہی حاصل ہے۔ اب یہ الزام ایسا نہیں ہے کہ جسے نظر انداز کیا جاسکے، بلکہ یہ کمنا مناسب ہے کہ کسی سیاسی جماعت کے خلاف اس سے زیادہ سنگین الزام عائد ہی نہیں کیا جاسکتا ہے۔ راشد قریشی نے کسی جماعت کا نام نہیں لیا ہے لہذا یہ کمنا مشکل ہے کہ ان کا اشارہ کس جماعت کی طرف ہے۔ ہر حال جس جماعت کی طرف بھی ان کا اشارہ ہے، اگر یہ الزام سچ ہے کہ وہ جماعت بھارت سے امداد لے رہی ہے، تو یہ حکومت کی ذمہ داری ہے کہ وہ ایسی جماعت کو بے نقاب کرے اور عدالت کو ثبوت فراہم کرے اور اس کے لئے کسی دباؤ کو خاطر میں نہ لائے۔ قومی سلامتی ہر چیز پر مقدم ہے اس کے برعکس اگر حکومت کے پاس محض اطلاع ہے اور کوئی محسوس ثبوت نہیں ہے تو اس کے لئے مناسب نہیں ہے کہ وہ ثبوت کی فراہمی سے پہلے اس اطلاع کو اچھالے۔ اسی طرح مسلم لیگ (ن) اور قذیفہ پارٹی نے حکومت پر الزام لگایا ہے کہ حکومت، پری پول رنگنگ میں ملوث ہے۔ یہ بھی ایک ایسا الزام ہے کہ جس کی ابھی کوئی واضح شہادت سامنے نہیں آئی ہے۔ حکومت نے مسلم لیگ (ن) کو شیر کا انتخابی نشان دینے میں یا قذیفہ پارٹی کو تیر کا انتخابی نشان دینے میں کوئی رکاوٹ نہیں ڈالی ہے، حالانکہ 88ء کے انتخابات میں الیکشن کمیشن نے 77 کے انتخابات میں ایک دوسرے کی مہر پر جماعتوں کے انتخابی نشان ہل اور تلوار منسوخ کر دئے تھے۔ اب مسلم لیگ (ن) اور قذیفہ پارٹی پارلیمنٹین کو جن کا یہ دعویٰ ہے کہ ان کا ووٹ بینک مستحکم ہے، یہ موقع دیا ہے کہ وہ ان نشانوں کے تحت انتخابات میں حصہ لے سکتی ہے، جن نشانوں کے تحت انہوں نے باضی کے انتخابات جیتے ہیں۔ ظاہر ہے، الیکشن کمیشن کی جانب سے حکومت کا

الیونیشن جماعتوں کے لئے یہ بہت بڑا ریلیف ہے۔ جہاں تک بے نظیر بھٹو اور نواز شریف کے کاقدات نامزدگی مسترد ہونے کا تعلق ہے، تو یہ بات نواز شریف، بے نظیر بھٹو اور ان کی جماعتوں کو پہلے سے معلوم تھی، ہاں البتہ اگر ان کے کاقدات نامزدگی منظور ہو جائے تو پھر یہ اچھے کی بات ہوتی۔ اور یہ حقیقت یا رکاوٹ، جو بھی تھی، بے نظیر بھٹو اور نواز شریف نے قبول بھی کر لی تھی، اسی لئے تو بے نظیر بھٹو نے خدمت امین فیم کو قذیفہ پارٹی پارلیمنٹین کی صدارت تفویض کر دی تھی اور نواز شریف نے شہباز شریف کو مسلم لیگ (ن) کی صدارت سپرد کر دی تھی۔ اب یہ بات تو معمولی عقل و دانش رکھنے والا آدمی بھی سمجھ سکتا ہے کہ اگر بے نظیر بھٹو اور نواز شریف کے سزایافتہ ہونے کے باعث ان کی جماعتیں انتخابات کے لئے نااہل ہو جاتی ہیں تو پھر خود ان کا الیکشن میں حصہ لینا کس طرح ممکن ہے۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ بے نظیر بھٹو کو پہلی سیاسی نااہلیت کی سزا خود نواز شریف نے خطیر سرمایہ خرچ کر کے دی اور یہ صین ممکن ہے کہ اگر نواز شریف کو خود انتخابات کرائے کا موقع ملتا تو وہ بھی بے نظیر بھٹو کو انتخابات کے عمل سے باہر رکھنے کی پوری کوشش کرتے۔ جہاں تک نواز شریف کی انتخابات کے لئے سیاسی نااہلیت کا تعلق ہے تو یہ فیصلہ انہوں نے برضا و رغبت کیا ہے اور سرور ریٹیل سے آنے والی اطلاعات سے معلوم ہوتا ہے، انہیں اس پر کوئی ہچکچاہٹ بھی نہیں ہے، وہ بہت مطمئن اور مسرور ہیں۔ نواز شریف اور بے نظیر بھٹو کے کاقدات نامزدگی کی وصولی کا معاملہ بھی کوئی مسئلہ نہیں ہے، الیکشن کمیشن اپنے قواعد کی رو سے اس امر کا پابند ہے کہ کسی بھی پاکستانی شہری کے کاقدات نامزدگی جو مطلوبہ دستاویزات کے ہمراہ پیش ہوں، انہیں وصول کرے۔ اعتراضات کا مرحلہ بعد میں آتا ہے۔ اور کسی بھی امیدوار کے کاقدات کی منظوری یا نامطلوبہ کی کار و مدار اس پر کئے جانے والے اعتراضات کی نوعیت پر ہوتا ہے۔ چنانچہ جیسے ہی اعتراضات کا مرحلہ آیا، بے نظیر بھٹو کے کاقدات ان کے سزایافتہ ہونے کے باعث مسترد ہو گئے، نواز شریف نے کاقدات مسترد ہونے سے

پہلے ہی بے نظیر بھٹو کے حق میں دستبردار ہو کے بظاہر بری پھرتی اور چالاک دکھائی ہے، لیکن وہ یہ حقیقت فراموش کر گئے ہیں کہ وہ جس ووٹ بینک کے مالک ہونے کے دعویدار ہیں، وہ بنیادی طور پر ایٹمی قذیفہ پارٹی ووٹ بینک ہے، یہ سمجھنا مشکل نہیں ہونا چاہئے کہ بے نظیر بھٹو کے حق میں دستبردار ہو کے انہوں نے اپنے ایٹمی قذیفہ پارٹی ووٹ بینک کو جو سسٹل دیا ہے، وہ ان کی سیاسی اور انتخابی ساکہ کے لئے بہت نقصان دہ ثابت ہو سکتا ہے اور ظاہر ہے اس کا سیاسی اور انتخابی فائدہ کم از کم پنجاب میں مسلم لیگ (قائد اعظم) ہی کو پہنچے گا۔ اگر نواز شریف یہ سمجھتے ہیں کہ بے نظیر بھٹو کے اس خیر سگالی کے جذبے کی حقیقت سے واقف نہیں ہیں، تو یہ ان کی بھول ہے۔ بے نظیر بھٹو بہت شاطر سیاست دان ہیں۔ بے نظیر بھٹو کو معلوم ہے کہ نواز شریف کو قریب لاکھ ہی انہیں ان کے حامیوں سے دور کیا جاسکتا ہے۔ مسلم لیگ کے خلاف یہ ان کی آزمودہ حکمت عملی ہے، اس کا پہلا کامیاب تجربہ انہوں نے حامد ناصر چٹھہ پر کیا، پھر منظور وٹو ان کا تختہ مشق بنے اور اب نواز شریف ان کا ہدف ہیں۔ لہذا نواز شریف کو بے نظیر بھٹو کی قربت کا جو غمناک ہنگامہ ہو سکتا ہے اس کا اندازہ لگانا مشکل نہیں ہے۔ یہ ایک دہرائی ہوئی کہانی ہے۔ پری پول رنگنگ کے حوالے سے حکومت کے خلاف سب سے زیادہ دلچسپ موقف عمران خان کا ہے۔ 12 اکتوبر کے بعد عمران خان نے فرسٹ فٹ پر جا کے مشرف حکومت کی حمایت کی۔ ان کا یہ باقاعدہ مطالبہ تھا کہ بے نظیر بھٹو اور نواز شریف کو انتخابات میں حصہ لینے کا حق نہیں ہونا چاہئے۔ وجوہات جو بھی ہوں، عمران خان کا یہ مطالبہ حکومت نے پورا کر دیا ہے۔ عمران خان کا دوسرا مطالبہ یہ تھا کہ دوڑ کی عمر 18 سال کر دی جائے تاکہ نوجوان طبقہ جو بھول ان کے سب سے بڑا حلقہ ہے، انتخابات میں حصہ لے سکے۔ حکومت نے ان کا یہ مطالبہ بھی پورا کر دیا ہے۔ عمران خان کا تیسرا مطالبہ یہ تھا کہ بڑے لکھے لوگوں کو انتخابات میں آگے آنے کا موقع دیا جائے۔ حکومت نے گریجویٹ آرڈیننس نافذ کر کے ان کا یہ مطالبہ بھی پورا کر دیا ہے۔ اب اصولی طور پر تو عمران خان کو مطمئن اور

پر سکون ہو جانا چاہئے تھا۔ لیکن سیاسی دان کو اطمینان قلب یا سکون دل کمال نصیب ہوتا ہے۔ اب عمران خان کا کہنا ہے کہ انتخابات میں پرانے چہرے سلسلے آ رہے ہیں۔ حالانکہ اگر خالصتاً ریاضی کے اصول کو بھی مد نظر رکھ لیا جائے تو یہ واضح ہو جاتا ہے کہ نئی اسمبلی میں پرانی اسمبلی کے 40-50 افراد سے زیادہ سامنے نہیں آ سکتے ہیں اور جو پرانے چہرے یہ ثابت کر دیتے ہیں کہ سیاست کے اندر چرخہ لگے باوجود ان کی مقبولیت میں کمی نہیں آتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ چہرے تو قومی اسمبلی کے لئے ایک اثاثہ ثابت ہو سکتے ہیں۔ نئے جمہوری تجربے کو کامیاب بنانے کے لئے ارکان اسمبلی کی بڑی تعداد ہی نہیں، سیاسی تجربہ کاری بھی درکار ہے۔ دیے بھی کھتے ہیں، تجربے کا کوئی نعم البہل نہیں ہوتا ہے، اس لئے کہ ایک تجربہ کار سیاست دان قومی سیاسی کارڈ پرستی کا شکار ہوتا ہے۔ بے نظیر تماشائیں ہے، بڑی ذمہ داری کا کام ہے۔ بے نظیر بھٹو اور نواز شریف کے بعد اب عمران خان ہے کہ چودھری شجاعت حسین کے دسپے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ چودھری شجاعت حسین ان کے مخالف امیدواروں کی حمایت کر رہے ہیں۔ عمران خان کو سمجھنا چاہئے کہ وہ انتخاب لڑ رہے ہیں، کرکٹ نہیں کھیل رہے ہیں۔ ظاہر ہے، انتخابات میں کسی امیدوار کی حمایت یا مخالفت کرنے کا فیصلہ کرنا ہر جماعت کا صوابدیدی حق ہے۔ اس کے لئے کسی جماعت کو کسی دوسری جماعت سے ناراض نہیں ہونا چاہئے۔ چودھری شجاعت حسین نے عمران خان کے الزام کا بہت سخت جواب دیا ہے۔ یہ درست ہے کہ عمران خان کے الزامات کے بعد انہیں اس کا حق حاصل تھا، لیکن ایک سیر سیاست دان کے طور پر انہیں درگزر سے کام لینا چاہئے۔ عمران خان کے لئے انتخابات میں ایک ٹھنڈک کا جیتنا مسئلہ بنا ہوا ہے۔ اس کے برعکس چودھری شجاعت حسین ایک بڑی جماعت کے بڑے لیڈر ہیں، ظاہر ہے، کوئی مقابلہ ہی نہیں بنتا ہے۔ میرا ذاتی خیال ہے، اگر چودھری شجاعت حسین آئندہ انتخابات کے حوالے سے عمران خان کی ذہنی اور نفسیاتی بے چین کو محسوس کرتے تو عمران خان کے الزامات کو نظر انداز کر دیتے۔ عمران خان کو بھی پھینکے کہ خواہ

مخواہ بلا اٹھا کر ہر ایک پر نہ چڑھ دوڑیں۔ سیاست میں ہرجیت ہوتی رہتی ہے لہذا اس میں اسپورٹس میں سپرٹ کا مظاہرہ کئے بغیر گزارا نہیں ہے، بہت ہو چکی، الزامات کی سیاست، اب سیاست دانوں کو بالغ نظری کا ثبوت دینا چاہئے۔ ایک دوسرے کو برداشت کرنے کا حوصلہ پیدا کرنا چاہئے، بغیر جوت کے الزامات کا سلسلہ بند کر دینا چاہئے اور الیٹوز کی بنیاد پر سیاسی کرنی چاہئے۔۔۔ سیانے کھتے ہیں، جب ایک آدمی کسی دوسرے آدمی پر انگلی اٹھاتا ہے تو اسے یہ بھی دیکھنا چاہئے کہ اس کے ہاتھ کی باقی چار انگلیاں خود اس کی طرف اٹھی ہوئی ہیں۔

ادیب جاوہانی

اقتدار کے دوام کے منصوبے

صدر پاکستان نے کچھ روز پیشتر جو پریس کانفرنس کی ہے اس کی بازگفت پوری دنیا میں سنی جا رہی ہے۔ انہوں نے لیگل فریم ورک آرڈر 2002 جاری کر کے آئین میں جو 29 تبدیلیاں کی ہیں ان کو بھی عوامی اور سیاسی حلقوں میں پسند نہیں کیا۔ صدر نے اپنی پریس کانفرنس کے دوران پانچ سال تک آرڈی چیف اور صدر بننے کا اعلان کیا ہے اس پر ملک بھر کے سیاسی حلقے سخت تنقید کر رہے ہیں۔ بعض سیاستدانوں کے مطابق آئین چنچ کے ڈریسے ملک پر شخصی آمریت مسلط کر دی گئی ہے۔ صدر نے یہ بھی کہا ہے کہ حکومت چلانے کا اختیار وزیراعظم کے پاس ہوگا۔ صدر صرف چیک بکس گا اور فلو کام نہیں کرنے دے گا۔ انہوں نے کہا کہ میں کسی سے نہیں ڈرتا اپنی اصلاحات کے لئے میرا صدر اور آرڈی چیف رہنا ضروری ہے۔ یہ اصلاحات نہ چلیں تو ہمارے ساتھ کیا ہوگا؟ یہ تمام حالی ممالک اور ادارے دیکھ رہے ہیں۔ اگر اکتوبر کے بعد یہ اصلاحات نہ چلیں تو اسی وقت ملک میں عدم استحکام آجائے گا۔ صدر نے اپنی پریس کانفرنس کے دوران بار بار کہا کہ میں جو بھی آئینی چنچ لے کر آیا ہوں یہ سب قومی مفادات میں ہے۔ ہمارے ملک کے تقرباً ہر حکمران نے یہی کہا ہے کہ میں پاکستان کے لئے ناکریر ہوں۔ جو سیاستدان اپنے آپ کو ناکریر سمجھتے تھے وہ ملک کے کئی

قبرستانوں میں دفن ہیں اور پاکستان اب بھی قائم و دائم ہے اور انشاء اللہ یہ مشکل حالات کے باوجود بھی قائم و دائم رہے گا۔ صدر پاکستان نے آئینی ترمیم پیش کی ہیں ان میں سے زیادہ کا مقصد ان کا خود کو معبوط کرنا ہے۔ صدر ایوب خان نے جو آئین بنایا تھا اس کے بارے میں اپوزیشن کے لئے یہی کہتے تھے کہ یہ آئین نہیں لائل پور کا گھنڈہ گھر ہے جدرے دیکھیں جہاں سے دیکھیں ہر طرف سے صدر ایوب ہی نظر آتا ہے۔ پھر اسی صدر نے اپنے آئین کو بالائے طاق رکھتے ہوئے اقتدار بھی خان کے سپرد کر دیا حالانکہ ان کے آئین کے مطابق انہیں یہ اقتدار قومی اسمبلی کے اسپیکر کے سپرد کرنا چاہئے تھا۔ جنرل یحییٰ خان نے آتے ہی مارشل لا نافذ کر دیا۔ انہوں نے جو انتخابات کروائے ان کے نتائج کو تسلیم نہ کرنے پر ملک دو ٹوٹ ہو گیا۔ یحییٰ خان کے اقتدار کے ختم ہونے کے بعد ذوالفقار علی بھٹو اقتدار میں آ گئے۔ بھٹو صاحب برسر اقتدار آتے ہی مارشل لا وائیڈ منسٹرٹر صدر پھر وزیراعظم بن گئے بھٹو کو یہ کرڈٹ جاتا ہے کہ انہوں نے 1973ء کا آئین بنایا لیکن آئین کے تحت سارے کے سارے اختیارات ذوالفقار علی بھٹو کے اپنی ذات میں مرککز کر لئے اور چودھری فضل الہی کے پاس کوئی بھی اختیار نہیں تھا۔ ذوالفقار علی بھٹو وزارت عظمیٰ کا ایک سال باقی تھا کہ انہوں نے یہ سمجھ کر کہ میری مقبولیت میں بہت اضافہ ہو چکا ہے اور اگر الیکشن کروائے جائیں تو مزید پانچ سال کے لئے میں وزیراعظم بن جاؤں گا لیکن انتخابات کے نتیجے میں ان کا اقتدار بھی جاتا رہا نواب احمد خان کے قتل کے کیس میں ان کو خود دار پر بھی لٹکا دیا۔ بھٹو کا خیال تھا کہ اگر مجھے کچھ ہوا تو ہمالیہ کے پہاڑ روئیں گئے لیکن ان کی پھانسی کے بعد کچھ بھی نہیں ہوا۔ بھٹو کے بعد جنرل ضیاء الحق اقتدار میں آئے۔ ان سے زیادہ بھی کوئی با اختیار شخص نہیں تھا ان کا خیال تھا کہ امریکہ ان کی جیب میں ہے۔ آئین ان کے ہاتھ میں رہی ہاتھ میں ہے، انہوں نے اپنا نام ملک دستور پاکستان میں شامل کرالیا تھا۔ جونجو کی پارلیمنٹ سے انہوں نے آٹھویں ترمیم منظور کروا کر اپنے آپ کو ایک طاقتور صدر بنالیا تھا جونجو حکومت کے خاتمے کے بعد ان کا پروگرام پھر مارشل لا لگا کر ایک

لے کر مجھے تک اقتدار میں رہنے کا تھا لیکن وہ بھول گئے کہ ان کے اوپر اللہ پاک کی ذات بھی ہے ان کا انجام سب کے سامنے ہے۔ صدر جنرل پرویز مشرف نے اقتدار سنبھالنے کے لئے غریبوں کے دکھ درد ان کے مسائل حل کرنے کے لئے بلند بانگ دعوے کئے لیکن وہ غریبوں کیلئے کچھ بھی نہیں کر سکے۔ ان کے دور میں منگانی غربت جتنی بڑھی ہے اتنی کسی بھی حکمران کے دور میں نہیں بڑھی۔ انہوں نے آئینی ترامیم کے جو بیج پیش کئے ہیں ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ سب کچھ خودی بنتا چلے گئے۔ وہ جب چاہیں گے وزیر اعظم اور پارلیمنٹ کی جھٹی کرادیں گے۔ وہ ہر معاملے میں اپنے آپ کو با اختیار بنانا چاہتے ہیں۔ ان کے آئینی اقدامات کے سلسلے میں حالی میں جماعت اسلامی کے رہنما پروفیسر خٹو احمد سے ایک انٹرویو کیا گیا ہے۔ انہوں نے دعویٰ کیا کہ موجودہ حکومت کا انجام بھی سابق حکمرانوں سے مختلف نہیں ہوگا۔

ملک عبدالحمید زاہد

دینی کی رسم اور ہمارا معاشرہ

اسلام دنیا کا واحد ایسا نظام ہے جسے دنیا کے تمام نظاموں سے واضح برتری اور فوقیت حاصل ہے۔ انسانیت کی ابتداء سے لیکر آج کی گلوبلائزیشن و پلچ دنیا تک تمام نظام پلے آ رہے ہیں مگر کسی بھی نظام نے انسانیت کے ہر شعبہ میں اصلاح و انقلاب برپا نہ کیا۔ فرانس کے انقلاب نے سیاسی ڈھانچہ بدلا جبکہ روس کے سوشلسٹ انقلاب نے معاشی شعبہ کو بدلا مگر ان انقلابات نے انسانیت کی ضمیر و سوچ میں بنیادی محور انسانی اقدار کو بچ نہ کیا۔ اسلام کو یہ طرہ امتیاز حاصل ہے کہ یہ مکمل نظام حیات ہے۔ اسلام کے نظام نے انسان کے باطن و ظاہر میں انقلاب برپا کر دیا۔ قبل از اسلام میں انسانیت شرک و کفر کے اعلیٰ مدارج میں تھک چکی تھی، ان کے نزدیک صرف اپنے آبا و اجداد کی روایات اور عجیب و غریب قسم کا فلسفہ زندگی رائج تھا جس میں وہ خدا کی ذات کے ساتھ شریک اپنے ہاتھوں سے گھڑے ہوئے بتوں کو بھی اپنا سفارشی سمجھتے۔ غیرت کے نام پر جہالت ان کے اندر اتنی سرایت

کر چکی تھی کہ وہ اپنی معصوم بچیوں کو زمینوں کے اندر اپنے ہی ہاتھوں زندہ دفن کر دیتے تھے۔ ان کی حیوانی اور درنگی کی صفت ان کی عقلوں پر ایسے چھائی ہوئی تھی کہ وہ اپنے ظلموں اور گناہوں کو اپنے مردانگی سمجھتے تھے۔ مندر اور منادر میں وہ ایک دوسرے سے سبقت لینا اپنا اعزاز قرار دیتے تھے۔ انتہائی معمولی سی باتوں پر نسل در نسل دشمنیاں ان کے گھر کا حصہ تھیں۔ عورتوں سے شادیاں سکون راحتیں حاصل کرنے کیلئے مگر اپنی بیٹیوں کو اس لئے مار ڈالتے کہ ہمارا کوئی داماد نہ بنے، وہ داماد بنانا اپنے لئے توہین کی علامت سمجھتے۔ آج کے اس ایکسوس کمپیوٹر کی صدی میں، پوری دنیا جب گلوبل ویج کی شکل اختیار کر چکی ہے، ترقی یافتہ اور مذہب دنیا کے دور میں بھی ہمارے علاقہ ضلع میانوالی میں اللہ کو ایک ارب ملنے والی قوم اللہ کے ملنے سے انکاری ہے۔ غیرتوں کے نام پر بچے خان بننے والے لوگ آج بھی اپنی بچیوں کو اپنے ہی ہاتھوں دنی کے نام پر زندہ قتل کرنے سے باز نہیں آتے۔ باخیل کے علاقہ میں انسانیت کے منہ پر طمانچہ مارنے والے قبیلے سے ملک اور قوم کی بدنامی اور وقار بین الاقوامی سطح پر انتہائی بروج ہوا۔ مسٹر بیڈ فورڈ ایک بہت بڑا تاجر تھا۔ بیڈ فورڈ کی گاڑیاں اسی کے کارخانے میں تیار ہوتی ہیں، بیٹی شیش کی زندگی گزارتا تھا۔ عجیب مرض میں مبتلا ہوا، ریڑھ کی ہڈی میں نقص پیدا ہوا اور بے چارہ باقی زندگی لیٹ کر گزارتا رہا۔ کبھی اٹھ کر بیٹھنا اس کیلئے خواب بن گیا۔ وقت کے ساتھ ساتھ ڈاکٹروں نے خوراک پر بھی پابندی لگا دی۔ اپنی آخری زندگی میں مسٹر بیڈ فورڈ کی خوراک لٹل کے کپڑے میں لپٹے ہوئے قیمت کا سوپ بطور خوراک تھی۔ مسٹر بیڈ فورڈ کہا کرتا تھا کہ میری ساری دولت لے لو اور اسکے بدلے مجھے ڈیل روٹی کا ایک سلاں کھانے کی اجازت دیدو۔ بیٹیل اللہ کی رحمت اور بیٹا اللہ کا انعام ہے مگر ہم لوگوں نے بیٹی کو زحمت اور اپنے کو دشمنوں میں میٹرل کے طور پر استعمال کرنا سیکھا ہے۔ ضلع میانوالی میں 1929ء میں غازی علم دین شہید کی پھانسی علاقے کے لوگوں کی بے بسی پر نوحہ کنال تھی کہ 1971ء میں جنرل نیازی نے انڈیا کے لیفٹیننٹ جنرل مجبیت سنگھ اروڑہ کے آگے ہتھیار

ڈال کر افواج پاکستان کی شکست، ملک کی بدنامی اور میانوالی کی خیر عوام کیلئے تاریخی طعنے کے سبب بنے اباحیل کی اسٹوری نے ایک بچی ہوئی میانوالی کی غیرت کا جنازہ بھی نکال کر رکھ دیا۔ آخر اس دھرتی میں پیدا ہونے والا سپوت اس کی ماں دھرتی سمجھتا ہے۔ اس دھرتی نے قصور کیا کیا ہے کہ ہم اس کی عزت ناموس نیک نامی اور بہترین خوبصورت خصوصیات کو داغ داغ کرتے رہتے ہیں۔ کیا ہم اس ماں دھرتی کا رزق نہیں کھاتے؟ کیا ہم اس ماں دھرتی کی زمین پر نہیں رہتے؟ کیا اس ماں دھرتی کی آب و ہوائ میں پالا پوسا نہیں؟ اگر یہ سچ اور یقیناً سچ ہے تو ہم نے اس کا کیا حق ادا کیا؟ کیا یہ ماں دھرتی اور اس کا باحیا کچھ اس بات کی اجازت دیتا ہے کہ ہم وزیر خاتون اور مسلم خاتون جیسی معصوم اور پاک دامن بھنوں کو دنی جیسی غلیظ اور ناپاک اور غیر اسلامی رسم کی تذر کرتے ہیں۔ کیا یہاں کا نوجوان انتخابے حس اور غیرت سے عاری ہے کہ اس جیسے گناہانے فیصلوں کو اپنی زندگیوں میں تسلیم کرتا رہے۔ ہم نے ماں دھرتی اور بھنوں کو بین الاقوامی سطح پر بدنام کر کے کیا حاصل کیا؟ ظلمتوں کے اندر صبر سے نبھانے ہم کب نکلس گئے۔ حالات و واقعات نے ہمیں کئی موقع فراہم کئے مگر میانوالی کی قسمت کو بدلنے اور بدنامی داخلوں کو دھونے کے تمام مواقعوں کو ہم نے بڑی بے دردی سے ضائع کیا۔ ہمیں ہماری ذمہ داریوں کا احساس نہیں، علاقے اور عوام سے پیار نہیں۔ غیرت اور دین سے نابلد افراد پر تاریخ رحم نہیں کھاتی۔ واقعہ جتنی بھی گنگ سب کا فیصلہ، اباحیل کی پختائیت کا 8 رشتوں کا دنی میں دینے کا فیصلہ، سرحد کے علاقوں میں بچیوں کو بچھنا، اندرون سندھ عورتوں کا استحصال، سابقہ ادوار میں سرعام عورتوں کو برہنہ کر کے بازاروں میں گھمانا، دنیا حیات کیس، تہذیب درانی کے حالات زندگی کے علاوہ ملک کے طول و عرض میں رونما ہونے والے واقعات حکومت وقت کی آنکھیں کھولنے، غلط رویوں کی تصحیح کرنے کیلئے سخت قوانین کا مرتب کرنا، آئندہ خفیہ دنی کے رشتوں کی ذیل پر پابندی معاشرے کی راحت و سکون کا سبب بنیں گے۔ جو قوم اپنے ماضی سے سبق نہ لیں، حال کو بہتر نہ کریں، مستقبل کی تیاری نہ کریں۔ انہیں تاریخ بدنام، حال کمزور اور مستقبل ختم کر دیتا ہے۔

●●●●

ڈاکٹر سلمان عابد

کیریئر گائیڈنس

نام پردہلی میں قابل ادراقم کے ڈی ڈی کے ساتھ روانہ کرنا چاہئے (ایس سی، ایس ٹی طلباء کے لئے رعایت ہے)۔ اس کے علاوہ ڈاک ٹکٹ لگا خود کا پتہ لکھا لفاظ اور ایک خود کا پتہ لکھا پوسٹ کارڈ بھی روانہ کرنا چاہئے۔ درخواست جس لفاظے میں روانہ کی جائے اس کے اوپر ستر اور کورس کے زمرہ کا کوڈ لکھا ہونا چاہئے۔ مکمل کی ہوئی درخواستیں

Post Bag No. 281
Chanakyapuri PO
New Delhi 110021

کے پتے پر روانہ کی جانی چاہئے۔

اس انسٹی ٹیوٹ کے علاوہ بعض ممتاز ہوٹل گروپ نے بھی اپنے طور سے ہوٹل مینجمنٹ کورس متعارف کئے ہیں۔ جن کی اہمیت بھی مسلمہ ہے اور جو فوری طور سے متاثرین روزگار ہیں۔

ہوٹل شعبہ میں ادیرائے، ویلکم، تلج گروپ آف ہوٹلس کو دنیا بھر میں اہم مقام حاصل ہے۔ جو ہوٹل مینجمنٹ کے ماہرین کی تعلیم و تربیت کا انتظام بھی کئے ہوئے ہیں۔ ہوٹل شعبہ میں انتظامی امور کے ماہرین کی حیثیاری کی ضرورت کا پہلے پہل ادیرائے گروپ نے احساس کیا۔ اور اس سلسلہ میں پہل کی۔

اس گروپ نے سب سے پہلے 1966 میں اسکول آف ہوٹل مینجمنٹ کا قیام کیا۔ جس میں تین سالہ ہوٹل مینجمنٹ پروگرام مروج ہے۔ پہلے دو برسوں میں تدریس ہوتی ہے اور تیسرے سال ادیرائے ہوٹل میں اسسٹنٹ میجر کے طور پر کام دیا جاتا ہے۔ اس تربیتی مدت میں ماہانہ 4000-5000 روپے دیا جاتا ہے۔

.... سلسلہ جاری ہے

and Catering Technology

(NCHMCT) کی جانب سے چلائے جانے والے تین سالہ ہوٹل مینجمنٹ اینڈ کیریئرنگ ٹیکنالوجی ڈیپلومہ کورس ہندوستان کے ہوٹل مینجمنٹ کورس میں شامل اہم ترین کورس ہے۔ حکومت ہند کی وزارت سیاحت نے NCHMCT کا قیام کیا ہے۔ اس کے تحت ملک بھر میں قائم 17

Institute of Hotel
Management, Catering
Technology and
Applied Nutrition

اداروں میں یہ کورس چلایا جا رہا ہے۔ جن 17 شہروں میں یہ ادارے قائم ہیں ان کے نام ہیں احمد آباد، بنگلور، ممبئی، بھونیشور، بمبئی، کلکتہ، چندی گڑھ، دہلی، گوا، گرداس پور، گوالیار، حیدرآباد، جے پور، لکھنؤ، مدراس، سرنگر اور تروانتاپور۔

نیشنل کونسل فار ہوٹل مینجمنٹ اینڈ کیریئرنگ ٹیکنالوجی میں تین سالہ ڈیپلومہ کورس میں داخلہ کے لئے جوائنٹ انٹرنس امتحان میں شرکت کے لئے عام طور سے فردی میں اعلامیہ کی اجرائی عمل میں لائی جاتی ہے۔

اس ٹسٹ میں شرکت کے لئے امیدوار انگریزی لازمی سمجیکٹ کے طور پر ایکڈمک یا دوکیشنل اسٹریم میں 10+2 یا اس کے مماثل امتحان میں کامیاب ہو۔ امیدوار کی عمر 22 سال سے کم نہ ہو۔

امیدواروں کا انتخاب تحریری امتحان اور انٹرویو کی بنیاد پر کیا جاتا ہے۔ آئندہ اپڈیشن میں حیدرآباد اور وٹاکا پٹنم تحریری امتحان کے مراکز ہوتے ہیں۔

امیدوار کو مقررہ فارم پر درخواست روانہ کرنا چاہئے۔ درخواست فارم کے ساتھ نیشنل کونسل فار ہوٹل مینجمنٹ اینڈ کیریئرنگ ٹیکنالوجی کے

اندرون و بیرون ممالک روزگار پر مبنی ہوٹل مینجمنٹ کورس

Hotel Management Courses

آج دنیا بھر میں ہوٹلوں کی صنعت کے فروغ سے ہر کوئی واقف ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ اس شعبے میں بہترین اور پرکشش ملازمتوں کے مواقع بھی بے حد وسیع ہیں۔ جن شعبوں میں انسانی وسائل کی بہت زیادہ ضرورت ہوتی ہے ان میں ہوٹل کا شعبہ بھی ایک اہم ترین شعبہ ہے۔ تازہ اعداد و شمار کے مطابق فی الحال 700 اسٹار ہوٹلوں کا مرتبہ رکھنے والے ہوٹلس میں 42,000 کمرے ہیں۔ جن ہوٹلوں کو کوئی درجہ نہیں دیا گیا ان میں 60,000 کمروں کی موجودگی کا اندازہ لگایا گیا ہے۔

ہندوستانیوں کو بیرون ممالک کی ہوٹلوں میں بھی ملازمت کے بہترین مواقع حاصل ہیں۔ امریکہ میں ہندوستانیوں کے جملہ 13000 ہوٹلس ہونے کے اعداد و شمار ملے ہیں۔ ان میں خصوصیت کے ساتھ ہندوستانیوں کی ملازمت کے وسیع مواقع حاصل ہیں۔ فی الحال ہمارے ملک میں ہوٹلوں میں اعلیٰ درجوں پر کام کرنے کے لئے ہر سال 850 افراد کی ضرورت کا اندازہ پر تفصیل کردہ نیشنل کمیٹی نے اپنی رپورٹ میں اظہار کیا ہے۔ اس کے علاوہ اس کمیٹی نے حکومت کو یہ بھی سفارش کی ہے کہ اس ضرورت کے پیش نظر یونیورسٹیوں میں ہوٹل مینجمنٹ میں پارٹ ٹائم کورس رائج کئے جائیں۔

کورس: ہوٹل مینجمنٹ کورس کی مدت عام طور سے تین سال ہوتی ہے۔ کورس کی تکمیل کے بعد طالب علم کو ڈگری یا ڈیپلومہ حاصل ہوتا ہے۔ حکومت کے علاوہ بعض اہم اور ممتاز ہوٹل گروپس بھی بعض کورس چلا رہے ہیں۔

National Council for
Hotel Management

کلیاتِ اقبال

نیا سوال

سچ کہہ دوں اسے برہمن اگر تو برا نہ مانے
انہوں سے بیرکھنا تو نے بتوں سے سیکھا
تیرے منہم کدس کے بت ہو گئے پرانے
جنگِ بدل سکھایا واعظ کو بھی خدا نے
تنگ آکے میں نے آخر دیر و حرم کو چھوڑا
واعظ کا واعظ چھوڑا، چھوڑے تیرے فسانے

پتھر کی صورتوں میں سمجھا ہے تو خدا ہے
خاکِ وطن کا مہرِ ذرہ دیوتا ہے

آ، غیریت کے پردے اک بار پھراٹھا دیں
سوئی پڑی ہوئی ہے مدتِ دل کی بستی
پتھرؤں کو پھر ملا دیں، نقشِ دوئی مٹا دیں
دنیا کے تیرتھوں سے اونچا ہوا اپنا تیرتھ
آ، اک نیا سوال اس دیس میں بنا دیں
ہر صبح اٹھ کے گائیں منتر وہ میٹھے میٹھے
دامانِ آسمان سے اس کا کلس ملا دیں
سائے چار دیوں کو مے پیت کی پلا دیں

ممکنی بھی شانسی بھی بھگتوں کے گیت میں ہے
دھرتی کے پاسیوں کی گنتی پریت میں ہے



داغ

عظمتِ غالب ہے اک مدت سے پیوند زمیں
تور ڈالی موت نے غربت میں مینائے میر
مہدی مجروح ہے شہرِ غموشاں کا مکین
آج لیکن ہمنوا! سارا چین ماتم میں ہے!
چشمِ محفل میں اب تک کیفِ صہبائے میر
بلبلِ دلی نے باندھا اس چین میں آشیاں
شمعِ روشن بجھ گئی! بزمِ سخن ماتم میں ہے!
ہمنوا! میں سب غنادلِ بارغِ ہستی کے جہاں
چل بباد آغ آہِ ہیت اس کی زیب و زینت ہے!
آخری شاعرِ جہان آباد کا خاموش ہے!

اب کہاں وہ بانگین! وہ شوخی طرزِ بیاں!
تھی زبانِ داغ پر جو آرزو ہر دل میں ہے
آگ تھی کا فور پیری میں جوانی کی نہاں
اب صبا سے کون پوچھے گا سکوتِ گل کا راز؟
لیلیٰ معنی وہاں بے پڑہ یاں محل میں ہے
کون سمجھے گا چین میں نالہ طبل کا راز؟
تھی حقیقت سے غفلت فکر کی پرواز میں
آنکھ طائر کی نشیمن پر رہی پرواز میں

اور دکھلائیں گے مضمون کی ہمیں بار بھیاں
تلخیِ دوراں کے نقشے کھینچ کر رواں گے
اپنے فکرِ نکتہ آرا کی فلکِ پمیاں
یاختیل کی نئی دنیا ہمیں دکھلائیں گے

اس چمن میں ہوں گے پید ابل شیراز بھی
سیکڑوں ساحر بھی ہوں گے صاحبِ عجاز بھی
اٹھیں گے آرز ہزاروں شعر کے تجانے سے
مے پلائیں گے نئے ساقی نئے پیمانے سے
لکھی جائیں گی کتابِ دل کی تفسیریں بہت
ہوں گی اے خوابِ جانی! تیری تعبیریں بہت
ہو بہو کھینچے گالیس کن عشق کی تصویر کون؟
اٹھ گیا ناوکِ فگن، مارے گا دل پر تیر کون؟

اشک کے دانے زمینِ شعر میں پوتا ہوں میں
تو بھی روئے خاکِ تہی داغ کو روتا ہوں میں
اے جہانِ آباد اے سرمایہٴ بزمِ سخن!
ہو گیا پھر آج پامالِ حسراں تیرا چمن!
وہ گل رنگیں ترا نصتِ مثالِ بوا
آہِ باغی داغ سے کاشانہٴ اردو ہوا
تھی نہ شاید کچھ ششِ اسی وطن کی خاک میں
وہ مہرِ کامل ہوا پنہاں دکن کی خاک میں
اٹھ گئے ساقی جو تھے، مینا نہ خالی رہ گیا
یادِ گارِ بزمِ دلی ایک حالی رہ گیا

آرزو کو خونِ رلواتی ہے بیدِ ادِ اجل
مارتا ہے تیر تاریکی میں صیادِ اجل
کھل نہیں سکتی شکایت کے لیے لیکن زباں
ہے خزاں کا رنگ بھی وجہِ قیامِ گلستاں
ایک ہی قانونِ عالمگیر کے ہیں سب اثر
بوے گل کا باغ سے پھیں کا دنیا سے سفر



ابر

اٹھی پھر آج وہ پورب سے کالی کالی گھٹا
 نہاں ہوا جو بیخِ مہرِ نیرِ دامنِ ابر
 گرج کا شور نہیں ہے، خموش ہے یہ گھٹا
 چمن میں حکمِ نشاطِ مدام لائی ہے
 جو پھول مہر کی گرمی سے سوچلے تھے، اٹھے
 ہوا کے زور سے ابھرا، بڑھا، اڑا بادل
 سیاہ پوش ہوا پھر پہاڑ سر سبز کا
 ہوائے سرد بھی آئی سوارِ تو سن ابر
 عجیب میکدہ بے خروش ہے یہ گھٹا
 قبائے گل میں گہرٹا نکلنے کو آئی ہے
 زمیں کی گود میں جو پڑکے سو رہے تھے، اٹھے
 اٹھی وہ اور گھٹا، لو! برس پڑا بادل

عجیب خیمہ ہے کہ سارے نہالوں کا
 یہیں قیام ہو وادی میں پھرنے والوں کا



”اب تک ہے ترے دل کے دھڑکنے کی صدا یاد“ جگر مراد آبادی

نیک ساراہندوستان گوئیترہ۔ 1960ء تک یہ حالت تھی کہ وہ مشاعرہ مشاعرہ ہی نہ ہوتا تھا جس میں حضرت جگر مراد آبادی نہ شریک ہوں۔

بزم مشاعرہ ہے یا گلشن تحفہ
بلبل چمک رہا ہے یا حضرت جگر ہیں

جگر کے حالات زندگی بیان کرنے سے پہلے ہم اس بات

کی وضاحت کر دینا چاہتے ہیں کہ جگر ایک رند مشرب آدمی تھے اور ان کی زندگی شباب و شراب سے معمور تھی۔ ان کی شریکہ سری اور نا آسودگی آخر عمر تک ختم نہ ہوئی۔ جب تاب ہوئے تو آفتاب حیات مغربی افق تک پہنچ چکا تھا۔ وہ کیا سوچتے رہے اور ان کو کس چیز کی تلاش تھی کہ ایک عالم بے خودی میں بہکتے بہکتے زندگی گزاردی۔ غائب وہ داستان غم ہستی کو مکمل کرتا چاہتے تھے اور اس تمنائے تکمیل میں انہوں نے عشق کا کوئی عنوان ہاتھ سے نہیں جانے دیا۔ ان کی شاعری غزل ہی تک محدود رہی اور چوں کہ حسن و عشق ہی ان کی زندگی تھی اس لئے بعض استثنائی صورتوں کو چھوڑ کر غزل کے علاوہ کسی میدان میں قدم نہیں بٹھایا۔ کلام اور اس کے ارتقاء پر غور کرنے سے ایسا لگتا ہے کہ ان کی زندگی اور شاعری ساتھ ساتھ چلے ہیں۔ جو انہوں نے محسوس کیا وہی

سب نے اس جذبہ کو اہمارہ انکار دنیا کی ہولناکیوں سے نجات پانے کی راہ دکھائی ہے۔ چونکہ عشق ایک برتر ہستی سے کیا جاتا ہے اس لئے اس کو پانے میں ہے حد دشواریاں حائل ہو جاتی ہیں۔ ان دشواریوں پر قابو پانے کیلئے قربانیاں دینی پڑتی ہیں۔ یہی قربانیاں اندوہ و غم پیدا کرتی ہیں جس کو انسان خوشی برداشت کر لیتا ہے کیونکہ اس کا مقصد محبوب سے وصال ہوتا

زمین، سورج کے اطراف گھومنے والے نوبیادوں میں سے ایک ہے۔ یہ تیسرے نمبر پر ہے۔ کچھ سیاروں کے چاند ہیں اور کچھ کے نہیں ہیں۔ زمین کا ایک ہی چاند ہے۔ یہ نظام شمسی جس کا مرکز سورج ہے اس ہوش رہا کھکشاں کا ایک حقیر ذرہ ہے جسے مرغولہ نما شکل کا قطر ایک لاکھ فوری سال ہے۔ یہ کھکشاں ایک حیران انگیز عظیم الشان کھکشاں نظام کا ایک چھوٹا سا حصہ ہے اور یہ کھکشاں نظام اس قدر وسیع ہے کہ انسان کیلئے اس کا تصور ناممکن ہے۔ اس نظام کی ہر کھکشاں ایک دوسرے سے دور جتنی جا رہی ہے۔ ایسا دس ارب سال سے ہوتا آ رہا ہے اور مزید 30 ارب سال تک ہوتا رہے گا۔

انسان زمین پر رہنے والی ایک مخلوق ہے۔ اس طرح کائنات کا تصور کرنے کے بعد انسانی زندگی کو اگر خالص مادی نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو اس کی ہستی بالکل مبہوم اور بے معنی نظر آتی ہے۔ حیاتیات کی رو سے بھی زندگی کا ارتقاء نامعلوم سمت کی طرف ہے اور زندگی کے اسباب و نتائج بھی لایعنی ہیں۔ روئے زمین پر نباتات اور حیوانات پیدا ہو رہے ہیں اور فنا ہو رہے ہیں۔ انسان کی بھی جی کیفیت ہے لیکن فرق یہ ہے کہ انسان ایک صاحب عقل مخلوق ہے وہ صاحب تیز ہے اس لئے وہ اپنی جہتوں پر نقصان دہ ہونے کی صورت میں قابو پاسکتا ہے۔ انکی فطرت میں ایک اور کیفیت ہے

ہے۔ محبوب سے وصال گویا اس کی زندگی کا حاصل خیر۔ ہمارے اردو شاعروں نے جہاں دنیائے فکر و خیال کے بڑے بڑے معرکے سر کئے ہیں اور غزل کی ایک ایک بیت میں فلسفہ کے دفاتر کھول دیئے ہیں، جذبات اور موسسات کے طوفان اٹھائے ہیں اس میں بواحدہ عشق اور داستان عشق کے بیان پر مشتمل ہے۔ غزل کے شاعروں کا داراں جب بیہوش صدی کی دہائی میں داخل ہوا تو غزل کے اس سفر میں جگر مراد آبادی کی چلا دیانیاں اور زحرہ بلیاں اس منزل پر پہنچیں جہاں غزل کی مدیوں پر اپنی خوبصورت روایات کا ایک گلشن کھلا ہوا تھا۔ ان کی غزلوں کی چپکار سے تقریباً تین دہوں

جسکو عشق کہا جاتا ہے۔ عشق وہ جذبہ ہے جو اپنے سے برتر ہستی کا قرب چاہتا ہے بلکہ اس میں سا جانا چاہتا ہے۔ یہ جذبہ بے مقصد زندگی کو ہاتھ بٹاتا ہے اور یہ حقیر مخلوق کائنات میں سا جانا چاہتی ہے۔ یہ آفاق سے آفاق تک پھیل سکتی ہے۔ یہ مطلب عشق حقیقی اور عشق مجازی یا دونوں کو ملا کر حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اس لئے یہ جذبہ انسان کی فطرت میں ودیعت کیا گیا ہے کہ وہ اپنے کو حقیر نہ سمجھے، نشہ عشق میں سرشار رہے اور کسی نہ کسی برتر ہستی کی خوشیوں سے خود کو وابستہ رکھے اور کھیلے قصور است کی خردا کی دلوں میں نہ بہکتا بھرے۔ وہ روحانیات کے پیام برہمن یا اولیائے کرام اور صوفیائے مقام



غزل کے اشعار میں بن کر ظاہر ہو تا رہا۔ سرمستی اور سرشاری کا تاثر اور دلگداری ہر مصرعے کی جان ہے۔ جگر کا پورا نام علی سکندر تھا۔ ان کے اہل مذاہب دور میں دہلی میں مقیم تھے۔ ان کے مورث اعلیٰ مولوی محمد سمیع شاہ جہاں بادشاہ کے اتالیق تھے۔ بد قسمتی سے ان پر خطاب شاہی نازل ہوا تو وہ دہلی کی سکونت ترک کر کے مراد آباد آ گئے اور وہیں کے ہو رہے۔ یہ ایک علم دوست خاندان تھا۔ علم کے آئینہ و تعلیم کا سلسلہ نسل در نسل جاری رہا۔ جگر کے والد مولوی علی نظر صاحب خود ایک صاحب دیوان شاعر تھے جو لکھنؤ کے ایک برگزیدہ شاعر خواجہ محمد ذہب کے شاگرد تھے۔

خواجہ دہر کا کلام لکھو کی گفتہ اردو میں زبان و بیان کی روانی اور شرفی کی ایک مثال تھا۔ ان کا مشہور شعر:

ترجمی نظروں سے نہ دیکھو عاشق دلگیر کو
کیسے تیرا انداز ہو سیدھا تو کر لو تیر کو
معاور قاتل ہوتا ہے۔ جی رنگ شاعری جگر تک شعل ہوں
مگر 6 اپریل 1890ء کو بھارس میں پیدا ہوئے۔ یہ ابھی
چھ ماہ کی عمر کے تھے کہ ان کے والد مولوی علی نظران کو لکھنؤ مراد
آباد چلے آئے۔ مگر کچھ عرصہ نہیں گزرے کہ ان کی عمر 15 سال کی
تھی جب ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ گھر ہی جو تعلیم انہوں
نے حاصل کی تھی وہ ناکافی تھی اس لئے مزید تعلیم حاصل
کرنے کے سلسلے میں وہ اپنے چچا علی غفر کے ساتھ پہلے بکودن
باندہ میں رہے پھر ان ہی کے ہمراہ لکھنؤ چلے آئے۔ نصابی تعلیم
زیادہ نہیں حاصل کر سکے لیکن لکھنؤ کے علمی ماحول اور ادبی
جلسوں کے فیض سے استفادہ کیا۔ شعر و ادب کی خوبیاں گھر
کے ماحول میں موج تھیں اس لئے اوائل عمر ہی سے جگر کی
طبیعت شاعری کی طرف مائل ہو گئی تھی۔ ان کی عمر ابھی
13-14 برس کی تھی کہ غزلیں کہنا شروع کر دی تھیں۔
کہا جاتا ہے کہ ابتدا میں وہ حضرت داغ اور پھر سارا پوری
سے اصلاح لیتے تھے۔ رنگ کلام اور آہنگ کلام سے ظاہر ہوتا
ہے کہ انہوں نے کسی کا اتباع نہیں کیا ہے بلکہ سہل مستحق میں
پایہ اشعار کی آمد کا بغیر ختم سلسلہ خود ان کا پانچواں ہے۔

جب روزگار کا معاملہ درپیش ہوا تو وہ آگرہ چلے آئے اور
نینکوں کی تجارت کا کام شروع کیا اور اس سلسلے میں شہر
شہر دوڑتے رہتے تھے لیکن مستغرق آگرہ ہی رہا۔ یہ ان کے
شاب کا زمانہ تھا اور آگرہ میں حسن کی کی نہیں تھی مواقع بھی
موجود تھے۔ عیسوی و حیدر نام کی ایک خاتون سے تعلق خاطر
ہو گیا۔ پھر اسی سے شادی بھی رہا۔ اپنی محبوبہ سے رشتہ
ازدواج میں بندھ جانے کے بعد بھی ان کی فطرت نہ ہوتی اور وہ
اپنے دل سے تاب کی دھڑکنیں جگہ جگہ سناتے رہے۔ مگر کا
قیام ایک عرصہ تک عین پوری میں بھی رہا۔ وہاں بھی ان کی
نظر بازیاز جاری رہی۔ وہاں شیراز نام کی راقصہ بہت
خصوصیت تھی۔ اسکے حسن پر جگر فریفتہ ہو گئے۔ انہی کے
انکسوں میں کہ وہ بھوم تھی اسے اسے معذور ہوئے کہ نظر شرط
طور پر گئی۔ سن ترائی کا بھی پردہ پائی نہ رہا۔ جب وہ گورہ پہنچے تو
جناب اصغر کوٹروی کی خواہش تھی کہ انہیں لڑانے لگے
۔ بات اتنی بڑھی کہ انہوں نے سیم سے شادی کر لی۔ وحیدان کا
انتقال ہو چکا تھا اسلئے کوئی حراست بھی نہ ہوئی۔ ہر چند ان کی
نئی زندگی سے ہمیں زیادہ تعلق نہیں رکھنا چاہئے لیکن جگر کے
محاطے میں اسکی خاص اہمیت ہے کہ ان کی شاعری ہی دراصل
ان کے محسوسات کا عکس ہے۔ ان کی داخلی اور خارجی زندگی
میں کوئی تضاد نہیں ہے یہی وجہ ہے کہ ان کی شاعری تقول
سے بھر پور ہے۔ کہیں نہ تو فانی پائی جاتی ہے اور نہ مشاق استاد
بننے کی ہوس ہے۔ جو تصویر انہوں نے عشق کی سمیٹھی ہے اس
میں عشق ذلیل اور رسوا کن صورت میں نہیں ہے بلکہ حسن اور
عشق کو ان کے حقیقی تاثرات اور واردات کو صحیح صحیح شاعرانہ
انداز بیان کے ساتھ نمایاں کیا ہے۔ ان کے کلام سے جھلکتا ہے
کہ زندگی گناہوں، انتہا بات اور فحش اسات کا مجموعہ ہے۔ مصائب
اور آلام کی آمیزش نے اس کو کچھ کا کچھ ہولناک بھی مسرت
کی طرح بنی مگر فطرت کا حلیہ ہے۔ حالانکہ جگر کی شاعری

میں درد کا عنصر بہت کم ہے لیکن ان کے جذبات بھرے اشعار
کا جائزہ لینے پر محسوس ہوتا ہے کہ ایک بہت بڑی درد کی
موج اور ایک سوز کی ہلکی سی لہر ضرور موجود ہے۔ مگر کادل
محبت کا متلازلہ رہا اور عشق حقیقی کا حلاشی۔ وہ مجاز کی راہ سے
حقیقت کی منزل تک اور منہم خانے کی راہ سے کعبہ کی شاہراہ
تک اور غم خانہ کے پارہ یک آگئیں سے خود فراموش ہو کر
شاہد ساقی کو شکر پہنچانا چاہتے تھے۔ بظاہر وہ سرست دوسر شاہ
تھے لیکن اصل میں وہ بیدار تھے۔ یہ عرفان ذات کی ایک عجیب
و غریب منزل ہے۔ ان کی غزلوں کے خوبصورت اشعار
دھوڑنے میں بھی ہی نہیں سب کو تامل ہو گا اس لئے کہ ہر
شعر حسین ہے:

بھول جاتا ہوں سب ستم اس کے
وہ کچھ اس سادگی سے ملتا ہے
تیرا ملنا ، ترا نہیں ملنا
اور جنت ہے کیا جہنم کیا
اک لفظ محبت کا ادنیٰ یہ فساد ہے
سنے تو دل عاشق پچھلے تو زمانہ ہے
کیا عشق نے سمجھا ہے کیا حسن نے جانا ہے
ہم خاک نشینوں کی شوگر میں زمانہ ہے
یہ عشق نہیں آسماں بس اتنا سمجھ لیتے
اک آگ کا دریا ہے اور ڈوب کے جاتا ہے
اللہ ری چشم یاد کی معجز نمایاں
ہر اک کو یہ گماں ہے غائب ہمیں رہے
اپنے حدود سے نہ بڑے کوئی عشق میں
جو ذرہ جس جگہ ہے وہیں آفتاب ہے
ہر جلوہ ہے بجائے خود اک دعوت گاہ
کیا کیجئے جو تیری تمنا نہ کیجئے
ہمیں جب نہ ہوں گے تو کیا رنگ محفل
کے دیکھ کر آپ شرمائے گا ؟
اگر تجھ میں اس طرح لے دوست کھراتا ہوں میں
چھپے رہنے میں کسی شے کی کیا پاتا ہوں میں
ان کے بھلائے بھی نہ بھلا دل
رائیگاں سسی الفت مگی
دلت ہوئی اک حادثہ عشق کو گزرے
اب تک ہے ترے دل کے دھڑکنے کی صدا یاد
کس کا خیال کون سی منزل نظر میں ہے
صدیاں گزر گئیں کہ زمانہ سفر میں ہے
اگر نہ زہرہ جبینوں کے درمیاں گزرے
تو پھر یہ کیسے کئے زندگی کہاں گزرے
وہ یوں دل سے گزرتے ہیں کہ آہٹ تک نہیں ہوتی
وہ یوں آواز دیتے ہیں کہ بھائی نہیں جانتی
مگر کو شہنشاہ حو لیں کہا جاتا ہے۔ شاعر فطرت اور
شاعر محبت کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔ ان کو زندگی میں ہی
جو قبولیت نام حاصل ہوئی تھی وہ بہت کم شاعروں کے حصے
میں آئی ہے۔ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی نے ڈاکٹریٹ کی اعزاز دی
ذکر کی عطا کر کے ان کی علمی اور ادبی خدمات کا اعتراف کیا۔
ساتھ اکیڈمی نے 5 ہزار روپیہ انعام اور توسیعی سندھی کمی
اور ریاستی حکومت کی طرف سے دیکھ بھی تھا۔
جگر کی شاعری بھی جود کا فکاہ اس لئے نہیں ہوئی کہ وہ

محسوسات کی ترجمان رہی ہے۔ زمانے کے حالات اور انسانیت
کو سمجھوڑ دینے والے دنیا کے واقعات سے بھی بے خبر نہیں
رہے۔ "قلہ بنگال" پر ایک دلزدہ نظم کی۔

انسان کے ہوتے ہوئے انسان کا یہ حشر
دیکھا نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہا ہوں
آزادی کے بعد جو ملکی حالات درپیش ہوئے ان سے ہر
ایک پریشان تھا۔ عصری حیثیت ان میں موجود تھی "آجکل"
ایک طویل نظم کی ہے جس میں انہوں نے اپنے خیالات کا اس
طرح اظہار کیا ہے۔

گھر جمیل خواب پریشاں ہے آج کل
شاعر نہیں ہے وہ ، جو غزلوں سے آجکل
ساز حیات ، ساز شکستہ ہے ان دنوں
بزم خیال بسجود ویراں ہے آجکل
وہ قومیت کہ جس سے ہے انسانیت ذلیل
ہندوستان میں کس قدر اڑناں ہے آجکل
مگر کو غالب سے بے حد عقیدت تھی۔ ان کی ایک نظم "نذر
غالب" ستر فخر میں ہے۔ غالب کو غالب کر کے کہتے ہیں:
تو نے اسے مہمان کش کو نین عطا کی
ہر چند بہت تھا اگلی دلمان غزل تک
لاریب کہ اس بات سے واقف تھی تری ذات
افسانہ ہمہ رنگ و حقیقت ہمہ بے رنگ
الحق کہ تری وسعت تخیل کے آگے
مصراف کف خاکستر و گلشن نفس رنگ
انہوں نے سیاست سے بھی اپنا دامن آلودہ نہ ہونے دیا اور
ہمیشہ دنیا کو محبت کا پیام دیتے رہے۔

ان کا جو کام ہے وہ اہل سیاست جانیں
میرا پیغام محبت ہے جہاں تک پہنچے
آخر میں مئی 1954ء میں تاجپور کو رنجیت اللہ کا
شرف حاصل کیا۔ ان کی آخری غزل جو انہوں نے ہست پتاری
سے سنائی تھی اگلی ذوق آواز میں ریکارڈ کی گئی جو بعد کو لکھنؤ
کے آل انڈیا ریڈیو مشاعرہ کے اختتام پر حاضرین کو سنائی گئی۔
اس یادگار مشاعرہ میں جگر صاحب کی عدم موجودگی میں ان کی
آواز سن کر ہر شخص آبدیدہ ہو گیا تھا۔ انہوں نے 70 برس کی
طویل عمر پائی۔ 9 ستمبر 1960ء کو عشق کی ساری منزلیں طے
کر کے محبوب حقیقی سے جا ملے۔

جان ہی دی دی جگر نے آج بکائے یاد
میر بھڑکی بے قراری کو قرار آئی کیا
حضرت اصغر کوٹروی سے اروا ت ہو گئی تھی اس لئے گوڑہ
ہی میں ان کی تدفین ہوئی۔ ان کے کلام کے تین مجموعے داغ
مگر ، شعلہ طور اور آئین گل (انعام یافتہ ساہتیہ اکیڈمی) شائع
ہوئے ہیں۔ جگر کی آواز میں ایک درد تھا اور اشعار بھنے کا
ایک خاص ترنم تھا جو دل کو تپا دیتا تھا۔ آخری غزل کا مطلع
حقیقت پر مبنی ہے:

جان کر منجملہ خاصان بیگانہ مجھے
مردوں دیا کریں گے جام و چاند مجھے
جگر کی تصویر جناب افتخار احمد کی صاحب کے ذخیرہ کتب سے
لی ہے۔ سن کارنگ سیاہ تھا۔ بے بے ہال پریشان رہتے تھے۔
ایرانی وضع کی ٹوپی نیو نیو تھی بھی لگاتے رہتے تھے۔ تصویر ایک ہڈ
وہاں ہال ٹون میں تھی اس کو رنگین بنا کر پیش کیا جا رہا ہے۔

جاوید علوی

ٹیلی فون اور موبائل کا عام استعمال

لگا ہے۔

وقت بے وقت فون کرنے کی عادت بھی عام ہے۔ سہ پہر کے وقت جب لوگ آرام کر رہے ہوتے ہیں تو فون کی گھنٹی بھونپو کی طرح بجتی محسوس ہوتی ہے۔ فون کرنے والے کی بات بھی اہم نوعیت کی نہیں ہوتی۔ یہی بات شام کے وقت بھی کی جاسکتی ہے۔ بعض اوقات رات گئے فون آجاتا ہے اور خیریت دریافت کی جاتی ہے۔ رات کے 2 بجے کسی کو فون کر کے جگادیا جاتا ہے اور "سوری رائنگ نمبر" کہہ کر

باوجود ہم اسکا صحیح استعمال نہیں کر پاتے۔ ضروری تربیت نہ ہونے کی وجہ سے ہمارا عوامی مزاج کچھ ایسا ہے کہ اخلاقی اقدار ہو یا قوانین کی کچھ زیادہ پرواہ نہیں کرتے۔ "نو پارکنگ" والے بورڈ کے قریب گاڑی پارک کرنا، ٹریفک کی سرخ بتی کی پرواہ کرتے ہوئے نکل جانا، وٹ بن استعمال نہ کرنا، گھاس پر چلنا، پھول توڑنا، جگہ جگہ تھوکانا وغیرہ ہمیں زیادہ برا محسوس نہیں ہوتا۔ اسی طرح ہم ٹیلیفون کا بھی غیر اخلاقی استعمال کرتے رہتے ہیں۔ لوگوں کے گھر میں فون کر کے

پیغام رسانی کا موثر ترین ذریعہ ٹیلی فون ہے جو مت نئی اور جدید اشکال میں دستیاب ہے۔ کبھی یہ سولت اتنی عام نہیں ہوا کرتی تھی۔ اہم دفاتر اور کسی کسی گھر میں ٹیلی فون ہوا کرتا تھا۔ گھر پر فون ہونا بڑے فخر کی بات سمجھی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ اس گھر کی عام شناخت "ٹیلیفون والا گھر" تھی۔ پبلک کال آفس نہیں تھے۔ فون بوتھ بھی اہم جگہوں پر رکھیں نہیں نصب تھے جہاں سکے ڈال کر بات کر لی جاتی تھی۔ سنٹرل ٹیلی فون اسٹیشن میں اندرون و بیرون ملک فون کرنے والوں کا رش لگا رہتا تھا۔ مکی محلے میں یہ سولت موجود نہ تھی۔ اب ہر محلے میں دو سے زیادہ پی سواڈ ہیں اور تقریباً ہر دوسرے گھر میں ٹیلی فون موجود ہے۔ موبائل فون عام دیکھنے میں آتا ہے۔ کار سوار سے لے کر پیدل شخص تک کے پاس یہ سولت موجود ہے کہ وہ کسی بھی وقت بغیر کسی زحمت کے فون کال سن سکے یا کسی سے بات کر سکے۔ یہ سولت عام ہونے سے لوگوں کے بہت سے مسائل حل ہو گئے ہیں۔ ایک ہی شہر میں رہنے والے عزیز رشتہ داروں کے ہاں جانے کے اغراجات اور وقت کی بچت ہو جاتی ہے۔ پانچ چھ روپے میں خیریت معلوم ہو جاتی ہے۔ دوسرے شہر یا بیرون ملک بھی فون کرنا اتنا آسان بھی نہ تھا۔ لوگ چلتے پھرتے فون پر بات کر لیتے ہیں۔ جن لوگوں کے پاس ٹیلی فون کی سولت نہیں وہ بآسانی قریبی پی سی او سے فون کر لیتے ہیں۔ ہر دوسرے گھر میں فون کی سولت موجود ہونے کے باعث باہر سے آنے والی کال سن لیتے ہیں یا پیغام مل جاتا ہے۔ ٹیلیفون پر بات کرنے والوں کی تصویر بھی نظر آتی ہے تاہم یہ سولت ابھی عام نہیں ہوئی۔ وہ دن بھی آئے گا کہ فون کرنے یا سننے والا اپنے مخاطب کے چہرے کے تاثرات بھی دیکھ سکے گا اور ہزاروں میل کے فاصلے سمٹ کر اس چھوٹے سے آلے میں سما جائیں گے۔

ٹیلیفون کی سولت عام ہونے کے



دوسرے کی نیند غارت کر دی جاتی ہے۔ جس طرح اور معاملات میں ہم اخلاقی ضوابط کی کچھ زیادہ پرواہ نہیں کرتے اسی طرح فون کرتے وقت یہ نہیں سوچتے کہ فون کی گھنٹی دوسری جانب کتنی پریشان کن ہو سکتی ہے۔ فون کرنے والے کو اس سے کوئی غرض نہیں کہ اگر کسی کا مزید ہسپتال میں ہے اور اسکی حالت ٹھیک نہیں، فون کی گھنٹی بجنے سے فون سننے تک، کسی بری خبر کے خیال سے اسکا دل دہل جائے گا یا کمزور دل والوں کا

خواتین سے فحش گفتگو کی کوشش کرنے یا پھر رات گئے فون کر کے دوسروں کی نیند غارت کرنے کی روش عام ہوئی تو سی ایل آئی نام کا آلہ فون سے خشک کرنا پڑا تاکہ فون کرنے والے کا نمبر معلوم ہو سکے۔ یار لوگوں نے اس کا توڑ بھی نکال لیا اور پی سی او سے فون کرنے لگے تاکہ نمبر معلوم بھی ہو جائے تو فون کرنے والے کے پاس میں پتہ نہ چل سکے۔ حالت یہ ہو گئی ہے کہ فون اب سی ایل آئی کے بغیر بے کار سمجھا جانے

کیا حشر ہوگا۔ صبح کے وقت کام پر جانے کی جلدی ہوتی ہے۔ غسل خانے میں فون کی گھنٹی کی آواز آتی ہے تو جیسے نیچے فون کی طرف لپکتا پڑتا ہے۔ کیا معلوم کس کا فون ہے اور کیسی خبر ہے۔ رسمی فون کرنے کیلئے مناسب وقت کا خیال نہیں رکھا جاتا اور معمول کی کال کو ایمر جنسی کال بنادیا جاتا ہے۔ موبائل فون شروع شروع میں کاروباری حضرات نے ضرورت کے تحت خریدے تھے تاکہ دوران سفر بھی اپنے معاملات کے نگرانی کر سکیں یا کاروباری اتار چڑھاؤ سے آگاہ کیا جاسکے۔ بعد میں یہ خوشحالی کی علامت سمجھے جانے لگے اور ہاتھ میں موبائل فون رکھنا فیشن سا بن گیا۔ موبائل فون سے یا فون پر کام کرنا فریقین کو منگ پڑتا ہے اس لئے یہ بست کم یا اہم ضرورت کے تحت کام آتا ہے۔ آہستہ آہستہ لوگوں نے موبائل فون ہاتھ میں رکھنے کا فیشن ترک کر دیا۔ بڑے لوگوں نے اپنے سیٹ سکریری یا گارڈ کو تھما دئے اور اشارے سے فون کرنے والے کے بارے میں پوچھ کر بات کرنے یا نہ کرنے کا فیصلہ کرنے لگے۔ موبائل فون پر دوسری جانب کا نمبر نمودار ہونے لگا تو مزید آسانی ہو گئی۔ موبائل فون نہ ہونا کم یا نیگی کی علامت سمجھا جاتا ہے۔ یہ سولت بھی اب عام ہے۔ لوگ تھکی تھکی کے باوجود موبائل فون کا بل کسی نہ کسی طرح ادا کر دیتے ہیں مگر اس سے دستبردار ہونے کو تیار نہیں۔ ڈرائیونگ کرتے وقت موبائل فون کے استعمال سے بہت سے حادثات رونما ہو چکے ہیں۔ دھیان بٹ جانے سے جانی اور مالی نقصان ہوتا ہے۔

ٹیلیفون کا غلط یا بے جا استعمال کرنے والے یہ نہیں سمجھتے کہ اس لائن پر کوئی دوسرا بھی بات کرنے کی کوشش کر رہا ہوگا، ہو سکتا ہے کہ وہ بات زیادہ اہم ہو۔ خواتین عام طور پر ٹیلیفون پر لمبے دورانہ کی بات کرتی ہیں۔ موضوع فیشن، چمن یا شکوے شکایت ہوتا ہے۔ پی سی او پر فون کرنے والے چار شخص موجود ہیں جبکہ ایک شخص بات کو خواہ مخواہ طول دے رہا ہے۔ دوسری جانب سے بات کے سلسل کا اشارہ نہیں ملتا تو "پھر اور کیا حال ہے..." اور پھر

وغیرہ کہہ کر بات جاری رکھی جا رہی ہے اور تین افراد اپنی باری کے انتظار میں ٹھہرے کڑھ رہے ہیں۔ اس مسئلے میں خواتین مردوں سے خاصی آگے ہیں۔ اگر پی سی او کا مالک بات مختصر کرنے کا اشارہ دے تو وہ ہاتھ کے اشارے میں کال کے مزید پیسے پر آمادگی ظاہر کر کے ناگواری کا اظہار کرتی ہیں۔ ٹیلیفون دراصل کام کی بات کرنے کیلئے ہوتا ہے اور یہ کام کی بات تین یا چھ منٹ میں آسانی ہو سکتی ہے۔ کچھ لوگ فون کرنے یا سننے کے آداب سے واقف نہیں ہوتے۔ فون کرنے والا دوسرے کا نام پوچھتا ہے جبکہ اپنا تعارف کروا کر بات کرنی چاہتے۔ بعض لوگ فون اٹھا کر مطلوبہ شخص کو مخاطب کئے بغیر بات شروع کر دیتے ہیں۔ آدمی بات کر لینے کے بعد دوسری جانب سے توجہ دلائی جاتی ہے کہ وہ کسی اور شخص سے مخاطب ہیں تو فوراً کہہ دیتے ہیں۔ آپ نے بتایا کیوں نہیں کہ آپ کون ہیں؟ میں تو فلاں شخص سے بات کر رہا تھا۔" ایسا بھی ہوتا ہے کہ فون اٹھانے والے سے کسی شخص کے بارے میں پوچھا جاتا ہے وہ شخص موجود نہ ہو تو مزید معلومات کچھ اس طرح حاصل کرنے کی کوشش کی جاتی ہے "فلاں صاحب کب آئیں گے؟..." کہاں گئے ہیں؟... کیوں گئے ہیں؟... اس وقت تو کہیں نہیں جایا کرتے" وغیرہ۔ فون کرنے والے کا یہ انداز نہج کر کے دکھ دیتا ہے۔ اگر فون پر مطلوبہ شخص کے نام پیغام دیدیا جائے تو فون سننے والا اپنی اخلاقی ذمہ داری زیادہ خوشدلی سے ادا کرے گا جبکہ پہلی صورت میں ضروری نہیں کہ پیغام اپنی اصل روح کے ساتھ پہنچایا جائے۔

ٹیلیفون کی سولت کا غلط استعمال کرنے والے اپنے اس فعل کو کچھ زیادہ برا نہیں جانتے۔ خواتین اکثر اوقات اپنے کسی چھوٹے بچے کو فون اٹھانے کو کہہ دیتی ہیں یا بچے کو از خود یہ عادت ہو جاتی ہے۔ کسی بڑے کو بلانے کیلئے کہا جائے تو ضروری نہیں کہ فوراً عمل ہو جائے۔ بچہ اپنے طور پر بھی کئی سوال کر ڈالتا ہے۔ خواتین خود بھی فون کرنے والے مزید سے فرمائش کر دیتی ہیں کہ فلاں بچے سے بات کر لیجئے۔ اب بچے کی

مرضی ہے کہ وہ کب فون خارج کرتا ہے۔ ٹیلیفون کی لائن غیر ضروری طور پر مصروف رکھنا غیر اخلاقی حرکت ہے۔ اس طرح کسی اہم واقعہ یا حادثہ کی اطلاع میں تاخیر ہو سکتی ہے۔ سولت کو زحمت بنانا کہاں کی عقلمندی ہے؟

لوگ اپیل فون جیسی خرافات کے لئے ٹیلیفون ہی کو موثر ذریعہ سمجھتے ہیں اور بیٹھے بٹھائے دوسروں کو آڈیٹ میں مبتلا کر دیتے ہیں۔ سی ایل آئی اگر کارآمد آلہ ہے مگر کس کے پاس اتنا وقت ہے کہ فون کرنے والے کو تلاش کرتا پھرے۔ فضول باتوں کے حوالے سے دوسری جانب سے یہ کہہ کر بھی معافی طلب کی جاسکتی ہے کہ اس کا فون کسی اور شخص نے استعمال کر ڈالا ہوگا۔ بعض گناہ کالیں ایسی بھی ہوتی ہیں جن میں مخالف کو جان سے مار دینے کی دھمکی ہوتی ہے یا کوئی ایسی بات جسے سن کر دل سے ہی جان پر بن جائے۔ اس طرح کے کالوں کا پیچھا کرنے کا بھی کوئی فائدہ نہیں سوائے اس کے کہ مزید پریشانی مول لی جائے۔ ٹیلیفون کے غلط استعمال سے عاجز آکر بہت سے شرفاء نے سی ایل آئی جیسا آلہ لگوا لیا ہے اور نمبر کی پہچان کر کے رسید اٹھاتے ہیں، گویا اس سولت کا مزید فائدہ بھی نقصان کے ٹوڑ کے طور پر ہے۔

لوگوں کو یہ بھی سمجھنے سنا ہے کہ گھر پر فون بھی ایک طرح کا ہڈاب ہے۔ لاکھ فائدہ سہی مگر لوگ وقت بے وقت پریشان کرتے رہتے ہیں۔ لوگ نہ بھی پریشان کریں تو گھر کے لوگ بھی لمبے دورانیے کا فون کرتے رہتے ہیں اور بھاری مالیت کا بل بھرنا مشکل ہو جاتا ہے۔ طلباء و طالبات اپنے ہم چاحتموں سے گھنڈ بھر تک گفتگو کرتے رہتے ہیں۔ گھر والے منع کریں تو جواب یہی ہوتا ہے کہ تعلیمی نصاب کے حوالے سے بات ہو رہی ہے۔ کوئی مضمون ایسا ہے جو سمجھ میں نہیں آسکا۔ اس بارے میں "ہوم ورک" کرنا ہے وغیرہ وغیرہ۔ فون کا بھاری بل آتے ہی گھر میں اچھا خاصا جھگڑا ہو جاتا ہے۔ اہل خانہ ایک دوسرے پر الزام دھرتے ہیں اور اچھا بھلا محل غراب ہو جاتا ہے۔ دفاتر اور کاروباری مراکز میں ٹیلیفون کو تالا لگانے کا رواج بھی اسی طرح کے

قبولیت اسلام کے بعد زندگی بدل گئی

بعد یہ لوگ روس کے لئے دردسرن بن گئے تھے کیوں کہ اس وقت نوجوان تاتاری مرد اور عورتیں تاتاریوں کا سرخ اور ہرا جھنڈا لے کر قرآن کی سڑکوں پر آزادی کے لئے مظاہرہ کرتے تھے مگر اب وہ شیخ، ڈاکٹر اور سرکاری ملازم ہو گئے ہیں۔ 1991ء میں کسی کو اس بات کا یقین نہیں تھا کہ اس مسئلہ کا کوئی پرامن حل نکل آئے گا۔

1994ء میں جب چچنیا کے مسلم علاقہ میں روسی فوجیں بڑی تعداد میں داخل ہو گئی تھیں تو تاتاریوں میں بھی بے چینی پھیل گئی تھیں اور انہوں نے بھی آزادی کا مطالبہ شروع کر دیا تھا حالانکہ تاتارستان میں بین الاقوامی سرحد سے ہزاروں کلومیٹر دور واقع ہے۔ 1999ء میں انہوں نے چچنیا کے علاحدگی پسندوں کی حمایت کی تھی اور روس کے طاقت کے استعمال کی مخالفت کی تھی۔ اقتصادی اور مالی اعتبار سے بھی تاتارستان روس کے لئے ایک اہم مسئلہ ہے کیونکہ اس علاقہ میں دفاعی ساز و سامان تیار کرنے والے بہت سے کارخانے ہیں اور روس کے دس فیصد تیل کے ذخیرے اس خطہ میں ہیں۔

تاتارستان کے اعتدال پسند مفتی عثمان اسحاقوف کا کہنا ہے کہ آزادی کے مطالبہ کے دوران جو اشتعال انگیز تقریریں کی جاتی تھیں ان کے کرنے والوں کو اسلام کے بارے میں بہت کم علم تھا کیونکہ سوویت دور میں یہاں کوئی دینی مدرسہ نہیں تھے اس لئے ہم اپنے بچوں کو پاکستان اور سعودی عرب تعلیم حاصل کرنے کے لئے بھیجتے تھے۔ جب یہ طلباء علم حاصل کر کے واپس آئے تو انہوں نے مقامی اماموں کی اصلاح شروع کی اور اسلام کے تعمیری پہلو اجاگر ہوئے۔

ایک زمانہ تھا جب محترمہ المارہ ہدیہ سوویت یونین کے دور میں عورتوں کے ایک رسالہ کی سرگرم ایڈیٹر تھیں اور عورتوں کے حقوق کے لئے لڑتی تھیں۔ مگر اب وہ ستر سال سے زیادہ عمر کی ہو چکی ہیں جب وہ شاعر ہونے والی تھیں تو انہوں نے اسلام قبول کر لیا تھا اور اب وہ روس کے ایک علاقہ تاتارستان میں مسلم عورتوں کی ایک تنظیم چلا رہی ہیں۔ یہ علاقہ دریا دوولگا کے کنارے واقع ہے۔ اب محترمہ ہدیہ اور بارہ دوسری مسلم خواتین روس کی وزارت داخلہ سے اپنے اس حق کے لئے لڑ رہی ہیں کہ ان کو ان کے پاسپورٹ کے فوٹوں کے لئے حجاب ڈالنے کی اجازت دی جائے۔ ایک زمانہ میں وہ کٹر دہریہ تھیں مگر اب محترمہ ہدیہ کی مسلمان ہیں ان کا کہنا ہے کہ ہمیں اللہ کے قوانین کی پابندی تو کرنا ہے ان کی دلیل یہ ہے کہ حجاب کا فلسفہ یہ ہے کہ لڑکیوں کے چہروں پر حجاب ہو گا تو مرد بھی ٹھیکہ دیں گے۔

سوویت یونین کے ستر سال دور کے بعد تاتاری اکثریت نے دوبارہ اسلام قبول کر لیا ہے کیونکہ یہ ان کا قدیم مذہب ہے۔ تاتارستان میں نسلی تاتاریوں کی آبادی کل آبادی کا پچاس فیصد سے زیادہ حصہ ہیں۔

اس علاقہ میں مسجدوں کی تعمیر بڑے پیمانہ پر ہو رہی ہے جن سے اسلام کے احیاء میں بڑی مدد مل رہی ہے۔ تاتاری ترکی سے ملتی جلتی زبان بولتے ہیں۔ قرآن شش سو کے 720 کلومیٹر مشرق میں ایک پرسکون شہر ہے۔ اس کی زیادہ تر سڑکیں پیدل چلنے والوں کے لئے ہیں اور اس میں قدیم مسجد بھی ہیں اس شہر میں روسی اور تاتاری زبانیں سننے کو ملتی ہیں۔

آج کے تاتاری کافی بالغ ہو گئے ہیں حالانکہ 1991ء میں سوویت یونین کے ٹوٹنے کے

سلسلے کی لڑی ہے۔ فن ڈاکٹر کٹ ہو تو دفتر والے یا دکان کا عملہ اپنے دور پار کے مزیدوں کو فن کرتے تھے اور بیل آنے پر صاف مکر جاتے تھے کہ ٹرنک کال انہوں نے نہیں کی۔ تالہ بندی کا بھی کوئی خاص فائدہ نہ ہوا۔ یار لوگوں نے تالے کی - ڈپلیکیٹ - چاہیں بنوائیں۔ مگر اس کا کیا کیجئے کہ ڈپلیکیشن فن سے اگر مہینے میں سو کالیں کی جائیں تو بیل دو سو پچاس کالوں کا بھی آجاتا ہے اس پر سیل ٹیکس طعہ۔ ٹیلیفون والے ملتے ہی نہیں کہ ان کی جانب سے کوئی گزربز ہوئی ہوئی ہے یا کمپیوٹر فٹلی کر سکتا ہے۔ ایسا بھی ہوتا ہے کہ مکان کی چھت سے ہمارے کی ٹیلیفون تار گزر رہی ہے جسے کاٹ کر اپنے فن سیٹ سے منسلک کر کے کالیں کر لی جاتی ہیں۔ فن کا مالک سمجھتا ہے کہ ٹیلیفون میں کوئی غرابی ہے۔ گنجان آباد علاقے میں نوجوانوں کا یہ محبوب مشغلہ ہے کہ ہمارے کی ٹیلیفون تار استعمال کی جائے۔ یہ طریقہ عام طور پر رات دس بجے کے بعد اپنایا جاتا ہے۔ موبائل سیٹ سے بہت سے مسائل حل ہوئے ہیں مگر اس کا ایک نقصان یہ بھی ہے کہ آپ جہاں بھیں یا جس ذہنی کیفیت میں ہوں وہاں موبائل کی کھنٹی بج اٹھتی ہے۔ موبائل بند کرنے کے سوا چارہ نہیں ہوتا۔ بعد میں معلوم ہوتا ہے کہ انتہائی اہم نوعیت کی کال تھی اور جس مقصد کے لئے کی گئی تھی وہ اب باقی نہیں رہا۔ اس طرح بہت ضروری بات بھی نہیں ہو پاتی۔ موبائل فن ایسے موقع پر بھی بج اٹھتا ہے جب آپ انتہائی ضروری کام کر رہے ہوں یا کسی خصوصی اہمیت کی حامل گفتگو میں مصروف ہوں۔ کچھ کر رہے ہوں یا ضروری فائل دیکھ رہے ہوں۔ ان حالات میں خیالات بکھر جاتے ہیں۔ ذہن بھٹک جاتا ہے اور کوئی بھی تخلیقی کام ڈھنگ سے نہیں ہو پاتا۔ ان سب باتوں کے باوجود ٹیلیفون ایک نہایت ہی کارآمد آلہ ہے۔ اس کا غلط استعمال ہم خود کرتے ہیں اور اچھی خاصی سولت کو دوسروں کے لئے زحمت بنا ڈالتے ہیں۔

☆☆☆

☆☆☆☆☆

آئی سی سی چیمپینس ٹرافی: سنسنی خیز مچس۔ دلچسپ نتائج

محمد بن عبداللہ رفاہی

اور خطرناک ہو جاتا ہے۔ ایسا ہی کچھ حال ہے سورہ

ہندوستان - زمبابوے



محمد کیف، مین آف دی میچ

رنز	چوکے	چکے
111	08	01

کینڈ بازوں کی لائن اور لینتھ بگاڑ کر رکھ دی اور شاندار سنچری بنا کر ناٹ آؤٹ رہے۔ اس میچ کا خاص پہلو یہ رہا کہ شعیب ملک تیسرے اسپائر (ٹی وی ری پلے) کی مدد سے ایل بی ڈبلیو قرار دیے جانے والے پہلے کھلاڑی بنے۔ جیسے سورہ کو ان کے شاندار مظاہرہ پر ”مین آف دی میچ“ قرار دیا گیا۔ اس شکست کے بعد پاکستان کے سبکی فائنل میں پہنچنے کے امکانات ختم ہو گئے ہیں اور نیدرلینڈز سے اب اس کا میچ جو (21 ستمبر کو) کھیلا گیا محض رسمی ہو گیا ہے۔

آئی سی سی چیمپینس ٹرافی کرکٹ ٹورنمنٹ کا دوسرا میچ سنہالی اسپورٹس کلب میں جنوبی افریقہ اور ویسٹ انڈیز کے درمیان کھیلا گیا۔ جنوبی افریقہ نے ٹاس جیت کر پہلے ویسٹ انڈیز کو بیٹنگ کی دعوت دی۔ ویسٹ انڈیز کی طرف سے کھیل کا آغاز گائیل اور چندرپال نے کیا اور پہلی وکٹ کی رفاقت میں ابتداء میں محنت اور بعد میں جارحانہ رخ اختیار کرتے ہوئے انگلز کا شاندار آغاز کیا اور 63 رنز بنائے۔ گائیل نے تیز رفتار رنز بنانے کی کوشش کی لیکن وہ 49 رنز ہی بنا سکے۔ بعد میں چندرپال اور لارڈ نے حتی المقدور

مرتبہ پھر حکمت عملی کا فقدان نظر آیا۔ بیٹنگ، بولنگ اور فیلڈنگ تینوں شعبوں میں پاکستانی کھلاڑیوں نے باؤس کن مظاہرہ پیش کیا۔ پاکستانی کپتان وقار یونس نے ٹاس جیت کر اپنے بیٹسمینوں پر اعتماد کا اظہار کرتے ہوئے پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا لیکن یہ فیصلہ اس وقت غلط ثابت ہوا جب پاکستان کے یکے بعد دیگرے بیٹسمین پولین لوٹ گئے۔ صورتحال کو مزید بگڑنے سے یونس خان اور سعید انور نے چوتھی وکٹ کیلئے 70 رنز کی شاندار رفاقت نبھاتے ہوئے کچھ دیر تک کیلئے سنبھال لیا لیکن وہ اس رفاقت کے ذریعہ پاکستان کو ایک مستحکم موقف میں پہنچانے میں ناکام رہے اور پاکستانی ٹیم سعید انور کی ہاف

جنوبی افریقہ - ویسٹ انڈیز



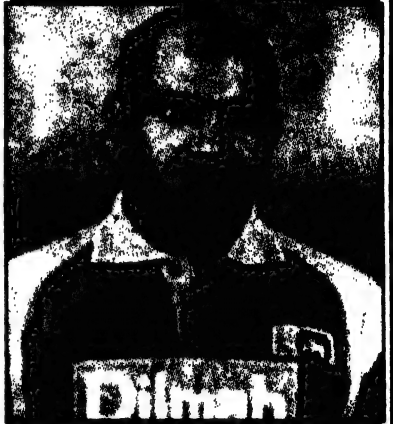
جانی رہوڈز، مین آف دی میچ

رنز	چوکے	چکے
61	08	00

سنچری اور نیروبی کے بعد کوکب میں بھی مصباح الحق (47) کی عمدہ کارکردگی کے سبب 200 رنز بنانے میں کامیاب رہی۔ پاکستان کے 200 رنزوں کا پچھا کرتے ہوئے سری لنکا نے کپتان جیسے سورہ کی 13 ویں سنچری اور اردن داؤدی سلوا کے 60 ویں ہاف سنچری کی مدد سے 36.1 اور اس میں یہ نشانہ پورا کر لیا۔ سنت جیسے سورہ نے اس میچ میں زخمی شیر کا کردار نبھایا۔ کہا جاتا ہے کہ شیر جب زخمی ہوتا ہے تو وہ

سری لنکا میں ان دنوں کرکٹ کا بخار سر چڑھ کر بول رہا ہے۔ کوکب میں کرکٹ دنیا کی مشہور ٹیمیں

سری لنکا - پاکستان



سنت جیسے سورہ، مین آف دی میچ

رنز	چوکے	چکے
102	10	01

ایک دوسرے سے 30-12 ستمبر مد مقابل رہیں گی اور کسی ایک کے سر پر فتح کا تاج ہے گا۔ اس ٹورنمنٹ کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ تقریباً تقریباً ناٹ آؤٹ طرز پر کھیلا جا رہا ہے۔ تقریباً تقریباً اس لئے کہا جا رہا ہے کہ سوائے ہندوستان، انگلینڈ اور زمبابوے کے گروپ کو چھوڑ کر کوئی گروپ اتنا طاقتور نہیں ہے اور یہی دیکھتے ہوئے اس گروپ کو ”گروپ آف ڈیمو“ قرار دیا جا رہا ہے۔ باقی تمام گروپوں میں صرف دو ٹیمیں ہی طاقتور ہیں اور وہ جب بھی ایک دوسرے سے مد مقابل ہوں گی کسی ایک کی شکست ان کے آگے کا راستہ بند کر دے گی اور فتح ان کا سبکی فائنل میں داخلہ یعنی ہائیڈرو، کیونکہ ہر گروپ کی نمبر ایک ٹیم سبکی فائنل میں پہنچے گی۔ ایسے حالات میں آپسی غلغلہ کا فکار پاکستان اپنے انتشار کو بھول کر نئے عزم و حوصلوں اور ناکامیوں کا سلسلہ ختم کر دینے کے خیال سے طاقتور سری لنکا (گروپ ڈی میں ہالینڈ، پاکستان اور سری لنکا ہے) آئی سی سی چیمپینس ٹرافی کے پہلے میچ میں سامنا کیا۔ لیکن اس میچ میں بھی پاکستانی ٹیم میں ایک

کھست کی مضبوط بنیاد بنی۔ اس وائیڈ گیند پر افریقی بیٹسمینوں نے وکٹ کپہر کے ہاتھ میں گیند ہونے کے باوجود جیزی سے ایک رن چرایا۔ اب آخری

سری لنکا بالینڈ



مارون اتاپو، مین آف دی میچ

رنز	چوکے	چکے
101	08	00

گیند پر افریقہ کو کامیابی کیلئے ایک رنز بنانا تھا، ڈاکسن نے چوکا لگا کر افریقہ کو کامیابی دلادی۔ رہوڈز کو ان کے شاندار مظاہرے پر ”مین آف دی میچ“ قرار دیا گیا۔

چیمپئنس ٹرافی کا تیسرا میچ ہندوستان اور زمبابوے کے درمیان کھیلا گیا۔ ہندوستان نے ٹاس جیت کر پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا اور تیز رفتار شروعات کی۔ بقول مقبول و مشہور ہندی کامیٹیکر شکیل دوشی رن بن نہیں رہے تھے بلکہ بہہ رہے تھے لیکن اس بہاؤ پر ڈگلس ہوٹو نے ایسا باندھ باندھا کہ ہندوستانی بیٹسمینوں کا پولین کی جانب مارچ شروع ہو گیا۔ ہوٹو نے مستحکم پوزیشن سے ہندوستان کو ایتر صورتحال میں پہنچانے کیلئے پہلے گنگولی کو اپنا نشانہ بنایا۔ اس کے بعد بیٹنگ کیلئے آئے موکلیا ابھی وکٹ پر ٹھہرنے کی کوشش کر رہے تھے کہ ہوٹو نے انہیں بھی الیٹر کیمبل کے

رنز بنائے تھے اور جیت کیلئے 11 اور میں 63 رنز درکار تھے۔ جمی میچ نے ایک اور پلٹا کھایا اور افریقہ کے دو وکٹ صرف تین رنوں کے اضافہ پر گر گئے۔ جانی رہوڈس اور ڈیپنار کو کپتان ہو پرنے پولین کا رخ دکھایا۔ اب جیت کیلئے افریقہ کو 9 اور میں 60 رنز بنائے تھے اور وکٹ پر ہاؤچ اور کلوسنر تھے لیکن اس مرحلے پر ویسٹ انڈیز کے بولر حاوی لگ رہے تھے۔ ہاؤچ اور کلوسنر نے کامیابی کیلئے درکار رنز بنانے شروع کیے لیکن ہاؤچ بھی آؤٹ ہو گئے اور کپتان شان پولک جب میدان میں آئے تو افریقہ کو کامیابی کیلئے 18 رنز بنانے تھے۔ ویسٹ انڈیز کے گیند بازوں نے میچ پر اپنی گرفت مضبوط کرنے کی پوری کوشش کی اور آخری اوورس میں افریقہ کو کامیابی کیلئے 13 رنز درکار تھے۔ اس وقت ویسٹ انڈیز کی فتح یقینی نظر آ رہی تھی جمی شان پولک نے چھکا لگا کر کیمبل میں دوبارہ جان ڈالنے کی کوشش کی لیکن دوسری ہی گیند پر ڈلون نے پولک کی وکٹ حاصل کر لی اس کے بعد لانس کلوسنر بھی پولین لوٹ گئے اور افریقہ کو آخری گیند پر کامیابی کیلئے 3 رنز درکار تھے۔ لیکن اس وقت ڈلون اپنی لائن پر قابو

کوشش کی اور ویسٹ انڈیز اپنے مڈل آرڈر کی مدد سے 238 رنز بنانے میں کامیاب رہی۔ جنوبی افریقہ کو کامیابی کیلئے 49 اور میں 239 رنز کا نشانہ 4.87

آسٹریلیا نیوزی لینڈ



کلین سیک گرا، مین آف دی میچ

اوور	رنز	وکٹس
07	37	05

کے اوسط سے بنانا تھا۔ نشانے کے تعاقب کا آغاز ککس اور اسمتھ نے کیا لیکن 8 کے انفرادی اسکور پر ککس مارون ڈلون کا شکار بنے اس وقت جنوبی افریقہ کا اسکور 13 تھا۔ ککس اسمتھ کا ساتھ دینے کیلئے آئے لیکن وہ زیادہ دیر وکٹ پر ٹھہر نہیں سکے اور پولین لوٹ گئے۔ اس کے بعد افریقہ نے 61 کے اسکور پر اپنی تیسری وکٹ اسمتھ کی شکل میں گنوا دی۔ وکٹوں کے پت جھڑکی وجہ سے افریقہ 24 اوور میں صرف 84 رنز ہی بنایا اور اسے کامیابی کیلئے 25 اوورس میں 155 رنز درکار تھے۔ اس موقع پر جانی رہوڈس اور ڈیپنار نے عملاً طریقے سے کھیلتے ہوئے اننگز کو استحکام بخشا شروع کیا اور رہوڈس کے شاندار 61 رنز اور ڈیپنار کے 53 رنز کی مدد سے جنوبی افریقہ اس سنسنی خیز میچ میں فتح کی بنیاد کھڑا کرنے میں کامیاب رہا۔ ایک مرحلے پر جنوبی افریقہ کی کامیابی یقینی نظر آ رہی تھی جب 38 ویں اوور میں افریقہ نے 176

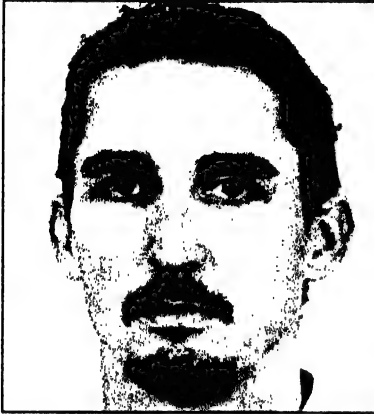


ہندوستان کی کامیابی میں اہم کردار ادا کرنے والے محمد کیف۔

نہیں پاسکے اور وائیڈ گیند میچ کی جو ویسٹ انڈیز کی ذریعہ کچھ آؤٹ کراویا۔ ماسٹر بلاسٹر اور دیریندر

دی تھی۔ اس میچ کے آغاز سے قبل قیاس آرمیاں کی جاری تھی کہ یہ میچ اس ٹورنمنٹ کا سب سے سخت ترین میچ ہوگا کیونکہ جب بھی نیوزی لینڈ اور آسٹریلیا ایک دوسرے سے متصادم ہوئے ہیں کرکٹ کو ایک نئی بلندی بخشی ہے۔ لیکن اس میچ میں ایسا کچھ دیکھنے میں نہیں آیا اور آسٹریلیا نے بہ

آسٹریلیا بمقابلہ ویسٹ انڈیز



جیمز ککس، مین آف دی میچ

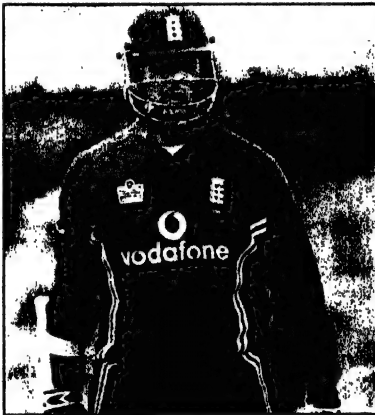
اور	ویسٹ	رنز
10	03	20

آسانی نیوزی لینڈ کو 164 رنز سے ہرا کر اپنی مہم کا شاندار آغاز کیا۔ اس جیت میں اہم کردار فاسٹ بولر گلین میک گرائے ادا کیا۔ آسٹریلیا نے ٹاس جیت کر پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا اور اس کے سبھی بیٹسمینوں نے حتی المقدور تعاون کیا جس کے نتیجے میں آسٹریلیا 296 رنز بنانے میں کامیاب رہی۔ جواب میں نیوزی لینڈ کی ٹیم 26.2 اورز میں 132 رنز بنا کر آؤٹ ہو گئی اور اسے 164 رنز سے شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ اس طرح 2000ء کے آئی سی سی ٹورنمنٹ کی فاتح کیوی ٹیم کے سبھی فائنل میں کوالیفائی کرنے کے امکانات تقریباً ختم ہو گئے۔ میک گرائے کو ”مین آف دی میچ“ قرار دیا گیا۔

آئی سی سی چیمپئنز ٹرافی کرکٹ ٹورنمنٹ کا پانچواں میچ سری لنکا اور ہالینڈ کے درمیان کھیلا گیا۔ سری لنکا نے ٹاس جیت کر پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا اور یکطرفہ مقابلے کے بعد ہالینڈ کو 206 رنز سے شکست دیدی۔ سری لنکا نے مردانہ انداز کی شاندار پینچری کی مدد سے 292 رنز بنائے۔ اٹاپٹو نے ہالینڈ کے کمرور بولنگ ایٹک کے خلاف چھٹی وکٹ سے

روش اختیار کی۔ بد قسمتی سے ڈراویڈ 71 رنز پر رن آؤٹ ہوئے لیکن اس وقت کا ہندوستان کا اسکور 204 رنز تک پہنچ چکا تھا اور سب میں اہم بات یہ تھی کہ ابھی وکٹ پر موجود تھے۔ اس نوجوان کھلاڑی نے ڈراویڈ کے آؤٹ ہو جانے کے بعد ساری ذمہ داری اپنے کندھوں پر لے لی اور ہندوستان کو مستحکم موقف دلا کر ہی دم لیا۔ کیف کی شاندار پینچری (محمد کیف نے 112 گیندوں میں 111 ناقابل شکست رنز بنائے) کی مدد سے ہندوستان 286 رنز کا جہالیائی اسکور کھڑا کرنے میں کامیاب رہا۔ جواب میں زمبابوے بہتر شروعات کرنے میں ناکام رہی اور ظہیر خان نے ڈیون ابراہم کو صفر پر پولین لوٹا دیا۔ ایلسٹر کیسبل بھی ظہیر خان کا شکار بنے۔ لیکن پھر ایک بار فلاور برادران نے ہندوستان کے خلاف بہتر مظاہرہ کا آغاز کیا لیکن بد قسمتی سے گرانٹ فلاور رن آؤٹ ہو گئے۔ اس کے بعد زمبابوے کا کوئی بھی بیٹسمین اینڈی فلاور کا

انگلینڈ زمبابوے



ٹریسکو ٹھک، مین آف دی میچ

رنز	چوکے	چکے
119	11	02

ساتھ نہیں دے سکا۔ اینڈی فلاور کی 164 گیندوں میں 147 رنز کی اننگز بھی زمبابوے کی 14 رنز سے شکست کو ٹال نہیں سکی۔ کیف کو ان کے شاندار مظاہرے پر ”مین آف دی میچ“ قرار دیا گیا۔ آئی سی سی چیمپئنز ٹرافی کرکٹ ٹورنمنٹ میں چوتھا میچ عالمی چیمپئن آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ کے درمیان کھیلا گیا۔ نیوزی لینڈ نے اس سے قبل آئی سی سی چیمپئنز ٹرافی فائنل میں ہندوستان کو شکست

سہواگ نے ابتدائی 2 وکٹیں محض 25 رنز پر کر جانے کے بعد تھوڑی دیر تک حالات کو قابو میں کرنے کی بھرپور کوشش کی لیکن ایک بار پھر ہوٹرو نے پینچری لگ کر کی وکٹ لیکر ہندوستانی خیمے میں کھلبلاہٹ مچا دی۔ ماسٹر بلاسٹر کے اس طرح سے آؤٹ ہو جانے کے بعد ایسا لگ رہا تھا کہ ہندوستان

ویسٹ انڈیز کیلیا



برائن لارہ، مین آف دی میچ

رنز	چوکے	چکے
111	08	02

کی آئی سی سی چیمپئنز ٹرافی کے گروپ آف ڈیٹھ میں پہلے ہی میچ میں ”ڈیٹھ“ ہو جائے گی۔ ایسے موقع پر ہندوستان کی بیٹنگ کی ریڑھ کی ہڈی مانے جانے والے بیٹسمین راہول ڈراویڈ کریز پر آئے اور رنوں کی رفتار کو برقرار رکھا۔ ان کے ساتھ دینے کیلئے دوسری جانب جارحانہ رخ اختیار کئے ہوئے ویریندر سہواگ وکٹ پر موجود تھے۔ لیکن یہ رفاقت زیادہ دیر تک چل نہیں سکی اور سہواگ 48 رنز صرف 36 گیندوں میں بنانے کے بعد پولین لوٹ گئے۔ اس مرحلے پر نیٹ ویسٹ سیریز فائنل میں ہندوستان کی کامیابی کی بنیاد رکھنے والے پوراج سنگھ کریز پر آئے لیکن وہ ایک بار پھر بہتر مظاہرہ کرنے میں ناکام رہے اور ہوٹرو کا شکار بن گئے۔ اس وقت ہندوستان اپنے 5 وکٹ 87 رنز پر گنوا چکا تھا۔ ایسے عالم میں کیف میدان پر آئے اور گویا وہیں سے اپنی اننگز کا آغاز کیا جہاں سے وہ اسے چھوڑ آئے تھے۔ ڈراویڈ اور کیف نے پہلے محتاط طریقے سے کھیلا شروع کیا اور ہندوستانی اننگز کو استحکام بخشنے رہے اور جب مستحکم موقف حاصل ہو گیا تو جارحانہ

باوجود شاندار سنچری بنائی۔ یہ وٹے انٹرنیشنل میں لاراکہ 15 ویں سنچری تھی۔ اس سنچری میں جہاں لاراکہ کو ششوں کا دھڑل تھا وہیں کینیائی فیلڈر نے

زندگی بخشی جس کی مدد سے لاراکہ نے 120 گیندوں پر 111 رنز اسکور کیے۔ آخری 10 اوورز میں ویسٹ انڈیز کے بیٹسمینوں نے 93 رنز بنا کر ٹیم کے اسکور کو 261 رنز تک پہنچا دیا۔ جواب میں کینیائی ٹیم 49.1 اوورز میں 232 رنز بنا کر آؤٹ ہو گئی اور

انٹرنیشنل سنچری بنائی۔ جواب میں ہالینڈ کی ٹیم 29.3 اوورز میں صرف 88 رنز بنا کر آؤٹ ہو گئی اور اس طرح میزبان سری لنکا آئی سی سی چیمپئنس

پاکستان ہالینڈ



اس طرح اسے 29 رنز سے شکست ہوئی۔ کینیائی کپتان اسٹیو نیکولو نے شاندار مظاہرہ پیش کیا اور 91 گیندوں پر 93 رنز بنائے۔ نیکولو کی تیز رفتار بیٹنگ کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ انہوں نے اپنی نصف سنچری صرف 47 گیندوں پر بنائی۔ ٹیل (35) اور روینڈ شاہ (27) نے اس مزاحمت میں ان کا ساتھ دیا لیکن وہ درکار اوورس میں مطلوبہ رنز نہیں بنا سکے اور کینیائی کو 29 رنز سے شکست ہو گئی۔ برائن لاراکہ ان کے شاندار مظاہرہ پر ”مین آف دی میچ“ دیا گیا۔

جنوبی افریقہ کینیا



آئی سی سی چیمپئن ٹرائی کے چھٹے میچ میں ویسٹ انڈیز نے کمزور کینیائی کو شکست دیکر اپنے آخری میچ میں کچھ حد تک بہتر مظاہرہ کیا۔ ویسٹ انڈیز نے ٹاس جیتا اور پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا۔ کرس گائیل اور شیونارائن چندریال نے پہلی وکٹ کی

ہرشل ہنس ، مین آف دی میچ

رنز	چوکے	چکے
116	13	03

شاہد آفریدی، مین آف دی میچ

رنز	چوکے	چکے	وکٹس
55	04	06	18/3

بھی اس میں اہم کردار ادا کیا اور لاراکہ کو 45.33 اور

61 رنز پر نئی زندگی بخشی جس کی مدد سے لاراکہ نے 120 گیندوں پر 111 رنز اسکور کیے۔ آخری 10 اوورز میں ویسٹ انڈیز کے بیٹسمینوں نے 93 رنز بنا کر ٹیم کے اسکور کو 261 رنز تک پہنچا دیا۔ جواب میں کینیائی ٹیم 49.1 اوورز میں 232 رنز بنا کر آؤٹ ہو گئی اور اس طرح اسے 29 رنز سے شکست ہوئی۔ کینیائی کپتان اسٹیو نیکولو نے شاندار مظاہرہ پیش کیا اور 91 گیندوں پر 93 رنز بنائے۔ نیکولو کی تیز رفتار بیٹنگ کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ انہوں نے اپنی نصف سنچری صرف 47 گیندوں پر بنائی۔ ٹیل (35) اور روینڈ شاہ (27) نے اس مزاحمت میں ان کا ساتھ دیا لیکن وہ درکار اوورس میں مطلوبہ رنز نہیں بنا سکے اور کینیائی کو 29 رنز سے شکست ہو گئی۔ برائن لاراکہ ان کے شاندار مظاہرہ پر ”مین آف دی میچ“ دیا گیا۔



رفاقت میں 60 رنز بنائے۔ پہلی وکٹ کے گرنے کے بعد لاراکہ میدان پر آئے اور خرابی صحت کے

ٹرائی کے سیمی فائنل میں کوا لیفائی کرنے والی پہلی ٹیم بن گئی۔ اب اس کا مقابلہ عالمی چیمپئن آسٹریلیا سے ہوگا۔ اٹاپو کو بہتر مظاہرہ پر ”مین آف دی میچ“ قرار دیا گیا۔

آئی سی سی چیمپئن ٹرائی کے چھٹے میچ میں ویسٹ انڈیز نے کمزور کینیائی کو شکست دیکر اپنے آخری میچ میں کچھ حد تک بہتر مظاہرہ کیا۔ ویسٹ انڈیز نے ٹاس جیتا اور پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا۔ کرس گائیل اور شیونارائن چندریال نے بہتر شروعات کی اور پہلی وکٹ کی رفاقت میں 60 رنز بنائے۔ پہلی وکٹ کے گرنے کے بعد لاراکہ میدان پر آئے اور خرابی صحت کے باوجود شاندار سنچری بنائی۔ یہ وٹے انٹرنیشنل میں لاراکہ کی 15 ویں سنچری تھی۔ اس سنچری میں جہاں لاراکہ کو ششوں کا دھڑل تھا وہیں کینیائی فیلڈر نے بھی اس میں اہم کردار ادا کیا اور لاراکہ کو 45.33 اور 61 رنز پر نئی

آئی سی سی چیمپئنس ٹرائی کے گروپ آف ڈیوٹ میں انگلینڈ نے نیٹا کزور لیکن کبھی کبھی حیرت انگیز کارنامہ انجام دینے والی ٹیم زمبابوے کا سامنا کیا۔ انگلینڈ نے ٹاس جیتا اور پہلے بیٹنگ کا فیصلہ کیا۔ ٹریسکو تھک نے نصف سنچری 40 گیندوں پر 9 چوکوں کی مدد سے مکمل کی جبکہ نصف سنچری سے سنچری تک کا سفر مزید 49 گیندوں پر طے کیا۔ ٹریسکو تھک نے جملہ 102 گیندوں کا سامنا کرتے ہوئے 2 چکے اور 11 چوکوں کی مدد سے 119 رنز بنائے۔ ان کا ساتھ ناصر حسین نے 75 رنز بناتے ہوئے شاندار طریقے سے دیا جس کی مدد سے انگلینڈ 298 رنز بنا سکی۔ جواب میں زمبابوے کی بلے بازی شروع ہی سے خراب رہی۔ ابتدائی اوورز میں ٹیم کوئی قابل ذکر اسکور کر نہیں سکی اور ہوگا رڈ اور روٹی ایرانی کی قاتلانہ گیند بازی کا شکار ہو گئی۔ پہلے ہوگا رڈ نے کیمپبل اور ابراہیم کے علاوہ گرانٹ فلاور کو آؤٹ کر کے زمبابوے کے حوصلے پست کر دیئے۔ اس کے بعد رہی سبھی کسر روٹی ایرانی نے پوری کردی۔ سوائے اینڈی فلاور اور بیٹھ اسٹریک کے کوئی اور ٹیمین قابل قدر مظاہرہ پیش نہیں کر سکا۔ اینڈی فلاور نے 2 چھکوں کی مدد سے 44

خالد مسعود 22 نے بنایا اور بنگلہ دیش کی اننگز کو 129 رنز تک پہنچانے میں کامیاب رہے۔ جواب میں آسان ہدف کا نشانہ آسٹریلیا نے 20.4 اوورز میں مجموعی بیڈن 67 اور آؤٹ فکٹر سٹ کے 54 رنز کی مدد سے ایک وکٹ کے نقصان سے حاصل کر لیا۔ ٹکسی کو ”مین آف دی میچ“ دیا گیا۔ اس کامیابی کے ساتھ ہی آسٹریلیا سی فائنل میں پہنچ گئی جہاں اس



شاہد آفریدی : غضب کا مظاہرہ۔

سب سے کامیاب ٹیمین رہے انہوں نے 69 رنز بنائے۔ گمس کو ان کے شاندار مظاہرہ پر ”مین آف دی میچ“ قرار دیا گیا۔ آئی سی سی چیمپئنس ٹرائی کے دوسرے میچ میں پاکستان نے نور منٹ کی سب سے کمزور ٹیم ہالینڈ کا سامنا کیا۔ شاہد آفریدی نے اس میچ میں آل راؤنڈر کا کردار ادا کیا۔ ہالینڈ کی ٹیم نے سنبھالیز اسپورٹس کلب پر پہلے بیٹنگ کرتے ہوئے پاکستان کے مضبوط بولنگ الیک کے خلاف بڑا اسکور بنانے میں ناکام رہی اور مقررہ 50 اوورز میں صرف 136 رنز بنا کر سٹ گئی۔ ہالینڈ کی اننگز میں سب سے بڑا تعاون 33 فاضل رولوں کا رہا اس کے بعد لیئر 32 اور ڈی لیڈ 24 ہی کچھ حد تک بہتر مظاہرہ کر سکے۔ شاہد آفریدی نے غضب ناک بولنگ اور فیلڈنگ کا مظاہرہ کیا انہوں نے 10 اوورز میں صرف 18 رنز خرچ کر کے 3 وکٹ حاصل کئے اور ایک ٹیمین کو براہ راست قمر سے دن آؤٹ کیا جس کے سبب ہالینڈ اتنی جلد سٹ گئی۔ جیت کیلئے درکار 137 رنز کا تعاقب کرتے ہوئے پاکستانی ٹیموں نے

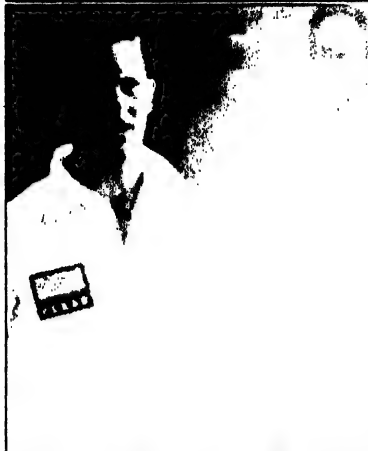
رنز بنائے جبکہ بیٹھ اسٹریک نے صرف 58 گیندوں پر 3 چوکوں اور 2 چھکوں کی مدد سے 50 ناٹ آؤٹ رنز بنائے اور زمبابوے کو 108 رنز سے شکست فاش ہو گئی۔ مارک ٹریسکو تھک کو ان کے شاندار مظاہرے پر ”مین آف دی میچ“ قرار دیا گیا۔ آئی سی سی چیمپئنس ٹرائی کے نیٹا سب سے یکطرفہ میچ میں عالمی چیمپئن آسٹریلیا نے بنگلہ دیش سے مقابلہ کیا۔ بنگلہ دیش پہلے بیٹنگ کرتے ہوئے متاثر کن کارکردگی دکھانے میں ناکام رہی اور 45.2 اوورز میں صرف 129 رنز بنا کر آؤٹ ہو گئی۔ ابتدائی اوورس میں ہی اس نے صرف 13 رنز پر اپنے 4 وکٹ گنوا دیئے تھے۔ اس صورتحال کو کچھ حد تک بہتر لوک کپالی 45، تشار عمران 27 اور کپتان

کا مقابلہ سری لنکا سے ہوگا۔ آئی سی سی چیمپئنس ٹرائی کرکٹ ٹورنمنٹ کے نویں میچ میں جنوبی افریقہ اور کینیا کا مقابلہ ہوا۔ جنوبی افریقہ نے مقررہ 50 اوورز میں پہلے کھیلتے ہوئے 5 وکٹ کے نقصان سے 316 رنز بنائے۔ جنوبی افریقہ کے سلاوی بلے باز ہرشل گمس نے کینیا کی کمزور گیند بازی کی جم کردھنائی کرتے ہوئے 126 گیندوں پر 13 چوکوں اور 3 چھکوں کی مدد سے شاندار سنچری (116) بنائی۔ گمس کی آٹھویں سنچری تھی جبکہ جیک اسمتھ اور کیلیس نے نصف سنچریاں اسکور کی۔ جواب میں کینیا کی ٹیم 46.5 اوورز میں 140 رنز بنا کر ڈھیر ہو گئی۔ اسٹیو ٹیکولو

ہالینڈ کی کمزور بولنگ کی دھجیاں اڑا دی۔ پہلے عمران نذیر نے 40 گیندوں پر 11 چوکوں کی مدد سے 59 رنز اسکور کئے۔ سعید انور نے محتاط طریقے سے بیٹنگ کرتے ہوئے 40 گیندوں پر 2 چوکوں کی مدد سے 28 رنز بنا کر ناٹ آؤٹ رہے۔ اس کے برخلاف شاہد آفریدی نے صرف 18 گیندوں پر 55 رنز کی ناقابل شکست اننگز کھیلی۔ ان کی اننگز 6 چکے اور 4 چوکوں پر مشتمل تھی۔ وہ ایک گیند کے فرق سے تیز ترین نصف سنچری کا عالمی ریکارڈ برابر نہ کر سکے پھر بھی پاکستان اس دھواں دھار مظاہرہ کی سبب 16.2 اوورز میں ہی مطلوبہ رنز بنا کر کامیاب رہی۔ دھڑے میں تیز ترین نصف سنچری بنانے کا اعزاز جے سورپ

صرف 2 وکٹ کے نقصان سے پورا کر لیا۔ انگلو کے اختتام پر گنگولی 109 گیندوں پر 12 چوکوں اور 3

نیوزی لینڈ بمقابلہ دیش



شین بائر، مین آف دی میچ

اور	وکٹیں	رنز
05	04	21

چکوں کی مدد سے 117 رنز پر اور تنہا دکر 9 رنز بنا کر ناٹ آؤٹ تھے۔ سہواگ کو ان کے جارحانہ مظاہرہ پر "مین آف دی میچ" دیا گیا۔ انگلینڈ کے کپتان ناصر حسین نے کھیل کے اختتام کے بعد شاید ٹھیک ہی کہا کہ سارا فرق سہواگ کی وجہ سے پیدا ہوا۔ پہلے اس نے بولروں کی دھجیاں اڑادی اس کے بعد دوسروں کیلئے یہ کام آسان ہو گیا۔

آئی سی سی چیمپئنس ٹرافی کے آخری لیگ میچ میں دفاعی میچوئن نیوزی لینڈ نے بگھ دیش کا سامنا کیا۔ یہ میچ دونوں ہی ٹیموں کیلئے غیر اہم تھا کیونکہ دفاعی میچوئن نیوزی لینڈ آسٹریلیا کے ہاتھوں شکست کھانے کے بعد پہلے ہی ٹورنمنٹ سے باہر ہو چکی تھی۔ اس غیر اہم میچ میں نیوزی لینڈ نے پہلے بیٹنگ کرنے کا فیصلہ کیا اور بگھ دیشی بولروں کی نئی تلی بولنگ کی وجہ سے 9 وکٹ کھکر 244 رنز ہی بنا سکی۔

میچو سنکھیر نے سب سے زیادہ 70 رنز بنائے۔ جواب میں بگھ دیشی بیٹسمن فاسٹ بولر شین بائر کی جگہ کن گیند بازی کا شکار ہو گئے۔ بائر نے 5 اور 21 رنز میں 21 رنز دیکر 4 وکٹ حاصل کیے اور بگھ دیش کو 19.3 اور 21 رنز میں 77 رنز پر سمیٹ کر 162 رنز سے شکست سے دوچار کیا۔ شین بائر کو ان کے شاندار مظاہرہ پر مین آف دی میچ دیا گیا۔

میں شاندار مظاہرہ کرتے ہوئے صرف 64 گیندوں پر 82 رنز بنائے جس میں 3 چکے اور 6 چوکے شامل ہیں۔ بلیک ویل اور تک ٹائیٹ کے بھرپور تعاون کی بدولت انگلینڈ مقررہ 50 اور 7 رنز میں 7 وکٹ پر 269 رنز بنا سکا اور جیت کیلئے ہندوستان کے آگے 270 رنز کا ہمالیائی نشانہ مقرر کیا۔ جواب میں ہندوستانی بیٹسمینوں نے جب اپنی انگلو کا آغاز کیا تو ایسا لگ رہا تھا جیسے رن بن نہیں رہے ہیں بہرہ رسہ ہیں۔ ویریندر سہواگ اور گنگولی نے ابتداء ہی سے جارحانہ بلے بازی کرتے ہوئے انگلینڈ کی گیند بازی کے پرچے اڑا دیے اور کسی بھی گیند باز کو نہیں بخشا۔ سہواگ اور گنگولی کے درمیان پہلی وکٹ کی شراکت میں 192 رنز بنے جو انگلینڈ کے خلاف پہلے وکٹ کی شراکت کا ایک نیا ریکارڈ ہے۔ 24 سالہ سہواگ نے وٹے کرکٹ میں اپنی دوسری سچری 77 گیندوں پر 17 چوکوں اور ایک چکے کی مدد سے مکمل کی۔ یہ وٹے کرکٹ میں ساتویں تیز ترین سچری ہے۔

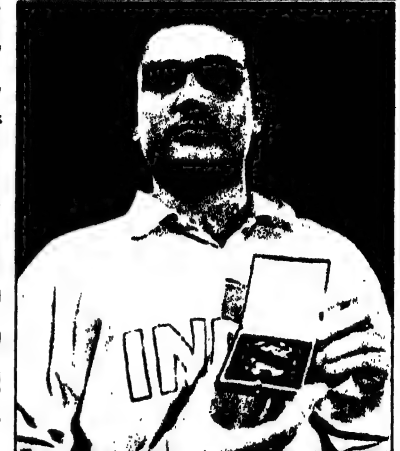
سہواگ نے اس سے قبل اپنی پہلی سچری نیوزی لینڈ کے خلاف پریماداسا اسٹیڈیم میں بنائی تھی۔ سہواگ جارحانہ بلے بازی (104 گیندوں پر 126 رنز، 21 چوکے اور ایک چمکا) کے بعد جب آؤٹ ہو کر پوٹیلین لوسٹے تو ابھی انگلینڈ کے گیند باز چین کی



سائس لے ہی رہے تھے کہ گنگولی نے جارحانہ بلے بازی شروع کی اور جس وقت چمکا لگا کہ ہندوستان کو فتح دلائی اس وقت ابھی 10.3 اور 3 چکے جانے باقی تھے اور بظاہر مشکل نظر آنے والا ہدف ہندوستانی بیٹسمینوں نے بہ آسانی 39.3 اور 21 رنز میں

کو حاصل ہے۔ جے سورپہ نے 17 گیندوں میں نصف سچری 1996ء میں سنگاپور میں بنائی تھی۔

ہندوستان انگلینڈ



ویریندر سہواگ، مین آف دی میچ

رنز	چوکے	چکے
126	21	01

شاہد آفریدی کو وٹے انٹر نیٹل میں تیز ترین سچری (37 گیندوں پر) بنانے کا اعزاز حاصل ہے۔ شاہد آفریدی کو ان کے شاندار مظاہرہ پر مین آف دی میچ اوارڈ ملا۔

آئی سی سی چیمپئنس ٹرافی کے کوارٹر فائنل کے محاش گیارہویں میچ میں ہندوستان نے انگلینڈ کا سامنا کیا۔ انگلینڈ کے کپتان ناصر حسین نے ٹاس جیت کر پہلے بلے بازی کرنے کا فیصلہ کیا لیکن ان کا یہ فیصلہ اس وقت غلط ثابت ہونے لگا جب ظہیر خان نے کسی ہوئی گیند بازی شروع کی اور دوسری جانب سے نہرانے اس کا فائدہ اٹھا پا اور ٹریسکو تک اور ناصر حسین کو اپنا شکار بنایا۔ انگلینڈ اپنے 12 اہم وکٹ کھو کر صرف 7 رنز ہی بنا سکا اور اس وقت ایسا لگ رہا تھا کہ شاید وہ 200 رنز کے نشانے کو بھی پار نہ کر پانچا بھی ایسے نازک وقت تک ٹائٹ اور روٹی ایرانی نے محتاط ڈھنگ سے بلے بازی کرتے ہوئے انگلو کو استحکام بخشا شروع کیا۔ ٹائٹ نے 70 گیندوں پر 50 رنز بنائے۔ اس کے بعد بائیں ہاتھ کے بلے باز بلیک ویل نے چھپے وکٹ کی شراکت میں ایک اسٹیورٹ کے ساتھ ملکر 104 رنز بنا کر انگلینڈ کو قابل قدر اسکور کھڑا کرنے میں مدد کی۔ بلیک ویل نے اپنے وٹے انٹر نیٹل کیریئر کے دوسرے میچ

بشیر محمود

صحت مند زندگی کیسے گزاری جائے؟

کم سے کم کرنا ہوگا۔ سبزیوں اور پھلوں کا کثرت سے استعمال آپ کو صحت و توانائی عطا کرے گا۔ زیادہ گوشت کا استعمال آپ کے بلڈ پریشر میں اضافے کا سبب بن سکتا ہے۔ اس طرح پکنائی کا کم سے کم استعمال انسان کو صحت مند رکھنے میں مدد و معاون ہوتا ہے۔ ایسی غذا جسے زیادہ عرصہ

گزارنے کے معنی ہیں تو صحت کے اصولوں کی پابندی کرنا ہوگی۔ صحت کو درست رکھنے کیلئے مناسب غذا اور جسمانی فعل و حرکت کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر آپ اچھی غذا استعمال کرنے کے بعد بیٹھے رہنے پر اکتفا کریں گے تو معدہ غذا ہضم کرنے سے قاصر ہوگا اور اس طرح آپ مختلف

جب تک انسان اس بات کا شعور حاصل نہ کر لے کہ دنیا میں اس کے پیدا ہونے کا مقصد کیا ہے؟ اسے کس لئے دنیا میں بھیجا گیا ہے اس وقت تک وہ بااصول اور معتمدانہ زندگی نہیں گزار سکتا۔ اگر اسے شعور حاصل نہ ہو تو پھر حیوان اور اس میں کوئی ماہہ الامتیاز باقی نہیں رہتا۔ جس طرح جانور دنیا میں آتے ہیں خوراک کھاتے ہیں اور پھر مر جاتے ہیں کیا اسی طرح انسان کی پیدائش کا بھی یہی مقصد ہے کہ وہ کھاتے کھاتے مر جائے۔

یاد رکھنا چاہئے کہ انسان کے معرض وجود میں آنے کا ایک مقصد ہے اور وہ ہے اللہ تعالیٰ کا فرامبردار بن کر رہنا اور نوع انسانی سے بھلائی کرنا۔ یہی ایک فرق اسے حیوانوں سے ممتاز کرتا ہے۔ بعض لوگوں کی زندگی کا مقصد ہی کھانا پینا ہے۔ کسی نے کیا خوب بھامے کہ خوراک زندگی کو قائم رکھنے کیلئے ہے نہ کہ زندگی کا مقصد ہی کھانا پینا اور پھر مر جانا ہے۔

اللہ تعالیٰ کے احکام کی تعمیل اور بنی نوع انسان کی خدمت کیلئے انسان کا معتمد ہونا ضروری ہے مگر ہم صحت کا کوئی خیال نہیں رکھتے اور بے وقت، بے مقصد اور بے تحاشا کھاتے کھاتے زندگی بسر کر دیتے ہیں۔ معتمد زندگی گزارنے کے کچھ اصول و ضوابط ہوتے ہیں، اگر انہیں مد نظر نہ رکھا جائے تو انسان طرح طرح کی بیماریوں کا شکار ہو کر مر جاتا ہے اور نوع انسان کے کسی کام میں نہیں آسکتا۔ دنیا میں جتنے بھی بزرگان دین گزرے ہیں انکی خوراک بہت محدود ہوتی تھی۔ وہ تھوڑی سی غذا پر انحصار کرتے تھے اور پھر ان پر خدائے عز و جل کی طرف سے جو اسرار و رموز کھلتے تھے وہ پیٹ بھر کر کھانے اور طرح طرح کے مزیدار کھانے کھانے والوں پر نہیں کھلتے۔ ہم نے اپنی زندگی کا مقصد ہی اعلیٰ خوراک کو بنالیا ہے۔

اگر آپ طویل اور معتمد زندگی



بیماریوں کے شگفے میں جکڑے جاتے ہیں۔ اگر آپ معتمد رہنا چاہتے ہیں تو گوشت کا استعمال کم از کم پکا کر استعمال کرنا چاہئے۔ یہ زود ہضم سے پکا یا گیا ہو صحت کیلئے نقصان دہ ہے۔ غذا کو

ہونے کے باعث بہت جلد جزو بدن بن جائے گی۔ بعض دالیں ایسی ہوتی ہیں جو نفع پیدا کرنے کا موجب بنتی ہیں۔ یہ کم استعمال کرنی چاہئیں ان میں لوبیا اور مٹر کی دال اور سویا بین شامل ہیں۔ مونگ پھلی بھی کم استعمال کریں کیونکہ اس سے بھی معدے میں نفخ پیدا ہوتا ہے۔ پھل اور ترکاریاں تازہ استعمال کرنی چاہئیں۔ باسی پھل اور سبزیاں بیمار کر سکتی ہیں۔ کھانے سے پہلے انہیں پانی سے خوب دھو لینا چاہئے۔ کچی سبزیاں کا استعمال معدے کیلئے مفید ہے اور بہترین توانائی فراہم کرتی ہیں۔ زیادہ کھٹی اشیاء کا استعمال کم سے کم کریں۔ زیادہ مرچیں اور زیادہ نمک کھانے سے معدے کا السر پیدا ہونے کا امکان ہوتا ہے۔

لسن اور پیاز کا استعمال معدے کیلئے بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔ اگر محسوس کریں کہ اس سے منہ میں بو پیدا ہوگی تو یہ اشیاء کھانے کے بعد ذرا سا خشک دھنیہ یا سونف چلائیں۔ میٹھی چیزوں کا استعمال کم سے کم کریں۔ اسی طرح نفاست دار اشیاء بھی صحت کیلئے مضر ہیں۔ ان سے پرہیز کریں تو بہتر ہوگا۔ میدے کی تہی ہونی اشیاء اور نان وغیرہ سے پرہیز کریں کیونکہ یہ چیزیں معدے کو خراب کرتی ہیں۔ کسی بھی قدر کا حد سے زیادہ استعمال ٹھیک نہیں۔ پیٹ بھر کر کبھی نہ کھائیں بلکہ تھوڑی سی بھوک ابھی باقی ہو تو کھانے سے ہٹ جائیں۔ یہ صحت مند رہنے کی گارنٹی ہے۔ جو سبز کا استعمال بھی بہت زیادہ فوائد کا حامل ہے۔ یہ چہرے کو نکھارنے اور صحت مند رہنے میں مدد معاون ہوتے ہیں۔ ایک اور بات جس کا خیال رکھنا ہے مد ضروری ہے کہ ٹھنڈے پانی سے گریزی کریں تو بہتر ہے۔ اسی طرح سخت گرم چیز کے استعمال سے بچیں۔ کھانا وقت بے وقت کھانے سے معدہ خراب ہو سکتا ہے اس کے لئے صرف مقررہ اوقات پر ہی کھانا کھانا چاہئے۔ جب تک بھوک نہ ہو ہرگز کھانا نہ کھائیے خواہ وہ کھانا کس قدر عمدہ ہی کیوں نہ ہو۔ کچھ عرصہ پہلے دیہات میں صرف دو وقت کھانے کا رواج تھا یعنی صبح و شام۔ یہ انسان کو صحت مند رکھنے میں مدد معاون تھا مگر اب دیہات میں بھی ناشتہ

دوپہر کے کھانے اور رات کے کھانے کا رواج چل نکلا ہے۔ بعض لوگ رات کو گیارہ بجے کھانا کھاتے ہیں اور پھر سو جاتے ہیں۔ کھانے کو ہضم کرنے کا سارا کام رات کو معدے کو کرنا پڑتا ہے اس سے صحت کو نقصان پہنچ سکتا ہے۔

پھلوں کا مناسب استعمال انسان کو صحت مند رکھنے میں مدد معاون ہوتا ہے۔ غریب لوگوں کیلئے گاجر، موٹی اور بیر بھی بہترین پھل کا کام دے سکتے ہیں بلکہ ان چیزوں کی افادیت دوسرے پھلوں سے بہت زیادہ ہے۔ کچی سبزیاں کا استعمال انسان کو چاق و چھند اور صحت مند رکھتا ہے۔ کافی یا چائے کا استعمال محدود ہونا چاہئے۔ بلاوجہ اور بلا ضرورت مشروبات استعمال نہ کئے جائیں تو بہتر ہے۔ عرصہ پہلے دیہات میں چائے کو بطور دوا کے استعمال کیا جاتا تھا چنانچہ سرد دریا بخار کی صورت میں بغیر دودھ کے مریض کو قہوہ پلایا جاتا تھا مگر اب وہاں بھی وقت بے وقت چائے پینے کا رواج چل نکلا ہے۔

تंबا کو اور سگریٹ نوشی انسانی صحت کیلئے سم قاتل کا درجہ رکھتے ہیں۔ ان سے احتراز لازمی ہے۔ دیے بھی دولت کو بے فائدہ دھوئیں میں اڑا دینا کوئی عقل مندی نہیں۔ سگریٹ نوشی سے نان اسموکرز کی جان کو بھی خطرہ لاحق ہوتا ہے۔ نان اسموکرز کو چاہئے کہ سگریٹ نوشی سے دور ہی رہیں تو بہتر ہے ورنہ انہیں بھی سگریٹ نوشی کے برابر نقصان سے دوچار ہونا پڑے گا۔ مصنوعی خوشبودیاں اور کیمیکل کے استعمال سے حتی الامکان گریز کرنا چاہئے۔ سرج کل کلوز کے استعمال میں بھی بے حد اضافہ ہو گیا ہے۔ ماہرین صحت کے مطابق کلوز کا بے تحاشا استعمال کینسر کا موجب ہو سکتا ہے۔ ایسے برتن استعمال کرنے سے گریز کرنا چاہئے جن میں کیمیکل اور خطرناک ادویات رچی گئی ہوں۔ نیلے رنگ کے ڈرموں کا استعمال ہمارے ہاں عام ہے۔ ان کے اندر دودھ ڈال کر فروخت کیا جاتا ہے حالانکہ ان ڈرموں کے ذریعے بے حد زہریلی اور مضر صحت کیمیکلز در آمد کئے جاتے ہیں۔ ان کو کبھی بھی کھانے پینے والی اشیاء ڈالنے کیلئے استعمال نہیں کرنا چاہئے مگر اس کی کوئی پروا انہیں کی جاتی۔

ہمارے ہاں پینے کا پانی بھی خالص نہیں۔ ٹیوب ویل کی ٹینک صاف نہیں کی جاتیں۔ عوام آلودہ پانی پینے پر مجبور ہیں۔ ٹی وی اور انٹیکرو ویو چلوں کی شعاعوں سے بچنا بھی ضروری ہے کیونکہ یہ کینسر جیسے امراض پیدا کرنے کا موجب ہوتی ہیں۔ جب بھی کوئی جسمانی عارضہ لاحق ہو بغیر تسلی کے فوری طور پر ڈاکٹر سے رجوع کرنا چاہئے۔ الکحل کا استعمال اسلام میں حرام قرار دیا گیا ہے، اسکے نزدیک تک جانا بھی گناہ ہے۔ کیمیائی اجزاء والا گوشت کینسر پیدا کرنے کا موجب ہو سکتا ہے لہذا اس سے اجتناب کریں۔

ایسے مشروبات اور کھانوں سے پرہیز کریں جن میں مصنوعی رنگ ڈالے گئے ہوں۔ یہ انسانی صحت کیلئے بے حد مضر ہوتے ہیں مگر ہمارے ہاں ان کینسر پیدا کرنے والی مصنوعی رنگوں کا بے تحاشا استعمال کیا جاتا ہے۔ مٹھائی بنانے والے جو مختلف رنگوں کا استعمال کرتے ہیں خاص طور پر گلاب جاسن والا بہت زہریلے ہوتے ہیں اور کینسر کا باعث بنتے ہیں۔

موٹاپے کو حتی الوسع کم کرنا چاہئے۔ جسم کا اضافی گوشت ریڑھ کی ہڈی پر وزن ڈال کر اسے نقصان پہنچانے کا موجب بنتا ہے۔ موٹے آدمی مختلف عوارض کا فورا فغان بن جاتے ہیں کیونکہ موٹاپا جسم کے اندر موجود بیماریوں کے خلاف قوت و دفاع کو کم کر دیتا ہے۔

دھاتوں کا خیر ضروری استعمال بھی صحت کی خرابی کا باعث بن سکتا ہے لہذا مشورے کے بغیر دھاتوں استعمال نہیں کرنا چاہئیں کیونکہ ہر خداک کے اندر انسانی جسم کیلئے ضروری دھاتیں موجود ہوتے ہیں اس لئے گھبرانے کی کوئی بات نہیں۔ ورزش اور سیر کو معمول بنالینا چاہئے کیونکہ اس سے بیماریوں کے خلاف دفاعی قوت جسم میں پیدا ہو جاتی ہے۔ دیے بھی انسان چاق و چھند اور توانا رہتا ہے۔ کبھی کبھار ورزش بے فائدہ ہے ریکورڈ ورزش ہی اچھے نتائج دے سکتی ہے۔

☆☆☆☆

اودے چوڑے رومانس کی خبریں غلط دہن کی کھنڈ

محمد عبدالسلام: فلم جرنلسٹ

اپنے وقت کی کامیاب اداکارہ ڈسپل
کھاڈیہ و سوپر اسٹار راہش کھنڈ کی دوسری بیٹی
رنکی کھنڈ نے فلم انڈسٹری میں ایسا کوئی دھماکہ
نہیں کیا جس سے وہ خبروں میں آجائے۔ وہ

اور ذاتی زندگی سے متعلق ہوئی بات چیت کا
خلاصہ یہاں پیش ہے۔

س۔ پچھلے کچھ عرصے سے آپ کا کیریئر

بڑے ہی سست انداز میں آگے بڑھ رہا ہے۔

کیا یہ آپ کی پالیسی تو نہیں؟

ج۔ اس میں جان بوجھ کر کرنے کی کوئی

بات تو نہیں ہے۔ دراصل میرے کام کرنے کا

نام دے دیتے ہیں بس مجھے جو کمائی پسند آتی ہے

میں اسے ہاں کر دیتی ہوں۔

س۔ آپ کی پروفیشنل زندگی میں آپ

کا پرچار کہاں تک شامل ہے؟

ج۔ بہ درست ہے کہ خاندانی پس منظر

کی وجہ ہمارے فلموں میں آنا آسان ہوتا ہے مگر

اس کی بنیاد پر ہمیں لوگوں کی امیدوں پر بھی پورا

اترنا پڑتا ہے ورنہ تو لوگ ہمارے ماں باپ کو

لیکر ہمیں طعنے دینے لگتے ہیں۔ رہی بات میرے

افراد خاندان اور پروفیشن کی میں اس معاملہ میں

آزاد ہوں۔ گیمبر موقعوں پر مشورے لیا کرتی

ہوں لیکن میں اپنے لئے خود فیصلے کرتی ہوں۔

س۔ ٹوشکل میں اور آپ میں کافی فرق

ہے اداکارہ کے طور پر بھی آپ دونوں میں کافی

تفاد ہے آپ غیر روایتی رول کرنا پسند کرتی ہیں

جبکہ وہ روایتی رول کرتی ہیں؟

ج۔ بے شک ہم دونوں میں کافی فرق

ہے میں ٹوشکل کی بہ نسبت جذباتی بھی زیادہ ہوں

۔ ہم دونوں اپنے کام کے بارے میں بات چیت

نہیں کرتے۔

س۔ ہماری نظر میں آپ نے اب تک

جتنے بھی کردار کئے وہ غیر اہم تھے جسکی وجہ آپ کا

کیریئر آگے بڑھنے کے بجائے ٹھہر گیا ہے؟

ج۔ جیسا میں نے بتایا ہے کہ میں

کردار دیکھ کر فلم سائن کرتی ہوں۔ مجھے پبلسٹی کی

ضرورت نہیں ہے۔ فلم مجھے کچھ کہنا ہے، میں

نے تعار کی بین کا رول نبھایا ہے۔ اگرچہ اس فلم

کے لئے میرے کام کی تعریف نہیں کی گئی مگر پھر

بھی اپنے کام سے میں مطمئن رہی۔

س۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ آپ کا

کیریئر اس لئے بھی ٹھیک نہیں چل رہا ہے کیونکہ

”ہیروز“ آپ کی سفارش نہیں کرتے؟

ج۔ میں اس بارے میں کچھ نہیں

کر سکتی۔ میں رول حاصل کرنے کے لئے کسی

سے رابطہ نہیں پیدا کرتی لہذا اگر دیے بھی کسی

انداز ہی کچھ ایسا ہے۔ میں کسی بھی معاملہ میں جلد

فیصلے کرنے والی نہیں ہوں۔ لوگ میری اس

تاخیر یا میرے کردار کو سمجھنے کے انداز کو کچھ اور ہی

سست انداز میں اپنے کیریئر کو آگے بڑھا رہی

ہے یہ اور بات ہے کہ رنکی میں صلاحیتیں ہیں

لیکن بات کیا ہے کہ کوئی فلم ساز اسے فوری طور

سے اپنی فلم میں سائن نہیں کرتا۔ رنکی کے کیریئر



ریشمیاں نے بنائی ہے جبکہ گیت سیر نے لکھے ہیں۔ چلو عشق لڑائیں کے گیت نوجوان طبقہ میں خوب پسند کئے جارہے ہیں۔ گویندا کی بہترین فلموں میں چلو عشق لڑائیں ایک بہترین اضافہ ہے۔

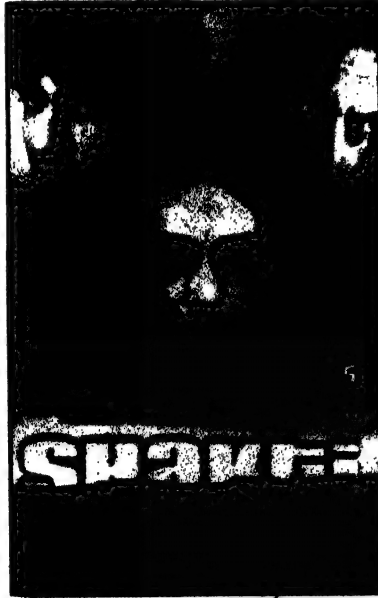
شوٹنگ رپورٹ سنجے شمشیتا شی کی "انہونی" مکمل

ستیش کھنہ پروڈکشن کے بیاز پر بنائی گئی "انہونی" اس ہفتہ مکمل کر لی گئی ہے۔ رشی تلوار کی ہدایت میں بنی اس فلم میں سنجے دت، شمشیتا شی نے مرکزی کردار نبھائے ہیں۔ دیگر اہم کرداروں میں چندر چور سنگھ، پرو راجکمار، شیخ دیشانہ سے اور ٹینو آتد شامل ہیں۔ موسیقی مکمل دھن کی ہے۔

روڈ کے بعد رام گوپال ورما کی "بھوت" تیس فیصد مکمل

رکیا، اجئے دیوگن، ارلا باتونڈکر، دوپیک اورائے کی اسٹار کاسٹ پر مشتمل دما کاروریشن کی فلم "بھوت" اس ہفتہ تیس فیصد مکمل کر لی گئی ہے۔ رام گوپال دما کی ہدایت میں بنی رہی اس فلم کی دھنیں ملند ساگر نے بنائی ہیں۔

جبکہ موسیقی اسماعیل دربار کی ہے۔ جسکی وجہ اس فلم کے تمام گیت ہٹ ہو رہے ہیں۔ اس فلم میں کل نو گیت محفوظ ہیں جن میں "عشق کا مینا، ہم تم



لے، جھومتا گاتا میں، اے چاند" اور سانیڈی بی بی "ڈمرو بابے، میرے سنے راج، دل نے نکارا، ہم تم لے، جھومتا گاتا میں" شامل ہیں۔ ان گیتوں کو انکا یاگنک، سونو نگم، مدنان مسیح، محمد سلامت، کوتیا کرشنا مورتی، سکھویندر سنگھ، سہا لکشی، انورا دھا پوڈوال، رویندر سلٹھے نے آوازیں دی ہیں۔ مجموعی اعتبار سے سریلے گیتوں کی وجہ یہ کیسٹس خوب فروخت ہو رہے ہیں۔

"چلو عشق لڑائیں" گویندا اور رانی کے دھماکہ گیت

میں کیسٹس اینڈ ریکارڈس کمپنی نے اس ہفتہ گویندا اور رانی بکری کی اسٹار کاسٹ پر مشتمل دھماکہ گیتوں کی فلم "چلو عشق لڑائیں" کے آڈیو کیسٹس ریلیز کئے ہیں۔ جس میں سات گیت محفوظ ہیں ان گیتوں میں "مستی مستی، جھکو ہی دلس بنا دل گا، چلو عشق لڑائیں، آ، پیار کرے بنداس، پیار کا پھندہ، پونے کو دلہا بنا دل کی، مستی مستی دی گس" شامل ہیں۔ ان گیتوں کو سونو نگم، انکا یاگنک، سما جوشی، کوتیا کرشنا مورتی نے آوازیں دی ہیں۔ چلو عشق لڑائیں کی موسیقی ہمیش

نے آپ کی سفارش کرنی ہے تو ایسا آپ کی صلاحیت اور خصوصیات کی بنیاد پر ہونا چاہئے نہ کہ.....

س۔ آپ کی نظر میں کیا ہے؟
کامیابی بھی جاسکتی ہے؟

ج۔ کامیابی کے کوئی طے شدہ پیمانے نہیں ہوتے۔ اگر میں 20 شائقین کے درمیان کوئی ڈرامہ کرتی ہوں اور مجھے سراہا جاتا ہے تو وہ میرے لئے کامیابی ہوگی۔

س۔ خبریں گرم ہیں کہ آپ کا اور ادے چوپڑہ کا رومانس مردج پر ہے اس بارے میں آپ کیا کہیں گی؟

ج۔ ہاں میں نے کہیں پڑھا تھا کہ میں ادے چوپڑہ سے شادی کرنے جارہی ہوں لیکن آج تک میں انتقال میں ہوں کہ اس شادی کے لئے مجھے آج تک کوئی پیغام نہیں آیا۔ حقیقت یہ ہے کہ ان باتوں میں کوئی سچائی نہیں ہے ہم دونوں محض اچھے دوست ہیں اور میں ادے کو کافی عرصے سے جانتی ہوں۔

س۔ آپ کی آنے والی فلمیں کونسی ہیں؟

ج۔ رویند اور مموٹی کے مقابل فلم "عشق" میں کام کر رہی ہوں۔ ہمیش دتانی اور پریتیش تندی کی ایک فلم میرے پاس ہے۔ ایک فلم "جھنکار" میں ایک متاثر کن کردار ادا کر رہی ہوں۔ میرے آنے والی فلموں پر مجھے بھروسہ ہے ان فلموں کی ریلیز کے بعد مجھے اپنا وقار اور وجود بنانے لکھنے کیلئے کسی کے سہارے کی ضرورت نہ ہوگی۔

آڈیو ریلیز "شگتی" ایک رومانی گیتوں کا کیسٹ

میں کیسٹس اینڈ ریکارڈس کمپنی نے اس ہفتہ ایک اور رومانی ہٹ گیتوں کا کیسٹ "شگتی" ریلیز کیا ہے۔ شاہ رخ خان، ایڈورڈ رائے، مانا پائیگر، گرہر کپور، سنجے کپور کی اسٹار کاسٹ پر مشتمل اس فلم کے گیت محبوب نے لکھے ہیں

انیل کپور اور کرشمہ کپور کی "رشتے" مکمل

سلینا جیٹلی، جانی لیور، پنکی پردانی، کشمیرہ شاہ، ہرش چایا، ارچنا پورن سنگھ شامل ہیں۔

دینو موریہ، بیکتا لمھی کی "بندھک" اسی فیصد مکمل

انیل کپور، کرشمہ کپور، شلپا شینہ، امریش پوری، گلٹی کپور کی اسٹار کاسٹ پر مشتمل ماروتی انٹرنیشنل کی فلم "رشتے" مکمل کر لی گئی ہے۔ امدر کمار کی ہدایت میں بنی اس فلم کی موسیقی سنجیو

آفتاب اور پاشا کی "جانے ہو گا کیا" دس ریل مکمل
پی کے آرٹس کی فلم "جانے ہو گا کیا"

شوہن انٹرنیشنل کی فلم "بندھک" کو ڈائریکٹر شری سہیواستو نے اس ہفتہ اسی فیصد مکمل کر لیا ہے۔ مکمل ہونے کی وجہ سے اب اس فلم میں دینو موریہ، سنجیو موری، بیکتا لمھی، غربا



درشن نے دی ہے۔

دبدبہ اگلے ماہ ریلیز

کی دس ریلز مکمل کر لی گئیں ہیں۔ گلہین انکول کی ہدایت میں بنی اس فلم کی موسیقی ساجد واجد نے فراہم کی ہے۔ آفتاب شوہاسانی، پاشا باسو،

شروڈر اہم رول نبھاتے ہیں۔

اینتیاج بچن، زینت اماں کی "بوم" تکمیل کے مراحل میں

تیز رفتار شوٹنگ کے ساتھ کنستراکٹسٹ کی ہدایت میں بنی ریگا اسٹار کاسٹ فلم "بوم" قریب تکمیل کے مراحل میں قدم رکھ چکی ہے۔ فلم کی موسیقی تلون سنگھ نے دی ہے۔ فلم میں انتیاج بچن، جیکی شراف، زینت اماں، مدھو سرے، گلشن گروہ، سیاہواس، کاترینا قاضی اہم کردار نبھاتے ہیں۔



فیروز خان کی جانشین ریلیز کیلئے تیار

ایف کے انٹرنیشنل کے بیانز پر بنائی گئی جانشین تمام مراحل کی تکمیل کے بعد بالکل طرز پر ریلیز کے لئے تیار ہے۔ اس فلم کو فیروز خان نے ڈائریکٹ کیا ہے۔ موسیقی آندراج آند نے فراہم کی ہے۔ فلم میں فیروز خان، فردین خان،

ایجنٹ فلمس کی نئی فلم "دبدبہ" اگلے ماہ ریلیز کر دی جائے گی۔ ڈائریکٹر شیم سوئی کی ہدایت میں بنی اس فلم میں شعیب خان، پوجا ڈاؤل، عارف رضوی، انیشا پوتیار، راجہ حسن، اسلم رضا،

پریتی، جھنگیانی، راہل دیو، پریش راویل، سنجیو زویکر، ٹینو آند فلم کے اہم ستارے ہیں۔

للت حیواری • دودھی • بیج سپرد • لوک ناتھ کرن
کمار اہم رول نبھاتے ہیں۔ موسیقی دلپسند دتت
ہے۔

فلمی خبریں ہندو کی بھانجی بھی فلموں میں

اپنے وقت کی لیڈی ویلن و دیپ ہندو
کی بھانجی شانامالٹے بھی بہت جلد فلموں میں
داخلہ لے رہی ہے۔ دھماکہ فیکر کی مالک شانا
مالٹے کے فلموں میں داخلہ کے اعلان کے ساتھ
ہی فلمسازوں نے اپنی دلچسپی دکھانی شروع کر دی
ہے۔ کچھ فلمساز اسے سسٹیمائزیشن کی طرح ایٹم
گیتوں میں پیش کرنا چاہ رہے ہیں۔

بگ بی بے حد مصروف

پہلے سے ہی کافی مصروف چل رہے
میگا اسٹار ایتیا بھجن کو بالی ووڈ میں روزے نئے
آفر مل رہے ہیں۔ انہوں نے حال ہی میں انتہائی
مصروفیت کے باوجود مزید تین بڑے بیانیہ
فلمیں سائن کی ہیں۔ انکی "اھیار" یاخیاں "سیٹ
پر ہیں جبکہ انکی کلئے ریلیز کے لئے تیار ہے۔

ایشوریہ سلمان سے پریشان

لاکھ کوششوں کے باوجود اب تک
سلمان خان ایشوریہ کو اپنی سچی محبت کا حقین اور
احساس نہیں کرا پایا۔ حال ہی میں اس نے ایشوریہ
کے برتھ ڈے پر کافی ہنگامہ کھڑا کر دیا جسکی وجہ
سے ایشوریہ رائے ان سے اود بھی زیادہ ناراض و
پریشان رہنے لگی ہے اور اس نے وہی خفا کو دود
کرنے کے لئے اپنے پریمی سیر بھائیہ میں دلچسپی
لینی شروع کر دی ہے۔ ہوا یوں کہ سالگرہ پارٹی میں
خاصہ میں بھرے سلمان خان نے ہاتھ ملانے کے
بہانے سیر بھائیہ کا ہاتھ سکرپٹ سے جلدایا۔

ادا کار عذیر خان سفر کامیابی کی

سمت رواں

حیدر آبادی فنکاروں نے فلوں اور ٹی

اردو چٹائل کی کی ٹیلی فلم دھڑکن کا احساس میں
کنول جیت کے ساتھ ہندی چٹائل بیج منٹ میں
رجت کپور کے ہمراہ سیر تل زہرہ محل میں نادرہ
کے ساتھ کام کرنے کا موقع ملا، سیر تل آٹو اسٹانڈ
کچی بستی ہماری زینت، باتیں مزاج کی، تلاش میں
کام کیا۔ حیدر آباد دور درشن کے انجمن پروگرام
میں ٹیلی کاسٹ ہونے والی ڈراموں میں بھی عذیر کو
لیا جاتا رہا ان میں جناب اظہر افسر کے ڈرامہ خالہ
کی مرضی، اتوار کا دن، جناب متین صدیقی کا لکھا
ڈرامہ تھوڑی میں بھلائی قابل ذکر ہیں۔ سوئی ٹی وی

دی سیریلوں میں جب بھی موقع ملا اپنی اداکارانہ
صلاحیتوں کا عمدہ مظاہرہ کیا ہے۔ ایسے ہی ایک
فنکار عذیر خان ہیں جنہیں ٹی وی سیریلز اور
ڈراموں میں اہم رول ملے۔ ہر کردار کو عذیر نے
یادگار بنایا ہے حالانکہ اداکاری کی باقاعدہ کوئی
ترسیت نہیں لی، فن خداداد ہوتا ہے اسے عذیر نے
ثابت کر دکھایا۔ عذیر خان جناب ایم اے ستار
خان ریشا رڈو ویکل انسپکٹر مونسپل کارپوریشن کے
فرزند ہیں۔ ڈاکٹر حمید خان ماہر نفسیات، جناب
عبدالرحیم خان چیف انجینئر نیو بلیوڈی، عذیر کے
تایا اور مسٹر وحید خاں سیول کسٹر انکسٹر چاہا ہیں۔ محمد



کے متعدد سیریلز میں بھی کام کر رہے ہیں۔ عذیر
خان، ایتیا بھجن، سنجو بھار، شاہ رخ خان اور گویندا
کی اداکاری کو پسند کرتے ہیں۔ عذیر کا کہنا ہے کہ
سیٹلائٹ چٹائلز میں اضافہ کے بعد فنکاروں کو
ٹی وی سیریلز میں کام کرنے کے زائد مواقع
حاصل ہیں اگر فنکار باصلاحیت ہو تو پروڈیوسرز
کا منظور نظر بن جاتا ہے۔ خلوص سادگی اور لمساری
بھی ضروری ہے۔ عذیر خان کا سفر کامیابی کی
سمت رواں ہے۔ عذیر خاں سے فون نمبر
4552250 پر ربط قائم کیا جاسکتا ہے۔

مصطفیٰ خان، حمید خان اور اقتدار خاں، عذیر کے
حقیقی بھائی اور مسٹر خلیل قریشی، عدیل قریشی
مقیم امریکہ خالہ زاد بھائی ہیں۔ عذیر خان نے قانون
آرٹس اکیڈمی سے وابستہ ہو کر ڈراموں میں
1985 سے کام کرنا شروع کیا۔ طالب علمی کے
دور میں سینٹ فلڈر اسکول اور انوار العلوم کلیم میں
، جہاں انہوں نے تعلیم حاصل کی۔ جب بھی
ڈراموں کے مقابلہ ہوتے عذیر حصہ لیتے رہے۔
اچھوت کی چھایہ ڈرامہ کی کھانی انہیں آج بھی یاد
ہے اس ڈرامہ میں عائشہ سلطانہ نے ہیر دین کا
کردار ادا کیا تھا جو بعد میں 1988 میں عذیر کی
شریک حیات بن گئی۔ عذیر کے والدین نے
ہمیشہ عذیر کی حوصلہ افزائی کی، عذیر کو ای ٹی وی

شیر محمد

فوڈ پوائزننگ سے کیسے محفوظ رہا جائے؟

ہمارے ہاں صفائی کا معیار بے حد دگرگوں ہے۔ کھانے پینے کی اشیاء سر عام رکھی گئی ہوتی ہیں۔ فٹ پاتھوں پر کھانے کی ریڑھیاں بھی ہوتی ہیں کھانے پینے کی اشیاء پر گھمیاں بھینھاری ہوتی ہیں۔ ٹریفک کے باعث گرد و خراب کھانے کی اشیاء کا حلیہ بگاڑ رہا ہوتا مگر ہم فٹ پاتھ پر بیٹھے کھانا فروخت کرنے والے سے کھانا کھا رہے ہوتے ہیں اور برجنوں کا یہ عالم ہوتا ہے کہ ان کو مزید گندے پانی سے دھویا جاتا ہے اور

کھانے سے ہم مختلف النوع بیماریوں کا شکار ہو رہے ہیں اور پتہ اس وقت چلتا ہے جب تکلیف مد سے زیادہ ہوجاتی ہے اور معاملہ ہاتھ سے نکل چکا ہوتا ہے پھر ہم ڈاکٹروں اور حکیموں کی طرف رجوع کرتے ہیں مگر کیا کیا جائے ہمارا معاشرہ ہی ایسا ہے، ہم آلودہ خوراک کھانے پر مجبور ہیں اور اس کے علاوہ کوئی چارہ کار بھی نہیں ہم صاف ستھری سبزیاں، غیر آلودہ پھل اور دوسری اشیاء خورد و نوش آخر کھان سے ڈھونڈیں

پھلوں کی قیمت اس قدر زیادہ ہوتی ہے کہ ایک متوسط طبقے کا فرد اسے برداشت بھی نہیں کر سکتا۔ یہ ہماری بد قسمتی ہے کہ ہم اس ادمد سے معیار کے شکنجے میں کسے ہوئے ہیں۔ ترقی یافتہ ممالک میں صورتحال اس سے بالکل مختلف ہے۔ کھانے پینے کی اشیاء کو انتہائی قریب سے رکھا جاتا ہے انہیں شیشے کے ٹوکسوں کے اندر رکھتے ہیں۔ سبزیاں وغیرہ دکنے کا بھی یہی طریقہ ہے۔ ایسے صاف ستھرے ماحول سے اشیاء خوردنی لے کر



انتہائی غلیظ کپڑے سے صاف کیا جا رہا ہوتا ہے۔ ہر قسم کے پھل سر عام ریڑھیاں پر رکھ کر بیچے جاتے ہیں۔ پھلوں پر مٹی کی تھیں جمی ہوتی ہیں ہم پھل خرید کر بغیر دھوئے کھا جاتے ہیں۔ گوشت کی دکانوں کا یہ عالم ہے کہ کنڈلیوں پر لٹکائے گئے گوشت پر گھمیاں کی پلخار ہوتی ہے غرض کھانے پینے کی اشیاء کو دھانپ کر رکھنے کا ہمارے ہاں رواج نہیں۔ ان اشیاء کے

ایک لحاظ سے یہ ممکن بھی نہیں ہے۔ اس قدر آلودہ اشیائے خورد و نوش کو کئی مرتبہ بھی دھویا جائے تو بھی ان پر سے آلائش دور نہیں ہو سکتی۔ خاص طور پر شہروں میں رہنے والے افراد کی اکثریت اس آلودہ، ناقص خوراک کے استعمال کے نتیجے میں مختلف النوع بیماریوں کے بچے میں مبتلا ہوتی ہے۔ گے سڑے اور غیر معیاری پھل ہم اس لئے کھاتے ہیں کہ بڑی دکانوں پر

کھانا صحت کیلئے بھی غیر مفید ثابت نہیں ہوتا۔ ہمارے ہاں بڑے شہروں کے رہنے والوں کی اکثریت پیٹ کی مختلف بیماریوں کا شکار ہو رہی ہے۔ ہم آئے روز فوڈ پوائزننگ کا شکار ہوتے رہتے ہیں خصوصی طور پر موسم گرما میں فوڈ پوائزننگ کے کیس بہت زیادہ دیکھے جاتے ہیں۔ مگر اس کیلئے موسم کی کوئی قید نہیں سر دیوں میں بھی فوڈ پوائزننگ کی تکلیف لاحق ہو سکتی ہے

کیونکہ فوڈ پوائزننگ کا تعلق گندگی اور جراثیم سے ہے مگر موسم گرما میں جب ہم پیٹ بھر کر کھاتے ہیں اور اوپر سے دافر مقدار میں پانی پی لیتے ہیں اور خوراک اور پانی دونوں ناقص ہوں تو اس کا نتیجہ فوڈ پوائزننگ اور معدے کی خرابی بھی ہو سکتا ہے۔

ماہرین خوراک کے نزدیک فوڈ پوائزننگ کی تین وجوہات ہوتی ہیں وقت، آلودگی اور درجہ حرارت۔ کیزے کوڑھیل کی افزائش کیلئے نمی اور گرمی کی بڑی اہمیت ہے۔ ہم کسی کو مجبور نہیں کر سکتے کہ وہ گھر سے باہر کھانا کھانے سے اجتناب کرے کیونکہ ہر شخص درائی کا خواہاں ہوتا ہے اور چاہتا ہے کہ معمول سے ہٹ کر وہ کھیں باہر کھانا کھائے تاہم اس کیلئے کچے باتل کو مد نظر رکھنا ہوگا۔

کسی ایسے ہوٹل یا ریسٹورنٹ میں جانا چاہئے جس کے متعلق آپ کو یقین ہو کہ وہاں حفظان صحت کے مطابق خوراک تیار کی جاتی ہے۔ جہاں برتنوں کی صفائی کا بھی خاص خیال رکھا جاتا ہے اس امر کا اندازہ ہوٹل کا کچن دیکھ کر بخوبی کیا جاسکتا ہے اس کے بعد جب بھی باہر کھانا کھانے کو دل چاہے تو ایک ہی ہوٹل میں جایا جائے اس طرح انتظامیہ واقفیت کی بنا پر آپ کو صاف ستھرا کھانا میا کرے گا۔

کسی ہوٹل میں کھانا کھانے سے پہلے برتن اور چمچیک ضرور کریں کہ ان کی صحیح صفائی کی گئی ہے یا نہیں اگر شک ہو تو پلیٹوں کو دوبارہ دھو لیں۔ اس بارے میں ہچکچاہٹ کا مظاہرہ نہیں کریں کیونکہ یہ صحت اور زندگی کا معاملہ ہے۔ ذرا سا شک کی صورت میں کھانا واپس کر دیں کسی ایسے ریسٹورنٹ میں کھانا کھانے کیلئے جائیں جسکی شہرت اچھی ہو اور پیسوں کے لحاظ سے وہ گاہکوں کو غیر معیاری کھانا فراہم کرنے میں بدنام نہ ہو۔

کچے کھانے ایسے ہوتے ہیں جن سے فوڈ پوائزننگ کا خطرہ ہوتا ہے۔ ٹھنڈا پکین کھانے سے احتراز کیجئے۔ پکا ہوا گوشت خصوصی طور جو درمیان سے گلابی ہو کھانے کا خطرہ مول نہ لیں۔ ایسے برتن جن میں کچے انڈے توڑ کر رکھے گئے ہوں بغیر صابن سے دھلائی گئے اس میں کوئی کھانا ڈال کر ہرگز نہ کھائیں۔ رات کے کچے ہوئے چاول

کو فرج سے نکال کر دوبارہ گرم کر کے کھانے میں احتیاط برتیں کیونکہ اس سے بھی فوڈ پوائزننگ کا خدشہ ہے۔ جھینکا بھی بعض لوگوں کو الرجی کر سکتا ہے جو پہلی مرتبہ جھینکا کھانا چائیں اور بہت احتیاط کے ساتھ بالکل اسکی تھوڑی مقدار کھائی چاہئے۔ سبزیاں اور پھل اچھی طرح دھوئے بغیر ہرگز نہ کھائیں کیونکہ سبزیاں اور پھل ادلی تو گندے پانی سے دھوئے گئے ہوتے ہیں یا انکو دھو یا می نہیں جاتا اور ان پر کیمیکل لگے ہوتے ہیں یا گندگی ہوتی جس سے فوڈ پوائزننگ کا خطرہ ہوتا ہے۔ کوشش کریں تازہ خوراک کھائی جائے اور دوسری مرتبہ گرم کرنے کی نوبت نہ آئے تو بہتر ہے۔ گوشت ہمیں اچھی طرح پکا یا گلا کر استعمال کرنا چاہئے زیادہ سخت چیز کھانے سے بھی اجتناب کریں۔

جب فوڈ پوائزننگ کی شکایت ہو جائے تو عام طور پر اس کی علامت یہ ہے کہ مریض کو الٹیوں آتی ہیں پیٹ میں درد ہوتا ہے اور اسہال کی تکلیف بھی لاحق ہوتی ہے۔ کھانے میں متعدد اقسام کے جراثیم موجود ہو تو فوڈ پوائزننگ کی تکلیف ہو سکتی ہے ان کی تفصیل کچے یوں ہے۔

غیر محفوظ کھانوں میں ایک جراثیم سلونیلا پیدا ہو جاتا ہے جس سے انہیں اسہال، بخار اور پیٹ میں درد کی تکلیف ہو جاتی ہے یہ علامات 12 سے 14 گھنٹے کے دوران ظاہر ہو سکتی ہیں۔ یہ کچے گوشت انڈے اور پولٹری میں پایا جاتا ہے۔ پولٹری اور اچھی طرح نہ کچے ہوئے دودھ میں جراثیم ٹیمپس لو بیکٹریا پیدا ہو جاتا ہے ایسی چیزیں کھانے کے بعد 2 سے 10 گھنٹے کے اندر اندر اسہال رفع حاجت کے وقت خون آنے اور پیٹ درد کی شکایت ہوتی ہے۔ ٹھنڈا کھانا کھانے، نرم چیز کے استعمال پکین اور غیر معیاری سلاڈ اور قیے، قیے کے سموے کھانے سے بعض اوقات جراثیم لیسٹریا پیدا ہو جاتا ہے۔ جسکے نتیجے میں قلو کی علامات ظاہر ہو سکتی ہیں اسکا دورانیہ کئی کئی مہینے تک ہوتا ہے۔ گوشت کے پکوان گرد آلود اور بغیر ڈھکے ہوئے کھانا کھانے کے نتیجے میں اسہال اور پیٹ درد کی شکایت لاحق ہو جاتی ہے اور اسکی وجہ ان اشیاء میں موجود جراثیم کلو سٹریڈیم پرفرنجنز ہوتا

ہے۔ پانچ سے لیکر 22 گھنٹے کے دوران علامات ظاہر ہو سکتی ہیں۔ تلے ہوئے چاول دوبارہ گرم کئے جائیں تو ان کے اندر بیکس سرسبز جراثیم پیدا ہو جاتا ہے جس سے انہیں اسہال اور درد شکم کی کیفیت پیدا ہوتی ہے۔ یہ علامات ایک سے لیکر چھ گھنٹے کے دوران ظاہر ہوتی ہیں۔ پھلی گوشت غیر صاف شدہ کپڑے سے اگر ڈھکے گئے ہوں تو جراثیم کلو سٹریڈیم ہیڈولینٹیم پیدا ہو جاتا ہے جس کی علامات سر درد، پکڑنا، ۲۰ تکھوں کے آگے اندھیرا چھا جانا، سانس لینے میں وقت وغیرہ ہیں۔ یہ کیفیت 12 سے لیکر 36 گھنٹوں کے اندر پیدا ہو سکتی ہے۔ ایسی بوتلیں یا کین جو صاف نہ ہوں ان کے اندر پیک کھانا بھی مضر صحت ہوتا ہے۔ فوڈ پوائزننگ کی اگر متحدہ علامات ظاہر ہوں تو از خود علاج کرنا خطرناک صورتحال کو جنم دے سکتا ہے ایسی صورت میں فوری طور پر ڈاکٹر سے رجوع کرنا چاہئے۔

جب آپ کسی لیے سفر میں ہوں تو کھانا کھانے کا مسئلہ درپیش ہوتا ہے ظاہر ہے کہ کھانا سڑک پر موجود ہوٹل سے ہی مل سکتا ہے اور اچھی بات یہ ہے کہ ان سڑک کنارے والوں ہوٹلوں کا کھانا بالکل ناقص اور منگتا ہوتا ہے۔ یہ کھانا کھانے سے انسان بیمار ہو سکتا ہے۔ اسکا حل یہ ہے کہ بسکٹ، چاکلیٹ، ساتھ رکھا جائے۔ دس بھی رکھے جاسکتے ہیں اور چائے کی پیالی کے ساتھ بسکٹوں سے بھوک مٹائی جاسکتی ہے۔

پیٹ بھر کر کھانا بھی فوڈ پوائزننگ کا باعث بن سکتا ہے۔ خصوصی طور پر موسم گرما میں پانی بھی کثرت سے پیا جاتا ہے کھانے سے پیٹ بھرا ہو تو پانی سے معدے پر مزید بوجھ پڑتا ہے۔ لہذا حضور اکرم کے فرمان کے مطابق ابھی بھوک باقی ہو تو کھانے سے ہاتھ اٹھا لینا چاہئے اس طرح معدے کی تکلیف سے بچا جاسکتا ہے۔ اگر کھانے میں سرکے کو بھی شامل کر لیا جائے تو انسان معدے کی تکلیف اور فوڈ پوائزننگ سے بچ سکتا ہے۔ اس ضمن میں لیموں کا استعمال بھی بے حد مفید ثابت ہوتا ہے۔ کیونکہ لیموں کا رس اور سرکہ خوراک میں موجود جراثیم کو ہلاک کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔

sented to the Prime Minister of Malaysia YAB Dato' Seri Dr. Mahatir Mohamad and his wife, YBhg. Datin Seri Dr. Siti Hasmah bt. Mohd. Ali, The exhibits include fine crystal ware and gifts fashioned out of wood, leather, silver, copper, pewter, ceramics and glass. There are musical instruments, Islamic art and craft, textiles and weapons. A part of the display includes various proto type cars and 4-wheel drive vehicles. The Galeria Perdana comprises of two double-storey buildings set within a beautifully landscaped gardens.

OTHER ATTRACTIONS

: Laman Padi Langkawi is a latest attraction and one that should not miss for agro-tourism lovers. Taman Lagenda is a scenic park with its beautiful garden of vivid local blooms, plants and fruit trees. Craft Cultural Complex is located on the northern coastline of Langkawi Island. Langkawi Crystal is located along Jalan Kisap, 5 km north of Kuah, which offer an attractive and exquisite range of glass products. Langkawi Yacht Club situated within walking distance from

Kuah Jetty Point is an exclusive establishment with a beautiful club house and a fully equipped marina.

GETTING TO LANGKAWI

: (By Air) the Langkawi International Airport at Padang Mat Sirat is about 20 km from Kuah and 9 km from the beach resort in Pantai Cenang. Direct air service from Kuala Lumpur to Langkawi are provided by Malaysian Airlines on a daily basis and Air Asia, five times weekly. Silk Air also flies regularly from Singapore to Island, There are also direct international flights to Langkawi from Osaka and Taipei.

(By Road) : Visitors traveling by road have to drive to Kuala Kedah or Kuala Perlis on the north-western coast of Peninsular Malaysia, the main take-off point by ferry to Langkawi. The Journey from Kuala Lumpur to Kuala Kedah takes about 6 hours while Kuala Perlis is another one hour way. BY RAIL : Keretapi Tanah Melayu Berhad (KTMB) or Malayan Railway provides comfortable and economical rail service from Kuala Lumpur to Alor Setar and Arau. From There you can

take a taxi or bus to Kulah Kedah or Kuala Perlis. and then by ferry to Langkawi.

BY FERRY : Express ferries provide regular services daily to Langkawi from both Kuala Kedah and Kuala Perlis. The Journey takes 1 hour and 15 and 45 minutes respectively.

ACCOMMODATION:

Langkawi offers a wide range of accommodation to suit every budget and taste.

FOR FURTHER INFORMATION

: Please contact : Langkawi Tourist Information Centre Jalan Persiaran Putra, 07000 Kuah, Langkawi (Malaysia) Ph. 04-9667789. Fax. 04-9667889 : E-Mail. mtpblgk@tourism.gov.my.

In India : Marketing Manager-S. India, Office of the Assistant High Commissioner for Malaysia, 6, Sriramnagar North Street, Alwarpet, Chennai-600 018 Tel. 4343048 / 4348624 : Fax . 091-44-4342893 :

E-Mail.

mtpb.chennai@tourism.gov.my

Webiste .

www.tourism.gov.my.

marine life, exhibited in more than 100 tanks of different sizes. The highlight is a giant tank housing large marine species such as sharks, stingrays, groupers and green turtles, with a 15 - metre tunnel for visitors to walk through and enjoy a spectacular view of the exhibits. Underwater gardens of weeds and sea plants together with exotic fishes and exhibits of fossils and shells add to the range of interesting sights. Open 10.00 am to 6.00 pm (daily).

ISLAND CRUISES : Going on island cruises is a great way to relax and take breath-taking scenery of Langkawi as your boat weaves through the watery passageways between the islands. A round trip, which takes four hours, includes Pulau Dayang Bunting, Pulau Beras Basah and Pulau Singa Besar. Boats can be taken from Marble Beach and Pantai Cenag. Special itineraries with a barbecue meal, snorkelling or trips to other islands can also be arranged.

DATARAN LANG : Dataran Lang (Eagle Square) is Langkawi's most prominent landmark for

visitors arriving by sea. Situated near the Kuah Jetty, the main attractions of the square is the magnificent statue of the reddish brown eagle majestically poised for flight. According to local folklore, Langkawi derived its name from the eagle or "helang. In old Malay 'kawi' denotes reddish brown - hence, Langkawi means reddish brown eagle.

The square is beautifully landscaped and features scenic ponds, bridges, covered terraces, restaurants and barrel vaults made of bricks. Its close proximity to the sea and the soft breezes make it an ideal spot for leisurely walks and a tranquil setting for dining in the cool evenings.

The square is beautifully illuminated at night and presents a dramatic scene as you approach the island by sea. Indeed, the majestic eagle is strategically positioned to welcome visitors to Langkawi.

TAMAN BUAYA LANGKAWI : Langkawi Crocodile Farm, located at Kubang adak, 32 km from Kuah, has more than 1,000 crocodiles of various species. Here, one can witness

and photograph crocodiles and alligators playing and feeding in a controlled environment that closely resembles their natural habitat. Open 9,00 am to 6,00 pm (daily).

TELAGA TUJUN : Located on the north-western corner of Pulau Langkawi, Telaga Tujuh (Seven Wells) is a geological marvel. The waterfall is so named because its cascading waters is broken by a series of seven natural pools. The lush green forest that surrounds the waterfall add, a mystical touch to the natural splendour. Legend has it that fairies used to come down to the waterfall to bathe and frolic.

KAMPUNS BUKU MALAYSIA : In Langkawi it is the first and only book village in South-East Asia. It is part of International Book Village and book Town Movement. It is located just 10 minutes from Langkawi International Airport and 15 minutes from the Ferry Terminal.

GALERIA PERDANA : It is about 11 km from Kuah, which houses an impressive collection of over 2,500 state gifts and awards pre-

reau Bay in Langkawi, the Oriental village is one of the region's newest and most unique shopping, cultural and culinary destinations. Specially designed to provide a new concept in resort duty free shopping, the Oriental village also houses fine themed restaurants, reflecting Asia's culinary delights.

With over 470 brands

the traditional and modern intertwine with the local culture will provide a unique experience for the visitors. Apart from excellent restaurants, a specially designed food court offers an excellent rest shop for refreshments. Open from 10.00 am to 10.00 pm (daily).

TASIK DAYANG

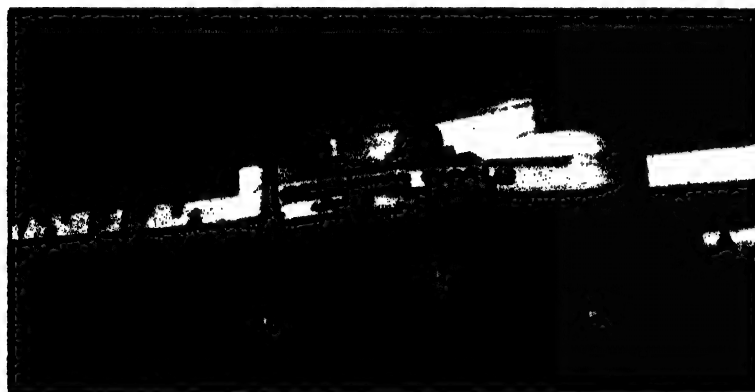
lovely fairy princess who married an earthly prince. Her first child died shortly after birth. She was so sad and depressed that she buried the child in the crystal clear waters of the lake. Before she returned to her celestial abode, she blessed the waters so that any childless maiden who bathed in the lake would conceive thereafter.

PULAU PAYAR MARINE PARK

: It is situated in northern part of the strait of Melaka, 19 nautical miles south of Langkawi and encompasses the islands of Pulau Payar, Pula Lembu, Pulau Segantang and Pulau Kaca which are surrounded by coral reefs. The marine park teems life and vegetations. Many endangered species of fishes and marine organisms live within the sanctuary.

UNDERWATER WORLD

LANGKAWI: It is a marine showcase featuring both fresh and salt water fish and other forms of marine life, is a must-see attraction. Located at Pantai Cenang, a popular beach on the island, this aquarium features more than 5,000 types of



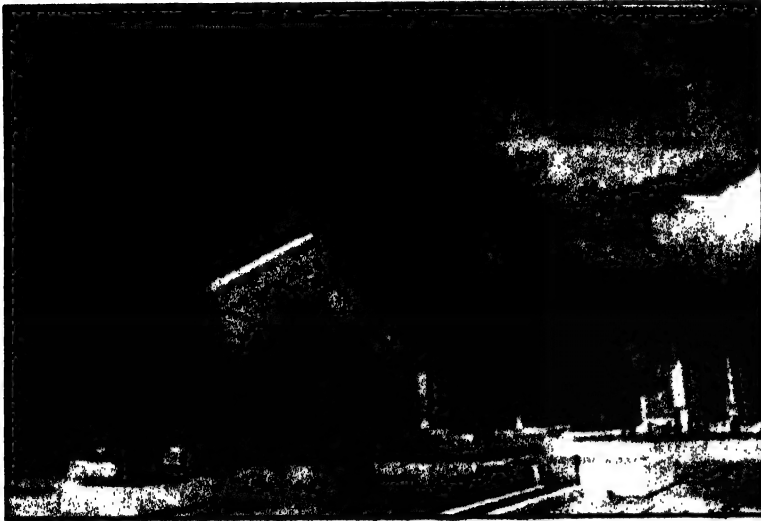
and 17,000 products, the village offer shopping buffs a bewildering range of international designer labels and local products. Bold displays of culture and fashion and fascinating handicrafts demonstrations by local craftsmen add to the enjoyment of shopping here. A delightful In completes the village concept while cultural and theatre performances enhance the Oriental theme that encompasses the village. Indeed, a blend of

BUNTING : Nestled amidst lush forested hills on an island south of Pulau Langkawi is Tasik Dayang Bunting.

THE LAKE OF THE PREGNANT MAIDEN

: It is the largest Lake in Lagkawi. The Outline of the hills and rocky outcrops on one side of the lake resembles the shape of a pregnant maiden lying on her back. However, the name of both the island and the lake is attributed to the legend of a

TANJUNG RHU : Tanjung rhu lies on the northern cape of Pulau Langkawi. Aptly named for its abundance of Gua Cherita (Cave Legends). As its name implies, the cave is steeped in fabled tales of mystery and romance.



dance of casuarinas, its enchanting beach affords magnificent views of nearby islands which can be reached at low tide on foot. An experience not to be missed.

On the wall of the cave can be seen ancient writing which has yet to be deciphered.

PANTAI KOK, PANTAI CENANG, PATAI TENGA, DATAI AND



A short journey by boat from Tanjung Rhu brings you to the doorstep

BURAU BAY : These idyllic beaches offer carefree sun-filled days and quiet

evening strolls. First-class accommodation in modern hotels or captivating chalets is available. A wide range of exiting water-sports provide fun and thrills for the energetic. Restaurant outlets in the hotels and outdoors serve a variety of appetizing cuisine.

SUMMER PALACE LANGKAWI :

Situated amidst lush tropical greenery at Pantai Kok, the Summer Palace Langkawi is one of the island's attraction. In 1999, 20th Century Fox commissioned the construction of this magnificent and expensive movieset for the making of the film 'Anna and the King'.

Built almost entirely of local timbers by Malaysian and foreign artisans, the Summer Palace resembles a traditional Thai Palace. The Palace encompasses an area of 675 square meters and stands 16.6 metres high. Apart from the original movie set, a restaurant, souvenir shops and pavilion have been added. Open from 9.00 am to 10.00 pm (daily).

ORIENTAL VILLAGE : Overlooking beautiful Bu-

unmatched anywhere else in Southeast Asia.

With a geological history dating back 500 million odd years, the islands contain unique rock formations that stir the imagination and baffle the mind. Numerous caves, with their stunning stalatites, taunt the adventurous to unravel their ancient secrets. Fine beaches offer sun-filled days of complete relaxation. The clear emerald waters around the islands provide numerous opportunities for a host of water sports and recreational activities. The enchanting marine life beneath the waters of Langkawi's islands also beckon diving enthusiasts.

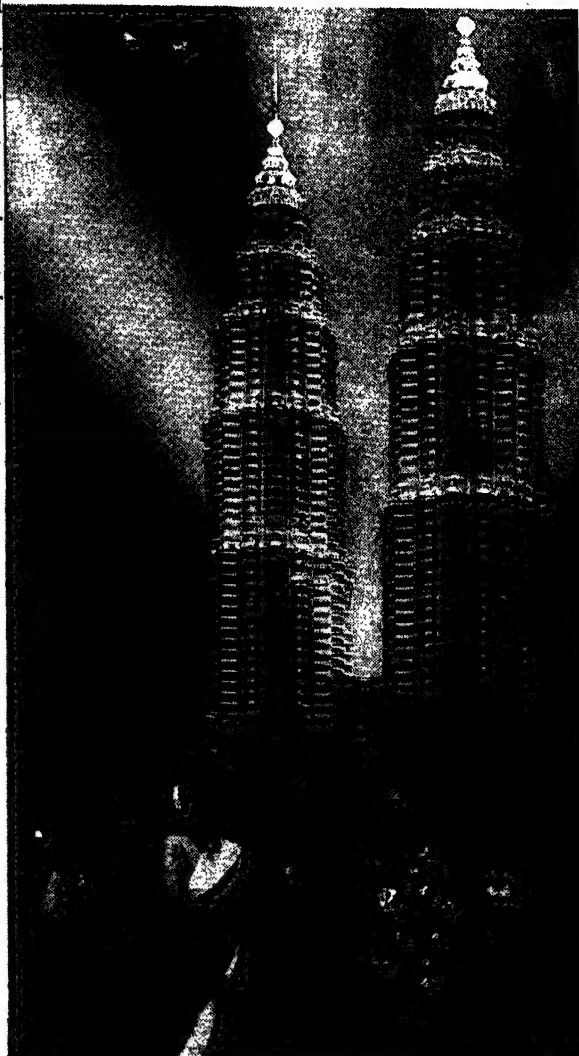
Places of Interest : KUAH.

The main town is located on the south-eastern tip of Pulau Langkawi. It is the take-off point to the neighbouring islands. The name 'Kuah' is a Malay word meaning 'gravy' and is associated with an ancient legend of two battling giants who overturned a gigantic pot of curry at the spot where the town now stands. Once a rustic town with a few streets, present day Kuah is a thriving centre of modern

hotels and shopping-cum business complexes, but without the overcrowding and bustle of modern cities. Kuah is a duty free shopping haven with a wide variety of goods sold at attractive prices and its restaurants offer excellent culinary delights, specially fresh seafood.

MAKAM

MAHSURI: With a fabled and historical past, Langkawi is a treasure trove for visitors. Among the significant sites on the island that have been preserved for prosperity is Makam Mahsuri (Mahsuri's Mausoleum) about 12 km from Kuah. This shrine was erected in honour of Mahsuri, a fair maiden who was unjustly accused of



adultery. According to legend, she bled white blood at her execution as a sign of her innocence. In her dying breath, she laid a curse on the island that it would remain barren for seven generations. Fact or fiction, seven generations have since passed and today, Langkawi is a flourishing tourist destination. Open 7.30 am 6.00 pm (daily).

LANGKAWI TROPICAL ISLANDS

(MALAYSIA)

M.A. Mahmood, Tourist Information Officer (Retired)

MALAYSIA is endowed with many natural advantages. Situated in the heart of South-East Asia, it lies at the cross roads of the major air and sea links within the region as well as the world. It is accessible by road and rail from Thailand in the north of the Penin-

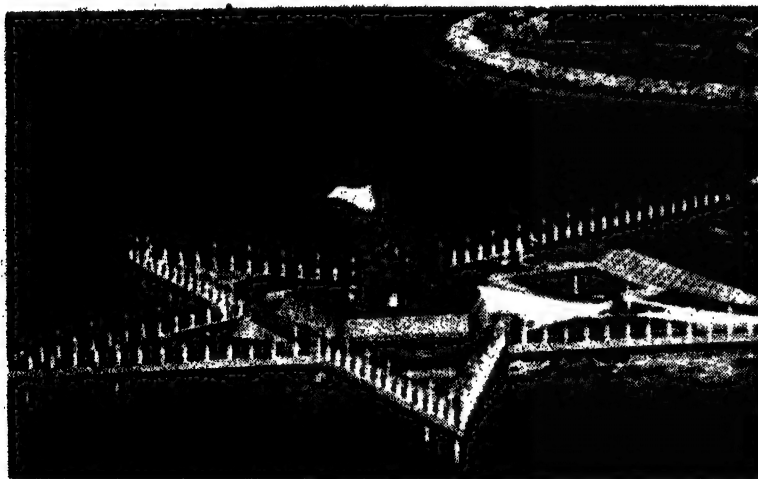
and served by air-conditioned trains and buses and also by regular scheduled flights.

The climate is generally warm throughout the year with daily temperatures ranging around 30°C in the lowlands dropping to as low as 16°C in the high-

boast. People of Asia - the Chinese, the Indian and the Malay mingle and live as one people. This spirit is also visible in cuisine, clothes, culture and language.

The variety of its natural wonders is as endless as the diversity of its culture and traditions. And to top it all, is the genuine warmth and inherent hospitality of its gentle people. The kind of hospitality that makes you feel completely at home wherever you may be in Malaysia.

Welcome to Langkawi : LANGKAWI comprises a group of 99 tropical islands lying off the north-western coast of Peninsular Malaysia, about 30 km from Kuala Perlis and 51 km from Kuala Kedah on the mainland. The main island is popularly known as Pulau Langkawi. The islands are blessed with an intriguing heritage of fabulous myths and legends of ogres and gigantic birds, warriors and fairy princesses, battles and romances. As a natural paradise, the islands are perhaps



sula and from Singapore via the southeastern state of Johor. The main international airports within the country have direct links with many overseas destinations while Port Klang and Penang in the Straits of Malacca link the country to the rest of the world by sea.

Travel within the country is relatively easy

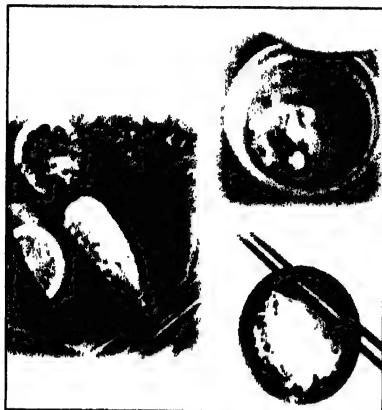
lands. The total annual rainfall averages around 200 cm. The weather months in the West Coast are between April to August and from October to March in the East Coast. The abundance of sunshine and rainfall accounts for the lushness of the vegetation.

The spirit of Malaysia is True Asia, as the slogan goes, and it is not an empty

come and go. If you ignore the urge, you may lose the opportunity. The longer stool stays in the bowel, the harder it gets as more water is reabsorbed, and the more difficult it is to expel.

GERD or Gastroesophageal Reflux Disease

Occasional heartburn can be



a problem for anyone after a large, rich meal; but when it bothers you regularly (at least twice a week), it is considered gastroesophageal reflux disease or GERD. This condition is more than just annoying and uncomfortable. The effect of the harsh stomach acid on the tissue in the esophagus can lead to a precancerous condition called 'Barrett's esophagus' or can be related to respiratory problems like asthma.

Let's define a few terms. The esophagus, as you may know, is the tube that connects the mouth with the

stomach. Food moves down the esophagus after you swallow. Reflux, or the movement up the esophagus of stomach acid, is the result of either a weak esophageal sphincter, the muscular valve separating the esophagus from the stomach, or too much pressure in the stomach.

What can you do about GERD?

- ❖ Although the most common treatment for GERD in conventional medicine is medication, there are some basic life-style strategies that are very effective.
- ❖ Keep a food log to track the foods and beverages that make your symptoms worse. There are foods and beverages that weaken the esophageal sphincter- peppermint, citrus, caffeine and alcohol. Other foods have



also been implicated- tomatoes, garlic, dairy products and high fat meals. Wheat and other grains containing

gluten (oats, barley and rye) are problems for some people. Learn what affects you.

❖ **Eat small meals.** Large meals increase the upward pressure in the stomach and can cause problems even in people without GERD.

❖ **Wear loose clothing.** Even tight belts or waistbands can increase stomach



pressure enough to force acid up the esophagus.

❖ **Don't eat right before bedtime.** Eat early enough to give your meal time to leave your stomach before you lie down. Let gravity help.

❖ **Raise the head of your bed-** again to allow gravity to work. Raising your head by sleeping on two pillows may actually make the situation worse. Shoulders need to be raised as well or the esophagus can get crimped almost like a garden hose, increasing pressure in the stomach.

DIGESTIVE PROBLEMS

Mohd. Mushtaq Ahmed

ALTHOUGH many digestive health issues are not life-threatening, they can cause us a lot of discomfort. And many of these small ailments can lead to more serious disorders, so it pays to know the early warning signs - and the solutions.

Constipation: Common Constipation, in addition to being uncomfortable, can be a troubling risk factor for hemorrhoids, diverticulosis and more serious intestinal problems. It is simply a mechanical problem of

food moving through the digestive tract too slowly, leading to hard stools and difficult bowel movements. In most cases, constipation can be alleviated by life-style changes, although certain medications and neurological problems may be involved. Irritable bowel often involves alternating periods of constipation and diarrhea. If you have this pattern, try to identify triggers or specific foods that trigger your sym-

ptoms. If life-style changes don't reverse constipation, see your physician.

What can you do about Constipation?

❖ **Drink plenty of fluids** — at least 10-12 glasses

erous amounts of vegetables, fruits and legumes is especially important for avoiding constipation.

❖ **A fiber supplement may also be helpful** — Make sure to drink plenty of water everyday.

❖ **Exercise daily** — Exercise does more than tone your heart and muscles; it also tones your intestines and is essential to regular bowel movements.

❖ **Utilise some type of relaxation technique daily** — Stress can interfere with relaxation of the whole body, including the bowels.

❖ **Try to establish a regular schedule and don't ignore the urge to go** — Peristalsis of the bowel, the movements that trigger a bowel movement,



(preferably of water) a day.

❖ **Eat at least 40 grams of fiber a day** — A high-fiber cereal (more than 8 grams fiber per serving) plus gen-

that the NCERT for the first time tried to identify areas of sex bias in language textbooks. When their representatives met the primary teachers about sorting the problem, it was shocking revelation that they were completely oblivious about sexist stereotypes. Some projects and workshops were launched to build up awareness for the elimination of this gender difference but situation remains the same even after a decade-and-a-half. Even today in most of our primary schools, girls along with boys are referred to as beta (son) thereby annihilating their mere presence in the class. No boy has ever been referred to as beti (daughter)! Well, considering that the teachers (even the females) barely recognize the presence of girls in the classroom, sensitivity to subtler gender issues as might occur in the texts is a far cry.

But of late, despite the NCERT, having developed a set of guidelines for the elimination of gender stereotyping in textual material and the same disseminated to the authors and publishers, not much has changed. It all began in 1975 after a conference was held to examine the "Status of women through curriculum". Subsequent to this NCERT has also set up a women's study group that conducts series of evaluation and workshops. Known as Department of women's Studies, useful research work has been carried out by Sushma Jairath, Janki Rajan, Usha Nayar, Gauri Srivastava, Urvashi Butalia, Sudha Kale and Raj Rani. Urvashi Butalia has also worked in six countries. To her chagrin she complains, "Our commitment to make girls a part of the educational process has not met with even an iota of success in most parts of India. In a country like India most girls get married by or before they are 20. According to the World Youth Report 2001, 50 percent girls in India get married in the age group 15-19 and immediately there are pressures on them for early fertility that further reduces their chances of getting along with further studies. Even

the schools do not support girls with early fertility with nurseries to look after their siblings. Similar is the problem with school girls of the same age group in the USA who do not pursue their studies owing to increased urges for sexuality but their schools support them with nurseries.

In spite of the sincere efforts on the part of the NCERT, it is just impossible to keep a vigil on all and sundry publishers who often bring out spurious publications that can be detrimental for the crystallizing, young impressionistic minds. Publishers have to be cautious if any changes are to percolate at the social level regarding this sensitive issue. It is time that the blunders we have made at conscious or subconscious levels are remedied for we owe it to our children that proper gender understanding is drilled into their minds.

males and females. Men man spaces that are conventionally and socially seen as public and outdoor assignments that project them in stronger roles like policemen, engineers, lawyers, professors, pilots, mechanics etc.

Even today the textbooks of the primary children by NCERT show gender bias as most of the really adventurous and enterprising roles like that of astronauts, soldiers and sportspersons, are men. The urgency and importance given to having a son to attain moksha (salvation) and the tradition of kanyadaan (to give the daughter away in wedding) for fulfilling the duties of the grihastha ashram (homely duties) paves the way for the socio-cultural discrimination of girls from the moment they are born. They are treated parayadhan (groom's property) and investing in them is considered waste of money and resources.

The task of ridding these books of gender discrimination will prove to be a Herculean one as according to the research of

Friends for Education, most of the primary books and especially of social and environmental level depict women involved in the household chores while men are shown as agriculturists, scientists, inventors, doctors and other professionals. Girls in most cases are shown as passive observers where the boys are seen performing important experiments. Even in the six mathematics books used in the primary classes, men dominate in activities representing commercial, occupational and marketing situations. Not one woman has been shown as a shopkeeper, merchant, executive, engineer or seller.

Even in jobs dealing in money like transaction in a bank, saving schemes etc., are all managed by men even in textbooks at higher levels. Five Hindi and five English textbooks evaluated by Friends for Education show that men are more adventurous, schematic, aggressive and with a scientific bent of mind. In fact these kinds of texts are actually responsible for the lack of interest that girls

show for science at the secondary and senior secondary levels. As a result, a majority of girls take to literary and social courses thus ending up as weaker sex stereotypes. In fact truth is that at a subconscious level these texts are preparing boys to achieve in the marketplace while girls are trained to be submissive and to obey at home.

Educational psychologists worry that gender stereotypes adversely affect the emotional psyche of children by forcing them to perform a set pattern of behavior predetermined on the basis of gender discrimination. Boys are taught to associate most of the indoor activities and the action of caring looking after people with feminine activity. But in USA, the pattern is different and in a primary level textbook men are also seen doing jobs like baby-sitting, cleaning the house, washing clothes etc. Even at places boys are shown losing tennis and basketball matches to girls.

It was in 1982-83

Women at the receiving end in Primary level textbooks:

Gender Bias in School Children's Books

Sexist textbooks not in tune with time

BY : FIROZ BAKHT AHMED

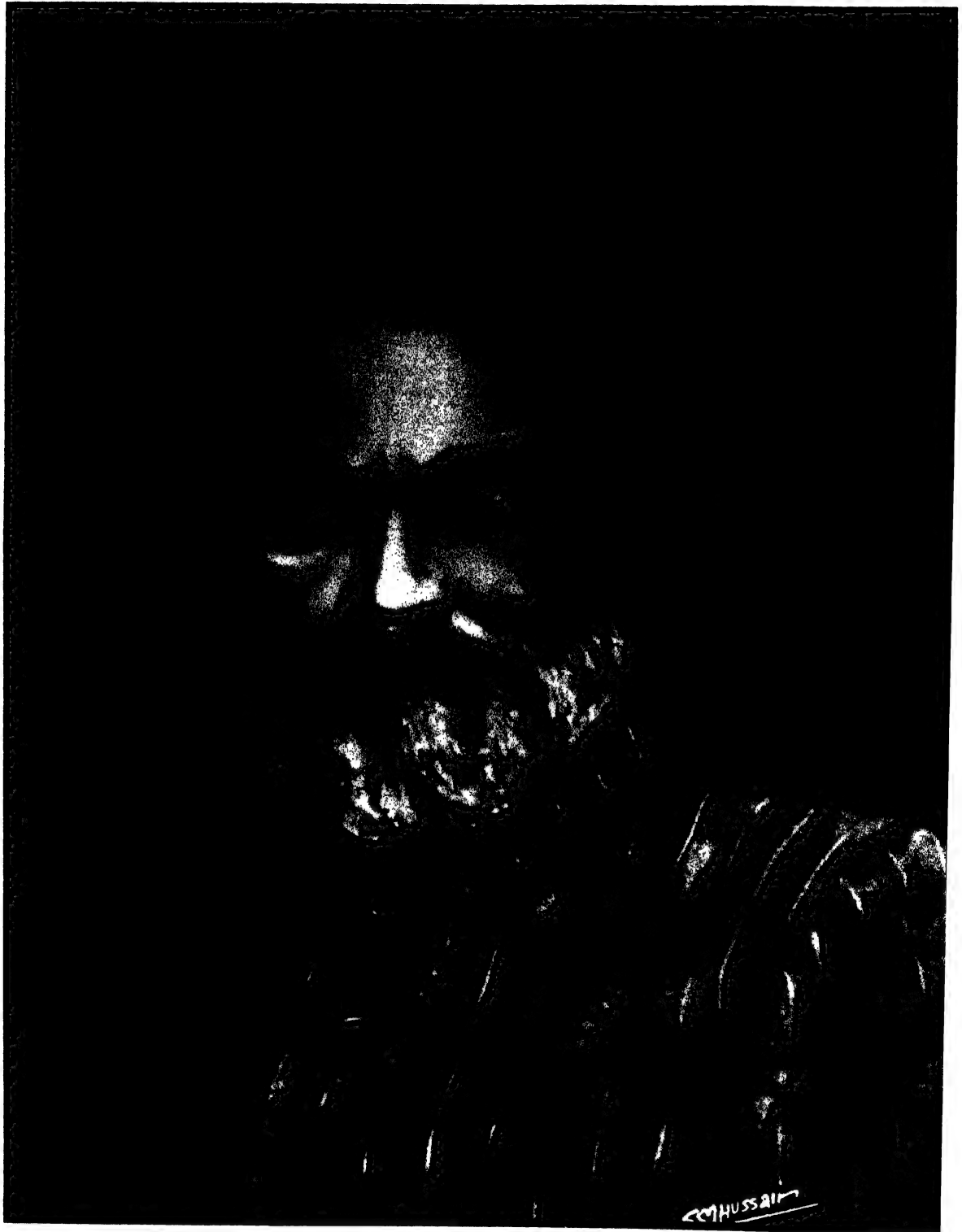
A five - year old is told in his primary textbook that daddy is the king of the family and mummy, a caring deputy. It happens to be one of those textbooks of school children that perpetuate inherent gender bias by assigning traditional roles to men and women reinforcing stereotypes. What is more ironic is that the preface of the book advocates "...to develop the right social attitudes and values in a growing child..." Despite a conscious effort on the part of the National Policy on Education (1986) and the perspective plan (1988), women are being discriminated as they are depicted in traditional typecasts as cooks, housewives, nurses, etc. According to eminent Supreme Court lawyer B.B.Sawhney, the root of the problem of lackadaisical approach to the education of girls lies in our tradition and culture, social

attitudes, poverty, fear of violence and exploitation besides early marriage. How ironic it is to talk about women's empowerment is such a situation!

Though NCERT too has been laying stress on removing the gender disparities specifically emphasizing the elimination of sex stereotypes and sex biases from text books, study material made available to the primary school student is replete with instances of such discriminatory attitudes. Be it a book on science, social studies, mathematics, English or Hindi, women can be seen fetching water, working in kitchens or cleaning the room. Lessons too are male-centred where stories are generally about boys. Boys occur in most illustrations and most instructions in workbooks too are addressed to them. References like - "a farmer, his land and his son", "mother

fills water in the pots" and "my sister washes clothes" etc. are all examples of a bias at subconscious levels. Truth is that women are portrayed as gentle emotional beings with less precise minds, somewhat weak, fragile and frail and best when caring and tending on other.

Amongst the findings of a survey report by Friends for Education, a forum for the uplift of education, culture and civic sense, it was found that the average length of a primary textbook in India is about 115-130 pages with every text having an average of 80-100 illustrations with 52 per cent depicting men and boys, 28 per cent neutral objects, 14 per cent mixed and only 6 per cent portrayed women and girl - children. Women, however, are not only losing on the number front along as the hardest hit comes when we see the constant association of certain traits with



جگر مراد آبادی

کلونجی

جناب ظہیر احمد (نیک کلونجی والا) پروہانس محمدیہ پراڈکٹس کریم ٹکراؤندھار دیش نے ہندوستان میں سب سے پہلے
بڑے پیمانے پر کلونجی کا تیل کئی برسوں کی محنت کے بعد کشید کرنے میں کامیابی حاصل کی کلونجی کے تیل سے
ہندوستان کے بڑے شہروں میں لاکھوں ہندوگان خدا مختلف پیچیدہ امراض میں شفا یاب ہو رہے ہیں۔
کلونجی کے تیل سے سر سے لیکر پیر تک جسم کے ہر امراض کا کامیاب علاج کیا جا رہا ہے

خواتین کا من پسند اور آزمودہ نسخہ
آپ بھی آزما کر دیکھئے

زیادہ سے زیادہ خواتین ہمارے بیوٹی پروڈکٹس کی منفرد کوالٹی کو محسوس کر رہی ہیں
آپ کی بہتر سے بہتر انداز میں خدمت پر ہمیں فخر ہے آپ کے حسن کیلئے اس سے بہتر کچھ نہیں

خواتین کیلئے قیمتی تحفہ

کوئی بھی آپ کی ضرورتیں اتنا بہتر نہیں سمجھ سکتا
جتنا کہ ہم سمجھ سکتے ہیں

ہمارے بیوٹی پروڈکٹس کا ریج

- بالوں کا جھڑنا روکتا ہے ● سر میں بھادور کرتا ہے
- بالوں میں تازگی پیدا کرتا ہے ● بالوں کو لمبا کرتا ہے
- بالوں کی جلد شکایات کے لئے مفید ہے
- سرد درد و ماسی سکون کے علاوہ چین کی نیند کے لئے مفید ہے

زم زم بہار ہیر آئیل

- چہرے سے داغ دھبے
- جھانپوں اور زائندہ تیل کو نکالنا
- چہرے کی جلد کی رنگت کو گورا، ملائم اور
خوبصورت بناتا ہے

کلونجی فیرنس کریم

- چہرے کے کیل مہارے ● باریک داغ
- چہرے کے جملہ داغ مٹاتا ہے ● چہرے
- پر پینا ہونے والی جھریوں کو ختم کرتا ہے
- آنکھوں کے نیچے کالے حلقوں کو دور کرتا ہے

کلونجی پمپل کریم

دانتوں کے جملہ امراض:
دانت کا ہلنا، دانت میں تکلیف
دانت کا کٹڑ منہ سے بدبو آنا وغیرہ
میں نہایت مفید ہے

کلونجی ہرمل ٹوٹھ پاؤڈر

حسن بے مثال کی شان

جو دیکھے یہی کہے، بہت حسین لگتی ہے

ہمارے دیگر پراڈکٹس ● کلونجی تیل ● کلونجی مساج آئیل ● کلونجی پین بام ● سفوف ظہیر ● آکسیر معدہ ● سفوف ایبرا ● سفوف دمہ
● کلونجی شوگر پاؤڈر ● کلونجی چیون پراش ● آکسیر جگر ● مجون کلونجی ● کلونجی شیپو پاؤڈر ● مریم کانوری ● روغن گیسو درلا

Super Stokist:
S J AGENCIES

Opp : Ramakrishna Theatre
Abids, Hyd. 1. Ph: 6501834

Manufacturer:
MOHAMMADIA PRODUCTS Unani
Medicines

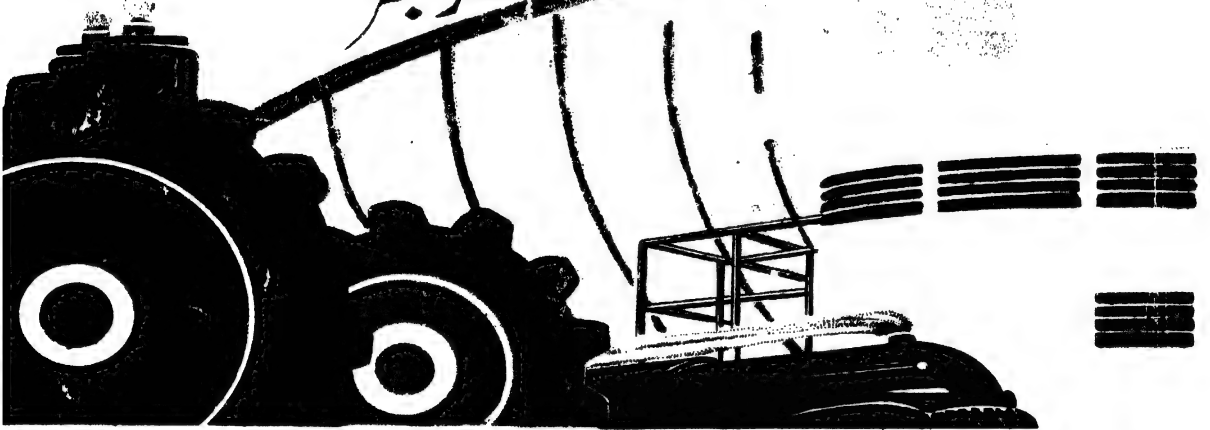
KARIMNAGAR (A.P.) Ph: 08722-47710

ٹیلیفون نمبر (۴۶۰)

HYDRABAD ENGINEERING GAZETTE WEEKLY

Special Birth day Number

خصوصی سالگرہ نمبر



حیدرآباد انجینئرنگ گزٹ

EDITOR:-

مدیر - میر نظام الدین حسین خان شمس
Mir Nizamuddin Hussain Khan Shamsi.



حضرت اقدس و عالی قدر قدرت سکندر رشکوت دارا شکت فریدون منزلت بہرگز انشا بہنر نفعہ اسکات ملک صفا
نظر و الدولہ نظام الملک حضور پر نور نواب میر عثمان علی خان بہادر فتح جنگ سلطان العلوم سی۔ بیس
آلی۔ بی۔ سی۔ بی۔ ای۔ نظم آت حیدر آیا و و ہر اوام اللہ سکندر سلطنت ۔

His Exalted Highness Nawab Sir Mir Osman Ali Khan Bahadur Muzaffar-ul-Mulk
Wal Mumalik Asil Jah Nizam-ul-Mulk, Sultan-ul-Uloom
G. C. S. I., G. C. B. E., Nizam of Hyderabad and Berar.



خصوصی

پیام

ہل فورٹ حیدرآباد دکن

حضرت نذر اللہ شاہ مجاہد نواب معظم جاہ بہادر دوم اقبالہ

”انجمننگ ایک ایسا شعبہ جس کا تعلق براہ راست کسی ملک کی فلاح و بہبود اور آرام و آسائش سے ہے اس لحاظ سے اس شعبہ کی خدمت ملک کی خدمت ہے مجھے مسرت ہے کہ ہمارے ملک میں بھی شعبہ انجیری سے تعلق ایک چہ نمونہ حیدرآباد انجمننگ گزٹ ”نوامہ سارو اور انجیری دونوں زبانوں میں ہفتہ وار شائع ہو رہا ہے۔ اور ملک کی خدمت کر رہا ہے جو بلاشبہ قابل قدر ہے۔
اب حضرت ہندوستان کی سالگرہ کی بونی کی تقریب میں حیدرآباد انجمننگ نے ایک خاص سیلنگ کا نئے کی سیلنگ اور دیگر ملک یہ اقدام اتنا شایع ہے کہ انہوں نے حضرت سلطان العلوم حکیم سیاست کی سگر مبارک کے موقع پر جن کے عہد میں ہمیں بے شمار کارنامہ انجیری انجام پائیں اور عایا کو فائدہ بخش رہے ہیں سگر نمونہ شائع کر کے اراہ کیا ہے۔
میری تمنا ہے کہ یہ سالگرہ نمونہ کیا ہے اور ان ترقیات انجیری کا بہترین کس ثابت ہو جو

زریں عہد عثمانی کی ایک ممتاز خصوصیت ہیں فقط

شرعہ خط مبارک

حضرت والا نشان جنرل معظم جاہا

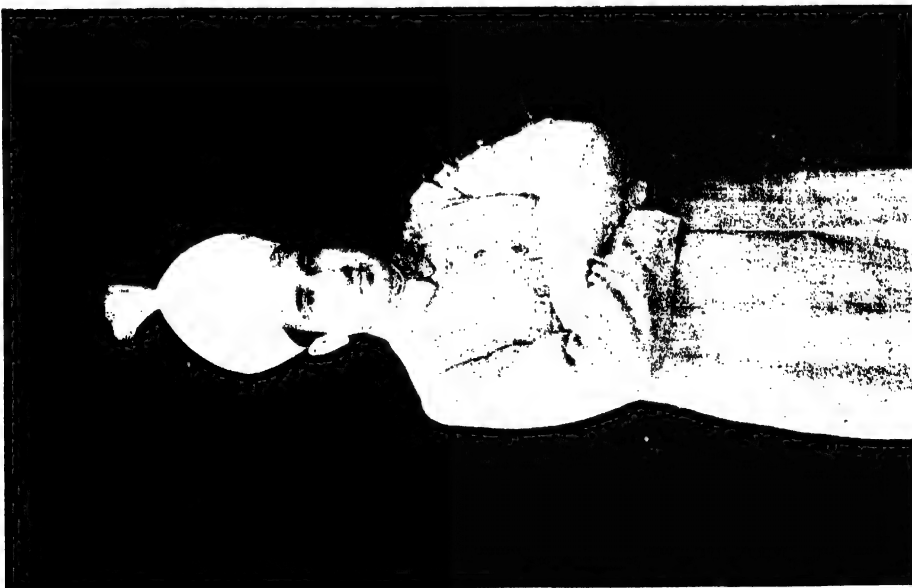
19th Sept. 1938

Special Birth-day Number



کرنل حضرت خواجہ محمد مبارک شاہ

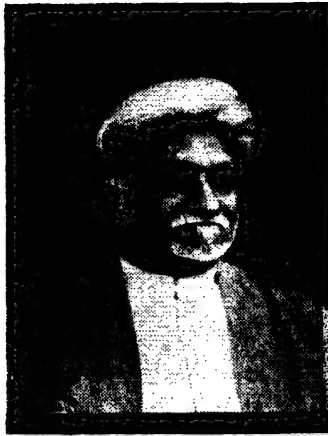
Colonel Prince Nawab Mukarram Jah Bahadur



حضرت صاحبزادہ نواب بھاسالاث شاہ

Sahebzada Nawab Basalath Jah Bahadur

پیام



پیام

رائٹ آنریبل نواب سر حیدر نواز جنگ جہا در صد اعظم با حکومت کار عالی

”موجودہ نظام تمدنی میں انجینیری کاموں کو جو اہمیت حاصل ہے انہیں من اشمس ہے یہ کام خواہ تولید قوت برقی سے متعلق ہوں یا مشنری کی ساخت و استعمال سے یا راتوں یا ذرائع آبپاشی کی تمیر سے ہر ائیمٹ ان کا ملک کی ترقی سے گہرا تعلق ہے اور اس کی شدید ضرورت ہے کہ ان کاموں کا علم ان اشخاص کو جو اس فن سے دلچسپی رکھتے ہیں اور نیز عام پیرایہ میں عامر خلائی کو کرایا جائے۔ اس لحاظ سے ہماری ریاست میں انجینئرنگ گزٹ کی صورت میں انجینیری معلومات کی اشاعت کی جو کوشش کی جا رہی ہے اس کو میں قدر کی نگاہ سے دیکھتا ہوں نیز ہمارے شاہ ذیجاہ کی سالگرہ مبارک کی تقریب میں جن عہدہ سوار میں ملک میں متعدد مہتمم بالشان کارہائے انجینیری روپراہ ہوئے، انجینئرنگ گزٹ کا ایک خاص نمبر نکالنے کی جو سعی کی جا رہی ہے اس کی کامیابی کا متمنی ہوں اور دعا کرتا ہوں کہ خداوند کریم ہمارے مہربان اور عادل پادشاہ کا سایہ صدی سال ستا باکرامت رکھے اور ہم کو خلوص اور کوشش کے

ساتھ سال بہ سال یہ تقریب عید منانے کی سعادت حاصل ہو

شخصہ تحفظ رائٹ آنریبل نواب سر حیدر نواز جنگ جہا در



خصوصی

پیام

راجہ شامراج راجونت بہادر صدر المہام تعمیرات عامہ

مجھے یہ معلوم کر کے مسرت ہوئی کہ مقرب سا گھر، طلوع فی انجیرنگ گزٹ، اکافاس نمبر شائع کیا جا رہا ہے۔
حضرت اقدس اعلیٰ کے درخشان عہد فرمانروائی میں مستعد و مستقیم باشندگان انجیری انجام پائے جن کی نہ صرف مملکت حیدر آباد بلکہ
ہندوستان میں ممتاز و نمایاں حیثیت ہے۔

کارہائے انجیری کا تعلق بالترتیب رعایا کی فلاح و بہبود اور ملک کی صنعتی و حرفتی ترقی و سیر حاصل سے
ہے۔ دور جدید میں فن انجینیری کی اس اہمیت کے لحاظ سے اس کی ضرورت ہے کہ ملک فن دان طبقہ کو یہ موقع
مہیا ہو کہ وہ فی مسائل کے متعلق تبادلوں خیال کرے اور مقامی تجربات و مشاہدات ایک دوسرے کو مستفید کرے۔ یہہ بھی
ضروری ہے کہ اہل لاکھ انجیری کے کاموں کے فوائد اور سیر فن کی داغی کاوش اور عملی کوشش کے نتائج سے عام فہم زبان میں واقف

کرایا جائے تاکہ ملک کی ترقی و مرفہ احوالی کی تجاویز کو براہ لانے میں فن دان طبقہ اور پبلک میں تعاون و اشتراک عمل
پیدا ہو۔ ملک کی زبان میں انجیرنگ کے لٹ کی اشاعت ملک کی اس اہم ضرورت کو پورا کرتی ہے۔ میں بانیان گزٹ کو

ان کے اس حسن اقدام پر دلی مبارکباد و تہنیتیں ہوں کہ اس فی رسالہ کو ملک و ملک کی

حقیقی خدمت گزاری کا شرف و سعادت حاصل ہو۔ فقط
شعبہ تحفظ

راجہ شامراج راجونت بہادر صدر المہام تعمیرات عامہ

پیام



پیام

آنر بلیٹ فخریہ جناب صدر المہام فیئنا نس دار الضرب

”مجھے یہ معلوم کر کے مسرت ہوئی کہ انجیرنگ گزٹ کا آغاز جن مقاصد کو لئے ہوئے آج سے تقریباً نو ماہ پیشتر ہوا تھا ان کی ایک بڑی حد تک تکمیل ہو رہی ہے اور دن بدن یہ پرچہ مقبول عام ہو رہا ہے اور بالخصوص فن انجیری سے دلچسپی رکھنے والے طبقوں میں کافی قدر کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے میں دعا کرتا ہوں کہ یہ پرچہ اپنا انتہائی نصابین با حسن الوجوہ حاصل کرنے کے قابل ہو اور ملک کا صحیح معنوں میں خادم ہو سکے فقط“

شہرہ دستخط

نواب فخریہ جناب بہادر
صدر المہام فیئنا نس، دار الضرب، برقی ہنر

ہمارے معاشرہ

یہ رسالہ ہفتہ وار دو میں اور ماہوار انگریزی اور اردو میں شائع ہوتا ہے جو تیس ماہ ہوا نمبر کے ایڈیٹوریل میں ہیں بتایا گیا ہے کہ اس کا نصب العین یہ ہے کہ ”ایک فربہ ریاست کے مختلف محکومات انجینیری اور دوسری جگہ کے مابین ایک ہی قائم کیجا اور اول الذکر کے علم میں رعایا کی ضرورتیں لائے جائیں لہذا کو مختلف شعبوں کی گونا گوں ترقیاتی متعلق معلومات بہم پہنچانی جائے انجینیری کے لٹریچر کو اردو میں پیش کرنا کوئی آسان کام نہیں ہے، اور ہر طرح سے ہمت افزائی کا مستحق ہے ہم کارکنان رسالہ اور محکمہ تعمیرات عامہ کے محکمہ سرکار عالی کے انجینئروں کی، جن کی راست تائید و امداد پر اس رسالہ کی زندگی کا انحصار ہے ان کے اس کار عظیم میں کامل کامیابی کے متمنی ہیں۔“

انڈین روڈس“ گورنمنٹ آف انڈیا ڈپارٹمنٹ آف کمیونیکیشن۔

ایک نیا جبریدہ جو چند ماہ قبل جاری ہوا ہے اور جس کا نام ”حیدرآباد انجینئرنگ گزٹ“ ہفتہ وار ہے اس کی تازہ ترین کاپی وصول ہوئی ہے یہ جبریدہ عمدگی سے مرتب کیا گیا ہے اور انجینئرنگ موضوعات کی ایک بڑی تعداد پر حاوی ہے اور اس میں عمدہ تصاویر شامل ہیں شہر حیدرآباد کے کاربنیے فضلہ ترقی معدنیات، اور نئی عمارتوں کے ڈرائیونوں پر مضامین خاص و نجس کی ہیں۔“

انڈین انجینئرنگ

پہلے یکم اگست ۱۹۳۷ء سے ہفتہ وار شاعت میں بھی انگریزی حصہ کا اضافہ کر دیا گیا ہے۔ (دیکھیں)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 حیدر آبا انجیرنگ گزٹ
 ساکنہ

حجۃ الوداد ۱۲۳۴ھ ۲۲ رجب المرجب ۱۳۵۶م ۹ اپریل ۱۹۳۸ء یوم دوشنبہ نمبر ۴۲

ایک نیا خیزندہ حقیقت

پس نظری افراد اور اداروں کی زندگی میں کارآمد ہوتی ہے۔
 ممکن ہے کہ یہ بات افہام معلوم ہو، لیکن یہ ایک حقیقت ہے کہ ایک مشہور
 فرانسیسی شاعر اور فلسفی نے جو مشورہ پیش کیا تھا کہ ہر قوم باخیاں کرے اور
 زندگی کے کس مقصد پر قائم رہے، اس کے بعد سے دنیا بھر دو صدی دامن شدہ تر
 ہو گئی ہے۔ اس طرح ہم پاتے ہیں کہ اب ہم ایک جلد جلد بدلنے والی دنیا میں
 رہتے ہیں۔ گزشتہ نصف صدی میں جتنی ترقی ہوئی ہے اور تیز تر ترقیاں ہوئی ہیں
 اتنی پہلے کبھی نہیں دیکھی گئیں۔ دنیا بہت کچھ بدل گئی ہے اور بدلتی جا رہی
 ہے۔ یہ تبدیلیاں دنیا کی آبادی نیز ہندوستان کی فلاح پر دور رس۔ اثرات
 ڈالتی جا رہی ہیں۔

ہندوستان کے معاشی مسائل اخبارات اور مجلس قانونی وغیرہ میں بہم زیر بحث آ رہے ہیں۔ اس سلسلہ میں یہ بات یاد رکھنا اہم ہے کہ ہر اس شخص کا جو ملک اور اس کے باشندوں کی خوشحالی سے دلچسپی رکھتا ہے، یہ فریضہ ہے کہ تجارت، صنعتوں، پیشوں، اور قومی ذرائع کی ترقی کو جانچنے کی خاطر وقتاً فوقتاً معاشی امور کا جائزہ لیتا رہے۔ اس زمانہ میں ہر ترقی پذیر ملک جو اس کی فلاح و بہبود کی خاطر سائنٹفک اور فنی اداروں، جرائد اور سرپرست ہائے مطبوعات کا مددگار ہو، اس معاشی اور سائنٹفک تعلیم کے ذرائع سے آراستہ ہوتا ہے۔ یہ معاشی سمجھ ویز کے بنیادی کام پڑتے ہیں، اور کسی ملک کے ذرائع پیداوار کی خود دہنایں مدد و ترویج دینے اور ان کے فروغ کے لئے ضروری ہیں۔

حیدر آباد یونیورسٹی کے گروٹ جرنل صاحب ایک نیا قلمی منصوبہ شروع کر آیا، اسے جو کہ کوسا سائنٹفک اور فنی معلومات کے مجموعہ اور قیادت اور ایک ایک ٹریس جس کے اس بڑے قلمی نوبی طلبہ کا نتیجہ سمجھتا ہے، جو اس جہت تاگ ترقی کے نتیجے کے طور پر پیدا ہوئی ہے، جو ریاست اہمیت کے لحاظ سے ہندوستان کے ایک اہم منصوبہ جو حکومت میں سرگزشت برقع صدی کے دوران میں کی ہے۔

جیسا کہ ایک مسلمان کا غلام بن کر ایک بہت مختصر عرصہ پہلے گئے
حد آباد کے تعلق نے کہا کہ اس کے بعد کہ کوئی تاریخ میں کوئی ایسے خاندان کا زانیہ اور
ترقی سے مستانہ نہیں رہی جیسے کہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کے سلسلہ کے بہت بہت
بنیادی طور پر باری ترقی کی کلہا باندوں کے اظہار حق الہی کے واسطے اور
کائنات کے تعلق سے فطرت کی منہم نہی کیلئے ان کے ضمیر کی بیداری ہے۔ یہ مقصد وہ تعلق کے
ذریعہ سے ہے۔ مگر کیا اس کے ساتھ حضرت بندگانِ اعلیٰ تعالیٰ
سے اس کے کوئی چیز ترقی نہیں ہو سکتی، جس سے کوئی دانا اور خوش حال
ہو سکتا ہے۔ کیا اس کے ساتھ ساتھ اس کے تعلق کے لیے اس کے لیے کیا
بہت ترقی کو نشان زد کرتا ہے۔ - مدرس اور

کالج جیسی برقی تھانویں کے لئے چار چھینٹاں تک تعلیم کے لئے مالکان کے مکانوں کے بعد زمین کو فروخت کرنا چاہئے۔
سرکار والا انتہا کے دور حکومت کے آغاز تک ملک کے دھارے معاشی اور معاشیہ اثر
میں بحدہ تھے۔ اب وہ بدل دراصل کے اصلاح یافتہ اور دست پذیر تھے کے ذریعہ بننے کے ہیں۔
ہزاروں سال کی کئی ملکوں کی ترقی کی ہیں۔ بہت سے درباروں نے خواہ وہ چھوٹے ہیں خواہ بڑے، بعد
شہر اور دیہات کو برقی منڈیوں کے ساتھ منسلک کے دیا ہے مختلف سی ریلوے لائنوں کی تعمیر و
کی سروس کی توسیع اور اصلاحی ادارے ہر ملک میں برقی قوت کی تحریک سے صنعت و تجارت کے
ارتقاء میں بڑی مدد دی ہے، متعدد آبپاشی کی اسکیمیں جو تالابوں، نندوں اور بنوں مثلاً
نظام گار پو جام، پالیہ، وارڈ اور فتح پور پختل ہیں۔ یہاں تقاضا جنڈیکا ڈکریا گیا ہے
— زراعت کی ترقی کی ذمہ داری ہیں۔ آبپاشی اور آبی قوت کی تولید کیلئے بڑی استعداد کی
اسکیمیں زیر غور ہیں جب یہ مادی صورت اختیار کر سکیں۔ اور ہم کو توقع کئے کہ وہ ایک ترقی
مادی صورت اختیار کر سکیں۔ تو وہ ملک کے معنی مستقبل کو بہت کچھ بدل دیں
ترقی کی رفتار سے باندھ کے نکال دے ہن میں ایک سہاں بریا کر دیا ہے، اور یہ سہاں
ہو گا کہ اس نے داخلہ جنگیٹ کے الفاظ میں مندرجہ ذیل کاموں کو کر دیا ہے، یہ غرض ہے کہ وہ
یہ واقعی ایک برکت ہے، لیکن جنگ گان، آدوں، علی کے دور و خروائی کی برکتیں
اس بڑی اور وسیع زیادہ برقی برکت، اور کوئی چیز کہ کر دیا ہے اس درجہ شعلہ زندگی برکتی
رعایا کی فلاح بہبود کی فکر، کام کے لئے سرگرمی بلبلوں کا حال کے بغیر احساس
سادہ زندگی اور ہر ملک کی ترقی کیلئے کسی کم تر نوعی فکر کی بدولت والا حضرت
شہر یار حیدر آباد و برار کا نام نامی اسم ساسی رعایا کے دلوں پر نقش ہے۔
بے شک کہ یہ رعایا اعلیٰ حضرت حکیم السیاست کو ایک دوست جیسی ہے
اس لئے یہ ہمارا فادانہ فریضہ ہے، کہ حضرت بندگان اقدس
کی ۵۴ ویں سالگرہ مبارک کی تقریب میں عیدیں اپنا ناچنے نندنا شہادت
و تہنیت پیش کرنے کی حوت مائل کریں، اور ہم محسوس کرتے ہیں کہ یہ سیادت
حاصل کرتے ہوئے ہم ان معنی ضیاء مرتبہ و شادمانی، شکوہ و امتنان کا اظہار
کر رہے ہیں، جو حضور پر نور فرمانروائے دکن کی رعایا کے ہر
فرد و شہر کے دل میں موجزن ہیں، ہم دعا کرتے ہیں، کہ حضور والا کامیاب
رعایا کے سروں پر تاج و دایم رہے

زندہ باداے شاہ عثمان زندہ باد

صنعتوں کے ارتقا کے لئے نظام اسٹیٹ ریلو کی سرپرستی

از - جنرل میجر ایچ ای ایچ وی نظام اسٹیٹ ریلو

میجر ایچ ایچ وی، ڈیو سلاٹر، ایم بی، ای

(اہل انگریزی مضمون کا ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے)



حیدرآباد میں ریاست کی ملکیت کا نظام عمل نقل ایک ایسا نظام ہے جس پر ہمیں ناز کرنے کی وجہ ہے، اس لئے کہ وہ ریلوے سروس میں اور ریلوے سروس میں اور اپنی تازہ ترین ترقی کے طور پر جوئی راستوں کے عمل کو مستقبل قریب میں مربوط کر رہا ہے لیکن عمل و نقل کی ان جگہوں کو ریاست کی ضرورت کے مطابق بہتر طریق پر مربوط کرنے کے واسطے ایسی بہت کم کرنا باقی ہے۔ مگر بہت سا دنیاوی کام تکمیل پا چکا ہے۔ اور عوام یقین رکھ سکتے ہیں کہ ایک ایسے نظام کی فراہمی کے لئے ہر کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کریں گے، جو ان کی ضروریات کے بالکل مستحق ہو۔

ریاست میں عمل و نقل کے جو لوگ ذمہ دار ہیں، ان کی ایک بڑی فکر ریاست کی صنعتوں اور مقامی ذرائع کی ترقی ہے۔ نظم و نسق اسٹیٹ ریلوے کاروبار میں مدد دینے کے لئے ارزاں عمل و نقل پیش کر کے اور کہیں اور کی پیداواروں کے بجائے مقامی پیداواروں کو ترجیحاً استعمال کر کے وہ بہت کچھ اس خصوص میں کرنے کو تیار ہے، جو امکانی حد تک کیا جا سکتا ہے۔

حاکم محروسہ سرکار عالی کے باہر کی ریلوں نے حیدرآباد کو بڑے خسرو کیا، اس میں مالی سال ۱۹۳۰ء-۳۱ء کے دوران میں بہت اضافہ ہوا، جو کچھ کم اسٹیٹ ریلوے کی ان کوششوں کی بدولت نہ تھا، کہ حاکم محروسہ سرکار عالی میں حاصل ہونے والے ذرائع سے قائمہ اثاثہ کے لئے دوسری ریلوں کو ترغیب دلائی جائے۔

مقامی پیداواروں کا استعمال کرنے کے لئے قابل لحاظ پیمانہ پر اب تجربات کئے جا رہے ہیں، اور انجمنوں کے یہ معلوم کر کے دلچسپی ہوگی کہ مقامی طور پر ایک آرڈر ۱۲ مہینہ کے لئے حرکت اور انجمن کے ایکسچینج کے پلانٹ کے لئے کیسٹر آئیل کی فراہمی کے لئے دیا گیا ہے۔ پہلے اسس غرض کے لئے معارفی تیل استعمال کیا جاتا تھا، اور اگرچہ اس تجویز میں تیل کی قیمت کے باعث مزید خرچ آتا ہے، لیکن توجہ کی جاتی ہے کہ نتائج اس تدبیر کو حق بجانب ثابت کریں گے، اور دوسری ریلیں تقلید کرنے اور اس طریقہ سے ریاست میں پیدا ہونے والے کیسٹر آئیل کے لئے ایک نیا بازار کھولنے پر مجبور ہو جائیں گی۔

مقامی طور پر تیار ہونے والے ایک اور چیز ہے، جس کا ریلوے تجربہ کر رہی ہے، اور آرڈر قابل لحاظ مقدار کے مقامی گرنیوں اور سٹے گئے ہیں۔ بہر حال انجمنیہ عمل و نقل کے ایک ایسے کام میں، جس کو پبلک کی اعلیٰ خوبی کی خدمت انجام دینی پڑے، صرف اعلیٰ ترین حد کے اسٹور کے استعمال کی ضرورت کی بلیب خاطر قدر کریں گے۔ اگر مقامی صنعتوں کو اپنی پیداوار کے لئے تیار مارکٹ پیدا ہوا ہے، تو انھیں مزوری خوبی کا مال تیار کرنے میں اپنا فرض انجام دینا چاہیے۔

ریاست میں صنعتوں کا ارتقا رونما کر کے نئے ذرائع کھولے گا، اور حاکم محروسہ سرکار عالی کی ترقی میں غریب طبقہ کو اپنی جگہ لینے کے قابل بنانے کے لئے ہمسلا میں ابتدائی صنعتی مدارس کی ضرورت پیدا کرے گا۔ ہمارے پاس جامع عثمانیہ موجود ہے۔ جو آسانی کے ساتھ تمام ضروری سہولتیں فراہم کر سکتی ہے۔ ریلوے کے کام انجمنیہ کے لئے ہمیشہ جذب و کشش رکھتا ہے، اور جو لوگ انجمنوں اور ریلوے کے اشک کی نگہداشت کے ذمہ دار ہیں، ان کو جن مسائل کا سامنا ہے، وہ انھیں محنت اور باجمعی تحقیقات کے طالب ہیں۔

۱۹۳۰ء کے دوران میں ایک انجمن ۱۰۰۰۰۰ روپے میں کامیاب رہا، اس میں ۹۹۰۰۰ روپے اول کی تمام مہندہستانی ریلوں پر ۱۹۳۰ء میں بیچ کر سکتے ہیں، اور یہ سہولتیں والی پبلک کے لئے قابل لحاظ دلچسپی کا باعث ہے۔ ریلوے انجمن کے شعبہ سہولتیں اور عمارتیں جو لوگ اور گاہائی میل جوی، ہول لڈر کے مصارف تقریباً ۱۰ لاکھ روپے کا کام دیتے ہیں، ان میں سے ۵ لاکھ روپے کی فراہمی کی گئی ہے، تاکہ ریاست کی ہندو مسلم آبادیوں کی بہترین ضرورتوں کا ہر گز نہ مزاج پیدا ہو، غرض کہ صنعت و نقل میں کسی محنت کی طرح مل جل کر کام کرنا ہوگا، اور ہر گز نہ انفرادی ذہنی عمل ہے۔

حیدرآباد میں ملی قوت کی توقعات اور امکانات

ان

نواب علی نواز جنگ بہادر ایف سی، ایچ



د نواب احسن یار جنگ بہادر سی ای، اے کو برس ہا برس آئی، ای، اے، ڈانڈیا، جیت انگریز معتمد آبپاشی، ہم یاد کرتے ہیں، آئی قوت کی توجہ اور استفادہ کے لئے راہیت کے اہم دیاؤں کے متعلق دیکھوں کو تکمیل دے رہیں یہ موضوع حوام کے لئے بالعموم اور صنعتی دنیا کے لئے بالخصوص جذب و کشش اور دلچسپی رکھتا ہے۔

اس موضوع پر نواب علی نواز جنگ بہادر ایف سی، ایچ، کنسلٹنگ انجینئر حکومت سرکاری کی رقم کردہ ایک یادداشت سے حسب ذیل اعتبارات قابل مصنف کی اجازت سے شائع کئے جاتے ہیں۔

اس بڑے انجینئر نے ریاست کی جو خدمات انجام دی ہیں وہ بہت زیادہ مشہور و معروف ہیں لیکن براہ کٹ، جو ہم سمجھتے ہیں ریاست حیدرآباد میں آئی قوت کی توجہ کی اصل بننے والا ہے، نیز دیگر آئندہ برہنہ مثلاً سنگسار، کرشنا، گوداوری، دیوانور، وغیرہ نواب صاحب مدد کے تحت افزا کام اور نگرہ ذہن کے مہربان منت ہیں اس میں شک نہیں کہ جو اب ان دفاعی حربے سے آبپاشی اور توجہ برقی قوت کے لئے حاصل ہوگا، وہ اس ملک میں کی آئندہ جہاز رسلوں کے لئے ایک رحمت ثابت ہوگا۔ (ایل ایچ)۔

یہ بات عام طور سے معلوم و مشہور ہے، کہ حیدرآباد قدرتی ذرائع سے لالہ ہے، اور یہ کہ ان ذرائع میں سے ایک ذریعہ بڑے آواز و عمارت رکھنے والی ندیوں کا پانی ہے۔ ان ذرائع سے آب کے منظر استفادہ کی اہمیت کا احساس اب عام طور سے کیا جاتا ہے۔ آبادی زیادہ ہوتی ہوئی ہے، اور اس کے ساتھ ساتھ زراعت اور صنعت کی پانی سے ترقی کے مختلف تصورات کے اعتبارات کی ضرورت پڑھتی جاتی ہے۔

آج برقی قوت کی توجہ کو ترقی آبپاشی سے ملحق سمجھا جاتا ہے، اس لئے کہ پانی کا ذخیرہ اس میں آئے والے وسیع تصرف کے لئے ضروری ہے۔ ملک کی دفاعی تعمیریں اور باشندوں کی نفع اور بہرہ دے اس میں آئی قوت اور آبپاشی کو باہمی اصلاح و ترقی و دفع کے لئے اشتراک عمل کرنا چاہئے۔ لیکن جب قوت مندرجہ بالا ہوتی ہے، تو اکثر یہ رجحان پایا جاتا ہے کہ پانی کے انتظام و فراہمی کو قوت کی پیداوار اور اخراج کی محض ایک تدبیر سمجھا جائے۔ ہمارے جیسے ملک میں پانی کے انتظام و فراہمی کے لئے کسی کام کا اصل مقصد یہ ہونا چاہئے، کہ اس کو خشک سالی سے محفوظ رکھا جائے، سیراب شدہ و ترقی کو وسیع کیا جائے، اور گریو اور دیگر تعزیرات کے لئے بہرہ ساری کا انتظام کیا جائے۔ آبپاشی میں پانی کا تصرف اس زمین سے بھی زیادہ قیمتی ہوتا ہے، جس پر وہ استعمال کیا جاتا ہے اس لئے کارآمد آئی برقی قوت کے جہاز، اگر اس مسئلہ بننے کا فریضہ ہے، وہاں اس کے ساتھ ساتھ اس کو آبپاشی کے ایک

محلہ توجہ کے طور پر دیکھنا چاہئے۔

موجودہ آب طلب اور مستقبل کے امکانات آبپاشی پر بھی پورے طور پر غور و خوض کرنا چاہئے، اور ان کا تحفظ کیا جانا چاہئے۔ ان کاموں میں، جن کو ایک سے زیادہ اغراض و مقاصد پورے کرنا ہے، لازمی طور پر مفادات کا کچھ تضاد ہوتا ہے، اور یہ سوال اکثر پیشتر پیدا ہوتا ہے، کہ کیا قوت کے لئے کسی محل قوت کی ترقی کسی طرح سے موجودہ کاموں کے آبپاشی کے احاطہ میں نہایت کر سکیں؟ آبپاشی کے لئے طلب و دفع و دفع سے اور بھی ہوتی ہے۔ قوت کے لئے تسلسل کو عام معقول ہونا چاہئے۔ کاربائے آبپاشی کے ذرائع کو ایک مقررہ دور سے بڑھ کر معیاری بنانے کی کوشش عمل ناممکن ہے۔ انسانوں کے دوران میں مرشداری علاقہ میں قوت کے اغراض کے لئے کام میں آنے والے پانی کے کچھ حصے آبپاشی کے لئے ضرورت نہ پڑیں گی۔ لیکن تسلسل میں راست جہاز کا بہت سا آبپاشی پر صرف کیا جاسکتا ہے اور کیا جانا چاہئے، اور اس لئے جہاں تک قوت کا تعلق ہے، وہ ضائع جائیگا۔ سرائے میں مرشداری علاقہ میں جس پانی کی آبپاشی کے لئے ضرورت ہوگی، اس کا نصف بحیثیت قوت ضائع جائیگا، تاوقتیکہ وہ قوت ترقی نہ ہو۔ وسط فوری سے یکساں غازی انسانوں تک ہی میں آبپاشی کے لئے استعمال کیا جانے والا سارا پانی قوت کے لئے ہی استعمال کیا جاسکتا ہے پھر نہیں اسی وقت نکالی جاسکتی ہیں جبکہ پانی کی فصلوں کے لئے ضرورت ہو اور جہاں کو ریت مٹی وغیرہ دیکھنے والی ندیوں سے اپنی ملتا ہے، تو انھیں وقتاً فوقتاً قدرتی اور صناعی کے لئے بند کر دینا چاہئے۔ یہ عدم تسلسل ضروریات قوت کے موافق نہ ہوگا لیکن ایسے تصورات کو معمولی طور پر ناکارہ دیکھ کر بہت کم نقصان کے

ہم آج تک دیکھا ہی نہیں تھا کہ اس قدر بڑا حمل و قوت آج بھی اوتھوٹ کے شہر کو پر اجڑا کر لیا گیا ہے۔ غلط فہمی میں نہ پڑو۔

بہر حال باقیات طبعیاتی کی عدم موجودگی میں ضروری ہے کہ بہت کچھ کیا جائے۔ مثلاً مسلسل فوجی کاموں کا سلسلہ۔ اگر کسی اور ایسی دے جائیں تو آدمی کے کئی کچھ نکل سکتے ہیں، جو سارے کے سارے سادی طور پر ناقابل ہوتے ہیں۔ لیکن ایک تجربہ کار کے ساتھ پیش کیا جاسکتا ہے، وہ یہ کہ اگر برآمدی فصول کے لئے پانی کی بڑی طلب دیکھ جائے، تو اس کا امکان ہے، کہ کوئی اسکیم آبپاشی اپنے طور پر نفع بخش کام ثابت ہو۔ ایسی طلب برے پانی پر نہیں بھی موقوف رہیں ہے، اور پانی کی بڑی توانائی کو حاصل کرنا قابل عمل نہیں ہے۔ ایک برس صدیوں بڑی ضرورت کے لئے قربان کر دینا پڑے گا، اسی طرح جس طرح پانی کا ایک قابل محاذ صدیوں بھر و قلعہ کے ذریعہ ضائع جاتا ہے۔

اگر دونوں اطراف کو معقول طور پر پورا کرنا ہے، تو یہ ضروری ہوگا: کہ کوئی کچھ آخری حصہ کو زمین سے گزارنے کے بعد گھیر کر اس وقت تک رکھا جائے جب تک کہ اس کی گورگہا، آبپاشی میں ضرورت نہ ہو۔ اس چیز کا انتظام جو تینتا ایک دو سڑا ذخیرہ آپ ہے، بلاشبہ فائدہ مند ہوگا، لیکن دیندہ کے اخراجات شاید ہی حق بجانب ہوں۔ تاہم تھکاوہ اور قوت کو تنہا سائنس اٹھانے کے قابل نہ بنائیں۔

جب آبپاشی قوت پیدا کی جاسکتی ہے، تو ایک اڑاں خرچ براس کی خواہش کے امکانات ظاہر ہوتے ہیں، اور کسی ملک کی خوشحالی میں اسٹانڈ کے لئے اڑاں قوت کی فوجی کے فوائد پر زور دینا چنداں ضروری نہیں ہے۔ مادی اساس اگر خوراک اتھاک نہیں تو انسانی ظاہر و سبب کی، توانائی کی کافی وافر فراہمی ہے، اور وہ مسئلہ جسے انسان کو اپنی گرفت میں لینا ہے، یہ ہے کہ کس طرح اڑاں اور نتیجہ وافر فراہمی اپنے استحصال کے لئے حاصل کی جائے۔

یہ اس کے آبپاشی قوت اڑاں خرچ پر فراہم کیا جانے کی اجازت دیتی ہے، اس پر اندیشہ کو بغیر محاسبات کنندہ پیش کر کے محبت کی جاتی ہے۔ عام طور پر بحث کی جاتی ہے کہ کسی آبپاشی قوت کی اسکیم کے مصارف جنہیں قوت خانہ کی سادہ تنصیب سے بڑھ کر پڑتے ہیں۔ بلاشبہ اس کی احتیاط سے چاہیے کی جاتی ہے، کہ آیا کسی خاص صورت میں اندیشہ کو ارکٹ لیجا اور وہاں قوت کی توجہ کرنا زیادہ نفع بخش ہے یا آبپاشی قوت وہاں پیدا کرنا جہاں موقع موجود ہے اور اس کو وہاں لیجا جہاں قوت کی ضرورت ہے۔ اشیاء کی بابروری اور قوت کی ترسیل کے مابین مسابقت کے اس معاملہ پر چیت انجینئر نے بحث کی ہے۔ بلاشبہ طولی فاصلہ کی ترسیل پر کھلاکت بخش ہے، اور آبپاشی قوتی منطق میں بھی احتیاط اور دور اندیشی سے حکمت کرنا ضروری ہوگا، تاہم تھکاوہ فائدہ مند ہوگا، لیکن اس کے علاوہ دوسرے سماتات بھی ہیں، جن پر فوراً کرنا ہے۔ ان میں سے ایک یہ ہے، کہ وہاں خالص ایک عرصہ میں اندیشہ کی قیمت میں اضافہ کرنے سے، پانی سے قوت کے مصارف کے گھٹ جانے کیلئے یہ ہے جو ہی کہ مقدار پیدا و ترسیل جلتے۔ مسئلہ کا دوسرا پہلو مضمر ہے، ملک کے ذرائع اندیشہ کے محدود رکھنے اور ان کی بیک آبپاشی قوت کو حتمی دینے کی اہمیت میں۔ آبپاشی قوت ایک راز کی کام ہے۔ یہ بھی کہا جاسکتا ہے، کہ آبپاشی قوت کی عمر و فانی شراٹن سے زیادہ ہوتی ہے۔

ان حالات پر غور و فکر کرنے کے لئے، جو کسی آبپاشی قوت پر ایکٹ کو نہاتے یا بگاڑتے ہیں، یہ بات نہیں رکھنا اہم ہے، کہ کئی اوقات ہندوستان میں اوسط پانچ لاکھ علاقہ تھیں بلاشبہ ۳۲ فیصدی ہے، اور آبی قوتی بلاشبہ کا صرف ۲۰ فیصدی۔ حریف ترسیلی لائنوں کی ضرورت پر بلاشبہ کے بوجھ کے منظر کا مسئلہ متنازعہ ہے۔ اور یہ مسرورت، جو مصدقہ حالات میں حاصل ہوتے ہیں۔ نتائج میں منسلک ہوتے ہیں۔ اس کا علاج اس میں مضمر ہے، کہ زیادہ تر صرف کیا جائے۔ جو جو بوجھ کے مضمر میں اضافہ ہوتا جاتا ہے، آبپاشی قوت کا فائدہ زیادہ ہو جاتا ہے۔ اور ایک ایسے برقرار رکھے جانے والے بوجھ کے لئے آبپاشی قوت لابی طور پر بڑا تر ثابت ہوگی۔ ترسیلی لائنوں کے مصارف بلاشبہ اصل صرف میں اضافہ اور فروخت کے لئے حاصل ہونے والی توانائی میں بھی کر کے ضرورت رساں طور پر بروئے کار آتے ہیں۔ لیکن برقی ترسیل سے اب بھی بچھوٹا ہے، کہ کاخانے برقی خانے سے ۲۵ فیصد زیادہ فاصلہ پر واقع ہوں،

ان کوئی غرضی۔ کہنے میں پس و پیش کر چکا، کہ اصل وادی کی حد پہنچ گئی ہے۔ جیساکہ اسٹیشن میٹر نے کہا ہے، بجلی گراں اس لئے ہے، کہ دیکھیں طور پر اس استعمال نہیں کیا جاتا، اور وسیع طور پر اس کا استعمال اس لئے نہیں کیا جاتا، کہ وہاں اس قدر قوتی توانائیوں کے استعمال میں زیادہ اخراجات پیداکرنے کا انحصار سائنٹفک اور

انجیری کا ناموں پر تنازعہ نہیں ہے، جتنا ضروری طور پر چاہے معاملات کو منظم کرنے کے آبپاشی قوت ممکن ہے بہت زیادہ مصارف، اور اس وقت ہو، جبکہ برقی قوت کے استعمال کے استحکام کے بلاشبہ پرکھا دیا جائے۔ بیان کیا جاتا ہے، کہ ۹۰ ہزار ایسی قوت کے استعمال کے لئے ایک بلاشبہ سے خانہ پورا اسکیم خشک ترین سال میں ۱۵۳ ملین یونٹ، مثلاً سال میں ۸۸ ملین یونٹ، اور موسم بارش میں ۲۴۳ ملین یونٹ، ہم پہنچانے کے قابل ہے۔ اس طور پر نہ صرف موسم بہار میں ذخیرہ ہواؤں کے سال بہ سال بھاؤ سے بھی اناج پیدا ہوا ہے۔ ایک پارلیمانی قانون کی رو سے برقی قوت کو شاخ و کس سے ۵۰۰ سے زیادہ بانٹنے رکھنے والے تمام دیہات کو ریشی پہنچانا پڑا ہے، بشرطیکہ معاشی طور پر پیدائش ممکن ہو۔ علاوہ اس کے ملک عالم میں ہزاروں کے بھاؤ سال کے دوران میں ضرورت طریق پر تعمیر نہیں ہوتے ہیں، اور مسلسل قوت جو ۸ تا ۱۰ گھنٹے کے لئے حاصل ہوتی ہے، اس مسلسل قوت سے بہت زیادہ ہوتی ہے، جو موسمی اقل بھاؤ سے حاصل ہوتی ہے۔ یہ قوت کو نکالنا دوسرے اندیشہ سے چلنے والے محفوظ بلاشبہ کے ساتھ دوسری صنعتوں یا کسی عرصے کے استفادہ کے لئے کاآہر ہے۔ فی الوقت ایسی صنعتوں کا براہ عملہ موجود ہے جو تحقیق نکاس کے لئے قوت کا تقاضا کرتی ہیں، اور دونوں میں سے کوئی ایک فرقہ حرکت کرنے پر مائل نہیں ہے تاہم قوت فرقہ تانی کے تعاون و اشتراک عمل کا تینیں نہایت ہیں۔ آبپاشی قوت کا خاص فائدہ نوادر ہوتا ہے۔

آبی قوت اپنی طول ترسیلی لائنوں کے ساتھ تناسب طور پر زیادہ مصارف کے بغیر صرف کنندوں کے ایک بڑے طے کو فراہم کرنے کے قابل بنائیگی۔ اور جہاں کہیں یہ قابل عمل ہو، برقی سرس میں کی شاخ و درشاخ وسیع تقسیم دیہی علاقہ میں کی جاتی ہے تاکہ دیہاتوں اور دیہاتی کارخانوں کو قوت ہم پہنچائی جاسکے۔ کس میں بڑی دولت پیدا کرتی ہیں لیکن ان کا ذخیرہ انعام کا رستم ہوتا ہے۔ کارخانے اور گرائیوں میں بھی اور گرتی ہیں لیکن گھڑی کے واقعات سے قومی رنجی ہوتی ہے۔ وہ نڈلے جن پر وارڈ ہوتا ہے میدان اوجھت اور سرخسار اور کڑی کی نہایت ہوتے ہیں۔ وہی آبادی کے شہر میں نقش مقام کرکھانے کو روکا جاسکتا ہے، اور محصل قوت کے ایک حصہ کو مقامی طور کے استعمال کے لئے محفوظ رکھا جاسکتا ہے۔ اگر اس کی فوری ضرورت نہ ہو، تو اس کا نتیجہ کم زیادہ نقصان دہ نہ ہوگا۔ کسی دیکھنے قوت کے امکانات سے پورا پورا فائدہ ایک ایسے لائحہ عمل کی ترقی ہی کے ذریعہ سے حاصل کیا جاسکتا ہے، جس پر سالہا سال کی ایک مدت تک ایک ایسے طریقہ عمل کیا جائے، کہ کسی ایک وقت میں گھڑے ہوئے دوسری ضروریات کے بغیر صرف ضرورت تھے قوت کے بلاشبہ بتدریج ترقی کے ساتھ کام میں لانے جائیں۔

دوسری صنعتوں کی ترقی میں سہولت پیدا کرنے کے لئے موسمی قوت کے استفادہ کی خاطر متحرک آبپاشی پیکنگ، وکھٹے لئے مزدوروں طور پر واقع اسٹیشنوں کو ایک اعلیٰ ٹاؤ کے جال سے مربوط کرنا مناسب ہوگا۔ آبپاشی پیکنگ وہاں بہت کامیاب ہوتی ہے جہاں بوجھ کا ترسار اور پانی خوب فراہم ہو۔ مثال کے طور پر دیہات کیلینو دنیا سے پیکنگ مشین کے ذریعہ ۱۲ ہزار ٹون تک کوئی ۳۰ فیٹ بلندی پر اٹھانے پانی کے اٹھانے کی توقع ہے، جتنا کہ لاکھوں ٹون کو سیریسکے کے لئے ضروری ہوتا ہے۔ بہر حال زیادہ موسمی۔ مسئلہ وائر لائٹ مقبوض کار کیلینیشن اور سرب شدہ مقبوض میں ٹینسی علاقوں کے دائرہ کار میں جانے سے حفاظت ہے۔ پانی کا اٹھایا جاتا تقریباً چھوڑ دینا انش پش کرنا ہے۔ آبپاشی کے محافط قوتوں میں سے جو طریقہ جاکے لوگوں کے لئے سب سے زیادہ موزوں ہے وہ ہاؤس سے آبپاشی کا ہے۔

ایک اور بڑی صنعت جو توانائی کی زبردست فراہمی کی طلب کے ذریعہ ایک اجماع حاصل پیش کرتی ہے، ٹرانزیشن میں گزشت کی صنعت ہے۔ قابل کاخت ۱۱ ایکڑ زمین کے لئے ۵۰۰ ٹن ٹرانزیشن سالانہ کے حساب سے خریدی صنعت مالک مورد سرکار کی کی پوری آبپاشی توانائی کا ایک قابل محاذ صد ہند کر سکیگی۔ مزید ۱۰۰۰ کان کنی اور برقی کیلیمائی کام کا بوجھ کا محضر عملی ہوتا ہے۔

جوبلی پولین

جشن یمن کی مبارک تقریب میں بلا امتیاز مذہب و ملت بے شمار کیا سکٹ
درخشاں ایڈریس اور دوسرے طریقوں سے جذبات عقیدت و وفاداری کا اظہار اعلیٰ حضرت
بندگان اقدس و علی کی خدمت بابرکات میں کیا گیا تھا۔ اعلیٰ حضرت بندگان اقدس و علی
ایک فرمان نافذ کیا کہ ایک عظیمہ عمارت باغ عامہ میں تعمیر کی جائے اور ان تمام اشیاء کو
اس میں محفوظ رکھیں تاکہ رعایا کو اس کے دیکھنے کا موقع نصیب ہو اس کے علاوہ ایک پچکر گیلری
کی تحریک بھی زیر غور تھی مگر اعلیٰ حضرت ظل سبحانی کا فرمان شرف صدور لایا کہ پینٹنگ اور کیا سکٹ ایک ہی
عمارت میں ہیں اور اس مبارک و مسعود تقریب کی یادیں اسے جوبلی پولین کے نام سے موسوم کیا جائے۔

بقیمیل فرمان اعلیٰ حضرت نے ننگان علی ایک خوبصورت عمارت کی نیوٹا لی گئی اس کا روم کار ۲۲۴ فٹ کا ہے
اس کی تجویز جدیدہ خطوط پر کی گئی ہے جس میں جدید انتظام تنویر و ترمیم شال ہے۔ اس عمارت کا تخمینہ
ایک لاکھ روپے کیا گیا ہے۔ اس کی طرز سادہ عثمانیہ ہے جس میں نقش و نگار اور جالیوں کا کام بھی کیا گیا ہے
باب انداخلہ اور کمرہ کیا سکٹ کو سارسانی نقش و نگار سے مزین کیا گیا ہے۔ مین ہال کے دونوں طرف کے
پچکر گیلریز عمداً سادے رکھے گئے ہیں تاکہ تمام توجہ پینٹنگ اور دوسرے نمائشی اشیاء پر ہی مرکوز رہے۔ دو ہال ۶ لمبے
۳ چوڑے اور دو ۲۰ x ۴۰ فٹ کے کمرے پچکر گیلری کے لئے مختص کر دیئے گئے ہیں۔ دو بڑی گیلریوں کی دیواروں
پر اجنٹہ کے حسن کاری کے مناظر پیش کئے گئے ہیں اور دو چھوٹی گیلریوں کی دیواریں متعلقہ تصاویر وغیرہ کے
لئے مختص ہیں یہ خوبصورت عمارت باغ عامہ کیمیل کے مقابل میں لان پر واقع ہے۔ ساگرہ مبارک

کے تقاریب کے سلسلے میں اعلیٰ حضرت بندگان اقدس نے اس کا افتتاح بنفس نفیس

حیدرآباد ٹیلیفون سرویس

از۔ مولوی حسن یطیف صاحب۔ ا۔ ام۔ ائی۔ ای۔ ام۔ ائی۔ ای۔ ام۔ ائی۔ ای۔ چیف انجینئر و معتمد تعمیرات سرکار علی

(افس انگریزی مضمون کا ترجمہ پیش کیا جاتا ہے)

نہروں کی اعلیٰ ترین استعداد و ممال کرنے کے مد نظر سوچے ہوئے کسی ترقیاتی عمل لائی جا رہی ہے اور اس کے لئے ترقی یافتہ ممالک کے ماہرین اور ان ممالک کی مشہور فرموں کو منظورے اور اس کی پیش کرنے کی دعوت دی جا رہی ہے۔ ذریعہ کے بہترین آلات کے ساتھ اس اسکیم کو کفایت سے مکمل کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ اور ان کو برطانوی ہند کے محکمہ ٹیڈ و ٹلفز کے معیار کے مطابق آلات خریم کرنے کی فراہم کی گئی ہے۔ امید ہے کہ یہ اشیاء نومبر ۱۹۴۹ء تک یہاں آجائیں گی۔ جب تک کہ جدید سوچے ہوئے منصوبہ نہ کیا جائے تو یہ ممکن ہے کہ حیدرآباد اسکیم کے چند دہندگان کو برطانوی ہند کے محکمہ ٹیڈ و ٹلفز کے نظام سے محروم کر دیں اور ممکنہ کوشش اس امر کی جا رہی ہے کہ مشرقی ہندوستان کے کام کو محضوں میں تقسیم کریں تاکہ کم از کم تکمیل شدہ حصے سے چند دہندگان کو محروم نہ ہو سکے۔ تاہم اطمینان ہے کہ ہندوستان کے اس کام کو جلد ہی مکمل کر دیا جائے گا۔

(۱۱) جدید ایجنسی کے سالانہ کی موجودہ قابلیت ۲۵۰۰ لائسنس کی ہوگی مگر وقت ضرورت اس کو کسی حد تک بھی وسیع کیا جاسکتا ہے۔

۲۱۔ اس کے چار بیٹے ہوں گے۔ مرکزی ایجنجے حیدر آباد میں ہوگا اور ذیلی ایجنجے کوکٹنڈہ چاند عثمانیہ اور سکندر آباد میں ہوں گے۔

(۱۳) آلات الموت و مرقوموں پر کلام کریں گے اور یہ سیمین اینڈ ایسکے کے بڑے کلرک مسٹر جے بی کی قوت ۶۰ ورلڈ کی ۱۰۰۰ آدمی کے مراعاتی لائن کے ساتھ جوئی تاکہ وہ موجودہ لائن کے پین کے نمونہ ہو سکے۔

(۴) خود کار دہائی رکٹھارو وانچ کو درست کرنے کے لئے ہونگے۔ اس میں کوئی گروشی جھلے نہیں ہر اس لئے یہ مانے غلط بھی ہے۔

اس نظام کی خصوصیتیں حسب ذیل ہیں۔

(۱) ٹریک کالس اور خاص عیندہ و ہندوؤں کے لئے قابل ترجیح سہولتیں۔

(۲) مطلق رازداری

(۲) خط و ایا کا خود کار اعلیٰ

(۴) وقت کا خود مندرج کرنے والا آلہ جو خط کی اطلاع اور عملہ پہنچنے کی اس

خطا کو دور کرنے میں صرف ہو۔ کہیں

کیمیو سٹم پر چھوٹے مقامی ایجنسیوں میں قائم کئے گئے ہیں۔

میں شہر اورنگ آباد کے ۳، چند دھندکان کی لائن ۳۵ میں رانچور کے ۱۶، چند دھند

کی لائن سٹریٹ میں درنگل گئے م۔ ۱۰ چنبدہ و ہندوستان کی لائن اور سٹریٹ گف میں، چنبدہ و ہندوستان

کی لائن قائم کی گئی۔ ہم میں کی رینک لائن جاننے اور اورنگ آباد پہنچنے اور اسیل کی شریک

لائن ورنگل اور حیدرآباد اسبجن کو ملائی ہے۔ حیدر آباد ورنگل مین سٹک لائن کی

کال آفس بھونگرا اور جنگاؤں میں ہیں اس کے ساتھ آئیر سے جنگاؤں تک

چند دہندگان کی لائن کو وسیع کیا گیا ہے۔

شہر اور دارالخلافہ کے الحاق اور بین الرسل سہولت بہم پہنچانے

کے بغیر۔ اچھے کارآمد ثابت نہیں ہو سکتے جن کے توسیع کی ضرورت ہے۔

حکومت کا مقصد ان سے کام لینے کا یہ ہے کہ مستقبل قریب میں مزید تعلیموں

لائسن قائم کرے۔ اس احکام کا کام بھی مرسلہ مجوزات پر حکومت ہند کے آخری

اصفیتے تک فتویٰ رہ گیا۔ اس اسعیم کا مقصد یہ بھی ہے کہ مملکت اہم

قہروں کو ٹرنک لائن کے جال سے جید سا بواپہنچے کو ملا دیا جائے

بحوزہ نائن حسب ذیل ہیں۔ یہ سلسلہ برصغیر (۱۲۸)

سب سے پہلے حیدرآباد ضلعیوں کا افتتاح گینگو سسر نے کیا۔ اس کے بعد
عمل آیا۔ اس کے لئے بارہ وری کا مقام منتخب کیا گیا جس میں وہاں تین تھے۔ اس کے بعد
اس سلسلے کو سکندر آباد ونگ ایک اور کیپیج کے ساتھ جس میں ۴۰ لائن تھے
وہیں کیا گیا۔ سسٹم لائن میں ۲۰ لائن کے کیپیج کے ساتھ ۱۰ لائن کوڈ ونگ ورسٹ
وی گئی۔ سسٹم لائن تک ضلعیوں کے چندہ و ہندو کی مجموعی تعداد ۱۰۰ تک گئی
مجموعی طلب کے مد نظر گینگو سسر مناسب معلوم نہ ہوا اور اس کی
جگہ جے بی بی نظام کی ترویج کی گئی۔ اس کے لئے سی سی بی نظام کو قبول کیا گیا
جس میں زیادہ سے زیادہ ۱۲۰۰ لائن کی قابلیت ہے جس کی ابتدائی قابلیت
سو بیج پور ۲۴ ورسٹ کے ساتھ ۷۰۰ لائن کی ہے۔ اس سال میں
۱۸ میل کے کیبل جو ۱۲۰۰ چندہ و ہندو کے لئے کافی ہو سکتے ہیں۔ اور ۲۸ میل
باکسز شامل ہیں۔ اس کے لئے ۲۴ لائن میں ۸ لاکھ ایک ہزار پانچ سو روپے کے
صرفے سے ایک عالی شان عمارت بھی تیار کی گئی ہے۔

شہر کی تشرکوں کو تعمیر کرنے والے حکام کی کھیل کو سخت نقصان پہنچا جس کی وجہ سے ان کی استعداد بہت گھٹ گئی۔ محمود احمید کو ان کے بجائے نئے کھیل بھجوانے پڑے۔ ملاقات میں دوبارہ کھیل بھجوانے کا کام ختم ہوا۔ اور اسی وقت نانہ کھیل بھجوانے گئے اور صدر لائنوں کو از سر نو تعمیر کیا گیا۔ فی الوقت کھیل کی لمبائی ۴۰ میٹر سے جن کی قابلیت سے ۸۰۰ اجنبی و ہندوستان فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ اس کام میں تین لاکھ پچیس ہزار روپیہ صرف ہوئے۔

برطانوی ہند میں مرزا ٹیلیفون سروس کی سرعت سے ترقی آئی، یہ ریکی کہ جہاں سے نظام کو اس سے ترقی کر دے۔ حکومت نے نیا نیا آئین اعلیٰ جرنیلز نظر پیش کیا، رعایا کی فلاح و منظر رہتی ہے، ۱۹۰۲ء میں ۱۳۵۰ کو خزانہ قضا ششم شرف صدور لایا، اس کام کی تکمیل کے لئے جلد سے جلد عملی اقدام اٹھایا، اسی آئیناں کیجئے کا سوچ بورڈ اپنی طبی استعدادی عمر کے ساتھ

استقامت کو نبھایا اور میل کے بدلنے کے سلسلے میں ٹیلیفون کے پورے نظام پر از سر نو غور کیا گیا۔ ٹیلیفون سروس کا شمار دوام کے فائدے میں رہ جاتا ہے اور سلسلہ اصول کے تحت ایسے انتظاموں کو مل کا مفاد دوام سے وابستہ مگر حکومت کی لبرٹ انجانی میں دینا جائے۔ یہ وجہ تھی کہ ٹیلیفون سسٹم کو ٹھیکے نے اپنی محنت میں لایا۔

برطانوی ہند کے فرنگ فیلیفون سسٹم سے ملحق کرنے کے لئے ضروری تھا کہ سوئیچ بورڈوں کو بدلایا جائے کیونکہ فرنگ لائن سروں کے علاوہ لائنوں سے ان کی استعداد کم تھی ان کے علاوہ ملکیت کے شے بے خبریوں کو فرنگ سروں سے لانا بھی مقصود تھا حکومت نے فیصلہ کیا کہ خود کار اصول پر ایک سوئیچ بورڈ نصب کیا جائے۔ اور اورنگ آباد اور غولاپور میں فرنگ لائنوں کو لایا جائے تاکہ ان نفاذ سے آئندہ برطانوی ہند کے فرنگ فیلیفون سسٹم سے ملحق کرنے میں سہولت ہو۔

حکومت ہند نے شوالیہ سے بلازم کم ریوٹس لائن کے تقریبی
کسمپوٹ پر ٹرانک لائن بچھا دی حکومت مملکت آصفیہ کو حیدرآباد کے فائدت
کے لئے ٹیلیفون لائن بچھانے کا ملازمت غیر سے حق حاصل ہے۔ اور اس حق
سے تجارتی مقاصد کے فایده کے لئے اس لائن کو استعمال کرنے سے حق ہر اس
سوال کو اٹھا گیا ہے۔ اور ابھی اس کا کوئی قطعی تصفیہ نہیں ہوا۔ سکندریہ
حیدرآباد ملازم اور زرگری کے واپس لئے شوالیہ ٹرانک لائن کا افتتاح
ان تجویز کے کال آفس (Call Office) سے مل میں انگریز
حکومت ہند میں ملک کی جو کٹا سے اپنی فغانی ظاہر کر دے

حیدرآباد اور تعمیراتی حسن کاری

از۔ نواب زمین یار جنگ بہادر چیف آرکیٹلٹ (جو حقوق محفوظ ہیں)

نوٹ: اس انجینیری مضمون کا ترجمہ پیش کیا جاتا ہے۔ مدیر کا
میں نے عروس البلاد، "بجائیکہ ایک عہد جدید کی ضرورتوں سے عوام مستفید
ہو سکیں گے۔

نئے نام ہی سیشن کی رسم افتتاح کے موقع پر، محضرت
بندگان اقدس نے دورانِ تقریر ارشاد فرمایا کہ۔
"میں خوش ہوں کہ اس عمارت کی تعمیر کو طرزِ تعمیر کی کمی ہے۔ میری ریا کی عمارتیں
اسی طرزِ تعمیر کی گئی ہیں جن میں ہندوؤں اور مسلمانوں کی تعمیر کاری کا نام ہے۔ مثال ہیں
ان عمارت میں ہندو مسلم صنعت کی خوشحال مہکلیاں نظر آتی ہیں اور جی
مایلانیتیا رخصت مومت، اشتراک عمل میری رعایا کی فطرت بھی ہے اور
اس عہد کو فنِ تعمیر میں بھی نمایاں کیا گیا۔ اس سبب کا انیٹا سیشن میری مسرت
کے شایان شان کارناموں میں سے ایک فنی حصہ کہلانے کا مستحق بن
سکتا ہے۔"

عہد جدید کی تعمیراتی ترقیوں کا زبردست کا نام
"عثمانیہ طرز" کا عہد ہے۔ اس طرز میں دکن کے ہندوؤں اور مسلمانوں کی
طرزِ تعمیر کی حسن کاری اور صنایع کے اجزاء مشترک پائے جاتے ہیں۔
"عثمانیہ طرز" کا بہترین مثال "عثمانیہ یونیورسٹی" کی عمارتیں ہو سکتی ہیں۔
تعمیر کے دوران میں جہاں کہیں گنجان بناوٹ کی ضرورت پیش آتی تھی اور
جینی دھاریات کو بجا کر کیا گیا ہے اور بناوٹ کی آرائش و زیبائش کے ساتھ
ساتھ دلکشی کی خاطر مسلمانوں کی طرزِ تعمیر کی ترویج کی گئی ہے۔ اس ساری
خوبیوں کے اشتراک عمل سے بحیثیت مجموعی عمارت سادہ اور شاندار
نظر آتی ہے۔

مسجد شاہی، جوبلی ہل، جوبلی ہیلز، آنا رقدیمہ کا
نمائش گو عمارت عالیہ عثمانیہ دو خانہ، شفا خانہ، یونانی اور انڈیائی نمائش کے سیکشن
جیسی عمارتوں کے باوجود اور دوسری پبلک عمارتوں اور چیمبروں کا مسئلہ بھی
محکومت سرکاری کے زیرِ غور ہے۔ درالحفاظہ کو بہترین عہدِ طرزِ تعمیر
پر افادیت کے نقطہ نظر سے آراستہ کرنے کا خیال بھی ضرور غور آئیے
اس کے علاوہ محکومت سرکاری کے پیش نظر شہر حیدرآباد کو دو حصوں میں
تقسیم کرنا کا خیال ہے اور اس جو افغانی دسالی سے اس کا عمل دریاقت کیا
جائیگا۔ اور ہر حصہ میں ہال کے باشندوں کی جو ضروریات وغیرہ کا خاطر خواہ
انتظام کر دیا جائیگا۔

محکومت سرکاری نے شاہراہوں کے ہر دو خانہ
نوشہ عام، ٹول کی زمین سے ٹھہر کر آراستہ کرنے کی غرض سے کروڑوں روپے
مانع گرد خوراک کی تعمیر آرائشی اور ڈیزینج کے بہترین انتظامات پر صرف
کر دینے اور عوام کے آرام و آسائش کی خاطر بہت سارے تعمیراتی کام
محکومت سرکاری کے زیرِ غور ہیں۔ ان وجوہات کی بنا پر ہر شہری کا اخلاقی
فریضہ ہے کہ وہ محکومت کی انتظامات کرے۔ اور خاص طور پر وہ لوگ
جو مہکانات تعمیر کراتے ہیں انہیں حسن کاری اور صنایع کا خیال رکھنا
چاہیے۔ یہ مسئلہ ہے جب تک شہر کی ضروریات کے مناظر خوشنما
ہو سکیں گے۔ اس کی آرائش دکن کی پیدا نہیں ہو سکتی۔
میں اسکا یاد کی پبلک کے دلوں میں بہترین اور خوشنما
سکانات کی تعمیرات کو پیدا ہونا چاہیے۔ فی الوقت یہ غرض اعلیٰ طبقہ

اعلیٰ مرتبہ قدر قدرت کی مبارک سالگرہ کی تقریب کے سلسلہ
میں تعمیراتی حسن کاری پر اظہارِ خیال کرنا نہایت مناسب ہوگا۔ کیونکہ ہمارے
ہر طرزِ عمل میں بادشاہ سلامت کو حسن کاری کے اس شعبہ سے خاص اہمیت ہے
محضرت اقدس بنڈکان عالی تعمیراتی و پچیسوں کے مد نظر بحال طور پر عہد جدید کے
شاہراہوں "کہاں سے جاسکتے ہیں حضور فلک مرتبت ہی کی ادنیٰ توجہ کی بدولت
نہارا خوشنما عمارتیں منصفہ شہر و پرنظر آ رہی ہیں اس میں کوئی شک نہیں کہ
اعلیٰ مرتبہ کے دورِ مہمنت مہریش شعبہ تعمیرات کو جس قدر ترقی فیض ملی
اس کا تذکرہ حیدرآباد کی تاریخ میں زمین عرفوں سے لکھا جائیگا۔

خطہ دکن کے قدیم ترین عہد کی چند شہرہ آفاق عمارتیں
چار دانگ عالم میں اپنی آپ نظیر ہیں۔ ان عمارتوں میں چار بنیاد کا ذکر بطور خاص
کیا جاسکتا ہے۔ جو ریاست حیدرآباد کی نمایاں خصوصیت کا حامل ہے
اور جس کے نشانات سکوں اور اسٹار پیوں پر لگائے جاتے ہیں۔ اس
عظیم الشان اثرات میں عمارت کی بنیاد کا ہر اقطب شاہید سلاطین کے سر باغ
جاسکتا ہے مگر اس کی تکمیل اور رنگ زیب عالمگیر کے دور میں ہوئی۔ درالحفاظہ کے باہر
ایورا اور اجیش کے عمارتوں کی تعمیر کے مراکز بنے ہوئے ہیں۔ ان عمارتوں
کے علاوہ مقبرہ رابع دورانی۔ دکن کا تاج محل۔ جامعہ محمود گادوان (ضلع بیدار)
اور ضلع ونگل کے جو ہندو راجاؤں کے دورِ صنایع کے بہترین نمونے ہیں۔
ہمارے ریاست ابدیت کے لئے طرزِ امتیاز سے کم نہیں۔ متذکرہ عمارتوں
کی صنایع اور حسن کاری اور مزید قدیم کی عظمت و شوکت کی اپنی زبان حال سے
شہادت دے رہی ہیں حقیقت یہ ہے کہ ہمارے نیرنگوں نے خدا داد حسن کاری
دلنے پاؤں تھا قدیم عمارتوں میں حسن کاری اور صنایع کے اجزاء یکہ اس طرح
سے جے جے پائے جاتے ہیں کہ جے اختیار قدیم صنایع کی ماہرانہ اور حکمانہ
قابلیتوں کی داد دینے لگتا ہے۔ ان کی عمارت اور قدامت کے سیکے نہ صرف
ان کے عہد میں جو بچے تھے بلکہ انہوں نے تعمیراتی حسن کاری کے مادی ثبوت
پیش کر کے آئندہ نسلوں سے اپنا لوہا منوایا۔ ان عمارتوں کو پیش نظر
رکھ کر ہم کچھ ترقیاں حاصل کر سکتے اور کر رہے ہیں۔

انیسویں صدی کی نصف آخر اور بیسویں صدی کے ابتدائی
دور میں تعمیراتی حسن کاریوں میں نئے نئے فلسفے کے گئے کیونکہ عوام اس
فن کی جانب بھڑپسی لے رہے تھے۔ شہر کے مختلف حصوں میں تعمیراتی
حسن کاری کے بہترین نمونے کی مثال عمارتیں نظر آنے لگیں۔ اس سے قبل
اکثر بادشاہی عمارتیں کسی ڈرائن یا آرائشی کے عمل وقوع کے انتخاب کے
بغیر ہی تعمیر کی جاتی تھیں۔ ان بے اصول عمارتوں کی وجہ سے نہ صرف بلکہ
کی آرائش بے رونق ہوتی بلکہ ریاست ابدیت کی دوسری قابلِ فخر عمارتوں
کی شہرت کو ایک طرح سے زبردست دھکا پہنچتا تھا۔

ہمارے بادشاہ ذہباجہ سلاطین تخت نشین ہوئے۔ آپ کا
عہد محکومت تعمیراتی حسن کاری کا نشاۃ ثانیہ سمجھا جائیگا۔ اس کی وجہ یہ قرار
دی جاسکتی ہے کہ ہمارے بادشاہ ذہباجہ نے آرائش بلکہ کی تعمیرات سے
بالواسطہ عوام میں بھی حسن کاری اور تعمیرات کی صلاحیتیں پیدا کر دیں۔ آرائش بلکہ
کے شاندار کاموں کے لئے حضرت اقدس دھاکا نے لکھو لکھو چوں کی منظوریات
عطا فرمائی جس کی بہت سے نہ صرف دارالحفاظہ بہت محو سے عہد

میں کارفرما نظر آتا ہے مگر حالات و قریب میں اس بات کا ثبوت دے رہے ہیں کہ بہت جلد اس کے اثرات اعلیٰ اور سطح اور ادنیٰ طبقوں میں بھی سرایت کر جائیں گے۔ مشہور حیدر آباد کے مضافاتی علاقوں میں جب سالوں کے دوران میں کئی بہترین خوش وضع عمارتیں تعمیر کی گئیں۔ ان بادی مثالوں سے قوی توقع کی جاسکتی ہے کہ سکانات تعمیر کرنے والے طبقہ میں بھی جلد کارفرما فوٹو پیدا ہو جائیگا۔

حکومت سرکار عانی نے محکمہ آرکیٹیکچر قائم کر دیا ہے جس کی وجہ سے حیدر آباد میں عظیم الشان شہر میں کئی عایشان اور خوش عمارتیں تیار کر ڈالی گئیں۔ محققین کہتے ہیں کہ ان عمارتوں کی خوشنمائی نے عوام کے دل کو اس قدر سود لیا کہ اب انہیں تعمیراتی حسن کار کا، اس کی اہمیت کا اندازہ ہونے لگا ہے۔ آرکیٹیکس ان حسن کارانہ صلاحیت رکھنے والے اشخاص کو کہا جاتا ہے جو فطرتاً یا تربیت یافتہ ہونے کی وجہ سے اس قابل ہوتے ہیں کہ سکانات کی تعمیر کے سلسلہ میں مشورہ لینے والوں کو خوشنما سکانات کی تعمیر کا فنی مشورہ دیں۔ ان میں اس قدر قابلیت ہوتی ہے کہ مشورہ لینے والوں کی خاطر خواہ تشفی کر سکیں۔ اس حقیقت سے انکا نہیں کیا جاسکتا کہ آج کل عوام کا مصلح نظر۔ جو بلائے کہ مکان کا فنی مشورہ لینے کا اور انکا جس میں زیادہ ہولت اور خاطر خواہ خوشنمائی کے علاوہ دینی طریقوں کے مطابق بھی ہو۔ پیچھے ہٹ رہی ہوئی ہے کہ حسن کارانہ صلاحیت تبدیل ہو چکا ہے، بالخصوص ان اشخاص اور طبقہ میں جو آرکیٹیکٹ کے تجربہ کار دیگر تجربہ کرنے اور تعمیر سے متعلق دوسری امور کی صفائی اور برائی معلوم کرنے کی صلاحیت بدرجائہ پائی جاتی ہے۔ ان دماغی جدتوں کی وجہ سے بہت سارے لوگ اپنے موجودہ و آئندہ سے ہمراز نظر آتے ہیں۔ ان کی خواہش یہ ہے کہ ان کی مروجہ کے قریب قریب مطابق مکان لی جائے یا عوام سرفرونیاسکان اپنی خواہش کے مطابق تعمیر کرالیں۔ شہر کی آرائیں اور تعمیراتی حسن کاری کے بذات خود غائرانہ مطالعہ کے سبب سے ان کا شوق بڑھتا گیا۔ ان وجوہات کی بنا پر خود بخود ان کو آرکیٹیکٹ تعمیراتی حسن کار کی خدمت کا اعزاز کرنا پڑا۔ اس طرح سے ہونے شروع کی رہبری سے ان میں ماہر آرکیٹیکٹ کے انتخاب کی صلاحیت پیدا ہو چکی۔ اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوگا کہ آرکیٹیکس تعمیراتی حسن کاروں میں مہارت پیدا کرنے کا جذبہ پیدا ہوگا اور وہ دینی خدا داد قابطوں کے جوہر دار افراد میں دکھلانے کی جدوجہد کریں گے۔ جب عوام میں تعمیراتی حسن کاری کی تیسرے مادہ پیدا ہو جائیگا ایسی صورت میں صرف ماہرین آرکیٹیکٹ ہی ترقی کر سکیں گے۔

مجھے یقین ہوتا ہے کہ بعض لوگ نے آرکیٹیکٹ کے جھجے میں کئی قدر سمجھ گئے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ تعمیراتی حسن کا مطلب لعنان ہوتا ہے جو انہیں اپنے مکانات کی تعمیر میں کئی قسم کی مجبور یا خیال کے لحاظ کرنے کی اجازت نہیں دیتا۔ وہ سخت غلطیوں پر ہیں فی حقیقت ان لوگوں نے اس کا مطلب بالکل سمجھ رکھا ہے۔ ہر آرکیٹیکٹ تعمیراتی حسن کار کا اولین فریضہ ہے کہ وہ مشورہ مانگ کر کے خیالات کو فنی اور حسن کارانہ طریقوں سے عمارت کی بنیادیں پیش کر دے۔ پیچھے ہٹ کر ان میں پیشہ ور تعمیراتی حسن کار جو وہ ہیں ان کے ان کے بایں جوان کا جائز حق ہوتا ہے غلط تھیں یا پیدا ہو گئیں مگر مجھے امید ہے کہ غلطی پیشہ ور تعمیراتی حسن کار جاری۔ ریاست میں بھی بہت جلد نکلنے لگیں گے اس کے ساتھ ہی عوام کو اس بات کا علم ہونا چاہئے کہ ان کے مشورہ کے اثر اجازت میں مانے ہیں بلکہ مقدمہ امون کے تحت جواب دہ ہونے ہیں جو ضمانت کے ان کی مثال بھی پیشہ وروں سے دی جاسکتی ہے۔ ان کے مشورہ کے اثر اجازت ان کے فہم کنندگان کے لئے بار خاطر نہیں ہوتا حیدر آباد کے باشندوں کو اس حقیقت حال سے آگاہی ہو کہ تعمیراتی حسن کار اپنے فنی مشوروں سے ان کے مصارف میں کس قدر کمی کر رہے

ہیں۔ اگر وہ ماہر تعمیراتی حسن کار سے تو مشورہ لینے والے شخص پر اپنے مصارف کا بار ڈالے بغیر بہترین خاکہ اور فنی نگرانی کی خاطر انتظام کر دیتا ہے۔

تعمیراتی حسن کار سب سے پیشہ میں مہارت تامہ رکھتا ہے اور وہ تعمیر کنندہ سے یا گتہ دار کو ماضی اصول کے لحاظ سے مصارف کا مشورہ دیتا ہے۔ مثال کے طور پر جس طرح ایک ماہر ڈاکٹر نسخہ تجویز کرنے کے بعد دوا ساز کو اس قابل بنادیتا ہے کہ وہ دھت کے ساتھ دوا تیار کر سکے شعیبک اسی طرح ایک تعمیراتی حسن کار بھی خاکہ بنالینے کے بعد تعمیر کنندہ یا گتہ دار کو عمارت کھڑا کرنے کے قابل بنادیتا ہے۔ اس امر کا اظہار نامناسب نہ ہو گا کہ موجودہ زمانہ میں تعمیراتی حسن کاروں کے فرائض کی تعداد جڑ گئی اور ان میں سے بعض کے لئے تو اعلیٰ درجہ کے صنعتی مہارت کی ضرورت پیش آتی ہے تعمیراتی حسن کار کے فرائض میں داخل ہے کہ وہ تعمیر میں مدد فرازا حسن کار کی سی کام لے۔ اس کے ساتھ ہی اس کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ وہ عمارتوں کے نقشے بناتے وقت حقیقی ضرورت کو ملحوظ خاطر رکھے۔ یعنی تعمیراتی حسن کار کا فرائض کے کئی پہلو ہوا کرتے ہیں تجربہ کار تعمیراتی حسن کار کے لئے یہ نہایت ضروری ہے کہ وہ اپنے فرائض میں حد تعمیراتی فرائض کا استعمال کرے اور عہدہ جدید کے تعمیراتی اصولوں سے بھی کام حقہ واقف ہو۔ یہ نکتہ یاد رکھنے کے قابل ہے کہ ایک کامیاب تعمیراتی حسن کار صناعتی قابل لحاظ ہو گا کہ وہ دوسرے محمولات کو اپنے فنی کا تابع رکھتا ہے۔ تعمیراتی اصولوں کے امور آرکیٹیکٹ کے لئے پیچیدگی ہو گا کی صفائی، حفاظت، مہارت، روشنی، ہوا کی آمد و رفت اور عمارات کے قانون اور مالیت سے بخوبی واقف ہونا نہایت ضروری ہے تعمیراتی حسن کار عمارت کا خاکہ اس طرح سے ڈالے

کہ تعمیراتی حسن کار اور ملنے کے اعتبار سے وہ تین شاخوں اور خوشناموں۔ اس نوعی کے اجاگر کرنے کے لئے جو تعمیراتی حسن کار ریاست حیدر آباد میں کاروبار کرنا چاہتے ہیں انہیں اس امر کا ذہن نشین کر لینا ضروری ہے کہ ”اپشن آرڈر“ کے لئے اصول تعمیرات کی ضرورت نہیں بلکہ حدت کی ہے۔ ان کے لئے اپنی تجربہ کاری کی مدد سے نئے نئے فرائض کی عمارتوں کی تعمیر نہایت اہمیت رکھتی ہے میری بہترین تمنا ہے کہ وہ پیشہ ور تعمیراتی حسن کار جو حیدر آباد میں پنا کاروبار کرنا چاہتے ہیں انہیں سب سے پہلے عوام کے حصول اعتماد کی سخت ضرورت ہے اس کے سبب سے وہ کامیاب تعمیراتی حسن کاری بن سکتے ہیں۔ بالخصوص ایسے عہد میں جب کہ ہمارے اعلیٰ حضرت بندگان عالی کی ذالی و دچپسپاں فن تعمیر سے اظہار میں الشمس ہیں۔ (جلد حقوق محفوظ ہیں)

چند سالانہ

رعایتی قیمت
عام شرح
حکومت

نرخ۔ عام شرح استہار فی انچ (عال)

مملکت آصفیہ کی آبپاشی کی قیام

انمولی دلد زمین صاحب بی بی، ام، آبی، کی اسٹیشن چیف انجینئر

انگریزی مضمون ترجمہ پیش کیا جاتا ہے۔

دنیا میں اپنا آپ نظر پوتا ہے۔ کیونکہ صنعتوں کو جب عروج و زوال ہوتا ہے اور تجارتی تفریات کے سبب سے "تجارت" کی بنیادوں پر ضرب کاری پڑتی ہے۔ ایسی صورتوں میں صرف آبپاشی ہی نئی زندگی کی لہران کے مردہ جسموں میں دوڑا دیتی ہے۔ سرسی، ایس، سی، ہارمین۔ سابق چیف انجینئر سکریٹریا راج نے "بھئی انجینئر کی آبپاشی کی کانفرنس" کی صدارت کرتے ہوئے آبپاشی کے اصول و قواعد پر محققانہ انداز میں خطبات دینے کے ہیں جن کی نقل ضرور متعلقہ حضرات کی دلچسپی کا موجب ہوگی۔

"روئے زمین کے سیراب شدہ اقطاع کا رقبہ تقریباً (۱۲۰۱) ملین ایکڑ پر محیط ہے جس میں سے (۱۱۴) ملین ایکڑ فزائی زین بر اعظم ایشیا میں واقع ہے۔ اور اس رقبہ کا زیادہ تر حصہ ملک ہندوستان کا ہے۔ انہیں مادی کے ابتدائی زمانہ میں دنیا کی آبادی کا تھینہ (۹۰۰) ملین کیا گیا تھا۔ بیسویں صدی کی ابتدائی دنیا کی آبادی (۲۰۰۰) ملین تک پہنچ گئی اور قیاس کیا جاتا ہے کہ اس صدی کے ختم ہونے تک دنیا کی آبادی (۴۰۰۰) ملین ہو جائے گی۔ روئے زمین کے وہ اقطاع جو آبپاشی سے مستفیع ہو رہے ہیں ان کا رقبہ (۱۳۰۰۰) ملین ایکڑ ہوتا ہے۔ اس طریقہ سے اگر تین ایکڑ زمین کی کسی کا اندازہ لگایا جائے تو مسئلہ زمین کی دنیا کی آبادی کی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لئے (۱۲۰۰۰) ملین ایکڑ قابل کاشت زمین کی ضرورت ہوگی۔

ایسے تخمینہ کی مدد کرنا کچھ آسان کام نہیں۔ مسئلہ فوقی قیامی اراضیات صرف دنیا کی آبادی کی ضرورتوں کو پورا کر سکتی ہیں اور مشکل سے (۱۰۰۰) ملین ایکڑ تہ طبی اور حفظان محنت کی سرچھی رفتار کے انداز کی خاطر محفوظ رکھ سکتا ہے کسی غائر اندر تحقیق و تجسس کے بغیر بھی یہ ظاہر ہے کہ اس عہد کی برصغری ہوئی آبادی کی کفالت کے مد نظر جس کا تخمینہ (۲۰۰۰) ملین سے کچھ زیادہ کیا جا رہا ہے۔ اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ یقیناً معاشی خطرات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ آج تک آبپاشی نے دنیا کی حالت سد ہارنے میں جو کچھ بھی مدد کی مستقبل کی شاندار توقعات کا عنصر بھی نہیں۔

یہ ظاہر ہے کہ بارش کو آبی فراوانی میں محفوظ رکھنے سے فصل کی ترستی میں خاطر خواہ مدد مل سکتی ہے۔ غالباً اس امر اور قصہ کی جانب اشارہ کرنے کی ضرورت نہیں کہ کھلی مٹی میں بیرونی مٹیوں سے اپنی لقا کے مد نظر زبردست کشش کر رہی ہیں گراہی کششوں کے اثرات سے زمین اور پانی مستثنیٰ ہیں۔ ان پر غیر کھلی اثرات کسی حالت میں مرتب نہیں ہو سکتے۔ ایک زبردست خصوصیت جو پیداوار کے دوسرے ذرائع کو آبپاشی پر فوقیت بخشتی ہے۔ یہ ہے کہ دوسرے شعبوں کا انحصار زیادہ تر مکانیکی وسائل پر ہوتا ہے جو وقت اور قیمت کے لحاظ سے اپنی افادیت کم اور زیادہ کرتے ہیں اس کے برخلاف نسبتاً آبپاشی کی وجہ سے ملک کی خوشحالی میں خاطر خواہ ترستی ہوتی ہے کیونکہ ہر آنے والا سال گزشتہ سال کی بہ نسبت زیادہ معاشی افادیت کا حامل ہوتا ہے۔

ہندوستان کی معاشی تاریخ پر نظر ڈالی جائے تو معلوم ہوگا کہ اس کے مفات بیشمار قطاروں سے داخل ہیں جن کا بعد دورہ شعبہ آبپاشی کے وجود سے قبل تک ہوتا رہا۔ نتیجہ تک تباہ و تاراج ہو گیا۔ ہندوستان کا پہلا لب علم غری جانا ہے کہ مال کے نمائندگی کے ہولناک مصائب پیش آتے ہیں۔ زبردست قحط کے رونما ہونے کی وجہ سے ملک کے مالیات پر زبردست اثر پڑتا ہے۔ مان بجانے کے لئے جرنیلر مدافعت برداشت کرنے پڑتے ہیں ان کے علاوہ ناگزیری میں تخمینہ کے نقصانات مرز عین کے بقایا بات کو مسمول اور اس کے برے نتائج بڑا ملطوط

چند جدید اور فائدہ رساں کاموں میں سے آبپاشی کا طریق کار بھی ہے جس کی افادیت ہم اگلستان کی مٹناؤں میں کما حقہ معلوم نہیں کر سکتے مگر اس فائدہ کا ثبوت ہندوستان کے نقشہ پر واضح طور پر نظر آسکتا ہے جس کی وجہ سے اس ملک کا ایک منفرگستان بن گیا۔ اور جس کی بدولت گھمکھا نفوس کی روٹی کے ذرائع بھی سپاہ ہو سکے۔ ان افلاؤں لارڈ کرزن نے جناب کی نوآبادی کو متام لائل پور دینچا، مخالب کیا تھا۔ یہ علاقہ ایک حرم ملک آبپاشی کی نعمت سے مستفیع نہ ہونے کے سبب سے ویران پڑا رہا۔ مگر آبپاشی کے چند سالوں کے اندر ہی موبہ پنجاب کا مسر سوار زردیتر علاقہ بن گیا۔ ان خطرات کا اندھاق بہترین طریقہ سے مملکت آصفیہ پر کیا گیا ہے، جہاں عہد مٹائی کی گزشتہ ربع صدی کے شاندار درخشاں کارنامے جن میں سے ہندوستان کے لئے قابل فخر و نازش ہیں، ضرور اس قابل ہیں کہ ان پر تعمیلی روشنی ڈالی جائے۔ ان کا ہائے نمایاں کی وجہ سے جیسا کہ بالعموم آبپاشی کی مدت و نیلے ملکوں کی حالت ہی مدد دہاتی ہے، بہت بڑی حد تک مقامی باشندوں کی معاشی زندگی میں زبردست تبدیلی واقع ہوئی اور بہت مادیہ امور زیر تحیک ایسے ہیں جن کی افادیت سے اس امر کی توقع کی جا سکتی ہے کہ ان کے سب سے سلطنت ابد مدت کی مستقبل کی تاریخ نہایت درخشاں ہوگی۔

ملک ہندوستان ایک بڑی حد تک زرعی ملک کہلانے کا مستحق ہے جس کی ترقی اور فلاح اور بھوری کا انحصار زیادہ تر بارش پر ہے۔ ہندوستانی بارش کا غیر یقینی توازن ضرب الفضل ہے۔ زرعی نقطہ نظر سے اس کی غیر اطمینانی حالت جس کی وجہ سے ناگامی کا امکان یا زبردست کمی واقع ہوتی یا فصلوں کا مایابی یا تباہی کے آثار نمایاں ہوتے ہیں۔ یہ سب کچھ بارش کی تقسیم کی مقدار پر منحصر ہے۔ ایک سال کثرت بارش کی وجہ سے فصلوں پر سے بھاری رہتی ہیں۔ اس کے برخلاف بارش کا بالکل یا کسی قدر نہ ہونا قحط یا گراہی کے بھیاں۔ حالات پیدا کر دیتا ہے، جن وجوہات کی بنا پر اکثر اوقات جانی اور مالی نقصانات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ موسمی ہواؤں کے تفریات کا اثر نہ صرف ذراحت پر مرتب ہوتا ہے بلکہ ان کی وجہ سے تجارت اور صنعت و حرفت۔۔۔ بھی اثر پذیر ہو کر رہتے ہیں کیونکہ ان شعبوں کی ترقی کا زیادہ تر دار مدار تجارت کی مایابی پر ہے علاوہ ازیں ملک کی ناگزیری کا بھی زبردست معاشی نقصان ہوتا ہے۔ ہندوستان کے بعض اقطاع میں بارش کے نقصان یا غیر توازن کے سبب سے کاشت کا پھیلاؤ ممکن ہی نہیں اس کے برخلاف دوسرے اقطاع میں زمین کی خراب اور بھور قوتوں کے سبب سے کاشت کی حالت قابل رحم ہو جاتی ہے جب تک ایسے اقطاع کی ترقی کے لئے آبی ذرائع تیار نہ کیے جائیں۔ آبپاشی کے ذرائع استعمال نہ ہوں۔ مایابی کی امید نہری خواب سے زیادہ بیشدت نہیں رہتی۔ ان حالات کے تحت ذراحت کی ترقی اور بیشدت اجتماع ملک کی معاشی فلاح و بھوری کے لئے آبپاشی کا موجود قدرتی طریقہ سے کسی طرح کم نہیں۔ اس کی اہمیت مدد کی طرح حیاں ہے اس لئے موجودہ دور میں آبپاشی کے فوائد کا تذکرہ شاید ضروری ہو۔ آبپاشی کی افادیت اور فوائد ایسے مسلمہ ہیں جن سے معاشیات کا ہر طالب علم بخوبی واقف ہوتا ہے۔ شعبہ آبپاشی کی بدولت نہ صرف کسی کا مالک کا مینڈر برقرار رکھا ہے بلکہ "تاریخ عالم" کا توازن بھی اس مضمون احسان نظر آتا ہے۔

اس حقیقت اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ ناگزیری کا تخمینہ جو شعبہ آبپاشی سے قائم رہتا ہے۔ ایک مستقل اہل مینڈر ہے جو معاشی کشش کی

کھیتی ہے ان کا غرض ٹیلے سالانہ کھوکھار روپے صرف کئے جاتے ہیں۔

اضلاع ملنگا نہ میں بہت سے تالاب تھیں زراعت سے موجود ہیں۔ ان تالابوں کو ان کی قدامت کی وجہ سے بہت تعمیر و ترمیم کی ضرورت ہے جس پر کثیر مصارف عاید ہونے کے امکانات ہیں تاکہ وہ آبپاشی کے اغراض پورے کر سکیں حکومت سرکار نے اپنی روایتی یا فنی کے مدنظر کثیر رقموں کی منظوریات دی ہیں تاکہ ان کی مرمت کی جائے اور ان میں کئی تالاب اضلاع کے بہترین مقامات میں واقع ہیں ان تالابوں کی مستقل اراضیات کی پیدواروں میں زیادہ تر چاول کبھی قدرتی طور پر درخت طریقہ سے یا فوں سے متعلق نباتات ہوتی ہے۔

قدیم تالابوں میں جن کی از سر نو تعمیر و ترمیم حضرت اقدس دہلوی کے مبارک دور ہوا یونی میں ہوئی ان کا ذکر بلحاظ ان کی قدامت و تاریخی اہمیت اس قابل ضرور ہے کہ ان پر تفصیلی روشنی ڈالی جائے اور وہ یہ ہیں۔
راشیا . پاکھارٹ . دھرم ساگر . بلنگا . آبپاشی وہ اور جو ضلع تالاب جو ضلع اورنگ آباد میں ہیں ان کی تعمیر کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ اس زمانہ کی تعمیر کے تاریخی نمونہ ہیں جب غیر ملکی نے اپنا دارا محلاضہ دہلی کے بجائے دولت آباد کو قرار دیا تھا اور یہ تالاب کسی زمانہ میں انگریزوں کی کاشت کی وجہ سے مشہور تھے۔ ان تالابوں کی مرمت کے ساتھ ہی ضلع کی انگریزوں کی کاشت میں بہت کچھ فرق ہونے لگی۔ ان تالابوں کی قوت کمزور ہو گئی ہے آبپاشی کے ذریعہ سے قابل رشک ترقی ہوئی اور تھوڑے ہی عرصہ میں ضلع اورنگ آباد کے پھلوں اور غاس کرانگور کا مرکز بن گیا۔

حکومت سرکار ہائی کامیاب طریقہ پر یہاں کہ نہ صرف قدیم وسائل آبپاشی میں کامیاب ترقی ہو۔ بلکہ اس کے ساتھ ہی ساتھ جدید وسائل آبپاشی کا بھی استعمال کیا جائے جس کا لازمی نتیجہ یہ ہو کہ حضرت آصفیہ صاحبہ علیہ السلام کے سلطانہ محمود شاہ دور حکومت میں قدیم و جدید چھوٹے اور بڑے تالابوں کی از سر نو تعمیر و ترمیم کی گئی۔ اس مختصر مضمون میں ممکن نہیں کہ تفصیلی طور پر ان تمام تالابوں کی افادیت و غیرہ پر تبصرو کیا جائے اس لئے چند اہم تالابوں کی تعمیر پر اکتفا کیا جاتا ہے جو حال ہی میں تعمیر ہوئے ہیں۔

رائی پٹی کا آبپاشی خزانہ
نویں صدی کے خزانے کے کھنڈے والے تالابوں میں سے پہلے رائی پٹی کا خزانہ آبپاشی ضلع میدک کا تذکرہ نہایت ضروری ہے۔ اس آبپاشی خزانہ کا سنائی بند (۳۰۰۰) فٹ لمبا اور (۵۰) فٹ چوڑا ہے جس کے باقی کے پھیلاؤ کا رقبہ (۳۵) مربع میل ہے اس کی بدولت (۸۵۰) ایکڑ اراضیات کی آبپاشی ہوتی ہے۔ اس آبپاشی خزانہ کی تعمیر کی مصارف کا اندازہ تین لاکھ کیا جاتا ہے۔

سنگم کا آبپاشی خزانہ
ضلع نظام آباد کے سنگم کا آبپاشی خزانہ دوسرے درجہ کی آبپاشی خزانہ ہے۔ اس کا سنائی بند (۳۰۰۰) فٹ لمبا اور (۵۰) فٹ چوڑا ہے اس کے باقی کے پھیلاؤ کا رقبہ (۳۵) مربع میل ہے اس کی بدولت (۸۵۰) ایکڑ اراضیات کی آبپاشی ہوتی ہے۔ اس آبپاشی خزانہ کی تعمیر کی مصارف کا اندازہ تین لاکھ کیا جاتا ہے۔

بول مرچ پراجکٹ
یہ دوسرا درجہ کی تالاب ہے جو ضلع بول مرچ میں واقع ہے، ضلع بول مرچ اپنی فہم سالیوں کے سب سے بہت یاد کیا جاتا ہے۔ اس تالاب کے پانی کا پھیلاؤ (۳۳) مربع میل اور پانی کی فراہمی کا تخمینہ (۲۳۳) ملین کعب فٹ کیا جاتا ہے۔ سنائی بند کی لمبائی (۳۶۰۰) فٹ اور انتہائی لمبائی (۳۶) فٹ ہے۔ اس پراجکٹ کو ڈھائی لاکھ کے مصارف سے تعمیر کیا گیا اور تو قیہ کیا جاتا ہے کہ وہ (۲۵۰۰) ایکڑ زمین کو سیراب کر سکیگا۔

چند عظیم انسان تالاب جو اب تک زیر تعمیر ہیں مندرجہ ذیل کے تذکرہ

۱۔ مناساب نہر کا۔
۲۔ بول مرچ کا تالاب ضلع دھول میں
۳۔ سنگا بھوپالیم کا آبپاشی خزانہ واقع ہے۔ اس تالاب کو ایک

ہیٹے کاف کر بنا لیا جاتا ہے اس کے پانی کا پھیلاؤ (۵۵) مربع میل ہوگا جس میں (۳۱۰۰) ملین کعب فٹ پانی کی سہائی ہو سکیگی۔ اس کا سنائی بند (۴۰) فٹ اور چوڑا (۲۰) فٹ لمبا ہے۔ اس تالاب کے وائیں اور بائیں رخوں سے جو نہریں کاشت کرنا لگی جائیں گی ان کی لمبائی کسی صورت میں (۱۵) میل سے کم نہ ہوگا جن کی بدولت (۳۳۰) ایکڑ زمین کی آبپاشی کا سامان ہے اس اسکیم کا تخمینہ چار لاکھ کیا جاتا ہے۔

پنڈری پاگل پراجکٹ
پنڈری پاگل پراجکٹ ضلع ملنگا۔ اس کی سہائی (۲۳۰۰) فٹ اور چوڑائی (۵۶) فٹ ہے اس کو بھی ایک دریا کا شکر نکالا گیا ہے جس کے پانی کا پھیلاؤ (۱۱۵) مربع میل اور پانی کی کھدائی کا اندازہ (۵۴۰) ملین کعب فٹ کیا جاتا ہے اس کی وجہ سے (۵۰۰۰) ایکڑ کے رقبہ کی آبپاشی ہو سکیگی۔ اس پراجکٹ کے مصارف کا تخمینہ (۶۱۲۵) لاکھ روپے کیا جاتا ہے اس کی تعمیر ترمیم و تعمیر ہے۔

سکٹ مینک پراجکٹ
سکٹ مینک پراجکٹ ضلع ہری پور کا ہے اس کا سنائی بند (۳۳۰) فٹ لمبا اور (۵۵) فٹ چوڑا ہے اور اس کا محل وقوع دریا کے پاس کے بالائی حصہ میں ہے مکمل ہو جانے پر آبی سمور کی سہائی (۳۱۳) ملین کعب فٹ ہوگی۔

بند کی اونچائی پر پانی کے پھیلاؤ کا رقبہ (۵۵) مربع میل ہے۔ آبپاشی کا مجوزہ رقبہ (۳۵) ایکڑ ہے اور اس کے مصارف کا تخمینہ (۵۰۰۰) روپے کیا جاتا ہے جس علاقہ میں اس پراجکٹ کی تعمیر کیا جا رہی ہے قلعہ زردہ علاقوں میں پیش پیش ہے اس کی تعمیر سے حکومت سرکار ہائی کے پیش نظر دیہاتی پریشانیوں کا ازالہ ہے۔

روٹی مینک پراجکٹ
اس پراجکٹ کی تعمیر تعلق آبپاشی ضلع ہری پور کے آبپاشی کے لیے ہے اس کے پانی کا پھیلاؤ (۵۵) مربع میل ہے اور (۳۲۴) ملین کعب فٹ پانی کی سہائی ہوگی۔ اس کا سنائی بند چوڑائی کے پاس کے بالائی حصہ پر واقع ہے تقریباً (۵۰) فٹ و چوڑا ہوگا۔ اس تالاب سے (۱۶۰۰) ایکڑ زمین کی آبپاشی کی توقع کی جاتی ہے اس پراجکٹ کا تخمینہ (۳۰۰۰) روپے کیا گیا ہے ان زیر تعمیر درجہ کی علاقہ اضلاع ملنگا نہ اور مرچ میں

کئی ایسے تالابوں پر غور کیا جا رہا ہے جن سے آبپاشی کے وسائل مہیا کئے جاسکتے ہیں اور بہت جلد ایسے تالابوں سے بھی افادہ حاصل کیا جائیگا۔

ان پیشہ تالابوں کے اسوا جو از سر نو کام کر رہے ہیں بہت ساری چھوٹی نہریں اور نلے از سر نو تعمیر کئے گئے ان میں اس قابل کیا گیا کہ وہ آبپاشی کے اغراض پورے کر سکیں۔ ان میں سے چند کے نام درج ذیل ہیں۔

- ۱۔ سنگا و تالاب پراجکٹ
- ۲۔ فتح خیر پراجکٹ
- ۳۔ محبوب لہری پراجکٹ (دوسری اسکیم)
- ۴۔ گر حور پراجکٹ
- ۵۔ آصف نہر پراجکٹ
- ۶۔ سنگا دھرم
- ۷۔ سنسنی
- ۸۔ گھیس پراجکٹ
- ۹۔ پانگرا پراجکٹ
- ۱۰۔ جلی نل
- ۱۱۔ گھنٹہ چنڈ
- ۱۲۔ چنگل کی تہیز
- ۱۳۔ سنگا دھرم کی

مندرجہ بالا میں سے خاص طور پر فتح خیر اور گھنٹہ چنڈ پراجکٹ کی جانب

تو یہ منہ دل کرانی باقی نہ کر کے یہ وہاں سے گیا اس کی زبردست نصرت حضرت اعلیٰ و اعلیٰ کے جہیزت ہمیں خاص طور سے گئی۔

فتح نگر پراجکٹ فتح نگر کے قریب ایک نہر جو صدیق پور (۲۲۶۰) فٹ لمبی و چار فٹ گہرائی کی ہے ایک نہر (۱۳۴۵) فٹ لمبی و چار فٹ گہرائی کی ہے نہر کا نام فتح نگر ہے نہر کا طرز بنائے (۵۳۵۳) ایکڑ اراضیات (۷۰۰۰) مربع میل کے وسیلوں سے سیراب کرتی ہے جس مقام سے نہر نکلتی ہے تقریباً (۷۰۰۰) مربع میل کے رقبہ کو سیراب کرتی ہے۔ اس کی انتہائی طرفانی روانی کا بہاؤ (۷۰۰۰) ایکڑ فٹ فی سکند ہے۔ اس قدر شہر و دیہات کے پانی کے باوجود آبپاشی کے لئے کافی زمین موجود نہیں۔ ان دیہات کی آبادی اس جانب ایک اور نہر کاٹنے کی ضرورت پیش آئی اس وجہ سے نہر کو فتح نگر کہا جاتا ہے جو ۳۳ فٹ میں تعمیر ہوئی جس کے مصارف ساڑھے پانچ لاکھ ہیں اس نہر کی لمبائی جس پر اوسط رفتار کے ساتھ پانی بہ سکتا ہے گیارہ میل ہے اس نہر کی بدولت (۵۲۰۰) ایکڑ زمین بیضیا بہہ رہی ہے۔

گلشن چندر پراجکٹ گلشن چندر پراجکٹ کو قلعہ آصف آباد نکالا گیا جس کے پانی کے پھیلاؤ کا رقبہ (۵۰) مربع میل اور اس کے پانی کی گہرائی (۸۳۳) فٹ فی سکند ہے اس میں (۱۶۲) فٹ لمبا ایکڑ چاند بھی ہے جس میں سے جو پیل لمبائی کی ایک نہر کاٹ لی گئی ہے اس کے مصارف (۲۵۵) لاکھ ہونے کے سبب (۱۶۲۰) ایکڑ زمین کی آبپاشی ہو سکتی ہے متذکرہ تالابوں اور نہروں کی تعمیر کی بدولت ان علاقوں کی خشک سالی اور خطرات پریشانی کا بڑی حد تک سدباب ہو سکا جن میں مذکورہ پراجیکٹس کی تعمیر کی گئی۔

نہر گلشن لارڈ لٹلٹون نے آبپاشی کے مندرجہ ذیل سالانہ مقیاسات میں تقریر کرتے ہوئے آبپاشی کے کاموں پر زور دیکر کہا کہ آبپاشی کے سبب سے کسی ملک کی غذا میں خاطر خواہ اضافہ ہو سکتا ہے اس کے ساتھ ہی ساتھ دیہاتی باشندوں کا معیار زندگی بلند ہو جاتا ہے۔

نہر گلشن نے آبپاشی کی افادیت پر ماسوائے ان باتوں کے ذکر کیا کہ اگر ملاء متفرق ذائقے کی چیزیں ہونگی اضافہ پانی کے ساتھ تو ایسے مسائل اختیار کے جائیں جنکی بدولت ایسے علاقے میں نہر کاٹنے سے زیادہ فائدہ ہو نہ سکیں اور کوئی ایسا طریقہ کار جو آبپاشی کے بہترین ذرائع کے نظر نہیں آتا جس کے سبب سے مذکورہ فوق ضرورت کو پورا کیا جاسکے۔ اس لئے یہ نہایت ضروری ہے کہ آبپاشی کی سہولتوں کو وسیع تر کیا جائے۔

اس مقصد کے تحت حکومت سرکار ہائی وڈر اور فیضان الیسی میٹروکارپوری اور آبپاشی کے لئے بڑے بڑے تالاب اور نہروں کی تعمیر میں بات کا بنی بنوت ہے کہ حکومت سرکار ہائی وڈر کی کفایت شناری کی اہمیت کے مدنظر ایسے قابل ساخت اقدام میں لائی۔ پالیر، ویرا، پوجارم، اور نظام ساگر کے آبی خزانوں سے جو نہروں کاٹ لی گئی ہیں اس امر کو ثابت کر رہی ہیں کہ وہ علاقے جو کسی زمانہ میں بخر اور ناقابل رزاعت خیال کئے جاتے تھے خدا اور تجارتی پیداوار کی پیدائش کے زبردست مراکز بن گئے۔

ریاست اہم مدت کے زبردست اسلم اعلیٰ حضرت ہند کا تعالیٰ کے زیریں جب تک منفرد تھے اس امر کا امکان ہے کہ انجینئرنگ کی معلومات کا فقدان اور مالیہ کے خزانے کے محدود ہونے کے سبب سے بھی ایسے زبردست اسلموں کے عمل اقدام میں رکاوٹیں ڈالتے رہے۔ اس سلسلہ میں قیاس کی گنجائش ہے کہ قدیم زمانہ میں بھی ایسے عظیم الشان کاموں کے بارے میں خاکے ڈالے گئے ہوں۔ زمانہ قدیم کی یادگار کے طور پر میر عالم کا تالاب اس بات کا بنی بنوت ہے کہ اس کی حلقہ گنجائشیں دیو و جن تیرا بہتر بن نہ رہیں۔ اس تالاب کی تعمیر ایک صدی قبل کی گئی اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ قدیم ارباب سیاست کے پیش نظر بھی ایسے تعمیراتی کاموں کی تکمیل کا شوق فرود تھا۔ اس کے ساتھ ہی اس۔ ہ اعتراف کرنا ضروری ہے کہ بڑے بڑے آبی خزانوں میں طوفان کے پانی کی فراہمی

کا مسئلہ کن لئے پھر رقت طلب تھا۔ انجینئرنگ کی معلومات دوسرے ملک کا طرح اپنی ابتدائی حالت میں تھیں اور طوفان کے پانی کا اخراج جو جو پیلے جھوٹے تعمیراتی علاقوں کے اور دوسرے ذرائع سے ممکن ہی نہیں سمجھا جاتا تھا۔ سائنٹیفک معلومات کی فراہمی کے ساتھ ہی ان مسائل کے آسان حل مل بھی دیا نہت ہونے کے مگر جس چیز کی ضرورت آبپاشی کے وسائل و وسعت دینے کے لئے نہایت لا پری تھی وہ جدوجہد اور آبپاشی کے اسکیم کو کامیاب بنانے کی دھن نعد کے فضل و کرم سے ان ہر دو امور کی خوش ہم آہنگی نے مادی صورت میں حضرت اقدس و اعلیٰ کے درخشاں دور حکومت میں جنم لیا۔

عثمان ساگر دارالخلاۃ حیدرآباد میں سب سے پہلے دریائے موسیٰ کے دائیں کنارے ایک نہر راست آبی خزانہ تعمیر کر کے اعلیٰ حضرت نے اس کے نام نامی کی مناسبت کے لحاظ سے "عثمان ساگر" رکھا گیا۔ اس کا ایک خالی بند ہے جس کی انتہائی گہرائی (۱۸) فٹ ہے اس تالاب کے پانی کی گہرائی (۱۰-۱۶) فٹ ہے اس کے پندرہ دروازے ہیں جو (۱۰ x ۶) ہیں۔ کھلنے والے دروازے دھڑو بھی طوفان کے پانی کے اخراج کی خاطر نصب کر دئے گئے ہیں۔ یہ تالاب (۱۹۵۸) میں (۵۸) لاکھ کے مصارف سے تیار کیا گیا۔

حمایت ساگر دریائے موسیٰ کے قریب ایک دروازہ بردست آبی خزانہ جو اس کی مناسبت سے "حمایت ساگر" مشہور ہے، دریائے موسیٰ کی معاون پر بنایا گیا اس تالاب کا بندت کی سطح سے (۱۱) فٹ کی اونچائی پر واقع ہے جس میں (۱۵) طوفانی دروازے ہر ایک (۱۵ x ۲۰) بنائے گئے ہیں۔ اس کے پانی کی گنجائش (۶۶۶) ملین کعب فٹ ہے۔ ۱۹۶۳ء میں (۹۳) لاکھ کے مصارف سے تعمیر کیا گیا۔ یہ ہر دو تالاب خشک اعراض کے تحت تعمیر کئے گئے۔ پہلی عرض تو یہ تھی کہ شہر حیدرآباد طوفان کی ہولناکی سے محفوظ رہ سکے۔ اور دوسری عرض یہ تھی کہ اس کے باشندوں کے لئے آب رسانی کا انتظام ہو سکے۔

مجنوبہ تر توہمی پراجکٹ متذکرہ فوق دو اہم تالابوں کی تعمیر محبوب نہر توہمی پراجکٹ کی تعمیر کا مسئلہ تھا جسے پوجارم پراجکٹ بھی کہتے ہیں اس اسکیم میں بھی تعمیر بند دریائے آریکے قریب واقع ہے اس کا اصل وقوع ریاست کے خوشنما مقامات میں سے منتخب کیا گیا ہے اور بالعموم پبلک کی توجہ کا بنارہا ہے۔

یہ بند جو کنشٹی طریقہ سے (۲۳۵۰) فٹ لمبا تعمیر کیا گیا ہے اس کے تکی سطح کی انتہائی گہرائی (۷) فٹ ہے۔ طوفانی پانی کے اخراج کی خاطر (۱۷۸۵) فٹ لمبائی کی حد بندی کر دی گئی ہے۔ باہر ہی (۱۳۰۰) فٹ لمبائی کا ایک حدود بند بھی ہے اس کی باقی کی لمبائی میں بائیں رخ کے حصہ کی کمی کے پورا کرنے کے لئے چھوڑ دیا گیا ہے تاکہ اس میں سے بھی پانی کا اخراج ہو سکے۔ (ان کے علاوہ (۱۵) دروازے بند ہی میں نصب کئے گئے ہیں جن میں سے ہر ایک (۵ x ۵) ہے۔ اس تالاب کی گنجائش (۲۴۳۳) ملین کعب فٹ اور پانی کے پھیلاؤ کا رقبہ (۲۳۰) مربع میل ہے اس کے علاوہ اس میں محبوب نہر کی ایک شاخ کا پانی (۲۵۹۵) ملین کعب فٹ گر تلبہ ہوا فرس اس میں آکر مل جاتی ہے اس لئے وہی نہر کی بدولت ضلع میدک کے (۱۸) موافقات کی (۵۳۵۳) ایکڑ اراضیات پر آبپاشی کی جاتی ہے۔ اس آبی خزانے کے دائیں رخ سے تعلق لارڈ ٹری ضلع میدک کی آبپاشی کے لئے پوجارم کا تالاب کا شکر نکالا گیا ہے اس کے تاس کی چوڑائی (۲۶) فٹ اور گہرائی (۵) فٹ ہے۔ اور اپنے منبع سے (۲۷۷) ملین کعب فٹ پانی کا بہاؤ فی سکند ہوتا ہے۔ جوار اراضیات (۲۹-۲۴) ایکڑ ہیں سے صرف (۱۳۰۶۹) ایکڑ قابل آبپاشی ہیں اور اس میں (۳۱) موافقات شامل ہیں اس پراجکٹ کے جملہ مصارف کا تخمینہ (۳۲) لاکھ کیا جاتا ہے جو ۱۳۳۳ فٹ میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔

اس کی ایک خصوصیت جس کی وجہ سے تعمیر میں بہت کچھ آسانی پیدا ہو سکی ہے کہ جو وہ چھوٹے تالابوں میں سے جو پہلے سے موجود تھے اس نہر کو

لیجا گیا۔ یعنی صرف ان اہلکاروں کی سطح کو ہرگز نہ بڑھایا گیا۔ ان تالابوں کے احاطہ اس نہر کی مالی ملک کی ضرورتوں کو خاطر خواہ ہو کر سکے۔ اس کے ساتھ ہی ان تالابوں کی وجہ سے خشک کرنا کاشت میں بہت سی آسانیاں پیدا ہو گئیں حال ہی میں اس نہر کو کشادہ کر کے (۱۳۰) میل لمبا کر دیا گیا۔ مزید لمبا یعنی موسمی قرار دیا جاسکتا ہے۔

پالیر پراجکٹ پالیر نہر تو سبھی پراجکٹ کی قربت میں پالیر میں ڈاکٹر اعلیٰ نشان آبی خزانہ ہے جس کا تسلی بند دریائے پالیر پر واقع ہے۔ اس دریائے پالیر کے پھیلاؤ کا رقبہ آبی خزانہ کے قریب (۶۵۱) مربع میل ہے۔ اس آبی خزانے کی گنجائش (۲۵۹) ملین کعب فٹ اور بند کی لمبائی (۶۸) فٹ ہے۔ اس میں خود بخود کھلنے والے چھ دروازے ہیں جن میں سے ہر ایک (۳۵۰) ہے اس کی کل لمبائی (۲۳۵) فٹ ہے۔

اس آبی خزانے سے دو نہریں نکلتی ہیں۔ دائیں ساحل کی نہر (۱۳) میل لمبی اور تعلقہ صفورنگو ضلع ملکنڈہ کے تین موافقات کے (۱۳۲) ایکڑ زمینات کو آبیائی ہو سکتی ہے اس کے دائیں ساحل کی نہر (۱۳) میل لمبی اور تعلقہ کھم ضلع ورنگل کے (۲۲) موافقات کی (۱۸۳۱۰) ایکڑ زمینات کی آبیائی ہوئی ہے اس نہر کی چوڑائی (۳۴) فٹ اور منہ کے قریب لمبائی کی گہرائی (۱۶) فٹ ہے اس کی شاخوں اور معاونین کی کل لمبائی سو میل سے زیادہ ہے۔ اس اسکیم کے جملہ مصارف (۲۴) لاکھ روپے اندیسے کام ختم ہوئے۔

ویسرا پراجکٹ حکومت سکھائی نے اس ضلع میں آبیائی کی دوسری اسکیم کی منظوری دی اس نئی اسکیم کو ویسرا پراجکٹ کہتے ہیں اس میں ایک تھری بند (۵۲۵) فٹ لمبا اور اس میں (۲۶۴) ملین کعب فٹ پانی کی گنجائش ہے اس پراجکٹ کو دریائے ویسرا سے حاصل کیا گیا ہے۔ بند کے اڑنی پر (۲۴) مربع میل کا کیا جمنٹ ہے۔ دکی انتہائی گہرائی سے بند کی اونچائی (۸۱) فٹ ہے جس کی وجہ سے (۱۳۳۰) فٹ کا احاطہ حاصل کیا گیا ہے۔ تین خود بخود کھلنے والے دروازوں کی تعین (۵۰) کی جوڑ ہے۔

اس آبی خزانے سے دو نہریں نکلتی ہیں۔ دائیں رخ کی نہر (۱۳) میل لمبی اور بائیں رخ کی (۵) میل ہے۔ اول الذکر تعلقہ کھم کے (۱۹) موافقات کی (۱۶۳۰) ایکڑ زمینات کی آبیائی کرتی ہے اور اول الذکر تعلقہ دور کے (۷) موافقات کی (۴۷۵) ایکڑ کی آبیائی کرتی ہے۔

اس اسکیم کے جملہ مصارف کا تخمینہ (۲۵) لاکھ کیا گیا ہے جو ۱۳۵۷ء میں مکمل ہوئی۔

اور میں پراجکٹس کا تذکرہ کیا گیا ہے وہ عظیم نشان **نظام ساگر پراجکٹ** کاموں کے لئے خاکہ اویں تھے کہ نہر بہت جلد نظام ساگر پراجکٹ کا سنگ بنیاد رکھا گیا جو ہندوستان کا بے محصور دست تالاب ہے حکومت سکھائی نے اس پراجکٹ کی منظوری دی۔

اس اسکیم میں چنانچہ تالاب بند دریائے انجرا سے نکلتا بنا یا گیا جو ریاست اہمدت کی زبردست دریاؤں سے بھی جاتی ہے۔ اس دریائے پانی کے پھیلاؤ کا رقبہ (۸۳۶۶) مربع میل ہے اور اس کی لمبائی کا اندازہ (۱۳۰) میل کعب فٹ ہے اس بند کا کل وقوع مدیہ کی بہترین وادی میں کششی وضع پر واقع ہے جس کی لمبائی (۷۵۰) فٹ ہے اس کے علاوہ سربہ دو بند تیسرے تھے۔ چنانچہ کے بند میں۔ جن پر چنانچہ کی بندش کی گئی ہے ان کی لمبائیاں (۱۰۳۰) اور (۲۲۰۰) فٹ ملی الترتیب ہیں اور یہ ہر دو بائیں رخ پر بنائے گئے ہیں اس طرح سے بند کی جملہ لمبائی ساڑھے تین میل ہوئی ہے چنانچہ کے بند کی کل مقدار (۳۰۸۸) ملین کعب فٹ یعنی (۲۰۰۰۰۰) تالاب دریائے تیل کے نویں بند کا دو چندان تھا کی تکی علی سے بند کی اونچائی (۱۵۷) فٹ اور آبی خزانہ کی انتہائی گہرائی (۱۰۵) فٹ ہے۔

اس آبی خزانہ سے جو تالاب تعمیر کیا گیا ہے اس کی گنجائش کا وسط

(۱۹۰۷) ملین کعب فٹ ہے وہ آغا لکھو خان کے زمانہ کی انتہائی اونچائی (۳۷۰۰۰) ملین کعب فٹ یا امریکہ کے یوروٹن کے آبی خزانہ سے ساٹ گنا زیادہ ہے۔ اس تالاب کے پانی کے پھیلاؤ کا رقبہ (۵۱۱) مربع میل اور اس کے ساحل کی لمبائی ایک سو میل سے زیادہ ہے۔

پانی کی انتہائی لمبائی (۲۵۰۰۰) ملین کعب فٹ فی سکندھ جمل کرنے کے لئے آغا لکھو خان کے زمانہ میں اندادی تدابیر اختیار کیا جلیں، شکرہ بیک مندر غیل انتخابات کے لئے ہیں۔

- ۱۔ آسانی سے بہاؤ کے احاطے۔۔۔۔۔ (۲۰۰۰) فٹ لمبائی
- ۲۔ خود بخود کھلنے والے دروازے۔
- ہر ایک (۱۵۰۰)۔۔۔۔۔ نمبر (۲۸)
- ۳۔ گہرائی کے دروازے۔

ہر ایک (۸۰۰)۔۔۔۔۔ نمبر (۹) طوفانی دروازوں کو دو جدا گانہ نوعیتوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ صدر بند کے بائیں جانب (۱۶) دروازے اور دائیں جانب (۱۲) دروازے ہیں یہ دروازے خود بخود کھلنے والے ہیں جن میں سے (۳۶۰۰۰) ملین کعب فٹ فی سکندھ کی روانی ہو سکتی ہے۔

ہر ایک دروازے کے توازن مندرجہ کا وزن (۵۳) ٹن اور ہر ایک ہر وقت معلیٰ حالت میں ہوتی ہے۔

اس تالاب کے دائیں رخ پر بہاؤ کی علاقہ کی قربت میں ایک میدان تیار کیا گیا ہے جس کو "گلگت" کہتے ہیں اور صدر دروازے کے قریب میں جو صدر تیار کیا گیا ہے اس کو "دکشا" کے نام سے خوب کیا گیا ہے۔ اس تالاب کی ساحتوں فنا اور اس کے باغوں کی دکھائی نہ صرف حیدرآباد کے باشندوں کی تفریح کے مراکز بن گئے بلکہ ان کی خوشنالی سارے ہندوستان میں مشہور ہے۔

نظام ساگر کی تعمیر میں اس امر کا لحاظ رکھا گیا ہے کہ منہ کے قریب پانی کی لمبائی (۳۴۰۰) ملین کعب فٹ فی سکندھ ہو سکے اور اس کی جدولت ضلع نظام آباد کے تعلقات بانسواڑہ، بودھن، نظام آباد، اور امروہس آباد پانی کیا جاسکتی ہے۔ اس تالاب کی کل لمبائی تقریباً (۱۲۰) میل ہے اس کے ابتدائی دہ (۲۰) میل صدر تالاب سے موسم میں اور (۲۴) میل کی لمبائی "تالاب کی ضلع اور تالاب کی کو "تال" کی مساویں کہا جاتا ہے۔ صدر تالاب کے حصے کے سونے کی چوڑائی منہ کے قریب (۹۲) فٹ اور پانی کی پوری مقدار کے وقت (۱۰) فٹ گہرائی ہوگی۔ اس تالاب میں (۲۰) آبی گزرگاہیں (۴) بالائی گزرگاہیں (۴۰) بل (۱۱) حکم کنکریٹ سینن اور (۴۰) مکملی چادیں چھوٹی اور کھیتوں کی نہروں کی لمبائیوں کو اس تالاب کی لمبائی میں شامل کر لیا جائے تو اس کی لمبائی ایک ہزار میل سے زیادہ ہو جائیگی۔ اس عظیم نشان پراجکٹ کی تعمیر پر (۱۶۰۰۰۰۰) روپے صرف ہوئے۔

اس ساگر کا گزر دو تالابوں میں سے ہوتا ہے۔ ایک کو "ملی ساگر" اور دوسرے کو "مسائی" کہتے ہیں۔ "ملی ساگر"۔۔۔۔۔ تالاب ملی نواز جنگ بہادر ایف، سی، ایچ، سابق چیف انجیر دستہ تیرات عائد اور حالہ کنکنا سنگ انجیر کے نام سے خوب کیا گیا ہے۔ جنہوں نے "نظام ساگر" کے خاکہ کو مادی طور پر اپنے ہی زمانہ میں پایہ تکمیل کو پہنچایا۔ ملی ساگر اپنے پرفضاصل وقوع کے لحاظ سے ضلع نظام آباد کی بہترین تفریح گاہ بن گیا۔

حیدر دروازے ان تالابوں کے زائد پانی کے اخراج کے لئے نصب کئے گئے ہیں۔

ان تالابوں سے مندرجہ رقبہ کی ادینات کی آبیائی کی توقع کیا جاوے۔۔۔۔۔ (۲۵۰۰۰) ایک
نیشکر۔۔۔۔۔ (۲۰۰۰۰)
پھلوں کے باغات۔۔۔۔۔ (۵۰۰۰)
پہلے ہی سے بڑے رقبوں پر دھان اور شکر کی کاشت پھیلائی گئی ہے۔

مونیکی عظمیٰ ۶۹۱۴۰۰

حیدر آباد انجمننگ گزٹ

ہفتہ وار

ہندوستان میں اپنی نوعیت کا یہ پہلا گزٹ شعبہ انجمننگ کا حقیقی ترجمان ہے جس کو انجمننگ کے اعلیٰ تعلیمیافتہ اشخاص کا تعاون حاصل ہے اس نے اپنی اس چھوٹی سی عمر میں شعبہ انجمننگ کی جو خدمت انجام دی ہے اس سے عوام بخوبی واقف ہیں۔ ہم اس پر حیرت کو ایک اعلیٰ معیار پر پہنچا چاہتے ہیں اور یہ اسی وقت ہو سکتا ہے کہ اس شعبہ کے عہدہ داران گزٹ کی اشاعت میں ہاتھ بٹائیں۔

عام شرح سالانہ چندہ
رعایتی

(المشتر)
منجر حیدر آباد انجمننگ گزٹ
گولنگھ۔ افضل گنج حیدر آباد دکن

اعلان برائے ٹنڈر

برائے سربراہی اشیا متعلقہ ٹیلفون و دیگر سامان کا قہر سال ۱۹۴۸ء کے لئے مناجب مرشدہ ندادا جاتا مطلوب ہے۔ یہی جن اصحاب کو قہر لینا منظور ہو وہ اپنی اپنی درخواستیں فارم مطبوعہ (جن جن شرائط قہر و تفصیل اشیا متعلقہ درج رہیں گے) پر جو دو روپیہ اعلان کنندہ عثمانیہ داخل کرنے پر دستیاب ہو سکتا ہے۔ داخل کریں۔
درخواست سرے مقرر تاریخ ۲۴ مارچ ۱۹۴۸ء تک درج ذیل پتہ پر ۱۲ ساعت روز تک داخل کریں۔
فرم خطہ مرزا مظفر بیگ، ہسٹم ٹیلفون سکوی گورڈ حیدر آباد

غلہ اور کھاد کے جو نتائج حاصل ہوئے ہیں ان کو دیہات میں برصے کار لایا جائے گا۔ حکومت کلر زراعت کے توسط سے مزارعین کی ہر ممکن مدد کر رہی ہے۔ سرکاری زمین دیکر کاشتکاروں کو زرعی تعلیم دے رہی ہے اور دیہات سدھار کے تحت زرعی مظاہرے بھی کئے جا رہے ہیں۔ دیہی زبانوں میں زرعی ادب کو مفت تقسیم کیا جا رہا ہے اور عوامی مقامات پر زرعی نمائش بھی کی جا رہی ہے۔ کاشتکاروں کی اولاد کے لئے آئیل انجمن کلاسز کا افتتاح کیا گیا تاکہ وہ انجمن اور پیس کے کام سے واقف ہو کر اپنی زمین کو سیراب کرنے کے قابل ہو سکیں۔ کلر کے باغوں میں کاشتکاروں کی اولاد کو عملی تعلیم دی جاتی ہے تاکہ وہ میوے اور پھلوں کے کاشت سے اچھی طرح واقف حاصل کریں۔ سرکاری مزارعوں میں مزارعین کے لئے جمائیں کھولی گئی ہیں کہ وہ کاشت کی عملی تعلیم حاصل کریں۔ زرعی پیمائشیں اور انجمن باہمی کے اصول پر فروخت کرنے والی انجمنوں کا قیام بھی مل میں آیا ہے کہ وہ کاشتکاروں سے تعاون کریں اور ان کی اشیا کو بازار میں اچھے دام پر فروخت کر لیں۔

۸۔ زمانہ قدیم ہی سے علاقہ مرثوڑی میں اپنی زمینیں تعین جن پگھلا سکا کرتی ہے اور کاشتکاروں نے خود اپنے پیچھے کر جھوڑا تھا۔ پگھلنے لگا کھنڈر کے ذریعے ان زمینوں کو ناگرا۔ علاقہ کرنا گنگ کی زمینیں نیز ہوا اور جس میں ہر وقت کٹا ہوتا رہتا ہے۔ بھت بارش کی وجہ سے بہت براہ غیر زرعی بن رہا ہے اور زرعی علاقہ ختم ہو رہا ہے۔ اسی بنا پر کلر نے مزارعین کو پھینچنے والے کی رائے دی تاکہ وہ اپنی ملکیتوں کو مراد سے بچالیں مزارعین کو بہترین قیمت پر دے گا اور دوسرے زرعی مزارعیت ہائیں قیمت کے ہیا کے بارے میں غریب رعایا کو ملی مدد دینے کی حکومت کو مل کر رہی ہے۔ رعیت کی زمین پر مظاہرے کئے جا رہے اور اس کے تمام اخراجات حکومت خود برداشت کرتی ہے۔ اسی قسم کے مظاہرے حکومت اپنے اخراجات سے کرتی ہے اور نوٹس کے ساتھ مفت مشورے حکومت کی جانب سے دئے جاتے ہیں۔ سالانہ تین لاکھ پیچھے ہزار روپے کی رقم حکومت اس لیے منظور کرتی ہے کہ مزارعین کو تعاون کر کے وہ اس سے اپنے کھیتوں کے لئے ترقی یافتہ پیچھے کشین اور دوسرے ضروری آلات خریدتے ہیں۔

۹۔ ان زرعی ترقیوں کے علاوہ جن کو کلر زراعت، اصلاح عمارت اور زرعیانہ کی کوشش کر رہی ہے کہ دیہاتی زندگی کو بھی سدھارے کی پیچھے دینا ایک مرکز و شاخ سدھار قائم کیا گیا ہے جو حیدر آباد سے۔ یہیں کے فاصلہ یہ ہے جس میں مرغ، مرغیوں کی نگہداشت، گوسفند کی نسل پھیلانے کے بچھڑنے، باغی باغیچے، میوے کے درخت لگانے، پھولوں کی باغیچہ اور کاشت کا عملی مظاہرہ کیا جاتا ہے۔ اس مرکز کے تحت دیہات میں ترقی ہو رہی ہے اور اسی کے ساتھ ساتھ ملکی مصروفیات مثلاً ترقی یافتہ لوگوں پر کاشا، آؤٹنگ، لاک و غیرہ پر بھی توجہ کی جا رہی ہے۔ دیہات سدھار کے لیے دیہاتوں کی زندگی کو سدھارنے میں براہ صدمہ رہی ہیں۔ اسی کے تحت لوگوں کو دن میں اور مردوں کو رات میں تعلیم دینے کا طریقہ چند دیہات میں جاری کیا ہے ترک مسکرات کے لئے بھی پروگرام کیا جا رہا ہے۔ طبی امداد بھی پہنچانی جا رہی۔ دیہاتی اور بچوں کے دلچسپ بھال کی تعلیم بھی دی جا رہی ہے۔

یہ مضمون ٹیلفون سرکس صفحہ (۱۸)
(۱) حیدر آباد سے اونگ یادگ۔ لین کارائیڈی نظام آباد و بامبر، امراتی، نامدیہ، پورنا، پمپنی، ماہوت، سیلو اور حالند سے جو گزٹ رسنگی۔
(۲) حیدر آباد سے اصف آباد۔ یہ لائن دنگل اور پلاہی سے جولی ہوئی جاہنگی۔
(۳) حیدر آباد سے کھم براہ ونگل۔
(۴) حیدر آباد سے کلرنگہ براہ واڑی
(۵) حیدر آباد سے راجپور براہ واڑی
ان ترقیات سے امید ہے کہ ریاست کے نظم و انتظام کی ترقی ضرورتاً پوری ہو جائیگی۔

**WORTHINGTON-SIMPSON,
STANDARD BALL BEARING
SPLIT CASING PUMPS.**

TYPE "L" The casing is of cast iron split on the horizontal centre line, with suction and delivery branches on the lower half. Access to the interior for purposes of inspection and overhaul is obtained by removing the top half casing, without disturbing pipe connections or pump alignment.

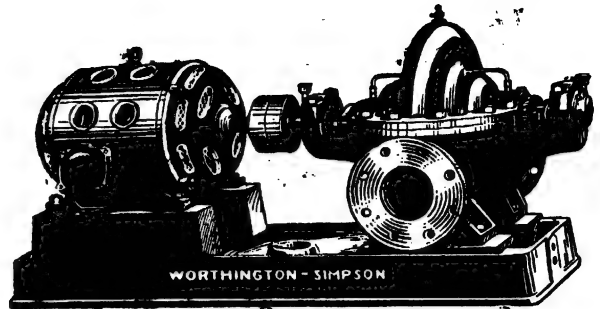
The impeller is of the double suction enclosed type, made of bronze.

Other 'WORTHINGTON' pumps.

'ENFLO' type "ES" Standard End-Suction Centrifugal pumps fitted with Ball-bearings and suitable for pumping from wells, tanks, etc.

'SERO' Patented SELF-PRIMING Pumps in various sizes with suction lift upto 28 feet and maximum 30 ft.

'FREFLO' Unchokeable Centrifugal Pumps for SEWAGE & THICK LIQUIDS etc.



Over 400 of these type 'L' pump-sets have been supplied by our Principals to U. P. Irrigation Development Dept.

We have supplied several such pumps to the order of the Chief Engineer, P. W. D. Dist. Roads, etc., arranged for belt drive by our Diesel Oil Engines.

These type 'L' pumps are also responsible for maintaining water supply to the Banjara Hills, Chanchalguda Zone, etc., of the Hyderabad Water Works Department.

ALSO STEAM PUMPS, AIR COMPRESSORS OR VACUUM PUMPS AND WATER METERS, ETC.

Sole Agents for

(WORTHINGTON SIMPSON LTD., CALCUTTA, BOMBAY, MADRAS, LAHORE Etc.)

In H. E. H. Nizam's Dominions

VASI SHUMS & Co., Ltd.,

Telegrams: "AGHICO"

HYDERABAD-DECCAN.

Telephone: No. 6.

THE HYDERABAD ENGINEERING GAZETTE WEEKLY.

The first and foremost Engineering Journal published both in English and Urdu every Monday.

Most popular in Engineering circles of H.E.H. The Nizam's Dominions and abroad.

Publishes interesting and instructive articles of Engineering and industrial interest.

Contains illustrations of building designs, reservoirs etc.

Has a wide circulation and is therefore a very good medium of advertisement for Engineering and industrial concerns.

For particulars write to:—

**The Advertisement Manager,
The Hyderabad Engineering Gazette,
Ufzulgunj,
Hyderabad Deccan.**

Telephone No. 460

TELEGRAMS "RAHBAR"
TELEPHONE NO. 776

ESTABLISHED 1921.

RAHBAR-E-DECCAN

Hyderabad-Deccan.

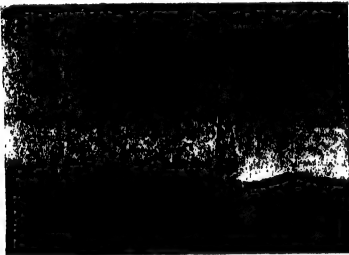
**The most popular and widely
circulated Urdu daily of Eastern,
Western, Southern and Central
India.**

**Best Medium
of
Advertisement.**

**For Advertisement Rates Write to:-
THE ADVERTISEMENT MANAGER,
RAHBAR-E-DECCAN
UFZULGANJ,
HYDERABAD-DECCAN.**

B.I.**OVERHEAD POWER TRANSMISSION LINES****.. on the NORTH WEST FRONTIER**

The illustrations show different types of construction used for the 66 kV. lines of the Malakand Hydro Electric Scheme recently carried out by the B.I. The contract comprised 104 miles of single and double circuit overhead power transmission lines in the Malakand district of the North West Frontier Province of India. The large picture is of terminal towers at Mardan sub-station, and other views are of double-circuit straight line towers, double-circuit transposition tower, single-circuit straight line towers, and single circuit railway, road and river crossing.

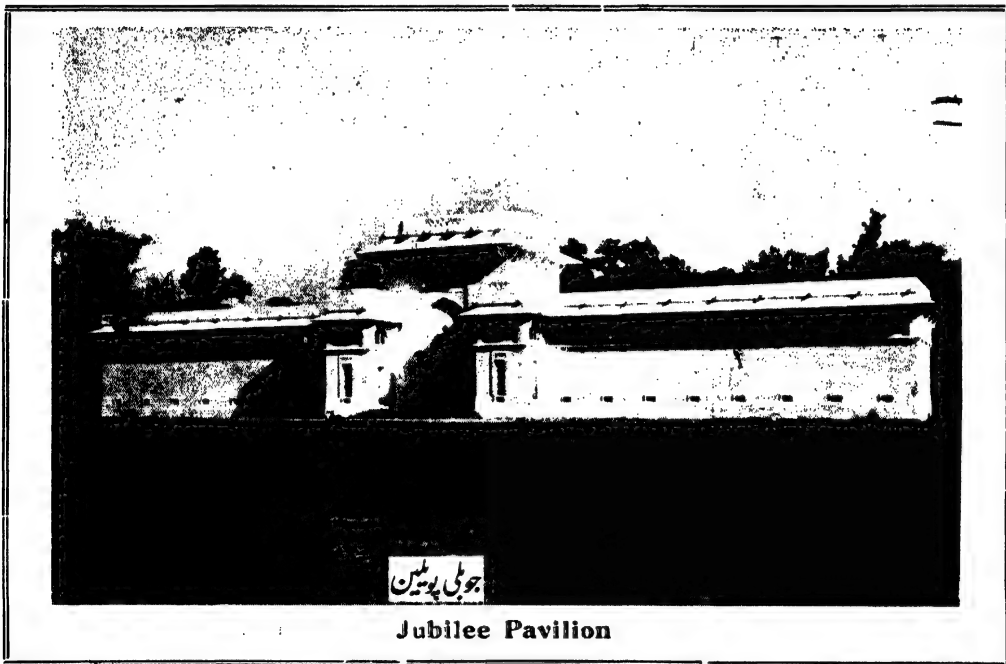
**BRITISH INSULATED CABLES LTD.****HEAD OFFICE:-2, WATERLOO STREET, CALCUTTA.****BRANCH OFFICE:-MADRAS.****AGENTS AT:- BOMBAY KARACHI RANGOON ERNAKULAM COLUMBO**

— OUR —

AUGUST SOVEREIGN'S NEW GIFT TO THE CITY.

His Exalted Highness, during his Silver Jubilee celebrations, received a large number of caskets, illuminated addresses and other tokens of loyalty and devotion from all his subjects,

style adopted is simple Osmania with introduction of ornaments and jalees. The main entrance and the casket room have been treated with Saracenic decorations. The Picture Galleries,



irrespective of caste and creed. With an idea to allow the public to see these gifts he commanded that a separate building should be constructed at the Public Gardens. There was also a proposal for a Picture Gallery, but His Exalted Highness ordered that the paintings and caskets should be put in one building and this building should be known as Jubilee Pavilion in commemoration of the event. In accordance with His Exalted Highness' commands, a beautiful building having a frontage of 224 ft. was planned on modern lines with modern methods of lighting, ventilation etc. This building is estimated to cost a lac of rupees. The

on both sides of the main Hall, have been purposely left plain so that all interest should be focused on the paintings and other exhibits. Two Halls 60' long and 30' wide and two 30' x 30' have been allotted for the Picture Gallery. Paintings of famous frescoes of Agenta are embedded on the walls of the two large galleries and the two small galleries are used for the Moghal miniatures etc. This beautiful building, standing out on the main lawn of the Public Gardens facing the lake, was opened formally to the public on the 13th of Rajab by His Exalted Highness during the celebrations connected with his Birthday.

AGRICULTURE

(Continued from page 32).

9. Apart from the definitely agricultural improvements which the Agricultural Department is endeavouring to popularise in the districts, an effort is being made to develop rural life in general. A Rural Development Centre is established at Patancheru, about 20 miles from Hyderabad which has got demonstration sections on poultry keeping, goat breeding, fish rearing, kitchen gardening, fruit growing, flower gardening and cultivation of field crops. These industries are being developed in the villages under the influence of this Centre, along with the introduction of other cottage industries, such as weaving on improved looms, dyeing, lacquer work etc. Village Improvement Associations have been started to train the villagers in the work of improvement of their own lives. Day schools for children and night schools for adults have been established in some villages. Propaganda in the matter of temperance is carried on. Medical help is arranged for and training in child welfare and mid-wifery is given.

(Strictly Copyright.)

The need for Architecture in Hyderabad

(Continued from page 20).

city on more modern and utilitarian lines will also be a great achievement. The Government is also considering the advisability of dividing the city up into zones which will be so arranged as to remedy the physical make-up of the city so that all conveniences and amenities may be within easy reach of the public.

When the Government has spent crores of rupees on the city, providing dust-proof roads, good water supply and drainage, and it has further building schemes in view for the welfare of the public, it is only just that it should demand a proper type of buildings along the thoroughfares. It is most certainly the duty of every citizen to co-operate with Government in this matter. In particular those people who build residential houses should always have this in view. The aesthetic value of the town cannot be maintained unless streets have a pleasant perspective.

Among the public of Hyderabad there should be a desire for better and truer types of homes. This desire, at present, is confined to well-to-do

classes, but it is a movement that is in all respects to the good and, in due course, the tendency to seek for better homes must inevitably, filter through from upper classes to the lower. A good many houses of better design have, during the recent years, been built in the suburbs of Hyderabad and this is in itself ample evidence of a distinct change of thought in the house-builders to-day.

Since the Government has established a department of Architecture, many buildings of architectural value and charm have been built in this great city. I am sure that these have appealed to the public to the extent that they are beginning to realize the value and importance of Architects. Architects are men, who, by their talent and training are qualified to render special and valuable services to their clients in designing their homes. They are capable of vitally influencing the well-being of all those who demand their services. It is evident that the public today demands homes designed with intelligence, more convenience, more real charm and with more artistic fitness. I am glad to say that there is growing up slowly, on the part of most of the enlightened public, a capacity to analyse keenly the plans and elevations of houses designed by Architects and to appreciate what really constitutes the differences between good and bad art in the solution of many problems involved in the construction of a house. Following on from this mental evolution, there are now many citizens in this town who are dis-satisfied with their present homes and desire either to seek others which would be nearer to their conception of an ideal home or build one for themselves. Their interest is increased by watching the progress of present building construction in the town and by studying architectural matters independently and in so doing they begin to realize the benefits derived from employing an Architect. This increased interest will lead them to make up their minds which Architect to employ. This will encourage the Architects to take up practice in the city and to specialise and to develop to the full the talents that they possess, because it is the fittest that will survive, when the public is architecturally minded.

I am afraid some people have mistaken impressions with regard to Architects. They think that Architects are *autocrats* who allow them no voice in planning their own homes. This is really wrong. An Architect is generally just the reverse; he welcomes the full expression of a client's ideas and it is his duty to embody them into a homogeneous and harmonic whole. Since there are no practising Architects in Hyderabad, there cannot be the misconception as to the commission he will claim for his services. But I hope, private practitioners will open business here and the public must know that their charges will be ordinarily regulated by a definite scale of fees, just as is that of

(Continued on page 33)

The need for Architecture in Hyderabad

(Continued from page 34)

members of the Medical profession. The charges are really very moderate for piloting a man through a building enterprise. People in Hyderabad have no experience of what an Architect can save the builder in the cost of a house by his services. If he is a good Architect who knows his trade, he can save his client the cost of his own commission and thereby enable him to get practically for nothing a good design and professional supervision.

The Architect is a trained expert in his profession, and he enables the builder or a contractor to execute a contract with the greatest degree of efficiency. For example, as a qualified doctor is able to prescribe and makes it possible for the chemist to dispense the correct medicine, an Architect is able to design and make it possible for the Engineer or builder to construct. It would not be out of place to mention that the functions of Architects today are manifold and some of them are of a highly technical nature. An Architect has to be a creative artist in building. He must be an expert in planning buildings and should be acquainted with practical requirements of accommodation of various kinds of structures, often of a complex order. As an efficient Architect, he must be able to employ modern structural resources in his design and should understand the modern methods of building construction. The public must know that a good Architect always makes the technical and applied sciences the servant of his art. In addition to methods of construction, he has to know surveying, sanitation, hygiene, heating, lighting, ventilation and acoustics and also building law and finance. The Architect has to visualize the work in plan, section and elevation in such a way that a resultant composition is expressive and beautiful. For this, the Architects who desire to establish business here must know that an efficient creative ability of a special order is required and no system of training can generate that ability. It really depends upon them as to how they develop in the best manner their accumulated experience. I want the new Architects to establish their practice in such a way as to win the confidence of the public in order that the profession may thrive in this city at a time when the Ruler of these vast Dominions has afforded an opening to this new art in Hyderabad.

The Influence of Engineering on the Development of Modern Life.

(Continued from page 30)

the most useful point, he generates electricity, whose conversion to commercial use, through wireless, telegraphy and radio telephony has been of the utmost significance for the economic development of almost every country; indeed the most outstanding movements which have taken place scientifically during the 20th century have electricity as their basis; much of the cheapness of our production depends on the power produced by electricity and the possibility of a greater utilization of water power from generating current. In short the development of Engineering in all its divisions and allied sub-divisions has almost revolutionised the art of life and has screwed up efficiency alround.

The role of the Engineer as a civiliser emissary of culture is unassailable. His contribution to the common stock of culture is colossal. The civilization of a country is measured in terms of its Engineering works. Engineering and civilization go hand in hand.

Twenty five years ago Hyderabad looked like a counter-part of the Russian steppes; today it speaks through its glorious lakes, gigantic reservoirs and portly public buildings in which beauty and balance are expressed in lime and stone. Hyderabad cradles today some of the greatest Engineering works in India.

It is matter for congratulation and pride to us all that the progress of Hyderabad in nearly all the branches of the Science of Engineering has been striking during the regime of H. E. H. the present Nizam, Nawab Sir Mir Osman Ali Khan Bahadur, whose birth-day we celebrated only three weeks ago. H. E. H. is widely famed as a lavish patron of Arts and Sciences. His intense belief in the lofty ideals of Kingship has changed the course of the history of Hyderabad.

A word now about the Engineering Gazette itself. The task of conducting a professional journal in Urdu, to interpret the ideals and diffuse knowledge of Engineering activities in a gripping and understandable manner is no doubt more arduous and complex than that of perpetrating a mere newspaper. The endeavour is perhaps unique. The ambition of the Editor to keep his country fully abreast of the times deserves the highest encomium.

I wish the journal a long and prosperous career.

Pricklypear. The Pricklypear has been a great nuisance all over the State. It has been damaging cultivated land and valuable ancient buildings besides harbouring harmful animals and reptiles. Attempts to clear this wild bush had been costing large amount of money without the desired result. The Cochineal insect introduced all over the Dominions by the Agricultural Department has helped in solving the problem easily. The Cactus bush has almost totally disappeared leaving open good land and clean sites and premises. The Horticultural section, as a result of its experiments, has found out some better varieties of fruits suitable for the country and has started supplying the stock to the people for planting in their gardens. In the Animals Husbandry Section, the Cattle Breeding Branch is in a position now to supply bulls of improved breeds to cattle breeders for improvement of the cattle in the villages. The Poultry Breeding Branch has found out, from experiments, some improved breeds of fowls suitable for the country, and is endeavouring to introduce the same by supply of eggs and birds. Some definitely useful results have been obtained from the experiments conducted at the experimental Farms. Improved varieties of crops and manures and improved implements, so found out, are being introduced in villages.

7. The ryot is being helped by the Government through the Agricultural Department in as many ways as possible. He is being educated on improved agriculture by establishment of aided farms and demonstration plots amounting to thousands in number, on his land in the village, by carrying out demonstration of improvements in

the villages, by distribution of free vernacular literature and by holding shows and exhibitions at suitable occasions. There is an Oil Engine Class in which cultivators' sons are trained in Engine and pump driving for irrigation of lands. There are gardening classes in the departmental gardens in which cultivators' sons are given practical training in improved methods of fruit and vegetable growing. Farmers' classes have been opened at the departmental farms in which cultivators' boys are given practical training in improved methods of cultivation. Agricultural Associations and Co-operative Sale Societies have been started to train and help the cultivators in co-operation and in the marketing of their produce.

8. The land in the Marahthwara Division of the State was full of weeds since ancient days, the eradication of which has become impossible by the farmer himself. The department has arranged ploughing of such lands of cultivators with tractor ploughs on a contract basis. The land in the Karnatik Division is very undulating and liable to erosion. Thereby, the cultivator has been losing a great portion of the scanty rainfall which is received and the valuable fertile surface soil by wash out. The department has arranged to advise the cultivators and help them in the construction of embankments to save their lands, from ruin. There are arrangements to supply the farmers, with improved seeds, plants, manures, implements and other agricultural requisites from the Department without difficulty. The Government is also helping the poor ryot financially. Promising cultivators are given grants-in-aid to help them in improving their farms according to the advice of the Agricultural Department.

Demonstration plots are established on the ryot's lands, all the cost of which is borne by the department and the produce is given over to the ryots. Similarly, all demonstrations for the cultivator are carried out at Government expense, and the advice of the Agricultural Department is available to him free of cost. An amount of Rs. 3,75,000 is sanctioned annually from which taccavi loans are granted to farmers with a view to help them to secure the improved things, including machinery and pumping plants, for their farms.

ROECHLING HIGH GRADE STEELS

TOOL STEELS:—

HIGH SPEED STEELS
SPECIAL ALLOY TOOL STEEL
CARBON STEELS
MINING STEELS
DIE STEELS & PRESS TOOL
STEELS

CONSTRUCTION STEELS:—

CHROME & CHROME NICKEL
STEEL
SPRING STEELS
STAINLESS & ACID RESISTING
STEELS
HEAT RESISTING STEELS Etc.

Supplied in Bars, Plates, Sheets, Strips, Etc. From Stock.

Steel Rolls for Cold & Hot Rolling.

Apply for full particulars to:—

STAHLWERKE ROECHLING BUDERUS A.-G.

INDIA OFFICE

Standard Building Annex 51, Bastion Road,

P. O. Box 1018.

Fort, BOMBAY.

(Continued to page 33)

AGRICULTURE

By NIZAMUDDIN HYDER Esq.,

Director, Agriculture Dept.,

(H. E. H. THE NIZAM'S DOMINIONS.)

The Agricultural conditions differ considerably in the three main divisions of the State. The Telingana region is generally full of hills and valleys and has sandy soil. Rain water is collected in big and small tanks and utilised for irrigation, mainly for growing rice. The Marahthwara tract is an extensive plain possessing heavy black soil, producing mostly unirrigated crops. Conditions of the soil in the Karnatik are much the same as in Marahthwara, but the rainfall is precarious.

2. *Crops and harvests* :—There are usually four crops in the year in Telingana, viz., kharif, rabi, abi, and tabi, but in Marahthwara, where irrigation sources are very limited, only two crops are raised kharif and rabi. Kharif and rabi crops are known as "dry crops", i.e., those cultivated without the help of artificial irrigation, depending as they do on the monsoon rains. In the case of rice which is the principal irrigated crop grown chiefly in Telingana, there are two crops, the winter crop being called Abi and the summer crop Tabi. The chief kharif crops are yellow jawar, bajra, makai, cotton, tuar, lachna, sanwa, kodru, til and pulses, such as moong, urad and kulthi. The principal rabi crops cultivated in the State are cotton, white jawar, Bengal gram, barley, karad, linseed, tobacco, lak and peas.

3. *Chief crops* :—Of the major commercial crops, cotton is extensively raised in all the black-soil districts, as well as in such portions of Telingana, where the soil is suitable for its production. Gaorani cotton, which is grown in Marahthwara is one of the finest Indian cottons. Cotton-ginning and pressing factories have been established in large numbers in the districts which are served by railways. Castor is extensively grown in Telingana and the State is the largest castor producing country in the world. The State has also the largest area under jawar in India. Groundnut is also grown on large area in the Karnatik and Telingana divisions of the State. Sugarcane cultivation has increased considerably during recent years and a sugar factory has been erected near Nizamsagar for making the best commercial use of this cane. The average area, in acres under the principal crops of the State is given below :—

Rice 796,500 — Cotton 3,527,400 — Barley 28,500 — Bajra 2,025,700 — Maize 632,000 — Gram. 1,050,800 — Sugarcane 57,000 — Linseed 262,600 — Rape & Mustard 10,500 — Sesamum 593,100 — Tobacco 86,600 — Wheat 1,118,800 — Castor 791,800 — Jawar 9,587,900 — Ragi 592,200 — Sun Hemp 59,600 — Indigo 5,900 — Fodder crops 2,080,000 — Condiments & Spices 76,500 — Fruit & vegetables 624,800 — Groundnut 691,400

4. It was in the reign of the present His Exalted Highness the Nizam that the Government took action to assist the cultivators of the soil in improving their condition by production of more and better produce. The Hyderabad State has the largest compact area producing cotton of a superior quality. This variety of cotton is known as Gaorani and is grown in the Marahthwara Division of this State. It was noticed that this cotton was losing its value by getting mixed with inferior kinds. The cotton and the country were losing their reputation. The Government established the Agricultural Department in the year 1322 Fasli, with the main object of saving the Gaorani cotton from deterioration. Arrangements were made for supply of pure Gaorani seed to the cultivators on large scale. This helped in protecting the reputation of the area and the interests of the cotton growers. During the period from 1322 to 1337 Fasli, the work of the Agricultural Department extended in the establishment of Experimental Farms at Alir, Kamareddi, Sangareddi, Mahbubnagar and Parbhani. An Engineering Section was also opened, which assisted the public in boring of tube wells and in installation of pumps over them.

5. Realising that a 'more' forwarding policy was needed for the improvement of agriculture, a thorough reorganisation was effected in the year 1337 F. Since then, the activities of the department have increased and extended in all directions. On the Research side, the Department is equipped with a Chemical section, a Botanical section, a Horticultural section, an Entomological section and an Animal Husbandry Section. For experimental work, fully equipped Experimental Farms have been established at Parbhani for the Godavari Division of the State, at Raichur for the Karnatik Division, at Warangal for the East Telingana Division and at Himayatsagar, Sangareddi and Rudrur for the West Telingana Division. For the purpose of introduction of improvements in the villages a large number of Agricultural staff is employed, and is posted to work in the districts.

6. The department is now working on well defined systematic lines, chalked out after a thorough study of the local requirements. Some good achievements have been made which are already benefiting the cultivator. A few new varieties of rice and cotton have been evolved by the Botanical Section, which give high outturn of better quality. These varieties have become popular with the ryots and are spreading very rapidly, giving much larger profits to the cultivators than they used to get from their own seed. The Entomological Section has achieved a great success in the destruction of

The Influence of Engineering on the Development of Modern Life.

(By MIR ZIAUL HUQ Esq., DEPUTY SECRETARY P.W.D.)

The art of construction, in its primitive and crudest form, is perhaps almost coeval with the pre-historic Pleistocene Age. Man's first attempt was confined to pit-dwellings as a defence against inclement weather or depredatory beasts; his second attempt was the building of temples of worship, and of tombs for the internment of his mighty dead, his highways were the natural rivers; his means of transport, man and beast of burden.

It was a far cry from the stonehenge built by the neolithic early Saxons to the periods of the Pyramids and the Pantheon; but the history of the middle ages to the modern is the story of stupendous machine-made miracles performed by the Engineers of the 19th and 20th centuries. We have travelled a very long way from the middle ages. The Science of Engineering, then restricted to the art of designing and constructing works such as buildings, roads, bridges, has today penetrated into almost every branch of Industry and Transport. There is hardly any phase of life, scarcely any industrial activity, which has not been affected by or transformed by the Science of Modern Engineering. Our harbours, docks, canals, ship-building, navigation, dams, irrigation, agriculture, machinery, automobiles, aeronautics, mill-work, power-generation and its application to lighting, telegraphy, telephony and wireless, water-supply, sewerage, the working and raising of metals and minerals, fortifications etc., all fall within the ambit of the Engineer. Few sciences are more fascinating, more vast and varied than those revealed by Engineering in its wide range.

Among the principle adversaries of man are the natural forces. Curious natural objects and phenomena which at one time inspired awe to the amazed and ignorant contemplation, endangered life or comfort, spread terror and holocaust, have today to a great extent been tamed and harnessed to the service of humanity. The Engineer has minimised the powers of their destruction and trained them to serve man. Take for instance the Niagra, whose thunder of waters was looked upon as a god by the savages and met with little enthusiastic reception in the middle of the 19th century, has to-day made to yield millions of horse power. The Engineer though he cannot outlaw an earthquake or bottle up the volcano, does not remain altogether helpless in the face of their ire. The first quaking of the earth's surface at which buildings tumbled to earth like a pack of cards are today withstood by structures of steel and concrete; boiling springs are rendered harmless by canalisation and even turned to advantage.

The Science of Engineering and its practical application in machinery has placed in the hands of the Engineer weapons of defence and attack

that have made life more secure and material advancement more certain. Unbridled water from the sky, the sea and the river had its baneful influence on life; rain in unwanted quantity and at inopportune seasons had caused devastating floods, carrying property and leaving thousands of dead in its trail; with break waters, dykes and sea-walls the Engineer now holds off the sea; through embankments he controls the fury of floods, he directs the course of the rivers and makes the channels flow as he directs. Thousands of acres of land have been reclaimed from the sea, and by extensive drainage schemes wide areas of productive soil have been added to the farm lands or converted into hives of human industries. Great irrigation schemes have brought fertility to the deserts. Crops and fruits now grow on millions of acres on which a brush or cactus could hardly keep alive.

In the field of industry as well the Engineer plays no small part. Industry rests upon mining; without raw materials, no industry can subsist. The Engineer rifles the earth for its precious sands; coal and oil two of the most vital fuels and the most important mineral ore, the iron ore, he wrests from the earth.

Modern civilization has its basis on machine. The use of steam and electricity as motive forces and the subsequent development both in machinery, as a means of producing agency and of locomotion and transport and the manufacturing processes have revolutionized the major industries; the explosive power of petrol and gases or heat generated by coal, oil or other fuels perform for mankind those delicate and intricate operations by which extra-ordinarily complicated industrial and commercial processes are undertaken.

For years man has been Master of the Seas, but the high mountains, the deserts and forests have defied his attempts at conquering. If the 19th century saw the revolution of transport by Railways, the 20th has produced much more spectacular revolutions in the shape of motor car and the aeroplane, man's mightiest, but youngest assistant. The advent of the aeroplane has opened up a new highway; one that knows no high peaks, no mighty mountains no dense jungles or deserts. When time is on the wing in these days of competitive bargaining and business competition, the saving of it is an asset of inestimable value. The aeroplane has performed the incredible miracle of annihilating time and space.

The generation of power from water is also one of the greatest achievements of the Engineer. By canalising and directing the fall of water at

(Continued on page 33)

nearing completion. Government sanctioned another irrigation scheme in this district. This is known as the Wyra Project. It consists of a masonry Dam of composite type i.e. a gravity Dam with an earthen backing, 5225 feet long having a capacity of 2616 million cubic feet, built across the Wyra river which at the site of the Dam has a catchment area of 274 square miles. The Dam is 81 feet high above the lowest foundation level, and is provided with weirs aggregating to a total length of 1320 feet. It is also proposed to introduce 3 automatic gates of 50' x 4' each.

There are two canals taking off from the Reservoir; the one on the right flank is 21 miles long and the one on the left is 5 miles in length. The former irrigates 12,640 acres in 18 villages of Khammam Taluqa, while the latter irrigates 4750 acres in 7 villages of Madira Taluqa.

The total cost of the scheme is nearly 25 lacs. It was completed in 1338 Fasli.

Nizamsagar Project.

These schemes might be regarded to have been the precursors of yet larger irrigation projects to come, for very soon the great Nizamsagar Project, one of the largest Irrigation works in India, was sanctioned.

The scheme consists of a masonry Dam built across the Manjra, which is the largest internal river of the State. The river has a catchment area of 8376 square miles at the site of the Dam, and the yield is computed to be 1,13,712 million cubic feet. The Dam which spans the main river valley is of gravity type and is 7600 feet in length. Besides this, there are two composite Dams i.e. Earthen Dams with a masonry facing, having a length of 1040 feet and 4200 feet respectively, which are built across the depressions on the left flank. Thus the overall length of the Dam including the free overfall weirs and the Head sluices for the Canal is 3½ miles. The total quantity of masonry in the Dam is 30.84 million cubic feet i.e. 2,200,000 tons or nearly twice that of the Assuan Dam on the Nile. The maximum height of the Dam above the lowest foundation level is 157½ feet, while the maximum depth of storage is 105 feet.

The lake formed by this storage holds normally 29,700 million cubic feet, whereas its capacity at maximum water level during floods is 37,000 million cubic feet or more than seven times that of the New Croton Reservoir in America. The maximum water spread of the lake is 56.51 square miles and the length of the coast line is more than a hundred miles.

For disposing off a maximum discharge of 5,25,000 cubic feet per second, flowing into the lake during flood, the Dam is provided with the following arrangements:-

1. Free overfall weirs. 2000 feet long.
2. Automatic Flood Gates (each 40' x 15') No. 28.
3. Deep or scouring sluices (each 8' x 15') No. 9.

The flood gates are provided in two batteries, one of 16 gates at the left flank of the main Dam and the other of 12 gates at the right flank. These gates are automatic in action and are designed to discharge nearly 360,000 million cubic feet per second. Each gate with its balance box weighs 63 Tons, and each battery is instantaneous in action.

On the hillside adjoining the lake at the right flank a plausance has been laid out which is named "Gulghast", while another one laid out on the promontory near the Head sluices is called the "Dilkusha". The lake and the gardens attract visitors from Hyderabad as well as different parts of India.

The Nizamsagar canal is designed to carry a discharge of 3400 cubic feet per second at the head, for irrigating a total area of 2,75,000 acres situated in Banawada, Bodhan, Nizamabad and Armoor Taluqas of Nizamabad District. The total length of the Canal is nearly 120 miles, of which the first 72½ miles are known as the main Canal, the next 24 miles as the Branch Canal and the rest as the Tail distributary. The Main Canal has a bed width of 92 feet at the head and will carry 10½ feet depth of water at full supply level. The canal is provided with 20 Aqueducts, 4 Superpassages, 40 Bridges, 1 Reinforced Concrete Syphon, and 44 open weirs. The total length of minor and field channels is added to this, the total length will be more than a thousand miles. The total cost of the project is Rs. 4,26,00,00..

The Canal passes through two large tanks. One is known as Alisagar and the other is called Masani. The Alisagar lake (known after Nawab Ali Nawaz Jung Bahadur, F.C.R., the late Chief Engineer & Secretary to Government, and now Consulting Engineer, who conceived the idea of the Nizamsagar Project and in whose time, it was carried out) is noted as a beauty spot in the vicinity of Nizamabad District.

Tilting gates have been provided on these tanks for discharging the surplus waters.

The area to be irrigated is proposed as following:-

Rice. ...	2,50,000 acres.
Sugarcane. ...	20,000 "
Fruit Gardens. ...	5,000 "

Already large areas are covered with paddy and Sugarcane. A sugar factory has been established at Bodhan. A number of rice mills have sprung up in the irrigated zone. Sugarcane and Fruit cultivation is fast gaining ground. Although the irrigation under the project is not completely developed, the district of Nizamabad has begun to export large quantities of agricultural produce into the Dominions and outside. The project has changed the face of the district which soon bids fair to be a hive of industries.

This in brief is a sketch of the progress made by the State as a result of the construction of numerous irrigation works.

Sir Guy Fleetwood Wilson speaking of the Punjab Colony Canals said that they were calculated to be "the richest granaries of Asia, and afford scope for the rise of large and important industries among the sturdy and practical races in India." This observation can with equal effect be applied to this, the largest irrigation system in these Dominions.

Lord Reading paid a well deserved tribute to the irrigation policy of His Exalted Highness' Government when he said, "it is greatly to the credit of the administration that so many works and projects of the highest importance have been successfully brought to fruition in a period of financial depression." Besides the large scale projects which have been completed, other schemes of equal and greater magnitude which are receiving the consideration of Government are calculated to bring the benefits of irrigation to those areas which are otherwise not cultivable or are deficiently watered. Among such schemes may be mentioned the Manair, the Kaddam, the Purna, the Bhima, the Krishna and Tungabhadra Projects whose conception and design is indebted to the genius of Nawab Ali Nawaz Jung Bahadur. There is no doubt that these projects, when they materialize, will further advance the realization of that ambition which has ennobled the heart of every statesman with the wish:-

To scatter plenty o'er a smiling land
And read their history in a nation's eyes.

(Strictly Copyright.)

The canals under the Palair, Wyra, Pocharam and Nizamsagar reservoirs, afford a striking illustration of how areas, once almost a barren waste could be turned into centres for the growth of food and commercial crops.

Large storage works were almost unknown in the State until the reign of His Exalted Highness. Lack of Engineering knowledge and financial resources must no doubt have stood in the way of any such scheme, if ever such a conception had dawned on the imagination of the ancient people. As a relic of the ancient times there is no doubt that the Mir Alum lake, with its dam of semicircular arches and buttress piers, is a remarkable structure, but the complete blank of more than a century following its construction shows the truth of the foregoing statement. It must at the same time be admitted that the disposal of the flood waters from a large reservoir must have proved an insuperable problem in any ancient scheme. The science of Engineering was then, as in every other country, in its infancy, and the disposal of the flood waters, by any other means except through small masonry weirs and ground byewashes was practically unknown.

Advance of scientific knowledge has however made the solution of these problems possible, but what was required more than anything else in undertaking large irrigation works was the spirit of enterprise and a forward irrigation policy. This happy combination, as if by a dispensation of Providence, was left to materialize itself during the reign of His Exalted Highness.

Osmansagar.

The first large storage reservoir to be built in the State was across the river Musi, and is named Osmansagar after His Exalted Highness. It has a masonry Dam of gravity type 118 ft. high at the deepest point. The total capacity of the lake is 10768 million cubic feet. 15 gates each 6' x 10' besides open sluices and a byewash, serve for flood discharging purposes. It was completed in 1920 at a total cost of 58 lacs.

Himayatsagar.

The next reservoir to be built was across the river Easi, a tributary of the Musi river, and was Himayatsagar, (named after the Crown Prince). This lake consists of a masonry dam, 111 feet high above the deepest foundation level, and is provided with 17 flood gates each of 15' x 20' besides a weir. The capacity of the lake is 6660 million cubic feet. It was completed in 1927 at a total cost of Rs. 93 lacs. Both of these reservoirs were constructed with a twofold object, one of protecting City of Hyderabad from the effects of flood, and the other of supplying drinking water.

Mahboob Naher Extension Project.

Following these two large works, the next scheme to be sanctioned by the Government of His Exalted Highness was the Mahboob Naher Extension Project, otherwise known as the Pocharam Project. This scheme consists of a masonry dam across the river Alair. It is one of the beauty spots of the State, and is largely frequented by the public of Hyderabad.

The dam which is of the gravity type is 2370 feet long and is 79 feet high above the deepest foundation level. For flood disposal a total waste weir length of 1785 feet, has been provided. Out of this a length of 1330 feet is on the main Dam itself, while for the rest of the length a free overfall weir has been provided at the left flank. Besides this, 15 scouring sluices each 4' x 5' have been provided in the body of the Dam.

The lake has a capacity of 2443 million cubic feet, yielded by its own catchment of 240 square miles, and receives a further supply of 2595 million cubic feet from Mahboob Naher channel which terminates into it, after irrigating 5353 acres under 18 villages of Medak District. From the right flank of the reservoir, the Pocharam Canal is taken off for irrigating the lands of Yellareddy Taluqa of Medak District. It has a bed width of 26 feet and a full supply depth of 5 feet, and carries a discharge of 277 cubic feet per second at the head. The length of the canal is 36 miles. Out of the gross command of 24,039 acres, the irrigable area is 13,069 acres, distributed over 31 villages. The total cost of the project is Rs. 32 lacs nearly. It was completed in 1936 F.

A peculiar feature, and one which has been a considerable source of economy in construction, is that advantage has been taken of 14 existing Tanks through which the canal passes, by a sort of level crossing, the weirs of the tanks serving the purpose of surplus escapes of the Canal. At the same time these tanks also afford useful storages for purposes of Sugar cane cultivation. In view of the growing demand of water for sugarcane cultivation, the Canal has been recently made perennial for a length of 24 miles, the rest of the length being seasonal.

Palair Project.

Close on the heels of the Mahboob Naher Extension Project, came the Palair Project in Warangal District. This scheme consists of a large reservoir, with an earthen Dam built across the Palair river. The river at the site of the reservoir has a catchment area of 651 square miles. The reservoir has a capacity of 2559 million cubic feet, and the dam is 68½ feet long. It is provided with 6 Automatic gates each 50' x 3' and an open weir, the total length being 2350 feet.

Two canals take off from the Reservoir. The one on the right bank is 3½ miles long and irrigates 1310 acres of land in 3 villages of Huzurnagar Taluqa of Nalgonda district. The left bank canal is 14½ miles long and carries a discharge of 320 cubic feet per second, and irrigates 18,310 acres of land under 22 villages of Khammam Taluqa in Warangal district. The canal has a width of 34 ft. and a full supply depth of 6 feet at the head. The total length of distributaries and branches is over a hundred miles. The total cost of the scheme is nearly Rs. 24½ lacs. It was completed in 1937 F.

Wyra Project.

About the time when the Palair reservoir was

3600 feet with a maximum height of 36 feet. The project has been completed at a cost of Rs. 2½ lacs and is expected to irrigate an area of 2500 acres.

Among the large tanks which are still under completion may be mentioned the following:—

Singabhoopalium Reservoir.

The Singabhoopalium tank in Warangal district, is being built across a stream having a catchment area of 55 square miles and when completed will have a storage of 317 million cubic feet. It has an earthen dam 46 feet high and 4300 feet long. The channels taking off from the right and left flanks of the reservoir will have an aggregate length of nearly 25 miles, and will irrigate 3330 acres. The estimated cost of the scheme is about 4 lacs.

Pendripakala Project.

The Pendripakala Project in Nalgonda District, comprises of an earthen Dam 2400 feet long and 56 feet high built across a river having a catchment area of 115 square miles, and will have a storage of 540 million cubic feet, which will irrigate 5000 acres. The project is estimated to cost Rs. 6.25 lacs. The work is nearing completion.

Sakat Tank Project.

The Sakat Tank Project, in the Parendah Taluqa of Osmanabad District is designed to have an earthen dam 4300 feet long and 55 feet high above the river bed. When completed it will hold a storage of 313 million cubic feet. The catchment area at the site of the dam is 77 sq. miles. The area proposed for irrigation is 4700 acres, and the estimated cost of the project is Rs. 4,70,000.

The country where the tank is being built is subject to frequent famines and the tank is bound to prove to be a great boon to the ryot.

Rooty Tank Project.

This project has been started in the Ashti Taluqa of Bhir District, which like the bordering District of Ahmednagar in the Bombay Presidency is liable to failure of rains and the consequent famine.

It consists of a reservoir with a catchment area of 57 square miles, and will be capable of holding a storage of 327 million cubic feet. It will have an earthen Dam about 50 ft. high above the river bed. The tank is expected to irrigate 4600 acres. The total estimated cost of the project is Rs. 4,46,000.

Several projects of large tanks in Marathwada and Telingana Districts are under investigation, and will be taken up for construction in due course.

In addition to the numerous tanks which were restored, several important river anicuts and channels were either constructed or restored to an efficient condition. Some of the most prominent of these are the following:—

- | | |
|-------------------------|----------|
| 1. Gangakotva Project. | } Medak. |
| 2. Fateh Naher Project. | |
| 3. Mahboob Naher " | |
| (extension) | |

- | | |
|--------------------------|----------------|
| 4. Gurthoor Project. | } Warangal. |
| 5. Asifnahr Project. | |
| 6. Gangadhar Project. | } Kareemnagar. |
| 7. Manthani | |
| 8. Gambhiraopet " | |
| 9. Pangra Project. | } Nizamabad. |
| 10. Jowli Nala Project. | |
| 11. Luxmanchanda Project | } Asifabad. |
| 12. Beechal channels. | |
| 13. Gangawati channels. | |

Special mention may be made of the Fateh Naher and Luxmanchanda Projects, as these are among the most important of the diversion works carried out during the reign of His Exalted Highness.

Fateh Naher Project.

An anicut 2360 feet long had been constructed across the river Manjra near Medak. A canal 24½ miles in length, known as the Mahboob Naher (after the name of the late His Highness) takes off from its right flank and irrigates about 5353 acres of land in the Medak District. At the site of the anicut the river drains an area of 7000 square miles. The maximum flood discharge is computed to be 3,76,000 cubic feet per second. With such a plentiful supply of water there was no more room for irrigation. Accordingly another canal was taken off from the left flank of the anicut. It is called the Fateh Naher and was completed in 1336 F. at a cost of Rs. 5½ lacs. The total length of this channel, which carries a normal discharge of 175 cubic feet per second is 11 miles. It commands 5200 acres.

Luxmanchanda Project.

The Luxmanchanda Project of Adilabad, in Asifabad district, is built across the stream of the same name having a catchment area of 50 square miles, giving a maximum flood discharge of 8330 cubic feet per second. It consists of a masonry weir 192 feet long from which a channel 6 miles long has been taken off. It was completed at a cost of Rs. 3.75 lacs for irrigating 1620 acres.

As a result of the protection afforded by these tanks and anicuts, the effects of droughts in the region served by these works have been considerably mitigated.

Lord Linlithgow, speaking at the annual meeting of the Central Board of Irrigation stressed the work of irrigation as a means of increasing the country's food resources, thereby lessening the pressure of population on land, as well as raising the standard of living in the countryside. Said His Excellency —

"If our food resources are to keep pace with the increase in population, means must be found of bringing large tracts of country still unproductive under fruitful cultivation, and there is no way in which this can so effectively be done as by extending the facilities for irrigation."

This is the very principle which has been followed by the Government of His Exalted Highness, which by the construction of large irrigation projects, has shown how well the importance of irrigation in the agricultural economy of the State has been recognized.

crop. The area under irrigation in India, in 1921-22 is given as 27.6 million acres which is stated to be 14 per cent of the net cropped area. The large quantity of produce and wealth, represented by this area is given as 1700 crores of rupees.*

According to the figures collected by the Indian Irrigation Commission, the percentage of area ordinarily irrigated, to the average area annually sown was 19.5. The culturable area of the State of Hyderabad is given to be 23,702,600 acres.† Applying the above percentage, it will be seen that it should be possible to irrigate 4,622,000 acres, provided water could be stored in large storage reservoirs.

The Census figure of Hyderabad State now that, her population has been rapidly increasing, the rise during the reign of His Exalted Highness being as much as 1,61,472.

Population in 1881.	9,845,594.
" 1911.	13,374,676.
" 1931.	14,436,148.

The area of the State is 82,698 square miles. The density of population has grown from 119 in 1881 to 175 in 1931. This rise is significant, when we remember that the area under irrigation also increased simultaneously.

According to the report of the Indian Irrigation Commission the area under irrigation in the State in 1901 was 772,000 acres, whereas the area actually under irrigation in 1932 was 1,368,185 acres showing an increase of nearly 70 per cent. If to this area are added the areas under the different irrigation projects which have been completed and where development is in progress it is seen that the total irrigated area in 1934-35 was 1,796,962 acres, representing an increase of more than 140 per cent.

The progress of irrigation works in the State is shown by the following figures of expenditure (upto 1941 F)†:—

Ordinary Irrigation works construction.	Rs. 1,47,24,000
do. do. maintenance of New and	
Old works.	" 1,99,09,000
Capital works	... " 4,75,60,000

The ordinary works of irrigation consist of tanks where water is impounded by means of earthen embankments, or anicuts which consist of low masonry weirs built across streams, from which one or more irrigation channels pick up. These tanks are replenished by the surface drainage from the catchment basin, and the storage is utilized for irrigating monsoon, winter and summer crops. The anicuts serve the function of diverting the flow of streams, which is utilized for irrigation. In the Telangana districts where irrigation is practised on a much wider scale than in Marathwada districts, due to the natural situation of the country, there are few villages which do not possess a tank. In some villages there are several tanks according to the number of suitable valleys existing in the culturable area. It has therefore been one of the chief concerns of

Government to maintain these tanks to afford security to the people. Not only is government concerned with their maintenance, but measures for improvements and restoration are also periodically adopted to keep the system efficient. For this purpose large sums are spent annually.

In the Telangana districts of the State there are some very large tanks of great antiquity. These tanks, on account of their great age, required costly repairs to safeguard irrigation under them. The Government of His Exalted Highness sanctioned liberal amounts for their repairs, and several of these tanks are now among the beauty spots of the districts. The crops grown under these tanks consist mostly of rice, a little of sugarcane and some garden crops.

Among the ancient tanks which were restored during the reign of His Exalted Highness the tanks of Ramappa, Laknawaram, Pakhal, Dharmasagar and Bellal deserve special mention, on account of their historic significance. The tanks of Abpash Dara and Houz Kutluq in Aurangabad district, whose construction is said to date as far back as the days of Mohamed Tuglaq when the Capital was transferred from Delhi to Daulatabad, were once upon a time noted for the vineyards growing under them. Want of repairs to these tanks had in course of time led to the extinction of grape culture in the district. These tanks were thoroughly restored and it has led to the revival of fruit gardens and vineyards.

It has been the aim of Government that, not only should the irrigation under the old systems be improved and ensured but that new sources of irrigation are explored. As a result of this, numerous new tanks both large and small were constructed during the reign of His Exalted Highness. It is not possible to give here more than a mere outline of only a few of the most important tanks constructed in recent years.

Royanpally Reservoir.

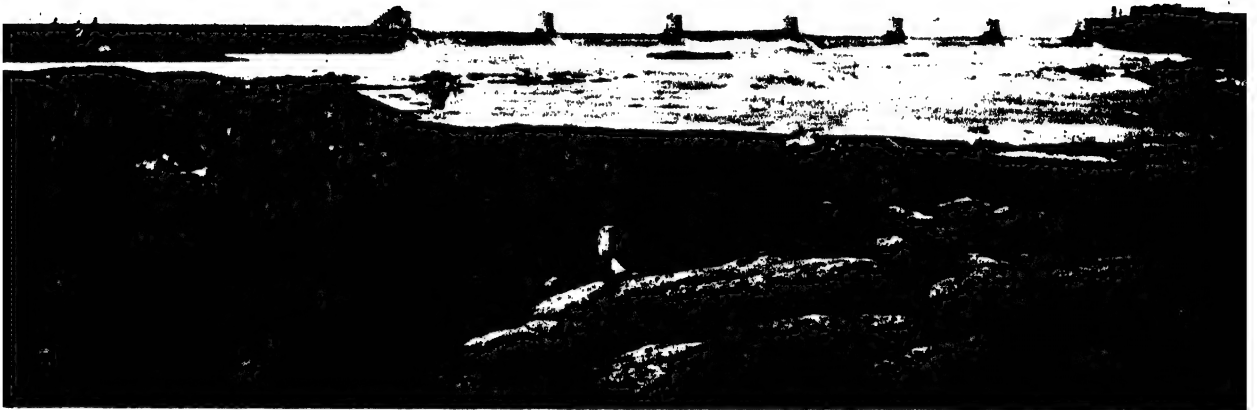
Among the earliest of these storage tanks may be mentioned the Royanpally Reservoir built in Medak district. It consists of an earthen dam 3400 feet long, and 52 feet high, and has catchment area of 35 square miles. It irrigates 850 acres and was built at a cost of nearly 3 lacs.

Singtom Reservoir.

The Singtom reservoir, built in Nizamabad district is another large tank. It has a bund 3770 feet long with a maximum height of 46 feet. The catchment area is 57 square miles and the storage is 212 million cubic feet. It was constructed at a cost of 4½ lacs. The irrigation, when fully developed, is expected to be about 1100 acres.

Boyel Merchaid Project.

Another large tank which has been completed in Raichur, a district most vulnerable to famine, is the Boyel Merchaid large tank. It has a catchment area of 163 square miles and the storage capacity is 234 million cubic feet. The length of the earthen dam is



PALAIR LAKE AUTOMATIC GATES AT WORK.

Canal irrigation is some two and half times the area actually irrigated annually.* What this means in terms of money cannot easily be calculated, but it is beyond doubt that the amount of produce from the land is very largely increased at a comparatively small cost. It has been estimated that by canal irrigation, even in years of plentiful rainfall, the food supply of the people in the case of rice cultivation has been increased as much as 40 per cent. In the case of other crops, the increase of produce due to irrigation, has, for instance in Madras, has been from four-fold to eight and even tenfold.† The land owners derive benefit from the works by the increased rentals which they obtain, and finally the benefits of irrigation manifest themselves not only in bringing increased revenue into the Government coffers, but in the saving of the sum spent to keep the people alive, together with the saving of the loss from the non-payment of revenue which inevitably results in a year of drought, from absence of means of irrigation.‡ The picture would not be complete without realizing what the value of water means from the view point of national prosperity. This can be explained no better than quoting the words of another famous hydraulic Engineer, General Rundall. In the paper read before the Society of Arts in 1884, he observed – “water is one element of our commercial prosperity whose value no rival can diminish. As a manufactu-

ring nation, water is an element which enters essentially into almost every industry, either as a component part, an ingredient, an auxiliary, or a motive power. As an agricultural nation, water is indispensable – for, if the heavens be as brass, the earth will be as iron, neither can seed be sown, or harvest reaped, while the cattle may wander in vain for pasture. Surely the evident deduction from the above considerations must be, that water ought to be looked upon in the light of national prosperity, and if so, its conservancy or rather its regulation, should be dealt with on a national basis.”

The Indian Irrigation Commission estimated that 12½ per cent, of the total rainfall was utilized in artificial irrigation of all kinds in India. The annual surface flow of the river basins in India, excluding Burma, Assam and Eastern Bengal, amounting to 51,000,000 million cubic feet, of which only 6,750,000 million cubic feet were actually utilized in irrigation. The balance passed to waste in the Sea. It is therefore apparent that in order to utilize some of this waste water with profit to the people and the State. Reservoirs, tanks and Canals should be constructed.‡

Before coming to the question of Storage Reservoirs as the principal means, and of undoubted importance for irrigation in the Deccan, it is worth while considering the money value represented by an irrigated

* Irrigation in India by D. G. Harris.

† Indian Economics by Benarjee, and value of water by F. C. Cotton.

‡ Ways and Works in India by Mac George.

§ Reconstructing India by Sir M. Visvesvaraya.



Nizam Sagar Canal—View of Alisagar Lake Showing the Automatic Gates.

tion in the North India and the Punjab has therefore been, one of constructing weirs and barrages which feed the canals taking off from them.

The next and the most ancient system of irrigation is from wells. The limits of this system are obvious. Not only have the wells to depend for their success on the degree of subsoil water supply, but also on the cost involved in raising water, according as water is met with near to or far below the surface of the ground. As estimated by the Indian Irrigation Commission, 'the volume of water expended on irrigation from wells is about one billion cubic feet, or not more than $1\frac{1}{2}$ per cent of that portion of the rainfall which penetrates the soil.' In a year of drought, there is a general tendency for the wells to fail, or at any rate irrigation from them does not pay owing to the great expense involved in raising the required water. The yield of wells being generally limited, they can by no means be regarded as the means of irrigation in the broad sense in which the word is understood. "For maturing the rice crops well irrigation rarely, if ever, pays." * Then, as is well known, there is a certain limit to which the wells can be sunk and constructed, as any excess in the limit renders the construction of a well a costly, if not a prohibitive proposition. It is therefore obvious that wells can in general be regarded as very limited means

of irrigation, for light crops grown on a small scale. For commercial Farming they possess no potentiality whatsoever. As the late Mr. F. C. Cotton has pointed out "wells at best can only afford a garden instead of a field supply, and to suppose that by means of them the whole face of a country can be changed, as water from a never-failing river can change it, is as great a mistake as any." It has also to be remembered what Geologists tell us with special reference to the areas of the Deccan trap, and the Crystalline Complex, which constitute the area of the State of Hyderabad, that in the black soil plains and the rocky uplands, irrigation from wells cannot be a success and rarely pay. These areas can be served and protected only by means of storage irrigation.*

As has already been pointed out the value of this kind of irrigation works, has to be regarded from several points of view. There is not only the complete immunity from famine over the large areas irrigated by the Canals taking off from these reservoirs, but that during years of drought, the large surplus produce of the irrigated tracts, is available to mitigate the severity of famine over extensive areas outside them. Apart from the area which is actually irrigated, the whole of the area benefits from the rise of subsoil water level, and from the additional moisture in air. It is therefore probably fairly correct to say that the area benefitted by

* Report of the Indian Irrigation Commission.



Nizam sagar Canal—View of Automatic Gates—Masani Tank.

cannot be grown, other valuable and exchangeable products can be substituted, which without the aid of a plentiful supply of water could not possibly have been cultivated.‡

For appreciating the value of storage irrigation it is necessary to bear in mind the character of Indian rivers, and more particularly those of the Deccan, which are characterised by special features. A consideration of the snow fed rivers of Northern India does not concern the present subject, although even in the tracts commanded by these rivers, artificial irrigation is indispensable. The Deccan rivers which rise from the Western Ghats are subject to extreme fluctuation of discharge. The precipitation of the South West monsoon varies from 150 inches and more on the high lands to about 25 inches in the plains. The result is that during the rainy season these rivers become swollen torrents, whereas during dry months, they are reduced to straggling streams. Further owing to the steep fall of the country, the water is carried off by the rivers with great rapidity, and consequently the storage afforded by soil absorption is also very limited. The situation of the agriculturist becomes therefore intensely distressing when the rainfall happens to be scanty and inconsistent. It follows therefore that what the agriculturist in the Deccan requires is not only a well regulated supply during the monsoon, but an equally good and an

assured one during the remaining part of the year.

Absence of these facilities leads to the paradox that man suffers from scarcity or famine in a fertile valley richly endowed by Nature, but the paradox is explained by the fact that where man is improvident, even the most bountiful resources which are Nature's gifts fail him. To Nature's gifts which are favourable rainfall and fertility, man has to add his own contributions in the shape of artificial irrigation, and intensive farming or the cultivation of non-food crops which command a profitable market abroad.†

In India there are three systems of artificial irrigation, viz:—

- (1) River fed Canals.
- (2) Wells.
- (3) Storage Reservoirs.

The river fed Canals are mostly confined to the alluvial plains of North India. Here the level surface of the plains admits of a large percentage of the rainfall being absorbed by the soil; while the flatness of the surface lends itself readily to the construction of Canals, whereas it is an obvious obstacle to the construction of reservoirs, because, if even such reservoirs were to be constructed they could involve generally the submersion of an area at least as large as that would receive benefit from the water.§ The system of irriga-

‡ Ways and Works in India by Mac : George.

† Prof : Radhakamal Mukerjee : India Analysed Series.

§ The Finances and Public Works of India by Sir John Strach.

§ Report of the Indian Irrigation Commission.



GENERAL VIEW OF N. S. LAKE.

effect. The chief feature which renders irrigation superior to all other schemes of production is the fact that while other concerns have to depend for their success mostly on mechanical means, and are consequently subject to depreciation in age and value which ultimately result in diminishing returns, Irrigation works continue to increase the general prosperity of the country, as the beneficial results of each succeeding year add to the economic stability.

The economic history of India is chequered with gloomy chapters of numerous famines, which, until the advent of the extensive irrigation works, had devastated the country. Every school-boy in India knows the dire consequences of such an appalling visitation. A severe famine invariably imposes a heavy strain on the resources of the State. Besides the enormous expenditure which becomes necessary for saving life, losses in the shape of remissions of land revenue, non-recovery of advances made to cultivators, and the falling off in the general revenues under such heads as Railways, Excise, Stamp and Customs, have to be sustained.* What is generally however not understood is that the famine even after its disappearance leaves a good deal of aftermath. While the loss of revenue and increase of relief and other expenditure combine to dislocate the finances of Government, the peasant is left to face the poverty which keeps prevailing during after years. In

this connection it is worth remembering that while the direct cause of Famine is the drought, which leads to the failure or insufficient production of crops, or in other words the destruction of agricultural wealth, the main reasons according to economists, lie in the fact that 'the people have no reserve power'. This can be secured principally by stabilising Agriculture with the help of Irrigation, backed by remunerative manufactures, so as to provide diversity of occupations to the people. †

Famine is an occurrence that, as Lord Curzon pointed out "cannot be met with a sigh or dismissed with a shudder." It is admitted on all hands that the agricultural resources of a country should be so improved as to form an anti-famine barrage. It is therefore necessary that all the water resources of the country, be they small streams or large rivers, must be tapped for human protection and service, because, in the words of that famous hydraulic Engineer, Major General F. C. Cotton, "in these rivers we have the remedy for famine and Poverty of India generally."

The Famine Commission of 1901, also strongly urged the view that for protective purposes the need of storage tanks and reservoirs was of supreme importance. One direct and obvious result of these works is that the staple foods consumed by the people are raised in greatly enhanced quantities, or where such crops may not

* Irrigation in India by D. G. Harris. † Indian Economics by Banerjee.

Progress of Irrigation in H. E. H. The Nizam's Dominions.

BY

"Among the most novel and gratifying of these works is the operation of that great system of Irrigation which in England we dimly know has filled up featureless blanks upon the map of India, has made the wilderness blossom like a rose, and has provided sustenance and livelihood to millions of human workers." Thus spoke Lord Curzon to the Chenab Colonists of Punjab at Lyallpur, a district which until the advent of Irrigation had been almost a desert, and which within a few years of irrigation, became a prosperous and a smiling land. These words might with equal effect be applied to the State of Hyderabad, where, during the past quarter of a century following the beneficent rule of His Exalted Highness the Nizam, numerous Irrigation works — some of them being among the biggest in India, have been carried out. These works, like all irrigation works which have changed the face of countries of the world, have been responsible in a great measure for changing the economic life of the people, and yet many more of such works which are under contemplation, are destined to play an important part in the future history of the State.



MR. DILDAR HOSAIN, B.E., M.I.E.,
Assistant Chief Engineer,
H. E. H. The Nizam's Public Works.

India is principally an agricultural country which has to depend, for the prosperous existence of its people on rainfall. The fickleness of Indian rainfall is proverbial. From the agricultural point of view, its most unsatisfactory feature is its remarkable liability to seasons or serious deficiency, the success or failure of the crops being determined by the amount and distribution of rain. While in one year abundance of rainfall may lead to a plentiful harvest, its total or partial failure in another leads to famine or scarcity, involving at times terrible loss of life and property. It is not agriculture alone which is hit by a deficient monsoon; trade and commerce which are largely dependent on agricultural prosperity are also seriously affected, and the general revenues of the country suffer a heavy loss. In certain tracts of India, owing to a scanty or uneven distribution of rainfall agriculture without irrigation is altogether impossible, while in others the stern nature of the soil renders cultivation precarious, unless means are employed for the storage of water and irrigating the crops. It is therefore obvious that for agricultural security and the general prosperity of the country Irrigation is a vital necessity. The importance of this subject is so well recognised that it is hardly necessary on the present day to discuss its significance. Benefits conferred by irrigation are so patent to all students of economics, that Irrigation might well be regarded to control the finances, nay the history of the world.

It cannot be denied that the revenue assured by Irrigation has been the one solid and stabilizing factor in a world of flux; for, while industries prosper or decline, and trade convulsions shake the commercial fabric, irrigation does and will continue to be the "life blood of the earth". Sir C. S. C. Harrison, late Chief Engineer of Bakur Barrage, presiding over the Engineers' Irrigation Conference has very aptly said, with the importance of irrigation, and a

reproduction of what he said, would not be without interest.

"The irrigated area of the world is computed to be 201 million acres, of which, 141 millions of acres are in Asia, and the greater part of it is in India itself. The population of the World at the beginning of the 19th century was something under 900 millions. At the beginning of the 20th century, the World's population had increased to nearly 2000 millions, and it is computed that by the end of the present century, the World's people will number over 4000 millions. The world's cultivable area is computed to be 13000 million acres. With a conservative allowance of 8 acres per head, some 12000 million acres of cultivation will be required to support the World's population in the year 2001 A. D."

"The support to be afforded even at this computation will not be in the order of luxury. It will afford merely bare support of the world's population and we shall even then have but a small balance of 1000 million acres as safeguard against the rapid progress of medical and sanitary Science."

"Without making any minute investigations, it is obvious that irrigation must play a great part in providing the wherewithal for those additional 2000 million people that will add to our present economic troubles. Whatever has been done in the past therefore, to provide irrigation, is but a small portion of what remains to be done."

It is obvious that rainfall must be made use of by storing water in the shape of reservoirs and utilizing it for growing food crops. It need scarcely be pointed out that industries are exposed to the blast of foreign competition, but land and water are immune from its

The need for Architecture in Hyderabad

By

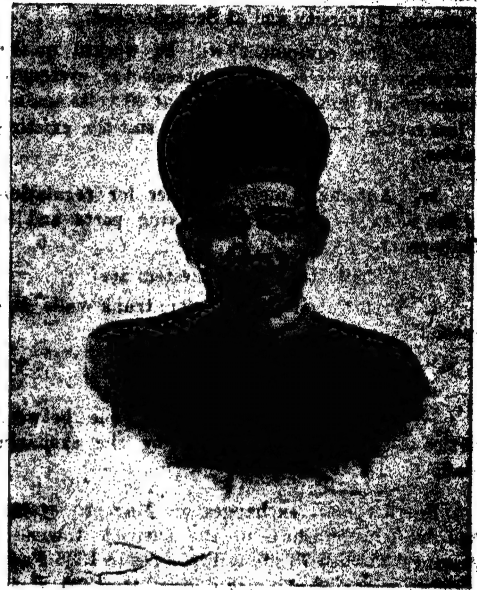
His Exalted Highness' birthday is a fit occasion to give the public a short talk on Architecture and the need of being architecturally minded as it is a subject which is very near the heart of our Gracious Sovereign. His Exalted Highness can be called the Shah Jehan of this age on account of vital interest he takes in Architecture, an interest that has led to the construction of the many beautiful buildings which will go down to posterity as one of the great achievements of his reign.

One of the outstanding features of the Deccan of old are its Architectural monuments, many of which are world famed. Among these can be counted the Char Minar, which stands as a symbol of Hyderabad and can be seen on her coins and stamps; a monument begun by the Kutub Shahi Kings and eventually finished by Aurangzeb. Outside the capital are the world famous caves of Ajunta and Ellora. Besides these there is the tomb of Rabia Daurani, the Taj Mahal of the Deccan, the University of Mahmud Gawan at Bidar and the temple of the ancient Hindu Kings at Warangal. All these monuments show the tendency of the people who lived in those times. They were essentially an artistically minded people, inculcated with the love of beauty and design which has found expression in the wonderful buildings constructed by them. Their genius has left its stamp on the era in which they lived to serve as examples to future generations.

The last half of the 19th century and the first decade of the 20th shows a distinct deterioration in Architecture which is the evidence of a waning of interest in the minds of the people in this direction. Buildings were allowed to spring up all over the city devoid of Architectural design, most especially residential houses which were constructed without any idea of a suitable site or plan. This deterioration has detracted greatly from the beauty of the city and is completely out of harmony with all the grand Architectural monuments of the State.

His Exalted Highness came to the throne in 1911. His reign saw the inauguration of a new era in the history of Deccan Architecture. That the Ruler is himself endeavouring to create a love for beautifully constructed buildings in his people, can be seen by the large grants he has so graciously made for the construction of various structures which will not only add to the beauty of the city but at the same time be equipped with modern appliances to enhance their utility and efficiency.

At the opening ceremony of the new Hyderabad Railway Station (Broadgauge) His Exalted Highness, during the course of his speech said—



NAWAB ZAIN YAR JUNG BAHADUR,
Chief Architect to
H. E. H. The Nizam's Government.

"I am pleased to find that the building has been designed in the Deccani style so as to blend harmoniously the most beautiful features of Hindu and Muslim monuments in my State; such harmony is a characteristic of the culture of my people and it is in the fitness of things that it should also find expression in Architecture. The new Station is a piece of art worthy of the position of my State".

The greatest Architectural achievement of the present reign is the evolution of the Osmania style of Architecture. This has come into being through the fusion of the Hindu and Muslim Architecture of the Deccan. The Osmania University is a true example of the Osmania style. Buddhist and Jain influences have been used where convenience was required, and the characteristic details of the Muslim period have been adopted for ornamentation and elegance of design. The whole, forming a structure which is simple and at the same time dignified.

Besides such buildings as the Royal Mosque, the Jubilee Hall and the Jubilee Pavilion, the Archaeological Museum, the High Court, the Osmania Hospital, the Shifa Khana and the New Railway Station, the Government have a scheme for the Central Secretariat Building, and other public buildings and parks etc. The plan is to

(Continued on page 21)

The outlines of the system are:

i. The present capacity of the new exchange equipment will be for 2500 lines but it will be capable of expanding to any extent.

ii. There will be four exchanges, the central one at Hyderabad and satellites at Golconda, Osmania University and at Secunderabad.

iii. The equipment will be worked on the Strowager principles and the preselector system of Siemens and Halske with power at 60 volts against a line resistance of 1000 Ohms, to suit the existing cables.

iv. Automatic metal rectifier for regulation of the voltage. It has no moving parts and is fault-proof.

The features of the system are:

i. Preferential facility for trunk calls and special subscribers.

ii. Absolute secrecy.

iii. Automatic indication of faults.

iv. Automatic recording of time between notice of fault and its removal by the exchange staff.

Smaller local exchanges on Magneto system had been established in the District towns of Aurangabad with 73 subscriber lines in 1336 Fasli, Raichur with 106 subscriber lines in 1335 Fasli, Warangal with 104 subscriber lines in 1336 Fasli

and Jalna with 70 subscriber lines in 1336 Fasli. Trunk lines of 35 miles connect the Jalna and Aurangabad exchanges and of 90 miles connect the Warangal and Hyderabad exchanges. The Hyderabad Warangal trunk line has call offices at Bhongir and Jangaon with subscriber lines extensions to Alir from Jangaon.

Without a connection with the Capital City and intercommunication facility, these exchanges have not given the service which could stimulate their expansion. The Government has kept them working in view of their intention to instal Trunk Telephone lines in the State in the near future. The work of this scheme is also pending the decision of the Government of India on the proposals sent to them. It is intended to connect the Hyderabad exchange by a net work of trunk lines with the principal towns of the State. The proposed lines are:

i. Hyderabad to Aurangabad, through Kama-reddy, Nizamabad, Basar, Umri, Nanded, Purna, Parbhany, Mauwath, Sailu and Jalna.

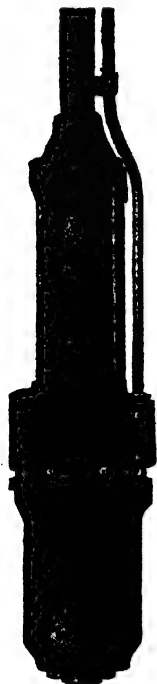
ii. Hyderabad to Asifabad via Warangal and Peddapally.

iii. Hyderabad to Kammamet via Warangal.

iv. Hyderabad to Gulberga via Wadi.

v. Hyderabad to Raichur via Wadi.

These developments, it is hoped, will fulfil an urgent need of the Administration and Commerce of the State. (Strictly Copyright)



VOGEL
PUMP.

MODERN MACHINERY

as supplied to H. E. H. The Nizam's

Local Fund, P. W. D., Water Works

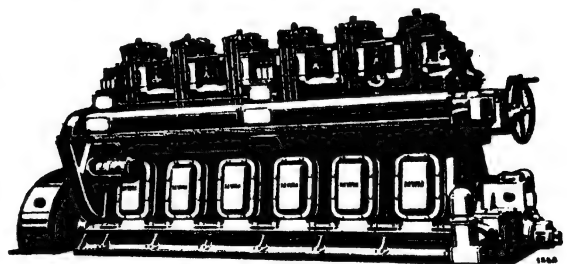
VOGEL Submersible Pumps

For deep wells, work
under-water, without
water level bother.

Several working satisfactorily
for over five years in Hyderabad
and most electrified Districts.

ASEA

**ELECTRIC MOTORS,
DYNAMOS, ALTER-
NATORS, SWITCHGEAR,
ETC.**



MWM BENZ

3 to 1200 BHP

Patent Four-Stroke Vertical
DIESEL ENGINES

FOR PUMPING PLANTS, POWER HOUSES
AND INDUSTRIAL USES.

Sole Agents

M. A. ASGUR HUSAIN & Co.

ENGINEERS,

Station Road,

HYDERABAD

Deccan.

THE HYDERABAD TELEPHONE SERVICE

By

Telephone service in Hyderabad was first established in 1294 Fasli on the Magneto system in an exchange at Baradari with 16 lines. The service was extended to Secunderabad with an exchange for 45 lines in 1322 Fasli. The next extension was an exchange for 30 lines at Narayanguda in 1338 Fasli. By 1338 Fasli the total telephone subscriber lines had increased to 510.

The Magneto system was now found inadequate for the increasing demand and it was decided to adopt a more up-to-date system. The C. B. system was selected and equipment of an ultimate capacity of 1200 lines with an initial switch board capacity for 700 lines working at 24 volts together with a line equipment consisting of 18 miles of cables having a capacity of 1200 subscriber lines, 24 terminal boxes and a spacious building was provided in 1338 Fasli at a cost of Rs. 8,01,524.

The telephone cables suffered at the hands of road builders of the City which resulted in a decreased efficiency for a time and the Department had to replace the damaged cables. The replacement work was completed in 1345 Fasli. At the same time additional cables were laid and the overhead lines were overhauled. The length of the cables as they now exist is 40 miles having a capacity for 1800 subscriber lines. The cost of the work was Rs. 3,25,000.

With the rapid development of the trunk telephone service in British India, the need for joining up with that system became necessary. His Exalted Highness ever mindful of the good of his people ordered in his Firman-E-Mubarak dated 7th Rajab 1354 Hijri that immediate steps should be taken to achieve this end.

In the mean time, the switch-board of the exchange had almost completed its natural efficient life and with the need of its replacement the whole subject of the telephone organisation came under consideration. The telephone service had by now come to be regarded as an essential public utility service and according to accepted principles such services have to be managed purely in the interest of the public and hence it was decided that the telephone system should be managed by the Government departmentally.

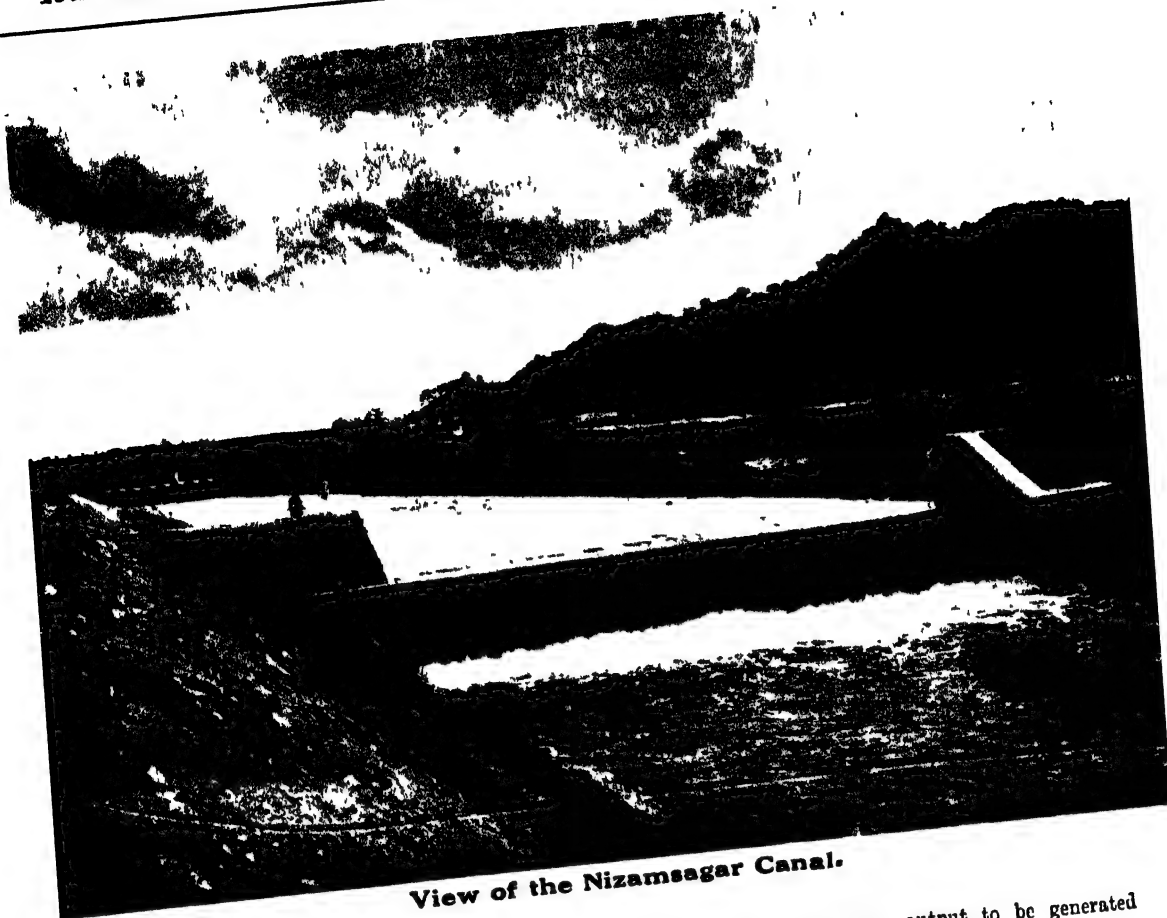
To get connected with the British Indian Trunk Telephone System, it became necessary to change the switch-board which had become below the standard of efficiency required for the trunk line service and also to instal trunk lines to important towns in the State. Government decided to instal a switch-board on the Automatic principles and to lay trunk lines to Aurangabad and Sholapur from which points it was possible to get connected to the British Indian Trunk Telephone System.



Mr. HASAN LATIF, A.M.I.E.E., M.I.E.,
*Chief Engineer & Secretary to Government,
Head-quarters Buildings and Telephones Etc.*

The Government of India laid their trunk line from Sholapur to Bolarum over their telegraph posts along the Railway line. But, as H. E. H. the Nizam's Government possess the exclusive right of working the telephone lines laid in Hyderabad territory for profit, the question of the utilisation of this line for commercial purposes has been taken up with the Government of India and is pending decision with them. The trunk line to Sholapur will become available to the Public of Secunderabad, Hyderabad, Bolarum and Trimmulgherry from call offices in these areas as soon as the Government of India agree to the proposals of the state authorities.

For the replacement of the switch-board with a view to obtaining the highest pitch of efficient service, the Administration decided to utilise the experience and knowledge of the most advanced countries of the world and the firms of outstanding position in these countries were invited to submit schemes. The most economical scheme consistent with the most up-to-date specification and complying with the standards of the British Indian Posts and Telegraphs Department has been ordered. The material is expected to arrive by November 1938. Until the new switch-board is installed, it will not be possible to get the subscribers of the Hyderabad Exchange connected to the trunk lines of the Indian Posts and Telegraphs System and every effort is being made to complete the sanctioned work in sections so that at least some of the subscribers may get this facility at the earliest possible moment. The suppliers have undertaken to complete the work by July 1939.



View of the Nizamsagar Canal.

The figures show the anticipated returns from Power alone, the large amount needed for the irrigation projects being excluded. It will be seen that the production of power is a very profitable undertaking, and that the revenue therefrom can support quite double the expenditure involved on it. The burden which the power part of a project can carry may be taken as about equal to the expenditure shown against this part of the project. This is in accord with general experience. On the Boulder Dam, after a long and careful investigation, the power experts fixed a price for the power privilege at the dam of 163 Mills per kilowatt-hour, which works out to a charge of 75 C per acre-foot. To pay for the cost of the dam, the price for storing water comes to a dollar an acre-foot, so that the storage charge is divided between power and irrigation in the ratio of three to one.

In regard to these irrigation-cum-power projects it is necessary to emphasize that certain conditions are recognised as essential to success.

These are:—

1. The market for power in the territory tributary to the project should be sufficient to

absorb the total power output to be generated within a reasonable time.

(b) Power should be used to a fair extent in the project area itself in order to meet the growing wants of the population served.

2. The economic feasibility of the project is dependent to a large degree on the rapidity of absorption of the power, particularly during the early years of operation, when the revenues from irrigation will be insufficient to meet the annual expense, and deficits will be inevitable.

3. Construction on the irrigation development should not proceed too fast until the power revenues are assured.

(Strictly Copy right.)

Rates for Annual Subscribers.

—:o:—			
Concession Rates	Annual	Rs. 12	
Public	do.	Rs. 35	
Government	do.	Rs. 40	
Special Birthday Edition		Rs. 5	
(Ordinary)		Rs. 2	

that the particular advantage of water-power comes in, with water-power any sales which fill up the hollows in the load curve without affecting the peak must be profitable at whatever rate they bring in.

Water-power with its long transmission lines will enable a large circle of consumers to be supplied without proportionately larger expenses being incurred, and, wherever feasible, a wide ramification of electric service mains should be undertaken in the country-side, in order to supply power to agriculturists and village factories. Mines produce great wealth but they are eventually worked out. Factories and Mills rise and fall, but they are intimately interested in what happens upon the farm. The dependable resources are the fields and the pastures and the timber lands. It is also important to prevent the drift of rural population into cities, and a part of the available power should be reserved for use by the local population within the watershed. Even if it be not required immediately, not much harm would result; full advantage of the power possibilities of any river can be obtained only through a programme of development that can be carried forward over a period of years in such a way that new power units may be brought into service progressively as required, without undue increase in the investments at any one time.

In order to utilize seasonal power to facilitate development of rural industries it will be desirable to connect, with a high tension network, stations suitably located for concentrated irrigation pumping loads. Irrigation pumping is very successful where there is concentration of load and large supply of water. For instance from the California river, it is expected to raise by pumping machinery 16,000 cusecs through a lift of some 300 feet the water required for the irrigation of 1,200,000 acres of semiarid land. The more usual problem, however, is the reclamation of water-logged areas and the prevention of the low-lying tracts in irrigated areas from getting water-logged. The lifting of water offers almost an unlimited scope: of the various methods of irrigation, the one best suited to the genius of our peoples seems to be that of well irrigation.

Another large industry which offers a good solution by calling for an enormous supply of energy is the Nitrogen Fixation industry. At 5 tons of nitrates per annum to 100 acres of arable land, this industry in itself would absorb an appreciable portion of the whole hydraulic energy of the whole hydraulic energy of the Dominions - Farming, mining and electric-chemical works give a high load factor (80% to 90%) and are usually associated with hydro-electric concerns whose financial success depends much on a high load-factor. But the scheme of nitrogen fixation by seasonal power is still under consideration, as the economic effect of the irregularity of the supply in the idle period that occurs has to be studied.

Undoubtedly the technical difficulties in hydro-electric development are greater owing to the bigger scale of operations. However, everything considered, the much-talked of rivalry between the two sources of power is frequently only superficial, and the economics of developing hydro-power in competition with local need not worry us much; water-power is not likely to replace coal altogether even in America where it has been harnessed to an extent unequalled anywhere. In Hyderabad there is fairly well defined zone where coal is found, and in that zone there are not many hydraulic resources to be harnessed for power purposes. What is true is that a combination of hydro-electric and thermal power is generally more desirable than an attempt to use the former alone: it is necessary to supplement by thermal engine reserves when the water supply is insufficient.

Among the schemes of hydro-power which are under investigation the following are the more important ones. As a result of their preliminary investigations, the following figures are obtained and will no doubt be subject to revision when the final schemes are drawn up.

Projects.	Power in kilowatts (peak)		Total	Expenditure in lacs of Rs.		Net revenue in lacs of Rs.	Percentage of return.
	Primary.	Secondary.		Outlay.	Sum-at-charge.		
Devanoor.	15,225	6,600	21,825	149.00	164.00	21.60	13.17
Nizamsagar.	1,575	2,925	4,500	25.45	27.36	3.75	13.70
Manair.	1,060	530	1,590	12.88	12.88	1.55	12.00
Godavari-Kaddam (1st stage)	17,280	Nil	17,280	130.00	140.00	16.20	11.57
Purna.	2,345	1,755	4,100	30.00	30.00	3.92	12.70
Tungabhadra (1st stage)	13,000	16,000	29,000	166.00	188.00	25.73	14.06
	50,485	27,910	78,395	513.33	557.24	72.65	12.87

**PANIMAHAL across BORI RIVER.**

output from the undertaking increases. Another side of the question lies in the importance of conserving the fuel resources of the country and of developing water-power instead: water-power is a perpetual mine. It may also be added that water turbines have a greater life than steam turbines, thus needing less depreciation allowance.

In considering the conditions that go to make or mar a hydro-electric project, it is important to bear in mind that at present the average load factor of the thermal plants in India is 32% whilst that of hydro-electric plants is only 20%. To the need for long transmission lines comes to be added the question of the load factor of the plant; and these disadvantages which obtain in the industrial conditions are reflected in the results. The remedy lies in a fuller use being made: as the load factor rises the advantage of hydro-electric power increases and for a well sustained load water-power will invariably prove cheaper. The cost of transmission lines no doubt operates detrimentally by increasing the prime cost and decreasing the energy available for sale. But electrical transmission makes it possible now to have factories 250 miles or more from the Power Station, and one could hesitate to say that the limit of high pressure has been reached. Electricity, as observed by Steinmetz, is expensive because it is not widely used, and it is not widely used, because it is expensive.

The creation of greater abundance in use of the natural energies is dependent not so much on scientific and engineering achievements as on suitably organizing our affairs. Hydraulic power might be too expensive when the whole capital cost is sunk in a plant of the "continuous power" capacity. It is reported that with a plant capacity of 90,000 H. P. the Shannon Power Scheme is able to supply 153 million units in the driest year, 288 million units in a normal year and 373 million units in a wet year; so that not only the variable flows from season to season but even those from year to year are being utilized. By a Parliamentary Act the Electricity Supply is to furnish light from the Shannon Works to all villages over 500 inhabitants, unless economically impossible.

In practically all countries of the world the flows of streams vary enormously throughout the year, and the discontinuous power available for 6 to 8 months is much greater than the continuous power obtainable on "ordinary minimum flow". This power is of value for utilizing in rural industries or for any purpose in combination with reserve plant driven by coal or other fuel. At present there is a vicious circle of industries that require power and power looking for an assured outlet: and neither side is inclined to make a move unless certain of the co-operation of the other. It is here

and water it is possible to make any number of calculations of returns, all equally unreliable; but one conclusion can be stated with confidence, and this that, given a full demand for water for perennial crops, there is every possibility that an irrigation scheme would prove a money-making concern by itself. Such a demand on a large scale nowhere exists; and it is not practicable to make the whole of the energy of water available. A large portion has unavoidably to be sacrificed for agriculture, just as a considerable fraction of the water gets lost through evaporation and percolation.

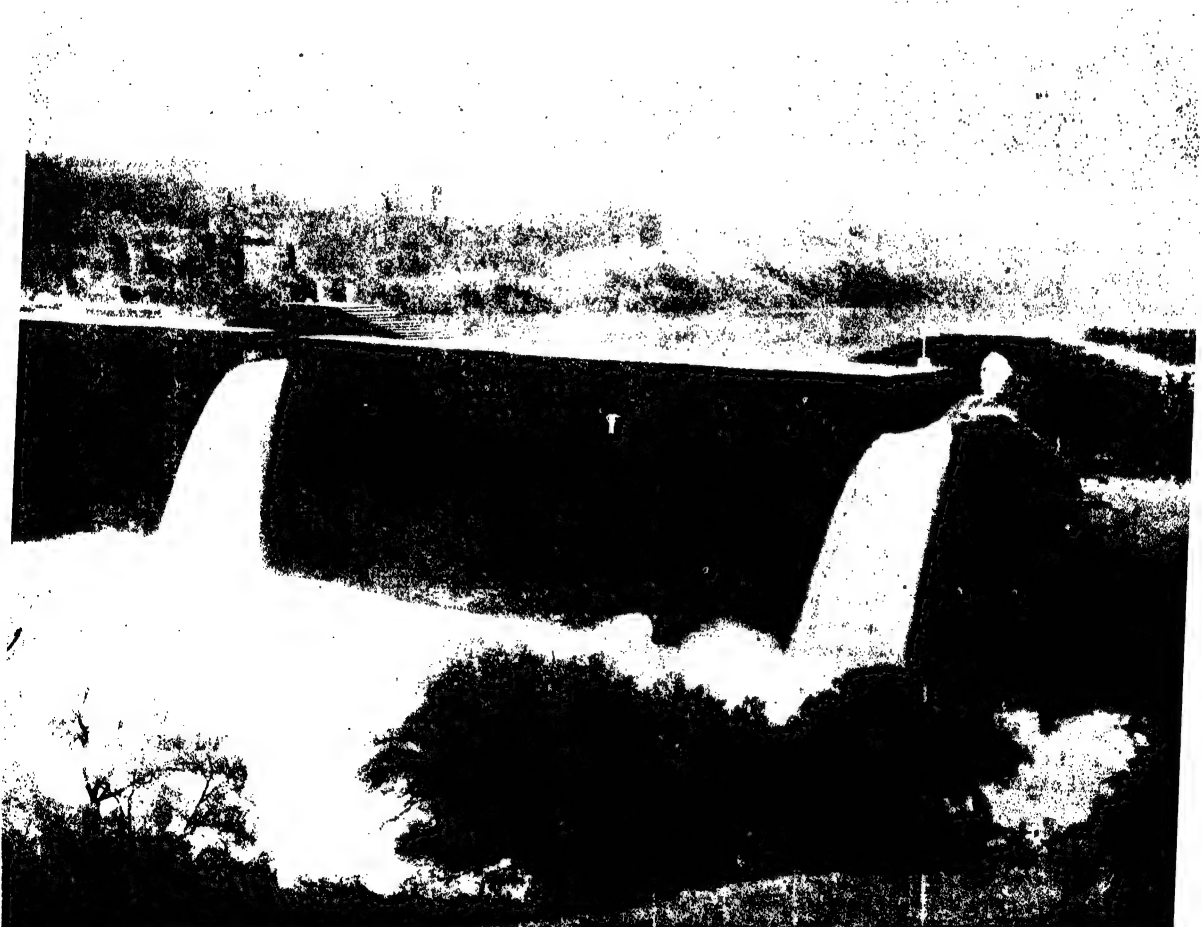
If both purposes are to be properly served, it would be necessary to impound the tail waters after passing through the turbines until they are wanted in the irrigation channels. A forebay designed not simply to act as a surge tank but to hold a substantial reserve supply as well, then becomes an important link in the chain. The provision of what is in effect another storage reservoir would undoubtedly be advantageous, but the expense of two dams would seldom be justified, unless it enabled the average draft and the power to be increased commensurately.

When water-power can be produced, there are obvious possibilities of supplying it at a cheap rate; and it is hardly necessary to emphasize the advantages of a supply of cheap power in promoting the

prosperity of a community. The material basis of human well-being, if not of evolution itself, is an abundant supply of energy, and the problem which man has to tackle is how to obtain a cheap, and consequently abundant, supply for his use.

That hydro-power permits of being supplied at a cheap rate is sometimes disputed by putting forward fuel as competitor. It is urged generally that the cost of developing a hydro-electric scheme is greater than that of the simple erection of a thermal power station. Of course it has to be carefully examined whether in any particular instance it is more economical to carry fuel to the market and generate power there or to generate hydro-power where the opportunity exists and convey it to where the power is needed. This matter of the competition between the freight of materials and the transmission of power has been dealt with by the Chief Engineer. Undoubtedly long-distance transmission is uneconomical, and even in the hydro-electric zone, it would be necessary to move cautiously until a proper grid comes to be established.

But there are other considerations to be taken account of as well. One of these is that whereas, in course of time, the price of fuel is likely to rise, the cost of power from water is likely to fall as the



Kadiam Falls.

Prospects and Possibilities of Hydro-power in Hyderabad.

By

Nawab Ahsan Yar Jung Bahadur, C. E., (Cooper's Hill)
M. I. E., India, Chief Engineer and Secretary to Government for Irrigation has been, we believe, giving shape to the Schemes for harnessing the important rivers of the State for the generation and utilisation of Hydro-power. The subject is one of absorbing interest to the public in general and the industrial world in particular.

The following extracts from a Note written by Nawab Ali Nawaz Jung Bahadur, F. C. E., Consulting Engineer to H. E. H.'s Government on the subject are published with the kind permission of the author.

The services rendered by this great Engineer to the State are too well known. The Nizamsagar Project which we understand is going to form the nucleus for the generation of Hydro-power in the State, and other Irrigation Projects of future such as the Tungabhadra, Krishna, the Godavari, Devanoor and others, are indebted to his stupendous work and imagination. There is no doubt that the waters that would be available from these reservoirs for irrigation and generation of Power will be a blessing to the countless future generations of this great country.

—Editor.



NAWAB ALI NAWAZ JUNG
BAHADUR, F. C. E.

It is well known that Hyderabad is abundantly endowed with natural resources, and that one of these resources is the flow of streams having considerable gradients. The importance of a planned utilisation of the water resources is now generally recognised. The density of population is increasing, and with it grows the necessity also for co-ordinating the various uses of water continued development of agriculture and industry.

Generation of Hydro-electric Power should be regarded as an adjunct of irrigation development, since storage of waters is essential for any extensive use to be made of them: in the up-building of the country and in raising the welfare of the inhabitants, water-power and irrigation should collaborate for mutual improvements and profit. But when power enters into the picture, there is often a tendency to regard the provision of water as merely a measure for production and disposal of power. In a country like ours, the original purpose of any works for the provision of water must be to protect it from drought, to extend the irrigated area, and to furnish supplies for domestic and other uses; the use of water in irrigation is more valuable than even the land on which it is used. While, therefore, hydro-electric enterprise is likely to be a very important problem in our economy, it has at the same time to be viewed as a corollary of irrigation.

Existing water claims, and even the irrigational possibilities of the future, should be fully considered and safeguarded. In works which are to serve more than one purpose, there is necessarily

some conflict of interests, and the question frequently arises—will development of a site for power interfere in any way with the functions of existing irrigation works? For irrigation the demand is intermittent and seasonal; for power the draft has to be fairly constant. Any attempt to standardise the design of irrigation works beyond a certain limit is practically impossible. During the monsoon, in the Mahratwada country some of the water employed for power purposes would not be required for irrigation; while in Telengana much of the direct flow could and should be utilized on irrigation, and would therefore be wasted as regards power. During the winter, in the Mahratwada area, about half the water needed for irrigation would come to be wasted as regards power, unless that power is to be seasonal. It is only from the middle of February to the beginning of the monsoon that all the water used for irrigation could be used for power also. Again canals can only be run when the water is needed for crops and, when fed by silt-bearing rivers, they have to be closed periodically for repairs and cleaning out. The discontinuity is apt to be incompatible with the requirements of power. But such conflicts can ordinarily be harmonized with little loss of efficiency, and usually many sites give promise of combined irrigation and power projects, where neither by itself would probably pay.

In the absence of careful examination, however a good deal of speculation necessarily occurs. It is for instance, an attractive proposition to have continuous supply all the year round. Given land

NIZAM'S STATE RAILWAY'S ACTIVITIES IN RESPECT OF GROWTH OF INDUSTRIES

By

The State-owned transport system in Hyderabad is one of which we have some reason to be proud combining as it does Railway and Road Services and, in its latest development, the operation of air routes in the near future. Much remains to be done, of course, to co-ordinate these forms of transport in the manner best suited to the needs of the State but a good deal of the ground work has already been covered and the general public can rest assured that no efforts will be spared in our endeavour to provide a system fully adequate to their requirements.

One of the main concerns of those responsible for transport in the State is the development of its industries and the fostering of local resources. The State Railway Administration is prepared to do all that can possibly be done in this direction both by offering cheap transport to assist undertaking and making use of local products in preference to those produced elsewhere.

During the financial year 1937-38 there was a heavy increase in Hyderabad coal consumed by Railways outside the Dominions due in no small measure to this Railway's efforts to induce other Railways to take advantage of the resources available in H.E.H. the Nizam's Dominions.

Experiments on a considerable scale are now being made to utilise local products and engineers will be interested to learn that an order has been placed locally for 12 months supply of castor oil for the lubrication of locomotive axle boxes and motion. Mineral oil has been used for this purpose previously and although the experiment entails additional expenditure in the cost of oil it is hoped that the results will justify the step and will lead to other Railways being induced to follow suit and in this way open up a new market for the castor oil produced in the State.

Locally produced cloth is another item with which the Railway is experimenting and orders for considerable quantities have been placed with local mills. Engineers will readily appreciate, however, the necessity for utilising only the highest grades of stores in a transport undertaking which is required to give high quality service to the public and local industries must do their part in producing goods if the



مجرای ڈیولپمنٹ سٹارٹنگ جنرل مینجریو۔

**MAJOR E. W. SLAUGHTER, M.B.E.,
GENERAL MANAGER, H.E.H. THE NIZAM'S STATE RAILWAY**

requisite quality and unvarying standard if they are to find a ready market for their produce.

The growth of industries in the State will open up fresh sources of employment and will produce the need for elementary industrial schools in the districts to enable the poorer classes to take their place in the development of the Dominions. We have already the Osmania University which can easily cater for all the senior technical men required.

Railway work has always a fascination for the Engineer and the problems which confront those responsible for the maintenance of locomotives and rolling stock call for unflagging energy and patient enquiry. During the year 1937/38 the engine miles per engine failure reached the figure of 155000 compared with 99000 in the previous year and 92000 for all Class I Indian Railways. This is a result of which we have every reason to be proud and one which is of considerable interest to the travelling public.

On the Civil Engineering side the year 1937/38 saw the completion of the new Hyderabad Broad Gauge Station and the Building of the State Railway Hotel at Aurangabad. The cost of the re-modelling the former was roughly 2½ lakhs and the work was completed in 12 months. The building is designed in the Deccani style to blend harmoniously the best features of the Hindu and Muslim monuments in the State.

Finally in the transport industry as in any other, progress is the result of enthusiasm for the task in hand and loss of enthusiasm is the worst form of bankruptcy.

AS OTHERS SEE US.

"This magazine is published weekly in Urdu and Monthly in English and Urdu, and its object, we are informed in the editorial of the fourth monthly number, is to provide a 'link between the several Engineering Departments of the State on the one hand and the public on the other by informing the former of the needs of the people and describing to the latter the multifarious developments in its several branches.' The task of providing engineering literature in Urdu is not an easy one and deserves every encouragement. We wish the editorial staff of the magazine, the engineers of His Exalted Highness the Nizam's Public Works Department on whose immediate support the existence of the magazine depends, complete success to their enterprise." — "Indian Roads."

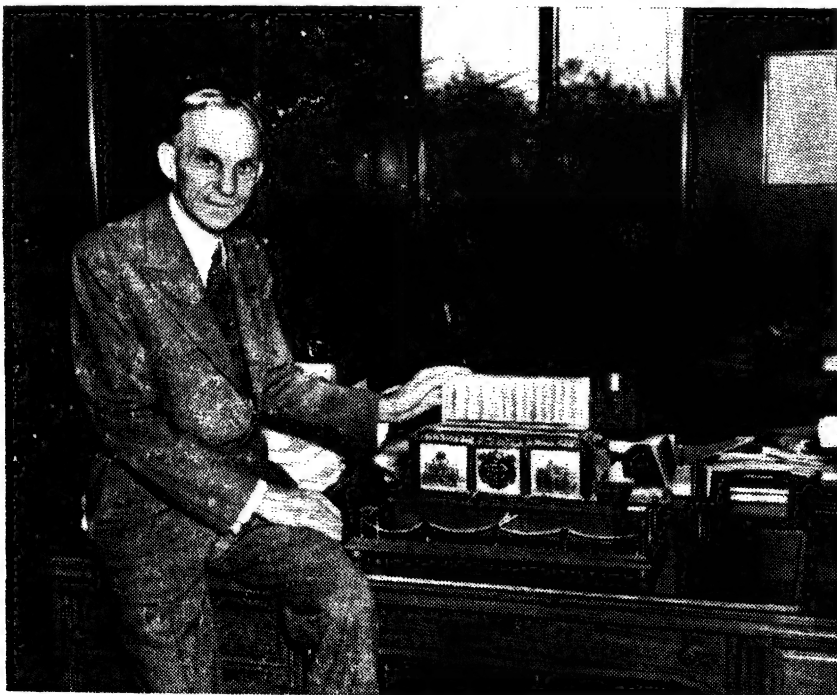
Government of India
Department of Communications

"We have received the latest copy of a new journal, commenced a few months ago, under the name and style of *The Hyderabad Engineering Gazette Weekly*. It is a well prepared journal, covering a wide number of engineering subjects and contains excellent illustrations. Articles in connection with sewage disposal works of Hyderabad city, colliery development and new building designs are of particular interest."

—"Indian Engineering."

N. B. —From 1st August 1938 the weekly edition is being published in English also.

Editor.



Henry Ford, photographed in Dearborn on his 75th Birth-day, with the magnificent Indian Silver Casket in which the Dealers of the Ford Motor Company of India, Limited, sent him birthday greetings

A MESSAGE
— OF —
CONGRATULATION
FROM

Honourable Nawab Fakhr Yar Jung Bahadur,
Finance Member, Hyderabad-Deccan.

(Translation of the Urdu Message.)



Hyderabad, Deccan. Dated 29th Meher 1347 F.

It has given me pleasure to know that the Engineering Gazette which had been started about 9 months ago is well on its way to fulfil the useful purpose which it had set before itself. This is indicated by the growing popularity of the journal and the appreciation shown by the circle of readers who are interested in the Engineering Science.

It is my sincere wish that this journal may be able to attain its highest ideal and prove to be a source of abiding service to the country.

(Sd.) Fakhr Yar Jung.

19th Sept. 1938

Special Birth-day Number

A
MESSAGE
OF
CONGRATULATION
FROM

The Honourable

Raja Sham Raj Rajwant Bahadur

Member Public Works Department

(Translation of the Urdu Message)



I am glad to learn that a special number of the Engineering Gazette is going to be published in honour of H. E. H. The Nizam's birth-day. During the reign of His Exalted Highness several Engineering Works have been carried out which are of noted importance not only in Hyderabad but are known throughout India as such.

Engineering works have a direct bearing on the well-being of the people as well as the Commercial and Industrial advancement of the Country. It is important that with the progress of the Engineering Science, Engineers should have an opportunity for the exchange of ideas on professional matters with special reference to their local observations and experiments. It is also essential that the public are acquainted,

in popular language, with the benefits arising from Engineering works, and the strides made by the Engineering Science and its application to practical life. This would help to foster the growth of a spirit of co-ordination between the Engineer and the layman, so very necessary for the success of schemes calculated for nation building work.

The publication of the Engineering Gazette in the language of the State will go a long way in fulfilling this need. I congratulate the promoters of the Gazette on this undertaking, and I shall be pleased to see that this professional journal proves to be of increasing service to the ruler and his subjects.

(Sd.) Raja Sham Raj Rajwant



A
MESSAGE
OF
CONGRATULATION

FROM

The President, Executive Council,

H. E. H. THE NIZAM'S GOVERNMENT,

Right Honourable Nawab

Sir Hyder Nawaz Jung Bahadur

P. C., K. T., B. A., LL., D., D.C., D.C.L.,

(Translation of the Urdu Message.)

THE importance of Engineering in modern life scarcely needs to be emphasised. Whether it is connected with the generation of electricity or the manufacture and use of machinery or the construction of Roads and works of irrigation the science of Engineering has a deep bearing on national prosperity. It is, therefore, essential that the progress and achievements of this science be made known not only to those interested in the subject but also to the general public in a popular manner. From this point of view I greatly appreciate the efforts which are being made by the Engineering Gazette to spread engineering news of topical

interest in our State and wish every success to the proposed Special Number of the Gazette which is to be published in honour of the Birthday of our illustrious Sovereign during whose reign so many vast engineering projects have been completed. May God Almighty preserve our just and gracious master to rule over us for many years to come and grant that we, his humble subjects, celebrate his auspicious Birthday with loyalty and rejoicing each year.

(Sd.) Hyder Nawaz Jung Bahadur

A
MESSAGE
OF
CONGRATULATION
FROM

The President of the
City Improvement Board
Major-General
Walashan Prince Nawab
Mozzam Jah Bahadur

(Translation of the Urdu Message.)

Hill Fort, Hyderabad-Deccan.



THE science of Engineering is intimately connected with the development of every country and the prosperity of its people. Every step in the advancement of this science is, therefore, a means of service to the country. I have, therefore, been interested to know that a weekly journal known as the "Hyderabad Engineering Gazette" is being published in our Country, both in English and Urdu, in combination. The services which are being rendered by this journal to our country are, therefore, a matter for gratification.

It has given me pleasure to learn that it is proposed to publish a special number in honour of the Birth-day of His Exalted Highness during whose reign numerous Engineering Works have been carried out for the benefit of his subjects.

I extend my best wishes for the success of this enterprise and I trust that this journal will continue to reflect the best Engineer traditions which are such a conspicuous feature of His Exalted Highness' reign.

(Sd.) Nawab Mozzam Jah Bahadur.



حضرت نیلوفر فرات بیگم صاحبہ

Princess Niloufar Farhat Begum Sahiba



ہرمانش نیرانی راجہ دلدردشاہوار بیگم صاحبہ

Her Highness Princess Durr-e-Shahwar Durdana Begum Sahiba
Princess of Berar, with Prince Colonel
Nawab Mukarram Jah Bahadur



جنرل ہر ہنس شہزادہ برار والا شان نواب مظہم جاہ بہادر پسران سلطنت آصفیہ اپنے فرزند امجد
شہزادہ کرنل نواب کرم جاہ بہادر کے ساتھ

His Highness Walashan General
Nawab Azam Jah Bahadur, Prince of Berar, with Prince
Colonel Nawab Mukarram Jah Bahadur.

HYDERABAD ENGINEERING
GAZETTE WEEKLY



SPECIAL BIRTHDAY NUMBER

